|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| *Nom de naissance* |  | MEKKI |
| *Nom d’usage* |  | *Entrez votre nom d’usage ici.* |
| *Prénom* |  | Ilyes |
| *Adresse* |  | 113 hameau Alfred Grevin |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titre professionnel visé** | |
|  | |
| Concepteur.trice développeur.se d’applications | |
|  | |
| **Modalité d’accès :** | |
|  | |
|  | Parcours de formation |
|  | Validation des Acquis de l’Expérience (VAE) |
|  | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Présentation du dossier** | |
|  | |
|  | |
| Le dossier professionnel (DP) constitue un élément du système de validation du titre professionnel. **Ce titre est délivré par le Ministère chargé de l’emploi.**  Le DP appartient au candidat. Il le conserve, l’actualise durant son parcours et le présente **obligatoirement à chaque session d’examen**.  Pour rédiger le DP, le candidat peut être aidé par un formateur ou par un accompagnateur VAE.  Il est consulté par le jury au moment de la session d’examen.  **Pour prendre sa décision, le jury dispose :**   1. des résultats de la mise en situation professionnelle complétés, éventuellement, du questionnaire professionnel ou de l’entretien professionnel ou de l’entretien technique ou du questionnement à partir de productions. 2. du **Dossier Professionnel** (DP) dans lequel le candidat a consigné les preuves de sa pratique professionnelle. 3. des résultats des évaluations passées en cours de formation lorsque le candidat évalué est issu d’un parcours de formation 4. de l’entretien final (dans le cadre de la session titre).   *[Arrêté du 22 décembre 2015, relatif aux conditions de délivrance des titres professionnels*  *du ministère chargé de l’Emploi]*  **Ce dossier comporte :**   * pour chaque activité-type du titre visé, un à trois exemples de pratique professionnelle ; * un tableau à renseigner si le candidat souhaite porter à la connaissance du jury la détention d’un titre, d’un diplôme, d’un certificat de qualification professionnelle (CQP) ou des attestations de formation ; * une déclaration sur l’honneur à compléter et à signer ; * des documents illustrant la pratique professionnelle du candidat (facultatif) * des annexes, si nécessaire. | |
| *Pour compléter ce dossier, le candidat dispose d’un site web en accès libre sur le site.* | |
|  | [**http://travail-emploi.gouv.fr/titres-professionnels**](http://travail-emploi.gouv.fr/titres-professionnels) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Sommaire** | | | |
| **Exemples de pratique professionnelle** | | |
| **Création d’une application desktop** | | **p.** | **5** |
|  |  Application aerosoft  p. | p. | 5 |
|  |  |  |  |
| **Création d’un site web e-commerce** | | **p.** | **7** |
|  |  Musicoshop  p. | p. | 7 |
|  |  |  |  |
| **Création d’une application Android** | | **p.** | **9** |
|  |  Appli Android  p. | p. | 9 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Titres, diplômes, CQP, attestations de formation** *(facultatif)* | | **p.** |  |
| **Déclaration sur l’honneur** | | **p.** |  |
| **Documents illustrant la pratique professionnelle** *(facultatif)* | | **p.** |  |
| **Annexes** *(Si le RC le prévoit)* | | **p.** |  |

