

بهرينغوني

از قلم شاه سد بدالدین اصدق ماشمی خلف اصغرمجبوب المشائخ حضرت مولاناسید شاه محمد ماشم اصدق صاحب شهودی سجاده شیں چشتی چن ، پیربیگهه شریف

جمله حقوق تجق مصنف محفوظ

نام كتاب : آكينغوثي

مصنف : شاهسديدالدين اصدق

ناشر : شاهسديدالدين اصدق

صفحات : ۲۳

تعداد اشاعت : ٥٠٠ (يانچ سو)

قیمت : ۱/رویخ

كمپوزنگ وطباعت : ينت آرك، كيا

ملنےکےپتے

- (۱) شاه سدیدالدین اصدق ،ز دصغیر بیمسجد ،نیل کوهمی ، دُهری اون سون ،روهتاس (بهار)
 - (٢) خانقاه عاليه اصدقيه- پيربيگه شريف- پوسٹ: رسيسه، نالنده

جب ہم حضرت سرکار بڑے بابو صاحب ہے عرس کے موقع پر آستانہ (پیربیگہہ شریف) پہنچ تو مجھے معلوم ہوا کہ''مشہو دولایت''نامی کتاب آ چکی ہے۔اس کتاب کے بارے میں شاہ مشاہدا صدق بابوسجادہ نشیں خانقاہ اصد قیہ سے میرار ابطہ برابر قائم رہتا تھا اور باتیں ہوتی رہتی تھیں ہے باتیں خانقاہ اصد قیہ اور تمام اصدتی خانقاہوں کے متعلق ہوا کرتیں تھیں۔

یہ بات بچھلے سال کی ہے۔ اس سال ۲۰۱۲ء میں حضرت سرکار بڑے بابو صاحب ؓ کے عرس شریف کے موقعہ پر ایک کتاب''میزان اصدق'' پڑھنے کو ملی اس کتاب سے ہم کو بہت تکلیف ہوئی۔

پہلی بات تو یہ ہے کہ ہر مریدا ہے ہیر کا غلام ہوتا ہے ہم بھی اپنے ہیر کے غلام ہیں بلکہ قرآن شریف میں تو بیٹے حضرت اساعیل کوان کے والد حضرت ابراہیم کا غلام کہا گیا تو اس کتاب میں حضرت شاہ غلام غوث چچا صاحب کی غلامی کی جو بات ہے وہ اپنے آپ میں غلط نہیں ہے۔ جناب شاہ غلام غوث صاحب کو خلافت جناب سرکار حضرت بڑے بابوصاحب قطب العارفین سید ناخواجہ شاہ شہود الحق چشتی رضی اللہ عنہ سے تھی یہاں تک توبات تھے ہے مگروہ ''شہود ٹانی '' کیے ہوگئے بجھے پہتہیں کہ انہیں شہود ٹانی ہونے کا خطاب کس نے عطا کر دیا اور سب کو چھوڑ کریہ ''شہود ثانی '' کیے بن گئے۔ جناب حضرت سرکار بڑے بابوصا حب '' کو'' قیام ٹانی ''نہیں کہا گیا، جناب ہاشم بابو گو شہود ٹانی '' نہیں کہا گیا، جناب ہاشم بابو گو شہود ٹانی '' نہیں کہا گیا جبکہ یہ حضرات بڑے سرکار گے سجادہ نشیں تھے۔ بڑے سرکار ' کے کیے کیے خلفا تھے جن کے مقام ومنزل کی کوئی حذبیں کسی کو'' قیام ٹانی ''نہیں کہا گیا۔ ملکی نے ایسی گستاخی کی جسارت نہیں کی۔ قلم اپنا ہے جو دل چاہے کھوکون روکے گا۔ کسی نے ایسی گستاخی کی جسارت نہیں کی۔ قلم اپنا ہے جو دل چاہے کھوکون روکے گا۔ محترم جناب حضرت شاہ وں میں حضرت علی گو'' امام الا ولیا'' کھا جاتا ہے بردار محترم جناب حضرت شاہ مسعور بھی'' امام الا ولیا'' ہو گئے۔ بچ ہے۔ بچینے میں بہت ساری غلطیاں ہوتی رہتی ہیں۔

''مشہودولایت''نامی کتاب میں ایک مختفر مضمون میر ابھی ہے ہمار ہے مضمون کے آخری جھے میں جناب شاہ غلام غوث بچا صاحب ؓ کے متعلق پڑھنے سے پیۃ چلے گا کہ دو بھائیوں کے درمیان کچھ بحث چھڑ گئی۔ میں تمہارا غلام نہیں ہوں۔۔۔۔ آپ کے شخ غلام ہیں۔۔۔۔ چھا آپ غلام؟ بابوہم غلامی ہی تو باون سال سے کررہے ہیں ''میزان اصد ق'' میں اسی کی تفصیل ہے۔ جانے تو اس سچے واقعہ کو بہت کررہے ہیں ''میزان اصد ق'' میں اسی کی تفصیل ہے۔ جانے تو اس سچے واقعہ کو بہت سے لوگ ہیں ہم نے خوداس واقعہ کوسنا بھی ہے اور دیکھا بھی ہے غلام کوغلام کہنا کوئی جرم نہیں ہے۔ اس واقعہ کی تصدیق مولانا سید شاہ رکن اصد ق بابو نے اپنے بھائیوں یعنی جناب سید شاہ صدر الدین اصد ق صاحب عرف جناب سید شاہ صدر الدین اصد ق صاحب عرف جناب سید شاہ صدر الدین اصد ق صاحب عرف چشتی بابو کے سامنے مجھ سے کی ہے۔

