

# Automatische Sprachübersetzung von LATEX-Dokumenten

Name: Hendrik Theede

Matrikelnummer: 221201256 Abgabedatum: 02.12.2025

Betreuer und Gutachter: Prof. Dr. rer. nat. habil. Clemens H. Cap

Universität Rostock

Fakultät für Elektrotechnik und Informatik

Bachelorarbeit am Lehrstuhl für Informations- und Kommunikationsdienste Fakultät für Elektrotechnik und Informatik

# Abstrakt

placeholder

# Inhaltsverzeichnis

1	Einl	eitung	1				
	1.1	Hintergrund	1				
	1.2	Thematische Abgrenzung	1				
2	Pro	blemfälle	3				
	2.1	Herangehensweise	3				
	2.2	Elemente in einem TEX-Quellcode	6				
		2.2.1 Die Präambel	6				
		2.2.2 Kommandos	6				
		2.2.3 Paragraphen und Abschnitte	7				
		2.2.4 Kommandos	7				
		2.2.5 Mathematische Theoreme	9				
		2.2.6 Inhaltsverzeichnisse	10				
		2.2.7 Tabellen	11				
		2.2.8 Auflistung von Tabellen und Abbildungen	12				
3	Stand der Technik						
	3.1	Anforderungen	16				
	3.2	Denkbare Ansätze	16				
	3.3	Existierende Ansätze	16				
			16				
		3.3.2 Durchführung	16				
			16				
	3.4	Grenzen der Lösungen	16				
	3.5		16				
4	Eige	enständigkeitserklärung	17				
Lit	terati	ır	18				
Δ	Anhänge						
-			19				

# 1 Einleitung

# .1 Hintergrund

schnellstmögliche und einfache Erstellung von Dokumenten beliebiger Natur (formlos) wird heutzutage oftmals über Produkte bekannter Anbieter abgewickelt (bspw. Microsoft's Word, PowerPoint, ... und die vergleichbaren "LibreOffice"-Software, sowie die korrespondierenden Apple-Produkte). Unterliegen Dokumente allerdings strengeren stilistischen Vorgaben (bspw. bei wissenschaftlichen Veröffentlichungen) entsteht der Vorteil, dass sich diese Vorgaben wie ein Regelsatz behandeln lässt, aus welchem sich bestimmte, vorprogrammierte Dokumentenstrukturen definieren lassen. Hierzu existiert bereits ein geläufiges System welches den Namen LATEX trägt (mit dem *La* nach einem der ursprünglichen Entwickler Lamport (1994)), welches selbst auf dem von Knuth (1986) entwickelten Zeichensetzungs-System und der verbundenen Programmiersprache TEX basiert.

Die TEX-Syntax selbst basiert auf englischen Begriffen, allerdings ist nicht davon auszugehen, dass nur englischsprachige Menschen LATEX und TEX nutzen werden. Quelltexte und Dokumentenbeschreibungen werden also nicht immer in einer rein englischsprachigen Form vorliegen (z.B. \chapter{Erstes Kapitel: Einleitung} oder der Quelltext dieses Werkes). Ein Zurückführen solcher Dokumente in die englische Sprache ist einfach, insofern ein Verständnis der deutschen Sprache besteht (\chapter{First Chapter: Introduction}). Die Rückrichtung zeigt sich allerdings genau dann problematisch, sollte ohne Vorkenntnisse von TEX (bzw. dessen syntaktische Elemente) bestehen. In genanntem Beispiel würde dann das Wort chapter aufgegriffen werden und die Zeichenkette \Kapitel{Erstes Kapitel: Einleitung} entstehen (ohne weitere, mögliche Anpassungen entsteht hier keine Kapitelüberschrift mehr. Das erstere "Kapitel" würde ignoriert werden und die innerhalb der Klammern stehende Zeichenkette als einfacher Fließtext gedruckt werden).

