

# ALGUNOS ALGORITMOS MORFOLÓGICOS

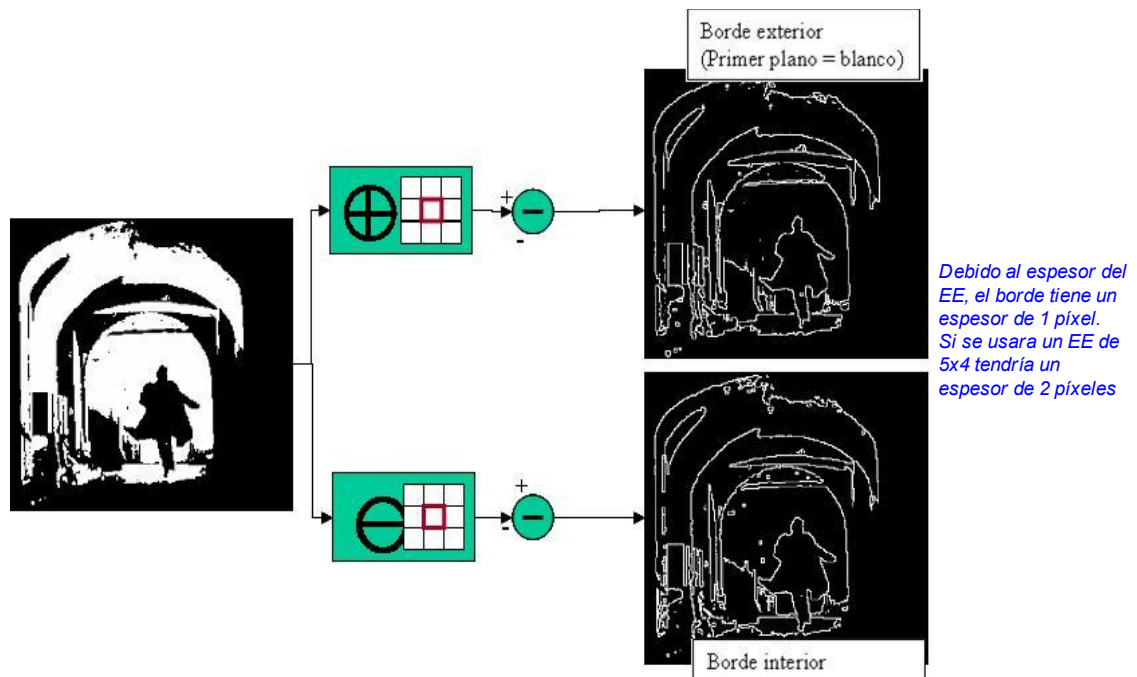


- [Extracción de bordes](#)
- [Relleno de regiones](#)
- [Extracción de componentes conectadas](#)
- [Cubierta convexa](#)
- [Adelgazamiento y engorde](#)
- [Esqueletización](#)
- [Poda \(Pruning\)](#)

- 
- A continuación se citan algunos usos prácticos de las técnicas morfológicas analizadas anteriormente:
- 

## EXTRACCIÓN DE BORDES

- Borde de  $A = \beta_B(A)$  siendo  $B$  un EE adecuado
- Tres tipos de bordes:
  - Bordes exteriores:  $\beta_B(A) = \delta_B(A) - A$
  - Bordes interiores:  $\beta_B(A) = A - \varepsilon_B(A)$
  - Bordes anchos:  $\beta_B(A) = \delta_B(A) - \varepsilon_B(A)$



## RELLENO DE REGIONES

- **Objetivo:** rellenar la región definida por una frontera

- **Elementos:**

- Imagen:  $A$
- EE:  $B$
- Inicialización:  $X_0$ , punto interior

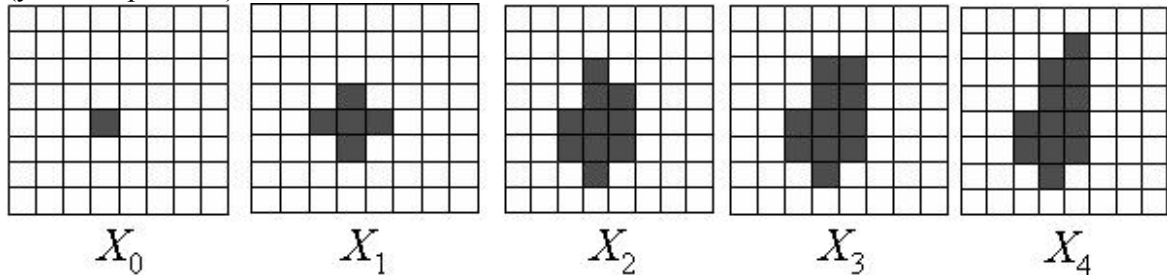
- **Relleno:**

- Dilatación condicional:

$$\blacksquare X_k = (X_{k-1} \oplus B) \cap A^c \quad k=1,2,\dots$$

*Este proceso rellenaría todo el área, por lo que se aplica la condición de intersección con  $A^c$*

- Si  $X_n = X_{n-1} \rightarrow Y = X_n \cup A$   
(y fin del proceso)



## EXTRACCIÓN DE COMPONENTES CONECTADAS

- **Objetivo:** obtener la componente conectada a un píxel del primer plano.

- **Inicialización:**

- Imagen:  $A$
- Elemento estructurante:  $B$
- Inicialización:  $X_0$ , punto frontera

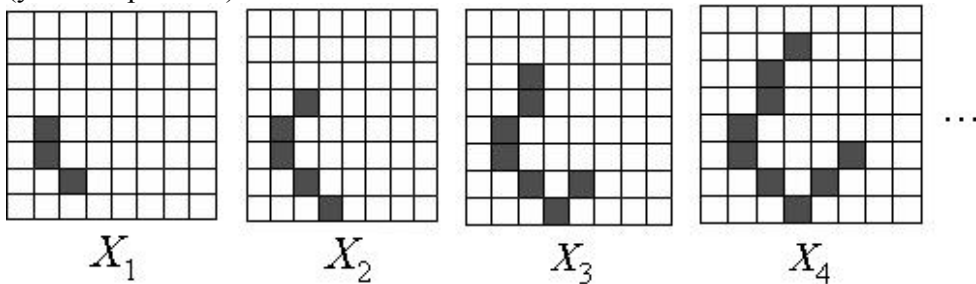
- **Relleno:**

- Dilatación condicional:

$$\blacksquare X_k = (X_{k-1} \oplus B) \cap A \quad k=1,2,\dots$$

*Expresión similar al caso anterior excepto que aquí usamos  $A$ .*

- Si  $X_n = X_{n-1} \rightarrow Y = X_n$   
(y fin del proceso)



## CUBIERTA CONVEXA

- **Definiciones:**

- *Convexidad:*
    - $A$  es convexo si contiene cualquier línea recta uniendo dos de sus puntos
  - *Cubierta convexa ("convex hull") de  $S$* 
    - Es el menos conjunto convexo,  $H$ , que contiene a  $S$ .
    - (Equivalente a "rodear"  $S$  con una goma elástica).
  - *Deficiencia convexa de  $S$* 
    - Se define por:  $H-S$
- Son útiles en descripción de objetos.



Imagen original (primer plano no convexo)



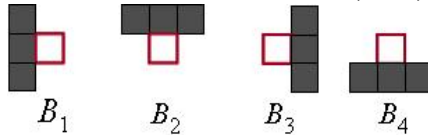
Cubierta convexa



Deficiencia convexa

- **Cubrimiento convexo**

- *Componentes:*
  - Imagen:  $A$
  - Elementos estructurantes:  $B_i, i=1,2,3,4$



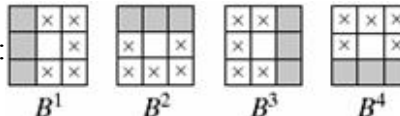
*$B_{i-1}$  es una rotación de  $B_i$  de  $90^\circ$  en el sentido horario*

- Inicialización:  $X_0$ , punto frontera
- *Algoritmo:*
  - Aplicación iterativa del algoritmo acierta/falla a  $A$  con  $B_1$ . Cuando no se producen mas cambios se aplica la unión con  $A$  y se denomina al resultado  $D_1$ . Se continua con  $B_2, B_3$  y  $B_4$  obteniendo  $D_2, D_3$  y  $D_4 \rightarrow$  la unión de  $D_i \rightarrow$  **Convex Hull**
  - Formalmente:
$$X_k^i = (X_{k-1}^i \circledast B) \cup A \quad k=1,2,3, \dots \quad \text{Con } x_0^i = A$$