مراس واقعہ کو پڑھ کر''ایوان غوٹیہ'' میں تو جیسے زلزلہ آگیا اب اس کا کیا علاج ہے۔ جناب شاہ مشاہد اصد تی بابو جانشیں حضرت سر کارؓ نے مجھ سے اس واقعہ کی تصدیق چاہی تھی میں نے صاف لفظوں میں بتلا دیا تھا کہ بیدواقعہ تھے ہے اور لکھنا بھی ہم کوہی تھا مگر میں نے بیسوچ کرنہیں لکھا کہ بیہ نئے بودے کہیں اُلٹا اثر نہ لے لیں اور وہی ہوا۔ عارفین سلمۂ وشہباز سلمۂ پرجیسے قہر ٹوٹ پڑا کہ میرے پرداداکی شان میں ایسا کیے لکھا وہ تو ولی گرتھے ولایت با نٹتے تھے۔

میں نے بیمضمون شاہ مشاہداصد ق بابو کو بھیجے دیا تھاانہوں نے میرامضمون پڑھ کریہ سمجھا کہ چھوٹے اتا جلدی میں وہ واقعہ لکھنا بھول گئے میرے مضمون میں وہ واقعہ شامل کر کے مشاہد بابو نے اس ادھور ہے مضمون کو پورا کر دیا بعد میں انہوں نے مجھے اس بات سے مطلع کیا میں نے اس واقعہ کے شامل کرنے کے بارے میں اپنی رضامندی دی اس واقعہ کا ذکر میں نے پیر بیگہہ شریف میں برادرم ابومظفر گیلائی و برادرم صدرالدین اصدق وبابو آفا باحمد وغیرہ کے سامنے بھی کیا ہے ادراس واقعہ کی تصدیق کی ہے۔ اصدق وبابو آفا باحمد وغیرہ کے سامنے بھی کیا ہے ادراس واقعہ کی تصدیق کی ہے۔ منتس بھروہ و ڈہری آئے دن جمر رہے سات آٹھ گھٹے تک مجھے پریشان اور ٹارچر کرتے محسن پھروہ ڈہری آئے دن جمر رہے سات آٹھ گھٹے تک مجھے پریشان اور ٹارچر کرتے رہے۔ میں پھر وہ ڈہری آئے دن جمر رہے سات آٹھ گھٹے تک مجھے پریشان اور ٹارچر کرتے رہے۔ میں پھر کہ ڈہری آئے دن جمر ایس اس کی سے تھک گیا اور آخری میں رہے۔ میں کہ کھٹی کہ میں لاعلم ہوں ایسا میں نے صرف اس لئے کیا کہ شائداس سے ان کی دلجوئی ہوجائے مگر ایسا کی جہد رہا رہا رہا رہا میں شامل میر تحریر بالکل صحیح اور درست صاف کہد دینا تھا کہ وہ واقعہ اور در میرے مضمون میں شامل میر تحریر بالکل صحیح اور درست

ویسے عارفین سلمۂ کوجوہم نے لکھ کر دیا ہے۔اس میں بھی ہم نے اس واقعہ کی تر دیڈہیں کی ہے۔

ہم نے صرف بیلکھا کہ بیہ ضمون میر اقطعی نہیں ہے ظاہر ہے بیکوئی غلط بات نہیں ہے۔
 ہم نے بیلکھا کہ مندرجہ بالامضمون ہمار ہے ضمون میں کیوں اور کیسے آیا ہم لاعلم ہیں ہماری بیہ بات بھی اس واقعہ کو جھوٹا ٹابت نہیں کرتی ۔

.۳. ہماری تحریر کوشہباز سلمہ نے غلط طور پراپی کتاب میں درج کیا ہے ہم نے لکھا تھا کہ وصال کے بعد بنیاد مضمون لا ناغلط ہے شہباز سلمہ نے بنیاد مضمون کو بے بنیاد مضمون بنا دیا۔ ہمارا مطلب بیتھا کہ بیہ بات بنیادی ہے مگر وصال کے بعد اب اس کونہیں لا نا چاہئے۔ جس برتمیزی کا مظاہرہ ''میزان اصدق''میں دونوں بھائیوں نے مل کر کیا ہے ہم جیرت میں پڑگئے۔