# 1.2 Thematische Abgrenzung

vereits Shannon (1948) beschäftigte sich mit theoretischen Grundlagen der Darstellung und Übertragung von Informationen, insbesondere der menschlicher Sprache und Kommunikation. Heutige maschinelle Systeme zu diesem Zweck (bspw. ChatGPT, DeepL, Gemini und co.) wirken zunächst wie "magische" Blackboxen, arbeiten jedoch auf Grundlage von statistischen Modellen. Spricht man hier von Magie, dann ist jeder Mitarbeiter eines Wetterdienstes oder der Klimaforschung "bezaubernd". Das zugrundeliegende Konzept kann jedoch sehr schnell auf den Punkt gebracht werden: Eine KI erhält einen Input, für welchen ein bestimmter Output erwartet wird (Beispiel: "Einfügen" als nächstes Wort eines zu übersetzenden Satzes und "insertion" im Kontext innerhalb des Satzes als Erwartung (substantiviertes Verb)), und produziert einen Output, welcher mit dem Erwarteten abgeglichen wird. Sollte das Resultat von der Erwartung abweichen (z.B. "insert" entstehen), so kann dieser Fehler erkannt werden und im Modell dazu beitragen, dass (gegeben einer bestimmten, sequentiellen Folge von Wörtern (Satzstruktur)) dieser "Fehler" von nun an seltener passiert. Allerdings wird klar, dass eine KI unabdingbar Fehler machen muss, denn nur so kann diese lernen. Dies gilt es stets zu berücksichtigen, wodurch theotische gesehen immer mehrere Permutationen betrachtet werden müssen, sollten Probleme entstehen, in welchen ein Input mehrere Ausgaben erzeugen könnte. Angemerkt sei zu dem Vorherigen, dass bekannte und bereits rein in den menschlichen Sprachen auftretende Problem (bzw. mögliche Missverständnisse bereits im 🚃 ner Sprache, ausgelöst durch Mehrdeutigkeiten von Wörtern) in dieser Arbeit nicht näher verfolgt Versteh werden.

Aufgrund bekannter Technologien, wie z.B. Google Translate, DeepL und co. sollten solche Fehler innerhalb einzelner Wörter als ein "gelöstes Problem" betrachtbar sein. Sprachliche Missverständnisse könnten aber immer dann entstehen, wenn sich mehrere Sprachen miteinander vermischen, welche sich ein Lexikon teilen (bspw. hier: TEX, Late, . . . und die, zunächst, englische Sprache). Die Frage ob ein Wort übersetzt werden darf oder nicht, unterscheidet einzelne Problemarten (Fälle). Die Hoffnung besteht, dass diese Probleme bereits gelöst sind, allerdings soll ein Übersetzer in der folgenden Schilderung alle Fehler machen dürfen.

# 2 Problemfälle

## 2.1 Herangehensweise

#### Reihenfolge

Die nachfolgende Auflistung verschiedener Fälle, welche Probleme gegenüber der TEX-Syntax, bzw. innerhalb von LaTeX-Dokumenten hervorrufen könnten, benötigt per se keine Reihenfolge, da sie möglichst alle unabhängig voneinander behoben sein sollen. Ein unbedachtes, zufälliges sequelles Nennen dieser könnte logische Lücken produzieren und damit ein Übersehen potentieller Fehler riskieren. Deshalb wird eine Reihenfolge gewählt, welche nicht auf LaTeX-Ebene beginnt, sondern sich so weit wie möglich dem Ursprung dieses Systemes nähert. Von den bereits in TeX auftretenden Problemen muss ein Weg in Richtung der auf dieser Software aufbauenden Technologien gebahnt werden. Da es sich der Gesamtheit der Quelltextdateien, auf welche ein Kompiliervorgang von TeX zugreifen kann, immer um reine Textdateien handelt, werden spätere Beispiele nicht nach einzelnen Technologien betrachtet, sondern nach ihren Use-Cases (als relevante Systeme kämen hier zunächst LaTeX, BibTeX, TikZ und Weiterführende in Frage, welche teils andere Probleme nach sich ziehen). Eine Fehlerunterscheidung findet nach einem Dokument (das nach dem Kompilieren entstehende, ausgehend von einer Technologie, weschrieben in 2.1) und dessen virtuellem Pendant (mit Inhalten abhängig von anderen Dateien und Technologien, beschrieben in 2.1). In einem einzelnen Beispiel wird zunächst von dem strukturellen Element ein Beispiel abgelitten und danach eine abstraktere Beschreibung dieser Fehlerquelle gefunden.

