

# COMPTE-RENDU

GMIN317 – Moteur de Jeux

TP2 – 25 Septembre 2015

## Contenu

- Etudier et modifier la boucle (game loop) de rendu du TP1
- Afficher la scène dans 4 fenêtres différentes, avec 4 *timers*
- Animer la scène à vitesse constante
- Bonus : Étudier et modifier l'organisation logicielle des différentes classes

Stasien Beugnon

M2 IMAGINA 2015-2016

# 1. Questions

## 1 – Interactions

Ce TP met en place un rendu de terrain par *heightmap* avec la possibilité de changer de carte en pleine exécution ainsi que le rendu de cette dernière selon plusieurs modes : Affichage par points, par lignes (le maillage sans les faces), par faces (toutes blanches), par faces avec une coloration d'un triangle sur deux en vert sinon en blanc, et enfin un mode coloration en fonction de la position en Y :

- $Y > 0.2$  : blanc
- $0.1 < Y < 0.2$  : cyan
- $0.05 < Y < 0.1$  : rouge
- $Y < 0.05$  : bleu

De plus, des interactions supplémentaires ont été ajoutées pour modifier l'angle de vue en X ou Y de la caméra centrée sur le terrain avec la possibilité de zoomer et de dézoomer. Ci-dessous se trouve la liste des touches avec les interactions reliées :

Touche A : Rotation horaire de la caméra sur l'axe X

Touche E : Rotation anti-horaire de la caméra sur l'axe X

Touche Z : Zoom

Touche S : Dézoom

Touche Q : Rotation horaire de la caméra sur l'axe Y

Touche D : Rotation anti-horaire de la caméra sur l'axe Y

Touche W : Changement du mode de coloration et de rendu

Touche Z : Passage à la *heightmap* suivante

Les paramètres *etat*, *ss*, *RotX*, *RotY* déterminent respectivement l'état actuel de l'affichage (le mode de coloration et de rendu), le *scaling* (ou le facteur de zoom/dézoom appliqué à la caméra), la rotation en X de la caméra, la rotation en Y de la caméra. La création d'une classe *Camera* permet alors de placer les variables liées à la position, la rotation, la direction et le facteur d'échelle de la caméra *OpenGL* dans un simple modèle objet lisible. (Annexe 1) Ainsi la fenêtre *GameWindow*, reçoit une caméra qui permet de déterminer le rendu à l'écran et en offrant la possibilité de changer cette caméra par une autre on peut facilement créer un autre point de vue. (Annexe 2)

## 2 – Passage au QTimer

Afin d'utiliser correctement le *QTimer*, on retire les appels à la méthode *renderNow()* dans la classe *GameWindow* enfin que le rendu ne soit contrôlé uniquement que par notre instance de *QTimer*. (Annexe 3)

## 3 – Multiple fenêtre avec différents framerate

Grâce à l'ajout du nombre de frame souhaité par seconde dans le constructeur de fenêtre, la fenêtre possèdera son propre taux de rafraîchissement. De plus grâce au passage d'un pointeur de *Camera* les interactions produites dans une fenêtre se répercuteront sur les autres partageant la même caméra.

