

மதை ராணப்பேழு

சுந்தியம் வந்துவிட்டது !
அசுந்தியம் அழிந்து விட்டது !
நிச்சயமாக அசுந்தியம் அழிந்தே நீரும் !

November 2023 நவம்பர் 2023





மௌலானா தோட்டத்தில் மறைந்து வாழும் ஞானமகான் - வலிய்யுல் அகபர் ஜமாலிய்யா அஸ்தையித் தூரம்மது மௌலானா

அல்லூவையிய்யுல் ஹாவியிப் நாயக் ரவியல்லாஹ் அன்ஹா அவர்களின்

76-ஆவது புனித கந்தாரி ஜியாரத் விழா சிறையிதழ்

பேரன்புடையீர் அஸ்லைமு அலைக்கும் (வரவு)

நாளது ஹிஜரி 1445 ஜமாதுக் அவ்வல் பிரை 1 (15.11.2023) புதன்கிழமை,
தஞ்சை மாவட்டம் சம்பைப்பட்டினம் - மறவன் வயல்

மௌலானா தோட்டத்தில் மறைந்து வாழும் ஞானமகான் - வலிய்யுல் அகபர் ஜமாலிய்யா
அஸ்தையித் தூரம்மது மௌலானா அல்லூவையிய்யுல் ஹாவியிப் நாயக் ரவியல்லாஹ்
அன்ஹா அவர்களின் 76-ஆவது புனித கந்தாரி ஜியாரத் விழா சங்கைகமிகு
மௌலானாக்கள் - கல்பாக்கள் முனிசலையில் நடைபெறும்

காலை 10.00 மணியளவில் மௌலிது ஹீஃப் ஒதியும், 11.30 மணியளவில் ராத்திப் ஹீஃப்
இதியும் பகல் 1.00 மணியளவில் கந்தாரி தப்ரகுக் (உணவு) வழங்கப்படும்.

சங்கைக்குரிய மௌலானா நாயகம் ரவியல்லாஹ் அன்ஹா அவர்களின் முதீன்கள்,
முஹிப்பீன்கள் அனைவரும் தவறாது கலந்து கொண்டு சுருகை நற்பேறுகளை அடைந்து
கொள்ளும்படி கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

அந்தந்த ஊர் முதீகள், அஹ்பாகுகள் விழாவிற்கான காணிக்கைகளை பேராவூரன்
L.A.M. சாகிக் அலி அவர்களுக்கு அனுப்பி வைக்கும்படி கேட்டுக் கொள்ளப்படுகிறார்கள்.
வள்ளுவாம்.

தேவன் :

வாரிசுகள், கல்பாக்கள், முதீகள் சார்பாக
கந்தாரி விழாக் குழுவினர்கள்

Be in all and get the power of God

ஆன்மிக மாது தெறு

வெளியிடுவோர்

அவ்னிய்யா உகை அமைதி அறக்கட்டளை
பாகிரா காம்பஸ்க்ஸல் 74, பழனிரோடு.
தீண்டுக்கல் - 624 001.

நிறுவனர்

குடுப்பஸ்மான், ஷம்ஸால் வஜேஞ், ஜமாலிய்யா
அஸ்ஸைஸயித் கலீல் அவ்ன் மௌலானா
நாயகம் அவர்கள்.

ஆசிரியர்

கலீஃபா. S. ஹாஸைன் முஹம்மது மன்பாயீ
சிற்ப்யாசிரியர்
கலீஃபா. A.N.M. வியாகத் அலி, B.Sc., B.L.,

வெளியீட்டாளர்

J. முஹம்மது ரஹ்மத்துல்லாஹ், B.A.,B.Com.,
அச்சிட்டோர்

R. விஜயலட்சுமி

ஸ்ரீ அக்னி அம்மன் அச்சகம்,
52, பழனிரோடு, தீண்டுக்கல்.

கணினி அச்சக் கோவை

ரிப்தா கம்ப்யூட்டர்ஸ் செல்: 99445 76165

செய்திகள் அனுப்பவேண்டிய முகவரி

S. ஹாஸைன் முஹம்மது மன்பாயீ
(கலீல் கம்ப்யூட்டர் கல்வி மையம்)

13. எம்.ஆர்.ஆர். நகர்

தீண்டுக்கல் - 624 002.

CELL: 99445 76165

Website:www.emsabai.org

email: aalimpulavar07@gmail.com

email: j.mdrahmathulla@yahoo.com

https:www.emsmedia.net

https:www.awniyyabookstore.com

https:www.yaseenrali.com



மறை

ஞோன்பீ நீப்பழை

ரபீவுல் அவ்வுல் - ரபீல் ஆசீர்

நவம்பர் 2023

Volume - 15 Issue -9

பேறைக்குள்.....

ஜமாலிய்யா தோட்டத்தில் கொய்து மலர்
திருமறைப் பக்கம்.

அமுத மொழிகள்.

உமர் ரலி புராணம் -நயம்.

அறுபு இலக்கிய வளர்ச்சி

ஜமாலிய்யா மௌலானா (ரவி)

சர்தார் அப்துல் கரீம் ஹர்ரத் (ரஹு)

கௌதூல் அல-ஈம் (ரவி) உபதேசம்

ஹமாஸ்?

சாவதற்கு முன்... (கவிதை)

மகளிர் பக்கங்கள்

2008 வெலிகமா மீலாது உரை

ஈரோடு மீலாது விழா

88 ஆம் புனித விழா சொற்பொழிவுகள்

மற்றும் வழக்கமான செய்திகள்.

இறந்துபோன உலக்கு மனசாட்சி!

உலக முஸ்லிம்கள் மனதிலை கொதிதிலையில் இருக்கிறது.

பள்ளிவாசல் தோறும் பாலஸ்தீன மக்களுக்காக துஆக கேட்கப்படுகிறது.

என்ன செய்வது? நம்மால் என்ன செய்யமுடியும்? என்ற கைசேதத்தில்தான் காலம் கரைகிறது.

பால்மணம் மாறா பச்சிளங்குழந்தைகள் - பெண்கள் - குண்டுகளால் சிதறிச் சாகும் காட்சிகள் இரவுத் தூக்கத்தைக் கலைக்கிறது.

உலகின் மனசாட்சியே இறந்து போய்விட்டதோ என என்னத் தோன்றுகிறது.

ஆதாரவு நாடும் எதிர்க்கும் நாடும் அவரவர் சுய நலத்தீற்காகத்தான் காய்களை நகர்த்துகின்றன.

பாலஸ்தீனக் குழந்தைகள் இஸ்ராயீலின் கையில் இறப்பதில்லை. இஸ்ரேவின் கையில்தான் இறக்கின்றனர்.

அவர்கள் கொல்லப்படுவதற்காகவே பிறந்தவர்கள் போல் தெரிகிறது.

அவர்களின் அண்ணன்மார், ஏற்கனவே நுடந்த சண்டையில் கொல்லப்பட்டிருக்கலாம்.

அவர்களின் தம்பிமார்கள் அடுத்து வரும் சண்டையில் கொல்லப்படுவார்கள்.

எனவே இறப்பு என்பது அவர்களுக்கு தூரமாகவெல்லாம் இல்லை.

பாலஸ்தீனக் குழந்தைகளின் அன்றாட விளையாட்டே ஒவ்வொரு விளையாட்டாக மாறிப்போன காட்சிகள் வாட்டஸ் அப் தளங்களில் வந்து நெஞ்சை உவுக்குகிறது.

பாலஸ்தீனப் பிரச்சினை ஆரம்பித்து எத்தனை ஆண்டுகள் கடந்துவிட்டன? இத்தனை ஆண்டுகளில் இதற்கான நிரந்தரத் தீர்வு என்ன என்பதை தீர்மானித்திருக்க வேண்டாமா?

அறங்கள் மட்டுமே இதைத் தீர்மானிக்க வேண்டும் என்ற சிந்தனையை ஒதுக்கி வைத்துவிட்டு உலக முஸ்லிம் தலைவர்கள் இதைப்பற்றி சிந்தித்து செயலாற்றினால் அல்லாஹ்வின் அருளால் இதற்கொரு முடிவு எட்டப்படலாம்.

அந்த பூமி குழந்தைகளைக் கொன்றே பழக்கப்பட்டிருப்பது வரலாறு சொல்லும் செய்தி. இப்பாஹ்மீ அலைஹிஸ்ஸலாம், மஹா அலைஹிஸ்ஸலாம் போன்ற நபிமார்கள் பிறந்து விடக்கூடாது என்பதற்காக, பிறந்த குழந்தைகளையெல்லாம் கொன்று குவித்த நம்ருதும், ஃபிருவரியனும் அந்த பூமியில் பிறந்தவர்கள் தானே! ஏன், பெண்குழந்தைகளை உயிரோடு புதைத்த வரலாறும் அங்குதானே உள்ளது?

அல்லாஹ்தான் குழந்தைச் செல்வங்களைக் காக்க வேண்டும்!

மறைஞானப் பேழை நிறுவனர்
அவ்வைகூல் காமில்
சுத்புஸ்ஸமான் ஷம்ஸால் வஜீத்

ஜமாலிய்யா
அஸ்ஸய்யிது கலீல் அவ்ன் மெளாலானா

அங்கூரனியை ஹாவியிய் நாயகம் அவர்கள்



பிரபஞ்சத்தின் எல்லா வகை யைக்கங்களும் நீந்த ஸலவாத்தெனும் துடுவால் நிரைபடுத்தப்படுகின்றன. தெனால்தான் அல்லாஹ்வும் வானவர்களும் ஸலவாத்துச் சொல்வதாக கூறப்படுகிறது. தெற்கு வேறு தாற்பரியங்களும் நிறைய உள்ளன. ஒதில் ரஸீல் நாயகம் (ஸல்) அவர்களின் பெயர் கூறப்பட்ட போதும் கீழ்து அவர்களுக்கு மட்டுமேஇன்றி பரிபூரண பிரபஞ்சத்துக்கும் கேட்கும் பிரார்த்தனையாகும்.

– சாங்கையிகு செய்கு நாயகம் அவர்கள் –

இமாவியா தொட்டத்துல்

மனிதர்கள் நிலையற்றி வைகு நாயகம் அவர்களின் ஒரு விளக்கம்.

◆ மனிதன் எனும் உடலிலே பலவகையான வகையினர் உள்ளனர். இவர்களுள் மிக அனேகர் மிருகங்களையே ஒத்தவர்கள். இவர்கள் தம்மை முஸ்லிம் எனக் கூறிக் கொள்வார்கள். ஆனால் இஸ்லாத்தின் முதற்கடமையான ஷஹாதது, லாஇலாஹு இல்லல்லாஹ் என்றால் என்ன என்ற அதன் தாற்பரியத்தை அறியாதவர்கள், இவர்கள் எப்படி முஸ்லிம்களாவார்கள். அல்லாஹ் அவர்களை நேர்வழி காட்ட வேண்டும். அவர்கள் நேர்வழி காட்டும் மகான்களைக் கண்டு அவர்களுக்கு குர்பானிகளாக வேண்டும். ஹக்கத்தை அறிந்தவர்களை “ஆரிப்கள்” என்கிறோம். அதன் மப்டல் நில்லாது ஹக்கில் ஆசை கொண்டவர்களை “ஆவிக்கள்” என்கிறோம். மூன்றாம் தானமாகிய இரண்டறக் கலத்தலெனும் நிலையையடைவர்கள் மிக மிகக் குறைந்தவர்கள். அவர்களே குத்புமார்களாவார்கள். தங்களுடைய ஆட்சியைச் சரிவர நடாத்தும் பரம ரகசியங்களை அறிந்த கத்தரைக் கூட மாற்றியமைக்கும் மேன்மை மிகக் கீரட்சகர்களே குத்புல் அக்தாப் என் வாப்பா நாயகத்தைப் போன்றவர்கள். ஹக்கின் ஸிபாத்துக்கள் சிலிரில் தஜல்லியாகியே பிறக்கின்றனர். நுபிமார்கள் ரஸால்மார்கள் ஹக்கில் ஹக்காய் எப்படி அவனது இல்மிலிருந்து தோன்றினார்களோ அவ்வண்ணமே குத்புமார்களும் வலிமார்களும் தோன்றுகின்றார்கள். அவர்கள் ஹக்கின் றஹ்மத்தெனும் மடியில் தங்கரிகம் செய்யப்பட்டவர்கள். காலம் அவர்களை அடையும்போதே தான் சந்தேகமற்ற நிலை அவர்களில் தோன்றுகின்றது. அதுவரை அவர்கள் அந்த அந்தஸ்தை அடைந்திருந்தாலும் அது மறைமுகமாகவே இருக்கும்.

◆ பரிபூரண மனிதர் எவ்வாறு இருக்க (முடியும்) இருக்க வேண்டும் என்பதனைக் காட்டுவதற்காகவே ரகுல் ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லல் அவர்கள் ஹக்கிலிருந்து) உதயமானார்கள்.

◆ உள்ளத்தைப் பரிசுத்தமாக வைத்துக் கொள்ளுங்கள். மனதத் தூயமையாக வைத்துக் கொள்பவரே உண்மையான சுன்னத் வல் ஜமாஅத்தினர்

- சங்கையிகு செய்கு நாயகம் அவர்கள் -

கொய்து மார்





மொழி பெயர்ப்புகளின் மருடம்

(சங்கைமிகு செய்கு நாயகம் அவர்களின் மொழி பெயர்ப்பு)

وَإِذْ قُلْنَا ادْخُلُواهُنَّا الْقَرِيَةَ فَكُلُّوْمِنَاهَا حَيْثُ شَئْتُمْ (غَلَّا) (19)

அப்போது, இச்சிறு நகர்க்குள் நீங்கள் புகுதுங்கள். நீங்கள் விரும்பிய போதெல்லாம் விரும்பிய இடங்களில் வளமானவைகளைச் சாப்பிடுங்கள்.

وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا

குனிந்தவர்களாய் வாயிலினுள் நுழையுங்கள்.

وَقُولُوا حَاطَةٌ

அவ்வாறு நுழையும்போது, “ஹித்ததுன்” (மன்னித்தருள் - எங்கள் பாபச்சுமைகள் இறங்கக் கடவன) எனக் கவுரங்கள்.

نَعْفُرُ لَكُمْ حَطَبِكُمْ

நாம் உங்கள் குற்றங்களைப் பொறுத்துக் கொள்வோம்.

وَسَبَّرِيْدُ الْحُجَّسِينِ

நன்மை செய்யும் தியாகிகளுக்குக் (கைம்மாறினை) அதிகாரிக்கச் செய்வோம் என்று நாம் கவரினோம்.

فَكَلَّ الَّذِينَ كَلَمُوا قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قَيْلَ كُهُمْ

அவர்களுக்குக் கூறப்பட்ட நல்ல மொழிகளை அவர்களுக்குக் கூறப்படாத வேறொரு (கெட்ட) மொழியாக, அனியாயஞ் செய்தவர்கள், மாற்றிக் கொண்டார்கள்.

ع فَإِنَّمَا عَلَى الَّذِينَ طَلَبُوا رِجْزًا مِّنَ السَّمَاءِ بِمَا كَانُوا يَفْسُدُونَ ﴿٥٩﴾

அவர்கள் (நெறிதவறி) அயோக்கியம் புரிந்து வந்தவர்களாகையால் நாம் அந்த அநியாயக்காரர்கள் மீது வானத்தீவிருந்து நாம் வேதனையை இறக்கினோம்.

وَإِذَا سَتَّقَتِ مُؤْسَةٍ لِّرَوْمَهِ

மூஸா (அலைவீஸ்ஸலாம்) அவர்களின் கூட்டத்தாருக்கு தண்ணீர் தேடிச் செல்கையில்,

نَفَنَا أَضْرَبَ بِعَصَابَكَ الْجَحَرَ

அக்கல்லில் உங்கள் கைத்தழியால் அடிப்பீர்களாக என்று நாம் கூறினோம்.

فَانْجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَ عَشَرَةَ عَيْنَانِ

(அவ்வாறு அடித்தபோது) அக்கல்லிலிருந்து பன்னிரண்டு ஊற்றுக் கண்களில் நீரூற்றுகள் ஊறி (ப்பாய்ந்த) ன.

قَدْ عَلَوْكُلُّ أَنَا إِنْ مَشَّ

ஒவ்வொரு கூட்டத்தினரும் அவரவர் அருந்து துறையை நிச்சயமாய் அறிந்து கொண்டனர்.

(20) كُلُّوْا وَأَشْرُدُوْا مِنْ زُرْقِ اللَّهِ

அல்லாஹ் உடைய உணவிலிருந்து நீங்கள் சாப்பிடுங்கள்; குடியுங்கள்.

وَلَا تَعْثَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴿٦٠﴾

பூமியிலே நீங்கள் கிளர்ச்சி செய்து கேடுவினைக்காதீர்கள்.

(ஆ.கா. அப்துல் ஹமீது பாக்கவி அவர்களின் மொழி பெயர்ப்பு)

58. மேலும் உங்கள் முதாதையர்களை நோக்கி நீங்கள் இந்த நகருக்குச் சென்று அதில் உங்களுக்கு விருப்பமான இடத்தில் (விருப்பமானவற்றைத்) தாராளமாகப் புசியுங்கள். அதன் வாயிலில் (நுழையும்போது) தலை குனிந்துசெல்லுங்கள். ஹித்தத்துன் (எங்கள் பாச்சுமை நீங்குக) எனவும் கூறுங்கள். உங்கள் குற்றங்களை நாம் மன்னித்து விடுவோம். நன்மை

செய்தவர்களுக்கு (அதன் கூலியை) அதீகப்படுத்தியும் கொடுப்போம் எனக் கூறியிருந்தோம்.

59. ஆணால், வரம்பு மீறிக் கொண்டே வந்த (அ)வர்கள் தங்களுக்குக் கூறப்பட்ட வார்த்தையை மாற்றிவிட்டு கூறப்படாத ஒரு வார்த்தையை (ஹின்துதான்- கோதுமை என்று) கூறினார்கள். அவர்கள் இவ்விதம் மாற்றிக் கூறி பாவும் செய்ததனால் வரம்பு மீறிய (அ) வர்கள் மீது வானத்திலிருந்து வேதனையை இறக்கி வைத்தோம்.

60. மூஸா, தன் இனத்தாருடன் தீவிற் என்னும் பகுதிக்குச் சென்ற சமயத்தில் தண்ணீர் கிடைக்காமல் தாகத்தால் கல்டப்பட்டுக் கொண்டிருந்த அவர்களுக்குத் தண்ணீர் தேடிய போது (நாம் அவரை நோக்கி) உங்கள் தடியால் இக்கல்லை அடியுங்கள் எனக் கூறினோம். (அவர் அவ்வாறு அடித்ததும்) உடனே அதில் இருந்து பன்னிரண்டு ஊற்றுகள் உதித்தோடின. (அவருடைய பன்னிரண்டு பிரிவு) மக்கள் அனைவரும் தாங்கள் அருந்தும் தண்ணீர்த்துறையைத் தெளிவாக அறிந்து கொண்டார்கள். (அப்பொழுது நாம் அவர்களை நோக்கி உங்களுக்கு) அல்லாஹ் கொடுத்த (மன்னு ஸல்வா எனும் உணவுப் பதார்த்தத்)திலிருந்து புசியுங்கள். கல்லிலிருந்து உதித்தோடும் இந்நீரைப் பருகுங்கள். ஆணால், பூமியில் கடுமையாக விழும் செய்துகொண்டு அலையாதீர்கள் என்று கூறினோம்.



கராத்தே போட்டியில் வெற்றி வெற்ற சான்றிதழுடன் நுழை மதுரை மாணவர்கள்.

கிருக்குறள்

பகையகத்துச் சாவார் எனியர் அரியர்

அவையகத்து அஞ்சா தவர். (723)

போர்க்களத்தீன் நடுவே அஞ்சாமல் சென்று சாவையும் ஏற்பவர்கள் பலர். ஆனால் கற்றோர் அவையிலே சென்று பேசக்கூடிய அஞ்சாமை உடையவர்கள் மிகச்சிலரே.

தீண் குறள்

புயபல மன்று புனிதப்போர் தம்மின்

சுயநலந் தீய்க்குந் துணிவ. (427)

தமது தோள் வலிமையைக் காட்டுவதாகாது புனிதப்போர். (ஜிஹாது) என்பது. அது, தமது சுயநலத்தைப் போக்கத் துணிவு கொள்வதாகும்.

(தக்துவக் கவிஞர். இ. பதுருத்தீன்)

கிரு மாதச் சிறப்பு தினங்கள்

பிறை

- 1 புனித மீலாது மாதம் தொடக்கம்
- 10 நாகவர் பாதுஷா (ரவி) ஜனனம்
- 12 சங்கைமிகு மீலாதுன்னை
- 12 கவாஜா குத்துதீன் பக்தியார் காக்கி (ரவி) மறைவு
- 16 நிளாமுத்தீன் அவ்லியா (ரவி) கந்தூரி

كُلُّ مُلْكٍ

ரசீஉல் அவ்வல்

- 11 கெளதுல் அஃளாம் முஹிய்யத்தீன் அப்துல்
 காதீர் ஜீலானீ (ரவி) மறைவு
- 25 பல்லாக்கு வலி (ரவி) மறைவு
- 28 முஹிய்யத்தீன் இப்னு அரபி (ரவி) மறைவு

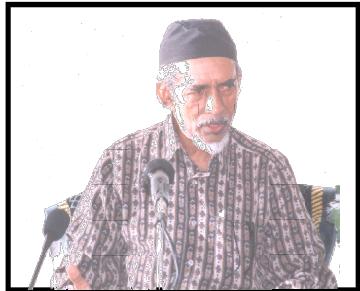
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ரசீஉல் ஆகிர்

அருவாதி யானோம் உருவந்த மானோம்
தீரிந்தே நிறைந்தோம் தெரிந்தே மறைந்தோம்
சாங்கையிகு செய்கு நாயகமி அவர்கள் –



அமது மொழிகள்



- ◆ நம் (முரீதுப்) பிள்ளைகளுக்காகத்தான் - நம் பிள்ளைகளின் நலனுக்காகத்தான் - நம் பிள்ளைகளுக்கு நேர்வழி காட்ட வேண்டுமென்பதற்காகத்தான் ஹக்கு நம்மை அனுப்பியுள்ளது. ஆதலால் நம் பிள்ளைகளின் கடமைகளை நிறைவேற்றுவது நமக்கு கடமையாகவுள்ளதால் துன்பம், கஷ்டங்கள் நமக்கு எள்ளளவும் இல்லை. நம் பிள்ளைகள் சந்தோஷமாகவும், சுகமாகவும் இருக்க வேண்டும் என்பதே எமது பேரவா!
- ◆ 25வயது உள்ள நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் 40 வயதான கதீஜா நாயகியை மணந்தார்கள். சந்தோஷமாக வாழ்ந்தார்கள். ஆனால் இன்று மாப்பிள்ளையை விட பெண்ணுக்கு ஒரு வயது அதிகமாக இருந்து விட்டாலும் பிரச்சனையும் சண்டையும் வந்து இருவரும் பிரிந்து போகும் அளவுக்கு நிலைமை வந்துவிடுகிறது
- ◆ ரகுல் (ஸல்) அவர்கள் காலத்தீற்குப் பிறகு எவ்வளவோ குழப்பங்கள் நிகழ்ந்து தான் வந்திருக்கின்றன. குழப்பங்களும் நேர்வழிகாட்டலும் வந்தும் போய்க்கொண்டும்தான் உள்ளன.
- ◆ ரகுல் (ஸல்) அவர்களின் சப்தத்தீற்கும் மேலாக பேசக்கூடாது என்பதன் வெளிரங்கமான பொருள் அவர்களைவிட சப்தமாகப் பேசலாகாது என்பது அவர்களுடைய கருத்துக்கு மாற்றமாக வேற்றான்றைக் கூறுவது கூடாது என்பது இதில் பொதிந்துள்ள நுட்பக் கருத்தாகும்
- ◆ மற்ற எல்லாவற்றிலும் எங்களது ஞானத்தைச் சேர்ந்த கூட்டம் முஸ்லிம்களுக்கிடையே ஒரு சிறந்த சமுதாயமாக அமையவேண்டுமென்பதே எமது பேரவா.
- ◆ “கல்வத்” என்றால் மனதில் ஒன்றுமே இல்லையென வைட்ட வெளியாவதுதான்.

இஞ்சு எசாட்டகள்

கல்வத் இருக்கப்போனால் என்ன வரும்? எல்லோருடனும் அமர்ந்திருக்கும்போதே “கல்வத்” தனியாக இருக்கலாம். வாழ்க்கையிலேயே கல்வத் உண்டு பண்ணிக்கொள்ளலாம். (இல்லத்துறவு)

◆ தன்னையோதன் பெயரையோ எமக்குள்ள எதுகைகளையோ நினையாது இஸ்தம்பமான எம்மை மறந்த மறதி நிலையில் நாமாகிவிட வேண்டும். நிஷ்டையும் இதுவே. முஷாஹதாவும் இதுவே. அப்போதே தன்னை அனல் ஹக் என்றும் அனள்ளாஹ் என்றும் அறிந்தவன் கூறுவான்.

◆ டாக்டர்களால் செய்ய முடியாத மருத்துவத்தை நபிகள்நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் கற்றுக் கொடுத்த தொழுகை செய்துவிடும். தொழுகையானது கண் - காது - மூளை - உடல் - ஆத்மா என அனைத்திற்கும் மருந்தாக விளங்குகிறது. என்காலில் இருந்த வலியினைக் குணமாக்கியது.

◆ நாங்கள் ஷீஅத்,தர்கத், ஹகீகத், மஃரிபத் என்ற 4 படிகளிலுமே ஒரே நேரத்தில் இருக்கிறோம் என்று கூறுங்கள்

◆ பில்லி குனியத்தை நம்பி ஆயிரக்கணக்கில் சௌலவழிக்கிறார்கள். அதில் ஒரு புண்ணியமும் இல்லை. நோய் வந்தால் டாக்டரிபம் செல்ல வேண்டும். அதுவே நல்லது. குனியத்திற்கும் நமக்கும் எந்தத் தொட்பும் இல்லை. நமது முநீதுகளுக்கும் அப்படித்தான் எந்த மத்ஹபிலும் குறை சொல்ல ஒன்றுமில்லை. தீவிர ஆராய்ச்சிக்குப் பிறகுதான் எழுதியிருக்கிறார்கள். புகாரி இமாம் போன்றவர்கள் ஹதீஸ்களை சேகரிக்க மிகவும் கஷ்டப்பட்டிருக்கிறார்கள் அசையாத பக்தி உள்ளவருக்கு எல்லாம் கைக்கூடும்.

◆ சிலர் இஸ்லாத்தில் தத்துவஞானம் இல்லை எனக் கூறி இஸ்லாத்தையே இழிவபடுத்துகின்றனர். இஸ்லாத்தில் வணக்க வழிபாடுமுறைகள் மட்டுமே கூறப்படுவதாயும் வேறு மதங்களில் தாம் தத்துவங்கள் உள்ளதாயும் முஸ்லிம்களிற் சிலரே கூறத் தொடங்கியுள்ளனர். இஃது இஸ்லாத்திற்குச் செய்யும் துரோகமாகும்.

◆ பிரபஞ்சத்தின் எல்லா வகை இயக்கங்களும் இந்த ஸலவாத்தெனும் துஆவால் நிறைபடுத்தப்படுகின்றன. இதனால்தான் அல்லாஹுவும் வானவர்களும் ஸலவாத்துச் சொல்வதாக கூறப்படுகிறது. இதற்கு வேறு தாற்பரியங்களும் நிறைய உள்ளன. இதில் ரஸால் நாயகம் (ஸல்) அவர்களின் பெயர் கூறப்பட்ட போதும் இஃது அவர்களுக்கு மட்டுமின்றி பரிபூரண பிரபஞ்சத்துக்கும் கேட்கும் பிரார்த்தனையாகும்.

