





, هوية الكتاب

الكتاب: أساليب الإصلاحات الاجتماعية عند الإمام السجّاد 🕮

تحقيق: السيد محسن الجلالي

الطبعة: الأولى ١٤٣٦ هـ.

الناشر: الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة/قسم العلاقات العامة

الكمية المطبوعة: ١٠٠٠ نسخة

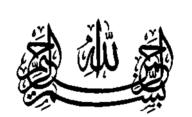
صف الحروف والإخراج الفني: مؤسسة المنتدى . حسن سويدان

جميع الحقوق محفوظة ومسجلة

أساليب الإصلاحات الاجتماعية عند الإمام السجّاد ﷺ

تالیف السید محمد مُحسن الجلالی







إلى المنبة العالبة المقدسة للإمام الرابع زين العابدين ومولى الساجدين، الإمام هلي بن الحسين بن أمير المؤمنين هلي بن أبي طالب اسلام الله عليهم أجمعين،





أتقدم بجزيل الشكر والتقدير لكل من آزرني في كتابة هذا البحث عن أساليب الإصلاحات الاجتماعية النبي مارسها الإمام السجّاد في عصر إمامته لغرض إنقاذ الأمة من المهاوي التي سقطت أو كادت أن تسقط فيها ، جرّاء هيمنة الحكم الأموي الفاشم والتي حاول الطفاة وأعوانهم فيها على إرجاع الأمة إلى ما كانت عليه في الجاهلية الأولى.

وأخص بالذكر سيدي الوالد السيد محمد جواد الجلالي وأساتذتي الكرام وبالأخص الأستاذ المشرف: حجة الإسلام والمسلمين الشيخ محمد هادي اليوسفي الغروي والأستاذ المساعد: حجة الإسلام والمسلمين السيد مومى الموسوي.

وكلِّ من كان له يدُّ في إثراء هذا البحث من قريب أو بعيد.

فلهم جميعا مني الشكر والتقدير، ومن الله الأجر الجزيل والثواب الجميل. وكان الله في عون كل مخلص أمين.





هذا الكتاب ينضمن عرضا للأساليب والسبل التي مارسها الإمام زين العابدين في عصر إمانته في سبيل الإصلاح الإجتماعي.

وفيه بيان لأسائب النبليغ التي سلكها الأنمة المعصومون صلوات الله عليهم في إرشاد الأمة، وقد حاولنا أن نسلط الضوء على أساليب الإمام السجّاد الإصلاحية والتي طبّقها في ظروف استثنائية من حياة الأثة الإسلامية وتمكن من خلافها توجيه المجتمع نحو الصلاح والإصلاح.

واعتمدنا فيه على مصادر موثوقة ومعتبرة منها: الموسوعة المتكونة من أربعة عشر مجلداً، بعنوان: «أحلام الهداية» حيث تكفّلت بيان حياة الأشمة الأطهار بشكل بديع، والتي مجد سماحة السيد الخامته اى بهذه الموسوعة بقوله: (ان بيان تأريخ متنان وخمسون عاماً من حياة أهل البيت تحكي عن أنهم كانوا نوراً واحداً ينطقون بلسان يفهمه جميع المخاطبين، وقد سطّرت في مجموعة تحتوي أكثر من أربعة آلاف صفحة، وفي فصول متنوعة، وبالاعتماد على العديد من المصادر، وهو عمل شاق ظهر في أربعة عشر مجلداً بعنوان اأعلام الهداية (17).

⁽¹⁾ من أقوال السيد القائد الخامنداي بناريخ ١٩ / ١٣٨٧هـ.

وقد بدأنا الفصل الأول بإلقاء نظرة اجمالية إلى حياة الإمام السجّاد فك وتكلمنا فيه عن الأساليب الخطابية التي ألقاها الإمام.

وفي الفصل الثاني تكلمنا في أنواع الإصلاح الاجتماعي القولي بعناوين: الموعظة، الحكمة، الاحتجاج، والدعاء.

وفي الفصل الثالث تطرفنا فيه إلى الأساليب العملية والتربوية التي سلكها الإمام تحت عناوين: البكاء، وتشيف العبد والإماء والتتبة.

وفي الخاتمة حاولنا استخلاص النتائج من هذا التحقيق.

نتمنى أن يكون هذا الجهد مرضياً هند الله تعالى وأن يكون سبباً للتوفيق في إتباع الأثمة المعصومين ﷺ في خدمة الدين.





في الأمور العامة

ويتضمّن التعرّف على المصطلحات الأساسية المتداولة في هذا الكتاب:

هناك مصطلحات أساسية يكثر تداولها في هذا الكتاب ينبغي الكلام حولها باختصار ليكون القارئ على بيئة من معانيها لغة واصطلاحا عند مروره عليها، نذكر منها:

الطريقة - في اللغة -: بمعنى الأسلوب؛ القاعدة والمعيار؛ السيل؛ الطريق المستقيم، الدأب؛ الكيفية؛ المتوال؛ السلوك؛ المذهب؛ النوع، الملة والدين(١٠).

كما ويستعمل بمعنى الحركة المرحلية والسلوك.

وفي الاصطلاح: عبارة عن عملية عقلية أو غير عقلية يقوم بها الذهن لاقتناء المعرفة أو للوقوف على وصف حقيقة من الحقائق.

ويمكن بالاطلاع على الأسلوب التعرف على علل الحقائق عن طربق

^{(1) (}لغت نامه معضدا) قاموس لغرى بالقارسية، مادة: (روش،

العقل أو غيره، كما يمكن بالاطلاع على الأسلوب الاجتناب عن الزّلات في الحياة.

وبمعنى أوسع: فإن الأسلوب عبارة عن كل وسيلة مناسبة يمكن استخدامها لأجل الوصول إلى المطلوب؛ ويمكن إطلاق الأسلوب على حدد من الطرق التي تؤثر في إرشاد وحداية الانسان إلى كشف المجاهيل، وعلى مجموعة من القواعد التي يستفاد منها في البحث، وحلى سلسلة من الآلات والفنون التي ترشد الانسان وتوصله من المعلومات إلى المجهولات⁽¹⁾.

الإصلاح: يطلق الإصلاح في اللغة بمعنى المصالحة والتوافق والاجادة، التصحيع، الالتئام والشفاء، التنظيم والترتيب، وتنظيم الأمرر، وازالة الفساد واقامة الشيء. واصل الإصلاح في اللغة العربية مأخوذ من مادة (ص ل ح)، قال أحمد بن فارس في معجم مقاييس اللغة: الصاد واللام والحاء أصل واحد يدل على خلاف الفساد، يقال: صلح الشيء يصلح صلاحا، ويقال: صلح بفتح اللام، ويقال: صلح صلحاداً.

وقال ابن السكيت: صَلَّح الشيءُ وصَلَّع يَصَلَّح يَصَلَّح ويصَلَّع، والمصدر صَلاحاً وصُلوحاً، وقد أصلحتُه. ابن دريد: ليست صَلَّع بَثَبْت، ورجل صالح في دينه ونفسه. ابن الأعرابي: أصلحتُ الأمر: هيأتُه. وأصلحتُ

 ⁽١) باقر السارونخاني، روش هاي تنطيق در طوم أبيتماهي (ط: طهران: مركز بحث العلوم الإنسانية والمطالعات الثقافية، ١٣٧٥ ج١٠ ص ٣٤.

⁽۲) معجم مقايس اللغة، لابن قارس ۴: ۲۰۳.

الدابّة: أحسنتُ إليها. صاحب العين: الصّلُح: السُّلْم. وقد تصالح القوم واصطلّموا، وأصلختُ بينهم وصالختُهم مُصالحة وسِلاحاً⁽¹⁾.

والإصلاح: إما من مادة صلح، فهو بمعنى إيجاد الوئام والملائمة ومعاولة المواساة وازالة الخلاف والمخاصمة والمشاجرة بين شخصين أو قبائين أو شيئين.

وقد يكون بمعنى الصلاح، فهو ضد الفساد، ويستعمل كثيراً مّا بمعنى إيجاد الاعلية والقابلية.

وفي الاصطلاح: تطلق كلمة الإصلاح في وقتنا الحاضر على معنى خاص يستعمل في المخاطبات السياسية بمعنى يوازي كلمة رفرم [Refom] بالإنكليزية، أي: تغيير الاحوال والنظام، في مقابل: الثورة (").

وأما في اصطلاح القرآن والروايات فتستعمل الكلمة بما لها من المعنى اللغوي، وهو ما يكون في قبال الفساد، بمعنى إيجاد النظم والترتيب وازالة الفساد، وله بهذا المعنى مصاديق كثيرة في القرآن.

وأما الإصلاح عند العرف، فهو بمعنى الخروج من حالة القلق [وهو تغيير الوضع غير الملائم إلى وضع ملائم] واصلاح المفاسد والقبائح، ودفع الفساد والإنجراف.

المجتمع: هو في اللغة بمعنى التجمع؛ الاتحاد، الجماعة والمجموع، الكثافة، المشاركة، التوافق والتشابه اليولوجي، كما يطلق

⁽١) واجع: المخصص ، ابن سيده كان؟، السفر الثاني عشر، ص ١٦٤.

⁽٢) (لفت نامه معقفا) قاموس لفري بالفارسية، مادة: الصلاح!...

على مجموعة من الحيوانات أو النباتات التي تتواجد في منطقة جغرافية محددة أو في بيئة متماثلة⁽¹⁾.

ومن وجهة نظر حلم الاجتماع تطلق على مجموعة من الناس الذين تربطهم علاقات قوية وطويلة الأمد. وقد تطلق على جماعة تميش في موضم جغرافى مشترك.

كما تطلق على أعضاء المعجميع الراحد المشتركون في منظمة أو في نشاط اجتماعي خاص. ونطلق أيضاً على الأفراد من مجموعة ترتبط فيما بينها بروابط قرية (77).

الأمة الإسلامية: تطلق في اللغة على المجموعة التي تتبع نبئ الإسلام محمد بن عبداله على أو المجموعة التي أمنت بالنبي الله الأ...

وأيضاً تطلق على: القوم، العشيرة، والملة، أو المجتمع الديني الذي يكون تحت راية هداية التي على.

وفي الاصطلاح: هي بمعنى جماعة من الناس الذين بعث الله إليهم خاتم النبيين محمد الله وأستوا به وأسلموا، وعاهدوا الله عهداً بالاستمرار على طريقه وحدورا بذلك علاقتهم مع الله.

 ⁽¹⁾ قرات خو، معمد؛ نقد ونكرش بر فرهنگه اصطلاحات طمي داجتماعي، تهران، گستو،،
 ۱۳۲۰ ، الطمة الثانية، ص. ۲۹.

⁽٢) شارع پور، محدود؛ جامعة شناسي شهري، طهران، ط: سمت، ١٣٨٩، الطبعة الثانية،

⁽٣) (لفت نامه دمخدا) فاموس لغرى بالقارسية، مادة: ١١٠هـ.

مصر الإمامة:

في الاصطلاح: يكون بمعنى المدّة الزمنية والفترة من التاريخ، التي كانت بعد ارتحال النبي الاكرم على.

10

والعصر في اللغة: بمعنى الصَّغط، وما يمد الظهر من اليوم، وأيضاً يستعمل بمعنى الدهر، والعهد⁽⁵⁾.

والإمامة في اللغة: بمعنى القدوة، القيادة، الرئاسة العامة (٢٠).

وأيضاً: بمعنى من يؤتم به ومن يقتدى به ومن يتبع ٣٠٠.

وفي الاصطلاح: هي بمعنى الخلافة والنيابة عن النبي 🌨.

والإمام: هو الذي يشترك مع النبيّ في الوظائف والمسؤوليات الإلهة باستناء تلقي الوحي.

أما في اصطلاح مذهب الثبيعة، فالإمامة هي منصب عام ينصب فيه الإمام من جانب اله تعالى⁽⁴⁾.

ويعبارة اخرى: الإمامة بمعنى الخلافة والنيابة عن نين الإسلام في الولاية والزعامة العامة للأمة في شؤون الدين والدنيا، والذي يتعين بأمر الله وبتعيين النبي أي وظيفة الإمام هو حراسة وحماية الذين عن الانحراف، واثباع الإمام فرض على عموم الأمة.

الإمام السجَّاد: هو أبو محمد على بن الحسين السجَّاد، الإمام

⁽١) (لغت نامه دهخدا) قاموس لغري بالقارسية؛ مادة: ٩عصر٩.

 ⁽۲) (لفت نامه دعمتنا) قاموس لفرى بالقارسية، مادة: «امام».

⁽٣) المفرنات، للراقب الاصفهاني: ص.٢٤.

⁽¹⁾ جنفر سيماني، الالهيات، ج٢، ص٠١٠.

١٦ ٔ

الرابع للشيعة. وهرف بالسجّاد [بمعنى الكثير السجود] وزين العابلين، ومن ألقابه: على الأصفر⁷¹.

. .

⁽١) تاريخ المقوي، ج٢، ص ٢٢٢.

نظرة إجمالية إلى حياة الإمام السجاد ع

اسبه:

الإمام علي بن الحسين على هو رابع أئمة أهل البيت على وجلة: الإمام أمير المتومنين علي بن أبي طالب وصي رسول الله في، وأزّل من أسلم وآمن برسالته (1) وكان منه بمنزلة هارون من موسى، كما صحّ في المعديث هنه (1).

وجلته:

فاطمة الزهراء بنت رسول الله 🍰 ويضعته (٢٠)، وقلقة كيده، وسيّلة نساء العالمية (١٠) كما وصفها أبوها 🍰.

وأبوه:

الإمام الحسين على أحد سيِّدَي شباب أهل الجنَّة، سبط الرسول

الكافي ٨: ٣٣٨، مسند أحمد بن حبل ١: ٣٣١، قضائل الصحابة: ١٣.

 ⁽۲) الكافي ۸: ۲۰۷ منت أحدد بن حيل 1: ۲۷۰ صبيح البخاري ٤: ۲۰۸ منجيح مسلم ۷: ۲۰۰.

⁽٣) منتدُ الإمام أحدد بن حتيل ٤: ٣٢٦، صبيع البخاري ٤: ٢١٠، صبيع مسلم ٧: ١٤١.

 ⁽¹⁾ كمال الدين وتمام النصبة: ٢٥٧، مسند أبي داود الطيالسي: ١٩٧، السفيف ٧: ٧٧٠.

وريحانته ومن قال فيه جدّه 🏩: احسين منّي وأنا من حسينا⁽⁶⁾، والذي استشهد في كريلاء يوم هاشوراء دفاهاً عن الإسلام والمسلمين.

ومن أعمامه:

الإمام الحسن على الني ميكني شياب أعلى الجنة، سبط الرسول وريحانته ومن قال فيه جدّه في: «اللهم إنّي أحبّه فأحبّه وأحبّ من يحبّه، وأحبب من يحبه (⁽⁷⁾، وهو الذي استشهد في العدينة بالسم الذي دسه إليه معاوية بن أبي سفيان.

والإمام السجّاد هو أحد الأثنّة الاثني عشر الله الذين أشار إليهم النبي الله كما في صحيحي البخاري ومسلم وغيرهما، بقوله: النخلفاء بعدي اثنا عشر، كلّهم من قريش (٢٠٠٠).

أنه:

المتفق عليه ان أنه عليه كانت من بنات ملوك فارس، واختلف في اسمها، فقال في الإرشاد والتهليب: عشاه زنانه وقال الكليني والطبري الإمامي: فشهرانويه، ويشهد له خبر أبي نضرة في صحيفة فاطمة: قامه شهربانو بنت يزد جرده.

⁽¹⁾ الإرشاد للمفيد ٢: ١٦٧، مسئد أحمد بن حبل ٤: ١٧٢، سنن ابن ماجة ١: ٥١.

روى مسلم في صحيحه من أبي هريرة أن النبي 🌰 احتق العمن وقال فاللهمْ إلَي احِثُ فأحدُ وأحدُ من يعيَّه وأحيه من يعيَّه. صحيح سلم ٧: ١٣٩.

 ⁽٣) دلائل الإمامة: ٤٩، وقد رواه أحمد بن حيل في مستده: ٤٤ هـ، باختلاف حيث وردفيه:
 إنّ مذا الدين لا بزال ظاهراً على من ناواه، لا يضرّه مخالف ولا مقارق حتى بمضي من أسى الد مشر عليفة...».

وروًّاه البغاري في صحيحه مع اختلاف يسير ٨: ١٢٨ ، وكللك رواه مسلم اليسابوري في. صحيحه ٢: ٣.

وقال النوبختي وابن قتيبة والحافظ هبد العزيز: اسلافقه، وهن ابراهيم بن اسحاق افزالقه، وعن بعضهم: فيرقه، وفي إثبات الوصية: اجهانشاه، واشهربانوه أختها، تروّجها الحسن ﷺ، وجعل النوبختي المهانشاه اسمها قبل السي⁽¹⁾.

جله من طرف الأم:

قال الشيخ التستري قدس سره: واختلف أيضاً في اببها: فقيل: انه يزدجرد آخر ملوك فارس - صرّح به الكليني والمفيد والمسعودي في اثباته والنوبختي - وهو يزجرد بن شهريار كسرى پرويز، ووهم الكليني فقال: يزجرد بن شهريار بن شيرويه بن كسرى بن پرويز، وانما شيرويه أخو شهريار، لا أبوه. وكيف كان، فقل هذا القول عن البيرد أيضا.

وقال الشيخ في التهذيب: البنت شيرويه وقيل: بنت النوشجانه، فلت: والاول أصح، لأنه أشهر، ولأنه دل حليه الخير، واليه ذهب الزمخشري فقال في ربيع الأبرار: اكان على يقول: أنا ابن الخيرتين، لأن جده رسول الله في وانه بنت يزدجرد الملك، وأنشد أبو الأسود: وإنّ خلاماً بين كسرى وهاشم للكرم من نيطت عليه التماهم(٢)

مولقة:

اختلف المؤرخون في تحديد مولد السجّاد في يومه وشهره، فقال المفيد في مساره وحداثله والشيخ في مصباحه وصاحب المناقب ومؤلف إعلام الورى ومصنف تاريخ الفقاري: في النصف من جمادي الاولى،

⁽١) وسالة في تواريخ النبي والأل 🗱: ٤٦.

 ⁽٢) وسالة في تواريخ النبي والآل \$8، ص ٤٦ ـ ٧٤، وراجع: الكافي ٢:٠٢٠.

وقال الفتّال في روضة الواعظين: في تسع خلون من شعبان. وقال الفصول المهمة والدروس وكثف الغمة: في خامس شعبان.

واختلف في سنته أيضاً؛ فقال الكليني والمفيد في إرشاده ومساوه والشيخ في تهذيبه والفتال وابن الخشاب وفي الفصول والدروس والشيخ في تهذيبه وإلفتال وابن الخشاب وفي سنة ثمان وثلاثين، ورواه ابن الخشاب هن الصادق على ويه قال في إثبات الوصية. وقال المفيد في حدائقه والشيخ في مصباحه: في ست وثلاثين، وقيل: في سبع وثلاثين، وقيل: في خمس وثلاثين، ولم أقف على قاتلهما. والتعويل على الأول، فروى الكليني صحيحا ـ على الأصع في ابن سنان ـ عن الصادق على الم قبض وهوابن سبع وخمسين سنة في عام خمس وتسعين سنة في عام خمس وتسعين سنة في عام خمس وتسعين سنة في عام

ولا بدغ في وجود أقوال عديدة في تأريخ أشه الشيعة، الذين نذروا أنفسهم للدفاع عن الحق والحقيقة، فعاداهم الطغاة، وحاولوا التعتيم على كلّ ما يتعلق بشخصياتهم اللامعة، ولم يكن الإمام السبّاد على بمستثنى عن هذا الأمر، ومن هنا اختلف المؤرّخون في ولادته ووفاته على أقوال عديدة، ووصلتنا في ولادته على أقوال عديدة، ووصلتنا في ولادته على أقوالاً اهمّها شمانية، وهي:

الثامن من ربيع الأول، نقله السيد الإمامي في جنّات الخلود:
 ٢٤.

٢ ـ منتصف جمادي الاولى، كما في مصباح الشيخ الطوسي: ٧٣٢.

⁽١) رسالة في تواريخ النبي والأل 🕮 : ٣٠.

- ٣ ـ منتصف جمادي الثانية، كما في إحلام الورى ١: ٤٨٠.
- الحادي هشر من رجب، نقله السيد الإمامي قولاً في جنّات الخاود: ٧٤.
- الخامس من شعبان، ذكره الكفعي في جدول المصباح: ٩٢٧ والمحدّث البحرائي في الحدائق ١٧: ٤٣٥.
- إلسابع من شعبان، نقله السيد الإمامي قولاً آخر في جنّات الخلود: 26.
- ٧- الثامن من شمبان، حكاه العلامة المجلسي في البحار ٤٦: ١٢ و٩٣.
- ٨ ـ التاسع من شعبان، نقله قولاً، العلامة الطبوسي في إعلام الورى
 ١٠ ـ ٤٨٠.

وعلى هذا الاساس وقع الخلاف في سنة وفاته أيضاً ـ بعد الاتفاق على أنّه كان في شهر محرم الحرام ـ على أقوال تتراوح بين السنوات ٩٢ إلى ٩٥، كما اختلف في البرم الذي استشهد في^(١).

أما في يوم الاستشهاد فاختلف فيه على أقوال، واهمها خمسة:

⁽¹⁾ فقيل: سنة أربع وتسعيز، وكان يقال لها: سنة الفقها، لكثرة من مات متهم فيها، وقيل سنة خمس وتسعيز، (انظر البحار 1913)، قال الشيخ التستري: وأنما وفاء السيخاد، ظم يتحرض الكثير لشهره، وحيّه بعضهم في محرم، واختلفواه فالوسنتي أطلقه، وقال الشيخان في المسار والمعمياح: في الخامس والمشرين منه، وفي جدول الكفعمي: في الثاني والمشرين، وفي مناقي السروي والكجين: في الماض عشر.

- الثاني عشر من المحرم، ذكره الشيخ البهائي في توضيع المقاصد^(۱).
- ٢ الشامن عشر من المحرم، نعب إليه الطبرسي في إعلام الوري^(٣).
- ٣- الثاني والعشرون من المحرم، ذكره الكفعمي في جدول المعباح^(٣).
- الخامس والعشرون من المحرم، ذكره الشيخ الطوسي في مصباح المتهجد⁽⁴⁾.
- التاسع والعشرون من المحرم، ذكره السيد محمد علي الشاه عبدالعظيمي في جدول الإيقاد⁽⁶⁾.

وعلى هذا الاساس اختلف في عمره الشريف عند الوفاة وأنه عليه كان له من العمر يومظ بين خمس وخمسين سنة إلى ثمان وخمسين سنة.

فروى الكليني عن سعد بن عَبُد الله، وعَبُد الله بن جعفر الحميري،

واختلف في سته، فقال الوقعية: سنة التين وتسمين، وابن هساكر: أربع وتسمين، وروي هن أبي فروة وهن الحسين ابنه، وبه قال الشيخان في السار والمصباح والمجزري والنويخني، وقال الكليني والاتبات والشيخان في الإرشاد والتيذيب: أنه في سنة خمس وتسمين، ورواه الاول هن أبي يعبر هن الصافق على، قعليه المعوّل. (رسالة في تواريخ النبي والآل على: ٤٠).

 ⁽¹⁾ توضيع النقامة (ضين مجموعة نفيمة): 33+.

⁽۲) إملام الربي ۱: ۱۸۱.

⁽٢) مضياح الكفعي: ٢٢ه.

 ⁽¹⁾ مصباح المتهجد: ٧٣٩.
 (4) نقله السيد عبد الرزاق المقرم في اللامام زين العابدي:١٧٤١.

عن إيراهيم بن مهزيار، عن الحسين بن سعيد، عن مُحَمَّد بن سنان، عن ابن مسكان، عن أبي بصير، عن أبي عَبْدالله عِلَيُّ قال: قبضَ حليُّ بن الحسين وهو ابن سبع وخمسين سنة في عام خمس وتسعين، وعاش بعد الحسين خمساً وثلاثين سنة (1).

سپرته

كان الإمام زين العابدين \$28 من أرأف الناس وأبرهم وأرحمهم بأهل بيته، وكان لا يتميز عنهم، وقد أثر عنه أنه قال: التن أدخل السوق ومعي دراهم ابتاع بها لعيالي لحماً وقد قرموا أحب إلي من أن أعتق نسمة؟؟.

وكان يبكر في خروجه مصبحاً لطلب الرزق لعياله، فقيل له: يابن رسول الله، أبن تذهب؟ فقال: «أتصدّق لعيالي، قبل له: أتتصدق؟ قال: من طلب الحلال فهو من الله عزّوجل صدقة عليهم)(٢٠).

وكان ﴿ يعين أهله في حوائجهم البيتية ، ولا يأمر أحداً منهم فيما يخص شأنا من شؤونه الخاصة ، كما كان يتولّى بنفسه خلمة نفسه خصوصاً فيما يخص شؤون عبادته ، فإنّه لم يك يستمين بها أو يمهد إلى أحد في تضائها.

⁽¹⁾ يسار الأثرار 13: 107.

 ⁽٢) الكاني 2: 17، جامع أحاديث الشيعة ٢١: ٤٦٦، والقرم: شنّة البيل والشهرة إلى أكل اللحب. كما في القاموس.

 ⁽۳) الكافر ۲: ۱۲، رسائل الشيعة ۱۷: ۱۷.

مع أبويه:

وقابل الإمام المعروف الذي أسدته إليه موبيته بكل ما تمكن عليه من أنواع الإحسان، وقد بلغ من جميل برّه بها أنه امتنع أن يؤاكلها فلامه الناس، وأخذوا يسألونه بإلحاح قائلين: أنت أبرّ الناس وأوصلهم رحماً، فلماذا لا تؤاكل أمّك؟ فأجابهم جواب من لم تشهد النئيا مثل أدبه وكماله قاتلاً: وأخشى أن تسبق يدي إلى ما سبقت إليه حينها فأكون ما قائله.

ومن برَّه الأبويه:

دعاؤه لهما، وهو من أسمى القراعد في التربية الإسلامية الهادفة، وهذه مقاطع من هذه اللوحة الخالفة من دهائه \$12 : ه... واخصص اللهم والذي بالكرامة لديك، والصلاة منك يا أرحم الراحمين... وألهمني علم ما يجب لهما علي إلهاماً، واجمع لي حلم ذلك كلّه تماماً، ثم استعملني بما تلهمني منه، ووقفني للنفوذ فيما تبصرني من علمه... اللهم اجعلني أهابهما هيبة السلطان العسوف، وأيرهما ير الأم الرؤوف، واجعل طاعتي لوالذي ويري بهما أقر لميني من رقفة الوسنان، وأتلج لعمدي من شوية الطمان، حتى أوثر على هواي هواهما، وأقلم على رضاي رضاهما،

اللهمُ خَفَض لهما صوتي، وأطب لهما كلامي، وأيّن لهما حريكتي، واعطف هليهما قلبي، وصيرني بهما رفيقاً وعليهما شفيقاً... اللهمّ

 ⁽١) الكامل للمبرد ١: ٣٠٧، شقرات اللعب ١: ١٠٥ ماغي آل أبي طالب 1: ١٧٦ عن أمالي التيشايرري، الخصال: ١٩٥ مع اعتلاق يسير.

اشكرلهما تربين، وأثبهما على تكرمتي، واحفظ لهما ما حفظاء مني في صغري... اللهم لا تُنسني ذكرهما في أدبار صلواتي، وفي إناً من أناه ليلي، وفي كل ساعة من ساعات نهاري... اللهم صل على محمد وآله، واغفر في بدعائي لهما، واغفر لهما برهما بي...(١٦).

مع أبنائه:

أمّا سلوك الإمام عليّ بن الحسين زين العابدين \$5 مع أبنائه فقد تميّز بالتربية الإسلامية الرفيعة لهم، فغرس في نقوسهم نزعاته الخيّرة واتّجاهاته الإصلاحية العظيمة، وقد صاروا بحكم تربيت لهم من ألمع رجال الفكر والعلم والجهاد في الإسلام.

فكان ولده الإمام محمد الباقر على أشهر أثقة المسلمين، وأكثرهم عطاة للعلم.

وأمَّا ولده عبدالله الباهر فقد كان من أبرز علماء المسلمين في فضله وستر منزلته العلمية.

وأمّا ولده زيد فقد كان من أجلّ علماء المسلمين، وقد برع في علوم كثيرة كعلم الفقه والحديث والتفسير والكلام وغيرها، وهو الذي نبتّى حقوق المظلومين المضطهدين، وقاد مسيرتهم الدامية في ثورته التي نشرت الوهي السياسي في المجتمع الإسلامي، وساهمت مساهمة إيجابية وفقالة في الإطاحة بالعكم الأمون⁽⁷⁾.

العبجية السيادية: (دهاؤه ع لأيويه): ١٣٨، والعموف: الطاوح. والوسنان: التصبان والمريكة: الطبعة.

⁽٢) حياة الإمام زين العابدين، دراسة رضطيل: ٥٥ ـ ٥٠.

وزُوّد الإمام 🗱 أبناه ببعض الوصايا التربوية لتكون منهجاً يسيرون عليه في الحياة، قال 🗱 :

إلى أبني، أنظر خمسة فلا تصاحبهم ولا تحادثهم ولا تُرافقهم في طريق.

نقلت له: يا أبه: من هم؟ قال ﷺ: إيّاك ومصاحبة الكذّاب، فإنّه بمنزلة السراب، يقرّب لك البعيد ويبقد لك القريب. وإيّاك ومصاحبة المغاسق، فإنّه باتعك بأكلة أو أقلُ من ذلك. وإيّاك ومصاحبة البخيل، فإنّه بخذلك في ماله، وأنت أحوج ما تكون إليه. وإيّاك ومصاحبة الأحمق، فإنّي يعدلك فيضرك. وإيّاك ومصاحبة القاطع لرحمه، فإنّي وجدته ملعوناً في كتاب الحسيه. (۱).

٢ قال على البيرة على النواتي، ولا تتعرّض للحقوق، ولا تجب أخاك إلى الأمر الذي مضرّته عليك أكثر من منفعته له...(٢).

٣ ـ وقال ١٤٤ : إيا بُسني، إن أنه لم يرضك لمي فأوصاك بي، ورضيني لك فحذرني منك، واعلم أن خير الآباه للإبناء من لم تدعه المودة إلى التغريط فيه، وخير الأبناء للآباء من لم يدعه التقمير إلى العقوق له! (٣٠).

⁽¹⁾ الكافي ٢: ٢٧٧، تحف العقول: ٢٧٩.

 ⁽٢) اليان والنين ٢: ٧٦، المقد الذريد: ٣: ٨٨، مستدرك الوسائل ١٠: ٣٦٣، مناقب أل أبر طالب ٣: ٢٠٠٢، تهذيب الكمال ٢٠: ٢٠٩٩.

⁽٣) العقد الفريد ٣: ٨٩، تاريخ مدينة تعشق ١٩: ٤٦٥ مع اختلاف يسبر.

ىع مىالىكە:

وسار الامام على مع معاليكه سيرة تشم بالرفق والعطف والحنان، فكان يعاملهم كأبنائه، وقد وجدوا في كنفه من الرفق ما لم يجدوا في طل آباتهم، حتى أنّه لم يعاقب أنةً ولا هبدأ فيما إذا افترفا ذنباً⁽¹⁾.

وقد كان له معلوك فدعاه مرتين فلم يجهه، وفي الثالثة قال له الإمام برفق ولطف: قيا بُنيَّ، أما سمعت صوتي؟ قال: بلي..، فقال له ﷺ: فيَمَ لَمْ تُحِبَّني؟ فقال: أسنت منك، فخرج الإمام وراح يحمد الله ويقول: «الحمد لله الذي جعل معلوكي يأسني...، (").

انطباهات عن شخصية الإمام زين العابلين ﷺ:

اتقق المسلمون على تعظيم الإمام زين العابدين على وأجمعوا على الاعتراف له بالفضل، وأنه علم شاهق في هذه الدنيا، لا يدانيه أحد في فضائله وعلمه وتقواء، وكان من مظاهر تبجيلهم له: أنهم كانوا يشركون بتقبيل يده ووضعها على عيونهم (٢٠) ولم يقتصر تعظيمه على الذين صحبوه أو التقوا به، وإنّما شمل المؤرخين على اختلاف ميولهم وانّجاهاتهم، فقد رصموا بإعجاب وإكبار سيرته، وأضفوا عليه جميع الأقاب الكريمة والنعوت الشريقة.

 ⁽¹⁾ إنبال الأعمال 1: £21 ـ 626 إستاده من التلمكيري من ابن صبلان من العمادق #4.
 رحه في بعار الأنوار £2: 107 ـ 610. و75: 107 ـ 107.

 ⁽۲) الإرشاد T; ۱۱۷ متاقب آل أبي طالب T; ۲۹۱، تاريخ مدينة تعشق TAY : E1.

⁽٢) المقد الفريد 1: ٢٥١.

أتوال معاصريه فيه:

عبر المعاصرون للإمام الله من العلماء والفقهاء والمؤرّخين باتطباهاتهم عن شخصيّته، وكلها إكبار وتعظيم له، سواء في ذلك من الحلص له في الودّ أم أضمر له العداوة والبغضاء، وفيما يلي نبدّة من كلماتهم:

- ١ قال الصحابيّ الجليل جابر بن عبدالله الأنصاري: ما رؤي في أولاد الأنبياء مثل عليّ بن الحسين ﷺ^(۱).
- كان هبدالله بن حباس مع تقلمه في السنّ، يجلّ الإمام الله
 وينحني خضوعاً له وتكريماً، فإذا وآء قام تعظيماً ووقع صوت قائلاً: مرحاً بالحب إبن الحبيب".
- ٣- وُصِف محمد بن مسلم القرشي الزهري بالفقيه، وأحد الأثنة الأعلام وهالم الحجاز والشام (٢٠). ولم يكن من أتباع مدرسة أمل البيت على ولكنة أدلى بمجموعة من الكلمات القيمة أعرب فيها عما يتصف به الإمام على من القيم الكريمة والمُثل المُطْبِعة، وهذه بعض كلمائه:

 ⁽¹⁾ حياة الإمام زين العابدين، دراسة وتحليل 1: ١٦٧، الأمالي فلشيخ الطوسي: ١٩٣٧، وفيه: قواله ما أرى في أولاد الأنبياء...؛ مناقب أن أبي طالب ٣: ١٩٩٠ وفيه: قما أرى من أولاد الأنباء...».

 ⁽٢) تاريخ مدينة محشق ٣١٤ (١٤٧) تذكرة الخواص: ٣٢٤. الطبقات الكبرى ٥: ٣١٣. البداية والتهاية ٤: ١٢٤.

⁽٣) تهذيب التهذيب ٩: 446.

أ . ما رأيت هاشمياً أفضل من على بن الحسين (١٠).

ب ـ لم أدرك من أهل البيت رجلاً كان أفضل من هليّ بن الحسين. ج ـ ... ما رأيت أحداً أفقه منه⁷⁷.

٤ - سعيد بن المسيّب: وهو من الفقهاء البارزين في يشرب، وقال عنه الرواة: إنّه ليس في التابعين من هو أوسع منه طمأ^(١٧)، وهو قد صحب الإمام على ووقف على ورعه، وشدّة تحرّجه في الدين، وقد سجّل ما رأه بهذه الكلمات:

اً ـ ما رأيت قطّ أفضل من عليّ بن الحسين عجه، وما رأيته قطّ إلاّ مَقَتُ نفسي⁽¹⁾....

ب ـ ما رايت اورع مت^(ه).

ج ـ كان سعيد جالساً وإلى جانبه فتى من قريش، فطلع الإمام على فسأل القريشي سعيداً عنه، فأجابه سعيد: هذا سبّد العابدين (٢٠)

 د زید بن أسلم: وكان في طلیعة فقهاء المدینة، ومن مفسري القرآن (۲)، وقد أدلی بعد كلمات بشأن الإمام (۱۹۵۶)، منها:

⁽١) معرفة الثقات ٦: ٦٥٣، تاريخ أسماء الثقات: ١٤١، الجرح والتعليل ٦: ١٧٩.

⁽٢) شفرات الشهب ١: ١٠٠، تأريخ مدينة بعشق ٢١. ٢٨٨.

⁽٣) تهليب التهليب 1 : ٨٥.

⁽¹⁾ تاريخ العقومي ۲: ۳۰۳، موسوعة المصطفى والعترة ٨: ۲۲۲.

 ⁽a) تهذيب الكمال ٢٦٠ ١٣٠٩ تذكرة الخاط ١٤ و١٥ سير أحلام البلاء ١٤ ١٩٩٦، تهذيب التهذيب ١٧ ٢٦٩، البداية والتهاية ١٤ ١٩٣٤.

⁽٦) القصول النهنة ٢: ٨٦٧، الإرشاد ٢: ١٤٥.

⁽٧) تاريخ مدينة دمشق 1: ٣٧٣، شرح إحقاق الحق ٢٨: ١٩٠.

أ ـ ما جالست في أهل القبلة مثله(١).

ب ـ ما رأيت مثل عليّ بن الحسين فيهم قط ـ أي: في أهل الست⁽¹⁾.

ج ـ ما رأيت مثل علن بن الحسين فَهِماً حافظاً (٣٠٠.

 إلى حمّاد بن زيد: وهو من أبرز فقهاء البصرة، ويُعتبر من أثمّة المسلمين⁽¹⁾.

قال فيه: كان علن بن الحسين أفضل عاشمي أدركته (٥٠).

 ٧- يحيى بن سعيد: وهو من كبار التابعين، ومن أفاضل الفقهاء والعلماء (١٠).

قال: سمعت علي بن الحسين وكان أفضل هاشمي أدركته (٧٠).

٨ ـ لقد اعترف بالفضل للإمام ﷺ حتى أعداؤه ومبغضوه، فهذا
 يزيد بن معاوية وبعد أن الخ مليه أهل الشام في أن يسمح
 للإمام ﷺ أن يخطب، أبدى مخاوفه منه قائلاً: إنه من أهل

⁽١) حياة الإمام زين العابدين ١٣٩:١ عن ناويخ مدينة تعشق ١٣: ق.١: الدوقة ١٩.

⁽٢) حياة الإمام زين العابدين ١٣٩٤ عن ناويخ بعشق١٢: ق1: الورقة ١٩.

⁽T) طيفات الفقهاء T: T1.

⁽٤) تهليب التهليب: ٣: ٨.

 ⁽⁹⁾ تهذيب اللغات والأسماء، القسم الأول: ٣٤٣.
 (١) حياة الإمام زين العابلين دواسة وتحليل ١: ١٣٠٠ عن تهذيب التهذيب.

 ⁽٧) حياة الإمام زين العابدين دراسة وتحليل ١: ١٣٠ هن تهذيب الكمال م٧: ق٢: الورقة
 ٣٣٦.

بيتٍ زُفُوا العلم زَفّاً، إنّه لا ينزل إلاّ بفضيحتي وفضيحة آل أبي مفيان^(۱)..

- ٩ عبد الملك بن مروان: وهذا عدق آخر يقول للإمام على الله ... وإنّك لذو فضل عظيم على أهل ببتك وذري عصوك، ولقد أونيت من الفضل والعلم والدين والورع ما لم يؤته أحد مثلك ولا قبلك إلا من مضى من سلفك^(٧)..
- ١٠ منصور الدوانيةي: وهذا عدو آخر لأهل البيت ﷺ قد أشاد بغضل الإمام ﷺ في رسالته إلى ذي النفس الزكية بقوله: ولم يولد فيكم - أي في العلوبين - بعد وفاة رسول الله ﷺ مولود مثله، أي مثل زين العابلين (٣).

أقوال العلماء والمؤرخين قيه:

ا - قال اليمقوبي: كان أفضل الناس وأشدهم عبادة، وكان يسمي:
 زين العابدين، وكان يسمّى - أيضاً -: فا الثفنات، لما كان في
 وجهه من أثر السجود⁽¹⁾.

٢ ـ قال الحافظ أبو القاسم عليّ بن الحسن الشافعي المعروف بابن

⁽١) نفس المهدرم: 424 - 254 ط: لم، عن متاقب أن أي طالب ١٨٥: و كتاب الأحمر من الأرزامي: المنطبة بدرن المقدمة، والمقدمة من الكامل للبهائي ٢: ٢٩٦ - ٢٠٦ وانظر حياة الإمام زين العابدين، للفرشي ١: ١٧٥، يحار الأتوار ٤٥: ١٣٨، معالم المدرستين ٣: ١٦٥.

⁽٢) مستدرك الرسائل 1: ١٢٥، جامع أحاديث الشيعة 1: ٤٠٣.

⁽٣) الكامل للمبرد ٢: ٤٦٧، العقد الَّفيد ٥: ٣١٠.

⁽¹⁾ تاريخ البطريي ٢: ٤٦.

عساكر، في ترجمة الإمام ##: كان عليّ بن الحسين ثقةً مأموناً، كثير الحديث، عالياً رفيعاً (١٠).

- ٣ ـ قال الذهبي: كانت له جلالة هجيبة، وحق له وافه ذلك، فقد كان أهلاً للإمامة العظمى؛ لشرفه وسؤهده وهذمه وتألّهه وكمال عقله⁽¹⁾.
- 4 ـ قال الحافظ أبو تعيم: هليّ بن الحسين بن هليّ بن أبي طالب ﷺ زين العابدين ومنار القانتين، كان عابداً وفياً وجواداً صفياً⁽⁷⁾.
- قال صفيّ الدين: كان زين العابدين عظيم الهدي والسمت الصالح⁽²⁾.
 - أل النوري: وأجمعوا على جلالته في كلُّ شيء^(٥).
- ٧ ـ قال عماد الذين إدريس القرشي: كان الإمام على بن الحسين زين الحابدين أفضل أهل بيت رسول الله وأشرفهم بعد الحسن والحسين عليهم الصلاة والسلام جميعاً، وأكثرهم ورعاً وزهداً وعادة (17).

⁽١) تاريخ مدينة دمشق ٤١: ٣٦٣٩.

⁽٢) مير أملام البلاء ٤: ٢٩٨.

 ⁽٣) حلية الأولياء ٣: ١٣٣.
 (٤) وسيلة المآل في هذ مناقب الآل: ٢٨٠.

 ⁽٥) هن تهذيب النفات والأسماء ق١: ٣٤٣، شرح إحقاق الحق ١٢: هـ، يناييع الموقة ٣:

⁽٢) هيون الأخيار رفتون الآثار: ١٤٤.

- ٨ ـ قال النسّابة الشهير ابن عنبة: وفضائله ﷺ أكثر من أن تحصى
 أو يحيط بها الوصف¹¹.
- ٩ ـ قال الشيخ المفيد: إنّه كان أفضل خلق الله بعد أبيه علماً وعملاً... وقال: وقد روى عنه فقهاء العائمة من العلوم ما لا يُحصى كثرة، وخُفِظ عنه من المواعظ والأدعية وفضائل القرآن والحلال والحرام والمغازي والأيام ما هو مشهور بين العلماء (?).
- ١٠ وقال ابن تيمية: أمّا عليّ بن الحسين فمن كبار التابعين
 وساداتهم علماً وديناً... وله من الخشوع وصدقة السرّ وغير
 ذلك من الفضائل ما هو معروف(٣).
- ١١ قال الشيخاني القادري: سيدنا زين المابدين علي بن الحين بن أبي طالب اشتهرت أباديه ومكارمه، وطارت بالجؤ في الجود محاسنه، عظيم القدر، رحب الساحة والصدر، وله الكرامات الظاهرة ما شوهد بالأعين الناظرة وثبت بالآثار المتواثرة(٤٠).
- ١٣ ـ قال محمد بن طلحة القرشي الشاقعي: هذا زين العابدين، قدوة الزاهدين، وسيد المتقين، وإمام المؤمنين، شبحه تشهد ثه أنه من سلالة رسول الله على وسحه يشب مقام قربه من الله

⁽١) حمدة الطالب: ١٩٣.

⁽۱) الإرشاد 1: ۱۲۸ و ۱۹۳.

⁽٣) منهاج المئة ٢: ١٢٣.

 ⁽⁴⁾ الصراط السوي: الورقة ٦٩، وقريب منه قاله المثاري في حقّة \$20 انظر: جهاه الإمام السباد 188 ما.

زلفاً، ونفناته تسجّل له كثرة صلاته وتهجّده، وإهراضه عن مناع الدنيا ينطق بزهده فيها، درّت له أخلاف التقوى فتفوّقها، وأشرقت لديه أنوار التأييد فاهتدى بها، وآلفته أوراد العبادة فأتس بصحبتها، وحالفته وظائف الطاعة فتحلّى بحليتها، طالما اتّخذ الليل مطبّة ركبها لقطع طريق الأخرة، وظمأ الهواجر دليلاً استرشد به في مفازة السافرة، وله من الخوارق والكرامات ما شوهد بالأعين الباصرة، وثبت بالآثار المتواترة وشهد له أنّه من ملوك الآخرة⁽¹⁾.

- ١٣ ـ قال الشافعي: وجدت عليّ بن الحسين وهو أفقه أهل المدينة⁽⁷⁾.
- ١٤ قال الجاحظ: وأمّا عليّ بن الحسين بن عليّ ظم أرّ الخارجي في أمره إلاّ كالشيعي، ولم أرّ الشيعي إلاّ كالمعتزلي، ولم أرّ المعتزلي إلاّ كالعامي، ولم أرّ العامي إلاّ كالخامي، ولم أجد أحداً يتعارى في تفضيله ويشك في تقديمه (٢٢).
- ١٥ ـ قال سبط ابن الجوزي: وهو أبو الأنتة وكنيته أبو الحسن ويلقب بزين العابدين وستاه رسول الله على سبد العابدين... والسجاد، وذي الثفنات، والزكي والأمين، والثفنات: ما يقع على الأرض من أعضاء البعير إذا استناخ وغلظ كالركبتين فكان طول السجود قد أثر في تفتاته (1).

⁽١) مطالب السؤول: ١٠٨.

⁽٢) شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ١٥: ٢٧٤، مناقب أهل اليت 🕮 : ٢٥٨.

⁽٢) صِيرَ الطَّالَب: ١٩٢ ـ ١٩٤.

⁽t) تذكرة الخواص: 371.

أحداث هامة في حياة الإمام على بن الحسين ﷺ:

ولد الإمام عليّ بن الحسين عليه في سنة ثمان وثلاثين للهجرة، وقيل قبل ذلك بسنة أو ستين^(١).

وعاش سبعة وخمسين سنة تقريباً، قضى ما يقارب سنتين أوثلاثاً منها في كنف جدّه الإمام علي على اللهاء ثمّ ترحرع في مدرسة حته الحسن وأبيه الحسين عليه سبطي الرسول الأعظم في، وارتوى من نمير العلوم النبوية، واستغى من ينبوم أهل البيت الطاهرين على.

برز على الصعيد العلمي إماماً في الدين ومناراً في العلم، ومرجعاً لاحكام الشريعة وعلومها، ومثلاً أعلى في الورع والعبادة والتقوى. واعترف المسلمون جميعاً بعلمه واستقامته وأفضليته، وانقاد الواعون منهم إلى زعامته وفقهه ومرجعيّه.

كان للمسلمين عموماً تعلَق عاطفي شديد بهذا الإمام، وولاء روحي عميق له، وكانت قواعده الشعبية ممتلة في كلّ مكان من العالم الإسلامي، كما يشير إلى ذلك موقف الحجيج الأعظم منه، حيثما حجّ هشام بن عبد العلك⁽¹⁷⁾.

لم تكن ثقة الأمّة بالإمام زين العابدين على على اختلاف اتجاهاتها ومذاهبها ـ متنصرة على الجانب الفقهي والروحي فحسب، بل

 ⁽١) مناقب أهل البيت #: ٢٥٦، وفيات الأميان: ٢٦٩، شرح إحقاق الحق ٢٤: ٢٤.

⁽⁷⁾ اختيار معرفة الرجال: ١٢٩ - ١٣٧ - ٢٠٧٧، والمجاحظ في البيان والنبين ١: ٢٦٦، الأطاني ١٤ - ٢٥ (١٤٠ - ١٤) وابن علكان في وفيات الأحيان ٢: ٣٣٠ ع. إيران، مستدرك الوسائل ١: ٣٨٣، شرح الأخبار ٢: ٢٢٠، الاختصاص: ١٩٨١، مناقب آل أبي طالب ٣:

كانت نؤمن به مرجعاً وقائداً، ومفزعاً في كلّ مشاكل الحياة وقضاباها، يوصفه امتداداً لآياته الطاهرين ﷺ.

ومن هنا نجد أنَّ عبد الملك بن مروان قد استنجد بالإمام زين العابدين على لحلَّ مشكلة تهديد الملك الروماني له بإذلال المسلمين (١٠٠

وعاش الإمام السبجاد في حيانه وقائع هائلة في تأريخ الإسلام، وأهمها:

١ ـ محنة كربلاء الرهية:

حيث حاصرت جيوش الكفر والضلال ريحانة رسول الله 🏚 ومنعو. وأهله من ماه الفرات حتى قضى في سبيل الله عطشاناً.

واحرقت خيامه، وقتل أصحابه وأنصاره، وصبيت بنات الرسالة من بلد إلى بلد بأبشع صورة.

وهذه الحادثة الرهبية معروفة نقلها جميع المؤرخين، وهي أشهر من أن تذكر.

٢ ـ واقمة الحرّة:

وهي الجريمة النكراء الثانية التي اقترفها بتوامية ضد المسلمين، وانتقم فيها يزيد لآل أبي سفيان من الرسول في وأصحابه، بهجومه البشع على المدينة المنورة ومحاصرتها، ثم إياحتها لجنوده الفواة ثلاثة أيام، حيث لم تبق فيها حرمة للمسلمين إلا انتكهت.

وخلاصة هذه القاجعة: إنَّ قسق يزيد اشتهر في بلاد الإسلام بعد واقعة كربلاء، وعلى الرها وفد جماعة من أهل المدينة إلى الشام، ورأوا

⁽¹⁾ انظر: دراسات وبحوث للبيَّد مرتضى العاملي ١:١٢٧ ـ ١٢٧٠.

ما سمعوه عن يزيد وفسقه بأمَّ أُعِينهم، فلمَّا رجعوا إلَى المدينة وأخبروا الناس بالحقائق، ثار الناس على عمال بني اميَّة ومنهم مروان بن الحكم، وأخرجوهم من المدينة.

ظفاً بلغ غيرهم إلى يزيد استدهى أحد جلاوزته، وهو مسلم بن عقبة المدي، وأرسله على رأس جيش كبير إلى المدينة، فتصدى له أهل المدينة، وجرت بينهم ملحمة عظيمة إنكسر على أثرها المدافعون، ودخل جيش يزيد المدينة، ووضع في أهلها السيف بتحريض من مروان بن الحكم، وأغذوا يقتلون كلّ من يواجهونه من أهل المدينة، وججموا على من لاذ بالروضة الشريفة، وفيها سبع مئة من وجوه المهاجرين والأنصار والموالي، فقتلوهم في الروضة الشريفة، وراثت خيولهم بين القبر والمنبر، ولم يراعوا لرسول الله على والصحابة والتابعين حرمة. وكم من حرمات انتهكها هذا الطاهية وأعوانه بعد القتل، فقد أباح المدينة للأوياش من جيش يزيد ثلاثة أيام يليالها، فقعلوا فيها ما يندى له جين الإنسانية.

وقد تناقل المؤرّخون هذه الفاجعة في كتبهم عند ذكرهم لحوادث سنة ٦٣ للهجرة، فقد كانت واقعة الحرة في ٣٨ ذي الحجّة من ثلث السنة، وذلك قبل موت يزيد بشهرين ونصف.

وفي هذه الفاجعة كان متن لاذ بقير النبي ﴿ الإمام زين العايدين، فقد سأل ليث الخزاعي سعيد بن المسيب عن الإغارة على المدينة ونهبها من قبل جيش يزيد، فقال: *الهم ربطوا خيولهم إلى أساطين مسجد رسول الله ﴿ ورأيت الخيل حول القبر، وانتهبت المدينة ثلاثاً، فكنت أنا وعلي بن الحسين نأتي قبر النبي ﴿ فيتكلّم علي بن الحسين بكلام

ثم أقف عليه، فيحال ما بينا وبين القوم، ونصلي [فكنا] نرى القوم وهم لا يروننا، وقام رجل عليه حلل خضر على فرس محذوف اشهب، بيده حربة مع علي بن الحسين على، فكان إذا أوما [أحد] منهم إلى حرم رسول الله ، يشير ذلك الفارس بالحربة نحوه فيموت من غير ان تصيد (1).

وروى العلامة المجلسي في البحار: أنَّ مما حفظ من دعاه الإمام السبّاد \$25 حين بلغه توجّه مسلم تحوالمدينة: قربٌ كم من تعمة العمت بها عليّ قلّ لك عندها شكري، وكم من بليّة ابتليتني بها قلّ لك عندها صبري، قيا من قلّ عند تعمت شكري فلم يحرمني، وقلَّ عند بلاته صبري فلم يخذلني، يا ذا العمروف الذي لا ينقطع أبداً، ويا ذا التعماء التي لا تحصى عندا، صلّ على محمد وألّ محمد وادفع عني شره، فاتّي أمرأ بك في نحره وأستميذ بك من شره، (7).

٣ ـ رمي الكفية بالمنجنيق وحرق ستارة البيث الحرام:

وهي الجريمة النكراء الثالثة التي اقترفها بنو امية ضد مقدسات المسلمين، حيث توجه جيش يزيد بعد واقعة الحرة إلى مكة لمقاتلة ابن الزبير، وعلى الجيش الحصين بن نمير فحاصروا مكة ورموا بيت الله المحرام بأحجار الزبت من فوق جبل أبي قبيس فاشتعل النار في متارة الكمية وتضعضعت اركان البيت الحرام، واستمر الطفاة في جرائمهم في حرم الله الأمن وقتل الطائفين والعاكفين حتى وصل إليهم نيا موت يزيد.

⁽١) بحار الاتوار ٤٦: ١٣١.

⁽٢) بعار الاترار ٤٦: ١٣٢.

•**4**

شهادته:

كان الوليد بن عبد الملك من أحقد الناس على الإمام زين العابدين على لأنه كان يرى أنه لا يتم له الملك والسلطان مع وجود الإمام زين العابدين ها(١٠).

فقد كان الإمام علله يتمتع بشعبية كبيرة، حتى تحدّث الناس بإعجاب وإكبار عن علمه وفقهه وعبادته، وعبّمت الأندية بالتحدّث عن صبره وسائر ملكانه، واحتلّ مكاناً كبيراً في قلوب الناس وعواطفهم، فكان السعيد من يحظى برؤيته، ويتشرّف بمقابلته والاستماع إلى حديثه، وقد شقّ على الأمويين عامّة هذا الموقع المتميّز للإسام علله وأفضّ مضاجعهم، وكان من أعظم الحاقدين عليه الوليد بن عبد الملك، الذي كان يحلم بعكومة المسلمين وخلافة الرسول .

وروى الزهري: عن الوليد أنّه قال: لا راحة لي وعليّ بن الحسين موجود في دار النفيا⁽⁷⁾.

فأجمع رأيه على اغتيال الإمام زين العابدين على حينما آل إليه الملك، فيمت سمّا قائلاً إلى عامله على المدينة، وأمره أن يدسّه للإمام علا⁽⁷⁾.

⁽١) تقلد الوليد أزقة السلك بعد أبيه صداليك بن مروان، وقد وصفه المسعودي بأن كان جباراً عنيداً ظلوماً خشوماً. (مروج الذهب ٢٦)، حتى طمن عمر بن حبد العزيز الأمري في حكومته، ظال فيه: إنه معن امتلات الأرضي به جوراً. (تاريخ المخلفاء: ٢٧٣).

وفي ههد علما الطاخية الجبّار استثهد العالم الإسلامي الكبير سعيد بن جير على يد الحجّاج بن برسف الثقفي أعنى عاملٍ أموي.

⁽۲) راجع: حياة الإمام زين العابدين: ٩٧٨.

 ⁽٣) يحار الأنوار ٤٦: ١٥٤ من القصول المهمة لابن الصياغ المالكي: ١٩٤.

ونقد عامله ذلك، فسَمَتْ روح الإمام العظيمة إلى عالقها بعد أن أضامت آفاق هذه الدنيا بعلومها وعباداتها وجهادها وتجرّدها من الهوى. وهناك من المورّخين من يرى أنّ هشام بن عبد الملك هو الذي دسُّ السمّ للإمام عليها، ويمكن الجمع بين الرأيين فيكون أحدهما آمراً والآخر منقداً للجريمة.

تاريخ الشهادة:

استشهد الإمام السنجاد على متأثّرا بالسّم الذي دسّ اليه، في المدينة المنورة، ودفن بالبقيع عند همّه الحسن بن علي على.

وكان يوم وقائه مشهودا ، فقد خرج إلى تشييعه جميع أهل المدينة ، وأثنى عليه كلّهم⁽¹⁷⁾.

⁽١) يحار الأنوار ٤٦: ١٥٣.

⁽٧) نقل العلامة السجلسي (في البحار ١٥٠: ١٩١) رواية مفسلة ترتبط يوفاة الامام، واليك نصها: فمن الوجري هن معيد بن السبب قال: كان القوم لا يخرجون من مكة حتى يخرج علي من الجمين ميذ المنابلة في من المعيد بن السبب قال: كان القوم لا يخرجون من مكة حتى يخرج علي من المعيد من السماء المعيد المعيد عن السماء المعيد في المساء مدا ومن في الكيد من الأرض، فقوعت وسقطت على وجهي، فكير من في السماء سما ومن في المساء مديد ومن في المعيد عن السماء المعيد المعيد المعيد المعيد المعيد عن السماء ومن في الكيد من الأرض، فقوعت وسقطت على وجهي، فكير من في السماء مديد ومن في المعيد عليد من السماء ومن في المعيد عن السماء ومن في المعيد المعيد

وقال العلامة المجلسي: ذكر السيد ابن طاوس رحمه الله في كتاب الإتبال⁽¹⁾ في الصلاة الكبيرة التي أوردها فيه: وضاعف العذاب على من قتله وهو الوليد. وقال ابن طلحة في القصول⁽²⁾: ويقال: إن الذي سمه الوليد بن هيد العلك. وقال الشيخ في المصباح: «اليوم الخامس والعشرين من المحرم سنة أربع وتسمين كانت وفاة زين الماينين فلها (2).

مراحل حياته للجلة:

ويمكن تقسيم حياته الكريمة كسائر الأثمة الأطهار، إلى مرحلتين أساسيتين، هما:

أولاً: مرحلة ما قبل تصديه للإمامة.

ثانياً: مرحلة ما بعد تصدية للإمامة.

أما بالنسبة إلى المرحلة الأولى:

فقد عاش الإمام الستجاد الله في أيام خلافة جله أمير المؤمنين على وحينما استشهد أمير المؤمنين على في سنة 20 كان له من الممر سنتين أو أربع سنوات. حسب الاختلاف المتقدم في سنة ولادته.

⁻الأرض حبما وصلى على علي بن الحمين صلوات اله عليهما ودخل الناس المسجد...الى أخر الرواية، وراجع نص النميج في اعتبار معرفة الرجال: 114 و114. (1) الإقبال: 720 في اعمال شهر ومضان.

⁽٣) الفصول السهمة: ١٩٤٥، وهو تأليف علي بن محمد بن أحمد المالكي المثهر بابن المياغ الدنوفي سنة ٩٥٥ وليس لابن طلحة، والذي لابن طلحة مو مطالب السؤول وهو مطوح مكروا، وليس قيه ما نقله المنطلس تلافه عنه.

⁽٣) بحار الأترار؛ للعلامة المجلسي ٤٦: ١٥٣.

وعاش مدة إمامة عنه الحسن بن علي علله التي نهض بأعباتها بعد شهادة أمير المؤمنين على، ووقع الصلح ببنه وبين معاوية بعد سنة أشهر وثلاثة أيام من استشهاد الإمام أمير المؤمنين على. نماش الإمام السبخاد على معنة عنه الحسن على إيّان حكم معاوية بن أبي سفيان، حتى مضى عنه شهيداً في سبيل الله بالسم الذي دشه إليه معاوية. وذلك في ليلتين بقيتا من صفوء سنة خمسين من الهجرة. ورأى المظالم والعاتمي التي جرت على آله الطاهرين وعو في الثانية عشرة أو الرابعة عشرة من عمره الشريف، فقد هاش موضى عنه الحسن أربعين بوما متأثراً بالسم، ثم شاهد رشق جنازته بالنبال، ومنع الظالمين من دفته في جوار جدة ورسول الله ...

وأيضاً ما جرى على أحل البيت إبّان إمامة أبيه الإمام الحسين على من سنة ٥٠٠ إلى سنة ١٠٠ حيث عاش تطاول بني اميّة، وبني مروان على الحكم، ومبيّهم أهل بيت النبي على على الحكم، ومبيّهم أهل بيت النبي على على وووس المنابر، وفي المعدينة ذاتها، بل على منير جلّه رسول الله على واستمر به الحال إلى فاجعة كريلاء التي استشهد فيها الإمام وأصحابه بأفظع وجه شهده التأريخ، كل هذه عاشها الإمام السيّاد على وقد بلغ من الممر ٢٢ أو ٢٤ سنة.

واستقل يأعياء الإمامة بعد استشهاد الإمام الحسين في 10 محرم سنة 11هـ، وعاصر في مدة إمامته التي كانت خمساً وثلاثين سنة، ملوكاً عناة طغاة من آل أبي سفيان وآل مروان.

فقد كان في أيام إمامته ملك يزيد بن معاوية(ت: ١٤هـ)، ثم ملك معاوية بن يزيد(ت: ١٤هـ)، ثم مروان بن الحكم(ت: ١٦هـ)، وهبد مع القصل الأول: في الأمور العامة

الملك بن مروان (ت: ٨٧هـ)، وأخيراً: الوليد بن عبد الملك (ت: ٩٦هـ) الذي خطط لانهاء حياة الإمام واستشهاده بنص السم البه.

السرحلة الثانية: إمامة الإمام على بن الحسين علي:

فُذَر لَلاِمام زين العابدين أن يتسلّم مسؤونياته القيادية والروحية بعد استشهاد أبيه علم فعارسها خلال النصف الثاني من القرن الأول، في مرحلة من أدق المراحل التي مرّت بها الأمة وقنتذٍ، وهي المرحلة التي أهقبت موجة الفتوحات الأولى، فقد امتدَّت هذه الموجة يزخمها الروحي وحماسها العسكري والعقائدي، فزلزلت عروش الأكاسرة والقياصرة، وضمَّت شعوباً مختلفة وبلاداً واسعة إلى الدعوة الجديدة، وأصبح المسلمون قادة الجزء الأعظم من العالم المتمذن وقتئذ خلال نعيف ترن.

فقد تمرضت الأمة الإسلامية في عصر هذا الإمام على لخطرين كبيرين:

الأول: هو خطر الانفتاح على الثقافات المتنوعة، والذي كاد ان ينتهي بالأمة إلى التميِّم والذوبان وفقدان أصالتها، فكان لابدٌ من عمل علمي يؤكد للمسلمين أصالتهم الفكرية وشخصيتهم التشريعية المتميزة المستمدة من الكتاب والسُّة. وكان لابدٌ من تأصيل للشخصية الإسلامية، وذلك من خلال زرع بذور الاجتهاد.

وهذا ما قام به الإمام على بن الحسين ﷺ فقد بدأ حلقة من البحث والدرس في مسجد الرسول 🏫 وأخذ يحدّث الناس بصنوف المعرفة الإسلامية، من تفسير وحديث وفقه وتربية وعرفان، وراح يفيض عليهم من علوم آبائه الطاهرين ﷺ.

وهكذا تخرّج من هذه الحلقة الدراسيّة هند مهمّ من فقهاء المسلمين، وكانت هذه الحلقة المياركة هي المنطلق لما نشأ بعد ذلك من مدارس الفقه الإسلامي، وكانت الأساس لحركة الفقه الناشطة.

الثاني: هو الخطر الناجم عن موجة الرخاء والانسياق مع ملذّات الحياة الدنياء والإسراف في زينة هذه الحياة المحدودة، وبالتالي ضمور الشعور بالقيم الخلقية.

وقد اتّخذ الإمام زين العابدين على من الدهاء أساساً لدره هذا الخطر الكبير، الذي كان ينخر في الشخصية الإسلامية ويهزها من داخلها هزاً عنهاً، ويحول بينها وبين الاستعرار في آداء رسالتها.

ومن هنا كانت الأصحيفة السبادية تعييراً صادقاً عن عمل اجتماعي عظيم كانت ضرورة المرحلة تفرضه على الإمام (الشافة إلى كونها تراثاً ربّانياً فريداً يظل على مرّ الدهور مصدر عطام، ومشعل هداية ومدرسة أخلاق وتهليب، وتظل الإنسانية بحاجة إلى هذا التراث المحمدي العلوي، وتزداد إليه حاجة كلّما ازداد الشيطان للإنسانية إفراة، والنيا فتة له (ال

وقد تميّز الأثمة المعصومون الله بالعلوم الزاخوة والمعارف الباهرة، والتي ظهر شيء منها في الأوساط التي اكتنفتهم، ووصل الينا بعض ما نقل عنهم.

كما أجمع المؤرّخون على أنّ الأثمة ﷺ كانوا من أوسع الناس علماً وأكثرهم دراية في أكثر من مجال علمي.

⁽¹⁾ السيد الشهيد محمد باقر الصدر فلَّس سرَّه في مقدمته للصحيفة السجَّادية.

إنّ الإمامة والقيادة الرشيدة للأقة الإسلامية وللإنسانية المفتقرة إلى الهداية الربّانية تتطلّب إحاطة الإمام بكلّ علم يرتبط بمجال عمله ودائرة مسؤوليته، وقد أثبت أثبتة أهل البيت على هذه الحقيقة بشكل عملي سجّله التاريخ لهم بكلّ وضوح، ممّا أدّى إلى إثارة النيارات المخالفة لخط أهل البيت على و لا سبما الخلفاء الذين كانوا يرون الأتنة أنداداً لهم - لا يضاهبهم ند ولا سبما الخلفاء الذين كانوا يرون الأتنة أنداداً لهم - لا يضاهبهم ند ولا سبما الخلفاء الذين كانوا يرون الأتنة أنداداً مد الإثارات إلى السعي لاختبار الأثنة في أكثر من مجال وفي أكثر من عصاد التاريخ ولم تترك مجالاً للريب في جدارة الأثنة من ودخلت مصادر التاريخ، ولم تترك مجالاً للريب في جدارة الأثنة من أمل البيت للقيادة الرئانية، باعتبار ما أثبوه للأثمة بكلّ وضوح، وحققوه من مرجعيتهم العلمية على مختلف الأصعدة لكلّ من حاول اختبارهم وأراد الاظلاع على واقع عملهم.

وجاء في نصوص الأحاديث الشريفة: أنّ المؤمن ينظر بنور الله (1) وهو تعبير آخر عمّا جاء في قوله تعالى: ﴿وَالْتُوا أَنَّ وَالْمُلِعَامُ اللَّهُ (11) فلا يُعتقده الشيعة الإمانية في أشتهم على من أنهم مُلهمون بإلهي وتعليم وباني، وقد ورثهم الرسول على علمه وأدبه وكماله، وهم أهل بيت الوحي والرسالة، فهم أجنر من غيرهم بورائة العلم والكمال الرباني المُتَمثل في شخصية الرسول على القيادة، وفي شخصية كلّ إمام من أهل البيت على الذين عبنهم الرسول على بأمر من الله لتلك المهمة الكبرى والمسؤولية المغلمي، ولاشك في أن تعيينهم للقيادة من

⁽۱) راجع: الكافي ۱: ۲۱۸ م۲.

⁽٢) الفرآن الكريب سورة القرة ٢: ٢٨٢.

فِيَلِ رَسُولُ اللهُ إِنَّمَا كَانَ بِأَمْرِ اللهُ تَعَالَى، لأَنَّ الرَسُولُ 🏂 لا يقول شيئًا مِنْ قِبَلِ نَفْسَه، فقد قال تعالَى في شأنه: ﴿وَيَمَا يَنِيْلُ مَنِ الْمُؤَلِّ ﴿ إِذْ مُرْ إِلَّا رَعِنْ يُوْتِيَكِ * ''.

والعلماء الذين تتلمذوا لأقشة أهل البيت على ورؤوا عنهم بعض معارفهم خير شاهد على سعة علوم الأثنة وتميزها عن علوم غيرهم متن عُرفوا بالعلم والدراية.

ويمكن أن نصنف بعض ما روي عن الإمام زين العابلين 35 إلى: هلوم القرآن والحديث والفقه والأخلاق والسيرة والتأريخ والمقائد، بالإضافة إلى ما أفاضه في طيّات أدهيته ووصايا، واحتجاجاته في علوم: النفس والاجتماع والتربية والعرفان والإدارة والاقتصاد، إلى غيرها من العلم الطبعية والإسانية.

وكتموذج لمعارف الإمام الله وعلومه التي سجّلها لنا التأريخ: ورسالة الحقوق، حيث تكفّلت تنظيم أنواع العلاقات الفردية والاجتماعية للإنسان في الحياة بنحو يحقّق للفرد والمجتمع سلامة العلاقات، ويجمع لهما عوامل الاسترار والرقن والازدهار.

فقد نظر الإمام 🗱 بعمق وشمول إلى الإنسان، ودرس جميع أبعاد حياته وعلاقاته.



⁽١) القرآن الكريم، صورة النجم ٥٣: ٣ ـ ٤.

بزوغ بوادر الانحراف في عصر الإمام السجاد

وفيه بيان الانجرافات التي سادت المجتمع في عصره 🗱

عاش الإمام السجاد في فترة عصيبة من تاريخ الإسلام حيث كانت فترة مخاض لأحداث وفتن وحروب داخلية ومناوشات بين القيادة الشرعية والمتآمرين على الإسلام لضربه من الداخل.

فعاش الإمام السجّاد مؤازراً للقيادة الشرعية التي كان رائدها جده أميرالمؤمنين الله ومن بعده عمه الإمام الحسن الله كما عاش أيام المعن التي مرّت على أهل البيت في عصر إمامة أبيه الحسين الله إلى حين استشهاده في كوبلاء سنة 214.

وكانت للأحداث والظروف التي عاشها هي الأثر البائغ في تأهيله لتحمل مسؤولية الإمامة بجدارة بعد إستشهاد أب الحسين ومباشرته لقيادة الأمة في تلك الظروف الصعبة.

عاش الإمام السجّاد في فترة عصيبة من تاريخ الإسلام حيث كان الأئمة يواجهون موجات عنيفة من الإنحرافات التي عصفت بالأمة في تلك الفترة، وعاش الإمام السجّاد فقة تلك الموجات في عصره. فيعد وفاة الرسول الأعظم في بنأت موجات عارمة من محاولات المغرضين على تحريف مسيرة الإصلاح التي بدأها الرسول الأعظم في بتبديل القيادة الشرعية للأمة إلى وسيلة عملية لقمع الحريات والتسلط على مقدرات المسلمين وتحكيم الروح القبلية في المجتمع.

واستمرت الحالة إلى أن استبد معاوية بن أبي سفيان بالحكم في الشام وحوّل الخلافة الإسلامية إلى ملك عضوض يتوارثها الأبناء عن الآباء كالحكم الكسروي والقيصري.

وكان تمرير هذه السياسة يجري خلف الكواليس ولم يظهر إلا في حكم يزيد بن معاوية الذي حكم ثلاث سنوات قام خلالها بثلاث فجائع، أهمها: قتل الإمام الحسين على في السنة الأولى والهجوم على المدينة المنزرة وقتل الصحابة والتابعين فيها في السنة الثانية، ورمي بيت الله الحرام بمكة بالمنجنيق وإشعال النار فيها في السنة الثالثة من حكمه المقاشم.

وحاش الإمام السجّاد هذه الفجائع وأمثالها وشاهد التمثيل بالمسلمين بقطع الأيدي والأرجل ووسم الصحابة والتابعين في الأبدي والأهناق والقتل والإرهاب الذي أشاهه الحكام في حكمهم ضد الشعب الأهزل؛ حيث صار كل ذلك حديث الساعة في الشارع العام.

هذا كله صورة من الحياة التي كانت تعيشها الشعوب المسلمة آنذاك.

وأما ماكان يجري في أروقة دور الحكومة وفي أقبية دور الإمارة فكان على هكس ذلك تماما. حيث كان الأمويون غارقون في الترف والتميم وملتهون بالرقص والغناء وتبذير الموارد الإقتصادية وجعلها وسائل لتبيت دعائم حكمهم الغاشم وبذل أموال المسلمين على الشهراء والفساق وشراء القمم والفسمائر⁽¹⁾ ومحاولة تغيير السيرة الإجتماعية المبتنية على أساس الحب والإحترام إلى التفكير في الفسق والفجور والإعتداء على حقوق الآخرين والميل إلى الشهوات والفناء وتكريم الشعراء بأكثر من المعدود المتعارفة (⁷⁾.

وكان هدفهم الأساسي هو تمييع الروح الإسلامية في حاضرتي. الإسلام: مكة والمدينة بالذات.

وفي هذا المصر شاع الفناء والموسيقي في المدينة المنورة، بحيث صارت مركزا لهذه الأمور إبان حكم بني مروان.

ويقول أبو الفرج الإصفهائي في كتابه الأفائي): إن الوضع مار على وثيرة منع حتى العلماء والعباد من إمكائية معارسة دورهم في النهي عن المنكر في العدينة المنورة⁽⁷⁷⁾.

وكانت المدينة آنذاك مركزاً من مراكز تدريب الجواري على الرقص والغناء⁽¹⁾.

وقد سيطر الجو العام على جميع من فيها بحيث لم يتمكن المؤمنون من إبداء رأيهم في الأمر أو ممارسة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في المجتمع.

⁽١) حياة الامام زين العابدين، دراسة وتحليل: ٦٦٥.

⁽٢) الأمّاني ديمان المحملة هدوود.

TYEIA LIVE (T)

⁽I) IEWS TITTS TIVES SITTS.

وهكذا ضيق الخناق على العلماء والمتدينين، وهذه كانت من أهداف الدولة الأموية بأن تقتلع جذور الصحوة الإسلامية من أساسها بدئاً بالمدينة وانتقالا إلى سائر العواصم والمدن الإسلامية.

وإرجاع الناس إلى ماكانوا عليه في العصر الجاهلي من الانغماس في الملذات والنكو للإنسانية والعدل والأمن.

ذلك لأن الأمويون كانوا يرون أن يقظة الشعوب واستمرارها على الخط الصحيح قد يهدد كيانهم ويؤدي بدولتهم إلى السقوط وإنما كانوا يسيطرون على الناس على أساس الجهل بالحقائق الإسلامية وعدم إنفات الجماهير إلى الوظائف الملقاة على عانق الولاة تجاه الشعوب، نتيجة للفقلة عن تعاليم الإسلام وأهداف الدين الحنيف.

ويمكن التعرف على المنهج الأدبي الذي كان سائداً في ذلك العصر من خلال مراجعة المقاطع الشعرية والنصوص التي وصلتنا عن ذلك المقطع من التاريخ.

المقاطع الشعرية التي لم تنظرق بأي شكل من الأشكال إلى المشاكل الإجتماعية التي كان يعيشها المسلمون آنذاك. ولا إلى ماكان يعاوسه المحكام من الضغط على الشعوب من أجل المحصول على أكبر كمية من الثروات.

وإرغام الشعوب على بذل أقصى حد من الخراج من أجل تأمين نفقات الحكام في الفساد والمجون.

. بل كان الجو العام للأشعار في تلك الحقية الزمنية تتجه إلى إثارة النعرات القبلية والتقاخر بالانساب والتكاثر في الثروات والعدة والعدد، أو كانت تساق للنيل من كرامة الأخرين وتحقيرهم مما يوجب بزوغ العداوة والحقد فيما بين القبائل والأفراد.

وتؤدي بالنتيجة إلى المشاجرات والمطاحنات والحروب الدامية.

هكذا كان عصر الإمام السجّاد وهو يعيش في المدينة المنورة مع كل هذه الظروف المماكــة لتوجهانه وتوجيهاته.

أضف إلى كل ذلك الظروف السياسية التي غيمت على المدينة وعموم بلاد المسلمين جرّاء اعلان ابن الزبير تمرده على حكم يزبد في الشام والذي أدى إلى نصب مسلم بن عقبة أميراً على جيش الشام وإرساله إلى الحرمين الشريفين وآلت إلى سقوط المدينة وتسلط الشاميين على أعراض وأموال ونفوس الصحابة والتابعين في المدينة المنورة. وأدى أيضاً إلى إحراق منارة البيت ورمي الكعبة بالمنجنيق.

ومع كل هذه الأحداث والظروف غير العلائمة استمر الإمام السجّاد في صبيرة الإصلاح ومحاولة انتشال ما آمكن انتشاله من السقوط في آثون الفتن والإتحرافات التي سادت بلاد الحرمين. ان الانحراف عن المسير الإسلامي بعد استشهاد الإمام الحسين اصبح في عصر الامويين امرا طنيا، فبعد ان كان الخلفاء السابقين يحاولون التقطية على بعض المفاسد الاجتماعية في عصرهم، حفاظا على ظاهر حكمهم من النقد، اخذ بنو أمية لايرعون هذه الناحية ولا يتررعون من اظهار رخباتهم وشهواتهم بصورة علية، لانهم لم يروا ما يهدد حكمهم وسلطانهم بعد المواتم التي فعلوها بمقدسات المسلمين، ظم يكن هناك من يجرو على اعلان ضادهم أو يامر بالمعروف وينهى عن المنكر في حكمهم.

ومن هنا أخذ الانحراف يسري في جميع مفاصل المجتمع بصورة

ملفتة للنظر، ونحن نتعرض هنا لبيان بعض الانحرافات في تلك الحقبة الزمنية:

الانحرافات الثقافية:

بلغ الجهل بالأحكام الإسلامية بتغشى في اوساط المجتمع، يحيث لم يعلم الكثير من المسلمين أحكام الإسلام الا ما سمعه من أبيه أو معلمه (١)، ووصل الأمر إلى حد قبل أن كثيراً من بني هاشم - الذين كانوا في حداد الطبقة المثقفة في المجتمع أنذاك - لم يكونوا يعرفوا كيفية الصلاة المسححة!

وكتموذج لحال أهل تلك الفترة الزمنية تذكر مثالا، فقد تقل من الحسن البعدي أنه قال: لو بعث الرسول الاعظم من جديد في هذا العصر لم ير من تعاليم الإسلام التي علمها للأمة سوى معرفتهم بالكهة⁽⁷⁷⁾.

وهذه الأرضية هي التي انتجت شيوع افكار منحرفة بين افراد المجتمع من الغلاة والمشبهة والمجبرة والمرجئة والمتصوفة، مما كان لزاما على الإمام ان يواجه كل هذه الغرق والأفكار المنحرفة ويتصدى لها ويقرم بيان المنهج الصحيح لمعتنفيها بالأساليب التي سوف نتعرض ليانها في هذه الدراسة.

وفي مثل هذه الظروف الحرجة كانت المتابر والمساجد تحت سيطرة

 ⁽³⁾ مرتضى العسبتي العاملي، دراسات ويعوث في التاريخ والإسلام (31) ومقال: «الإمام السبّاد باعث الإسلام من جديد».

⁽٢) المصدر المتقدم

حكام بني أمية وكان القضاء يحكمون حسب أهواء الولاة، فيقتلون ويسجنون من لا يوافق آراء الولاة، وصدرت المثات من الأحاديث المنسوبة إلى النبي لتبرر مواقف المحكام وتكون وسيلة للدعاية للولاة الأمويين وأخذ علماء البلاط ووعاظ السلاطين يفسرون الأحاديث وحتى الآيات القرآئية بما يصب في مصالح بني أمية وطفاتهم.

واستولى على حكم البصرة الحجاج بن يوسف الذي قتل عشرات الآلاف من الناس لمجرد عدم مواكبتهم خطط بني أمية وولاتهم وصار الناس يهابون الحكام ويتجنبونهم إتقاء شرهم بل أخذ الكثير متهم يتنكرون لمعتفداتهم ويخالفون عقائدهم لأجل ذلك وأما الولاء لأهل البيت أو الدين فقد كان جرما لا يغتفر. ووصل الأمر إلى أن اتهام الشخص بأنه زنديق أوماحد أهون من اتهامه بأنه من الشيمة(1).

والمهم عند بني أمية، هو الولاء المطلق للحاكم وان الحاكم هو أفضل منزلة حتى من رسول الله في حتى أن أحدهم صرح بأن الوليد هو أفضل منزلة حتى من النبي محمد الله لأن النبي رسول والوليد خليفة الله.

أهم أسباب الانحراف في عصر الإمام السجّاد ﷺ:

بدراسة الوضع الاجتماعي لعصر الإمام السجّاد وبالأخص في المدن المقدمة كمكة والمدينة نقف على عوامل عديدة كان لها الأثر البالغ في جرّ المجتمع إلى السقوط والإنحراف، وإليك بعض تلك العوامل:

⁽١) من مذكرات محسن قراكي: المجلد الأول.

أ ـ سيرة الملوك الأمويين:

كانت حياة الملوك الأمويين مكللة بالترف والبَدْخ والفسق والفجور والليالي الحمراء التي كان يقضيها الحاكم الأموي، وكانت محور الحديث في المجالس العامة.

وأوّل من أكرم المغنين وجمعهم في ظل حكومت هو يزيد بن معاوية، فقد دها المغنين إلى الشام لاقامة مجالس الطرب في يلاطه وكان يعلن شرب الخمر ضارباً كل المقاهيم الدينية والأخلاق الإسلامية عرض العائط⁽⁷⁾.

وينقل لنا التاريخ أن يزيد بن عبدالملك دما ابن عائشة وكان من مشاهير المغنين والمطربين في عصره. فطلب منه أن يغني له، وفي خلال ذلك كان يحتمي الخمر، فطرب وأعذ يتلفظ بألفاظ الكفر والالحاد وطلب من الساقي أن يسقيه الخمر قائلاً: أعطني الخمر بحق السماء الرابعة! (2).

فإذا كان الملوك والحكام يمارسون المجون والخلاعة بهذا الأسلوب، فكن الطبيعي الأسلوب، فكيف ميكون حال المجتمع الذي يحكمونه، فمن الطبيعي جداً أن يسلك الناس مسالك ملوكهم ويتحولون إلى نماذج مصغرة تحاول تقليد الحاكم في أسلوب الحياة تدريجياً. وكلما انتشر اللهو والغساد لابدً وإن تنقمع العقة والسداد ويتخلى الناس عن الدين والمعنوات والاخلاق.

⁽١) الأغاني ٣٢٤:٨.

⁽٢) مررج اللعب: ٦: ٩.

قال المسمودي: أن قساد يزيد سرى إلى البلاط بشكل تدريجي، فصار ممارسة الغناء والطرب آمرا علنيا في مكة والمدينة، وانتشرت مجالس اللهو وشرب الخمور فيها وصارت أمرا علنيا(1).

ني مثل هكذا ظروف حرجة سياسيا واجتماعيا عاش الإمام السجّاد وتولى قيادة الأمة، ومع كل ذلك حاول بكل جهده القيام بالمسؤولية على أكمل وجه وتمكن من حفظ السيرة النبوية عن أن تناله حالة الاحباط والاجهاض التي أواده لها أعداء الدين، وتمكن من نشر المعارف الدينية والأخلاق الإسلامية على أوسم نطاق.

الترويج لبغض أولياء اله:

روى ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاطة، قول الامام 355: ثم ثم نزل أهل البيت نستذل ونستضام، ونقصي ونمتهن ونحرم ونقتل، ولا نأمن على دمائنا ودماء أوليائنا، ووجد الكافيون والجاحدون لكذبهم وجحودهم موضعا... فحدثوهم بالأحاديث الموضوعة المكذوبة ورووا عنا ما لم نقله وما لم نفعله لينضونا إلى الناس. وكان عظم ذلك وكبره زمن معاوية بعد موت الحسن. فقتلت شيعتنا بكل بلذة. وقطعت الأيدي والأرجل على انظنة. ومن يذكر بحبنا والانقطاع إلينا مجن أو نهب ماله أو هدمت داره. ثم لم يزل البلاء يزداد إلى زمان عبيد الله بن زياد تاتل الحسين. ثم جاء الحجاج فتنلهم كل قتلة وأخذهم بكل ظنة وتهمة. حنى أن الرجل يقال له زنديق أحب إليه من أن يقال: شيعة على (1).

⁽١) مروج اللعب ٢: ٦٧.

⁽٢) ابن أبي الحديد: شرح نهج البلاغة ٤: ٦٣ ـ ٧٤.

وروى أبو عمر النهدي، قال: سمعت علي بن الحسين يقول: اما بمكة والمدينة عشرون رجلا يحيناء (١٠).

وروي عن أبي عثمان البعاحظ: أن معاوية كان صعا يقوله في آخر خطبة البعدة: «اللهم إن أبا ثراب _ يعني الإمام علي رضي الله عنه، وكرم الله وجهه في الجنة _ ألحد في دينك، وصد عن سبيلك، فالعنه لعنا وبيلا، وعذبه عذابا أليما،. وكتب بقلك إلى الأفاق، فكانت هذه الكلمات بشار بها على منابر المسلمين، حتى حهد عمر بن عبد العزيز، فألفاها، ثم عادت مرة أغرى بعد عهده.

وروي أن قوما من بني أمية قالوا لمعاوية: يا أمير المؤمنين، إنك قد بلغت ما أملت، فلو كففت عن لعن هذا الرجل (أي الإمام علي) فقال: ولا، والله حتى يربو عليه الصغير، ويهرم عليه الكبير، ولا يذكر له ذاكر فضلاء (٢٠).

ومما ذكر المؤرخون: أن الحجاج الثقفي كان يلعن الإمام علي، ويأمر بلعنه، وقال له متعرض يوما، وهو راكب: أيها الأمير، إن أهلي هقوني فسموني طباء فغير اسعي، وصلتي بما أتبلغ به، فإني فقير، فغال للطف ما توسلت به، قد سميتك كذاء ووليتك العمل الفلاني، فأشخص إله (٣).

إن ما ذكر عن حال أهل البيت في العصر الأموي ـ الذي استمر حتى عصر الإمام الباقر ـ صادق كل الصدق، ولم يذكر الباقر ما اتخذه ملوك

⁽١) شرح نهج البلاغة داين أبي الحديد 1: ١٠٤.

⁽٢) شرح نهج البلافة ٤: ٥٩ ـ ٩٧.

⁽٣) شرح نهج البلاخة £: ٥٧.

بني أمية من سنة لعن إمام الهدى - على كرم الله وجهه في الجنة - وإنه لبدل على مقدار ما يكنه حكام بني أمية من حقد دفين لآل البيت، ولقد لام كثيرون معاوية على ذلك العمل البالغ أقصى حدود الحقد، ولقد أرسلت أم المؤمنين، السيدة أم سلمة، تقول: إنكم تلعنون الله ورسوله إذ تلعنون على بن أبي طالب، ومن يحبه، وأشهد أن الله ورسوله يحبانه (1).

وكانت الأوامر تصدر من بغداد إلى أرجاء الإمبراطورية التي تدين لبني العباس ومنها مصر: أن لا يقبّل علوى ضبعة ولا يسافر من الفسطاط إلى طرف من أطرافها وأن يمنعوا من اتخاذ العبيد إلا العبد الواحد (والرقيق يومذاك قوة العمل) وإن كانت بين العلوي وبين أحد خصومة فلا يقبل قول العلوي ويقبل قول خصمه بدون بينة. وكانوا يسفّرون من الأطراف إلى العاصمة ليكونوا تحت الرقابة. بل أمر الرشيد أن يضمن العلويون بعضهم بعضاء وكانوا يمرضون على السلطان كل يوم، فمن غاب عوقب، وكأنَّ أهل بيت النبي جالية من العدو أو شرذمة من المشبوهين. ولقد كان يكفى للحيطة أقل القليل من حاكم يريد أن يطمئن، وإنما كان ذلك الكيد سياسة إبادة مستمرة، يشترك في تنفيذها الخلفاء، والأشياع الظلمة، تدفع الثائرين إلى أن يثوروا، فيؤخلوا بتررائهم، أو يؤخذ غيرهم بجرائر تنسب إليهم. أما مياسة أهل البيت فواضحة من شعار أبناء هلي في كلمة مسلم بن مقيل اإنا أعل بيت نكره الغدرا. قالها عند ما عرض عليه البعض قتل صبيد الله بن زياد في إحدى زياراته. فنجا ابن زياد بهذا الشعار ليقتل مسلما فيما بعد. أما شعار

⁽١) الإمامة وأعل البيت . محمد يومي مهران ٢: ٨٥.

حاشية معاوية فكان الإن فه جنودا من عسل ا يقصدون دس السم إلى أعدائهم فيه. ولقد طالما استعمل الطغاة السم في أهل البيت في القرون الثالية، فإن لم يكن سم في خفاء فالقتل جهوة، وفي الروايات أن أتمة أهل البيت الاثني عشر ماتوا مسمومين ما عدا أمير المؤمنين عليا وأبا الشهداء الحسين ماتا شهيدين.

واستمرت هذه السيرة إلى أيام الخليفة الهادي (سنة 1٦٩) حيث كان أهل بيت النبي في المدينة يستعرضون كل يوم، لكل واحد منهم كفيل من نسيب أو قريب، بل ولّى عليهم واحد من ذرية عمر بن الخطاب هو عبد العزيز بن عبدالله. قولي بدوره على أهل البيت رجلا يقال له عبسى الحائك. فحبسهم الحائك في المقصورة فارت لأجلهم المدينة إذ تاروا وكسرت السجون(١٠).

ب ـ شيوع اللهو والغناء:

حدّث عباس بن المفضل قاضي المدينة، قال: حدّثي الزبير بن بكار قاضي مكة، عن مصحب بن عبدالله قال: دخل الشعبي على بشر بن مروان وهو والي العراق لأغيه عبد الملك بن مروان، وعنده جارية في حجرها عود؛ فلما دخل الشعبي أمرها فرضعت العود، فقال له الشعبي: لا ينبغي للأمير أن يستحي من عبده. قال: صدقتم، ثمّ قال للجارية: هاتي ما عندك، فأخذت العود وغنت:

ومنًا شجائي إنّها يوم ودّمت تولَّث ... ومناه النعيسَ في النجفين حنافر. فلمنا أضادت من بعينة يشظره ... إلىّ التفاقا أسلمته المحاجر

⁽١) الإمام جعفر الصادق، لعبد الحليم الجندي: ١٠٨. شرح إختاق الحق ٢٨: ٤٦٠.

فقال الشعبيّ: الصغير أكيسهما. يريد الزير، ثمّ قال: يا هذه، أرخي من بمك، وشديّ من زيرك. فقال له بشر: وما علمك؟ قال: أظنّ العمل فيهما. قال: صدقت، ومن لم ينفعه ظنّه لم ينفعه يقيند (11).

وحدّث عن أبي عبدالله البصريّ قال: غنّى رجل في المسجد الحرام وهو مستلق على قفاه صوتا، ورجل من قريش يصلّى في جواره؛ فسمعه خدّام المسجد المحرام! ورفعوه غنّام المسجد المحرام! ورفعوه إلى صاحب الشرطة، فتجوّز القرشيّ في صلاته؛ ثمّ سلّم واثبه، فقال لصاحب الشرطة: كلبوا عليه أصلحك الله، إنّما كان يقرأ! فقال: يا فسّاق، أ تأتوني يرجل قرأ القرآن تزعمون أنّه غنّى؟ خلوا سيله! فلنّا خلّوه قال له القرشيّ: والله لو لا إنّك أحسنت وأجدت ما شهدت لك، اذهب راشدا(ا).

وكان لأبي حنيفة جار من الكيّائين مغرم بالشراب، وكان أبو حنيفة يحيى الليل بالقيام، ويحبيه جاره الكيّائي بالشراب، ويغني على شرابه: أضاحوني وأيّ فشى أضاحوا ليسوم كسوسهة وسلماء شغر فأخذه العسس ليلة فوقع في الحبس، وفقد أبو حنيفة صوته واستوحش له، فقال لأهله: ما فعل جارنا الكيّال؟ قائوا: أخذه العسس فهو في الحبس، فلما أصبح أبو حنيفة وضع الطويلة على رأسه، وخرج حتى أتى باب عيسى بن موسى، فاستأذن عليه، فأسرع في إفته ـ وكان أبو حنيفة قليلا ما يأتي العلوك ـ فأقبل عليه وقال: أمر ما جماء بك أبها حنيفة؟ قال: نعم، أصلح الله الأمير، جار لى من

⁽١) الغناء والموسيقي ٣: ٢٤٢٢.