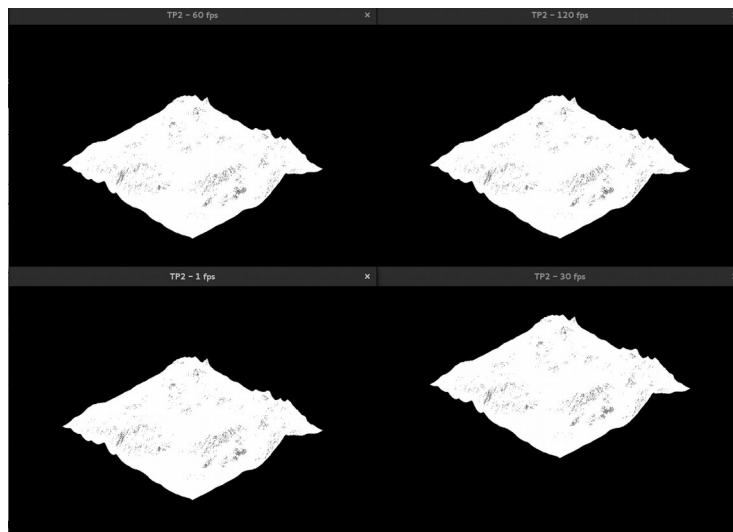


Illustration 1: 4 fenêtres différents taux de rafraîchissement

## 4 et 5 – Rotation automatique et Contrôle du taux de rafraîchissement

On ajoute au *callback* des événements de clavier, une modification de la caméra pour qu'elle autorise (boolean *autoMove*) l'incrémentalisation à chaque appel de la méthode *render* de sa rotation en Y afin d'automatiser la rotation. Grâce à ceci, on peut observer que la fenêtre à un *fps* se rafraîchit une seule fois par seconde rendant les autres fenêtres beaucoup plus fluides. De même en divisant par deux, le *framerate* des autres fenêtres on constate le ralentissement de ces dernières affichant de plus en plus par à-coups. Et lorsque l'on multiplie par deux ce même *framerate*, on constate qu'il ne dépasse pas une certaine limite en fonction de la puissance de la machine.

## Bonus

Actuellement la classe *GameWindow* hérite de la class *OpenGLWindow*, cela permet ainsi de surcharger les callbacks d'événements proposés par *Qt* ainsi que la méthode *render()* qui permet de définir le rendu de la scène courante. Cette organisation permet de facilement mettre en place une scène en utilisant directement les objets *OpenGL* ; cependant on se trouve trop proche de la partie rendu et la création de scène se doit de s'abstraire tout comme les objets qui la compose (terrain, caméra) de la façon dont ils sont affichés. Ainsi, il semble plus juste de séparer les mécaniques de rendu de celles logiques. (caméra, terrain)

De ce fait, la question que l'on peut se poser est de savoir quelle entité contiendra l'autre. Pour cela il suffit simplement de savoir ce que chacune a besoin ; la classe *GameWindow* a besoin des événements de fenêtre qu'intercepte la classe *OpenGLWindow* et cette dernière a besoin de la caméra principale et des objets à dessiner.

Il faut alors ajouter comme composant *OpenGLWindow* une variable de classe *GameWindow* et rediriger les événements vers le *GameWindow*. Ainsi la gestion des événements se fait hors de la fenêtre de rendu et la fenêtre n'a plus qu'à récupérer dans l'instance *GameWindow* les objets (gameobjects) qu'il faut dessiner et la caméra à utiliser. Cette construction permet de séparer la partie modélisation de la partie rendu d'un programme.

# Annexes

## Annexe 1 - camera.h

```
//Caméra eulérienne pour TP2
class Camera
{
private:

    int etat;//état de rendu
    float rotX;//rotation en X
    float rotY;//rotation en Y
    float ss;//facteur de zoom/dézoom (scaling)
    bool autoMove;//Active la rotation automatique de la scène

public:

    Camera();
    virtual ~Camera();
    //Accessors
    void setScale(float _delta);
    void setEtat(int _état);
    void setRotX(float _rotX);
    void setRotY(float _rotY);
    void incrEtat();
    void flipAutoMove();

    bool isAutoMove();
    float getScale();
    int getEtat();
    float getRotX();
    float getRotY();

};
```

## Annexe 2 – gamewindow.h – Ajout du module Camera en pointeur

```
class GameWindow : public OpenGLWindow
{
public:
    GameWindow(Camera* camera);

    Camera* getCamera();

    void setCamera(Camera* camera);

private:

    int m_fps;
    QImage m_image;
    Camera* m_camera;
    point *p;

    int carte=1;

};
```

## Annexe 3 – GameWindow.h – Ajout du QTimer

```
class GameWindow : public OpenGLWindow
{
public:
    GameWindow(Camera* camera, int fps);

    // ... methods

private:

    int m_fps=60;
    QImage m_image;
    QTimer* m_timer;
    Camera* m_camera;
    point *p;

    int carte=1;

};
// ...
// GameWindow.cpp
void GameWindow::initialize()
{
    // ...
    m_timer = new QTimer(this);
    connect(m_timer, SIGNAL(timeout()), this, SLOT(renderNow()));
    m_timer->start(fps_to_timeout(m_fps));
    // ...
}
```