#### Logische Strukturen in Dokumenten

Beispiele in reellen Dokumenten sind nach den Strukturen sortiert, welche man in Dokumenten beliebiger Natur wiederfinden kann. Als kleinste Struktur würde man hier (abgesehen von einzelnen Worten und Sätzen) Paragraphen sehen, welche Abschnitte eines Dokumentes formen. Mehrere dieser Abschnitte ergeben einen größeren Abschnitt. Statt von einem "Überabschnitt" zu sprechen, wird daher die Formulierung umgekehrt. Ein Dokument ist zu Beginn als ein großer Abschnitt zu verstehen, welcher sich in verschiedene Unterabschnitte teilt, deren Namensgebung individuell sein kann. Hier wird (ähnlich wie bei: Knuth (1986)) von Kapiteln, Abschnitten, Unterabschnitten und Paragraphen gesprochen, jedoch mögliche "Unterunterabschnitte" nicht als einzelne logische Struktur betrachtet, sondern als Unterabschnitt eines Unterabschnittes. Abschnitte selbst stellen aber nicht die einzige logische Struktur in einem Dokument dar, sondern es existieren auch andere, nicht-textliche Inhalte (die dem Kompilieren eines TFX-Quellcodes das Aussehen des Dokumentes beeinflussen). Die gröbste Struktur eines Dokumentes entscheidet die Präambel von TFX-Dokumenten, welche sich aus verschiedenen Formen von Befehlen zusammensetzt, von welchen nur begrenzt viele Inhalte übersetzt werden dürften (meist: keine). Nach der Präambel, also im Teil, der tatsächliche Inhalte im Dokument beschreiben soll, ist nach Befehlen (Kommandos) und Umgebungen zu klassifizieren, deren Funktion innerhalb des Quellcodes auch nach einem Übersetzen erhalten bleiben muss. Im Normalfall sei davon auszugehen, dass Kommandos innerhalb eines Dokumentes entweder bestimmte globale Parameter definieren (bspw. in der Präambel) oder in andere graphische Elemente (bspw. Formelzeichen, Stilisierung von Zeich tten, ...) aufgelöst werden und Umgebungen Änderungen an größeren Teilen eines Abschnittes vornehmen vermzelne Elemente der Präambel deuten jedoch darauf hin, welche Art von anderen Technologien (auf TFX-aufbauend) in einem Dokument genutzt werden und wohingegen ein übersetztendes Programm die Suche nach zu übersetzenden Strings über das eigentliche Dokument (bzw. einen einzelnen Quellcode) hinaus ausweiten muss.

Ein Dokument (TEX oder LATEX) kann/muss nicht nur mittels einem Quelltext beschrieben werden oder nur unter Nutzung eines TEX-Compilers entstehen. Den eigentlichen (im Sinne: existierenden, mit Namen versehenen) Technologien abgesehen, müssen Dokumente teils aus Gründen der Lesbarkeit (des Quelltextes) oder logischen Reihenfolge von strukturellen Elementen Informationen in mehrere Dateien auslagern oder auf mehrere Dateien zugreifen, um gesamte Inhalte eines Dokumentes zu produzieren. Insbesondere die Lesbarkeit von Quellcodes kann von einer solchen Nutzung von mehreren Quelltextdateien für ein LATEX-Dokument profitieren, da z.B. Graphiken (via TikZ o.Ä. erstellt) oder Quellcodes (mittels bspw. minted oder 1st1istings dargererseits kann (aus Sicht des TEX-Dokument) produzieren können, die abertausende Zeilen lang sind vandererseits kann (aus Sicht des TEX-Parsers) keine Struktur in einem Dokument (ob übersetzt, ob unübersetzt) in einem bspw. Inhaltsverzeichnis gelistet sein, welches nach diesem Verzeichnis steht. Der Parser kann diese Struktur (beim Abarbeiten des Quelltextes von oben nach untern) nur sehen, nachdem er bereits den Befehl sah ein Inhaltsverzeichnis auszugeben. Die Informationen über die Inhalte dieses Inhaltsverzeichnis' erhält er logischerweise allerdings erst, nachdem er alle Teile des Dokumentes (dessen Beschreibung) gesehen hatte (und demnach in eine helfende Datei schreiben konnte, auf welche er beim nächsten Durchlaufen zugreifen kann).