ہم نے عارفین سلمۂ کو بذر بعد فون کہا تھا کہ بیدوا قعہ میرے مضمون میں ہے جو لکھنا ہے میرے خلاف لکھو مجھے کس نے کیا لکھا مجھے قطعاً پر واہ نہ ہوگی اور نہ میں کچھ پوچھونگا۔ مگر عارفین سلمۂ وشہباز سلمۂ پرلگتا ہے کہ سی جن کا قبضہ ہے اس تحریر کے پس پردہ جوذ بن ہےاس کوہم بھی بہچان رہے ہیں۔ان لڑکوں کو پیتہبیں سب جناب مشاہد بابوجانشین حضرت بڑے سر کار گوغلط ثابت کررہے ہیں اور اپنی تحریر سے خود ہی جھولے ثابت ہورہے ہیں۔کوئی خان اپنے آپ کوسید ثابت کرے اس سے برد اجھوٹ کیا ہے۔ اینے کو باعزت دیکھانے کے لئے کوئی اپنانسب بدل دے تو اسکا مطلب بیر کہ وہ اپنے کو بى گالى دے رہا ہے۔حضرت شاہ غلام غوث بياً كو" ميزان اصدق"كے مطابق براند امبيية رحضرت مولا ناسيد شاه ركن الدين اصدق صاحب خان تكھيں (٢) حضرت سيد شاه منهاج الدين فريدي مخدوم نامه "ميں خان تکھيں (٣) بيعت نامه ميں شيخ الحديث حضرت مولا ناسید شاه ظهیرالدین فریدیؓ خان تکھیں (۴) کرامات اصد قیہ میں حضرت خواجه قیام اصدق کے مرید وخلیفہ حضرت مولا ناسید شاہ فرید الدین فرید ثانی کھاں تکھیں اور صرف غلام غوث جیا علیہ رحمتہ کونہیں (۵) بلکہ ان کے والد اور چیا کو بھی خان لکھیں(۲) بوراسہرام عارفین سلمۂ وشہباز سلمۂ کو بحثیبت خان جانے اور مانے تو کوئی حرج نہیں (2)۔ایک واقعہ کے تو ہم گواہ ہیں بموقع عرس شیر گنج دو پہر کی مجلس کے بعد ہم لیٹے ہوئے تھے جناب عبدالخالق بھائی سورجپورہ ہمارے نزد مک بیٹھے ہوئے تھے۔ چاصاحب کے مریدوں میں تھے دوران گفتگو میں نے پوچھا آپ نے والدصاحب کو

دیکھا ہے؟ کہنے لگے بابو میں نے حضرت خواجہ شاہ جنودالحق صاحب کوبھی دیکھا ہے۔ ہمارے پیرصاحب ہم سے جائے بھیجے تھے اور فرماتے تھے جاؤلیکر چھوٹے سرکار کودے آؤ جب جائے لیکر چھوٹے بسرکار کے خدمت میں پہنچتا آپ فرماتے لاؤ عزیز م خانصاحب بڑی پابندی سے جائے بھیجے ہیں۔

چاروں طرف سے بہ ٹابت ہے کہ حضرت شاہ غلام غوث صاحب کو ہمیشہ خان مانا گیا، جانا گیا اور سمجھا گیا گرمشاہد بابونے خان لکھ دیا تو آفت ٹوٹ پڑی اور اس پر تماشہ بہ کہ خانصا حبیت کو لقب تباتے ہیں اور اس کو نسلاً بعد نسلاً منتقل ہونے کی بات کرتے ہیں۔ ہم کو نہیں معلوم کہ کی خان صاحب کی اولا دنے اپنج باپ کے لقب کو نسلاً بعد نسلاً استعمال کیا ہو فلام سے منسوب سے واقعہ کو لکھ دینا مشاہد بابو کے لئے آفت بن گیا۔ حضرت شاہ مشہود اصد ق " انتقال فرما گئے اب مشاہد بابو بے ہیں اب یہ نشانے پر ہیں۔ اللہ مشاہد بابو کو حاسدوں کی بری نظر سے بچائے۔ "میزان اصد ق" کے مرتبین کا مقصد بہ ہے کہ جناب غلام غوث کے کو المال الفال اور ان کی publicity کرنے صحفہ سے عارفین کے گھر کی عظمت بڑھے گی بہ گندی اور بے ہودہ سوچ ہے۔ مرکز اصد قیہ کی جو حیثیت ہے وہ ہمیشہ دے گی۔

(m)

یرائے (عارفین سلمۂ وشہباز سلمۂ) صرف جھوٹ ہی نہیں ہولتے سے کو چھپانے میں بہت ماہر بھی ہیں۔ شہودی وراثت عزیزی شاہ مشاہد صاحب سجادہ نشین خانقاہ عالیہ اصدقیہ کی تصنیف ہے۔ یہ کتاب (۲۰۰۸ء میں چھبی اس کتاب کے صفہ ۲۰ پر ایک خبردی گئی ہے کہ 'جناب عارفین اصدق حضرت شاہ مشہود اصدق سجادہ نشیں آستانہ عالیہ اصد قیہ چشتیہ، بیر بیگہہ شریف سے مرید بھی ہوئے اور حضرت شاہ مشہود اصدق مدرکیا۔ مظلہ العالی نے اجازت وخلافت سے نواز ااور انہیں خانقاہ غوثیہ کا سجادہ مقرر کیا۔

اس کتاب کے بعد شاہ عارفین اصد ق کتاب وصال نامین ایمی چیبی اور میزان اصد ق ۲۰۱۲ء میں میں میں دشہودی وراثت کی اس خبر کی کوئی تر دینہیں البتہ داوی شخص مرور جلاگیا ہے یعنی وصال نامہ میں عارفین سلمہ صفہ ۲۹ پر کھھتے ہیں کہ ''والد بزرگوار کے بعد راقم الحروف شاہ عارفین اصد ق عفی عنهٔ عارف باللہ حضور شہود ثانی سید شاہ غلام غوث شہودی اصد تی قدس سر ہ العزیز کے درگاہ پر چراخ بتی کرتا ہے۔' ۔ اورا نہی عارفین اصد ق کے میزان اصد ق کے صفہ الپہ جادہ شیس خانقاہ غوشیہ سہرام کھا جاتا ہے۔ پھر وصال نامہ کے صفہ ۱۱۰ اور ۱۳ پر پسلسلہ کا جو شجرہ کھا گیا ہے۔ سہرام کھا جاتا ہے۔ پھر وصال نامہ کے صفہ ۱۱۰ اور ۱۳ پر پسلسلہ کا جو شجرہ کی گیا ہے۔