⁽٢) الفناء والموسيقي ٦: ٢٤٢٤.

الكيّالين، أخله عسس الأمير ليلة كذا، فوقع في حبسك. فأمر عيسى بإطلاق كل من أخذ في تلك الليلة، إكراما لأبي حنيفة؛ فأقبل الكيّال على أبي حنيفة قال: أضعناك با فتى؟ يعرّض له بقعيدته؛ قال: لا والله، ولكنك بررت وخفظت (1.)

(1) الفتاء والموسيق ٣: ٣٤٥٥، وورد أيضاً تعافج أخرى في الكتاب المذكور، منها: ما هن الإصمعي قال: قدم هرافي بعد لمن عمر العراق إلى السنية، قيامها كليا إلا السود، فتكا ذلك إلى الدائرية، وكان قد تشك رترك القدر ولزم المسجد فقال: ما تبعل في هلى أن أحدال لك بعيلة تبهيا كلها على حكيك؟ قال: ما شدت؟! قال: قعيد اللبارميّ إلى ثبت بعد القدام عن وعاد إلى مطي شأك الأول، وقال شعرا ورفعه إلى مسهق له من المنظر، فننى به وكان الشعر:

قل للسليحة في الخيار الأسود ما ذا قسليت بزاهد متميّد قد كان ششر للمسلاة لهايه حتى خطرت له بياب المسجد روي صليحه صلاحة وبن محتقد فناع منا الخياء وصياحه لا تلقشليه بحق وبن محتقد فناع منا الغناء في العنية، وقارا: قد رجع الغارمي وتعقّر عاجة الخيار الأمود. فلم يتي ملهمة بالمعينة إلا الشرح عناراً أمود، وياع التاجر جميع ما كان معه فيعل إخوان الغارمي بن السالة يقون العارمي يقولون بأه بعد حين، قلما أنفذ العراقي عا كان معه رجع الغارمي إلى شكه وليس ليابه

وحثت هيئاته بن مسلم بن فتية يبغناد، أفال: حثنني سهل هن الأصمين قال: كان هروه بن أذينة بهذائقة ثبنا في العينيك، روى منه مالك بن أنس، وكان شاهرا لبقا في شعره غزلا، وكان يصوغ الألحان والفناء على شعره في حفاك وينحلها المفتّرة، فمن ذلك قوله، وغنّى به العجازيون:

ہنا فیبار البحيق بنالأجبية - اسم ہنيَّان رسميها كيليمة وهر موضع صوته وت تولد:

قالت وأبلغتها وجدي وبحث به قد كنت عندي تحبّ الستر فاستر الست تبصر من حولي فقلت لها خكي حوال وما ألثي على بصري قال: فوقت عليه امرأة وحوله التلاسلة، فقالت: أنت الذي يقال فيك: الرجل العمالع، وأنت القائل:

اً أَنَّا وَبِدُنَّ أُوْارَ النَّمِّ فَي كَبِدِي ﴿ هَمِنَ تَحَوَّ صَفَّاهُ الْقُومِ أَبِيْرُهُ هَيْنَي يِرُونَ بِيُودُ النَّمَاهُ قَامَرُهُ ﴿ فَمِنْ لِنَارَ حَلَى الأَحْسُاهُ تَشْقَدُ وقد كان بعض السامعين يقتات السماع فيجمله قوته ويتقوى به على زيادة طية (١) وكان أحدهم يطوي اليومين والثلاثة فإذا تاقت نفسه إلى القوت هدل بها إلى السماع فأثار منه مواجيده وأهاج فيه أذكاره فجمله ذلك [كذا] عن الطمام وأغناه عن الأنام، فهذا لا يصلح إلاً لقلب صاف

لا والله ما قال هذا رجل صالح قكا.

رب رسنولين لننا يتلفيا

لم يعملا عَمَا ولا حاضرا

متى استقالا بجوابيهما

قال: وكان عبد الرحمن السلقب بافقش عند أهل مكّة بسترك عطاء بن أبي رباح في المهادة بن أبي رباح في المهادة ورقم مر أبوما بدلاً مو تعقيد عناها، فرأة مولاها قفال في هل الله أن اهل لك أن تدخل فسيم؟ علي، فقم يزل به حتى دخل، فقال له: أوقفك في موضع بعيث نزاها ولا ترافى نقت ناهجيه، فقال لها مولاها: على لك في أن أحرالها إليك؟ فأبي نقك عليه، فلم يزل به حتى أجابه، فلم يزل يسمعها وبلاحظها النظر حتى شفف بها؛ ولما شعرت لمعظ إناه و

رسالة من قبيل أن يبيرها ولا لسانا بالهوى مقصما بالطائر الميمون قد أنجعا فقضيا هاجا وما صرحا

السطوف والسكون بمشتباهسما ... فقطيها حاجبا وما صراحا قال: فأضي عليه وكاد أن يهلك، فقالت له يوما: والله إلي إحكاءً قال لها: وأنا والله أحكاءً قال: وأحب أن أضع ضي على فبك. قال: وأنا والله.

وذكر رجل من أهل المدينة أنَّ أمن أبي عيق . وهو حيفاته بن مصدين عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق . وخل على هاهنة أمّ الدومنين . وهي هنته . فوضع وأسه في حجرها . أو على ركبتها . ثمّ وفع عقيرته يفش :

ومشيّر حبحلَ جررت برجشه بعدد الهدؤ له قوائم أربع فأخرب زمان اللهو من زمن القبا وانتزع إذا قبائوا أبس لا يستزع فلهاأتينَ صليك يوما مرّاً يبكى حليك مفتما لا تسمع فالت مائة: يا ين، فائل قلك اليوم (الذاء والموسيق ٢: ١٤٧٤ ـ ٢٤٢١).

(١) يقال: طوى من الجوع يطوى طوى فهر طاو: أي خالي البطن جاليم لم ياكل. وطوى يطوى إذا تصد فلاء الحديث فيهت فيهان وجاره طاوه. والحديث الآخر فيطوى يطده جاره أي يجيع نقمه ويؤثر جاره يطعاهه. والحديث الآخر فأنه كان يطوى يوميزه أي لا يأكل فيهما ولا يشرب. (التهاية في غريب الحديث والأثر ـ فعجد الذين ابن الآثير ؟: 121. من الأكدار نفي نظيف من الآثام ومن شهد فيه خلفا فذلك علامة كدر قلبه، ومن أحدث فيه لعبا ولهوا فهو دليل نقص لبّه. حدّثني بمض الشيوخ هن شيخ له قال: رأيت أبا العباس الخضر فقلت: ما نقول في هذا السماع الذي يختلف فيه أصحابنا؟ فقال: هو الصفا الزلال لا يبت عليه إلّا أقدام السلماء (١٠).

وهكذا حاول الأمويون . ولأجل إخماد ثورة الإسلام في نفوس الناس . ترويج الفحشاء والمنكر، والفجور والخمور، والظلم والخيانة، حتى ضرب يهم المثل في خرق العهود والمواثيق، وتجاوز الأحراف والموازين المقبولة بين الناس، وتلاهبوا بكل المقدرات والمقررات، وانغمسوا . وجروا الناس معهم . في الرئيلة واللعب، ومعهم الجيل الناشئ من الأمة، الذي نما على هذه الروح الطاغية اللاهية. حتى جعلوا من مدينة الوسول الطبية، مركزا للفساد.

قال أبو الفرج الأصبهاني: إن الفتاء في البدينة لا ينكره عالمهم، ولا بدفعه عابدهم⁽⁷⁾ وحتى كانت يثرب تعج بالمغنيات.

ومن المؤسف محقا مأن مدينة النبي على صارت من المصر الأموي مركزا للجياة العابثة، وكان من المؤمل أن تصبح معهدا للثقافة الدينية، ومعدوا للإسلامي، إلا أن الأمويين سلبوها هذه القابلية، وأفقدوها مركزيتها الدينية والساسة ".

⁽١) الفتاء والمرميقي ٢: ٢٤٢٤.

 ⁽٣) الأغاني - طبع دار الكتب . (٨: ٣٣٥) ولاحظ (١: ٣٣٣) نفيه موقف مالك فقيه المدينة .
 وانظر العقد الفريد (٣: ٣٣٧ ر ٤٤٥).

⁽٢) جهاد الإمام السبُّاد 🗱 : ١٠٩٠.

ولما خرج هروة بن الزبير من المدينة وانخذ قصرا بالعقيق، وقال له الناس: قد أجفرت مسجد رسول الله الله قلا: إني رأيت مساجدهم لاهية، وأسواقهم لاغية، والفاحشة في فجاجهم عالية (11).

ج ـ تقريب المطربين وأهل الخلاعة والمجون إلى البلاط:

تحدّث الزبيريّون عن خالد صامة أنّه كان من أحسن الناس ضربا بالعود. قال: فقدمت على الوليد بن يزيد وهو في مجلس ناهيك به مجلسا، فالفيّه على سريره وبين يديه معبد ومالك بن أبي السمح، وابن عائشة، وأبر كامل خزيّل الدمشقيّ، فجعلوا يفتّون حتى بلغت النوية إلىّ ففيّته:

سرى هشي وهمّ السره يسدي وضار الشجم إلّا قيمد فشر أراقب لي المجرّا كلّ نجم تعرّض أو هلى المجراة يجري لنهممّ منا أزال لنه قس يستا كأنّ القلب أبطن حرّ جمير على بكر أخي فارقت بكرا وأيّ الميش يصلح بعد يكر

فقال لي: أعديا صام، ففعلت، فقال لي: من يقول هذا الشهر؟ فقلت: هذا يقوله هروة بن أذبنة برئي أخاء بكرا. فقال لي الوليد: وأيّ العيش يصلح بعد بكر هذا العيش الذي نحن فيه، والله لقد تحجّر واسعا على رغم أنفد؟؟.

وورد في أخبار ابن عائشة ونسبه اسمه وكنيته: أنه لم يعرف لابن عائشة أب، فنسب إلى أمه، فهو محمد بن عائشة ويكني أبا جعفر،

⁽١) جهاد الإمام السجّاد عليه: ١٥٩.

⁽٢) الفناء والموسيقي ٢: ٢٣٩٢.

وكان يلقيه من عاداه أو أراد سبّه: فابن عامة الداره. وكان هو يزعم أنّ اسم أبيه جعفره وليس يعرف ذلك. وعائشة أنّه كانت مولاة لكثير بن المسّلت الكنديّ حليف قريش. وقيل: إنها كانت مولاة لأل المسكّلب بن أبي وداعة الشهميّ، ذكر ذلك إسحاق عن محمد بن سلّام. وحكى ابن الكلبيّ القول الآول، وقال إسحاق: هو الصحيح، يعني قول ابن الكلبيّ، وقال إسحاق فيما رواه لنا الحسين بن يحيى عن حمّاد عن أبيه: إنَّ محمد بن معن المغاريّ ذكر له عن أبي السائب المغزوميّ أن أبن عائشة مولى المكلب بن أبي وداعة الشهميّ وإنّه كان لغير رشدة، عائمة مولى المكلب بن أبي وداعة الشهميّ وإنّه كان لغير رشدة، فأدركت المشيخة وهم إذا سمعوا له صوتا حسنا قالوا: أحسن ابن المرأة.

قال إسحاق: وقال عمران بن هند الأرقعيّ: بل كان مولى لكثير بن المشتلت. سأله الوليد بن يزيد عن نسبه لأمه فأجابه. قال إسحاق: قال عبيد أنه بن محمد بن عائشة: قال الوليد بن يزيد لابن عائشة: يا محمد، الفيّة أنت؟ قال: كانت أمّي يا أمير المؤمنين ماشطة، وكنت غلاما، فكانت إذا دخلت إلى موضع قالوا: ارفعوا هذا لابن عائشة؛ فلبت على نسي.

كان يفتن كل من سمعه وأخذ عن معبد ومالك قال إسحاق: وكان ابن عائشة يفتن كل من سمعه، وكان فتيان من المدينة قد فسدوا في زمانه بمحادثته ومجالسته. وقد أخذ عن معبد ومالك ولم يمونا حتى ساواهما على تقديمه لهما واعترافه بفضلهما⁽¹⁾.

⁽١) الأخاني، لأبي القرج الأصفهاني ٢: ٦٣).

توفّي ابن هائشة فيما قبل في أيّام هشام بن حبد الملك، وقبل في أيّام الوليد. وما أظنّ الصحيح إلّا أنه توفّي في أيام الوليد، لأنه أقدمه إليه.

ذكر من زعم أنّه توفّي في خلافة هشام: أنّه إنّما وقد على الوليد وهو وليّ عهد. قيل: إن الغمر بن يزيد أمره بالغناء فأبى، فأمر برميه من السطح فعات (١٠).

وقال: أخبرني الحسين بن يحيى عن حمّاد عن أبيه قال: ذكر عمران بن عند: أنّ الغمر بن بزيد خرج إلى الشام، فلما نزل قصر ذي خشب شرب على سطح، فغنى ابن عائشة صوتا طرب له القمر، فقال: اردده، فأبى، وكان لا يردّ صوتا لسوء خلقه، فأمر به، فطرح من أعلى الشطح فعات. ويقال: بل قام من الليل وهو سكران ليبول فسقط من السطح فعات. ويقال:

للوليد في أشعار كثيرة، فخلع عليه ثيابه كلُّها حتى قلنسيته، ثم ذكر باقي الخبر مثل الذي تقلّمه؛ وزاد فيه أنه أومى أن تجعل في أكفانه⁽⁷⁷).

وفي التذكرة الحمدونية، قيل: خرج ابن عائشة من عند الوليد بن يزيد وقد غنّاه في شعر النابغة:

أبعدلا ممقيلا أبغى وحصنا فداهيتني المعاقل والحصون

⁽١) الأغاني 1: ١٨٤ ـ ١٨٨.

⁽٢) الأغاني ٢: ١٨٤ ـ ٨٨٠.

⁽۴) الأطائي ٧: ٦٦ ـ ١٧.

11

فأطربه. فأمر له بثلاثين ألف درهم [ويمثل] كارة القضار ثبابا. فينا ابن هائشة يسير إذ نظر إليه رجل من أهل وادي القرى كان يشتهي الغناء ويشرب النبية، فدنا من خلامه وقال: من هذا الراكب؟ قال: ابن مائشة المنافقي، فدنا منه فقال: جملت فداءك، أنت ابن عائشة أمّ المومنين؟ قال: لا أنا مولى لقريش وعائشة أمّي، وحسبك هذا ولا علبك أن تكثر. قال: وما هذا الذي أراه بين يديك من المال والكسوة؟ قال: غنّت أمير المونين صوتا فأطربته فكفر وترك الصلاة وأمر لي بهذا المال وبهذه الكسوة.(١)

د ـ شيوع الفساد في المجتمع:

صاد الفساد في المنجتمع العربي، وتهالك الناس على الفسق والفجور، ومن طريف ما ينقل في هذا الموضوع انه أوتي بشيخ إلى عشام ابن عبد الملك وكان معه قيان وخمر وبربط، فقال: اكسروا الطنبور على رأسه فبكى الشيخ فقال له أحد الجالسين: عليك بالصبر،

⁽¹⁾ التذكرة الصدونية 1: ٦٣. وذكر أبر الفرج الأصفهاني في الأهاني: أخبار دحمان ونبيه، فقال: كان مغنيا صالحا مغول الشجادة ملازما للجعج: فحمان لقب به، واسعه عبد الرحمن بن صوره مولى بني ليث بن بكر بن جد سناة بن كانة. ويكنى أيا عمره و ويقال لد : دحمان الأشقر. قال إصحاق: كان دحمان مع شهرته بالمناه رجلا صالحا كير المبلاة معدل الشهادة معما للحجج و وكان كثيراً ما يقول: ما وأيت باطلا أثبه بعن من المناه. قال إسحاق: وحائش القريري أن دحمان شهد هند حيد العزيز بن المطلب بن عبداله بن عبداله بن عبداله بن حيداله بن حيداله بن حيداله بن مناه المبلودي التفاء، لرجل من أهل المبلغ على رجل من أهل المواق بشهادة، فأجازها وعليه المبواري الفناء كان خفر الله لنا ولك، وأنها لا يتنقى ا اخرج عنه الرجل عن حقّه. (الأهاني حلاي القرح الأصفهاني 1: و2: 10.

فقال له الشيخ: أتراني أبكي للغبرب؟ إنما أبكي لاحتقاره البربط إذ سماه طنبورا⁽¹⁾.

لقد كانت سيرة الأمويين في جميع أدوارهم استدادا لسيرة معاوية الذي أشاع حياة اللهو والخلاحة في البلاد للقضاء على أصالة الأمة، وسلب وعيها اللهي والاجتماعي. إشاعة المجون في الحرمين: وحمد معاوية إلى إشاعة الدعارة والمجون في الحرمين للقضاء على قدسيتهما واسقاط مكانتهما الاجتماعية في نقوس المسلمين، يقول العلائلي: اوشجع الأمويون حياة المجون في مكة والمدينة إلى حد الإباحة، فقد استأجر طوائف من الشعراء والمختين من بينهم عمر بن أبي ربيعة لأجل أن يمسحوا عاصمتي مكة والمدينة بمسحة لا تليق، ولا تجعلهما مالحتين للزعامة الدينية. وقد قال الأصمعي: دخلت المدينة فما وجدت الا المختبين، ورجلا يضع الاخبار والطرف، وقد شاعت في يثرب مجالس الفناه، وكان الوالي يحضرها ويشارك فيها وانحسرت بذلك

ه ـ الاستخفاف بالقيم اللينية :

واستخف معاوية بكافة القيم اللهنية، ولم يعن بجميع ما جاء به الإسلام من الأحكام فاستعمل أواني القعب والفضة، وأباح الرباء وتطيب في الاحرام، وعطل الحدود، وقد ألفيت معظم الأحكام الإسلامية في أغلب أدوار الحكم الأموي، وفي ذلك يقول شاعر الإسلام الكميت:

⁽۱) تاریخ مدینهٔ دمشق ۱۱۰: ۳۱۷.

على ملة فيسر التي تتنجل على الحق نقضي بالكتاب وتعدل وبالتهي فيه الكودني المركل فحتام حتام المناه المطول لأجور من حكامنا المتشال⁽²⁾ وصطلت الأحكام حتى كأننا أأهل كتاب نحن فيه وأنتم كأن كتاب الله يمسني سأمره نتلك ملوك السوء قد طال ملكهم وما ضرب الأمثال في الجور قبلنا

وقال ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق:

بعثت عائشة بنت طلحة بن عبيد الله إلى كثير حزة فجامعا فقالت له: ما الذي يدهوك إلى ما تقول في الشعر من عزة وليست على ما تصف من الحسن والجمال، فلو شتت صرفت ذلك إلى غيرها فمن هو أولى به أنا وأمثاني، فأنا أشرف وأفضل من عزة، وإنما أوادت أن تخبره وتبلود ().

وقال ابن عساكر: ولما تزوجها مصعب ودخل بها دعت عائشة عزة ونسوانا من قريش، فلما أصبن من طعامها غنتهن ومصعب قائم في دهليز الدار^(۲).

إشاعة الحقد على النبي 🎪 وأهل بيته:

كان معاوية حاقدا على النبي ألله فقد مكث في أيام خلافته أربعين جمعة لا يصلي عليه، وسأله بعض أصحابه عن ذلك فقال: الا يمنعني هن ذكره الا ان تشمخ رجال بأنافها».

وسمع المؤذذ يقول: اشهد أن لا إله إلا أنَّه وأن محمدا رسول أنَّه،

⁽١) حياة الإمام الحمين على الشيخ باقر شريف الفرشي ٢: ١٤٦.

⁽٢) قاريخ مدينة دمشق ـ لابن عساكر ٥٠: ١٠٠.

⁽٣) تاريخ طينة دمشق . لابن مساكر ١٩: ٣٧٥.

فلم يملك اهابه، واندفع يقول: فلله أبوك يا ابن عبدالله لقد كنت عالي الهمة، ما رضيت لنفسك الا ان يقرن اسمك باسم رب العالمين!.

ومن مظاهر حقده على الرصول الأعظم أن ما رواه مطرف بن المغيرة قال: وقدت مع أبي على معاوية، فكان أبي يتحدث عنده ثم ينصوف إلي وهو يذكر معاوية وعقله، وبعجب بما يرى منه، واقبل ذات ليلة، وهو غضبان فاصلك عن العشاه، فانتظرته ساعة، وقد ظننت انه لشيء حدث فينا أو في عملنا، فقلت له:

ر مالي أراك مغتما منذ الليلة؟

ـ يا بني جتك من عند أخبث الناس.

ـ ما ذاك؟

- خلوت بمعاربة فقلت له: «إنك قد بلغت مناك با أمير المؤمنين فلو أظهرت عدلا وبسطت خيرا، فإنك قد كبرت، ولو نظرت إلى أخوتك من بني هاشم فوصلت أرحامهم فواقه ما عندهم اليوم شيء تخافه... فنار معاوية واندفع يقول: هميهات!! هيهات ملك أخو تيم فعدل، وفعل ما فعل فواقه ما هذا أن هلك فهلك ذكره، الا أن يقول قائل أبو بكر. ثم ملك أخو هدي فاجتهد وشمر هشر سنين فواقه ما هذا أن هلك فهلك ذكره الا أن يقول قائل همر، ثم ملك أخونا عشان فعلك رجل لم يكن أحد في مثل نسبه فعمل به ما عمل فواقه ما عنا أن هلك فهلك ذكره وأن أنها هاشم يعسرخ به في كل بوم خسس مرات: اشهد أن محمدا أما هاشم يعسرخ به في كل بوم خسس مرات: اشهد أن محمدا رسول أنها هنا أي عمل يقى بعد هذا لا أم لك الأ دفاً وناً... (1).

⁽١) حياة الإمام الحمين على ـ الشيخ باقر شريف القرشي ١٥٠: ١٥٠ ـ ١٥٠.



تبعه لشبعة أهل البيت وإذلالهم:

لقد كان معاوية لا يتهيب من الاقدام على اقتراف أية جريمة من اجل ان يضمن ملكه وسلطانه، وقد كانت الشيعة تشكل خطرا على حكومته فاستعمل معهم أصنف الوسائل وأشدها قسوة من اجل القضاء عليهم، ومن بين الاجراءات القاسية التي استعملها ضدهم ما يلي:

تّه للقتل الجماعي:

وأسرف معاوية إلى حد كبير في سفك دماء الشيعة، فقد عهد إلى المجلادين من قادة جيشه بتتبع الشيعة وقتلهم حيثما كانوا، وقد قتل بسر بن أبي أرطاة - بعد التحكيم - ثلاثين ألفا عدا من أحرقهم بالنار⁽¹⁾ وقتل سعرة بن جندب ثمانية آلاف من أهل البصرة⁽⁷⁾ وأما زياد بن أبيه فقد ارتكب أفظع المجازر نقطع الأيدي والأرجل وسعل العيون، وانزل بالشيعة من صنوف العذاب ما لا يوصف لمرارته وقدونه.

إبادته للقوى الواهية:

وحمد معاوية إلى إبادة القوى المفكرة والواعية من الشيعة، وقد ساق زمرا منهم إلى ساحات الإحدام، واسكن الشكل والحداد في بيوتهم، وفيما يلي بعضهم:

 ١ - حجر بن عدي: لقد رفع حجر بن عدي هلم النضال، وكافع عن حقوق المظلومين والمضطهدين، وسحق إرادة الحاكمين من بش أمية

⁽١) حياة الإمام العصين 🤁 ـ الشيخ بافر شريف الفرشي ١٦٦٦: ١

⁽٢) حياة الإمام الحمين 🕿 ـ الشيخ باقر شريف الفرشي ٢: ١٦٦.

الذين تلاعبوا في مقدرات الأمة وحولوها إلى مزرعة جماعية لهم ولعملائهم واتباعهم... لقد استهان حجر من الموت وسخر من الحياة، واستلذ الشهادة في سبيل مقيدته، فكان أحد المؤسسين لمذهب أهل البيت عيد (1).

¥. عمرو بن الحمق الخزاعي: ومن شهداء العقيدة: العبحابي العقيم عمرو بن الحمق الخزاعي الذي دما له النبي في أن يمتمه الله بشبابه، واستحباب الله دعاء نبيه فقد اخذ عمرو بعنق الثمانين عاما ولم بشبابه، واستحباب الله دعاء نبيه فقد اخذ عمرو بعنى الثمانين عاما ولم تومهم فكان من اهلام شيعتهم (٢٠)، واحتز رأسه الشريف وأرسل إلى طاخية دمثق فامر أن يطاف به في الشام، ويقول المؤرخون انه أول رأس طيف به في الإسلام، ثم أمر به معاوية أن يحمل إلى زوجته السيدة آمنة بنت شريد، وكانت في سجنه، فلم تشعر الا ورأس زوجها قد وضع في حجرها، فذعرت وكادت أن شعوت وحملت من السجن إلى معاوية وجرت بينها وبينه محادثات دلت على ضعة معاوية واستهانته بالقيم وجرت بينها والمنه معادثات دلت على ضعة معاوية واستهانته بالقيم وجرت بينها والمنه الفاضية بمعاملة المرأة معاملة كريمة ولا تؤخذ باي ذنب يترفه زوجها أو غيره (٢٠).

٣ ـ أوفى بن حصن: وكان أوفى بن حصن من خيار الشيعة ـ في
 الكوفة ـ واحد اهلامهم النابهين، وهو من أشد التاقمين على معاوية
 فكان يذيع مساوءه وأحداث، ولما علم به ابن سمية أوعز إلى الشرطة

⁽١) حياة الإمام الحسين 🐲 ـ الشيخ باقر شريف القرشي ٢: ١٦٦ ـ ١٦٨.

 ⁽٢) حياة الإمام العمين على د الذيخ بافر شريف القرشي ٢: ١٧١.

⁽٣) حياة الإمام الحسين 🗱 ـ الشيخ باقر شريف القرشي ٢: ١٧٠.

بإلقاء القبض عليه ولما علم أوفى بذلك اعتفى، وفي ذات يوم استعرض زياد الناس فاجتاز عليه أوفى فشك في امره فسال عنه فأخبر باسمه، فامر باحضاره فلما مثل عنده سأله عن سياسته فعابها وأنكرها، فامر زياد بقتله، فهوى الجلادون عليه بسيوفهم وتركوه جنة هاملة⁽¹⁾.

3 - الحضري مع جماعت: وكان عبدائه الحضري من أولياء الإمام أمير المؤمنين ومن خلص شيعته كما كان من شرطة الخميس، وقد قال لم الإمام يوم الجمل: «ابشر يا عبدائه فإنك وأباك من شرطة الخميس، لقد اخبرني رسول الله باسمك واسم أبيك في شرطة الخميس، ولما قتل الإمام جزع عليه الحضرمي وبنى له صومعة يتعبد فيها وانضم إليه جماعة من خيار الشيعة، فامر ابن سمية باحضارهم، ولما مثلوا عنده أمر بثنهم، فقطوا صيرا(٢٠).

 حويرية العبدي: ومن عبون شيعة الإصام جويرية بن مسهر العبدي، وفي فترات المحنة الكبرى التي امتحنت بها الشيعة أيام ابن سمية، بعث خلفه فامر يقطع بده ورجله وصليه على جام قصير.

عيفي بن فسيل: ومن ابطال العقيدة الإسلامية صيفي بن فسيل

⁽¹⁾ حياة الإمام الحسين 🗱 ـ الشيخ باقر شريف القرشي ٢: ١٧١.

⁽٣) وكتب إليه الإدام الحسين ﷺ: أأو الست قائل الحشري الذي كتب في إليك زياد أنه على دين علي شخليم، ومثل فيهم بامرك، وين علي فقطهم، ومثل فيهم بامرك، ودين علي هو دين ابن عده ألفتي أجلسك مجلسك الذي أنت فيه، ولولا ذلك لكان شرقك وشرف بالك تجشم الرحلتين رحلة النشاء والعيف، ودلت عفد المذكرة، بوضوح على أن معاوية قد عهد إلى زياد بقتل كل من كان على دين على ﷺ الذي مو دين رسول الله أن كما ذلت على أن زيادا على يهولاء البرزة بعد فقلهم تشنها منهم، لولالهم لعزة رسول الله أن كما ذلت على الإمام الحين 32 - المنتج باشرشية، الغرشي ٢٤ - ١٧٧ لهم معهد .

I ∀₹

الذي ضرب أروع الأمثلة للإيمان فقد سعى به إلى الطاغية زياد فلما جيئ به إليه صاح به: _ يا هذو الله ما تقول في أبي تراب؟ فقال: ما اعرف أبا تراب، قال: ما أحرفك به؟، اما تعرف على بن أبي طالب؟ قال: بلي قال: قذاك أبو تراب فقال: كلا ذاك أبو الحسن والحسين وانبري مدير شرطة زياد منكرا عليه: ايقول لك الأمير: هو أبو تراب، وتقول: أنت لا: إله قصاح به البطل العظيم مستهزءا منه ومن أميره: ﴿ وَإِنْ كَذَبِ الْأَمِيرِ ، أَتَرِيدَ أَنْ أَكَذَبِ أَ وَأَشَهِدَ عَلَى بِأَطْلِ كَمَا شَهِدَا ! ؟ . وتحطم كبرياء الطاغية، وضاقت به الأرض فقال له: (وهذا أيضاً مع ذنبك؛ وصاح بشرطته على بالعصاء فأتوه بهاء فقال له: (ما قولك؟١ وانبري البطل بكل بسالة وإقدام غير حافل به قائلاً: ﴿ أَحَسَنُ قُولُ أَنَا قاتله في هبد من هباد الله المؤمنين؟. وأوعز السفاك إلى جلاديه بضرب عانقه حتى يلتصق بالأرض، فسموا إليه يهراوانهم فضربوه ضربا مرحا حتى وصل عائقه إلى الأرض؛ ثم أمرهم بالكف هنه، وقال له: ﴿إِيه، مَا قولك في على؟؟ وحسب الطاغية إن وسائل تعذيبه سوف تقلبه عن عقيدته. فقال له: أوالله لو شرحتني بالمواسي والمدي، ما قلت الا ما سمعت مني. وفقد السفاك إهابه فصاح به: التلمنه أو لأضربن عنقك. وهتف صيفي يقول: ﴿إِذَا تَصْرِبُهَا وَاللَّهُ قَبِلَ ذَلَكَ، فَإِنْ أَبِيتَ الا أَنْ تضربها رضيت بالله وشقيت أنت؟. وأمر به ان يوقر في الحديد، ويلقى في ظلمات السجون ثم بعثه مع حجر بن عدي فاستشهد معه⁽¹⁾.

 ٧ عبد الرحمن العنزي: وكان عبد الرحمن العنزي من خيار الشيعة، وقد وتع في قبضة جلاوزة زياد، فطلب منهم مواجهة معاوية

⁽١) حياة الإمام المصين ١٤٠ الشيخ باقر شريف القرشي ٢: ١٧٥.

لعله أن يعقو عنه، فاستجابوا له وأرسلوه معقورا إلى دهشق، فلما عثل عند الطاغية قال له: وإيه أخا ربيعة، ما تقول في علي؟ فقال له: ودعني ولا تسألني فهو خير لك، فقال: وواقد لا أدعك، فانبرى البطل الفذ ينه ينهضائل الإمام، ويشيد بعقامه قائلاً: وأشهد انه كان من الفاكرين اله كثيرا، والآمرين بالحق، والقائمين بالقسط، والعافين عن الناس؟. فالناع معاوية فعرج نحو عثمان، لعله أن ينال منه فيستحل إراقة دمه، فقال له: فما قولك في عثمان؟ فاجابه عن انطباعاته عن عثمان، فغاظ ذلك معاوية وصاح به: وقتلت نفسك، فقال عبد الرحمن: وبل إياك قلت، ولا ربيعة بالوادي، وظن عبد الرحمن أن أسرته ستقوم بحمايته وانعة منه بينو إليه أحد، ولما أمن منهم معاوية بعثه إلى الطاغية زياد، وأمر، بقتله. فيحة وإلى الطاغية رئياد، وأمر، بقتله. فيحة وياد وحرداً

هؤلاء بعض الشهداء من اعلام الثبيعة الذين حملوا مشعل الحرية، وأضاؤا الطريق لغيرهم من الثوار الذين أسقطوا هيبة الحكم الأموي، وعملوا على أنقاضه^(٧).

ترويعه للنساء:

ولم يقتصر معاوية في تنكيله على السادة من رجال الشيعة، وانما تجاوز ظلمه إلى السيدات من نسائهم، فأشاع فيهم الذهر والإرهاب، فكتب إلى بعض عماله بحمل بعضهن إليه، فحملت له هذه السيدات:

١ ـ الزرقاء بنت عدى.

⁽١) حياة الإمام الحمين على الشيخ باقر شريف القرشي ٢: ١٧٥ ـ ١٧١.

 ⁽٢) حياة الإمام الحسين (١٤٤ ـ الشيخ باقر شريف الفرشي ٢: ١٧٦.

- ٢ _ أم الخير البارقية.
- ٢ ـ سودة بنت همارة.
- ٤ ـ أم البراء بنت صفوان.
 - ه _ بكارة الهلائية.
 - ٦ ـ أروى بنت الحارث.
- ٧ ـ عكرش بنت الأطرش.

٨ ـ الدارمية الحجونية. وقد قابلهن معاوية بمزيد من التوهين والاستخفاف، وأظهر لهن الجبروت والقدرة على الانتقام غير حافل بوهن المرأة وضعفها، وقد ذكر الشيخ باقر القرشي ما جرى عليهن في مجلسه من التحقير في كتابه فحياة الإمام الحسنه(١٠).

هدم دور الشيعة:

أوعز معاوية إلى جميع عماله بهدم دور الشيعة، فقاموا بنقضها وتركوا شيعة آل البيت تلك بلا مأوى يأوون إليه، ولم يكن هناك أي مبرر لهذه الإجراءات القاسية سوى تحويل الناس عن عشرة رسول الله .

حرمان الشيعة من العطاء:

ومن المآسي الكثيبة التي هانتها الشيعة في أيام معاوية أنه كتب إلى جميع هماله نسخة واحدة جاء فيها الظروا إلى من قامت عليه البينة انه

⁽١) حياة الإمام الحسين 😝 مالشيخ باقر شريف القرشي ٢: ١٧٦.

يحب عليا وأهل بيته فامحوه من الذيوان وأسقطوا عطاءه ورزقه وبادر عماله في الفحص في سجلائهم فمن وجدوه محبا لأل البيت على محوا اسمه وأسقطوا عطاءه.

عدم قبول شهادة الشيعة :

وعمد معاوية إلى اسقاط الشبعة اجتماعيا فعهد إلى جميع عماله بعدم قبول شهادتهم في القضاء وغيره مبالغة في اذلالهم وتعقيرهم.

إبعاد الشيعة إلى خراسان:

وأراد زياد ابن أبيه تصفية الشيعة من الكوفة، وكسر شوكتهم فأجلى خمسين ألفا منهم إلى خراسان المقاطعة الشرقية في فارس. وقد دق زياد بذلك أول مسمار في نعش الحكم الأموي، فقد اخفت تلك الجماهير التي أبعدت إلى فارس تعمل على نشر التشيع في تلك البلاد، حتى تحولت إلى مركز للمعارضة ضد الحكم الأموي، وهي التي أطاحت به تحت قيادة أبي مسلم الخراساني.

هذا بعض ما عائته الشيعة في عهد معاوية من صنوف التعذيب والإرهاب، وكان ما جرى عليهم من الماسي الأليمة من أهم الأسباب في تورة الإمام الحسين، فقد رفع علم الثورة ليتقذهم من المحنة الكبرى التي امتحوا بها ويعيد لهم الامن والاستقرار.

إجبار الناس على البيعة ليزيد:

وختم معاوية حياته بأكبر إثم في الإسلام وأفظع جويمة في التاريخ، فقد أقدم فهر متحرج على فرض خليمه يزيد خليفة على المسلمين يعيث في دينهم ودنياهم، ويخلد لهم الويلات والخطوب، وقد استخدم معاوية شتى الوسائل المنحطة في جعل الملك وراثة في أبنائه، ويرى الجاحظ أنه تشبه بملوك القرس والبيزنطيين، فحول الخلافة إلى ملك كسروي، وهصب قيصري⁽¹⁾.

وساعد على هذه المائم من وعاظ السلاطين أبو هريرة الدوسي، فاخذ يتزلف لمعاوية والحكم الأموي بما يقربه إليهم من المديع والاطراء، ومنها أنه نظر أبو هريرة إلى عائشة بنت طلحة ـ وكانت متهورة بالجمال الفائق ـ نقال: سبحان الله! ما أحسن ما خذاك أهلك! (والله) ما رأيت وجها أحسن منك إلا وجه معاوية على منبر رسول الله.

هذا بعض حال معاوية ويزيد، واما حال فيرهما من طفاة بني أميّة، فاستعرض بعضاً منها محمد يومي مهران، حيث قال:

⁽¹⁾ واليك عرضاً موجزاً لسية يزيد، وما يتصف به من الفايلات الشخصية التي صحت بلمها كب التاريخ من يومه حتى يوم الناس طفاء وفيما بلي ذلك. ولادة بزيد: ولد يزيد نت (١٧) أو المرابخ من يومه حتى يوم الناس طفاء وفيما بلي ذلك. ولادة بزيد: ولد يزيد نت (١٧) أو، وقد حتت الأرض شفا من المجينة والراسانة إلى الناس، وأصبح علما للانتطاط المفلتي والظفل الاجتماعي ومترانا بغيفة للاحتماء على الأند وقبر ارادتها في جميع الصورو، يقرل الشيخ محمد حواد منية: «ما كلمة يؤيد، فقد كانت من قبل ابسالا لاين معارية، أما هي الان معدد مناله منية الشر والقساد والاستيداد، والتيكك والمغلامة ومنزان للزندقة والالحاد، فعيت يكون الشر والنساد نتم اسم يزيد، وحياما يكون النجر ولولوق والعلق المناسخة عن يوم. وقد الرابعي والعلق المناسخة عن يوم. وقد وروبية بناسخة بناسخة عن يوم. ومرة وينظر إلى معاوية يتبختر في يردة حرة وينظر إلى معاوية يتبختر في يردة حرة وينظر إلى معاوية يتبختر في يردة حرة وينظر إلى معاوية يتبختر في الرابع والمعين فقه، فقيات الفرة والمعين مناسخ من عرمتي ما عرم اله مز وجل (حيالة الأرام العمين فقه، فل في يؤم شريف الترشي ٢٠ ١٧١٤ - ١٨٠٤).

وأما عبد السلك بن مروان فقد كان طافية جبارا، لا يبالي بما يصنع، وهو القائل - بعد أن ولي الخلافة - وكان يقرأ في مصحف: هذا فراق بيني وبينك، وقبل: أنه قال: هذا آخر المهد بك، ثم هو الذي خطب الناس فقال: لا يأمرني أحد بتقوى الله، بعد مقامي هذا، إلا ضربت عنقه، ثم هو القائل: لا أداوي هذه الأمة إلا بالسيف، وهو القائل: وإني تست بالخليفة المستضعف (يمني عثمان) ولا الخليفة المستضعف (يمني عثمان) ولا الخليفة المداهن (يمني يزيد بن معاوية).

وفي عهده ظهو الحجاج الثقفي لينشر الخراب والفتل في كل مكان باسم الأمويين، وعبد الملك هذا - كما يقول السبوطي - أول من خدر في الإسلام، وأول من نهى عن الكلام في حضرة الخلفاء، وأول من نهى عن الأمر بالمعروف، وأما الوليد فكان فاجرا ماجنا فاسقا، حتى اشتهر بلقب (خليع بني أمية)، بسبب ولعه بالنساء وحتى اتهم بالتحرش الجنمي بأمهات أولاد أيه، وحتى أن رأسه _ بعد أن طيف بها على رمع في دمثق - دفعت إلى أخيه سليمان، فلما نظر إليها قال: بعداً له، أشهد أنه كان شروباً للخمر، ماجناً فاسقاً، وثقد راودني في نفسي الفاسق.

و ـ شيوع شرب المخمر والفسق والفجور :

ولعل أول من شرب المسكر من الخلفاء، إنما هو يزيد بن معاوية بن أبي سفيان، فقد روي أنه كان لا يمسي إلا سكراناً، ولا يعبح إلا مغموراً، فقيل له (يزيد الخمور).

وكان عبد الملك بن مروان يشرب في كل شهر مرةً، حتى لا يعقل: أفي السماء أو في الماء؟ وكان يقول: إنما أقصد من هذا إلى إشراق العقل، وتقوية منة الحفظ، وتصفية موضع الفكر، غير أنه إذا بلغ آخر الشراب ـ أو السكر ـ أفرغ ما كان في بلنه حتى لا يبقى في أعضائه منه شيء.

وأما ولده الوليد بن حيد الملك فكان ـ فيما رووا ـ يشرب يوماً، ويدع يوماً، واحتاد هشام بن حيد الملك الشرب يوم الجمعة من بعد الصلاة.

وأما الوليد الثاني فقد بز الجميع في الشراب والنهتك، وقد حكي أنه اتخذ بركة في قصرة، فكان يملؤها خمرا، ثم ينزع ثبابه ويغتسل فيها، ويشرب منها، ويظل كذلك حتى يظهر النقص في البركة، وكان يقضي معظم أيامه في قصوره في البادية، في قريتين تقعان في منتصف الطريق بين دمشق وتدمر.

وقد أورد صاحب الأغاني خبرا بصور مجلسا من مجالس شربه، رواه شاهد عبان، ووصف فيه ما كان يمارسه هذا الخليفة من التهتك والمجون. ولم يكثف ملوك بني أمية بالشراب، بل استهواهم الغناء والموسيقي وبعض ضروب الرقص، فإذا كان الخليفة ممن لا يريد أن يشهر عنه ذلك، جعل مثارة بيته وبين الندماء، ولم يكن الوليد الثاني ممن بتحاشي الرفت والمجون.

رُ . إشاعة الطرب والفناء في الحرمين:

وكان يزيد بن معاوية بن أبي سقيان، أول من سن الملاهي، واستجلب المغنين إلى الشام، وكان شاعرا، فجعل يقيم الحقلات الكبرى في بلاطه، ومن ثم فقد أصبح الغناء والشراب صنوين متألفين في تاريخ الدولة الإسلامية، وقد شمل عبد الملك بن مروان برعايته (ابن مسجح) من مغني الحجاز، واستقدم وقده الوليد (ابن شريح) و(معبدا) إلى دمشق،



واحتفى بهما، ثم أعاد الوليد التاني الشعر والموسيقى إلى البلاط، بعد أن حال دونهما الخليفة الراشد همر بن عبد العزيز، هذا وقد شاع الغناء في عهد ملوك بني أمية شيوعا عظيما، وعظم الشغف به في حواضر الدولة الإسلامية، حتى يزور مغن مثل (حنين) - الحيري النصراني، وكان يعيش في المعراق - يزور المدينة، ويجتمع الناس في أحد منازل المدينة، ويزدحمون على السطح ويكثرون ليسمعوه، فيسقط الرواق على من تحته، ويموت المغني (حتين) (حوالي عام ۲۷۰م) - على أيام يزيد بن عبد الملك (۱۰۱ ـ ۲۵۰ه = ۷۲۰ ـ ۷۲۲م). تحت الهدم.

ويقول الدكتور أحمد أمين: واجتمع في زمن واحد من مشهوري المغنين والمغنيات في الحجاز: جميلة وهيت و(طويس) (١٣٣ ـ ١٧٩٩) و(الدلالا) و(برد الفؤاد) و(نومة الخصري) و(رحمة) و(همية) و(محبد) (ت: ٧٤٣ م) و(مالك) و(ابن عائشة) و(نافع بن طنيورة) و(هزة الميلاء) و(حباية) و(سلامة) و(بلبلة) و(لفة العيش) و(سعيدة) و(الزرقاء)... النغه ويرون أن هؤلاء حجوا فتلقاهم في مكة (سميد بن مسجح) (ت: و(ابن محرز) (ت: ٧٤٩ م) و(الغريش) ـ واسمه عبد الملك ـ و(ابن محرز) (ت: ٧١٩ م)، وخرج أبناء أمل مكة من الرجال والنساء ينظرون إلى حسن هيئتهم. هذا وقد اشتهر (يزيد بن عبد الملك) باللهو والمخلاعة، والتشبب بالنساء، كما كان يبائغ في المجون بحضرة الندماء في الكلام والفحك والهزل في مجلسه، فلم يتورعوا عن الرد عليه، وحذا حذوه والهذالية.

⁽¹⁾ الإمامة وأهل البيت ـ لمحمد بيومي مهران ٢: ٥٩ - ٦٣.

-SE AI

ح ـ ترويج وتأييد الفرق الكلامية المنحرفة:

عمد بنو أمية في عصر الإمام السجّاد إلى ترويج الفرق الكلامية المنحرفة بغية إيجاد التفرقة في اوساط المسلمين والهامهم بالمجادلات الكلامية تصرفهم عن التفكير السليم والعمل على سلامة وأمن المجتمع الإسلامي، فظهرت المرجئة (ألقدرية (ألا) ونجم قرن الخوارج (^(۲))

والنحل للشهرستاني، والغرق بين الغرق للبغدادي فليراجع.

⁽¹⁾ السرجة: هم المتقدون باد الإيمان لا يضره المحمية كما لا ينفع مع الكفر طاعة، مسوا بذلك الاحتفاده ان الاعتفاده ان الم يسال الم تعليهم أي اخره عنهم، وهن ابن قنية: هم الملين بطوان: الإيمان قول بلا صلم وفي الاخبار: هرجتي يتوان، من لم يصل ولم يهم ولم يتغرفون: كل الأعمان قولك أم فيو على إسان جبرتيل وسيكاتيل، وقبل: هم الملين يقرفون: كل الأعمان من الم يصل الم يتغرفون: كل الأعمان من الحرب وأسال المرجتي بالانسري، يتمان أخر أم المناس المورس المربعة والمحاف، وقبل: عالمل: أوسال الأحربي وقبل تعالى: وأسال المربعة وأسال المربعة والمرجنة هم الذين أخروا الاحمال، ولم يتخلفوا من فراتض الإيمان، وقف لمنهم النبي فيما وردت به الاخبار، وفي يحال الأنوار ومن يتحال الأنوار والمربعة المحافية بي يتعلقون أنه لا يضر بعد المحافية بي المحافية بي المحافية المحافية النبية بعد الإعبار وفي يحال الأنوار والمحاف المحافية من المحافية المحافية المحافية على المحافية المحافية على المحافية من الموافقة من المحافية المحافية المحافظة من المحافية المحافية المحافية المحافية والمحافية من والمحافية المحافية أي أخرة ولم المحافية والكنفي والكنفي والكنفية والمخرفة كما ورا المحافية المحافية المحافية والمحافية والكنفية والكنفية والمخرفة كما ورا المحافية المحافية المحافية المحافية المحافية المحافية المحافية المحافية والمحافية كالمحافية المحافية المحافية والمحافية والكنفية والكنفية والمحافية كما ورا المحافية المح

⁽٣) القدرية: وهم قاتلون: أن كل أنعالهم مخارقة لهم وليس قد تمالى فيها تضاء ولا تعر، وطى المعنيث: لا يدخل المبتة تدري، وهم الذين يقولون: لا يكون ما شاء الله ويكون ما شاء إيليس وربما ضر القدري بالمعتزلي، نقل ظلك صاحب متهى المقال عن الوحيد فدس سره. (٣) المخوارج: هم الذين خرجوا على علي 50 والفرق الثلاثة أبحاث ضاعة في كتاب المثلل

والوعيدية(١) والجبرية(٢) وغيرهم.

(١) الوهيئية: قرقة من النتواوج يكفرون أصحاب الكباره والكيرة عندهم كفر يغرج به عن السلة، ويقابلهم المرجة وهم يقولون: إنه لا يضر مع الإيمان مصية كما لا يغير مع الكفر طاحة وليس العمل على مذهبهم وكنا من الإيمان تعلي على المناج وليل: الارجاء تأخير صاحب الكبيرة إلى القيامة قلا يقضى بحكم ما في اللغيا من كونه من أهل اللحبة أر من أهل الله: ووصليا من عطاء أي سطية أر من أهل الله: ووصليا منطق، المناج وراصليا أصحاب أي حليقة في ١٩٦١، وواصل من عطاء أيلسوي الغزال المتكلم المنتوقى في ١٩٦١، وواصل مطلق، بل من من المنازلين و أراد بغلك أن صاحب الكبيرة لا مؤمن مطلق ولا كافر منطق، بل هو في منزلة بين الكثير، والراد بغلك أن صاحب الكبيرة لا مؤمن مطلق من المنازلين عن المنازلين من المنازلين من المنازلين من المنازلين من المنازلين من المنازلين من المنازلين المنازلة على المنازلين عن المنازلين وسائل نهير إذا بكافر مطلق أيضاً لأن الشهادة وسائر أهمال النير مطرودة في.

(٢) إن عقيدة الجبر هي من بقايا عقائد أهل الكتاب، وقد صرحت بها كتبهم المحرفة بصورة واضحة، فواجع: النوراة، والنامود، والإنجيل، قال تعالى: ﴿ وَكُلَّ الَّذِيكَ أَشَرُكُوا لَوْ مُلَّادَ الْمُدَّانَ صَنَفَا بِن تُونِيتِ مِن فَيْهِ غُنُ وَلاَ مَامَالُهَا وَلاَ مَرْمَنا بِن دُون مِن فَيْ كَفَافَ مَثَلَ الْبهت بن فَلهم فَهُلْ فَلَ ٱلرُّسُلِ إِلَّا ٱلْبُلَامُ ٱلْسُبِينَ ﴾. وقد كان سكان الجزيرة على احتكاك متواصل بالبهود، الذين بعقدون بالجبر، وخصوصاً القريسيين منهم، فقد كان: اللغريسيون من اليهود لا يرون للإنسان إرادة، ولا اختياراً، ولا تأثيراً، ولا جزماً كسبياً، ولذا لا يرونه جديراً بالمدم والثناء، لأن فعل الله فعل يبده. الحكَّام ومقولة الجبر: وقد واقت مقولة الجبر الإلهي هذَّه للمكام والمتسلطين، فسموا إلى نشرها، وحَمَّلِ الناس عليها، لأن هذه العقيقة تجعل الناس يستكينون لحكمهم، ويخضعون لسلطانهم، مهما صدر منهم من ظلم وحسف، ويه ببروون للناس كل ما ارتكبوه من جرائم وموبقات، وهم يفرضون على الناس من خلال هذه العثيدة كل ما يحلو لهم؛ أو يخطر على بالهم، وبه احتج معاوية لصحة ما أقدم عليه من فرض ولده يزيد المجرم والطاهى والفاسد، على الناس من بعده، فقد قال لعائشة تارة ولابن همر أخرى: ﴿ وَإِنْ أَمْرِ يَرَبُدُ قُدُ كَانَ تَصَاءُ مِنَ الْفَصَاءِ، وَلِسَ لَلْمِادِ عَبِرة في أمرهم، واحتج به همر بن سعد العنه الحام العسين عليه، فقد قال له ابن مطيم: اخترت معدان والري على قتل ابن صفك؟! فقال عمر بن سعد العنه الله: كانت أموراً تضبت من المسماء. وقد أهلوت إلى ابن صبي قبل الوقعة. وحين ذكرت عائشة لأبي قنادة ما قاله النبي اصلى الله عليه وكله ؛ في حق المخوارج ، وأن الذي يقتلهم أحبهم إلى ، أحبهم إلى الله. فقالُ لها أبو كامة: يا أم المؤمنين، فأنت تعلمين هذا ظم كان عنك؟ أ قالت: يا أبا تنادة ا ﴿ وَكُانَ أَمْرُ أَفُونَكُوا تُقَدُوناً ﴾. فهي نبرر حرب الجمل وقتل المثات أو الألوف من المسلمين بالقدر =

والمبيرية نشروا هي ألتاس الكثير من الأمور التي يابالها المقل والوجعان، والقطرة، وتخالف القرآن، مثل: نقي عصمة التي اصلى الله عليه وقاء إلا في التبليم، عليمة المبير، التجميم والنشيء الزوم المخضوع للحاكم الطالم، والمنع من الاعتراض عليه، غير ذلك من أمور أدخارها في مقاعد المسلمين، وفي تاريخهم، وهي مأخوة في الأكثر من أهل الكاب والصحيح من سيرة الذي الاعظم في السيد جعفو مرتضى العامل 1: ١٢٧٠.

وروي من أي جد ألرحمن بن يزيد القهري - يقال: أسمه كرز - قال: كتب مع رسول الله وروي من أي جد ألرحمن بن يزيد القهري - يقال: أسمه كرز - قال: كتب مع رسول الله عمل الله جد والله ورويت ورية قاط أشديد السرء فيزلنا تحت ظلال ألسم، فلما زالت النسس لبسته لاحق، وركبت قرحي، قالبت رسول الله ولمحتمد الرواح قد حانه الرواح به رسول الله قلام المنازع المواجع أنه المنازع من قال الله على المنازع من عمل كان فلا طائره خلال المنازع من الله المنازع من الله المنازع من الله المنازع المنازع المنازع المنازع المنازع من الله المنازع من المنازع المنازع

أسباب الهزيمة عند عمر بن النطاب: والفسير الذي له دلالاته وهاياته هو نفسير هدر بن الخطاب الهزيمة. فقد قال بعض من حضر تلك الوقعة: قوانهزم السلمونه، فانهزمت معهم، فإذا بعدر بن الخطاب، نقلت له: ما شان اللاس 18 قال: أمر اله. ثم تراجع الناس أيق مرسل اله حملي ناه حلم برا ما ما 19 قال أمر الله تعالى. ونقول: إن لنا على هذا الشطاب حين مر حليها: يا عمر ، ما ما 19 قال: أمر الله تعالى. ونقول: إن لنا على هذا المصر بن الملاحظات، فكر منها: ١ - إن هذا الذي إن اليحامة، لم يرضى أن بنب لفسه المشاركة في الهزيمة، فلم يقل: انهزم الناس وانهزمت معهم، بل قال: أن بنب لفسه المشاركة في الهزيمة، فلم يقر الغيز النهزم التاره وكانه يريد الإيساء: يأنه المهرد يربع مها الأمر، ولا شارك ويهم، في طالع يكن يربد مها الأمر، ولا شارك فيه، بل عم الذين انهزموا، فيصهد الأمم و اضطرواه

ومن أعطر ما روح له الامريون الجبرية، فقد جعلوا عقيدة الجبر الواضح لكل أحد زيفها وسخفها من المقائد الدينية الإسلامية، من أجل أن يسهلوا على أولتك الحكام استغلال الناس، ولكي يوفروا لهم حماية لتصرفانهم تلك. التي يندى لها جبين الإنسان الحر ألماً وخجلاً، إذ أنهم يكونون بذلك قد جعلوا كل ما يصدر منهم هو بقضاء من الله وقدر،، ولذا غليس لأحد الحق في أن ينكر عليهم أي تصرف من تصرفانهم، أو أي جناية من جناياتهم. وكان قد مضى على ترويجهم هذه العقيدة المبتدعة محق زمان المأمون اكثر من قون ونصفاً، أي من أول خلافة معاوية، بل وحتى قبل ذلك أيضاً. بزمان طويل! عقيدة الخروج على سلاطين الجور(11).

ط-العمل على تجويم الأمة على حساب رفاه أعوان الحكام:

قام عمال بني أمية ببذير بيت المال وصرفه في مصالحهم الشخصية وبذل الأموال الطائلة على من يعاضدهم ويؤيد سلطانهم تاركين المسلمين في الفقر المدقع، قال أبو الفرج الأصفهاني: أخبرني المحرميّ قال: حدَّثنا الزّبِر قال: حدَّثن عبد الرحين بن عبدالهُ الزُهريّ قال:

[•]إلى ذلك.. ٢ ـ إن كلام عمر يشير: إلى أن الناس لا نفب لهم في هذه الهزيمة، لأن افه تعالى مو الذي فعل الذي يوم الله تعالى؛ لا تعالى مو الذي فعل نائل بهم، فإن كان ثمة من احتراض، فلا بد أن يومه إله تعالى؛ لا عمر طيلاً على بيناها.. ٢ ـ لم يقلم عمر طيلاً على يقدم من أن أمر اله عو السبب فيما حصل.. إلا أن من الواضع: أنه عمد طيلاً على المن على المنافذة عن يقال عقالة. المنتركن، والظاهر أنهم أعلوها من الهود. ثالث كثر من مرة: أن هذه الطيدة من يقال عقالة. المشتركن، والظاهر أنهم أعلوها من الهود. التصميح من ميرة التي الأحظم على المنافذة كان علاها.

⁽١) الحياة الميامية للإمام الرضا 🗱 ـ للميد جخر مرتضى العاملي: ٢١٦.

حدثني عمر بن موسى بن حبد العزيز قال: لمّا ولي يزيد بن عبد الملك بعث إلى الأحوص، فأقدم على، فأكرمه وأجازه بثلاثين ألف درهم. فلمّا قدم قباء صبّ المال على نطع ودعا جماعة من قومه، وقال: إنّي قد عملت لكم طعاما. فلمّا دخلوا عليه كشف لهم عن ذلك المال، وقال: ﴿ أَشِيعٌ هَذَا أَرْ أَشْرٌ لا يُشِرُونَ ﴾ (١٠).

وقال أبو الفرج الأصفهاني:

أخبرني الحرمي بن أبي العلاء قال: حتننا الزبير بن بكار قال: كتب إلي إسحاق بن إبراهيم الموصلي أن أبا عبيدة حدثه عن غير واحد من أهل المدينة: أن يزيد بن عبد الملك لمّا قدم عليه الأحوص وصله بمائة ألف درهم. فأقبل إليه كثير يرجو أكثر من ذلك، وكان قد عوده من كان قبل يزيد من الخلفاء أن يلقى حليهم بيوت الشعر ويسألهم عن المعاني. فألقى على يزيد بينا وقال: با أمير المؤمنين، ما يعني الشمّاخ بقوله:

فسا أروى وإن كبرست صلينا بأنسى سن سوقف تحرون تطيف على الرّماة فتقليهم بأوصال سمطّفة النفرون

فقال يزيد: وما يضر يا ماص بظر أمه ألا يعلم أمير المومنين هذا! وإن احتاج إلى علمه سأل حبدا مثلك عنه!. فندم كثير وسكته من حضر من أهل بيته، وقالوا له: إنه قد عوده من كان قبلك من الخلفاء أن يلقى عليه أشباء هذا، وكانوا يشتهونه منه ويسألونه إياه؛ فطفىء عنه غضبه. وكانت جائزته ثلاثين ألفا، وكان يطمع في أكثر من جائزة الأحوص(٢).

⁽١) الأخاني . لأبي الفرج الإصفهاني ٤: ٢٦٩، والآية من سورة الطور ١٥:٥٢.

⁽٢) الأخائي ـ لأبي الفرج الأصفهائي 4: ١١٨.

وقال المدائي: غلبت حبابة على يزيد وتبنى بها حمر بن هبيرة، فعلت منزلته حتى كان يدخل على يزيد في أي وقت شاه... وهمل ابن هبيرة في ولاية العراق من قبل حبابة... غلم تزل حبابة تعمل له في العراق حتى وليها^(۱).



⁽١) الأطنى للأصفهاي ١٥ - ١٩. وقال الاصفهائي: أراد يزيد بن هيد السلك أن يشب بعمر بن حيد المنزيز... فتش ذلك على حياية... فقعت حياية إلى الأحوص أن يقول أييانا... ومكث جمعة لا يرى حياية... فقت البيت الأول... ثم فقت: وما البيش إلا ما تلذ رشتهي، فعدل إليها وقال: صفحت والله فقيع الهرب وتقيه وهاد إلى حالت... وقال عمر ين شبئ... فقال يزيد: صفحت واله عملى سلمة لعنة أف... ثم قال لها: من يقول هذا الشعر؟ قالت الأحوص... فكتب إليه في نحو من أربعين ألف دوهم... وأسائذن الإخرص على يزيد فاقذ له... فأشله... قلما صمعها رئب حتى دخل على حياية وهو ينطل!

وما المبيش إلا ما تملط وتشتهي وان لام قيمه ذو الشستان ولمنها فأحطاه ألف مبنار. (الأغاني للأصفهاني 10: 44، وراجع: تشبيع الغلقاء للشعر والنداء، وتسامعهم في انشار الخدور والدجون، نشر: مركز المصطفى 🏯 ـ قم).



الأساليب القولية للإمام في إصلاح المجتمع

إنّ سيرة الإمام زين العابدين على جمعت له روح الثورة ضدّ الطفيان والتحسس الجهادي إلى جانب المعرفة الإلهية الحقّة وشدّة النعبّد لله جلّ جلاله، فكانت سيرته على توضيحاً للإجابة عن النساؤلات التي تثار عن إمكانية الجمع بين الدعاء والمناجاة من جهة والروح النهضوية والتضحوية من جهة أخرى.

وكان الامام على غزارة علمه متواضعاً رفيقاً مع كل من يعرف ومن لا يعرف، وكم تلقى من إساءات من يعض الحمقى والأغبياء وذوي النفوس المعقدة أو الضمائر العفنة أو ذوي الفظاظة، فما قابلها إلا بالابتمام أو بالصبر. كان يتمثل قول الله تعالى ﴿وَأَمْرِضَ مَنِ لَبُهْهِابِ﴾ '''

وقد تكلمنا في البحث السابق عن الاوضاع الاجتماعية والسياسية وما حصل فيهما من الانحرافات، وفي هذا البحث نذكر أهم مواقف الإمام تجاه كل ما حصل في عصره وأيضاً نشير إلى الطرق التي سلكها

(1) شرح إحقاق الحق ٢٨: ٤٦٠، والآية من سورة الأعراف ١٩٩٠٠.

الإسام في الإصلاح، ونبدأ: بالإصلاح بوسيلة التخاطب والكلام، فالإسام سلك هذه الطريقة عملا بالآية الكريمة: ﴿ أَنَهُ إِلَى سَبِيلِ رَبِكَ لِلْمُكِنَّةِ وَالْتَرْمِيَّا فِلْتَسَنَّةٌ وَمَنْدِلْهُمْ وَالْتِي فِي أَحْسَنُ إِنَّ رَبِّكَ هُوَ أَشَاهُ بِهَنْ سَلَّ مَن سَبِيدِيْ فَوْدُ أَشَامُ إِلَهُ تَبِينَهُ (١٠) فالموعظة الحسنة ترتبط باصلاح عوام الناس في المجتمع، والحكمة ترتبط بالخواص منهم، والجدال بالتي هي أحسن ترتبط بالمخالفين.

وهذة ثلاثة طرق تبينها الآية الكريمة، وهي ثلاثة طرق مهمة في اصلاح المجتمع وهذاية الناس إلى العبراط المستقيم، وقد مارسها الإمام إضافة إلى طريقة فريئة سلكها الإمام في الإرشاد وهو طويقة اللهاء. وعليه تكون وسائل الإمام في الإصلاح هي اربعة انواع، سوف نبحتها بالترتيب فيما ما يلى:

النوع الأول: الموعظة

إن من الأساليب الناجعة والمؤثرة في اصلاح المقاسد الاجتماعية هو القول المقرون بالعمل وخصوصا إذا كان تابعا من الصميم، فإن الكلام إذا صدر من القلب وقع في القلب وكم من كلام كان له أثراً أحد من وقع المنيف وضرب المياط!

ولقد مارس الإمام زين العابدين هذه الوسيلة إلى جانب الوسائل الأخرى التي سنذكرها تباعا فكان له الاثر البالغ في نقوس المخاطبين وصار سبا لرجوعهم إلى أنفسهم وتصحيح مسيرتهم.

⁽١) القرآنِ الكريم، صورة النحل ١٦: ١٢٥.

والوحظ من الأساليب التي أكد عليها القرآن الكريم في دهوة الناس إلى الصلاح. والإصلاح هوالموحظة الحسنة، كما ورد في قوله تعالى: ﴿ النَّمُ إِلَىٰ سَهِمُ يُرِكُ بِالْمِكْرَةِ وَالسَّرِيطَةِ لَلْسَنَةِ ﴿ (عَلَى الله عَلَا عَوْلُمُ فِي القلب خصوصا إذا خرجت من القلب.

-4 A1

والموطقة _ في اللغة _: هي النصيحة، ومايذكر الأنسان بنتائج عمله.

والموعظة أيضاً هي الوعظ والزجر المقترن بالتخويف كما في مفردات الراغب.

وبالنظر إلى المعنى اللغري يظهر أن هذه الطريقة تؤثر في تنظيف القلب من درن الذنوب وتوجب طهارته واستعداده لقبول الحق. ومن هنا قال أمير المؤمنين في كتابه لابته الحسن على الحي قلبك بالموعظة (٢٠).

والفرآن الكريم هو كتاب موعظة كما في فوله تعالى: ﴿يَكَأَبُهُا النَّاشُ لَذَ يَهَمُنَّكُمُ تَنِهُطُةً بِنَ زَيْكُمْ﴾'''.

وقال علي ﷺ: المواعظ صفال النفوس وجلاء القلوب(*).

ومن هنا استعمل الإمام السجّاد هذه الوسيلة وكانت سيرته على انواع:

بمكن إيصال الوعظ إلى المتعظ بعدة طرق، منها:

⁽١) القرآن الكريم، صورة يونس ١٠:٧٥.

⁽٢) نهج البلاغة، الكتاب ٢١.

 ⁽٣) القرآن الكريم، سورة الأحزاب ٣٣: ٣٣.

⁽¹⁾ فرو الحكم: 1913.

أ ـ الدهوة إلى التحلى بمكارم الاخلاق:

والصحيفة السجادية مشحونة بالكثير من الفقرات التي تؤكد على ضرورة التحلي بمكارم الاخلاق، منها قول الإمام زين العابدين على:
اللَّهُمُّ صَلَّ عَلَى مُحَدِّدٍ وآلِه، واكفِني مَا يَشْغَلْنِي الإهْبَمَامُ بِه، واسْتَغْمِلْنِي بِنَا تَسْأَلُنِي خَداً عَنْه، واسْتَغْرِفْ إلَّانِي فِيمَا خَلَقْنَنِي لَه، وأَهْبِنِي وأَوْسِغُ عَلَى فِيهَا خَلَقْنَنِي لَه، وأَهْبِنِي وأَوْسِغُ عَلَى فِي رِزْقِك، ولا تَقْنِي بِالنَّقْرِ، وأَعْرِنِي ولا تَنْقِلْنِي بِالْكَبِ، وعَبْدَنِي لَك ولا تُفْسِدُ عِبَادَتِي بِالْمُجْبِ، وأَجْرِ لِلنَّاسِ عَلَى يَدِيَ الْفَيْرُ ولا تَسْتَقْ لَك ولا تُشْمِعْنِي مِنَ الْفَكْرِ ولا تَسْتَقْ

وفي الكافي من كلام الإمام على بن الحين ﷺ ما رواه باسناده عن محمد بن يحيى، عن أحمد بن محمد بن عيسى، وعلي بن إبراهيم، عن أبيه جبيعا، عن الحسن بن محبوب، عن عبدا في خالب الأسدي، عن أبيه، عن سعيد بن المسيب قال: كان علي بن الحسين ﷺ يمثل الناس ويزهلهم في الدنيا ويرغيهم في أعمال الآخرة بهذا الكلام في كل جمعة في مسجد رسول الله ﴿ وحفظ عنه وكتب كان يقول: أيها الناس القوا الله واعلموا أنكم إليه ترجمون فتجد كل نفس ما عملت في هذه الدنيا من خير محضوا وما عملت من سوه تود لو أن بينها وبينه أمادا الدنيا من خير محضوا وما عملت من سوه تود لو أن بينها وبينه أمادا بعينا ويحذركم الله نفسه، ويحك يا أبن آدم الغافل وليس بمغفول عنه (٢٠)

ومن مظاهر ما كان يتصف به 護語: الحلم، فكان الإمام من أعظم الناس حلماً، وأكظمهم للفيظ، فمن صور حلمه التي رواها الدورخون:

⁽١) الصحيفة السجّادية: (دهاء مكارم الاخلاق): ٩٢.

⁽۱) الكافي - الشيخ الكليني A: YT - YT.

١ ـ كانت له جارية تسكب على بديه الماء إذا أراد الوضوء للصلاة، فسقط الإبريق من يدها على وجهه الشريف فشجّه، فبادرت الجارية فائلة: إنّ أله حرّوجلً يقول: ﴿وَالْكَيْلِينَ النّبَكَ ﴾ وأسرع الإمام فائلاً: اكفلت فيظيه، وطمعت الجارية في حلم الإمام ونبله، فراحت تطلب منه المزيد فائلة: ﴿وَالْمَافِينَ مَنِ النّائِينَ ﴾ فقال الإمام عجمّ: عملاً المحدد فالت: ﴿وَالْمَهُ يُمِثُ النّبِينَ ﴾. فقال الله لها: الفعبي فائت حرّه! ().

 لا ـ سبّه لئيمٌ. فأشاح \$\$ بوجهه عنه، فقال له اللئيم: إيّاك أعني...
 وأسرع الإمام قائلاً: اوعشك أخضي...، وتركه الإمام ولم يشابله بالمثل(").

ب ـ الدموة إلى الزهد:

قال سعيد بن المسيب: كان عليّ بن الحسين الله يعظ الناس ويزهّدهم في الدنيا ويرفيهم في أهنال الآخرة بهذا الكلام في كلّ جمعة في مسجد رسول الله في وحفظ عنه وكتب، وكان يقول: «أيّها الناس،

 ⁽¹⁾ أمالي العبدوق: 174، ح 17، الإرشاد 17: 173، مناقب آل أي طالب 2: 993، تاريخ مدينة دهش 171: 100 واين منظور في مختصر تاريخ دهشق 17: 185، مبر أعلام دادد. 100: 176

⁽٢) مناقب آل أبي طالب ٤: ١٧١، البداية والنهاية ٩: ١٠٠، تهلب التهلب ٧: ٧٠٠.

 ⁽⁷⁾ الإرشاد ١: ١٤٦ من نب آل أبي طالب للمينلي الشابة م ٢٧٠ م.

اتَّقُوا الله واعلموا أنَّكم إليه تُرجعون... يابن آدم، إنَّ أجلك أسرع شيء إليك، قد أقبل نحوك حثيثًا يطلبك ويوشك أن يدركك، وكأن قد أوفيت أجلك وقيض الملك روحك وصرت إلى قدلًا وحيداً ، فردّ إليك فيه روحك، واقتحم مليك فيه ملكان ناكر ونكير ليساولتك وشديد امتحانك... فانتقرا الله عباد الله، واعلموا أنَّ الله عزُّوجلَّ لم يحبُ زهرة الدنيا وعاجلها لأحد من أوليائه، ولم يرغبهم فيها وفي عاجل زهرتها وظاهر بهجتها، وإنَّما خلق الدنيا وأهلها ليبلوهم فيها أيُّهم أحسن عملاً لآخرته، وأبيم الله لقد ضرب لكم فيه الأمثال، وعرّف الأبات لقوم يعقلون، ولا قوة إلا بالله، فازهدوا فيما زهدكم الله عزّوجل فيه من عاجل الحياة الدنيا... ولا تركنوا إلى زهرة الدنيا وما فيها ركونُ من اتَّخَذَها دار قرار ومنزل استبطان، فإنَّها دار بُّلغة، ومنزل قلعة، ودار عمل، فتزودوا الأعمال الصالحة فيها قبل تفرق أيّامها، وقبل الإذن من الله في خرابها... جعلنا الله وإيّاكم من الزاهدين في عاجل زهرة المعياة الدنياء الراهبين لأجل ثواب الآخرة، فإنَّما نحن به وله...،١١٥.

وفي الكافي أيضا: قال أبو حمزة: كان الإمام علي بن الحسين عليه إذا تكلم في الزهد ووعظ أبكى من بحضرته، قال أبو حمزة: وقرأت صحبفة فيها كلام زهد من كلام علي بن الحسين عليه وكتبت ما فيها ثم أتبت علي بن الحسين صلوات الله عليه فعرضت ما فيها عليه فعرفه وصححه وكان ما فيها: بسم الله الرحمن الرحيم كفانا الله وإياكم كيد الظالمين ويغي الحاسدين وبطش الجبارين، أيها المؤمنون لا يقتنكم الطواغيت وأتباههم من أهل الزغبة في هذه الدنيا المائلون إليها،

⁽١) الكاثر: A: ٢٤١ / ٢٠، تحف العقول: ٢٤٩ _ ٢٥٢.

المفتنون بهاء المقبلون عليها وعلى حطامها الهامد وهشيمها البائد غدا واحذروا ما حذركم الله منها وازهدوا فيما زهدكم الله فيه منها⁽¹⁷...

ج ـ تنوير المقول وتوجيه الناس لمعرفة الحقائق:

كان الإمام هلا حريصا على تنوير المقول وايقاظها من سباتها فيما حاول الأعداء نعميته عليهم، بالخطب الفاضحة للنظام الحاكم، وايصال الحقيقة إليهم بشتى الطرق ليكونوا على بصيرة مما يجري حولهم ويمكنهم تمييز الحق من الباطل بالتأمل في الأحداث والوقائم، وإليك بعض النماذج منا قاله الإمام في هذا المجال:

١ ـ بلغ ﷺ كلام نافع بن جبير في معاوية قوله: اإنه كان يسكته الحلم وينطقه العلم؟. فقال ﷺ: بل كان ينطقه البطر ويسكنه الحصر⁽⁷⁾.

ل ومن مظاهر ذلك أيضاً ما نقله المورخون: أنه عندما كان في
الشام وواجه شيخاً شامباً دنا من الإمام الستجاد على عند دخول
سبايا أن محمد الله الذي قتلكم
وأهلككم وأواح البلاد من وجالكم وأمكن أمير المؤمنين منكم».

فقال له عليّ بن الحسين 🗱 : با شيخ، أقرأت القرآن؟

قال: بلي.

⁽١) الكانى: ٨: ١٤.

 ⁽٧) كنز القوائد - أي القنع الكراجكي: ١٩٥٠ ، وينجان الأنوار - العلامة المنطسي ٣٣: ١٩١٩.
 ٢٦٠ ، والحصر - بالتحريك -: العن.

قال ﷺ: فهل عرفت هذه الآية: ﴿ أَنْ لَا آَنَكُمُ كُبُولُكُمُ إِلَّهُ ٱلْمُولَةُ إِنَّ ٱلْمُولَةُ إِنَّ التَّرِيُّ اللَّهِ * اللَّهِ اللَّهُ ا

قال الشيخ: قد قرأت ذلك.

فقال له على 🗱: فنحن القربي، يا شبخ!

فهل قوأت في بني إسرائيل ﴿وَبَكَتِ ذَا ٱلْقُرْقِ سَفَّةُ ﴾ (٢٠٩

فغال: قد قرأت ذلك.

قَالَ حَلَيْ ﷺ: فَنَحَنَ الْغَرِبِي يَا شَبِيعْ، فَهِلَ قَرَاتَ هَذَهُ الآية: ﴿وَالْفَاتِ أَلْنَا نَبِينَتُمْ بِنَ فَيْهِ فَكُنْ بِلَوْ خُسَمَّ كَالرَّبُولِ فَايْنِ الْفَسْفِقَ﴾ (٢٣٠

قال: نعم.

نقال له عليّ على: فنحن القربي. يا شبخ، ولكن هل قرأت ﴿إِنَّكَا يُرِيدُ أَنَّذُ لِلْذِهِبَ مَنحَكُمُ الرِّضَ أَلَلُ ٱلبَّبِّنِ وَلِلْهِبُرُّ تَلْهِبِكُ} (***

قال: قد قرأت ذلك.

قال هلي عليه: فنحن أهل البيت الذبن اختصنا الله بآية الطهارة يا شيخ.

قال: فبقي الشيخ ساكتاً نادماً على ما تكلُّم به، وقال: بالله إنَّكم هم؟!

⁽١) القرآن الكريم، سورة الشوري ٤٦: ٦۴.

⁽٢) القرآن الكريم، سورة الاسراء ١٧: ٢٦.

⁽⁷⁾ الثرآن الكريم؛ سورة الإنقال 1: 13.

⁽¹⁾ القرآن المكريم، سورة الأحزاب ٣٣: ٣٢.

فقال عليّ بن الحسين ﷺ: ناللّه إنّا لنحن هم من غير شك وحقّ جدًّا رسول اللہ ﷺ إنّا لنحن هم.

فيكى الشيخ ورمى عمامته، ثمّ رفع رأسه إلى السماء وقال: اللهمّ إنّي أبراً إليك من عدوّ آل محمّده (١٠).

٣- وذكر المؤرخون أنه لمّا قدم عليّ بن الحسين ﷺ وقد مُتل الحسين بن عليّ استقبله إبراهيم بن طلحة بن عبيد الله وقال: يا عليّ بن الحسين، من غلب؟ وهو منظ رأسه وهو في المحمل، فقال له عليّ بن الحسين: اإذا أردت أن تعلم من غلب ودخل وقت الصلاة فأذَن ثمّ أمّى أثم أمّى؟ ".

لقد كان جواب علي بن الحسين على أن الصراع إنما هو على الدين الذي تتجلّى مظاهره في الأذان وتكبير الله تعالى والإقرار بوحدائيته ولبس الصراع صراعاً على الحكم والسلطان، وأنّ استشهاد الحسين والصغوة من أهل بيته وأصحابه هو سبب بقاء الإسلام المحتدي وثباته أمام جاهلية بني أميّة وعترها وظنيانها وظنيان من حذا حدوهم مثن لم يذوقوا حلاوة الإيمان والإسلام.

 ٤ ـ قال طاووس: رأيت رجلاً يصلّي في المسجد الحرام تحت الميزاب ويدهو ويبكي في دعاته، فتيمته حين فرغ من صلاته، فإذا هو هليّ بن الحسين (عدد) فقلت له: يا ابن رسول الله، رأيتك على حالة

 ⁽١) مقتل المغرارزمي ٢: ٦١، اللهوف هلي تتلي الطفوف: ١١٠٠ مقتل المغرم: ٤٤٩ من تفسير ابن كثير والألوسي، لواضع الأشجان: ٢١٩، كتاب الفتوح ٥: ١٣٠، مع اختلاف يسير.

⁽٢) أمالي الطوسي: ٦٧٧.

كذا، ولك ثلاثة أرجو أن تؤمنك من الخوف، أحدهما: أنّك ابن رسول اله في والثانية: شغاه جنّك، والثانية: رحمة الله. فقال: يا طاووس، أمّا أنّي ابن رسول الله في فلا تؤمنني، وقد سمعت الله يقول: ﴿ وَلَا أَنْ مَنْ اللّهِ يَعْمُ لَا تُعْمَنِينَ ﴾ (" وأمّا شفاصة جدّي فلا تؤمنني؛ لأنّ الله يقول: ﴿ وَلَا يَتَمُمُنَ إِلَّا إِلَيْ آرَتُنَنَ ﴾ (" وأمّا رحمة الله؛ فإنّ الله تعالى يقول: ﴿ وَلَمْ يَنْ اللّهُ يَنِينَ اللّهُ يَنِينَ اللّهُ يَنِينَ اللّهُ يَنِينَ اللّهُ يَنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّه

٥ ـ وقال طاوس الفقية: رأيته يطوف من العشاء إلى السحر ويتعبد، فلما لم ير أحدا رمن السماء يطرفه وقال: إلهي غارت نجوم سماواتك، وهجمت عبون أنامك، وأبوابك مفتحات للسائلين، جئتك لتغفر لي وترحمني وتريني وجه جدي محمد في حرصات القيامة ثم يكى وقال: ومؤثك وجلالك ما أردت بمعصبتي مخالفتك. وما عصبتك إذ عصبتك أن ينفسي وأعانني مؤ بنكالك جاهل، ولا لعقربتك متعرض، ولكن صولت في نفسي وأعانني على ذلك سترك المرخى به على، فأنا الأن من عذابك من يستنقذي، ويحبل من اعتصم ان قطمت حيلك عني، فوا سوأناه غدا من الوقوف بين يدبك إذا قبل للمخفين جوزوا وللمثقلين حطوا، أمم من الوقوف بين يدبك إذا قبل للمخفين جوزوا وللمثقلين حطوا، أمم خطاباي ولم أثب، أما أن لي أن استحي من ربي؟ ثم بكي، ثم أنشا.

⁽١) القرآن الكريم، صورة المؤمنون ١٠١: ١٠١.

⁽⁷⁾ القرآن الكريم، صورة الأنبياء ٢١: ٦٨.

 ⁽٣) الفرآن الكريم، سورة الأعراف ٧: ٥٦، والآية عكفا ﴿ إِلَّارَتُمْنَكُ أَفُو قُرِبُ يُرَثُ النَّهْمِينَا﴾.
 (١) يحار الأنوار - العلامة السجلس ٤١: ١٠٠ / ١٠٠ ع ٨٩، هن كشف الفعة ١٤ هـ٣٠.

ألحرقني باقتار يا خاية المنى ... قاين رجاعي ثم أين سعيتي. أصيت بأحسال قيباح ردية ... وما في افورى خاق جنى كجنايتي

ثم بكى وقال: سبحانك تعصى كأنك لا ترى، وتحلم كأنك لم تعصى، تتودد إلى خلقك بحسن الصنيع كأن بك الحاجة إليهم، وأنت يا سبدي الغني هنهم.

شم خر إلى الأرض ساجنا فننوت منه وشلت رأسه ووضعته على ركبتي وبكيت حتى جرت بصوعي على خده فاستوى جالسا وقال: من ذا اللي أشغلني عن ذكر ربي أ فقلت: أنا طاوس يا ابن رسول أنه ، ما هذا البجزع والفزع ونصن يلزمنا أن نفعل مثل هذا ونحن هاصون جافون. أبوك الحسين بن علي وأمك فاطعة الزهراء وجدك رسول الله؟ قال: والتفت إلي وقال: هيهات هيهات يا طاوس، دع حني حديث أبي وأمي وجدي، خلق أنه الجنة لمن اطاعه وأحسن ولو كان حبشيا وخلق النار لمين عصاه ولو كان سيدا قرشيا ، أما سمعت قوله تعالى: ﴿ فَإِنَا لَيْهَ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُو

إنَّ اشتهار الإمام بلقب زين العابدين وسيَّد الساجدين ممَّا يشير إلى وضوح عنصر الإثابة إلى الله، والانقطاع إليه في حياة الإمام وسيرته وشخصيَّه.

حلى أنَّ أدعية الصحيفة السجَّادية عن الذليل الآخر هلى هذه

⁽١) القرآن الكريم، سورة المؤمنون ٢٣: ١٠١.

⁽۲) مناقب آل أبي طائب: لابن شهر آشرب ۳: ۲۹۱ ـ ۲۹۲.

الحقيقة، فإنّ إلقاء نظرة سريعة وخاطفة على عناوين الأدعية يكشف لنا مدى النجاء الإمام إلى الله في شؤون حياته، فما من موقف إلاّ وللإمام في دعاء وابتهال وتضرع، هذا فضلاً عن مضامين الأدعية التي يكاد ينفرد بها هو عليه في الصحيفة المعروفة وغيرها، لقد ذاب الإمام في محبة الله وأخلص له أعظم الإخلاص، وقد انعكس ذلك على جميع حركاته وسكناته.

وعن الكاني: أبو علي الأشعري، هن حسى بن أبوب، هن علي بن مهزيار هن فضالة، عن معاوية بن عسار، عن أبي حدالة ﷺ قال: كان علي بن الحدين صلوات الله عليهما يقول: إني لأحب أن أقدم على المعلى وإن قار!!.

وعن الكافي بالاسناد عن فضالة. عن العلاء عن محمد، عن أبي جمفر على قال: كان علي بن الحسين على يقول: إني لأحب أن أقدم على ربي وعملي مستو^(١).

٦ ـ ومن خطبه الفاضحة للنظام عند دخوله المدينة النورة ـ على ما رواه ابن نما الحلي في «مثير الأحزان»، عن بشير بن حالم ـ، قال: فلما قربنا من المدينة نزل علي بن الحسين عليه فحط رحله، وضوب فسطاطه وأنزل نساه وقال: يا بشيرا رحم الله أباك فقد كان شاعوا، فهل تقدر على شيء منه؟ قلت: يلى يا ابن رسول الله، إني لشاعو.

قال: فادخل المدينة وانع أبا عبدالله.

⁽³⁾ الكافي T: TA.

⁽٢) الكافي ٢: ٨٣.

قال بشير: فركبت فرسي وركضت حتى دخلت المدينة فلما بلغت مسجد النبي 🏂 رفعت صوتى بالبكاء وأنشأت أقول:

يا أهل يشرب لا مقام لكم بها ... قشل الحسين فأدممي مغرار الجسم منه بكربلاه مضرّج ... والرأس منه هلى القناة بفار

قال: ثم قلت: هذا علي بن الحسين مع صاته وأخواته قد حلوا بــاحتكم ونزلوا بقنالكم، وأنا رسوله إليكم اهرفكم مكانه.

فما بقيت في المدينة مخدرة ولا محجبة إلا يرزن من عدورهن مكشوفة شعورهن مخمشة وجوههن، ضاربات عدودهن، يدهون بالويل والثيور، فلم أر باكياً أكثر من ذلك اليوم ولا يوما أمر على المسلمين منه، وسمعت جارية تنوح على الحمين فقول:

نمى سيدي ناع نماه فأوجعا وأسرضتني ناع نماه فأفجعا فعينيّ جودا بالدموع وأسكبا وجودا بدمع بمد دممكما مما على من دهى عرش الجليل فزعزها فأصبح علا المجد والدين أجدها صلى ابن نبس الله وابن وصيم وإن كان هنا شاحط الدار أشسما

ثم قالت: أيها الناعي جددت حزننا بأبي هبدالله، وخدشت منا قروحا لما تنمل، فمن أنت رحمك الله؟

فقلت: أنا بشير بن حفلم، وجهني مولاي هلي بن الحسين عليهما العملاة والسلام، وهو نازل في موضع كذا وكذا مع عبال أبي هبدال ونسائه.

قال: فتركوني مكاني وبادروا، فضربت فرسي حتى رجعت إليهم، فوجدت الناس قد أخذوا الطرق والمواضع قنزلت عن فرسي وتخطيت رقاب الناس حتى قربت من باب الفسطاط، وكان علي بن الحسين عليها داخلا، ومعه خرقة يسمع بها دموعه، وخلفه خادم معه كرسي فرضعه له وجلس هليه، وهو لا يتمالك من العبرة وارتفعت أصوات الناس بالبكاه، وحنين الجواري والنساء، والناس من كل ناحية يعزونه فضجت تلك البقعة ضجة شديدة، فأوماً بيده أن اسكتوا، فسكنت قورتهم فقال 2008،

الحمد لله ربّ العالمين مالك يوم الدين بارئ الخلائق أجمعين، الذي بَدُد فارتفع في السماوات المُلى، وقرّب فشهد النجرى، نحمد، على عظائم الأمور، وفجائع الدهور، وألم الفجائم، ومضاضة اللواذع، وجلل الرزم، وعظيم المصائب الفاظعة الكافّة الفادحة الجائمة.

أيّها الناس، إنّ الله وله الحمد وابتلانا بمصائب جليلة، وثلمة في الإسلام عظيمة، قُتل أبو هبدائ الحسين عليه وحترته وسُبي نساؤه وصيت، وداروا برأسه في البلدان من فوق هامل السنان، وهذه الرزيّة التي لا مثلها رزيّة.

أيّها الناس، فأيّ رجالاتٍ منكم يسرّون بعد قتله 1 أم أيّ فؤاد لا يحزن بِن أجله 1 أمّ أيّ فؤاد لا يحزن بِن أجله 1 أمّ أيّ هين منكم تحيس دمها وتفسّ⁽¹⁾ هن أنهمالها 1 أفقد بكت السعم الشداد لقتله، ويكت البحار بأمواجها، والسماوات بأركانها، والأرض بأرجالها، والأشجار بأخصائها، والحيتان ولجج البحار والملائكة المقرّبون وأهل السماوات أجمعون.

يا أيُّها الناس، أيَّ قلب لا يتصنع لقتله؟! أم أيَّ قواو لا يحنَّ إليه؟! أم أيّ سبع يسمع هذه الثلمة التي ثلمت في الإسلام ولا يصمَّ؟!

⁽١) تفن: أي يُخل.

أيها الناس، أصبحنا مطرودين مشرّدين مذودين وشاسعين هن الأمصار، كأنّا أولاد ترك وكابل، من غير جرم اجترمناه، ولا مكروو ارتكبناه، ولا تلمة في الإسلام تلمناها، ما سمعنا بهذا في آبائنا الأولن، إنّ هذا إلا اختلاق.

والله، لو أنّ النبيّ تقدّم إليهم في قنالنا كما تقدم إليهم في الوصاية بنا قما زادوا هلى ما فعلوا بنا، فإنّا لله وإنّا إليه راجعون، من مصيبة ما أعظمها وأوجمها وأفجمها وأكفّها وأفظمها وأمرّها وأفدحها! فعند الله نحتسب فيما أصابنا وأبلغ بنا، فإنّه هزيز ذو انتقام.

قال: فقام صوحان بن صعصعة بن صوحان، وكان زمِنا فاعتذر إليه صلوات الله عليه بما عنده من زمانة رجليه. فأجابه بقبول معذرته، وحسن الظن فيه وشكر له وترحم على أبيه (1).

وجلد هذا الخطاب - على قصره - واقعة كربلاء على حقيقتها مركزاً على المظلومية التي لحقت بأهل البيت على في قتل الحسين بن على ظلة من جانب، وأسر أهل بيته من جانبٍ آخر، بالإضافة إلى المظلومية التي لحقتهم بعد واقعة الطف، إذ حملت رؤوس الشهداء بما فيهم سيّدهم الحسين على فق الأسنة من بلد إلى بلد.

وعقب الامام زين العابدين على - بلمحة سريمة ومعبّرة ومؤثّرة _ واصفاً ما لقيه آل البيت من السبي والتشريد والتعامل السيّء والمهين، وهم أهل بيت الموحي ومعدن الرسالة، وهم قادة أهل الإيمان وأبواب الخير والرحمة والهداية.

⁽١) مثير الأحزان؛ لابن نما الحلي: ٩٠، ويحار الأنوار؛ للملامة المجلسي ١٤٧: ١٤٧.

فالإمام زين العابدين على حوال في خطابه هذا تكريس مظلومية أهل البيت لاستنهاض الروح الشورية في أهل المدينة، وتحريك المومي النهضوي ضد الظلم والجبروت الأموي والطفيان السفياني.

وفي الحقيقة فإن ردود الفعل على مقتل الإمام الحسين 38 بدأت بالنظهور مع دخول سبايا أهل البيت 48 إلى الكوفة، بالرخم من القمع والإرهاب اللذين مارسهما ابن زياد مع كلّ من كان يبدي أدنى ممارضة ليزيد، فإنّ أصواتاً بدأت ترتفع محتبية على الظلم السائد. فإن عندما صحد ابن زياد المنبر وأثنى على يزيد وحزبه وأساد إلى الحسين 48 وأمل بيت الرسالة دقام إلى حياف بن هفيف الأزدي وقال له: يا عدر الله، إنّ الكذّاب أنت وأبوك والذي ولأك وأبوه يابن مرجانة، تقتل أولاد النبيّين وتقوم على المنبر مقام الصدّيقين؟! فقال ابن زياد: علي به، فاعذته البلاوزة فنادي بشعار الأزد، فاجتمع منهم سبعمائة فاتنزعوه من الجلاوزة، فلمّا كان الليل أرسل إليه ابن زياد من أخرجه من بيته فضرب عنه وصليه!".

⁽١) الإرشاد ٢: ١١٧ وهنه في وقعة الطف لأبي مختف: ١٦٥، ٢٦١.

وأنَّ تلك المواجهة انتهت لصالح ابن زياد لكنَّها كانت مقلَّمة لإعتراضات أخرى.

