

# MARIANELA CHAILE

# DISEÑADORA DIGITAL

Illustrator, Corel Draw, Figma, XD, whimsical

#### **PERFIL**

Diseñadora apasionada y comprometida, con destrezas en software de diseño.

Gran capacidad de análisis- desarrollo de producto.

Enfoque estético-técnico y artístico. Habilidad para indagar y conceptualizar.

Me considero muy versátil y flexible para trabajar en una amplia gama de entornos.

No solo sé comunicar ideas a través del diseño, sino que también poseeo habilidades de comunicación escrita y verbal para las propuestas y presentaciones.

#### CONTACTO

#### E-mail

marianela.chaile93@gmail.com

#### Teléfono

011 36900301

#### Ubicación

Avellaneda- Buenos Aires

#### **HOBBIES**

Bordar

Leer

Imprimir y pintar impresiones 3D

#### IDIOMAS

Inglés Lectura avanzado

Conversacional intermedio

## **EXPERIENCIA LABORAL**

#### 2017-2022 | DISEÑADORA FREELANCE

Dentro de mis funciones las más destacadas fueron:

- -Diseño de producto, producción y estampado de objetos y textiles.
- -Preparación de Archivo Original para Serigrafía
- -Preparación de archivo original para Sublimación y Estampa digital
- -Diseño de folleteria y carteleria para impresión
- -Piezas graficas para redes sociales
- -Diseño de logo e identidad
- -Vectorización y matriceria para bordado.

#### FORMACIÓN ACADÉMICA

ágiles.

#### • 2022 | Coderhouse | Diseño UX-UI

Realicé un research, e investigué acerca de un problema que convertí en una idea de app.

Diseñé y creé un prototipo interactivo de app, Utilizando Figma, definiendo las funcionalidades principales de la misma (MVP). Definí un público objetivo, para el desarrollo del prototipo. Al mismo tiempo que adquirí habilidades de metodologías

#### 2018 | Universidad Nacional de Lanús | Diseño industrial textil

Accedí a distintos conocimientos que me permitieron adquirir las competencias necesarias para resolver problemas con una visión reflexiva e integradora; además de diseñar procesos y objetos industriales de manera integral.

Entre los que se destacan:

- -Storytelling e Identidad
- -Dirección Creativa: Concepto y Moodboard.
- -Lenguaje vectorial
- -Preparación de archivos para producción
- -Estampa digital
- -Rapport
- -Fotomontaje ilustrativo

## 2017 | Instituto de formación técnica Boston | Molderia computarizada

Realicé patronaje de manera digital utilizando Audaces patrones. Interpreté dibujos/fotos y desarrollé prototipos desde una idea o ficha de diseño.

Aprendí prolijidad, rapidez y ahorro de tiempos