Zudem sind ein paar zusätzliche, sprachliche und teils unlösbare Probleme gelistet, welche nicht unbedingt als Anforderungen der gegebenen Problemstellung zu verstehen sind und daher als "abweichend" zu verstehen sind, aus welchen sich aber spätere Erweiterungspotentiale zeigen könnten.

#### Struktur eines Beispiels

Die Darstellung einzelner Beispiele erfolgt tabellarisch und demonstriert erst richtiges (bzw. zulässige) Verhalten und danach Fehlerhaftes (bzw. Unerwünschtes). Untiges Beispiel (Tabelle 1) dient hierbei als einfaches Beispiel für Fehler, die sich bei einem imaginären Befehl ink zeigen könnten. Dieser soll einen String mit einer bestimmten Farbe hinterlegen und besitzt einen zusätzlichen optionalen Farbparameter. "Richtig" wäre es im originalen String nur das Wort in den geschwungenen Klammern zu übersetzen, da hierbei an keiner Stelle Information verloren geht und das Wort, nachdem es vom Deutschen ins Englische übersetzt wurde, weiterhin so wie vorgesehen hervorgehoben wird. "Zulässige" Übersetzungen treten dann auf, wenn nur für die Formatierung (insofern hieraus keine weiteren Probleme entstehen) verloren geht. Im gegebenen Beispiel würde dann zwar die farbige Hinterlegung verloren gehen, das Wort allerdings trotzdem übersetzt werden und würde den Weg in ein Dokument finden, ohne einen sprachlichen Informationsverlust zu riskieren (für den Endnutzer/Leser). 1 "Unerwünscht" sind Fälle, in denen ein Übersetzen Fehler für die TFX-Engine produziert. Übersetzt man hier z.B. ink nach Tinte könnte es sich bei Zweiterem wiederum um einen anderen Befehl handeln, das Wort Wort einliest, aber eigentlich den alphanumerischen Wert von word erwartet hätte.<sup>2</sup> Ein Fehlschlagen des Befehls Tinte würde zwar einen Fehler für den TFX-Parser produzieren, dieser wüsste dann aber, dass dieser Befehl bereits einmal fehlgeschlagen ist und eine neues Kompilieren verlangen, in welchem dieser Befehl und seine Optionen ignoriert werden, wodurch das Wort auch hier im Dokument landen würde. Man kann allerdings nicht bei

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Selbst bei weißer Schriftfarbe kann das Wort in einem PDF-Reader markiert und kopiert werden.

 $<sup>^257</sup>_{16} + 6f_{16} + 72_{16} + 74_{16} = 25 \times 16^1 + 28 = 400$  statt:  $77_{16} + 6f_{16} + 72_{16} + 64_{16} = 26 \times 16^1 + 28 = 416$ . Wofür der Befehl Tinte einen/den Integer 416 benötigt, kann ich Ihnen allerdings nicht erläutern.

jedem beliebigen TEX-Befehl davon ausgehen, dass dieses Verhalten einheitlich auftreten wird. Hierbei existieren Fälle, welche dafür sorgen könnten, dass andere Wörter nun nicht mehr Teil eines Dokumentes werden könnten ??.,,Fehlerhaftes" Verhalten beim Übersetzen von TEX-Quelltextdateien führt zu einem Informationsverlust, da das zu übersetzende Wort entweder nicht mehr übersetzt wird oder nicht mehr im Dokument wiederzufinden ist. Sobald man beginnt mit mehreren Dateien ein einziges Dokument zu beschreiben, riskiert ein naïives Übersetzen nur von einem Quelltext ausgehend, dass aus unerwünschten Fehlern innerhalb von einem Dokument fehlerhaftes Verhalten für das entstehende Produkt (meint: die kompilierte PDF) entsteht.