ققد ظهرت في الشام - أيضاً - بوادر السخط والاستياء الأمر الذي جعل يزيد ينحو باللائمة في قتل الحسين عليه على ابن زياده إلا أن أشدً ردود الفعل كانت تلك التي برزت في الحجاز، فقد انتقل عبدائه بن الزبير إلى مكة في الأيام الأولى من حكومة يزيد، واتخذها قاعدة لمعارضت للشام، وقام بتوظيف فاجعة كريلاء للتنديد بنظام يزيد، وألقى خطاباً وصف فيه العراقيين بعدم الوفاء، وأثنى على الحسين بن على على وصفه بالتوى والعبادة (١٠).

هـ ـ الشعريف بالأسوة والقدوة التي ينبغي الأقتداء بها في العباة:

أكد الإمام زين العابدين في اكثر من موقف على لزوم متابعة الرسول الكويم الذي جعله الله اسوة للمومنين بقوله تعالى: ﴿ وَلَكُمْ فِي رَسُولِ أَلْهُ

أَشَوَا مُكَانِكُهُ ٢٠٠٠ .

أَشَوَا مُكَانِكُهُ ٢٠٠٠ .

وممًّا رواء المؤرِّخون:

وتهض معه الرجل إلى مسجد رسول الله 🏩 وعلَّمه ما يعمله من

⁽١) راجع: اللهوف: ١١١، بحار الأنوار: ٤٤: ١٤٨ ـ ١٤٩.

 ⁽٢) القرآن الكريم، صورة الأحزاب ٢٣: ٢١.

الصلاة والدهاء وتلاوة القرآن، وطلب الحاجة من الله والالتجاء إلى حصه الحريز^(١).

٣ ـ وعن المنهال، يعني ابن عمرو، قال: دخلت على عليّ بن حمين فقلت: كيف أصبحت أصلحك الله فقال: ما كنت أرى شيخاً من أهل المصر مثلك لا يدري كيف أصبحنا، فأمّا إذا لم تدر أو تعلم فسأخبرك: أصبحنا في قومنا بمنزلة بني إسرائيل في آل فرعون إذ كانوا يذبّحون أبناءهم ويستحيون نساءهم، وأصبح شيخنا وسيدنا يتقرّب إلى عدونا بشته أو سية على البناير.

وأصبحت قريش تعدّ أنَّ لها الفقيل على العرب الأن محدّداً على معنداً الله منها، لا يُعدُ لها فقيل إلا به وأصبحت العرب مقرة لهم بذلك، وأصبحت العرب مقدة أهم منها، وأصبحت العجم الأن محدّداً على منها، لا يعدّ لها فقيل إلا به، وأصبحت العجم مقرة لهم بذلك. فلتن كانت العرب صدقت أنَّ لها الفقيل على العجم، وصدقت قريش أنَّ لها الفقيل على العجم، وصدقت قريش أنَّ لها الفقيل على قريش على العرب لانَّ محدّداً على منها إنَّ لنا أعل البيت الفقيل على قريش لأنَّ محدّداً على أصبحاً ولا يعرفون لنا حقاً، فأصبحا إذا لم تعلم كيف أصبحاً.

قال . المنهال .: فظننت أنَّه أراد أن يُسمع من في البيت(٢٠).

٣ وفي رواية: عن السنهال: قال: دخلت على على بن الحسين ﷺ وقلت له: يا بن رمول الله كيف أصبحت؟ فقال: أنت

⁽١) سياة الإمام زين العابدين 🐿 دراسة وتحليل ١: ٩٣، يحار الأنوار ٨٨: ٣٧٥ مع اختلاف

^{. . .} (٢) حائية ابن ادريس على الصحيفة السجادية (المقدمة): 19 ، من طبقات ابن معد ٧: ٢١٧.

ترهم إنك لنا شيعة وأنت لا تعرف صباحنا ومسالنا أصبحت في قومنا بمنزلة بني إسرائيل في آل فرعون يذبحون أينائهم ويستحيون نسائهم. وأصبح خير البرية بعد نبيها في يلعن على المنابر، ويعطى الفضل والأموال على شئمه وأصبح من يحبنا منقوص على حبه إيانا(1).

٤ ـ وفي الأتوار النعمانية، للسيد الجزائري. قال منهال بن عمرو الدمشقي: رأيت علي بن الحسين على في بعض أسواق الشام وقد انكى على عصاه والصفرة قد غلبت على وجهه ورجلاء كأنهما قصبتان والدم يجري من ساقيه قفلت له: يا بن رسول الله كيف أصبحت؟ قال: وكيف يعبع من كان أسيرا... الغ^(٣).

و _ وفي بحار الأنواره للعلامة المجلسي: باب نادر فيما قبل في جواب كيف أصبحت؟ عن جامع الأخبار: قبيل لعلي بن الحسين (١٩٤٤) كف أصبحت يا ابن رسول الله؟ قال: أصبحت مطلوبا بثمان خصال: الله تعالى يطلبني بالفرائض، والنبي بالنبية والميال بالقوت، والنفس بالشهوة، والشيطان بالمعصبة، والحافظان بصدق الحسل، وملك الموت بالروح، والقبر بالجسد، فأنا بين هذه الخصال عطل (٣٠).

٦ ـ وروى سحتب حن الصادق ﷺ، قال: كان صلي بن الحسين ﷺ شديد الاجتهاد في العبادة، نهاره صائم وليله قائم، فأضر

 ⁽¹⁾ حاشية أبن أدريس على السحيفة السيّادية (المقدمة): 19، حن طبقات ابن سعد ٧: ٢١٨.
 (٢) شجرة طوين ـ للشيخ محمد مهدى المعارى ٣: ٢٧١.

⁽٣) بعار الأنوار . العلامة المجلس ٢٣: ١٥، عن جامع الأخيار: ١٠٥.

ذلك بجسمه ، فقلت له : يا أبه كم هذا الدوّب؟ فقال له : أتحبب إلى ربي لعله يزفقي (١).

٧ ـ وروى الشيخ الصدوق في كمال الدين وتمام النصبة، قال:
حدثنا على بن عبدالله الوراق قال: حدثنا محمد بن هارون الصوفي، عن
عبدالله بن موسى، عن عبد العظيم بن عبدالله الحسني وضي الله عنه
قال: حدثني صفوان ابن يحيى، عن إبراهيم بن أبي زياد، عن أبي حمزة
التماثي، عن أبي خالد الكابلي قال: دخلت على سيدي علي بن الحسين
زين العابدين ﷺ ققلت له: يا ابن رسول الله أخبرتي باللين فرض الله
عز وجل طاعتهم ومودتهم، وأوجب على عباده الاقتداء بهم بعد رسول
رسول الله ﴿ ققال لي: يا كنكر إن أولي الأمر الذين جعلهم الله عزو
جل أئمة للناس وأوجب عليهم طاعتهم: أمير المؤمنين علي بن أبي
طالب ﷺ، ثم الحسن، ثم الحسين ابنا على بن أبي طالب، ثم انتهى
الأمر إلينا. ثم سكت.

فقلت له: يا سيدي روي لنا هن أمير المؤمنين (علي) 歌: أن الأرض لا تخلو من حجة لله هز وجل على عباده، فمن الحجة والإمام بعدك؟ قال: ابني جعفر، واسمه في التوراة باقر، يبقر العلم بقرا، هو الحجة والإمام بعدي، ومن بعد محمد ابنه جعفر، واسمه عند أهل السماء الصادق، فقلت له: يا سيدي فكيف صار اسمه الصادق وكلكم صادقون، قال: حدثني أبي، هن أبيه ﷺ أن رسول الله شقال: [ذا

 ⁽¹⁾ الأنوار البية -الشيخ هباس الفعي: 110، هن المناقب لابن شهرآشوب £:100، وانظر:
 مناقب أل أبي طالب ٢:410.

ولد ابني جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليه فسيوه الصادق، فإن للخامس من وقده وقدا اسمه جعفر يدعي الإمامة اجتراء على الله وكذبا عليه فهو عند الله جعفر الكذاب المغتري على الله عز وجل، والمدعي لما ليس له بأهل، المخالف على أبه والحاسد لأخيه، ذلك الذي يروم كشف متر الله عند غيبة ولي الله عز وجل، ثم يكى علي بن الحسين عليه بكاه شديدا، ثم قال: كأني بجعفر الكذاب وقد حمل طاغية زمانه على نفتيش أمر ولي الله، والمغيب في حفظ الله والتوكيل بحرم أبيه جهلا منه يولادته، وحرصا منه على قتله إن ظفر به، والمعام في ميزانه حتى بأخذه بنير حقه.

قال أبو خالد: فقلت له: يا ابن رسول الله وإن ذلك لكالن، فقال: إي وربي إن ذلك لمكتوب عندنا في الصحيفة التي فيها ذكر المحن التي تجري هلينا بمد رسول الله .

قال أبو خالد: فقلت: يا ابن رسول الله ثم يكون ماذا؟

قال: ثم تمتد الغيبة بولي الله عز وجل الثاني عشر من أوصياء رسول الله 🏙 والأنمة بعده.

يا أبا خالد إن أهل زمان غيبته الفاتلين بإمامته والمنتظرين لظهوره أفضل من أهل كل زمان، الأن اله تبارك وتعالى أعطاهم من العقول والأفهام والمعرفة ما صارت به الغيبة عندهم بمنزلة المشاهدة، وجعلهم في ذلك الزمان بمنزلة المجاهدين ببن يدي رسول الله على السيف، أوثنك المخلصون حقا وشيعتنا صدقا، والدعاة إلى دين الله عز وجل سرا وجهرا. وقال على بن الحسين على: انظار الفرج من أعظم الفرج. وقال الصدوق: حدثنا بهذا الحديث علي بن أحمد بن موسى. ومحمد بن أحمد الشيباني وعلي بن عبداله الوراق، عن محمد بن أبي عبدالله الكوفي، عن سهل بن زياد الآدمي عن عبد العظيم بن عبداله الحسني رضي الله عنه، عن صغوات، عن إبراهيم أبي زياد عن أبي حمزة الثمالي، عن أبي خالد الكابلي، عن على بن الحسين 2008.

وقال مصنف هذا الكتاب رضي الله هنه: ذكر زين العابدين ﷺ (1) جعفر الكذاب دلالة في إخباره بما يقع منه (1).

٨- وروى الحسين بن أحمد البيهني، هن محمد بن يحيى الصولي، هن الجوهري عن أحمد بن هيسي بن زيد بن علي، عن همه، عن الحموهري عن أحمد بن هيسي بن زيد بن علي، عن همه، عن المسادق ﷺ أل يسافر إلا مع وفقة لا يمرفونه ويشترط طليهم أن يكون من خدم الرفقة فيما يمتاجون إليه، فسافر مرة مع قوم فرآه رجل فعرفه فقال لهم: أندرون من هذا؟ فقالوا: يا أبن رسول الله أردت أن تصلينا نار جهتم لو بدرت منا إليك يد أو لسان أما كنا قد هلكنا إلى آخر الدهر؟ فما الذي يحملك على هذا؟ فقال: إلي أكنت سافرت مرة مع قوم يعرفونني فأهطوني برسول الله ﴿ ما لا أستحق، فاني أشاف أن تعطوني مثل ذلك، فعار كتمان أمري أحب الريد؟؟.

٩ - روى السيد ابن طاروس، هن مُحَمَّد بن الحسن بن داؤد

⁽١) كمال الدين وتمام النعمة ـ للشيخ الصدوق: ٣٢٠.

⁽T) بحار الأنوار 15: 14.

الخراجي، هن أبير، ومُحَدّد بن علي بن حسن المقري، هن علي بن الحسين بن أبي يعقوب الهمداني، هن جعفر بن مُحَدّد الحسيني، هن الأحدي، عن حَبّد الرّحْمن بن قريب، هن شُغبان بن عبينة، هن الأحري، قال: دخلتُ مع علي بن السّبين عليما الطّلاة والسلام على عَبّد الملك بن مروان، قال: فاستعظم عَبْد الملك ما رأى من الر السبود بين عبني علي بن الحسين عليه قتال: يأبًا مُحَدّد لقد بين الحسين الأجتهاد، ولقد سبق لك من الله الحسنى، وأنتَ بضعة من رسول الله علي قريب النسب وكيد السبب، وإنّك لذو فضل عظيم على أهلٍ ببتك وذوي عصرك، وتقد أوتبت من الفضل والعلم والدين والورع ما لم يؤتّه أحد مثلك ولا قبلك إلا من مضى من سلفك، وأقبل بتن عليه ويطروه.

قال: فقال علي بن الحسين علاة: كلُّ ما ذكرتُهُ ووصفتُه من فضل الله سبحانه وتأييده وتوفيقه، فأين شكرهُ على ما أنهم يا أمير المؤمنين؟ كان رسول الله في يقف في المشلاة حتى تورّم قدماهُ، ويظمأ في المسيام حتى يمسب فوه، فقيل ثه: يا رسول الله، ألم يفقر لك الله ما تقدَّمُ من ذنبك وما أخرا المحمدُ لله على ما أولى وأبلى، ولهُ الحمدُ في الأخرة والأولى، ولله لو تقطّمت أحضائي، وسالت مقلتاي على صدري، لن أقوم لله جلُّ جلالهُ بشكرٍ عشر المُقير من نعمة واحدة من جميع نعمه التي لا يُحصيها العادُون، ولا يبلغُ حد من نعمة على جميع حمد الحامدين، لا والله أو يراني الله لا يشغلني نعمة منها على جميع حمد الحامدين، لا والله أو يراني الله لا يشغلني شيء عن شكره وذكره في ليل ولا نهار، ولا سر ولا علانية، ولولا أنْ

لأهلي عليٌ حقّاً، ولسائر الناس من خاشهم وهامهم عليٌ حقوقاً لا يسعني إلا القيام بها حسب الوسع والطاقة حتى أودّهها إليهم لرميت بطرفي إلى الشماء، ويقلبي إلى الله، ثم لم أرددهما حتى يقفي الله على نفسي وهو خيرُ الحاكمين، وبكى عققة وبكى قبّلد الملك وقال: شتّانَ بين عَبْد طلبَ الأخرة وسعى قها سعيها، وبين من طلبَ الدُنيا من أينَ جاءتُهُ مالهُ في الأخرة من خلاق، ثمّ أقبلَ يسألهُ هن حاجاتهِ وهمّا قصدَ لما فصدَ في من شقم، ووصلهُ بمالناً.

و ـ بيانه عليمة الأسباب السعادة والشقاء وكيفية المواجهة:

ان الإصلاح الاجتماعي لا يمكن أن يكون ناجعا الا برهاية أمور عديدة تربط بالظروف والشرائط الخاصة، فقد يكون ممارسة نوع خاص ناجعا في زمان ومكان خاص بينما لا يكون ناجعا في ظرف آخر أو مكان مغاير لما نجعت فيه سابقا، ورهاية كل ذلك من مهمة الداعية المصلح، وحسن اختياره للاسلوب والكيفية في إيصال نداء الوجدان إلى الأخرين.

ومما يتراآى في سيرة المعصومين بصورة عامة وميرة الإمام زين العابدين على بصورة خاصة موارد عديدة تبين الطويقة الصحيحة للناس مع ملاحظة الظروف اللازمة رحايتها في كيفية إرشاد المنحرفين عن الصراط المستقيم وبالأخص المخالفين والأعدام، ومنها: ما ووي أن حبّاد البعري قال للإمام وهو في طريق مكة: ايا عليّ بن الحسين،

⁽١) بحار الأثوار ٤٦: ٥٦ - ٥٧.

نركت الجهاد وصعوبته وأقبلت على الحغ ولينه، وإنَّ الله عزَّ وجل يفول: ﴿إِنَّ اللهُ الشَّقَطُ بِرِكَ النَّهُمِينَ أَنْسُهُمْ وَأَمْوَلُكُمْ...﴾('').

فقال له علي بن الحسين ﴿ الله الآية ﴿ النَّهِينَ الْمُعَالَّينَ الْمُعِلَّدُ الْمُعِلَّدُ الْمُعِلَّدُ الْمُعَلَّدُ الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِّدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَا اللَّهِ عَلَا اللَّهِ عَلَا اللَّهِ عَلَا اللَّهِ عَلَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَا اللَّهِ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الل

وبهذه الإجابة حدّد الإمام عللا بشكل صادم سياسته ولون كفاحه، ووجهة حركته في عصوه، ومن ثمّ الأسباب الموجبة لذلك المسار، فإنّ عدوله عن الكفاح المسلّح والمواجهة العسكرية للحكم الأموي لم تأتٍ حبّاً في الحياء ونعيمها كما تصور حبّاد البصري، وإنّما جاء ذلك لأنّ مستلزمات العمل العسكري الناجع غير متوفرة، ولأنّ النتائج من أيّ تحدّ للسلطان في تلك الظروف تكون عكسية تماماً.

ح ـ التأكيد على ضرورة التمسك بالمكتاب والسنة :

إن الرمول على العالم بما ستواجه به الأمة من بعده جعل مصدرين مهمين يلجأ إليهما المسلمون لحل مشاكلهم، وقد صرح بذلك في طول حياته أكثر من مرة، حيث قال: «إني مخلف فيكم التقلين كتاب الله وهترتي أهل بيتي لن تضلوا ما تمسكتم بهما وأنهما لن يفترقا حتى يردا

⁽١) القرآن الكريم، سورة التوية ٩: ١١١.

⁽٢) الكافي ٥: ٢٦، وسائل الشيعة ١٥: ٤١، الاحتجاج ٢: ١٤.

هليّ الحوض؛(١) فحرض المسلمين باتباع هذين الثقلين وجعلهما في

(١) حديث الطلبن حديث مستقيض بل متواتر المعنى عن الرسول 🏩، تناقله المحدثون وأصحاب الصحاح والمسائيد والمعاجم والتواريخ والسيره حديث التعشك بالثقلين القرآن والعترة متوائرٌ في جميع طبقائه: والكتب التي ذكرته أكثر من أن تحصى وطرقه إلى الصحابة كثيرة وروانه من الصحابة كثيرون جناً، وفيه هنة روايات صحيحة بل في أهل درجات الصحة، يتما حديث اوستُي، فهر من أحاديث الأحاد: فأقدم مصدر له هو موطأ مالك، فقد رواه مرفوهاً هن رسول أنه 🌰 حيث قال راوي المرقّاً : وحقَّش هن مالك: أنَّه بلغه أذَّ رسول الله 🏚 قال: تركت فيكم أمرين لن تصلُّوا ما تستُّكتم بهما: كتاب الله وسنة تهد. ثم إن وصف العترة بنفس ما وصف به القرآن يفيد أن العترة في كلامه 🃤 عدل للقرآن وشريك للوحيء ولا يمكن أن تكون العترة هذلا للقرآن في كلام الني 🏨 اللي عو ميزان المحلية . إلا إذا كانت العنزة، فيما وصف الله الكتاب بقوله: ﴿ يُبِّينَا لِكُلِّ مُنْهِ ﴾ (سورة النحل ١٦: ٨٩) شريكا لعلم القرآن، وفيما وصف الله القرآن بقوله: ﴿ لَا يَأْتِيهِ ٱلْبَهْلُ بِنَّ بَيْن رُنْيُو زُلَا بِنُ خُلُوبِهِ﴾ (سورة فصلت 11: 47) شريكا في مصمته. ويقل قوله 🏝 الن يضرفاه على التلازم الدائم بين القرآن والعترة، بحيث لا ينفك أحدهما عن الأخر، وذلك أن القرآن الكريم كتاب أنزل لكافة أفراد البشر على اختلاف مستوياتهم وقابلياتهم، فكانت حباراته للموام، وإشاراته للعلماء، ولطاف للأولياء، وحفاظ للأنياء 🗯 إن مثل هذا الكتاب الذي جاء لجميع أفراد البشر، والمتكفل لكل ما تحتاج إليه الإنسانية في الدنيا والبرزخ والأخرد، لابد له من معلم عالم بكل ذلك، فإن الطب بلا طيب، والعلم بلا معلم نافص، ركفك الفاتون - عاصة الفاتون الإنهى الذي به نظم أمور المعاش والمعاد - بلا مفسر مناسب له تاشير ومناف لقوله تعالى: (اليوم أكملت لكم دينكم) (سورة المائدة ٥: ٣)، وناقض للغرض من نزول هذا الكتاب ويتغالف فوله تعالى: ﴿ وَرَكَّا مَكِنكَ ٱلْكِتُنَّ يَنِّكَ لِكُلِّ فَيْوَ﴾ (سورة النحل ١٦: ٨٩). والحكيم على الإطلاق يستحيل أن ينزل دينا نافصا، أو يتلفي فرضه من تنزيله (ولذا لمال النبي 🎰 : (لن يتغرق). وانما سمى رسول الله صلى الله عليه وسلم القرآن والحرة التقلين لأن التقل كل نفيس خطير مصون وهذان كذلك إذ كل منهما معدن للعلوم الدينية والأسرار والحكم العلبة والأحكام الشرعية ولذاحث صلى الله هليه وصلم على الأفتداء والنمسك بهما. الثاني ثقالة النمسك بهما والعمل بما يتلقى عنهما ورعاية حقوقهما على الناس لأنهما يأمران بالمبردية والاخلاص 🌣 تعالى ومخالفة الهوى والعدل والاحسان وينهيان هن القحشاء والمنكر وهن منابعة النفس والشيطان وعن الظلم والمدوان ومعلوم أن تباعة المحق والاخلاص ومخالفة الهوى وترك الفحشاء أتقل الأشياء وأمرها. قال أبو منصور محمد بن أحمد بن طلحة الأزهري لي كتاب تهذيب اللغة»

حرض واحد. وبذلك أشار إلى أن القرآن _ وإن كان هو المصدر الوحيد والأصيل للتشريع _ لكنه يحتاج إلى مفسر، فجعل عترته الطاهرة وهم الذين تربوا في حجره وفي بيته الذي نزل فيه القرآن، مفسرين له. وبعد أن واجه المسلمون قضية المخلافة حصل الانشقاق بينهم، فصاروا فيقين: فريق انبعوا قول الرسول في فتمسكوا بالكتاب والعترة، وفريق رفضوا المعترة وقالوا قحسبنا كتاب الله، وكان فهذا الانشقاق أثر كبير في كيفة الفكير.

ومما أثر عنه 🗱 في هذا المجال:

 ا ـ روى علي بن إبراهيم، هن محمد بن عيسى بن عبيد، هن يونس رفعه قال: قال علي بن الحسين \$\$: إن أفضل الأعمال هند الله ما عمل بالسنة وإن قاراً...

٢ ـ كما أكد علي قراءة القرآن بقوله:

وهليك بقراءة القرآن والعمل بما فيه ونزوم فرانضه وشرائعه وحلاله وحرامه وأمره ونهيه والتهجد به وتلاوته في لبلك ونهارك فإنه ههد من الله تبارك وتعالى إلى خلقه فهو واجب على كل مسلم أن ينظر كل يوم

سرصعد بن مكرم الأنصاري في نسان العرب وأبر هبداف محمد بن خافة المالكي في اكمال العمل الإنجاب ومحمد بن المناف الانحال ومحمد بن المناف العمل المالك الانحال ومحمد بن يرسف في مكسل الممال ومحمد بن يرسف في ماج العروس همد البارة بن قرح المواهب المنفق ومعمد بن مرتضى الواسطي في تاج العروس في شرح المعلي بنا الملكل بهما تقبل وقال مجد الدين بن الأثير الجزري في نهاية الملفة في لفة تمل مساها تمليل لأن الاعلم بهما والعمل بعما يسمى التي صلى الله علمه وسلم القرآن المنافية بنامع الأصول سمى التي صلى الله علمه وسلم القرآن المنزية والمل يت تمليل لأن الاعلم بهما والعمل بما يجب لهما تميل.

(1) الكافي 1 المنزية الكليني 1: ١٠٠

في عهده ولو خمسين آية، واهلم أن درجات الجنة على عدد آيات القرآن فإذا كان يوم الشيامة يقال لقارئ القرآن: اقرأ وارق، فلا يكون في المجنة بعد النهين والصديقين أرفع درجة ت⁽¹⁾.

٣- وروى علي بن إبراهيم في تقسيره: عن أبيه، عن القاسم بن محمد، عن سليمان بن داود، رفعه إلى علي بن الحسين على قال: (عليك بالقرآن، فإن الله خلق الجنة بيده، لبنة من ذهب ولبنة من فضة، جعل ملاطها المسك، وترابها الزعفران، وحصباتها اللؤلو، وجعل درجاتها على قدر آيات القرآن، فمن قرآ القرآن قال له: اقرآ وارق، ومن دخل منهم الجنة، لم يكن في الجنة أعلى درجة من، ما خلا النبيون والعمديقون (7).

٤ ـ وفي الاحتجاج: روي أن موسى بن جعفر علا كان حسن الصوت، حسن القراءة، وقال يوما من الأيام: إن علي بن الحسين علا كان يقرأ القرآن فريما مر به المار فصعق من حسن صوته، وإن الإمام لو أظهر من ذلك شيئا لما احتمله الناس، قبل له: الم يكن رسول الله على يصلي بالناس ويرفع صوته بالقرآن؟ فقال: إن رسول الله على يحمل من خلفه ما يطيقون (؟).

وفي الكافي: العدة، هن سهل، عن الحجال، هن علي بن
 عقبة، هن رجل، هن أبي عبدالله (4% قال: كان هلي بن الحسين

⁽١) من لا يحضره الفقية . للشيخ الصدوق ١٤ ١٢٨.

⁽٢) مستدرك الوسائل للميرزا حسين النوري الطيرسي 1: ٢٥٦، ح١٦٣٠.

⁽²⁾ يجار الأتوار ، للملامة المجلسي 21: 24، ح23.

صلوات الله عليهما أحسن الناس صوتا بالقرآن، وكان السقاؤون يعرون فيقفون ببايه، يستمعون قراءته، وكان أبو جعفر ﷺ أحسن الناس صوتا^(۱).

٦ - وفي الكافي: علي، عن أبيه والقاساني جميعا، عن القاسم بن محمد، عن سليمان ابن داود، عن سفيان بن عبينة، عن الزهري قال: قال علي بن الحشرق والمغرب لما استوحشت بعد أن يكون القرآن معي، وكان ((١٤ قرأ: ١ مالك يوم الدين) يكروها، حتى كان أن يموت (٢).

٧ ـ وعن أحمد بن محمد بن فهد الحلي في عدة الداهي: عن حفص بن خيات، عن الزهري، قال: سبعت علي بن الحسين عليه يقول: آيات القرآن عزائن العلم، فكلما فتحت عزائة، فيتبغي لك ان تنظر إما] فيها (٣٠).

٨ ـ وروى الحر العاملي في وسائل الشيعة، بالاستاد من أحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي في (الاحتجاج) عن علي بن الحسين عليه في تولد تمالى: ﴿وَلَكُمْ فِي الْهَمَانِ بَيْزَةٌ يَكُولُ الْأَلْبَيُ ﴾(١٤) ورلكم يا أمة محمد في القصاص حياة لأن من هم بالقتل فعرف أنه يقتص منه فكف لذلك عن القتل كان ذلك حياة الذي هم بقتله ، وحياة لهذا الجاني الذي

⁽¹⁾ يتعار الأثرار ـ للعلامة المجلسي ٢٥ : ١٩ . ٧٠، ح 48.

⁽٢) يجار الأتوار ، للعلامة المجلسي ٤٦: ١٠٧.

⁽٣) مستدرك الوسائل \$: ٢٣٨، ح٢٠٩٢.

⁽¹⁾ القرآن الكريم، سورة البقرة T: ١٧٩.

أراد أن يقتل، وحياة لغيرهما من الناس إذا علموا أن القصاص واجب لا يجترون على القتل مخافة القصاص^(١).

ح _ الدعوة إلى ولاية وإمامة أهل البيت:

ان الإمام السجّاد أكد على ضرورة ولاية أهل البيت من دون أي تقية ويكل صواحة، فقد ذكر ما يتعلق بأئمة الهدى على قروبة وأجاب فيه على توهمات البعض بشأن علم الغيب والقدرة الربانية التي منحها الله لهم جوابا كاملا مستدلا فيه بالأيات والروايات، وذكر فيه أيضاً معاجز كثيرة يصلح كل منها كدليل قاطع على هذا الأمر، وحتى بالولاية ولاية أهل البيت على من شروط التوحيد كما جاء في حديث الرضا على ثامن الأصة الطاهرين ووارث علوم الأنبياء والمرسلين، حن آبائه المقدسين، حن رسول الله خاتم المرسلين، حن جبريل عن الله عز وجل أنه قال: لا إله إلا الله حسني من دخل حصني أمن من طابي، ولكن بشروطها، وأنا من شروطها ". قإذا انتفى الشرط.

⁽١) رسائل الشيعة ٢٩:٢٩، ح ٢٤١٤١٤(ط: أَلَّ البيت).

⁽٢) قال في المصباح: الولاية بالفتح والكدر: النصرة، ويعتمل أن يراد بها المحكومة العامة والإصفافة على المقدل وهو أنسب بما يعتم، ونمل المدود بالدعق وعلى المقدل وهو أنسب بما يعتم، وقبل العراد بالدعول مع المصافقين المدعول فيما وعلوا من الأحكام وغيرها وعابتهم فيها وزال لم يعلم وجه الحكمة إلى مصلتهم يقطمي وجود المحكمة في نفى الأمر ووجوب النسليم بها. (شرح أصول الكافي، فلمولى محمد صالح المازندراني ١٨٠٤).

⁽٢) روضة النظين في شرح من لا يحضره الفقيه . لمحمد تقى المجلس الأول، ج ١٣٠٠-

وإليك بعض النماذج:

١ - في الاحتجاج، باسناده إلى أبي حمزة الشمالي، قال: دخل قاض من قضاة أهل الكوفة على علي بن الحسين عليه فقال له: جعلني الله فداك المحبرني عن قول الله عزو جل: ﴿ وَمَعَنَا يَبَهُمْ مَهِيَّ اللَّرَى اللَّي بَرَحَكَ فِي فَي دُّى ظَهِرةً وَقَدْنَا فِيهَا الشَّرِّ مِيكًا فِيهَا لَيَالِي وَلَيَّانًا مَا يَبِينَ ﴾ (١٠.

قال له: ما يقول الناس فيها قَبَلُكُمْ؟

قال: يقولون: أنها مكة.

فقال: وهل رأيت السرق في موضع أكثر من بمكة.

قال: فما هو؟

قال: إنما عنى الرجال. إ

قال: وأين ذلك في كتاب الله؟

سمر ٢٩١٧ فقد ووى المصنف وغيره يطرق كبيرة: أن لما وافي أبر المسن الرها ﷺ بنيابور وأراد أن يرحل منها إلى المأمون فاجتمع إليه أصحاب الصعيب فقالوا أنه يا بن رصل الله ترحل منا ولا تحدثا بحديث فنسطيد عنك وقد كان قعد في المماري فأطلع رأسه ، وقال: سمعت أبي بسمين يقول: سمعت يقول: سمعت أبي مغيي بن العسين يقول: سمعت أبي أمر الموضين على بن أبي طلي بن العسين يقول: سمعت أبي أمر الموضين على بن أبي طلي مداوات الله طليم الموات الله طليم برجل يقول: سمعت عبرقل ﷺ يقول: سمعت الله عز أجمعين يقول: سمعت الله عز أجمعين يقول: سمعت عبرقل ﷺ يقول: سمعت الله عز رجل يقول: المحالية تفاقات المحالية بنا الرحاقة تفاقات بناولوساية وقد يها برحا حدث به الرحاقة تفاقات المحالية بنا الرحاقة تفاقات المحالية بنا الرحاقة تفاقات والأرمونك، العطيب عدد كمن 142 مع 142 مع ألا المواتي المحالية الكومونك، المحالية عمرية تفسيل المحالية الكومونك، المحالية مع 142 مع 143 مع 143 المراقة الكومونك، المحالية مع 143 مع 143 مع 144 مع 144 المواتي المحالية الكومونك، المحالية مع 143 مع 144 مع 144 المراقة الكومونك، المحالية الكومونك، محالية الكومونك، المحالية الكومونك، الكومونك، الكومونك، محالية الكومونك، المحالية الكومونك، الكومونك، الكومونك، محالية الكومونك، المحالية الكومونك، المحالية الكومونك، الكومونك، المحالية الكومونك، ال

فقال: أو ما نسمج إلى قوله عز وجل: ﴿ ثَيْثُيْنَ مِنْ وَنَهُو مَنْتَ مَنَ أَمْهِ رَبُهَا رَمُسُلِدٍ ﴾ `` وفسال: ﴿ رَفِقَكَ ٱلْفُرَىّ أَمْلَكُنْهُمْ ﴾ `` وفسال: ﴿ رَسُنُلِ ٱلْمُرْرَةِ الَّذِي كُنَّا فِيهَا وَالْهِيرَ الْمِيرَ الْمَيْرَا ﴾ أفسال الغرية أو الرجال أو العبر؟

قال: وتلا عليه آبات في هذا المعنى.

قال: جعلت قدالة ا فمن هم؟

قال: نحن هم.

نقال: أو ما تسمع إلى قوله: ﴿يَرِينُوا فِيهَا لِبَالِيَّ وَأَيَّامًا مَايِنِينَ﴾⁽¹¹⁾؟

قال: آمنين من الزيغ (٠٠).

٧- وفي أمالي الشيخ الصدوق، قال: حدثنا محمد بن أحمد السناني تخلف، قال: حدثنا أحمد بن يحيى بن زكريا القطان، قال: حدثنا بكر بن عبدالله بن حبيب، قال: حدثنا الفضل بن الصغر المبدي، قال: حدثنا أبو معاوية، عن سليمان بن مهران الأعمش، عن الصادق جمفر بن محمد، عن أبيه محمد بن علي، هن أبيه علي بن الحسين ﷺ، قال: نحن أئمة المسلمين، وحجج الله على العالمين، وسادة المؤمنين، وقادة الفر المحجلين، وموالي المؤمنين، ونحن أمان أهل الأرض كما أن النجوم أمان لأهل السماء، ونحن الذين بنا يسمك

الفرآن الكريم، صورة الطلاق 16: ٨.

⁽٣) القرآن الكريم، صورة الكهفـ14 : ٩٩.

⁽Y) القرآن الكريم، سورة يوسف 17: AY.

⁽٤) القرآن الكريم، صورة سيأ ٣٤: ١٨.

⁽٥) الاحتجاج؛ للثيخ الطبرسي ١٩:٦.

الله السماء أن نقع على الأرض إلا بإذنه، وينا يمسك الأرض أن تميد بأهلها، وينا ينزل الغيث، وبنا ينشر الرحمة، ويخرج بركات الأرض، وقولا ما في الأرض منا لساخت بأهلها. ولم تخل الأرض منذ خلق الله أدم من حجة لله فيها، ظاهر مشهور، أو غالب مستور، ولا تخلو إلى أن تقوم الساعة من حجة لله فيها، ولولا ذلك لم يعبد الله.

قال سليمان: فقلت للصادق #3: فكيف ينتفع الناس بالحجة الغائب المستور؟ قال: كما يتغمون بالشمس إذا سترها السحاب⁽¹⁾.

٣ ـ وأورد ابن صباكر: قال أبو المنهال نصر بن أوس الطائي:
 رأيت علي بن الحسين، وله شعر طويل، فقال: إلى من يلعب الناس؟

قال: قلت: يذهبون هاهنا وهاهنا ا

قال: قل لهم: يجيثون إلي^(٣).

وانسا بادر الإمام إلى الإعلان عن إسامته الله كي لا يبقى هذا المنصب شاخرا، وإن لم تكن الإمامة الحقة حاكمة ظاهرا. ومهما يكن، فإن خطورة إعلان الإمام السبجاد الله عن إمامة نفسه وأهل بيته، لا تتغفى على أحد ممن عرف جور بني أبية وطنيانهم وقسوتهم في مواجهة المعاوضين، وقد تعددت الأحاديث الناقلة لهذا الإعلان، حسب تعدد الناسات والظروف.

⁽١) الأمالي، للشيخ الصدرق: ٣٥٢، ح٢٧٧.

 ⁽۲) جهاد الإمام السجاد: ۹۷، هن تاريخ مدينة دمشق (الحديث ۲۱) ومختصره لابن منظور ۱۱۷: ۳۵۰.

 4 ـ وقال ﷺ: نحن أفراط الأنبياء، وأبناء الأوصياء، ونحن خلفاء الأرض، ونحن أولى الناس باله، ونحن أولى الناس بدين اله⁽¹⁾.

وفي أحلام الذين، للحسن بن محمد الديلمي، ما نصه: قبل:
 تشاجر هو وبعض الناس في مسألة من الفقه، فقال \$\$: قبا هذا، إنك
 لو صرت إلى منازلنا لأريناك آثار جبرئيل \$\$ في رحالنا، أفيكون أحد
 أطم بالسنة منا(١٤٥٠).

٩ ـ وفي كمال الدين وتمام النعمة، للشيخ الصدوق، باستاده، قال: قال علي بن الحسين \$55. إن دين الله هز رجل لا يصاب بالمقول الناقصة والأراه الباطلة والمقائيس الفاسدة، ولا يصاب إلا بالتسليم، فمن سلم لنا سلم، ومن اقتدى بنا هدى، ومن كان يعمل بالفياس والرأي هلك، ومن وجد في نفسه شيئا مما نقوله أو نقضي به حرجا كفر بالذي آنزل السيع المثاني والقرآن العظيم وهو لا يعلم "".

٧ ـ وفي الحديث: قال له أبو خالد الكابلي: يا مولاي أخبرني كم يكون الألمة بعدك؟ فقال: ثمانية، لأن الألمة بعد رسول الله أثنا الشامة وعشر إماما، عدد الأسباط، ثلاثة من الماضين، وأنا الرابع، وثمانية من وثدي، ألمة أبرار، من أحبنا وعمل بأمرنا كان في السنام الأعلى، ومن أبغضنا أو رد واحدا منا فهو كافر بالله ويآياته (3).

⁽١) جهاد الإمام السبّاد: ٩٧ ، من يلاخة على بن المسين: ١٠.

⁽٢) أعلام الذين في صفات المؤمنين، قلحمن بن محمد الديلمي: ٣٠٠.

⁽٣) كمال الدين وتمام النعبة، للشيخ الصدرق: ٣٦٤، ح٩.

⁽٤) كفاية الأثر للخزاز، ص ٢٤٣. جَهاد الإمام السجّاد 🕮: ٩٩.

وفي عرض مثل هذه الأوصاف والواجبات ـ التي يتعد عنها الحكام المدعون للإمامة أشواطا ومسافات طويلة ـ يعد تعريضا بهم، وتحديا لوجودهم. وأن الإمام السجّاد ﷺ لما كان يعرف الإمامة بهذا الشكل، فهو ـ بلا ربب يستبعد عنها كل أدعباء الإمامة من غير ما لياقة، فضلاً هن الاستحقاق. فأين أوثنك المخمورون في الرفيلة والظلم والجهل بالدين، بل المعارضون له عقائديا وهمليا، أين هم من هذه الإمامة المقدسة (1).

والمهم في الأمر أن الإمام السجاد على بصراحته عند، وإحلانه من أهم ما يرنبط باستمرار العقيدة ودوامها، تمكن من تثبيت الإمامة بعد أن تمرض التشيع لأوحش الحملات في ذلك التأريخ، فأدت بالعقيدة إلى تضمضع لم يسبق له مثيل! كما أدت إلى يأس في النفوس، وتعزق بين صفوف الشيعة بما لا يتصور! فكانت مواقف الإمام السجاد على هذه الواضحة، والجريتة، والمكررة، سببا للعلمة الكوادر من جديد، ورص الصفوف ثانية، وتكريس الجهود المكثفة، واستعادة القوى المهدورة، والتركيز على ترسيخ القواحد الأصلية من أن تحرف أو يشوبها التشويه لتكرين الأرضية الصالحة لبلد هلوم آل محمد على أيدي الأتمة لا سبما الباؤ والصادق بي الأمة لا سبما

٨ ـ وعن علي بن محمد عن إبراهيم بن إسحاق الأحمر عن
 عبدالله بن حماد عن صباح العزني عن الحارث بن حصيرة عن الحكم بن
 عتبة قال: لقي رجل الحسين بن علي ﷺ بالتملية وهو يريد كربلاء»

⁽١) جهاد الإمام السيَّاء 🗯 ٩٧.

⁽٢) جهاد الإمام السجّاد 🝅 : ١٠٠٠



فدخل عليه فسلم عليه، فقال له الحسين عجد: من أي البلاد أنت؟ قال: من أهل الكوفة. قال: أما والله يا أخا أهل الكوفة لو لقيتك بالمدينة لأريتك أثر جبرليل عجد من دارنا ونزوله بالوحي على جدي، يا أخا أهل الكوفة، ألهمستقى الناس للعلم من عندنا، فعلموا وجهلنا 11 هذا ما لا يكونه. (10).

٩ ـ وقد تقدم مما يروى في هذا الشأن: أنّ شبخاً شامياً دنا من الإمام السجاد على عند دخول سبايا آل محمد الله الشام وقال له: فالحمد الله الذي قتلكم وأهلككم وأداح البلاد من رجالكم وأمكن أمير المومنين منكم.

فقال له علن بن الحسين 🗱: يا شيخ، أقرأت القرآن؟

قال: بلي ـ إلى قوله ـ:

قال علي على: الطهارة يا البيت الذين اختصنا الله بآية الطهارة يا شيخ، قال: فبقي الشيخ ساكناً نادماً على ما تكلّم به، وقال: بالله إنكم هم؟!

فقال عليّ بن الحسين ﷺ: قاللَه إنّا تشحن هم من فير شك وحقًّ جدًّنا رسول الله 🌰 إنّا لنحن هم.

فبكى الشيخ ورمى عمامته، ثمّ رفع رأسه إلى السماء وقال: اللهمّ إنّى أبراً إليك من عدو آل محمّده (⁷⁷).

⁽¹⁾ الواقي ، القيض الكاشاني ٣: ٢٠٨.

 ⁽۲) مثل البغوارزي ۲: ۹۱، اللهوف على كلى الطفوف: ۱۹۰، مثل السقرم: 219 عن تقسير ابن كثير والألوسي، لواهج الأشجان: 219، كتاب القنوع ٥: ١٣٠، مع اعتلاف

ي ـ تنوير الأفكار بالقرآن:

وقد شغف الامام زين العابدين الله الكرام - بشكل ملفت للنظر - بالقرآن الكريم وهلوم، وتستّل ذلك في سلوكه اليومي وأدهيته واعتماماته، تلاوة وتدبّراً وتفسيراً وتعليماً وهمالاً، يما لا يدع مجالاً للريب في أنَّ الامام الله كان هو القرآن الناطق، والتجسيد الحيّ لكلّ آبات القرآن الباهرة والمعجزة الإلهية الخالدة.

وسوف نشير إلى مدى اهتمام الإمام علله بالقرآن العظيم من خلال دهائه عند ختم القرآن، بالإضافة إلى ما مرّ في البحوث السابقة.

ك ـ الترخيب في تحصيل العلم والمعرفة: -

أسّس الإمام زين العابدين الله حلقة حافلة بصنوف المعرفة الإسلامية، وكان يغيض فيها الإمام من حلومه وعلوم آبائه الطاهرين، ويمرّن النابهين منهم حلى الفقه والاستنباط، وقد تخرّج من هذه الحلقة الدراسية عدد كبير من فقهاء المسلمين.

واستقلب الإمام عن هذا الطربق الجمهور الأعظم من القرّاء وحملة الكتاب والسُّنَّة، حتَّى قال سعيد بن المسبِّب: إنَّ القرّاء كانوا لا يخرجون إلى مكة حتَّى يخرج عليّ بن الحسين، فخرج وخرجنا معه ألف راكب''.

وعلم الفقه بالمعنى المعروف فعلاً هو العلم بأحكام أفعال المكلِّفين على ضوء مصادر الشريعة الإسلامية، وكان الإمام هو

⁽¹⁾ اختيار معرفة الرجال 1: ٢٣٣.

المرجع الوحيد في عصره الإعطاء تفاصيل الأحكام الشرعية، وتعليم طريقة استنباطها من مصادرها الإسلامية، والمربي الفدُّ الذي تخرُّج على يديه فقهاء المدينة، وكانت مدرسته هي المنطلق لما نشأ بعد ذلك من مدارس فقها.

وورد عنه ﷺ في هذا المجال:

ا - بالاسناد عن الحسين بن محمد عن علي بن محمد بن سعد رفعه عن أبي حمزة عن علي بن الحسين ﴿ قَالَ لَو يَعْلَمُ النّاسُ مَا فِي طلب العلم لطلبوه ولو يسقك المهج وخوض اللجج إن الله تعالى أوحى إلى دانيال أن أمقت عبيدي إلي الجاهل المستخف يحق أهل العلم النارك للاقتداء بهم وإن أحب عبيدي إلي التقي الطالب للثواب الجزيل الملازم للماء النابع للحلماء القائل عن الحكماء (2).

٢ - كنان (١٤) إذا جاءه طالب صلم فقال: مرحبا بوصية رسول الله على يقول: إن طالب العلم إذا خرج من منزله لم يضع رجله على رطب ولا يابس من الأرض إلا سبحت له إلى الأرضين السابعة(٢٠).

⁽¹⁾ الراقي _ الفيض الكاشائي ١٤ (١٩٤ ـ ١٩٤) م ١٧٧) من الكافل ١: ٣٥ مان: السفك الإراقة وربعا يخص بالدي والمهجة: جمع مهجة وهي دم الخلب. والخوض: الدخول في المنام البعاد واللهجة: جمع لهجة وهي معظم الماء والمشت: البغض، والحلب: العافل من الحام بعني الحفل، والحكيم: العامل بالحامل المنام العامل المنام العامل والمراد طالب للعام بعلم العامل المنام بعلم المنام بعلم المنام بعلم يوصف إلى ومنابعة المقالاء: مطرك طريقتهم، والقول عن الحكام: الرواية عنهم ولو برساطة.

⁽٢) الخصال ـ الثيخ الصدرق: ١٨٥.

٣ - وحن الباقر على قال: كنان زين العابدين على إذا نظر إلى الشباب الذين يطلبون العلم أدناهم إليه، وقال: مرحباً بكم، أتم ودائع العلم، ويوشك إذ أنتم صفار قوم أن تكونوا كبار آخرين (١٠)..وقريب من هذا كلام عنه الإمام الحسن على لينه وبني أخيه، فقال: يا بني، إنكم البرم صفار قوم، أرشك أن تكونوا كبار قوم، فعليكم بالعلم، فعن لم يعنظ منكم فليكته، وليجعله في يته في نسخة (١٠).

٤ ـ وروى الكليني عن علي بن إبراهيم، حن أيه، حن القاسم بن محمد، حن المعتري، حن علي بن هاشم بن البريد، حن أبيه قال: جاء رجل إلى علي بن الحسين على فسأله حن مسائل فأجاب ثم هاد ليسأل عن مثلها فقال علي بن الحسين على: مكتوب في الإنجيل لا تطلبوا علم ما لا تعلمون ولما تعملوا بما علمتم، فإن العلم إذا لم يعمل به لم يزدد صاحبه إلا كفرا ولم يزدد من الله إلا بعداله.

 وذكر \$\$ في رسالة الحقوق فضل العلم والعلماء وما للعلم والعالم من الحقوق وكذا حق المتعلم، حيث قال في حق المعلم:

وأمّا حتى سائسك بالعلم:

فالتعظيم له.

والتوقير لمجلسه. وحسن الاستماع إليه.

 ⁽¹⁾ بلاقة الإمام علي بن الحبين (184: 184.
 (2) بلاقة الإمام على بن الحبين (184: 184.

⁽٣) الكافي، للشيخ ألكليني ١: ١٤، ح ٤.

والإتبال عليه^(۱).

والمعونة له على تفسك فيما لا غنى بك هنه من العلم.

بأن تفرغ له عقلك.

وتحضره فهمك.

وتزكي له قلبك.

وتجلي له بصرك بتوك اللَّذات ونقص الشهوات.

وأن تعلم أنك فيما ألقى إليك رسوله إلى من لقبك من أهل الجهل.

فلزمك حسن التأدية عنه إليهم.

ولا تخنه في تأدية رسالته والقيام بها هنه إذا تقلُّدتها.

ولا حول ولا قؤة إلَّا بالله(٢).

وهذه والكثير من أمثالها توحي إلى أنّ الحركة العلمية التي قادها الإمام خلفت وراءها أجيالاً من العلماء الفطاحل، وتراثأ علمياً ضخماً، وانّ ثلّة من ثلاملة مهدوا الطويق لظهور حركة هلمية جديدة تتمتع بالاستضاءة من التراث العلمي الذي خلّفه الإمام وتلامذته مع إبداع أسلوب جديد في العالم، ورائد هذه الحركة الجديدة كان الإمام عقة.

⁽١) في بعض النسخ بعد قوله: ووالإقبال هليه: ووأن لا ترفع هليه صوتك ولا تبهيب أحما يسأله عن شيء حتى يكون هو الذي يجيب، ولا تحدّث في مجلب أحما، ولا تعتاب عند، أحما، وأن تعفي عنه إذا ذكر عندك بسوء، وأن تستر عويه وتظهر منافه، ولا تجالس له عنوا، ولا تعادى له وليّا، وإذا نعلت ذلك شهدت لك ملائكة الله باتك فصدته وتعلّمت علمه فه جل اسمه، لا للتاس».

⁽٢) رسالة البعثوق، البعق ١٥.

فقد شهدت المدينة المنورة حركة هلمية بالخصوص زمن الصادقين على وأن المحافل العلية في المدينة كانت تشكل المدعامة القوية لنصرة التشيع وأهل البيت في المدينة كانت تشكل المدعامة القوية لنصرة التشيع وأهل البيت في ومسجد الرسول في يشهد بذلك. كالإصام زين المعابدين، والإصام الباقر، والإصام الصادق، والإصام الكاظم في أداخر القرن الأول الهجري الكاظم في المباقرة في أواخر القرن الأول الهجري إلى الإصام الباقرة في أداخر القرن الأول الهجري المسابة والتابعين الذين انفردوا عن خط أهل البيت، بل وشكلوا تيادا المناها الهما وغيره من الانعة في يعظوا بالمكانة العلية لما كان يحتلها الإمام الماقر في وغيره من الانعة فيه

قال الشيخ أبو على القضل بن الحسن الطبرسي وهو من أعلام القرن السادس الهجري في اإعلام الوريه: فقد اشتهر في العالم تبرزه على النخلق في العلم والزهد والشرف ما لم يؤثر عن أحد من أولاد الرسول وقيوتها من علم القرآن والآثار والسنن، وأنواع العلوم والحكم والآداب ما أثر عنه و واختلف إلى كبار الصحابة ووجوه التابعين وفقهاه المسلمين، وعرفه رسول الله في بالمباقر العلمه على ما رواه نقلة الاخيبار، عين جابر بين عبيدالله الأنبصاري أنه قبال: قبال لي رسول الله في: اليوشك أن تبقى إلى أن تلقى ولذا لي من الحسين يقال له ، محمد، يقر علم الدين، فإذا لقيته فاقرأه عني السلام (١٠٠).

وقال الطبرسي: وروي عن أبي مالك، عن عبدالله بن عطاء المكي،

⁽¹⁾ ووفية الواعظين، للفتال:307.

قال: ما رأيت العلماء عند أحد قط أصغر منهم عند أبي جعفر محبد بن علي ابن الحسين عد، ولقد رأيت الحكم بن عنيبة مع جلالته في القرم بين يديه كأنه صبي بين يدي معلمه (١).

هكذا كانت المحافل العلمية في المدينة المنورة زمن الإمام الباقر على ومن المؤسف جداً لم يهتم مؤرخو المسلمين بتدوين تلك المحافل العلمية إلا ما ورد في بطون الكتب، وهي مبتوثة بشكل احتجاجات اضطر إليها أثمة أهل البيت ﷺ لمحاججة خصومهم، وقد دأب أهداؤهم على إخفاء الكثير من تلك، لأنها كانت صرخات حق برجه الظالمين من حكام الجور، وهم بنو أمية... ثم هناك مؤلفات كتبت في منتصف القرن الثاني الهجري، مثل الزاريخ المدينة؛ لابن زبالة الذي كان حيا سنة ١٩٩هـ، وكتب الواقدي المتوفى سنة ٢٠٧هـ تاريخاً للمدينة؛ وكتب المدائني المتوفي ٢١٥ هـ، وكتاب اأخبار المدينة! للزبير بن بكار المتوفى ٢٥٦هـ، إلا أن جل هذه الكتب وغيرها لم تصل إلينا، حيث لعبت بها أبدى الحدثان، وأتلفتها الأزمان. لكن كل ذلك لم يفقد بصيص الاحل فيما لو أراد الباحث أن يستقرئ أحوال المدينة المنورة اجتماعياء وسياسياء وهلمياء ودينياء طالما كثب الأنساب والتراجم والاخبار والحديث زاخرة يفصول كثيرة ومهمة عن الصحابة والتابعين، ودورهم في الدحوة الإسلامية، ونصرتهم للرسول وأهل الىت ئۇۋ.

⁽١) الإرشاد، للمفيد ٢: ١٦.

النوع الثاني: الحكمة

تقدم فيما سبق من أساليب الإصلاح هند الإمام السجّاد على من طويق الموجون المورخون المورخون المؤرخون على المددة في اصلاح العامة.

وهناك طريقة ثانية، وهي الحكمة، التي ستتعرض لها في هذا الفصل وقد مارسه الإمام أيضاً ولكن بالنسبة إلى طائفة خاصة من المجتمع وهم المخواص، وهو النوع الثاني الذي ذكره الله في القرآن بقوله: ﴿آرَةُ إِلَّى سَبِيلِ رَبِّكَ بَلِيَكَمَةُ ﴾ " . وقبل ان نتطرق إلى أساليب الإصلاح الحكمية للإمام لابد لنا من تعريف الحكمة.

الحكمة ـ في اللغة ـ: يمعني التفكر السليم.

وفي الاصطلاح: هو الكلام المتقن المحكم الذي يتقبِّله الجميع، ولا يمكن الخدشة فيه.

وبعبارة اخرى: الحكمة هو ما له اساس مكين في العقل والقطرة الموجودة عند جميع الناس.

وأشيد بالحكمة في كلمات الأثمة ﷺ، فقال الإمام علي ﷺ: الحكمة ضالة المؤمن.

إن الكلمة من الحكمة لتلجلج...

وبهذا يمكن التمييز بين الحكمة والموعظة، فالحكمة يغلب فيها العقل والتفكير والتعليم. بينما الموعظة هي عبارة عن مجرد تذكير.

والحكمة لتبادل المعلومات. والموعظة لمجرد التنبيه.

القرآن الكريم، سورة النحل ١٦: ١٣٥.

والحكمة تكون في مقابل الجهل. بينما الموعظة تكون في قبال الفلة

والحكمة تتعامل مع العقل والقطرة. بينها الموعظة تتعامل مع القلب والعاطقة.

والحكمة تضيف الحقيقة إلى الوجود الذهني. بينما الموحظة تستقي من الخلفيات المخزونة في الذهن.

والحكمة نور ينير الطريق للمسترشد. بينما الموعظة تبعير واراءة طريق فقط.

والحكمة هي لسان العقل. والموعظة هي رسالة الروح.

ولذلك يكون الواهظ المتعظ له الأثر البالغ في الموعظة، وتكون الموعظة هو النغط الواصل بين الواعظ والمتعظ، ولاجل ذلك حاول الأثمة الاستفادة منه في هداية البشر واصلاح الأمة.

واما الممارسات المحكمية التي مارسها الإمام السجّاد في الإصلاح الاجتماعي، فتعرض لها في عدة أقسام:

أ ـ توجيه الأنظار إلى إهمال الفكر والتعقل في الأمور:

١ ـ ففي الاحتجاج، روى الشيخ الطيرسي أن الإمام زين العابدين خطب الناس فقال: أيها الناس من عرفني قفد عرفني! ومن لم يعرفني فأنا علي بن الحسين، المذبوح بشط الفرات من غير ذحل ولا ترات، أنا ابن من انتهك حريمه، وسلب نعيمه، وانتهب ماله، وسبي عياله، أنا ابن من قتل صبرا، فكنى بذلك فخوا^(١).

⁽١) الاحتجاج ـ الشيخ الطيرسي 1: ٣٢.

نتأكيده على هارة: همن قتل صبراه، بدلا من ذكر الشهادة إنسا هو للتركيز على الاسباب التي أدت إلى استشهاد الإمام الحسبن وان قتله على الم يكن في حرب متكافئة بين خصمين، بل كانت جريمة نفذت في من لم يكن له أي خيار آخر.

٣ - وفي التذكرة الحمدونية، لابن حمدون: قال علي بن الحسين: من مآمنه يؤتى الحذر. يكتفي اللبيب بوحي الحديث. وينبو البيان هن قلب الجاهل، ولا ينتفع بالقول وإن كان بليفا مع سوء الاستماع⁽¹⁾.

يقال: أني قلان يضم الهمزة وكسر الناء إذا أظل عليه العدو، ومنه قولهم: (من مأمنه يؤتي الحذر)، فيكون قوله تعالى: ﴿ فَأَنْتُهُمُ آلَةُ مِنْ حَيْثُ لَرَ مَنْ عَلَى الْحَدْرِ)، فيكون قوله تعالى: ﴿ فَأَنْتُهُمُ آلَةُ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَحْسُبُوا مِن قَلْمِهِم. قتل كعب بن الأشرف وحصارهم، وقذف الرعب في قلوبهم.

وفي هذا تأكيد على لزوم التعقّل والتدبّر في الأمور وهواقبها قبل المباشرة فيها.

 ٣ - وفي حديث السنجاد (وقد سنل عن الكلام وانسكوت أبهما أفضل قال (ق : لكل منهما أفات، فإذا سلما من الأفات فالكلام أفضل من السكوت. قبل: وكيف ذلك يا بن رسول اله؟

قال: لأن الله عز وجل ما بعث الأنبياء والأوصياء بالسكوت، إنما بعثهم بالكلام، ولا استحقت الجنة بالسكوت ولا استوجبت ولاية الله بالسكوت ولا توقيت النار بالسكوت ولا يجتنب سخط الله بالسكوت،

⁽١) التذكر: الحمدونية ـ ابن حمدون ١: ٢٧٣، ح ٧٠٠.

⁽٢) القرآن الكريم، صورة الحشر ٩٩: ٣.

إنما ذلك كله بالكلام، ما كنت لأحدل القمر بالشمس، إنك تصف فضل السكوت بالكلام ولست تصف الكلام بالسكوت⁽¹³⁾.

وفي كل ما تقدم فتح الباب للتفكير في القضايا المطروحة.

ونستعرض بعض النساذج التي وردت عن الإمام ﷺ في هذا الأسلوب في النقاط التالية:

فقي باب التفسير :

١ ـ روى الإمام محمّد الباقر عن أبيه عليه، في تفسير الآية الكريمة: ﴿ الَّذِي جَمَّلُ لَكُمُّ الأَرْضَ فِرْتُنَا وَالسَّمَّةَ بِنَاهُ ﴾ (")، قال: جعلها ملائمةً لطباعكم، موافقةً لأجسادكم، ولم يجعلها شديدة الحمأ والحرارة فتحرقكم، ولا شديدة البرودة فتجمدكم، ولا شديدة طيب الربع فتصدع هامانكم، ولا شديدة النتن فتعطبكم، ولا شديدة اللين كالماء فتغرقكم، ولا شديدة الصلابة فتمتنع عليكم في دوركم وأبنيتكم وقبور موتاكم، ولكنَّه عزُّوجلٌ جعل فيها من المنانة ما تنتفون به، وتتماسكون عليها أبدانكم وبنيانكم، وجعل فيها ما تنقاد به لدوركم وقبوركم وكثير من منافعكم، فلذلك جعل الأرض فراشاً لكم، ثمَّ قال عزوجلٌّ: (وَالسُّمَاءُ بنَّاءً) أي سقفاً من فوقكم، محفوظاً يدير شمسها وقمرها ونجومها لمنافعكم، ثمَّ قال عزوجلَّ: (وَأَلْزُلُ مِنَ الْسُمَّاءِ مَاءً) يعني المطر ينزله من عل لببلغ قلل جبالكم وتلالكم وهضابكم وأوهادكم ثم فرَّقه رذاذاً ووابلاً وهطلاً لتشفه أرضوكم، ولم يجعل ذلك المطر نازلاً عليكم قطعة واحدة فيفسد أرضيكم وأشجاركم وزروعكم وثماركم، ثم قال عزوجل:

⁽١) النحفة المنية في شرح النخية المحمنية (مخطوط) ـ السيد عبدالله الجزائري: ٨٧.

⁽٢) القرآن الكريم، سورة البقرة ٢: ٣٣.

﴿ فَأَنْهَ يَهِ مِنَ النَّتُرَتِ رِنْكَا لَكُمْ تَمَنَّدُتُ يَعني منا يخرجه من الأرض رزقاً لكمُ النّب لا تعقل لكم ﴿ فَتَلَا يَضَالُوا فِي أَسْبَاهُا وَامْثَالاً من الأصنام التي لا تعقل ولا تبصر ولا تقدر على شيء ﴿ وَأَنْمُ مَنْتُونَ ﴾ أنّها لا تقدر على شيء ﴿ وَأَنْمُ مَنْتُونَ ﴾ أنّها لا تقدر على شيء ﴿ وَأَنْمُ مَنْتُونَ ﴾ أنّها لا تقدر على شيء ﴿ وَأَنْمُ مَنْتُونَ ﴾ وتعالى التي أنحمها عليكم ربّكم تبارك وتعالى (").

وحوت هذه القطعة الذهبية من كلام الإمام زين المعابدين على الوع الدوع المناه الذهبية من خلق الله التوحيد وأوثقها، فقد أعطت صورة متكاملة مشرقة من خلق الله تعالى للأرض، فقد خلقها بالكيفية الرائعة التي ليست صلبة ولا شديدة ليسهل على الإنسان العيش عليها، والانتفاع بغيراتها وشراتها التي لا تعصى، فالأرض بما فيها من العجائب كالجبال والأودية والمعادن والبحار والأنهار وغير ذلك من أعظم الأدلة وأوثقها على وجود الخالق العظيم العكيم.

لا مندل الإمام على عظمة الله تعالى بخلقه السماء وما
 فيها من الشمس والقمر وسائر الكواكب التي تزود هذه الأرض بأشعتها.

فإن أشقة الشمس لها الأثر البالغ في تكوين الحياة النباتية، كما أنَّ النع القدر لها الأثر حلى البحار في مذها وجزرها، وكذلك لأشعة مائر الكواكب، فإنَّ الأثر النام في منح الحجاة العاقة لجميع الموجودات الميوانية والنباتية في الأرض، وهذه الظواهر الكونية التي لم تكتشف إلاً في هذه العصور المدينة، إلاَّ أنَّ الإمام على المعج اليها في كلامه، فكان

 ⁽¹⁾ عيون أعيار الرضا 3: 170 ـ 171. طبعة مؤسسة الأطلس ـ ييروت، والحمأ: شئة العوارة. وتعطيكم: أي تهلككم. والمناتة: ما صلب من الأرض وارتفع. والأوهاد: الأرض المنخفضة. والهطل: النظر الضعيف المدائم.

حقّاً هو وآباؤه وأبناؤه المعصومون الرواد الأوائل اللهن رفعوا رابة العلم، وساهموا في تكوين الحضارة الإنسانية.

٣- وأعطى الإمام على صورة متميزة عن الأمطار، وأنها تتساقط يصورة رئيبة وفي أوقات خاصة، وذلك لإحياء الأرض وإخراج ثمراتها، ولو دام المطر ونزل دفعة واحدة؛ لأهلك الحرث والنسل.

وبمدما أقام الإمام الأدلة المحسوسة على وجود البغائق الحكيم؛ دما إلى هبادته وترحيده ونبذ الأصنام والأنداد التي تدعو إلى اتحطاط الفكر وجمود الوعي، لأنها لا تضرّ ولا تنفع ولا تملك أيّ قدرة في إدارة هذا الكون وتصريف شوونه.

٤ ـ ومن غور كلماته في مختلف المجالات كما في تحف العقول⁽¹⁾:

قال 🗱: الخبر كلُّه صيانة الإنسان نفسه.

وقال ﷺ: االرضي بمكروه القضاء أرفع درجات اليقين!.

وقال ﷺ: امن كرمت عليه نفسه هانت عليه الدنياء.

وقال 🗱: امن قنع بما قسم الله له فهو من أخنى الناس.

دوقيل له: من أعظم الناس خطرا؟ فقال ﴿ امن لم يرَ الدنيا خطرا لضمه.

وقال له رجل: ما الزهد؟ فقال ﷺ: االزهد عشرة أجزاء، فأعلى درجات الزهد أدنى درجات الورع، وأعلى درجات الورع أدنى درجات

⁽¹⁾ راجع تحف المقول: ۲۸۸ ـ ۲۸۴.

اليفين، وأعلى درجات البقين أدنى درجات الرضاء وإنَّ الزهد في آيةِ من كتاب الله: ﴿ لِكِبَلَا تُلْمُوا عَلَى مَا قَائَكُمْ وَلَا تَشَرَهُمُ إِمَّا مَانَئْكُمْ ۗ اللَّهُ عَلَمْ ال

وقال بحضرته رجل: اللَّهمُ أغنني عن خلقك، فقال ﷺ: اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَنْ شَوَارَ خَلَقَكَ. هكذا، إنَّما الناس بالناس، ولكن قل: اللَّهمُ أخنني عن شوار خلقك!.

وقال ﷺ: ﴿لا يَقَلُّ عَمَلَ مَعَ تَقَوَىُّ، وَكَيْفَ يَقَلُّ مَا يَتَقَبَّلُ!؟

وقال ﷺ: «اتّقوا الكذب، الصغير منه، والكبير، في كلّ جدّ وهزل، فإنّ الرجل إذا كذب في الصغير اجترأ على الكبير».

وقال 梁江 اكفى بنصر الله لك أن ترى حدولًا يعمل بمعاصي الله فيك.

وقال ﷺ: الحلب الحواتج إلى الناس مذلّة للحياة ومذهبة للحياء واستخفاف بالوقار وهو الفقر الحاضر، وقلّة طلب الحواتج من الناس هو الغنى الحاضرا.

وقال ﷺ: اإنَّ أحبكم إلى الله أحسنكم عملاً، وإنَّ أحظمكم عند الله عملاً أعظمكم فيما عند الله رغبة، وإنَّ أنجاكم من عذاب الله أشدَّكم خشية لله، وإنَّ أقربكم من الله أوسمكم خلقا، وإنَّ أرضاكم عند الله أَسْتِكم ما أي أوسمكم على الله أوساً كم على الله أثقاكم لله.

وقال ﷺ: ﴿إِنَّ المعرفة وكمال دين المسلم توكه الكلام فيما لا يعنِه، وقلة مرائه، وحلمه، وصيره، وحين خلقه.

وقال ﷺ: البن آدم، إنَّك لا تزال بخيرٍ ما كان لك واعظ من نفسك، وما كانت المحاسبة من همَّك، وما كان الخوف لك شعارا،

⁽١) الفرآن الكريم، سورة المعديد ٥٧: ٢٠.

والحدّر لك دثارا ـ الدثار: ما يتغطّى به النائم ـ، ابن آدم إنّك ميّت ومبعوث وموقوف بين يدي الله جلّ وهرّ، فأعدّ له جواباً.

وقال ﷺ: الا حسب لفرشتي ولا تعربتي إلاّ بتواضع، ولا كرم إلاّ بتقوى، ولا عمل إلاّ بنيّة، ولا عبادة إلاّ بالتفق، ألا وإنّ أبغض الناس إلى الله من يقتدي بسنة إمام ولا يقتدي بأعماله.

وقال ﷺ: ﴿ السومن من دهانه على ثلاث: إِمَّا أَنْ يَدَّخُو لَهُ، وإِمَّا أَنْ يُعجِّلُ لُهُ، وإِمَّا أَنْ يَدْفَعِ عَنْهُ لِلامْ يُرِيدُ أَنْ يُصِيبُهُ.

وقال فقد: ﴿إِنَّ المنافق ينهي ولا ينتهي، ويأمر ولا يأتي، إذا قام إلى الصلاة اعترض، وإذا ركع ربض، وإذا سجد نفر، يمسي وهمّه العشاء ولم يصم، ويصبح وهمّه النوم ولم يسهر، والمؤمن خلط عمله بحلمه، يجلس ليعلم، وينصت ليسلم، لا يحدّث بالأمانة للأصدقاء، ولا يكتم الشهادة للبعداء، ولا يعمل شبئا من الحقّ رباة ولا يتركه حياة، إن زُكي خاف ممّا يقولون، ويستغفر الله لما لا يعلمون، ولا يغمّه جهار من جهادا.

وقال ﷺ : اكم من مفتون بحسن القول فيه، وكم من مغرور بحسن الستر عليهه؟

وقال ﷺ: اربَّ مغرورِ مفتونِ يصبح لاهيا ضاحكا، يأكل ويشرب وهو لا يدري لطّه قد سبقت له من الله سخطة يصلى بها نار جهنم».

وقال ﷺ: اإنَّ من أخلاق المؤمن الإنفاق على قدر الإنتار، والتوسّع على قدر التوسّع، وإنصاف الناس من نفس، وابتداؤه إيَّاهم بالسلام.

وقال 🗱: اللاث منجيات للمؤمن: كفّ لسانه عن الناس

واغتيابهم، وإشغاله نقسه بما ينفعه لأخرته ودنياه، وطول بكاته على خطئته.

وقال ﷺ: انظر المؤمن في وجه أخيه المؤمن للمودّة والمحبة له عبادة!.

وقال على اللات من كنّ فيه من المؤمنين كان في كنف الله وكنف الله: حرزه ورحمته من وأظله الله يوم القيامة في ظلّ عرشه، وآت من فزع اليوم الأكبر: من أعطى الناس من نفسه ما هو سائلهم لنفسه، ورجل لم يُقدِّم بدا ولا رجلاً حتى يعلم أنّه في طاعة الله قدّمها أو في معميته، ورجل لم يعب أخاه بعيب حتى يترك ذلك العيب من نفسه، ورجل لم يعب أخاه بعيب حتى يترك ذلك العيب من نفسه،

وقال ﷺ: اما من شيء أحبّ إلى الله بعد معرفته من عقّة بطن وفرج، وما [من] شيء أحبّ إلى الله من أن يسأل؟.

وقال لابنه محمد عليه: «افعل الخير إلى كلَّ من طلبه منك، فإن كان أهله فقد أصبت موضعه، وإن لم يكن بأهل كنت أنت أهله، وإن شمك رجل عن يمينك ثم تحوّل إلى يسارك واعتذر إليك فاقبل هذره.

وقال (عنه المسالحين داعية إلى الصلاح، وآداب العلماء زيادة في العقل، وطاعة ولاة الأمر تمام العزّ، واستنماه المال تمام المروّة، وإرشاد المستثير قضاء لحقّ التعمة، وكفّ الأذى من كمال المقل وفيه راحة للبدن عاجلاً أو آجلاً.

وكان عليّ بن الحسين ﷺ إذا قرأ الآية: ﴿وَإِن تُشَكُّوا فِنْكَ الْوَلَا تُشْرُوهُا ﴾ (١). يقول: فسيحان من لم يجعل في أحد من معرفة نعمه إلاّ

⁽١) القرآن الكريم، سورة إيراهيم ١٤: ٣٤.

المعرفة بالتقمير عن معرفتها، كما لم يجعل في أحد من معرفة إدراكه أكثر من العلم بأنّه لا يدركه، فشكر عزّوجلٌ معرفة العارفين بالتقمير عن معرفه، وجعل معرفتهم بالتقعير شكرا، كما جعل علم العالمين أنّهم لا يدركونه إيمانا، علما منه أنّه قدّر وسع العباد فلا يجاوزون ذلك.

وقال ﷺ: السبحان من جعل الاعتراف بالنعمة له حمداء سبحان من جعل الاعتراف بالعجز عن الشكر شكراه⁽¹⁾.

 كما زؤد الإمام على أبناءه ببعض الوصايا التربوية لتكون منهجاً يسيرون عليه، قال على إبني، أنظر خمسة فلا تصاحبهم ولا تحادثهم ولا تُرافقهم في طريق.

فقلت له: يا أبه: من هم؟ قال على: إيناك ومصاحبة الكذّاب، فإنه بمنزلة السراب، يقرّب لك البعيد ويبقد لك القريب. وإيّاك ومصاحبة الفاسق، فإنه بالمك بأكلة أو أقلّ من ذلك. وإيّاك ومصاحبة البخيل، فإنه يخذلك في ماله، وأنت أحوج ما تكون إليه. وإيّاك ومصاحبة الأحمق، فإنّه يريد أن ينفعك فيضرّك. وإيّاك ومصاحبة القاطع لرحمه، فإنّي وجدته ملعوناً في كتاب الك....(17).

وقال ﷺ: ايا بُئيّ، اصبر على النوائب، ولا تتعرّض للحقوق، ولا تجب أخاك إلى الأمر الذي مضرّته عليك أكثر من متفعته له...^(٣).

وقال 🐲 : فيا يُنتي، إنَّ الله لم يرضك لي فأوصاك بي، ورضيني لك

⁽¹⁾ راجع تحف العقول: ۲۷۸ ـ ۲۸۳.

⁽٢) الكائي ٦: ٢٧٧، تحف المترل: ٢٧٩.

 ⁽٣) اليان والتيين 7: ٢٧، العقد الفريد ٣: ٨٨، مستدرك الوسائل ٢١: ٣٦٣، مناقب أن آبي
 طالب ٣: ٢٠٦، نهايب الكمال ٢٠: ٣٩٩.

فحذّرني منك، واعلم أنّ خير الآباء للابناء من لم تدعه المودّة إلى التفريط فيه، وخير الآبناء للآباء من لم يدعه التقصير إلى العقوق له^(١).

ب ـ التأكيد على البرهان والاستدلال:

ان للاستدلال اثر بالغ في تثبيت الرؤية الصحيحة عند الانسان، ومطالبة النليل من الخصم يوجب مراجعة العقل بدقة اكبر لتقرير المرضوع سواء عند المدعي أو المنكر. وهذا ما أشار إليه القرآن الكريم في قول تسالى: ﴿وَكَالُوا لَنَ يَدْظُلُ الْبَيْدُ إِلَّ ان كَانَ هُوَا أَنْ ضَرَواً يَقْكَ أَلَيْكُمُ إِلَّ ان كَانَ هُوَا أَنْ ضَرَواً يَقْكَ أَمْ اللهِ عَلَى التعفل والتفكير الصحيح.

وهذا صما مارسه الإمام السبّجاد فليَّة في طرح طائفة من النظريات الإصلاحية في المجتمع:

١ ـ فممّا وردعته في القضاء والقدر أنّ رجلاً سأله: جعلني الله فقاك، أبقدر يصيب الناس ما أصابهم أم يعمل؟

فأجابه على الفنر والعمل بمنزلة الروح والجسد، فالروح بغير جسد لا تحسّ، والجسد بغير روح صورة لا حراك بها، فإذا اجتمعا قويا وصلحا، كذلك العمل والقدر، فلو لم يكن القدر واقعا على العمل لم يعرف الخالق من المخلوق، وكان القدر شيئا لا يحسّ، ولو لم يكن العمل بموافقة من القدر؛ لم يعض ولم يتمّ، ولكنهما باجتماعهما، ولله فيها لعواد، الصالحين،

⁽١) العقد الفريد ٣: ٨٩، تاريخ مدينة دمشق ١٩: ٦٥) مع اختلاف بسير.

⁽٢) الثرآن الكريم، سورة البغرة؟: ١١١.

ثم قال 35 : قالا إنّ من أجور الناس من رأى جوره هدلاً وهدل المهتدي جورا، ألا إنّ للعبد أربعة أعين: عينان يبصر بهما أمر آخرته، وعينان يبصر بهما أمر دنياه، فإذا أراد الله عزوجل بعين خيرا فتح له العينين اللّين في قلبه فأبصر بهما العيب مني نسخة: فأبصر بهما الغيب من وإذا أراد غير ذلك ترك القلب بما فيه ثمّ التقت إلى السائل عن القلو فقال: اهذا منه، هذا منه (1).

٢ - وقال ﷺ في بيان استحالة أن يوصف الله تعالى بالمحدودية التي هي من صفات الممكن: إيا أبا حمزة، إنّ الله لا يوصف بمحدودية، عظم ربّنا عن الصفة، فكيف يوصف بمحدودية من لا يُحَدِّ، ولا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار وهو اللطيف الخيير؟ (⁷⁷).

٣ - وفي جامع الأخبار: دخل علي بن الحبين عليه صبحد المدينة فرأى قوما يختصمون، فقال لهم: فبما تختصمون؟ قالوا: في الترحيد، قال: أعرضوا علي مقالتكم، قال بعض القوم: إن الله يعرف بخلقه سماواته وأرضه، وهو في كل مكان. قال علي بن الحبين عليه: قولوا: نور لا ظلام فيه، وحياة لا موت فيه، وصمد لا مدخل فيه. ثم قال: من كان ليس كمثله شيء وهو السميع البعير كان نعته لا يشبه نعت شيء فهو ذاك⁽⁷⁾.

 ⁽¹⁾ الترجيد للشيخ الصدوق: ٣٦٧-٣٦٧ متشورات بياسمة المدرّسين في الحوزة العلمية في قم المقدمة، الطبعة السادسة.

⁽۲) الكاني ۱: ۱۰۰.

⁽³⁾ بحار الأتوار ـ للملامة المجلسي 1: 304.

ج ـ العمل في مجال العلم والمعرفة:

أسّس الإسام زين السابدين في حلقة حافلة بصنوف المعرفة الإسلامية، وكان يغيض عليها الإمام من علومه وعلوم آبائه الطاهرين، ويمرّن النابهين من طلاب العلم والمعرفة على الفقه والاستنباط، وقد تغرّج من هذه الحلقة الدراسية عدد كبير من فقهاء المسلمين.

واستقطب الإمام بهذا الطريق الجمهور الأعظم من القرّاء وحملة الكتاب والسُّنّة، حتّى قال سعيد بن المسيّب: إنَّ القرّاء كانوا لا يخرجون إلى مكة حتّى يخرج عليّ بن الحسين، فخرج وخرجنا معه ألف راكب⁽¹⁾.

وحلم الفقه بالمعنى المعروف فعلاً هو العلم بأحكام أفعال المكلّمين على ضوء مصادر الشريعة الإسلامية، وكان الإمام هو السرجع الوحيد في عصره لإعطاء تفاصيل الأحكام الشرعية، وتعليم طريقة استياطها من مصادرها الإسلامية، والمربي الفذّ الذي تخرّج على يديه فقهاء المدينة، وكانت مدرسته هي المنطلق لما نشأ بعد ذلك من مدارس فقهية.

وقد قال عنه الزهري: ما رأيت هاشميا أفضل من زين العابدين ولا أفقه منه⁽⁷⁾.

وعدّه الشافعي أفقه أهل المدينة. وروى المؤرّخون: أنَّ الزهري كان يعترف بالفضل والفقه للإمام عليّ بن الحسين ﷺ وكان مثن يرجع إليه في ما يهشه من الأحكام الشرعية، ورُوي أنّه رأى في منامه كأنّ يده

⁽١) اختيار معرفة الرجال ١: ١٣٣٢.

 ⁽٢) راجع ترجمة الإمام زين العابدين عجد من تاريخ مشق، تحقيق محمد باقر المحمودي:
 ٧٧

مخضوية ، وفشرت له رؤياء بأنّه يبتلي بدم خطأ ، وكان في ذلك الوقت عاملاً لبني أميّة ، فعاقب رجلاً فعات في العقوبة ، ففزع وخاف من الله ، وفز هاربا فدخل في غار يتمبّد فيه ، وكان الإمام عليه قد مضى حاجًا إلى بيت الله الحرام فاجتاز على الفار الذي فيه الزهري ، فقيل له : هل لك في الزهري حاجه؟ فأجابهم إلى ذلك ، ودخل عليه قرآه فزها خاتفا ، فانطا من رحمة الله ، فقال عليه له : «إنّي أخاف عليك من فنوطك ما لا أخاف عليك من فنوطك ما لا أخاف عليك من فنوطك ما لا أحاف عليك من فنوطك اله أهلك ومعالم دينكه.

فقال له: فرَّجت عنَّى يا سيِّدي، الله أعلم حيث يجمل رسالته(١).

د ـ المواجهة مع العقائد والأقكار المتحرفة:

حاول الأمويون سد باب المعرفة في وجه من ارادها بسياسات كان بعضها استمرارا للمخطط الأموي الذي بدأها أسلافهم وبعضها نتيجة لافكار اخترعوها للحيلولة دون نشر الوعي في المجتمع، فمن الأول: ظاهرة منم تدوين الحديث، ومن الثاني: الترويج للأفكار المنجرفة.

ظاهرة منع تدوين الحديث:

ان الحديث الشريف هو أرسخ وأنمى سبل المعرفة من بعد القرآن الكريم، ولا يتيسر إدراك مضامين القرآن والإسلام الحقيقي إلا من خلال كلام وسنة المعصومين على. ولا يتسنى نيل المعاوف الإلهية السامية والسير على طريق الكمال الانساني إلا عن هذا الطريق. ويكلمة واحدة

 ⁽١) تاريخ طفية دمش ٤١، ٢٩٨، مع اختلاف يسير، مستفرك الرسائل ١٨: ٢٢٣، مناقب أل أي طالب ٣: ٢٩٨.

ان الحديث لهو أم لكثير من العلوم الإسلامية أو كلها. ولكن كيف وصل الحديث إلى أبدينا؟ وكيف انتهت السنة الشريقة، بوصفها الميرات النفيس للمعصومين ﷺ إلينا؟ هذا الموضوع له حكاية طويلة يمتزج الحديث عنها مع مرارة تاريخ الثقافة والحضارة الإسلامية. فالأحداث السياسية التي حصلت من بعد رحيل رسول الله أستتبعت من ورائها لتقبات ثقافية واسعة. فكان منع تدوين الحديث ونشره وفرض بعض التيرد في هذا المضمار سببا لتنشي ظاهرة جعل وتحريف هذا الميرات الغني. كما أدت تلك الأسباب مضافا إليها أسباب أخرى إلى أن تمتد أيدي الزيف والنفاق لغرس الأشواك في تلك الروضة المحمدية البهية وشروا فيها الأحشاب الضارة، عبر السبل التي انتهجها أصحاب الأراه والمعتفدات الأخرى. فشرهوا وجهها الناصع بتلك الاغراض والمآرب.

أن المصادر التاريخية والشراهد الكثيرة تشير إلى أن النبي الأكرم الله الذي كان النبي عقائد الأكرم الله الذي كان الله بيان الحقائق الفرآنية كان بيبين عقائد الإسلام وشرائعه وأحكامه في ضرء أحاديث يحدث بها أنباهه والمؤمنين به، ولذا حلهم في مواضع متعددة على كتابة تلك الأحاديث وتدوينها وتشرها كما قال في روابة عبدالله بن عمرو حين قال: قلنا: يا رسول الله إن تسمع منك أشياء لا تحفظها، فنكتبها؟ قال في: بلى، فاكتبها؟

وقال عبدالله بن عمرو: أكتب كل شيء أسمعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم أريد حفظه فنهتني قريش وقالوا: تكتب كل شيء سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم ورسول الله صلى الله عليه وسلم بشر

⁽۱) مند أحمد ۲: ۲۱۵.

يتكلم في الغضب والرضا؟ فأصبكت عن الكتاب، فذكرت ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فأوماً بإصبعه إلى فيه وقال: اكتب فوالذي نفسي بهذه ما خرج منه إلا حق^(۱).

بل في اعتقادنا أن ظاهرة منع تدوين الحديث قد ضبع الكثير من حديث رسول الله النبي الصحاح والسنن، وروج الوضع والتحريف فيه الحديث.

وأغلب الظن ان الوجه في منع تدوين الحديث ونشره ومدارسته ومذاكرته وكتابته بعد رسول الله في هو نفس الوجه الذي منع من كتابة الصحيفة يوم الخميس عند احتصار النبي في، فالغاية بداية ونهاية وقبل رحلته وبعدها لم تنفير، وقد ذكر المؤرخون حديث ابن هباس في ذلك.

وكان أمير المؤمنين على أول من صنف في الفقه، ودون الحديث النبوي، ولم يوافق صر بن الخطاب على رأيه.

تال السيوطي (ت: ٩٩١ه): كان بين السلف من الصحابة والتابعين المتلاف كثير في كتابة العلم، فكرهها كثير منهم، وأباحتها طائفة وفعلوها، وذكر منهم: علي وابته الحسن⁽¹⁷⁾. فكتب (الجامعة) وهي من إملاء رسول الله في وخط علي حج، كان يبلغ مبعين فراعا، وقد تواتر نقله في أحاديث الأثمة من أهل البيت عليه⁽⁷⁾.

وكان لسلمان مدونة في الحديث كما يقول ابن شهرأشوب⁽¹⁾.

⁽١) ستن الدارمي 1: ٩٣٩.

 ⁽۲) تدريب الرازي ۱: ۲: آجان الشيعة ۱: ۲۷۱.

⁽٣) راجع نفصيل ذلك في أهبان الشيعة ٢: ٢٩٠.

⁽¹⁾ راجع: معالم العلماه: ١.

وهلي بن أبي رافع مولى رسول الله 🏚 كان من فقهاء الشيعة وخواص أمير المؤمنين.

قال النجاشي: وهو تابعي من خيار الشيعة، كانت له صحبة من أمير المؤمنين، وكان كاتبا له، وحفظ كثيرا، وجمع كتابا في فنون الفقه كالرضوء والصلاة، وسائر الأبواب وكانوا يعظمون هذا الكتاب(١٠).

ومنهم: سعيد بن المسيب، أحد الفقهاء السنة، والقاسم بن محمد بن أبي يكر. قال أبو أيوب.: ما رأيت أفضل منه.

وفي كتاب الكافي هن يحيى بن جرير قال: قال أبو عبدالله الصادق الله: كان سعيد بن المسبب والقاسم بن محمد بن أبي بكر، وأبو خالد الكابلي من ثقات (على بن الحسين) الله (٢٠٠٠).

ومهما يكن من أمر فقد كان فقهاء الشيعة وعلى رأسهم أنمة المسلمين من أهل البيت صلوات الله عليهم يقودون الحركة الفكرية في العالم الإسلامي، وتنطلق هذه الحركة من المدينة المنورة بشكل خاص واستمر على ذلك بجهود الإمام السجاد على.

ظاهرة الترويج للأفكار المنحرفة:

إن الخلافات الكلامية إنما جاءت بايعاز وتشجيع كامل من قبل السلطات الحاكمة في ذلك الزمان، ولقد انتهج بنو أمية هذا المسار، وقاموا بإثارة الخلافات الكلامية فيما بين المسلمين على صعيد الجدل، وهو السبيل الذي رآء الامويون مناسبا لاشغال المسلمين عن قضاياهم

⁽١) رجال النجاشي: ٥.

 ⁽٢) الكافي 1: ٢٧٤، وعنه: تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ٢٩٩.

المصيرية. فأشاعوا الأفكار المنحرفة بغية إيجاد التفرقة في صفوف المسلمين واشغالهم بما لا يضر بسلطان بني أميّة، ومن هذه المناقشات الكلامية الخلاف الذي وقع بين المسلمين حول: على يزيد الإيمان أم لا؟ ووضعوا لأجل كلاً منهم أحاديث يدهم بها كل فريق رأيه، ويضرب القريق الأعر، فعثلاً في قضية زيادة وتقصان الإيمان وضعوا حديث: قال رسول الله في: الإيمان قول وعمل يزيد وينقص، من قال غير ذلك فهو مبتاع، وضع هذا الحديث أحمد بن محمد بن حرب (1).

فكان مقابلا لهذا الحديث حديث: قال رسول الله (عن عن عم أن الإيمان يزيد وينقص فزيادته نفاق، ونقصانه كفر، فإن تابوا، وإلا فاضربوا أعناقهم بالسيف. وضع هذا الحديث محمد بن القاسم الطايكاني⁽⁷⁾.

وكان هذا المسير الخطير له من النتائج ما جاءت بعدها من فتنة القول بخلق القرآن في عصر العباسيين، والتي كانت مدعاة لوضع أحاديث مختلفة وجاءت أحاديث كثيرة تكفر من يقول بخلق القرآن (٣٠).

وفتنة القول بخلق القرآن ذهب ضحيتها الكثير من المسلمين، وألهب الحكام بسببها ظهور الكثير من الأبرياء بالسياط وقتلوا بعضا منهم لمخالفتهم رأي الأمير الذي تبناء في تلك المسألة.

ولقد تنجع الأمراء في اشغال الأمة الإسلامية وابعادها عن الأمور السياسية للدولة، وكذلك تجحوا في القضاء على الكثير من العلماء

⁽١) تنزيه الشريعة ١: ١٥٠.

⁽١) تنزيه الشريعة ١: ١٤٩.

⁽٣) اللآلئ المصنوعة ١: ٤.

والأشخاص الذين خالفوهم في الرأي الذي تبنوه. وظهرت المجسمة فوضعت أحاديثها وأباطيلها وهي تصور الله وهو ينزل في ليالي الجمعة إلى الدنيا ويجلس على كرسي من نور، أو أنه تعالى يتقدم الملائكة ماشيا وهم خلفه صفا صفاء إلى الكثير من الأقاويل والافتراءات التي ابتلي بها الإسلام والمسلمون(١٠٠).

ولقد قام الآلمة على بمواجهة الأفكار المنحرفة بكل ما أوتوا من قوة، ولم يتوانوا عن تنوير الأفكار حتى في أحرج الظروف، ومنهم الإمام السجّاد على، حيث واجه فكرة القرل بالجبر التي كان يتبناها الطوافيت في عصره تبعا لاسلافهم، ودافع من الحقيقة بكل جرأة ومعل تنوير الأفكار في أحرج الظروف، ففي مجلس ابن زياد حيث ترجه الطاغية إلى الإمام علي بن الحسين على فقال: من أنت؟ قال: انا علي ابن الحسين، فقال الطاغية: أليس قد قتل الله علي بن الحسين؟ فقال ابن زياد: بل علي على ظلاء وقد كان لي أخ يسمّى علياً قتله الناس. فقال ابن زياد: بل على قنطه، فقال على بن الحسين؟ فقال الله قتله، فقال على بن الحسين علياً قتله الناس. فقال ابن زياد: بل عفضب ابن زياد وقال: وبك جرأة لجوابي، وفيك بقية للمرة علي؟!

فتعلَّقت به عمَّته زينب وقالت: يابن زياد، حسبك من دماننا، واعتنقته وقالت: لا والله لا أفارقه فإن قتلته فاقتلني معه، فقال لها على \$2: اسكنى يا عمّة حتى أكلّمه، ثمّ أقبل عليه فقال: أبالفتل

 ⁽¹⁾ راجع: السيوطي في الكالح: المصنوعة ١: ٤٣٤ - ٤٣٥ واليداية والنهاية ٦: ٢٤٦ وتاريخ بغداد ٣: ٢٦٣ ، رج ٤: ١٩١٧.

⁽٢) الإرشاد للبقيدة: ١٩٦٦، وتمة الطف: ٢٦٢، ٢٦٢، أجان الشيعة ١: ١١٤.

تهذَّ يابن زياد؟ أما علمت أن القتل لنا عادة وكرامتنا الشهادة؟ ثمَّ أمر ابن زياد بعلي بن الحسين على وأهل به فحملوا إلى دار بجنب السسجد الأعظم (17.

وقد نقدم ما ورد عنه في القضاء والقدر، من أنَّ رجلاً سأله: جملني الله فداك، أيقدر يصبب الناس ما أصابهم أم يعمل! فأجابه \$3: (النَّ القدر والعمل بمنزلة الروح والجسد، فالروح بغير جسد لا تحسَّ، والجسد بغير روح صورة لا حراك بها، فإذا اجتمعا قويا وصلحا، كذلك العمل والقدر...الخه.

