

人文精神的社会功能

学号：202122280534 姓名：陈玉熙

人文精神，可以解释为人性特征。它主要包括人类积累的智慧精神，心理精粹与阅历经等。人文精神作为人类对人对世探求和处理人世活动的理想价值追求和行为规范集中表现，作为人类对人对世探求活动及成果在精神上的沉积和升华，有其独立的丰富内涵。人文精神的核心是主张以人为本，强调人的价值和尊严，重视对人类处境的终极关怀。

一、人文精神的三种含义

人文精神不是一个内容单薄的孤立性概念，而是一个具有丰富内涵的概念集合体^①。总的来说，人文精神就是对人的关注，对人的价值的肯定。它具体包括以下三种含义：

（一）人文精神是与宗教神学相对立的世俗精神

在历史上，人文精神特指在文艺复兴之后作为基督教的对立面而出现在历史舞台上的西方资产阶级人文主义思潮。它的主要锋芒针对着宗教神学世界观。它向罗马教会的精神统治发动了最初的冲击，使人们的思想从宗教神学的禁锢下面开始获得解放。它有两个发展线索：一个是人文学科，另一个是科学。无论是人文学科还是科学都同样是为“人”的，不像宗教神学那样是为“神”的，都同样是提倡“人造”的，而不像宗教神学那样是提倡“神道”的。

（二）人文精神是与科学精神相对应的主体精神

如果说，在第一种含义上人文精神体现为人文学科、科学这两个方面与宗教神学的对立（都是为了人而反对神），那么，在第二种含义上，人文精神就是强调人文学科与科学彼此之间的区别了。具体地：从西方近代以来的历史来看，尽管在一开始科学曾经是人文科学的同盟者，但是，科学与人文学科毕竟是两种不同的思维方式。具体地，第一，科学的对象是自然，科学精神是在追问自然存在的合理性这个过程中产生的，而人文科学的对象是人，人文精神是在追问人的存在的合理性这个过程中产生的；第二，科学精神是把客观对象及其发展规律作为认识和实践的最高准则与目的的，追求正确地认识世界和改造世界；而人文精神则是把人本身存在的价值和意义作为认识和实践的最高准则与目的的，追求对人的特性的开掘与弘扬。

（三）人文精神是对人的精神归宿的关注

人的主体精神的核心是对人的精神归宿的关注。人文精神也特指对人的精神归宿的关注。

在这种含义上，人文精神有以下两个特点：

第一，不可替代性。尽管科学、技术、经济等诸多事业的发展可以由一部分人替代另一部分人去完成，但是人文精神却是每个人不可推却的份内的事情，需要自己去独立完成。思想家可以影响、引导我们思想，但代替不了我们思想。

第二，不可转让性。精神财富不可能像物质财富那样可以轻易地被继承，精神财富只能通过思想的方式去继承和受用。这是一个不断学习、不断理解、不断体认、不断发扬的精神劳动过程。没有这样一个过程，就不可能去支配、享用这笔精神财富。可见，继承精神财富的艰巨性恰恰与物质财富的继承构成鲜明对比。

由上可知，人文精神的这三种含义既相互联系，又有明显的区别，它们的联系在于，这三种含义都是对人的关注，对人的价值的肯定。它们的区别在于，这三种含义所指的范围是有大有小的。

二、当今社会人文精神的现实功能

人文精神的这三种含义在我们的现实生活中都有其重大现实意义，都是需要我们认真进行研究的。

（一）社会发展需要人文精神的点化

直到本世纪五、六十年代，无论是发展中国家还是发达国家都仍然把社会发展单纯地视为通过国民生产总值和人均国民生产总值的增长为人们提供更多的物质消费品和劳务消费的过程，用以评估社会发展水平的指标只是单一的经济指标。历史已经表明，这种单纯的经济增长引发了一系列社会问题，例如，生态环境恶化、贫富差距拉大、政治腐化动荡、价值信仰危机等。这种发展观的致命的缺陷是，忽视了对人的真正幸福的关注。人生的全部意义被淹没在对物欲的片面追求中，人性的丰富内容被消融在物性的纯粹释放中。社会发展的这种物本倾向，导致人的自我异化；人在劳动中不是感到幸福，而是感到痛苦。

