Design-Dokument Nummer: 1 Datum: 14. Mai 2024

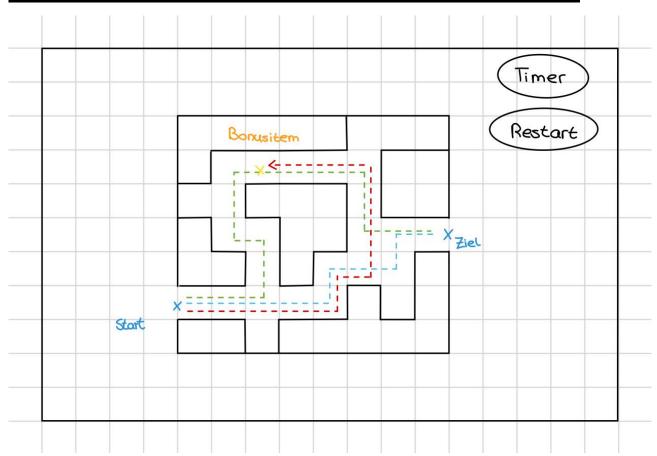
Arbeitstitel: Void Escape/ Void Maze

(Rote Kommentare wurden im Nachhinein am 26./27.05.2024 gemacht)

Kernvision:

- Ziel: Der Spieler muss sich so schnell wie möglich einen Weg durch ein Labyrinth suchen
 - → Hierbei gibt es 4-5 Level
- Zurückgehen ist nicht erlaubt, da alles hinter dem Spieler vom Void eingesaugt wird
- Lässt der Spieler sich zu viel Zeit werden Teile des Levels eingesaugt (Rausgelassen, weil das Spiel sonst zu schwer wäre)
- Am Anfang: 10 Sekunden Zeit, um sich das Labyrinth anzuschauen und seinen Weg nach draußen so gut wie möglich zu planen
- Am Ende: Highscore in Form von Bestzeiten anzeigen, damit die Spieler ggf. motiviert werden ein Level nochmal zu probieren
- Sammeln von Bonusgegenständen, um eine geheime Belohnung freizuschalten (optional)
- Labyrinth wird nach 10 Sekunden abgedunkelt (Vorschlag aus der Vorlesung)

Prototyp und Screenshots aus dem fertigen Spiel:













Weitere Ideen (mit Vorsicht genießen):

- Dynamisches Erstellen von Leveln (Davon wurde uns abgeraten nach der Präsentation der Idee)
- Gegner/ Hindernisse im Labyrinth (vgl. Pac-Man) (Würde das Spiel zu schwer machen, Idee mit Spikes als Hindernis war jedoch da, siehe Gamefiles)
- Items zum Einsammeln als Bonus mit Belohnung am Ende

Team und Verantwortlichkeiten:

- 1) Yannick:
 - Musik
 - Changelog
- 2) Daniel:
 - Grafiken raussuchen
 - Tests mit Drittpersonen durchführen/ Meinungen einholen
- 3) Ileyan:
 - Designdokument
 - Tests mit Drittpersonen durchführen/ Meinungen einholen
- 4) Alle:
 - Programmieren / Implementierung / Iteratives Verbessern
 - Brainstorming für Ideen

Risiken und mögliche Lösungen:

- Level dürfen nicht zu einfach sein, aber auch nicht zu schwer
- → Innerhalb der Level dynamische Hindernisse einbauen, vgl. Wischschild in Crazy Supermarkt (?)
- → Alternative Lösung: Labyrinth abdunkeln
- Level dürfen nicht zu schwer oder im schlimmsten Fall unmöglich zu absolvieren sein (Dynamisches Generieren könnte hier zum Problem werden)
- Nicht zu viel Zeit mit dem Raussuchen von Grafiken verbringen und erst mit Prototypen rumprobieren, sonst entsteht die Gefahr, dass Arbeit unnötig verworfen wird (vgl. Einkaufswagen in Crazy Supermarkt)