அசூத சொற்கள்

- ◆ ரஸைல் ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்களை எப்படி வேண்டுமானாலும் புகழுங்கள். அல்லாஹு என மட்டும் சொல்லிவிடாதீர்கள்
- ◆ நாமோ “குல்” என்கிற சொல்லிற்கு “நீர் கூறுவீராக” எனத் தமிழில் மொழிபெயர்த்து எழுதுகிறோம். “நபியே! நீங்கள் சொல்லுங்கள்” என்று தான் மொழிபெயர்த்து எழுத வேண்டும்.
- ◆ ஏனைய நபிமார்களின் வரலாறுகளைப் படிக்கும்போது கண்கலங்க வேண்டிய சந்தர்ப்பங்கள் ஏற்படுவதில்லை. அதே சமயம் ரகுல் (ஸல்) அவர்களின் சரித்திரத்தைப் படிக்கும்போது எத்தனையோ இடங்களில் மனமுருகிக் கண்கலங்க வேண்டிய சந்தர்ப்பங்கள் நிறைய உள்ளன.
- ◆ ஏகத்துவ மெய்ஞ்ஞான சபைகளைக் கூட்டி அதீல் அல்லாஹு ஒருவனே என்பது பற்றிய பேச்சுகளைப் பேசி விளங்கிக் கொள்ளல்.

அல்லாஹு ஒருவனே என்பதனையும் அவன் எப்படி என்பதனையும் முதன்முதலில் விளக்கமாக எடுத்துரைத்தவர்கள் எம்பெருமானார் முஹம்மது முஸ்தபா (ஸல்) அவர்களே ஆவார்கள். எனவே அவர்களும் அறிவின் வாயில் எனக் கூறப்பட்ட அவர்களின் மருமகனாரான் அலிய்யுன் கர்ரமல்லாஹு வஜஹுஹு அவர்களின் மைந்தர்களான ஹஸன், ஹராஸன் (ரவி-அன்-ஹாமா) அவர்கள் குத்புகள் நாயகம் முஹிய்யுத்தீன் அப்துல்காதீர் ஜீலானிய (ரவி) அவர்களும், ஞானப்பெருங்கடல் இப்னு அராபி (ரவி) அவர்களும் பேரருள் ஞானிகுத்துல் அக்பர் ஷாதுலி நாயகம் (ரவி) அவர்களும் பேரருள் ஞானி அப்துல் கர்முல் ஜியலிய (ரவி) அவர்களும் மற்றும் முவஹ்ஹிதுகளான குத்புமார்களும் வலிமார்களும் எடுத்துரைத்த மெய்ஞ்ஞானமே இச்சபைகளில் எடுத்துரைக்கப்படுகின்றன. இதீல் புனித இஸ்லாத்துக்கு முரணான எந்தக் கொள்கைகளுமில்லை.

இது இஸ்லாத்துக்குப் புறம்பானதல்ல. மாறுபட்டதல்ல. இஃது அல்லாஹு ஒருவன் என்னும் அரிய ஞானத்தை விளக்கி விர்க்கினை ஒழிக்கும் சபையாகும். இதீல் குறை கூறுவோர் யாராயினும் சரியே அவர் உண்மைக்கு முரணானவரும் ஞானத்தையே காணாத சுத்த சுனியரும் சன்னத் ஜமாஅத்தாரின் கொள்கைகளுக்கு மற்றும் முரணானவரும் வற்றாபிகளுமாவார்.

பாடத்தேன்
பகர்கிறேன்.

இள்ளம் கிழவும்

உமர் ரவி புராணம்

பூமியின் மைய நாடு
பொன்புதை வற்ற நாடு
தீமையின் கொடிய மாக்கள்
திருந்திடா வாழ்ந்த நாடு
காமநோ யுற்ற நாடு
கார்வள மற்ற நாடு
ஆமை நிறைந்த நாடு
அன்பிலா வன்ம நாடே.

பொருள் :

(அறபு நாடு) உலகின் நடுத்தலம். தங்கம் (நிலத்தில்) புதைந்துள்ள நாடு. தீமையிற் கொடியவரான திருந்தா மாக்கள் வாழ்ந்த நாடு. காமநோய் கொண்ட நாடு. மழை வளமற்ற நாடு. ஒருவர் மற்றொருவருக்கிடையே பொறாமைகள் நிறைந்த நாடு. அன்பு இல்லாத தீராப்பகை செறிந்த நாடு.

விளக்கம்:

இயற்கையாகவே இந்தப் பூமிப்பந்தின் நடு மையமாக அமைந்துள்ள நாடு. பூமிக்குக் கீழே தங்கம் ஏராளமாகப் புதைந்து கீடக்கும் நாடு. (பெருமானாளின் ஏழ்மை நிலை போக்க உறவுது மலை நான் தங்கமாகிவிடுகின்றேனே எனக் கோரிக்கை வைக்க, பெருமானார், வேண்டாம் என மறுத்த பின்னும், தானே அது தங்கமாக மாறி நிற்கிறது.)

தீமை செய்யும் கொடிய மக்கள் திருந்திடாமலே இருக்கும் நாடு. மனிதர்களின் மனங்களில் காமம் எனும் நோய் பரவியிருக்கும் நாடு. கார் எனும் மேகவளமற்ற மழை பொழியாத நாடு. ஆமைகள் நிறைந்த நாடு. (பொறாமை, இயலாமை, முயலாமை, கல்லாமை, கயமை போன்ற ஆமைகள் நிறைந்த நாடு) அன்பு இல்லாமல் அன்புக்கு மாற்றமான வன்பு நிறைந்த வன்மம் உறைந்த நாடு.

வெள்ளை நிறத்து வர்கள்
 வெறியிகப் பிடித்து வர்கள்
 உள்ளங்க ருத்து வர்கள்
 உடைநடை யிழிந்து வர்கள்
 பள்ளமே நோக்கி வாழ்வைப்
 பவவழி ஓட்டி னார்கள்
 கள்ளமும் கசடுஞ் சூதும்
 கதியென விருந்த நாடே.

பொருள் :

அவர்கள் உடல்கள் வெள்ளை நிறத்தன. ஆவேசம் (வெறியாட்டு) மிகப் பிடித்தவர்கள். உள்ளங்கறுத்தவர்கள் (நல்லெண்ணம் சிற்றேனு மற்ற வர்கள்) உடையிலும் நடையிலும் இழிவு பட்டவர்கள். தங்கள் வாழ்வைப் பள்ளம் நோக்கிப் பாப வழியில் நடாத்தினார்கள். கள்ளமும் கசடும் சூதுமே தமக்குப் (பற்றுக் கோலென) அடைக்கலமென விருந்த அத்தகைத்த நாடு.

விளக்கம்:

அவர்களின் நிறமோ காணக் கண்கள் கூசும் வெண்மை நிறமானது.

அதே சமயம் உள்ளம் பாவங்களால் கண்ணங்கரேலெனக் கறுத்தவர்கள்.

தீமையை அடைவதற்கு வெறிகாண்டு அலைபவர்கள்.

நாகரீகமற்ற உடைஅணிவதிலும், நடக்கும் நடையிலும் இழிவானவர்கள்.

தாழ்வையே நோக்கித் தானாகவே பாடும் தண்ணீரைப்போல பாவவழியில் வாழ்வை ஓட்டிக் கீட்டந்தவர்கள்.

கள்ளம், கபடு, கசடு, சூது, வாது, இந்த அற்ப சூனாங்களே, கதியாகிக் கீட்டந்தவர்கள் வாழ்ந்த நாடு.

கென்னா வில்லாஹி வகுண்னா கீலைஹி ராஜினான்.

சங்கையிது செய்கு நாயகம் அவர்களின் முரீதும், பாக்கம் கோட்டுர் மர்ஹூம் ஹாஜி. பி. ஷேக் அப்துல்லாஹ் அவர்களின் மகனாரும், குவைத் சபைத்தலைவர் பாக்கவி. அப்துல் ஹமீது அவர்களின் அண்ணனும், (பெரிய தாயார் மகன்) அபுதாபி, அப்துல் அஜிஸ் அவர்களின் மைத்துனரும், எப். இம்தியாஸ் அஹ்மத் அவர்களின் தந்தையுமான எஸ்.பஜ்ரூல் ஹக்கிய்யுல் காதிரி அவர்கள் 18.10.23 அன்று வஃபாத்தானார்கள். அல்லாஹ் அவருக்கு சுவனப் பேற்றினை அருள்வானாக.

(செங்கையிலுக்கு சூத்திப்பு பீராத், ஜமாலிய்யா அஸ்ஸையைப் போன்ற மௌலானா ரவி) அவர்களின் வாலெணாலிப் பிரசங்கமான “அறபு இலக்கிய வளர்ச்சி” எனும் நால் தேட்டிர்காரிய செய்திகளைக் கொண்ட தகவல் களஞ்சியமாக இருப்பதால் அதன் முக்கியப் பகுதிகளைத் தொடராக வெளியிடுதல் மகிழ்ச்சியடைகிறோம். வாசகர்கள் பழக்கத்துப் பயன் பெறுவார்களாக)

அறபு இலக்கிய வளர்ச்சி

அன்றான கால அறிகிளின் அரசியல், சமுதாய, மாரிக்க, மறியுக நிலைமைகள் அல்லது அன்றான கால அறிகிளின் ஒலக்கியப் பண்பாடுகள்.

ஒருதேசுத்தின் பருவநிலை (சிதோஷ்ண நிலை) அத்தேச மக்களிலும் பிரதிபலிக்கிறது. அவர்களின் சீவிய முறைகளும் சமுதாய ஒழுங்குகளும் இயற்கைப் போக்கும் சூணவிசேந்களும் அந்தப் பருவநிலைக் கேற்பவே அமைகின்றன.

அறபுத் தீபகற்பம் மழை அருவிகள் குறைந்த வறண்ட பூமியையுடையது. பருவப்பயிர்ச் செய்கைக்கும் நகரப்பாங்கிற்கும் (நாகரிக வாழ்விற்கும்) புறம்பானது. இதனால் அம்மக்கள் பத்வீகள் (நாட்டுப்பாங்குள்ள நாடோடிகள்) என்று அழைக்கப்பட்டனர். கூடாரங்களில் வசித்தும் கால்நடைகளை மேய்த்தும் அவற்றின் மாமிசுத்தைச் சாப்பிட்டும் பாலை அருந்தியும் உரோமத்தை உடையாக்கி உடுத்தும் வாழ்ந்து வந்தனர். தங்கள் மிருகங்களை மேய்ப்பான் வேண்டி மேய்ச்சற் றரைகளைத் தேடி அலைந்து திரிந்தனர்.

குறைவிகளோ வெனில் அல்லா(ஹ்)வின் பரிசுத்த (பைத்துல்ஹராம்) வீட்டின் பணியாளர்களாயும் சீரியா, யமன் ஆகிய நாடுகளுக்குச் சென்று வியாபாரம்நடத்துகிறவர்களாயும் இருந்தமையால் அவர்கள் நாகரிகப் பற்றுள்ளவர்களாய் வாழ்ந்து வந்தார்கள். அவ்வாறே, கஹ்தானியியூன்களும் செல்வம் மிகச் செழித்த பகுதிகளிற் குடியிருந்தமையால் நாகரிகமுடையோர் களா யிருந்தார்கள். மழை பொழியாது பஞ்சம் பிடித்து விட்டால் சிலர் சிலருடன் யுத்தஞ் செய்து கொள்ளையடித்துக் காலம் கடத்துவர்.

இதனால் அவர்களிடையே சதா யுத்தமும் பினக்கும், பொதுகாப்பின்மையும் இருந்து வந்தன. இதனால் வீரத்தையும் தாராளத் தன்மையையும் புகழ்வார்கள். வாசாலம், மொழி நளினம் முதலியன கொண்டு பெருமையடைவார்கள். ஆன் மக்களை ஆகரிப்பர். பெண் குழந்தைகளை உயிரிடுன் புதைப்பர். பின்னிய பந்துத்துவமும் அதிக ஜன சம்பந்தமும் இன்னாருக்கு அதிக விருப்பம். இதனால் அரபி இலக்கிய நடை வளம் பெற்று வந்தது. அவர்களில் பிரயாணம், தருக்கம், யுத்தம் முதலியன சதாவுமிருந்து வந்தமையால் சுதந்திரம், குடும்பப்பற்று, தனித்து வாழ்தல் முதலியன வழக்கமாகிவிட்டன. சமூக நாகரிகம், அரசியல் அதிகாரம், படைவீரர் ஒழுங்கு, மார்க்கத் தத்துவஞானம் முதலியன அவர்களிடத்திருக்கவில்லை. கூடாரங்களிற் கூடுதலும் குடும்பத் தலைவனை அதிகாரியாய்க் கொள்தலும் அநந்தர முறைப்படி ஆட்சி செய்தலும் வழக்கத்தைச் சட்டமாய்க் கொண்டு தீர்ப்பளித்தலுமே அவர்களின் அரசியலாக இருந்தன. சீரிய அரபிகளிலும் ஸஹராப் பிரதேச அரபிகளிலுமே கிர்டாதிபதிகள் சிலரிருந்தனர். நாகரிகம், பொதுநோக்கு (**OLIGARCHIE**) சிறுபான்மையினராட்சி, (**ARISTOCRACY**) மேன்மக்களாட்சி, (**DEMOCRACY**) குடியாட்சி ஆகியவற்றிற்கு ஸாமிய அறபிகளிடம் அன்று சொற்களே இருக்கவில்லை. மொழி ஒழுங்கு, தலைவனுக்குக் கட்டுப்பால் போன்றவற்றை இல்லாத்துக்குப் பின்பே அவர்கள் கண்டனர். அன்றைய கிரேக்கரிடம் இருந்தது போன்ற தெய்வங்களோ, பெருங்கோவில்களோ, ஞாபகச் சின்னங்களோ, இதிகாசங்களோ அவர்களிடம் (அறபிகளிடம்) இருக்கவில்லை நபீஇப்ராஹீம் (அலை) அவர்களுடைய வேதத்தின் மிகப் பழங்கால அடையாளங்கள் சில விருந்தன வெனினும் அவைகள் உபயோகமற்றுப் போயிருந்தன.

எனவே, இவர்கள் விக்கிரங்களை வணங்கும் பொருட்டு அவைகளை கஃபாவிலேயே நிறுவி வணங்கினர். அறபிகளில் அநேகர் இவ்வாறு விக்கிரகத் தொழும்பராயும், யமன், மதீனா, கைபர், தைமா போன்ற இடங்களில் சிலர் யூதர்களாயும் நஜ்ரான் ஹைரா (ஹீரா) போன்ற இடங்களில் சிலர் கிறுத்தவர்களாயுமிருந்தனர். அன்றைய அரபிகளில் குடும்பச் சுதந்திரம் இருந்தது. குடும்பத்தில் பிதாவே சருவாதிகாரி. அவர் எதையும் செய்ய உரிமையுடையவர். அவர் மனைவி அவருக்கடுத்து அதிகாரம் செலுத்துவாள். விவாகத்தில் கட்டுப்பாடிருக்கவில்லை. குடும்பப் பிரச்சினையில் அனைத்தையும் தியாகம் செய்வார்.

“யமனി” ലിറൂന്റ് “തുപ്പാളു” കലുമും വടക്കിലിരൂന്റു കശാബിൻകൾക്കുമും മിക്ക അറിവാണികൾായിരുന്തனാർ. അഞ്ഞകൾ കട്ടിപ്പ് പുമിയൈ വാമം പെരച്ച ചെയ്തനാർ. അവൈ ഇന്റു മഞ്ഞൽതുൾണ്ണാൻ. അത്നാണിയ അരാപികൾിന് കൂർന്ത അവതാരിപ്പി, പരിശോതനാൻ, തേവൈ മുതലിയൻ ചിലവർന്നൈ അവർകൾ ആരാധ്യന്തു അറികിരുത്തരു ഉത്തരിഞ്ഞി.

വൈത്തിയാമും, മിരുക്കവൈത്തിയാമും, ഘൃതം ഉപയോഗക്കുത്തിരുക്കാണു കുതിരൈകൾിന് തന്മൈ ആകിയവർന്നൈകു കണ്ടുപിടിത്താർകൾ. വാനവിയലിലും “നവം” പോൻരു മുക്കിയ നട്ടശത്തിരംകൾക്കുലുമും മഞ്ഞൈ, വിവസായമും പോൻരവൈകൾക്കുന്ന ചമ്പന്തപ്പട്ട കാർബ്രൂകൾക്കുലുമും അവതാനമും ചെലുത്തിനാർ. ഇവൈ കടലും, കശര മുതലിയവർന്നിലും ഇരുണ്ട് പിരയാണാൻ ചെയ്വോരുക്കു വലികാട്ടികൾക്കാക്കുമും അമൈന്തിരുന്തനാൻ. വമിച അറിവു, കത്തെകൾ, കാവിയങ്ങൾ മുതലാണവർന്നിലുമും അറിവു പെற്റിരുന്തനാർ. ഉടർക്കരു ചാത്തിരമും, അടിസ്സവട്ടരിവു ആകിയവർന്നൈയുമും കണ്ടുപിടിത്താർകൾ.

കുറി ചൊല്ലലും, ഇരുന്ത കാല എതിര്‌കാല നികുപ്പ്‌സികൾക്കുള്ള, ചാതകമും ചൊല്ലലും, പും നിമിത്തനു കൂർല്ലും മുതലാണവർന്നൈയുമും അറിന്തിരുന്തനാർ. ആനാലു ഇംഗ്ലാമും ഇവർന്നൈ മത വിരോദമെന്തെന്തെന്നാണിരുന്നു.

പൊതുവാക അരാപികൾിന് അന്റൈയ നിലൈ ഇവവാറിരുപ്പിയ്ക്കുമും അവർകൾിന് അറിവു, ഇലക്കിയാമും, അനുപവമും മുതലാണവർന്നൈകു കവനിക്കുമ്പോതു അവർകൾിന് ചിരുന്ത ആരാധ്യസിഡാലും ആക്കപ്പട്ടുൾള ഇലക്കിയ മുർപ്പോക്കുമും അറിവു, അപിവിരുത്തിയുമും മട്ടിടത്രകരിയൻ. പിരപന്തും ചെലുത്തിലുൾള എല്ലാവർന്നിൽകുമും അരാപിയിൽ പെയരുന്നു. അതൻ വിവരങ്ങമുമും ഉണ്ടു. മൊഴി നാകരികത്തെ യട്ടൈയാത ഒരു ശ്രമകമും എന്റുമും ശ്രമക നാകരികത്തെ യട്ടൈയാതു.

(ff) നവം: കണ്ടമാരുതമും, പുയലും, പതിന്മൂന്നു തിനാംകൾിലും ഒരുവിടുത്തമും കാലൈയിലും മേർക്കിലും ഒരു നട്ടശത്തിരമും മഞ്ഞൽതു കിழക്കിലും അതൻ ഇഞ്ഞയൻ അതേനേരമും ഉത്തരിഞ്ഞാൽ.)

കാരണമും നാണേ - അതൻ കാരിയാമും നാണേ

താരെംഗുമും താണാകുമും തത്വമുമും നാണേ

സാമ്പ്രക്ഷണികു ചെമ്പിക്കു നായകമീ അവർകൾ -

பெற்றோகரைப் பேணுக!

ஹஜரத் அடுஹாரரா (ரவி) அவர்கள் அறிவிக்கிறார்கள்: ஒருமுறை ஒருவர் அண்ணலாரிடம் வந்து “இறைத் தூதர் அவர்களே! எனது நன் நடத்தைக்கு அதிக உரிமையுடையவர் யார்?” எனக் கேட்டபோது, அண்ணலார், “உன் தாய்!” என்றார்கள். அதற்குப் பின் யார்? என்று அவர் கேட்க, மீண்டும் “உன் தாய்!” என்றார்கள். அதற்குப் பின் யார்? என்று அவர் கேட்க, மீண்டும் “உன் தாய்!” என்றார்கள். அதற்குப் பின் யார்? என்று அவர் கேட்க, “உனது தந்தை!” என அருளினார்கள்.

ஹஜரத் உவைஸ் கர்ணீ (ரஹ்ம) அவர்கள் நபிகளாளின் காலத்தில் வாழ்ந்தவர்கள். அன்னாருக்கு வயோதீகத் தாயார் இருந்தார். அவருக்குப் பணிவிடை செய்வதிலேயே இரவும் பகலும் கழிந்து வந்தது. அண்ணலாரைப் பார்க்க வேண்டும் என்ற ஆவல் உவைஸ் அவர்களின் நெஞ்சில் நிறைந்திருந்தது. நேரில் வரவும் துடித்தார்கள். ஆனால் அண்ணலார் ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்கள் தடுத்து விட்டார்கள். ஹஜ்ஜாக் கடமையை நிறைவேற்றவும் மிக்க ஆவல் கொண்டார்கள். ஆனால் அவர்களின் தாயார் தனித்திருக்க நேருமே என்ற ஆதங்கத்தால் ஹஜ்ஜாம் செய்யவில்லை. அந்த முதாட்டியார் இறந்த பிறகே அவர்களின் இந்த ஆசை நிறைவேறியது.

பெற்றோர் இறந்த பிறகும் கூட அவர்களோடு நன்முறையில் நடந்து கொள்ள கீழ்காணும் விஷயங்களைப் பேணுங்கள்.

1. தாய் தந்தையரின் பாவமன்னிப்புக்காக அல்லாஹ் விடம் தவறாது இறைஞ்சுங்கள்.

2. தாய் தந்தை, தங்களின் வாழ்நாளில் செய்த ஒப்பந்தம், உடன்படிக்கை, வாக்குறுதி முதலியவற்றை நிறைவேற்றுங்கள். அவர்களின் கடன்களை உரியவர்களுக்குச் சேர்ப்பித்து விடுங்கள்.

3. தாய் தந்தையின் அன்புக்குரியவர்கள், நண்பர்களுடனும் தொடர்ந்து நன்முறையில் நடந்து வாருங்கள். அவர்களுக்கு மரியாதை செய்யுங்கள்; அவர்களின் நல் ஆலோசனைகளைக் கேட்டுச் செயல்படுங்கள்.

4. தாய் தந்தையின் உறவினர்களுடனும் நல்ல முறையில் நடந்து கொள்ளுங்கள். இரத்த பந்துக்களை இணைத்து வாழுங்கள். அவர்களை மதிக்காதிருத்தல் பெற்றோரை உதாசீனப் படுத்துவதாகும்.

5. பெற்றோருடன், அவர்களின் வாழ்நாளில் நீங்கள் தவறுதலாக நடந்து கொண்டிருந்தால், அவர்களுக்குரிய கடமைகளைச் செலுத்தாது இருந்திருந்தால், அதற்காக பெரிதும் வருந்துங்கள். அவர்களின் பிழை பொறுப்புக்காக அதிகமதிகம் அல்லாஹ் விடம் மன்றாடுங்கள். அல்லாஹ் உங்களின் அந்தப் பிழையையும் மன்னித்தருள்வான். உங்களை நல்லடியார் வட்டத்தில் இருக்கச் செய்வான்.

நபிகளாரின் தீருப்பேரர் அஸ்ஸெஸ்யித் முஹம்மத்

ஜமாலிய்யா மெளலானா (ரவி)

ஜமாலிய்யா அஸ்ஸெஸ்யித் யாஸீன் மெளலானா (ரவி) அவர்களின் தவமிகு தந்தையார் ஆதும் ஞானச் சுடர் அல்-ஆரிபுஸ் ஸமதானிய் வல் வலிய்யுல் வஹ்தானிய் வல் கௌதுல் பர்தானிய் அஷ்வெஷ்யகு அஸ்ஸெஸ்யித் முஹம்மத் மெளலானல் காதிரிய்யுல் ஹஸனிய்யுல் ஹாஷிமிய்யு (ரவி) ஆவார்கள். அவர்கள் அபூயாஸீன் என்றும் மெளலானல் ஜமாலிய் என்றும் ஜமாலிய்யா மெளலானா என்றும் அன்புடன் அழைக்கப் பட்டார்கள். அவர்கள் ஜமாலிய்யா மெளலானா என்ற பெயர் கொண்டே பிரபலமானவர்கள்.

ஜமாலிய்யா மெளலானா (ரவி) அவர்களின் அன்புத்தாயார் ஸய்யிதா ஆபிதா ஆவார்கள். அவர்கள் நிறைந்த கராமாத்துக்களுடையவர்கள். ஜமாலிய்யா மெளலானா (ரவி) அவர்களின் தந்தையார் இமாமுல் அஉள்ளம் அஸ்ஸெஸ்யித் ஜமாலுத்தீன் மெளலானா ஆவார்கள். ஜமாலிய்யா மெளலானா அவர்களின் தந்தையார் ஜமாலுத்தீன் மெளலானா என்பதீனாலே அவர்களுக்கும் அப் பெயரின் முதற்பகுதியான ஜமாலிலிருந்து, ஜமாலிய்யா என்ற தீருப்பெயர் கொண்டே அழைக்கப் பட்டார்கள். அஸ்ஸெஸ்யித் ஜமாலுத்தீன் மெளலானா அல் ஹாஷிமிய் அவர்கள் இமாமாகவும் விலாயத்துடையவர்களாகவு மிருந்தார்கள்.

ஜமாலிய்யா மெளலானா (ரவி) அவர்கள் அருண்மிகு நகராம் பக்தாத்தனிலே உள்ள பாபுஷ்வெஷ்யக் என்ற இடத்தில் பைதுஷ் ஏராபாடு என்ற இல்லத்தில் ஞாயிற்றுக்கிழமை பிறை இரண்டு முஹர்ரம் மாதம் ஹிஜ்ரி 1264 இல் தீருவைதாரங்கு செய்தருளினார்கள். சிறு வயதில் ஆரம்பக் கல்வியாம் அறுபுக் கல்வியை பக்தாத்திலேயே கற்றுத் தேர்ந்து, வேத நெறி முறையாம் சட்டக் கலையும் (பிக்ஹா) கசதறக் கற்று, பகீஹாகவும் வேதச் சட்ட அறிவியல் (ஞானி) ஷாஇராகவும் (கவிஞர்) விளங்கினார்கள்.

ஜமாலிய்யா மெளலானா (ரவி) அவர்கள் காதிரிய்யாத் தரீக்குக்குத் தம் ஆதும் ஞானத் தந்தை அஷ்வெஷ்யகு அஸ்ஸெஸ்யித் ஜமாலுத்தீன் மெளலானா அல் ஹாஷிமிய் (ரவி) அவர்களிடத்தும் ஜாப்ரிய்யாத் தரீக்காவுக்குக் காயல் பட்டினத்தைச் சேர்ந்த அஷ்வெஷ்யகு உமருல் காஹிரிய் (ரவி) அவர்களின் புதல்வர் குதுபு அப்துல் காதிரில் காஹிரிய் (ரவி) அவர்களின் தீருப்புதல்வர் அஷ்வெஷ்யகு முஹம்மத்

ஸாலிஹ் (ரவி) அவர்களிடமும் நக்ஷபந்திய்யாத் தாக்காவுக்கு அஸ்ஸெஸ்யித் மஹ்மதுல் புகாரிய்யுன் நக்ஷபந்திய (ரவி) அவர்களிடத்தும், ஷாதுவிய்யாத் தாக்காவுக்கு அஷ்வேஷ்ய்கு அஸ்ஸெஸ்யித் அஹ்மதுல் ஹாமைஸரிய்யுஞ் ஷாதுவிய (ரவி) அவர்களிடத்தும் பைஅத்தும் (ஞானதீட்சை) கிலாபத்தும் (உத்தராதிகாரம்) பெற்றுக் கொண்டார்கள்.

