

Громов, Евгений Владимирович (пианист)

Материал из Википедии — свободной энциклопедии

Евгений Владимирович Громов (род. 2 января 1973, посёлок Волковинцы Деражнянского района Хмельницкой области) — украинский пианист.

Музыкальная карьера

В 1991 году окончил Киевскую среднюю специальную школу-интернат имени Н. В. Лысенко

В 1991—1997 годах учился, с перерывами, в Национальной музыкальной академии Украины, но не окончил. По словам Громова: «Я не мог влиться в прокрустово ложе требуемых программ, мне и в школе было сложно этим заниматься. <…> Мои университеты — это не школа и консерватория вместе с педагогами, а живое общение с композиторами»^[1].

С 1993 года выступал на основных украинских музыкальных фестивалях, в том числе «Киев Музик Фест», «Музыкальные премьеры сезона», «Форум музыки молодых», «Два дня и две ночи новой музыки» (Одесса), «Контрасты» (Львов), фестиваль памяти Владимира и Регины Горовиц.

30 декабря 1995 года дал первый сольный концерт в Малом зале Киевской консерватории. Выступил в Киеве с мемориальными концертами памяти Иосифа Бродского и Николая Каретникова.

В 1998 году в Колонном зале Национальной филармонии Украины дал юбилейный концерт к 60-летию Валентина Сильвестрова.

Несмотря на выказываемое Громовым предпочтение украинской фортепианной музыки^[2], в 2009 году участвовал в проведении посвящённых независимой русской культуре Дней российской культуры в Киеве, дав концерт из произведений Николая Каретникова, Альфреда Шнитке, Галины Уствольской, Александра Кнайфеля^[3].

В 2010 и 2011 году был участником международного фестиваля «СхОды до Неба» в Киеве.

Евгений Громов



Основная информация

Дата рождения 2 января 1973 (50 лет)

Место рождения посёлок Волковинцы Деражнянского района Хмельницкая область

Страна Украина

Профессии пианист

Инструменты фортепиано

Громов известен как пропагандист мировой и украинской музыки второй половины XX века (начиная с Бориса Лятошинского). Его репертуар включает, в частности, произведения Александра Скрябина, Клода Дебюсси, Арнольда Шёнберга, Альбана Берга, Антон Веберна, Оливье Мессиана, Карлхайнца Штокхаузена, Пьера Булеза; непосредственно с Громовым обсуждали исполнение своих произведений Дьёрдь Куртаг, Эдуард Артемьев, Гия Канчели, Валентин Сильвестров.

Лауреат государственной премии Украины имени Левко Ревуцкого (1998), премии СТАРТ (2003).

Примечания

1. Чуть погромче! Пианист Евгений Громов: «Государство выбрасывает бешеные деньги на рутину и пошлость» (https://zn.ua/CULTURE/chut_pogromche_pianist_evgeniy_gromov_gosudarstvo_vybrasyvaet_beshenye_dengi_na_rutinu_i_poshlost.html) Архивная копия (https://web.archive.org/web/20190512072821/https://zn.ua/CULTURE/chut_pogromche_pianist_evgeniy_gromov_gosudarstvo_vybrasyvaet_beshenye_dengi_na_rutinu_i_poshlost.html) от 12 мая 2019 на Wayback Machine // «Зеркало недели», № 10, 17 марта 2007.
 2. Дмитрий Десятерик. Солярис в ящике (<http://www.day.kiev.ua/32312/>) Архивная копия (<https://web.archive.org/web/20100830112122/http://www.day.kiev.ua/32312/>) от 30 августа 2010 на Wayback Machine: Интервью с Е. Громовым // «День» (Киев), № 95, пятница, 4 июня 2004.
 3. Е. Бодырева. Русский андеграунд спешит на помощь (<http://www.souzveche.ru/news/detail.php?ID=6827>) (недоступная ссылка) // «Союзное вече», июнь 2009 г.
-

Источник — [https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=Громов,_Евгений_Владимирович_\(пианист\)&oldid=123474423](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=Громов,_Евгений_Владимирович_(пианист)&oldid=123474423)

Эта страница в последний раз была отредактирована 22 июня 2022 в 07:47.

Текст доступен по лицензии Creative Commons Attribution-ShareAlike; в отдельных случаях могут действовать дополнительные условия.

Wikipedia® — зарегистрированный товарный знак некоммерческой организации Wikimedia Foundation, Inc.