



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI SALERNO

*Ingegneria Del Software*

**Problem Statement**

**Progetto: GetThatSound.it**

## **Coordinatore del progetto:**

- Andrea De Lucia

## **Partecipanti:**

- Adriano Molli 0512104348
- Pierluigi Epifania 0512104714

# SOMMARIO

<b>1.PROBLEM AND OBJECTIVES</b>	<b>4</b>
<b>2.EXAMPLE SCENARIOS</b>	<b>4</b>
<b>2.1 RICERCA,SALVATAGGIO E RIPRODUZIONE DEI BRANI</b>	<b>4</b>
<b>2.2 AGGIUNTA E MODIFICA DI “I MIEI BRANI”</b>	<b>5</b>
<b>2.3 CONTROLLO DEI BRANI CARICATI</b>	<b>5</b>
<b>2.4 AMMINISTRAZIONE UTENTI</b>	<b>6</b>
<b>3.REQUIREMENTS</b>	<b>7</b>
<b>3.1 REQUISITI FUNZIONALI</b>	<b>7</b>
<b>3.2REQUISITI NON FUNZIONALI</b>	<b>8</b>

# 1.Problem and Objectives

La musica circonda la nostra vita, la ritroviamo in ogni nostra giornata e nella maggior parte dei posti dove ci rechiamo. Molte persone amano ascoltarla, altri si dilettono nel comporre brani come hobby o col sogno di avere successo.

GetThatSound.it ha l'obiettivo di essere una "libreria musicale" dove ogni utente può sia condividere i propri brani che ascoltare ciò che producono gli altri, dagli artisti già affermati ai dilettanti. GetThatSound.it dovrà essere un software di utilizzo intuitivo e di facile gestione, che mette a disposizione degli utenti varie ed efficaci funzionalità come la riproduzione, l'upload e la gestione dei brani.

## 2.Example scenarios

### 2.1 Ricerca, salvataggio e riproduzione dei brani

Andrea è in viaggio e vuole ascoltare della musica nell'attesa di raggiungere la sua destinazione. Si collega al sito GetThatSound.it e clicca su "Inizia", poi su "Ospite" e si trova nella home page della piattaforma dove trova la barra di ricerca. Andrea è un appassionato di musica rock e cerca il gruppo "Nirvana". A questo punto gli appaiono tutti i brani dell'artista e i brani che presentano un riferimento al gruppo (Remix, Cover). Adesso vuole visualizzare solo i brani dell'artista, cliccando sul nome accede al profilo dell'artista dove sono presenti tutti suoi brani, clicca sulla traccia e inizia la riproduzione del brano, quindi si avvia il player. Il player presenta il tasto stop/avvia, brano precedente, brano successivo. Andrea clicca su ">>" (brano successivo) e si avvia la riproduzione del brano immediatamente successivo nella lista. Decide di salvare il brano nei suoi preferiti, sotto al nome della traccia è presente il tasto "Salva" lo clicca e appare un modulo per effettuare il login, restando nella pagina, dove inserire e-mail e password. Andrea inserisce i suoi dati, clicca su conferma e il modulo si chiude. A questo punto può salvare il brano. Infine clicca in alto su "Profilo" ed accede al suo profilo dove trova la libreria "I miei preferiti" di cui l'ultimo brano aggiunto è quello appena salvato.

## 2.2 Aggiunta e modifica di “I miei brani”

Andrea è anche un compositore e vuole condividere un suo brano. Clicca su “Aggiungi” e si apre una finestra dove inserire la traccia audio, il titolo, l’album ed il genere. Una volta inseriti i dati clicca su “Conferma”, la finestra si chiude e il brano appare, in attesa di approvazione, in “I miei brani”. Nota che ha commesso un errore di ortografia, clicca su “Modifica” e rinomina il brano.

Andrea decide anche di rimuovere uno dei suoi upload precedenti, scorre all’interno de “I miei Brani” e trova la traccia da rimuovere. Clicca su “Modifica”, poi su “Elimina brano”, conferma cliccando su “Accetta” e il brano viene rimosso non solo da “I miei brani” di Andrea, ma anche da ogni libreria di ogni utente che lo aveva salvato.