یہ ساری کوشش سے چھپا کر جھوٹ بولنے کی کوشش ہے۔ عارفین سلمۂ ایسے گتاخ اور بےادب ہیں کہ وہ اپنے پیر (حضرت شاہ شہوداصدق) کانام چھپاتے ہیں اوراپ والد (عزیزی شبیرمرحوم) کانام اچھالتے ہیں اور استعال کرتے ہیں۔ شبیر بابو عارفین بابو کے والد ضرور ہیں مگر عارفین بابو کے بیر نہیں ہیں۔ خانقائ کحاظ سے خانقاہ غوشیہ کا شجرہ استعال کرنے کاعارفین اصد ق کوکوئی حق نہیں ہے۔ اب ان کا وسیلہ مشہود بابو ہیں۔اوروہ مشہود بابو کی خانقاہ ہاشمیہ شہود یہ کے متوسلین میں ہیں۔اس سچائی کو وہ جتنا جلا سمجھ لیں بہتر ہے دین و دنیا کی فلاح آئی میں ہے۔ میری خبر کے مطابق ان کی خانقاہ غوشیہ کی سجادگی بحثیت میں جورے۔

حضرت شاہ غلام غوث شہودی کی پیراور پیر کے گھرانے سے عقیدت آپ محلّہ شیر گنج سہرام کے رہنے والے تھے آپ کے آباؤ اجداد مانک پور یو بی کے رہنے والے تھے آپ کے پر دا داعہد طفلی میں والدہ مخدومہ کے ساتھ اپنے ماموں کے پاس اور نگ آباد، بہارآ گئے تھے آپ کے والد جناب رستم علی خال کی شاوی محلّ شیر کھے سہرام میں جناب حیدرقلی خال صاحب کی صاحبزادی کے ساتھ ہوئی ۔ اس کے بعد انہوں نے بہیں بودو باش اختیار کی (وصال نامہ) حیات اصدق صفہ ۲۲ ہم آپ کی پیر پرتی اور خدمت گزاری ضرب المثل ہے۔وصال نامہ میں تکھاہے کہ آپ نے پوری زندگی خدمت شنخ کے لئے وقف کردی تھی زندگی کے آخری دوسال آستانہ شخ پر گذارے۔ میں نے سات آٹھ سال کی عمر سے سولہ سال کی عمر تک آپ کودیکھا۔اور دوسال آخری ایام میں آستانہ شریف پررہے جو بہت قربت کا باعث بنا۔ آپ دونوں وفت درگاہ شریف کی حاضری دیتے تھے۔اول وقت اورعصر بعدلوبان واگر بتی ساتھ لے کر جاتے تھے۔الله هوالله هواکثر پڑھتے رہتے تھے۔صوم وصلوۃ کی پابندی تھی۔اپ پیرو مرشدے بے حدعقیدت ومحبت تھی اور خلفاؤں میں بھی میں نے وہی دیکھا تھا۔ آستانه شریف پراگردس روزر ہے تو برابر ہی ننگے پیرد یکھا۔ بینائی ختم ہو چکی تھی كہيں بھی جاتے تواپنے خدمتگاروں میں ہے كى كاہاتھ بكڑ ليتے تھے۔ بلاتفريق خانوادہ اصدقیہ کے بچے کا ہاتھ چو متے تھے۔ درگاہ شریف سے بعد فاتحہ الٹے پیر موجودہ کنواں تک آتے تھے۔ وصیت کیا تھا کہ کنواں سے آگے درگاہ شریف کے راستہ پر ہی مجھے مٹی دیا جائے۔ میری قبر برابر کردینا تا کہ لوگ میری قبر پر سے گزر کر آستانہ تشریف لے جائیں۔ رفع حاجت کے لئے ہانڈی تھی۔ نور مجمع فوٹی یا امین بھائی بہت دور لے جا کر کھینکتے تھے یہ تھا عقیدت ومحبت کا عالم جو آج کی کے بس کی بات نہیں ہے۔ جمنا نائی ایک گونگا والدصا حب کا لایا ہوا تھا۔ جب وہ چچا صاحب کے پاس پہنچتا تو اٹھ کھڑے ہوتے اور اکنی دو آئی دیتے رہتے تھے۔ جب وہ چلا جا تا تھا تب بیٹھتے تھے۔ جمنا نائی جس کا کوئی مقام نہیں تھا صرف آستانہ پر دہتا تھا اور پانی بھرتا تھا۔ غلام غوث چچا صاحب کی ولایت کا کیسا مقام تھا وہ مجھے کھے لینا دینا کی دو ایس کے بات کے بات میں ہوتھے کے لینا دینا کی دو ایس کے بات کیسا مقام تھا وہ مجھے کھے لینا دینا کی دو ایس کے ایس کے بھی لینا دینا کی دو ایس کے ایس کے بھی لینا دینا دینا ہو مجھے کے لینا دینا دینا ہو ہے جہے لینا دینا دینا ہو ہے کے لینا دینا دینا ہو ہی مقام ہونا ہو مجھے کے لینا دینا میں ہو بیس ہے۔