இவர்கள் பஃதாதில் தங்களின் சீரிய தந்தையின் மகளாரைத் தீருமணம் செய்து கொண்டார்கள். இவர்களுக்கு பஃதாதில் ஜமாலிய்யா ஸய்யித் முஸ்தபல் ஹாவிமிய், ஜமாலிய்யா ஸய்யித் அலவிய்யுல் ஹாவிமிய், ஜமாலிய்யா ஸய்யித் அலிய்யுல் ஹாவிமிய் என்ற குமாராகள் மூவர் பிறந்தனர்.

பஃதாதில், ஜமாலிய்யா மெளலானா (ரவி) அவர்கள், யுத்தத் தளகர்த்தராகப் பணிபுரிந்து வந்தார்கள். இதிலிருந்து ஓய்வு பெற்ற பின்னரே தீருத்தலமாம், பஃதாதை விட்டு வேறு பல நாடுகளுக்குஞ்சென்று இறுதியாகப் பரமார்த்த ஞானப் பரமானந்தப் பெரும் பதியாம் பாரத நன்னாட்டை வந்தடைந்தார்கள். பரந்து விரிந்த பாரதத்திலே, பற்பல ஊர்களுக்கும் சென்று அவ்வெங்களிலே பலகாலம் தங்கி வேத மறை பொருளாம் திவ்விய ஞான விளக்கம் செய்தார்கள். இவ்வண்ணமே ஈழ மணித்திரு நாட்டிலும் இறைஞானம் பரப்பி முகமாய் ஈங்கணும் தீருவருகை தந்தருளினார்கள். இங்குப் பல வருடங்களுக்கு முன் பஃதாதிலிருந்து வந்து வெவிப்பிட்டி யென்னும் கீராமத்திலே குடியேறி வாழ்ந்து வந்த இவர்களின் உறவினர்களைக் கண்டார்கள். இவர்களிற் சிலர் மாத்தறையைச் சேர்ந்த தீக்குவல்லை என்னும் ஓருளிலும் ஈங்கிருந்து குடிபெயர்ந்து வாழ்ந்து வந்தனர். உறவினரின் உதவியும் அவர்களின் தீருப்பணிக்குப் பேருதவியாயிற்று.

ஆங்குச் சென்ற ஜமாலிய்யா மெளலானா அவர்கள் தங்கள் மாமனாளின் மகளாரைத் தீருமணஞ்செய்தருளினார்கள். அவர்களுக்கு ஆங்கு அவதரித்த அருந்தவப் புதல்வரே ஜமாலிய்யா அஸ்ஸெஸ்யித் யாஸீன் மெளலானா அல் ஹாவிமிய் ஆவார்கள். அவர்களுக்குப்பின் ஜமாலிய்யா அஸ்ஸெஸ்யித் ஹாயித் மெளலானா அல்ஹாவிமிய் என்ற பெயருடைய பிள்ளை ஒருவர் பிறந்து சிறு வயதிலேயே இறையடி சேர்ந்தார்கள்.

ஜமாலிய்யா மெளலானா நாயகம் அவர்கள் இந்தியா சென்று கேரளாவில் அருள் நிறை மாதாய் விளங்கிய றஹ்மா என்ற பெண்மணியைத் தீருமணஞ்செய்தருளினார்கள்.

அம்மணிக்குப் பிறந்தவர்களே ஜமாலிய்யா அஸ்ஸயித் யாஸீன் மௌலானா அல்ஹாவிமிய் அவர்களின் தம்பியாய் விளங்கிய ஜமாலிய்யா அஸ்ஸயித் யெஹ்யாமௌலானா அல்ஹாவிமிய் ஆவார்கள். அவர்கள் வாலிபப் பருவத்திலேயே இலங்கைக்கு வந்துவிட்டார்கள். அவர்களுக்கு ஜமாலிய்யா ஸயித் யாஸீன் மௌலானா அல் ஹாவிமிய் அவர்கள், தங்கள் இலங்கைத் துணைவியாரின் தங்கையான ஸயிதா கமருன் நஹார் கண்ணே என்பவர்களைத் தீருமணஞ் செய்து வைத்தார்கள். இவர்களும் பற்பல ஊர்களுக்குச் சென்று மத போதனைகள் புரிந்து மக்களுக்கு நேர்வழி காட்டி வந்தார்கள். இவர்களுக்கு ஜமாலிய்யா அஸ்ஸயித் ஹாரிஸ் மௌலானா அல் ஹாவிமிய், ஜமாலிய்யா ஸயிதா ஹவ்ராஉ குறைஷ் கண்ணே, ஜமாலிய்யா ஸயிதா ஹவைராஉ குறைஷ் கண்ணே ஆகிய பிள்ளைகள் பிறந்தார்கள்.

பாரதத்தில் வேதாளை யென்னும் ஊரிலே, ஒரு மாதை மணம் புரிந்தார்கள். தங்களது அந்திய காலம் வரை அப்பெண்மணியுடனேயே வாழ்ந்து வந்தார்கள். அவர்களுக்கு ஸயிதா ஜமீலதுஷ் ஷீபா என்ற பெயருடைய மகளார் பிறந்தார்கள். மௌலானா நாயகம் அவர்களுக்குப் பிள்ளைகள் இருபத்தொருவர் பிறந்தார்கள்.

பற்பல ஊர்களுக்கும் சென்று வந்த ஜமாலிய்யா மௌலானா நாயகம் அவர்கள் 1914 இல் சிங்கம் பத்து எனும் ஊரையடைந்து அங்குப் பலகாலம் வாழ்ந்து பின்னர் சம்பைப் பட்டினம் எனும் ஊரை வந்தடைந்து இறையடி சேரும் வரை ஆங்கணே குடும்பத்துடன் வாழ்ந்தார்கள். சம்பையும் அதைச் சூழுத்துள்ள ஊர்களும் மிகச்சிறப்பு வாய்ந்தவைகள். இவர்கள் சம்பைக்குக் குடிபெயர முன்னர் 1914 இல் சிங்கம் பத்து எனும் ஊரில் சர்றுக்காலம் தங்கியிருந்தார்கள். இப்போதிருக்கும் பள்ளிக்குப் பக்கத்திலே நாயகம் அவர்கள் தங்களுக்குச் சொந்தமாகவே ஒரு தக்கியா அமைத்து அதில் ஞான விளக்கங்களும் ராத்திபும் மார்க்க போதனைகளும் நடாத்திவந்தார்கள்.

ஜமாலிய்யா மௌலானா நாயகம் அவர்களுக்கு இலங்கை, இந்தியா, மலூயா, பர்மா, இராக் முதலாம் நாடுகளிலே பன்னீராயிரத்துக்கு மேற்பட்ட முாத்கள் (தீட்சதார்கள்) இருந்தார்கள். பெருமதிப்பையும், நிறைந்த கராமாத் (சித்துக்) களையும் உடையவர்களாயிருந்தார்கள்.

இவர்கள் அறபு மொழியில் உரைநடை எழுதுவதிலும் அறபியில் செய்யுள்கள் எழுதுவதிலும், அறபுத்தமிழ் உரைநடை எழுதுவதிலும் அறபுத்தமிழில் கவிதைகள் எழுதுவதிலும் மிக்க வல்லமை பெற்றிருந்தார்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

இவர்கள், குன்யதுல் பாளிளீன், மிப்தாஹாஸ் ஸாலிஹீன், மன்பஅதுல் இல்மிய்யா, பராஇனூஸ் ஸாலிஹீன், தூர்துல் காமிலீன், மன்பஅதுர் றஹ்மானிய்யா பீ அஹ்காமின் நபவிய்யா, தூர்துல் ஆரிபீன் பீ அக்லாகிஸ் ஸாலிஹீன் முதலான பல நூல்கள் எழுதியள்ளார்கள். இவைகள் அறபியிலும் அறபித் தமிழிலும் உள்ளவைகள். இவர்களே இவற்றை அச்சேற்றினார்கள். இவர்கள் இயற்றிய ராத்திபு ராத்திபதுல் ஜமாலிய்யா எனும் பெயரால் விளங்குகின்றது. இந்நூற்களில் அறிவுரைகளும், அறவுரைகளும் தீர்க்காக்கள் சம்பந்தமான விளக்கங்களும் வேதவிதிகளும் புகழாரங்களும் நிறைய உள்.

இவர்கள் ஹஜ்ஜாக் கடமையையும் நிறைவேற்றினார்கள். முதலில் இவர்கள் ஹனபி மதுஹபைப் சேர்ந்தவர்கள். பின்னர் ஷாபிஇய் மதுஹபைத் தமுவிக்கொண்டார்கள். இவர்கள் 1371 ஜமாதுல் அவ்வல் பிறை ஒன்று தீங்கள் ஸ்புஹாக்குச் சுற்று முன்பு நான்கு மணிக்கு (ஆங்கில வருடம் 1952 ஜனவரி மாதம் இருபத்தெட்டாம் தீக்தி) ஏக இறையை அடைந்தார்கள். (இன்னாலில்லாஹி..) இவர்களின் தீருவுடல் சம்பையென்னும் ஊரிலுள்ள மௌலானாத் தோட்டத்தில் நல்லடக்கம் செய்யப்பட்டது. இவர்களுக்கு, அப்போது வயது நூற்று நூற்பது எனவும், நூற்றுப் பதினெட்டு எனவும், நூற்றெட்டெனவும் பல படக் கூறப்பட்டுவரினும் அவ்வுரைச் சேர்ந்தோர் ஜமாலிய்யா மௌலானா அவர்கள் நூற்று நூற்பது வயது வாழ்ந்தார்கள் எனக்கூறுகின்றனர்.

(நன்றி: ஜமாலிய்யா அஸ்ஸையித் கலீல் அவன் மௌலானா அஹ்மூஸ்னிய்யுல் அவர்கள் எழுதிய யாஸ்ன் (ரஹி) வரலாறு முதல் பாகம்.)

கென்னா விசிலாஹி வகென்னா கைவை ராஜினான்.

தீண்டுக்கல் எஸ். .காஜா நஜ்முத்தீன் ஹக்கீய்யுல் காதிரி, கலீபா. எஸ். ஹைஸன் முஹம்மது ஹக்கீய்யுல் காதிரிய்யுல் மன்பீ, எஸ். யூசுப் அவி ஹக்கீய்யுல்காதுரி, ஆகியோரின் மச்சான் எம். முஹம்மது காசிம் அவர்கள் 1.11.2023 அன்று வஃபாத்தானார். 2.11.23 பேகம்பூர் பெரியபள்ளிவாசல் கப்ருஸ்தானில் நல்லடக்கம் நடைபெற்றது. அல்லாஹ் அவரது பிழை பொறுத்து கவனம் அருள்வானாக.

சுர்தார் அப்துல் கரீம் ஹஸ்ரத் [ரஹ்ம]

கலீபா. எம். சிராஜாத்தீன் ஹக்கியுல் காதிரிய. திருச்சி

சுர்தார் அப்துல் கரீம் ஹஸ்ரத் அவர்கள் பிறர் பசித்திருக்க உண்டதே இல்லை. பிறர் பசி போக்காத வரையிலும் அவர்கள் உண்டதேயில்லை. எப்பொழுதும் இறைசிந்தனையிலேயே இருப்பார்கள். அதே நேரத்தில் மதரஸா பிள்ளைகளுக்குப் பாடம் சொல்லிக் கொடுப்பதிலும் மிக மிக கவனமாகவும் இருப்பார்கள். சில வேளைகளில் உணவு சாப்பிட வேண்டும் என்பதையே மறந்து விடுவார்கள். மாணவர்களிடம் நான் உணவு உண்டேனா? என்று கேட்பதும் வழக்கமாக இருந்தது. அப்படி பல நேரங்கள் நிகழ்ந்திருக்கிறது. மதிய உணவை இஷாவுக்கு உண்பார்கள். அப்படியே அவர்கள் உண்டாலும் அந்த அளவோ மிக மிகக் குறைவாகவே இருக்கும். உணவு உட்கொள்ள அமர்ந்து பிஸ்மில்லாஹ் என்று சொன்ன சில நிமிடங்களில் அல்ஹம்து லில்லாஹ் என்று உண்டு முடித்து விடுவார்கள்.

தமிழிடம் வரும் விருந்தினர்களை அவர்கள் மிகவும் அன்புடன் உபசரிப்பார்கள் அவர்கள் எத்தனை நாட்கள் தங்கினாலும் கொஞ்சமும் சலிப்புக் காட்டமாட்டார்கள் வெளியே செல்ல நேரிட்டால் அவர்களையும் உடன் அழைத்துக் கொள்வார்கள். வண்டியில் அவர்களையே முதலில் ஏறி அமர்ந்து கொள்ளச் சொல்வார்கள். எஞ்சிய இத்தீல் ஹஸ்ரத் அவர்கள் அமர்ந்து கொள்வார்கள்.

நம் அருமை ஷஷ்கு நாயகம் அவர்களும் இதை விட பத்து மடங்கு நம்மையெல்லாம் கவனித்துக் கொள்வதை நாம் இங்கே நினைவு கொள்ள வேண்டியது அவசியமாகும்.

அண்ணல் நுபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்கள் மீது ஹஸ்ரத் அவர்கள் அதீக அன்பு வைத்திருந்தார்கள். அவர்களின் வழித் தோன்றல்கள்மீதும் அதே அளவு பக்தி கொண்டிருந்தார்கள். ஒரு சமயம் ஹஸ்ரத் அவர்கள் மேடையில் பேசிக் கொண்டிருந்த போது “ தங்கள்” ஒருவர் வருவதைக்கவனித்து விட்ட அவர்கள் மேடையிலிருந்து ஓடி வந்து அவர்களை மிகவும் மரியாதையுடன் மேடைக்கு அழைத்துச் சென்றார்கள் ஹஸ்ரத் அவர்கள்.

கேரளாவில் தங்கள் என்று சொன்னால் அது செய்யிதுமார்களையே குறிக்கும்.

தங்களுக்குரிய விரிப்பில் அவர்கள் அமரச் சொல்லியபோது அவர்கள் சிறிது தயங்கவே உடனே தன்மீது இருந்த போர்வையை எடுத்து விரித்து அதில் அவர்களை அமரச் செய்தார்கள்.

ஹள்ளத் அவர்கள் பேசிக் கொண்டிருக்கும்போது நேரம் அதீகம் ஆகிவிடும். அதனால் அவர்கள் கால்கள் வீங்கிவிடும். ஏன் இப்படி கால்கள் வீங்கும் அளவுக்கு நிற்கிறீர்கள் அமர்ந்து பேசலாமே? என்று உடனிருந்தவர்கள் கேட்டால் இல்லை அண்ணல் நபி ஸல்லல்லாஹ் அலைஹி வஸல்லம் அவர்கள் பேசும் போது அவர்கள் கால்கள் வீங்கிவிடும் என்று நாங்கள் ஒதும்போது படித்திருக்கிறோம் அதனால் நானும் அதுவரைப் பேச வேண்டும் என்று இவ்வாறு பேசிக் கொண்டிருந்தேன் என்று கூறுவார்கள்.

ஹள்ளத் அவர்கள் கூரிய மதிநுட்பமுடையவர்கள். அவர்களிடம் கேட்கப்படும் கேள்விகளுக்கு உடனுக்குடன் பதில் கூறுவார்கள். ஒரு சமயம் ஒருவர் ஹள்ளத் அவர்களை அணுகி, குர்ஆனை ஒதுவதால் அதீக நன்மை ஏற்படுமா? ஸலவாத்தை ஒதுவதால் அதீகநன்மை ஏற்படுமா? என்று கேட்டார்.

அண்ணல் நபி ஸல்லல்லாஹ் அலைஹி வஸல்லம் அவர்கள் தம் தோழர்களை நோக்கி நான் உங்கள் மீது அதீகமான அன்பு சொலுத்துவதை விரும்பினால் அதீகமாக தீருகுர்ஆனை ஒதுங்கள், அல்லாஹ் உங்கள்மீது அதீகமான அன்பு கொள்ள விரும்பினால் என்மீது ஸலவாத்து சொல்லுங்கள், அல்லாஹ் வைப் புகழ்வது எனக்கு மிகவும் பிடித்தமானது, என்னைப் புகழ்வது அல்லாஹ் வுக்கு உவந்து என்று கூறினார்கள் என்று விடையளித்தார்கள். பின்னர் வேறொருவர் பாங்கு சொல்பவர்களுக்கு கூவர்க்கம் என்று கூறப்பட்டிருப்பதாக நான் படித்திருக்கிறேன் அவ்வாறாயின் முஅத்தின்கள் தொழுவேண்டியது இல்லையே என்று கேட்டார். அதற்கு ஹள்ளத் அவர்கள், அண்ணல் நபி ஸல்லல்லாஹ் அலைஹி வஸல்லம் அவர்கள் மஸ்ஜிதே நபவியில் பாங்கு சொல்வதற்கு இரண்டு முஅத்தின்களை நியமித்திருந்தனர். அவர்களில் ஒருவர் ஹள்ளத் பிலால் (ரவி) மற்றொருவர் உம்மி மக்துாம் (ரவி), அவர்களுக்கு இரண்டு கண்களும் தெரியாத குருடர் ஆவார். அவர்களே வைகறை (சுப்ளி) தொழுகைக்கு பாங்கு சொல்லி வந்தார்கள். இவர் வைகறை பாங்கு சொல்வது என்பது ஒரு ஆச்சரியம்தான். வைகறைப் பொழுதை அது புலர்வதைப் பார்த்தே பாங்கு சொல்ல வேண்டும். இவர் எப்படி அதைப் பார்த்தபின் பாங்கு சொல்வது என்பது ஹள்ளத் அலீ (ரவி) அவர்களுக்குகே புரியாத புதிராக இருந்தது.

ஒருநாள் ஹன்ரத் அலீ (ரவி) அவர்கள் பள்ளிக்கு தஹஜஜத் தொழுகைக்கே வந்து விட்டார்கள். தஹஜஜத்தை முடித்துக் கொண்டு உம்மி மக்தூம் (ரவி) அவர்களிடம் வந்து, தோழரே உங்ககுக்குத்தான் பார்வை இலையேதாங்கள் எப்படி வைகறைப் பொழுது புலர்வதைப்பார்த்து பாங்கு சொல்ல முடிகிறது என்று கேட்டே விட்டார்கள். அத்தோழர் மென்மையாக, எனக்குப் புறகண்கள் தான் தெரியாதே ஒழிய அகக்கண்கள் நன்கு தெரிகிறது. அதனால் அர்வில் சுப்பு தொழுகைக்கு பாங்கு சொல்லும் சப்தம் கேட்டதும் நானும் இங்கு பாங்கு சொல்லி விடுவேன் என்று அடக்கமாகப் பதில் கூறினார்கள். அதைக் கேட்ட ஹன்ரத் அலீ (ரவி) அவர்களின் புருவங்கள் வியப்பால் மேலேறின.

உம்மி மக்தூம் (ரவி) போன்ற மாண்பாளருக்கே சுவர்க்கம் வாஜிபு அன்றி மற்றவர்களுக்கு இல்லை. ஆகவே அம்மாண்பினைப் பெற ஒவ்வொருவரும் தொழுதே ஆகவேண்டும். அதுவே அடிமைத்தனத்தின் அடையாளமாகும். ஒருவன் தொழுதிருப்பது தானே- ரப் - என்று செயலால் கூறுவது போன்றதாகும் என்று கூறினார்கள்.

பின்னர் ஒருவர் எழுந்து ஹன்ரத் அவர்களே. இறந்தவர்களுக்கு யாஸீன் கூராவை ஓதி அதன் பலனை அன்பளிப்புச் செய்வதன் உட் பொருள் என்ன/ வினவினார்.

அதற்கு ஹன்ரத் அவர்கள் கேள்வி கணக்கின்றி சுவனம் புகுவார்கள் என்று அண்ணல் நபிஸல்லலாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்கள் சீலரைக் குறிப்பிட்டுள்ளார்கள். அவ்விதம் குறிப்பிடப்படவர்களில் ஒருவர்தாம் ஹன்ரத் சஸா அலைஹிஸஸாம். அவர்களின் காலத்தில் அந்தாக்கியாவில் (இப்போது இந்த ஊனின் பெயர் மாறிக்கூட இருக்கலாம்) வாழுந்து மார்க்கத்திற்காக உயிர்நீத்த ஹபீபுந் நஜ்ஜார் என்ற பெரியாரும் ஆவார். அவரைப் பற்றி இறைவன் கூரா யாஸீனில் குறிப்பிடுகின்றான். அதன் காரணமாக அவர் சாஹிபே யாஸீன் என்று அழைக்கப்படுகிறார். அவரைப் போன்று நாம் எவருக்காக கூரா யாஸீனை ஓதி அதன் பலனை அன்பளிப்புச் செய்கிறோமோ அவரும் கேள்வி கணக்கின்றி சுவனம் புக வேண்டும் என்று இறைவனிடம் கேட்கும் முறையிலேயே நாம் அதனை ஒதுக்கின்றோம். இதுதான் அதனுடைய உட்பொருள் அகும் என்று விளக்கம் கூறினார்கள்.

அதன்பின் மற்றொருவர் கஃபாவின் கீழ்க்கு மூலையில் பதிக்கப்பட்டிருக்கும் ஹஜருல் அஸ்வத் என்ற கல்லை முத்தமிடும் தாற்பரியம் என்ன? என்று கேட்டார். அதற்கு ஹன்ரத் அவர்கள் அந்தக் கல்லைப் பற்றி அண்ணல் நபி ஸல்லலாஹு

அலைவி வஸல்லம் அவர்கள் ஹன்ரத் அலீ (ரவி) அவர்களிடம் சில இரகளியங்களைச் சொன்னார்கள். அதை ஹன்ரத் அலீ (ரவி) அவர்கள் ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் ஹன்ரத் உமர் (ரவி) அவர்களிடம் தெரிவித்தார்கள். நல்லவேளை ஹன்ரத் அலீ (ரவி) அவர்கள் மட்டும் இதன் இரகளியத்தை எனக்குத் தெரிவிக்காமல் இருந்திருந்தால் நான் அதை வெறும் கல் என்றே எண்ணியதால் ஹலாக்காகியிருப்பேன் என்று ஹன்ரத் உமர் (ரவி) அவர்கள் கவரியிருக்கிறார்கள். ஆகையால் அக்கல் ஒரு புனிதம் மிக்கது என்பதாக நமது கண்மணி நாயகம் ஸல்லல்லாஹு அலைவி வஸல்லம் அவர்கள் முத்தமிட்டால் நாழும் முத்தமிடக் கடமைப் பட்டுள்ளோம். இதுபோதும் உங்களுக்கு அதன் இரகளியம் என்ன என்ற ஆராய்ச்சிக்குப் போகாதீர்கள் என்று பதில் கவரினார்கள்.

(விஜயம் செய்வார்கள்)



கராத்தே போடியில் வெற்றி வெற்ற சான்றிதழுடன் நமது மதுரை மாணவர்கள்.

ஹன்ரத் கெளநுவ் இஉளம்

முஹிய்யுத்தீன் அப்துல் காதீர் ஜிலானி (ரவி)

அவர்களின் அருளுறை.

ஹிஜரி 45, ஒப்பான் பிறை 14, வெள்ளிக்கிழமையன்று மதரஸா மகிழுராவில் ஹன்ரத் அவர்கள் நிகழ்த்தியது.

ஒரு நாள் பெரியார் அப்துல்லாவுக்கு இப்பு முபாரக்கிடம் ஞானிகள் நாயகமொருவர் வந்து, பசிக்கு ஏதேனுமளிக்குமாறு யாசித்தார். உடனே அப்துல்லாவுக்கு தமது பணிமகளை விளித்து, தம்மிடமிருந்து பத்து முட்டை களையும் அவருக்குக் கொடுத்தனுப்பும்படி பணித்தார்கள். அப்பணிமகள் அந்த முட்டைகளில் ஒன்றை வைத்துக்கொண்டு ஒன்பது முட்டைகளைக் கொடுத்தனுப்பினாள். அன்று மாலையே வேறொரு மனிதர் பெரியார் அப்துல்லாவுக்கிடம் வந்து ஒரு பையை அன்பளிப்பாகத் தந்து சென்றார். மெய்யாடியார் அப்துல்லாவுக்கு பையைத் தீற்ந்து பார்த்தார்கள். அதில் தொண்ணுற்றொன்பது முட்டைகள் இருந்தன. உடனே தங்கள் பணிமகளிடம் காலையில் வந்து யாசித்தவரிடம் எத்தனை முட்டைகளைக் கொடுத்தாய்? என்று வினவினார்கள். தாங்கள் நோன்பு தீற்ப்பதற்காக ஒரு முட்டையை மட்டும் வைத்துக் கொண்டு ஒன்பதைக் கொடுத்தேன் என்று அவள் கூறினாள். உடனே உன் அறியாச் செயலால் பத்து முட்டைகளை நாம் கீழந்துவிட்டோம் என்று கூறி அவர்கள் கைசேதப்பட்டார்கள். அப்துல்லாவுக்கைவுப் போன்ற உத்தம சீதேவிகளின் சற்குணத்தைச் சிந்தியுங்கள்

அவர்கள் திருக்குர்ஆன், ஹதீலின் சத்போதனைகளைச் சம்பூரணமாக விஸ்வாசித்துப் பணிவான அடியாராய் அமலில் சமைந்து விட்டார்கள். தங்கள் சலனத்திலும், நிச்சலனத்திலும் கொடுப்பதிலும், கொள்வதிலும், மெய் வணக்கங்களிலும் ஹக்குத் தஆலாவுக்குப் பரிபூரணமாகப் பணிந்தார்கள். ஆகவேதான், தங்கள் அனுட்டானங்களில் நற்கவியைப் பெற்றார்கள், ரப்பின் அரூட்கொடைகள் நிறைந்த திருவாயில் தீற்ந்திருப்பதைக் கண்டு அதில் ஆனந்தத்தோடு புதுமையைப் பெற்றார்கள். சிருட்டிகளின் மாசுபாந்த வாயிலை அவர்கள் நெருங்கவில்லை. சிருட்டிகளை ஒதுக்கிச் சிருட்டிகளர்த்தாவையே தேர்ந்தெடுத்துக் கொண்டார்கள், அல்லாஹு உகந்ததை அவர்கள் ஏற்றார்கள் பரம்பொருள் பகைத்ததை வெறுத்தார்கள் அவன் நேசித்தவர்களை மித்தீரர்களாகவும், பகைத்தவர்களைச் சத்துருக்களாகவும் கொண்டார்கள்.

சிருஷ்டிகளின் இடத்துக்காக அல்லாஹ்வை நேசிக்காதே! பரம்பாருளான ஹக்குத் தஆலாவுக்காகச் சிருஷ்டிகளை நேசி! என்பது ஒரு ஞான நாதரின் அருள்மொழி. சிருஷ்டிகள் அழிபவை, ஹக்குத் தஆலா சிரஞ்சீவி நித்யன், அழிவற்றவன், தவசிரேஷ்டர்களோ சதாவும் தங்கள் ஆத்மாவுக்கும் பிறருக்கும் நன்மையானதையே செய்கின்றனர். இறைவன் பாதையில் நடக்கும்போது யாருடைய பழிப்பையும் லட்சியப்படுத்தாதிருக்கின்றனர். ஷீ அத்தின்படி ஒழுகும் போது எந்த ஏதிர்ப்புச் சக்திக்கும் அஞ்சாத தீர்கள் அவர்கள்.