ثم قال 35: «آلا إنَّ من أجور الناس من رأى جوره عدلاً وعدل المهتدي جورا، ألا إنَّ للعبد أربعة أعين: هيئان يبصر بهما أمر آخرته، وعيئان يبصر بهما أمر دنياه، فإذا أراد الله عزوجل بعيد غيرا فتح له المعينين النّبين في قلبه فأبصر بهما العيني النّبين في قلبه فأبصر بهما العيني من نسخة: فأبصر بهما الغيب ، وإذا أراد غير ذلك ترك القلب بما فيه ثمّ التفت إلى السائل عن القدر فقال: «هذا منه، هذا منه، هذا منه، ألاً

هـ ، مواجهته ﷺ لمن حاولوا التلبس بلباس الزهد لافقال العامة :

ومن أساليب الإمام على في مواجهة الانحرافات الفكرية: هو مقابلته لمن حاولوا التلبس بلباس الزهد لاغفال العامة وجلب الوجوء اليهم، فقابلهم بقول على وقد انتحلت طوائف من هذه الأمة بعد

⁽١) مقتل الحسين للخوارزمي ٢: ٤٣ مرسلاً، واللهوف في تبلي الطفوف; ٩٥.

 ⁽٢) التوحيد للشيخ الصدوق: ٣٦٦ ـ ٣٦٧ منشورات جامعة المدرسين في المحوزة العلمية في شم
 المقدسة و الطبعة السادسة.

مفارقتها أثمة الدين والشجرة النبوية إخلاص الديانة وأخذوا أنفسهم في مخايل الرهبانية وتخالوا أنفسهم في مخايل الرهبانية وتخالوا في العلوم ووصفوا الإسلام بأحسن صفاتهم وتحلوا بأحسن السنة حتى إذا طال حليهم الأمد وبعلت حليهم الشقة وامتحنوا بمحن العادقين رجعوا على أعقابهم ناكمين عن سبيل الهدى وعلم النجاة ينفسحون تحت أعباء الدبانة تفسع حاشية الإبل تحت أوراق المبزل:

ولا تحرز السبق الرزايا وانجرت ولا يبلغ الغاينات إلا سبوقها

وذهب آخرون إلى التقصير في أمرنا واحتجوا بمتشابه القرآن فتأولوه بآراقهم وانهموا مأثور الخبر مما استحسنوا يقتحمون في أغمار الشبهات ودياجير الظلمات يغير قبس نور من الكتاب ولا أثرة علم من مظان العلم بتحذير مثبطين زعموا أنهم على الرشد من غيهم وإلى من يغزع خلف هذه الأمة وقد درست أحلام الملة ودانت الأمة بالفرقة والاختلاف يكفر بعضهم بعضا والله تعالى يقول: ﴿وَلا تَكُولُوا كَالَيْنَ نَفَرُولُ وَلَكَنْمُوا بِرُ بَهُوما بعضهم بعضا والله تعالى يقول: ﴿وَلا تَكُولُوا كَالْنِينَ مَنْمُولُ وَالْمَنْمُولُ إِلَيْنَ مَا المحجة وتأويل الحكمة إلا أهل الكتاب وأبناء أقمة الهدى ومصابيح المنجى الذين احتج الله بهم على عباده ولم يدع الخلق سدى من غير حجة هل تعرفونهم أو تجنونهم إلا من فروع الشجرة المباركة ويقايا الصفوة الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا وبراهم من الآفات وافترض مودتهم في الكتاب:

هم العروة الوثنى وهم معدن التقى وخير حيال العالمين وثبقها^(٢)

⁽¹⁾ القرآن الكريم، سورة آل عمران ٣: ١٠٠.

⁽٢) كشف الفية في معرفة الألبة، لعلى بن أبي الفتح الإربلي 1: 211-211.

أساليب الإصلاحات الاجتشاحة حند الإمام السيئاد 🗱 🧱

و ـ بيان الحقوق:

وكنموذج لمعارف الإمام على وعلومه التي سجّلها لنا التأريخ: «رسالة الحقوق»، حيث تكفّئت تنظيم أنواع العلاقات الفردية والاجتماعية للإنسان في الحياة بنحو يحقّق للفرد والمجتمع سلامة العلاقات، ويجمع لهما عوامل الاستغرار والرقق والازدهار.

ققد نظر الإمام عليه بعدق وشعول إلى الانسان، ودرس جميع أبعاد حياته وعلاقاته مع خالفه ونفسه وأسرته ومجتمعه وحكومته ومعلّمه وكلّ من يرتبط به أدنى ارتباط. ويسكن أن يقال: إنّ تنظيم المعلاقات الاجتماعية على أساس تعيين مجموعة العقوق بشكل دنيق هو الرصيد الأوّل للنظام الاجتماعي الإسلامي، وهو المبنى المعقول للتشريعات الإسلامية عائة، فإنّ الذي يفهم عمل هذه الرسالة، ويدرس بدقة حقوق المخالق وحقوق المخلوقين بعضهم تجاه بعض، يتستى له أن يفهم أسرار التشريعة الإسلامي، وقلسفة الأحكام التي جاءت بها الشريعة الإسلامية الإسلامية.

إنَّ العدالة الاجتماعية أو الاقتصادية أو الإدارية لن تتحقَّق ما لم يُطِئِّق نظام الحقوق بشكل دقيق أوْلاً، وتنظَّم الأحكام والتشريعات على أساس تلك الحقوق، وفيما نعلم أنَّ الإمام على قد مسئ العلماء والقانونيين جميعا في دنيا الإسلام، يل في دنيا الإنسان في هذا المضمار الذي على أساسه ترتكز أصول الأخلاق والتربية ونظم الاجتماع.

وقد كتب الإمام زين العابدين على علم الرسالة العظيمة واتحف بها بعض أصحابه، ورواها العالم الكبير ثقة الإسلام ثابت بن أبي صفية، المعروف بأبي حمرة التمالي، تلميذ الإمام \$30، كما رواما عنه كبار علماء الأمة بأسانيدهم كالحسن بن خليّ بن الحسين بن شعبة الحرّاني (ت:٣٣٩م) في قتعف العقول؛ والمحدّث الشيخ الصدوق (ت:٣٨٩م) في كتابه «الخصال»، وثقة الإسلام الكليني (ت:٣٣٩م) كما نقله عنه السيد ابن طاووس في «قلاح السائل» من كتاب «الرسائل» أن المائدين فقط ومو يدل على كون الحديث مسندا عن الكليني أيضا. إلا أن كتاب (رسائل الأثمة) للشيخ الكليني مفقود، وأبن طاووس نقل ذلك عنه بحدّف الإسناد، وهذه الكتب من المصادر القديمة الموثرةة.

والإمام على قبل بيانه للحقوق يشير إلى أنَّ هناك حقوقا محيطةً بالإنسان، ولا بدّ له من معرفتها، ثمّ يبين أكبر الحقوق وهو ما يرتبط بالله مبحانه بالنسبة لعبده، ثمّ يغرّع عليها حقوق الإنسان المغروضة من الله تجاه نفس الإنسان، فيبين أنواع علاقة الإنسان بنفسه من خلال المنظار الألهي، ثمّ ينتهي إلى أنواع العلاقة بين الإنسان وبيئته التي تشتمل على قادة ومقودين ورحاة ورعية، مع بيانه لأنواع الأثبرة والمأمومين ودرجاتهم، ثمّ يبين سائر العلاقات مع الارحام والأسرة والعامومين ودرجاتهم، ثمّ يبين سائر العلاقات مع الارحام والأسرة واعضاتها، ثمّ من تشتمل عليه الأسرة من المواتي والجواري، ثمّ سائر وعضاتها، ثمّ من تشتمل عليه الأسرة من المواتي والجواري، ثمّ سائر والحلوس والشيريك والغريم الحقوق كالمؤذن والإمام في الصلاة، والجليس والشريك والغريم

⁽١) وهو كتاب الرسائل الألمئة، فلقيط الكليني رحمه الله. وهو من الكتب المفتودة في المعبر المقاضرة جراء ما حدث من الأحداث على ترات النيمة من قبل أعداء الدين في الصعود القابرة، وقد كان الكتاب في متاول حلماتا في الفرون الاولى، وغلوا مه يعفى مكاتب الألدة. وللقعميل واجع كتاب: همكاتب الألمئة، للشيخ الاحمدي، المطبع مؤخراً في للائة مخلفات.



والخصم والمستثير والمشير، والمستنصح والناصح والسائل والمسؤول والصغير والكبير.. حتى ينتهي إلى من يشترك مع الإنسان في دينه من بني الإنسان، ثمّ حقوق من يشترك مع الإنسان في الإنسانية وفي النظام السيامي الذي يخضع له، وإن لم يكن من أهل ملّه ودينه (11).

 ⁽¹⁾ تصدّى جملة من العلماء والقانونين لشرح هذه الرسالة الفريدة ويشتى اللغات وهلى مخطف المستويات، ومنها:

[.] روضة النظين شرح الفقيه، فلمحدث المولى محمد تقي المجلسي الأول (ت: ١٠٧٠هـ) في (ج ٥، ص ٥٠٠ ـ ٥٢٧).

[.] مُكَارَمُ الأخلاق، للطيرسي صاحب مجمع البيان (ق ٦) (ص 404).

ـ بحار الأتوار، للعلامة السَجلسي محمد بَّاثر بن محمد على (ت: ١٩١٩هـ) في الجزء (٧٤).

^{. .} هوالم العلوم والمعارف، للشيخ عبداله البحراني (ق ١٢) في الجزء (١٨).

_ أحيانُ الشيعة، للسيد محسن الآمين العاملي (ج كا ص ٢١٥ ـ ٢٣٠).

ــ بلاغة علي بن الحبين \$30 الشيخ جعفر هباس الحالري (ص ١٣٠ ـ ١٦٣). ــ الإمام زين العابدين \$30 اللمبد عبد الرزاق المقرم الموسوي (ت: ١٣٩١هـ) (ص ١٦٨.

ـ حياة الإمام زين العابدين عجه، للشيخ باقر شريف القرشي (ت: ١٤٣٥هـ) (ص ١٧٧ ـ ١٤١٥.

ـ شرح رسالة الحقوق، للخطيب السيد حسن القبائيمي الحسيني، في مجلدين، طبعا في النجف، وفي قم (١٩٤٦) ويورون.

ومن شاه التفعيل والاستضاءة بأنوارها . أكثر منّا مرّ . فليراجعها.

مصادر رسالة المقوق:

ان أقدم من نقل هذه الرسالة هو ابن شعبة الحراني (ت: ٣٣٠٤) في كتابه النصف العقولية . ص ٢٥٥ ، تحت عنوان: الرسالت عليه المعروفة برسالة المعقوق».

كما رواها الشيخ البطيل العبدوق (ت: (٣٥٨م) في كتابه: الخصال، ج ٢، مر 200، ح ١، بالاستاد عن علي بن أحمد بن موسى رضي الله عنه قال: حدثنا محمد بن أبي عبدالله الكوفي (٣) قال: حدثنا جعفر بن محمد بن مالك الفزاوي قال: حدثنا غيران بن داهر (٣) قال: حدثتي أحمد بن علي بن سليمان الجبلي، هن أيه، عن محمد بن علي (٣)، هن محمد بن في عدد بن علي محمد بن علي شهر المحاب،...

بيان الحقوق بصورة إجمالية:

قال ﷺ: إعلم - رحمك الله - أنّ لله هليك حقوقا محيطة بك في كل حركة تحركتها، أو سكنة سكنتها، أو منزلة نزلتها، أو جارحة قَلْبَها، ولَلَّة تصرّفت بها، بعضها أكبر من بعض.

-ورواها في كتابه الآخر: من لايحضوه الفقيه ٢: ٦٦٨، في باب المحقوق، الحديث ٢٣١٤، وفيه: روى إسماحيل بن الفضل، من ثابت بن دينار من سيد العابدين علي بن الحسين بن على بن أبي طالب علية قال: حمق الله الأكبر...؛ إلى أتحر الحديث.

ورواها الشيخ الصدوق أيضاً في كتاب «الأسالي»، من ١٩٩٦ في المجلس ١٩٩٩ مجلس
يرم الجمعة اللعان ضر من شهر ربيح الأخر حت ثمان وسنين وللاثمانة، المعنيت: • ١٦١
وفيه: حدثنا الشيخ المجلس أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى ابن بابويه القمي
(رضي الله عنه)، قال: حدثنا طبلي بن أحمد بن موسى (وضي الله عنه)، قال: حدثنا
محمد بن جعفر الكوفي الأسدي، قال: حدثنا محمد بن إساحيل البرمكي، قال: حدثنا
عبداله بن أحمد، قال: حدثنا إساحيل بن القضل، هن ثابت بن دينار الثمالي، هن مبيد
المابلين علي بن الحسين بن على بن أي طالب 280، قال: عن نينار الثمالي، ان سنملها
المابلين على بن الحسين على بن أي عالب الله، قال: عن نساك مليك أن تستملها
بطاعة الله عز وجل... المعنية...

ورواها أيضاً تقة الإسلام الكليني (ت: ٣٣٩هـ) كما في المتقول هن ابن طاووس في فلاح السائل من قوله: (دويتا بإسنادنا في كتاب الرسائل هن محمد بن يعقوب الكليني، بإسناده إلى مولانا زين المابعيز(هايه السلام، وهو يقل على كون الحديث مسئدا هن الكليني أيضا. إلا أن كتاب (رسائل الألفة) للشيخ الكليني مقفوه، وابن طاووس نقل قلك عنه بحلف الاسناد

هله جملة من المصادر الاساسية التي أوردت المعديث بصورة شبه كاملة مع بعض الاختلاف من حيث الشديم والتأخير في بعض الفقرات والكلمات.

ريجفر منا الإشارة إلى ان هذه المصادر الأساسية قد قام بتحقيقها جدامة من أجيّلاء طماتنا رسمهم الله تعالى، منا يوجب الاطمئنات إلى صبحتها وامكان الاحتماد على ما ورد لهيا. وإلى جانب ظلف تعالى المشرات من المساعر الثانية التي تكفلت نقل مقا المعديد، ومن أهم المصادر ما نقله المحمد التوري رحمه الله (ت: ١٣٦١ع) في كتاب المستولة الوسائل ١١١ - ١٩٤٤ - ١٩٤١ المحقيق، واقعم المصادر التي نقلت هذه الرسالة مو كتاب العضا العقول»، لاين شعبة المعراني رحمه الله (ت: ١٣٣٤م). وأكبر حقوق الله عليك: ما أوجبه لنفسه تبارك وتعالى من حقّه الذي هو أصل الحقوق ومنه تُفرّع.

ثم ما أوجبه عليك تنفسك من قرنك إلى قنمك هلى اختلاف جوارحك، فجعل ليصرك عليك حقًا، وتسمعك عليك حقًا، وللسائك عليك حقًا، وليَبِك عليك حقًا، وترجلك عليك حقًا، وتبطئك عليك حقًا، وتفرجك عليك حقًا، فهذه الجوارح السبع التي بها تكون الأنعال.

ثم جمل عزوجل لأفعائك عليك حقوقا؛ فجعل لصلاتك عليك حقّا، ولصومك عليك حقّا، ولصدتتك عليك حقّا، ولهديك عليك حقّا، ولأفعائك عليك حقّا.

ثم تخرج الحقوق منك إلى غيرك من ذوي الحقوق الواجبة عليك، وأرجبها عليك حقوق أثمتك، ثم حقوق رعينك، ثم حقوق رحمك، فهذه حقوق ينشق منها حقوق.

فحقوق أثنتك ثلاثة: أوجبها طليك حقّ ساتسك بالسلطان، ثم حقّ ساتسك بالعلم، ثم حقّ ساتسك بالعلك، وكلّ سائس إمام(١٠).

وحقوق رعيّك ثلاثة، أرجبها عليك: حقّ رعيتك بالسلطان، ثم حقّ رعيتك بالعلم؛ فإن الجاهل رعيّة العالم، وحقّ رعيتك بالملك من الأزواج وما ملكت الأيمان.

وحقوق رحمك كثيرة متصلة بقدر انصال الرحم في الفرابة؛ فأوجبها عليك: حقّ أمّلك، ثم حتى أبيك، ثم حتى ولدك، ثم حتى أخيك، ثم

⁽١) السائس: القائم بأمر والمدبر له.

الأقرب فالأقرب والأولى فالأولى، ثم حقّ مولاك المنعم عليك، ثم حقّ مولاك الجارية نعمتك عليه، ثم حقّ ذي المعروف لديك، ثم حقّ مؤذنك بالصلاة، ثم حقّ إمامك في صلاتك، ثم حقّ جليسك، ثم حقّ جارك، ثم حقّ صاحبك، ثم حقّ ضريكك، ثم حقّ مالك، ثم حقّ غريمك الذي يطالبك، ثم حقّ خليمك الذي يطالبك، ثم حقّ خليمك الذي يطالبك، ثم حقّ تعصمك الذي عليك، ثم حقّ تعصمك الذي مستنصحك، ثم حقّ الناصح لك، ثم حقّ من عو أكبر منك، ثم حقّ من جرق من مائت، ثم حقّ من جرق من مائت، ثم حقّ من جرى الك على يديه صاحة بقول أو فعل أو مسرة بذلك بقول أو فعل، عن تعمد لك عامة، ثم حقّ الم الذة الأن

ثم الحقوق الجارية بقدر علل الأحوال وتصرّف الأسباب. فطوين لمن أعانه الله على قضاء ما أوجب عليه من حقوقه ووفّقه وسدّد.

⁽١) لم نقف على تفاصيل (حق النهيم الذي تطالبه) في النسخ المتوفرة من هذه الرسافة، ولعلها كانت مذكورة ضمن حق الفهم المدكور بالرقم ٣٥، فإن الفهم كما يطلق على المعيون قانه يطلق على القائل إنها، ورسا كان موجودا في بعض التصوص الفليمة بصورة مغردة، ولتفردها لم تقلل منها في النسخ التي وصلتا بين أيديناوأحرض الناسخون عن الباتها في السعادر المحوفرة، نظير ما حصل بالنسبة إلى (حق العج) الذي اختصت بنقله رواية النحال، (باجم الرقم - امن رسالة المحتوى).

 ⁽٣) العقيطة: المشارك في حقوق الملك كالشرب والطريق وتحو ذلك. وخليط القوم:
 مخالطهم. (السان العرب، ج ٧، ص ٣٤١).
 (٢) في بعض النسخ: اثم حق أهل مثلث طبك، ثم حق أهل فعتك.

النوع الثالث: المجادلة بالتي هي أحسن

وهذا أسلوب ثالث من الأساليب التي مارسها الإمام في إصلاح المحتمع، وهو تطبيق لقوله تعالى: ﴿ أَدَّمُ إِنَّ سَبِيْ رَبِّقُ بِأَلَّكُمْ وَالْسَيْطَةِ المحتمع، وهو تطبيق لقوله تعالى: ﴿ أَنَّمُ إِنَّ مِنْ الْمَامِ مِنْ هَذَا الْمَاسُوبِ فِي المواجهة مع المخالفين، لأن الجدل في الاساس هو عملية محاولة اقتاع الخصم بالادلة التي يتعامل معها في حياته غالبا حتى لو لم تكن تلك الاسس هي ما يعتمد عليها المجاول نفسه، كالأساليب التي مارسها الإمام الرضا في قبال المسيحيين حيث قال على طارحا الشوال على الجائليق: هل ان عيسى كان يصلى؟

فأجاب الجاثلين: وهل يعقل لعيسي ان يترك الصلاة؟؟؟

فقال ﷺ: فلمن كان يصلي إذا كان هو الله نفسه؟

فان كان يصلي فاذن عو حبد لله، لأن العبادة مي بمعنى العبودية.

وهكذا فقد استفاد الإمام من عقيدة المسيحي نفسه. فبدأ الحديث قائلاً: إن جميع حياة المسيع كانت حسنة الا انه لم يكن يتعبد ولا يصلي.

قائيرى المسيحي متعجباً من هذا الكلام وقال: أنَّ عيسى كانَّ من أعبد أهل زمانه وعيادته كانت أكثر من الجميع.

فقال الإمام: أن كان عابدًا حقًّا فهو أذن عبد لله، لا أنه ابن الله.

وجري مثل ذلك فيما حكاء القرآن لإرشاد الكفار حبث تسائل

⁽١) القرآن الكريم، سورة النحل ١٦: ١٢٥.

أحدهم قائلاً: ﴿ فَمَن يُمْنِي الْفِئَامَ وَهِنَ رَبِيدً ﴾ فاجابه الفرآن الكريم قائلاً: ﴿ فَلَى يُشِبُ اللَّذِينَ أَنْسُهُمْ أَلَنُ مَنْزُهُ ﴿ ''.

ومجادلات المعصومين كانت جميعها بالتي هي احسن، وقد جمع الملاّمة الطيرسي جملةً من احتجاجات المعصومين الأربعة عشر: الرسول ، والزهراء على والأقلة الاثني عشر على كتابه المعروف بالاحتجاج، ومنها: احتجاجات الإمام زين العابدين على.

ونشير هنا إلى الإصلاحات التي قام بها الإمام زين العابدين عليمة بأسلوب المجادلة بعدة طرق:

أ - احتجاجات الإمام بطريق المناظرة:

إنّ فن الاحتجاج والمناظرة العلمية فنّ جليل؛ لما ينبغي أن يتمتّع به المناظر من مقدرة علمية وإحاطة ودقة ولياقة أدبية خاصة.

وقد تميّز أثمّة أهل البيت صلوات الله عليهم أجمعين بهذا الفنّ، واستطاعوا من خلال هذا السجال إفحام خصومهم وإثبات جدارتهم العلمية بنحو لا يدع مجالاً للربب في أنّهم مؤلدون بتأبيد ربّاني، وكما عبر بعض أعدائهم: أنّهم أهل بيت قد زُنّوا العِلمَ زقّاً.

ا جاء رجل من أهل البصرة إلى علي بن الحسين على فقال: يا علي بن الحسين، إذ جلاً فقال: يا علي بن أبي طالب قتل المؤمنين، فهملت عينا علي بن الحسين دموعا حتى امتلات كله منها، ثم ضرب بها على المحصى، ثم قال: إنا أخا أهل البصرة، لا والله ما قتل علي مؤمنا، ولا قتل مسلما، وما أسلم القوم ولكن استسلموا وكتموا الكفر وأظهروا

القرآن الكريم؛ صورة يس ٣٦: ٧٩.

الإسلام، فلمّا وجدوا على الكفر أعوانا أظهروه، وقد هلمت صاحبة الجدب⁽¹⁾ والمستحفظون من آل محمّد في أنّ أصحاب الجمل وأصحاب صفيد المنتج الأمّي، وقد وأصحاب من افترى.

فقال شبخ من أهل الكوفة: يا عليّ بن الحسين، إنَّ جلُكُ كان يقول: (إخواننا بغوا علينا).

فقال هليّ بن الحسين ﷺ: ﴿أَمَا تَقَرَأُ كِتَابِ اللَّهِ: ﴿وَإِلَّا مَا يُغَافُّمُ مُوكًّا﴾ '''؟، فهم مثلهم، أنجى الله مزّوجلّ هودا والذين معه وأهلك عاداً بالربع العقيم»''.

7 ـ وعن أبي حمدة الشمالي قال: دخل فاضي من قضاة أهل الكوفة
 على علي بن الحسين على فقال له: جعلني الله فداك، أخبرني عن قول
 الله عزوجل: ﴿وَيَصَلَا بَيْهُمْ وَيَنَ اللَّهُى النِّي بُرَكَا فِيهًا
 أَلْتُمَدُّ سِيرُها فِيهَا لَهُمَا يَائِينَ﴾ (¹³)

قَالَ لَهُ ﷺ: قَمَا يَقُولُ النَّاسُ فِيهَا يَبَلُّكُمُّ ٩٤.

قال: يقولون إنَّها مكة.

فقال 🕮: اوهل رأيت السرق في موضع أكثر منه بمكة؟١.

قال: فما هو ؟

قال ﷺ: ﴿إِنَّمَا عَنِي الرَّجَالَ؟.

 ⁽١) كفا في النسخ والمصدر، ولعله كناية عن صاحبة الجمل والهودج.
 (٢) القرآن الكريم، سورة الأعراف ٧: ٦٥.

⁽٢) الاحتجاج؛ للطرمي ٢: ١٠.

⁽٤) القرآن الكريم، سورة سبأ ٣٤: ١٨.

قال: وأين ذلك في كتاب الله؟

فقال ﷺ: دأو ما تسمع إلى قوله عزوجل؛ ﴿فَيَّانِ مِنْ قَرَبَةِ مَنْ مُنْ أَمْ رَبَّ وَمُنْهِدِ﴾'' وقال: ﴿وَلِقَكَ ٱلقُرُى أَمَنْكُنْهُمْ﴾'' وقال: ﴿وَمَنْ الْفَرْبَةُ الَّيْ حَشَا بِهَا وَلَلِيمُ الْمَيْرُ الْمَيْرُ الْمَيْرُ الْمِياُ الْفَرْبَةُ أَو الرجال أو المبراً

قال: وثلا عليه آيات في هذا المعنى.

قال: جعلت فداك، قمن هم؟

قال: نحن هم.

فقال ﷺ: ﴿وَمَا تَسْمَعَ إِلَى قُولُهُ: ﴿سِيرُهَا فِيهَا لِيَّالِيُّ وَلِيَّامًا مَارِينَ﴾؟؟.

قال ﷺ: •آمنين من الزيغ ا**.

٣- وروي: أنّ زين العابدين على مرّ بالحسن البصري وهو يعظ
 الناس بمنى، فوقف على عليه ثم قال: اأسك، أسألك عن الحال التي
 أنت طبها مقيم، أترضاها لنفسك فيما بينك وبين الله إذا نزل بك غذا؟؟.

قال: لا.

قال: "أفتحدَّت نفسك بالتحوّل والانتقال عن الحال التي لا ترضاها لنفسك إلى الحال التي ترضاها؟" قال: فأطرق مليًا ثم قال: إنّي أقول ذلك بلا حقيقة.

قال: ﴿أَنْرَجُو نَبِيًّا بِعَدْ مَحَمَّدُ 🏡 يَكُونُ لِكَ مِنْهُ سَابِقَةً ﴾.

⁽١) القرآن الكريم، صورة الطلاق ١٥: ٨.

 ⁽٢) القرآن الكريم، صورة الكيف ١٨: ٩٩.

⁽٣) القرآن الكريم، صورة يوسف ١٦: ٨٣.

⁽l) الاحتجاج؛ للطيرسي ٢: ١١.

ئال: لا.

قال: ﴿أَفْتَرْجُو دَارًا غَيْرِ الدَّارِ الَّتِي أَنْتُ فِيهَا تُرَدِّ إِلَيْهَا فَتَعْمَلُ فِيهَا ؟ ٩.

ئال: لا.

قال: الغرابت أحدا به سكة عقل رضي لنفسه من نفسه بهذا؟ إنّك على حال لا ترضاها ولا تحدّث نفسك بالانتقال إلى حال ترضاها على حقيقة ولا ترجو نبياً بعد محدد، ولا دارا غير الدار التي أنت فيها فترد إليها فتعمل فيها، وأنت تعظ الناس؟؟.

قال: فلمَّا ولَّى ١٤٪ قال الحسن البصري: من هذا؟

قالوا: على بن الحسين.

قال: أهل بيت علم. فما رُويَ الحسن البصري بعد ذلك يعظ الناس⁽¹⁾.

٤ ـ وهن أبي حمزة الشمالي قال: سمعت علي بن الحسين علي بن الحسين عليه يحدث رجلاً من قريش قال: لما تاب الله على آدم واقع حوّاء ولم يكن غشيها منذ خلق وخلفت إلا في الأرض، وذلك بعد ما تاب الله عليه، قال: وكان آدم يعظم البيت وما حوله من حرمة البيت، فكان إذا أواد أن يغشى حوّاء خرج من الحرم وأخرجها معه، فإذا جاز الحرم غشيها في ناصل، ثم يرجع إلى فناء البيت.

قال: فولد لآدم من حوّاء عشرون ذكرا وعشرون أنشي، فولد له في كلّ بطن ذكر وأنش، فأول بطن ولدت حواء اهابيل؛ ومعه جارية يقال لها: «أقليما؛، قال: وولدت في البطن الثاني «قابيل؛ ومعه جارية يقال

⁽١) الاحتجاج، للطيرس ٢: ١٦.

القصل الثاني: الأساليب القراية فلإمام في إصلاح المجتمع الم

لها: الوزا»، وكانت لوزا أجمل بنات آدم، (قال): فلمًا أدركوا خاف عليهم آدم الفتنة فدعاهم إليه فقال: أُريد أن أُنكحك يا هابيل لوزا، وأُنكحك يا قابيل أقليها.

قال قابيل: ما أرضى بهذاء أتنكحني أخت هابيل القبيحة، وتنكع هابيل أختي الجميلة؟

قال: فأنا أقرع ببنكما، فإن خرج سهمك يا قابيل على لوزا وخرج سهمك يا هابيل على لوزا وخرج سهمك يا هابيل على أقليما زوّجت كلّ واحد منكما التي خرج سهمه عليها، قال: فخرج سهم هابيل على لوزا أحت قابيل، وخرج سهم قابيل على أقليما أخت هابيل، قال: فزوّجهما على ما خرج لهما من عند ألله، قال: ثمّ حرّم الله نكاح الأخوات بعد ذلك.

قال: فقال له القرشي: فأولداهما؟

قال∶ نعم.

. قال: فقال القرشي: فهذا فعل المجوس اليوم!

قال: فقال عليّ بن الحسين: ﴿إِنَّ المجوس إِنَّمَا فعلوا ذلك بعد التحريم من الله.

ثمّ قال له عليّ بن الحسين عليه: الا تنكر هذا، إنّما هي الشرابع جرت، أليس الله قد خلق زوجة آدم منه ثمّ أحلّها له؟! فكان ذلك شريعة من شرايعهم، ثمّ أنزل الله التحريم بعد ذلك، (١٠).

دوي عن أبي جعفر الباقر ﷺ قال: الما قتل الحسين بن

⁽١) الاحتجاج، للطيرسي ٢: ١٤- ١٤.

عليّ هذا أرسل محقد بن الحنفية إلى عليّ بن الحسين في فخلا به ثم قال: يابن أخي! قد علمت أنّ رسول الله كان جعل الوصية والإمامة من بعد، لعليّ بن أبي طالب هي ثمّ إلى الحسن، ثمّ إلى الحسين، وقد قتل أبوك (رضي الله عنه) وضلّى عليه ولم يوسي، وأنا عمّك وصنو أبيك، وأنا في سنّي وقدمني أحقّ بها منك في حداثتك، فلا تنازعني الوصيّة والإمامة ولا تخالفني.

نقال له علي بن الحبين (اتق الله ولا تدّع ما ليس لك بحق، إنّي أعظك أن تكون من الجاهلين، يا عم إنّ أبي صلوات الله عليه أوصى إلى قبل أن يتوجه إلى العراق، وعهد إلى في ذلك قبل أن يستشهد بساعة، وهذا سلاح وسول الله على عندي، فلا تعرض لهذا فإنّي أخاف عليك بنقص المعمر وتشتت الحال، وإنّ الله تبارك وتعالى أبي إلاّ أن يجعل الوصية والإمامة إلاّ في عقب الحسين، فإن أردت أن تعلم فانطلق بنا إلى الحجر الأسود حتى نتحاكم إليه وتسأله عن ذلك!. وقد ذكرنا تفصيل ذلك ضما تقدم (1).

٦ ـ ومن جعفر بن محمّد عن أبيه عن جدّه عليّ بن الحسين على قال: "تحن أثمة المسلمين، وحجج الله على العالمين، وسادة المؤمنين، وقادة الغرّ المحجّلين، وموالي المؤمنين، ونحن أمان لأهل الأرض، كما أنّ النجوم أمان لأهل السماء، ونحن الذين بنا يمسك السماء أن تقع على الأرض إلاّ بإذنه، وبنا يمسك الأرض أن تميد بأهلها، وبنا يتزل الغيث، وينشر الرحمة، ويخرج بركات الأرض ولو لا ما في الأرض مثاه تساخت الأرض بأهلها».

⁽١) الاحتجاج، للطيرسي ٢: ١٦ ـ ١٧.

ثم قال: قولم تحلُّ الأرض منذ خلق الله آدم من حجّة لله فيها، ظاهر مشهرر أو خالب مستور، ولا تخلو إلى أن تقوم الساهة من حجّة الله، ولو لا ذلك لم يعبد الله أنه.

٧ ـ المناظرة مع ابن زياد في دار إمارة الكوفة:

روى المحدثون أن ابن زياد التفت إلى عليّ بن الحسين على وقال له عليّ بن لد . مَن أَسَا وَ قَالَ عليّ بن للحسين فقال: أليس قد قتل الله عليّ بن الحسين القال: أليس قد قتل الله عليّ بن الحسين القال عليّ قتله الناس، فقال ابن زياد: بل الله قتله، فقال عليّ بن الحسين على : ﴿ وَاللّ يَرْقُ الأَتُمُنّ الْأَمُنَ مَنْ وَيَالُ عِلْ اللهِ عِلْ جَرَاهُ لَجَوَابِي وَفِيكُ بقية للودَ على اللهِ على اللهُ على اللهِ على اللهِ على اللهُ على اللهِ على الهِ على اللهِ على الله

فتحقّت به عبّته زينب وقالت: يابن زياد، حسبك من دماننا، واعتنقته وقالت: لا والله لا أفارقه فإن قتلته فاقتلني معه، فقال لها علي ﷺ: اسكتي يا عبّة حتى أكلمه، ثمّ أقبل عليه فقال: أبالفتل تهدّدني يابن زياد؟ أما علمت أن الفتل لنا عادة وكرامتنا الشهادة؟ ثمّ أمر ابن زياد بعلي بن الحسين ﷺ وأهل بيته فحملوا إلى دار بجنب المسجد الأعظم (٢).

⁽١) الاحتجاج، للطيرسي ٢: ٤٨ ـ ٨٤.

⁽٢) الإرشاد للمغيدة: ١١١٦، وقعة الطف: ١٦٦، ٢٦٢، أحيان الشيعة ١: ٦١٤.

⁽٣) مقتل الحسين للخوارزمي ٢: ٤٣ مرسلاً، واللهوف في تنفي الطفوف: ٩٥.

ب ـ تنوير الأذهان بتوضيح الحقائق بالمواجهة والمحادثة وجهاً لوجه:

وقد مارس الإمام السجاد هذا الأسلوب في الشام عند مواجهة الشيخ الشامي الذي دنا من الإمام السجّاد على عند دخول سبايا آل محمد في وقال له: «الحمد الله الذي قتلكم وأهلككم وأراح البلاد من رجالكم وأمكن أمير المعزمين منكم.

فقال له علميّ بن الحسين ١٤٦٤: يا شيخ، أقرأت القرآن؟

قال: بلي.

إلى ان قال: قال علي على الله: فنحن أهل البيت الفين اختصنا الله بآبة الطهارة يا شيخ، قال: فبقي الشيخ ساكتاً نادماً على ما تكلّم به، وقال: بالله إنكم هم؟!

فقال علمّ بن الحسين ﷺ: تاللّه إنّا لنحن هم من غير شك وحقًّ جلّنا رسول الله ﷺ إنّا لنحن هم.

فبكى الشيخ ورمى عمامته، ثمّ رفع رأمه إلى السماء وقال: اللهمّ إنّي أبراً إليك من عنو آل محمّد⁽⁽⁾.

ج ـ الوعظ بأسلوب المماشاة مع الخصم:

ومن مظاهر هذا الأسلوب، ما ذكره المؤرّعون من أنّه لمّا قدم عليّ بن الحسين ﷺ وقد قُتل الحسين بن عليّ ﷺ استقبله إبراهيم بن

 ⁽١) مثل الخواوزس ٢: ٦١، اللهوف على تتلى الطفوف: ١٠٠، مثل المقرم: ١٤٠٩ هن نفسير ابن كثير والألوسي، لواهم الأشمان: ٢٦٩، كتاب الفتوح ٥: ١٣٠، مع اختلاف

طلحة بن عبيد الله وقال: يا عليّ بن الحسين، من غلب؟ وهو منظّ رأسه وهو في المحمل، فقال له عليّ بن الحسين: •إذا أردت أن تعلم من غلب ودخل وقت الصلاة فأذَن ثمّ ألم»⁽⁶³.

لقد كان جواب علي بن الحسين علله أنّ الصراع إنّما هو على الدين الذي تتجلّى والإقرار بوحدانيته الذي تتجلّى مظاهره في الأذان وتكبير الله تعالى والإقرار بوحدانيته وليس الصراع صراعاً على الحكم والسلطان، وأنّ استشهاد الحسين والصفوة من أهل بيته وأصحابه هو سبب بقاء الإسلام المحمّدي وثباته أمام جاهلية بني أميّة وعترّها وطفياتها وطفيان من حذا حدوهم ممّن لم يدوقوا حلاوة الإيمان والإسلام.

 ٨ ـ وروى أحمد بن علي الطيرسي في الاحتجاج، عن حلي بن الحسين (الله الله عن النبيذ؟ فقال: قد شربه قوم وحرمه قوم صالحون، فكان شهادة الذين دفعوا بشهادتهم شهواتهم أولى أن تقبل من الذين جروا بشهادتهم شهواتهم (٢٠).

٩ - وبإلاستاد عن أحمد بن محمد عن ابن أبي نجران عن صباح الحداء عن رجل عن أبي حمزة قال: قال علي بن الحسين ﷺ: يا ثمالي إن الصلاة إذا أقيمت جاء الشيطان إلى قرين الإمام فيقول: هل ذكر ربه؟ فإن قال: نعم ذهب وإن قال: لا ركب على كتفيه فكان إمام القوم حتى ينصرفوا قال: فقلت جعلت فداك، ليس يقرأون القرآن؟ قال: بلي ليس حيث تذهب يا ثمالي إنما هو الجهر بيسم الله الرحمن الرجم".

⁽¹⁾ أمالي الطرسي: ١٧٧.

⁽٢) وسأنل الشُّبعة (ط: أن البيت) ٢٥: ٢٥٦، ع ٢٣١١٤.

⁽٣) وسائل الشيعة (ط: أل البيت) ٦: ٢٥٥ ح ٧٢٨٧.

د ـ الوحظ بأسلوب المقارنة:

ومن الأساليب التي سلكها الإمام السنجاد في توعية المجتمع: مقابلة دعارى المنحرفين بأسلوب المقارنة، وإليك بعض النماذج من ذلك:

١ - روى الملامة المجلسي في بحار الأنوار، قال: إنه ثما جيئ بالإمام على بن الحسين أصيرا في مجلس بزيد، وأمر يزيد خطيب البلاط بأن يعلو المنبر ويطعن في أهل البيت وفعل الخطيب ما أمر به، قال علي بن الحسين عليه: يا يزيد الذن لي حتى أصعد هذه الأعواد فأتكلم بكلمات فه فيهن رضا، ولهؤلاء الجلساء فيهن أجر وثواب، قال: فأبي يزيد هليه ذلك فقال الناس: يا أمير المؤمنين الذن له فليصعد المنبر فلمانا نسمم منه شيئا... قال: فلم يزالوا به حتى أذن له فصعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه ثم خطب خطبة أبكى منها العيون، وأوجل منها القلوب، ثم قال: أبها الناس، أعطينا سنّاً وفضلنا بسبع... ولم يزل يقول: أنا أنا، حتى ضبع الناس بالبكاء والنحيب، وخشى يزيد لعنه الله أن يكون فتنة فأمر المؤذن فقطم عليه الكلام فلما قال المؤذن: الله أكبر الله أكبر قال على: لا شيء أكبر من الله، فلما قال: أشهد أن لا إله إلا اقه، قال على بن الحمين: شهد بها شعري وبشري ولحمي ودمي، فلما قال المؤذن: أشهد أن محمدا رسول الله. التفت من فوق العنبر إلى يزيد فقال: محمد هذا جدي أم جدك يا يزيد؟ فإن زعمت أنه جدك فقد كذبت وكفرت، وإن زعمت أنه جدي فلم قتلت عترته؟ (١٠).

قالنقاته من فوق المنبر إلى يزيد وقوله: محمد هذا جدي أم جدك يا يزيد؟

⁽¹⁾ يعار الأتوار ، العلامة المجلسي 40: 154.

كان لتوهية المجتمع المغفل الذي أعلن له بأن الحسين خارجي.

٧ - روى العلامة المجلسي في بحار الأنوار، عن السيد وغيره، قال: خرج زين العابدين عليه يوما يمشي في أسواق دمشق فاستقبله المنهال بن عمرو نقال له: كف أمسيت يا ابن رصول الله؟ قال: أمسينا كمثل بني إسرائيل في آل فرعون ينبحون أبناءهم ويستحيون نساءهم. يا منهال أمست العرب، وأمست قريش تفتخر على سائر العرب بأن محمدا عربي، وأمست قريش مفصوبون مقتولون مشردون، قانا في وإنا إليه راجمون ممنا أمسينا فيه، يا منهال (أ.).

هـ. الوعظ بأسلوب المقابلة الصريحة:

ومن الأساليب التي سلكها الإمام السجّاد في توهية المجتمع: مفابلة دهاوى المخالف بالصراحة، وإليك نماذج ذلك:

ا - من السيد عاشم البحراني في مدينة المعاجز: أن يزيد خاطب الإمام على فاتد في المحسين اوما أصابكم من مصيبة فيما كسبت أيديكم، فقال علي بن الحسين - 30 -: كلا، ما هذه فينا نزلت، إنسا نزلت فينا: ﴿مَا مُنَا مُنَا رِينَ فَهِيبَوْ فِي الأَرْبِي وَلا فِي أَشُيبُكُم إِلَا فِي حَكِنَدٍ نِي قَبْل أَن تَبَرَّهُما ﴾ ("). فتحن اللين لا نأس على ما فاتنا، ولا نفر بما آتانا منها (").

⁽١) بحار الأتوار ـ العلامة المجلسي 30: 163.

⁽۲) افغرآن الكريم، سورة المعليد: ۷۷: ۲۳.

⁽٣) مدينة المعاجز ـ قلميد هاشم البحراني 1: ٣٥٧ ـ ٣٠٨.

لا ـ وهن محاسن البرقي: بلغ عبد الملك أن سيف رسول الله عبد عنده فيمت يستوهبه منه ويسأله الحاجة، فأبي عليه، فكتب إليه عبد الملك يهدده وأنه يقطع رزقه من ببت العال، فأجابه علله: أما بعد، فإن الله ضمن للمنقين المخرج من حيث يكرهون، والرزق من حيث لا يحتسبون، وقال جل ذكره: ﴿إِنَّ أَفَدُ لاَ يُحِبُّ كُلُّ حَرَّانٍ كُلُومٍ ﴾ (١٠). فانظر أينا أولى بهذه الآية (١٠).

٣ - وفي الاحتجاج: روي أن زين العابدين ﷺ مر بالحسن البصري وهو يعظ الناس يمنى فوقف ﷺ عليه ثم قال: امسك. أسألك عن المحال التي أنت عليها مقيم، أترضاها لتفسك قيما بينك وبين الله إذا نزل بك فدا؟

قال: لا.

قال: أفتحدث نفسك بالتحوّل والانتقال عن الحال التي لا ترضاها لنفسك إلى الحال التي ترضاها؟ (قال): فأطرق ملياً تم قال: إني أقول ذلك بلا حقيقة.

قال: أفترجو نيها بعد محمد 🃤 يكون لك معه سابقة؟

ئال: لا.

قال: أفترجو دارا غير الدار التي أنت فيها نرد إليها فتعمل فيها؟

نال: لا.

قال: أفرأيت أحدًا به مسكة عقل رضى لنفسه من نفسه بهذا؟ إنك

⁽١) الفرآن الكريم، سورة الحج ٢٢. ٣٨.

⁽٢) بعار الأتوار ، العلامة المجلسي ٤٦: ٩٠.

على حال لا ترضاها ولا تحدث نفك بالانتقال إلى حال نرضاها على حقيقة، ولا ترجو نيبا بعد محمد، ولا دار غير الدار التي أنت فيها فترد إليها فتعمل فيها، وأنت تعظ الناس؟!!.

قال: قلما ولى على قال الحسن البصري: من هذا؟ قائرا: علي بن الحسين. قال: أهل بيت علم، قما رئي الحسن البصري بعد ذلك يعظ الناس⁽¹⁾.

و ـ الوعظ بأسلوب التوبيخ:

ومن الأساليب التي سلكها الإمام السجّاد في توعية المجتمع: أسلوب التوبيخ، وإليك بعض النماذج من ذلك:

1 - خرج على بن الحسين الله على أهل الكوفة من الفسطاط وأخذ بتوبيخهم على غدرهم ونكثهم، فيما رواه حليم بن شريك الأسدي، قال: خرج زين العابدين إلى الناس وأوماً إليهم أن اسكتوا فسكتوا، وهو قائم، فحمد الله وأثنى عليه، وصلى على نبيه، ثم قال: أيها الناس من عرفتي فقد عرفني! ومن لم يعرفني فأنا على نبيه، ثم قال: المدبوح بشط الفرات من خير ذحل ولا ترات، أنا ابن من انتهك حريمه، وسلب نعيمه وانتهب ماله، وسبي عياله، أنا ابن من قتل صبرا، فكفي بذلك فخرا، أيها الناس، ناشدتكم بالله هل تعلمون أنكم كتبتم إلى أبي وخدعتموه، وأعطيتموه من أنفسكم العهد والميثاق والبيعة؟ فانلتموه وخذلتموه؟! فنها لكم ما قدمتم لأنفسكم وسوه

⁽¹⁾ الاحتجاج، للثيغ الطيرمي 1: 23.

لرأيكم، بأية عين تنظرون إلى رسول الله 🏚، يقول لكم: قتلتم عترتي، وانتهكتم حرمتي، قلستم من أمتي.

قال: فارتفعت أصوات الناس بالبكاء، ويدعو بعضهم بعضا: هلكتم وما تعلمون.

فقال هلي بن الحسين، رحم الله امره! قبل نصيحتي، وحفظ وصيتي في الله وفي رسوله، وفي أهل بيته، فإن لنا في رصول الله أصوة حسنة.

فقائوا بأجمعهم: نحن كلنا يا ابن رسول الله سامعون مطيعون حافظون لذمامك، غير زاهلين فيك، ولا راغبين عنك، فمرنا بأمرك رحمك الله فإنا حرب لحريك، صلم لسلمك، لتأخذن ترتك وترثنا، عمن ظلمك وظلمنا.

نقال علي بن الحسين ﷺ: هيهات هيهات أيها الغدرة المكرة، حيل بينكم وبين شهوات أنضكم، أنريدون أن تأتوا إليّ كما أنيتم إلى أبائي من قبل كلا ورب الراقصات إلى منى، فإن الجرح لما يندمل أأ قتل أبي بالأسس، وأهل بيته معه، فلم ينسني تكل رسول الله ﷺ، وثكل أبي وبني أبي وجدي شق لهازمي، ومرارته بين حناجري وحلقي، وغصصه تجري في قراش صدري. ومسألتي: أن لا تكونوا لنا ولا عليناً (1).

٢ ـ وروى الشيخ الكليني في الكافي، عن عدة من أصحابنا، عن أحمد بن محمد بن خالد، عن أبيه، عن أبي عبدالله، عن عبد الرحمن بن محمد، عن يزيد بن حاتم قال: كان لعبد الملك بن مروان

⁽١) الاحتجاج؛ للثيخ الطبرسي ٢١:٢ ـ ٣٢.

عين بالمدينة يكتب إليه بأخبار ما يحدث فيها وإن علي بن الحسين عليه أمتق جارية ثم تزوجها فكتب العين إلى حبد الملك، فكتب عبد الملك إلى علي بن الحسين عليه أما بعد فقد بلغني تزويجك مولاتك وقد علمت أنه كان في أكفائك من قريش من تمجد به في الصهر وتستنجه في الولد، فلا لفسك نظرت ولا على ولدك أبتيت، والسلام.

فكت إليه على بن الحسين عليه: أما بعد، فقد بلغني كتابك تعنفني بتزويجي مولاتي وتزعم أنه كان في نساء قريش من أتمجد به في الصهر واستنجبه في الولد وأنه ليس فوق رسول الله هو مرتفق في مجد ولا مستزاد في كرم، وإنما كانت ملك بميني خرجت متى أراد الله حز وجل مني بأمر أنسس به ثوابه، ثم ارتجعتها على سنؤ، ومن كان زكيا في دين الله فليس يخل به شيء من أمره وقد رفع الله بالإسلام الخسيسة وتمم به النقيصة وأنعب اللؤم، فلا لؤم على امرئ مسلم، إنما اللؤم لؤم الجاهلية، والسلام.

فلما قرآ الكتاب رمى به إلى ابنه سليمان فقرأه فقال: يا أمير المؤمنين فشدّ ما فخر عليك على بن الحسين عليه فقال: يا بني لا تقل ذلك، فإنه ألسن بني هاشم التي تفلق الصخر وتغرف من بحر، إن علي بن الحسين عليه يا بني يرتفع من حيث يقضع الناس (17).

ز ـ الوعظ بأسلوب الترهيب عن معاونة الظالمين:

ومن الأساليب التي سلكها الإمام السجّاد في توهية المجتمع:

 ⁽۱) الكافي، للشيخ الكليني ٥: ٢٤١ ـ ٢١٥.

أسلوب الترهيب من الارتباط بمن لا يدعو إلى الله والمحق، ومن الاستماع إليهم، وهم دهاة السوء، وأدهياء العلم، من علماء البلاط، المنتباع إليهم، وهم دهاة السوء، وقد كان على يربية الأمة وتهذيبها، وتقديم الإرشادات إليها، وتجلى ذلك في وصاباء المأثورة التي جمعت بين معالم الهداية والحكمة، ووسائل المحذر والوقاية، ويت الأمل والقوة، ويحث النشاط والهمة في نفوس أصحابه، وإليك بعض النماذج من ذلك:

روى الفيض الكاشائي في الوافي، ما نصه: قال أبو حمزة: وقرأت في صحيفة كان فيها كلام زهد من كلام علي بن الحسين عليه وكتبت ما فيها ثم أثبت علي بن الحسين عليه فعرضت ما فيها عليه فعرفه وصححه وكان ما فيها فيسم الله الرحمن الرحيم كفانا الله ولياكم كيد الظالمين وبغى الحاسدين وبطش الجبارين.

أيها المؤمنون لا يفتنكم الطواغيت وأتباعهم من أهل الرقبة في عدّه اللنيا المائلون إليهاء المفتنتون بهاء المقبلون عليها وعلى حطامها الهامد، وهثيمها البائد فدا⁽¹⁾.

وروى إبراهيم بن محمد الثقفي الكوفي في الغارات، عن محمد بن شيبة قال: شهدت مسجد المدينة فإذا الزهري وعروة بن الزبير قد جلسا فذكرا عليا فنالا منه⁽¹⁷. فيلغ ذلك علي بن الحسين ﷺ فجاء حتى وقف

⁽١) الوافي، للقيض الكاشاني ٢٦: ٢٤٠.

 ⁽٢) الغارات، الإراميم بن مُحمد الثغني الكوني ٢: ٩٧٧، وقال ابن أبي الحديد في شرح
 النهج ١: ٢٠٠٠: وكان الزهري من المتحرض حد عليه وروى جرير بن عبد الحديد منه

عليهما فقال: أما أنت يا هروة فإن أبي حاكم أباك إلى الله، فحكم الله لأبي على أبيك، وأما أنت يا زهري فلو كنت أنا وأنت بمكة لأريتك كن⁽¹⁾ أبيك⁽¹⁾.

ح _ الوعظ بأسلوب المناقشة والتحاكم:

ومن الأساليب التي سلكها الإمام السجّاد في توعية المجتمع: أسلوب التحاكم، ويظهر ذلك مما روي عن أبي جعفر الباقر عللا قال: ولمنا قتل الحسين بن علي علا أرسل محمّد بن الحنفية إلى علي بن الحسين على فخلا به ثم قال: يابن أخي ا قد علمت أنّ رسول الله كان جعل الوصية والإمامة من بعده لعلي بن أبي طالب تلا ثم إلى الحسن، ثم إلى الحسين، وقد قتل أبوك (وضي الله عنه) وصُلَى عليه ولم يوصي، وأنا عمّك وصنو أبيك، وأنا في سنّي وقاعمني أحق بها منك في حداثك، فلا تنازعني الوصية والإمامة ولا تنالفني.

صعمد بن شية قال: شهدت سبجد المدينة ... الحميد، ونقله المجلسي (ره) في المجلد المعبد من شية قال: شهدت سبجد المدينة ... الحميد بن البحد من البحار في باب أحوال أهل زران على بن المحيد بن عليه . من 12. 17. (1) في بعض السنج : كبرء، وفي بعضها: فيته، والكن: بعض السنج : في النهاية: في حصدت الاستفاء: فقط ارأى سرحتم إلى الكن فيحلك، والكن: ما يرد الحر والبرد من الأبنة والساكن، وقد كنت أكنه كان والإسج: الكن، وصرح الخيروزالياتي إليقنا بأن الكن بعض البيء، وطبه ينطق ما ورد في الطبقة الأولى بعضر من شرح النهج من كرن المستفة: (بيت أبيدك) ومع ذلك من المحتمل ضعيفا أن يكرن ما في الطبقة الحديثة بعضر صحيحا على أن يكرن المرد، بالنار, لكن هذا الاحتمال لا يفحب إليه إلا بعد ثبوت أن أياه كان حداما ولم ينتب على النار أن ياه كان حداما ولم ينتب على النارات، الريامية عن عبد المراجم.

فقال له عليّ بن الحسين على: "التق الله ولا تدّع ما ليس لك بحقّ، إنّي أعظك أن تكون من الجاهلين، يا هم ا إنّ أبي صلوات الله عليه أوصى إلى قبل أن يتوجه إلى العراق، وعهد إلى في ذلك قبل أن يستشهد بساعة، وهذا سلاح رسول الله على عندي، فلا تعرض لهذا فإنّي أخاف عليك بنقص العمر وتشتت الحال، وإنّ الله تبارك وتعالى أبي إلاّ أن يجعل الوصية والإمامة إلا في عقب الحسين، فإن أردت أن تعلم فانطلق بنا إلى الحجر الأسود حتى نتحاكم إليه ونسأله عن ذلك،

قال الباقر على: اوكان الكلام بينهما وهما يومنؤ بمكة، فانطلقا حتى أنيا الحجر الأسود، فقال عليّ بن الحسين على لمحمّد: ابدأ فابتهل إلى الله واسأله أن ينطق لك الحجر ثمّ سله، فابتهل محمّد في الدعاء وسأل الله ثمّ دعا الحجر فلم يجبه، فقال عليّ بن الحسين على: أما إنّك يا حمّ لو كنت وصيًا وإماما لأجابك، إلى آخر ما قدمنا تفصيله(1).

ط ـ الوعظ بمخاطبة الضمائر الحيّة:

ومن الأساليب التي سلكها الإمام السجّاد في توعية المجتمع: أسلوب مخاطبة الضمائر، ويظهر ذلك عندما تبنّى الإمام زين العابدين الله وعقائل أهل البيت عليهم صلوات الله وسلامه مساسة إسقاط الاقنعة التي كان الأمويون قد غلّقوا سياستهم الكالحة الخطيرة

⁽١) الاحتجام للطيرسي ٢: ٤٦ ـ ٤٧.

بها، وحمَّلوا الأنَّة كذلك مسؤوليتها التاريخية أمام الله والرسالة الإسلامة.

ومن هنا نلاحظ بوضوح أنّ الخطابات والتصريحات التي صدرت عن الإمام زين العابدين علي ومقائل أهل البيت علي في العراق قد انصبت على مخاطبة ضمائر الناس، وإلفات نظرهم إلى جسامة الخطر الذي حاق بهم، وإلى حجم الجريمة التي ارتكبها بنو أمية بحقّ رسالة الله تمانى.

 ا حنى الشام ركزت كلمات الإمام زين العابدين على التعريف بالسبايا ذاتهم، وأنّهم آل الرسول في، ثم فضح المحكم الأموي وتعريته أمام أهل الشام الذين أضلَهم بنو أبيّة عن معرفة الواقع.

 ٢ - وقبل دخوله المدينة عمل الإمام زين العابدين ﷺ على إثارة الرأي والوعي العام الإسلامي، وتوجيهه إلى محنة الرسالة التي تمثّلت في فاجمة الظّف، فقد كان خطابه الذي ألقاه في الناس يستبطن هذه المعانى.

لقد أعطت تجربة كربلاء مؤشراً عملياً على أنّ الأُثّة المسلمة في حالة ركود وتبلّد، منا جعل الروح الجهادية لديها في حالة غباب إن لم انقل إنّها كانت معدومة نهائياً، ومن أجل ذلك فإنّ الإمام زين المايدين ﷺ باعتباره الإمام الذي انتهت إليه مرجعية الأُمّة - أخذ تلك الظاهرة بعين الاعتبار، ولللك مارس دوره من خلال العمل على تنمية التيار الرسالي في الأُمّة، وتوسيع دائرته في الساحة الإسلامية، والعمل على رفع مستوى الوعي الإسلامي، والانقتاح العملي على قطاعات

الأمَّة المختلفة، وخلق قبادات متميزة تحمل الفكر الإسلامي النقي، لا الفكر الذي كان يُشيعه الحكم الأموي.

ولهذا النهج مبرّراته الموضوعية، فإذّ قوى الانحراف عبر سنوات عديدة من سيطرتها على مراكز التوجيه الفكري والاجتماعي استطاعت صنع أجيال ذائبة في الانحراف، الأمر الذي أصبح فيه من المتعذّر على التيار الإسلامي السليم مواجهتها، بالنظر لضخامة تلك القوى، وتوفّر الغطاء الواقي لها من مؤسسات وقدرات؛ ولتعرّض التيار الإسلامي ذاته للخسائر المتنافة.

ومن هنا، فإنّ أمر تكتيف النيار الإسلامي وإثرائه كمّاً وكيفاً مسألة لا تقبل التأجيل، مادام أمر بقاء الرسالة حيّة . فكراً وهملاً . متوقّفاً على بقاء سلامة هذا النيار في كيان الأمّة وقراعدها الشعبية، طالما لم يتسنّ له تسلّم المرجعية العامة في الإدارة والمحكم.

النوع الرابع: الدعاء والمناجاة

الدعاء ـ في اللغة : بمعنى النداء.

وفي الاصطلاح: هو طلب الداني من العالي مقارنا بالخضوع والذل.

والدعاء في الحقيقة هي حلاقة معنوية بين الانسان وخالف، وله أثر بالغ في تربية الروح، ولهذا أكد حليه القرآن الكريم في آياته من قوله تعالى: ﴿اَنْتُونَةُ أَسَكِتُ لَكُو﴾ (١)، وقد عبر عنه في الروايات بانه سلاح المؤمن، وجنة المؤمن، وأفضل العبادة.

وحيث كان الدعاء ارتباطا بين العبد وربه، لم يمكن لحكام الجور المنع منه أو تحديد، فتمكن الإمام على من الاستفادة منه في اصلاح المجتمع بشكل قوي وفقال، ولم تتمكن السلطة الحاكمة من الوقوف امامه أو الحد منه في المجتمع.

وتمكن الإمام من فضح الظالمين واحقاق حقوق المظلومين بواسطة هذا الأسلوب الفريد.

كما تسكن من التصدي للعدوان الغاشم الذي كان يهدد كيان الأمة من الناحية الثقافية والتي سلكها الحاكسون المتسلطون على مقدّرات الشعب المسلم.

وكتاب نهج البلاغة والصحيفة السجادية مشعونان بهذا الأسلوب المتين في اصلاح المجتمع، وليس الصحيفة مجرد ادعية للتواصل بين العبد وربه، بل هي مشحونة بالمسائل الاعتقادية والاجتماعية والسياسية

⁽١) الْقَرَآنَ الْكَرِيمِ، سورة فَاقْرِ ١٤: ١٠.

وبيان الأحكام الشرحية في صورة الأدهية، وكل فلك بتعابير يمكن للباحث عن الحقيقة الوقوف عليها من خلال هذه الأدعية.

والصحيفة الكاملة وان كانت تحتوي على أربع وخمسين دعاه، الا ان هناك ادعية أخرى للإمام جمعت من مجموعات أخرى سعيت بعنوان الصحيفة الحاملة، والدعاء بصورة عامة يعد أسلويا آخر من أساليب الإمام في اصلاح المجتمع مارسه على إرشاد الأمة من خلال تعليم المسلمين كمية كبيرة من الأدعية المشحونة بمختلف المعارف الإلهية، فصارت منارا لتحصيل الفاية المتوخاة من اللين الإسلامي، وفيها ما يلزم القيام به للأقة من الاجتماع والضامن، وخفظ الحقوق، ومعرفة خالق الكون والحياة.

وحيث أن الإسلام والغرآن الكريم خطط للورة ثقافية عظيمة، وكانت آياته الأولى تبشّر بحركة كبرى في عالم العلم والمعرفة، حيث ابتلاً الوحي الرباني بالأمر بالقراءة أمرا مؤكدًا والإشارة بنعمة التعليم الإنهي، والاهتمام بظاهرتي القلم والكتابة في التعليم وتدوين المعرفة وتعلق العلوم. وتطويرها، وتطوير الإنسان من خلال تكامل المعرفة وتعلق المتعارفة والرسول الأمين وإن عرف عنه بأنّه لم يتعلّم القراءة والكتابة المتعارفة ولكتابة المتعارفة الحكت على طلب العلم ونشره وتدوينه بإلهام إلهي، فإنّ المجهاز المحاكم الذي خلف الرسول ألل أصدر قرارا بمنع تدوين حديث الرسول الأعظم، لكتها قد تدوركت _ بعد أن خلقت مضاعفات أحاديث الرسول الأعظم، لكتها قد تدوركت _ بعد أن خلقت مضاعفات كبيرة لا زال العالم الإسلامي والإنساني يدفع ضريبتها حتى يومنا هذا _

وأمّا الأثبّة من أهل اليت على قند أدركوا في وقت مبكر مضاعفات منع التدوين، والنكسة التي سوف يعباب بها العالم الإسلامي، بل الإنساني، فبادروا إلى التدوين وشجّعوا أصحابهم على عملية التدوين بالرغم من أنّه كان ذلك يشكل تحدّيا للسلطة الحاكمة آنذاك، لأنّ حفظ الشريمة والدفاع عنها يعدّ من أعظم الأهداف التي تُجعل الألئة المحصومون خرّاساً لها أمناء علها.

فالأقتة الأطهار هذه هم الرؤاد الأوائل الذين خطّطوا لمسيرة الأتة الثقافية، وفجّروا لها ينابيع العلم والحكمة على هذى الكتاب الحكيم وتعاليم الرسول المغليم، ولم يفتصر النشاط الثقافي للألفة فيلاً على جانب خاص، وإنّما تناول أنواع العلوم وشتى مجالات المعرفة.

فكان الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الله والدهذه النهضة العلمية، والفاتح لأبواب العلوم العقلية والنقلية، والمؤسس لأصولها وقواعدها، وقد اعترف بهذه الحقيقة جملة من العلماء الكبار وألف السبد حسن الصدر كتابه اتأسيس الشيعة لعلوم الإسلام؛ فأثبت فيه تأريخيا صحة هذه الدعوى.

وممّن اعترف بذلك الأستاذ هباس محمود العقّاد في كتابه عميقرية الإسام عليّ، قائلاً: إنّ الإسام أسير المؤمنين عليه قد فتق أبواب اثنين وثلاثين علماء فوضع قراعدها وأسس أصوقها.

وقال العلامة ابن شهر آشرب في كتابه امعالم العلمامة: الصحيح أنَّ أوَّل من صنّف الإمام أمير المؤمنين ﷺ ثمّ سلمان ثمّ أبو ذر ثمّ



الأصبغ بن نباتة ثمّ حبيد الله بن أبي رافع، ثمّ صنّفت الصحيفة الكاملة (1).

فالصحيفة السجادية من ذخائر التراث الإسلامي ومن مناجم كتب البلاغة والتربية والأخلاق والأدب في الإسلام، ومن هنا سمّيت به النجل أهل البيت، وازبور أل محمده (٢٠).

مبيزات الصحيفة:

ايّها تمثل التجرد التام من هالم المادّة والانقطاع الكامل إلى الله تمالى والاعتصام به، والذي هو أثمن ما في الحياة.

٢ ـ إنّها تكشف عن كمال معرفة الإمام ﷺ بالله تعالى وعميق إيمانه
 .

والأرجع أنَّ الإمام كان يريد من خلال هذه الأدعية تكريس مبادئ الإسلام، وترسيخها في النفوس في مواجهة المساحي الأموية الهذامة.

 \$ ـ فتحت الصحيفة للإنسان المسلم أبواب الأمل والرجاء برحمة الله الواسعة.

⁽١) الذريعة ١٥: ١٨. وللتفصيل راجع عنوان اعدد الأدهية.

⁽١) حياة الإمام ذين العابدين: ٣٧٢ - ٣٧٤.

 كما فتحت للمناظرات البديعة مع الله تعالى باباً مهماً يتضمن أنواع الحجج البالغة لاستجلاب عفو الله وغفرانه، مثل قوله ﷺ: «إلهي إن كنت لا تغفر إلا لأوليائك وأهل طاهتك قإلى من يفزع المذنبون؟! وإن كنت لا تُكرم إلا أهل الوفاء لك فيمن يستغيث المُسيتون؟!ه(١).

وهكذا قوله ﷺ: افارحمني اللهم فإني امرؤ حقير وخطري يسير، وليس عذابي منّا يزيد في ملكك مثقال فرّة...ا⁽¹⁾.

 ٦ ـ تضمّنت الصحيفة برامج أخلاقية روحية وسلوكية مهمّة لتربية الإنسان، ورسمت له أصول الفضائل النفسية والكمالات المعتوية.

٧ ـ إحتوت على حقائق علمية لم نكن معروفةً في عصره.

٨ ـ كما تصدّت الصحيفة لمواجهة الفساد الفردي والاجتماعي والسياسي في عصر أشاعت فيه السياسة الأموية الفساد الأخلافي والخلاعة والمجون بين المسلمين، فكانت الصحيفة خير وسيلة للإصلاح في أحلك الظروف التي اليع فيها الأمويون سياسة القمع والإرهاب.

 ٩ - والصحيفة بعد هذا هي منجم من مناجم البلاغة والفصاحة ويترع ثر ثلادب الإسلامي الهادف، فهي لا تفترق عن انهج البلاغة، في هذا المضمار.

١٠ ـ وقد ضمن الإمام زين العابدين ﴿ أَدْهَبَتْ النِّي تَمَثّلُت في الصحيفة الكاملة وسائر الأدهية التي وصلت عنه وجمعت مؤخّرا في ما سمن بـ «الصحيفة الجامعة» ـ منهاجا كاملاً للحياة الإنسانية الفريدة، ولم

⁽١) الصبيئة الجانبة، للأبطس: ٢٣٢.

⁽٢) الصحيفة الجامعة، للأبطحي: ٢٧٦، وخطري: قدري ومنزلتي.

يترك الإمام جانبا منا تحتاجه الأمّة الإسلامية إلاّ وتعرّض له، وهالجه بأسلوبه الفلّـ وبلاخته البديعة.

والإمام السبجاد توقر على نتاج فتي ضخم يجيء من حيث الكم ما بعد الإمام على على على تتاج فتي ضخم يجيء من حيث الكيف متميزا بسمات خاصة، وفي مقدمة ذلك أدب الدعاء الذي منحه السبجاد على خمالص فكرية وفتية نفرة بها (1).

وتحن تعرض في هذا الفصل وهو الإصلاح الاجتماعي بواسطة الدعاء والعمل على التوعية الدينية بتقوية المعرفة الإلهية في عدة محاور:

أوَّلاً ـ في مجال بيان أصول العقيدة والعرفان وإشاحة ثقافة الحب والمشق الإلهي:

كان الإمام على يناجي ربه ويدهوه بتضرّع وإخلاص في سحر كلّ ليلة من ليالي شهر رمضان بالدهاء الجليل الذي عرف بدعاء أبي حمزة الشالي؛ لأنه هو الذي رواء عنه، وهو من غرر أدهية أهل البيت على وهو يمثّل مدى إنابته وانقطاعه إلى الله تعالى، كما أنَّ فيه من المواحظ ما يوجب صرف النفس عن غرورها وشهواتها، كما يمتاز بجمال الأسلوب وروعة البيان وبلاغة العرض، وفيه من التذلّل والخشوع أمام الله تعالى ما لا يمكن صدوره إلاً عن إمام معصوم.

وقد احتلُ هذا الدعاء مكانة مهنّة في نفوس الأخيار والصلحاء من المسلمين، إذ واظيرا على الدعاء به:

١ ـ وممَّا قاله الإمام ﷺ في دعائه: اللهي، لا تؤدَّبني بعقوبتك،

⁽¹⁾ تاريخ الأدب العربي في فبوء المنهج الإسلامي: ٢٥٣.

ولا تمكر بي في حيلتك، من أين لي الخير يا ربّ ولا يوجد إلاّ من
هندك؟ ومن أين لي النجاة ولا تستطاع إلاّ بك الله أحسن استغنى
عن عونك ورحمتك، ولا الذي أساء واجتراً عليك ولم يرضك خرج عن
قدرتك... بك عرفتك وأنت دللتني عليك ودعوتني إليك، ولو لا أنت لم
أدر ما أنت. الحمد لله الذي أدعوه فيجيبني وإن كنتُ بطيئاً حين
يدعوني، والحمد لله الذي أسأله فيعطيني وإن كنت بخيلاً حين
يستفرضني...

ومنه: أدهوك يا سيدي بلسان قد أخرسه ذنبه، ربّ أناجيك بقلب قد أوبقه جرمه، أدعوك يا ربّ راهباً راهباً راجياً خائفاً، إذا رأيت مولاي ذنوبي فزعتُ، وإذا رأيت كرمك طمعت...

يا واسع المنفرة، يا باسط البدين بالرحمة، فوعزتك يا سيدي لو انتهرتني ما برحث من بابك ولا كففت عن تملّقك لما انتهى إليّ من المعرفة بجودك وكرمك...

ومنه: اللهم إنّي كلّما قلت قد تهيّات وتعبّات وقعبت للصلاة بين يديك وناجيتك ألقيت على نعاساً إذا أنا صلّيت وسليني مناجاتك إذا أنا ناجيت، ما لي كلّما قلتُ قد صلّحت مريرتي وقرب من مجالس التوابين مجلسي عرضت لي بلية أزالت قدمي وحالت بيني وبين خدمتك. ميدي لعلّك عن بابك طردتني، وعن خدمتك نحيتني، أو لعلّك وأيتني مستخفّا بحثّك فاقصيتني، أو لعلّك وأيتني معرضاً عنك فقليتني، أو لعلّك وجدتني في مقام الكافيين فرفضتني، أو لعلّك رأيتني غير شاكر لنعمائك فحرمتني، أو لعلّك فحرمتني، أو لعلّك فدرمتني، أو لعلّك مجالس العلماء فخذلتني، أو لعلّك ورايتني في ألغافلين فعن رحمتك أيستني، أو لعلّك وأيتني ألف مجالس والملتاء وخذلتني، أو معالس



البطّالين فبيني وبينهم علّيتني، أو لعلّك لم تحبّ أن تسمع دعائي فباعدتني، أو لعلّك بجرمي وجريرتي كافيتني، أو لعلّك بقلّة حيائي منك جازيتني...

ومنه: إلهي، أو قرّتني بالأصفاد ومنعني سيبك من بين الأشهاد ودللت على فضايحي عيون العباد، وأمرت بي إلى النار وحلت بيني وبين الأبرار؛ ما قطعتُ رجائي منك، ولا صرفت وجه تأميلي للعقو عنك، ولا خرج حبك من قلي...

ارحم في هذه العنبا غربتي، وعند الموت كربتي، وفي الغير وحدثي، وفي الغير وحدثي، وفي اللحد وحشتي، وإذا نُشرتُ للحساب بين يديك ذل موقفي، واغفر لي ما خفي على الأدبين من عملي، وأدم لي مايه سترتني، وارحمني صريعاً على الغراش، تقلّبني أيدي أحبّي، وتأهشل على معدوداً على المغتسل يقلّبني صالح جيرتي، وتحتّل علي محمولاً قد تناول الأثرياء أطراف جنازتي، ويُحد على منقولاً قد نزلتُ بك وحيداً في حغرتي، وارحم في ذلك البيت الجديد غربتي، حتى لا أستأنس بغياك...

وهكذا كان يعلّم الإمام ﷺ المجتمع كيفية الشكر قه تعالى على ما أولاهم من جزيل النعم، وأنّ الإنسان مهمنا بالغ في شكره فإنّه عاجز وقاصر عن أداء حقّ الشكر.

Y ـ وقال على: اللهمّ احملنا في سفن نجاتك، ومتّعنا بلذيذ

 ⁽¹⁾ راجع: مفاتيح الجنان «الدهاء الدهروف بدهاء أبي حمزة الثمالي» الصحيفة المشادية الأبطعي: ٢١٩ ر٢٢٩ وزرخ المكان ومه: زال هند وتعلقك: النوقد البلك. وسريرتي:
نين. والمنظب: العطاء.

مناجاتك، وأوردنا حياض حبّك، وأذفنا حلاوة وذّك وقربك، واجعل جهادنا فيك، وهتمنا في طاعتك، وأخلص نيّاتنا في معاملتك، فإنّا بك ولك ولا وسيلة لنا إليك إلاّ أنت....⁽¹⁾.

وهكذا طلب عجم من الله تعالى أن يخلص نيَّه في معاملته وبيلغه أعزّ أمانيه وهي ابتغاء رضوانه جلّ جلاله.

٣ - وقال ١٩١٤: ٥... إلهي فاسلُك بنا شيّل الوصول إليك، وسيرنا في أقرب الطرق للوفود عليك، قرب علينا البعيد، وسهّل علينا العسير الشديد، والحقنا بعبادك الذين هم بالبدار إليك يسارعون، وبابك على اللدوام يطرقون، وإياك في الليل والنهار يعبدون، وهم من هيبتك متفقون، اللين صفّيت لهم المشارب، وبلّفتهم الرغائب، وأنبعت لهم المطالب، وقضيت لهم من فضلك المآرب، وملات لهم ضحائرهم من حبك، ورويتهم من صافي شربك، فبك إلى لذيذ مناجاتك وصلوا، ومنك أقسى مقاصدهم حشلوا...

فأنت لا غيرك مرادي، ولك لا نسواك سهري وسهادي، ولقاؤك قرّة هيني، ووصلك مُنى نقسي، وإليك شوقي، وفي محبّتك ولهي، وإلى هواك صبابتي، ورضاك بغيتي، ورؤيتك حاجتي، وجوارك طلبتي، وقربك غاية سؤلي، وفي مناجاتك رُوحي وراحتي، وعندك دواء هلّتي، وشفاء غلّى، ويرد لوعتى، وكشف كريتي...،(٢٠٠

⁽١) الصحيفة السجّادية؛ للأبطحي: ١١]، مناجاة المطيعين.

⁽٢) الصحيفة السبّادية، للأيطني: ١٤١٦، مناجاة المريدين، والبدار: السباق. والسآرب: جمع مارب ومارية أي العاجة. وولهي: تحيّري من شدّة الرجد. ومبايتي: شرقي. والزّمن: الفرح والراحة. وغلّتي: حطشي الشديد. ولوحتي: حرفة حزني وهواي ووجدي. وكرّين: هني وضعي.

وهكذا ينقطع ﷺ إلى الله جلّ جلاله، وتتملّق بالله روحه وعواطف. فلا يبصر غيره، ولا يجد شافياً تعلّمة سواء.

٤ ـ وقال ١٤٤٤: الهي كسري لا يجيره إلا أطفك وحنائك، وفقري لا ينيه إلا عطفك وإحسانك، ووقري لا يسكنها إلا أمانك، وذلتي لا يعزها إلا سلطانك، وأستي لا يبآخيها إلا فضلك، وخلتي لا يسدّها إلا طولك، وحاجتي لا يقضيها غيرك، وكربي لا يفرّجه سوى رحمتك، وضري لا يكنفه غير رأفتك، وغلتي لا يبرّدها إلا وصلك، ولوعتي لا يطفيها إلا لقاؤك، وشوقي إليك لا يُبله إلا النظر إلى وجهك، وقراري لا يقرّ دون دنوي منك، (1).

لقد أبدى الإمام على فقره وفاقته إلى الله سبحانه، وقد هام على بحبّ سيّده ومولاه خالق الكون وواهب الحياة، فعقد جميع آماله عليه ورجاه في قضاء جميع أموره كأعظم ما يكون الرجاه.

ه ـ وقال ﴿ وَهَا اللّهِ فِي بِيانَ الْتَجْلِياتِ الْعَرَفَاتِيةِ الْإِلْهِيةَ : ﴿ ... إِنْهِي مَا اللّهُ خُواطر الإلهام بذكركُ على القلوب، وما أحلى السير إليك بالأرهام في مسالك الفيوب، وما أطب طمم حبّك، وما أعذب شرب قربك! فأعذنا من طردك وإيعادك، واجعلنا من أخعش عارفيك وأصلح عبادك وأصدق طائبك وأخلص عبّادك؟ (*).

حقاً إنَّ الإمام زين العابدين ﷺ سيّد الموحّدين وزعيم العارفين بالله، ولم تكن عبادته تقليدا، وإنّما كانت ناشئة عن كمال معرفته بالله

⁽١) الصحيفة السجادية، للأبطحي: ٤٦٠، مناجاة المفطرين، والخلَّة: الحاجة والفقر.

⁽٣) الصحيفة السجادية؛ للأبطحى: ٤١٧، مناجاة العارفين.

تعالى، وقد أهرب في النصّ المذكور هن كمال بغيته ألا وهو الإخلاص في عبادته سبحانه وتعالى.

٦ ـ وقال 338: ٩... إلهي فألهمنا ذكرك في الخلا والملا والليل
 والشهار والإعلان والإسرار، وفي السراء والغيراء، وآيسنا بالذكر
 الخفح، واستعملنا بالعمل الزكم والسمي المرضح...

أنت المُسبِّح في كلَّ مكانِ، والمعبود في كلّ زمانِ، والموجود في كلَّ أوانِ، والمدعوّ بكلّ لسان، والمعظّم في كلّ جنان، واستغفرك من كلّ الذّو بغير ذكرك، ومن كلّ راحوّ بغير أنسك، ومن كلّ سرورٍ بغير قربك، ومن كلّ شغلٍ بغير طاعتك...،١١٤.

وبأخلنا الذهول حينما نقرأ هذا النص السجّادي الذي أعطانا فيه صورة واضحة متميّزة عن تضرّعه وتذلّله أمام الله سبحانه الذي لا تخفى عليه خافية في الأرض ولا في السماه.

إنّ المعرفة الحقيقية بأنّ الإنسان فقير إلى الله تعالى - كما جشدته النصوص السابقة - تجعله يلتجئ إليه تعالى دائماً، ومن هنا نجد أنّ للإمام السجّاد على أدمية في أوقات وحالات متعدّدة بالإضافة إلى ما أوردناه، فله على دعاء في الصلاة على محمّد وآله، وفي الصلاة على حملة العرش، وفي الصلاة ملى الله تعالى، وفي طلب الحواقح، وعنل المرض، وفي مكارم الأخلاق، ولجيرانه، ولأولياته، ولأعل النفور، وفي الاستخارة، وفي الزية، وإذا نظر إلى الهلال، وفي يوم عيد الفعل،

 ⁽١) الصحيفة السنادية، للأبطحي: ٤١٨، مناجاة الذاكرين، والخلام: المكان القارغ الذي ليس فيه أحد. والملام: مجتمع النامي، والخيتان: الظليد.

أساليب الإصلاحات الاجتماعية حنذ الإمام السبياد 🗱

وفي التذلُّل؛ وحند الشدَّة، وحند ذكر الموت، وفي الرحبة، وفي استكثاف الهيوم.

٧ ـ وبن دُعَايه على بَعْدَ الْفَرَاغِ بن صَلَاقِ اللَّيْلِ لِنَفْسِه فِي الإختِرَافِ
 بالنَّذْبِ:

٨ ـ ومِنْ دْعَائِه ﷺ في يَوْم عُرَفَةً:

سُبُعَانَك! لا تُعَلَّ ولا تُجَلُّ ولا تُمَلُّ ولا تُمَلُّ ولا تُمَاهُ ولا تُمَاهُ ولا تُمَاهُ ولا تُمَامُ ولا تُمَاكُوا سُبُعَانَك! سُبِيلُك جَدَّدُ وَأَمْرُك رَشَدٌ، وأَنْتَ حَيُّ صَدَدٌ. سُبُعَانَك! فَولُك حُكمٌ، وقَضَاؤك عَنْمُ وإَذَادَتُك عَزْمُ النَّك عَلَمْ مَنَدٌ. سُبُعَانَك! فَولُك حُكمٌ، وقَضَاؤك عَنْمُ وإذَادَتُك عَزْمُ النَّهُ

٩ ـ ومِنْ دُعَانِهِ ﷺ فِي يَوْمٍ عَرَقَةً:

الْحَمْدُ لِلهُ رَبِّ الْمَالَمِينَ، اللَّهُمُ لَكَ الْحَمْدُ بَنِيعَ السَّمَاوَاتِ
والأَرْضِ، ذَا الْجَلَالِ والإكرَامِ، رَبُّ الأَرْبَابِ، وإِلَّهَ كُلُّ مَالُوه، وخالِقَ
كُلُّ مَخْلُوقٍ، ووَارِتَ كُلُّ شَيْرٍ، ﴿ لِنَسَ كَيْنَهِ. شَنِّ فِي وَوَارِتَ كُلُّ مَنْوَرَبُ عَنْه عِلْمُ شَيْرٍ، وهُو ﴿ يَكُلُّ مَنَدُ فَيْمِلًا ﴾، وهُوَ عَلَى كُلُّ شَيْرٍ رَقِبُ (٢٠).

⁽١) الصحيفة الكاملة السجادية: الدعاء ٣٢.

⁽۲) الصحفة الكاملة السجادية: الدهاء ٤٤.

⁽٣) المحيفة الكاملة السجادية: الدعاء ٧).

١٠ ـ ومِنْ دُعَاتِهِ عَنْهُ الْأَصْحَى ويَوْمُ الْجُمُعَةِ:

اللَّهُمْ إِنْ وَصَعَتَنِي فَمَنْ ذَا الَّذِي يَرْفَعُنِي، وَإِنْ رَفَعْتَنِي فَمَنْ ذَا الَّذِي يَرْفَعُنِي، وإِنْ رَفَعْتَنِي فَمَنْ ذَا الَّذِي يَعْرِضُ لَك فِي عَبْدِك، أَوْ يَسْتَلُك عَنْ أَمْرٍ، وَقَدْ عَلِمْتُكُ أَمْ يَسْتَلُك عَنْ أَمْرٍ، وَقَدْ عَلِمْتُكُ مَجَلَةً، وإنَّما يَخْتَلُحُ بِلَّمَا يَخْتَلُحُ إِلَى الظَّلْمِ الشَّمِيفُ، وقَدْ تَمَالَيْتَ يَعْتَلُحُ إِلَى الظَّلْمِ الشَّمِيفُ، وقَدْ تَمَالَيْتَ بِاللهِ عَنْ ذَلِك مُؤْتًا كبيراً (١٠).

١١ ـ ومِنْ دُعَانِه ﷺ لِنَفْسِه ولأَمْل وَلَائِيه:

اللَّهُمُّ صَلَّ عَلَى مُحَمَّدِ وآلِه، والجَمَلُ سَلَامَةٌ قُلُوبِنَا فِي ذِكْرِ عَظَمَيك، وهُرَاغَ أَبْدَائِنَا فِي شَكْرٍ يَغْمَنِك، والْطِلاقُ أَلْسِتَيْنَا فِي وَصْفِ مِنْبُك¹⁷.

١٢ ـ وينَّ دُعَاتِه عُلِمُهُ يَوْمُ الأَضْحَى ويَوْمُ الْجُمُعَةِ:

اللَّهُمُّ والجُمْلُنِي مِنْ أَهْلِ النَّوْجِيدِ والإيمَانِ بِك، والتَّصْدِيقِ بِرَسُولِك، والأَيْثَةِ الَّذِينَ حَسَّمَتَ طَاعَتُهُمْ مِمَّنْ يَجْرِي قَلِك بِهِ وَعَلَى يَدَيْه، آيينَ رَبُّ الْعَالَمِينَ^(١٢).

١٣ ـ ومِنْ دُعَائِه فَلِللَّا فِي يَوْم عَرْفَةُ:

اللَّهُمَّ إِنَّكَ أَيْدَتَ وِينَكَ فِي كُلُّ أَوَانِ بِإِمَامٍ أَفْنَتَ عَلَمَا تِجِبَاوِك، ومَنَاراً فِي بِلَادِكَ بَفَدَ أَنْ وَصَلْتَ حَبْلُهُ بِحَبْلِك، وجَعْلُتُه الدُّرِيمَة إِلَى رِضْوَانِك، والمُتَرْضَتَ طَاعَتَ، وحَفُرْتَ مَعْمِيتَه، وأَمْرَتَ بالمِيْنَالِ أَوَامِره، والإنْهَاءِ

⁽١) الصحيفة الكاملة السجّادية: الدعاء ١٨.

 ⁽۲) الصحيفة الكاملة السجادية: الدعاء ٥.

⁽٣) الصحيفة الكاملة السجادية: الدعاء ١٨.

جِنْدَ نَهْدٍ، وَأَلَّا يَتَقَلَّمُهُ مُثَقَلَّمٌ، ولَا يَثَأَخُرَ عَنْهُ مُثَاخِّرً فَهُوْ عِصْمَةُ اللَّائِفِينَ، وكهْفُ الْمُؤْمِنِينَ وَخُرُورُةُ الْمُتَمَسِّكِينَ، ويَهَاءَ الْعَالَمِينَ⁽¹⁾.

١٤ - رمِنْ مُعَاتِه ﷺ إِذَا اهْتُهِي عَلَيْه أَوْ رَأَى مِنَ الطَّالِمِينَ مَا لَا
 يُحِبُّ:

اللَّهُمُّ وَإِنَّ كَانَتِ الْجَيْرَةُ لِي جِنْدَكَ فِي تَأْجِيرِ الأَخْذِ لِي وَتَرَكَ الْإِنْهَامِ مِكْنَ ظَلَمْنِي إِلَى يَرْمِ الْفَصْلِ وَمَجْمَعِ الْخَصْمِ فَصَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وآلِه، وأَيْنَنِي يَنْكَ بِيْنَةٍ صَاوِقَةٍ وَصَبْرٍ دَائِمِ" .

ثانياً ـ ومن أدعية الصحيفة في مجال بيان الأحكام الشرعية وتقوية روح العبودية والخضوع لله :

أجمع معاصروا الإمام زين العابدين على على أنّه كان من أهبد الناس وأكثرهم طاعة للّه تعالى، ولم يرّ الناس مثله في عظيم إنابته وهبادته، وقد بُهر بها المتقون والصالحون، وحسبه أنّه وحده الذي قد لُقّب بزين العابدين وسيّد الساجدين في تاريخ الإسلام.

أمّا عبادته على فكانت ناشئة عن إيمانه العميق بالله تعالى وكمال معرفته به، وقد عبده لا طمعاً في جنّته ولا خوفاً من ناوه، وإنّما وجده أملاً للعبادة فعبده، وشأته في ذلك شأن جنّه أمير المؤمنين وسيّد العارفين وإمام المتقين، وقد أعرب على عن عظيم إخلاصه في عبادته بقوله: فإنّي أكره أن أعبد الله ولا غرض لي إلاّ ثوابه، فأكون كالعبد

⁽١) الصحيفة الكاملة السجادية: الدعاء ٤٧.

⁽٢) الصحيفة الكاملة السجادية: الدعاء ١٤.

الطمع المطيع، إنَّ طمع عمل وإلاّ لم يعمل، وأكره أن أهبده [لا غرض لي] إلاّ لخرف مقابه، فأكون كالعبد السوء إن لم يخف لم يعمل......

قبل له: فلِمَ تعبده؟ قال: اللها هو أهله بأياديه وإنعامه، (١٠٠٠).

ولقد مَلاَ حَبُّ الله تعالى قلب الإمام على وسخّر عواطفه، فكان مشغولاً بعبادة الله وطاعته في جميع أوقال، وقد سُتلت جارية له عن عبادته فقالت: أطنب أو أختصر؟

قيل لها: بل اختصري.

فغالت: ما أنيته بطعام نهاراً قط، وما فرشت له فراشاً بليل، قط^(١٠).

لقد قضى الإمام علي معظم حياته صائماً نهاره، قائماً ليله، مشغولاً تارةً بالصلاة، وأخرى بالدعاء.

١ ـ ني المبلاة:

ـ مِنْ دُعَاتِهِ 🗱 إِذَا دَخَلُ شَهْرٌ رَمَضَانَ:

⁽١) تقبير الإمام الحسن العسكري: ٣٢٨.

⁽T) الخمال: ٥١٨، طل الشرائع 1: ٢٣٢.

⁽٣) المحمِنة الكاملة السجّادية: الدماء ££.

٢ _ في المبوم:

ـ مِنْ دُعَالِهِ ﷺ إِذَا دَعَلَ شَهْرٌ رَمَضَانَ:

والْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَمَلَ مِنْ لِلَكِ السَّبُلِ شَهْرَهُ شَهْرَ رَمَضَانَ، شَهْرَ الصَّبَامِ، وشَهْرَ الشَّبُونِ، وشَهْرَ الشَّبَعِينِ، وشَهْرَ النَّبَعِينَ الشَّبَعِينَ الشَّهُ عَلَى الشَّهُ عَلَيْهِ فِلْمُعْنِينَ عَلَى الشَّوْدُرَةِ، والنَّفَالِلِ الشَّهُورَةِ، والنَّفَالِلِ الشَّهُورَةِ، والنَّفَالِلِ الشَّهُورَةِ، والنَّفَالِلِ الشَّهُورَةِ، والنَّفَالِلِ الشَّهُورَةِ، والنَّفَالِقِ الشَّهُورَةِ، والنَّفَالِقِ الشَّهُورَةِ، والنَّفَالِقِ الشَّهُورَةِ، والنَّفَالِقِ الشَّهُورَةِ، والنَّفَالِقِ الشَّهُورَةِ، والنَّفَالِقِ السَّمُورَةِ، والنَّفَالِقِ السَّهُورَةِ، والنَّفَالِقِ الشَّهُورَةِ، والنَّفَالِقِ الشَّهُورَةِ، والنَّفَالِقِ الشَّهُورَةِ، وَالنَّفَالِقِ السَّهُورَةِ، وَالنَّفُولِ اللَّهُ اللْمُعْرَالِيلُولُ اللَّهُ اللْمُعْمِلُ اللْمُؤْمِلُولُولُولُ اللْمُعْلِقُولُ اللْمُنْفِقُ الللْمُولِقُولُ اللَّهُ الللْمُولُولُولُ اللْمُؤْمِلُولُولُولُولُولُ الللْمُولُولُ

٣ ـ في الخمس:

ـ مِنْ دُعَاتِهِ ﷺ لأَهْلِ النُّغُورِ:

اللّهُمُّ أَلْهِمُ الْمَلِّ النَّفُورِ مِلْمَ مَا لَنَا مِنْ الحَقِّ فِي خَمْسِ الفَّنَامِ الَّذِي يَغْتَمُونَهُ ، فإنْ ذَلِك مِوْضٌ مِنَّا حَرِّمَتُهُ عَلَيْنَا عَلَى لِسَانِ نَبِيْك مِنَ الطَّنْقَةِ الَّسِ هِي خُسَالاتٌ لِلْنُوبِ النَّاسِ؛ تَنزِيها مِنْك لَبَيْك وآلِهِ وَوُلْئِهِ وَوَلَفِهِ وَعِثْرَةِ، وَمَا عَلَى مَانِعِنَا إِنَّاهُ مِنَ الذَّنُوبِ وَمِنْ عَظِيْمِ الحَوْبِ، والنَّهَايك مِنْ ظَلْمَنَاهُ عَاجِلاً وآجِلاً".

⁽١) السحيفة الكاملة السجّادية: الدماء ٤١.

⁽٦) مذا هو المقطع الأول من الدهاء ٢٧ الذي رود في الصحيفة السجادية برواية على بن مالك، وهذا المقطع مما اختص بروايه ابن مالك، ولم يرد في سالو نسخ الصحيفة. ويتضمن بيان وجوب الخمس، وكونه هوضاً عن الصدقة الذي هي أوساخ فنوب الناس، وان هلة الوجوب تنزيه فنية الرسول من الأوساخ، وطنوبة المانع للخمس. (واجع: الصحيفة السجادية، من ط: طيل ما . فم، سنة ١٩٤٣هم، الدهاء ٢٧).