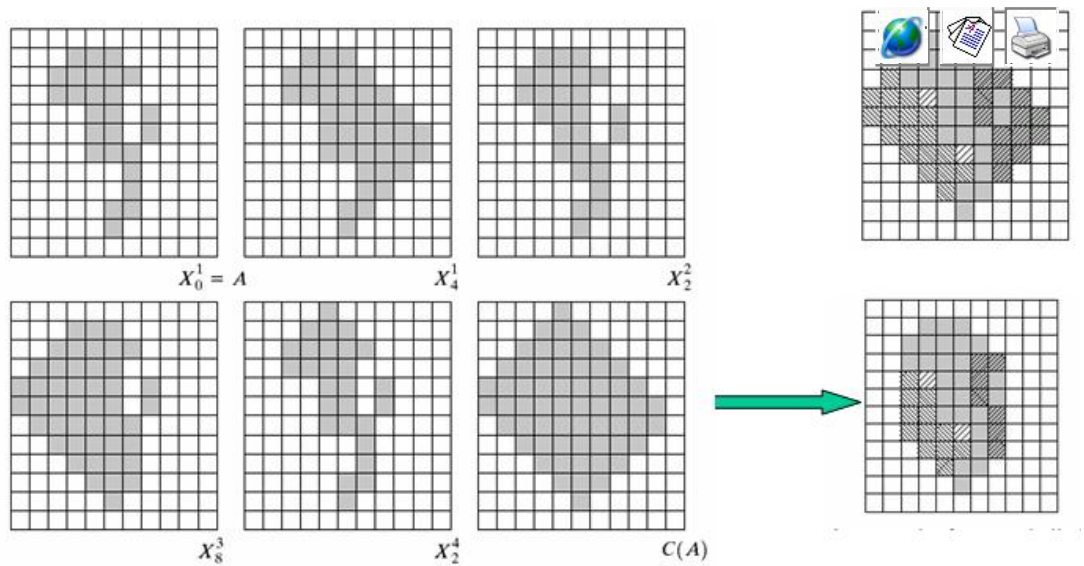
$$D_i = \lim_k X_k^i \quad \text{donde } \lim \text{ indica detención cuando } x_k^i = x_{k-1}^i$$

$$H = D_1 \cup D_2 \cup D_3 \cup D_4$$
- Este algoritmo no garantiza que  $H$  sea la cubierta convexa. El resultado puede ser mayor o que las dimensiones mínimas que garanticen la convexidad.
  - Una simple aproximación es limitar el resultado por las componentes verticales y horizontales del conjunto original de puntos
- Ejemplo:

- Elementos estructurantes:



- Iteración



*Figuras tomadas de Gonzalez, Woods, Digital Image Processing (2nd Ed.), Prentice Hall, 2002*

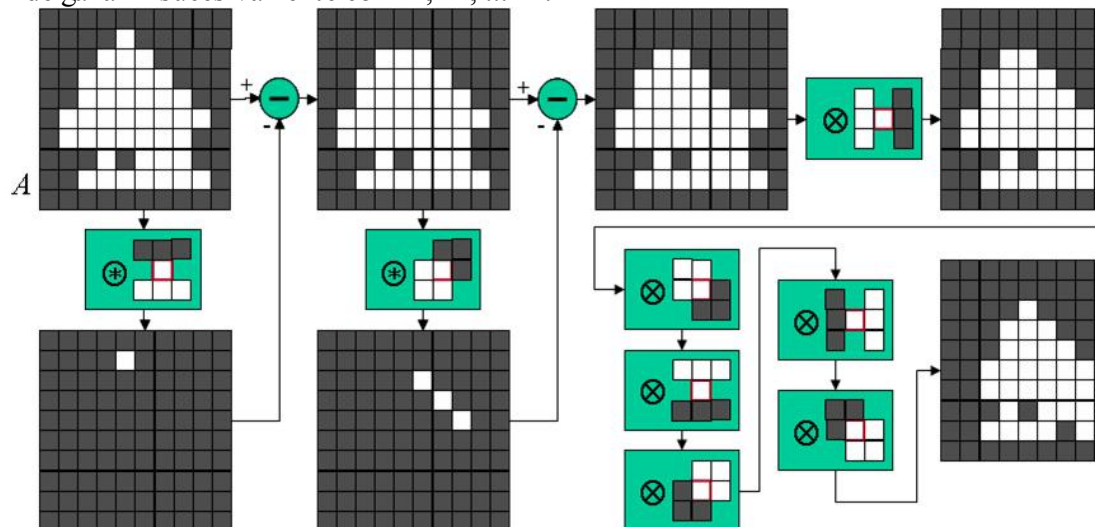
Resultado de limitar el resultado a una anchura y altura del conjunto c