அன்பு மகனே! உன் நப்பின் ஆவேச ஹோமங்களை உதறிவிடு! அல்லாஹ் ஜல்ல ஜலாஹுஹ்ராவின் சொல், செயல்களை ஞானாசிரியர்களாக ஏற்றுக்கொள். உன் பகட்டாஹும், மினுக்காஹும் சிரேஷ்டர்களின் அமர நிலைக்குப்போய் விடலாமென்று எண்ணிவிடாதே! சோதனையான சமயத்தில் சிரேஷ்ட மகான்கள் காட்டிய பொறுமையை நீயும் நடப்பில் காட்டு. அப்போதுநான் நீயும் அந்தச் சாயுஜிய பதவிக்கு உயர்வாய். ஹக்குத் தஆலா தன்னடியார்களைச் சோதிக்க கவ்வுநஷ்டங்களை மட்டும் காட்டாமலிருந்துவிடால் அனைவரும் சாதாரண ஆபித் (வணக்கவாளி) ஜாஹித் (குற்றவி) களாக மட்டுமே விளங்குவர், எனினும், சகிப்புத்தன்மை காட்டாவிடின் தெய்வ சாந்தித்யமும் தீருச் சமூக தரிசனமும் எப்படி சாத்தியமாகும்? பொறுமையற்ற வழுக்குக் கல்வியில்லை. சோதனையில் பணிவும் சகிப்பும் காட்டாமல் ஆத்திரப்பட்டாயோ அதுவே நீ சிரேட்டமடையாமல் தடுத்துவிடவும் ஹேதுவாகும். மேலும், என் விதிப்பின் மீது திருப்திப்படாதவனும், என் சோதனைக்குப் பொறுமை காட்டாதவனும் என்னைவிட்டு வேறு இறைவனைத் தேடிக் கொள்ளட்டும், என்ற ரப்பின் எச்சரிக்கையைச் சிந்தனையில் வை ஹக்குத் தஆலாவின் அனுக்கிரஹம் நன்மை யானதோ, தீமையானதோ எதுவாயினும் மகிழ்வுடன் ஏற்றுக்கொள். அவனுடைய விதிப்பயன்படி கருமங்கள் நடந்தே தீரும்.

இஸ்லாத்தீன் மெய்யான அனுட்டானங்களைக் கடைப்பிடி. அதுவே சத்திய விஸ்வாசம் என்ற ஸமானை வலுப்படுத்தும் மார்க்கமாகும். அதிலிருந்தே ஈக்கான் என்ற மெய் உறுதி சித்தியாக வேண்டும். அங்கே முன்னர் காணாத ஞான அகமியங்களைனத்தையும் நீ தரிசிப்பாய். சிருட்டிகளின் மெய்யான ஸ்வருபங்களைக் காண்பாய். தரிசித்தும், கேட்டும் அசலை உணர்வாய். இந்த ஈக்கான் உன்னைத் தெய்வ தர்பாரில் கொண்டுவிடும். அங்கே சிருட்டிகள் அனைத்தையும் ஞான தீருஷ்டியால் தரிசிப்பாய். உன் பரிசுத்த இதயத்தை அல்லாஹ்ரவின் சங்கைமிக்க கரங்கள் அனைத்துக்கொள்ளும். நீ ரட்கனின் கிருபா கடாஷத்தில் மூழ்கிச் சிருட்டிகள் மீது மகத்தான கருணையை மிகத் தயாளமாக வாரி இறைப்பாய்.

இறைனால் சிரேட்டமாக்கப்பட்ட தூய இதயமே அருளுக்கும் தகுதி பெறுகிறது. தவசீலமும், சிரேட்டமும் பொருந்திய கல்பு கருணா சமுத்தீரத்தின் அருளுக்கு உரித்தானபின் கருணைப் பிரவாகமாகச் சமையாமல் வேறெறப்படித்தானிருக்க முடியும்.

நேயர்களே! ரட்கனுக்கு அடிபணிவதில் சுயநலத் தியாகஞ் செய்யுங்கள். கருணையுடையவர்களாகுங்கள். அல்லாஹ் தந்த தன பாக்கியங்களைச் சத்கருமங்களில் வாரி இறையுங்கள். தீய கருமங்களில் சௌலவிட வேண்டாம். நாசவழியில் விரயமாகும் சம்பத்துகள் அழிவைத் தான் கொண்டுவரும். கடமையான மெய் வணக்கங்களை, அனுஷ்டித்துக் கொண்டே லௌகீக ஜீவனோபாயத்துக்குப் பாடுபடுங்கள். உங்கள் உழைப்பு, சிந்தனை அனைத்தும் அல்லாஹ் ஜல்ல ஜலாலுஹ்ராவின் திசையிலேயே செல்லட்டும், சிருஷ்டிகளிடம் யாசிக்காதீர்கள். நீங்களறியாத பூத்திலிருந்துதன் காருண்யத்தட்டிலிருந்து அவன் இரண்ம் தந்து சம்ரட்சிப்பான். சிருஷ்டிகளுக்கும், இறைவனுக்கு மிடையில் திரையாய் இருப்பது தீய நப்ஸ்தான். தீய பாசங்கள் அழிந்துவிட்டால் திரையும் அகன்றுவிடும். ஹக்கு ஸாப்ஹானஹாத் தஆலாவைக் கனவில் தரிசித்து, கிருபையாளனே, உன் மகோன்னத சந்திதானத்தை அடைய வழியாது? என வினவினேன். அதற்கு, பிஸ்தாமி, உன் தப்பை விட்டுவிட்டு வா! என்று அவன் உத்தரவிட்டான். ஆகவே தான், பாம்புதன் சட்டையைக் கழற்றுவதுபோல் நானும் என் ஆத்மாவைப் பற்றிப் பிடித்திருந்த இச்சாபாசங்களை உதறி விட்டேன், என்று ஸாபிகள் நாயகம் பிஸ்தாமி கூறிய அருள் ஞானத்தை உணருங்கள்.

சிருஷ்டிகளைனத்தும் மாசுபாழ்த் தீய தூண்டுதலுக்கு அடிபணிந்து கிட்பதால்தான் அத்தகைய ஆத்மாவக்குப் பணிய வேண்டா மென்று அல்லாஹ் எச்சரிக்கிறான். நப்ஸையே அல்லாஹ் பார்க்கிறான். இம்மை என்ன, மறுமையிலும் நப்ஸாம் புறக்கண்களும் இச்சித்து இன்புறும் நிஃமத்து (அருட்கொடை)கள் நிறைந்து கிடக்கின்றன. ஆகவேதான் நப்ஸைத் துணை கொள்ளாதீர்கள்.

சிரேஷ்ட மகான்கள் பகல் முழுவதும் தங்கள் சம்சார வாழ்க்கைக்காகவும், பிற சிருஷ்டிகளின் நன்மைக்காகவும் பாடுபடுகின்றனர். இரவில் இறைவன் சந்திதியில் ஒன்றித்து நல்வணக்கத்தில் மூழ்கிவிடுகின்றனர். இகத்தின் அரசர்கள் இரவில் மந்திரி பிரதானிகளுடன் ஆலோசனை செய்து பகலில் பிரஜைகளை ஆட்சி செய்வதுபோல், சிரேட்ட மகான்களும் இவ்வழியில் அழைக்கின்றனர். அல்லாஹ் தன் கிருபா கடாஷத்தை உங்கள்மீது அளவற்று வருவிப்பானாக. என் சத்தீய

ஞானோபதேபத்தை அகக் காதால் கேட்டு அதன்படி திரிகரண சுத்தியோடு விசுவாசித்து நடவுங்கள். நான் தெய்வ சங்கல்பத்தின் மீதே மெய்யான சுத்போதங்களை விளக்குகிறேன் ஹக்குத் தஆலாவின் ஞான மார்க்கத்தின் மர்மங்களையே உபதேசிக்கிறேன். நீங்கள் புனிதர்களாகத் தீருந்துவே போதிக்கிறேன். என்னை நீங்கள் மெச்ச வேண்டுமென்றா கறுகிறேன்? அதை புகழை நான் வெறுக்கிறேன். என் தேவாமிர்த போதத்தை விசுவாசத்துடன், கலப்பற்ற நிர்ணயத்துடன், திரிகரண சுத்தியாகக் கேட்டு மெய்வணக்கம் புரியுங்கள். பிறகு நீங்களே என் ஞானோபதேசத்தில் மறைந்து சிடக்கும் அகமியங்களை உணர்ந்து சித்தி பெறுவீர்கள். பிறகு நானே உங்களுக்குச் சோபனாங் கறுவேன்.

உங்கள் நப்பின் பாசங்களைச் சாகிடத்துவிட்டு எப்போது அதற்கு ஜனாஸாத் தொழுகை நடத்தப்போகிறீர்கள்? பரிசுத்த உள்ளத்தை அடைய இதுயம் தடையாயும், இதுயம் பக்குவத்தைப் பெற நப்ஸ் திரையாயும், ஆதமத் தூய்மை சித்தியாகச் சிருட்டிகளின் மோகமும் முட்டுக்கட்டையாயும் இருப்பதால் சிருஷ்டிகளின் நாசகரமான பகட்டில் உழவும் வரை உங்கள் நப்ஸ் சிரேட்டமடைய முடியாது. நப்ஸ்தான் உங்களுக்கும், ஹக்குத் தஆலாவுக்குமிடையில் பகையாகி நிற்கிறது. நப்ஸ்டன் போராடுவதில் சோர்வடையாதீர்கள். அதைப் பணியவைத்த பின்னரே உங்களுக்குத் தெய்வ கடாஏம் (இத்மீனான்) சம்பூரணமாகச் சித்தியாகும். இறைவனின் சிட்சையைக் கண்டு அச்சங் கொள்வீர்கள். பரம்பொருளை மெய்வணக்கம் புரியத்தான் வேண்டும் என்பதை ஏற்று அவன் விலக்கியவற்றைத் தவிர்த்துக் கொள்வீர்கள். கருணையாளனின் விதிவசத்தை பூரண விசுவாசத்துடன் ஏற்கும் பண்புவளரும் இதுயமும் உள்ளமும் சீர்ப்புத் திரை விலகி மெய்ப்பொருளின் முன் எப்பொழுதும் கண்டில்லாத தீருக் காட்சிகளைன்த்தும் தரிசனமாகும் காருண்யக் கடலான ஹக்குத் தஆலாவையே அறிந்து அவன் கார்மானத்தைப் பெற்றுச் சிரேட்டமானவர்களாவீர்கள்.

சிருஷ்டிகளைக் கொண்டு சகாயம் தேடாமல் தூக்கமும், அசதியும் இல்லாத அல்லாஹ் ஜல்ல ஜலாலுஹ்ரவின் ஆதரவையே புனித மகான்களான ஆரிப்கள் உறுதியான பினைப்பாக ஏற்றுள்ளனர். உண்மை ஆழிக் (காதலன்) தன் காதலியைத் தன் நெஞ்சில் தனக்கென ஓர் உள்ளமையைக் கடைக் கற்பனை செய்ய மாட்டான். இத்தகைய உத்தமோத்தமர்களே அல்லாஹ்வின் விதிவசத்திலும், தீர்ப்பிலும், மெய்ஞ்ஞான வாரிதியிலும் நீந்துபவர்கள். ஹக்குத் தஆலாவின் வாஞ்சை என்ற ஞான சாகர அலைகளே சிரேட்டநாதாக்களை மேலும் கீழும் தூக்கிப் போகின்றன.

அவர்கள் அர்வில் சுஞ்சாக்கவும், பூமியில் ஆடசி புரியவும், ஜீவனற்ற பொருள் போன்று உழலவும் செய்பவையும் அவைதாம். இப் பேரருளாளர்களை அல்லாஹ் ஜல்லஷானுஹ் தன் வாஞ்சை மிக்க கரங்களில் வைத்து ஆடடுகிறான். அவன் நினைக்கும்போது அவர்கள் உயிரும், சடலமும் பெற்று அல்லும் பகலும் அவன் சாம்ராஜ்யத்தில் அமர்ந்துவிடுகின்றனர். அவன் ஆணை பெற்றே பகிரங்கத்தில் வந்து ஞான அமுதை வருவிக்கின்றனர் வேண்டாமென்றால் மைய்பொருளின் தீருவாயில் பக்கமே சாய்ந்து விடுகின்றனர். சில சமயங்களில் அல்லாஹ்)வுக்கும் அடியாருக்குமிடையில் தொடர்பு கொள்கின்றனர். சில நேரம் சிருஷ்டிகளுக்குத் தெரியாமல் மறைந்துவிடுகின்றனர்.

தோழனே, நீ இம்மையின் பகட்டில் சிக்கி மாசுடன் காலத்தை வீணாக்குகிறாயே காலத்தின் பெருமையை நீ உணர வேண்டாமா? சோதனையில் மனப் பொருத்தமுடையவனாக வேண்டாமா? இம்மை, மறுமையின் பேறுகள் உனக்கு அருளப்பட வேண்டாமா? சத்திய முஸ்லிம் தானே? அப்படியானால், உன்னைப் பரிசூரணமாக அல்லாஹு ஜல்ல ஜலாலுஹிவிடம் ஒப்படைத்துவிடு. அவனுடைய மகத்தான் வாஞ்சையும், சமீபத்துவமும் வேண்டுமா? சரி, அவன் விதிப்பயனையும், தீர்ப்பையும், ஆக்கினைகளையும் முன்னுமுனுக்காமல் ஏற்று முன்னேறு. அதன் பரக்கத்தால் அவன் கருணைகிட்டும். உன் நப்ஸ் தூண்டு வதற்குப் பணிந்து எதையும் விரும்பாதே. அல்லாஹ் நாடாதவரை நீங்கள் நாட மாட்சர்கள் என்ற ஹக்குத் தஆலாவின் அறிவுறுத்தலை மைய்யென்று நம்பு. நீ நாடியபடி ஒரு கரும் நடக்கவில்லையென்றால் அதற்குக் கருணை ரஹ்மானின் தீருவளச் சம்மதம் இல்லை என்று நம்பு. அப்படி நடக்காததற்காச சுஞ்சலம் கொள்ளாதே. ஆகவே, நீயாக நப்ஸக்குப் பணிந்து பேராசைப்பட்டாதே) நீ நாடுவைதை யும் கைவிடுவதே சிலாக்கியமானது. தெய்வ ஆக்ஞானையை எதிர்க்காதே. உன் சம்பத்து கண்ணியம் சம்சாரபந்தம் யாவற்றிலும் இறைவன் உனக்குச் சோதனையை வைத்தாலும் அவன் அருள், விதி தீர்ப்பு, மாற்றம் அனைத்தையும் புன்னகையுடன் ஏற்றுக்கொள்

அவனுடைய மகத்தான் சமீபத்துவம் வேண்டுமா, நீ புனிதப்பட்டுச் சீர்ப்பட நாடுகிறாயா? சம்சார பந்தங்களிலிருந்து கொண்டே ரட்டிகள் சந்திதியைத் தரிசிக்க வேண்டுமா? அப்படியானால், ரட்டிகள் விதித்ததை முகமலர்ந்து ஏற்றுக்கொள். சுஞ்சலப்படாதே. ஜனங்களோடு மகிழ்ச்சியுடன் உறவாடு. மூமினுக்கு உள்ளத் தில் சுஞ்சலமும் முகத்தில் பொலிவும் பிரகாசிக்கும் என்பது நம் பெருமான் (ஸல்) அவர்களின் அருள் வாக்கு. அல்லாஹ்)வே உனக்குக் கடாட்சிக்காத சம்பத்துக்களைச் சிருஷ்டிகளிடம் யாசிக்காதே. அதனால் ரட்சகன் கிருபா கடாட்சம்

கிட்டாது போவதோடு அவன் வாஞ்சசமிக்க கவனிப்பிலிருந்தும் அடித்து வீழ்த்தப்படுவாய். உன் அற்பவணக்கத்தைக் காட்டிச் செருக்குக் கொள்ளாதே. ஏனெனில், உமது அச்சமற்ற பபோடாபத்தால் அற்ப அமல் பாழாகி அதன் பயன் வீணாகிவிடும். உன் சிருஷ்டி ரப்பின் கடாச்சத்தை நோக்கியே இருக்குமானால் உன்வணக்கத்தில் செருக்குக்கோ அகங்காரத்துக்கோ இடமே இருக்கக்கூடாது. உன் முழு நாட்டத்தையும் அவன் புறமே செல்லவிடு. அவனும் தன் வாஞ்சசயை உன் பக்கம் காட்டுவான். தன் தீருச்சமுகம்வரை நீ உயர்ந்து சிரேஷ்டமடைவதற்குச் சகாயம் புரிவான்.

(இன்ஷா அல்லாஹ் அருத்த இதழில்...)

மதுரஸா நன்கொடை

சோழிங்கநல்லூர் என். கைருந் னிசா நிய்யத்துதுஆசெய்ய ரூ.800/-ம்,

தீண்டுக்கல் ஜ. சாதிக் துஆசெய்ய ரூ.2000/-ம்,

ஆழூர் தீஸ்மத் அவர்கள் உடல்நலம் பரிபூரண நலம் பெற்று நீண்ட ஆயுஞ்சுடன் வாழ துஆசெய்ய ரூ.10000/-ம்,

ஈரோடு எம். அப்துல்காரீம் தமது மனைவியின் உடல் நலத்தீர்காகவும், தங்கையின் பேரன் ஆரோக்கியத் தீற்கும் துஆசெய்ய ரூ.500/-ம்,

கிளியனார் ஏ. அப்துல் பத்தாஹ் குடும்பத்தார் முஹிய்யுத்தீன் ஆண்டகை மௌலிகு ஒதி துஆசெய்ய துஆசெய்ய ரூ.1000/-ம்,

பாக்கம் கோட்டீர் எப். இம்தீயாஸ் அஹ்மத் தகப்பனார் மர்ஹூம் பஜ்ருல் ஹக் மறுமைவாழ்வுக்கு ஹத்முல் குர்அன் ஒதி துஆசெய்ய ரூ.50 00/-ம்,

சிரீஸிவாச புரம் மதீனாபீவி உடல் நலம் பரிபூரண நலம் பெற துஆசெய்ய ரூ.500/-ம்,

புத்தார் சஹாப்தீன் துஆசெய்ய ரூ.500/-ம்,

தீண்டுக்கல் எஸ். யூசுப்அலி மனைவி ஹாஜரா பீவி புனித உம்ரா செய்வதால் துஆசெய்ய ரூ.1000/-ம்,

மதுரை சபியாம்மா குடும்பத்தார் நலமுடன் வாழ முஹிய்யுத்தீன் (ரவி) மௌலிகு ஒதி துஆசெய்ய ரூ.1000/-ம்,

பாக்கம் கோட்டீர் முஹம்மது இப்ராஹீம் அறுவை சிகிச்சை முழிந்து நலமாக வாழ துஆசெய்ய ரூ.1000/-ம்,

தீண்டுக்கல் ஏ. முஹம்மது தமீஸுல் அன்சாரி தந்தை அப்துல் வாஹித் பாஷா - குடும்பத்தார் நலமாக வாழ துஆசெய்ய ரூ.2000/-ம்,

மதுரை சபியாம்மா மகன் மர்ஹூம் முஹம்மது சாதிக் பாஷா மறுமை நல்வாழ்வுக்கு துஆசெய்ய ரூ.2000/-ம்,

வலங்கைமான் மர்ஹூம் முஹம்மது ஆசிக் மறுமை நல்வாழ்வுக்கு குர்அன் ஷரீப் ஒதி துஆசெய்ய ரூ.5000/-ம்,

வழங்கினர். நன்றி.

திருமண நிக்காஹ் அழைப்பதம்

அன்புடையீர்! அஸ்ஸலாமு அலைக்கும் (வரஹ்)

அளவற்ற அருளாளனும் நிகரற்ற அன்புடையோனுமாகிய எல்லாம் வல்ல அல்லாஹ்வின் பேரருளாலும், எங்கள் பெருமானார் கண்மணி நாயகம் முஹம்மது ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்களின் துஆு பரக்கத்தாலும், அன்னவர்களின் தீருப்பேரர் எங்கள் செய்குநாயகம் சங்கைமிகு குத்புஸ்ஸமான் வழ்ஸல் வஜூது ஜமாலிய்யா அஸ்ஸலப்பித் கலீல் அவன் மொலானா அல்ஹஸனிய்யுல் ஹாஃமிய் நாயகம் அவர்களின் தீருவருட் பார்வையிலும்

அவர்களின் துஆு பரக்கத்தாலும், இன்ஷாஅல்லாஹ், நிகழும் ஹிஜ்ரி 1445 ஆம் ஆண்டு ரைவுல் ஆசீர் பிறை 27ஆம் நாள் (12 .11. 2023)

ஞாயிற்றுக் கீழமை காலை 11.30 மணியளவில்

தீருவாழூர் மாவட்டம், மன்னார்குடி தாலுக்கா, மர்ஹாம் A.M. அப்துல் வஹாப், மர்ஹாமா. A.பத்ருநிஷா, மர்ஹாம் S. சம்கதீன் - S. சாலிஹா பீவி இவர்களின் பேரனும், மர்ஹாம்.அல்ஹாஜ். A.அஹமது அப்பாஸ்- A. ஹவ்வா பேகம் இவர்களின் செல்வப்புதல்வரும்

தீன்குலச்செல்வன் A. ஹகில் அப்துல் வஹாப் B.E., ஹக்கிய்யுல் காதீரிய் மணாளருக்கும்

நாகை மாவட்டம், பாக்கம் கோட்டூர் வட்டம். மர்ஹாம். S . முஹம்மது ஜனுதீன் - S. பரிதா நாச்சியா, மர்ஹாம். S. அப்துல் ரஹீம்-மர்ஹாமா. ரஹ்மதக்னி இவர்களின் பேத்தியும், M. அப்துல் ஹமீது - A. பஹ்தாது கனி இவர்களின் செல்வப் புதல்வியும்,

தீன்குலச்செல்வி M. நெஹ்மத் நிஶா B.Com., CA, ஹக்கிய்யுல் காதீரிய் மணாளிக்கும்

திருமணம் (நிக்காஹ்) செய்வதாய் பெரியோர்களால் நிச்சயித்தவன்னைம் இன்ஷா அல்லாஹ் இம்மணவிழா பாக்கம் கோட்டூர் ஜாமியா மஸ்ஜிதில் நடைபெறும் திருமணத்திற்கும், உடன் நடைபெறும் விருந்து உபசரிப்பிலும் தாங்கள் தங்கள் சுற்றும் சூழ வருகை தந்து கலந்து சிறப்பித்து மணமக்களின் வளமான நல்வாழ்விற்கு எல்லாம் வல்ல அல்லாஹ்விடம் துஆு செய்யுமாறு அன்புடன் அழைக்கிறோம்.

அவ்வண்ணமே கோரும்:

S. ஃபஜ்ருல் ஹக் & குடும்பத்தார்கள்

ஹக்கிய்யுல் காதீரிய்

M. அப்துல் ஹமீது- A. பகுதாது கனி

ஹக்கிய்யுல் காதீரிய்

2/19, முதலியார் தெரு,

பாக்கம் கோட்டூர்.



தங்கள் அன்புள்ள ...

மர்ஹாம் A. அகமது அப்பாஸ் M.A.

A. ஹவ்வா பேகம் ஹக்கிய்யுல் காதீரிய்

S. அப்துல் முத்தலிப் ஹக்கிய்யுல் காதீரிய்

A. ஜாசீர் உசேன், குவைத்

A. அப்துல் ரஹ்மான் BE., ஹக்கிய்யுல் காதீரிய்

A. ரஹிமா ஜீனத் BBA., ஹக்கிய்யுல் காதீரிய்

K. சாரா சீன், K. நபிலா, K. அம்ரா

22. காகித பட்டரை தெரு, மன்னார்குடி. செல்- 99529 21951



ஹமாஸ் ?

ஹமாஸ் ஒரு தீவிரவாத அமைப்பா? இந்தியாவில் ஹமாஸ் தடை செய்யப்பட்டுள்ளதா?

அ. முத்துகிருஷ்ணன்.

ஹமாஸ் இயக்கம் 1987 ஆம் ஆண்டு சேக் அகமது யாசின், மற்றும் முகமது தாஹா ஆகியோரால் அரம்பிக்கப்பட்டது.

இஸ்ரேல் நாட்டைப் பாலஸ்தீனர்களுக்கு மீளப் பெற்றுக்கொடுத்து இஸ்ரேல், மேற்குக் கரை, காசா ஆகிய பகுதிகளை இஸ்லாமியக் குடியரசாக மாற்றுவதே ஹமாசின் முக்கியக் குறிக்கோளாகத் தொடங்கப்பட்டது.

1987 இல் இஸ்ரேலை ஒரு நாடாகவே ஹமாஸ் அமைப்பு கருதவில்லை. அவர்கள் இன்று வரை இஸ்ரேலை ஆக்கிரமிப்பாளர் என்கிற பதத்துடன் தான் அழைத்து வருகிறார்கள். ஆனால் 2006 இல் அவர்கள் பாலஸ்தீனத்தில் நடைபெற்ற தேர்தலில் வெற்றிபெற்றார்கள். 2006 தேர்தல் என்பது ஏதோ அவர்களாக நடத்திக்கொள்ளவில்லை, சர்வதேச கண்காணிப்பாளர்கள் மற்றும் ஜநாவின் அதிகாரிகளின் முன்னெடுப்புடன் தான் அந்தத் தேர்தல் நடைபெற்றது. ஹமாஸ் 2006 இல் வெற்றிபெற்று காசாவின் ஆட்சிப்பொறுப்பை ஏற்றது முதல் மௌலிக் கட்சி என்று அழைகிறது. ஜநாவின் 1967 எல்லைப் பகுதிகளை ஏற்றது, ஆனால் அப்படியான ஒரு அமைதி உடன்படிக்கையிலும் இஸ்ரேல் ஒத்துழைக்கவில்லை.

காசாவில் பாலஸ்தீனர்கள் ஹமாஸ் அமைப்பையும் மேற்கு கரையில் பாலஸ்தீனர்கள் ஃபதா அமைப்பையும் தீர்வு காணும் அமைப்புகளாக, நம்பிக்கையுடன் பார்த்தார்கள்.

ஆயுதங்கள் ஏதும் இல்லாத மேற்கு கரை பாலஸ்தீனர்கள் வசம் இருந்து நிலம் ஏறக்குறைய நீர்மூலமாகிவிட்டது, அவர்களின் வாழ்வு மொத்தமும் இஸ்ரேவின் கண்காணிப்புக்குள், கட்டுப்பாட்டுக்குள் சென்றுவிட்டது. அவர்களின் நிலங்களின் நாற்புறங்களிலும் இஸ்ரேல் சூழ்ந்துள்ளது.

ஆனால் காசாவின் ஒரு சதுர அடி நிலத்தையும் ஹமாஸ் விட்டுக்கொடுக்காததால் தான் அவர்களின் நம்பிக்க நாளுக்கு நாள் பெருகியது. காசாவின் ஒரு புறம் எகிப்து நாடு இருப்பதால் அவர்களால் கொஞ்சம் மூச்சவிட முடிந்தது.

ஹமாஸை ஒரு தீவிரவாத அமைப்பாகச் சித்தரிப்பதீல் உலக ஊடகங்களும் வதந்தீ தொழிற்காலைகளும் வெற்றி பெற்றிருக்கலாம். ஆனால் ஹமாஸ் ஒரு தீவிரவாத அமைப்பாக அமெரிக்கா, பிரிட்டன், ஜரேப்பிய ஒன்றியம் மற்றும் சில உதிரி நாடுகள் அறிவித்துள்ளதே தவிர உலகம் முழுவதும் ஒரு அங்கீகாரிக்கப்பட்ட அமைப்பு தான்.

ஈரான், கத்தார், துருக்கி, லெபனான், ஈராக், ஏமன், பிரேசில், சீனா, எகிப்து, சவுதி அரேபியா, சீரியா, ஆப்கானிஸ்தான், நேரார்வே, பிலிப்பைன்ஸ், ஸ்விசர்லாந்து, ஜோர்தான் இந்தப் பட்டியலில் இன்னும் 100 நாடுகள் உள்ளது. இவை எல்லாம் ஹமாஸைத் தடை செய்த நாடுகள். இதை எல்லாம் விடுங்கள் இந்தியாவின் சங்கிகள் இஸ்ரேவுடன் இணைந்து ஃபயர் விடுகிறார்கள், ஆனால் இந்திய அரசால் ஹமாஸ் ஒரு போதும் தீவிரவாத அமைப்பாகக் கருதப்பட்டில்லை. காங்கிரஸ் அரசுகள் முதல், இன்று ஆட்சியில் உள்ள மோடியின் பா.ஜ.க. அரசு வரை ஹமாஸ் தடை செய்யப்பட்ட இந்திய அமைப்புகளின், உலக அமைப்புகளின் பட்டியலில் இல்லை. அதை விட முக்கியம், ஜநா சபை ஹமாஸை ஒரு அமைப்பாகவே அங்கீகாரிக்கிறது என்றால் இந்தப் பொய்யர்களின் பிரச்சாரம் எத்தனை வலிமையானது என்பதை யோசித்துப்பாருங்கள்.