حضرت غلام غوث جیاصاحبؓ کے جوحالات ہم نے لکھے اسکو پھرایک مرتبہ اینے دماغ میں لایئے۔

- ا. آستانه شریف پر ننگے بیررہتے تھے۔
- ٢. خانقاه اصدقيه كے بچے كاہاتھ چومتے تھے۔
- س. فاتحه كے بعد آستانه سے موجودہ كنواں تك الٹے بير آئے تھے۔
 - م. خانقاہ کےعلاقہ کے اندر بیثاب پاخانہیں کرتے تھے۔
- والدصاحب كے خدمت گزار جمنانائی كیلئے بھی کھڑے ہوجاتے تھے۔
- ۲. وصیت کیا تھا کہ کنوال ہے آگے درگاہ کے راستے پرمیری قبر ہوجس ہے گذر کرلوگ

آستانه شریف لے جائیں۔

پردادا کا بیحال کہ خانقاہ کے بچے کا ہاتھ چومیں اور پیرزادے کے پاس
رہنے والے جمنانائی کے لئے بھی کھڑ۔ یہ وجا کیں اور پر پوتوں کا بیحال کہ(۱) اپنے پیر
زادے کی بلاسب بے عزتی کرنے کو باعث عزت سمجھیں (۲) اپنے کو بڑاد یکھانے کے
لئے اپنے بزرگوں کو گالی بکیں اور (۳) اپنا نسب بدل دیں اس کتاب کے آخر میں
عزیزی شہباز سلمہ نے ایک شعریجے لکھائے:

وراثت میں ملی ہے انھیں پیر کی گدی زاغوں کے تصرف میں عقابوں کے نشین

زادالسفر میں لکھا ہوا دیکھا کہ'' ایک روز حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرۂ جذب کی حالت میں شہر سے باہرنگل گئے۔ تین سومرید ہمراہ تھے۔ایک بت خانہ کے درواز ہ پر یہنچے اور بت پرست جو کرتے ہیں وہ کیا اور بت خانے کے اندر جا کر بیٹھ گئے۔سب مریدوں نے سمجھا کہ شنخ کافر ہو گئے اور وہ لوگ واپس چلے گئے صرف حضرت خواجہ عین الدین حسن سنجری قدس سرۂ تین روز تک اسی بت خانہ کے حیاروں طرف گھو متے رہے۔ یہاں تک کہ اندر ہے آواز آئی''کون ہے' حضرت معین الدین قدس سرہ نے فرمایا کہ "غلام حاضر ہے"۔ پوچھاسب مرید برگشتہ ہو گئے تم کیوں رہ گئے؟ حضرت خواجہ قندس شرہ نے فرمایا: مجھ کوتوا ہے شیخ سے کام ہے۔شیخ کے کام سے کیا کام؟ زادالتفر صف ۲۷) دوسراواقعہ میں نے بہت پہلے آستانہ رسالہ دہلی میں پڑھاتھا کہ جب حضرت بابا فرید گنج شکررضی الله عنه کے حجرہ کے پاس ایک سیاہ کتا آجا تا تو آپ کھڑے ہوجاتے جب چلاجاتا تو آپ بیٹھ حلتے۔حاضرین نے پوچھاحضور بیکیا معاملہ ہے؟ فرمایا: آستانہ شخیر بالکل ایہای کتابیٹھار ہتاتھا۔احترام بیٹھنے کے مانع ہے۔ پہلے واقعہ سے پیر کی عزت واہمیت ثابت ہوتی ہے اور دوسرے واقعہ سے پیر کے گھر کے کتے کی بھی اہمیت ثابت ہوتی ہے۔عارفین سلمۂ بابوصاحب حضرت شاہ

مشہوداصدق "صاحب سجادہ نشیں خانقاہ اصد قیہ کے مرید ہیں بابوصاحب ہی نے ان کو

خُلافت دی۔ بھیا کی محبت کہانہوں نے اُن کو (عارفین بابو) خانقاہ غو ثیہ کاسجادہ بنادیااور مشاہد بابو کی سادگی کہانہوں نے''شہودی وراثت''میں ان کی سجادگی کا اعلان کر دیا (اسی سادگی میں ہم بھی مارے گئے کہان کوایک تجریر بیسونچ کرلکھدی کہ عارفین کی دلجوئی ہو جائے گی) درنہ کا ہے کی سجاد گی اور کیسے سجادہ مریدمشہود بابو کے،خلیفہ مشہود بابو کے اور سجادہ حضرت شاہ غلام غوث ہیچا کے۔ ماروں گھٹنا بھوٹے آئکھ۔ابھی تو ان سے زیادہ مضبوط سجادگی مولا نارکن الدین اصدق بشیری غوثی کی سجادگی ہے۔عارفین توبس اینے پیرکی محبت اور سادگی کی وجه کرسجاده ہو گئے۔ چھوٹے سے غازی میاں بڑی سی وُم ، سجادگی سنجھے کیے؟ اورکوئی نہیں تواہیے پیرزادے ہی پر بے جاحملہ کر بیٹھے یہ بھی نہ سونیا کہ پیر کی روح کوکیسی تکلیف پینچی ہوگی۔اوران کی تو پُشت در پُشت یہاں کی غلام ہے۔وہ تو سید ھے سید ھے مشاہد بابو کے غلام ہیں۔ بیلوگ اپنی اوقات سے آگے بڑھ کر بول رہے ہیں خودمیرے لئے بھی ہے بہت ہے کہ ہم حضرت سر کارکے غلاموں میں ہیں۔