٤ _ في الزكاة:

ـ من دعاته 🗱 إذا دخل شهر رمضان:

وأن تخلص أموالنا من التبعات، وأن تطهّرها بإخراج الزكوات⁽¹⁾.

ه ـ في الجهاد:

ـ مِنْ دُعَائِه ﷺ لأَهْلِ النُّغُورِ:

اللَّهُمُّ مَـلُّ عَلَى مُحَمَّدِ وآلِه، وحَصَّنْ تُفُوزَ الْمُسْلِمِينَ بِعِزْنِك، وأَيَّدُ حُمَانَهَا بِقُوْلِك، وأَسْبغُ عَطَايَاهُمْ مِنْ جِنْلِك… إلى آخر الدعاء⁽¹⁷⁾.

وإليك بعض مواقف الإمام في مجال سائر العبادات:

1 ـ الوضوه:

الرضوء هو نور وطهارة من اللنوب، والمقنعة الأولى للصلاة، وكان الإمام على دوماً على طهارة، وقد تحدّث الرواة من خشوعه لله في وضوئه، فقالوا: إنه إذا أراد الوضوء اصفر لونه، فيقول له أهله: ما هذا الذي يعتريك عند الوضوء؟ فيجيبهم قائلاً: «أتدرون بين يدي مَن أنوع؟! (7).

٧ - المبلاة:

أمّا المبلاة فمعراج المؤمن وقربان كلّ تقيّ، كما في الحديث الشريف، وكانت الصلاة من أهم الرغبات النفسية للإمام \$\$ نقد الشريف، وكانت تأخذه رعدة إذا أراد

⁽¹⁾ الصحيفة الجامعة (للأبطحي): الدهاء ١٥٥.

⁽٢) العصيفة الكاملة: الدعاء ٢٧.

⁽٢) تهاية الأرب ٢١: ٢٦٦، صبر أعلام النبلاء 2: ٢٣٨، مستمرك الوسائل 1: ٣٥٥.

الشروع فيها، فقيل له في ذلك فقال: «أتدرون بين يدي من أقوم، ومن أناجي؟ا¹⁷1.

ونتعرض لبعض شؤونه في حال صلاته:

أبر تعليبه للمبلاة:

وكان الإمام إذا أراد الصلاة تطيّب من قارورة كان قد جعلها في متحد صلاته (").

ب ـ لباسه في صلاته:

وكان الإمام على إذا أراد الصلاة لبس الصوف وأغلظ الثياب، مبافقة مه في إذلال نف أمام الخالق المطبع^{(؟؟}.

ج ـ الخشوع في الصلاة:

كانت صلاته تمثّل الانقطاع النام إلى الله جل جلاله والتجرّد من هالم الماذيات، فكان لا يحسّ بشيء من حوله، بل لا يحسّ بنفسه فيما تعلَّق قلبه بالله تعالى، ووصفه الرواة في حال صلاته، فقالوا: كان إذا قام إلى الصلاة غشي لونه بلون أخر، وكانت أعضاؤه ترتمد من خشية الله، وكان يقف في صلاته موقف العبد القليل بين يدي الملك الجليل، وكان يصلى صلاة مودع برى الله لا يصلى بعدما أبداً⁽¹¹⁾.

وتحدَّث الإمام الباقر ﷺ عن خشرع أبيه في صلاته فقال: •كان

⁽١) الخصال ٢: ١٦٠، الطفات الكرى ٥: ٢١٦، ثهليب الكمال ٢٠: ٢٩٠.

⁽٢) يحار الأنوار 11: ٥٨.

⁽٣) بحار الأثرار ٤٦: ١٠٨.

⁽٤) حياة الإمام زين العابدين ١٩٠: ١٩٠.

عليّ بن الحسين إذا قام في الصلاة كأنه ساق شجرة لا يتحرك منه شيء إلاّ ما حركت الربح منه (⁽¹⁾.

ونقل أبان بن تغلب إلى الإمام الصادق على صلاة جله الإمام السادق ونقل أبان بن تغلب إلى الإمام السبقاد على فقال له: إنّي رأيت عليّ بن الحسين إذا قام في المسلاة خشي لونه بلون آخر، فقال له الإمام الصادق على: والله إنّ عليّ بن الحسين كان يعرف الذي يقوم بين يديه...(1).

وكان من مظاهر خشوصه في صلاته أنه إذا سجد لا يرفع رأسه حتى يرفعل عرقاً⁽⁷⁾. أو كأنه غمس في الماء من كثرة دموعه ويكاله⁽³⁾، ونقل عن أبي حمزة الثمالي أنه وأى الإمام قد صلى فسقط الرداء عن أحد منكبيه فلم يسرّه، فسأله أبو حمزة عن ذلك فقال له: ويحك، أتدي بين يدي مَنْ كنتُ؟ إنّ العبد لا يقبل من صلاته إلا ما أقبل عليه منها بقليه⁽⁶⁾.

د ـ صلاة ألف ركعة:

وأجمع المترجمون للإمام # الله كان يصلّي في اليوم والليلة ألف ركعة (١٠)، وأنّه كانت له خمسمالة نخلة، فكان يصلّي عند كلّ نخلة ركعين (١٠)، ونظراً لكثرة صلاته؛ فقد كانت له ثفنات في مواضع سجوده

⁽١) وسائل الشبعة ٤: ١٨٥، الكافي ٢: ٣٠٠.

⁽۲) طل الشرائع ۱: ۱۳۱۱، رسائل النيمة 9: ۱۷٤.

⁽٢) تهذيب الأحكام ٢: ٢٨٦ م ١١٤٥.

 ⁽³⁾ يجار الأنوار ٤٦: ١٠٨.
 (4) طلل الشرائع: ٨٨، يجار الأنوار ٤٦: ٤٦.

⁽١) تهليب التهذيب ٧: ٢٠٦، نور الأيصار: ١٣٦، الإتحاق بحب الأشراف: 19.

⁽٧) يحار الأنوار ٤٦: ٦١، الخصال: ٤٨٧.

كثفنات البمير، وكان يسقط منها في كلّ منة، فكان يجمعها في كيس، ولمّا توفّي على «فنت معه (١٠).

هـ. كثرة السجود:

إذا أقرب ما يكون العبد من ربه وهر في حال سجوده، كما في المحديث الشريف، وكان الإمام عليه كثير السجود لله تعالى خضوعاً وتذلك له، وروي: أنه خرج مرة إلى الصحراء فتبعه مولي له فوجده ساجداً على حجارة خشنة، فأحصى عليه ألف مرة يقول: ﴿لا إِلٰهِ إِلاَ اللهِ عِلْمَا أَنْ مِنْهَا وَرَقَاء لا إِلٰهِ إِلاَ اللهِ إِلاَ إِلهَ إِلاَ اللهِ إِلاَ إِلهَ إِلاَ اللهِ إِلاَ إِلهَ إِلاَ اللهِ إِلاَ إِلهَ إِلهَا أَنْهُ وَمِنْهُ أَلْهُ إِلهُ إِلهَ إِلهَ إِلهَا أَنْهُ عَلَيْهُ وَمِنْهُ أَنْهُ وَالْهُ إِلهُ إِلْهُ إِلْهُ إِلهُ إِلْهُ إِلْهُ إِلْهُ إِلْهُ إِلْهُ إِلْهُ أَلْهُ إِلْهُ إِلْهُه

وكان يسجد سجدة الشكر، ويقول فيها ماتة مرة: «الحمد لله شكراً» ثمّ يقول: إيا ذا المنّ الذي لا ينقطع أبداً، ولا يحصيه غيره عدداً، ويا ذا المعروف الذي لا ينقد أبدا، يا كريم، يا كريم يا كريم، ثم يدعو ويتضرع ويذكر حاجته⁽⁷⁾.

و ـ كثرة التسبيح لله:

وكان دوماً مشغولاً بذكر الله تعالى وتسبيحه وحمده، وكان يستيع الله بهذه الكلمات: اسبحان من أشرق نوره كل ظلمة، سبحان من قدّر بغدرته كل قدرة، سبحان من احتجب عن العباد ولا شيء يحجبه، سبحان الله ويحمله (³⁾.

⁽١) النصال: ٨٨٤.

⁽٢) وسائل الشيعة ٣: ٢٨٢، الصحيفة السجادية، للأبطحى: ٣١٥.

⁽٣) وسائل الشيعة ٧: ١٧.

 ⁽²⁾ دعوات القطب الراوندي: ٣٤، الصحيفة السجادية، للأبطحي: ٣٥، وفي نستة: سيبعان من احتجب عن العباد بطرائق تقوسهم قلا شيء يحجيه...

ز ـ ملازمته لصلاة الليل:

من النوافل التي كان لا يُدَعُها الإمام ﷺ صلاة الليل، فكان مواظباً عليها في السفر والحضر إلى أن انتقل إلى الرفيق الأعلمي⁽¹⁾.

ح . دعاؤه بعد صلاة الليل:

وكان على إذا فرخ من صلاة الليل دما بهذا الدعاء الشريف، وهو من غرر أدعية أنقة أهل البيت على وإليك بعض مقاطعه: االلهم يا ذا الملك المتأبد بالخلود، والسلطان الممتنع بغير جنود ولا أعوان، والعز الباني على مرّ الدهور وخوالي الأعوام ومواضي الأزمان والأيام، عز سلطانك عزاً لا حدّ له بأولية ولا منتهي له بآخرية، واستعلى ملكك علواً أقصي نُعت الناعين، ضلّت فيك الصفات، وتفسّخت دونك النعوت، وحارت في كبريائك لطائف الأومام، كذلك أنت الله الأول في أوتيتك، وعلى ذلك أنت الله الأول في أوتيتك، وعلى ذلك أنت دائم لا تزول، وأنا العبد الضعيف عملاً، الجسيم أملاً، خرجت من يدي أسباب الوصلات إلاً ما وصله رحمتك، وتقطعت عني عصم الأمال إلاً ما أنا معتصم به من عقولك، قل عندي ما أحداً به من على عليك عقوً عن عليك، وإن الماء فاعف عني......

اللهم إنّي أحوذ بك من ناوٍ نغلَظت بها على مَن عصاك، وتوقدت بها على من صدف عن رضاك، ومن ناوٍ نورها ظلمة، وهبّنها أليم، وبعيدها قريب، ومن ناوٍ بأكل بعضها بعض، ويصول بعضها على بعض،

⁽١) من صفة الصغوة ٢: ١٥٢، كشف الفئة ٢: ٢٦٣.

ومن نارٍ تلر المظام رميماً، وتسقى أهلها حميماً، ومن نارٍ لا تبقي على مَن تضرّع إليها، ولا ترحم من استعطفها، ولا تقدر على التخفيف عمّن خشع لها واستسلم إليها، تلقي سكاتها بأحرّ ما لديها من ألبم النكال وشديد الوبال...ه (17).

نقد ذبل الإمام على من كثرة العبادة وأجهدته أيّ إجهاد، وقد بلغ به الضعف أنّ الربح كانت تعبله بعيناً وشعالاً بعنزلة السنبلة التي تعبلها الربح").

وقال ابنه هبدالة: كان أبي يصلّي بالليل فإذا فرغ يزحف إلى فراشه (٢٠).

٦ ـ الاعتمام بالمعالم الإسلامية:

حرص الإمام زين العابدين علله - كآباته الكرام - على المحافظة على الشعائر الإسلامية، ويشهد لذلك اهتمامه بتحديد عمالم البيت الحرام في فتنة ابن الزبير، فقد روى المؤرخون انه هو الذي حدد معالم البيت الحرام عندما عزم الحجاج اعادة بنائه بعد فتنة ابن الزبير، كما ان زبن المابدين علله عز الذي وضع الحجر الأسود في محله.

⁽١) الصحيفة الكاملة السكادية: الدعاء ٣٧، المصياح: ٨٥، وخوائي الأحواج: مواهبها. وأمند: فابع. وتضعفت: أي تقلمت وضرّقت وبطلت، والوصلات: وُصلة بهالفيم ـ وهي ما يتوصل بها إلى السلطانت ما يتوصل بها إلى السلطانت الأخروية إلا أسلب الذي هو ومعنتك فانه لا يغرت من أحداء لائها وسعت كل شهره وعضم: جمع صصعة، معي الوقاية والمخطئة. وما أبود: أقرّ وأرجع، وصدف: خرج وأعرض، يعول: من الصولة بعض الحملة، ونفر: ترك. ورمية: بالني، والحميم: ماه شعيد المدارة، ولنوارة، والمعيم: ماه شعيد المدارة، والثكان: الشوية، والويالة الرحةة وسرم العاتية.

⁽٣) الإرشاد: ٢٧٢، روضة الواهطين ١: ٣٣٧.

⁽T) يعار الأنوار 11: 44.

ومع كفر الحجاج وبغضه الأهل البيت هي، فقد فقد حدثت له آية اضطر معها إلى أن يطلب من الإمام زين العابدين هي أن يضع الحجر الأسود في محله، وذلك حندما أعاد بناء الكعبة سنة أربع وسبعين، بعد أن قَتَل عبدالله بن الزبير وتهدمت الكعبة من ضرب جيشه وقبله جيش يزيد (17)

روى الكليني في الكافي، يسند صحيح عن أبان بن تغلب قال: لما هدم الحجاج الكعبة فرِّق الناس ترابها، فلما صاروا إلى بناتها فأرادوا أن يبنوها خرجت عليهم حيٌّ فمنعت الناس البناء حتى هربوا، فأتوا الحجاج فأخبروه فخاف أن يكون قد مُنع بناءها، فصعد المنبر ثم نشد الناس وقال: أنشد الله حبداً عنده مما ابتلينا به علم لما أخبرنا به، قال: فقام إليه شيخ فقال: إن يكن عند أحد هلم فعند رجل رأيته جاء إلى الكعبة فأخذ مقدارها ثم مضى ا فقال الحجاج: من هو؟ قال: على بن الحسين ا فقال: معدن ذلك! فيعث إلى على بن الحسين فأثاء فأخبره ما كان من منم الله إياه البناء، فقال له علي بن الحسين: يا حجاج عمدت إلى بناء إبراهيم وإسماعيل فألقيته في الطريق وانتهبته، كأنك ترى أنه تراث لك! إصعد المنبر وأنشد الناس أن لا يبقى أحد منهم أخذ منه شيئاً إلا رده. قال: ففعل فأنشد الناس أن لا يبقى منهم أحد عنده شيء إلا رده، قال: فردوه فلما رأى جمع التراب أتى على بن الحسين فوضع الأساس وأمرهم أن بحفروا. قال: فتغيبت عنهم الحية، وحفروا حتى انتهوا إلى موضع القواعد، قال لهم على بن الحسين: تنحوا فتنحوا فدنا منها فغطاها بثوبه ثم بكي، ثم غطاها بالتراب ببد نفسه، ثم دعا الفعلة

⁽١) كاريخ أبي القداء: ٢٥١.

فقال: ضعوا بناءكم، فوضعوا البناء فلما ارتفعت حيطانها أمر بالتراب فقلب فألقى في جوفها، فلللك صار البيت مرتفعاً بصعد إليه بالدرج⁽¹⁾.

وفي الخرائع: أن الحجاج بن يوسف لما خرب الكمبة بسب مقاتلة عبدالله بن الزبير ثم حمروها، فلما أحيد البيت وأرادوا أن ينصبوا الحجر الأسود، فكلما نعب حالم من علمائهم أو فاض من فضائهم أو زاهد من زمادهم يتزلزل ويقع ويضعارب ولا يستقر الحجر في مكانه، فجاء علي بن الحدين على واخذه من أيديهم وسمى الله ثم نصبه فاستقر في مكانه، وكبر الناس (7).

وقال ابن بابويه: أن الحجاج لما فرغ من بناء الكعبة سأل علي بن الحسين أن يضع الحجر في موضعه، فأخذه ووضعه في موضعه⁽⁷⁷⁾.

٧ - الاهتمام بالقرآن الكريم:

وقد شغف الإمام زين العابدين على - كآبائه الكرام - بشكل ملفت للنظر، بالفرآن الكريم وعلومه، وتمثّل ذلك في سلوكه اليومي وأدهيته واهتماماته، تلاوة وتدبراً وتفسيراً وتعليماً وعملاً، بما لا يدع مجالاً للريب في أنّ الإمام على كان هو القرآن الناطق، والتجسيد الحيّ لكلّ آيات القرآن الباهرة والمعجزة الإلهية المخالدة.

وها نحن نعرض بعض ما يشير إلى مدى اهتمام الإمام على بالقرآن العظيم من خلال دهائه عند ختم القرآن، بالإضافة إلى ما مرّ في البحوث السابقة.

ارز بخرنه

⁽١) الكافي 2: ٣٣٢ والفقيه ٢: ١٩٣، والعلل ٢: ٤٤٨، والمناقب ٣: ٢٨١.

⁽٢) المفراتج والجرائع ١: ٢١٨.

⁽٣) من لا يحضره القليه ٢: ٧٤٧.

قال على الله المؤلفة إلى أعبتني على ختم كتابك الذي أنزلت نوراً ، وجعلته مهيمناً على كلّ حديث قصصته ، وجعلته مهيمناً على كلّ حديث قصصته ، وفرقاناً فرقت به بين حلالك وحرامك، وقرآناً أحريت به عن شرائع أحكامك، وكتاباً قصلته لعبادك تفصيلاً ، ووحياً أنزلته على نبيك محمد صلواتك عليه وآله تنزيلاً ، وجعلته نوراً نهتدي من ظلم الضلالة والجهالة باتباعه ، وشفاء لمن أنصت بفهم التصديق إلى استماعه ، وميزان قسط لا يحيف عن الحق لسانه ، ونور هدى لا يطفأ عن الشاهدين برهانه ، وهلم نجاة لا يضل من أم قصد سنّه ، ولا تنال أيدي الهلكات من تعلّق بعروة

اللهم فإذا أفدتنا المعونة على تلاوته، وسهلت جواسي ألسننا بحسن عبارته، فاجعلنا صفن يرعاه حتى رعايته، ويدين لك باعتقاد التسليم لمحكم آباته، ويغزع إلى الإقراد بمتشابهه وموضحات بيئاته، اللهم أنّك أنزلته على نبيّك محمد على مجملاً، وألهمته علم هجائبه مكملاً، وورثتنا علمه مفسّراً، وفضّلتنا على من جهل علمه، وقريتنا عليه لترفعنا فوق من لم يطق حمله.

اللهم فكما جملت قلوبنا له حملة، وعرّفتنا برحمتك شرفه وفضله فصلٌ على محمّد الخطيب به وعلى آله الخرّان له، واجعلنا ممّن يعترف بأنه من عندك حتى لا يعارضنا الشك في تصديقه، ولا يختلجنا الزيغ عن قصد طريقه (11).

 ⁽¹⁾ الصميقة السيمادية: من دهاته في خدم القرآن 17: ١-٣٠ والقسط: العدل. ولا يحيف: لا يميل، وجواسي: جمع جاسية وهي القليظة، والمراد غلاط الألسة.

إنَّ القرآن هو معجزة الإسلام الكبرى، وقد تحدَّث سليل النبوّة في هذا المقطع عن يعض معالمه وأنواره، وهي:

 ١ ـ إنّ الله تعالى أنزل القرآن الكريم نوراً يهدي به الضال، ويوشد به الحائر، ويوضّح به القصد.

آ به إنّ الله تعالى جعل القرآن الحكيم مهيمناً ومشرفاً على جميع كتبه الني أنزلها على أنبياته، فهو يكشف عمّا حدث فيها من النغيير والنبديل والتحريف من قبل المنحرفين ودعاة الضلال.

 ٣- إنّ الله تعالى فضّل كتابه العزيز على كلّ حديث عوض فيه قصص الأنبياء وشؤونهم، فقد تناول الذكر العكيم بصورة موضوعية وشاملة أحوالهم وشؤونهم واقتباس العبر منهم.

٤ ـ إنّ القرآن الكريم باعتباره منهجاً ودستوراً عاماً للحياة يفرق بين الحلال والحرام، ويعرب عن شراتم الأحكام، ويفضل جميع ما يحتاجه الناس تفصيلاً واضحاً لا ليس فيه ولا غموضاً.

 وأنّ الله تعالى كما جعل كتابه الحكيم نوراً يُهتدى به في ظلم الضلالة والجهالة، كذلك جعله شفاءً من الأمراض والعاهات النفــــة، وذلك لمن آمن به وصدّته.

إذّ الذكر الحكيم ميزان عدل وقسط، ليس فيه ميلٌ عن الحقّ،
 ولا اتباع لهوى، وأنّ من تمسّك به واعتصم؛ فقد سلك الطريق القويم
 الذي لا النواء فيه، ونجا من الهلاك.

 ٧ ـ طلب الإمام ﷺ من الله جل جلاله أن يتفضل عليه برعاية كتابه والتسليم لمحكم آياته والإقرار بمتشابهانه.

٨ ـ إِنَّ اللهُ تَعَالَى قَدَ مَنْعَ نَبِيُّهُ الْمَظْيِمِ فَهِمُ مَجَائِبٍ مَا فِي الْقَرآنَ

الكريم وعلّمه تفسيره، كما أشاد بأثنة الهدى من هترة الرسول ، الذين رفعهم الله هزّوجلّ رأعلى درجتهم، فجعلهم خزنة علمه والأدلاّ، على كتابه.

ثَائثاً _ ومن أدهية الصحيفة في مجال الأمور الأخلاقية:

ـ دهاؤه ﷺ في مناجاة المفتقرين:

بسم الله الرحمن الرحيم إلهي كسري لا يجبره إلا تطفك وحنائك وفقري لا يغنيه إلا عطفك وإحسائك، وروعتي لا يسكنها إلا أمانك، وذلتي لا يغنيه إلا تصلف وخلتي لا يستها إلا أمانك، وخلتي لا يعنها إلا فضلك، وخلتي لا يسدها إلا طولك، وحاجتي لا يقضيها غيرك، وكربي لا يغرجه سوى رحمتك، وضري لا يكشفه غير رأفتك، وغلتي لا يبردها إلا وصلك، ولوعتي لا يطفيها إلا لقاوك، وشوقي إليك لا يبله إلا النظر إلى وجهك، وقراري لا يقر دون تدوي منك، ولهفتي لا يستمي لا يشفيه إلا طبك، وغمي لا يشفيه إلا طبك، وغمي لا يزيله إلا قربك، وجرحي لا يبرته إلا صفحك، ورين قلبي لا يجلوه إلا عفوك، ووسواس صدري لا يزيحه إلا أمرك.

_ ومنه دعاؤه في مكارم الأخلاق:

اللَّهُمُّ صَلَّ عَلَى مُحَدِّدٍ وَآلِهِ، وَبَلِّمْ بِإِمِمَانِي أَكْمَلُ الإِمِمَانِ، والجَمَلُ يَقِينِي أَفْضَلُ الْبَقِينِ، وانْتُه بِيْنِي إِلَى أَحْسَنِ النَّبَاتِ، وبِمَمَلِي إِلَى أَحْسَنِ الأَحْمَالِ، اللَّهُمُّ وَقُرْ بِلِقَافِك يُنْتِي، وصَحْعْ بِمَا جِنْفُك يَقِينِي، واسْتَصْلِحْ بِقُدْرَتِك مَا فَسَدَ مِنْ "".

⁽١) الصحيفة الجامعة (للأبطحي): الدعاء ١٩٢.

⁽٢) الصحيفة السجادية: (دعاء مكارم الأخلاق).

وحد قوله ﷺ: اللَّهُمُ صَلَّ عَلَى شُحَدُهِ وَآلِهِ، وَلا تَرْفَعْنِي فِي النَّاسِ
 مَرْجَةً إِلَّا خَطْطَتَنِي عِنْدَ نَفْسِي مِثْلُهَا، وَلا تُحْدِثْ لِي جِزْاً ظَاهِراً إِلَّا
 أَخْدَثْتُ لِي فِئْةً بَاطِئةً عِنْدَ نَفْسِي بَقْفَرِهَا**.

. ومنه قوله علله: اللَّهُمُّ صَلَّ عَلَى مُحَمَّدِ وَآلِ مُحَمَّدِ، ومَتَمَني بِهُدَى صَالِح لَا أَشْكَ صَالِحٍ لَا أَسْتَبْدِلْ بِهِ، وطَوِيقَةِ حَقَّ لَا أَزِيغٌ عَنْهَا، ويَبُّةٍ رُشَدِ لَا أَشْك فِيهَا، وعَمَّرْنِي مَا كَانَ مُمْثِي بِلْلَّةً فِي ظَاعَتِك، فَإِذَا كَانَ عُمْرِي مَرْتَمَاً لِلشَّبْطَانِ فَالْمِضْنِي إِلَيْك فَبْلَ أَنْ يَشْرِقَ مَشْتُك إِلَيٍّ، أَوْ يَسْتَحْكَمَ غَطَبُك عَلَى. اللَّهُمُّ لَا تَدَعُ عَصْلَةً ثَمَّاكٍ مِنِّي إِلّا أَصْلَحْتَهَا، وَلَا عَائِبَةً أُونُكِ بِهَا إِلَّا خَسَتُهَا، وَلَا أَكُومَةً فِي نَافِضةً إِلّا أَسْلَحْتَها، وَلَا عَائِبَةً أُونُكِ بِهَا

. ومنه قوله على: اللَّهُمُّ صَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وآلِ شُحَمَّدٍ، وأَبَدِلْنِي مِنْ بِلْهَةِ أَهْلِ النَّمْقِ الْمَوْدَة، ومِنْ طِنَّةٍ أَهْلِ النَّهُمُّ الْمَوْدَة، ومِنْ طِنَّةٍ أَهْلِ اللَّمَّانِ الْمُعَلِّقِ وَمِنْ عَنْدُوقٍ ذَوِي الأَرْحَامِ الصَّلَاحِ النَّفَة، ومِنْ عَنْدوي ذَوِي الأَرْحَامِ الصَّلَاحِة، ومِنْ عَبْ الْمُدَارِينَ تَصْحِيحَ الْمُمَرِّة، ومِنْ حَبْ الْمُدَارِينَ تَصْحِيحَ الْمُعَلِّقِ وَمِنْ حَبْ الْمُدَارِينَ تَصْحِيحَ الْمُعَلِّقِ وَمِنْ مَرَازَةٍ خَوْفِ الظَّالِمِينَ عَرْمَ الْمِشْرَةِ، ومِنْ مَرَازَةٍ خَوْفِ الظَّالِمِينَ عَلَمَ الْمُدَارِينَ تَصْحِيحَ عَلَمْ اللَّهُ الْمِينَ عَرْمَ الْمِشْرَةِ، ومِنْ مَرَازَةٍ خَوْفِ الظَّالِمِينَ عَلَمْ اللَّهُ الْمِينَ مَنْ الْمُنْذِينَ النَّعْرَةِ، ومِنْ مَرَازَةٍ خَوْفِ الظَّالِمِينَ عَلَمْ اللَّهُ الْمِينَ مَنْ الْمُنْدَادَةِ مَوْفِ الطَّالِمِينَ عَلَيْ الْمُنْتَقِيقِ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْتِينَ عَلَيْهِ الْمُنْتَقِيقِ اللْمُنْتَقِيقِ الْمُنْتَقِيقِ الْمُنْتَقِيقِ الْمُنْتَقِيقِ الْمُنْتِقِيقِ الْمُنْتِقِ الْمُنْتِقِ الْمُنْتِقِيقِ الْمُنْتَقِيقِ اللَّهُ اللَّهِ اللْمُنْتِقِ الْمُنْتِقِيقِ الْمُنْتِقِيقِ الْمُنْتِقِيقِ الْمُنْتِقِيقِ اللَّهِ اللْمُنْتِقِيقِ اللَّهُ الْمُنْتِقِيقِ الْمُنْتِقِيقِ الْمُنْتِقِيقِ الْمُنْتِقِقِ الْمُنْتِقِيقِ اللْمُنْتِقِقِ اللَّهُ اللَّهِ الْمُنْتَقِيقِ اللْمُنْتِقِيقِ الْمُنْتَقِيقِ الْمُنْتَقِيقِ اللَّهِ الْمُنْتَقِيقِ الْمُنْتَقِيقِ الْمُنْتِقِيقِ الْمُنْتِقِيقِ الْمُنْتِقِيقِ الْمُنْتِقِيقِ الْمُنْتِقِيقِ الْمُنْتِقِيقِ الْمُؤْمِ السَّلِيقِيقِ الْمُنْتِقِيقِ الْمُنْتِقِ الْمُنْتِقِيقِ اللْمُنْتِيقِ الْمُنْتِقِيقِ الْمُنْتَقِيقِ الْمُنْتِقِيقِ الْمُنْتِقِيقِ الْمِنْتِيقِ الْمِنْتِيقِ الْمِنْتِقِ الْمُنْتِقِيقِ الْمِنْتِقِيقِيقِ الْمُنْتِيقِ الْمُنْتِقِيقِ الْمُنْتِيقِ الْمُنْتِقِيقِ الْمُنْتِيقِ

⁽١) الصحيفة السجادية: (دعاء مكارم الأخلاق).

مَنْ غَشْنِي بِالنَّصْحِ، وأَجْزِيَ مَنْ هَجَرَنِي بِالْبِرُ، وأَلِيبَ مَنْ حَرَمَنِي بِالْبَلْدِ، وأكافيَ مَنْ فَطَمْنِي بِالصَّلَةِ، وأَخَالِفَ مَنِ اخْنَابَنِي إِلَى حُسْنِ الذَّكرِ، وأَنْ أَشْكَرَ الْحَسَنَةَ، وأَغْضِيَ عَنِ السَّبِيَةِ ''.

رابعاً ـ ومن أدعية الصحيفة في مجال الأمور الإجتماعية:

أ ـ في باب شكر النعم:

ـ من دعاته عليه في سحر كل ليلة من شهر رمضان:

والحمد لله الذي يحلم هني حتى كأني لا ذنب لي، قربي أحمد شيء هندي، وأحق بحمدي⁽¹⁾.

رومنه الدعاء الأول: إذا ابتدأ بالدعاء بدأ بالتحديد لله عز وجل والثناء عليه، فقال:

الحمد له الأول بلا أول كان قبله، والأخر بلا أخر يكون بعده الذي قصرت عن رؤيته أبصار الناظرين، وعجزت عن نعته أرهام الواصفين، ابتدع بقدرته الخلق ابتداعا واخترعهم على مثبته اختراعا، ثم سلك بهم طريق إرادته ومعهم في سبيل محبثه (٣).

ـ ودعاؤه 🧱 في سحر كل ليلة من شهر رمضان:

يا حبيب من تحبب إليك، ويا قرة عين من لاذ بك وانقطع إليك(.).

⁽¹⁾ الصحيفة السجافية: (دهاء مكارم الأخلاق).

⁽۲) المنجفة الجامة (الأيطحي): الدهاء ٢١٦.

 ⁽٣) الصحيفة الكاملة السجّادية: الدماء الأول.

المحمينة الجامعة (للأيطبعي): الدهاء ١٩٦٦.

ب ـ نقد الأوضاع المتردية من خلال الخطب والأدهية:

روى ابن شهر آشوب في المناقب: عن الأصمعي قال: كنت أطرف حول الكعبة ليلة، فإذا شاب ظريف الشمائل وعليه ذوابتان، وهو متعلق بأستار الكعبة، وهو يقول: انامت العيون، وعلت النجوم، وأنت [العلك] الحي القيوم، خلقت العلوك أبوابها، وأقامت عليها حواسها، وبابك مفتوح فلسائلين، جنتك لتنظر إلى برحمتك يا أرحم الراحمين، ثم أنشأ يقول:

يا من يجيب دها المضطر في المظلم يا كاشف الفير والبلوى مع السقم قد نام وفقك حول البيت قاطبة وأنت وحدك ينا قبيوم ليم تشم أدصوك رب دصاء قبد أميرت به فارحم بكاتي بحق البيت والحرم إن كان حفوك لا يرجوه ذو منرف فمن يجود على الماصين بالنعم

قال: فافتفيته فإذا هو زين العابدين 🗱 (١).

- وعن السيد علي بن طاووس في مهج الدعوات: عن جماعة بأسانيدهم إلى الحسين بن علي بن أبي طالب عليه، في حديث طويل، وأنه رأى في المسجد الحرام شابا يبكي ويتضرع، فأتى به إلى أبه قيه، وذكر له قيه: أنه كان لاهيا مشغوفا بالمصيان، وأنه ضرب أباه وأوجعه إلى أن قال ثم حلف [باله] يمني أباه ليقدمن إلى بيت الله الحرم، فيستعدى الله علي [قال:] فصام أسابيم، وصلى ركمات ودعا، وخرج متوجها على مبراته يقطع بالسير عرض الفلاة، ويطوي الأودية، ويعلو إلى الجبال، حتى قدم مكة يوم الحج الأكبر فنزل من راحلته، وأقبل إلى

⁽۱) مستدرك الرسائل ، ميرزا حسين النوري الطيرسي ٢: ٣٥٣, ٣٥٣، ح ١٩٠٥٨.

بيت الله الحرام فسعى، وطاف به، وتعلق بأستاره، وابتهل (إلى الله) بدعائه، وأنشأ يقول:

يا من إليه أتى الحجاج بالجهد فوق المهاري من أقصى فاية البعد إني أثبتك يا من لا يخيب من يدهوه مبتهلا بالواحد الصمد ملا منازل لا يرتاع من حققي فخذ يحقي يا جبار من ولدي حتى (بشل بحول) منك جانبه يا من تقلس لم يولد ولم يلد

قال: فوالذي سمك السماء، وأنبع الماء ما استتم دهاء حتى نزل بي ما ترى، ثم كشف عن يمينه فإذا بجانبه قد شل.. الخبر، وفيه ذكر الدعاء المعروف يدعاء المشلول⁽¹⁾.

ـ ون دعاؤه 🗱 في السجر:

عن طاووس أنه قال: رأيته ـ أي علي بن الحسين عليه ـ يطوف من العشاء إلى السحر ويتعبد، فلما لم ير أحدا رمق السماء بطرفه، وقال:

إلهي غارت نجوم سماواتك، وهجمت عيون أنامك، وأبوابك الى أن قال: ثم بكي، وأنشأ يقول:

أتحرقني بالناريا فاية المنى فأبن رجائي ثم أين محبتي

⁽۱) مستورك الرسائل مبرزا حسين التوري الطبرسي ٩: ٣٥٣.٣٥٤ م ١٠٥٤، و ويه: وعن السيد اين زهرة في النفية: ويتطلق بأستار الكنية ويقول: اللهم يك استجرت فأجرتي، ويك السيت فأهرتي، ويك استيت فأهرتي، ويك المستيت فأهرتي، بها أهير المؤوني، بها قطعة بنت رسول الله يا حسين ويسمي الأست الله في أخرهم يالك ربي استيت، ويكم إليه تشغمت، أنتم هدائي، حين ويأكم أقام بين يدي حوائمي، فكونو شفعائي إلى الله في إجابة دهائي، ولبليتي في (ديني ونباي) مهمائي، اللهم والمناسكي، وافغل مناسكي، وامائل مناسكي، وامائل المناسكي، والمائل على كل شيء فعربي، واحلى، وفي جميع إمحواني، واشركهم في صالح دعائي، إلك على كل شيء فعرب.

أتسيست بسأهسمسال تسبساح رديسة وما في الورى خلق جنى كجنابتي (١) ـ ومنه ما أورده السيد الإبطحي عنوان: ومن دعاته على بعد ركعتي الفجر وهو:

اللهم إني أستغفرك مما تبت إليك منه ثم عدت في ، وأستغفرك لما أردت به وجهك فخالطني فيه ما ليس لك ، وأستغفرك للنعم التي مننت بها على فقويت بها على معاصيك.

أستغفر الله الذي لا إنه إلا هو النحي القيوم عالم الغيب والشهادة الرحمن الرحيم لكل ذنب أذنبه، ولكل معصية ارتكيتها.

اللهم ارزقني عقلا كاملاء وعزما ثاقباء ولبا راجعاء وقلبا زكيا (ذكيا خ ل) وعلما كثيراء وأنيا بارعاء واجعل ذلك كله لي، ولا تبعمله علي برحمتك يا أرحم الراحمين⁽⁷⁾.

ـ ومنه دعاؤه ﷺ في السناجاة المعروفة بـ الندبة؛

روى الزهري، قال: سمحت مولانا زين العابدين ﷺ يحاسب نفسه،

ويناجي ربه: وهو يقول:

يا نفس حتام إلى الحياة سكونك، وإلى الدنيا وعمارتها ركونك، أما اعتبرت بمن مغمى من أسلافك، ومن وارته الأرض من ألاقك، ومن فجمت به من إخوانك، وتقلت إلى دار البلى من أقرائك:

فهم في بطون الأرض بعد ظهورها ... محاستهم فيها بنوال دواثر

⁽١) الصحيفة الجامعة (للأبطحي): الدعاء ٩١.

⁽١) الصحيفة الجامعة (للأبطحي): ١٧٧، وراجع الهامش ٧.

خلت دورهم منهم وأقوت حراصهم ومساقتهم نبعو البمثايا البمقادر وخلو هن الننيا وما جسموا لها وضعتهم تبعث التراب العقائز⁽¹⁾

ج ـ الوحظ بأسلوب النجوى مع الله تعالى:

قال عبدالله بن مبارك: حججت بعض السنين إلى مكة قبينها أنا سائر في عرض الحاج وإذا صبي سباعي أو ثماني؟ وهو يسير في ناحية من الحاج بلا زاد ولا راحلة فتقدمت إليه وسلمت عليه، وقلت له: مع من قطعت البر؟ قال: مع البار فكير في عيني، فقلت: يا ولدي أين زادك وراحلتك؟ فقال: زادي تقواي، وراحلتي رجلاي، وقصدي مولاي، فعظم في نفسي، فقلت: يا ولدي ممن تكون؟ فقال: مطلبي، فقلت: أين لي؟ فقال: هاشمي، فقلت: هاشمي، فقلت: أين في، فقال: علوي فاطمي فقلت: يا سيدي هل قلت شيئا من الشعر؟ فقال: نعم، فقلت:

ويروى له 🗱 :

⁽١) الصحيفة الجامعة (للأبطحي): الدعاء ٢١٤.

⁽²⁾ يتعار الأنوار ، العلامة العجلسي ٤٦ : ٩٩ - ٩٢.

يجرمها فىالأنام كاظمنا أولينيا مسينيلين وأخيرتما وتنجين أصيبادتنا سأتنصننا وما يبأمن طول الزمان خالفنا العطباليل ببيين الأنبام أفيشنيا جاحدتا حقتنا رضاصيتنا^^

تحزينو المصطفى ذوو غصص مظيمة فى الأنام محنثنا ينضرح هدلاا السورى بسعيستهسم والبضاس فبي الأمين والبسيرور وما خصصتا بدمن الشرف يحكم فيننا الحكم فيدلننا

ـ وفي البحار، عن أعلام الدين للديلمي: عن طاووس البماني، شكوت إليك الضر فاصمع شكابني فهب لي تنويي كلها واقض حاجتي أللزاد أمكى أم لطول مسافتى فما في الوري عبد جني كجنايتي فأبن رجائي ثم إبن مخافتي

قال: رأيت في جوف الليل رجلا متعلقا بأستار الكعبة، وهو يقول: الا أيها السأموز في كل حاجة ألايا رجائي أنت تكشف كربتي فنزادى قبليسل لاأراه مبسليني ألهبت بسأحسمال قبساح ربيسة أتحرقني في الناريا هاية المني

قال: فتأملته فإذا هو علي بن الحسين ﷺ(١).

ـ ومن مناجاته ﷺ:

إلهى وَسَيْدِي إِنْ كَنْتَ لا تَغْفِرُ إلاّ لأَوْلِيائِك وَأَهْل طَاعَتِك فَإِلَى مَنْ يَقْرَعُ المُذْنِبُونَ؟ وَإِنْ كَنْتَ لا تُكرِمُ إِلاَّ أَهْلَ الرَفاءِ بِكَ فَبِمَنْ يَسْتَغِيثُ المُسكُ نُ٩٤٠٠.

⁽¹⁾ بحار الأنوار - العلامة المجلسي 11: 41 - 47.

⁽١) مستدرك الوسائل , ميرزا حسين النوري الطيرسي 4: ٢٥٢ . ٢٥٢ ، ١٩٠٥٠ .

⁽٣) إقبال الأهمال ـ السيد ابن طاووس ١: ١٧٣، ومفاتيح الجنان، للشيخ عباس القمي،

ـ ومن مناجاته ﷺ:

اللَّهُمُ مَ فَإِنِّى امْرُؤَ عَقِيرَ، وعَظري يَبِيرٌ، ولَيْسَ عَذَابِي بِنَا يَزِيدُ فِي مُلْكِكُ مَقْوَالِي مِنَّا يَزِيدُ فِي مُلْكِكُ لَسُأَلُكُ الطَّيْرَ مُلْكِكُ مِثْنَا لَكُ الطَّيْرَ مُلْكُكُ مُلْكَالُكُ واللَّهُمُ مَا أَهُظَمُ، وأَخْبَبُتُ أَنْ يَكُونَ فَلِكَ لَكَ، ولَكِنْ سُلْطَائِك واللَّهُمُ مَا أَهُظَمُ، ومُلْكِكُ أَذَوْمُ مِنْ أَنْ تَزِيدُ فِيهِ طَاعَةُ الشَّطِيعِينَ، أَو تَنْظُمَنَ مِنْهُ مَفْعِينًا الشَّعْلِيمِينَ، وتَجَاوَزُ عَنْي يَا ذَا الْجَلَالِ الشَّعْلِيمِينَ، وتَجَاوَزُ عَنْي يَا ذَا الْجَلَالِ والإَحْرَام، وتَبَاوَزُ عَنْي يَا ذَا الْجَلَالِ والإَحْرَام، وتَبَاوَزُ عَنْي يَا ذَا الْجَلَالِ والإَحْرَام، وتَبَاوَزُ عَنْي يَا ذَا الْجَلَالِ

د . النقد البنَّاء لموجة الانحراف من خلال أدفية الصحيفة:

إنَّ المسلمين في عصر الإمام زين العابدين الله واجهوا خطرين كبيرين خارج النطاق السياسي والعسكري، وكان لا بدَّ من البده بعمل حاسم للوقرف في وجههما:

أحدهما: الخطر الذي نجم عن انفتاح المسلمين على ثقافات متزعة، وأعراف تشريعية وأوضاع اجتماعية مختلفة يحكم تفاهلهم مع الشعوب التي دخلت في دين الله أفواجا، وكان لا بد من عمل على الصعيد العلمي يوكد في المسلمين أصالتهم الفكرية وشخصيتهم التشريعية المتميزة المستمدة من الكتاب والسنة، وكان لا بد من حركة فكرية اجتهادية نفتح أفاقهم اللعنية ضمن ذلك الإطار لكي يستطيعوا أن يحملوا مشمل الكتاب والسنة بروح المجتهد البصير والممارس الذي، يستطيع أن يستنبط منها ما يفيده في كل ما يستجد له من حالات.

كان لا بد إذن من تأصيل للشخصية الإسلامية ومن زرع بذور

⁽١) الصحيفة السجّادية . الإمام زين العابدين ١٩٤٠ ٢٤٨.

الاجتهاد، وهذا ما قام به الإمام عليّ بن الحسين ﷺ نقد بدأ حلقة من البحث والدرس في مسجد الرسول ہے...

وأمّا البغطر الآخر: «فقد نجم عن موجة الرخاء التي سادت المجتمع الإسلامي في أعقاب ذلك الامتداد الهائل، لأنَّ موجات الرخاء عمرض أي مجتمع إلى خطر الانسياق مع ملفّات الدنيا، والإسراف في زينة هذه العياة المحدودة، وانطفاء الشعور الملتهب بالقيم الخلقية والعملة الروحة بالله واليوم الآخر، وبما تضعه هذه الصلة أمام الإنسان من أهداف كبيرة، وهذا ما وقع فعلاً، وتكفي نظرة واحدة في كتاب الأغاني لأبي الفرج الإسبهاني ليتضع العال.

وقد أحس الإمام على بن الحسين بهذا الخطر، وبدأ بعلاجه، واتخذ من الدهاء أساسا لهذا العلاج، وكانت الصحيفة السجادية من نتائج ذلك، فقد استطاع هذا الإمام العظيم بما أُوتيمن بلاخة فريدة وقدرة فاتقة على أساليب التعبيرالعربي، وذهنية ربانية تنفئق عن أروع المعاني وأدقها في تصوير صلة الإنسان بربّه، ووجده بخالقه وتعلّقه بمبدئه ومعاده، وتجسيد مايمبر عنه ذلك من فيم خلقية وحقوق وواجبات.

وقد استطاع الإمام عليّ بن الحسين بما أُوتي من هذه المواهب أن ينشر من خلال الدعاء جوّا روحيا في المجتمع الإسلامي، يساهم في نثيت الإنسان المسلم عندما تعصف به المغربات، وشدّه إلى ربّه حيتما نجرّه الأرض إليها وتأكيد ما نشأ عليه من قيم روحية، لكي يظلّ أمينا عليها في عصر الفنى والشروة كما كان أمينا عليها وهو يشدّ حجر المجاعة على يطه.

وهكذا نعرف أنَّ الصحيفة السجَّادية تعبُّر عن عمل اجتماعي عظيم

كانت ضرورة المرحلة تغرضه على الإمام، إضافةً إلى كونها تراثا ربّانيا فريدا بظلَّ على مرّ الدهور مصدر عطاء ومشمل هداية ومدرسة أخلاق وتهذيب، وتظلّ الإنسانية بحاجة إلى هذا التراث المحمّدي العلوي، وتزداد حاجةً كلّما ازداد الشيطان إخراة والدنيا فتنة (١).

هـ ومن أدعية الصحيفة في مجال بيان الحقائق العلمية:

فبالاضافة إلى أنّ العسميفة السبّادية وُظَفت أدعيتها لتربية الإنسان وترشيد حركته الفردية والاجتماعية، فقد حرت جملة من الحقائق العلمية التي تنبئ عن إحاطة الإمام بالحقائق العلمية، وشعوخ مقامه العلمي حكما تضمنت خطب الإمام أمير المؤمنين عليه ودهاء عرفة للإمام الحسين المحسن عليه قسما كبيراً من المعلوم والمعارف فيما يرنبط يتركيبة الإسان الجسمية وكيفية خلقه، أو كيفية على أنواع الكائنات الأعرى الأرضية والسماوية.

وتجد في كثير من أدهيته على إشارات واضحة إلى أمثال هذه المعانق العلمية.

١- ممّا يلوح من الصحيفة الصحيفة السجّادية، وهو جعل مبدأ التأريخ الإسلامي هجرة الرسول الأعظم ﴿ من مكة إلى المدينة المتورّة، ويظهر ذلك من سند الصحيفة التي يقول فيها الإمام الصادق ﷺ : في ضمن حديثه للمتوكل بن هارون : ايرحم الله يحيى، إنّ أبي حدثني، عن أبيه، عن جده علي ﴿ الله وسول الله ﴿ أَعَدَتُهُ نَصِدَةً وهو على منبره، قرأى في منامه رجالاً ينزون (٢٠) على منبره، قرأى في منامه رجالاً ينزون (٢٠) على منبره، قرأى في منامه رجالاً ينزون (٢٠) على منبره، قرة

 ⁽١) نقلاً عن مقدمة السيد الشهيد محمد باقر الصدر على الصحيفة السيّادية الكاملة.

⁽۲) يتزون: پئيون.

القردة، يردُّون الناس على أعقابهم القهقرى، فاستوى رسول الله على جالساً والحزن يعرف في وجهه، فأتاء جبرليل على بهذه الآية: ﴿وَهَا جَمَلُ النَّهَا الَّذِي اللَّهِ وَيَعَلَّمُ إِلَّا يُشَاقًا فِي وَالْفَيْرَةُ النَّمُونَةُ فِي الشَّرَالُ وَتُؤْمِثُهُمْ فَهَا رَبِيُكُمْ إِلَّا لَمُتِنَاكًا كِمِيرًا فِي مِن بني أُمِيّة.

فقال: ياجبرئيل أعلى عهدي يكونون وفي زمني؟

قال: لاء ولكن تدور رحى الإسلام من مهاجرك، فتلبت بذلك عشراً، ثم تدور رحى الإسلام على رأس خمس وثلاثين من مهاجرك، فتلبت بذلك خمساً، ثم لا بُدّ من رحى ضلالة هي قائمة على تُطبها، ثمّ ملك الفراعة.

قال: وأنزل الله تعالى في ذلك: ﴿إِنَّا أَنْزَلْتُمْ فِي لَيْفُو الْفَدْرِ ۞ زَمَّا أَنْزَلَتُمْ فِي ا مَا لِكُهُ الْفَدْرِ ۞ لِنَافُ الْفَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ فَيْهِ ﴾ ** يعلكها بنوأميّة ليس فيها ليلة القدر.

قال: فأطلع الله عز وجل نبية على أن يني أمية تملك سلطان هذه الأثنة، وملكها طول هذه المدة، فلو طاولتهم الجبال لطالوا عليها حتى يأذن الله تمالى بزوال مُلكهم، وهم في ذلك يستشعرون عداوتنا أهل البيت وبغضنا، أخبر الله نبية بما يلقى أهل بيت محمد وآهل مودّتهم وشعهم منهم في أيّامهم ومُلكهم (٣٠٠).

هذا، وقد ورد تأكيد الإمام أمير المؤمنين ﷺ على جعل مبدأ التأريخ الإسلامي الهجرة النبويّة في أحاديث أخرى نذكر منها ما رواء

⁽١) القرآن الكريم، سورة الإسراء ١٧: ٩٠.

 ⁽۲) الفرآن الكريم، صورة الفدر ۹۷: ۱ م.۳.

 ⁽٣) واجم عند الصحيفة في النسخ المتداولة.

العلامة المجلسي في البحاد بإسناده قال: جمع حمر بن الخطاب الناس يسسألهم: أي يوم يكتب؟ فقال علمي ١٤٤ • من يوم هاجر رسول اله هد وترك أرض الشرك»، فكأنه ١٤٤ أشار إليهم أن لا تبدعوا بدعة وأرغوا كما كان في زمن رسول الله عد لأنه هد تتا قام المدينة في شهر ربيم الأول أمر بالتأريخ (١٠).

وروى المتقي الهندي في كنز العمّال أحاديث عديدة في ذلك، منها: قول ابن المسيب: فأوّل من كتب التأريخ عمر لسنتين ونصف من خلافته فكتب لست عشرة من الهجرة بمشورة على بن أبي طالبه(⁷⁷⁾.

٧ - ومنها قوله على: الخفش لله الذي عَلَق اللَّيْلُ والنَّهَارُ بِقُوْتِهِ، وَمَثْلُ اللَّيْلُ والنَّهَارُ بِقُوْتِهِ، وَمَثْلُ اللَّهِ اللَّهِ مَنْهُمَا حَدُّا مَحْدُودًا، وَامَدَا مَدُودًا، يُولِجُ كلُ واحد مِنْهُمَا حَدُّا مَحْدُودًا، يَوْمُ مَاحِبُهُ مَا حِبْهُ فَيْهِ، بِتَغْمِير مِنْهُمَا عَلَيْواللهِ.

قال السيد محمد حسين الجلالي في شرحه للصحيفة السجادية، ما نصه: الليل والنهار ظاهرتان طبيعينان يتأثر بهما كل ذي حياة على الكرة الأرضية صباحاً ومساة، وشأن كل الظواهر المتكررة أن ينفل الإنسان عن مبدتها ودورها والمسؤولية المرتبطة بها في كل دور من الأدوار.

والظاهر أنّ كلام الإمام الله ناظر إلى مرحلتين من التحول، اولا: التحول من الليل إلى النهار، ثم من النهار إلى الليل، ولذلك اتى بالجملتين معا فقال: (بولج كل واحد منها في صاحبه) ثم قال: (ويولج

⁽¹⁾ الحاد ١٤: ٢١٨، العنت ١.

⁽٢) أَنظر كنز الممّال، الأحاديث: ٢٩٥٦ ـ ٢٩٥٦ ر ٢٩٥٦.

⁽٣) الصحيفة السجادية، (ط:مهرجان تراثيل سجادية)، الدهاء رقم (١)، المقطع الأوّل.

صاحبه فيه). وقد نقل السيد المدني (قدس سره) في الشرح (رياض السالكين) أقوالا ختمها بقوله: "واقه أعلم بمقاصد أولياته (⁽¹⁾.

وقد استفاد السيد الأستاذ الخوتي تلئه من هذا المقطع من الدهاء: كروية الأرض، وحيت ان هذا فكر بكر لم يسبقه إليه أحد، أورد نصّ كلامه تثلثه، وإن كنت قد وعدت الإيجاز في الشرح، قال تثلثه: •ومن ذلك ما ورد عن الإمام زين العابدين 🗱 في دعائه عند الصباح والمساه: (وجعل لكل واحد منهما حدا محدودا، وأمدا ممدودا، يولج كل واحد منهما في صاحبه، ويولج صاحبه فيه بتقدير منه للعباد). أراد صلوات الله عليه بهذا البيان البديم التعريف بما لم تدركه العقول في تلك العصور، وهو كروية الأرض، وحيث أن هذا المعنى كان بعيدا عن أفهام الناس؛ لانصراف المقول عن إدراك ذلك، تلطف . وهو الإمام العالم بأساليب البيان ـ بالإشارة إلى ذلك على وجه بليغ، فإنه ﷺ لو كان بصدد بيان ما يشاهده هامة الناس من أن الليل ينقص تارة فنضاف من ساعاته إلى النهار، وينقص النهار تارة أخرى فتضاف من ساعاته إلى الليل، لاقتصر على الجملة الأولى: (بولج كل واحد منهما في صاحبه) ولما احتاج إلى ذكر الجملة الثانية: (وبولج صاحبه فيه)، إذن فذكر الجملة الثانية إنما هو للدلالة على أن إبلاج كل من الليل والنهار في صاحبه يكون في حال إبلام صاحبه فيه، لأن ظاهر الكلام أن الجملة الثانية حالية، ففي هذا دلالة على كرويّة الأرض، وإن إيلاج الليل في النهار ـ مثلا ـ عندنا يلازم إيلاج النهار في الليل عند قوم آخرين. ولو لم

⁽١) رياض السالكين ٢: ١٩٠.

تكن مهمة الإمام علي الإشارة إلى هذه النكتة العظيمة، لم تكن لهذه الجملة الأخيرة فاللذ، ولكانت تكراراً معنوياً للجملة الأولى (١١).

٣ ـ ومنها قوله ١١٤ : اللّهُمْ صَلَّ عَلَى مُحَدَّدِ وَلَاهِ إِذَا ذُكرَ الأَبْرَارُ، وَصَلاَةً لا يُنْقَطِعُ مَدَدُهَا، وَصَلْ عَلَى مُحَدَّدِ وَآلِهِ ما الحُتَلفَ اللّيلُ والنّهَارُ، صَلاةً لا يُنْقَطِعُ مَدَدُهَا، وَلَا يُخمَى عَدُدُها، صَلَى عَلَيْهِ وَاللهِ يَعْدُ الرّصَا صَلاةً لا حَدُّ لَهَا اللهِ عَلَيْهِ وَلَه يَعْدُ الرّصَا صَلاةً لا حَدُّ لَهَا اللهِ عَلَيْهِ وَلَه يَعْدُ الرّصَا صَلاةً لا حَدُّ لَهَا وَلا يَعْدُ الرّصَا صَلاةً لا حَدُّ لَهَا وَلا يَعْدُ الرّصَا صَلاةً لا حَدُّ لَهَا

مما يدل على إمكان شحن الهواء، بل شحن الأرض والسماء.

٤ ـ وقوله ١٤٤ : اسبحانك تعلم وزن السماوات، سبحانك تعلم وزن الأرضين، سبحانك تعلم وزن الأرضين، سبحانك تعلم وزن الشمس والقمر، سبحانك تعلم وزن الفيء والهواء ٢٠٥٠.

وقد قال ﷺ كلَّ هذه الحقائق العلمية في عصر لم تكن مثل هذه المقاهيم مطروحة في الأوساط العلمية أنذاك.

وأشار عليه إلى إمكانية وجود الجوائيم في المياه والأطعمة في
 دهاته لأهل الثغور، داعيا على الأعداء: «اللهم وامزج مياههم بالوباء»
 وأطعمتهم بالأدواء⁽¹⁾.

كلِّ ذلك في عصر لم تكن مثل هذه المفاهيم مطروحة في الأوساط العلمية في دنيا الإسلام أو غيرها.

⁽¹⁾ اليان في تفسير القرآن: ٧٦.

 ⁽T) الصحيفة السجادية، المقطم السابع عشر من الدعاء رقم (TT).

⁽٣) الصحيفة الجامعة، للأبطحي: ٢٤.

⁽¹⁾ الصحيفة الجامعة، للأبطحي: ١٣٥.

ونجد في كثير من أدعيته ## إشاراتٍ واضحةً إلى أمثال هذه الحقائق العلمية(١٠).

(١) وقد تقدم منا ما رواء الإمام محمّد الباقر عن أبيه \$2\$، في تفسير فوله نعالي: ﴿ أَلُوى جَسَلُ لَكُمُ الْأَرْضُ فِرْكَا وَالنَّمَاءُ بِنَاءُ ﴾ (سورة البقرة ٢: ٢٧)، قال: جعلها ملائمة لطباعكم، موافقة لأجمادكم، ولم يجعلها شنيفة الحمأ والحرارة خحرقكم، ولا تبدينة البرودة فتجعدكم، ولا شفيدة طيب الربح فتصدع هاماتكم، ولا شفيفة التن فعطبكم، ولا شفينة اللين كالماء فغرتكم، ولا شهدة الصلابة فمنتع عليكم في دوركم وأبنيتكم وقبور مرتاكم، ولكة مرَّوجل جعل فيها من المنانة ما تتقون به، وتساسكون عليها أبدائكم وينائكم، وجعل فيها ما تنقاد به لدوركم وقبوركم وكثير من منافعكم، فلقلك جعل الأرض فراشاً لكم، ثمَّ قال هزوجلُ: ﴿وَالنَّمَاءُ بِأَلَّهِ﴾ أي سقفاً من فوقكم، محفوظاً بدير شمسها وقمرها ونجومها لمنافعكم، لمَّ قال هزوجلُّ: ﴿وَلَزُّلُ مِنَ السَّكَارِعَاتُهُ بِعني العطر ينزله من عل ليبلغ قلل جالكم وتلالكم وهضابكم وأوهادكم ثم فرقه رذاذاً ووابلاً وهطلاً لتشفه أرضُوكم، ولم يجعل ذلك المطر نازلاً عليكم قطعة واحدة فينسد أرضيكم وأشجاركم وزروهكم وتساركم، ثم قال هزوجل: ﴿ قَالَمُزَّيْنِهِ. بِنَ ٱلنَّذَاتِ بِينَا لَكُمَّ ﴾ يعني منَّا يخرجه من الأرض رزقًا لكم ﴿ فَكَلاَ عَجْمَـٰ أَوْ أَنْدَانًا ﴾ أي اشباها وامثالاً من الأصنام التي لا تعقل ولا نسمع ولا تبصر ولا تقدر على شيء ﴿ وَأَنْتُمْ مُنْكُونَ ﴾ أنَّها لا تقدر على شيء من علد النصم الجليلة التي أنعمها عليكم ربكم تبارك وتعالى. (حيون أخبار الرضا ٢: ١٣٥ ـ ١٢٦). وقلنا ان هله القطعة الذهبية من كلام الإمام زين العابدين 🗱 حوت أروع أطة التوحيد وأوثقها، فقد أهطت صورة متكاملة مشرقة من خلق اله تعالى للأرض، فقد خلفها بالكيفية الرائعة التي لبست صلبة ولا شنيدة ليسهل على الإنسان العبش عليهاء والانتفاع بخيرانها وتعراتها التي لا تحصى، فالأرض بما فيها من العجائب كالجبال والأودية والمعادن والبحار والأنهار وفير ذلك من أعظم الأدلة وأوثقها على وجود الخالق العظيم الحكيم.

كما استقل الإمام 25 على مظمة الله تعالى بخلفه السماء ومًا فيها من الشمس والقمر وسائر الكواكب التي تزود هفه الأرض بالمحتها.

إنّ أشمّة الشمس لها ألاثر البالغ في تكوين العباة النابة، كما أنّ أشمة القمر لها الأنر على السلمان في منع العباة البالمان في منع العباة البالمان في منع العباة المانة للمبدئ المؤتم والمؤتم المؤتم الم

أساليب أخرى للإمام السجّاد ﷺ في التربية والتعليم

١ _ التذكير بنعم الله:

يستحب للإنسان أن يظهر نعم الله عليه، قال تعالى: ﴿ وَاَنَّا بِنِفَةٍ وَكُ

الْجَمَالُ (*) وروي هن أشعة الهدى الله الله يحب الجعال والتجمل، ويكره البؤس والتباؤس، فإن الله إذا أشم على عبد نعمة أحب أن يرى عليه أثرها، قبل: كيف ذلك؟ قال: ينظف ثوبه، ويطيب ربحه، ويجمع داره، ويكنس أغنيته، حتى إن السراج قبل مغيب الشمس ينقي الفقر ويزيد في الرزق، وروي عنهم الله أيضاً أنه قال: النبي الأكره للرجل أن يكون عليه من الله نعمة، فلا يظهرها، وعن بريد بن معاوية، قال: ﴿ قال أبو عبدالله الله لعبيد بن زياد: ﴿ وَاظهار المناهِ عَلَيْ الله الله من صيانتها، فإياك أن تنزين (أو ترين) إلا في أحسن زي قومه حتى السه الله (*).

وهذا ما أمر به الله سبحانه في سورة الضحى، حيث قال لنبه 🏩 : ﴿ اَلَمْ مَيْدُكَ رَئِسُنَا فَتَاوَىٰ ۞ وَرَبْدُكُ شَالًا فَهْدَىٰ ۞ وَرَبْدُكُ مَالِكُ فَأَنْنَ ۞ فَلَنَا آلِيْهِمْ فَلَا فَقَانِ ۞ وَلَنَا اَلسَّالِهَا فَلاَ تَشِرُ ۞ وَلَنَا بِيشْنَاوِ رَبِّكَ فَمَيْتُ ﴾ (***

وقال عزوجل:

وأحفى الإمام \$\$ مورة متبزة عن الأمطار، وأنها تتسافط بصورة ربية وفي أوقات خاصة، وذلك لإحباء الأرض وإعراج ثمواتها، ولو دام العظر ونزل دفعة واحدة؛ لأهلك الحرث والنسل. فراجع المطلب في قسم الحكمة.

⁽١) القرآن الكريم، سورة الضحى: ١١.

⁽٢) الموسوعة القفهية المبسرة . الشيخ محمد علي الأنصاري 1: ١٠٧.

⁽٣) الفرآن الكريم، سورة الضحى: ٦ ـ ١١.

﴿ وَامْشِيدُوا مِمْنِهِ اللَّهِ جَبِيمًا وَلَا نَشَرُقُواْ وَالْأَكُوا فِيشَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذَا كُمْمُ الْمَدَّاكُ مَالَكُ بَيْنَ اللَّهُ بَكُمْمُ مَالِمَتِهُمْمُ بِنِضَاءِدٍ لِمُؤَكَّدُكُمْمَ عَلَى شَمَّا مُعْمَرُونَ فِينَ النَّارِ فَالْفَذَكُمْ مِنْهُمْ كَذَاكِ بَيْنَ اللَّهُ نَكُمْ بَانِينِ لَلَّكُمْ تَبْتُدِنَ فِأَنْ اللَّهِ تَبْدُونَ فِينَا اللَّهِ اللَّهِ الْ

وأكد الإمام زين العابدين على ذلك في ادعيته هجه، ومنها قوله: والْحَمْدُ لِلهُ الَّذِي الْحَتَارَ لَنَا مَخَاسِنَ الْخَلْقِ، وأَجْرَى عَلَيْنًا طَلِيَّاتِ الرَّرْقِ. وجَمَلَ لَنَا الْغَفِيلَةَ بِالْمَلَكِةِ عَلَى جَمِيعِ الْخَلْقِ، فَكُلُّ خَلِيقِهِ مُنْقَادَةً لَنَا بِقُدْرَقِه، وصَائِرَةً إِلَى طَاعَيْنَا بِيرِّنِه. والْحَمْدُ لِلهُ الَّذِي أَقَلَقَ عَنَا بَابَ الْحَاجَةِ إِلَّا إِلَه، فَكِيْنَ لَمِلِيْنَ حَمْدَه أَمْ مَنْ نُولِي شُكرَه! لَا، مَثَى.

والْحَمَّدُ لِلَّهِ الَّذِي رَكِبَ فِينَا آلَاتِ الْبَسْطِ، وجَعَلَ لَنَا أَدُوَاتِ الْقَبْضِ، ومَشَّمَنَا بِأَرْوَاحِ الْمُحَبَّاقِ، وأَقْبَتَ فِينَا جَوَانِحَ الأَحْمَالِ، وخَذَانًا بِطَيْبَاتِ الرَّزْقِ، وأَخْنَانَ بِفَصْلِهِ، وأَقْنَانَ بِسَنَّهُ⁽⁷⁾.

وقال أيضاً:

والمُمَنَدُ لِلهُ الذِي وَلَنَا عَلَى الذَرْبَةِ الْنِي لَمْ تُعِدْهَا إِلَّا مِنْ فَطْلِهِ، فَلَوْ لَمْ نَعْتَلِهُ مِنْ فَضْلِهِ إِلَّا بِهَا لَقَهُ حَسَنَ بَلَاؤُه مِثْلَدًا، وَجَلَّ إِحْسَالُه إِلَيْنَا وَجَسُمَ فَضْلُهُ عَلَيْنَا، فَمَا هَكَذَا كَانَتْ شُنَّتُ فِي الثَّرْبَةِ لِمُنْ كَانَ فَبَلَنَا، لَقَدْ وَضَعَ عَنَّا مَا لَا ظَافَةً لَنَا بِهِ، ولَمْ يُكَلِّفُنَا إِلَّا وُسْماً، ولَمْ يُجَشَّفُنَا إِلَّا يُسْراً، ولَمْ يَدَمْ لِأَحْدِينًا حُجَةً ولا عَشْراً⁶⁹.

وقال أيضاً في دعاء أبي حمزة الثمالي:

⁽١) الفرآن الكريم، سورة آل عبران: ٣: ١٠٣.

⁽٢) الصحيفة السجّادية ـ الإمام زين العابدين 🗱 : ٣٠ ـ ٣٢.

⁽٣) الصحيفة السجادية ـ الإمام زين العابدين 🗱 : ٣٢.

أين عطاياك الفاضلة، أين مواهبك الهنيئة، أين كرمك يا كريم؟ به وبمحمد وآل محمد ﷺ فاستقلني، وبرحمتك فخلصني^(١).

وقال أيضاً:

وما قدر أعمالنا في جنب نعمك؟ وكيف نستكثر أعمالا يقابل بها كرمك، بل كيف يضيق على المذنين ما وسعهم من رحمتك؟⁽¹⁾.

ولهذا الأسلوب أبلغ الأثر في التربية مما يوجب الانتباء إلى النقاط الايجابية التي أنعم الله بها على الانسان بدلا من الالحاح على السلبيات وابجاد حالة البوس والشقاء في الحياة.

٢ ـ أسلوب التغافل:

وهذا الأسلوب من الأساليب المؤثرة في ردع المعتدي وايفاظ الجامل الغافل احيانا وبدونه لا يمكن من احراز السعادة، خصوصا بالتسبة إلى من لا يفهم حقيقة الحياة أو لا يربد أن يفهمها، وقد أكد على هذا الأسلوب الأتمة علله بل مارسوها مع الجاهلين مرارا، ونجحوا في ايقاظهم من الغفلة والانحراف، ونورد هنا بعض ما روي عنهم علله في ذلك:

فروى عَلَى بْنَ إِبْرَاهِيمَ عَنْ هَارُونَ بْنِ مُسْلِمِ عَنْ مَسْعَنَة بْنِ صَدْفَةَ عَنْ أَبِي عَبْدِ الله ع قَالَ قَالَ رسول الله ﴿ مُنَارَاةُ النَّاسِ نِصْفُ الإِيمَانِ والرَّفَقُ بِهِمْ يَضِفُ الْعَيْشِ ثُمُّ قَالَ أَبُو عَبْدِالله عَلَيْ : خَالِطُوا الأَبْرَانَ مِيزَاً وخَالِطُوا الْفُجَّارَ جِهَاراً ولا تَعِيلُوا عَلَيْهِمْ فَيَظْلِمُوكُمْ قَالُه مَيْأَتِي عَلَيْكُمْ

⁽١) إقبال الأعمال ، السيد ابن طاووس ١٤٩٠.

⁽٢) إقبال الأحمال . السيد ابن طاووس 1: 131.

زَمَانٌ لَا يَنْجُو فِيه مِنْ ذَوِي النَّبِينِ إِلَّا مَنْ ظَنُّوا أَنَّهُ أَبَلُهُ وصَبَّرَ نَفْسَهُ عَلَى أَنْ يُمَانُ (لَهَ]: إِنَّهُ أَبْلُهُ لَا عَقُلَ لَهُ ''.

وكان المراد بالمداراة هنا التغافل والحلم هنهم وعدم معارضتهم، وبالرفق الإحسان إليهم وحسن معاشرتهم، ويحتمل أن يكون مرجعهما إلى أمر واحد، ويكون تفننا في العبارة، فالغرض بيان أن المداراة والرفق بالعباد لهما مدخل عظيم في صلاح أمور الدين وتعيش الدنيا، والثاني ظاهر والأول لأنه إطاعة لأمر الشارع حيث أمر به وموجب لهداية الخلق وإرشادهم بأحسن الوجوء كما قال تعالى: ﴿ آدُّمُ إِلَّ مُيل زَيِّكَ بِالْمِكْمَةِ وَالْمَرْعِظَةِ لَلْمُسَنَّةِ وَخَدِلْهُم بِالَّن مِنْ أَحْسَنْ ﴾ (1) والحبش الحباة والمراد هنا التعيش الحسن برفاهية اخالطوا الأبرار سراء أي أحبوهم بقلوبكم أو أفشوا إليهم أسراركم بخلاف الفجار فإنه إنما بحسن مخالطتهم في الظاهر للتقية والمداراة، ولا يجوز مودئهم قلبا من حيث فسقهم ولبسوا محالا لأسرار المؤمنين، وبين 🗱 ذلك بقوله: ولا تميلوا عليهم، على بناء المجرد، والتعدية بعلى للضرر أي لا تعارضوهم إرادة للغلبة، قال في المصباح: مال الحاكم في حكمه ميلا جار وظلم فهو ماثل، ومال عليهم الدهر أصابهم بجوانحه. وفي النهاية: فيه لا بهلك أمتي حتى يكون بينهم التمايل والنمايز، أي لا يكون لهم سلطان يكف الناس من التظالم فيميل بمضهم على بعض بالأذي والحيف، انتهى. وقيل: هو على بناء الأفعال أو التفعيل أي لا تعارضوهم لتعبلوهم من مذهب إلى مذهب آخر وهو تكلف وإن كان أنسب بما

مرآة العقول في شرح أخبار آل المرسول ـ العلامة السجلسي ٨: ٢٢٨ ـ ٢٢٩.

⁽٢) القرآن الكريم، سورة النجل ١٦: ١٢٥.

بعده، وفي القاموس: رجل أبله بين البله والبلاهة: غافل أو عن الشر أو أحمن لا تسيز له، والمبيت الداء، أي من شره ميت، والعسن الخلق القليل الفطئة لمداق الأمور أو من غلبة سلامة الصدر⁽¹⁾.

أنواع التغافل:

وللتغافل نوعان محمود ومذموم، أما الممحمود، فهو التغافل البناء في الأمور التي ينبغي التسامح فيها من ذوي المروءة والكرامة، وعدم الاستقصاء للمعايب والعفو عن السبت، فانه قل من يخلر عن الخطأ والاشتباء، وفي هذا المجال ورد عن الأئمة على العديد من الروايات، منها:

ما ورد عنه ﷺ: إحتيل ما يَشُرُ عَلَيك، فَإِنَّ الإحتِمالَ صِتْرُ الغَيوبِ، وإنَّ العاقِلَ نِصِفُهُ احتِمالُ ونِصِفُهُ تَعَاقُلُ⁷⁷.

ومن وصايا الإمام زين العابدين \$35: اعلم يا بني أن صلاح الدنيا بحدافيرها في كلمتين: إصلاح شأن المعايش ملء مكيال ثلثاء فطنة وثلته تفافل، لأن الإنسان لا يتفافل إلا عن شيء قد عرفه وفطن له⁷⁷.

وهنه ﷺ: لا تُعاتِبِ الجاهِلَ فَيَعفَتك، وعاتِبِ العاقِلَ يُحيبك⁰⁾.

ومن مُحَمَّدُ بْنُ يَحْنِى مَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عِبْسَى عَنْ عَلِيْ بْنِ النَّعْمَانِ عَنِ ابْنِ مُسْكَانَ عَنْ أَبِي حَمْرَةً قَالَ: سَبِعْتُ عَلِيَّ بْنَ

⁽¹⁾ مرأة العقول في شرح أخبار آل الرسول . العلامة المجلسي ٨ ـ شرح ص ٢٢٨ ـ ٢٣٠.

 ⁽٢) ميرن المحكم والمواعظ . علي بن محمد الليتي الواسطي: ٩٩٤، وموسوعة المقادد الإسلامية . محمد الريشهري ١: ٦٨٤، ح ١٨٨.

⁽٣) ميزان الحكمة _ محمد الريشهري ٣: ٢٢٨٨.

⁽٤) موسوعة المقائد الإسلاب . محمد الريشهري ١: ٣٨٤ ـ ٣٨٦.

الْحُسَيْنِ ﷺ يَقُولُ: قال رسول الله 🏝: كَنِّي بِالْمَرُو عَبِياً أَنْ يُبْصِرُ مِنَ النَّاسِ مَا يَعْنَى عَلَيْهِ مِنْ نَفْسِهِ وَأَنْ يُؤْفِيَ جَلِيسَه بِمَا لَا يُعْنِيهِ (''.

والأغضاء: هو التغافل عن الشيء، والأغضاء إدناء الجفون بمضها بيعض، ومنه قول القائل في مدح عليّ بن الحسين ﷺ:

وعن مجموعة الشهيد قال: قال جعفر العبادق ﷺ: أعظموا أقداركم بالتفافل فقد قال الله عز وجل: ﴿عَمَّلَ بَشَدُمُ وَلَّمَنِينَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ ۖ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

فظهر مما تقدم حسن التغافل عن الأمور الدنية التي منها تقصيرات الناس وإسائاتهم إليه.

⁽١) مرأة العلول في شرح أخبار أل الرسول ـ العلامة المجلسي ١٦: ٣٨٢: ع٦٠.

 ⁽٢) متهاج البراحة في تشرح نهج البلاغة ـ حيب الله الهائسي الخوري ٢١ . ١٨٥٠.
 (٣) مستدرك مقينة البحار ـ الشيخ على النمازي الشاهرودي ٣٤ . ٢٧٨ . ٢٧٧ و والآية من القرآن

الكريم، سورة الأعراف ٧: ١٩٩٠.

⁽²⁾ القرآن الكريم؛ سورة التحريم ١٦: ٣.

التغافل الملموم:

وهناك تفاغل مذموم، وهو التفاغل عن الأمور التي تودي بالفرد أو الممجتمع إلى السقوط في الرفائل والهلاك، كالتفاغل عن الله وعن دين الممجتمع إلى السقوط في الرفائل والهلاك، كالتفاغل عن الله وعن دين الله والأسور الاخسروية. قال سعالسي: ﴿وَلَا تَكُنُ بِنَ الْقَنِهِينَ﴾ (١٠)، وقسال: ﴿وَلَقَدُ مَنْ أَلُونُ لِللَّهِ مَنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكًا كَالْتُمْدِينَ بِمَا وَلَمْنَ بَا وَلَمْنَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكًا كَالْتُمْدِينَ بَهَا وَلَمْنَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللل

وفي معباح الشريعة: عن العبادق الله: وكثرة الذكر بلا غفلة، فإن الغفلة مصطاد الشيطان، ورأس كل بلية، وسبب كل حجاب... الحديث⁽⁷⁷⁾.

وعن أمير المؤمنين 🕮 :

واق الله في الأيتام، فلا تغبوا أفواههم ولا يضيعوا بحضرتكم، فقد ممعت رسول الله في يقول من عال يتبما حتى يستغني أوجب الله له الجنة، كما أوجب لاكل مال اليتيم النار(2).

وروى أحمد بن الحسين البيهقي، عن أبي بكر بن عباش قال: قال كسرى لوزيره: ما الكرم؟ قال: التفافل عن الزلل. قال: قما اللوم؟ قال: الاستقصاء على الضعيف والتجاوز عن الشديد. قال: فما الحياء؟

⁽١) القرآن الكريم، سورة الأعراف ٧: ٢٠٥.

⁽٢) القرآن الكريم، سورة الأعراف ٧: ١٧٩.

 ⁽٣) منظرك مفينة البحار ـ الثيخ على التمازي الشاهرودي ٨: ٥.١٠.

⁽¹⁾ نهج السعادة في مستدرك نهم البلاغة ـ الشيخ المحمودي ٧: ١٦١ ـ ١٦٢.

قال: الكف عن الخناء قال: فما اللقتا قال: الموافقة. قال: فما الحزم؟ قال: سوء الظن⁽¹⁾.

ومن أنواع التغافل المذموم:

العبود عن خطأ المحبود فتتما يكون الغرض هو
 تمادي المحبود في الخطاحي المقوط والهلاك.

 لا يغافل الشخص الانتهازي الذي يبغي يذلك تحصيل منفعة من غطأ الأخرين.

 ٣ ـ تفافل الأناني الذي يريد الاستعلاء على الأعرين بظهور خطئهم، لينسنى له المؤاخلة عليهم.

الإستفادة من أسلوب التفافل في سيرة الإمام السجّاد:

يمكن ملاحظة إعمال هذا الأسلوب في كلمات الإمام السجّاد بصورتين:

أ - إلفات النظر إلى لطف الله على العباد بالتفاضي عن ذنوبهم من خلال الإشارة إلى ذلك في أدعية الإمام السبخياد، كما ورد ذلك في الفترأن الكريم في مدح الرسول الأعظم بقوله تعالى: ﴿ وَمَهُمُ اللَّذِينَ اللَّهُ وَنَوْرُونَ مَنْ أَذَنُ عَنْ أَذَنُ حَمْرٍ لَسَحَمْ بَقِينَ بِالْهُ وَيَؤْمِنُ اللَّمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ اللَّهُ عَنْ أَذَنُ حَمْرٍ لَسَحَمْ بَقِينَ بِالْهُ وَيُؤْمِنَ اللَّمُؤْمِنَ اللَّهُ عَنْ أَذَنُ حَمْرٍ لَسَحَمْ بَقَيْنَ إِلَيْهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ كَلَّمْ مَلْكُ أَلِيمٌ ﴾ [1] وفسى كالام السبخاد، قول:

⁽۱) شعب الإيمان ـ أحمد بن الحمين اليهقي ٦: ٣٦٠.

⁽T) القرآن الكريم، صورة التربة ؟: 31.

والعمد قه الذي يحلم عني حتى كأني لا ذنب لي، فربي أحمد شيء هندي وأحق بحمدي^(١).

ب ـ التفاقل عن تقصير الآخرين:

ويظهر ذلك فيما رواه محمد بن علي الخزاز في كفاية الأثر: عن أحمد بن محمد بن مجمد بن عبيدالله عن علي بن عبدالله الواسطي، عن محمد بن أحمد الجمعي، عن عارون بن يحيى عن عثمان بن عثمان بن خالد، عن أجيه، قال: مرض علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ظلة مرضه الذي توفي فيه، فجمع أولاده محمد بن علي بن أبي وجندالله وعمر وزيدا والحسين، وأوصى إلى ابنه محمد بن علي بن وكان بالباقر، وجعل أمرهم إليه، وكان فيما وعظه في وصبته أن قال: فيا بني، إن المقل رائد الروح، والعلم رائد المقل، والعمل ترجمان العلم، واعلم أن العملم أن العملم، واعلم يا بني أن علاح، واعلم أن العملية عبلاح الدنيا بحذاؤها في كلمتين، إصلاح شأن المعايش مل، مكبال ثاناه فطنة، وثلثه تغافل، لأن الانسان لا يتغافل إلا عن شيء قد عرفه ونظن له الخبر".

ج ـ أسلوب إشاعة المعبة:

قيل: المحبّة ميل القلب إلى ما يوافقه وهي بين الطرفين لما روي عن الصادق ﷺ حين سأله رجل عن رجل يقول: أودّك فكيف أعلم أنّه بودّني فقال: امتحن قلبك فإن كنت تودّه فإنّه يودّلك سيّما إذا أخبر

⁽١) معياج المتهجد ـ الشيخ الطوسي: ٩٨٣.

⁽٢) مستفرك الوسائل مميرزاً حسين النووي الطبرسي ٩: ٢٧ ، ٢٨ م ١٠١٣٩.

أحدهما الأخر بحيَّه له فإنَّه يوجب حبِّ الأخر للمخبر أيضاً كما ورد في بعض الأخبار⁽¹⁾.

وقول: أحب الله. أي أحب طاعته ولا يقال: أريده بهذا المعنى، فجعل المحبة لطاعة الله محبة له كما جعل الخوف من عقابه خوفا منه، وتقول: الله يحب المؤمنين، بمعنى أنه يريد إكرامهم واثابتهم، ولا يقال: إنه يريدهم بهذا المعنى، ولهذا قائوا: إن المحبة تكون ثوابا وولاية، ولا تكون الإرادة كذلك⁽⁷⁾.

﴿ وَمُولَى اللّهُ مِنْ مُرَامِهُمُ وَمُجْرُهُمُ ﴾ محبّة الله تعالى للعباد أن يثيبهم أحسن الثواب على طاعتهم، ويعظمهم ويثني عليهم، ويرضى عنهم، ومحبّة العباد لله تعالى إرادة طاعته وابتغاه مرضاته، وأن لا يفعلوا ما يوجب سخطه وعقابه (٣٠).

قال حبيب (d) الهاشمي الخوتي في متهاج البراعة في شرح نهج. البلاغة:

وأمّا انْصافه بالمحبّة لأوليائه المقرّبين فشواهده من النّقل متجاوزة عن حدّ الاحصاء قال تعالى في كتابه العزيز: ﴿إِنَّ لَهُمَّ يَبُّ لَلْمُشِينِينَ﴾⁽¹⁾.

وقال: ﴿ إِنَّ اللَّهُ يُمِنُّ ٱلنَّوْبِينَ وَيُحِبُّ ٱلنَّكَلِمِينَ ﴾ (•).

رقال: ﴿غُيُّهُمْ رَغُيْرُهُمْ ﴾ (١)

⁽¹⁾ شرح أصول الكافي ، العولي محمد صالح المازندواني 1: 34.

 ⁽٢) الفروق الملغوية . أبي علال العسكري: ٨٤٤.

 ⁽٣) مسالك الأنهام إلى آبات الأحكام . المجواد الكاظمي ٢: ٣٦٥.

⁽t) القرآن الكريم، سورة البقوة T: 196.

 ⁽a) الترآن الكريم، صورة البقرة ٢: ٢٢٣.

⁽٦) القرآن الكريم، سورة المائدة ٥: ٩٤.

وقال: ﴿ يُجِنُّونَ أَنْ يَغَلَّمَ مُؤَّ وَاللَّهُ بَيْثُ ٱلنَّفَّةِ بِينَ ﴾ (١).

وقال: ﴿ إِنْ كُنْتُمْ تُعِينُونَ آفَةً فَالْبَيْمُونِ يُعْيِنكُمُ آفَةُ وَتَغِيزَ لَكُو نُوْيَكُمُ ۖ (''.

إلى غير ذلك من الآيات الكثيرة. وفي الحديث القدسي: قال الله عز وجل: من أهان لي ولياً فقد أرصد لمحاربتي وما تقرب إلي عبد بشيء أحب إلي مما افترضت عليه، وإنه ليتقرب إليّ بالنافلة حتى أحبّه، فإذا أحبيته كنت سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به، ولسانه الذي ينطق به، وبده التي يبطش بها، إن دهاني أجبته، وإن سألني أعطيته... الحديث ").

وأما محبة الله لعبده فليس بالمعنى الذي يتسؤر في المخلوق إذ المحبّ في الاصطلاح عبارة عن ميل النفس إلى الشيء الموافق الملاتم، وهذا من صفات ذوى النفوس الناقصة المستغيثة بنيل المحبوب كمالا فتئلد بد، وهذا محال على الله سبحانه إذ ليس له تعالى وتقلّس نفس نفسلاً عن كونه ناقصا وقد عرفت في تضاعيف الشرح في غير موضع أن ذات الله تعالى شأنه تام فوق التمام، وجميع صفات الجلال والجمال والكمال حاصلة له بالغمل وواجب الحصول أزلا وأبدا، ومن هذا شأنه فكيف يتصرّر أن يكون ناقصا بذاته مستكملا بغيره، فلا بد أن براد بحيّه عرشانه لعبده معنى آخر. وقد اختلفوا في تقريره وبيانه بوجوه يغرب بعضها من بعض. فقال صدر المتألفين: إنّ المحبة ثابعة لادراك الوجود يغرب بعضها من بعض. فقال صدر المتألفين: إنّ المحبة ثابعة لادراك الوجود

⁽١) القرآن الكريم، سورة التوبة ٩: ١٠٨.

⁽٢) القرآن الكريم، سورة آل مسران ٢: ٣١.

⁽۳) الكاني ۲: ۴۵۲.

أقرى والابتهاج به أشدً، فأجلُّ مبتهج بذاته هو الحقُّ الأوَّل، لأنه أشدُّ إدراكا لأعظم مدرك له الشرف الأكمل والنور الأنور والجلال الارفع، فمحبة الله لعباده راجعة إلى محبِّته لذاته، لأنه لما ثبت أنَّ ذاته أحبُّ الأشياء إليه تعالى وهو أشدّ مبتهج به وكلّ من أحبّ شيئا أحبّ جميع أفعاله وحركاته وآثاره لذلك المحبوب، وكلّ ما هو أقرب إليه فهو أحبّ إليه، وجميع الممكنات آثار الحق وأفعاله فالله يحيها لأجل ذاته، وأقرب المجمولات إليه تعالى الرُّوح المحمَّدي 🏝 فكان 🕮 حبيب الله وأحبّ الخلق إليه، انتهى. وقال الغزالي بعد ما ذكر أنّ المحبّة عبارة عن ميل النَّفس إلى الشيء الموافق ما لفظه: فأما حبَّ الله للعبد فلا يمكن أن يكون بهذا المعنى أصلاء بل الأسامي كلُّها إذا أطلقت على الله تعالَى وعلى غير الله تعالى لم تطلق عليهما بمعنى واحد أصلا حتى أنَّ اسم الوجود الذي هو أعمَّ الأسماء اشتراكا لا يشمل الخالق والخلق على وجه واحد، بل كلُّ ما سوى الله تعالى فوجود، مستفاد من وجود الله تعالى، فالرجود التابع لا يكون مساويا للوجود المتبوع، وإنما الاستواء في إطلاق الاسم، فكان استعمال الأساسي في حقّ الخالق بطريق الاستعارة والتجوّز والنقل، والمحبة في وضع اللسان عبارة عن ميل النفس إلى موافق ملايم. وهذا إنما يتصوّر في نفس ناقصة، فإنها تستفيد بنيل ما يوافقها كمالا فتلتذُّ بنيله، وهذا محال على الله تعالى، فانَّ كلُّ كمال وجمال وبهاء وجلال ممكن في حقّ الإلهية، فهو حاضر وحاصل وواجب الحصول أزلا وأبداء ولا يتصوّر تجدّده ولا زواله، فلا يكون له نظر إلى غيره من حيث إنه غيره، بل نظره إلى ذاته وأفعاله فقط، وليس في الوجود إلَّا ذاته وأفعاله، فلا يجاوز حبَّه ذاته وتوابع ذاته من حيث

هي متعلَّمَة بذاته، فهو إذا لا يحبِّ إلَّا نفسه. وما ورد من الألفاظ في حبَّه العباده فهو مؤوّل ويوجع معناه إلى كشف الحجاب عن قلبه حتى يراه يقلبه وإلى تمكينه إياء من القرب منه وإلى إرادته ذلك به في الأزل، فحبُّه المن أحبه أزلن مهما أضيف إلى الإرادة الأزلية اقتضت تمكين هذا العبد من سلوك طرق هذا القرب، وإذا أضيف إلى فعله الذي يكشف الحجاب عن قلب عبده فهو حادث يحدث بحدوث السبب المقتضى له كما قال تعالى: لا يزال عبدي يتقرّب إلى بالنوافل حتى أحبه. فيكون تقربه بالنوافل سببا لصفاء باطنه وارتفاع الحجاب من قلبه وحصوله في درجة القرب من ربِّه، فكلِّ ذلك فعل الله تعالى ولطفه به فهو معنى قربه وهو قرب بالصفة لا بالمكان ومن لم يكن قريبا ثمّ صار قريبا فقد تغير، فربما يظرُّ بهذا أنَّ القرب لما تجدُّه فقد تغير وصف العبد والربِّ جميعا إذ صار قريبا بعد أن لم يكن وهو محال في حقَّ الله تعالى، إذ التغير عليه محال، بل لا يزال في نعوت الجلال على ما كان عليه في أزل الازال ولا ينكشف هذا إلَّا بمثال في القرب بين الأشخاص. فانَّ الشخصين قد يتقاربان بتحركهما جميعاء وقد يكون أحدهما ثابتأ فيتحرك الآخر فيحصل القرب بتغيّر في أحدهما من غير تغيّر في الآخر، بل القرب في الصفات أيضاً كذلك، فإنَّ التلميذ يطلب من درجة استاده في كمال العلم وجماله، والاستاد واقف في كمال علمه غير متحرَّك بالنزول إلى درجة تلميذه، والتلميذ متحرَّك مترق من حضيض الجهل إلى ارتفاع العلم، فلا يزال دائما في التغيّر والترقي إلى أن يقرب من الأستاذ، والاستاد ثابت غير متغيّر (1).

⁽١) منهاج البرامة في شرح نهج البلافة . حبيب الله الهاشمي الخولي ٦٤٥ - ٣٤٨ ـ ٣٤٨.

وقال الله تبارك وتعالى: ﴿وَالَّذِينَ مَاسَنُوا أَشَدُّ مُنَّا يَتُونُ (١٠).

وقال الإمام زين العابدين:

اللَّهُمُّ مَثلُ عَلَى مُحَمَّدِ وَآلِ مُحَمَّدِ، وَأَبْدِلْنِي مِنْ بِغُضَةِ أَعْلِ الشَّنَانِ
الْمُحَبَّةُ، ومِنْ حَمَدِ أَهْلِ النَّهُيِ الْمَوْقَةَ، ومِنْ ظِنَّةٍ أَهْلِ الصَّلَاحِ الثَّقَةَ،
ومِنْ عَمَاوَةِ الأَوْمَنِيْنَ الْوَلَايَةُ، ومِنْ عُقْوقٍ فَوِي الأَرْجَامِ الْمَهَرَّةُ، ومِنْ جَدُلانِ الأَقْرَبِينَ النَّصْرَةَ، ومِنْ حَبُّ الْمُفَادِينَ تَصْجِيخِ الْمِثْقِةِ، ومِنْ رَهَّ الْمُفَادِينَ تَصْجِيخِ الْمِثْقَةِ، ومِنْ رَهَ الشَّالِمِينَ حَلَاقٍ الثَّلَالِمِينَ حَلَاقًا الْمُشَوِّةِ،

وقال الإمام زين العابدين ﷺ:

معرفتي يا مولاي دليلي عليك، وحبى لك شفيعي إليك، وأنا واثق من دليلي بدلالتك، وساكن من شفيعي إلى شفاعتك^(٢٢).

وأسلوب المحبد والرأفة من الأساليب التي حباها الله لنبيه الكريم، حيث قال الله تبارك وتعالى: ﴿ فَهَمَا رَسَّمَوْ مِنْ أَلَّهِ بِنِكَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَطًا خَيْطً الْقَلْمِ لِانْفَصُّوْ مِنْ مَوْلًا فَاصْلُ عَبْهُمْ وَاسْتَغَيْرُ لَمُثَمَّ وَشَاوِدُهُمْ فِي الْأَمْ فَهُوَا مَنْهَاتَ فَتُوكَّلُ عَلَى الْمُؤْمِنُ الْمُنْ يُعِنَّ الْمُنْزِعِينَ ﴾ (*). عَلَى الْمُؤْمِنُ الْمُنْزِعِينَ الْمُنْزِعِينَ ﴾ (*).