**Exemples de pratique**

**professionnelle**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Activité-type** | **1** | **Création d’une application desktop** | | | |
| ***Exemple n°1***  | | Application aerosoft | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
| **1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :** | | | | | |
|  | | | | | |
| * **Création d’une application desktop qui permet de gérer les activités d’une compagnie aérienne** * **Selon les droits accordés par l’administrateur les utilisateurs peuvent accéder aux fonctionnalité de l’application** * **L’application se découpe en 6 modules :**  1. **Les utilisateurs** 2. **Les vols** 3. **Les pilotes** 4. **Les aéroports** 5. **Les avions** 6. **Les affectations des vols**   **Conception :** Avec le cahier des charges fournis nous avons créé des diagrammes de cas d’utilisation, diagramme de séquence ce qui nous a permis de créer la maquette.  **Base de donnée :** Pour la modélisation de la base de données nous avons réfléchis à la structure des tables et la mise en place des relations entre les elles, pour ensuite créé le script SQL.  **Développement :** Répartition des taches pour la création de la DAO, mise en place du pattern MVC : répartition de la création des Modelés, vues avec la librairie Swing et contrôleurs (Gestion des droits des utilisateurs) pour chaque module. | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | |
|  | | | | | |
| **2. Précisez les moyens utilisés :** | | | | | |
|  | | | | | |
| Les fonctionnalités de cette application desktop sont géré par les méthodes du CRUD :   * Create : Création des données * Read : Affichage des données. * Update : Mise à jour des données. * Delete : Suppression des données. * Trello : Répartition des tâches * Skype : Communication * Draw.io : Modélisation des diagrammes * Figma : Maquettage * Looping : Création du MCD/MLD * MySQL Workbench : Création du script SQL * Git/Github : Versionning et partage du code * Xampp : Pour importer la base de donnée sur MySql * Eclipse : Permet de coder et compiler du code Java * DAO (Data Access Object) * Architecture MVC : Modèle / Vue / Contrôleur | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
| **3. Avec qui avez-vous travaillé ?** | | | | | |
|  | | | | | |
| Exercice fait en équipe de 3 personnes | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | |
|  | | | | | |
| **4. Contexte** | | | | | |
|  | | | |  | |
| Nom de l’entreprise, organisme ou association | | | | *Afpa* | |
| Chantier, atelier, service | | | Centre de formation | | |
| Période d’exerciceDu : *08/02/2021*au :*19/02/2021* | | | | | |
|  | | | | |
|  | | | | |
| **5. Informations complémentaires** *(facultatif)* | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Activité-type** | **2** | **Création d’un site web e-commerce** | | | |
| ***Exemple n° 1***  | | Musicoshop | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
| **1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :** | | | | | |
|  | | | | | |
| * **Création d’un site e-commerce de ventes d’instruments de musique**   **Conception :** Avec le cahier des charges fournis nous avons créé des diagrammes de cas d’utilisation, diagramme de séquence ce qui nous a permis de créer la maquette.  **Base de donnée :** Pour la modélisation de la base de données nous avons réfléchis à la structure des tables et la mise en place des relations entre les elles, pour ensuite créé le script SQL.  **Développement :** Répartition des taches pour la création des Modelés, vues et contrôleurs.  **Production :** Hébergement du site sur Heroku | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | |
|  | | | | | |
| **2. Précisez les moyens utilisés :** | | | | | |
|  | | | | | |
| Les fonctionnalités de cette application desktop sont géré par les méthodes du CRUD :   * Create : Création des données * Read : Affichage des données. * Update : Mise à jour des données. * Delete : Suppression des données. * Trello : Répartition des tâches. * Skype : Communication * Draw.io : Modélisation des diagrammes * Figma : Maquettage * Looping : Création du MCD/MLD * MySQL Workbench : Création du script SQL * Git/Github : Versionning et partage du code * Xampp : Pour importer la base de donnée et avoir un serveur web * Visual Studio Code : Editeur de code pour l’HTML/CSS/JS/PHP * DAO (Data Access Object) * Architecture MVC : Modèle / Vue / Contrôleur | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
| **3. Avec qui avez-vous travaillé ?** | | | | | |
|  | | | | | |
| Exercice fait en équipe de 3 personnes | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | |
|  | | | | | |
| **4. Contexte** | | | | | |
|  | | | |  | |
| Nom de l’entreprise, organisme ou association | | | | *Afpa* | |
| Chantier, atelier, service | | | Centre de formation | | |
| Période d’exerciceDu : *05/04/2021*au :*16/04/2021* | | | | | |
|  | | | | |
|  | | | | |
| **5. Informations complémentaires** *(facultatif)* | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Activité-type** | **3** | **Création d’une application Android** | | | |
| ***Exemple n° 1***  | | Appli Android | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
| **1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :** | | | | | |
|  | | | | | |
| * **Création d’une application Android qui regroupe les bases de données des 2 premiers projet via une API**   **Conception :** Avec le cahier des charges fournis nous avons créé des diagrammes de cas d’utilisation, diagramme de séquence ce qui nous a permis de créer la maquette.  **Base de donnée :** Nous avons gardé les bases de données existante.  **Développement :** Répartition des taches pour la création de l’API en PHP, des Modelés, vues et contrôleurs. | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | |
|  | | | | | |
| **2. Précisez les moyens utilisés :** | | | | | |
|  | | | | | |
| Les fonctionnalités de cette application desktop sont géré par les méthodes du CRUD via l’API :   * Create : Création des données * Read : Affichage des données. * Update : Mise à jour des données. * Delete : Suppression des données. * Trello : Répartition des tâches * Skype : Communication * Draw.io : Modélisation des diagrammes * Figma : Maquettage * Git/Github : Versionning et partage du code * Xampp : Pour importer la base de donnée * Android Studio : Pour coder en Java et avoir accès à un émulateur de téléphone * Visual Studio Code : Editeur de code pour PHP | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
| **3. Avec qui avez-vous travaillé ?** | | | | | |
|  | | | | | |
| Exercice fait en équipe de 3 personnes | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | |
|  | | | | | |
| **4. Contexte** | | | | | |
|  | | | |  | |
| Nom de l’entreprise, organisme ou association | | | | *Afpa* | |
| Chantier, atelier, service | | | Centre de formation | | |
| Période d’exerciceDu : *23/06/2021*au :*02/07/2021* | | | | | |
|  | | | | |
|  | | | | |
| **5. Informations complémentaires** *(facultatif)* | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Titres, diplômes, CQP, attestations de formation** | | |
|  | | |
| *(facultatif)* | | |
| **Intitulé** | **Autorité ou organisme** | **Date** |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |
| --- |
| **Déclaration sur l’honneur** |
|  |
|  |

Ilyes MEKKI

Je soussigné(e) [prénom et nom] ,

déclare sur l’honneur que les renseignements fournis dans ce dossier sont exacts et que je suis l’auteur(e) des réalisations jointes.

Champs sur Marne

06/09/2021

Fait à le

pour faire valoir ce que de droit.

Signature :

|  |
| --- |
| **Documents illustrant la pratique professionnelle** |
|  |
| *(facultatif)* |
| **Intitulé** |
| Cliquez ici pour taper du texte. |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

|  |
| --- |
| **Annexes** |
|  |
| *(Si le RC le prévoit)* |