جناب ماسٹرسیدشاہ ابوظفر صاحب مرحوم بہت صاف گوانسان سے (عارفین سلمۂ کے نانا) ضرور صاف بیان دیتے بقیہ سب نانالوگ موجود ہیں رابطہ قائم کروحقیقت کاعلم ہوگا۔ نورمحد سے بوچھو برابرا ہے کو کتوا کہتے تھے تم غلام کہنے پربدک رہے ہو۔ یہی مریدی ہاور ایسے ہی مریدگ ایسے ہی مریدگ ایسے ہی مریدگ ہے۔

برتمیزی کی انتهابیہ کہ اپنے پیرزادے کوعارفین سلمۂ نے جودعوت نامہرسم اجرا کا بھیجا اس کا پتہ ذرا پڑھیں صرف مشاہد اصدق لکھا گیا ہے۔ تمام خانقاہ والوں کو ایسے برتمیز مریدوں سے ہوشیار رہنا جائے۔ (4)

ہمارا ایک سوال اور ہے تم لوگ اصد تی ہے اصد تی ہوگئے ذرا اسکی وضاحت کرو۔ بڑے سرکار کواصد تی کا بیتخد اپنے پیرومرشد سے ملا ہے بیکوئی ریوڑی نہیں ہے کہ سب میں بٹ جائے اصل میں اصد ت لگانے میں بھی وہی چالا کی ہے کہ کی طرح اصد ق فیملی کا حصہ مجھا جائے مگر تم لوگوں کی بیکوشش کا میاب نہیں ہوگی کیونکہ مولانارکن الدین اصد ق صاحب نے ''حیات اصد ق' میں تم لوگوں کو طرفین سے خان ثابت کردیا ہے۔

عزیزی مشاہد بابوصاحب سے توصرف اتن ہی غلطی ہوئی کہ انہوں نے ایک سے واقعہ کو میرے مضمون میں شامل کر کے مجھے خبر دی۔ گرتم لوگ تو اتنا بڑا جھوٹ بول بہہ ہو کہ اپنانسب ہی تبدیل کررہے ہواور ابھی آ گے دیکھئے کہ آ گے کیا گیا ہوتا ہے۔ ''وصال نامہ' سے ''میزان اصد ق' تک جو شجرہ نہیں مل پایا ہے شائد''میزان اصد ق' چھپ جانے کے بعد مل گیا ہو جم کر پرچار کرواب تو یہی ہورہا ہے جس کے والدگزرے وہ جنت کے ٹھیکیدار بن بیٹھ بے مثال ولی بن گئے اولیاء ہو گئے جس کے گذر سے ابھی چند سال گزرے اس کا رُخ بھی دھیرے دھیرے والایت کی طرف موڑا جا رہا ہے جند سال گزرے اس کا رُخ بھی دھیرے دھیرے والایت کی طرف موڑا جا رہا ہے جند سال گزرے اس کا رُخ بھی دھیرے دھیرے والایت کی طرف موڑا جا رہا ہے جا گئے گئے کہ مارکیٹ بیڑا ہی جائے گا۔

عزیزی عارفین سلمۂ وشہباز سلمہ صرف جھوٹے ہی نہیں چور بھی ہیں وصال
نامہ کے صفح نمبر ۲۴ پرشبیراصد ق سلمۂ کے بارے میں لکھتے ہیں کہ" آپ نے سولہ سال مند سجادگی پرشمکن رہ کرحس انتظام کے ساتھ نظام خانقاہ چلایا اور خانقاہ کی تمام اشیاء موروثی کے محافظ وامین رہے اور والد ماجد کے طریقے پر کاربندرہ کرشہر ام سے آستانہ چشتی چمن ہیر بیگہہ شریف تک تمام مراسم اسی طرح انجام دیتے رہے۔"
ورمولا نارکن الدین اصدق صاحب حیات اصدق کے صفحہ الایم پرمجبوب المشاکخ حضرت مولا نا سید شاہ محمد ہاشم اصدق شہودی کے بارے میں لکھتے ہیں کہ" مام اشیاء سال مند سجادگی پر رہر حسن انتظام کے ساتھ نظام خانقاہ چلایا اور خانقاہ کی تمام اشیاء موروثی کے عافظ وامین رہے"۔

اوراس حیات اصدق کے صفحہ ۲۹ ہے پر'' حضرت شاہ مسعود اصدق کمال غوثی'' کے بارے میں لکھا ہوا ہے کہ'' والد ماجد کے طریقہ پر کار بندر ہکر سہرام سے آستانہ شریف تک تمام مراسم ای طرح انجام دیتے رہے''۔

سعادت مندی شائدای کو کہتے ہیں کہ جہاں سے جو مال ملے اسے اپنے والد کی جیب میں ڈال دیا جائے۔حضرت ہاشم بابواور حضرت شاہ مسعود صاحب کے سلسلے میں الفاظ و حقائق کی جو چوری اِن دونوں بھائیوں نے کی اس کانمونہ ہم نے او پردیکھایا اور یہ تو اتفاق سے نظر آگیا۔وصال نامہ سے میزان اصدق تک کہاں کہاں مولانارکن الدین اصدق کے کندھے پر بندوق رکھ کر چلائی کی گئ ہے اس پر تو باضابطہ ریسر چی الدین اصدق کے کندھے پر بندوق رکھ کر چلائی کی گئ ہے اس پر تو باضابطہ ریسر چی کرنے کی ضرورت ہے۔