## ADELGAZAMIENTO Y ENGORDE

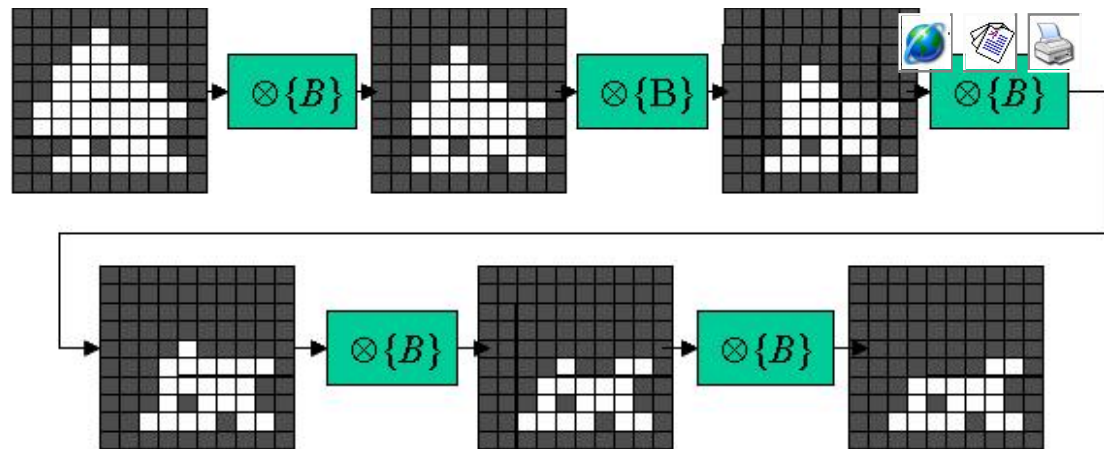
### • Adelgazamiento: $\rightarrow \otimes$

- Expresado en términos de Acierta/Falla:
  - $A \otimes B = A - (A \otimes B) = A \cap (A \otimes B)^c$
- En la práctica, suele aplicarse como una secuencia de EE
  - $B = \{B_1, B_2, \dots, B_n\}$  siendo  $B_i$  una versión rotada de  $B_{i-1}$
  - $A \otimes \{B\} = (\dots (A \otimes B_1) \otimes B_2 \dots) \otimes B_n$

Adelgazar  $A$  sucesivamente con  $B_1, B_2, \dots, B_n$ .