இந்தியா தடை செய்யா ஒரு அமைப்பின் மீது இந்தியர்கள் அனைவரையுமே மனதளவில் ஒரு தடையாக உணரும் படி இந்திய ஊடகங்கள் இரவும் பகலும் இயங்கி வருகின்றனர். பாலஸ்தீனத்தின் விடுதலையின் குரல்வளையை நெறிக்க இஸ்ரேல் முயன்று வருகிறது. ஹமாஸ் அழிந்துவிடுவதன் மூலம் பாலஸ்தீனர்களை கொத்தடிமைகளாக மாற்றவே இஸ்ரேல் துடிக்கிறது. ஹமாஸ் உறுப்பினர்கள் இஸ்ரேலின் பார்வையில் தீவிரவாதிகள் என்றால் நிச்சயமாக இந்தியா சுதந்திரம் பெறுவதற்கு முன்பு வரை பிரித்தானியர்களின் பார்வையில் யார் எல்லாம் தீவிரவாதிகள் என்று நினைத்துப்பாருங்கள். ஜான்சி ராணி, பகத் சிங், சுப்பிரமணிய சிவா, வ.உ.சிதம்பரனார், சுந்தர விங்கம், சர்தார் வல்லபாய் படேல், ஜவகர்லால் நேரு, காந்தி என அனைவருமே தீவிரவாதிகள் தான். நேதாஜி சுபாஷ் சுந்தரி போஸ் தான் ஆகப்பெரிய தீவிரவாதி என்று ஒரு ஊடகம் சொன்னால் என்ன செய்வீர்கள். நாட்டையும் நிலத்தையும் அடமானம் வைப்பீர்களா அல்லது அதை மீட்கப் போராடுவீர்களா?

(ஆக்கம்: முத்துக்கிருஷ்ணன்)

(வாட்ஸ் அப் தளத்திலிருந்து..)

மறைஞானப் பேழை சந்தா செலுத்திவிட்டர்களா?

சாவதற்கு மன்...

தத்துவக் கவிஞர் இ.பதுருத்தீன் - 9444272269

சாத்த ஒரு கதவுமில்லை
தாள்பூட்ட எதுவுமில்லை
பூத்தபாட ஏழையெண்ணும் ஏங்குதே! - இதைப்
புரிந்திடா சமுதாயம் தூங்குதே!

விருந்துபோல நமிமொழிகள்
விழுதுபோல அவர்வாழிகள்
இருந்துமலை நாதியற்றுக் கிடக்குதே! - உரை
இரண்டுபோட்டே போட்டியிட்டு நடக்குதே!

பள்ளியிலே கவுட்டமிலை
பக்தியிலே நாட்டமில்லை
வெள்ளியிலே ஊருமட்டும் வருகுதே! - தீன்
மெழுகுவத்தி பயனின்றி கருகுதே!

சதக்காலை கொடுப்பதில்லை
ஜக்காத்தும் விடுபதில்லை
மதக்காவல் காரர்போல மக்கமா! - நகர்
மட்டுமிங்கே சௌலுசைய்வார் வராக்கமா!

ஒற்றுமையே பட்டம்போல
ஊர்கைக்கு எட்டாமலே
சுற்றுவதைப் பார்த்துமனந் துடிக்குதே -பானைத்
தொப்பைகளோ வேற்றுமைத்தேன் குடிக்குதே!-

காலமிப்போ நல்லாயில்லே
கண்டுசிலர் கண்ணுவெநாள்ளோ
எ, லே, அங்கே என்னநீயும் பண்ணுகிற!-பாரு
இரண்டிலொன்று சாவதற்கு முன்னாரே!

ராபியா பிந்து கௌமாயீல்

ஹிஜ்ரி சுமார் 45-50 இல் பிறந்தவர் ராபியா பிந்து கௌமாயீல். இவருடைய பெயரை ராப்யா என்றும் சிலர் குறிப்பிட்டுள்ளனர். இவர் ஸீரியா தேசத்தைச் சேர்ந்தவர். உலகப் புகழ்பெற்ற பெண் ஞானி ராபியத்துல் பஸரிய்யாவுக்கு ஜம்பது வருஷங்களுக்கு முன்னரே இவர் காலமானதாகச் சொல்லப்படுகிறது. இந்த ராபியா ஏற்கனவே மணமாகிக் கணவனை இழந்த விதவையாய் இருந்தார். இவர் அஹ்மது பின் அபில் ஹவ்வாரி என்ற ஸாபியை மணக்க விரும்பினார். இந்த மனிதர் துறவு வாழ்க்கையில் திணைத்துக் கொண்டிருந்தார். இவர் அடு ஸாலைமான் என்ற கைகீடிடம் பயிற்சிகளிலேயே முழுக் கவனமும் செலுத்துவதால் பெண்கள் விழியத்தில் தமக்கு அதீகமான அக்கறையில்லை என்று ராபியாவிடம் தெரிவித்தார். ராபியா, தாழும் மற்ற விழியங்களைவிட ஆத்மீகப் பயிற்சிகளிலே முற்றும் கருத்துக் காட்டிவருவதாகவும், அதனால் உடலின்ப ஆசையே தமக்கு இல்லை என்றும், எனினும், தமது முதல் கணவன் தமது பொறுப்பில் விட்டுச்சென்ற மூன்று லட்சம் தீணார்களாயும் அவரிடமும், பக்திமான்களாக அவருடைய சகோதரர்களிடமும் ஒப்படைப்பதற்காகவே அவரை மணக்க விரும்புவதாகவும் தெரிவித்தார்.

அஹ்மது தமது ஞான குருவான அடு ஸாலைமானிடம் கலந்தார். அவர் தமது சீடர் மணம் புரிவதை விரும்பவில்லை. உன் நண்பர்கள் பலர் இப்படித்தான் மணவாழ்வில் புகுந்துகொண்டனர். ஆனால், அவர்களில் யாரும் ஆத்மஞானப் பாதையில் முன்னேறாமலே மூழ்கிபோய் விட்டனர் என்று கவரிய அப்பொரியார், தமது வலக் கரத்தைத் தமது அங்கியுள் விட்டவராகச்சுற்றுநேரம் இருந்து விட்டு அஹ்மது, இந்தப் பெண்ணை நீ மணந்துகொள். ஏனெனில், அல்லா(ஹ்)வின் தோழர்களில் இவள் ஒருத்தியாவாள் என்று கவரி அனுமதியளித்து விட்டார்.

ராபியா தமது கணவனுக்கு ருசியான உணவு, வகைகளைத் தயாரித்துக் கொடுப்பதுண்டு. இவற்றை நன்றாக உண்ணுங்கள் ஏனெனில், அல்லா(ஹ்)வைப் போற்றிப் புகழ்ந்து தீயானித்தவாறே நான் இவற்றைச் சித்தப்படுத்தியுள்ளேன் என்று அவர் கவறுவதுண்டு. இந்த ராபியா வணக்கங்களிலும், நோன்பிலும் இடையறாது ஈடுபட்டுவேந்தார். இரவு முழுவதையும் வணக்கத்திலேயே கழிப்பதுண்டு. இவர் செய்து வந்தஆத்மஞான அப்பியாசங்களின் கடுமையால் இவர் உடல் இளைத்துத் துரும்பாயினார். அது கண்டு இவர் கணவனும், மற்ற உறவினர்களும் பெரிதும் கவலை கொண்டனர்.

இவர் சொல்வதுண்டு. தொழுகை அழைப்பு (அதான்) ஒலி எழுவதைக் கேட்கும்போதல்லாம் மறுமையில் (சூர் கொம்பு) ஊதப்படுவது என் நினைவுக்கு வராமலிருப்பதில்லை. பனி விழுவதைக் காணுகையிலெல்லாம் மறுமை நாளில் நம்மிடம் தரப்படும் நமது பாவ-புண்ணியைக் கணக்கின் ஓலைகள் பட்படப்பை நினையாமலிருப்பதில்லை. ஈசல்கள் கூட்டாங்கூட்டமாகப் போவதைக் காணுகையிலெல்லாம் மறுமை நாளின் (மஹ்ஷர்) மைதானத்தை நான் நினையாமலிருப்பதில்லை. ஜின்னுகளெல்லாம் இவர் கணக்காக்குத் தெளிவாகத் தெரிவதுண்டு. உணர்ச்சியுடன் கூடிய ஆசையும் அன்பும் இவரை ஆட்கொண்டிருப்பதும் உண்டு. சில சமயங்களில் இவர் பயத்தால் நடுநடுங்கிக் கொண்டிருப்பதும் உண்டு.

ஒரு நாள் இவருடைய கணவர் இவரை அழைத்தார். இவர் உடனே பதில் தராது, சிறிது நேராவ்கழித்துப் பதிலளித்தார். உடனே என்னைப் பதிலளியாதபடி தடுத்தது எது தெரியுமா? என் இதயம் பேரானந்தத்தால் நிரம்பியிருந்ததால் நான் பேச இயலாது போனதுதான் என்று விளக்கினார்.

ஒரு சமயம் இவர் தம்முன் வைக்கப்பட்ட சட்டியை அப்பால் எடுத்துப்போகுமாறு இரைந்தார். அமீருல் முஃமினீன் ஹாருன் ரஷீது இறந்துவிட்டார் என்று அதில் எழுதப்பட்டிருப்பதைக் காண்கிறேன் என்ற அவர் கவுனினார். பின்னர் விசாரித்ததில் அதே சமயத்தில் பக்தாதில் கலீபா ஹாருனுர் ரஷீது காலமாகிவிட்டதாகத் தெரியவந்தது.

இவர் தமது கால ஸாபி மகான்களால் பொரிதும் மதித்துப் போற்றப்பட்டார். ஆத்மஞானப் படித்தரங்கள், நிலையங்கள் குறித்து அவர்கள் இவரிடம் விளக்கம் பெற வருவதுண்டு. இவர் ஹிஜ்ரி 135 இல் காலமாகி, ஜெருஸைலத்துக்கு அருகிலுள்ள தூர் மலையிலே அடக்கப்பட்டார். அந்த இடம் இன்றும் பலர் சென்று தரிசனை (ஜியாரதி) செய்துவரும் இப்பாக விளக்கிறது.

ராபியதுவி அகவியா.

முஸ்லிம் பெண் ஞானியர்கள் யாவரிலுமே மிகப் பிரபலமானவர் ராபியத்துல் அதவிய்யா எனலாம். இவர் கைச் பின் அதி என்ற கூட்டத்தைச் சேர்ந்தவர். இவர்பிறந்த பஸுரா என்ற ஊரின் பெயரைச் சேர்த்து இவரை ராபியத்துல் பஸுரிய்யா என்றும் அழைப்பதுண்டு. ஹிஜ்ரி சுமார் 95 (அல்லது 99) இல் தமது பெற்றோரின் நான்காவது குழந்தையாகப் பிறந்தவர் ராபியா. இவருடைய வாழ்வின் பெரும் பகுதி

இந்த நகரிலேயேதான் கழிந்தது. இவருடைய பெற்றோர்கள் பரம ஏழைகளாக இருந்தனர். அதிலும் அவர்கள் பல சோதனைகளுக்கு ஆளாயினர். இவர் தக்க வயத்தையும் போய் தந்தையும் இவரையும், இவருடைய முத்த சகோதரிகள் மூவரையும் அனாதைகளாக விட்டுவிட்டு மரணித்துப் போயினர். அச்சமயம் பஞ்சமும் உண்டாகவே சகோதரிகள் நால்வரும் வெவ்வேறு தீக்குகளில் பிரிந்துபோய்விட்டனர். கொடியவன் ஒருவன் ராபியாவைப் பிடித்துப்போய் ஆறு ரூபாய்க்கு அடிமையாக விற்றுவிட்டான். ராபியாவின் எஜமானன் அவரிடம் கடுமையாக வேலை வாங்கினான். மேலும், பருவ வயத்தைந்த ராபியா தீயவர்களின் பார்வையிலிருந்து தம்மைக் காப்பாற்றிக் கொள்ளும் கவலைக்கும் ஆளாக நேர்ந்தது. ஒரு தடவை ராபியா வேலையாக வளியில் சென்றிருந்த சமயம் துஷ்டன் ஒருவன் அவரைத் தீய நோக்கத்தோடு நெருங்கினான். ராபியா அங்கிருந்து வேகமாக ஓடி அவன் பிடியிலிருந்து தப்பினார். அப்போது அவர் கால் தடுக்கிக் கீழே விழுந்து கை மணிக்கட்டுப் பிசுகிவிட்டது. அது பற்றிக்கூட அவர் வருந்தாமல், துஷ்டனிடமிருந்து தம்மைக் காத்த இறைவனுக்கு நன்றி செலுத்திக் கொண்டிருந்தார். தம் எஜமானன் கொடுக்கும் கடுமையான வேலைகளைச் செய்வதுடன், வணக்கங்களிலும், நோன்பிலும் அவர் அதிகமாக ஈடுபட்டுவந்தார். ஒருநாள் இருவில் அவர் தமது அறையில் வணக்கத்தில் ஈடுபட்டிருந்த சமயம் அந்தப் பக்கம் வர நேர்ந்த அவருடைய எஜமானன் அவர் வணக்கத்தில் ஈடுபட்டிருப்பதைக் கண்டான். அவருடைய தலைக்கு மேல், தெய்வீக் ஒளிவீசிய விளக்கொன்று அந்தரத்தில் நின்று வெளிச்சம் தருவதை அவன் கண்டதும் பேராச்சரியத்தில் மூழ்கினான். மறுநாளே அவன் ராபியாவை விடுதலை செய்து சுதந்திரமானவராக அனுப்பி விட்டான்.

ராபியத்துல் அதவிய்யா ஊர்ப் பகுதிகளை விட்டு விலகிப் பாலைப் பகுதிகளில் சில நாட்கள் அலைந்து திரிந்தார். பின்னர் ஊரில் தமக்கென ஓர் அறையைப் பிடித்து அதில் தங்கியிருந்து கொண்டு தமது தவ அனுஷ்டானங்களை நிறைவேற்றி வந்தார். அத்துடன் மக்கா சென்று புனித ஹஜ்ஜையும் நிறைவேற்றிக் கொண்டார்.

அவரை மணந்து கொள்ளப் பலர் போட்டியிட்டனர். ஞானியர்களும், பிரபுக்களும் கூட இதற்காக முன் வந்தனர் என்றும், ராபியா தாம் மணமே செய்து கொள்ள விரும்பவில்லை, தமது மனம் முற்றுமே இறைவனிடம் ஈடுபாடு கொண்டதாக, மிருக இச்சையே அற்றதாக ஆகிவிட்டது என்று தெரிவித்து விட்டார் என்றும் சொல்லப்படுகிறது.

இவருடைய சமகாலப் பொரியார்களான ஸப்யானுத் தெளாரி, துன்னான் மிஸ்ரி போன்ற புகழ்பெற்ற பொரியார்கள் இவரோடு பழகியிருக்கின்றனர். இவருடைய காலத்தில் வாழ்ந்த முஆதுல் அதவிய்யா, லைலா அல் கைளிய்யா, உம்முல் தர்தா

போன்ற பெண் ஞானியர்கள் இவரோடு தொடர்பு கொண்டிருந்தனர். இவருக்குப் பணிவிடைகள் செய்து வந்த மரியும், ஆபிதா பிந்த வீவாலும் பக்தி மான்களாய் விளங்கினர். ராபியா மேற்கொண்ட ஏழ்மை நிலை மிகக் கடுமையானது. எந்தச் சுக்த்தையும் அவர் விரும்பாது தவ அனுஷ்டானங்களிலேயே கருத்துக்காட்டினார். யார் எதை அனுப்பினாலும் அவர் ஏற்காது திருப்பி அனுப்பி விடுவதுண்டு.

ஒரு தடவை அவர் ஒரு துண்டுக் கறியைத் தமது பல்லால் கடித்துச் சிறிய துண்டுகளாக்க முயன்று கொண்டிருப்பதைக் கண்ட ஒருவர், அதைத் துண்டு களாக்குவதற்கு உங்களிடம் கத்தியில்லையா? என்று கேட்டார். (இறைவனிடமிருந்துள்ள தொடர்பை) நான் துண்டித்துக்கொள்ள நேரும் என்று பயந்து என்றுமே கத்தியை உபயோகிப்பதில்லை என்று அவர் பதிலளித்தார்.

ஒரு சமயம் ஏழு நாட்கள் அவர் தொடர்படியாக நோன்பு நோற்றார். இரவுகளில் முழுவதும் விழித்திருந்து வணங்கிவந்தார். ஏழாம் நாள் அவருக்கு ஒரு தட்டு உணவு வந்தது. அதை வைத்து நோன்பு தீற்புதற்காக அவர் விளக்கு எடுத்துவரப்போன சமயம், பூனையொன்று வந்து அந்த உணவுத் தட்டைக் கவிழ்த்து விட்டது. அது பற்றி அவர் மனம் பொறுத்தவராய், தண்ணீரை மட்டுமாவது வைத்து நோன்பு தீற்க்கலாம் என்று எண்ணிக் கொண்டு தண்ணீர் எடுப்புதற்காக மண் குவளையுடன் கீளம்பினார். ஆனால், அவருடைய கை தவறிக் கையிலிருந்து குவளை கீழே விழுந்து உடைந்துவிட்டது. அது குறித்துப் பெருமுச்சு விட்டவாறு, இறைவா இந்தப் பஞ்சையை ஏன் இப்படிச் சோதிக்கிறாய்? என விண்ணப்பித்தார். அப்போது அவருடைய காதுகளில் இவ்விதம் ஒலிக்கக் கேட்டார். ராபியா, நீ விரும்பியது வேண்டுமாயின் அது மட்டுமின்றி இம்மையின் சுகம் அனைத்தையும் உனக்குக் கிடைக்கச் செய்கிறேன். ஆனால் என்னைப் பற்றிய எண்ணத்தை அப்போது நீ உன் மனத்தை விட்டு அகற்றிவிட வேண்டும். ராபியா, உனக்கு ஓர் ஆசையுண்டு எனக்கோர் ஆசையுண்டு. உன் ஆசையும் என் ஆசையும் ஒரே இதயத்துள் சேர்ந்து இருக்க முடியாது. அது முதல் உலக இச்சைகளையே அவர் தமது மனத்திலிருந்து முற்றும் களைந்து விட்டார். உணவு பற்றிய கவலையையும் அகற்றியதுடன், தமக்கு ஏற்படும் சகல கஷ்டங்களையும் பாக்கியமாகவே ஏற்கத் தலைப்பட்டார். கஷ்டங்களைப் பற்றிய எண்ணமே இல்லாதவராய் ஆகி விட்டார். ஒரு தடவை அவருடைய தலையில் அடிப்பட்டு இருத்தம் வந்து கொண்டிருந்தது. ஆனால், அது பற்றி அவர் கவனிக்கவே இல்லை, பிறர் காட்டிய பின்னர் தான் அது அவருக்குந் தெரியவந்தது. ஒரு நாள் இரவில் கடுமையான வணக்கங்களில் அவர் ஈடுபட்டிருந்தார். அப்படியே அளவுக்குமிஞ்சிய அயர்வால் கீழே சாய்ந்து கிடந்தார். அவருடைய கண்வழியே இருத்தம் வழிந்தோடியிருந்தத்து. பிறர் வந்து அதைக் காட்டிய பின்னரே அதைத் தெரிந்து கொண்டார். (வருகை தருவார்கள்)

2008 மார்ச் 22, 23 சனி, ஞாயிறு அன்று இலங்கை வெளிக்கையில் நடைபெற்ற ஸ்ரீது -கந்தாரிப் பெருவிழில் தஞ்சை மாவட்ட ஜமாஅந்துல் உலமா தலைவர். மௌலவி

B.M. ஜியாவுக்கிளி ஆகுடி பாகீகா

ஹள்ளத் அவர்கள் ஆழற்றிய சொற்பொழிவு.

(தலைப்பு : பெருமானார் (ஸல்) அவர்களை நேசிப்பதன் அவசியம்)

கண்ணியமும் மரியாதையும் மிகுந்த இந்த விழாவின் தகுதிமிக்க தலைவர்மாட்சிமை தங்கிய செய்கு நாயகம் அவர்கள்! பாசத்துக்குரிய அறிஞர் பெருமக்களே! மாண்புமிகு கவர்னர் அவர்களே! நிகழ்ச்சிக்கு பாடுபட்டு வரும் சாதாத்மார்களே! உள்ளர் வெளியூர் வெளிநாட்டு அன்புக்குரியசகோதரர்களே! அஸ்ஸலாமு அலைக்கும் (வரஹ்).

இந்த நிகழ்வின் தொடக்கத்தில் தங்களின் அனுபவங்களையெல்லாம் குறிப்பிட்டு பல உண்மைகளை நம் மனதில் பதித்த கவர்னர் அலவி மௌலானா அவர்கள், இன்றைய இஸ்லாமிய சமூகம் முன்னர் தலைநிமிர்ந்து மன்சாந்தியோடு வாழ்ந்ததுபோல அல்லாமல் நிம்மதியற்று வாழ்வதற்கான காரணம், முன்னோர்களின் வழிமுறையிலிருந்து விலகிச் சென்றதுதான் என அனுபவ உண்மைகளை அழகாகக் குறிப்பிட்டார்கள். அல்லாஹ் குர்ஆன் ஷரிபில் வஸ்ஸாபிகூனஸ்ஸாபிகூன் உலா இகல் முகர்பூன்' என்று அருளுகிறான். உங்களது முன்னோர்கள் இறைவனிடம் நெருக்கம் பெற்றவர்கள் என்றும் அவர்களைப் பின் தொடர வேண்டும் என்றும் வலியுறுத்துகிறான். நமக்கும் பெருமானாருக்கும் இடையே 14 நூற்றாண்டுகள் சென்று விட்டன. நம்மிடம் குர்ஆனையும் ஹதீஸையும் சேர்த்தவர்கள் நம் முன்னோர்களான நன்மக்களே! இன்று வீட்டுக்குவீடு ஹோம்தியேட்டர்களாக மாறி பாபங்கள் மிகைத்த சூழ்நிலையில் வாழாமல் பரிசுத்தமான சூழலில் வாழ்ந்தவர்கள், பரிசுத்தமான அவர்கள் கொண்டுவந்த செய்திகளை கண்களை மூடிக் கொண்டு ஜயமின்றி ஏற்றுக் கொண்டோம்.

இமாம் மாலிக் (ரஹ்) அவர்களைப் பற்றி நாம் அறிவோம். அவர்கள் மதினாவின் தெருக்களில் பாதுஅணிகளை அணிந்து நடக்கமாட்டார்களாம்.

பிக்ஷூ-சட்டத்தில் அவ்வாறு இல்லைதான். இருந்தாலும் பெருமானார் நடந்து பாதம்பட்ட வீதிகளின் நான் எவ்வாறு காலனிகளுடன் நடப்பேன்? என்பார்கள். மேலும், வெளியூர் சென்று மதினாவுக்குத் திரும்பும்போது நகரவாசலிலே வாகனத்தை விட்டு இறங்கி விடுவார்கள். ஏனென்றால் என் ஆருயிர்கண்மணியை அவர்கள் துயில்கொள்ளும் இந்தப் புனித மதினாவில் எவ்வாறு நான் வாகனத்தில் ஏறி பயணிப்பேன் என்பார்கள். இது மூடப்பழக்கமா? முட்டாள்தனமா? முஹப்பத்து ரகுவின் அடையாளமல்லவா?

வலிமார்களின் சேவை

இம்தாதுல்லாஹ் முஹாஜிரே மக்கீ என்ற பெரியார், ஹஜ்ஜாக்குச் சென்று வந்தவர்கள் தரும் பேரிச்சங்கனிகளைச் சாப்பிட்டு விட்டு அதன் கொட்டைகளைக் கீழே எறியாமல்நிறுத்தி பொடி செய்து தேர்ந்தெடு கூலந்து சாப்பிடுவார்களாம். அவர்கள் மரணத்துக்கு முன் அவர்களின் முரீதுகள் இதற்கான காரணத்தைக் கேட்டு பேர்த்தங்களியின் கொட்டை ஏதாவது நோய்க்கு மருந்தாகுமா? அதனால்தான் சாப்பிட்டார்களா? என்று சந்தேகம் கேட்டபோது, இல்லையில்லை. நான் எல்லாப் பழங்களையும் அவ்வாறு செய்யவில்லை. வந்து கொடுப்பவர்மதினத்துக்களிகளைக் கொடுத்ததாக அறிந்தால், அது ஒரு வேளை நபிகளார் காலத்து தோட்டத்து மரத்தின் தொடரில் விளைந்ததாக அல்லது சஹராபாக்கள் நட்டு வைத்த மரங்களின் தொடராக விளைந்த கனிகளின் கொட்டையாக இருக்கலாம். எனவே அந்த பரக்கத்தான் விதையை மண்ணிலே எறியாமல் என் மேனியிலே அதனை சேர்த்துக் கொள்வேன் என்றார்களாம். இது என்ன மூடப்பழக்கமா? முஹப்பத்தேரகுவின் அடையாளமல்லவா? அலவிமொலானா அவர்கள் சொன்னார்களே! இன்றைய சமூகம் முன்னோர்களின் நல்ல பழக்கங்களையெல்லாம் மூடப்பழக்கமென்று ஒதுக்கியதால்தான் நிம்மதியிழந்து தவிக்கிறது என்று. உண்மைதான்! இந்தியாவிலும் இலங்கையிலும் மற்ற நாடுகளிலும் இல்லாம் எவ்வாறு பரவியது என்று வரலாறுகளைப் படித்துப் பார்த்தால் நன்கு உணருமுடியும்! இல்லாம்; ஒரு இயக்கம் ஓர் அமைப்பு ஒரு அரசாட்சி என ஏதாவது ஒன்றைச் சுட்டி இவர்களால்தான் பரவியது என்று யாரையாவது குறிப்பிட்டுக்கூறுமுடியுமா? முடியவே முடியாது! என்னுறு ஆண்டுகாலம் இந்தியாவை ஆட்சி செய்த முகலாயர்களால் இல்லாம் இந்தியாவில் பரவியது என்று கூற முடியாது. முகலாயர்களில் நல்லவர்களும் வல்லவர்களும் இருந்தார்கள்.