یاڑے حضرت خواجہ قیام اصدق سے نام پر بھی جھوٹ بولنے سے باز نہیں آئے ہیں۔میزان اصدق کے صفہ ۴۸ پر لکھا ہے کے:

''لفظ نور کی تفیر کرتے ہوئے جن کے غلط خیال سامنے آئے تو آپ نے ان کا نام لے کران کی غلط روش کی نشاند ہی فرمائی''

یے کھلاجھوٹ ہے سراسرجھوٹ ہات ہے حضرت خواجہ شاہ قیام اصدق گنا میں اسرجھوٹ ہات ہے حضرت خواجہ قیام اصدق کی ذات گرای سورہ نور کی تغییر میں کئی کا نام نہیں لیا ہے۔ اور بید حضرت خواجہ قیام اصدق کی ذات گرای برکھلا اتہام ہے اور بیجر کت غیر کی طرف سے ہے جو غلامی کا دم کیا بھرتے الٹے اپنے سرکاروں پر افتر اء وا تہامات کی ہو چھار کررہے ہیں حالانکہ اپنے غلط جذبہ کے اظہار کے لئے بزرگوں کو آثر نہیں بنانا چاہئے۔ میں میزان ماصدق کی گنتا خانہ عبارتوں کی تر دید کرتا ہوں اور تم لوگوں کے تمام معاونین سے خت بیزاری اور برائت کا اظہار کرتا ہوں۔

صاحب سجادہ جناب مشاہر بابوتم لوگوں کے نشانہ پر ہیں اور بیصاحب سجادہ کی بڑائی ہے کہاتی برتمیزی کے بعد بھی صاحب سجادہ خاموش ہیں۔خانقاہ عالیہ اصد قیہ پیر بیگہ شریف اور اس مرکزی خانقاہ سے جڑے سب لوگ صاحب سجادہ کے فیصلہ کے منتظر بين كهان كاجو فيصله ہوگا وہ آخرى اورسب كوقابل قبول ہوگا۔ہم ذاتى طور پربس اتنا كہنا جائے ہيں كەعارفين سلمهٔ وشهباز سلمهٔ كى اس نازيباحركت نے نەصرف خانواده اصد قيه كود كه پهنچايا بلكه حضرت خواجه قيام اصد ق سے كيكر حضرت خواجه شهودالحق" حضرت خواجه شاه ہاشم اصدق حضرت شاہ غلام غوث شہودی جناب شاہ مسعود اصدق غوثی جناب شاه بشیرالدین اصدق غوثی اور جناب شاه مشهو داصدق رحمهم الله تعالیٰ تک کی روحوں کو تکلیف دی ہے۔ اور دونوں خانوادہ کے درمیان محبت کوعداوت میں بدلنے کی قدموم

My your --

WENT TO THE

(11)

فليجها قتباسات

كرامات اصد قيه صفيه ۱۵۸ – ۱۵۸

بھائی ابراہیم قلی خان صاحب کے برادر سبتی مرحوم رستم علی خان صاحب کے ایک برادر حقیقی میرے بڑے محت تھے۔ جناب امیر خان صاحب رحمتہ اللہ علیہ تشریف لائے ہوئے تھے۔ان کی شہرت اور حلقہ اذ کار کی مجالست سنگر ہم دونوں آ دمی ایک روز انکی زیارت کو گئے۔ا ثنائے راہ میں میرے منہ سے اتنی بات نکلی کہ بھائی میں نے سنا ہے کہ جناب خان صاحب بچھ پڑھے لکھے نہیں ہیں جب ہم لوگ ان کی مجلس میں حاضر ہوئے تو بہت خوشی ہے بیٹھالا اور پان دیا۔ جب ہم لوگ رخصت ہوئے تو فر مایا کہ ہاں بھائی میرے پاس کیے جی لگے گامیں تو ایک ناخواندہ آ دمی ہوں۔ میں بہت نادم اور شرمسار والیس آیا۔اوراسکے دوسرے تیسرے روزمحت موصوف مرید ہوگے۔ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ بعد حصول شرف بیعت کے جب میں رخصت لے کر مکان پر آیا۔ اتفاق وقت سے جناب امیر خان صاحب بھی تشریف لائے ہوئے تھے۔ میں انکی زیارت ملاقات کوانکی خدمت میں حاضر ہوا بہت خوش ہوکر ملے اور بیعت کا حال دریا فت کر کے