Abstrahiert man von diesem detaillierterem Beispiel, so sind "richtige" Übersetzungen frei von Informationsverlust, "zulässige" Übersetzungen nur dazu fähig Informationen für die graphische Aufbereitung (allerdings nicht den sprachlichen Inhalten) zu entwenden, "unerwünschte" Übersetzungen dazu in Lage Informationen verbergen können und "falsche" Übersetzungen fehlende sprachliche Inhalte innerhalb eines Dokumentes, sowie fehlende Übersetzungen dieser. Nicht jede Gruppe von Beispielen führt dazu, dass alle benannten Kategorien auftreten.

## 2.2 Elemente in einem TFX-Quellcode

#### 2.2.1 Die Präambel

Der unsichtbare Header eines TEX-Dokumentes zeigt an (zunächst) wenigen, sehr spezifischen Stellen eine Schwierigkeit auf. In dieser sind meistenfalls Informationen enthalten, welche nicht zu übersetzen sind, da sie z.B. Parameter für dokumentenweite (globale) Einstellungen setzen. Die Art und Weise diese zu setzen ist allerdings genauso behandelbar, wie einige folgende Kommandos (in Abschnitt ??) und wäre daher eigentlich nicht von weiterem Interesse, zeigt sich allerdings sehr geeignet dazu, einige triviale Fehlerquellen abzudecken (bzw. ungeeignete Ansätze). So kann man sich nicht immer gewiss sein, man einzelne Zeilen gesondert auswerten kann, da z.B. Pakete wie hyperref es in ihren Optionen (hypersetup) erlauben einige Einstellungen durch Zeilenbrüche voneinander getrennt (und übersichtlicher) darzustellen. Genauso sind allerdings auch einzelne Zeilen nicht direkt als "insgesamt TEX syntaktisch" zu betrachten, nur weil ein syntaktisches Element von TEX innerhalb dieses vorliegt.

#### 2.2.2 Kommandos

Klammern Kommandos selbst sind in der reinen TEX-Syntax durch ein Backslash \ gekennzeichnet. Die Frage, ob das Wort, das einem Kommando folgt, übersetzt werden sollte, oder nicht, bringt Konflikte. Beispielsweise müsste innerhalb von Auflistungen der nach einem \item folgende String übersetzt werden. Andererseits wäre in einer Definition mit \def vorerst davon abzusehen den folgenden String zu übersetzen, da dieser ein neues Makro/Kommando/etc. definieren zu sucht. Demnach darf \def \hello nicht zu: \def \hallo werden (es sei denn alle folgenden \hello werden auch übersetzt).<sup>3</sup>.

Innerhalb des Quelltextes können also Strukturen auftreten, welche direkt folgende Zeichenketten als syntaktisches Element zur Dokumentenbeschreibung benötigen. Da hierbei beide Fälle auftreten könnten und nich an dem Kommando selbst erkennbar sind, muss hierbei nach Art des Kommandos selbst abgewogen werden. Demnach genügt es nicht nur reine Befehle anhand des \ zu erkennen oder als festes Maß dafür zu nehmen, ob ein folgender String (der kein weiteres Muster aufweist) zu übersetzen ist, oder nicht.

Viele Kommandos (Makros) werden von einem Paar geschwungener Klammern gefolgt. Die Inhalte dieser sind in einigen Fällen zu übersetzen und in Anderen nicht.

Beispielsweise wäre das Kommando \paragraph{This is a string of many characters} eines, in welchem die Inhalte der Klammern übersetzt werden sollen und das Kommando \usepackage{geometry} ein Beispiel, in welchem das Übersetzen von geometry zu Geometrie dazu führen würde, dass das entsprechende Paket nicht im Quelltext verwendet wird. Diese Art von Fällen, welche der Übersetzung ausgeschlossen werden soll, ist besonders kritisch, wenn mit mehreren Dateien gearbeitet wird und so würde ein Übersetzen von z.B. \include{clock.tex} (oder \include{clock}) zu \include{Uhr.tex} (oder: \include{Uhr}) dazu führen, dass größere Teile eines Dokumentes komplett ausgeschlossen werden.

