

Томас Гоббс

Томас Гоббс (5 апреля 1588 – 4 декабря 1679) – крупнейший европейский ученый, мыслитель, философ, правовед, религиовед, государствовед, создатель теории общественного договора, оказавший влияние на становление гражданского и патриотического воспитания.

Биография

Томас Гоббс родился 5 апреля 1588 г. в Англии в семье священника. С детства он воспитывался в семье богатого и просвещенного дяди, чьи взгляды на науку и образование предопределили весь его дальнейший жизненный путь. Гоббс прекрасно знал античную литературу (римскую и греческую) и классические языки. В 1603-1608 гг. он обучался в Оксфордском университете. В год окончания университета Т. Гоббс поступил на службу к лорду Уильяму Кавендишу в качестве воспитателя его сына Уильяма. Благодаря этому он входит в круг интеллектуальной элиты островного королевства, знакомится с теоретиком английского театра и драматургом Б. Джонсоном, лордом Г. Чарберси, но самое главное – со своим великим учителем, основоположником новоевропейской науки Ф. Бэконом. В 1621-1626 гг. Т. Гоббс является ближайшим соратником и личным секретарем Бэкона. Во время путешествий по Европе Гоббс знакомится с крупнейшими умами своего времени: Г. Галилеем, П. Гассенди, Р. Декартом, И. Кеплером. После начала Английской революции Т. Гоббс покидает страну и переселяется на континент. В 1651 г. Гоббс возвращается в Лондон, где публикует знаменитого «Левиафана». После реставрации монархии Томас Гоббс не был забыт королем Карлом II Стюартом. Он был принят при дворе, стал получать пожизненную пенсию, был заказан его официальный портрет. Но научная критика и интерпретация текстов Священного Писания раздражали епископат, он был непонятен праздной придворной аристократии, пуритан пугала его абсолютизация государственной власти и обличение различных сект. Томас Гоббс до преклонных лет сохранял ясность ума, работоспособность и был физически крепким. Выдающийся ученый оставил после себя значительное научное наследие. Среди важнейших сочинений Т. Гоббса следует отметить: «Философские основания учения о гражданине» (1642) г., «Трактат о человеческой природе» (1650 г.), «Левиафан,

или Материя, форма и власть государства церковного и гражданского» (1651 г.), «Бегемот, или Долгий парламент» (1668 г.).

Философские взгляды

Томас Гоббс создал первую в Европе философскую теорию механицизма, которая соответствовала уровню развитию естественнонаучного знания той эпохи. Дискутируя с Р. Декартом, мыслитель решительно отвергал бытование обособленной мыслящей субстанции, убедительно доказывая, что мыслящая вещь является сугубо материальной. Т. Гоббс полагал, что геометрия и механика являются универсальными эталонами научного мышления и основой материалистического миропонимания. Философ считал, что Природа является совокупностью протяженных тел, которые различаются между собой по величине, объему, фигуре, положению и вектору движения. Под движением Гоббс понимал перемещение различных форм материи, то есть трактовал его как явление механистическое. Чувственно-эмоциональные свойства вещей рассматриваются философом не как присущие им внутренние качества, а скорее как некие формы внешнего восприятия их существования. В своем материалистическом учении Т. Гоббс содержательно разграничивал следующие категории: протяженность (объективно присущую телам); пространство как образ, создаваемый разумом («фантазм»); объективно существующее движение тел и время как субъективную форму движения. Мыслитель выделял два ведущих метода научного познания: логическую дедукцию утилитарно-рационалистической «философской механики» и индукцию «эмпирической физики»

Учение о государстве

Государство Гоббс представлял себе как большой механизм, образовавшийся в результате бурного движения, конкурентной борьбы, противоречий и столкновения человеческих стремлений и страстей. В своем учении он делает попытку препарировать такое сложное целое, как государство, на его отдельные составляющие, а последние объяснить простыми законами природы. Гоббс приходит к мысли о необходимости различать два состояния человеческого общества – естественное и гражданское. Учрежденное по добровольному соглашению государство называется политическим, или основанным на договорном установлении. Что касается понятия «политическое

государство», то оно впоследствии получило широкое распространение в просветительской литературе – в трудах Дж. Локка и Ж.Ж. Руссо. Идея договорного происхождения государства явилась существенной предпосылкой в конструировании правовой государственности. Мыслитель полагал, что «тот, кому вручена верховная власть, не связан ни гражданским законом, ни кем бы то ни было из граждан». Т. Гоббс был убежденным сторонником принципа твердой руки в управлении государством и противником умеренной формы правления, но он уже был идеологом не монархии эпохи феодализма, а буржуазного строя. Его основная идея не монархический принцип как таковой, а неограниченность государственной власти независимо от формы правления. Абсолютную и ничем неограниченную власть мыслитель распространяет не только на поведение индивида, но и на его воззрения – религиозные, этические и политические. Томас Гоббс полагает, что государство должно быть основным посредником в вопросе о толковании Священного Писания, придавая ему первостепенное идеологическое значение. Английский мыслитель требовал «правильного» толкования Библии и религиозной догматики исключительно в интересах государственной власти, жестко пресекая любые поводы для несогласия. Церковную власть Гоббс также подчиняет светской власти. Даже если распоряжения власти противоречат религиозным догмам, верующий должен беспрекословно повиноваться законам государства. Философ полагал, что любое «учение, противодействующее миру, не может в большей мере быть истинным, чем мир и согласие – направленными против естественного закона».

Критика

Несмотря на масштабность своей личности, мастерство исследователя и ведущую (если не определяющую) роль в становлении науки Нового времени Т. Гоббс фигура крайне неоднозначная и противоречивая. Гоббс, еще при жизни критикуемый со стороны современников за свои философские и социальные взгляды, подвергаемый остракизму, перманентно подозреваемый в инакомыслии и крамоле, не раз попадавший в опалу при различных режимах: монархии Стюартов, Английской республике, протекторате Кромвеля. Его посмертная «слава» еще более печальна: ниспровергатель устоев, материалист, основоположник тоталитарного строя (наряду с Платоном), идеолог государственных репрессий и многое другое.