وهو الاجر الذي اقترح في مكافأة الرسالة، حبث قال الله تبارك وتعالى: ﴿ قُلُ لَا النَّكُمُ عَبُهِ لَهُوْ إِلَّا الْمَرْدُةُ فِي الثَّمَانُ ﴾ (٥).

⁽١) القرآن الكريم، سورة البقرة ٢: ١٦٥.

⁽٣) الصبحية السيحاديد _ الإمام زين السايدين (52) الدحاء ٢٠ (دعاؤه في مكارم الاعملاق) والمغة: السبحة: والهاء هوض من الوار. وقد ومقه يبقه بالكسر. فيهما، أي أسبه، فهر وامل. (الصبحاح _ الجرهري 2: ١٩٦٨).

⁽٣) إنبال الأعمال - السيد ابن طاروس 1: 109.

⁽¹⁾ القرآن الكريم، سورة آل عمران ٢: ١٥٩.

⁽a) القرآن الكريم، صورة الشورى 17: 37.

قهو الوسيلة التي يمكن بها التقرب إلى الله تمالى، وقال الإمام زين العابدين:

وَبِحْبِي النَّبِيّ الأَمْنِ القَرَشِيُّ الهاشِيئِ المَمْنِينِ النَّهَامِيُّ المَمْنِينِ المَمْنِينِ المَمْنِي أَرْجُو الرَّلُقَةُ لَذَلِك، فَلا تُوجِنِ المَيْلَنَامِ لِلْمَانِينِ وَلا تَجْعَلَ تُوابِي تُوابَ مَنْ هَبَدَ سِواك، فَإِنْ قَوْما آمَنُوا بِأَلْسِتَنِيمْ لِلْمَحْفِذُوا بِهِ مِعائِهُمْ فَأَفْرَكوا ما أَمْلُوا وَإِنَّا آمَنَا بِكَ بِأَلْسِتَنِينَا وَقُلُوبِنَا لِبَغْفُرُ مَنَا، فَأَذْرِكنا ما أَمْلُنا وَلَئِثَ رَجَائِك فِي صَدُودِنا، وَلا تُرَخَّ فُلُوبِنَا بَعْدَ إِذْ هَذَيْنَنا وَهَبَ لَنَا مِنْ لَكُنْك رَحْمَةً إِنْك أَنْتَ الرَهَابُ (''.

وقد أعمل الإمام هذه الطريقة في تربية الكثير من اصناف المجتمع بما فيهم: الاولاد والاصدقاء والعبيد وكسب قلوبهم، بل وحتى الأعداء والمخالفين، ونجع في ذلك نجاحا باهرا.

٤ ـ أصلوب الرفق والمداراة:

وحلنا الأسلوب قد أكد عليه القرآن الكريم، حيث قال الله تبادك وتــــــــالــــــى: ﴿ آَذُهَا ۚ إِلَّى فِرَقِدَ إِنَّهُ طَقَ ۞ فَقُولًا لَمُ قَالًا أَيَّا لُمَنَةً بِتَذَكُّرُ لَوَ يَعْتَدُنُ * '''.

وقال الإمام زين العابدين 🗱 :

اللَّهُمُّ صَلَّ حَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، وَنَوَلَّنِي فِي جِبرَانِي ومَوَالِيُّ الْمَارِفِينَ بِحَفَّنَا، والْمُنَابِئِينَ لأَعْدَائِنَا بِٱلْفَعْلِ وَلَابَئِك'''.

⁽١) مقاتيع الجنان، للثيغ هياس القبي (المعرب): ٢٠٩ ـ ٣١٠.

⁽٢) القرآن الكريم، سورة ماه ٢٢: ١٣ ـ 11.

⁽٣) الصحيفة السجّادية . الإمام زين المايدين 🗱 : ١٣٤.

وقال الإمام زين العابدين 🗱:

وزِنْغُمْ بَعِيزَةً فِي حَقِّي، ومَغْرِفَةً بِفَصْلِي حَتِّى يَسْمَدُوا بِي وأَسْفَدَ بِهِمْ، أَيِنَ رَبِّ الْعَالَمِينَ^(١).

ويظهر ممارصة الإمام لهذا النوع من الوعظ والإرشاد مما أورد المؤرخون: أنَّ شيخاً شامياً دنا من الإمام السجّاد ﷺ عند دخول سبايا آل محمد الله الشام وقال له: «المعمد الله الذي قتلكم وأهلككم وأراح البلاد من رجالكم وأمكن أمير المؤمنين متكم.

فقال له عليّ بن الحسين ﷺ: يا شيخ، أقرأت القرآن؟

قال:بلى.

قَالَ ﷺ: فهل حرفت هذه الآية: ﴿قُلَ لَا أَنظُكُمْ عَلَوَ أَبُرُا إِلَّا ٱلدُّولَةُ فِي النَّهُهُ(*).

ـ إلى قوله: ـ قال علي علي الله: فنحن أهل البيت الذين اختصنا الله بآية الطهارة يا شيخ، قال: فبقي الشيخ ساكناً نادماً على ما تكلّم به، وقال: بالله إنكم هم؟!

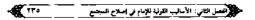
فقال عليّ بن الحسين ﷺ: قاللَه إنّا لنحن هم من غير شك وحقًّ جلّنا رسول اللہ 🌰 إنّا لنحن هم.

فبكى الشيخ ورمى عمامته، ثمّ رفع رأسه إلى السماء وقال: اللهمّ إنّي أبراً إليك من عدوّ أل محمّدا^(؟).

⁽١) الصحيفة السجادية . الإمام زين العابدين ١٤٦٠.

 ⁽۲) الفرآن افكريم، سورة الشووى٤٤: ۲۴.

⁽٣) مثل الخرارزمي 7: 11، اللهوف على قتلى الطفوف: 10، مثل المدوم: 28، عن تغيير ابن كبير والألوسي، لواهيج الأشجان: 170، كتاب القتوح 0: 170، مع اختلاف يسبر، وقد تقدم تمام الحديث في فصول سابقة.



قالرفق والمشاراة مع الأخرين من الأساليب التي مارسها الإمام في تربية العديد من اصناف المجتمع بما فيهم: الاولاد والاصدقاء والعبيد وكسب قلويهم، بل وحتى الأحداء والمخالفين، وتجع في ذلك تجاحا باهرا أيضاً.





الأساليب العملية في الإصلاح الاجتماعي

يمكن بيان الأساليب الصلية للإمام الستباد في مجالين: أ ـ مع الأولياء والأحبة والأخلاء.

ب _ مم الأعداء والمعاندين.

[أوّلاً] تعامل الإمام ﷺ مع الأولياء والأحبة والأخلاء

أما بالنسبة إلى الأحبة والاخلاء فقد مارس الإمام السبل التالية:

أوَّلاً _ ظاهرة البكاء لإيقاظ الضمائر النائمة:

إن الإمام كان أولَّ من سنَّ البكاء على الإمام الحسين على طول السنة؛ لكي لا تُنسى الأسباب التي أدّت إلى مقتله والاهداف التي من أجلها قبل الإمام الحسين على

والنزم البكاء على سيد الشهداء علي ولقد صاحبت هذه الظاهرة

الإمام زين العابدين على مدة إمامته ونضاله، يحيث لا يمكن المرور على أي مرفق من مرافق عمره الشريف، أو أي موقف من مواقفه الكريمة ، إلا بالعبور من مجرى دموعه وفيض عيونه. ولا ريب أن البكاء، كما أنه لا يتهيأ للإنسان إلا عند التأثر بالأمور الأكثر حساسية، وإثارة وحرقة، ليكون سبيا للهدوء والترويع عن النفس. فكذلك هو رسيلة لإثارة القضية، أمام الأخرين، وتهييج من يرى دموع الباكي تنهم، ليتعاطف معه طبيعيا، وهلى الأقل يخطر على باله التساؤل عن مبب البكاء؟ وإذا كان الباكي شخصية مرموقة، وذا خطر اجتماعي كبير، مثل الإمام زين العابدين على، فإن ظاهرة البكاء منه، مدعاة للإثارة الأكثر، وجلب الاهتمام الأكبر، بلا ريب. والحكام الظالمون، فهم دائما يهابون النوار في ظل حياتهم، فيحاولون إسكاتهم بالقتل والخنق، مهما أمكن، ويتصورون ذلك أفضل السبل للتخلص منهم، أو تطويقهم بالسجن والحيس. وكذلك هم يحاولون بكل جدية، في إبادة آثار الثورة ومحوها عن الأنظار، والأفكار حتى لا يبقى منها ولا بصيص جذوة. ولكنهم - رغم كل قلرائهم - ثم يتمكنوا من اقتلاع العواطف التي تستنزف النموع من عيون الباكين على أهليهم وقضيتهم، فالبكاء من أبسط الحقوق الطبيعية للباكين. والإمام زين العابدين 🗱 قد استغل هذا الحق الطبيعي في صالح القضية التي من أجلها راح الشهداء صرعي على أرض معركة كربلاه^(۱).

وفي جهاد الإمام السجّاد ﷺ، ما نصه:

إذا أمعنا النظر في تحليل التاريخ وتابعنا مجريات الأحداث، التي

⁽١) جهاد الإمام السجّاد 25: ١٧٩.

قارنت كريلاء، وجدنا أن المعركة لم تنته بعد، وإنما الدعاء الحمر، أصبحت تجري اليوم دموعا حارة بيضاء، تحرق جذور العدوان، وتجرف معها مخلفات الانحراف وتروي بالثالي أصول الحق والعدالة. وبينها يعد الطغاة ظاهرة البكاء دليلا على العجز والضعف والانكسار والمغلوبية، فهم يكفون البدعن الباكي، لكون بكائه علامة لاندحاره أمام القوة، وعلامة الاستسلام للواقع، نجد عامة الناس، يبدون اهتماما بليغًا لهذه الظاهرة، تستتبع عطفهم، وتستدر تجاويهم إلى حدما، وأقل ما يبدونه هو نشدانهم من أسباب البكاء؟ وتزداد كل عدَّه الأمور شدة إذا كان الباكي رجلا شريفا معروفاا وبالأخص إذا كان يفيض الدمعة بغزارة فاثقة، وباستمرار لا ينقطم! كما كان من الإمام زين العابدين ﷺ، حتى عد في البكائين، وكان خامسهم بعد آدم، ويعقوب، ويوسف، وجدته فاطمة الزهراء. إن البكاء على شهداء كربلاه، وثورتها، لم يكن في وقت من الأوقات أمر حزن ناتج من إحساس بالضعف والانكسار، ولا عبرة بأس وقنوط، لأن تلك الأحداث، بظروفها ومأسبها قد مضت، وتغيرت، وذهب أهلوها، وعرف حقها من باطلها، وأصبحت للمقتولين كرامة وخلودا، وللقائلين لعنة ونقمة، لكن البكاء عليهم وعلى قضيتهم، كان أمر عبرة وإثارة واستمداد من مفجرها، وصانع معجزتها، وحزنا على عرقلة أهدافها المستلهمة من ثورة الإسلام التي قام بها النبي 🏝. والدليل على كل ذلك أن لكل حزن أمدا، يبدأ من حين المصيبة إلى فترة طالت أو قصرت، وينتهى ولو بعد جيل من الناس. أما قبل حدوث المصيبة، فلم يؤثر في المعتاد، أو المعقول للناس، أن يبكوا لشيء. لكن قضية الحسين أبي عبداله على، قد أقيمت الأحزان عليها قبل

وقوعها بأكثر من نصف قرن، واستمر الحزن عليها إلى الأبد، فهي إلى القيامة باقية. والذين أثاروا هذا الحزن، قبل كربلاء، وأقاموا المآتم بعد كربلاء: هم الأثمة من أهل البيت على قمنذ ولد الحسين على أقام النبي 🏚 مأتم على سبطه الوليد ذلك اليوم، الشهيد بعد غد. فكيف يقيم النبي 🏚 مجلس الحزن على قرة عينه، يوم ولادته، أهكذا يستقبل العظماء مواليدهم؟ أو لا يجب أن يستبشروا بالولادات الجديدة، ويتهادوا النهاني والأفراح والمسرات؟! وتتكرر المجالس التي يعقدها الرسول العظيم، ليبكي فيها على وليده، ويبكي لأجله كل من حوله، وفيهم فاطمة الزهراء ﷺ أم الوليد، وبعض أمهات المؤمنين، وأشراف الصحابة. وحقا هد ذلك من دلائل النبوة ومعجزاتها. وهكذا أقام الإمام على ﷺ، مجلس العزاء على ولذه الحسين ﷺ، لما مر على أرض كربلام، وهو في طريقه إلى صفين، فوقف بها، فقيل: هذه كربلاه، قال: ذات كرب وبلاء، ثم أوماً بيد، إلى مكان، فقال: هاهنا موضع رحالهم، ومناخ ركابهم، وأومأ بعده إلى موضع آخر، فقال: هاهنا مهراق دماتهم. ونزل إلى شجرة، فصلى إليها، فأخذ تربة من الأرض فشمها، ثم قال: واها لك من تربة، ليقتلن بك قوم يدخلون الجنة بغير حساب. ورئاه أخوه الحسن على وقال له: لا يوم كيومك يا أبا عبداله... ويبكي عليك كل شيء.... وحتى الحسين ﷺ نفسه، نعي نفسه ودعا إلى البكاء على مصببته، وحث المؤمنين عليه، حيث قال: أنا قتيل العبرة لا يذكرني مؤمن إلا بكي. وهكذا الأثمة على بعد الحسين، أكدوا على البكاء على الحسين بشئي الأشكال. لكن الإمام زين العابدين على: قد تحمل أكبر الأعباء، في هذه المحنة، إذ عايش أسبابها، وهاصر

111

أحداثها، بل باشر جراحها وألامها، فكان عليه أن يؤدي رسالتها، لأنه شاهد صدق من أهلها، بل الوحيد الذي ملك أزمة أسرارها، ولا بد أن يعثل أفضل الأدوار التي لم يبق لها ممثل غيره، ولم تبق لها صورة في أى منظار، غير ما عنده! وإذا عرفنا بأن الإمام زين العابدين على هو أوثق من يروى حديث كربلاء، فهو أصدق الناقلين له، وخير المعبرين عنه بصدق. وأما أهداف شهداء كربلاء التي من أجلها صنعت، قلا بد لها أن تستمر، ولا تنقطع عن الحيوية، في ضمير الناس ووجداتهم، حتى تستنفد أغراضها. وبينما الحكام الناتهون لا يعبأون ببكاء الناس، فإن الإمام زين العابدين 🗱 اتخذ من البكاء عادة، بل اهتمدها عبادة، فقد كانت _ وفي تلك الفترة بالذات _ وسيلة هامة لأداء المهمة الإلهية التي حمل الإمام 🗱 أعيادها. والناس، ليما وأوا الإمام زين العابدين 🧱 يذرف الدموع ليل نهار، لا يفتأ يذكر الحسين الشهيد ومصائبه، فهم: بين من يدرك: لماذا ذلك البكاء والحزن، والدمم الذارف المنهمر، والحزن الدائب المستمر؟ وعلى من يكي الإمام ١٣٦٠ فكان ذلك سببا لاستمرار الذكري في الأذهان، وحياتها على الخواطر، وبقاء الأهداف حية تابضة، في الضمائر ووجدان التاريخ، وتكدس النقمة والنفرة من الفتلة الظلمة. وبين من يعرف الإمام زين العابدين بأنه الرجل الفقيه، الزاهد في الدنياء الصبور على مكارهها، فإنه لم يبك بهذا الشكل، من أجل أذى يلحقه، أو قتل أحد، أو موت آخر، فإن هذه الأمور هي مما تعود عليها البشر _على طول تاريخ البشرية _ بل هي سنة الحياة(١).

⁽١) جهاد الإمام السجّاد 🗱 : ١٨٢ ـ ١٨٨.

كما قال القائل:

لسه مسلسك يستسادي كسل يسوم للدوا للموت وابتثوا فليخراب

وخصوصا النبلاء والنابهين، والأبطال الذين يقتحمون الأهوال ويستصغرونها من أجل أهداف عظام ومقاصد عالية رفيعة. فبكاء مثله، ليس إلا لأجل قضية أكبر وأعظم، خاصة البكاء بهذا الشكل الذي لا مثيل له في عصره.

لقد ركز الإمام زين العابدين 🗱 على قدسية بكانه لما ستار عن سببه؟ فقال: لا تلوموني. فإن يعقوب 🗱 فقد سبطا من ولده، فيكي، حثى ابيضت عيناء من الحزن، ولم يعلم أنه مات.. وقد نظرت إلى أربعة عشر رجلا من أهل بيتي يذبحون في غداة واحدة! فترون حزنهم يذهب من قلبي أبدا؟ أ. إنه ظلم في الحين الذي يربط عمله بما في القرآن من قصة يعقوب وبكائه، وهو نبي متصل بالوحى والغيب، إذ لا ينبع فعله عن العواطف الخالية من أهذاف الرسالات الإلهية. وفي الحين الذي يمثل لفاجعة الطف في أشجى مناظرها الدامية، وبأقصر عبارة وافية. فهو يؤكد على تبرير بكائه، بحبت يعذره كل سامع. وفي حديث آخر: جعل الإمام في فل من قضية كربلاء مدعاة لكل الناس إلى إحيائها، وتزويدها بوقود اللعوم، وإروائها بعياء العيون، ولا يعتبرونها قضية خاصة بعائلة النبي 🏚 وحسب، بل هي مصاب كل الناس، وكل الرجالات الذين لهم كرامة في الحياة، أو يحسون بشيء اسمه الكرامة، أو شخص يحس بالعاطفة، فهو يقول: وهذه الرزية التي لا مثلها رزية. أيها الناس، فأي رجالات منكم يسرون بعد قتله؟ أم أي فؤاد لا يحزن من أجله؟ أم أي عين منكم تحيس دمعها؟. وكان على بحث المؤمنين على البكاء ويقول: أيما مؤمن دمعت عيناء لقتل المحسين على تسيل على خده، بوأه الله تعالى بها في البخة فرفا يسكتها أحقايا. وأيما مؤمن دمعت عيناء حتى تسيل على خديه مما مسنا من الأذى من عدونا في الدنيا، بوأه الله منزل صدق. وكان البكاء واحدا من الأساليب التي جعلها وسيلة لإحياء ذكرى كريلاء.

وقد استعمل الإمام أساليب أخرى:

منها: ترغيب المؤمنين على زيارة قبر الإمام الحسين 🗱:

قال أبو حمزة الشمالي: سألت علي بن الحسين، عن زيارة الحسين على فقال: زره كل يوم، فإن لم تقدر فكل جمعة، فإن لم تقدر فكل شهر، فمن لم يزره فقد استخف بحق رمول الله .

ومنها: الاحتفاظ بتراب قبر الحسين 🗱:

فكانت له خريطة ديباج صفراه، فيها تربة قبر أبي عبداله على ، فإذا حضرت الصلاة سجد عليها. ومنها: خاتم الحسين على : فقد كان الإمام زين العابدين على يتختم بخاتم أبيه الحسين على كما كان ينقش على خاتمه: خزي وشقي قاتل الحسين بن على على.

ومن المؤكد أن الإمام على لم يتبع هذه الأساليب لمجرد الانعطاف مع المواطف والسير وراحها، ولا لضعف في نفسه، أو لاستيلاء عول الفجيعة على روحه، ولم يتخذ مواقفه من بني أمية نتيجة للحقد أو الانتقام الشخصي، ممن له يد في مقبحة كربلاء. وإنما كان الله يلتزم بتلك الخطط ويتبع تلك الأساليب لإحياء الفكرة التي من أجلها قتل الحسين الخي واستشهد عو وأصحابه على أرض كربلاء فضرجوا تربتها بدماتهم الزكية.

ولقد أثبت ذلك بصراحة في حياته العملية: فقد كانت له ملاقات طبيعية مع عوائل بعض الأمويين مثل مروان بن الحكم، الذي التجأ بأهله وزوجته وهي عائشة ابنة عثمان بن عفان إلى بيت الإمام زين العابدين 🗱، فأصبحوا تحت حمايته، مع أربعمالة عائلة من بني هبد مناف، مدة وجود الجيش الأموي في المدينة، فأمنوا من استباحتهم لها وهتكهم الأعراض فيها، في واقعة المحرة الرهيبة. وبالإضافة إلى أن الأئمة على بعيدون عن روح الانتقام الشخصي وإنما يغضبون له لا لأنفسهم، فإنهم يشملون باللطف والرحمة النساء والأطفال في مثل ثلك الظروف، وبذلك يكسبون ود الجميع حتى الأعداء، ويثبتون جدارتهم، ولباقتهم لمنصب الإمامة والزهامة. فكسب الإمام زين العابدين 🗱 بمواقفه اعتقاد الجهاز الحاكم فيه أنه (خير لا شر فيه) وأنه (مشغول بنفسه). ذلك الاعتفاد الذي أفاد الإمام نا الوعا من الحرية في العمل في مستقبل تخطيطه ضد الحكم الأموى الغاشم، وعزز موقعه الاجتماعي حتى تمكن من اتخاذ المواقف الحاسمة من الظالمين وأعوانهم. كما رسمت في سيرته الشريفة صور من صبره على المصالب والبلاياء مما يدل على صلابته تجاه حوادث الدنيا ومكارهها، وهي أمثلة رائعة للمفاومة والجلد

قمن إبراهيم بن سعد، قال: سمع علي بن الحسين واهية في بيته، وعنده جماعة، فتهض إلى منزله، ثم رجع إلى مجلسه، فقيل له: أمن حدث كانت الواهية؟ قال: نعم، فعزوه، وتعجبوا من صبوه، فقال: إنا أهل بيت نظيم الله في ما نحب، وتحمده في ما نكره.

ونتمكن من استخلاص الهدف الأساسي من كل هذه الإثارات لقضية

كربلاء وشهدائها خصوصا ذكر أبه الإمام الشهيد على من خلال الحديث التالي: قال على لشيعته: عليكم بأداء الأمانة، فوالذي بعث محمدا بالحق نبيا، لو أن قاتل أبي الحمين بن علي بن أبي طالب على التمنى على الميف الذي قتله به، لأدبه إليه.

فغي الوقت الذي يشير فيه إلى مأساة قتل الحسين على ، ويذكر بقتله ، ليحيى معالمها في الأفعان ، فهو يؤكد بأخلظ الأيمان على أن أمرا (مثل أداء الأمانة) يوجبه الإسلام ، هو نوق المواطف والأحاسيس الشخصية. وهو يوحي بأن الإمام الحسين على إنما قتل من أجل تطبيق كل المبادئ التي جاء بها الإسلام، والتي بعث بها جده النبي محمد في، وأن الإمام زين المابدين يريد الاستمرار على تلك المبادئ والخطط التي أنار الحسين الشهيد في معالمها بوقود من دمه الطاهر.

وهو في الوقت ذاته، يرفع من قيمة البكاء أن يكون من أجل أمرر مادية ولو كانت الدنيا كلها: ففي الخبر أنه الله نظر إلى سائل يبكي! فقال عليه الدنيا كلها: ففي الخبر أنه الله نظر إلى سائل يبكي! له أن يبكي. ثالثا: النزام الدعاء ومن أبرز المظاهر الفذة في سيرة الإمام زين العابدين الله الأدعية المائورة عنه، فقد تميز ما نقل عنه بالكثرة، والنفس الطويل، والشهرة التداول، ثما تحتويه من أسائيب جذابة ومستهوية للقلوب، تتجاوب معها الأرواح والنفوس، وما تضمنته من معان راقة تضاعل مع المقول والأفكار (١٠).

⁽١) جهاد الأمام السجَّاد 🗱 : ١٨٢ ـ ١٨٨.

ثانياً _ تربية العبيد والمماليك ثم تحريرهم:

ان تحرير المماليك من الأمور التي حث عليها الإسلام، ومارسه أهل البيت على أوسع مدى ممكن في حياتهم العملية، ومن تتبع موارد العتق في تاريخ الأثمة لوقف على ما يوجب العجب، وان دل ذلك على شيء فهو بدل على ما كان يتحسس به أهل البيت من الألم الذي يعانيه المعلوك في رق العبودية،

وقد مارس الإمام السجّاد هذه العبادة في حكم بني أمية بصورة اكثر واقوى فعالية من أي فترة أخرى، نظرا إلى الضروف التي كان يعيشها الإمام من الرقابة الشديدة على تحركاته العملية في المجتمع، خصوصا بلحاظ ما يلي:

١ ـ كثرة العبيد في عصر الإمام، حيث كانت الحكومات الجائرة تصرف الناس إلى الخروج من المدولة الإسلامية إلى خارجها، فتحقق بذلك سلامة حكمها الغاشم من التغيير ومحاولة الاطاحة به من قبل المهتمين بمعير الأمة وسعادتها.

لا _ أن العبيد الوافدون من بلاد الكفر بحاجة إلى من يرشدهم إلى الدين ولا يتيسر ذلك لكل أحد خصوصا من يملكهم لترض الاستفادة منهم مادياً.

٣- ان الحكام المتسلطين على رقاب المسلمين لم يكونوا يعرفوا الإسلام الصحيح ولم يهتموا بتعليم الاسرى بقدر ما كانوا يهتمون بسلطانهم وملذاتهم المادية، لا هم ولا من كان يحوم حولهم من الوزراء والاعيان، بل كان سلوكهم غالبا مما يخالف طريقة الشرع والذين بالنبة إلى عموم الشعب، فضلاً عن الدخلاء الجديدي العهد بالإسلام. ٤ ـ ان انتشار الفتات المأسورة من بلاد الكفر في ربوع بلاد المسلمين من دون تربية صحيحة قد يؤدي إلى انتشار ثقافتهم بين الاوساط الإسلامية مما قد يؤدي إلى هواقب وخيمة لا يمكن اصلاحها في المستقبل.

وأمور أخرى لا تخفي على من له المام بعلم الإجتماع والنفس.

واضافة إلى كل ذلك فهناك جهات تخص شخص الإمام في هذا المجال، تذكر منها:

 ان الإمام لم يكن يحتفظ بالمملوك أكثر من هام واحد، وكان بيادر إلى عتقه في أقرب فرصة ممكنة مع تزويده بما يؤمن له العيش الكريم.

٢ - ان الإمام كان يبتغي من شراء المماليك تعليمهم وتربيتهم بما يوافق الذين وما يضمن لهم السعادة في الحياة، حتى أنه برز من بينهم من صار علما في المجتمع من حيث الثقافة والادب، ومن أوضع نماذجهم القراء الذين كانوا يواكبون مدرسة الإمام في حله وترحاله.

٣ - ولم يكن الإمام يعتق المملوك بدون ان يساعده في شق طريقه
 في الحياة، فكان على يزوده بما يمكنه ان يعيش بواسطته عيشة كريمة من
 حرفة أو صنعة أو مورد رزق كيستان ومحل مكن.

3 ـ سار الإمام على مع مماليكه سيرة تتسم بالرفق والعطف والحنان،
 فكان يعاملهم كأبنائه، وقد وجدوا في كنفه من الرفق ما لم يجدوا في ظلّ آبائهم، حتى أنه لم يعاقب أمّة ولا حبداً فيما إذا اقترفا ذباً (1).

 ⁽¹⁾ إقبال الأصال 1:431 - 449 بإستاده من التلمكيري من ابن عبدلان من الصادق 森田 .
 (2) ومنه قر بحار الأنواز 3:3: 3:4 - 4:5 ومنه 13: 41 - 42:

وقد تقدم حديث المملوك الذي دهاء مرّثين فلم يجه، فقال له 35: المِمْ لَمُ تُجبّني؟؟ فقال: أمنت منك، فخرج الإمام وراح يحمد الله ويقول: اللحمد لله الذي جعل مملوكي يأمني...،(١٠).

وذكر ابن صباكر في تاريخ مدينة دمشق، في ترجمة الإمام زين العابدين الله ما نصه: أخيرتنا أمَّ اللهاء قايلمة بنتُ مُحَمَّد، أنا أَبُو طاهر بن محمود، نا أَبُو بكر بن المقرئ، نا مُحَمَّد بن جعفر الزرّاد، نا عُبِّد الله بن سعد، نا حقي يعقوب بن إيْرَاهِيم، نا حاصم بن مُحَمَّد، عن واقد بن مُحَمَّد، عن محيد بن مرجانة، قال: أعتنَ علي بن حسين غلاماً له أعطاء به عِمْم عشرة آلاف درهم وألف دينا (⁷³).

وكان نتائج هذه العملية الإنسانية عدة أمور، منها:

ان الإمام تمكن من خلال هذه العملية الانسانية أن يحرر أكبر قدر من العبيد اللين وقعوا في الأسر نتيجة للحروب الظالمة.

 ان الإمام تمكن من خلال هذه العملية أن يكون مجموعة من العلماء والمتذين الذين قاموا بأدوار متميزة في خدمة الدين والمجتمع.

ان الإمام تمكن من خلال هذه العملية الانسانية أن يبين للعبيد الذين لم يعرفوا من الإسلام شيئا الأسلوب الإسلامي الصحيح في التعامل مع الإنسان على اساس انسانيته وان كان اسيرا ومعلوكا.

ان المماليك الذين احتقهم الإمام بقوا أوفياء للإمام ولم يغادروا

 ⁽١) الإرشاد ٢: ١٤٧، مثاقب أل أبي طالب ٣: ٢٩٦ وفي تاريخ مدينة دمش ٤٤: ٢٨٧.
 (٢) تاريخ مدينة بمشق ٤٤: ٣٨٤ - ٣٨٠ وترجمة الإمام زين العابدين \$20: ٣٥.

ركابه حتى بعد الحرية، مما يدل على التاثير الأيجابي الذي تركه معاملة الإمام معهم في الحياة.

وتمكن الإمام من خلال هذه العملية الانسانية أن يثبت جدارة الإسلام في كسب وُدُ الناس حتى الذين كانوا على عقيدة مخالفة للإسلام.

ومما يروي في تعامله مع مماليكه:

أنه كانت جارية له تسكب عليه العاء فنصبت فسقط الإبريق من يدها فشجه، فرفع رأسه إليها، فقالت: إن الله تعالى يقول: ﴿وَالْمَعْلِينَ الْمَرْكَا ﴾، قال: قد كظمت فيظي، قالت: ﴿وَالْمَالِينَ عَنِ النَّابِينُ ﴾، قال: عنى الله عنك، قالت: ﴿وَالْمَالِينَ عَنِ النَّابِينُ ﴾، قال: فاذهبي فأنت حرة له حاله (١٠).

وكسرت جارية له قصعة فيها طعام فاصفر وجهها فقال: اذهبي فأنت حرة لرجه الله⁽⁷⁷⁾.

وورد من دعائه ﷺ في هذا المجال، قوله:

اللهم إنك أنزلت في كتابك العفو، وأمرتنا أن نعفو حمن ظلمنا وقد ظلمنا أنفسنا، فاعف حنا فإنك أولى بذلك منا، وأمرتنا أن لا نرد سائلا حن أبوابنا، وقد جئتك سائلا، فلا تردني إلا بقضاء حاجتي، وأمرتنا بالاحسان إلى ما ملكت أيماننا، ونحن أرقاؤك، فأعتق رقابنا من النار. يا مفزعي حند كريتي، ويا غوثي حند شدتي، إليك فزعت، ويك

⁽١) مناقب آل أبي طالب ـ ابن شهر آشوب ٣: ٢٩٦.

⁽¹⁾ مناقب آل أبي طالب ـ ابن شهر أشوب ٢: ٢٩٦ ـ ٢٩٧.



استفلت، وبك لذت، لا ألوذ بسواك ولا أطلب الفرج إلا منك، فأغثني وفرج عني. يا من يقبل اليسير وبعفو عن الكثير، إقبل مني اليسير واعف عني الكثير، إنك أنت الرحيم الغفور⁽¹⁾.

وروى السيد ابن طاووس في إقبال الأعمال، ما نصه: رويناه بإسنادنا إلى الشيخ أبي محمد هارون بن موسى التلمكيري رضي الله عنه باسناده إلى محمد بن عجلان قال: سمعت أبا عبداله على يقول: كان على بن الحسين عليه إذا دخل شهر رمضان لا يضرب عبدا له ولا أمة، وكان إذا أذنب العبد والأمة يكتب عنده أذنب فلان، أذنبت فلانة، يوم كذا وكذا، ولم يعاقبه فيجتمع عليهم الأدب. حتى إذا كان آخر الليلة من شهر رمضان، دعاهم وجمعهم حوله، ثم أظهر الكتاب ثم قال: يا قلان فعلت كذا وكذا ولم أؤدبك أتذكر ذلك؟ فيقول: بلي يا بن رسول الله، حتى يأتي على آخرهم ويقررهم جميعا. ثم يقف وسطهم ويقول لهم: ارفعوا أصواتكم وقولوا: يا على بن الحبين إن ربّك قد أحصى عليك كل ما عملت، كما أحصيت علينا كل ما عملنا، ولديه كتاب ينطق عليك بالحق، ولا يغادر صغيرة ولا كبيرة مما أتبت إلا أحصاها، وتجد كل ما عملت لديه حاضرا، كما وجدنا كل ما عملنا لديك حاضرا، واصفح كما ترجو من المليك العفو وكما تحب أن يعفو المليك عنك، فاعف هنا تجده عفوا، وبك رحيما، ولك غفورا، ولا يظلم ربك أحدا، كما لديك كتاب ينطق علينا بالحق، لا يغادر صغيرة ولا كبيرة مما أتيناها إلا أحصاها. فاذكر يا على بن الحسين ذل مقامك بين بدي ربك الحكم المدل الذي لا يظلم مثقال حبة من خردل، ويأتي بها يوم القيامة، وكفي

⁽١) المحيفة السجادية (ابطحي): 374.

بالله حسيبا وشهيدا، فاعف وأصفح يعفو عنك العليك ويصفح، فإنه يقول: ﴿ وَلِيَعْمُوا وَلِيَسْفَعُوا أَلَّا غُيْرُوا أَنْ يَنْفِرُ أَفَّهُ لَكُمُّ ﴾ ("). قال: وهو ينادي بذلك على نفسه ويلقنهم، وهم ينادون معه، وهو واقف بينهم يبكي وينوح، ويقول: رب إنك أمرتنا أن نعفو حمن ظلمنا فقد ظلمنا أنفسنا، فنحن قد عفونا عمن ظلمناء كما أمرت، فاعف عنا فإنك أولى بذلك منا ومن المأمورين، وأمرتنا أن لا نرد سائلًا عن أبوابنا، وقد أتيناك سؤالًا ومساكين، وقد أنخنا بفنائك وببابك، نطلب نائلك ومعروفك وعطاءك، فامنن بذلك علينا، ولا تخيينا فإنك أولى بذلك منا ومن المأمورين، إلهى كرمت فأكرمي، إذ كنت من سؤالك، وجدت بالمعروف فاخلطني بأهل نوالك يا كريم. ثم يقبل عليهم ويقول: قد عفوت عنكم فهل عفوتم عني ومما كان مني إليكم من سوء ملكة، فاني مليك سوه، لئيم ظالم، معلوك لعليك كريم جواد عادل محسن متفضل، فيقولون: قد عفونا عنك يا سيدنا وما أسأت. فيقول لهم قولوا: اللهم أعف عن علي بن الحسين كما على عناء وأعتقه من النار كما أعتق رقابنا من الرق، فيقولون ذلك، فيقول: اللهم آمين يا رب العالمين، اذهبوا فقد عفوت عنكم، وأعثقت رقابكم رجاء للعفو عني وعنق رقبتي فيعتقهم. فإذا كان يوم الفطر أجازهم بجوائز تصونهم وتغنيهم عما في أيدي الناس، وما من سنة إلا وكان يعنق فيها آخر لبلة من شهر رمضان ما بين العشويين رأسا إلى أقل أو أكثر. وكان بقول: إن له تعالى في كل ليلة من شهر رمضان عند الافطار سبمين ألف ألف عتيق من النار، كلا قد استوجب النار، فإذا كان آخر ليلة من شهر رمضان أعنق فيها مثل ما أعثق في جميعه، وإني

⁽١) القرآن الكريم، صورة النور ٢٤: ٢٢.

لأحب أن يراني الله، وقد أحضت وقابا في ملكي في دار الدنيا، وجاء أن يعتق رقبتي من النار، وما استخدم خادما فوق حول، كان إذا ملك عبدا في أول السنة أو في وسط السنة، إذا كان ليلة الفطر أحتق واستبدل سواهم في الحول الثاني، ثم أحتق كذلك كان يفعل حتى لحق بالله تعالى، ولقد كان يشتري السودان وما به إليهم حاجة يأتي بهم إلى عرفات، فيسد بهم تلك القرج والخلال، فإذا أفاض أمر بحتق رقابهم وجوائز لهم من المال (1).

وما استخدم خادما فوق حول، كان إذا ملك عبدا في أول السنة أو في وسط السنة، إذا كان ليلة الفطر أعنق واستبدل سواهم في الحول الثاني، ثم أعنق كذلك كان يفعل حتى لحق بالله تعالى، ولقد كان يشتري السودان وما به إليهم حاجة بأتي بهم إلى عرفات، فسد بهم تلك القرح والخلال، فإذا أفاض أمر بعنق وقابهم وجوائز فهم من المال⁽⁷⁾.

ومن مجموع هذه الأحاديث يعلم أن الامام على كان قد اتخذ من عتق المعاليك وسيلة لتكوين مدرسة تربوية ينشئ فيها أجيالا من الدعاة المؤدبين بآداب الإسلام، بذلا من يقعوا في فخاخ ذوي النفوس الدنيئة فيستعبدونهم لمآربهم الخاصة وشهواتهم الدنيئة.

إن تمحريد الرقبق يشكل ظاهرة بارزة في حباة الإمام زين العابدين على بشكل ليس له مثيل في تاريخ الإمامة، فهو أمر يسترعي الانتباء والملاحظة. وإذا دقفنا في الظروف والملابسات التي عايشها

⁽¹⁾ إقبال الأعمال مالسيد ابن طاووس 1: 224 ـ 250.

 ⁽٢) إقبال الأعمال السيد ابن طاروس 1: 660، حد البحار 31: 64، 100: 161 ـ 162.
 عنه مختصرا الوسائل 1: 71٧.

الإسام، وقمنا ببعض المقارنات بين أعمال الإسام، والأحداث الني كانت تجري من حوله، والظروف التي تكتنف عملية الإعتاق الواسعة التي تبناها الإسام زين العابدين فيه، تنضع الصورة الحقيقية لأهداف الإسام هية من ذلك. فيلاحظ أوّلاً:

ان أحداد الرقيق، والعبيد، كانت تتواتر على البلاد الإسلامية،
 فكان العوالي في ازدياد بالغ مذهل، على أثر توالي الفتوحات.

 لا الأمويين كانوا ينتهجون سياسة التفوقة العنصرية، فيعتبرون الموالي شبه الناس.

٣- أن الجهاز الحاكم على الدولة الإسلامية، أخذا من نفس الخليفة، إلى جميع الأمراء وموظفي الدولة، لا يمثل الإسلام، بل كان كل واحد يعارض معنوباته وأخلاقه، وإن تنادى بشهاداته واسمه.

 إن انتشار العبيد والموالي، وبالكثرة الكثيرة، ومن دون أي تحصين أخلاقي، أو تربية إسلامية، لأمر يؤدي ـ لا محالة ـ إلى شبوع البطالة، والفساد، وهو ما تركز عليه الدولة الظالمة التي تمعل في هذا الإتحاء بالذات.

ويلاحظ ثانياً:

١ - أن الامام زين العابدين ﴿ كَان يشتري العبيد والاماء، ولكن لا يقي أحدهم هنده أكثر من مدة سنة واحدة فقط، وأنه كان مستغنيا عن خدمتهم. فكان يعتقهم بحجج منعددة، وبالمناسبات المختلفة. إذن، ظماذا كان يشتريهم؟ ولماذا كان يعتقهم؟

٢ - إنه على كان يعامل الموالي، لا كعبيد أو إماء، بل يعاملهم

معاملة إنسانية مثالية، مما يغرز في نفوسهم الأخلاق الكريمة، ويحبب إليهم الإسلام، وأهل البيت الذين ينتمي إليهم الإمام ﷺ.

آنه الله كان يعلم الرقيق أحكام الدين ويملؤهم بالمعارف الإسلامية، بحيث يخرج الواحد من عنده معصنا بالعلوم التي يقيد منها في حياته، ويدفع بها الشبهات، ولا يتحرف عن الإسلام الصحيح.

 إنه الله كان يزود كل من يعتقد بما يغنيه، فيدخل المجتمع الجديد ليزاول الأعمال الحرة، كأي فرد من الأمة، ولا يكون عالة على أحد.

إن المفارنة بين هذه السلاحظات، وتلك، تعطينا بوضوح المناعة بأن الإمام كان بصدد إسقاط السياسة التي كان يزاولها الأمويون في معاملتهم مع الرقيق.

إن عمل الإمام زين العابدين 🗱 أنتج نتائج عظيمة، هي:

١ حرر مجموعة كبيرة من عباد الله، وإماته الذين وقعوا في الأسر، وتلك حالة استثنائية غير طبيعية، ومع أن الإسلام كان قد أقرها لأمور يعرف بعضها من خلال فراءة التاريخ، إلا أن الشريعة قد وضمت طرقا هديدة لتخليص الرقيق وإعطائهم الحرية، وقد استغل الإمام عليه كل الظروف والمناسبات لتطبيق تلك الطرق، وتحرير العبيد والإمام.

وفي عبله تطبيق للشريعة وسننها، كما يدل عليه المعديث التالي: فعن سعيد بن مرجانة، قال: سمعت أبا هريرة يقول: كان رسول الله في يقول: (من أعتق رقبة مؤمنة أعتق الله بكل إرب منها إربا منه من الثار، حتى أنه يمتق بالبيد البيد، وبالرجل الرجل، وبالفرج الفرج). فقال علي بن الحسين: أنت سمعت هذا من أبي هريرةا قال سعيد: نعم. فقال الإمام: ادع لي مطرفاً ـ لفلام له أفره غلماته ـ قلما قام بين يديه، قال: إذهب، فأنت حر لوجه الله.

إن الإمام زين العابدين ﷺ لا يخفى عليه ثواب عنق الرقبة، وإنما أراد أن يؤكد على سنة العتق من خلال تقرير الراوي على سماع الحديث! وليكون همله قدرة للآخرين كي يقوموا بعنق ما يملكون من الرقاب.

٣ - إن الرقيق المعتقين يشكلون جيلا من التلاملة الذين تربوا في بيت الإمام على المعتقين يشكلون جيلا من التلاملة الذين تربوا في بيت الإمام على يده، بأفضل شكل، وعاشوا معه حياة مفعمة باللحق والمعرفة، والصدق والإخلاص: ويتعالم الإسلام من عفائد وشرائع وأخلاق كريمة. فقد كانت جماعة الرقيق تحتفظ بكل ذلك في قرارات النفوس، في شعورهم أو لا شعورهم، وينقلونه إلى الأجبال المتعاقبة، وفي ذلك حفظ الإسلام.

ولا ريب أن الإمام زين العابدين الله لو أراد أن يفتح مدرسة لتعليم مجموعة من الناس، فلا بد أنه كان يواجه منعا من الجهاز المعاكم، أو عرقلة لهمله، أو رقابة شديدة على أقل تقدير.

٣ ـ إن الإمام ١٤ إستقطب ولاء الأعداد الكبيرة من هؤلاء الموالي المحررين، إذ لا يزال ولاء العتق يربطهم بالإمام ١٤٤ ، ولا ريب أنهم أصبحوا جبشا، فإن عددهم بلغ ـ في ما قبل ـ خمسين ألفا، وقبل: مائة ألف!.

قمن عبد الغفار بن القاسم أبي مربم الأنصاري، قال: كان علي بن الحسين خارجا من المسجد فلقيه رجل فسبه! فثارت إليه العبيد والموالي، فقال علي بن الحسين: مهلا عن الرجل، ثم أقبل على الربا، فقال له: ما ستر عنك من أمرنا أكثر، ألك حاجة تعينك عليها؟

ـ فاستحيى الرجل ـ فألقى عليه خميصة كانت عليه، وأمر له بألف درهم. فكان الرجل بعد ذلك يقول: أشهد أنك من أولاد الرسول.

وقد كان لهؤلاء العبيد موقف دفاعي آخر، عن أهل البيت، لما سمعوا أنباء ضغط ابن الزبير على آل أبي طالب في مكة، وشبخهم محمد بن الحنفية عم الإمام زين العابدين الله في عاد اواء البلاذري بسنده عن المشايخ يتحدثون: أنه لما كان من أمر ابن الحنفية ما كان، تجمع بالمدينة قوم من السودان، غضبا له، ومراخمة لابن الزبير. فرأى ابن عمر غلاما له فيهم، وهو شاهر سيقها فقال له: رباح! قال رباح: والله، إنا خرجنا لنردكم عن باطلكم إلى حقنا. فبكى ابن عمر، وقال: اللهم إن هذا لننوبنا.

وقال عبد العزيز سيد الأهل: وجعل الدولاب يسير، والزمن يمر وزين العابدين يهب الحرية في كل عام، وكل شهر، وكل يوم، وعند كل هفرة، وكل خطأ، حتى صار في المدينة جيش من الموالي الأحرار، والجواري الحرائر، وكلهم في ولاء زين العابدين.

حفا لقد تحين الامام على الفرص، واهتبل حتى الزلة الصغيرة تصدر من أحد الموالي ليهب له الحرية، فكان يكافئ الإساءة بالإحسان ليكون أهذب عند الذي يمتق، وأركز في خلمه، فلا ينساه. إن الإمام زين المابدين على استفد كل وسيلة للتحرير، وتقدم حديث الجارية التي سقط الإبريق من يدها على وجهه، فشقه، فرفع علي بن الحسين رأسه إليها وقال لها: اذهبي، فأنت حرة.

فكأن هذا الحوار كان امتحانا واختبارا، نجمت فيه هذه الجارية،

بحفظها هذه الآية، واستشهادها بها، فكانت جائزتها من الإمام ﷺ أن تعنى ا

وقال حيدالله بن حطاء: أذنب خلام لعلي بن الحسين ذنبا استحق منه العقوبة، فأخذ له السوط، فقال: ﴿قُلْ لِلْبَيْنَ كَانَتُواْ يَغْفِرُواْ لِلْفِيرَ لَا يَرْحُونُ لَبَامً أَقَلَ الْمَا أَنَا كَذَلْكَ، إِنِي الأرجو رحمة الله وأخاف حقابه. فألفى السوط، وقال: أنت حتيق. فلقد لقنه الإمام المثلة بقراءة الآية، وهو يختبر معرفته بمعناها وذكاءه، فأعته مكافأة لذلك.

وكان هند الامام على قوم، فاستعجل خادم له شواءا كان في الننور، فأقبل به الخادم مسرعا، وسقط السفود من يده على بني للإمام على أسفل الدرجة، فأصاب رأسه، فقتله، فوثب الإمام على، فلما رآه، قال للفلام: إنك حر، إنك لم تتعمده، وأخذ في جهاز ابته.

ولعملية الإعتاق على يد الإمام هذه صور مثيرة أحيانا، تتجاوز الحسابات المتداولة: ففي الحديث المتقدم عن سعيد بن مرجانة، وجدنا أن الإمام هذه قد أعتى خلاما اسمه (مطرف) وجاء في ذيل الحديث، أن عبدالله بن جعفر الطبار كان قد أعطى الإمام زين العابدين هذه بهذا الغلام (ألف دينار) أو (عشرة آلاف دوهم).

وكان بإمكان الإمام على أن يبيع الفلام بهذا الدمن الغالي، ويعتق بالثمن مجموعة من الرقيق أكثر من واحد، ولكن الإصرار على إعتاق هذا الفلام بالخصوص - مع فلاء ثمنه - يحتوي على معنى أكبر من المتق: فهو تطبيق لقوله تعالى: ﴿ لَنْ تَالُواْ أَلَيْ مَنْ تُعِيثُواْ إِنَّ شِيرَانُهُ * (أَن وهو

⁽١) الفرآن الكريم، سورة الجالية 18: 18.

⁽Y) القرآن الكريم، سورة آل همران T: ۹۲.

إيماء إلى أن الإنسان لا يعادل بالأثمان، مهما غلت وهلت أرقامها! ولعل السبب الأساسي هو: أن غلاء ثمن الغلام لا يكون إلا من أجل أدب، وذكاله، وحنكته، وقوته، وفير ذلك مما يجعله فردا نافعا، فإذا صار حرا، وهو متصف بهذه الصفات، يفيد المجتمع ككل، فهو أفضل ـ عند الإمام \$25 ـ من أن يكون عبدا يستخدمه شخص واحد لأغراضه الخاصة، مهما كانت شريفة! وبهذا واجد الإمام زين العابدين \$25 مشكلة الرق، واستفاد منها، في صالع المجتمع والدين.

ويما أنه على كان يحتل موقعا رفيعا بين الأمة الإسلامية جمعاء: إما لأنه إمام مفترض الطاعة، عند المعتقدين بإمات على أو لأنه من أفضل فقهاء عصره، والمعترف بورعه وتقواه وعلمه، عند الكافة (١٠).

فكانت سيرته هذه ذات جنين انسانية ودبية، حيث انقذ الكير معن وقع في الأسر من المهانة والذل إلى عز الحرية والكرامة، وقد عمل الإمام اضافة إلى كل ذلك على رفع معنويات المساليك بأن أعتن الحداهن ثم تزوجها، على ما رواه محمد بن الحسن بإسناده عن علي بن الحسن بن فضال، عن محمد بن عبدالله بن زرارة، عن محمد بن أبي عمير، عن هشام بن سالم، عن محمد بن مسلم، عن أحدهما عليه قال: لما زوج علي بن الحسين في أمه مولاه وتزوج هو مولاته فكتب إليه علي بن الحسين في: إن الله رفع بالإسلام كل تحسيدة، وأنه بن الحمين في: إن الله رفع بالإسلام كل تحسيدة، وأنه به الملوم لوم على مسلم، وإنما اللوم لوم الجاهلية، وأما تزويج أمي فإنما أردت بذلك برما، فلما انتهى الكتاب

⁽١) جهاد الإمام المجّاد 🐯 : ١٤٤ ـ ١٩٠٠

إلى عبد الملك قال: لقد صنع علي بن الحسين ﷺ أمرين ما كان يصنعهما أحد إلا علي بن الحسين فإنه بذلك زاد شرفا.

وعن الحسين بن سعيد في كتاب (الزهد): عن النضر بن سويد، عن حسين بن موسى، عن زرارة، عن أحدهما عليه، تحوه، وزاد في كتاب علي بن الحسين على ولتا برسول الله في أسوة، زوج زينب بنت عمه زيدا مولاء، ونزوج مولاته صفية بنت حيى بن أخطب(١١).

ثالثاً - عناية الإمام بالفقراء والمساكين:

وتنوعت عناية الإمام بالفقراء والمساكين وإشاعة تعاليم الدين في المجتمع بصور شتى، نذكر منها:

أ - إكرام الفقراء والمساكين:

ردي أنه على الجراب على البيلة الظلماء فيحمل الجراب على ظهرو الطعام ويه المشرر من الدُّنائير والدُّراهم، ورُبُّما حملَ على ظهرو الطعام أو الحطب حتَّى بأني باباً باباً فيقرعهُ، ثمَّ يناول من يخرج إليه. وكان ينظي وجهة إذا ناول فقيراً لتلا يعرفهُ، فلمَّا تُوفِي على فقدوا ذلك، فعلموا أنه كان على بن الحسين على وضع على المفتسل نظروا إلى فعلموا وعليه مثل ركب الإبل، بمَّا كان يحملُ على ظهرو إلى منازل النقراء والمساكين "أ.

وعن الصادق على: إنه كان على بن الحسين على يمجب بالعنب

⁽١) وسائل الشيعة (ط: أل البيت) ـ المحر العاملي ٢٥: ٧٥، ح١٥٠٧٠ ـ ٢٥٠٧١.

⁽۱) بحار الأنوار ٤٦: ١٦.

فدخل منه إلى المدينة شيء حسن، فاشترت منه ام ولده شيئا وأتنه به عند إفطاره فأعجب، فقبل أن يمد يده وقف بالباب سائل، فقال لها: احمليه إليه، قالت: يا مولاي بعضه يكفيه، قال: لا والله، وأرسله إليه فاشترت له من غد وأقت به فوقف السائل، فقعل مثل ذلك فأرسلت فاشترت له، وأتنه به في الليلة الثالثة ولم يأت سائل فأكل وقال: هما فائنا من شيء والحمد لله⁽¹⁾.

وكان علي بن الحسين \$\$ ليخرج في اللبلة الظلماء فيحمل الجراب فيه المسرر من الدنائير والدراهم حتى يأتي بابا بابا فيقرعه ثم يناول من يخرج إليه، فلما مات علي بن الحسين \$\$ فقدوا ذلك فعلموا أن على بن الحسين الذي كان يفعل ذلك⁽⁷⁾.

فحمله المناع إلى دور الفقراء صون لهم من التذلل والطلب، وهو من افضل الواع الأكرام للمعوزين والفقراء حفظا لماه وجههم من ذل الطلب.

ـ تكريمه للفقراه:

كان عليه يحتفي بالفقراء ويرهى هواطفهم ومشاهرهم، فكان إذا أعطى سائلاً فبُله، حتى لا يُرى عليه أثر الذل والحاجة (٣٠).

وكان إذا قصده سائل رخّب به وقال له: «مرحباً بمن يحمل لي زادي إلى الآخرة! (1¹).

بسار الأنوار ١٤: ١٠.

⁽۲) بحار الأنوار 13: 11.

⁽٣) حلية الأولياء ٣: ١٣٧، وهند في مناقب أل أبي طالب 1: ١٦٧.

 ⁽¹⁾ كشف النبة ٢: ٨٨٨، مطالب السوول في مناقب آل الرسول (1: ٤٦٢) بعمار الأنوار
 ٤٤: ٨٩.

- معلقه على الفقراء:

كان هي كلي كليم العطف والحنان على الفقراء والمساكين، وكان يعجب أن يحضر على مائدة طعامه البنامي والأضراء والزمني والمساكين الذين لا حيلة لهم، وكان يناولهم بيده، كما كان يحمل لهم الطعام أو الحطب على ظهره حتى يأتي باباً من أبوابهم فيناولهم إناء (1).

وبلغ من مراعاته لبجانب الفقراء والعطف عليهم أنّه كره اجتذاذ النخل في الليل و وذلك لعدم حضور الفقراء في هذا الوقت فيحرمون من المطاء، فقد قال على لقهرمانه ووجده قد جذّ نخلاً له من آخر الليل: ولا تفعل، ألا تعلم أنّ رسول الله في نهى عن الحصاد والجذاذ بالليل؟ أه. وكان يقول: «الضغث تعطيه من يسأل فذلك حقه يوم حصاده (7).

ـ نهيه عن ردّ السائل:

وكان الإمام ﷺ ينهى عن ردّ السائل؛ وذلك لما له من المضاعفات السيّة التي منها زوال النعمة وفجأة النقمة.

وقد أكد الإمام على ضرورة ذلك في كثير من أحاديثه، فقد روى أبو حمزة الشمالي، قال: «صلّيت مع عليّ بن الحسين الفجر بالمدينة يوم جمعة، فلمّا فرغ من صلاته وسبحت نهض إلى منزله وأنا معه، فدعا مولاةً له تسمّى سكينة، فقال لها: لا يعبر على بابي سائل إلاّ أطعمتموه فإنَّ اليوم يوم جمعة، فقلت له: ليس كل من يسأل مستحقاً، فقال \$\$\$:

⁽١) مناقب أل أبي طالب £: ١٦١ و١٦٧ من الباقر 🕮.

⁽٢) وسائل الشيعة 9: ٢٠١، جامع أحاديث الشيعة ٨: ١٤١، بحار الأنوار ٩٣: ٨٨.

يا ثابت، أخاف أن يكون بعض من يسألنا مستحقاً فلا نطعه، ونرده فينزل بنا أهل البيت ما نزل بيعقوب وآله، أطعموهم، أطعموهم، إنَّ يعقوب كان يذبح كلّ يوم كبشاً فيتصدّق منه، ويأكل هر وهياله منه، وإنَّ سائلاً مؤمناً صواماً محقاً، له عند الله منزلة وكان مجنازاً غريباً اعتر على باب يعقوب عشية جمعة عند أوان إفطاره، يهتف على بابه: أطعموا السائل الغريب الجائم من فضل طعامكم، يهتف بذلك على بابه مراراً وهم يسمعونه، وقد جهلوا حقّه، ولم يصدّقوا قوله، فلمّا يشن أن يطعموه وغشيه الليل استرجع واستعبر وشكا جوعه إلى الله عز وجل، وبات طارياً وأصبح صائماً جائماً صابراً حامداً لله، وبات يعقرب وآل يعقوب شباهاً بطاناً وأصبحوا وعندهم فضلة من طعامهم، قال: فأوحى الله إلى يعقرب في صبيحة تلك الليلة: لقد أذللت يا يعقوب عبدي ذلة استجررت بها غضبي، واستوجبت بها أدبى ونزول عقوبتي، وبلواي عليك وعلى ولذك. يا يعقوب، إنَّ أحبَّ أنبيائي إلىّ وأكرمهم على من رحم مساكين عبادي وقربهم إليه وأطعمهم، وكان لهم مأوي وملجأ، يا يعقوب، أما رحمت ذميال عبدي المجتهد في عبادته، القائم باليسير من ظاهر الدنيا?!... أما وعزَّتي لأنزلنَّ بك بلواي، ولأجعلنَك وولدك غرضاً لمصائبي. فقال أبو حمزة: جعلت فدالا مثى رأى يوسف الرؤيا؟ قال علله: في تلك الليلة التي بات فيها يعفوب وآل يعقوب شباعاً، وبات فيها فعيال طاوياً جاتماً»⁽¹⁾.

 ⁽¹⁾ علل الشرائع 1: ١٩ ب ٤٢ ح ١، ط:بيروت، وتعل البعير: سار سيراً ليناً. وتعبال هئا:
 اسم السائل.

۔ صدقاتہ:

وكان من أعظم ما يصبو إليه الإمام زين العابدين في في حياته: الصدقة على الفقراء لإنماشهم ورفع اليؤس صهم، وكان في يحتّ على الصدقة؛ وذلك لما يترقب عليها من الأجر الجزيل، فقد قال: دما من رجل تصدّق على مسكين مستضعف فدعا له المسكين بشيء في تلك الساعة إلا استجيب له (1).

ـ مساحدته للفقراء والتحسس بآلامهم:

أجمع المؤرِّخون على أنّه كان من أسخى الناس وأنداهم كفاً، وأبرُهم بالفقراء والضعفاء، وقد نقلوا نوادر كثيرة من فيض جوده، وقد نقدم في سخاته أن محمّد بن أسامة مرض فعاده الإمام على، ولمّا استقرّ به المجلس أجهش محمّد بالبكاء، فقال له الإمام على: ما يبكيك؟ فقال: عليّ دين، فقال له الإمام: كم هوا؟ فأجاب: خمسة عشر ألف دينار، فقال له الإمام على: هي عليّ، ولم يقم الإمام من مجلسه حتى دفعها له (⁷⁷⁾.

ب ـ مطفه على أهله:

كان الإمام زين العابدين ﷺ من أرأف الناس وأبرَهم وأرحمهم بأهل بيته، وكان لا يتميّز عليهم، وقد أثر هنه أنّه قال: فلنن أدخل

⁽١) ومائل الشيعة ٦: ٢٩٦، جامع أحاديث الشيعة ٨: ٢٨٩، ثواب الأهمال: ١٤٥.

 ⁽٣) الإرشاد ٢: ١٤٤٥ منائب آل أي طالب ٤: ١٦٣٠ راجع: البداية والتهاية ٩: ١٠٥٠ وسير أملام البلاء ٤: ٣٣٩.

السوق ومعي دراهم ابتاع بها لعيالي لحماً وقد قرموا أحبّ إلي من أنّ أعنّ نسمة⁽¹⁾.

وكان يبكر في عروجه مصبحاً لطلب الرزق لعياله، فقيل له: يابن رسول الله، أين تذهب؟ فقال: «أتصدّق لعيالي، قبل له: أتتصدق؟ قال: من طلب الحلال فهو من الله عزوجل صدقة عليهمه."

وكان على يعين أهله في حواتجهم البيئية، ولا يأمر أحداً منهم فيما يخص شأنا من شؤونه الخاصة، كما كان يتولّى بنفسه خلمة نفسه خصوصاً فيما يخص شؤون عبادته، فإنّه لم يك يستمين بها أو يعهد إلى أحد في قضائها.

ج - مع مربيته :

وقابل الإمام المعروف الذي أسدته إليه مريّته بكلّ ما تمكن عليه من أنواع الإحسان، وقد بلغ من جميل برّه بها أنّه امتنع أنّ يواكلها فلامه الناس، وأخذوا يسألونه بإلحاح قائلين: أنت أبرّ الناس وأوصلهم رحماً، فلماذا لا تواكل أمّلـ؟ فأجابهم جواب من لم تشهد الدنيا مثل أدبه وكماله قائلاً: «أخشى أنّ تسبق يدي إلى ما صبقت إليه عينها فأكون عافّ لها.").

 ⁽¹⁾ الكاني 1: 17، جامع أحاديث الشيعة ٢١: ٤٦١، والقرم: شكة الميل والشهوة إلى أكل.
 اللحمر كما في القاموس.

⁽٢) الكافي 1: ١٢، رمائل الشيعة ١٧: ١٧.

 ⁽٣) الكامل للجرد ١: ٣٠٣، شارات اللعب ١: ٩٠٥، مناقب آل أبي طالب 1: ١٧٦ من أمالي البشايوري، الخصال: ٩١٥ مع اختلاف يسير.

د .. ومن برَّه الأبوية: دهاؤه لهما:

وهو من أسمى القواهد في التربية الإسلامية الهادفة، وهذه مقاطع من هذه اللوحة الخالدة من دعاته هيئة: ق... واخصص اللهم والدي بالكرامة لديك، والصلاة منك يا أرجم الراحمين... والهمني علم ما يجب لهما علي إلهاماً، واجمع في علم ذلك كلّه تماماً، ثم استعملني بما تلهمني منه، ورققني للنفوذ فيما تبصرني من علمه... اللهم اجعلني أهابهما هيبة السلطان العسوف، وأبرهما برّ الأم الرؤوف، واجعل طاعني لوالدي وبرّي بهما أقرّ لعيني من رقدة الوسنان، وأثلج لصدري من شربة الظمان، حتى أوثر على هواي هواهما، وأقدّم على رضاي رضاهما، واستكر برّهما بي وإن قلّ، واستقلّ برّي بهما وإن كثر.

اللهم خفص لهما صوتي، وأطب لهما كلامي، وأين لهما حريكني، واعظف عليهما تغييرة. وصيرتي بهما رفيقاً وعليهما شغيقاً... اللهم الشكرلهما تربيتي، وأثبهما على تكرمتي، واحفظ لهما ما حفظاء مني في صغري... اللهم لا تنسني ذكرهما في أدبار صلواتي، وفي إناً من آناء ليلي، وفي كل ساحة من ساعات نهاري... اللهم صل على محمد وآله، واغفر لهما بيرهما بي...، (١٥).

هـ ميرته ﷺ مم أبنائه:

أمّا سلوك الإمام عليّ بن الحسين زين العابدين على مع أبناك فقد تميّز بالتربية الإسلامية الرفيعة لهم، فقرس في نفوسهم نزعاته الخيّرة

 ⁽١) المحمينة السجادية، دهاؤه الأبويه: ١٢٨، والمسوف: الطلوم، والوستان: التمسان والديكة: الطبعة.

واتُجاهاته الإصلاحية العظيمة، وقد صاروا بحكم تربيته لهم من ألمع رجال الفكر والعلم والجهاد في الإسلام.

و ـ مع سائر شرائح المجتمع:

ونشير إلى بعض ألوان صدقاته وجميل خصاله في تعامله مع الناس بصورة هامة:

أ ـ التصدّق بثيابه:

كان ﷺ يلبس في الشتاء الخرّ، فإذا جاء الصيف تصدّق به أو باهه وتصدّق بثمنه، وكان يلبس في الصيف ثوبين من متاع مصر ويتصدّق بهما إذا جاء الشتاء، وكان يقول: "إني لأستحي من رتي أن آكل ثمن ثوب قد عبدت الله فيه¹⁷³،

ب ـ التصلّق بما يحبّ:

كان يتصدّق باللوز والسكر، فسئل من ذلك فقرأ قوله تعالى: ﴿ لَا لِنَاقُوا اللَّهِ مُنْهُ تُعِقُّوا لِمَا يُحَدُّونُهُ (").

وروي أنّه كان عليّ بن الحسين ﷺ يعجبه العنب، فكان يوماً صائماً فلمّا أفطر كان أوّل ما جاء العنب، أنه أمّ ولد له بعنقود هنب، فوضعته بين يديه، فجاء سائل فدفعه إليه، فنسّت أمّ ولده إلى السائل فاشترته

 ⁽¹⁾ تاريخ مدينة دهش (13 (1974، تهذيب الكمال ٢٠ (١٩٦٨، شرح إمقاق الحق ٦٦. (١٦. ومناقب آل أبي طالب ٤ (١٣٠ من حلية الأولياء ٣٠ (١٣٠ من الديب الأحكام ٢٠ (١٣٠ من المنافب ١٤٠ من المنافب ١٣٠ من المنافب ١٣٠ من المنافب ١٣٠٨ من المنافب ١٣٠٨ منافب المنافب ١٣٠٨ منافب ١٣٠٨

⁽٣) مناقب أن أبي طالب ٣: ٢٩٣، بحار الأنوار ٤١: ٨٩، أحيان الشيعة ١: ٢٣٣.

منه، ثم أنته به فوضعته بين يديه، فجاء سائل آخر فأعطاه إياه ففطت أم الولد كذلك، ثم أنته به فوضعته بين يديه، فجاء سائل آخر فأعطاه ⁽¹⁾.

ح ـ مقاسمة أمواله:

وقاسم الإمام أمواله مرّتين فأخذ قسماً له، وتصدّق بالقسم الأخر على الفقراء والمساكين^(٣).

در صلقاته لي السرّ:

وكان أحبّ شيء عند الإمام ## الصدقة في السر، لتلأ يعرفه أحد، وقد أراد أن يربط نفسه ومن يعطيهم من الفقراء برباط الحبّ في الله تعالى، ترثيقاً تصلته بإخوانه الفقراء بالإسلام، وكان يحثّ على صدقة السرّ ريقول: «إنّ صدقة السرّ تطفئ غضب الربّ".

وقد احتاد الفقراء على صلة لهم في الليل، فكانوا يقفون حلى أبوابهم ينتظرونه، فإذا رأوه تباشروا وقالوا: جاء صاحب البجراب⁽¹⁾.

وكان له أبن هم يأتيه بالليل فيناوله شيئاً من التنانير فيقول له الملوي: إنَّ عليَّ بن الحسين لا يوصلني، ويدعو عليه، فيسمع الإمام ذلك ويقضي عنه، ولا يُعرِّفه بنف، ولبًا توفّي على ققد الصلة، فعلم

⁽١) الكافي ٦: ١٥٠، المجانين ٦: ١٤٧ مم اختلاف يمير.

 ⁽٢) مثاقب أل أي طالب ٤: ١٦٧ من حلية الأولياء ١: ١٤٠، جمهرة الأولياء ٢: ١٧٠ علاصة تهليب الكمال: ٣٣١.

⁽٣) مناقب أل أبي طالب: ٣: ٣٩ تم الثماني والتوري، وفي تذكرة المخاظ: ١: ٧٥ وأغيار الدول: ٩١٠ وفهاية الإرب: ٣٦: ٣٣٠، وكشف الغمة: ٣٨٩،٢٠ من مطالب السؤول هن حلية الأولياء. وفي الكشف: ٣٦٢:٢٦ من المجايلي هن التوري هند عليه كان يقول: إذ الصدقة خطوع ضعيب الرب، يدون فيد المشر.

^(£) مناقب آل أبي طالب ٣: ٢٩٣، شرح الأخبار ٣: ٢٥٤.

أنَّ اللَّبي كان يوصله هو الإمام عليَّ بن الحسين ﷺ فكان يأتي قبره باكياً ومعتذراً منه(۱).

وقال ابن عائشة: سمعت أهل المدينة يقولون: ما فقدنا صدقة السرّ حتى مات عليّ بن الحسين^(٢).

وكان ﷺ شديد التكتّم في صلاته وهباته، فكان إذا ناول أحداً شيئاً غطى وجهه لئلاً يعرفه^(٣).

وقال الذهبي: إنَّه كان كثير الصدقة في السرِّ (1).

وكان مخيمة يجعل الطعام الذي يوزّعه على الفقراء في جراب ويحمله على ظهره، وقد ترك أثراً عليه^(ه).

هـ ابتغاؤه مرضاة الح:

ولم يكن الإمام علي يبتغي في برّ، وإحسانه إلى الفقراء إلا وجه الله عزّوجل والدار الأخرة، ولم تكن عطايا، وصدقاته علي مشوية بأيّ غرض من أغراض الدنيا.

وهن سفيان بن عبينة قال: رأى الزهري عليّ بن الحسين في ليلة باردة مطيرة هلى ظهره دفيق وحطب وهو يمشي، فقال ك: يابن رسول الله، ما هذا؟ قال ﷺ: فأريد سفراً، أهذُ له زاداً أحمله إلى

⁽١) كشف الغمة: ٣١٩:٢ من نثر الدرر للأبيء بحار الأنوار ١٠٠ -١٠٠.

 ⁽٣) حلية الأولياء وهنه في مناقب أن أبي طالب ١٤٤ وكنف الفنة ١٤٠ و٣٠ عن مطالب السؤول هن الحلية ١٤ ١٣٤ واليداية والنهاية لاين كثير ١٩٤ ١١٤، صفة الصفوة ١٤٥٥.

الإنحاف بحب الأشراف: 54 والأغاني 10: 477. (٣) مناقب آل أبي طالب ٣: ٢٩٣ عن الباقر 188، الخصال: 414.

⁽¹⁾ طكرة الحفاظ 1: Vo.

 ⁽⁶⁾ تاريخ العقوس: ۲۰۲:۲ ط: يروت، الخصال: ۹۱۷، علل الشرائع 1: ۲۳۱.

موضع حريزا. فقال الزهري: هذا غلامي يحمله عنك، فأبي، قال: أنا أحمله فإتي أرفعك عن حمله، فقال عليّ بن الحسين: ولكنّي لا أرفع نفسي عمّا ينجيني في سفري، ويحسّن ورودي على ما أردٌ عليه، أسألك بعق الله لمّا مضيت لحاجتك وتركش.

فانصرفت عنه فلمًا كان بعد أيام قلت له: يابن رسول الله، لست أرى تذلك السفر الذي ذكرته أثراً.

قال ﷺ: الجلى يا زهري، ليس ما ظننته، ولكنّه الموت وله أستعدُّ، إنّما الاستعداد للموت تجنّب الحرام وبذل الندى في الخيرا⁽¹⁾.

و ـ سخاڙه کاڅ:

أجمع المؤرِّخون على أنَّه كان من أسخى الناس وأنداهم كفاً، وأبرَّهم بالفقراء والضعفاء، وقد نقلوا نوادر كثيرة تعكس عطفه على الأخرين من فيض جوده، نذكر نماذج منها:

١ ـ مرض محمد بن أسامة، فعاده الإمام ﴿ وَلَمَّا استِعْرَ بِهِ السَّمِينَ لِهِ السَّمِينَ لِهِ السَّمِينَ اللَّهِ الْمَامِ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّلْمِلْمُ اللَّلْمِلْمُلْمُ الللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللل

⁽١) علن الشرائع ١: ٢٣١، وسائل الشيعة 4: ١٠١، مناقب آل أبي طالب ٣: ٢٩٣.

 ⁽٧) الإرشاد ٢٦ ١٩٤٠ منافب آل أي طائب ٤: ١٦٢، راجع: البناية والنهاية ٤: ١٠٥، وسير أعلام النبلا- ٤: ٣٣٩.

 لا ـ ومن كرمه وسخانه أنه كان يطعم الناس إطعاماً هاشاً في كلّ يوم، وذلك في وقت الظهر في داره (().

٣ ـ وكان يعول مائة بيتٍ في السرّ، وكان في كلّ بيتٍ جماعة من الناس^(٢).

ز ـ تواضعه:

إنَّ الألقاب الكريمة التي اختص بها الإمام لم يلقّب بها الإمام إلاَّ باعباره التجسيد الحيّ لها، والمصداق الكامل لما ﴿ وَيَهَاهُ أَرْقَنَى اللَّبِيكِ يَشَكُنُ فَلَ الْأَرِّى مَزْنَا وَلِمَا مَلْهُمُ الْمَدَوْنَى قَالْوَ سَلَنَاكِ (الله وسمس المفيس منحوه هذه الألقاب لم يكونوا من شيئه، ولم يكونوا يعتبرونه إماماً من قبل الله تعالى، لكنّهم ما استطاعوا أن يتجاهلوا الحقائق التي رأوها فيه. وتقدم بعض النماذج من ذلك:

ـ سبّه لتيمٌ فأشاح عجمة بوجهه عنه، فقال له اللتيم: إيّاك أعني... وأسرع الإمام قائلاً: اوعنك أغضي...ا()، وتركه الإمام ولم يفابله بالعثل.

ـ ومن عظيم حلمه عليه: أنَّ رجلاً افترى عليه وبالغ في سبُّه،

⁽١) تاريخ البطريي ٢: ٢٥٩، ط:يبروت.

 ⁽٢) مناقباً أل إلى طالب: ١٩١٤ عن البائر عليه وعن أحيد بن حيل، كشف النمة: ٢٨٩٠٠ عن طالبة النمة: ٢٨٩٠٠ عن طالبة الحول عن حلية الأولياء، وفي الكشف: ٢٩٢٠٠ عن الجنايذي، ولكن فيه:
 ٢١٤ عنه أيضاً عن الصادق على قال كان يمول سبعين بيناً، التمهيد، لابن عبدالرّ ٤٠٠ عنه أيضاً.

⁽Y) القرقان ۲۹: ۲۳.

⁽¹⁾ منافَّب أل أبي طالب: ١٤١٤، المِناية والنهاية: ٩: ١٠٥، تهذيب التهذيب ٧: ٢٧٠.

فقال ﷺ له: ﴿إِنْ كَنَا كَمَا قَلْتَ فَتَسْتَغَمْرَ اللَّهُ، وإِنْ لَمْ نَكُنْ كَمَا قُلْتَ فَغَمْرٍ اللَّهُ لَكَ....ا^(۱).

دومن خدة من أصحابناء عن سهل بن زياده عن الحسن بن محبوبه عن الحسن بن محبوبه عن طبقة بن محبوبه عن الحسن بن المسيوء عن أبيه، عن سعيد بن المسيو قال: حضرت على بن الحسين عليه: أعطوا السائل ولا تردوا المائل الله تردوا السائل ولا تردوا المائل.

وروى محمد بن على بن الحسين بن بابويه في العلل، قال: حدثنا محمد بن موسى بن المتوكل، قال: حدثنا عبدالله بن جعفر الحميري عن أحمد بن محمد بن عبسى عن الحسن بن محبوب عن مالك بن عطية عن الحمالي عن على بن الحسين عليه أنه قال لمولاة له يقال لها سكينة _ يوم جمعة -: لا يعبر على بابي سائل إلا أطمعتموه فإن اليوم الجمعة، فقلت له: ليس كل من يأكل محقاء فقال: يا ثابت أخاف أن يكون بعض من يسألنا محقا فلا نظعمه فينزل بنا أهل البيت ما نزل بيعقوب وآله: ويأكل هو وعباله وإن سائلا صواما معقا له عند الله منزل يوم كبشا فيتصدق منه ويأكل هو وعباله وإن سائلا صواما معقا له عند أوان إنطاره يهتف مجتازا - اعتر - على باب يعقوب عشية جمعة عند أوان إنطاره يهتف على بابه اطعموا السائل المجتاز الغريب الجائع من فضل طمامكم يهتف بلنك على بابه مزاره وهم يسمعونه قد جهلوا حقه ولم يصدقوا قوله» بلنك على بابه مزاره وهم يسمعونه قد جهلوا حقه ولم يصدقوا قوله» فلما يشن أن يطعموه، وغشيه الليل استعبر واسترجع، وشكى جوعه إلى

 ⁽١) الإرشاد ١: ١٤٦ عن نسب أل أي طالب للميدلي النشابة م ٢٧٠ هـ.

⁽٢) الكاني بالشيخ الكليني 1: 10، ح1.

الله تعالى وبات طاويا وأصبح صائما جائعا صابرا حامدا لله، وبات يعقوب وآل يعقوب بطانا شباعا وأصبحوا وعندهم فضلة من طعامهم، قال: فأوحى الله عز وجل إلى يعقوب في صبيحة تلك الليلة: لقد أذلك يا يعقوب عبدي ذلة استجررت بها خضبي واستوجبت بها أدبى ونزول عقوبتي عليك وعلى ولدك، يا يعقوب إن أحب أنبياش إلى وأكرمهم على من رحم مساكين عبادي وقربهم إليه وأطعمهم وكان لهم مأوي وملجأء يا يعقوب أما رحمت ذميال عبدي المجتهد في عبادته؛ القانع باليسير من طاهر الدنيا ـ عشاء أمس ـ لما اعتر ببابك عند أوان إفطاره، وهنف بكم اطعموا السائل الغريب المجناز القانع فم تطعموه شيئا فاسترجع واستعبر وشكى ما به إلى ـ وبات طاويا حامدا لى، وأنت يا يعقوب وولدك شباع، وأصبحت عندكم فضلة من طعامكم أو ما علمت يا يعقوب أن العقوبة والبلوى إلى أوليائي أسرع منها إلى أعداني، وذلك حسن النظر من لأوليائي واستدراج مني لأحداثي، أما وعزتي لأنزلن بك بلوائي، ولأجعلنك وولدك غرضا لمصائبي وللأزدينك بعقوبتي فاستعدوا لبلوائي وارضوا بقضائي وأصبروا للمصائب الحديث (1).

فقلت لعلي بن الحسين 總: جعلت فداك متى رأى يوسف الروبا؟ فقال: في تلك اللبلة التي بات فيها يعفوب وآل يعقوب شياها، وبات فيها ذميال طاويا جانما^(١).

⁽١) الجواهر الستية الحر العاملي: ٢٥. ٢١، وقال الحر العاملي: أقول لا ريب أن الذي صدر من يعترب إنها عو ترك الأولى أعني اطعام ذلك السائل وكذلك جديع ما يوهم صدور اللغب من المعصومين 30 فيجب تأويل الفضب بفايت . هنا . وهي منع ثراب ذلك المندوب الذي تركه يعتوب، ولو قعله لأثابه الله يصرف البلاء هنه ويجب تأويل العقوبة بالبلوى وإن لم يخدمها فنب.

⁽٢) تفسير أبي حبزة النبالي . أبو حبزة النبالي: ٢٠٥.

ح ـ حلمه وهقوه عن المسيئ:

وولي هشام بن إسماعيل المخزومي السدينة، فنال علي بن الحسين على من المحمود عظيما، ثم عزله الوليد بعد ذلك وأمر أن يوقف للمناس، فلم يكن أغوف من أحد [كخوفه] من علي بن الحسين على لما ناله منه أن يرفع ذلك عليه ويقول فيه ويشكره، فلم يقل فيه شيئا ونهى عاصته وأهل بيته، وكل من سمع له من القول فيه بسوه. ثم أرسل إليه وهو واقف عند دار مروان: انظر ما أحجزك من مال تؤخذ به فعندنا ما يسعك، وطب نفسا منا، ومن كل من يطبعنا. فنادى هشام وهو قام يأعلى صوته: الله أعلم حيث يجعل رسالته (1).

رقبل: إن [الحسن بن الحسن] بن علي وقف على [علي] بن الحسين، فأسمعه، [وشته] وعنده جماعة، فسكت ظلا فلم يجبه، فلما الحسين، فأسمعه، [وشته] وعنده جماعة، فسكت ظلا فلم يجبه، فلما مفى قال لمن معه: قد سمعتم ما قال هذا الرجل؟ قالوا: سمعنا وساءنا ما سمعناه ولقد كنا نحب أن تقول. فتلا ظلا ﴿ وَلَلْحَلُيْنِ النّبَيْكِ وَالْنَافِينَ مَنَ النّبِيرَ ﴾. ثم قال: أحب أن تقوسوا معي إلى امتزله فقام القوم معه، [وهم] يرون أنه يستنصف منه، فلما أنى إلى متزله استأذن عليه، فخرج إليه، وظن أنه إنما جاء لينتصف منه، فبدأه، فواثيه بالكلام، فقال: على رسلك يا أخي، قد سمعت ما قلت في مجلسي وضعن في مجلسي المتحدة في مجلسك بالكلام، فقال الذي قلت لي كما قلت فإنى أسأل على خلال كما قلت فإنى أسأل

⁽١) شرح الأخيار ـ القاضي النصبان المغربي ٢: ٢٦٠.

الله أن يغفر لك. فاستحى الحسن، وقام إليه وقبل رأسه وما بين عبنيه، وقال: بل قلت لك والله ما ليس فيك، استغفر، واهتلر إليه^(۱).

وكان زين العابدين عظيم النجاوز والعفو والصفع، حتى أنه سبه
رجل فتغافل عنه، فقال له: إياك أعني، فقال: •وعنك أعرض • أشار إلى
الآية: ﴿ يُؤِيِّنُهُ أَلْمَتُو وَأَلْمَتِ وَأَقْرِضَ عَنِ لَلْمَيْلِينَ ﴾. وكان يقول: •ما يسرني
ينصيبي من الذل حمر النعم (٢٦).

وقال الشاعر :

إذا نطق السفيدة فلا تجبه فخير من إجابته السكوت سكتُّ من السفيدة فظنَّ أني حبيت من الجواب، وما هبيت^(٢)

- وعن أبي عبدالله على على المدينة رجل بطال يضحك الناس منه، فقال: قد أعياني هذا الرجل أن أضحكه _ يعني علي بن الحسين على - قال: فعر على على وخلفه موليان له، فجاء الرجل حتى التزع رداءه من رقبته، ثم مغى، فلم يلتفت إليه على على المنه، فابعره وأخذوا الرداء منه، فجاءوا به فطرحوه عليه، فقال لهم: من هذا؟ فقالوا له: هذا رجل بطال يضحك من أهل المدينة. فقال: قولوا له: إن لله يوما يخسر فيه البطلون(1).

ـ وعن محمد عن محمد بن أحمد عن يوسف بن السخت عن علي بن محمد بن سليمان عن الفضل بن سليمان عن العباس بن عيسي

⁽١) شرح الأعبار ، القاضي النعمان المغربي ٢: ٢٥٧ ـ ٢٥٨.

 ⁽T) مناقب أهل البيت عليه ، المولى حيدر الشيرواني: (TeV).

⁽٢) شرح نهج البلافة ـ ابن أبي الحديد ١٨: ٩٩ ـ ١٠٠.

⁽١) الأمالي . الشيخ الصدرق: ٢٨٩ . ٢٩٠.

قال: اضاق على على بن الحسين في ضيقة قاتى مولى له قتال له: أترضني عشرة آلاف درهم إلى مبسرة فقال: لا لأنه ليس عندي ولكني أرد وثيقة قال: فنتف له من رداته علية فقال: هذه الوثيقة فقال: فكان مولاه كره ذلك فغضب على فقال: أنا أولى بالوفاء أم حاجب بن زرارة يرهن فقال: أنت أولى بالوفاء أم حاجب بن زرارة يرهن قوسا وإنما هي خشبة على مائة جمالة وهو كافر فيفي وأنا لا أفي بهنية في حق نسهل الله فاحذه الرجل منه وأعطاء الدراهم وجعل الهذبة في حق نسهل الله غوات وثيقي فقال له: قد أحضرت مالك فهات وثيقي فقال له: جعلت فناك ضيعتها فقال: إذن لا تأخذ مالك مني ليس مثلي من يستخف بنعته قال: فأخرج الرجل المحق فإذا ليه الهدبة فأعطاء على بن الحسين في الهدبة فأعطاء على بن الحسين في الهدراهم وأحذ الهدبة فرمى بها وانصرفه (10).

ـ وموقفه في إيواء عائلة مروان في واقعة الحرة يدل على منتهى مكارم الأخلاق والمجازاة على الإساءة بالاحسان ولا عجب إذا جاء الشيء من معنه:

ملكنا فكان العفو منا سجية فلما ملكتم سال باللم أبطع وحسبكم هذا التفاوت بيننا وكل إناء بالذي فيه ينضع (**)

بل ورد إنه في وقعة الحرة ضم إليه أربعماتة امرأة منافية

⁽١) الوافي _افتيض الكاشائي ١٤: ١٤٥٠ - ١٩٥٤ - ١٩٥٠ وقال الفيش في اليان: فقال لا لأنه التعليل نفيا وإثبانا لمحقوف حلف أدبا وحياء نحو لا أقرضك أو ما يودي معاه والهدبة بالضم وضمتين خمل الثوب والجماقة شلخ جمع جمل والحن بالضم الحقة.

 ⁽٢) أهيان الشيعة . السيد مجسن الأمين ١: ٦٣٦ . ٦٢٨.

وبعولتهن⁽¹⁾. إلى أن تفرق جيش مسلم بن عقبة. وفي رواية: أربعمائة أمرأة مع أولادهن⁽¹⁾.

رابعاً: مسانفته العمليَّة للأقكار العمجيحة بتأسيس المدرسة:

إنَّ حالة الجمود الفكريّ والركود العلميّ التي أصابت الأمّة الإسلامية بسبب سيطرة بني أميّة على الحكم، كانت تستدعي حركة فكرية اجتهادية تفتع الآفاق الذهنية للمسلمين، كي يستطيعوا أن يحملوا مشعل الكتاب والسنّة بروح المجتهد البصير، وهذا ما قام به الإمام زين العابدين على قانبري إلى تأسيس مدرسة علمية وإيجاد حركة فكرية بما بدأ، من حلقات البحث والدرس في مسجد الرسول على ويما كان يثيره في عطبه في أيام الجُمّم أسبوعًا.

أخذ الإمام من يعند يصنوف المعرفة الإسلامية من تفسير وحديث وفقه وعقائد وأخلاق، ويفيض علي الناس من علوم آباته الطاهرين ويمرن النابهين منهم على التفق والاستباط.

وقد تخرّج من هذه الحلقة عدد مهمّ من فقهاء المسلمين، وكانت هذه الحلقة هي المنطلق لما نشأ بعد ذلك من مدارس فقهية وشخصيات علمة.

وكانت النتيجة أن شهدت المدينة المنورة حركة علمية بلغت أوجها في زمن الصادقين عليه، وأن المحافل العلمية في المدينة كانت تشكل الدعامة القوية لنصرة التشيع وأهل البيت على ومسجد الرسول فيشهد

⁽١) العثاقي، أي من بني هيد مثاف.

⁽٢) أهيان الشيعة . الديد محسن الأمين ١: ١٣٧.

-≪ ₹٧٧

بذلك. كما أن صحابة السول اتجهوا إلى الأثمة عليه عند تواجدهم في المنينة، كالإمام زين العابدين، والإمام الباقر، والإمام الصادق، والإمام الكاظم ﷺ، فمثلاً اتجه علماه المدينة في أواخر القرن الأول الهجري إلى الإمام الباثر فإللا للاخذ هنه والاختلاف إليه مع وجود رجال من الصحابة والتابعين الذين انفردوا عن خط أهل البيت، بل وشكلوا تبارا منافسا لهم، ومع ذلك لم يحظوا بالمكانة العلمية لما كان يحتلها الإمام الباقر على وغيره من الأثمة على قال الشيخ أبو على الفضل بن الحسن الطبرسي من أعلام القرن السادس الهجري في اإعلام الورية: قد اشتهر في العالم ثيرزه على الخلق في العلم والزهد والشرف ما لم يؤثر عن أحد من أولاد الرسول 🌉 وقبله من علم القرآن والأثار والسنن، وأنواع العلوم والعكم والأداب ما آثر عنه، واختلف إليه كبار الصحابة ورجوه التابعين وفقهاء المسلمين، وعرفه رسول الله 🋳 باقباقر العلم؛ على ما رواه نقلة الاخبار، عن جابر بن عبدالله الأنصاري أنه قال: قال لي رسول الله 🏩: «بوشك أن تبقى إلى أن تلقى ولذا لي من الحسين يقال له: محمد، يبقر علم الدين، فإذا لقيته فاقرئه عنى السلامة. وقال الطيرسي: وروي عن أبي مالك، عن عبدالله بن عطاء المكيء قال: ما رأيت العلماء عند أحد قط أصغر منهم عند أبي جعفر محمد بن على ابن الحسين على، ولقد رأيت الحكم بن عتبية مع جلالته في القوم بين يديه كأنه صبى بين يدي معلمه. هكذا كانت المحافل العلمية في المدينة المنورة زمن الإمام الباثر ١٩٣٤. ومن المؤسف جداً لم يهتم مؤرخو المسلمين بتدوين تلك المحافل العلمية إلا ما ورد في بطون الكتب، وهي مبثوثة بشكل احتجاجات اضطر إليها أئمة

أهل البيت على المحاججة خصومهم، وقد دأب أعداؤهم على إخفاء الكثير من تلك، لأنها كانت صرخات حق بوجه الظالمين من حكام الجور، وهم بنر أمية... ثم هناك مؤلفات كتبت في منتصف القرن الثاني المهجري، مثل «تاريخ المدينة» لاين زبالة الذي كان حيا سنة ١٩٩هـ، وكتب المدائني المتوفى ٢٥٦هـ، وكتب المدائني المتوفى ٢٥٦هـ، وكتاب اأخبار المدينة المزبير بن بكار المتوفى ٢٥٦هـ، إلا أن جل هذه الكتب وغيرها لم تصل إلينا، حيث تعبت بها أبدي المحدثان، وأتلفتها الأزمان. لكن كل ذلك لم يفقد بصيص الامل فيما أراد الباحث أن يستقرئ أحوال المدينة المنورة اجتماعها، وسياسيا، وعلمها، ودينها، طالما كتب الأنساب والتراجم والاخبار والحديث زاخرة بفصول كثيرة ومهمة عن الصحابة والتابعين، ودورهم في الدعوة الاسلامية، ونصرتهم للرسول وأهل البيت عليه

ونلمس من خلال ما ورد عن الإمام \$5 من أحاديث ترتبط بالعلم والعلماء أنه قد خطّط لهذه الحركة العلمية تخطيطا بارعا، فهو بالإضافة إلى تفرّغه للتعليم - بالرغم من جميع الهموم والآلام التي تركتها له واقعة الطقت الآليمة، وما تلاها من حوادث مؤلمة في العالم الإسلامي - تجده يشيد بفضل العلم ويحث المستعلين للتعلم حنّا أكيدا قولاً وهملاً، وتكريما من جهة، كما نجده يرسم للمتعلمين آداب التعلم، ويبين حقوق المعلم والمتعلم، ويرقبهما في تحقل هذا العبده بيان ثواب التعلم والتعليم، بحيث استطاع أن يجمع عددا كبيراً من طلاب العمرقة اللين غرفوا بالقراء باعتبار أن قراءة القرآن وحفظه وتعليم تقسيره كانت هي المحور في التعلم والتعليم حينفاك، ولم يكن للحديث أو السيرة أو

الفقه تدوين وتأليف باعتبار الحظر الذي أوجدته السلطة بعد غياب الرسول 🏚، فلم يكن الخط العام في صالح هذه الحركة الفكرية.

ومع كلَّ هذا نلاحظ احتفاء الفرّاء والغقهاء والعلماء بالإمام بنحو لا نجد له نظيرا في غيره من العصور، فإنَّ القرّاء كانوا لا يفارقونه في حضر أو سفر حتى قال سعيد بن المسيّب: إنَّ القرّاء كانوا لا يغرجون إلى مكة حتى يخرج عليّ بن الحسين، فخرج وخرجنا معه ألف واكب⁽¹⁾.