## 2.3 Controllo dei brani caricati

Il gestore Luca si occupa della conferma dei brani che vengono caricati dagli utenti. Ogni brano deve rispettare parametri, contenuti e non violare il copyright di altri brani.

Luca si collega a GetThatSound.it, clicca su “Inizia” e gli viene chiesto di effettuare il login inserendo “username” e “password”. Una volta effettuato l’accesso si trova nella home, clicca su profilo ed è presente la schermata “Brani in attesa di conferma”.

Il primo brano si presenta come un brano dell’artista “MadMan”, ma l’utente non è l’artista del brano. Luca procede all’ascolto e nota che un altro utente ha caricato il brano dell’artista, essendo una violazione di copyright, clicca su “Elimina”, la traccia non viene confermata e viene rimosso dalla libreria “I miei brani” dell’utente. Ora prosegue con il brano successivo. Avvia la riproduzione e nota che il brano rispetta tutti i parametri. Clicca su “Conferma” e il brano viene accettato, da questo momento l’artista trova il suo brano confermato e ogni utente potrà ascoltarlo.

## 2.4 Amministrazione utenti

L'Amministratore Silvia si occupa di gestire gli utenti del sito, sia gestori che utenti base.

Si collega al sito, effettua l'accesso e entra nel suo profilo. In questa scheda trova la "Lista Gestori" e la "Lista Utenti". Uno dei gestori ha comunicato a Silvia, tramite e-mail, di voler abbandonare l'incarico. Lo cerca all'interno della lista gestori e vicino al suo nome trova i tasti "Rimuovi gestore" (in questo modo l'utente diventerà utente base) e "Rimuovi definitivamente". Clicca su "Rimuovi definitivamente" e l'account viene eliminato, le credenziali sono cancellate dal database e non gli sarà più possibile accedere al sito.

Silvia ha ricevuto anche una richiesta dall'utente Francesco, che chiede di diventare gestore. Francesco è già registrato come utente base, Silvia cerca il suo nome all'interno della "Lista Utenti" e trova vicino al nome i tasti "Rendi gestore" ed "Elimina definitivamente". Clicca su "Rendi gestore" e l'account di Francesco scompare dalla "Lista Utenti" per comparire nella "Lista Gestori". Nel profilo di Francesco continueranno ad essere presenti le librerie "Brani salvati" e "Brani caricati" a cui sarà aggiunto il modulo per la conferma dei brani.

# 3.Requirements

## 3.1 Requisiti funzionali

### **Utente Base:**

- Connettersi al sito
- Registrarsi o effettuare il Login
- Visualizzare il proprio profilo
- Ricercare un brano
- Salvare un brano
- Caricare un brano
- Modificare un brano caricato
- Visualizzare la libreria dei brani caricati
- Visualizzare la libreria dei brani salvati

### **Gestore brani:**

- Connettersi al sito
- Eseguire il Login
- Visualizzare il profilo
- Ricercare un brano
- Salvare un brano
- Caricare un brano
- Visualizzare i brani in attesa di conferma
- Confermare i brani
- Eliminare i brani
- Modificare i brani
- Visualizzare la libreria dei brani caricati
- Visualizzare la libreria dei brani salvati

### **Amministratore:**

- Connettersi al sito
- Eseguire il Login
- Visualizzare il profilo
- Visualizzare lista dei gestori
- Visualizzare lista degli utenti base
- Modificare il grado degli utenti
- Rimuovere gli utenti

## **3.2 Requisiti non funzionali**

### **Privacy e sicurezza:**

- I dati degli utenti sono protetti in un database e le password sono criptate.
- Ogni brano non deve violare il copyright di altri artisti

### **Performance:**

- Ogni pagina del sito non deve caricarsi in più di 5 secondi
- Ogni brano deve essere avviato in un player efficiente

### **Sviluppo:**

- In futuro il sito deve poter essere ampliato per l'aggiunta di playlist, album e video
- In futuro potrà essere aggiunta la funzione di download dei brani

### **Supportabilità:**

- L'utente deve poter accedere al sito da qualsiasi browser che implementi JavaScript
- Il sito deve adattarsi a qualsiasi dispositivo su cui viene visualizzato
- Il player deve poter essere avviato da ogni dispositivo