（二）社会主义市场经济需要发挥人文精神的社会批判功能

严格地说，人文思想是超越经济学意义上的价值论的，思想的本质是无价的，我们无法计算出一种精神、一种思想在市场交换中能够值多少钱。人文思想更不可能像某种新技术一样去申请专利，思想只能是人类共同的财富。惟其如此，人文精神对于社会发展的作用也是不可估量的。资本主义之所以取得了迅速的发展，一个重要的原因是人文精神所发挥的社会批判功能——是人文精神的不断批判，使得资本主义不断地修正自己，完善自己。

如果说，现代人一定比古代人更具有科学头脑，那么，现代人未必比古代人更具有人文精神。因此，人文精神的进步取决于我们对人文精神的弘扬。改革开放以来，人文学科有衰微的趋势，被排挤到了边缘的地位，遭到了人们的忽视。究其原因：人文学科大都不具有实用性，难以创造经济效益。这种状况在很大程度上造成了人文精神的失落。如果我们不能尽快改变这种状况，那么，社会主义市场经济势必不能健康发展。

（三）人们的精神家园需要人文精神的支撑

改革开放以来，“经济人”范畴被越来越多的人所认同，个人利益和利己心不再直接被规定为“恶”，而被重新定义为善的可能性源泉，是经济发展和社会繁荣的原动力。但是，我们也不能不看到，在一些人那里，物质利益原则却已变成了拜金主义，早已被批判过的“金钱至上”腐朽观点，在现实生活中又成为一些人的座右铭：人活着就是为了赚钱，除了快快发财之外不知道还有别的什么幸福，除了金钱的损失之外也不知道还有别的什么痛苦。

改革开放以来，人们的价值观念有了很大的进步，竞争观念、平等观念、效益观念正在普遍地形成。但也不能不看到，目前在人们的价值观念中还存在很多混乱：一些人分不清谁是君子，谁是小人，先进模范人物成为被嘲笑的对象，善良正直的人“不被理解”、“好人难当”，低品位、低格调的人反而成为时髦的偶像。一些人把诚实、守信视为无能、窝囊的同义语，不是靠诚实劳动而是靠旁门左道致富却令人羡慕。

总之，在一些人那里，没有了理想，没有了崇高，没有了是非观念。在这些人身上的，人文精神的危机突出地表现出来，这就从反面向我们揭示了在改革开放，建立和发展社会主义市场经济过程中培养广大群众的人文精神，重建精神家园是多么的迫切，多么的重要。

三、人文精神的建构原则

（一）在整体的建构中寻求平衡点

人文精神是人类在人世探求和处理人世活动的理想追求和行为规范的集中表现，其实质是人类精神的外显，是人类文明发展过程中始终指向人的自由全面发展目标的理想向度。人文精神又是人的本质的自觉意识，是人的内在尺度的集中体现，是文化的内核，也可向时代精神、民族精神、文化精神、人类精神的多向度辐射，体现了其终极关怀及现实关切的特点。作为一个历史的范畴，它有不同的历史形态、时代内涵，在具体的时代背景下，它又有所侧重，其典型的表现形式有：自然精神、宗教精神、道德精神、世俗精神、科学精神、民主精神、自由精神等。在不同的文化形态、文化体系、文化层次、文化体制中表现出来，构成文化的多样性。

无论是认为中国从未有过真正意义的人文精神，还是认为有过人文精神，但现已失落，需要重建，中国人文精神的构建都要重新审视时代的不同，从而构筑符合时代特征的新人文精神，从而找到历史的人文精神与新人文精神的切入点，也即平衡点，这个过程就是构建与清理、培植与摒弃、整体与部分选择的过程，从而体现了构建的积极性、创造性和主体的能动性。

（二）在人文视野中建构科学理性

科学与人文具有深刻的关联，因为科学创造不仅仅只是运用理性、逻辑和数学的过程，它还需要直觉、灵感和想象等人文因素的积极参与。反过来也一样。人文创造也不仅仅是凭感觉，还需要科学的理性指引。

中国传统文化偏重人文文化而科学文化基础薄弱，建构当代人文精神，个体性建构是重要基石，科学理性的建构是主要支架。我们曾误解了科学，主要在工具和技术层面上理解科学，对于其贯彻现代文明观的科学理念、科学理性、科学精神、科学方法则不甚了了。其实科学首先是一种精神。