கோளாறு

முகலாய மன்னர் மஹ்முது கஸ்னவீ இரவு நேர நகர்வலம் சென்றார். அன்று திருடர்கள் நால்வர் ஒருமுச்சந்தியில் பின்னிரவு நேரத்துக்காக காத்திருந்தனர். மன்னர் மாறுவேடத்திலிருந்தார். அவரைப் பார்த்த திருடர்கள் யாரோ நம்மைக் கவனிக்கிறார்கள் என அங்கிருந்து ஓட்டம் பிடித்தனர். உடனே மன்னர் அந்த திருடர்களைப் பார்த்து நானும் உங்களைப் போன்ற மனிதன்தான் என அன்கிருந்து ஓட்டம் பிடித்தனர். “அபைஷருண்மித்லுகும்” என்று கத்துகிறார். அவர்கள், இவரும் நம் இனத்தைச் சேர்ந்தவர்தான் என நினைத்து அருகில் வந்தனர். அரசரோ நானும் மனித இனத்தைச் சேர்ந்தவர் என்றார். அவர்களோ திருடர் இனம் என நினைத்து விட்டனர். நாவு ஒன்றுதான் வார்த்தை ஒன்றுதான். ஆனால் அவரவர் தரத்துக்கேற்ப பொருள் மாறுபடுகிறது. சுவையாக உண்ணும் நாவு காய்ச்சல் வந்தால் கசக்கிறது. கசப்பு பொருளில் அல்ல, நாவில்தான். பார்வையற்றவனுக்கு வெளிச்சம் தெரியவில்லை. கோளாறு கண்ணில்தான், சூரியனில் அல்ல. இதை இமாம் பூஸ்ரீ (ரஹ்) அவர்கள் புர்தாவில் அழகாக விளக்குவார்கள். அதேபோலத்தான் பெருமானாரின் முஹப்பத்தின் காரணமாக புகழப்படும் காவியங்களை குறைகாண்பவர்களின் நிலையும். கோளாறு காவியங்களில் அல்ல! உன் புத்தியில்தான் கோளாறும் குழப்பமும். இன்று உயிரற்ற இஸ்லாத்தை மக்களுக்கு போதிக்கப் பார்க்கிறார்கள். அல்லாமா இக்பால் கூறுவார். பிலால் (ரலி) கூறிய பாங்கு இன்று ஒலிக்கிறது. ஆனால் பிலாலின் உயிரோட்டம் அதில் இல்லை. இமாம் கஸ்ஸாலி (ரஹ்) பேசிய தத்துவம் இருக்கிறது. ஆனால் கஸ்ஸாலியின் உயிர் அதிலே இல்லை. ஐந்து நேரம் பர்ஸ் மட்டும் தொழுவது உயிரற்ற இஸ்லாம், ஆனால் பர்ஸோடு சுன்னத்தையும் மேல் மிச்சமான வணக்கங்களையும் நிறை வேற்றுவது உயிரோட்டமுள்ள இஸ்லாம். ரமளானில் நோன்பு வைத்துக் கொண்டு பேணுதல் இல்லையென்றால் அது உயிரோட்ட மில்லாத நோன்பு. உயிரோட்டத்துக்கும் உயிரோட்டமின்மைக்கும் உதாரணம் சொல்ல வேண்டுமானால் தாஜ்மஹாலுக்கும் தாஜ்மஹால் ஹோட்டலுக்கும் ஒப்புவரை சொல்லாம். உலகில் பல பாகங்களிலும் குறிப்பாக இந்தியா இலங்கையில் எந்த அரசும் அமைப்பும் செய்யாத இஸ்லாத்தைப் பரப்பும் பணியில் ஈடுபட்டவர்கள் சூபியாக்கள் அவ்வியாக்கள் மட்டுமே! அவர்கள்

ஊர்களில் கிராமங்களில் சந்துபொந்துகளிலும் இஸ்லாத்தைக் கொண்டு சேர்த்தார்கள். இது அரசாங்கமே பதிவு செய்து வைத்திருக்கும் கெஜுட்டி[”] எனப்படும் ஆவணங்கள்கூறும் உண்மை. கி.பி.11ஆம் நூற்றாண்டில் திருச்சி நுத்தூர்வலி (ரலி) அவர்கள், கி.பி.11ஆம் நூற்றாண்டில் ஏர்வாடி இப்ராஹீம் பாதுஷா (ரலி) அவர்கள், கி.பி.12ஆம் நூற்றாண்டில் அஜ்மீர் நாயகம் (ரலி) அவர்கள், கி.பி.15ஆம் நூற்றாண்டில் நாகவில் வாழும் பாதுஷா நாயகம் (ரலி) அவர்கள், இப்படி வரலாற்று நெடுகிலும் வலிமார்கள் மூலமாகத்தான் அல்லாஹ் இங்கு இஸ்லாத்தை மலரச் செய்தான்.

பிரிக்காதே!

இன்று முஸ்லிம் மக்களுக்குப் பெரிய சந்தேகம் என்னவென்றால் முஹப்பத்தே ரகுல் சன்னத்தே ரகுல் முன்னோர்களின் நடைமுறைகளை மறுப்பவர்கள் எதற் கெடுத்தாலும் குர்ஆனிலிருந்து ஆதாரம் காட்டுகிறார்களே என்பதே அது! நீங்கள் ஒன்றைப் புரிந்து கொள்ளுங்கள். என்று இவர்கள் குர்ஆனையும் ஹதீஸையும் வேறு வேறு என இனம் பிரித்துப் பார்த்தார்களோ அன்றிலிருந்தே இவர்களின் மார்க்கம் சரிய ஆரம்பித்துவிட்டது. வழிகெட்டுப் போனார்கள். அல்லாஹ் வையும் ரகுலையும் பிரித்துப் பார்க்கத் தொடங்கியவுடனே அவர்களிடமிருந்து மார்க்கம் அகன்று விட்டது. என்னுடைய உஸ்தாது அவர்கள் ஒரு நிகழ்வைக் கூறுவார்கள். ஒரு மாணவனுக்கு எதைப் பார்த்தாலும் இரண்டாகத் தெரியும். அப்படி ஒரு கோளாறு அவன்கண்ணில். ஒரு நாள் பாத்திலிருந்த உஸ்தாது அவனை அழைத்து தம்பி! அறைக்குள்சென்று என் கண்ணாடியை எடுத்துவா என அனுப்பினார்கள். அவன் உள்ளே சென்று திரும்பிவந்து ஹஸ்ரத்! அங்கே இருகண்ணாடிகள் உள்ளன. எதை எடுத்துவர? என்று கேட்டான். இல்லையப்பாருகண்ணாடிதான் உள்ளது. அதை எடுத்துவா என்றதும், சென்று திரும்பி அவன் முன்னர் சொன்னதுபோலவே இரண்டு கண்ணாடி இருப்பதாகச் சொன்னான். மற்ற மாணவர்கள், அவனுக்கு கண்ணகோளாறு இருக்கும் சேதியைச் சொன்னதும் சரிதம்பி! நீபோய் ஒரு கண்ணாடியை எடுத்துக் கொண்டு மற்றொரு கண்ணாடியை உடைத்து எறிந்துவா! என்று அனுப்பினார்கள். அவன் உள்ளே சென்று ஒரு கண்ணாடியை எடுத்து ஜன்னலில் எறிந்து உடைத்து விட்டு, இன்னொரு கண்ணாடியைத் தேடினான். அது எங்கே இருக்கப்போகிறது! உடனே ஹஸ்ரத்திடம் ஓடிவந்து நடந்ததைச் சொன்னான். ஹஸ்ரத் சொன்னார். இருந்தது ஒரு கண்ணாடிதான். கோளாறு

உன் கண்ணில்தான் என்று விளக்கினார்கள். இதைச் சொல்லிவிட்டு எங்களிடம் இந்த நிகழ்ச்சியில் ஒரு பாடம் இருக்கிறது. நீங்கள் குர்ஆனையும் ஹதீஸையும் பிரித்துப் பார்க்க நினைத்தால் இரண்டுமே உங்களைவிட்டும் போய்விடும் என்று சொன்னார்கள்.

குர்ஆனில் இருந்து கூறுகிறோம் என்று கூறுபவர்களைப் பார்த்து மிரண்டு தடுமாறும் சமுதாய மக்களுக்கு ஒன்றைச் சொல்ல ஆசைப்படுகிறேன். எல்லாத் தத்துவவாதிகளும் குர்ஆனிலிருந்துதான் ஆதாரத்தைக் காட்ட முற்படுவார்கள். பாருங்கள்! இந்தியாவில் ஓர் அமைப்பினர் குர்ஆனைத்தடை செய்ய வேண்டுமென நீதிமன்றத்தில் வழக்குத் தொடுத்தனர். அதில்கூட ஆயத்துகளைக் குறிப்பிட்டு இவை மாற்று சமூக மக்களிடம் வன்முறையை, தீவிரவாதத்தைத் தூண்டுகிறது என்றனர். குர்ஆனுக்கு எதிராக வழக்குத் தொடர்பவர்களும் குர்ஆனிலிருந்தே ஆதாரம் காட்ட முற்படும் கொடுமை பார்த்தீர்களா? அன்றையகாலத்தில் எதற்காக அந்த வசனங்கள் எந்தச் சூழலில் அருளப்பட்டன என்பதையெல்லாம் மறைத்துவிட்டு குர்ஆன் பயங்கரவாதத்தைத் தூண்டுகிறது என்று வழக்குத் தொடுத்தனர். கடைசியில் அதுதன்னுபடி செய்யப்பட்டது என்பது வேறு விஷயம்.

முஜல்ஸலிமா என்றொரு கூட்டம் இருந்தது. அல்லாஹ் வுக்கு நம்மைப்போல உருவமுண்டு கை கால்கள் உண்டு என்றனர். அவர்கள் ஆதாரமாகக் காட்ட முற்பட்டது குர்ஆன் வசனங்களைத்தான். இலக்கியத்தரமான வார்த்தைகளுக்கு நேரடிப் பொருள் வைத்து வழிகெட்டவர்கள் இவர்கள். ஹஸ்ரத் உத்மான் (ரவி) அவர்கள் மக்காவுக்குச் சென்று திரும்பாத நிலையில் ஒரு வேளை அவர்களை எதிரிகள் கொன்றிருந்தால் அதற்குப் பழியெடுப்போம் என்று அண்ணலாரிடம் சுத்தியம் செய்து கொடுத்த நிகழ்வைக் குறிப்பிடும்போது, அல்லாஹ் பெருமானாரின் கரத்தை தன்னுடைய கரம் என்று குறிப்பிடுகின்றான். இதைப்பார்த்த முஜல்ஸலிமாக்கள், அல்லாஹ் வுக்குக்கை இருக்கிறதல்லவா? என்று இதனை ஆதாரமாகக் காட்டுவர். காதியானிகள் ஒரு கூட்டம். இவர்கள் ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் நாங்கள்தான் ஓரிஜினல் முஸ்லிம் என ஐனாதிபதியைச் சந்தித்து டெக்னேர் செய்யச் சொன்னவர்கள். இவர்கள் பெருமானாருக்குப்பின் நபி வருவார் என்ற தவறான கொள்கையுடையவர்கள். இந்தச் காதியானிகளும் குர்ஆனிலிருந்துதான்

ஆதாரம் காட்ட முற்பட்டனர். எனவே குர்ஆனிலிருந்து ஆதாரம் என்று சொல்வதைக் கேட்டு சமுதாயமக்கள் மிரண்டு விடக்கூடாது.

முஸ்லிம்களாகிய நாம் நம் மனைவி மக்கள் குடும்பம் சொத்து அனைத்தையும் விட ரசுல் ﷺ அவர்கள் மீது அதிகம் அன்பு வைக்க வேண்டும். சமீபத்தில் நாளிதழ் ஒன்றில் வந்த செய்தியை இங்கே குறிப்பிட விரும்புகிறேன்.

சென்னையில் பெட்ரோல் பங்க் ஒன்றில் தீப்பிடித்து விடுகிறது. உள்ளே ஒரு குழந்தை சிக்கிக்கொள்ள எல்லோரும் பயர் சர்வீஸ் கு போன் செய்கின்றன ரேதவிரைஞரும் காப்பாற்ற முன்வரவில்லை. கடைசியாக அங்கு ஒடிவ வந்த அந்தக் குழந்தையின் தாய் அலறியடித்துக் கொண்டு அலங்கோலமான நிலையில் யார்த்துத்தும் நில்லாமல் தீக்குள்ளே பாய்ந்து குழந்தையைக் காப்பாற்ற முனைகிறாள். இறுதியில் காப்பாற்ற முடியாமல் குழந்தையும் தாயும் இறந்து போகின்றனர். இங்கு நாம் பார்க்க வேண்டியது அந்தத்தாயின் அன்பைத்தான். இந்தத்தாயின் அன்பை விட ஒருபடி மேலே ரசுல் ﷺ அவர்கள் மீது அன்பு வைக்க வேண்டுமென அல்லாஹ் விரும்புகிறான்.

எனவே பெருமானார் ﷺ அவர்கள் மீது அன்புவைத்த கவிஞர்கள் அளவிலா அன்பில் காவியங்களாகப் புகழ்ந்து பாடுகிறார்கள். இதில்தவறு இல்லையே! இமாம் பூஸரீ (ரஹ்) அவர்கள் நீங்கள் பெருமானார் ﷺ அவர்களையறை நஸராக்கள்தங்கள் நபிமார்களை இறைகன்னன்று புகழ்ந்தது போல புகழாமல் வேறு எப்படி வேண்டுமானாலும் புகழங்கள் என்று தீர்ப்பளிப்பார்கள்.

ஹத்துத் தொகுப்புகள் ஆறு உள்ளன. அதில் உள்ளவை பெருமானார் ﷺ அவர்களின் திருமொழிகளாக இருந்தாலும் ஒவ்வொன்றும் ஒவ்வொரு முறையில் தொகுக்கப்பட்டுள்ளதை அறிஞர்கள் அறிவர். ஷமாயில் திர்மதி பெருமானார் ﷺ அவர்களின் அங்க அடையாளங்கள் அவர்களின் நடையுடை பாவனைகள் அன்றாட வாழ்க்கை முறை அனைத்தும் பதியப்பட்ட ஹத்துத் தொகுப்பு.

அது போல சஹாபாக்கள் ஒவ்வொருவரும் ஒவ்வொரு வகையில் பெருமானாரின் ஹத்துக்களை அறிவிப்பார். அப்துல்லாஹிப்னு உமர் (ரலி) அவர்கள் பெருமானார் ﷺ அவர்களின் Personal Life எனப்படும்

சொந்தவாழ்க்கை முறை பற்றியே அதிகம் அறிவிப்பர். ஒருதடவை தோழர்களுடன் வீதியில் சென்றபோது ஓரிடத்தில் ஒதுங்கி சிறுநீர் கழித்துவிட்டு வந்து தோழர்களுடன் நடந்தனர். சிறிதுதாரம் சென்றதும் மீண்டும் நகர்ந்து ஓரிடத்தில் சிறுநீர் கழிக்க ஒதுங்கி எழுந்து வந்து நண்பர்களுடன் நடந்தனர். இப்போதுதானே சென்றீர்! மீண்டும் எதற்கு ஒதுங்கினீர் என நண்பர்கள் கேட்டபோது, முதலில் நான் ஒதுங்கியது உண்மையில் சிறுநீர் கழிக்கத்தான். ஆனால் இரண்டாவது முறை நான் ஒதுங்கியது அதற்காக அல்ல! முன்னர் ஒருதடவை நபிபெருமானாருடன் இந்தப் பாதையில் வந்தபோது அவர்கள் இந்த இடத்தில் ஒதுங்கிய சிறுநீர் கழித்து வந்தார்கள். அவர்கள் ஒதுங்கிய அந்த இடத்தில் அவர்களைப் போலவே நான் ஒதுங்கி அமர்ந்து சிறுநீர்கழிப்பது போல் பாவனை செய்து எழுந்து வந்தேன் என்றார்கள். இது மூடக் கொள்கையா? முஹப்பத்தே ரசுவின் அடையாளமல்லவா? ரசுவில் அவர்கள் நின்றது போல நடந்தது போல இருந்தது போல எழுந்தது போல உண்டது போல உறங்கியது போல சஹாபாக்கள் ஒவ்வொரு அசைவையும் பின்பற்றி வாழ்ந்தார்கள்.

திறந்த புக்தகம்

உலகில் எந்தத் தலைவருக்குமில்லாதவகையில் திருநபிகளாளின் வாழ்க்கை ஒரு திறந்த புக்தகமாக இந்த உலகுக்கு வைக்கப்பட்டுள்ளது. அவர்களின் அகம் புறம் இரண்டுமே சஹாபாக்களின் அறிவிப்புகள் வாயிலாக உலகுக்கு கிடைத்திருக்கிறது. அன்னை ஆயிஷா (ரலி) அவர்களின்மூலம் அண்ணலாரின் அகவாழ்க்கையெனும் குடும்பவாழ்க்கைக்கூடநளினமாக பதியப்பட்டுள்ளது. அதுவும் அழகிய முன்மாதிரியாக அகில மக்கள் பின்பற்றத் தகுந்த பாடமாக அமைந்திருக்கிறது. ஆயிஷாநாயகி(ரலி) சொன்னார்கள்: பெருமானார் அவர்கள் வீட்டிற்குள்நுழைந்ததும் தங்களைத்துரியமைப்படுத்தி மிஸ்வாக் செய்து மனைவியரிடம் நெருங்கதங்களைத்தகுதியாக்கிக் கொள்வார்கள் என்று. பாருங்கள்! எத்துணை அழகிய முன்மாதிரி! பெருமானாரை நேசிப்போர் அவர்களை அனைத்திலும் பின்பற்ற வேண்டுமல்லவா? அதனால்தான் இறைவன் அவர்களின்தனிவாழ்வையும் பொதுவாழ்வைப் போல மலரச் செய்துள்ளான்.

பெருமானாளின் பேரன்புசுமந்த ஹஸ்ரத் பிலால் (ரலி) அவர்கள் மரணப்

படுக்கையில் கிடக்கின்றார்கள். அவர்கள் முகத்தில் என்றுமில்லா ஆனந்தம் மகிழ்ச்சியின் ஜோலிப்பு. ஏன் எனக் காரணம் கேட்டபோது இந்த மெளத்தின்மூலம் எனது அன்புக்குரிய அன்பரைநான் சந்திக்கும் பாக்கியம் கிடைக்கப் போகிறது. அதனால்தான் இந்த மகிழ்ச்சியினவிளக்குகிறார்கள். இது முஹப்பத்தின் அடையாளமல்லவா! மேலும் நபிகளார்மீது அன்பு வைப்பது பர்ளாகும். அதன் அடையாளமாக அவர்களின் சுன்னத்தான் வாழ்வைப்பேணவேண்டும்.

அன்பு சஹாபாக்கள்

அந்த முஹப்பத்தின் அடையாளங்களில் ஒன்று. அவர்கள் யாரை நேசித்தார்களோ அவர்களை நேசிப்பது. அவர்கள் யாரை வெறுத்தார்களோ அவர்களை வெறுப்பது. இப்பண்பை குர்ஆனிலும் அல்லாஹ் ஈமானின் அடையாளமாகக் குறிப்பிடுகின்றான். சஹாபாக்கள் எதிரணியில் இருந்த தந்தையை அண்ணனை தம்பியை பிள்ளையை பகைவராகவே பார்த்தார்கள். அவர்களை அழித்துவிடத்துணிந்தார்கள். ஒருநாள் ஒரு சஹாபி நபிகளாரிடம் யார்குலல்லாஹ்! கியாமத் எப்போது வரும் என்று கேட்க, அதற்கு நீர் என்ன சேமித்து வைத்திருக்கின்றீர்? என பெருமானார் கேட்க, தங்களின் நேசத்தை என்று அவர்கூற, யாரை நேசிக்கிறோ அவருடன் இருப்பீர்! என அண்ணலார் முடித்துவைக்க, அவருக்கோ அளவில்லா ஆனந்தம். பெருமானாரை நேசிக்கும் நாம் அவர்களோடு சுவனத்தில் இருப்போம் என்ற நிம்மதி! மதீனாவே அன்றைய தினம் மகிழ்ச்சியால் நிரம்பி வழிந்தது என வரலாற்றாசிரியர்கள் வரைகின்றனர்.

பெருமானாரின் இரவுப்பணிக்காக ரட்சீ(ரலி) என்ற ஊழியர் இருந்தார். அவரது பணிவிடைகளால் மகிழ்ந்த பெருமானார் அவர்கள் ரட்சீவே! எதையாவது கேளும் தருகிறேன்! என்று அவரைக் கேட்கத்துண்டியபோது அவர்யார்குலல்லாஹ்! தங்களுடன்நான் சுவனத்தில் இன்றுபோல என்றும் இருக்கவேண்டும். அதுவே நான் வேண்டும் வரம் என்றார். அப்படியானால் அதிகம் ஸஜைது செய்து எனக்கு உதவும் என்று அவருக்கு சுவனப்பேற்றை வாக்களித்தார்கள். சஹாபாக்களின் ஆசையைப் பார்த்தீர்களா? அல்லாஹ் குர்ஆனில் பெருமானாரை நேசிக்காத உறவு வைக்காத வர்கள் மறுமையில் கைசேதுப்பட்டு புலம்பி அரற்றுவார்கள் என சீசிக்கின்றான்.

ஒருத்தவை ஒரு யூதர் ஒரு முனாபிக் இருவரும் பெருமானாரிடம் ஒரு தீர்ப்பைக் கேட்டுவிட்டு அது பிடிக்காமல் உமர்(ரலி) அவர்களிடம் தீர்ப்புக் கேட்க வந்தனர். வீட்டினுள்ளே சென்று வந்த உமர்(ரலி) அவர்கள் உருவிய வாஞ்சன் வந்து பெருமானாரின் தீர்ப்புக்கு மேல் ஒரு தீர்ப்பு சொல்ல இந்த உமரையாதேடி வந்தீர்கள். நீங்கள் வாழுவேண்டியவர்கள் அல்ல வாஞ்சுக்கு வேண்டியவர்கள் என அவர்களின் கதையினை முடித்து வைத்தார்கள்.

பாதிப்பாதி

சஹாபாக்கள் இப்படித்தான் பெருமானாருக்கு உயர்வான உயிரைவிட உயர்வான உயர்வைவிட உயர்வான இடத்தை வைத்திருந்தார்கள். இன்று சஹாபாக்களிடம் குற்றம் காணும் அரைகுறைகள் பெருமானாரைப் புருக்கணித்து மார்க்கத்தைத் தேடுகிறார்கள். இது கானல் நீராகும். அல்லாஹ் அளித்த ஷரீஅத்தில் அவன் அருளியது பாதியென்றால் அதற்கு விளக்கமாக அண்ணலார் செயல்படுத்தியது பாதியாகும். பிப்டி பிப்டி என்பது போல அண்ணலார்சரி பங்கை வகிக்கிறார்கள். கலிமாவிலே பாதி இடத்தை அல்லாஹ் அவர்களுக்கு அளிக்கவில்லையா? அல்லாஹ் அருள்மறையில், ‘நுபிகளார் ஹலாலை ஹலாலென்றும் ஹராமை ஹராமென்றும் விளக்கியவர்கள்’ என்று அருளுகின்றான். அல்லாஹ் அண்ணலார் மூலமாகத்தான் ஷரீஅத்தை முழுமைப்படுத்தியுள்ளான். எனவே அவர்களின்றி இஸ்லாம் முழுமை பெறாது என்பதை உணர வேண்டும். வீணாக விதண்டாவாதம் பேசி, மாநுபிகளாரின் மாண்பைக் குறைத்துப் பேசி நுரகத்திற்குச் செல்லாமல் அவர்களை உள்ளது உள்ளபடி அறிந்து, உணர்ந்து அவர்களின் பேரன்பை மனதில் உயிரில் நிறைத்து, உண்மை முஸ்லிம்களாக வாழ அல்லாஹ் உங்களுக்கும் எனக்கும் அருள்புரிவானாக என துஆவேண்டி வாய்ப்புக்கு நன்றி கூறி விடைபெறுகிறேன்.

ஆதியேகா கறையும் வஞ்சனையும் கொண்டோம் ஆதியேகா.

ஆதியுண்மை தனை மறைக்கும் கள்ளங் கொண்டோம் ஆதியேகா.

ஆதியேகா காட்சி கேள்வி உண்ணல் தீரையை ஈந்த ஏகா.

ஈது நம்மைச் சுற்றுந் தீரையைக் களையும் வழிதான் ஏது ஏகா.

சாங்கையிரு செய்கு நூயகம் அவர்கள் –

கண்மண்நாயகம் (ஸல்) அவர்களுக்கு புதூர்மகு மீலாது விழா!

மற்றும் மனதநோய் மதநல்லேணக்க ஒருமைப்பாட்டு விழா!

இந்த உலகம் யாருக்காக படைக்கப்பட்டதோ அந்த மகாப்புனித நாயகரின் உதயதினவிழா மற்றும் மனித நேய மதநல்லினைக்க ஒருமைப்பாட்டு விழா ஈரோட்டில் தீருநகர் காலனி, கே.எஸ்.எஸ். அரங்கில் 15.1.2023 ஞாயிறுமாலை 3.00மணி முதல் இரவு 9.00மணி வரைநடைபெற்றது.

மாலை 3.00மணிக்கு விழா அரங்கில் மிகச்சிறப்பாக என்.அப்துல் காதர் நாசர், மெலலவி, ஹாபிழ், காரி எம்.ஏ.அப்துல் அஹுத் தாவூதி, குலைமை இமாம், ஜனனத்துல் பிரதெளஸ் பள்ளி, ஈரோடு மற்றும் பி.எம். ஹபீப் முஹம்மது மன்பயீ, ஈரோடு ஜமாத்துல் உலமா கெளரவத் தலைவர்) அவர்கள் தலைமையில் சுப்ஹானமெளவிது ஒதுப்பட்டது. தப்ருக் தட்டங்கள் ஊர்வலமாக எடுத்துவரப்பட்டது இதுவே முதன் முதல் முறை.... நிகழ்ச்சித் தொகுப்பாளராக அ.கலீல் ரஹ்மான் யாள்ளிய் செயலாற்றினார். ஜா. முஹம்மது அவி யாள்ளிய் கிராத் ஷினார். வஹத்துல் வஜத் பாடலை அ.கலீல் ரஹ்மான் யாள்ளிய், ஜா. முஹம்மது அவி யாள்ளிய், எ. ராஜா முஹம்மது யாள்ளிய், கல்பா முஸ்தபா ஹக்கிய்யுல் காத்ரி பாழனர்.

வரவேற்புரையை ஈரோடு எஸ். ஆரிப் அவர்கள் செயலாளர் - ஈரோடு ஏ.மெ. சபை வழங்கினார். கண்ணியத்திற்குரிய கல்பா முஸ்தபா, (மதுக்கவர்) அவர்கள் தலைமை தாங்கினார்கள். சங்கைக்குரிய, எஸ்.ஏ.எச். சையது முஹம்மது கவுஸ் சாஹிப், நாசவர் அவர்கள் முன்னிலை வகித்தார்கள். இந்த முறை, ஈரோட்டில் முதன் முறையாக மீலாது நிகழ்ச்சியின்று காலை 11 முதல் மதியம் 1.0 வரை சிறப்புக் கருத்தரங்கம் கேள்வி பதில் நிகழ்ச்சி ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருந்தது. அதில் இஸ்லாமும், அறிவியலும் என்ற தலைப்பில் அற்புதமாக ரஹ்மத் ராஜகுமாரன் உரையாற்றினார். இதில் ஆண்கள், பெண்கள் அனைவரும் கலந்துகொண்டனர்.

இதற்குப் பிறகு மாலை நடைபெற்ற முக்கீய நிகழ்ச்சியில் ஜ. முஹம்மது அவி யாள்ளிய், (மதுரை) பி.காம்., (சிறு) அவர்கள் நாயகத்தைப் புகழ்த்திடா வாய்கள் ஊமை வாய்டா என்ற தலைப்பில் வாழ்த்துரை வழங்கினார். முதுகுளத்தூர் பக்ருதீன் அவர்கள், செய்கு ஜமாலி ஹள்ளத் அவர்கள், ஹசன், மேட்டுப்பாளையம் அவர்கள். வைத்தியர் மாலிக், (தீருச்சி) அவர்கள், சங்கைக்குரிய எஸ்.ஏ.எச். சையது முஹம்மது கவுஸ் சாஹிப், (நாசவர்) அவர்கள், சங்கைக்குரிய கல்பா மதுக்கவர்

முஸ்தபா அவர்கள், அடிசாலிப், (தூஞ்சாவூர்) அவர்கள், பேராசிரியர். முனைவர். யாளீன் ஹக்கிய்யல் காதீரி, கோவை விவசாய பல்கலைக்கழகம்) அவர்கள், மற்றும் ஸரோட்டைச்சார்ந்த கே.பரக்கத் அலி, எஸ். ஆரிப் நாசிர், (குழிழ்நாடு நுகர்பொருள் வாணிபக்கழகம்,) தீருப்பூர், பாஹிம் அலி - (சென்னை) ஆகியோர் 10.9.2023 ஞாயிறு இம்மீலாது விழாவையொட்டி நடைபெற்ற பேச்சுப்போட்டி மற்றும் கட்டுரைப்போட்டியில் வெற்றிபெற்ற அனைத்து மாணவ, மாணவியருக்கு, பரிசுத்தொகையும், சான்றிதழும் மேலும் கலந்து கொண்ட அனைத்து மாணவ மாணவியருக்கும் சான்றிதழ் வழங்கி மேலும் கலந்துகொண்ட அனைத்துப் பள்ளிக்கும் கேடயம் அளித்து கௌரவித்தார்கள்.