- El proceso se repite hasta que no se obtienen cambios

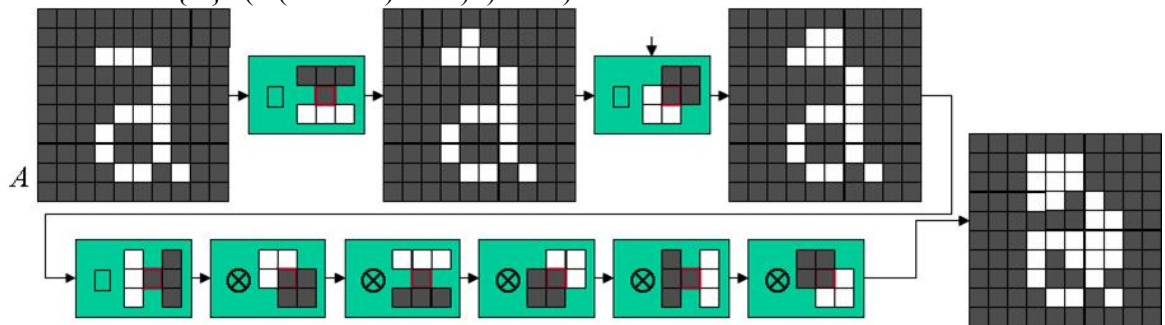


• **Engorde:**  $\rightarrow \odot$

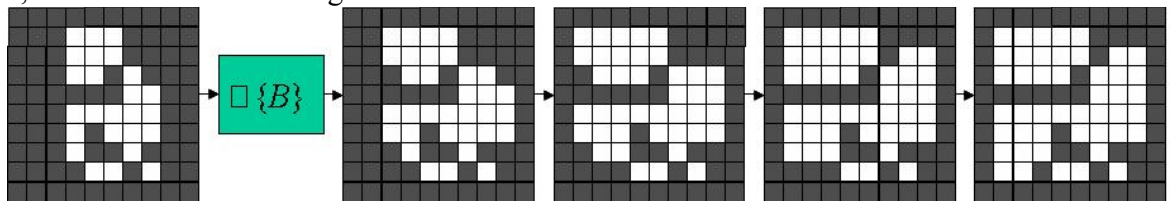
- Es dual del adelgazamiento:

$$A \odot B = A \cup (A \otimes B)$$

- También  $A \odot \{B\} = (\dots (A \odot B_1) \odot B_2) \dots \odot B_n$



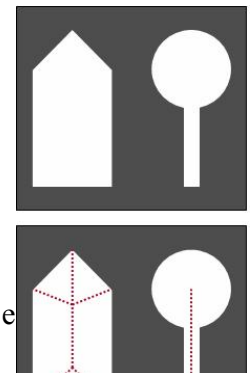
- e, iterando hasta la convergencia...



## ESQUELETIZACIÓN

• **Esqueleto:**

- Dada una imagen  $A$ , se dice que  $z$  pertenece al esqueleto de  $A$  si y solo si:
  - Si  $(D)_z$  es el disco más grande centrado en  $z$  y contenido en  $A$ , no existe ningún otro disco más grande conteniendo a  $(D)_z$  e incluido en  $A$ .
    - (en tal caso,  $(D)_z$  se denomina *disco máximo*).
  - $(D)_z$  toca la frontera de  $A$  en, al menos, dos puntos.
- Esta definición supone imágenes continuas. Su adaptación a imágenes digitales puede ser computacionalmente muy costosa, y suelen utilizarse algoritmos que obtienen buenas aproximaciones con imágenes digitales





en un tiempo razonable.

- Determinación del esqueleto:

$$S(A) = \bigcup_{k=1}^K S_k(A)$$

$$S_k(A) = (A \ominus_k B) - (A \ominus_k B) \circ B$$

- donde

$\ominus_k$  indica  $k$  sucesivas erosiones  $(...(A \ominus B) \ominus B) \ominus B$

$K$  es la última iteración antes de que  $A$  se erosione a un conjunto vacío

- Puede demostrarse que es una operación invertible:

$$A = \bigcup_{k=1}^K (S_k(A) \oplus B)$$



## PODA

- Los algoritmos de poda persiguen eliminar componentes espúreas resultantes de aplicar operaciones morfológicas de tipo adelgazamiento o esqueletización
- En general, requieren alguna información a priori acerca del tipo de imagen a tratar.
- Usada en el reconocimiento automático de caracteres escritos a mano
- 4 pasos:
  - Adelgazamiento (para eliminación de zonas espúreas usando EE específicos para detectar puntos de inflexión)
    - $X_1 = A \otimes \{B\}$
  - Recuperación (de la forma original):
    - $X_2 = \bigcup_{k=1}^8 (X_1 \otimes B^k)$
  - Dilatación (con un EE de 3x3 "unos"):
    - $X_3 = (X_2 \oplus H) \cap A$
  - Poda:
    - $X_4 = X_1 \cup X_3$

Motion estimation:  
A motion estimator is explained later).  
(the last image of 2 keyframes of the and multi-resolution

Skel

Motion estimation:  
A motion estimator is explained later).  
(the last image of 2 keyframes of the and multi-resolution