我们构建人文精神，从一定程度上讲也是要使科学具有丰满的人性。现代高科技的发展，使人们的生活、生产发生了深刻的变革，在某些方面人类从前的优势地位已岌岌可危，科学技术的高度独立成为人类现代的文明主角，人类让位于它，甚至成为其操纵的对象，例如：电脑技术使普通的个人成为少数高智人物通过机器操纵的对象，克隆技术的发展剥夺生命的尊严，人的地位受到前所未有的威胁，科学的野性凸显出来：工具在体力和脑力两个方面全面代替了人，人与周围的世界的关系间接化，人逐渐淡化、虚化，但从另一方面，人有大量的时间思考平衡自己的精神状态，在某种程度上使人的自由发展成为可能，人文文化充分发展起来，使人文精神在人自由发展的过程中更具包容性、人类借助艺术、美学使僵滞的人的情感以全新的面貌丰富，人的全面感性和创新精神、是人文精神的最新时代内涵。人们要根据人类的需要对科学的发展进行规划，使科学走向规范化，使其始终在人文的视野下，建构具有驾驭科学的丰满的人性。

（三）高科技和高情感的平衡

现行的社会如按科学逻辑运行的体制，不仅带来了更高的高效率，也以其没有情感的运行逻辑挤压人的情感，使“科层制”更具发挥的余地，按着科学效能原则，对社会管理的分层分科更加细化，使人成为严丝合缝的齿轮和螺丝钉。科学忧惧者认为：“科层制是现代秩序和效率的保证，其进步意义不言而喻，它显而易见的缺点是它使丰富多彩的人生变得极为单调、雷同和乏味。”^②

在信息社会应注意物质文明与人性需要的和谐，高技术与高情感的平衡，揭示了当代文明和人的内心世界中科学与人文背离、科学理性与情感交战的倾向。高科技发展拓展了人的世界观，发展了宇宙意识，改变技术经济秩序从而改变着产业结构、社会结构和文化结构，并在解决现实问题的过程中体现生态文明，更深刻地认识人本身，发掘扩展人性的深刻内涵。高情感是人性的自然流露，是人文精神的感性体现，它体现出的是处于不同社会关系中的个体的精神联系和心理体验，它具有更真诚、更强烈、更高尚、更敏感，因而也是最美的人独有的情感。在中国，高科技的发展远未到位，相对而言，科普工作、科技常规教育尚待大力发展，还谈不上高科技发展带来的弊端，因而也谈不上高情感。生产力水平的低下使多数人的情感关注焦点还集中在满足基本生存需要。

但我们要认识到高科技发展到一定时期，它为人与自然、人与社会、人与人间的疏离提供了物质和必要条件，人的社会交往、文化和思想的交流在膨胀的信息和媒介的变幻中变得困难，人们的情感被稀释，但人们会发现，在人的基本需要中，惟一不能被金钱和机器代替的就是真情，人的本质与机器相区别的本质特性在于情感，它是最不易也不可能被标准化，也是最有可能在突变中为人类文明和人的全面发展另辟道路的力量，在高科技以其神奇的力量创造世界及人本身的能力时，最为可贵的仍然是人性的自然流露，即人文精神的感性体现。

（四）现实性的构建原则

人文精神总是与现实间保持着必要的距离，这种距离使人文精神保持了其以人类生存为对象，对人类社会生活冷静反思的视角，使人文精神能在终极关怀的层面上高瞻远瞩。人文精神又总关注人们的现实人生，关注人的生存意义、价值取向、情感健康和个性发展，从而在社会生活的各个层面展现它的触角。

当前自然环境急剧恶化，人类生存的基本条件遭到破坏，精神的匮乏和困惑也很突出，人类文明在高科技的基础上，空前强大也空前脆弱，人在征服自然的过程中也失去了自然对其的保护和制衡作用，终极关怀的意义也就显得尤为重要。终极关怀是对人类未来的关注，具体可形成人文理想、人文预警，是人文精神的终极。而现实关切总是关注具体的人文趋向和人文问题。只有终极关怀与现实关切相互照应的构建原则才会使人文精神的构建既具有理想的目标，又具有解决实际问题的功能。

在人文精神构建的具体原则的基础上实现构建的途径有许多种，人文精神——人类精神本质的体现，在人类精神文化传承的主要渠道——教育领域中体现的最为充分。因为在教育领域所实现的途径是所有路径中最重要，也是最有效、最具功能性和可持续性的。

四、参考文献

^① 刘向军.人文精神的三种含义及其现实意义[J].理论界,2001(01):61-62.

^② 余党绪.人文探究.上海：上海教育出版社，2002：66.