இலக்கியச்சுடர் ரஹ்மத் ராஜகுமாரன், (தீருநெல்வேலி) அவர்கள் அண்ணலாரும் அறிவியலும் என்ற தலைப்பில் சிறப்புரையாற்றினார். அவரை தீருச்சி வைத்தியர் மாலிக் அறிமுகம் செய்து வைத்தார். வாழும் நபி நம்மை ஆளும் நபி என்ற புதீயதலைப்பில் சிறப்புப் பேருரையாக நமது தீருச்சி அறுபுக் கல்லூரியின் ஆலோசகர் டாக்டர் .எம் சைகு அப்துல்லாஹ் ஜமாலி அவர்கள் உரையாற்றினார்கள். என். நாசர் அவர்கள் நன்றியுரை நிகழ்த்தினார்.அப்துல் அஹத் தாவூதி மிக நீண்ட உருக்கமான துஆ ஓதி இளைஞர் அணியினர்-மற்றும் தமிழ் பக்தர்கள் தப்ராக் உணவு வழங்கினர்

.(செய்தி- பவீர் அவ்மது ஹக்கிய்யல் காதீரி- ஸரோடு)

அனைத்திலு மான போது

இணைநமக் கில்ல தாமே
தீணைத்துணை ஆன போதும்
தீரிபொருள் யாவை மீதும்
விணையினைச் செலுத்தி மீண்டும்
மீண்டுமெவ் வணுவி னாடும்
நினைதொறுஞ் சென்று மீனும்
நித்திய சத்த னானே

சாங்கையிகு செய்கு நாயகம் அவர்கள் –

88 நீதித் தினாவிழா

சிறப்புச் சொற்பொழிவுகள்

தீண்டுக்கல் முத்த ஆத்தும சகோதரர் ஜனாப். S. காஜா நஜ்முத்தீன் ஹக்கிய்யுல் காதிரிய் அவர்களின் சொற்பொழிவு:

எங்கும் நிறைந்த சத்திய ஹக்கின் தீருவருள் கொண்டு, இன்றைய காலத்தீன் அதிபராக விளங்கக் கூடிய நமது சங்கைக்குரிய வெளியீடு நாயகமவர்களின் பிரதீநிதிகளாக, கலீபாக்களாக இருக்கக்கூடிய பெருமக்கள், பாக்கியம் பெற்ற முரீதீன்கள், திருக்குடும்பத்தார் அனைவருக்கும் முதலில் எனது பணிவான ஸலாத்தைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

பொதுவாக, நாம் நமது வெளியீடு நாயகமவர்களைப் பற்றி எவ்வளவோ பேசலாம். அவற்றில் முக்கியமாக நான் சொல்லப்போவது என்னவன்றால், நாமெல்லாம் இங்கே கூடியிருக்கிறோமே... இத்தனை இத்தனை ஊர்களிலிருந்தும் முரீதீன்கள், அஹ்பாகுள் எனத் தீரளாகக் கூடியிருக்கிறோமே... இந்தப் புனித மிக்க விழா சாதாரணமான விழா இல்லை. இனிவரும் நூற்றாண்டுகளுக்கும் எமது பார்வையிலேயே நடைபெறும் என்று சொல்லக்கூடிய காலத்தீன் அதிபர் - பகிராங்கமாக டிக்ளர் செய்யக்கூடிய சங்கைக்குரிய வெளியீடு நாயகமவர்களின் பிறந்த தீன் விழா இது! உண்மையில், இவ்விழாவிற்கு வந்தவர்கள் பெரும்பெரும் பாக்கியம் பெற்றவர்கள். இவ்விழாவிற்கு வர அவா இருந்தும், வர இயலாதவர்களுக்கும் அந்தப் பாக்கியம் கிடைக்க நாம் வேண்டுவோம். அதனால், இவ்விழாவைச் சாதாரணமாக நினைத்து விடக்கூடாது.

சங்கைக்குரிய வெளியீடு நாயகமவர்களிடம், இவ்வாறு தங்களது உதய தீனவிழாவைக் கொண்டாட அனுமதி வேண்டும் என நிர்வாகிகள் கேட்டார்கள். அதற்கு சங்கைக்குரிய வாப்பா நாயகமவர்கள் சாரி என்று அனுமதி வழங்கினார்கள். ஏன் அவ்வாறு அனுமதி வழங்கினார்கள்? இதன்மூலம் அவர்களுக்குப் பெருமை தேடிக் கொள்ளவா? அவர்களது புகழைப்பாடவேண்டும் என்பதற்காகவா? இல்லவே இல்லை. அவர்களுடைய பிள்ளைகளான நாமெல்லாம் இவ்விழாவிலே கலந்து கொள்ளும்போது, இங்கு பேசக்கூடிய விஷயங்கள், ஞான விஷயங்கள், அறிவு சம்பந்தப்பட்ட விஷயங்கள் போன்றவை ஒருவரோடு ஒருவர் பகிர்ந்து

கொள்ளும்போது, முாதூப் பிள்ளைகளின் அறிவு விஸ்தீரணமாகும். நன்மை பெறுவோம். அதைக் கொண்டு நாமும் பயன்பெறுவோம். உலகமும் பயனடையும் என்பதற்காகத் தான் அனுமதி கொடுத்தார்கள்.

எனக்கு முன் பேசிய அன்பர்கள், ஆத்தும சகோதரர்கள் எத்தனையோ பெரிய பெரிய விஷயங்களையெல்லாம் சொன்னார்கள். சங்கைக்குரிய வாப்பா நாயகமவர்கள் அருளுகிறார்கள்: இன்னும் நம் முாதூகள் நம்மை யாரென்று கிஞ்சிற்றும் அறியவில்லை. எம் சக்தியைப் பேசுவதல்லாது அதை உங்கள் ஒருவராலும் கோடி ஆண்டுகள் வாழ்ந்தாலும் கண்டுகொள்ள முடியாது. உங்கள் எல்லோருக்கும் பலகோடி மைல்களுக்கு அப்பால் நாம் உள்ளோம். நம் முாதூகள் மட்டுமல்ல, நம்முடனே ஒட்டிக் கூடி வாழும் நம் குழந்தைகளும் கூட நம்மை அறிய மாட்டார்கள் என்கிறார்கள்.

பாருங்கள்... எப்பேர்ப்பட்ட விஷயம்... அவர்களுடைய இரகசியம்...!

அதே போல், சங்கைக்குரிய ஷஷு நாயகமவர்கள் மேலும் அருளுகிறார்கள்: இந்த ஜமானில் நம்மைக் காணாதோர் யாரைக் காணப் போகிறார்கள்? நாம் சூரியனாவோம். நம் கலீபாக்கள் சந்திரர்கள். நம் முாதூகள் நடசத்திரங்கள். இவைகளே இன்று உலகுக்கு ஒளியுட்டிக் காப்பாற்றி வருகின்றன... என்கிறார்கள்.

நாமெல்லாம் எப்பேர்ப்பட்ட பாக்கியவான்கள்... பார்த்தீர்களா?

இந்த விஷயங்களையெல்லாம் இந்தக் காதில் வாங்கி, அந்தக் காதில் விட்டுவிடுமாறு, கேட்டுச் சந்தோசம் மட்டும் பட்டுக்கொள்ளும் விஷயமல்ல இது. சங்கைக்குரிய ஷஷு நாயகமவர்களால், நம் முாதூகள் ஒவ்வொருவரும் நடசத்திரங்கள் என்று கற்பட்டுள்ள நாம் எப்படி இருக்க வேண்டும்? சங்கைக்குரிய வாப்பா நாயகமவர்கள் எப்படிச் சொல்லி இருக்கிறார்களோ, அப்படி வாழ வேண்டும். நாம் அவர்களைப் பற்றி நிறையைப் பேசுகின்றோம். அவர்களிடமிருந்து கராமாத்துகளைப் பெற்று அனுபவித்துக் கொள்கின்றோம். நம் வாழ்க்கைக்குத் தேவையான அனைத்தையுமே பெற்றுக் கொள்கிறோம். அதே நேரத்தில், அவர்கள் சொல்லக்கூடிய ஒவ்வொரு விஷயமும் நம் மனதிலே பதித்து வாழ்வில் அதை நடைமுறைப்படுத்துகிறோமா என்று யோசித்துப் பார்ப்பது தான் இப்போது முக்கியமான விஷயம்.

சங்கைக்குரிய ஷஷு நாயகமவர்கள் என்ன சொல்கிறார்கள் என்பதையாவது நாம் புரிந்து கொண்டுள்ளோமா? உதாரணத்திற்கு, முாதல்லாத பொது மனிதர்

ஒருவர், உங்கள் வாப்பா நாயகமவர்கள் என்ன சொல்கிறார்கள்? என்று கேட்கிறார் என்று வைத்துக் கொள்வோம். அதற்கு நாம் சரியான பதிலைச் சொல்லி விட முடியுமா? என்று யோசிக்க வேண்டும்.

சங்கைக்குரிய ஷஷ்கு நாயகமவர்கள் கூறும் விஷயங்களிலும் எதைச் சொல்ல வேண்டும்? எதைச் சொல்லக்கூடாது என்று அறிந்து வைத்திருக்க வேண்டும். யார் கேட்டாலும் எல்லாவற்றையும் சொல்லி விட முடியாது. பொதுவான விஷயங்களைத் தான் சொல்ல வேண்டும். தேட்டமுள்ளவர்கள் தேடி வருவார்கள்.

ஆக, சங்கைக்குரிய ஷஷ்கு நாயகமவர்களின் அருள்மொழிகள், அமுத மொழிகள், வாழ்வியல் கருத்துகள், இறையியல் கொள்கைகள் போன்றவற்றை முதலில் நாம் மனதில் பதித்துக் கொள்ள வேண்டும். புதிந்து, அது நாம் வாழ்வில் செயல்முறையாக இடம்பெற வேண்டும். அப்போது தான் நாம் பாக்கியவான்கள். அப்போது தான் நாம் சங்கைக்குரிய ஷஷ்கு நாயகமவர்கள் அருளிய நடசத்திர அந்தஸ்திற்குத் தகுதியடையவர்கள்.

குருபிரான் என்னும் நிலையில் அவர்கள் நமக்கு வழிகாட்டக்கூடிய எத்தனையோ விஷயங்களில் நாம் சிந்தித்துப் பார்த்தால், அவர்கள் வழிகாட்டாத விஷயமே இல்லை என்று சொல்ல வேண்டும். நமது அன்றாட வாழ்க்கையிலே, நமது குடும்ப வாழ்க்கையிலே நாம் என்ன செய்ய வேண்டும்? எப்படி நடந்து கொள்ள வேண்டும்? என ஒவ்வொரு விஷயத்திலும்... குழந்தை வளர்ப்பு, தொழில் - வியாபாரம் முதற்கொண்டு எல்லா விஷயத்திலுமே அவர்கள் நமக்கு வழிகாட்டி இருக்கிறார்கள். அவற்றை நாம் நினைவிற்காண்டு, பின்பற்ற வேண்டும்.

அவற்றில் முக்கியமாக, அல்லாஹ்வைப் பற்றிச் சிந்தியுங்கள் என்பதாக நமது சங்கைக்குரிய வாப்பா நாயகமவர்கள் அடிக்கடி சொல்வார்கள். அல்லாஹ்வைப் பற்றிச் சிந்தியுங்கள் என்று சொல்லியிருக்கிறார்களே என்று நாம் என்றைக்காவது சிந்தித்திருக்கிறோமா என்பதாக நாம் சிந்தித்துப் பார்க்க வேண்டும். பொதுவாக, ஆலிம்களிடம் அல்லாஹ்வைப் பற்றிக் கேட்டால், அதைப் பற்றியெல்லாம் சிந்திக்கக் கூடாது, விளங்க முடியாது, சிந்தனை கெட்டு வழிதவறிப் போய்விடுவீர்கள் என்று கூறி வாய்தைத்து விடுவார்கள். ஏனென்றால், அல்லாஹ்வைப் பற்றிச் சிந்தித்துப்பதை பொதுமக்களுக்குத் தடைவிதித்து வைத்திருக்கிறார்கள். ஆனால், நமது வாப்பா நாயகமவர்களோ அல்லாஹ்வைப் பற்றிச் சிந்திக்கச் சொல்லி அடிக்கடி நம்மைத் தூண்டி விடுகிறார்கள். ஹக்கை அறிந்து அனுபவியுங்கள் என்று வழிகாட்டுகிறார்கள்.

எனக்கு முன்னர் பேசிய ஆத்தும சகோதரர் கட கவுரினார் : அல்லாஹ்வைப் பற்றி எப்படிச் சிந்திப்பது? ஹக்கை எப்படி அனுபவிப்பது? பொதுவாக மனிதர்கள் என்ன நினைக்கிறார்கள்? நான் ஒரு தனிமனிதன்... நான் என் வாழ்வை வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறேன். இறைவன்... அவன் தனியாக இருக்கிறான்... என்பதுதான் இறைவனைப் பற்றிய ஒவ்வொரு மனிதனின் எண்ணமும். இந்த நினைப்பை அவர்களை மாற்றுவது கடனம். ஏனென்றால், பிறந்ததிலிருந்து இந்த எண்ணத்தில் தான் மூழ்கிடப்பட்டிருக்கிறது. இப்படி விரிக்குடைய நிலையில் தான் மனிதர்கள் இருக்கிறார்கள். அந்த இனைவைப்பை உடைப்பதற்குத் தான் நமது சங்கைக்குரிய வைகு நாயகமவர்கள் நம்மை, அல்லாஹ்வைப் பற்றிச் சிந்தியுங்கள் என்கிறார்கள்.

அல்லாஹ்வைப் பற்றி எப்படிச் சிந்திப்பது? அல்லாஹ் எங்கிருக்கிறான்? நாம் தனியாகத் தானே இருக்கிறோம். நாம் நமது வேலையைப் பார்த்துக் கொண்டு, ஒவ்வொரு நாளையும் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறோம். இப்படித் தனியாகத் தானே செயல்படுகிறோம் என்று நினைக்கலாம். நாம் தானே எல்லா வேலையும் செய்து கொள்கிறோம்; நல்லது செய்கிறோம்; கெட்டது செய்கிறோம் என்றும் நினைக்கலாம். ஆனால், இந்தச் செயல்பாடுகள் எல்லாம் நம்முடையதல்ல. ஹக்குதான் நடாத்திக் கொண்டிருக்கிறது. அதைத்தான் சிந்திக்கச் சொல்கிறார்கள்.

முதலில் நாம் நமது கன்ட்ரோவில் தான் இருக்கிறோமா? என்று சிந்திக்க வேண்டும். நான் செய்தேன், நான் செய்வேன் ... நான்... நான்... என்று ஆணவத்தோடு என்னம் கொண்டிருக்கிறோமே, நமது உடல் நமது கட்டுப்பாடில் இருக்கிறோமா... உடலின் கட்டுப்பாடில் நாம் இருக்கிறோமா?

மனிதன்... இறைவனின் அற்புதமான படைப்பு. படைப்பு என்று சொல்வதை விடுவும் வெளிப்பாடு என்று சொல்லலாம். மனிதனைப் பற்றிச் சிந்தித்துப் பார்த்தால், உடலின் ஒவ்வொரு அங்கத்திலும் பொதிந்திருக்கும் உண்மைகள் புரியவரும்.

தலையிலிருந்து பார்க்கும்போது, முடியை எடுத்துக் கொள்வோம். முடியைப் பற்றி நாம் அதிகம் சிந்திப்பதில்லை. பிறந்ததிலிருந்து வளர்கிறது. வெட்டுகிறோம். மீண்டும் வளர்கிறது. வெட்டுகிறோம். ஆனால், அது சாதாரண விஷயமா? முடி நமக்கு என்ன செய்கிறது. தலையின் பாகங்களுக்குப் பாதுகாப்பாக உள்ளது. அடுத்ததாக, மண்டை ஓடு... உடலில் உள்ள எல்லா பாகங்களிலும் மிகக் கடனமானது இந்த மண்டை ஓடு தான். ஏன் அது அவ்வளவு கடனமாக உள்ளது... உள்ளே மூனை இருக்கிறது. அந்த மூனையைப் பாதுகாக்கத்தான் அவ்வளவு

கடினமான ஒடு அமைக்கப்பட்டிருக்கிறது. அந்த ஓடையும், மூளையையும் நாமா செய்தோம்? அது எப்படி நமக்குக் கிடைக்கப் பெற்றது? அல்லாஹ்வின் அற்புதமாக மூளையும் அதனைப் பாதுகாக்க ஒடும், அதைப் பாதுகாக்க முடிகளுமாக எப்படி இறையின் வெளிப்பாடு அமைந்திருக்கிறது, பாருங்கள். இதுமாதிரி, உடல் முழுவதும் ஆயிரக்கணக்கான நூற்புகள். இப்படியே ஒவ்வொரு பகுதியாக எடுத்துப் பார்க்கும்போது, படிப்படியாக... என்னிப் பார்க்க வேண்டும். முகத்தையும் சருமத்தையும் பாதுகாக்க மீசையும் தாடியும் இருக்கின்றன. சிலருக்கு மீசை இல்லாமல் இருந்தால் ஆள் அடையாளமே தெரியாமல் அழகின்றி இருப்பார். அவ்வாறு, முக அழகில் முக்கியப் பங்காற்றுகின்றன மீசையும் தாடியும்.

நாம் சாப்பிடுவதற்கான அங்கங்களைச் சிந்தித்துப் பாருங்கள்... நாம் உணவுப் பொருளை மெல்லுவதற்கு பற்கள் வேண்டும். சுவையை உணரவும் உணவை உள்தள்ளவும் நாக்கு வேண்டும்.... இப்படி என்னிப் பார்த்தால் என்னைற்ற விஷயங்கள் விரிந்து கொண்டே போகின்றன.

அல்லாஹ்வுடைய சக்தியை நினைத்துப் பார்க்கப் பார்க்க, அது பிரம்மாண்டமான விஷயம் எனப் புரியும். அதைத் தான் சிந்திக்கச் சொல்கிறார்கள். உணவுப் பொருளை மென்று விழுங்குவதுடன் வேலை நின்று விடுகிறதா? உள்ளே சென்ற உணவை ஜீரணம் செய்ய உடலுக்குள் ஆயிரக்கணக்கான பாகங்கள் இருக்கின்றன.

இப்போது ஒவ்வொரு உடல் பாகத்திற்கும் ஒரு சிறப்பு டாக்டர்கள் இருக்கிறார்கள். ஹார்ட் டாக்டர் தனி, லங்ஸ் டாக்டர் தனி, லிவர் டாக்டர் தனி, எவும்பு டாக்டர் தனி, நூற்பு டாக்டர் தனி எனத் தனித்தனியாக ஆயிரமாயிரம் அறிவான விஷயங்களைப் படித்துவிட்டுத் தான் நமக்கு வைத்தியம் பார்க்கிறார்கள். அப்படியென்றால், இத்தனை உடல் பாகங்களுக்குள்ளாம் இன்னும் எத்தனை எத்தனை அற்புதங்கள் பொதிந்திருக்கின்றன என நாம் சிந்தித்துப் பார்க்க வேண்டும்.

இந்த அறிவுகள் எல்லாம் எங்கிருந்து வருகின்றன? எல்லாம் ஹக்கிலிருந்து தான். இப்படி அறிவுகளின் - அறிவின் இரகசியத் தொகுப்பாக மனிதனை ஹக் உருவாக்கி இருக்கிறது. இப்போது சொல்லுங்கள், இந்த ஹார்ட் நம்மைக் கொண்டா இயங்குகிறது? இதயம் நமது கட்டுப்பாட்டிலா இருக்கிறது? நாம் அதைப் பற்றி நினைத்தாலும் நினைக்காவிட்டாலும் அதுவாக இயங்கிக் கொண்டே இருக்கும். இன்னொருபுறம் லங்ஸ் (நுரையீரல்) அது தன் வேலையைத் தானே செய்து கொண்டிருக்கும்.

ஆுனால், நாம், நான் செய்கிறேன், நான் இயங்குகிறேன் என்று நினைத்துக் கொண்டிருக்கிறோம். அதைத் தான் மறந்து விடுங்கள் என்று நமது வாப்பா நாயகமவர்கள் கூறுகிறார்கள். நான் எனும் நினைப்பே இல்லை என்பதை உணர வேண்டும். இந்தத் தவ்வீதைய விஷயங்களை பல்வேறு வழிகளில் தங்களது எழுத்துகள் மூலமும், சொற்பொழிவுகள் மூலம் நமக்குச் சொல்லித் தருகிறார்கள். நம்மில் எத்தனை பேர் வீடுகளில் அந்த நால்கள் இருந்தும், எடுத்துப் படிக்கிறோம்? எனச் சிந்தித்துப் பார்க்க வேண்டும்.

ஏதோ விழாவுக்கோ, கூட்டத்திற்கோ வந்தோம், கேட்டோம், சாப்பிட்டோம் என்று மட்டும் இருந்துவிடக் கூடாது. இந்த தவ்வீதைப் பரப்பக்கவடிய விஷயம், உலக அளவில் செய்ய வேண்டிய விஷயம். ஆனால், சங்கைக்குரிய ஒவ்வொன்றின் அருள்மொழிகளையும் அமுத மொழிகளையும் விளங்காமல் எதிர்ப்புகள் வருகின்றன. வரத்தான் செய்யும். அத்தகைய எதிர்ப்பாளர்களுக்குச் சரியான முறையில் அறிவுப் பூர்வமாகப் பதிலாடி கொடுத்தால் எதிர்ப்புகள் அடங்கி, உலகமே நாயகமவர்களிடம் சரணாகத்தியாகி விடும். ஆக, நாம் முதலில் சங்கைக்குரிய நாயகமவர்களின் ஞான விளக்கங்களை விளங்கிக் கொள்ள வேண்டும். அதனை நம் வாழ்வில் செயல்முறைப்படுத்த வேண்டும். அப்படிச் செய்தால், எதிராளிகள் எப்படிக் குதர்க்கமாகக் கேள்வி கேட்டாலும், நாயகமவர்களின் அருள்மொழிகளைக் கொண்டேதக்க பதிலாடி கொடுத்து விடலாம். அதற்கு நாம் தயாராக இருக்க வேண்டும்.

எனவே, நாம் அல்லாஹ்வைப் பற்றிச் சிந்தித்து உணர்ந்து, ஹக்கின் நிலையை அனுபவிக்க வேண்டும்.

நாம் எங்கேனும் வையிலில் வைளியில் சென்றுவிட்டு, வீடு தீரும்பும்போது மிகுந்த தாகமாக இருக்கும். அந்தத் தாகத்தைத் தனிப்பதற்காக இளநீரோ அல்லது குளிர்பானமோ குடிப்போம். தாகத்திற்காக குடித்தோம் முடித்தோம் என்றில்லாமல், அந்த இளநீர் குடிக்கும் செயலோடு, அல்லாஹ்வைப் பற்றிய சிந்தனையை உட்செலுத்த வேண்டும்.

இளநீர் என்ன தனிப்பொருளா? ஹக் தான் இளநீராகவும் வைளிப்பட்டிருக்கிறது. அது வேறா? அல்லாஹ்வை வேறா? ஹக் தான் இளநீராகவும் காட்சி தருகின்றது. இப்படி ஒவ்வொரு வஸ்துவையும் ஹக்கோடு சிந்தித்துப் பார்க்க வேண்டும். நாம் ஹக்கை விட்டுப் பிரிந்தே இல்லை. இளநீரில் நீராகவும் தேங்காயாகவும் மட்டையாகவும், இளநீர் தரும் சுவையாகவும் அனைத்துமாகவும் இருப்பது ஹக்குதான். எத்தனை விதமான சுவையான உணவுகளைச் சாப்பிடுகிறோம்... எல்லாம் ஹக்தான்.

ஹக் என்ன எங்கேயோவா இருக்கின்றது? அல்லாஹ்வில் தான் நாம் இருக்கின்றோம். இப்போது நான் பேசுகின்றேன், நான் முச்சு வாங்குகின்றேன், காற்றில்லாமல் நாம் இருக்க முடியுமா? இவ்வாறு ஒன்றோடான்று தொடர்போடு தான், ஒன்றாகவே இருக்கின்றது.

சங்கைக்குரிய ஷைது நாயகமவர்கள் நமக்கு எளிமையாகப் போதித்து வரும் ஞான விளக்கங்களை எவருமே அவ்வளவு எளிதில் கூறிவிட முடியாது. எந்த விஞ்ஞானியும் விளங்கி விடவும் முடியாது. விளக்கிவிடவும் முடியாது.

ஆனால், நமது வாப்பா நாயகமவர்கள், எப்பேர்ப்பட்ட விஷயங்களை மிகவும் எளிமையாக குழந்தைகளுக்குச் சொல்லிக் கொடுப்பதுபோல் சொல்லிக் கொடுத்துவிட்டு, எளிமையாகக் காட்சி தருகிறார்கள். ஆகவே, முதலில் அவர்களது விளக்கங்களை நாம் அறிந்து கொள்ள வேண்டும். அத்துடன் நமது பிள்ளைகளுக்கு விளங்கச் செய்ய வேண்டும். அதில் கடமை தவறாதவர்களாக நாம் இருக்க வேண்டும். நமது பிள்ளைகளையும் வாழையீடு வாழையாக நமது சந்ததிகளை இந்த ஞான மார்க்கத்தில் நாம் உருவாக்க வேண்டும். ஞானம் நிறைந்த அடுத்த தலைமுறையை உருவாக்கும் பணியில் நாம் இப்போது ஈடுபட்டுள்ளோமோ என்று நாம் சிந்தித்துப் பார்க்க வேண்டும்.

ஒரு முஸ்லிம் குழந்தைக்கு, தமது 10 வயதிற்குள் குர்ஆன் ஓத வைத்து, தொழுகைப் பாடங்கள் உள்ளிட்ட அடிப்படை தீணிய்யாத் விஷயங்களைக் கற்றுக் கொடுக்க வேண்டும். எப்படி சாப்பிட வேண்டும்? எப்படி ஒன்றுச் செய்ய வேண்டும்? பெரியவர்களிடம் எவ்வாறு நடந்து கொள்ள வேண்டும்? என்றெல்லாம் சிறுவயதிலேயே கற்றுக் கொடுத்துவிட வேண்டும். அதற்காகத் தான் ஊரைங்கும் ஏகப்பட்ட மக்குப் மதுரஸாக்கள் உருவாயின. இயங்கி வருகின்றன. எனினும், காலத்தின் கொடுமை. இப்போது மதுரஸாக்களில் வற்றஹாபியச் சிந்தனைகளை உட்புகுத்தி, சிறுவர்களைச் சீர்க்கெடுத்து விடுகிறார்கள்.

