

Лицей - Интернат N2

Исследование сечений тессеракта гиперплоскостью метолами компьютерного моделирования

Авторы: Ильгиз МУСТАФИН Гриша МАКСИМОВ Артур НУГМАНОВ Научный руководитель: Марсель ДАВЛЕТБАЕВ, аспирант механикоматематического факультета $K(\Pi)\Phi Y$

Оглавление

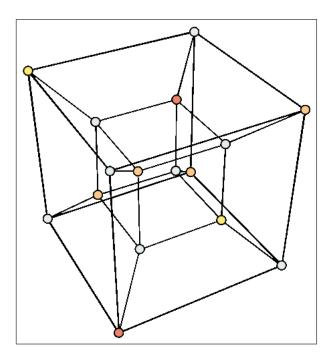
1	Введение	. 3
2	Тессеракт, или четырехмерный гиперкуб	. 3
3	Мат. аппарат	. 4
4	Описание работы программы	. 4
5	Примеры сечений	. 4
	5.1 Тетраэдр	. 4
	5.2 Пятигранная призма	. 4
	5.3 Шестигранная призма	. 4
6	Тессеракт в культуре	. 4
	6.1 В литература	. 4
	6.2 В кинематографе	. 4
	6.3 В мифологии(прим. жидорептилоиды)	. 4
7	Заключение	. 4
8	Список используемой литературы	. 4
9	Приложения	. 4

1 Введение

Введение, тезисы, примерное описание работы. Данная работа ставит своей целью создать математическую модель пересечения четырехмерного гиперкуба или тессеракта трехмерной гиперплоскость, а также создать программную имплементацию данной математической задачи. Предполагается рассмотреть варианты возможных сечений данного гиперкуба.

Как известно, гиперкуб представляет собой куб в четырехмером пространстве, может также называться тетракубом и тессерактом. В даннной работе будет рассматриваться представление данной фигуры в виде множества точек в Евклидовом пространстве $(\pm 1, \pm 1, \pm 1, \pm 1)$. Тессеракт ограничивают 8 гиперплоскостей, т.е.подпространств, на единицу меньшей чем объемлющее пространство.

2 Тессеракт, или четырехмерный гиперкуб



Описание 4 пространства. Описать аналогию и методы перехода 3-4D в аналитической геометрии.

- 3 Мат. аппарат
- 4 Описание работы программы
- 5 Примеры сечений
- 5.1 Тетраэдр
- 5.2 Пятигранная призма
- 5.3 Шестигранная призма
 - $0\; 1\; 0\; 1\; 1\; 0\; 1\; 1\; 0\; 1\; 1\; 1\; 0\; 0\; 0\; 0$
- 6 Тессеракт в культуре
- 6.1 В литература
- 6.2 В кинематографе
- 6.3 В мифологии(прим. жидорептилоиды)
- 7 Заключение
- 8 Список используемой литературы
- 9 Приложения