Klammern dieser Art genügen also alleine noch nicht dafür eine Aussage darüber zu treffen, ob innenliegende Strings übersetzt werden dürfen, allerdings diese Zeichen (meint: die geschwungenen Klammern) kein Teil

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup>Da aber, wie bereits bekannt, immer eine Wahrscheinlichkeit, so gering sie auch sein mag, besteht, dass an einer nicht vorgesehenen Stelle eine Übersetzung auftreten könnte, kann man sich nicht auf die vorherige Aussage verlassen

direkter Teil einer menschlichen Sprache und man würde davon meist erwarten, dass diese Klammern im Normalfall ein Indikator dafür sind, dass nicht übersetzt werden soll und in bestimmbaren Ausnahmefällen (bspw. \section{},\paragraph\*{}, \chapter{}, \title{}, etc.) von Interesse für ein Übersetzen sind.

#### Optionen

**Problem:** Sind eine Möglichkeit einem Kommando in TEX zusätzliche Parameter, z.B. für zusätzliche Formatierungsmöglichkeiten, mitzuliefern. Aus logischer Reihenfolge müssten diese Optionen *eigentlich* immer vor der Zeichenkette, welche formatiert werden soll, stehen, da erst nach Einlesen der Parameter die Information dieser erkannt und auf den folgenden String angewendet werden kann. Diese Aussage wäre logisch, gilt allerdings nicht einheitlich (bspw. bei der Verwendung von TikZ-Bibliotheken). Optionen in eckigen Klammern insgesamt einer Übersetzung zu entziehen, verhindert allerdings die Möglichkeit, dass die Optionen einiger Befehle selbst ein String sein könnten, welcher im Dokument gedruckt und somit übersetzt werden muss.

#### Beispiele:

Muster: Die hier anfallenden Fehler äußern sich in sechs Permutationen, in welchen immer nur ein String (translatable) übersetzt werden darf und ein weiterer String (non-translatable) nicht. Sie zeigen sich in \command[non-translatable]{non-translatable}, \command[translatable]{non-translatable}, \command[non-translatable] translatable wind sind anhand spezifischer Kommandos erkennbar.

Parameter-Unendlichkeit Eigene definierte Makros erlauben für eine quasi-beliebige Zahl an Stellen, wo innerhalb von geschwungenen oder eckigen Klammern zu übersetzende Strings zu erwarten sein könnten.

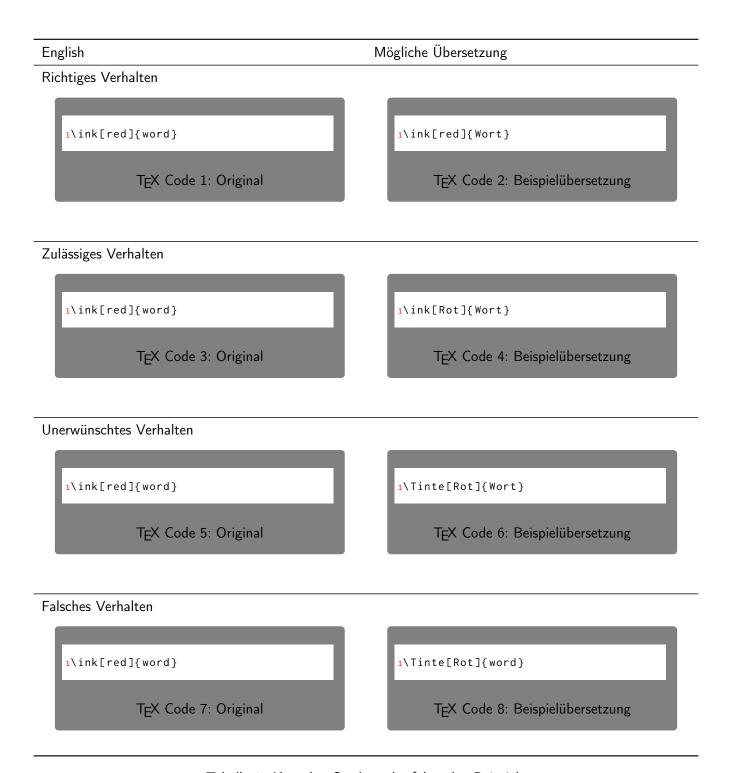


Tabelle 1: Abstrakte Struktur der folgenden Beispiele

# 3 Stand der Technik

## 3.1 Anforderungen

Abgelitten aus der Problemliste werden hier die Probleme umformuliert als Anforderungen dargestellt und in absteigender Reihenfolge nach Relevanz in Bezug auf die gegebene Aufgabenstellung aufgeführt.