وقد تقدم قوله ﷺ مشيدا بقضل العلم وثوابه وأهميّنه: الله يعلم الناس ما في طلب العلم لطلبوه ولو يسفك المهج وخوض اللجج...(⁽¹⁾

و النَّ طالب العلم إذا خرج من منزله لم يضع رجله على رطب ولا يابس من الأرض إلاَّ سبَّحت له الأرضون السبع⁽⁷⁷⁾.

وكما تقدم إكرامه على لطلاّب العلم ورفع منزلتهم والترحيب بهم قاللاً: امرحبا بوصية رسول الله هها⁽²⁾.

وقوله للشبان من طلبة العلم: "مرحبا بكم أنتم ودائع العلم، ويوشك إذ أنتم صغار قوم أن تكونوا كبار آخرين(**).

وما جاه في رسالة الحقوق من الإشادة بفضل العالم وحقوقه على المتعلّمين من التعظيم له، والتوقير لمجلمه وحسن الإستماع إليه،

⁽١) راجع مقدمة السيد الشهيد محمد باقر الصدر للمبحيقة السجادية.

 ⁽T) أصول الكافي: 1: 90.
 (Y) حياة الإمام زين العابلين: 2T، الخصال: 430، وقيه: فإلا سيمت له الأرضين البنابعة،

⁽٤) الخصال: ١٨٠.

⁽٥) الدر النظيم: ٩٨٧.

والإقبال عليه وحدم رفع الصوت عليه، والدفاع عنه وستر عيوبه وإظهار منافيه، وعدم مجالسة أعدائه وعدم معاداة أوليائه.

كلَّ هذا يشير إلى تغطيط واضع في سلوك الإمام علله لإيجاد حركة ثقافية واسعة وتأسيس تبار ثقافي يتسنّي له أن يقف أمام التبارات المنحرفة والتخطيط الأموي الذي لم يرقَ له تفتّع الوعي الإسلامي عند أبناء المسلمين.

وقد عرجت مدرسة الإمام زين العابدين على كوكبةً من العلماء المنقوم والمفترين الذين سطعت أسماؤهم في العالم الإسلامي، وإليهم يمود الفضل في دفع عجلة الإحياء العلمي في ذلك العصر الرهيب وما تلاء من عصور، ونشير فيما يلي إلى الأسماء اللامعة في هذا الصدد:

١ ـ ٣ ـ وفي مقلمتهم الإمام أبو جعفر الباقر ﷺ وأخواه: زيد والحسين إنا على على.

أ - أبان بن تغلب بن رباح، أبو سعيد البكري الجربري: كوفي الموربري: كوفي المولد والنشأة، وكان نابها ومقدما في كلّ فن، من قرآن وحديث وأدب ولغة ونحو، وتتلمذ عند الأثبة الثلاثة: السجّاد والباقر والعمادق على وكان يقول له الإمام الباقر الله : «أجلس في مسجد المدينة وافت الناس فإني أحبّ أن يُري في شيعتي مثلثه وألف أبان في تفسير غريب القرآن وفي فضائل أهل البيت كما روي ما يناهز ثلاثين ألف حديث عن أنت على "أنت على".

٥ ـ إسماعيل بن عبد الخالق: وجه من وجوه أصحاب الأثنة وفقيه

 ⁽١) واجع ترجت بالتفصيل في حياة الإمام زين العابدين: ٩٢٥ ـ ٥٢٧، شرح أصول الكافي.
 ١١ ـ ٨٤.

من فقهائهم، وأدرك الإمام الصادق ﷺ وروي عنه وعن الإمام الباقر والسيّاد أيضاً(!).

١ رئابت بن أبي صفية: وهو أبو حمزة الشمالي، عالم جليل ورع تقيّ، تربّي بآداب أهل البيت وحمل علومهم ومعارفهم، وأجمع المترجمون علي وثاقته وأنّه كسلمان الفارسي في زمانه، وكانت الشيعة ترجم إليه في الكوفة لإحاطته بفقه أهل البيت على.

٧ ـ رشيد الهجري: من أبطال الإسلام وأعلام الجهاد، وقد صلبه
 الأمويّون من أجل عقيدته وولائه لأهل البيت .

٨ ـ زيد بن الحسن بن عليّ بن أبي طالب، كان يتولّي صدقات
 رسول الله على وكان جليل القدر كريم الطبع زكيّ النفس كثير البرّ.

 ٩ - سعيد بن جبير، أبو محمد مولي بني والبة: كوفي تابعي نزل مكة وهو من أهلام المجاهدين، وكان من أبوز علماء عصره في التفسير والفقه وأنواع العلوم، واستشهد بأمر الحبياج في شعبان (٩٥٥).

١٠ ـ سعيد بن المسئيب المخزومي: من كيار النابعين، وقال فيه
 الإمام زين العابدين ١٤٠٤: إنه أعلم الناس بما تقدّمه من الآثار وأفصحهم
 في زمانه، وكان يبجل الإمام كثيراً ٢٠٠١.

إنَّ هؤلاء بعض تلامدُته والرواة عنه، على أنَّ الإمام ﷺ كان يربَّي الموالي بشكل ليس له نظير، وكلَّ من أهتقه الإمام يمكن أن يعدِّ ممَّن تربَّى على يد الإمام، فلا ينحصر تراث الإمام فيما كتب وما روي عنه

⁽١) واجم ترجمته بالطعيل في حياة الإمام زين العابدين: ٥٢٩.

 ⁽٢) راجع تفصيل البحث عن رواة حديث الإمام وتلاسلته في كتابي: فعياه الإمام زين المابدين: ١٢ هـ ٥٨٧.

فقط، بل يمكن أن يشع لكل عمل تربوي صدر عن الإمام، ويقيت آثاره في المجتمع الإسلامي، ولو كان متجشدا في سلوك هؤلاء الموالي وأفكارهم واتجاهاتهم.

ومن طلائع مدرسة الإمام: الشهيد زيد بن علي ﷺ:

وفي طليعة من رياهم الإمام زين العابدين أبناؤه: الإمام أبو جعفر محمد الباقر ١١٤٤ الذي تحمل الإمامة من بعده، وقاد الأمة إلى الهدى والرشاد، وأسس المدرسة الفقهية على قواعد الإسلام العتينة، ومصادره وأصوله الرصينة، عندما بدأ الحكام بترويج فقه وعاظ السلاطين، فحفظ بِلْكُ الشريعة المقدمة من الزوال. وابنه الحسين الأصغر، الذي روى عن أبيه العلم، وكان مشارا إليه في العبادة والصلاح. وأخذ الحديث عن عمته فاطمة بنت الحسين، وأخيه الإمام الباقر على. وقال فيه الإمام الباقر ﷺ: أما الحسين فحليم، يمشى على الأرض هونا. وابنه العظيم المجاهد في صبيل الله زيد الشهيد عليه الذي ضرب أروع الأمثلة في الإباء والحمية، والفداء والنضحية. وكان عبن إخوته ربعد أبي جعفر ﷺ ـ وأفضلهم، وكان عابدا ورعا، فقيها، سخيا، شجاعا، وظهر بالسيف، يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، ويطلب بثارات الحسين ﷺ. إن ثورة زيد بن على ﷺ كانت عظيمة من حيث توقيتها، وآثارها الَّتي خلفتها، لخدمة حق أهل البيت عليهم، ونستعرض في ما ىلى بعض ذلك:

إن هذه الحركة الشجاعة دلت على أن البيت الذي يلد مثل زيد
 من الرجال، في البطولة والشهامة، والجرأة والإقدام، فضلاً عن العلم
 والعبادة والتقيء لا يبنى على التخاذل والمهادنة مع الظالمين، أو

الابتعاد من السياسة والترجس من العذاب، والهول من المصائب. ولو كان لأحد أثر في تربية زيد الشهيد على كل تلك الصفات، فليس إلا لأبيه الإمام الطاهر زين العابدين، وإلا لأخيه الإمام الباقر عليه، اللذين علماء الإمام الطاهر زين العابدين، وإلا لأخيه الإمام الباقر عليه، اللذين علماء الإسلام بما فيه من تعاليم المجهاد والأمر بالممروف والنهي عن المنكر، ودرساه التاريخ بما فيه بطولات جده علي أمير المؤمنين وذكراء بثارات جدء الحسين على، وزقاه المجد والكرامة، ولقناه الإياء والحرية. واستلهم عهو - من حياة أبيه وأخيه، وسيرتهم الحميدة والأصيلة، ونضالهم الصامت والناطق سنن التضحية والقداء، حتى جمل في مقعمة أعداف ثورته المعظيمة: الطلب بثارات الحسين في في مقعمة

٧ - إن ثورة زيد بن علي عليه هي النسرة البائمة للجهود السياسية التي بذلها الإمام زين العابدين، طول فترة إمامته، فهو الذي تمكن بتخطيطه الدقيق من استعادة القرى، ونهيئة النفوس، لمثل حركة ابنه الشهيد، وإن صبح التعبير فهو الذي جيش لابنه زيد ذلك الجيش السسلح، الذي فاجأ الظالمين، وزعزع ثقتهم بالحكم الظالم، فلم يكن الجيش الذي كان مع زيد وليد ساحته، أو يومه، أو شهره، أو منته، مع نتك المتاونة الباسلة التي أبداها أصحابه وأنصاره.

٣ - ويكفي زيد بن علي علامة أنه ضحى بنقسه في سبيل تعزيز مواقع الأثمة الطاهرين من أهل البيت على ققد كشف للأمويين الطفاة، في فترة حساسة من تاريخ حكمهم، أن أهل البيت: لا يزالون موجودين في الساحة، ولديهم القدرة الكافية على التحرك في أي موقع زمني، وأي موضع من البلاد، وهذا ما جعل الأمويين يهابون الأثمة على ويعدونهم المعارضين الأقوياء، المدافعين عن هذا الذين، برخم جسامة النصحيات التي كانوا يقدمونها، وأبان الشهيد زيد لكل الظالمين أن أهل البيت على كانوا بسكتون عمن يعتدي على كرامة الإسلام، مهما كلف الثمن. وبهذا يفسر قوله لابن أخيه الصادق جعفر بن محمد لما أراد المخروج إلى الكوفة .: أو ما علمت يا بن أخي أن قائمنا لقاعدنا، وقاعدنا لقائمنا، فإذا خرجت أنا وأنت، فمن يخلفنا في حرمنا؟

3 - إن قيام الشهيد زيد بن على \$\$\$، بحركته خارج حدود المدينة صرف أنظار الحكام عن قطب رحى الدين، ومحور قلك الإمامة والقيادة، وهم الأتمة القائمون في المدينة المنورة، بحيث تمكن الإمام المسادق جعفر بن محمد \$\$ من أداء دوره القيادي، مستقيدا من كل الأجواء الإيجابية التي خلقتها ثورة عمه الشهيد زيد بن علي \$\$، لينشر علوم آل محمد الحقة، ويربي الجيل الإسلامي المؤمن. وكفى ذلك عظمة ومجدا وهدفا ساميا.

و ركان من ثمرات ثورة زيد بن علي هذا أثبت للأمة صدق الدموى التي يرفع رايتها أثمة أهل البيت، في الدفاع عن هذا الذين والنضال من أجله، فهذه التضحيات الكبرى أوضح شاهد على ذلك.
 وكان ذلك تعزيزا عمليا لمواقع أهل البيت هذي أوساط الأمة الإسلامية (1).

⁽١) جهاد الإمام السجّاد 🗱: ١٢٨ ـ ١٢٥.

[ثانياً] تعامل الإمام ﷺ مع الأعداء والمنافقين

وأما بالنسبة إلى الأعداء فقد مارس الإمام ممهم السبل التالية:

 أ ـ بيان الحقائق في الفرص المشاحة ، وممارسة الدعاء في الظروف الحرجة للوقاية من شر الأعداء :

روت ثقات الرواة وعدولهم أنه تبا أدخل علي بن الحسين زين العابدين على بن الحسين زين العابدين على الله المدين الله العابدين على العابدين على العابدين على العابدين على العابدين على العابد على العابد على العابد على العابد الله الذي قتل أباك اقال على العابد العابد الله الذي قتل أباك اقال على العابد العابدين على من قتل أبي لعنة الله الفتراني لعنت الله عز وجل؟ قال علي إصعد المنبو قاطم الناس حال الفتنة، وما رزق الله أمير المؤمنين من الظفرا ققال علي بن الحسين: ما أعرفني بما تريد. أمير المنبو فحمد الله أثن عليه، وصلى على رسول الله على نم الناس من عرفني ققد عرفني ومن لم يعرفني فأنا أعرفه بنفسي، أنا أبن مكة ومنى، أنا ابن المروة والسفاء أنا ابن محمد المصطفى، أنا ابن من علا قاستعلا فجاز سدرة المنتهى فكان من بر قاب قوسين أو أفني.

فضيع أهل الشام بالبكاء حتى خشي يزيد أن يرحل من مقمده، فقال - للمؤذن ..: أذن. فلما قال المؤذن: (الله أكبر، الله أكبر) جلس علي ابن الحسين على المنبر فقال: أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمدا رسول الله. ويكى علي بن الحسين عجة ثم النفت إلى يزبد فقال: يا يزيد هذا أبي أم أبوك؟ قال: يل أبوك. فانزل.

فنزل ﷺ فأعذ بناحية باب المسجد، فلفيه مكحول صاحب رسول اله ﷺ فقال: كيف أمسيت يا بن رسول الله؟

قال: أمسينا بينكم مثل بني إسراقيل في آل فرعون، يذبحون أبناتهم، ويستجون نسائهم، وفي ذلكم بلاء من ربكم عظيم.

فلما انصرف يزيد إلى منزله، دعى بعلي بن الحسين على فقال: يا علي أتصارع ابني خالد؟ قال على: وما تصنع بمصارعتي إياه، أعطني سكينا واعطه سكينا فليقتل أقوانا أضعفنا، فضمه يزيد إلى صدره، ثم قال: لا تلد الحية إلا الحية، أشهد أنك ابن على بن أبي طالب على.

ثم قال له علي بن الحسين 198: يا يزيد بلغني أنك تريد قتلي، فإن كنت لا بد قاتلي، فوجّه مع هؤلاء النسوة من يؤديهن إلى حرم رسول الله في، فقال له يزيد لعنه الله: لا يؤديهن غيرك، لعن الله ابن مرجانة، فوالله ما أمرته بقتل أبيك، ولو كنت متوليا لفتاله ما قتلته، ثم أحسن جائزته وحمله والنساء إلى المدينة (1).

وقال المقيد وصاحب المناقب، واللفظ لصاحب المناقب: وروي أن يزيد عرض عليهم المقام بنمشق فأبوا ذلك، وقالوا: بل ردنا إلى المدينة فإنه مهاجر جدنا شفقال للتعمان بن بشير صاحب رسول الله في: جهز هؤلاء بما يصلحهم وابعث معهم رجلا من أهل الشام أمينا صالحا، وابعث معهم خيلا وأعوانا، ثم كساهم وحباهم

⁽¹⁾ الاحتجام ـ الشيخ الطيرسي ٢: ٢٨ م ١٠.

وفرض لهم الأرزاق والانزال ثم دها بعلي بن الحسين # قال له: لمن الله ابن مرجانة أما والله لو كنت صاحبه ما سألني خلة إلا أعطيتها إباء ولذفعت عنه الحتف بكل ما قدرت عليه، ولو بهلاك بعض ولدي، ولكن قضى الله ما رأيت، فكاتيني وأنه إلي كل حاجة تكون لك، ثم آوصى بهم الرسول. تخرج بهم الرسول يسايرهم فيكون أمامهم فإذا نزلوا تنحى عنهم وتفرق هو وأصحابه كهيئة الحرس ثم ينزل بهم حيث أراد أحدهم الوضوء، ويعرض عليهم حوائجهم، ويلطفهم حتى دخلوا المدينة (1).

والتقى الإمام زين العابدين \$5 خلال وجوده في الشام بالمنهال بن عمرو، فبادر، قائلاً: كيف أمسيت يابن رسول الله؟ فرمقه الإمام بطرقه وقال له: «أمسينا كمثَل بني إسرائيل في آل فرحون، يقبّحون أبناءهم، ويستحيون نساهم، أمست العرب تفتخر علي العجم بأنَّ محمداً منها، وأمسينا أهل وأمست قريش تفتخر علي سائر العرب بأنَّ محمداً منها، وأمسينا أهل بيت مقتولين مشرّدين، فإنَّا لله وإنَّا إله واجعون ("").

وعهد يزيد إلى النعمان بن بشير أن يصاحب ودائع رسول الله 🌨 وعقائل الرسالة فيرقعنّ إلى المدينة (٢٠). وأمر بإخراجهنّ ليلاً خوفاً من الفئة واضطراب الأوضاع (٢٠).

وكنموذج آخر من تعامله على مع الأعداء: أنه لما أتي به على إلى

⁽¹⁾ بحار الأتوار ـ الملاية المجلس 18: 180 - 181.

 ⁽٢) اللهوف في قتلي الطفوف: ٨٥ مرسلاً ورواه ابن سمد في الطبقات مستداً من السهال بن عمرو الكوفي في الكوفة وليس الشام، والغير أكثر من هذا وإثما مذا مخصر الغير.

⁽٣) الطبري: ١٩٣٥، الإرشاد: ١٣٢:٢ ومنهما في وقعة الطف لأبي مبتنف: ٢٧٢.

 ⁽٤) من تقسير المطالب في أمالي أبي طالب: ٩٣، والحدائق الوردية 1: ٩٣٣.

مسلم بن عقية، وهو مغتاظ عليه، فتيرًا منه ومن آباته، فلمّا رأه وقد أشرف عليه ارتعد وقام له، وأقعده إلى جانبه، وقال له: سلني حواتجك، فلم يسأله في أحد ممّن قدّم إلى السيف إلاّ شمّعه فيه، ثمّ انصرف عنه.

فقيل لعليُّ بن الحسين ﷺ: رأيناك تحرُّك شفتيك، فما الذي قلت؟

قال: اقلت: اللهمّ ربّ السماوات السبع وما أظللن، والأرضين السبع وما أقللن، ربّ العرش العظيم، ربّ محمّد وآله الطاهرين، أعوذ بك من شرّه، وأدراً بك في تحره، أسألك أن تؤتيني خيره، وتكفيني شرّه.

وقبل لمسلم: رأيناك تسبّ هذا الغلام وسلفه، فلمّا أتي به إليك رفعت منزلته؟ فقال: ما كان ذلك فرأي منّي، لقد مُثّق قلبي منه رعباً.

ولم يبايع الإمام على ليزيد كما لم يبايع علي بن عبدالله بن العباس، حيث امتنع بأخواله من كندة، فالحصين بن نمير نائب مسلم بن عقبة قال: لا يبايع ابن اختنا إلا كبيعة على بن الحسين(١١).

وذكر المؤرّخون: أنّ الإمام زين العابدين الله كفل في واقعة الحرّة أربعمائة امرأة من عبد مناف، وظلّ ينفق عليهنّ حتى خروج جيش مسلم من المدينة??.

وجاء الحديث من غير وجه: أنَّ مسرف بن عقبة لمَّا قدم المدينة

 ⁽١) النظرية السياسية لدى الإمام زين العايمين، محمود البندادي: ٤٧٣، ط: السجيم العالمي
 لأهل البيت ﷺ الطبقة الأولى سنة ١٤٥٥ء، جهاد الإمام السيتياد: ٧٠.

⁽٢) كشف الغمة ٢: ٣١٩ من نثر الدور، للأبي: ق ٤، من ابن الأعرابي.

أرسل إلى عليّ بن الحسين ﷺ فأتاه، فلما صار إليه قرّبه وأكرمه وقال له: أوصاني أمير المؤمنين بيرك وتسيزك من غيرك⁽¹⁾...

وواضع أنّ البيعة إذا ما عرضت بشرطها الاستعبادي على الإمام على فإنه ميستمرّ على نهجه الرافض، وأنّ معنى الرفض هنا إنه يتضرّج بدماته الزكية، وهذا يعني دخول صورة من صور النقمة العارمة ضد الممارسات الأموية القمعية التي سوف تزازل أعمدة الكيان الحاكم.

وبعد انتهاء الأيام الدامية على مدينة الرسول على قال مسلم بن عقبة: اللّهم إنّي لم أعمل عملاً قط بعد شهادة لا إله إلاّ الله، وأنَّ محمداً عبده ورسوله أحبّ إنّي من قتل أهل المدينة، ولا أرجى عندي في الأخرة (").

كان مسلم في تلك الآيام قد تجاوز التسعين من عمره، أي إنّه كان قريباً جداً من حشود، أي إنّه كان قريباً جداً من حتف، وقد علك بُعيد وقعة الحرّة وقبل أن يصل إلى مكة، وكان من الذين لم يحملوا من الإسلام إلاّ اسمه، ووقفوا ظاهر القرآن والحديث لتسويغ جرائمهم، فقد كان من المخلمين لمعاوية بن أبي سفيان ضد الخليفة سنيان، وفي صفين كان يقود معسكر معاوية بن أبي سفيان ضد الخليفة الشرعي للمسلمين، ألا وهو الإسام عليّ بن أبي طالب أصير المومنين \$ الله

^{.10}Y : You ... (1)

⁽⁷⁾ تاريخ الطبري •: ٤٩٧ منه الكامل في التاريخ ٤: ١٣٢.

⁽٣) وقمة صفين: ٢٠٦ و٢١٣ وقي الإصابة ٣: ٤٩٢ ـ ٤٩٤.

ولعلَّه لم يسمع حديث الرسول 🏚 الذي جاء فيه: •من أخاف أهل المدينة أخاف الله، وهليه لعنة الله والملاتكة والناس أجمعين و```.

ولعلّه قد سمع هذا الحديث، لكنّه لمّا وجد من يعتبر نفسه خليفة المنبئ في قد تجرأ على قتل ابن بنت النبئ في وسبى بناته من مدينة إلى أخرى، دون أن يعترض عليه أحد، فيمّ يخشى هو إن اعتدى على مدينة النبح في؟!

وفي البحار: كتب ملك الروم إلى عبد الملك: أكلت لحم الجمل الذي هرب عليه أبوك من المدينة، لأغزونك بجنود مائة الف ومائة ألف ومائة الف، فكتب عبد الملك إلى الحجاج أن يبحث إلى زين العابدين على ومائة الفي بن العابدين على ورائة ويكتب إليه ما يقول فقعل فقال علي بن الحسين على: إن له لوحا محفوظا يلحظه في كل يوم ثلاثمائة لحظه لبس منها لحظة إلا يحيى فيها ويعيت، ويعز ويذل، ويقعل ما يشاه، وإني لأرجو أن يكفيك منها لحظة واحدة، فكتب بها الحجاج إلى عبد الملك، فكتب عبد الملك بذلك إلى ملك الروم، فلما قرأه قال: ما خرج هذا إلا من كلام النبوة [7].

⁽¹⁾ البداية والتهاية ١٨ ٢٣٣، رواء من التسابي، وروي مثله من أحمد بن حتيل أنظر أحاديث أخري عن هذا الموضوع في كنز العمال، كتاب الغضائل، المعديث ٢٩٨٨، ووقاء الوقاء: ٩٠ ومنية المحار: ٨: ٣٨. ٣٩ من دهائم الإسلام، المعطي ٧: ٢٨٣، مسئد أحمد ٤: ٥٥، السن الكبري ٢: ٩٨٣. ٢٣ أحمد ٤: ٥٥ السن الكبري ٢: ٩٨٣.

⁽٢) يجار الأنوار والعلامة المجلس ٤٤: ١٣٢ - ١٣٣.

ب - مقاطعة الظالمين:

إن الإمام زين العابدين على الله لم يكلم أحدا ممن كان معه في طريق الأسر من الكونة إلى الشام بكلمة حتى بلغوا الشام.

فقد ورد في كتب المقتل انه بعد استشهاد الإمام الحسين على كتب ابن زياد إلى يزيد يخبره بقتل الحسين الله وخبر أهل بيته. كما بعث إلى عمرو بن سعيد بن العاص أمير المدينة ـ وهو من بني أمية ـ يخبره بقتل الحسين الله.

ولمّا وصل كتاب ابن زياد إلى الشام أمره يزيد بحمل رأس الحسين على ورؤوس من قتل معه إليه.

ثمّ أمر ابن زياد بنساء الحسين على وصبياته فجهُزوا، وأمر بعلني بن الحسين على أثر الرؤوس مع الحسين على أثر الرؤوس مع معفر بن تعلبة العائدي وشمر بن ذي الجوشن، وحملهم علي الأقتاب، وساروا بهم كما يسار بسبايا الكفار، فانطلقوا بهم حتى لحقوا بالقوم الذين معهم الرؤوس، فلم يكلّم عليّ بن الحسين على أحداً منهم في الطرق بكلمة حتى بلغوا الشام (1).

ج . مطالبة جهاز الحكم بإصلاح شؤون الدولة:

إن الإصلاح من أبرز ما يقصله الأنبياء والأثمة على الأن مهمتهم إنما جعلت في الأرض لدفع الفساد عنها بهداية الخلق إلى ما هو صالح لهم، وقطع دابر المفسدين. فإن كان هذا هو الحق: فإن الإمام زين

 ⁽١) عن طبقات ابن سعد في فيل تاريخ مدينة دمشق ترجمة الإمام الحبين ﷺ: ١٩٤١، أنساب الأشراف: ٢٦٤، الطبري: ١٠:٥٥ و٩٤٦، والإرشاد: ١٩٤٢ واللفظ للأعير.

العابدين ﷺ لم يتخل عن موقعه الإلهي، كقائد للأمة الإسلامية، ومصلح للمجتمع الإسلامي، وقد تبلور في ساحة العمل الاجتماعي، في كل زواياها وأطرافها، وأبرزها المطالبة بإصلاح جهاز العكم.

إن أقصى ما يريد أن يبعده المؤرخون المحدثون عن حياة الإمام زين المباينين هو العمل السياسي، والتعرض للجهاز الحاكم، والتطلع إلى إصلاح الدولة، فيحاولون الإيحاء - بعيارات شتى - أن الإمام ظلا لم يكن سياسيا، وكان يعيدا عن التورط في ما يدس قضايا السياسة من قريب أو يعيد، وأنه انزوى متمبدا بالعملاة والدعاء والاعتكاف! ومع الاعتفاد بأن مزاولات الإمام الدينية كلها من صميم العمل السياسي، وخصوصا في عصره، إذ لم يسمع نفم القصل بين السياسة والدين، بعدا فسع ذلك: نجد في طيات حياة الإمام زين العابدين علا عينات واضحة، من التدخلات السياسية العمريحة. فهو في ما يلي من التعوص المتقولة عنه، يدو رجلا مشرفا على الساحة السياسية، فهو يدخل في معاورات حادة، ويتابع مجريات الأحداث، ويدلي بتصريحات خطرة بثأن الأرضاع الفاسدة التي تعبشها الأمة، وهو ينميها - بكل صراحة -

١ - قال عبدالله بن حسن بن حسين: كان علي بن الحسين بن علي بن الحسين بن علي بن الزير، في مؤخر علي بن أبي طالب يجلس كل ليلة، هو، وعروة بن الزير، في مؤخر مسجد النبي أله ابعد العشاء الآخرة، فكنت أجلس معهما، فتحدثا ليلة، فذكرا جور من جار من يني أسية، والمقام معهم، وهما لا يستطيعان تغيير ذلك! ثم ذكرا ما يخافان من عقوبة الله لهم! فقال عروة لعلي: يا علي، إن من اعتزل أهل الجور، والله يعلم منه سخطه لعلي، إن من اعتزل أهل الجور، والله يعلم منه سخطه

لأعبائهم، فكان منهم على ميل ثم أصابتهم عقوبة الله رجي له أن يسلم مما أصابهم، قال: فخرج هروة، فسكن العقيق. قال عبدالله بن حسن: وخرجت أنا فنزلت سويقة. أما الإمام زين العابدين فلم يخرج، بل آثر البياسي، وإخلاءا للحساحة الاجتماعية للظالمين، يجولون فيها السياسي، وإخلاءا للمساحة الاجتماعية للظالمين، يجولون فيها ويصولون. وما أعجب ما في النص من قوله: (يجلسون كل ليلة... في مسجد الرسول) وكأنه اجتماع منظم، ولا ريب أن فيه تحديا صارخا للنظام يقوم به الإمام زين العابدين فلا.. ولعل اقتراح عروة بن الزبير وهو من أعداء أهل الربت فلا حكان تدبيرا سياسيا منه، أو من قبل الحكام، ومحاولة لإبعاد الإمام فلا عن الحضور في الساحة الحجماعية، لكنه فلا له يغرج، وظل يداوم سيرته النشالية.

٧ - وفي حديث آخر: فال الإمام زين العابدين 學宗: إن للحمق دولة على العقر، وللشر دولة على الخير، وللجهل دولة على العمرف، وللشر دولة على الخير، وللجهل دولة على الحجل، وللجهل دولة على الصبر، وللخرق دولة على الرخاء، وللرغبة الرفق، وللبوس دولة على الرخاء، وللرغبة دولة على الزخاء، وللأرض دولة على الأرض الخبيئة دولة على بيوتات الشرف، وللأرض السبخة دولة على الأرض العلبة. فنعوذ بالله من تلك الدول، ومن الحياة في النتمات.

وإذا كانت (الدولة) _ في اللسان العربي _ هي: الغلبة والاستبلاء، وهي من أبرز مقومات (السلطة الحاكمة) فإن الإمام عليه يكون قد أدرج قضية السلطة السياسية في سائر القضايا الحيوبة، والطبيعية، التي يهتم بها، ويفكر في إصلاحها، ويحاول رفع مشكلاتها التي تستولي على الإسان، من اقتصادية، وتفاقية، ونفسية، ودينية. فمن يا ترى _ يمني الإمام على البيونات الخبيئة التي لها السلطان على الأشراف، في عصر الإمام على البيونات الشريفة المغلوبة في عصره الله؟ وهل المعمود باقد من دولة السلطان، يعني أمرا غير رفض وجوده، واستنكار سلطته؟ اوهل لسياسي أخر حضور أقوى من هذا، في مثل ظروف الإمام على وموقعه، وضمن تخطيطه الشامل لمعل المشاكل؟ وأخيرا هل يصدر مثل هذا من رجل ادعي: أنه ابتعد عن السياسة، أو اعتزلها؟؟ ثالثا: في مجال مقاومة الفساد وإذا كان من أهم واجبات المصلح، وخاصة الإلهي، مقاومة الفساد، ومحاربة المفسلين في الأرض، فإن الأمام زين العابدين على قام بدور بارز في أداء هذا المهم.

وقد تميز عصر الإمام \$\$\$، بمشاكل اجتماعية من نوع خاص، وقد تكون موجودة في عصره كان تكون موجودة في عصره كان والمسحاء ومكتفاء كما أن الإمام زين العابدين قام بمعالجتها بأسلوبه المخاص، مما أعطاها صبغة فريدة، تميزت في نضال الإمام \$\$\$، أهمها: مشكلة العصبية والعنصرية. ومشكلة الفقر العام. ومشكلة الرق والعبيد(1).

د ـ مدراة الأعداء وممارسة صفة العفو والنجاوز هن إساءتهم:

ويظهر ذلك مما رواه المؤرخون من أنه ولي هشام بن إسماعيل المخزومي المدينة، وأنال علي بن الحسين على من الأذى والمكروه عظيما، ثم عزله الوليد بعد ذلك وأمر أن يوقف للناس، فلم يكن أخوف

⁽١) جهاد الإمام السجّاد 148: ١٢٨ ـ ١٢٥.

من أحد [كخوفه] من علي بن الحسين ﷺ لما ناله منه، أن يرفع ذلك عليه ويقول فيه ويشكوه.

ولكن الإمام ﷺ لم يقل فيه شيئا، بل ونهى خاصته وأهل بيته، وكل من سمع له، من القول فيه بسوء.

ثم أرسل إليه وهو واقف عند دار مروان: انظر ما أعجزك من مال تؤخذ به فعندنا ما يسعك، وطب نفسا منا، ومن كل من يطيعنا.

فنادی هشام ـ وهو قائم ـ بأعلی صوته: الله أعلم حیث یجمل رسالهٔ^(۱).

وعقد الشيخ علي الكوراني العاملي في كتابه: «جواهر التاريخ» فصلا خاصا بين فيه علاقات الإمام مع شخصيات المجتمع ورجال الدولة"، انتخبنا منه ما يناسب المقام، ومما قال حفظه الله:

١ _ هلاقته مع العُبَّاد والمتصوّفين:

كان للإمام على علاقات وثيقة بعدد كبير من علماء السلطة وشيوخ المتصوفة على اختلاف مشاربهم ومساربهم، كالشبلي، وابن المبارك، ومالك بن دينار، وثابت البناني، وصالح المري، وعتبة الغلام، وحبيب الفارسي، وصالح الأعمى، ووابعة العدوية، وسعدانة، وجعفر بن سليمان، والحسن البصري وغيرهم.. وله معهم قصص ومواعظ بليغة.

وله حديث مشهور في معيار الصدق والزيف في طالب العلم والعابد، أوّله: (إذا رأيتم الرجل قد خَسَّنَ سَبَّتُهُ وهَدَيَّهُ، وتَمَاوتُ في

⁽١) مناقب آل أي طالب ٢: ٣١٠.

⁽٢) جواهر التاريخ، للشيخ علي الكوراني العاملي 2: ١٤٩ ـ ١٨٩.

منطقه، وتُشَاضع في حوكاته، فرويداً لا يفرنُكم، فما أكثر من يُعجزه تناول النتيا وركوب الحوام منها لضعف نيته ومهانته وجُبُن قلبه، فنصب الدين فَشَاً لها}! (الإحتجاج ٢: ٥٣).

وكان هؤلاء المتصوفة يفتخرون بصداقته ﷺ والرواية عنه، بل بمجرد رؤيتهم له، وينقلون مواعظه وأدعيته ومعجزاته.

وكان بعضهم يناقشه لكنه يقتنع بكلامه: (لقيه عباد البصري في طريق مكة فقال: تركت الجهاد وصعوبته وأقبلت على الحاج ولينه و: ﴿إِنَّ لَقَا لَمَنَّ فَيْ يَكُونُ مِنَ اللّهِ عَلَى الحاج ولينه و: ﴿إِنَّ لَقَا لَمَنْ مِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِ اللّهِ اللّه الله على أن الجهاد في مفهوم الإمام على أن الفتوحات والقتال، ففي على أن الجهاد في مفهوم الإمام على أن المنهيد إلا من قتل المنهيد إلا من قتل المنهيد إلا من قتل على سبل الله. فقال علي بن الحسين على أن الشهداء إذن لقليل أنم قرأ مهذا الآبي يدهوه إليه من قال على بن الحسين على أن الجهاد الذي يدهوه إليه من قال على المرابطة فقط، فقد أوقف عبد الملك حركة الفتوحات واكان يعطى الجزية للروم كل يوم أنف دينار! (عبدة الغلك حركة الفتوحات (كان يعطى الجزية للروم كل يوم أنف دينار! (عبدة الغلك حركة الفتوحات)).

كما كان الإمام على حريصاً على إعطاء قيمة للمبادة والتعبد لله تعالى، حتى لو كان من متصوفين، فقد (من برجل وهو قاعد على باب رجل فقال له: ما يقعدك على باب هذا المترف الجبار؟ فقال: البلاء. قال: قم فأرشدك إلى باب خير من بابه وإلى رب خير لك منه! فأخذ

بيده حتى انتهى به إلى مسجد رسول الله في ثم قال: استقبل القبلة وصل ركمتين، ثم ارفع بديك إلى الله عز وجل فأثن عليه وصل على رسوله في ثم ادع بآخر الحشر، وست آبات من أول الحديد، وبالآيتين في آل عمران، ثم سل الله سبحانه، فإنك لا تسأل شيئاً إلا أعطاك. (دعرات الراوندي: ٤٤)^(۱).

وقال الذهبي في سيره 2: ٣٩٣: (هن طاووس: سمعت علي بن الحسين وهو ساجد في الحجر يقول: عُبَيْدُكُ بِفنائك، مسكينك بفنائك، سائلك بفنائك، فقيرك بفنائك. قال: فوالله ما دهوتُ بها في كرب قطُّ إلا كشف عني). انتهى.

وله على حديث مع الشبلي فيما ينبغي أن يكون عليه العاج، جاء فيه: (استقبله الشبلي فقال على: حججت يا شبلي؟ قال: نعم يا ابن رسول الله فقال على: أنزلت الميقات وتجردت عن مخيط الثياب واغتسلت؟ قال: تعم، قال على: فحين تزلت الميقات توبت أنك خلمت ثوب المعصية وليست ثوب الطاعة؟ قال: لا، قال على: فحين تجردت عن مخيط ثيابك نوبت أنك تجردت من الرباء والنقاق والدخول في الشبهات؟ قال: لا، قال على: فحين اغتسلت نوبت أنك اغتسلت من الخطايا والذنوب؟ قال: لا، قال على: فعين اغتسلت نوبت أنك اغتسلت تجردت عن مخط الثياب ولا اغتسلت!

ثم قال ﷺ: تنظفتَ وأحرمتُ وعقدتُ بالحج؟ قال: نعم،

⁽١) قال الشيخ الكرراني: من الموكد أن الله تمالي يستجيب دهاء العبد في حالة اضطراره وانقطاعه، يضاف إلى خصوصية الدهاء الذي علّمة إله الإمام 230، بل المرجح عندي أن سر الاستجابة أن الإمام 255 أمره يقلك الدعاء (جواهر التاريخ ١٤٦٤).

قال \$3: فعين تنظفت وأحرمت ومقدت الحج نويت أنك تنظفت بنورة النوبة النخالصة فه تعالى؟ قال لا قال \$3: فعين أحرمت نويت أنك حرمت على نفسك كل محرم حرمه الله عز وجل؟ قال: لا قال لا قال في مقدت المحج نويت أنك قد حللت كل عقد لغير الله؟ قال: لا قال له \$3: ما تنظفت ولا أحرمت ولا حقدت المحج ! ثم قال له \$3: أدخلت الميقات وصلبت وكعني الإحرام وليبت... الخ.). (التحقة السنية للجزائري _ مخطوط _: 184).

٢ ـ ملاقه مع عبدالله بن عمر:

لم آجد الكثير في ملاقته \$28 مع عبدالله بن عمر، إلا ما رواه في تهذيب الكمال ٢٠ (184 : (وقال عبدالله بن عمر ، عن الزهري : حدثتُ علي بن حسين بحديث فلما فرغت قال: أحسنت بارك الله فيك مكذا حدثناه. قلت: ما أراني إلا حدثتك بحديث أنت أعلم به مني. قال: لا تقل ذاك فليس من العلم ما لا يعرف، إنما العلم ما عرف وتواطأت عليه الألسن). تاريخ دمشق ٤١: ٣٧٦، وتهذيب الكمال ٢٠ : ٣٨٨.

وهو بدل على إعجاب عبدالله بن عمر بقول الامام على وتعريفه للعلم بالحديث بأنه ما اشتهر وغرف وانفقت ألسن عدد من الرواة على نقله، ولا عبرة برواية الراوي التي لا يتابعه عليها أحدٌ. وهو يكشف عن وجود رواة شاذين ينشرون أحاديث مكذوبة، وأكثرهم موظفون عند السلطة.

كما روى ابن عمر عن الإمام زين العابدين ﷺ بعض الأحاديث بواسطة الزهري، منها ما في شعب الإيمان ٧: ٤١٥، بسنده عن: (حبدالله بن حمر العمري عن ابن شهاب عن حلي بن الحسين عن أبيه عن علي أن رسول الله هم قال: من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه). ومسئد أحمد 1: ٢٩١، عن حبيد الله بن حمر، والطبرائي في الصغير 7: ١٩١١، وفي حلل الدارقطني ٣: ١٩٨، تفاوت الاسم بين عبدالله وعبيد الله والعمري.

وروى في مناقب آل أبي طالب (٣: ١٨١)، أن هيداف بن حمر دخل على زين العابدين عليه وقال: يا ابن الحسين، أنت الذي تقول: إن يونس بن متى إنما لتي من الحوت ما لقي لأنه هرضت عليه ولاية جدي فتوقف عندها؟ قال: يلي... وذكر أنه طلب منه آية، فأخذه بطريق المعجزة إلى البحر وكلمه الحوت ثم قال له الإمام عليه: إرجع أيها الحوت إلى وكرك، واستوى الماه). (نوادر المعجزات: ١٩٧).

٣ ـ فلاقته مع يزيد بن مماوية:

كان الخليفة الأموي دائماً يحرص على التظاهر بحب أهل البيت فله ويقول إنه ويني هاشم أبناء هم، لأنهم جميعاً من بني عبد مناف، وكان الإمام زين العابدين على يحفظ معهم هذا الظاهر، بمكس علاقته مع هذا في الزبير 1

وأوسى يزيد مسلم بن عقبة قائد حملته على مدينة الرسول أأن يأخذ البيعة من الأنصار على أنهم عبيد أرقاء ليزيد ببيعهم إن شاه! إلا علي بن الحسين على أغاخذ منه البيعة على أنه أخو يزيد وابن عمه! وقد تقدم دور الإمام على في مواجهة الطافية يزيد.

٤ ـ علاقته مع معاوية بن يزيد:

أما علاقة الإمام على بمعاوية الثاني بن يزيد رحمه الله، فلم أجد فيها نصأ، وقد ورد ذكر أخيه الأصغر خالد بن يزيد لما أمر يزيد جلوازه أن يقتل الإمام على فشاهد خالد معجزة هلاك الجلواز، فأمره يزيد يكمان ما حدث!

كذلك ورد ذكر خالد في مجلس يزيد عندما دعا الإمام عليه إلى الغداء وكان معه عمرو بن الإمام الحسن عليه فطلب منه يزيد أن يصارع ولده خالداً.

لكن لم أجد ذكراً لمعاوية الناني مع الإمام ظلاء مع أنه كان في المشرين من عمره، وكان شيعياً مومناً بإمامة المعرة ظلاء، فعندما قتله بنو أمية وقبضوا على أستاذه عمر المقصوص قالوا له: (أنت علّمته هلا ولقته إياء وصدته عن الخلافة وزيّت له حبّ علي وأولاده وحملته على ما وسمّنا به من الظلم.. فقال: والله ما فعلته ولكنه مجبولٌ ومطبوعٌ على حبّ علي) (جواهر المطالب ٢: ٢٦١).

٥ ـ علاقته مع مروان بن الحكم:

تقدمت جوانب عن حلاقة الإمام الله بمروان وابنه عبد الملك، ومواجهته لطفيانهما وخططهما ضد الإسلام، وأن عبد الملك قد تُحَيُّر في قتل الإمام على حوفاً على سلطانه! وقد كانت علاقتهما مع الإمام عليه إيجابية أحياناً فكانا بمدحانه ويظهران مودته، بل يتقربان إليه!

1 - كان مروان يحدثه عن دفاع جده علي على عن عثمان، نقد رووا بسند صحيح أنه قال له: (ما كان في القوم أحد الفع عن صاحبنا من صاحبكم يعني حلياً عن عثمان! قال قلت: فما لكم تسبونه على المنابر؟! قال: لا يستقيم الأمر إلا بللك)!. (تاريخ الفعيى ٢: ٤٦٠) وتاريخ دمشق ٤٤٠ / ٤٤٨، وأنساب الأشراف: ١٨٤، والصواعق المحرقة ١: ١٦٣، وشرح النهج ١٤: ٢٢٠، وعثمانية الجاحظ: ٢٨٢) وسعط النجوم: ٧٣٧، وقالوا: إسناد، قرى).

وفسر عبد العزيز بن مروان قول أبيه: إن الأموين لا يستقيم لهم أمرً إلا يسب على ١٩٣٤ ولعنه على المنابر! فروى عنه ابنه عمر كما في أنساب الأشراف: ٢٠٦٣: (نشأتُ على بغض عليً لا أحرف غيره، وكان أبي يخطب فإذا ذكر علياً ونال منه تلجلج! فقلت: يا أبه إنك تمضي في خطبتك، فإذا أتيت ذكر عليّ عرفت منك تقصيراً! قال: أفطنت لذلك؟ قلت: نعم. قال: يا بني إن الذين من حولنا لو تُقلِمُهُمْ من حال على ما نطم، تفرّقوا عنا).

٣ ـ وكان يحدثه أن جيش عائشة مدينون بحياتهم لعفو علي ﷺ:
 قال مروان للإمام ﷺ: (ما رأيت أحداً أكرم غَلَبَةً من أبيك! ما هر إلا

أن وليّنا يوم الجمل فنادى مناديه: لا يُقتل مُدْبِرٌ ولا يُدفّفُ على جريح). (الأم للشافعي ٤: ٢٢٩، ومجموع النووي ١٩: ٢٠٢، وسنن البيهقي. ٨: ١٨١).

وفي رواية البلاذري في أنساب الأشراف: ٢١٧: (انهزموا، فقام صائع لعلي فقال: لا يقتل مدير ولا يُدفّقُ على جريع، ومن أغلق بابه فهر آمن، ومن طرح السلاح فهر آمن. قال: فنخلت داراً ثم أرسلت إلى حسن وحسين وابن جعفر وابن هباس فكلموه، فقال: هو آمن فليتوجه حيثما شاه. فقلت: لا تطيب نفسي حتى أبايعه، قال: فبايعته ثم قال: إذهب حيث شئت). لكنه ذكر في هامشه من نهج البلاغة أن مروان استشفع بالحسنين صلّى الله عليهما وآلهما فكلماه فعفا عنه فقالا له: (بيابعك يا أمير المؤمنين. قال: أو لم بيابعني بعد قتل عثمان؟ لا حاجة كلمقة الكلب أنفه وهو أبو الأكبش الأربعة، وستلتى الأمة منه ومن ولده يوما أحمر... يحمل وابة ضلالة بعد ما يشيب صدخاه، وإن له إمرةً كلمقة الكلب أنفه. الخ).

٣ ـ كما اعترف للإمام زين العابدين ﷺ بأنه قتل طلحة في حرب الجمل!

قال الإمام زين العابدين على: (قال لي مروان بن الحكم: لما رأيت الناس يوم الجمل قد كشفوا قلت: والله الأدركن ثاري والأفوزن منه الآن! فرميت طلحة فأصبت تشاه، فجعل الدم ينزف، فرميته ثانية فجامت به، فأخذوه حتى وضعوه تحت شجرة، فيقي تحتها ينزف منه الدم حتى مات). (كتاب الجمل، للمفيد: ٢٠٤).



 دروي له تحريض حائشة على قتل عثمان طمعاً بالخلافة لابن همها!

ففي شرح الأخبار 1: ٣٤٢، عن الإمام الباقر ١١٤٤ قال: (أرسل إلى صعيد بن عبد الملك بن مروان، فأتيته فأقبل يسألني. فرأيته رجلاً قد لقي أهل العلم وحادثهم، فإذا هو ليس في بده شيء من أمر عثمان إلا أنه يقول: خرجت مائشة تطلب بنمه فقلت له: أي رجل كان فيكم مروان بن الحكم؟ فقال: ذاك سيدنا وأفضلنا. قلت: فأيُّ رجل ترون على بن الحسين؟ قال: صدوقاً مرضياً. قلت: فإني أشهد على على بن الحسين أنه حدثتي أنه سمع مروان بن الحكم يقول: انظلفت أنا وعبد الرحمان بن عوف إلى عائشة وهي تريد الحج وهثمان قد حصر، فقلت لها: قد ترين أن هذا الرجل قد حُصر، فلو أقمت فنظرت في شأنه وأصلحت أمره! فقالت: قد غربت غرايري وأننيت ركائبي وفرضت الحج على نفسي فلست بالتي أقيم؛ فجهدنا عليها فأبت! فقمت من عندها وأنا أقول، وذكر بيناً من شعر تمثل به، فقال: فقالت: أيها الرجل المتمثل بالشعر إرجع، فرجعت فقالت: لعلك ترى أني إنما قلت هذا الذي قلت وأنا أشك في عثمان! وددت والله أنه مخيط عليه في بعض غرايري هذه، حتى أكون التي أقذفه في اليمّ!

ثم ارتحلت حتى نزلت ماء يقال له: الصلصل، وبعث الناس عبدالله بن العباس على الموسم وعثمان محصور، فمضى حتى نزل ذلك الماء فقيل لها: هذا ابن عباس قد بعث به الناس على الموسم، فأرسلت إليه فقالت: يا ابن عباس إن الله عز وجل أحطاك لماناً وعلماً، فأناشئك الله أن تخذل الناس عن قتل هذا الطاغية عثمان غداً! ثم انطلقت إلى مكة، فلما أن قضت منسكها وانقضى أمر الموسم بلغها أن عثمان قد قتل وأن طلحة بن عبيد الله بوبع، قالت: إيهاً ذا الإصبع، فلما بلغها بعد ذلك أن علياً بوبع قالت: وددت أن هذه ـ تعني: السماء، وأشارت إليها ـ وقعت على هذه، وأشارت إلى الأرض!

قال أبو جعفر صلوات الله عليه: فهذا حديث مروان وسماعي إياه من علي بن الحسين! قال: فما خرجت من البيت حتى ترك سعيد بن عبد الملك ما كان في يديه من أمر عثمان). انتهى(11).

ه ـ وكان مروان يحدَّث الإمام عن جرأة جده على 🎰 على عثمان ا

وفي تاريخ معشق: ٣٦١ - ٢٦١ (وكان سعيد متالهاً وولي الغزو في خلافة أحب هشام بن حبد الملك، وولي فلسطين للوليد بن يزيد، وكان حسن السيوة وكانت له يدمشق أملاك، منها : محلة الراهب... بلغني أن محيداً بقي إلى حين دها يزيد بن الوليد الناقص إلى نفسه في صنة ست وحشون ومانة).

وفي تاريخ اللفي: A: 11: (وكان ديّاً مثالهاً، ولي الغزو زمن أحد هشام، وله بالموصل مسجد ودار، مات في حدود سنة ست وهشرين ومائة). ونحوه وافي الصقدي: 14: 10: والتجوع الزاهرة: 1: 777، والتحقة اللطيقة: 1: 7-2.

وفي الاختصاص للمفيد: A8: (من أبي حمزة قال: دخل سعد بن حيد الملك وكان أبو جعفر عجمة يسمه: سعد الغير، وهو من ولد عيد العزيز بن مروان، على أبي جعفر عجمة فيها ينتج كما تشيع النساء قال: فقال له أبو جعفر عجمة: ما يبكيك يا سعد؟ قال: وكيف لا أيكي وأنا من الشجرة الملعونة في الفرآن؟ فقال له: لسبت منهم، أنت أمري منا أهل البيت، أما سعمت قول الله هز وجل يمكي هن إيرامهم: (فعن تبعني قائد مني)، وذكر من مصادره في هاسئة: الكشي: عمرة الوليون والمغرافي، وكشف النعة، هن ولائل العمدان.

وروى في الكافي: ٥٠ ٣-، وسائل بليغة متبادلة بيته وين الإمام الباقر ﷺ ندل على ليسانه ومقامه، سنوردها إن شاء الله في سيرة الإمام الباقر ﷺ، لأنها نضمن موقفه ﷺ من الانحواف الكبير بالإسلام، الذي ارتكبه أهل السقيفة. (جواهر التاريخ ١٥٢:٤). **-€**

نفي النسائي ٢: ٣٤٥: (سمعت علي بن الحسين يحدث عن مروان: أن عثمان نهي عن المتعة وأن يجمع الرجل بين الحج والعمرة، فقال علي: لبيك يحجة وحمرة معاً، فقال عثمان: أنفعلهما وأنا أنهى عنهما؟ فقال علي: لم أكن لأدع سنة رسول الله فلقول أحد من الناس). (النسائي ٢: ٣٤٥، وأبي يحلى ١: ٣٩٤، والإستذكار ٤: ٣٥، وابن شبة ٣: ٢٠٤٠، ونذكرة اللعبي ٣: ٢٩٤، ونحوه في سيره ١: ٢٩٤، وتاريخه ٢٢: ٤٤٥، وقال: إستاده صحيح وهو شيء غريب، إذ فيه رواية علي ملي بن الحسين عن مروان، وفيه تصويب مروان اجتهاد علي على اجتهاد علي على اجتهاد على على

 ٦ ـ بعد شهادة الإمام الحسين 學 وعودة الإمام زين العابدين 學 إلى المدينة عرض عليه مروان مئة آلاف دينار قرضاً، ذكر إن أباه الحسين 學 أرادها ت:

(من جعفر بن محمد قال: لما شَخَص حسين إلى مكة سأل مروان سنة آلاف دينار فلم يسلفه، فلم يزل في نفس مروان، فلما قتل حسين بن حسين إلى المدينة فقيه مروان فقال: إن أبا عبدالله رحمه الله كان سألني سَلَف سنة آلاف دينار فمنعته ولم يزل في نفسي، وقد قدمت منكوباً ولك حواتج فخذها فاستمن بها صلة أوسلفاً! قال: ما لي بها حاجة. قال: أقسمت عليك. قال: آعفها سلفاً، فبعث بها إليه مروان فقال علي: أخذتها لأحكر بها دور بني عقيل، وكانت دور آل أبي طالب خرائطه (المنزك المنظي (محلة في المدينة) فلم يحركها وبقي المال في خرائطه (الخريطة كالعلبة الجلدية) فلما قام عبد الملك سأل علياً عن خرائطه (الخريطة كالعلبة الجلدية) فلما قام عبد الملك سأل علياً عن المال في المال عبد العلك علياً عن

أقبض منك المال فهو لك. قال: لا أريده وإنه لفي خرائطه. فقال بل هو صلةً منى. فأعلْد على). (تاريخ معشق ٤٧: ٧٤٧)(١٠.

قال البلافري في أنساب الأشراف: ٨٩٥: (ولما بلغ أهل المدينة مقتل الحسين كثر النواضح والصوارخ عليه، واشتدت الواعية في دور بني هاشم، فقال عمرو بن سعيد الأشدق: واهية بواهية عثمان، وقال مروان حين سعم ذلك:

صَبَّتْ نسباة بشي زَبيد صِجةً كعجيج نسوتنا هَدَاةَ الأرْنبِ وقال عمرو بن سعيد: وددت والله أن أمير المؤمنين لم يبعث إلينا يرأسه، فقال مروان: بشي ما قلت، هاته:

يا حبدًا بَرَقُكُ في البدينِ ولونُك الأحمر في الخدَّيْن! انتهى.

وروي أن مروان أنشد:

(ضربتُ تَوُسرُ في بهم ضربةً البنت أوتاد ملك فاستقر) (نهاية الإرب: ٤٥٢٤)^(٢).

⁽١) قال الشيخ الكوراني: ذكر المحدثون والمورخون أنه لما وصل خبر قتل العسين على ضبخ أهل العلية ضباةً واحدة فضياً على يزيد وحزناً، لكن والي العلية الأموي سعيد بن العامى بادر فأحرق بعض دور آل أي طالب في منطقة نزيد الشلى. فقيل الإمام على الفرض من صوران ليني نلك الدور. (جواهر التاريخ ؟ : ١٥٤).

 ⁽٣) وقال القاضي المعمان المعربي في شرح الأخواد، لما جيع برأس العصين إلى والي المدينة
 كان حناء مروان بن الحكم، فقال مروان اللمين مشعلا:

صحت انسناه بنني أزماد صحة - اكتمجيج انسواننا افغاة الأرقب عنى اللمِن مجيم تماه بن جد الشمس لمن كل منهم يرم يدر.

فأما ما أقاموه ظاهرًا من أمَّر عثمان، فمروان اللعين فيمنَ ألب عليه وتست بمصابه، وهو القافل:

النبأ أثناه تنصيبه فينيه المن كبير فبلغا كبير جنيه

-راكن ذحول بني أمية بنماء المباهلية التي طلبوا بها وسول الله في هترته وأهل يته. ولما قال ظلك مروان اللمين، قال عمرو بن صعيد ـ عامل المدينة يونظ ـ: فوددت والله أن أمير المؤمنين لم يكن يبعث اليا برأس الحسين.

فقال له مروان: اسكت لا أم لك، وقل كما قال الأول:

ضمرسوا رأس شمريسز ضمريسة اشتبت أوتباه مملك فياستشر ثم آن برأس الحمين إلى عمرو بن سيد، فأعرض بوجهه عنه واستعظم أمره، قفال مروان اللين لحامل الرأس: عانه، فعضه إليه، فأخذه بيده، وقال:

ينا حبيقاً بسرطة ضي السينيين ولنونك الأحسس في المختلين وهذه المدارة السحفة الأصية ، وطلب القديم من نار الجاهلية ، لم يستطع مروان اللمين أن ينظيه ، وبت السرور بقتل الحسين صلوات الله عليه ، على أن أحقه ينده ، وقال ما قالد . وقد كان علي هجه اسره يرم الجمل ، فمن عليه واطلقته ، فما واحي ذلك ولا حفظه بل فت ادار . معاوية اللمين في نيش قبر علي سطوات الله عليه على الأمر ، فتجل بقول الأولد . اجتوا أعاهم في العفهر ووسدوا أعمامه والقوا حاصرا لم يوسنة . يحرضه بلك على نيش قبر علي قاله ويذكره قتل بقد من بني عبد النسس ، ومن قتل يعرضه على الكفر في موسد لا مذني .

فأما عنمان لو كان أراده، فقد كان عنمان، فهذا ما لا ستر هليه ولا خفاه به من تكله ذحول المجاهلية. ثم استشار معاوية في نبش قبر طبي على جلاله بين عامر بن كريز. فقال: ما أحب أن تعلم مكان قبره، ولا أن تسأل هنه، ولا أحب أن تكون هله العقوبة بيننا وبين فرمنا.

فقيل معاوية من هينانك ما أشار به عليه وأحرض من رأي مروان اللمين فيما أشار به من نيش قبر علي # الذي استحياه ومن عليه ، وأطلقه من الأسر ، ولكن غلب على اللعين المعقد على رسول فقد في الما قبل من أهل يح على الكفر بالله والمترك به ولمته إياه ، ولان عليا # أني به إلى رسول فقد في الما أراد فنه يقوده بالذه وقد ذكرنا فيما تعمد قبوله في ذلك وما كان عند أشرع الأخيار ؟ : ١٩٦ - ١٩٦١). وقال إن أي المحديد بعد قبوله في المحكم: (وأما مروان أيت فأخيت عقيدة وأعظم إلحادا وكثرا، وهو الذي خطب يهم وصل إلي رأس الحمين # إلى المسجلين وحوظم وحدرة تجري صلى المخفهين بها حبياءا بسردك فني المسجلين وحصرة تجري صلى المخفهين المخفهين المخفهين بمحفيها المخفهين

ثم رمي بالرأس نحو قبر النبي، وقال: يا محمد يوم بيوم بشر. (ابن أبي الحديد: شرح نهج. اللاغة 2: ٧١). (بعد خروج الحسين أمر عمرو بن سعيد بن العاص صاحب شرطته على المدينة، أن يهدم دور بني هاشم، وبلغ منهم كل مبلغ). (الأغاني ٤: ١٥٥).

وولَّى عمرو بن سعيد شرطته عمرو بن الزبير بن العوام، وأمره بهدم دور بني هاشم وآل الزبير ، فغمل}! (الأخاني ٥: ٨٣).

 لا ـ وعندما طرد أهل المدينة مروان وبني أمية، قبل الإمام ﷺ أن يحمي عائلة مروان فجعلهم مع عائلته في ينبع.

قال الطبري 2: ٣٧٦: (عن محمد بن عمر قال: لما أخرج أهل المدينة عثمان بن محمد من المدينة كلّم مروان بن الحكم ابن همر أن يُمَيِّبُ أهله عنده. فأبي ابن عمر أن يقعل! وكلّم علي بن الحسين وقال: يأيِّبُ أهله عنده. فأبي ابن عمر أن يقعل! وكلّم علي بن الحسين وقبل: أقعل. فبمث بحرمه إلى علي بن الحسين فخرج بحرمه وخرم مروان حتى وضعهم بينيع، وكان مروان شاكراً لعلي بن الحسين مع صداقة كانت بينهما قديمة(1).

وفي تاريخ الطبري، ما نصه: وقد كان حلي بن الحسين حين

أخرجت بنو أمية منع لقل مروان وامرأته وآواها ثم خرجت إلى الطائف فهي أم أبان ابنة عثمان بن عفان فبعت ابنه عبدالله معها^(۱).

٨ ـ وبعد اجتياح جيش يزيد المدينة كافأ مروان الإمام ﷺ فحرّض
 على ثناء ا

عندما تقرأ أن مرواناً دخل مع الإمام على قائد جبش يزيد بعد احتلاله المدينة، تنصور أن مرواناً قدّر جميل الإمام زين العابدين على الأنه حمى له عائلت عندما ظرده أهل المدينة، وأن موقفه كان لمصلحة الإمام على حتى تتفاجأ أنه كان في غاية الخسة! فكان يحرض الطاغبة على قتل الإمام على قتل الإمام على أنه احترمه وأخبره أن يزيداً أوصاه به، غير كلامه وأخذ يمدح الإمام على إ

قال القاضي النعمان المغربي في شرح الأخبار ٣: ٢٧٤: (فلما قدم مسرف إلى المدينة أرسل إلى علي بن الحسين وعنده مروان بن الحكم،

ن ولولك الأحسر في الخليان ن شقيت نفسي من دم الحسين

ينا حبينا بنزدك في النيناييين وأ كسأتسمنا حنف بنوردكييين ش واقة لكأتي أنظر إلى أيام دتيان.

أكلُّ هذا من أسباب الصدّانة بين مروان وعلي بن المسين!! كلا ولكتهم أهل بيت طبعوا على مكارم الأخلاق وجيلوا على الاحسان لمن أساء إليهم والمقو والصفح عن أهدائهم سجايا تحسيم الله بها وطبعهم عليها وبيزهم بها عن سائر المخلق وأخرجهم بها عن مجرى المادات.

وهذا متهى مكارم الأخلاق والمجازاة على الإساءة بالاحسان ولا عبيبه إذا جاء الشيء من معينه :

ملكنا فكان العقو منا سجية ولما ملكنم سال بالدم أبطح وحسبكم هذا التفاوت بمنتا وكل إناء بالذي فيه ينظمه والمسبكم هذا التفاوت بمنتا وكل إناء بالذي فيه ينظمه

 (1) تاريخ الطبري 1: ٣٧٩. واتما أرسل الامام زين العابدين ولده عبدائه معها إلى الطائف معافظة عليها، فبقي معها حتى انتهت الوقعة. وقد علم ما ذكره من وعيده فيعمل يغربه به. فلما دخل عليه قام إليه فاعتنفه وقبل رأسه وأجلسه إلى جانبه وأقبل عليه بوجهه ليسأله عن حاله وأحوال أهله، فلما رأى ذلك مروان جعل يثني على علي بن الحسين ويذكر فضله! فقال مسوف: دعني عن كلامك فني إنما فعلت من بره وإكرامه وقضاه حواقيه لما قد أمرني به أمير المؤمنين. ثم قال لعلي بن الحسين: إنما جعلت الاجتماع معك لما سبق إليك عني ثثلا تستوحش مني، وأنا أحب الاجتماع معك والأنس بك والتبرك بقربك والنظر فيما تحب من صلتك وبرك، وأنا على ذلك، لكني أعاف أن يستوحش أهلك إن طال عندي مقامك، فانصرف إليهم ليسكنوا ويعلموا ويعلم الناس ما لك عند أمير الموامين، وهندي من الجميل. ثم قال: فعموا دابته. قالوا: ما له دابة؛ قال مسرف: قدموا له دابتي. فقدموها له ين يديه وعزم عليه أن يركبها فركب وانصرف إلى أهله، وهم والناس ينظرون ما يكون منه فيه).

٩ ـ وقد استغل الأمويون وأتباعهم العلاقة الحسنة للإمام علية مع مروان، فزعم ابن كثير في النهاية ٨: ٢٨٣، و٩: ١٢٢ أن الإمام علية كان فقيراً فأعطاء مروان مالاً وشجعه على تكثير نسله، لأن لم يبق غيره من ذرية الحسين عليه، وأقرضه منة ألف درهم ليشتري جواري فيرزق منهن أولاداً، وأوصى ابنه أن لا يأخذهما منه بعد مونه، فتزوج الإمام عليه وولد له أولاد، فكل أولاد، من أموال مروان!

لاحظ قوله في (٩: ١٩٢): (فقال له مروان بن المحكم: لو اتخذت السواري يكثر أولادك، فقال: ليس في ما أتسوى به، فأقرضه مائة ألف فاشترى له السراري فولدت له وكثر نسله، ثم لما مرض مروان أوصى أن لا يؤخذ من علي بن الحسين شيء مما كان أقرضه، فجميع الحسيتين من نسله رحمه الله). ونحوه تاريخ اللعبي ٦: ٤٣٥، وتاريخ دمشق ٤١: ٤٧٤، وتهذيب الكمال ٢٠: ٣٨٨.

يقولون لك بهذا الكذب: إن السادة الحسينيين كلهم من أموال مروان! فهم مدينون يوجودهم لأسيادهم بني أمية المظمادا

١ - ملاقته مع هيد الملك بن مروان:

كان عبد الملك بن مروان معجباً بالإمام زين العابدين على مغرماً به، يعتقد فيه أنه ولي الله وحجته، فقد رأى منه معجزات، وطلب منه أن يسكن عنده في الشام أو يكتر زيارته فأبي. (الخرائج 1: ٢٥٥) وأراد أن يناب ويتزوج ابته أو أخته فأبي. (مناقب آل أبي طالب ٢: ٤٧) وعندما كان يأتيه الزهري من المدينة بسأله عبد الملك عن علي بن الحسين؟ (تاريخ دمشق ٤١: ٣٧٢).

قال الزهري: (دخلت مع علي بن الحسين على عبد الملك بن مروان، قال فاستعظم عبد الملك ما رأى من أثر السجود بين عبني علي بن الحسين فقال: يا أبا محمد لقد بان عليك الإجتهاد ولقد سبق لك من الله الحسنى وأنت بضعة من رسول الله في وقريب النسب وكيد السبب، وإنك لقو فضل عظيم على أهل بيتك وذوي عصرك، ولقد أوتيت من العلم والفضل والورع ما لم يؤته أحد مثلك ولا قبلك إلا من مضى من سلفك، وأقبل يتني عليه ويطربه. قال فقال علي بن الحسين: كلُّ ما ذكرته ووصفته من فضل الله وتأييده وتوقيقه فأبن شكره على صدري أن قال: والله لو تقطعت أعضاي وسالت مقاتاي على صدري لن أقوم له جل جلاله بشكر حشر العشير من نعمة واحدة من جميع



نعمه التي لا يحصيها العادون، ولا يبلغ حد نعمة منها علي جميع حمد الحامدين، لا والله أو يراني الله لا يشغلني شيء عن شكره وذكره في ليل ولا نهار ولا سر ولا علانية. لولا أن لأهلي علي حقاً ولسائر الناس من خاصهم علي حقوقاً لا يسمني إلا القيام بها حسب الوسع والطاقة حتى أوديها إليهم، لرميتُ بطرفي إلى السماه وبقلبي إلى الله، ثم لم أردهما حتى يقضي الله على نفسي وهو خير الحاكمين! ويكي، ويكي عبد الملك، (فتح الأبواب، لابن طاووس: ١٦٩).

فأي معرفة هذه؟ وأي حبُّ لله هذا الذي يمكن صاحبه أن يرمي بطرفه إلى السماد، ويرمي بقله إلى الله طول حيات، فيكون عمره تسبيحةً واحدةً؟!

إنها قمة المعرفة والعبادة، لا ما يدعيه المدَّحون ويُلقلقون به الستهما

ومع كل ذلك، فقد طلب الحجاج حاكم العراق والحجاز من عبد المملك أن يأذن له بقتل الإمام علله، لأنه الأب الروحي للحركات المناهضة للأمويين، فأجابه مروان بأنه لا يريد أن يسلبه الله ملكه كما فعل ببني سفيان بقتلهم أباء الحسين صلوات الله عليه ا وهو يدل على نفوذ الإمام على الناس في العراق وغيره.

طلب عبد الملك من الإمام درع النبي 🎕 وسيفه:

طلب منه عبد الملك سيف رسول الله على ودرعه، وسلط عليه الحجاج قهدد الإمام على بالقتل فأعطاه درعاً وسيفاً، وعندما جاء عبد الملك للحج اشتكى له خلظة الحجاج وظلمه، وأخذ منه ثمن السيف،

وشهادة بأنه وارث رسول الله 🏤 دون غيره. (الثاقب في المناقب: ٣٦٣)

وتدل رواية المناقب ٣: ٣٠٢ على أن عبد الملك كتب أولاً فلاما مقلك كتب أولاً للإمام على ماشرة، فرفض. (بلغ عبد الملك أن سيف رسول الله على على زين العابدين، فبعث يستوهبه منه ويسأله الحجاجة. فأبي عليه، فكتب إليه عبد الملك يهدده وأنه يقطع رزقه من بيت المال، فأجابه على: أما بعد، فإن الله ضمن للمتقين المخرج من حيث يكرهون والرزق من حيث لا يحتسبون، وقال جل ذكره: ﴿إِنَّ اللهُ لاَ يُحِبُّ كُلُّ مَرَّاتِهِ كَلُورٍ ﴾. فانظر أينا أول بهذه الأمة إلى انتهر (١).

نيظهر أن عبد الملك صمع بذلك فأراد أن يستولي على سبف النبي في ودرعه، فكتب إلى الإمام على ولما رفض أن يعطيه سلط عليه الحجاج، فأعطاء الإمام عليه المحجاج، فأعطاء الإمام عليه الدعاء الحسنين أنه عندهم.

اعتراض هبد الملك على الإمام ﷺ لأنه أعنق أمنه وتزوجها:

كان لعبد العلك بن مروان عين بالمدينة (جاسوس) يكتب إليه بأخيار ما يحدث فيها، وإن علي بن الحمين (صلوات الله عليه) أعنق جارية ثم تزوجها فكتب العين إلى هبد الملك، فكتب عبد العلك إلى علي بن

⁽١) قال الشيخ الكوراني: لاحظ أن الإمام \$20 لم يذكر أول الآية: ﴿ وَإِنَّ لُمَّ يُعْمُعُ مِنْ اللَّيْنَةُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْنَةً عَلَى اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهِ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلَيْمِ عَلَيْمَ عَلَيْمَ عَلَيْمَ عَلَيْمَ عَلَيْمَ عَلَيْمَ عَلَيْمَ عَلَيْمَ عَلَيْمَ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمَ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمَ عَلَيْمِ عَلَيْمَ عَلَيْمِ عَلِيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْم

الحسين: أما بعد فقد بلغني تزويجك مولاتك وقد علمت أنه كان في أكفائك من قريش من تمجد به في الصهر وتستنجبه في الولد، فلا لتفسك نظرت ولا على ولدك أبقيت، والسلام.

فكتب إليه علي بن الحسين على: أما بعد فقد بلغني كتابك تعنفني بتزرجي مولاتي، وتزعم أنه كان في نساء قريش من أتمجد به في الصهر واستنجبه في الولد، وإنه لبس قوق رسول الله هم مرتفئ في مجد ولا مستزاد في كرم، وإنما كانت ملك يعيني خرجت عن يدي بأمر التمست فيه ثواب الله تعالى، ثم ارتجعتها على سنة نبيه هم، ومن كان زكياً في دين الله فليس يخل به شيء من أمره، وقد رفع الله بالإسلام النحسيسة وتعم به النقيصة وأذهب اللؤم، فلا لؤم على امرئ مسلم، إنما اللؤم لؤم الباهلية، والسلام.

فلما قرأ الكتاب رمى به إلى ابته سليمان فقرأه فقال: يا أمير المومنين نشد ما فَخَرَ عليك علي بن الحسين! فقال: يا بني لا تقل ذلك فإنها ألسنُنُ بني هاشم التي تَفْلُقُ الصَّخر وتَشْرِفُ من بحر! إن علي بن الحسين يا بني يرتفع من حيث يتضع الناس). (الكافي ٥: ٣٤٤ وصححنا فيه عبارة على نسخة أعيان الشيعة ١: ٣٣٨، وكتاب زهر الأداب للقيرواني: ٤٤، ومناقب آل أبي طالب ٣: ٣٠٠).

عبد الملك يأمر واليه في المدينة بإذلال بني هاشم!:

من طغيان عبد الملك بن مروان أنه أراد إهانة آل علي وآل الزبير، وترسيخ العداوة بينهما، فبعث إلى واليه في المدينة أن يجبرهم على شتم انفسهم، أو شتم بعضهم بعضاً عند منير النبي اللها!

قال في تاريخ دمشق ١٦٠ : (وكان حبد الملك بن مروان قد غضب غضبةً له فكتب إلى هشام بن إسماعيل بن هشام بن الوليد بن المغيرة، وهو عامله على المدينة، وكانت بنت هشام بن إسماعيل زوجة عبد الملك وأم ابنه هشام، فكتب إليه أن أقم آل على يشتمون على بن أبي طالب! وأقم آل عبدات بن الزبير يشتمون عبداله بن الزبيرا فقدم كتابه على هشام فأبى آل علي وآل هبدات بن الزبير وكتبوا وصاياهم فركبت أخت لهشام إليه وكانت جزلة عاقلة فقالت: يا هشام أتراك الذي يهلك عشيرته على بدءا واجم أمير المؤمنين. قال: ما أنا بغاهل!

قالت: فإن كان لا بد من أمر فمر أل علي يشتمون أل الزبير ومر أل الزبير يشتمون أل علي ا قال: هذه أفعلها، فاستبشر الناس بذلك وكانت أمون عليهم ا وكان أول من أقيم إلى جانب المرمر الحسن بن الحسن، وكان رجلاً رقيق البشرة عليه يومئذ قبيص كتان رقيقة، فقال له هشام: تكلم بسب أل الزبير فقال: إن لأن الزبير رحماً أبلها ببلالها وأربها بربابها، يا قوم مالي أدعوكم إلى النجاة وتدعونني إلى النارا؟! فقال هشام لحرسي عنده: إضربه، فضربه سوطاً واحداً من قوق قبيصه فخلص إلى جلده فشرخه حتى سال دمه تحت قدمه في المرمر! (أي في مسجد النبر الشريف)!

فقام أبو عاشم عبدالله بن محمد بن علي فقال: أنا دونه أكفيك أيها الأمير! فقال في آل الزبير وشتمهم!

ولم يحضر علي بن الحسين، كان مريضاً أو تمارض. ولم يحضر عامر بن عبدالله بن الزبير، فهم هشام أن يرسل إليه فقيل له إنه لا يفعل أفتقنله، فأمسك عنه ا وحضر من آل الزبير من كفاه! وكان عامر يقول: إن الله لم يرفع شيئاً فاستطاع الناس خفضه! أنظروا إلى ما يصنع بنو أمية، يخفضون علياً ويغرون بشتمه، وما يزيده الله بذلك إلا رفعة).

وروى القصة في بغية الطلب 0: ٢٣٢١، وسمط النجوم: ١٣٦٨، ونسب قريش: ٣٠ وفيه: (فمشى القوم بعضهم إلى بعض آل علي إلى آل الزبير، وآل الزبير إلى آل علي فقالوا: إن هؤلاء يقيموننا غداً فيسب بعضنا بعضاً، فيشتفون بذلك، فاقه والرحم! فقال آل الزبير لآل علي: أنتم تُقامون قبلنا فما قلتم قلنا مثله. فكان أول من أقيم حسن بن حلي بن أبي طالب... فقام في المومو وهشام بن إسماحيل المحزومي على المنبر والإ لعبد الملك بن مروان، فقال: شبّ آل الزبير، فأبي.. الغى. انتهى (1).

كان عبد الملك بلجاً إلى الإمام ١١٤٪ في أمور الدولة المهمّة:

فقد أرسل هرقل الروم إلى عبد الملك مهدة ألرسالة النالية: (أكلتُ لحم الجعل الذي هرب عليه أبوك من المدينة! ولأغزونك بجنود مائة ألف ومائة ألف، أو تؤدي الجزية! فكتب عبد الملك إلى المحجاج أن يبحث إلى زين العابدين يترعده! ويكتب إليه ما يقول فقعل، فقال علي بن الحسين: إن له لوحاً محفوظاً يلحظه في كل يوم ثلاثمائة لحظة لبس منها لحظة إلا يحيي فيها ويست ويعز ويذل ويفعل ما بشاه، وإني لأرجو أن يكفيك منها لحظة واحدة! فكتب بها الحجاج إلى عبد

 ⁽١) قال الشيخ الكوراني: مع أن عبد الملك أعقل بني مروان، فقد غلبه حقده وقدرته، وقد قال
أمير الموضين ١٤٥٤: (أصناف السكر أربعة: سكر الشباب، وسكر العال وسكر النوم،
وسكر الصلف). (تحف العقول: ٩٦٤). (جواهر التاريخ ٤: ٩٦٢).

الملك، فكتب عبد الملك بذلك إلى ملك الروم، فلما قرأه قال: ما خرج هذا منك ولا أنت كتبت به! ما خرج إلا من ببت نبرة)! (مناقب ٣: ١٩٩٩، وتاريخ دمشق ١٤: ٣٣٤، والنهاية ١: ٨٤، والحلية ٣: ١٧٦، وصفة الصفوة ٢: ٨٨، وربع الأبرار: ٣٣٧، والوافي بالوفيات ١٤: ٧٤، وكنز العمال ١٤: ٢٩).

وفي تاريخ اليعقوبي ٢: ٣٠٤: (وكتب ملك الروم إلى عبد الملك يتوحده، فضاق عليه الجواب، وكتب إلى الحجاج، وهو إذ ذاك على الحجاز: أن ابعث إلى علي بن الحبين فتوعده وتهدده وأغلظ له ثم انظر ماذا يجيبك فاكتب به إلي! فقعل الحجاج ذلك فقال له علي بن الحبين: إن لله في كل يوم ثلاثمائة وصتين لحظة، وأرجو أن يكفينك في أول لحظة من لحظاته. وكتب بذلك إلى حبد الملك، فكتب به إلى صاحب الروم كتاباً فلما قرأه قال: ليس هذا من كلامه، هذا من كلام عترة نبوته). انتهى(١٠).

⁽١) قال الشيخ الكوراني: من دعاء عبد المطلك أنه أراد منفط علاقت مع الإمام 200 لكتب إلى المطلك الروما، وقد نسب الجوازة العجميع أن يهدده ليستفيد من جوابه، فيكتب به إلى ملك الروما، وقد نسب الشكاد القصة ثارة إلى محمد بن العحقية كما في رواية ثانية في تاريخ دهشق (١٩٣٤ من الرحمان كما في رواية العقد الفريد: ١٩٣٧ من ١٩٣٤ عن الرحما عنه في البحاد: ١٩٤١ ١٩٣٤ عن الإمام بين العابدين 200 ولمل القصة الثالية التي نسيرها إلى عائد بن يراد بن معاونة، كانت أيضاً مع الإمام بين العابدين 200، فقداما خرج عبد الرحمان التي أخبر التي في أيران على عبد الملك، تخرف أن يكون هو صاحب ريات خواسان التي أخبر التي في أن زوال ملك الأمويين يكون على يدعم! كال الطبري: ١٩ عراسان التي أخبر التي في أن زوال ملك الأمويين يكون على يدعم! كال الطبري: ١٩ نفيس طبك بأس، إنما كنا تنخوف أو كان من خراسان؟ التيم. وإنما قلنا ذلك لأنه لم يعهد عن خالد بن يزيد خبر» بالأحادين وأخبار المهدي الموعود 200 (جواهر التاريخ ٤).

الإمام ﷺ يحلُّ مشكلة النقد والعلامة الصناعية:

والمشكلة الأهم التي وقعت لعبد الملك وتقدمت الإشارة إليها في قول ابن عساكر ٤١: ٣٦٠: (واستقدمه عبد الملك بن مروان في خلافته يستشيره في جواب ملك الروم عن بعض ما كتب إليه فيه من أمر السكة وطراز الفراطيس).

فقد هدد ملك الروم عبد الملك بسبب حدّقه الطراز الرومي وهو كالختم أو (الماركة المسجلة) يطبع على الورق في صناحته وعلى بعض البضائع المهمة. وكان مكتوباً فيه اسم الآب والابن والروح القدس، فكتب عبد الملك بنله: سورة الترحيد، فغضب ملك الروم وكتب إليه يهدده إن قم يرجع الطراز كما كان، وكتب له يهدده بأن يتقش على الدينار الرومي شتم النبي على، وكانت معاملة المسلمين ما زالت بالدينار الرومي ا

وملك الروم هو ملك القسطنطينية، وهو لاوي بن فلنط الذي كان معاصراً لعبد الملك، كما في مروج اللعب: ٧٤٦، وتاريخ دمشق ٢٠: ١٤٥، وغيرهما.

قال ابن عبد البر في التمهيد ٢٢: ١٧٠: (وفيها يعني سنة ست وسبعين أمر عبد الملك بن مروان أن تنقش الدنانير والدراهم... وزن الدنانير قبل أن تضرب كانت النين وعشرين قيراطاً إلا حبة وكانت العشرة وزن سبعة.

وقال غير الواقدي: كانت الدنانير في الجاهلية وأول الإسلام بالشام وعند عرب الحجاز كلها رومية تضرب ببلاد الروم عليها صورة الملك واسم الذي ضربت في أيامه مكتوب بالرومية، ووزن كل دينار منها متقال كمتقالنا هذا، وهو وزن درهم ودانقين ونصف وخصة أسباع حبة. وكانت الدراهم بالعراق وأرض المشرق كلها كسروية عليها صورة كسرى واسمه فيها مكتوب بالفارسية، ووزن كل درهم منها متقال، فكتب ملك الروم واسمه لاوى بن فلفط إلى عبد الملك..).

وقال البلافري في فتوح البلدان 1: ۲۸۳: (وكانت الأقباط تذكر المسيح في رؤوس الطوامير وتنسبه إلى الربوبية تعالى الله علواً كبيراً، وتجعل الصليب مكان بسم الله الرحمن الرحيم. فلذلك كره ملك الروم ما كره واشتد عليه تغير عبد الملك ما غيره). انتهى.

وقال الشهيد في الذكرى: (المعتبر في الدنانير المثقال، وهو لم يختلف في الإسلام ولا قبله، وفي الدرهم ما استقر حليه في زمن بنى أمية، بإشارة زين المعابدين \$\$ بضم الدرهم البغلي إلى الطبري وقسمتهما نصفين، فصار الدرهم ستة دوانيق، وكل عشره سبعة مثاقيل، ولا حبرة بالعدد في ذلك). (وسائل الشيعة 1: 184، ونحوه البيان: 180).

ومعناه أن الإمام على أمر عبد الملك أن لا يهتم بتهديد هرقل وأن يُصدر ديناراً ودراهم وطنية، ويلزم المسلمين بالتعامل بها، ويبطل التعامل بالعينار الرومي كلياً. ويوحد الدراهم ليحل بذلك مشكلة اختلاف وزنها في نفس الوقت.

وقد نسبت بعض روايات مصادر السنيين ذلك إلى الإمام محمد الباقر على الله الم محمد الباقر على الكل المنفق عليه أن الحادثة وقمت في سنة ست وسبعين كما نص عليه ابن عبد البر وغيره، ومعناه أنها كانت في زمن الإمام زين العابدين على المنافق المنفق المعناء، ومات عبد المملك قبله في سنة ست وثمانين.

والظاهر أن الإمام زين العابدين الله أرسل إلى عبد الملك ولده الإمام محمد الباقر على للمعالجة المشكلة والإشراف على مواصفات اللهنار الإسلامي، وتوحيد الدرهم وطريقة السبك الدقيقة، فنسب الرواة الموقف إليه.

ولذلك شبيه عندما طلب ابن عبد الملك من الإمام الباقر على أن يحضر إلى الشام لمناظرة قدري أعياهم، فاعتذر عن السفر وأرسل له ولده الإمام الصادق على فناظره وعصمه بقوله تعالى: ﴿وَيُهَاكُ نَسَيْمِينَ﴾. (تفسير العياشي 1: 75).

وأشهر النصوص لمسألة العملة والطراز في مصادر التاريخ، ما رواه البيهتي في المحاسن المساوئ: ٣٤٨، عن الكساني النحوي، قال: (دخلت على الرشيد ذات يوم وهو في إيوانه، وبين يذيه مال كثير قد شق هنه البدر شقاً، وأمر بتفويقه في خدم الخاصة، وبيده دوهم تلوح كتابته وهو يتأمله وكان كثيراً ما يحدثني فقال: هل علمت من أول من سن هذه الكتابة في الذهب والقضة؟

قلت: يا سيدي هذا عبد الملك بن مروان. قال: فما كان السبب في ذلك؟ قلت: لا علم لي، غير أنه أول من أحدث هذه الكتابة. فقال: ذلك؟ قلت: لا علم لي، غير أنه أول من أحدث هذه الكتابة. فقال: سأخبرك، كانت القراطيس للروم، وكان أكثر من بمصر نصرانياً على دين الملك ملك الروم، وكانت تطرز بالرومية وكان طرازها (أباً وإبناً وروحاً قديسا) فلم يزل كذلك صدر الإسلام كله يمضي على ما كان عليه، إلى أن ملك عبد المملك فتنبه عليه وكان فطناً، فبينا هو ذات يوم إذ مر به قرطاس فنظر إلى طرازه، فأمر أن يترجم بالعربية ففصل ذلك فأنكره وقال: ما أغلظ هذا في أمر الدين والإسلام أن يكون طراز القراطيس

وهي تحمل في الأواني والنباب وهما تعملان بمصر وغير ذلك مما يطرز من ستور وغيرها، من عمل هذا البلد على سعته وكثرة ماله وأهله تخرج منه هذه القراطيس، فتدور في الأفاق والبلاد وقد طرزت بشرك مثبت عليها افأمر بالكتاب إلى عبد العزيز بن مروان وكان عامله بمصر بإبطال ذلك الطراز على ما كان يطرز به من ثوب وقرطاس وستر وغير ذلك وأن يأخذ صُنّاع القراطيس بتطريزها بصورة التوحيد، وشهد الله أنه لا إنه إلا هو. وهذا طراز القراطيس خاصة إلى هذا الوقت لم يتقص ولم يزد ولم يثنير.

وكتب إلى حمال الأفاق جميعاً بإبطال ما في أحمالهم من القراطيس المطرزة بطراز الروم ومعاقبة من خالف، فلما أثبتت القراطيس بالطراز المصحدت بالتوجيد وحمل إلى بلاد الروم منها، انتشر خبرها ووصل إلى ملكهم فترجم له ذلك الطراز فأنكر، وغلظ عليه فاستشاط غضباً، وكتب إلى عبد الملك: إن عمل القراطيس بمصرروسائر ما يطرز هناك، للروم، ولم يزل يطرز بطراز المروم إلى أن أبطلته، فإن كان من تقلمك من الخلفاء قد أصاب فقد أخطأت وإن كنت قد أصبت فقد أخطأوا، فاختر من هاتين الخلتين أيتهما شتت وأحببت، وقد بعثت إليك بهدية تشبه محلك وأحببت أن تجعل رد ذلك الطراز إلى ما كان عليه في جميع ما كان يطرز من أصناف الأعلاق حاجة أشكرك عليها، وتأمر بقبض الهدة، وكانت عظمة الغدر.

فلما قرأ عبد الملك كتابه رد الرسول وأعلمه أن لا جواب له ولم يقبل الهدية، فانصرف بها إلى صاحب، فلما وافاء أضعف الهدية ورد الرسول إلى عبد الملك وقال: إني ظنتك استقلف الهدية فلم نقبلها ولم تجبني عن كتابي فأضعفت لك الهدية، وأنا أرغب إليك في مثل ما رغبت فيه من رد هذا الطراز إلى ما كان عليه أولاً. فقوأ عبد الملك الكتاب ولم يجه ورد الهدية.

فكتب إليه ملك الروم يقتضي أجوبة كنبه ويقول: إنك قد استغففت بجوابي وهديتي ولم تسمفني بحاجتي، فتوهمتك استقللت الهدية فأضعفتها فجريت على سبيلك الأول، وقد أضعفتها ثائثة وأنا أحلف بالمسيح لتأمرن برد الطراز إلى ما كان عليه أو لأمرن بنقش العنائير والدراهم، فإنك تعلم أنه لا ينقش شيء منها إلا ما ينقش في بلادي، ولم تكن الدراهم والغنائير نقشت في الإسلام، فينقش عليها من شتم نبيك ما إذا قرأته ارفض جبينك له عرقاً! فأحب أن نقبل هديتي وترد الطراز إلى ما كان عليه وتبعمل ظك هدية بررتني بها، وتبقي على السال بيني وينك.

فلما قرأ عبد الملك الكتاب غلظ عليه وضافت به الأرض وقال: أحسبني أشأم مولود ولد في الإسلام، لأني جنيت على رسول الله في من شتم هذا الكافر ما يبقى غابر الدهر، ولا يمكن محوه من جميع مملكة العرب! إذ كانت المعاملات تدور بين الناس بدنانير الروم ودراهمهم. وجَمَعَ أهل الإسلام واستشارهم فلم يجد عند أحد منهم رأياً يممل به، فقال له روح بن زنباع (وهو نديم عبد الملك): إنك لتعلم الرأي والمخرج من هذا الأمر ولكنك تنعمد تركه! فقال: ويحك من قال: الباقر من أهل يبت النبي في! قال: صدقت ولكنه أرتبع علي بن الرأي فيه، فكتب إلى عامله بالمدية: أن أشخص إلي محمد بن علي بن الحسين مكرّماً ومتمه بمائتي ألف درهم لجهازه ويثلاثمائة ألف درهم الحسين مكرّماً ومتمه بمائتي ألف درهم لجهازه ويثلاثمائة ألف درهم

لنفقته وأزّح هلته في جهازه وجهاز من يخرج معه من أصحابه، واحتبس الرسول قبله إلى موافاته عليّ.

فلما وافي أخبره الخبر، فقال له على (هكذا ولعل أصله: محمد بن على): لا يعظمنُ هذا عليك فإنه ليس بشيء من جهتين: إحداهما أن الله جل وعز لم يكن ليطلق ما يهددك به صاحب الروم في رسول الله 🌲. والأخرى وجود الحيلة فيه. قال: وما هي؟ قال: تدعو في هذه الساعة بعمناع يضربون بين يدبك سككأ للدراهم والدنانير وتجعل النقش عليها صورة التوحيد وذكر رسول الله 🏝 أحدهما في وجه الدرهم والدينار والأخر في الوجه الثاني، وتجمل في مدار الدرهم والدينار ذكر البلد الذي يضرب فيه، والسنة التي تضرب فيها تلك الدراهم والدنانير، وتعمد إلى وزن ثلاثين درهماً عدداً من الثلاثة الأصناف التي العشرة منها هشرة مثاقيل وعشرة منها وزن ستة مثاقيل وعشرة منها وزن خمسة مثاقيل فتكون أوزانها جميعاً واحداً وعشرين متقالاً، فتجزئها من الثلاثين فنصير العدة من الجميع وزن سبعة مثاقيل، وتصبُّ سنجات من قوارير لا تستحيل إلى زيادة ولا نقصان، فتضرب الدراهم على وزن عشرة، والدنانير على وزن سبعة مثاقبل. وكانت الدراهم في ذلك الوقت إنما هي الكسروية التي يفال لها اليوم البغلية لأن رأس البغل ضربها لعمر بن الخطاب بسكة كسروية في الإسلام مكتوب عليها صورة الملك وتحت الكرسي مكتوب بالفارمية: نوش خر. أي كل هنيتاً.

وكان وزن الدرهم منها قبل الإسلام مثقالاً، والدراهم التي كان وزن العشرة منها وزن منة مثاقيل والعشرة وزن خمسة.

ففعل عبد الملك ذلك، وأمره محمد بن على بن الحسين أن يكتب

السكك في جميع بلدان الإسلام، وأن يتقدم إلى الناس في التعامل بها، وأن يتقدم إلى الناس في التعامل بها، وأن يتهددوا بقتل من يتعامل بغير هذه السكك من الدراهم والدنائير وغيرها، وأن تبطل وترد إلى موضع العمل، حتى تعاد على السكك الإسلامية. فقعل عبد الملك ذلك، ورد رسول ملك الروم إليه يعلمه بذلك ويقول: إن الله جل وعز مانعك معا قدرت أن تفعله، وقد تقدمت إلى عمالي في أقطار الأرض بكذا وكذا، ويإبطال السكك والطراز الروبية.