எனவே, சங்கைக்குரிய ஷைது நாயகமவர்களின் அழுத மொழிகளை நாம் படித்துவருவதோடு, பொதுமக்களுக்கும் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக எத்தீ வைக்க வேண்டும். அதனால், இந்தக் கோடை விடுமுறையைப் பயன்படுத்தி, தீண்டுக்கலில் நாங்கள் வினாடிவினாப் போட்டியொன்றை நடத்தித் தீட்டமிட்டு, அதற்கான ஆயத்தப் பணிகளைச் செய்து வருகின்றோம். வினாடிவினாப் போட்டியில் பங்குபெறும் சிறுவர்களுக்கு, நாறு அல்லது இருநாறு கேள்வியும் அதற்கான புதில்களையும் முன்னரே அச்சிட்டுகொடுத்துவிட்டு, அவற்றை அவர்களைப் படிக்க வைக்க வேண்டும். ஆர்வமுள்ள சிறுவர்கள் அவற்றை அப்படியே மனனம் செய்து விடுவார்கள். பின்னர், அவர்களுக்குக் கேள்வி - பதில் போட்டி வைத்து, வெற்றி

பெறுபவர்களுக்குப் பரிசளித்து உற்சாகப்படுத்துமாறு ஏற்பாடு செய்து வருகிறோம்.

சங்கைக்குரிய ஒழிகு நாயகமவர்களின் 88ஆவது உதய தீனவிழாவை முன்னிட்டு, வினாடி வினாப் போட்டி நடத்தி, குறைந்தது 100 சிறுவர்களையாவது மெய்ஞ்ஞானச் சிந்தனை உள்ளவர்களாக உருவாக்குவதை இலக்காக்க கொள்ள வேண்டும். இது ஒரு சபையில் செய்யக் கூடிய திட்டம். இதேமாதிரி ஒவ்வொரு சபையிலும் செய்தால், ஆயிரக்கணக்கான இளம் தலைமுறையினரை மெய்ஞ்ஞானச் சிந்தனையாளர்களாக உருவாக்கி விடலாம். அதற்கான வினா-விடைத் தொகுப்பை இப்போது சபைக்கு 10 பிரதிகள் வீதம் அச்சிட்டு வந்துள்ளோம். அவற்றை வாங்கிச் சென்று தங்கள் சபைகளில் அதனை எப்படிச் செயல்படுத்தலாம் என்று யோசித்துச் செய்திட வேண்டுகிறோம். தேவைப்படின், அதிகப் பிரதிகள் அச்சிட்டுத் தருகிறோம். இன்ஷா அல்லாஹ்.

இவ்வாறு நமது சந்ததிகளையும் பிற சிறுவர்களையும் முதலில் ஷீஅத்தில் தேர்ந்த அறிவுடையவர்களாக உருவாக்க வேண்டும். மற்ற ஆலிம்களும் உறவினர்களும் உருவாக்குவதை விட, நாம் சிறுவர்களை ஷீஅத்தில் பக்குவப்படுத்தும்போது அது சிறப்பானதாக அமையும். முதலில் ஷீஅத்தில் தேர்ச்சி அடையச் செய்துவிட்டு, பின்னர் தாாக்த்தில் தவ்ஹீதுடைய விஷயங்களைக் கொஞ்சம் கொஞ்சமாகக் கற்றுத் தரவேண்டும். இப்புனித மிக்க நன்னாளிலே, புனிதமிகக் விழாவில் கலந்து கொண்ட மிக மிகப் பாக்கியம் பெற்றவர்களாக நாம் இருக்கின்றோம். சங்கைக்குரிய ஒழிகு நாயகமவர்கள் நீண்ட ஆயுளோடு நெடுங்காலம் ஆரோக்கியமாக வாழ்ந்து, கர்ஜனையாக - சிங்கம் மாதிரி அவர்கள் இருக்க வேண்டும். எப்போதும் அவர்களது பிள்ளைகளாக நாம் இருக்க வேண்டும். அவர்களே நம்மைக் காக்க வேண்டும் என்று வேண்டிக் கொள்வதோடு, அவர்களது அன்பையும் அருளையும் என்றென்றாலும் வேண்டியவளாகப் பிரார்த்தித்து எனது உரையை நிறைவு செய்கின்றேன்.

.... இவ்வாறாக, தீண்டுக்கல் ஜனாப். S. காஜா நஜ்முத்தீன் ஹக்கிய்யுல் காதிரிய் அவர்கள், தங்களது உரையை நிறைவுக்குக் கொண்டுவர, நிகழ்ச்சி நெறியாளர், கலீபா. ஆலிம் புலவர் S. ஹாஸென் முஹம்மது ஆலிம் ஹக்கிய்யுல் காதிரிய்யுல் மன்பா அவர்கள் : அடுத்தபடியாக, மதுரஸத்துல் ஹஸைனன் ஃபீ ஜாமிஆ யாஸீன் அறுபுக் கல்லூரி நாழீர் ஹஸ்ரத் நஜ்முல் முதர்ரிஸ்ஸீன் மௌலாவி. N. ஸயீது முஹம்மது ஹக்கிய்யுல் காதிரிய்யுல் மிஸ்பாஹி அவர்கள் உரையாற்றுவார்கள். ஓராசிரியர் பள்ளியைப் போல் இருந்த இந்த மதுரஸா, இன்றைக்கு அழகான கட்டடங்களும் விரிவான வளர்ச்சியோடும், நிறைந்த உஸ்தாதுமார்களோடும் காட்சி தருகின்றது.

ஆழால், ஆரம்பக் காலத்தில் ஒரே ஒரு ஆசிரியராகப் பணியாற்றி நமது மதுரஸாவை நடத்தி வந்தவர்கள், ஸயீது முஹம்மது ஆலிம் அவர்கள். அப்போது மதுரஸா எப்படி இருந்தது என்பது கலீபா சிராஜ் அண்ணன் அவர்களுக்குத் தெரியும். அநேகமான ஆரம்பக்கால முதின்களுக்குத் தெரியும். ஒரே ஆசிரியராக இருந்து மாணவர்களுக்குப் பயிற்றுவித்த ஆசிரியர், ஸயீது முஹம்மது ஆலிம் அவர்கள் இப்போது உரையாற்றுவார்கள், என்று அழைத்தார்கள்.

நஜமுல் முதர்ரிஸ்ஸீன் மொலவி.S. ஸயீது முஹம்மது ஹக்கியுல் காதிரியுல் மிஸ்பாஹி அவர்களின் உரை:

எங்கும் எதிலும் எல்லாமாய் நிறைந்து, தன்னிகரற்ற ஆட்சி செலுத்தும் பரிசுத்த ஹக்கின் முழுத் தோன்றலாய் இருக்கின்ற நமது உயிரினும் மேலான சங்கைக்குரிய ஒலைகு நாயகமவர்களுடைய புனிதப் பாதங்களைத் தலையில் சுமந்தவனாக, இந்த உரையைத் தொடங்குகின்றேன்.

புனிதமிக்க மஜ்லிஸிலே முன்னிலை வகீத்துக் கொண்டிருக்கக் கூடிய ஸயிதுமார்கள், கலீபாப் பெருந்தகைகள், ஆண்மிகப் பெரியோர்கள், ஆத்தும சகோதரர்கள், மதுரஸாவின் ஆசிரியப் பெருந்தகைகள், மாணவச் செல்வங்கள் அனைவருக்கும் என் முதற்கண் ஸலாத்தினைத் தெரிவித்து, எனது உரையைத் தொடங்குகின்றேன். அஸ்ஸலாமு அலைக்கும் வ ரஹ்மத்துல்லாஹி வ பரக்காத்துஹா.

கண்ணியத்திற்குரிய ஆன்மிகப் பெரியவர்களே, எனக்கு முன் பேசிய அனைவருமே சிறப்பான முறையிலே தங்களுடைய ஆண்மிகப் பாதையில் கண்ட அனுபவங்களைத் தங்களுடைய பாணியிலே சொல்லிச் சென்றுள்ளார்கள். அந்த வகையில், எனக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள தலைப்பு,

கைகுமார்களும் முதின்களும் என்பதாகும். அந்தத் தலைப்பின்கீழ், சீல தகவல்களைத் தங்கள் மத்தியில் பகிர்ந்து கொள்கின்றேன்.

இன்றைக்குள்ள கழ்நிலையில், நமது மார்க்கத்தில் பைஅத் என்பது பற்றிப் பொரிதாகப் பேசப்படுவதீல்லை. சமுதாயத்தில் குறிப்பிட்ட தீர்க்காக்கள் மட்டுமே இருந்து வருகின்றன. ஆனால், நாயகம் ஸல்லல்லாஹா அலைஹி வஸல்லம் அவர்களிடத்தில் பைஅத் பெறுவது பற்றி அஸ்லாஹாத் ஆலா கவுறும்போது, நபியே உம்யித்திலே பைஅத் செய்தவர்கள், அஸ்லாஹுவித்தில் பைஅத் செய்தவர்களாக இருக்கிறார்கள் என்பதாகக் குறிப்பிடுகிறான். மேலும், யதுல்லாஹி ஃபவக் ஜதீஹிம் - உங்களுடைய கை என்னுடைய கைக்கு மத்தியில் இருந்தாலும் கூட அது

அல்லாஹ் வடைய கை தான் என்பதாக இந்த பைஅத்தின் அவசியத்தை நமக்குச் சொல்லிக் காட்டுகின்றான். இது சம்பந்தமாக பல நிகழ்வுகளையும் தமது தீருக்குர்ஆன் ஷோஃபிலே சொல்லித் தருகின்றான்.

இன்றைக்கு ஆன்மிகத்தைப் பேசக்கூடிய உலமாக்கள் குறைந்திருக்கின்ற காரணத்தினால், மக்களுக்கு மத்தியிலே பைஅத் தொடர்பான விஷயங்கள் பிரபல்யமில்லாமல் இருக்கின்றது. உதாரணத்திற்கு, நாம் அடிக்கடி நாம் கேள்விப்படுகின்ற சம்பவம், ஹளர்த் மூஸா அலைஹிஸ்ஸலாம் - ஹளர்த் கிணறு அலைஹிஸ்ஸலாம் அவர்களுக்கிடையிலான சம்பவம். இந்தச் சம்பவத்தின் வாயிலாக, ஆன்மிகப் பெரியவர்கள் பல நல்ல கருத்துகளைச் சொல்லித் தந்திருக்கிறார்கள். அவற்றை இங்கே குறிப்பிட விரும்புகின்றேன்.

நபி மூஸா அலைஹிஸ்ஸலாம் அவர்கள் ஷோஃபித்துடைய தலைவராக இருந்தார்கள். அவர்களை நபி கிணறு அலைஹிஸ்ஸலாம் அவர்களிடம் சென்று பாடம் படிக்குமாறு அல்லாஹுதஆலா கட்டளையிடுகின்றான். அவ்வாறு சென்றபோது மூன்று விதமான சம்பவங்கள் நடக்கின்றன. நமக்கெல்லாம் தெரியும். முதலாவது சம்பவம், பயணிக்கின்ற கப்பலிலே ஓட்டை போட்டு விடுவது, இரண்டாவது சம்பவம், சாதாரணமாக விளையாடிக் கொண்டிருந்த சிறுவனைக் கொல்வது, மூன்றாவதான சம்பவம், பாழடைந்த கட்டடத்தைச் செப்பனிட்டுக் கட்டுதல்...

இத்தகைய மூன்று சம்பவங்களை நாம் அறிந்திருப்போம். இவையெல்லாம் நடப்பதற்கு முன்னரே நபி மூஸா அலைஹிஸ்ஸலாம் அவர்களிடம் நபி கிணறு அலைஹிஸ்ஸலாம் அவர்கள், நீங்கள் என்னுடனே வந்து பாடம் கற்றுக் கொள்வதற்குச் சக்தி பெற மாட்டார்கள் என்று நான் உங்களுக்கு முன்பே சொல்லவில்லையா? என்று கேட்டாக தீருக்குர்ஆன் ஷோஃப் சொல்லிக் காட்டுகிறது. என்னுடைய வந்து ஞானக் கல்வி கற்பதற்கு, நிச்சயமாக நீங்கள் சக்தி பெற மாட்டார்கள் என்று முன்னெச்சரிக்கையாக நபி கிணறு அலைஹிஸ்ஸலாம் கூறிவிட்டுத் தான் நபி மூஸா அலைஹிஸ்ஸலாம் அவர்களுக்கு அந்தச் சம்பவங்களின் மூலம் தங்களது போதனைகளை வழங்கத் தொடர்க்கூரியார்கள்.

இந்தச் சம்பவங்களுக்கும் நபி மூஸா அலைஹிஸ்ஸலாம் அவர்களுக்கும் உள்ள தொடர்பை ஆரிஃபீன்கள் மிக அழகாக நமக்கு எடுத்துச் சொல்கிறார்கள். எப்படியென்றால், பயணிக்கின்ற கப்பலிலேயே ஹளர்த் கிணறு அலைஹிஸ்ஸலாம் அவர்கள் ஓட்டை போட்டார்கள். ஏனென்று ஹளர்த் மூஸா அலைஹிஸ்ஸலாம் அவர்கள் கேட்டார்கள். இதே மாதீரி சம்பவம், நபி மூஸா அலைஹிஸ்ஸலாம்

அவர்களுக்குச் சிறு பிராயத்திலேயே நடந்தது. அதாவது, வெறும் மரப்பலகையில் சின்னஞ்சிறு குழந்தையாக இருந்த ஹளர்த் மூஸா அலைஹிஸ்ஸலாம் அவர்களை அவர்களுடைய தாயார் கூழ்நிலை காரணமாக நதியில் விட்டார்கள். அந்தக் குழந்தையும் பாதுகாப்பான முறையில் நதிவழியே ஃபிர் அவ்னுடைய அரண்மனையை அடைந்தது என்பது உள்ளிட்ட வரலாறு நமக்குத் தெரியும். பயணிக்கின்ற கப்பலில் ஓட்டை போட்டது குறித்து கிணறு அலைஹிஸ்ஸலாம் அவர்கள் என்ன பாடம் கற்றுத் தருகிறார்கள் என்றால், வெறும் மரப்பலகை - புரண்டு படுத்தால் நதிநீரில் மூழ்கிவிடக்கூடிய பலகையில் கைக்குழந்தையாய் இருந்தபோதும் உங்களை சேர்க்க வேண்டிய இடத்தில் (ஃபிர் அவ்னுடைய அரண்மனைக்குள்). இறைவன் கொண்டு சேர்த்தான் அல்லவா? இப்பொழுது அல்லாஹ்வின் பிரதிநிதியாக நான் இருக்கின்றேன். அல்லாஹ்வுடைய கல்பாவாக நான் இருக்கின்றேன். என்னை ஒடிகாகக் கொண்டு நீங்கள் பயணம் செய்கின்றீர்கள். அப்படியிருக்க, கப்பலில் நான் ஓட்டை போடுவதைப் பார்த்து நாம் கப்பல் மூழ்கி இறந்து விடுவோம் என்று பயப்படுகிறீர்களே, அது சிந்திக்க வேண்டிய விஷயம் இல்லையா? என்று நபி கிணறு அலைஹிஸ்ஸலாம் அவர்கள் நபி மூஸா அலைஹிஸ்ஸலாம் அவர்களுக்கு உணர்த்துகின்றார்கள்.

அதாவது, இறைவன் கைபாக (மறைவாக) ஆக்கப்படுவது ஷீ'அத்துடைய நிலை. இறைவன் முஷாஹதாவுடைய நிலையிலே கொண்டுவரப்படுவது தாக்காவிலே. இறைவன் கைபாக இருக்கும்போது உங்களைக் காப்பாற்றினான். ஷீ'அத் தீயாக மரப்பலகையில் குழந்தையாக மிதந்து வந்தபோதும் நீங்கள் காப்பாற்றப்பட்டார்கள். ஆனால், இப்போது முஷாஹதாவுடைய நிலையிலே - இறைவனின் பிரதிநிதியாக நான் இருந்து உங்களுக்குப் போதிக்கப் பயணித்துக் கொண்டிருக்கும்போது - உங்களுடைய பாதுகாப்பிற்கு நான் பொறுப்பாக இருக்கும்போது, எப்படி கப்பல் கவிழ்ந்து அழிந்து விடுவோம் என்ற எண்ணம் உங்களுக்கு வந்தது? என்பதாக கிணறு அலைஹிஸ்ஸலாம் அவர்கள் போதித்தார்கள். (விழா உலா வரும்...)

**தொகுப்பு : இளங்கவி.அ. நெனார் முஹம்மது அன்சாரி,
M.A., MLIS., ஹக்கிய்யுல் காதீரிய் தீருச்சி**

பூதங்க ளெந்து பேதம்
பேதங்க ளீன்றி விரவிப்

பூண்டாலும் பூர்ண நாமம்
பெயர்கொண்ட ஞான வருவி

- சங்கையிகு செய்கு நாயகரி அவர்கள் -

மதுரை

நன்கொடை



மதுக்கவர்

எ. முஜிபுர் ரஹ்மான் மனது தீருமண நாளை முன்னிட்டு நல்வாழ்விற்கு துஆசு செய்ய ரூ. 1000/-ம்,

எம். அப்துல் அஹது நாட்டங்களும் தேட்டங்களும் நிறைவேற துஆசு செய்ய காணிக்கையாக ரூ. 20700/-ம்,

எஸ்.என்.எ.என். தாவூது சிறப்பான வாழ்விற்கு துஆசு செய்ய ரூ. 1000/-ம்,

என்.பி.இ.எம். நத்தர்ஷா நோய் நநாடி இல்லாத நல்வாழ்விற்கு துஆசு செய்ய ரூ. 2500/-ம்,

ஓ.பி.யூ..ஆர். பழீர் அஹமது பிள்ளைகளின் துஆசு செய்ய காணிக்கையாக ரூ. 1500 /ம்,

மும்தாஜ் பேகம் தங்கள் தாயார் மார்ஹும் ரகூல் பீவி அவர்களின் வருட பாத்திரத்தை முன்னிட்டு மறுமை வாழ்வுக்கு துஆசு செய்ய ரூ. 1000/-ம்,

விவஹாபதீன் தனது பேத்தி அய்சல் பாத்திமா பிறந்தநாளை துஆசு செய்ய முன்னிட்டு ரூ.3000/-ம்,

எஸ்.எம்.எ.இ. பழீர் அகமது தனது மகள் பழீரா வேஷ்முஹம்மது மணமக்கள் சந்தோஷமாக வாழ துஆசு செய்ய மதுரை பிள்ளைகளின் ஜிரவு உணவுக்காக ரூ. 5000/-ம்,

மார்ஹும் அப்துல் மஜீது அவர்களின் மறுமை வாழ்வுக்கு துஆசு செய்ய ரூ. 500/-ம்,

எ. தலீனா பீவி பூரண சுகத்திற்கும் நீண்ட ஆயுஞக்கும் துஆசு செய்ய ரூ. 500/-ம்,

பி. ஹக்கீம் உண்டியல் சேர்த்தவைகயில் நாட்டங்களும் தேட்டங்களும் நிறைவேற ரூ. 3825/-ம்,

எ. ஜாஹரிர் உசேன் தனது மகன் முஹம்மது இஸ்ஹாக் பிறந்த நாளை முன்னிட்டு நல்வாழ்விற்கு துஆசு செய்ய ரூ. 1000/-ம்,

தீண்டுக்கல்

எம். நதீர், நிய்யத்துப்படி துஆசு செய்ய ரூ.1000/-ம்,

ஈரோடு. ஹாஜியா எம். ஜானா பேகம் ஹாஜத்துகள் நிறைவேற துஆசு செய்ய ரூ.2000/-ம்,

உத்தம பாளையம் அப்துல் ஜப்பார் ஸப்ஹான மெளவிது ஒதி துஆ செய்ய விவேச உணவுக்கு ரூ.12000/-ம், முஹிய்யுத்தீன் மெளவிது ஒதி துஆ செய்ய ரூ.15000/-ம்,

கௌளிய்யா சங்கம் நன்காடை ரூ.2000/-ம்,

மதுரை கே. புதூர் எஸ். ஷாஹுல் ஹமீது துஆ செய்ய மாதாந்தர சதக்கா ரூ.1000/-ம்,

சென்னை எஸ். சர்மிளா உ.சேன் துஆ செய்ய ரூ.1500/-ம்,

உத்தமபாளையம் முஹம்மது அர்ஷத் நிய்யத் நிறைவேற துஆ செய்ய ரூ.500/-ம்,

மேலத் தீருப்புந்துருத்தி ஹாஜம் மாள் கணவர் பாஸ்போர்ட் விரைவில் கிடைக்க நிய்யத் செய்து. துஆ செய்ய ரூ.500/-ம்,

காரைக்கால் ஆர்.ஏ. அப்துல் பாருக் பாத்திமா கடன்களற்று குடும்பத்தார் மகிழ்ச்சியாக வாழ துஆ செய்ய ரூ.500/-ம்,

தீருப்பத்தார் இஞ்.சௌகத் அவி மாமியார் மர்ஹூமா நூர்ஜஹான், மற்றும் அப்துல் முத்தலிபு வருட பாத்திஹாவை முன்னிட்டு துஆ செய்ய ரூ.500/-ம்,

புதுக்கோட்டை என். ஜமால் முஹம்மது நிய்யத் நிறைவேறியதை முன்னிட்டு துஆ செய்ய ரூ.1000/-ம்,

வழுத்தார் முஹம்மது அஹ்னப் துஆ செய்ய ரூ.1000/-ம்,

மேலத் தீருப்புந்துருத்தி , ராபியத்துல் பசீரியா தாயார் மர்ஹூமா ஆயிஷா பீபி வருட பாத்திஹாவை முன்னிட்டு துஆ செய்ய ரூ.2000/-, தனது கணவர் மர்ஹூம் சிராஜதீன் 12 ஆம் வருட பாத்திஹாவை முன்னிட்டு துஆ செய்ய ரூ.2000/-ம்,

தீண்டுக்கல் மர்ஹூம் பி. கமருத்தீன் அவர்கள் மனைவி ஹாஜியா ஏ. நஜ்மா நிய்யத் நிறைவேறியதை முன்னிட்டு துஆ செய்ய ரூ.1000/-ம்,

பரமக்குடி மர்ஹூம். இப்ராஹீம் மஹிரத்துக்கும் குடும்பத்தார் நலமாக வாழவும் துஆ செய்யரூ.2500/-ம்,

மதுக்கவர் பாட்டாண்டி ஏ.சஹாப் தீன். கே.காஜா நஜ்புதீன், கமின்ஹா இவர்களின் மகள் அப்ஸல் பாத்திமா குழந்தை பிறந்ததை முன்னிட்டு துஆசெய்ய ரூ.3000/-ம்,

மதுக்கவர் மும்தாஜ் பேகம் மர்ஹூமா ஏ.டி.எம்.ரஸைல் பீவி வருட பாத்திஹாவை முன்னிட்டு துஆ செய்ய ரூ.1000/-ம்,

மறைஞானப் பேழை வளர்ச்சி நிதி வழங்கியவர்கள்.

பெரம்பலூர் - விஜய கோபாலபுரம் ஏ.நத்தர்ஷா அவர்கள் ரூ.3000/-ம்,

பெரம்பலூர் - எசனை ஜமீல் ரஹ்மான் அவர்கள் ரூ.500/-ம்,

பெரம்பலூர் - ஜி.சபியல்லாவர் அவர்கள் ரூ.3000/-ம்,

வழங்கினர் . நன்றி.

மேன்மை தங்கிய மெய்ஞ்ஞான சொருவி, குத்புஸ்ஸமான், வஃபீர்துல் அவான், ஆரிபு லில்லாஹ், ஸெய்யிதுனா, ஹள்ரத் மஹானாந்த பாபா முஹம்மது அப்துல் காதிர் ஒலியுல்லாஹ் நாயகம் (ரலி)

அவர்களின்

66 ஆவது வருட கந்தூரி விழா

பிறப்பு: ஹிஜ்ரி 1309

மறைவு: 1379

பிறப்பு: ஈசுவி 1891

மறைவு: 1959

நிகழும் ஹிஜ்ரி 1445 ஜமாதுல் அவ்வால் பிறை 15 க்கு 28.11.2023 செவ்வாய்க்கிழமை பின்னேரம் புதன் கீழமை இரவு ஹள்ரத் மஹானாந்த பாபா முஹம்மது அப்துல் காதிர் ஒலியுல்லாஹ் நாயகம் (ரலி) அவர்களின் தாங்களில் மௌலிது ஷரீபு தொடர்ச்சி 08.12.2023 வெள்ளிக் கீழமை அன்று காலை 7.30 மணியளவில் தீருக்குர்ஆன் ஷரீபு ஓதி தமாம் செய்யப்பட்டு அன்று பின்னேரம் சனிக்கீழமை இரவு மேற்படி பிறை 25 க்கு கந்தூரி விழேச விழா சிறப்பாகக் கொண்டாட இருப்பதால் தாங்களும் தங்களின் பந்துக்களும் விழாவில் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்து வைத்து ஹள்ரத் மஹானாந்த பாபா முஹம்மது அப்துல் காதிர் ஒலியுல்லாஹ் நாயகம் (ரலி) அவர்களின் துஆபரக்கத்தைப் பெற அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

மேற்படி கந்தூரி நற்பணிகளுக்கு அனுப்பும் தங்கள் பொருள் உதவிகளை (காணிக்கைகள்) அடியிற்கானும் விலாசத்திற்கு அனுப்பி வைக்கும்படி கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

இப்படிக்கு,

ஹாஜ். A.S.A. ஜமால் யுசுப்

மார்ஹம். A.J.தீன் காக்கா அவர்களின் மகன், அல்ஹாஜ்.மார்ஹம் A.S.அம்ஜத் கீப்ராஹ்ம் அவர்களின் மருமகன்,

செயலாளர், பொறுப்பாளர், & தாங்களை டிரஸ்டி,

ஹள்ரத் மஹானாந்த பாபா ஒலியுல்லாஹ் நாயகம் தாங்கள்,

கண்ணாடி ஒலியுல்லாஹ் சாலை, மேற்கு மேலத்தெரு,

கீழக்கரை - 623 517, இராமநாதபுரம் மாவட்டம்.

போன்: 04567- 241716.

செல்: 99445 25340, 98424 81340

தர்ஜாமத்துல் குர்லீன் - மஹித் தீப்ஸீரி - வத்தப்ஸீர்

குத்துஸ்ஸமான் ஜமாவிய்யா அஸ்ஸைஸயித் கலீல் அவ்ன் மெளலானா அல்ஹஸ் னிய்யுல் ஹாஸைனிய்யுல் ஹாவிமிய் நாயகம் அவர்களின் தெளிவான தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு - விளக்க உரை - தெளிவுரை - ஆண்மீக விளக்கக் குறிப்பு களுடன் கூடியது. தமிழில் இதுவரை வெளி வராத அற்புத படைப்பு. விலை ரூ.100 - (கொரியர் செலவு தனி)



அறுபு - தமிழ் [காலுஸ்] அகராதி

குத்துஸ் பீபாத் ஜமாவிய்யா அஸ்ஸைஸயித் யாளின் மெளலானா அல்ஹஸைனிய்யுல் ஹாஸைனிய்யுல் ஹாவிமிய் (ரஸி) அவர்களின் கை வண்ணத்தில் உருவாகி. குத்துஸ்ஸமான் ஜமாவிய்யா அஸ்ஸைஸயித் கலீல் அவ்ன் மெளானா அல்ஹஸைனிய்யுல் ஹாஸைனிய்யுல் ஹாவிமிய் அவர்கள் புதிய சொற்கள் இணைத்துப் பதிப்பித்த அருமையான கலைக் கருவுலம். அறுபுக் கல்லூரி ஆசிரியர்கள் - மாணவர்கள் - ஆலிம் பெருமக்கள் அனைவரது கைகளிலும் தவழ வேண்டிய அற்புதமான அகராதி. இரண்டு பாகங்கள் விலை ரூ.500 (கொரியர் செலவு தனி) தொடர்புக்கு : 98940 94490
99445 76165