Die Technologien dienen den Anforderungen, sollten sie:

- 1. kompilierbare Dokumente erzeugen
- 2. alle Abschnitte in Dokumenten übersetzen
- 3. kontextuell terminologisch richtige Übersetzungen wählen (die richtigen Lexeme/Wörter treffen)
- 4. den Kontext selbstständig aus den wörtlichen und erreichbaren (lokalen) Informationen (Dateien) ablesen können
- 5. den Kontext aus den mathematischen, graphischen, tabellarischen,... Inhalten einer Datei ablesen können
- 6. den Kontext aus externen Verweisen (Links) erfassen können (Lokal, als auch Web)
- 7. ...

#### 3.2 Denkbare Ansätze

Alle Lösungswege und Workflows, die ich mir vorstellen kann und denken konnte. Definiert evtl. Rollen,

#### 3.3 Existierende Ansätze

Alle Technologien, die diese Rolle (n) in den entsprechenden Ansätzen füllen könnten.

#### 3.3.1 Testverfahren

logischerweise: In den denkbaren Ansätzen schon gegenargumentieren, was unsinnig ist und warum. Reduziert die Menge an zu testenden Lösungen.

#### 3.3.2 Durchführung

- 3.3.3 Auswertung
- 3.4 Grenzen der Lösungen
- 3.5 Takeaways

4	<b>Eigenst</b>	ändig	keitser	klärung
•		anang	···C··CoC··	a. ab

Rostock, den 02.12.2025

Hendrik Theede

+ Ligenstandigheitserhlandig
Ich versichere hiermit, dass ich die vorliegende Arbeit selbstständig angefertigt und ohne fremde Hilfe verfass habe. Dazu habe ich keine außer den von mir angegebenen Hilfsmitteln und Quellen verwendet und die der benutzten Werken inhaltlich und wörtlich entnommenen Stellen habe ich als solche kenntlich gemacht. Ich versichere, dass die eingereichte elektronische Fassung mit den gedruckten Exemplaren übereinstimmt.

# Literatur

Knuth, D. E. (1986), The TeXbook, ISBN: 9780201134476, Addison-Wesley Professional.

Lamport, L. (1994), LaTeX: A Document Preparation System, 2nd Edition, ISBN: 9780201529838, Addison-Wesley Professional. available at: https://www.latex-project.org/help/books/tlc3-digital-chapter-samples.pdf (last Access: 04.10.2025).

Shannon, C. E. (1948), 'The mathematical theory of communication', *The Bell System Technical Journal, ISSN: 0343-6993* (vol. 27). Harvard Reprint available at https://people.math.harvard.edu/~ctm/home/text/others/shannon/entropy/entropy.pdf (last Access: 16.10.2025).

# A Anhänge

## A.1 Fontskalierung auf Webseiten

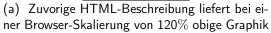
Beispielsweise produziert die folgende HTML-Notation bei einer Skalierung im Browser von 120 Prozent (Abbildung 2a) und 50 Prozent (Abbildung 2b) jeweilig zwei verschiedene PDF (unter welchen nur Zweitere alle textlichen Inhalte offenbart). Ähnliches kann auch innerhalb T<sub>F</sub>X geschehen, sollte

```
<html>
    <head>
        <title>Example</title>
        <style>
            /*formatting options are: none and black*/
                font-size:13em;
                height:50%;
            }
            /*formatting option: none = no background, black, courier*/
                font-family: 'Courier New', Courier, monospace;
            /*formatting option: black = black background, white, serif*/
            .t#black{
                background-color:black;
                color:white;
                margin-top: -2em;
        </style>
    </head>
    <body>
        <div class="t" id="none">Test</div>
        <div class="t" id="black">Test2</div>
    </body>
</html>
```

Abbildung 1: HTML-Beschreibung einer Webseite mit zwei Textflächen

Abbildung 2: Um die Dokumente von der restlichen Papierfläche abzugrenzen wurden schwarze Rahmen mittels TikZ hinzugefügt.







(b) Zuvorige HTML-Beschreibung liefert bei einer Browser-Skalierung von 50% obige Graphik