فقيل لملك الروم: إفعل ما كنت تهددت به ملك العرب. فقال: إنما أردت أن أغيظه بما كنبت به إليه لأني كنت قادراً عليه والمال وغيره برسوم الروم، قاما الآن فلا أفعل لأن ذلك لا يتعامل به آهل الإسلام! وامتنع من الذي قال وثبت ما أشار به محمد بن علي بن الحسين إلى اليوم). وقد فضّل الموضوع السيد الأمين في أعيان الشيعة 1: ٩٩، والدميري في حياة الحيوان: ١٠١، والإنليذي في إعلام الناس بما وقع للبرامكة: ٢٨٢، ورواه مختصراً ابن الغرا في رسل الملوك: ٨٧،

كان عند عبد الملك هامش حرية استفاد منه الإمام ﷺ والثبية:

رووا أن الشاعر كثير عزة علله الذي كان صديقاً لعبد الملك، استفاد من هذا الهامش. قال في الدرجات الرفيمة ٥٩٦: (حدث ابن قبية قال: بلغني أن كثيراً دخل على عبد الملك بن مروان فسأله عن شيء فأخبره به، فقال بحق علي بن أبي طالب إنه كما ذكرت؟ فقال: يا أمير المؤمنين أو سألتني بحقك لصدقتك! قال: لا أسألك إلا بحق أبي تراب! فحلف

له به فرضي.. ولما عزم عبد الملك على الخروج إلى حرب الزبير أنشدته زوجته عاتكة بنت يزيد بن معاوية أن لا يخرج بنفسه ويبعث غيره فأبى، فلم تزل تلح عليه في المسألة وهو يمتنع من الإجابة، فلما يتست منه بكت وبكى من حولها من جواريها وحواشيها، فقال عبد الملك: قاتل الله كثيراً كأنه رأى موقفنا هذا حين قال:

إذا ما أراد الغزو لم يَشْنِ هشَّهُ فَتَأَةً مَلِيهَا نَظَمَ دَرِينَ بَنَهَا نَهَا مُرَادِينَ لِهَا أَنْ مَا لم تر النهيُّ ماقةً يكن فيكن منا شجاها قطيتها

ثم عزم عليها أن تقصر فأقصرت وخرج لقصده، فنظر إلى كيُّر في ناحية صكره يسير مطرقاً فدعا به.. فقال: ذكرتُ الساعة بيتين من شعرك فإن أصبت ما هما فلك حكمك! فقال: نعم أردت الخروج فبكت عائكة ويكى حشمها فلكرت قولي: إذا ما أراد العزم.. الغ. فقال: أصبت فاحكم فأعطاه ما أراد.

ثم نظر إليه حبد الملك يسير في حرض الموكب منكراً فقال: عليّ يا ابن أبي جمعة فقال: إن حرفتك في أي شيء كنت تفكر فلي حكمي! فقال: نمم. قال: كنت تقول أنا في شر حال، خرجت في جيش من أهل النار ليس على ملتي ولا مقمي، يسير إلى رجل من أهل النار ليس على ملتي ولا حلى مقميي يلتقي الخيلان فتصيبني سهم غرب فأتلف، فما وفائا!

فقال: ولله يا أمير المؤمنين ما أخطأت ما كان في نفسي فاحتكم! قال: حكمي أن أصلك في عشرة آلاف درهم وأردك إلى منزلك. فأمر له بذلك). (الأغاني 4: 74).

٧ ـ علاقة الإمام ١١٤ مع الحجاج بن يوسف الطفي:

تقدم في المجلد الثالث شهادة عبد الملك في الحجاج، وقول الجصاص وهو من أكابر علمائهم: (لم يكن في العرب ولا آل مروان أظلم ولا أكفر ولا أفجر من عبد الملك، ولم يكن في عماله أكفر ولا أظلم ولا أفجر من الحجاج) (أحكام القرآن 1: ٨٦).

وروى الأبي في نثر الدرر: ٣٨٥: (قال عبد الملك: لقد كنت أمشي في الزرع فأنفي الجندب أن أقتله، وإن الحجاج ليكتب إليّ في قتل فتام (جماعات) من الناس، فما أحفل بذلك)! انتهى.

فالحجاج جزار الخليفة وأداة طنيات! ومع أن اسمه الحجاج نقد كان يحضر الحج ولا يحج! ففي الطبري ٥: ٢١: (حج بالناس الحجاج فرآت واقفاً بالهضبات من عرفة على فرس وعليه اللاع والمغفر، ثم صدر فرآيت عدل إلى بتر ميمون ولم يطف بالبيت! وأصحابه متسلحون، ورأيت العير تأتي من الشام تحمل الطمام عندهم كثيراً، ورأيت العير تأتي من الشام تحمل الطمام الكمك والسويق والدقيق فرأيت أصحابه مخاصيب! ولقد ابتعنا من بعضهم كمكاً بدرهم فكفانا إلى أن بلغنا الجحقة، وإنا لئلاثة نفر). انتهى.

وكان يتجاهر أحياناً بكفره، لكنه محمي من الخليفة! وبلغ من استهتار الحجاج أنه كان يستهزئ بالمسلمين فزيارتهم قبر النبي في قال: (تباً لهم! إنما يطونون بأعواه ورمة بالبة! هلا طافوا بقمر أمير المومنين هبد الملك! ألا يحلمون أن خليفة المره خير من رسوله)! (شرح النهج 18: ٢٤٢).

وهندما كان بحاصر الكعبة ويضربها بالمنجنبق (جاءت صاعقة

فوقعت بالمنجنيق، فامتنع أصحابه من الرمي! فقال الحجاج: إن هذه نار القربان طت على أن فعلكم متقبل)! (محاضرات الأدياه: ١٤٣٣).

وفي مروج الذهب 1: ٧٨٧ عن السلت بن ديناًر كال: سُمعت المحجاج يقول: قال الله تعالى: ﴿ اللَّهُوا اللَّهُ مَا السَّكَتُمُ ﴾. فهذه لله وفيها متوبة، وقال: ﴿ وَالسَّمُوا وَالْمِلْهُا ﴾. (التغابن: ١٦) وهذه لعبدالله وخليفة الله ونجيب الله عبد الملك، أما والله فو أمر الناس أن يدخلوا في هذا الشعب فدخلوا في غيره، لكانت دماؤهم في حلالاً !

عنبري من أهل هذه الحصراء، يلقيَّ أَحَدَهُمَ الحجر إلى الأرض ويقول: إلى أن يبلغها يكون فرج الحَّ، لأجعلتهم كالرسم الثائر وكالأمد الغار!

هذيري من عبد هذيل يقرأ القرآن كأنه رجز الأعراب، أما والله لو أمركته لضربت عنقه! يعني عبدالله بن مسعودا

من عليهرى من سليمان بن داود يقول لربه: ﴿وَبُو آغَيْرَ لِى وَقَبْ لِى مُلَكًا لَا يُنْشِي لِأَمْدِ نِنَا جَدِيثٌ﴾، كان والله فيما علمت عبداً حسوداً بخيلاً. انتهى^(١).

وقصص كفر الحجاج وطغيانه كثيرةا

ففي نفش المصدر: قال العجاج يوماً لعبدالله بن هائي، وهو رجل من أوّد حي من اليمن... شهد معه تحريق البيت وكان من أنصاره وشبعه: والله ما كافأناك بعد... ثم روى إجبار الحجاج رئيس قبيلة فزارة

⁽¹⁾ قال الشيخ الكوراني: لم يفهم الحماج الفليظ المقمن عصمة الأمياء على وأن اله تمالى كان أغير سليمان عن ملك خاص، يجمله نموذجاً للناس قبل حكم الإمام المهدي 35 ولا يتكرر و قدما أن يكون هو صاحبه أ. (جواهر الناريخ 1: ١٧٣).

ورئيس قبيلة همدان أن يزوجاه بنتيهما، ثم قال له: (قد زوجتك بنت سيد بني فزارة وأبئة سيد همدان وعظيم كهلان وما أوَّد هنالك! فقال: لا تقل أصلح الله الأمير ذلك، فإن لنا مناقب ما هي لأحد من العرب! قال: وما هي هذه المناقب؟ قال: ما سُبُّ أمير المؤمنين عثمان في ناو لنا قط، قال: هذه والله منقبة | قال: وشهد منا صفين مع أمير المؤمنين معاوية سبعون رجلاً، وما شهدها مع أبي تراب منا إلا رجل واحد وكان والله ما علمته امرأ سوء! قال: وهذه والله منقبة! قال: وما منا أحد نزوج اجرأة تحب أبا تراب ولا تتولاه، قال: وهذه والله متقبة ! قال: وما منا المرأة إلا نفرت إن قتل الحسين أن تنح عشر جزائر فها. فقعلت، قال: وهذه والله منقبة! قال: وما منا رجل عرض عليه شتم أبي نراب ولعنه إلا فعل وقال وأزيدكم ابنيه الحسن والحسين وأمهما فاطمة اقال: وهذه والله منقبة! قال: وما أحد من العرب له من الملاحة والصباحة ما لنا: وضحك! وكان دميماً شديد الأدمة، مجدراً في رأسه، أعجر، ماثل الشدق، أحول، قبيع الوجه، وحش المنظر). انتهى. وعقاب الله لهذا الناصبي أشد وأخزى ا

وقد زاد الحجاج في بغض أهل البيت على على أسياده بني أمية ، فكان ملكياً أكثر من مَلِكه هبد الملك اوقد كتب له يستأذنه أن يقتل الإمام على فلم يقبل خوفاً على ملكه افقتل الحجاج خواص أصحاب الإمام على كيمين بن أم الطويل (الكافي 1: ٣٨٠) وسعيد بن جبير ، وهدداً من الأخيار وسيأتي ذكر بعضهم ا

وفي تاريخ اليعقوبي ٢: ٢٧٢: (وختم (الحجاج) أهناق قوم من أصحاب رسول الله على ليذلهم بذلك، منهم جابر بن عبدالله، وأنس بن مالك، وسهل بن سعد الساعدي، وجماعة معهم. وكانت الخواتيم رصاصاً).

وفي الطبري 9: 40: (واستخف بأصحاب رسول الله 🏚 فختم في أعناقهم).

ومع كفر الحجاج ويغضه لأهل البيت على فقد فقد حدثت له آية اضطر ممها إلى أن يطلب من الإمام زين العابدين على أن يضع الحجر الأسود في محله، وذلك عندما أماد بناء الكمبة سنة أربع وسبعين (أبو الغداء: ٢٥١)، بعد أن قتل عبدالله بن الزبير وتهدمت الكمبة من ضرب عبشه وقبله جيش بزيد.

ففي الكافي 2: ٣٣٣، يسند صحيح من أبان بن تفلب قال: (لما هدم الحجاج الكعية فرق الناس ترابها، فلما صاروا إلى بناتها فأرادوا أن يبتوها خرجت عليهم حبَّة فمنحت الناس البناء حتى هربوا، فأتوا الحجاج فأخبرو، فخاف أن يكون قد مُنع بناءها، فصعد المنبر ثم نشد الناس وقال: أنشد الله عبداً عنده مما ابتلينا به

علم لما أخبرنا به، قال: فقام إلى شيخ فقال: إن يكن هند أحد هلم فعند رجل رأيته جاء إلى الكعبة فأخذ مقدارها ثم مضى! فقال الحجاج: من هو؟ قال: علي بن الحسين! فقال: معدن ذلك! فبعث إلى علي بن الحسين فأتاه فأخبره ما كان من منع الله إياء البناء، فقال له علي بن الحسين: يا حجاج عمدت إلى بناء إيراهيم وإسماعيل فألقيته في المطريق وانتهبته، كأنك ترى أنه تراث لك! إصعد المنبر وأنشد الناس أن لا يبقى أحد منهم أخذ منه شيئاً إلا رده، قال: ففعل فأنشد الناس أن لا يبقى منهم أحد عنده شيء إلا رده، قال: فودوه فلما رأى جمع التراب أتى

على بن الحسين فوضع الأساس وأمرهم أن يحفروا. قال: فتغيبت عنهم الحية، وحفروا حتى انتهوا إلى موضع القواعد، قال لهم علي بن الحسين: تنحوا فتتحوا فلنا منها ففطاها يثوبه ثم يكى، ثم غطاها بالتراب بيد نفسه، ثم دعا الفعلة فقال: ضعوا بناءكم، فوضعوا البناء فلما ارتفعت حيطانها أمر بالتراب فقلب فألقى في جوفها، فلذلك صار البيت مرتفعاً يصعد إليه بالدرج). والفقيه ٢: ١٩٣، والعلل ٢: ٤٤٨، والعلل ٢: ٢٨٤،

وفي الخرائج 1: ٢٦٨، (أن الحجاج بن يوسف لما خرب الكعبة بسبب مقاتلة عبدالله بن الزبير ثم عمروها، فلما أعيد البيت وأرادوا أن يتصبوا الحجر الأسود، فكلما نصبه عالم من علماتهم أو قاض من قضاتهم أو زاهد من زهادهم يتزلزل ويقع ويضطرب ولا يستقر الحجر في مكانه. فجاءه علي بن الحسين على وأخذه من أيديهم وسمى الله ثم نصبه فاستقر في مكانه، وكبر الناس). وفي الفقيه ٢: ٢٤٧، أن الحجاج لما فرخ من بناه الكعبة سأل علي بن الحسين أن يضع الحجر في موضعه، فأخذه ووضعه في موضعه).

وفي كامل الزيارات: 18، في قصة مرقة القرامطة للحجر الأسود وإرجاعه ونصب الإمام المهدي على له في مكانه، قال: (ينصبه في مكانه الحجة في الزمان على كما في زمان الحجاج وضعه زين العابدين على مكانه فاستقر...)، انتهى(⁽¹⁾.

 ⁽¹⁾ قال الشيخ الكوراني: إقرأ جيئاً فول ذلك الشيخ المكي في رواية الكافي الصحيحة: (إن
 يكن هند أحد علم نعت رجل وأيت جاد إلى الكمية فأعذ مقتارها ثم مضى! فقال الحجاج:
 من هوا؟ قال: على بن الحمين! فقال: معدن ذلك)، فهو يدل على أن الإمام ## كان-

وأخيراً، فقد قال همر بن حبد العزيز: (لو جاءت كل أمة بخبيتها وجئنا بالمحجاج، لزدنا عليهم)! (نثر الدرر، للآبي: ٢٨٦). ونسي عمر أن الحجاج عبدٌ مأمورٌ لجده عبد الملك، فخبه فرعٌ من عبده ا

٨ ـ علاقته ﷺ مع الناصبي المنظرّف •ابن الزبير•:

تزوج العوام بن حويك الزهري، بصفية بنت عبد المطلب عمة النبي في وولدت له الزبير والسائب وعبد الكعبة، وقتل أبوهم في حرب الفجار قبل الإسلام، فَرَبَّتُهُمْ أُمهم في كنّف أبيها وإخوتها أهمام النبي في، وكان لها ابنة من زوجها السابق المتوفى الحارث بن حرب بن أبة.

وأسلمت صغية وأولادها وهاجروا إلى المفينة، واستشهد ابنها السائب في حرب اليمامة، واشتهر الزبير وتزوج بأسماء بنت أبي بكر. وكان في جوّ أخواله بني هاشم، واعتبر السقيفة مؤامرة على وصية النبي في بالخلافة تعلي والعرة عليه، وكان موقفه شديداً ضد أبي يكر وهمر، وشهر سيغه في وجه المذين جاؤوا إلى ببت علي علي الخلا البيعة، ومنهم عمر وخالد وغيرهما. (سير المذهبي ٢: ٢٧١، والطبقات البيعة، والمحبر: ١٨٩، والوافي ١٥: ١٤، وواجع شرح الأخبار ٢: ١٩٠، والبحار ٢٢، والوبال ١٢٠، والبحار ٢٠٠، والوبال ١٢٠، والبحار ٢٠٠، والموبال ١٢٠، والموس الرجال ١٢، ٢٨٤).

لكن الزبير تغير رأساً على عقب، عندما استطاعت زوجته أسماه

وابته هبدائه، أن يؤثرا هليه ويحولاه إلى صديق للسلطة والحزب القرشي، فأخذ يبتعد عن أخواله بني هاشم إلى أن صار عدواً لهما (فكان علي يقول: ما زال الزبير منا أهل البيت حتى نشأ له هبدائه). (أسد الغابة ٣: ١٦٣). وفي الخصال: ١٩٥٧: (حتى أمرك فرخه فنهاه عن رأيه). وفي الإمامة والسيات 1: 16: (حتى نشأ بنوه فصرفوه عنا). وفي الأصول السنة عشر: ٣٢، (وفقد حلق رأسه وهو يقول لا نبايع إلا على). أي كان مستميناً أيام السقيقة، قبل أن يتحول إلى العكس ا

وكانت عاقبته أنه بابع علياً على ثم نكث بيعته وخرج مع طلحة وعائشة إلى البصرة لحربه، فطلبه على على قبل أن يلتحم القتال وذكره بحديث النبي على فانسجب عائداً إلى المدينة، ورافقه شخص يدعى ابن جرموز وقتله افكان (كالنبي نقضت غزلها بن بُعَد غُرُة أَلْكَاناً). أعاذنا الله من سوء العاقبة!

أما ابنه عبدالله بن الزبير فكان تابعاً لأمه أسماء وتعالنه عائشة، ولم ينسحب من معركة الجمل مع أبيه، بل واصلها مع خالته بحماس، ونجا بأعجوبة من سيف مالك الاشتر كله وجرح جرحاً بليفاً في رأسه، وعندها انتصر عليهم أمير المؤمنين كله عنا عنهم جميعاً. قال في شرح النهج ٤: ٧٤: (وعبدالله هو الذي حمل الزبير على الحرب وهو الذي زئن لعائشة مسيرها إلى البصرة، وكان سباباً فاحشاً يبغض بني هاشم وينس على بن أبي طالب، انهي.

وعندما خرج ابن الزبير على يزيد وتحصن في الكعبة، كان شديداً على بني هاشم أكثر من شدته على بني أمية احتى أنه هدد من كان منهم في مكة بالحرق إن لم يبايعوه! وكان بينه وبين ابن عباس سجالات، منها قول ابن هباس في خطبة له: (وا هجباً كل العجب لابن الزبيرا يعبب بني هاشم وإنما شَرِّقَ هو وأبوه وجده بمصاهرتهم، أما والله إنه لمسلوبٌ قريش ا ومتى كان العوام بن خويلد يطمع في صفية بنت عبد المطلب؟! قبل للبغل: من أبوك يا يغل؟ فقال: خالي القَرَس. ثم نزل). (شرح النهج ٢٠: ١٧٤).

وتقدم أنه سجن بني هاشم ومنهم ابن هباس في مكة وهدهم بحرق السجن عليهم إن لم يبايعوه! وأنه ترك ذكر النبي في كلياً في خطبه وصلاته! وأجاب من استنكر عليه: (إن له أُمَيِّلُ سوء إذا ذكر استطالوا وملاوا أعناقهم تذكره)! (الصحيح من السيرة ٢: ١٥٣، عن العقد الفريد ٤: ١٥٣، وأنساب الأشراف ٤: ٨٣، وغيرهما).

وفي تاريخ المعقوبي ٢: ٣٦١: (وتحامل عبدالله بن الزبير على بني عاشم تحاملاً شديداً، وأظهر لهم العداوة والبغضاء، حتى بلغ ذلك منه أن ترك الصلاة على محمد في خطبته افقيل له: لم تركت الصلاة على النبي؟! فقال: إن له أهل سوء يشرئبون لذكره ويرفعون رؤوسهم إذا سمعوا به).

وقال لابن حباس: (لقد كتمت بغضك وبغض أهل بيتك مذ أربعين منة ا فقال ابن حباس: فلك واقد أبلغ إلى جاهريتك ا يُغضى واقد أضرك وآئمك إذ دهاك إلى ترك الصلاة على النبي في في غطبك، فإذا عوتبت على فلك قلت إن له أهيل سوء فإذا صلبت عليه تطاولت أعناقهم وسمت رؤوسهما فقال ابن الزبير: أخرج عني فلا تقربني ا قال: أنا أزهد فيك من أن أقربك ولأخرجن عنك خروج من يلحك ويقلبك، فلحق بالطائف فلم يلبث يسبراً حتى توفي). (أنساب الأشراف: ١٨٥٨). ومعنى جاعريتك: أنه لا يشبه خؤوك بني هاشم فهو كجمرور التمر).

الإمام ﷺ يتجنّب شَرُّ ابن الزبير ويتخوّف منه:

في حلية الأولياء ٣: ١٣٤: (هن أبي حمزة الثمالي قال: أتيت باب على بن الحسين فكرهت أن أضرب، فقعدت حتى خرج فسلمت عليه ودهوت له فود عليَّ السلام ودعا لي، ثم انتهى إلى حائط له فقال: يا أبا حمزة ترى هذا الحائط؟ قلت: بلي يا ابن رسول الله، قال: فإني انكأت عليه يوماً وأنا حزين فإذا رجل حسن الوجه حسن النياب ينظر في تجاه وجهى ثم قال: يا على بن الحسين مائي أراك كتبها حزيناً، أعلى الدنها فهو رزق حاضر بأكل منها البر والفاجر؟ فقلت: ما عليها أحزن لأنه كما تقول، فقال: أعلى الأخرة هو رعد صادق يحكم فيها ملك قاهر؟ قلت: ما على هذا أحزن لأنه كما تقول، فقال: وما حزنك يا على بن الحسين؟ قلت: ما أتخوف من فئنة ابن الزبير! فقال لي: يا على هل رأيت أحداً سأل الله فلم يعطه؟ قلت: لا، ثم قال: فخاف الله فلم يكفه؟ قلت: لا. ثم غاب عنى، فقيل لي يا على هذا الخضر الله ناجاك). وكشف الغمة ٢: ٢٨٩، والكافي ٢: ٦٣، والإرشاد ٢: ١٤٨، وأمالي المغيد: ٢٠٤، وكنز القوائد: ٢١٤، والخرائج: ١: ٢١٩، ودهوات الراوندي: ١٣١، وتاريخ دمشق ٤١: ٣٨٣، والتذكرة الحمدونية: ٣٧، ورواه عدد من مصادرهم ونسبه إلى رجل في بستان في مصر! كمصنف ابن شية ٨: ٢٠٦، والهوائف: ٨٨، والإصابة ٢: ٢٧٢.

وسبب تخوف الإمام على أن ابن الزبير كان أكثر قسوة من طفاة الأمويين، وأشد بغضاً لأهل البيت على الكانت أيامه مليئة بالبطش والتصرفات غير المنطقية، في كل المناطق التي حكمها في اليمن والحجاز والعراق.

قال مطرف بن عبدالله: (ابثتُ في فتنة بن الزبير تسماً ما أُخْبِرْتُ فيها بخير، وقال في بخير، ولا استخبرت فيها هن خير). (الطبقات ٧: ١٤٣). وقال في تاريخ دمشق ٢٨: ٢٤٥) (فكانت فننة ابن الزبير من لدن موت يزيد بن معاوية إلى أن قتل تسع سنين وثلاثة أشهر وعشر ليال، وكان ابن الزبير آدم نحيفاً ليس بالطويل ولا بالقصير). انتهى.

وكان الامام على يتجبّ الاحتكاك بابن الزبير، فلم يسكن أيام ثورة أهل المدينة على يتجبّ الاحتكاك بابن الزبير، فلم يسكن أيام ثورة أهل المدينة على يزيد في مكة كما فعل ابن عمر وابن عباس وابن المحتفية وغيرهم، ممن لم يشارك أهل المدينة في ثورتهم. ويظهر أن الإمام على كن في تلك الفترة يوزع وقته بين المدينة وينبع والبادية، حسب ما يقتضي الوضع، وقد حرص في أيام دعول جيش يزيد إلى المدينة أن يكون فيها.

ونلاحظ أن يعض آل الزبير يروي عن الإمام ﷺ كخالد بن الزبير وأولاده، ففي شعب البيهقي ٢: ٧٤ عن (خالد بن الزبير عن علي بن الحسين عن أبيه عن علي بن أبي طالب قال قال رسول الله ﷺ: إنما تكون الصنيعة إلى ذي دين أو حسب. وجهاد الضعفاء الحج، وجهاد المرأة حسن النبعل لزوجها. والتودد نصف الدين. وما عال أمرة اقتصد. واستنزلوا الرزق بالصدقة. وأبي الله أن يجعل أرزاق حباده المؤمنين من حبث يحتسبون. وقال مرة أخرى: وما عال امرة قط على اقتصاد). والمقاصد الحسنة للسخاوى: ٨٥ وغيره.

وفي تاريخ الذهبي ٦: ٤٣٧: (وقال الزبير بن بكار: ثنا همي ومحمد بن الضحاك ومن لا أحصي، أن علي بن الحسين قال: ما أودُّ أن لي بنصيبي من الذل خُمْرَ النعم). انتهى، وترجعوا لابن الزبير هذا وضعفره اقال النفيي في سيره ١: +٦٤٢: (خالد بن محمد من آل الزبير، عن علي بن الحسين، قال البخاري منكر الحديث، وقال أبو حاتم: مجهول)، الخ^(١).

وكان الإمام ﷺ يتحمّل أذى آل الزبير:

في تذكرة ابن حمدون: ٣٠٣: (قال رجل لرجل من أل الزبير كلاماً أقارع فيه، فأعرض الزبيري هنه، ثم دار كلام فسبٌ الزبيري علي بن الحسين فلم يجبه، فقال له الزبيري: ما يعتمك من جوابي؟ فقال علي: ما منعك من جواب الرجل)!

وقال له رجل سبه فلم يلتفت إليه: إباك أمني، فقال له: ومنك أعرض الكشف الغمة ٢: ٣١٩، ونشر الدرر: ١٥٦، والبحار ٤٦: (١٠١).

ومع كل مساوئ ابن الزبير ترى كثيراً من حلماء المذاهب، خاصة الحنابلة، حكموا بأنه خليفة شرعي، ويأن مروان بن الحكم كان باغياً خارجاً عليه! ولذا لا تصح عندهم خلافة مروان ولا ابنه عبد الملك قبل أن يقتل ابن الزبير! فهو عندهم خارج باغ واجب القتل إلى اللحظة التي

⁽١) قال الشيخ الكوراني: بدل علنا النص وغيره على أن يعفى أن الزير كانت لهم صلات مع أهل النيح كانت اكترهم كانوا على أهل النيح وهفهم شخصيات كعامر بن عبدالله بن الزير ومفحب إلى الذي بات عليه. لكن أية أله البيلاني مد ظله في بحثل من أن الزير أمناً فحكم في رساك في رود خطبة على \$2 لبت أيي جهل بأن كل أولاد الزير كانوا معادن لأحل البيت هي أو أن قصة خطبة أبير النوانين \$2 لبت أبي جهل النزفومة من وضعهم أراقيم جيماً في النجب سواء، وإن انشهر من يتهم جدالك وظهر بغضه وعدالك وظهر بغضه وعدالك وظهر بغض المنازة لأمل البت \$2 أكثر من إخرته الجواهر التاريخ £1 18-18.

قتل فيها ابن الزبير حند الكعبة فأكرمه الله فجعله خليفة لخاتم أنيائه كا:

قال الذهبي في تاريخه ٢: ١٣٢: (هبد العزيز بن مروان أبو الأصبغ الأموي، أمير مصر وولي عهد المؤمنين بعد أخيه عبد الملك بعهد من مروان، إن صححتا خلافة مروان، فإنه خارج على ابن الزبير باغ، فلا يصح عهده إلى ولديه، إنما تصح إمامة عبد الملك من يوم قتل ابن الزبير)

وقال في عون المعبود ١١: ٢٤٦: (فالتحقيق في هذه المسألة أن يُعْتَبُروا (أي أن يعد الأثمة الإثنا عشر) بمعاوية وهيد الملك وبنيه الأربع وعمر بن عبد العزيز ووليد بن يزيد بن عبد الملك بعد الخلفاء الأربعة الراشدين. وقد نقل عن الإمام ماثك أن عبدالله بن الزبير أحق بالخلافة من مخالفيه، وثنا فيه نظر، فإن عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان قد ذكرا عن النبي 🊵 ما يدل على أن تسلط ابن الزبير واستحلال الحرم به مصيبة من مصائب الأمة! أخرج حديثهما أحمد من قيس بن أبي حازم قال جاء ابن الزبير إلى حمر بن الخطاب يستأذنه في الغزو فقال عمر أجلس في بيتك فقد غزوت مع رسول الله 🏩، قال فرد ذلك عليه فقال له عمر في الثالثة أو التي تليها أقعد في بيتك، والله إني لأجد بطرف المدينة منك ومن أصحابك أن تخرجوا فتفسدوا على أصحاب محمد 🍰 أخرجه الحاكم، فمن لفظه بطرف المدينة يُفهم أن واقمة الجمل غير مرادة هاهناء بل المراد خروجه للخلافة... ولم ينتظم أمر الخلانة عليه).

٩ ـ مَعُ الشَّابِ العَرْفِ حَمَرُ بِنُ حِدُ الْعَزِيزُ :

في بصائر الدرجات: ١٩٠: (عن عبدالله بن عطاء التميمي قال: كنت مع علي بن الحسين في المسجد قدر عمر بن عبد العزيز، عليه شراكا فضة، وكان من أحسن الناس وهو شاب، فنظر إليه علي بن الحسين فقال: يا عبدالله بن عطاء ترى هذا المترف؟ إنه أن يموت حتى يلي الناس اقال قلت: هذا الفاسق؟ قال: نعم، لا يلبث فيهم إلا يسيراً حتى يموت، فإذا مات لعنه أهل السماء واستغفر له أهل الأوضا). ودلائل الإصامة: ٢٠٤، والشاقب في المناقب: ٢٦٠، والخرائج والجرائح ٢: ٩٨٤، ومناقب آل أي طالب ٣: ٢٨٤.

وتقدم في علاقه على ما المتصوفة قوله لأحدهم وقد قعد على باب الوالي وقعله عمر بن عبد العزيز عندما كان والياً على العدينة (ابن ماجة ال ٢٢٠) قال له الإمام على: (ما يقعدك على باب هذا المنترف الجبار؟ فقال: البلاء، قال: قم فأرشدك إلى باب غير من بابه وإلى رب غير لك منه! فأخذ بيده حتى انتهى به إلى مسجد رسول الله الله.). ثم علمه صلاة الحاجة ودعامها. (دعوات الراوندي: ٥٤، والبحار ٨٨، ٣٧٥).

هذا رأي الإمام عجه في ابن عبد العزيز، أما رأيه هو في الإمام عجه فكان يراه أفضل الناس في عصره على الإطلاق اقال في محاضرات الأدباء 1: 322، وطبعة: 472: (قال عمر بن عبد العزيز يوماً وقد قام من عنده علي بن الحسين (لعله عندما كان والي المدينة): مَنْ أَشْرَفُ الناس؟ فقالوا: أنتم. فقال: كلا، أشرف الناس هذا القائم من عندي أنفأ، من أحب الناس أد يكونوا منه ولم يحب أن يكون من أحد). وتشر

الدرر للآبي: ٢٨٦، والمناقب ٣: ٢٠٤، وشرح إحقاق الحق ١٢: ١٣٦.

والحجة نامة على ابن عبد العزيز في ولاية العترة ﷺ:

في مجموعة ورام ٢ - ١٥٩: (لما ولي عمر بن عبد العزيز، استعمل ميمون بن مهران على الجزيرة، واستعمل ميمون بن مهران على قرقيب رجلاً يقال له هلائة، قال: فتنازع رجلان نقال أصدهما: معاوية أنفسل من علي وأحق، وقال الآخر: علي أولى بالأمر من معاوية. فكتب عامل قرقيب إلى ميمون بن مهران إلى عمر بن عبد العزيز، فكتب عمر بن عبد العزيز إلى ميمون بن مهران: أن اكتب يلى عامل قرقيبا أن أقم الرجل الذي قدم معاوية على علي، بباب مسجد الجامع فاضريه مائة سوط واثفه عن البلد الذي عو به اقال طلق فاخبرني من رآه وقد ضرب مائة سوط وأخرج ملباً حتى أخرج من باب، يقال له باب الدين). انتهى.

وفي الصواعق المحرقة Y: ٦٨٣: (دخلت فاطمة بنت علي حلى عمر بن عبد العزيز وهو أمير المدينة قبالغ في إكرامها وقال: والله ما على ظهر الأرض أهل بيت أحب إلي منكم، ولأنتم أحبُّ إليَّ من أهلي)(١).

⁽١) قال الشيخ الكوراتي: كان معر بن عبد العزيز بعتقد أن بني هاشم أشرف الناس كما تقدم، وأن علماً على الناس على تقدم، وأن علماً على الأمة وأزهدها بعد النبي على ومغا بعدد ذات حبية عليه أن يعمل لإعادة المعنى إلى أصحابه، ولكنه لم يقمل أقد روى عنه في منافب آل أبي طالب: ١٠ كان أصحابه، ولكنه لم يقدل الأمة أزهد من على بن أبي طالب بعد النبي). وكامل ابن الأثير: ٣: ٤٠١، وقد روى فيه العامة ترعاً من السدح عن الإمام البائر على.



وقد روى له المؤرخون والمحدثون مناظرات علمية مفصلة مع كبار فقهاء المذاهب، وقد جمعهم لللك وأفحمهم واحتج عليهم بالقرآن والسنة، لإثبات مكانة العترة النبوية، وإثبات نص القرآن والنبي 🛖 هلى خلانة على ﷺ!

١٠ ـ علاقة الإمام عجه مع الخوارج:

في مروج اللهب ٢: ١٨٨، أن علياً ﷺ عندما انتصر على الخوارج قال له يعض أصحابه: (قد قطع الله دايرهم إلى آخر الدهر، فقال: كلا

حَقَالَ فِي تَارِيخُ دَمُنَيَّ: ١٤٦: (هِن همرو بن قِس السلائي قال: مثل محمد بن على بن الحمين عن صر بن عبد العزيز، فقال: أما هلمت أن لكل قوم تجيبة وأن تجيبة بني أمية عمر بن هذا العزيز، وإنه يبعث يوم القيامة أمة وحده). وتهليب الكمال: ٢١: ٤٣٩، وتلكرة البخاظ: ١: ١١٩، وسير اللحيي: ٥: ١٢٠، وحلية الأولياء: ٥: ٢٥٤، وأكثر من ترجم له. فكن الطبيم الصحيم له ما تقدُّم أنه مترف قاسق، يستغفر له أهل الأرض ويلمنه أهل السماء، وقد جرى ذكره بعد موته هند الشريف الرضى كله فقال:

بيرٌ سينمان لينك ساوى ابني احضص فؤدّي لو أثنى آيسُكُ با بنَ حبد المزيز لو بكت المينُ فترَ من أبه لكنك هيم أنى أقول إنك قد طبتُ . وإن لم يطبُ ولم يُزِّقُ بمِثُكَ ان قالو أمكن الجواة جزيتك حروان طبراً وأننى ما فبلهميك ليتُ من أن أزي وما حييتك

بيرٌ سمعانَ لا مُنتُكِ العُوادي فَعَيرٌ مَيْتِ مِن آل مروانَ مَيْتُكُ أنتُ بَرُّمَتُنَا مِنَ السُّبُّ واللَّمَا وليؤ إنى رأيت فيبرك لاستبحد

(التصانح الكافية لمن يتولى معاوية: ١٠٧٠ ودير صمعان: مكان قرب حمص، فيه قبره). وقد أكثروا من مدح همر بن العزيز بأنه كان هادلاً، وبأنه أصدر مرسوماً ألفي مرسوم معاربة بوجوب لمن على 🗱 في صلوات الجمعة وغيرها: لكن لعن الأمويين وأتباعهم يقي بعد ابن هيد العزيز، في كثير المناطق! ومهما بلغ همر بن هبد العزيز فليس هو أفضل منَ المأمون الذي كان متخصصاً في الإمامة، منظراً لها، مناظراً فيها! ومع ظك ارتكبُ أتل الإمام الرضا 🗱 خوفاً من تعلق الناس به، والفلايهم على بني العباس| (جواهر التاريخ 1: ١٨٨). والذي نفسي بيده وإنهم لغي أصلاب الرجال وأرحام النساء، لا تخرج خارجة بين الفرات ودجلة خارجة إلا خرجت بعدها مثلها، حتى تخرج خارجة بين الفرات ودجلة مع رجل يقال له الاشمط، يخرج إليه رجل منا أهل البيت فيقتله، ولا تخرج بعدها خارجة إلى يوم القيامة. انتهى. وقد حددت روايات أخرى مكان أخر خارجة قرب بعقوية من العراق، وقد بحثنا ذلك في معجم أحاديث الإمام المهدى على 117.

وفي زمن الإمام زين العابدين على كان زعيم الخوارج البارز نافع بن الأزرق ثم انشق هليه نجدة بن هامر بن المعروف بنجدة الحروري، وسيطر على نجد والبحرين وعمان وقسم من اليمن، لمدة ثلاث سنوات من 10 إلى 14 هجرية.

ففي العبر للذهبي 1: ٧٤: (وفيها (سنة 13) قريت شوكة الخوارج واستولى نجدة الحروري على اليمامة والبحرين). وشفرات الذهب 1: ٧٤.

وفي مسند الشافعي ترتيب السندي ٢: ٩٥: (نجدة الحروري رئيس التجدية والحرورية خرج من جبال عمان، فقتل الأطفال وسبى النساء، وأهرق الدماء واستحل الفروج والأموال، وكان يُكفِّرُ السلف والخلف، ويتولى ويتبرأ، وكان ردياً مُردياً يأخذ بالقرآن، ولا يقول بالسنة أصلاً). انتهى.

وأكثر ما اشتهر عن نجدة رسالته إلى ابن عباس وجوابها، روتها عامة كتب الحديث والفقه، كالمبدوق في الخصال: ٢٣٥، بسنده عن الإمام الصادق على قال: (إن نجدة الحروري كتب إلى ابن عباس يسأله عن أربعة أشياء عل كان رسول ألله في يغزو بالنساء وعل كان يقسم لهن شيئاً؟ وعن موضع الخمس؟ وهن البتيم متى ينقطع يتمه؟ وعن قتل الذراري؟ فكتب إليه ابن عباس: أما تولك في النساء فإن رسول الله 🊵 كان يُحليهن ولا يقسم لهن شيئاً، وأما الخمس فإنا نزهم أنه لنا وزهم قوم أنه ليس لنا فصبرنا، فأما البتهم فانقطاع يتمه أشده وهو الاحتلام إلا أن لا تؤنس منه رشداً فيكون هندك سفيهاً أو ضعيفاً فيمسك هليه وليه. وأما الذراري فلم يكن النبي 🏚 يقتلها، وكان الخضر يقتل كافرهم ويترك مؤمنهم، فإن كنت تعلم منهم ما يعلم الخضر فأنت أعلم). وفي سنن النسائي ٣: ٤٤: (حن الزهري، حن يزيد بن هرمز أن نجدة الحروري حين خرج من فتنة بن الزبير أرصل إلى بن عباس يسأله عن سهم ذي القربي لمن هو؟ فقال: ثنا تقرب رسول الله 🏝 قسمه رسول الله 🏯 أنا وقد كان صعر عرض علينا شيئاً رأينا. دون حقنا، فأبينا أَنْ نَقْبُلُهُ اللَّهِي عَرْضِ عَلِيهِم أَنْ يَعِينَ وَيَقْضَى مَنْ غَارِمُهُمْ وَيَعْطَى فقيرهم، وأبي أن يزيدهم على ذلك). ونبل الأوطار ٨: ٢٣٠، وأحمد 1: 270، وأبو داود ٢: ٢٦، وشرح مسلم للنووي ١٢: ١٩٢، وراجم في نجدة: تاريخ الذهبي ٥: ٤٩، و٥: ١٨، والنهاية ٨: ٣٤٩.

كما اشتهر أن عكومة فملام أين هباس ذهب إلى نجدة ويقي عنده تسعة أشهر، وثبنى أفكاره في بغض علي نقية وتكفير كل من خالفهم من المسلمين!

(مقدمة فتح الباري: 378، وفيه: أن ابن حباس قال عنه لما رجع: جاء الخبيث! والطبقات ٥: ١٠٣، وفي سير الفعبي ٥: ٢١: قال علي بن المديني: كان عكرمة يرى وأي نجدة المووري، وذكر ذلك من ترجم لعكرمة، كميزان الإعتدال ٣: ٩٢، وتاريخ دمشق ٤١: ١٢٠،

والاستذكار ٢: ٥٠١. فاعجب لمن النخذوا عكرمة إماماً وملؤوا تفاميرهم ونفههم بآراته ا

ولم أجد رواية عن احتكاك بين نجدة والإمام زين العابدين على ، ومعناه أن الإمام على كان يتوقى ذلك، وكان نجدة مشغولاً عنه في مناطق حكمه وحروبه، وقد هاجم مكة سنة ١٧، وحارب ابن الزبير، وحج سنة ١٦، وله مناظرات مع إمامه السابق نافع بن الأزرق، ومع ابن الزبير.

وروى الطبري £: 040، والطبقات ٥: ١٠٣، أن موسم حجُ سنة ١٦٠ كان فيه أربعة أمراء وأن الناس طالبوهم أن يكفوا عن بعضهم حتى يحج الناس، قال: (وفي هذه السنة وافت عرفات أربعة ألوية... ثم تقدم ابن الحنفية بأصحابه حتى وقفوا حذاء ابن الزبير ونجدة الحروري خلفهما ولواء بني أمية عن يسارهما).

وقال الذهبي في تاريخه ٥: ٤٣: (وأما نجدة الحروري فإنه قدم في العام الماضي في جموعه من الحرورية على ابن الزبير وقاتلوا معه). انتهى.

وفي تاريخ المعقوبي ٢: ٢٦٨: (وأقام العج للناس في هذه السنين في سنة ٦٢ عبدالله بن الزبير، وفي سنة ١٤ ابن الزبير، وقبل يحيى بن صفوان الجمحي، وفي سنة ٦٥ وسنة ٦٦ وسنة ٦٧ ابن الزبير، وفي سنة ٨٦ وقفت أربعة ألوية بعرفات: لواء مع محمد بن الحنفية وأصحابه، ولواء مع ابن الزبير، ولواء مع نجدة بن عامر الحروري، ولواء مع بني أمية، وفي سنة ٢٩ وسنة ٧٠ وسنة ٢١ ابن الزبير). انتهى.

ولعل الامام عليه لم يحج في السنوات الصعبة أو حج مستخفياً،

حيث لم أجد شيئاً عن لقائه أو احتكاكه أو مناظرته مم نجدة أو ابن الزبير أو الأموبين، لكن وجدت له حديثاً مع شخص من خوارج البصرة رواها في الإحتجاج ٢: ٠٤٠ (جاء رجل من أهل البصرة إلى على بن الحسين عليه فقال: يا على بن الحسين إن جدك على بن أبي طالب قتل المؤمنين ا فهملت عينا على بن الحسين دموعاً حتى امتلات كفه منها، ثم ضرب بها على الحصى، ثم قال: يا أخا أهل البصرة، لا والله ما قتل على مؤمناً ولا قتل مسلعاً، وما أسلم القوم ولكن استسلموا وكتموا الكفر وأظهروا الإسلام، فلما وجدوا على الكفر أعواناً أظهروه! وقد علمت صاحبة الجمل والمستحفظون من آل محمد 🃤 أن أصحاب الجمل وأصحاب صفين وأصحاب النهروان، لعنوا على لسان النبي الأمي ੈ وقد خاب من افترى! فقال شيخ من أهل الكوفة: يا على بن الحسين إن جدك كان يقول: إخوانها بغوا علينا! فقال هلي بن الحسين ﷺ: أما تقرأ كتاب الله: ﴿ وَإِلَّنَ عَادٍ لَّنَاكُمْ هُودًا ﴾. فهم مثلهم، أنجى الله عز وجل هوداً والذين معه، وأهلك عاداً بالربح العقيم). انتهى(١). (جواهر التاريخ، للشيخ على الكوراني العاملي ٤: ١٤٥ ـ ALI).

⁽١) قال الشيخ الكوراني: اتفق تقهاؤنا وهامة فقهاه العسلمين، على تكفير الفلاة الذين يؤلهون آهل اليت الله: وعظهم النواهب الذين يعادون أهل اليت الله: لكن ابن نبعية خالف الإجداع وخص العكم بالفلاة دون النواهب والخوارج! واحتج بصلاة ابن صور مخلف نجدة الحروري! (منهاج السنة: ١٤٠٥). وهذا من أدلة نصبه!. (جواهر الناريخ ٤ / ١٨٥).



إن المحصل من البحث هو أن عصر الامام زين المابدين كان من أحلك العصور وأشدها على الامام من حيث كثرة الفساد وجبروت الطغاة وممارستهم أبشع أنواع الارهاب ضد المؤمنين والشيعة، إضافة إلى تماديهم في الترف والفساد والمجون مما جعل أمر هداية الأمة صعباً للغاية، ولكن الامام لم يتوقف عن أداه دوره بأحسن وجه حتى تمكن من انتشال الكثير من المسلمين من السقوط في مهاوي الفتن والانحرافات التي كانت شائعة في ذلك المعصر، وبذلك بقيت شجرة الإسلام صامدة بجهود الامام زين المابئين حتى عصرنا الحاضر، ومن المأمول أن تبقى منصورة على الرشم من كل المؤامرات التي تحاك ضدها حتى ظهور إمامانا المنتظر عجل إلى فرجه الشريف.

اللهما إنّا نرغب إليك في دولة كريمة، تعزّ بها الإسلام وأهله، وتذلّ بها النهاق وأهله، وتذلّ بها النهاق وأهله، والقادة إلى سبيلك، وترزقنا بها كرامة الدنيا والآخرة، اللهما ما هرّفتنا من العقى فحشلناه، وما قصرنا عنه فيلفناه، اللهم الدم به شعثنا، وأشعب به صدعنا، وارتق به فتقنا، وكثر به قلّننا، وأعزّ به ذلّننا، وأغن به عائلنا، واقض به عن مغرمنا، واجبر به فقرنا، وسدّ به علمنا، وهيّف به عسرنا، واجبر به فقرنا، وسدّ به علمنا، وأسرته، وأنجز به الله

مواعيدناء واستجب به دعوتنا، وأعطنا به فوق رضيتنا، يا خير المسؤولين، وأوسع المعطين، اشف به صدورنا، وأذهب به غيظ قلوبنا، واهدنا به لما اختلف فيه من الحق يؤذنك، إذّك تهدي من نشاء إلى صراط مستقيم، وانصرنا به على عدرك وعدرنا، إله الحق آمين⁽¹⁾.

اللهم عجّل لوليّك الفرج والعافية والنصر، واجعلنا من خير أنصاره ومن المستشهدين بين يديه

وؤخر وهوود أو وتعدر د كرك وتعاسين



⁽١) مصباح المتهجد، للثبيخ الطوسي: ٥٨١.



1

- ١ ـ الاحتجاج، للشيخ الطبرمي (ت/ ٥٠٠هـ).
- لارشاد، الشيخ المفيد محمّد بن محمّد النعمان العكبري البغدادي،
 المتوفى (١٣٤هـ)، دار المعرفة للطباعة والنشر ـ بيروت.
- لا ختيار معرفة الرجال، الشيخ الطوسي أبوجعفر محمد بن الحسن الطوسي، المتوفى (٤٤٦٠هـ)، تحقيق مهدي رجاتي، مؤسسة البعثة، مؤسسة أل البيت ﷺ لإحياه التراث ـ قم.
- الاختصاص، الشيخ المفيد محمد بن محمد النعمان العكبري البغدادي، المتوفى (٤١٣هـ)، دار المفيد للطباعة والنشر الإسلامي، بيروت، ط/ ٢ (١٤١٤هـ).
- الأمالي، أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسي، المتوفى (٤٤٠هـ)،
 مؤسسة البعثة، طرا الأولى (١٤١٤هـ)، ودار الثنافة للطباعة ـ قم.
- ٦- الأماني، أبو جعفر محمد بن عليّ بن حسين القمي المعروف بالصدرق، العتوفي (٣٨٦)، مؤسة البعه، ط/الاولى ـ قم.
- ٧- الأمالي، أبو عبدالله محمد بن محمد النعمان المفيد، المدرفي
 (١٣٤٤هـ)، دار المفيد، بيروت، ط/الثانية (١٤١٤هـ).

- ٨_ أعيان الشيعة، السيد محسن الأمين العاملي، المتوفى (١٣٧١هـ)،
 دار التعارف بروت.
- ٩ ـ إعلام الورى بأعلام الهدى، أبو علي الفضل بن الحسن الطبرسي،
 المتوفى (١٤٤٨هـ)، مؤسسة آل البيت ﷺ، ط/الاولى (١٤١٧هـ)،
 قم.
- الاحتجاج على أهل اللجاج، أبو منصور أحمد بن علي بن أبي طالب، المتوفى (١٥٥٠م)، دار النعمان، النجف الأشرف، ط/ سنة (١٣٨١م).
- ١١ الأغاني، أبو الفرج عليّ بن الحسين الأموي الإصفهائي، المتوفى
 ٢٥ ١٥ م.
- ١٢ م أخبار الدول وآثار الأول، أحمد بن يوسف بن أحمد بن سنان القرماني النصفي، المتوفى (١٠١٩).
- ١٢ ـ الاتحاف في حبّ الأشراف، جمال الدين أبي محمّد عبدالله بن
 محمّد بن عامر الشيراوي، المتوفى (١١٧١هـ).
 - ١٤ أمالي النتيابوري.
- اقبال الأعمال، الشيخ الصدرق، محمد بن هلي بن الحسين الفئي، المتوفي (١٣٨١ه).
- ١٦ ـ الأنوار البهية، الشيخ عبّاس بن محمّد رضا الفتي، المتوفى
 (١٣٥٩ع).
- ١٧ ـ الإسلام وإيران، الشيخ الشهيد مرتضي مطهري، المتوفى (١٣٩٩هـ).

- ١٨ ـ إحقاق الحق وازهاق الباطل، القاضي نور الله التستري، المتوفى
 ١٩١٥).
- ١٩ إثباة الهداة بالتصوص والمعجزات، محمد بن الحسن الحرّ العاملي، المتوفى (١٩٠٤ م).
- ٢٠ ـ إثبات الوصية للإمام عليّ بن أبي طالب، أبو الحسن عليّ بن الحسن بن على المسعودي، المتوفى (٣٤٦م).
- ٢١ أنساب الأشراف: أحمد بن يحبى بن جابر البلاذري، المتوفى.
 ٢٧٥م).
 - ٢٢ ـ الأخبار الطوال، أبي حنيفة أحمد بن داود الدينوري، المتوفى
 ٢٨٥٠.
 - ٣٣ ـ الإصابة في تمييز الصحابة، أحمد بن علي بن حجر المسقلاني،
 المتوفى (١٨٥٨).
 - ٢٤ أهل البيت الله تنزع أدوار ووحدة هدف، الشهيد السعيد السيد محمد باقر الصدر، المعترف (١٤٠٠هـ)، دار التعارف بيروت.
 - ٢٥ ـ الإمام زين العابدين ١٩٤ ، السبّد عبدالرزّاق بن محمّد أل المقرّم النبض، السوني (١٣٩١م).
- ٢٦ أصول الكافي، أبي جعفر محمّد بن يعقوب الكليني، العتوفى
 ٣٢٨ أو ٣٢٩م).
- ٢٧ افتراق هاشم وعيد شمس، أبي الحسن محمَّــ بن عليّ بن نصر المعروف بابن رؤبة الدبّاس.

- ٢٨ ـ بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأنمة الأطهار، العلامة محمد باقر المجلسي، المتوفى (١١١٠هـ)، مؤسسة الوفاء، ط/الثانية، يبروت.
- ٢٩ ـ البداية والنهاية، أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي، السمتوفى (٤٧٧هـ)، دار إحياء الشراث العربي، ط/الاولى (٨٤٤٩)، يبووت.
- ٣٠ ـ بصائر الدرجات، أبر جعفر محمّد بن الحسن بن فرّوخ الصفّار القيي، المتوفى (٣٩٩٠)، منشورات الأهلمي، مطبعة الأحمدي طعران (٣٠٩٤م).
- ٣١ ـ البيان والتبيين، الجاحظ، أبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ، المتوفر (٢٥٥ه).
- ٣٢ بحث حول الولاية، السبّد الشهيد السعيد محمّد باقر الصدر، المتوفى (١٩٠٠هـ)، دار التعارف ـ بيروت.

. ث ـ

- ٣٦ ـ تاريخ أهل البيت الله اليه أبي حبدالله محمد ابن أبي الثلج البغدادي،
 المتوفى (٣٢٥ه).
- ٣٤ ـ تاريخ الخلفاء، جلال الدين عبدالرحمن بن أبي يكر السيوطي، المتوفى (٩٩١٩).
- ٣٥ ـ تاريخ مدينة دمشق، أبو القاسم عليّ بن الحسن بن هبة الله الشافعي

- المعروف بابن هنباكر، المثوفى (٥٧١هـ)، دار الفكر، ط/ الأولى، يروت.
- ٣٦ ـ ترجمة الإمام زين العابدين عن تاريخ دمشق، تحقيق محمد باقر المحمودي، المتوفى (١٤٢٧هـ).
- ٣٧ ـ تهذيب التهذيب، أحمد بن عليّ بن حجر المسقلاني، المتوفى (٨٥٦هـ).
- ٣٨ـ تاريخ أسماء الثقات، عمر بن شاهين أبي حفص، المتوفى
 (٣٨٥)، نشر الهادي، قم، فأ/الأولى (١٤١٧م).
- ٣٩ تهذيب الكمال في أسماء الرجال، جمال الدين بن الحجاج بن يوسف المرّي، المتوفى (٣٤٣هـ)، مؤسسة الرسالة، ط/الرابعة (١٤٠٩هـ)، يروت.
- ٤٠ ـ تذكرة الحقاظ، أبي عبدالله شمس الدين اللعبي، المتوفى
 (٨٤٨هـ)، دار إحياء الراث العربي ـ ييروت.
- ٤١ ـ تاريخ البعقوبي، أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب بن
 واضح البعقوبي، العتوفي (١٨٤٤)، دار صادر ـ بيروت.
- ٤٢ ـ تهذيب الأحكام، أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي، المتوفى (٤٦٠هـ)، دار الكتب الإسلامية ـ طهران، ط/الثالثة (٤٣٦٤).
- ٤٣ ـ تاريخ الطبري (تاريخ الأمم والملوك)، أبي جعفر محمّد بن جرير الطبري (٣١٠هـ)، مؤسسة الأعلمي ـ بيروت، ط/الرابعة (١٤٠٢هـ).
- 22 ر تحف العقول، أبي محمَّد الحسن بن عليَّ بن الحسين بن شعبة

- الحرّاني (من هلماء القرن الرابع الهجري)، مؤسسة النشر الإسلامي، ط/الثانية (١٤٠٤ع).
- ٤٥ ـ تفسير القمي، أبو الحسن عليّ بن إبراهيم القمي، المتوفى
 ٢٢٩هـ)، مؤسسة دار الكتاب، ط/ الثالثة (١٤١٤هـ)، قم.
- ٤٦ تفسير العباشي، أبي النضر، محمّد بن مسعود بن عباش السلمي السعرقندي، المتوفى (٣٣٠هـ)، ط/ المكتبة العلمية الإسلامية، طهران.
- ٤٧ ـ التوحيد، أبي جعفر محقد بن عليّ بن الحسين الصدوق، المتوفى
 (٣٨١هـ): تعليق هاشم الحسيني الطهرائي، منشورات جماعة المدرسين، قم.
- ٤٨ ـ تفسير نور التقلين، حبد حليّ بن جمعة العروسي الحويزي،
 المتوفى (١١١٢هـ)، مؤسسة إسماعيليان، ط/الرابعة (١٤١٢هـ)،
 شم.
- ٤٩ ـ تاريخ الأدب في ضوء المنهج الإسلامي، د. محمود البستاني (معاصر).
- ٥٠ تنفيح المقال في علم الرجال، عبداله بن محمد بن حسن المامةان، المتوفى (١٣٥١م).
- ٥٩ ـ تفسير الإمام العسكري، المنسوب إلى الإمام الحسن بن علي العسكري ١٩٤٣، المتوفى (٣٦٠هـ)، مدرسة الإمام المهدي، ط/ الاولى (٩٤٤٠٩)، ثم.
- ٥٢ ـ تفسير البرهان (البرهان في تفسير القرآن)، هاشم الحسيني البحراني، المتوفى (١١٠٧ أو ١١٠٩هـ).

- ٥٣ ـ التنبيه والإشراف، أبي الحسن عليّ بن الحسين بن عليّ بن مسعود، المتوفى (٣٨٧).
- التمهيد، لابن حيد البراء يوسف بن عيدالله بن عبدالبرا النموي القرطي المالكي، المتوفى (٤٣٦هـ).
- قزارة الخواص، أبي المظفر يوسف بن قزار علي بن عبداقه سبط ابن الجوزي، المتوفى (104هـ).
- ٦٥ ـ تهذيب الفغات والأسماء، أبي زكريا يحيى بن شرف الشافعي النووي، العتوفي (١٧٧٦).
- ٧٠ ـ تفسير الصافي، المالأ محسن الفيض الكاشائي، المتوفى
 ١٤٠٠هـ).
- ٥٨ ـ تيسير المطالب في ترتيب أمالي أبي طالب، السيد يحيى بن الحسين بن هارون بن الحسين أبي طالب الهاروني العلوي، المتوفى (٤٢٤م).

_ ٿ

 ٩٥ ـ ثواب الأعمال، أبي جعفر محمّد بن عليّ بن الحسين الصدرق، المتوفى (٣٨١هـ)، منشورات الشريف الرضي، ط/الثانية (١٣٦٨ شر} قم.

-5-

- ١٠ جامع أحاديث الشيعة، السيد حسين البروجردي، المتوفى
 ١٠ (١٣٨٠)، العظيمة العلمية قم (١٣٩٩هـ).
- ٦١ ـ الجرح والتعديل، أبو محمّد عبدالرحمن بن أبي حاتم التميمي

- الحنظلي الرازي، المتوفى (٣٣٧هـ)، دار إحياء التراث العربي، ط/الاولى (١٣٧١هـ)، بيروت.
- ٦٣ جهاد الإمام زين العابدين ﷺ، محمد رضا الحسيني الجلالي (معاصر)، ط/مؤسسة دار الحديث الثقافية، ط/الأولى (١٤١٨م)، قم.
- ١٣ ـ جواهر التاريخ (المجلد الرابع)، سيرة الإمام زين العابدين على ومواجهته لخطط التحريف الأموي، تاليف علي الكورائي العامل، نشر دار الهدى، الطبعة الأولى ـ ١٤٢٧.

-ح-

- عداة الإمام زين العابدين ﷺ (دراسة وتحليل)، الشيخ بافر شريف القرشي (معاصر).
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، أبو نعيم أحمد بن عبدالله الإصفهاني، المتوفى (٣٠هـ).
- ٦٦ ـ حياة الحيوان، أبي البقاء محبّد بن موسي بن عيسي بن عليّ الديري المصري المتوفى (٨٠٨ه).
- ١٧ ـ حباة الإمام عليّ بن الحسين ١٤٤٤ الدكتور جعفر الشهيدي ،
 المتوفى (١٤٧٩).
 - ١٨ ـ حياة الإمام الباقر ﷺ، الشيخ باقر شريف القرشي (معاصر).
- ١٩ حلية الأبرار، السيد هاشم بن سليمان الكتكتاني البحراني، المتوفى (١٩١٧).

٧٠ حديث الثقلين، نشر دار التقويب بين المذاهب الإسلامية، ط/
 مصر.

-خ-

- المتوفي المتومنين 寒، أحمد بن شعيب النسائي، المتوفى (٣٠٣هـ)، مكتبة نينوى الحديثة، طهران.
- ٧٢ الخصال؛ أبي جعفر محمّد بن عليّ الصدوق، المتوفى (٣٨١هـ)،
 منشورات جعاعة العدرمين، قم.
- ٧٣ ـ خلاصة تلعيب تهذيب الكمال، صفي الدين أحمد بن هبدائه الخزرجي، المتوفى (٩٩١ه)، ط/الرابعة (١٤١١هـ)، دار البشائر الإسلامي ـ حلب.
- ٧٤ الخرائج والجرائح، أبو الحسين سميد بن عبدالله الراوندي،
 المعروف بقطب الدين الراوندي، المتوفى (١٩٥٣م).

- - -

- ٧٥ ـ دراسات ويحوث في التاريخ الإسلامي، السيّد جعفر مرتضي العامل (معاصر).
- ٧٦ الدرّ التظيم، يوسف بن حاتم بن فوز بن مهند الشامي المشغري العاملي، المتوفى (١٦٤هـ).
- ٧٧ ـ درر السمط في خبر السبط، أبي عبدالله محمّد بن عبد بن أبي بكر القضاعي، المعروف بابن الأبّار، المتوفى (١٥٨٨ع)، ط/الاولى (١٤٠٧ه)، ط/ دار الغرب الإسلامي، بيروت.

٧٨ د دهاتم الإسلام، القاضي أبي حنيفة التعمان بن محمّد التميمي
 المغربي، المتوفى (٣٦٣هـ).

٧٩ ـ الدهوات، قطب الدين بن سعيد بن هبة الله الراوندي، المتوفى (١٩٧٣هـ)، ط/الاولى (١٤٠٧هـ)، مدرسة الإسام المهدي(عج)، قم.

 4- دلائل الإمامة، أبو جعفر محتد بن جرير بن رستم الطبري (من أعلام القرن الخامس الهجري)، مؤسسة البعثة قم، ط/الاولى (١٤٤٣هـ).

_ i _

٨١ ـ ذخائر العقبى في مناقب ذوي القربى، محبّ الدين أحمد بن عبدالله الطبري، المتوفى (١٩٤٤هـ)، مكتبة القدسي ـ القاهرة، هن نسخة دار الكتب المصرية.

٨٢ ـ الذريعة إلى تصانيف الشيعة، محمد محسن الشيخ آقا بزرك الطهراني، المتوفى (١٣٨٩هـ).

AT - فيل تاريخ بغداد، أبو عبدالله محمد بن محمود بن الحسين (ابن النجار)، المتوفى (٦٤٣هـ).

- , -

٨٤ رجال الكشي (اختيار معرفة الرجال)، أبو جعفر محمد الحسن الطوس، المتوفى (٤٤٠هـ).

٨٥ ـ رسائل الجاحظ، أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ، المتوفى (١٤١٠هـ). (١٤١٥هـ).

٨٦ - رسالة التقلين (مجلّة)، تصدر عن المجمع العالمي الأهل
 البت 380، الأعداد (٤ - ٥).

 ٨٧ ـ رسالة الحسين (مجلّة)، تصدر عن مركز دراسات نهضة الإمام الحسين الله يحردها محمّد على عابدين.

٨٨ ـ روضة الواعظين، محمد بن الحسن بن عليّ بن فتال النيسابوري،
 المتوفى (٥٠٩هـ)، منشورات الشريف الرضى.

۔ س ۔

- ٨٩ السنن الكبرى، أحمد بن الحسين بن عليّ البيهقي، المتوفى (٨٤٥٨)، دار القكر.
 - 10 رالسن الكبرى، أحمد بن شعيب النسائي، المتوفى (٣٠٣هـ).
- ٩١ سنن أبي داود، سليمان بن الأشعث السجستاني، العتوفي
 ٩١هـ).
- ۹۳ منن ابن ماجه، محمّد بن يزيد بن ماجه، المتوفى (۲۷۵م)، دار الفكر.
- ٩٣ _ سنن الدارمي، أبي محمد عبدالله بن حبدالرحمن بن الفضل بهرام الدارمي، المتوفى (٣٥٥م).
- ٩٤ رسيرة رسول الله أوأهل بيته الله المجنة التأليف في مؤسسة البلاغ، ط/الاولى (١٤١٤هـ)، نشر المجمع العالمي الأهل الليت الله.
- ٩٥ ـ سير أحلام النيلاء، أبي عبدالله محمّد بن أحمد اللحبي، المتوفى
 ٨٤٤٨)، ط/التاسعة (١٤٤٢هـ) مؤسسة الرسالة.

۔ ش ۔

- ٩٦ شارات الذهب، أبي الفلاح هبدالحيّ بن أحمد بن العماد الحيل، التوفي (١٩٩٩هـ).
- ٩٧ ـ شرح أصول الكافي، محمّد صالح المازندواني، المتوفى
 ١٠٨١).
- ٩٨ شرح إحقاق الحقّ، السبّد شهاب الدين المرعشي النجفي،
 المتوفى (١٤٩١هـ)، منشورات مكتبة آية الله المرعشي النجفي،
 قم.
- ٩٩ ـ شرح الأخبار في فضائل الأئمة الأطهار، القاضي أبي حنيفة النعمان بن محمد التميمي المغربي، المتوفى (٣٦٣هـ)، مؤسسة النشر الإسلامي، ط/الثانية (١٤١٤هـ).
- ١٠٠ ـ شرح نهج البلاغة، أبي حامد هبة الله بن محمد بن محمد بن الحسين بن أبي الحديد المدائني المعتزلي، المتوفى (١٥٦٥)، دار إحياء الكب العربية بيروت، ط/الاولى (١٣٧٨م).
 - ١٠١ ـ شرح نهج البلاغة، لإبن ميتم البحراني (ت/١٩٩هـ).
 - ١٠٢ ـ الشعر والغناء في المدينة ومكة، الدكتور شوفي ضيف (معاصر).

. ص ـ

- ١٠٣ ـ صحيح البخاري، محمّد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي البخاري، المترفى (٢٥٦هـ)، دار الفكر للطباعة.
- ١٠٤ ـ صحيح مـــلم، مـــلم بن حجاج القشيري النيسابوري، المتوفى
 ١٠٤١) دار الفكر، يبروت.

- ١٠٥ صحيح ابن خزيمة، أبي بكر محمّد بن إسحاق بن خزيمة السلمي النيسابوري، المتوفى (٣١١ه)، ط/الثانية (١٤١٢هـ)، المكتب الإسلام، بيروت.
- ١٠٦ ـ الصحيفة السجّادية الكاملة، الإمام عليّ بن الحسين بن عليّ بن
 أبي طالب ﷺ السجّاد؛ المتوفى (٩٤ أو ٩٥٥)، مؤسسة النشر
 الإسلامي، ط/الاولى (٤٠٧هـ)..
- ١٠٧ الصحيفة السجّادية الجامعة، الإمام عليّ بن الحسين السجّاد ﷺ، المتوفى (٩٤ أو ٩٥هـ).(إعداد السيد محمد باقر الأبطحي)، ط/الاولى (١٤٤١هـ)، مؤسسة الإمام المهدي (عج) ـ قم.
- ١٠٨ العبراط المستقيم إلى مستحقّي التقديم، عليّ بن يونس النباطي البياضي العاملي، المتوفى (٨٩٧هـ).
- ١٠٩ ـ صفة الصفوة، ابن الجوزي عبدالرحمن بن عليّ بن محمّد أبر
 الفرج، المتوفى (١٩٩٧ه).
- ١١٠ ـ الصراط السوي في مناقب آل النبق، محمّد بن على اللشنجاني
 القادري المدني.

. ط ـ

- ۱۱۱ طبقات الفقهاء، إبراهيم بن عليّ بن يوسف الفيروزآبادي الثيرازي، المتوفى (٤٧١هـ).
- ۱۱۲ ـ الطبقات الكبرى، محمَّد بن سعد بن منيع الزهري البصري، المستوفى (۳۲۰هـ)، دار صادر بيروت.

١١٣ ـ طبقات الفقهاء، عبدالرحيم بن الحسن بن علي الأسنوي،
 المتوفى (٧٧٧م).

-2-

- العقد الفريد، أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي، المتوفى
 (٣٢٧هـ).
- ١١٥ علل الشرائع، محمد بن علي بن الحسين بن بابويه الغني، الشيخ المعدوق، المتوفى (١٨٩هـ)، ط/ المكتبة الحيدوية النجف الأشرف من (١٣٨٥هـ).
- ١١٦ عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب، جمال الدين أحمد بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن مهتا بن عنبة الداودي الحسني، المتوفى (٨٢٨هـ).
- ١١٧ ـ عيون أخبار الرضا ١٩٤٤، أبو جعفر محمد بن علي الصدوق، المتوفى (١٨٦٤)، ط/مؤسسة الأطلعي، بيروت، سنة (١٤٠٤).
- ١١٨ عيون الأخبار وفنون الآثار، أبو محمد عبداله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، المترفى (٢٧٦هـ).

- ! -

- ١١٩ ـ الغيبة، أبر جعفر محمّد بن الحسن الطوسي، المتوفى (٤٦٠هـ)، مؤسسة المعارف الإسلامية، قم، ط/الاولى (١٤١١هـ).
- ١٢ ـ الغيبة، محمد إبراهيم التعمائي ابن أبي زينب (من أعلام القرن الرابع الهجري).

۔ ف

- ١٧١ ـ فروع الكافي، أبو جعفر محمد بن يعقوب الكليني، المتوفى
 ٢٢٨ أو ٣٢٩م).
- ١٩٢٧ ـ الفصول المهشة في معرفة الأئمة، حليَّ بن محمَّد بن أحمد المالكي المكري المعروف بابن الصبّاغ، المترفى (١٨٥٥).
- ١٩٣ ـ فضائل الصحابة، أحمد بن حنبل الشيباني، المتوفى (٤٤١هـ)، دار الكتب العلمية ـ بيروت.
- ١٩٤ ـ فلاح السائل، السيد ابن طاووس عليّ بن موسى الحسني، المتوفى (٦٦٤هـ)، نشر مكتب الإعلام الإسلامي للمتوزة العلمية ـ قم.

- ق -

- ١٢٥ ـ قادتنا كيف تعرفهم؟، السيّد محمد هادي الحسيني الميلاني، المتوفر (١٣٩٥هـ).
- 143 ـ القاموس المحيط، محمّد بن يعقوب الفيروزآبادي، المتوفى (A13 أو A17).
- 187 ـ قرب الإستاد، أبو العبّاس هبداله بن جعفر الحميري (من علماء القرن الثالث الهجري).

_ 4_

١٢٨ - الكافي، أبو جعفر محمد بن يعقوب الكليني الرازي، المتوفى
 (٣٢٨ أو ٣٣٩هـ)، دار الكتب الإسلامية طهران، ط/الخامسة
 (٣٢٨ ش).

- ۱۲۹ ـ الكامل للمبرد، أبو العباس محمد بن يزيد المبرد، المتوفى
 ۲۸۵).
- ١٣٠ ـ الكامل في التاريخ، عليّ بن محمّد بن محمّد بن عبدالكريم الشيباني (ابن الأثير الجزري)، المتوفى (١٣٠٠)، دار صادر بيروت سنة (١٣٨٦م).
- ١٣١ ـ الكامل للبهائي، حماد الدين الحسن بن عليّ الطبري، المتوفى أوائل القرن النامن الهجري.
- ١٣٢ كتاب المسند (المسند الكبير)، حمرو بن أبي حاصم الضخاك،
 المتوفى (٢٨٧هـ)، ط/الثالثة (١٤١٣هـ)، المكتب الإسلامي ــ
 سروت.
- ١٣٢ ـ كتاب الفترح، أبو محمّد أحمد بن أمتم الكوفي، المتوفى. (٣١٤م)، ط/الاولى (١٤١٦م)، دار الأضواء ـ ييروت.
 - 192 ـ كشف الفئة في معرفة الأثمة، عليّ بن عيسى الإربلي، المتوفى (1747هـ)، دار الأضواء ط الثانية (1840هـ)، بيروت.
 - ١٣٥ كفاية الأثر في النصّ على الأثمة الاثني عشر، أبي القاسم
 علىّ بن محمّد بن علىّ الخزاز القبي الرازي، العثوفي (٤٠٠ع).
- ١٣٦ ـ كمال الذين وتمام النصة، أبو جعفر محقد بن علي بن الحسين الشيخ الصدوق، المتوفى (٣٨١هـ)، مؤسسة النشر الإسلامي، ط/ سنة (١٤٠٥هـ).
- ١٣٧ ـ الكنى والألقاب، الشيخ عبّاس بن محمّد رضا القتي، المتوفى (١٣٥٩هـ).

١٣٨ ـ كنز العمّال في سنن الأقوال والأفعال؛ علاه الدين المتّفي بن حسام الدين الهندي، المتوفى (٩٧٥هـ).

۔ لِ .

- ١٣٩ ـ اللهوف على قتلى الطفوف، ابن طاووس حليّ بن موسى الحسني، المتوفى (١٦٤٤هـ)، ط/الاولى (١٤١٧هـ)، قم.
- ١٤٠ ـ لواعج الأشجان، السيد محسن بن عبدالكريم الأمين العاملي
 الحسيني، المتوفى (١٣٧١هـ)، منشورات مكتبة بصيرتي، قم.

- 6 -

- 161 مثير الأحزان، محمّد بن جعفر بن أبي البقاء هبة الله بن نما الحلي، المتوفى (١٤٥هـ)، المطبعة الحيدرية النجف الأشرف سنة (١٣٦٩م).
- ١٤٢ مجمع الزوائد ومنبع القوائد، نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي، المتوفى (١٩٠٨هـ)، منشورات دار الكتب العربي، ط/ الثالث (١٩٤٠هـ).
- ١٤٣ ـ مجالس تعلب، أبو العبّاس أحمد بن يحيى بن يسار الشيباني، الممروف بتعلب، المتوفى (٣٩٩١).
- المحاسن، أبو جعفر أحمد بن محمد بن خالد البرقي، المتوفى
 (٢٧٤ أو ٢٧٩٥)، دار الكتب الإسلامية، طهران.
- المحاسن والمساوئ، إبراهيم بن محمّد البيهقي، المتوفى
 (٣٢٠م).

- المحلّى، أبي محمّد عليّ بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي،
 المتوفى (٤٥٦م)، ط/دار الفكر، تحقيق أحمد محمّد شاكر.
- ١٤٧ ـ المختار الثقفي، نصر بن مزاحم بن سيار التميمي المنقري، المتوفر, (٢١٢ه).
- ١٤٨ ـ حياة المختار: السيد عبدالرزاق بن محمد أل المقرم النجفي، المتوفى (١٣٩١ه).
- 189 ـ مختصر تاريخ دمشق، أبو الفضل جمال الدين محمَّد بن مكرم بن منظور المصري، المترفى (٧١١هـ).
- ١٥٠ ـ مروج الذهب ومعادن الجواهر، عليّ بن الحسين بن عليّ المعودي، المتوفى (٣٤٦هـ).
- 181 ـ المستدرك على الصحيحين، أبو عبدالله محمد بن محمد الحاكم النيسابوري، المترفى (2018م).
- ۱۵۲ ـ مستدرك الوسائل ومستنبط المسائل، ميرزا حسين النوري الطبرسي، المعتوفي (۱۳۳۰هـ)، ط/الاولي (۱٤۰۸هـ)، وط الثانية (۱٤۱۷هـ)، دار الكتب العلمية، يروت.
- ١٥٣ ـ مستطرفات السرائر، أبو جعفر محمّد بن منصور بن أحمد بن إدريس الحلّي، العتوفي (٩٩٥هـ).
- ١٥٤ ـ المسند، أبو هبدائه أحمد بن محمّد بن حنبل الشبياني، العثوفى (٢٤١هـ)، دار صادر ـ بيروت.
- 100 ـ مسند ابن الجعل، أبو الحسن عليّ بن الجعد بن عبيد الجوهري، المتوفى (٢٣٠هـ).

(A18.4)

١٥٦ ـ مسند أبي داود، سليمان بن داود بن الجارود الفارسي الطبالسي، المتوفى (٢٠٤هـ)، دار المعرفة بيروت.

110

- 199 مسئد أبي يعلى الموصلي، أحمد بن عليّ بن المثنى الثميمي، الموضلي، المرادن للراث.
 - ١٥٨ ـ مسند الإمام الرضا ﷺ، للثبيخ عزيز الله العطاردي، معاصر.
- 194 ـ المصباح اجنة الأمان الواقية وجنة الإيمان الباقية»، تقي الدين إبراهيم بن عليّ الحسن بن محمّد صالح العاملي الكفممي» المستوفى (194هـ)، مؤمسة الأحلمي ـ بيروت، ط/الثالثة
- ١٦٠ ـ المستّف، أبو بكر عبدالرزّاق بن همام السنعائي، المتوفى
 ١٦٠ ـ (٢١٢هـ).
- 171 المصنف، حيداله بن أبي شيبة إبراهيم بن عثمان الكوفي العيس، العتوف (٣٥٥).
- 137 ـ معالم المدرستين، السيّد العلامة مرتضى العسكري، المتوفى (١٤٢٠هـ). (١٤٢٠هـ).
- 134 ـ معاني الأخبار، أبو جعفر محمّد بن عليّ الصدوق، المتوفى (٣٨٦م).
- المعجم أحاديث الإمام المهدي، تأليف ونشر مؤمسة المعارف الإسلامية باشراف على الكوراني.
- ١٦٥ ـ معرفة الثقات، أبو الحسن أحمد بن عبدالله بن صالح العجلي

- الكوفي، المتوفى (٣٦٦هـ)، مكتبة الدار ـ المدينة المتوّرة، ط/ الاولى (١٤٠٥هـ).
- ١٦٦ المعجم الأوسط، أبو القاسم سليمان بن أحمد الطيراني،
 المتوفى (٣٦٤٠)، دار الحرمين للطباعة، ط/سنة (٣٤٤٠هـ).
- ١٦٧ ـ المعجم الكبير، أبو القاسم بن أحمد الطبراني، المتوفى (٣٦٠هـ)، دار إحياه التراث العربي.
- ١٦٨ معجم البلدان، أبو عبداله ياقوت بن عبداله الحموي الرومي البغدادي، المتوفى (١٦٦٦ع).
 - ١٦٩ ـ مطالب السؤول، محمّد بن طلحة الشافعي، المتوفى (١٩٥٤هـ)، تحقيق ماجد أحمد العطية.
- ١٧٠ مفاتيح الجنان، الشيخ عبّاس بن محمد رضا القشي، المتوفى.
 ١٢٥٩م).
- ١٧١ ـ مقاتل الطالبيين، أبي الفرج عليّ بن الحسين بن محمّد بن أحمد الأموى الإصفهائي، المتوفى (٣٥٦هـ)، المكتبة الحيدرية النجف الأشرف، ط/الثانية (١٣٨٥هـ).
- 197 مقتل الحسين، السيّد عبدالرزّاق بن محمّد آل المقرّم النجفي، المتوفى (١٣٩١ه).
- ١٧٣ ـ مقتل الحسين ﷺ، محمد بن عليّ بن الحسن الشجري، المتوفى
 ١٤٤٥) مكتبة آية الله المرعشى النجفي (١٤٠٣هـ).
- ١٧٤ ـ مقتل الحسين، أبو مختف لوط بن يحيى بن سعيد بن مختف بن سليمن الأزدي الغامدي، المتوفى (١٥٧).

- ۱۷۵ م المقنعة، الشيخ المقيد محمّد بن محمّد بن النعمان العكبري،
 المتوفى (۱۳۶هـ).
- ١٧٦ ـ مقتل الحسين، للخوارزمي، الموقق بن أحمد بن محمد المكي الخوارزمي، المتوفى (٩٦٥هـ).
- 1۷۷ ـ مناقب آل أبي طالب، محمّد بن عليّ بن شهر آشوب السروي المازفلواني، المتوفى (۵۸۸ه)، المطبعة الحيدرية ـ النجف الأشرف سنة (۱۳۷۹م).
- ۱۷۸ مناقب أهل البيت ﷺ؛ المولى حيدر على بن محمد الشرواني
 (من أعلام القرن الثاني عشر الهجري)؛ مطبعة المنشورات
 الإسلامة منة (١٤٤١هـ).
 - 179 ـ منتخب الأثر، لطف الله الصافي الكليابكاني (معاصر).
- المسات الحمين، أمّ محمد حمين الشيرازي، مؤسسة الإمام الرّضا ـ قم، ١٤١٧هـ
- المن لا يحضره الفقيه، الشيخ الصدوق محمّد بن عليّ بن الحسن بن بابويه القتي، المتوفى (٣٨١ه).
- البراعة في شرح نهج البلاغة، للقطب الراوندي (ت/ ۱۸۲ منهاج).
- ۱۸۳ ـ موسوعة المصطفى والعترة، الحاج حسين الشاكري (معاصر)، نشر الهادي، قم، ط/الاولى (١٤١٧هـ).
- ١٨٤ ـ موسوعة كلمات الإمام الحسين \$ _ لجنة الحديث في معهد
 باقر العلوم \$ _ الطبعة الثالثة ١٤١٦ قم.

- ن -

- ١٨٥ ـ نثر الدرر، أبو صعيد متصور بن الحسن الأبي، المتوفى (٤٨١هـ).
- ١٨٦ ـ نزعة الناظر وتنبيه الخاطر، الحسين بن محمّد بن الحسن الحلواني (من أعلام الفرن الخامس الهجري).
- ۱۸۷ ـ نسب آل أبي طالب، عليّ بن محمّد بن أحمد بن عليّ الحسيني الميدلي (السّابة)، المتوفى (۲۷۰هـ).
- ١٨٨ ـ نشأة الشبعة والنشيع، السبد السميد محمد باقر الصدر،
 المتوفي (١٤٠٠)، تحقيق الدكتور عبدالجار شرارة.
- ۱۸۹ ـ النصائح الكافية، السيد محمد بن عقبل بن عبدالله بن عمر بن يحيى العلوى، المتوفى (١٣٥٠هـ).
- ١٩٠ ـ النظرية السياسية لدى الإمام زين العابدين 總، الشيخ محمود البغدادي (معاصر)، نشر مجمع العالمي لأهل البيت 總.
- 191 ـ نظم درر السمطين في فضائل المصطفى في والمرتضى والبتول والسبطين الله محمد بن يوسف بن الحسن بن محمد الزرندي الحتفي المدني، المتوفى (٤٧٥٠هـ)، الطبعة الأولى سنة (١٣٧٧هـ/ ١٩٥٨م).
- ١٩٢ ـ نفس المهموم، الشيخ حيّاس بن محمّد رضا الفمّي، المتوفى. (١٩٥٩م).
 - ١٩٣ ـ نفش الخواتيم، السيَّد جعفر مرتضى العاملي (معاصر).
- ١٩٤ ـ تهاية الإرب في معرفة أنساب العرب، مباوك بن مباوك الجزري، ابن الأثير، المعتوفي (٢٠٦هـ).

- ١٩٥ ـ نهج البلاغة، للشريف الرضى (ت/٤٦٠هـ).
- ١٩٦ ـ نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة ، للشيخ محمد باقر المحدودي.
 - ١٩٧ ـ نور البراهين، للسيد نعمة الله الجزائري (ت/١١٢هـ.

- J -

- ١٩٨ وسائل الشيعة، محمد بن الحسن الحرّ العاملي، المتوفى
 ١٩٨ ١٠٤٥)، موسية آل البيت لإحياء التراث، ط/ الثانية، قير.
- 199 م وسيلة الماك في عدّ مناقب الآل، الشيخ أحمد بن الفضل بن محمّد باكثير المكن العضرص، المتوفى (١٩٤٧ه).
- ٢٠٠ ـ وفاه الوفاء بأخبار دار المصطفى، نور الذين عليّ بن أحمد السمهودي، المتوفى (٩١١هـ).
- ٢٠١ ـ وفيات الأهيان، أبي العباس أحمد بن محمد البرمكي المعروف بابن خلكان، المتوفى (٦٦٩هـ).
- ۲۰۲ _ وقعة الطف، أبي مخنف لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف بن سليم الأزدي الغامدي، المتوفى (۱۹۷هـ).
- ٣٩٣ ـ وقمة صَفَيْن، نصر بن مزاحم بن سيّار التميمي المنفري، المتوفى. (٣١٣م).

. ي ه

٣٠٤ - ينابيع المودّة، سليمان بن إبراهيم القندوزي، العتوفى (١٢٩٤)، دار الأموة للطباعة والنشر، ط/الاولى (١٤١٦هـ).





لإعناه ا
م وتقدیر
علاصة الكتاب
لتُعمل الأول: في الأمور العامة
عصوالإمامة
نظرة إجمالية إلى حياة الإمام السجّادﷺ
انطباعات عن شخصية الإمام زين العابدين ﷺ٧١
أقوال مماصريه فيه
أقوال العلماء والمؤرخين فيه
أحداث هامة في حياة الإمام عليّ بن الحسين عليه المساد وا
. فهادته
تاريخ الشهادة
مراحل حياته 🗱١١
بزوغ بوادر الانحراف في عصر الإمام الستجاد 🗱 ٧:
الانحرافات الثقافية
أهم أسياب الانحراف في عصر الإمام السنجاد عليه
المستالية الالاست المستالية المستالي

	الترويج لبغض أولباء الله
٨	ب ـ شيوع اللهو والغناء
ιŤ	ج ـ تقريب المطريين وأهل الخلاعة والمجون إلى البلاط
ıτ	د_شيوع الفساد في المجتمع
ļ¥	هـ الاستخفاف بالقيم النيفية
l,A	إشاعة المحقد على النبي 🏝 وأهل بيته
٠.	تتبُعه لشبعة أهل البيت وإذلالهم
٠.	صنَّه للقتل الجماعي
٠,	إبادته للقوى الواحية
18	ترويمه للنساء
6	هدم دور الشيعة
0	حرمان الشيعة من العطاء
a	عدم قبول شهادة الشيعة
n	إبعاد الشيعة إلى خواسان
a	إجبار الناس على البيعة ليزيد
/*	و ـ شيوع شرب الخمر والفسق والغجور
4	ز ـ إشاعة الطرب والغناء في المحرمين
u	ح ـ ترويج وتأييد الفرق الكلامية المنحرفة
ų.	ط الممل على تجريم الأمة على حساب رفاه أعوان الحكام
W	لفصل الثاني: الأسائيب القولية لملإمام في إصلاح المجتمع
u	النوع الأول: الموعظة
	Section 15 to the first off the

TYT Chard

١.	ب الذعوة إلى الزهد
۳.	ج ـ تنوير العفول وتوجبه الناس لمعرفة المطائق
٠,	- هـ التمريف بالاسوة والقدوة التي ينبغي الاقتداء بها في الحياة
١.	و_بيانه على السباب السعادة والشقاء وكيفية المواجهة
11	ح ـ التأكيد على ضرورة التمسك بالكتاب والسنة
11	- ح ــ المدعوة إلى ولاية وإمامة أهل البيت
**	- ي ـ تنوير الأفكار بالقرآن
**	ك ، الترفيب في تحصيل العلم والمعرفة
14	النوع الثاني: العكمة
τ.	أ ـ توجيه الأنظار إلى إهمال الفكر والتعقل في الأمور
74	ب التأكيد على البرهان والاستدلال
٤٦	ج _ العمل في مجال العلم والمعرفة
£Ŧ	د_ المواجهة مع العقائد والأفكار المتحرفة
ĘŢ	ظاهرة منع تدوين الحديث
Į¢.	طاهرة الترويج للأفكار المتحرفة
٤٨	د. مواجهته 宋寒 لمن حاولوا التلبس بلياس الزهد لاخفال العامة
۰۰	و ـ يبان الحقوق
٥٣	ببان الحقوق بصورة إجمالية
٥٦	النوع الثالث: المجاهلة بالتي هي أحسن
٥¥	1_ احتجاجات الإمام بطريق المناظرة
٦٤	ب. تنوير الأذهان بتوضيع المقاتل بالمواجهة والمحادثة وجهاً لوجه
16	حرال عظ بأميادت المعاشاة مع الخصيد

أماليد الإملاحات الاجماعية عند الإمام السجاد 🗱

11	د ـ الوعظ بأسلوب المقارنة
14	هـ الوعظ بأسلوب المقابلة الصريحة
14	و ـ الوحظ بأسلوب التوبيخ
٧١	ز ـ الوعظ بأسلوب الترهيب عن معاونة الظالمين
77	ح ، الوحظ بأسلوب المناقشة والنحاكم
٧ŧ	ط ـ الوحظ بمخاطبة الضمائر الحيّة
**	النوع الرابع: الدهاء والمناجاة
۸۰	ميزات الصعبنة
	أوُّلاً ـ في مجال بيان أصول العقيدة والعرفان وإشاعة ثقافة النعب
۸Ţ	والعشق الإلهي
	ثانياً ـ ومن أدهبة الصحيفة في مجال بيان الأحكام الشرعية وتقوية
٩.	روح العبودية والخضوع لله
40	د_ميلاة ألف ركمة
41	هـ كثرة السجود
41	و ـ كثرة التبييع لله
47	ز ملازمته لعسلاة الليل
47	ح ـ دهازه بعد صلاة الليل
٠٢	- ثالثاً ـ ومن أدهية الصحيفة في مجال الأمور الأخلاقية
٠.	رابعاً _ ومن أدهية الصحيفة في مجال الأمور الإجتماعية
14	أساليب أخرى للإمام السجاد على في التربية والتعليم
ſ٣	أنراح التغافل
10	التفاقا الملموم

۲٦	الإستفادة من أسلوب التغافل في سيرة الإمام الستجاد
**	£ _ أسلوب الرفق والمداراة
۲v	الفصل الثالث: الأساليب المملية في الإصلاح الاجتماعي
٣٧	[أَوْلاً] تعامل الإمام 🗱 مع الأولياء والأحبة والأخلاء
**	أَوْلاً ـ ظاهرة البكاء لإيفاظ الضمائر النائمة
ŧ٦	ثانياً ـ تربية العبيد والمعاليك ثم تحريرهم
٥4	ثالثاً ـ عناية الإمام بالغفراء والمساكين
٥٩	أ ـ إكرام الفقراء والمساكين
77	ب-عطفه على أهله
18	چ.نع بریت
10	د دومن برّه لأبويه: دهاؤه لهما
۹,	هـ سيرته 🗱 مع أبنائه
11	و ـ مع ماثر شوائع المجتمع
٧1	رابعاً: مساندته العملية للأفكار الصحيحة بتأسيس المدرسة
AŢ	ومن طلائع مدرسة الإمام: الشهيد زيد بن علي 🗱
AO	[ثانياً] نعامل الإمام ﷺ مع الأعداء والمنافقين
	 أ ـ بيان الحقائق في الفرص المتاحة، وممارسة الدهاء في الظروف
Ao	المحرجة للوقاية من شر الأعداء
41	ب_مقاطعة الظالمين
41	ج ـ مُطالِة جهاز الحكم بإصلاح شؤون الدرلة
41	د ـ هدواة الأعداء وممارسة مِسقة العقو والتجاوز عن إساءتهم
90	١ ـ ملات مع الغاد والبنموني

144	٢ ـ علافته مع عبدالله بن محمر
144	٣ ـ علافته مع يزيد بن معاوية
•••	t ـ علاقت مع معاوية بن يزيد
543	٥ ـ علاقته مع مروان بن الحكم
733	٦ ـ علاقته مع هيد الملك بن مروان
TIT	طلب عبد الملك من الإمام درع الني 🎃 وسيفه 🕠
†¥†	اعتراض عبد الملك على الإمام 🗱 لأنه أحتى أمنه وتزوجها
112	هبد العلك يأمر واليه في المدينة بإذلال بني هاشم!
tra.	كان عبد الملك يلجأ إلى الإمام عليه في أمور النولة المهمة
M	الإمام عجلة يحلُّ مشكلة النقد والعلامة الصناعية
TY E	كان عند عبد الملك هامش حرية استفاد منه الإمام 🗱 والشيعة
rra	٧ ـ علاقة الإمام ﷺ مع البحجاج بن يوسف الثقفي
ŤΨ	وقصص كفر الحجاج وطغياته كثيرة!
Ħ١	٨ ـ ملات 🗱 مع الناصبي المطرّف ابن الزبيرة
ΓT E	الإمام ﷺ يتجنّب شَرُّ ابن الزبير ويتخوّف منه
T٦	وكان الإمام 🗱 يتحمّل أذي آل الزبير
ľΑ	٩ ـ مع الشاب المترف عمر بن حبد العزيز ،
774	والحجة تامة على ابن عبد العزيز في ولاية العترة 🦚
۲ŧ۰	١٠ . علاقة الإمام 🗱 مع الخوارج ,,
1	حصيلة البحث
rev	أهم مصاعر الهوامش والتعليقات
71	المحتويات المحتو