فرمانے لگے کہ آپ بیعت کر چکے اب آپ کا مولود پڑھنا میں سنوں گامیں نے کہا بہت خوب میں حاضر ہوں۔جس روز مرضی مبارک ہومجھکوخبر کر دی جائے۔ چنانچہ بازار جانی کے مریدان نے ان کے ایک روز شب پنجشنبہ کو مجلس میلا دیر تنیب دیکر مجھکو خبر دیا۔ میں عاضر ہوا۔ جناب خان صاحب ممدوح بھی تشریف لائے اور بیان مولود آغاز ہوا۔ مجھ ناچیز کےمولودخوانی کا حال لوگوں کوبل سے معلوم دیدہ وشیندہ تھا کہا کثر حاضرین سوز و بكاميں رہتے اور بعضوں كوذوق حالت ورفت قلب وحركت اعضاء بھى بيدا ہوتى مگراس روز کسی کو پچھذوق ومزہ ابتدائے بیان ولادت تک نہیں ہوا بلکہ جس قدر میں ذوق ول اور درد مافوق کے ساتھ پڑھتا تھا اس قدر دل بیٹا جاتا تھا۔ آواز بیت ہوئی جاتی تھی اور میری جان عجیب ضیق میں تھی کہ یکا کی میرے برادرطریقت تھیم اصغر حسین صاحب مرحوم برادر حقیقی حکیم احمد حسین غریق رحمت کے اور جناب امون شاہ محمطی صاحب مجھکو تلاش كرتے ہوئے اس مجلس مقدس میں پہنچے۔اس وقت میں قیام ولادت كے بیان میں تھا۔ایک دس منٹ کے بعد اثنائے قیام ولادت میں حضرت سرکار رضی اللہ عنہ کا برزخ مبارک میرے مواجه میں محراب مسجد کی طرف سے پیچتم جانب کوگزر گیا۔اور بھائی علیم اصغرحسین صاحب مرحوم اور مامو ںصاحب کو گربیہ وبکا شروع ہو گیا۔ جناب خانصاحب ممدوح کے ایک مریدنعرہ کر کے لوباندانی پر گرے۔ پھرتووہ ہل چل بچے گئی کہ مجلس کارنگ بدل گیااور بہت ذوق وشوق ودردوسوز کے ساتھ مجلس ختم ہوئی ہے کو جب میں جناب خان صاحب کے حضور میں حاضر ہوا تو فرمایا بھائی شاباش رات میں نے آپ کامولود پڑھنائنا۔ برادر من ایک کامقبول گل کامقبول ایک کامردودکل کامردود۔

حيات اصدق صفحه ۲۲

عشق العاشقين حضرت مولانا شاه غلام غوث صاحب شهودى رحمته الله عليه آپ محله شير گنج ، مهمرام كريخ والے تھے۔ آپ ك آباء واجداد ما نک پور يو پي كر ہنے والے تھے۔ آپ كة باء واجداد ما نک پور يو پي كر ہنے والے تھے۔ آپ كو المدہ مخد ومه كے ساتھ ماموں كے يہاں اورنگ آباد بہار آگئے تھے۔ اور آپ كے والد جناب رسم على خال صاحب كى شادى جناب مولوى حيدرعلى خال صاحب كى صاحبزادى سے ہوئى۔ اسكے بعدانهوں نے يہيں جناب مولوى حيدرعلى خال صاحب كى صاحبزادى سے ہوئى۔ اسكے بعدانهوں نے يہيں بود و باش اختياركى۔ (وصال نامه) مصنف حيات اصدق حضرت مولانا سيدشاہ ركن الله ين اصدق بشيرى غو تى۔

حيات اصدق صفه ۲۹۹

حضرت شاہ غلام غوث شہودی قدس سرۂ کی شادی بہ منشائے شیخ حقیقی ماموں حضرت ابراہیم قلی خال صاحب گلزار جشت علیہ الرحمة کی صاحبزادی سے انجام پائی۔ مصنف حیات اصدق حضرت مولا ناسید شاہ رکن الدین اصدق بشیری غوثی مدظلہ العالی

كرامات اصد قيه صفه ۲۱۳

طالب الله شراہ قرق العیون اصد قیہ مولوی سید شاہ محمد ہاشم سلمہ اللہ العاصم نے اسی روز جا بجا خطوط دوڑائے چنانچہ ایک کارڈ ساتویں تاریخ ماہ رہیج الثانی کو دو ہیجے کے وقت میرے پاس بھی پہنچا طبیعت من سے ہوگئ۔ ایک جیرت وحسرت کاعالم آنکھوں تلے چھا گیا۔
پیروں تکنگی بندھی رہی۔ سکوت کاعالم رہا جس سنا آنکھوں سے اشک حسرت بہایا تحف
افسوس ملتارہا۔ آٹھویں تاریخ ربیع الثانی وقر آن خوانی کی گئی۔ اسکے بعد عزیم علام خوت
فال دوسرے تیسرے دن سفرسے آئے ایپ یہال بھی قر آن خوانی کئے۔
مصنف شیخ العلماء قد وۃ الفصلاء وحید العہد وفرید العصر حضرت مولانا سیدشاہ
غلام فرید الدین رحمتہ اللہ علیہ۔

¥

Market and the second s

9

او پرکھی گئی ساری ہاتوں کا خلاصہ حسب ذیل ہے۔

ا. عارفین سلمهٔ وشهباز نے حضرت علی کا لقب امام لاولیا چھین کرایے واداکو

وے دیارہ حضرت علی کی شان میں گتاخی ہے۔

حضرت خواجہ قیام اصدق کی تحریر میں جو بات نہیں ہے وہ بات اپنی تحریر میں داخل
کی رید حضرت خواجہ قیام اصدق کے تیئں گتاخی ہے۔

س. وصال نامه صفه ۳۲ پر "راقم الحروف----- شاه غلام غوث
 س. وصال نامه صفه ۳۲ پر "راقم الحروف ----- شاه غلام غوث
 س. کید درگاه پر چراغ بتی کرتا ہے۔ " بیہ جمله حضرت سید نا شاه شهود الحق نے کیجلواری شریف میں استعمال کیا تھا۔ اس جمله کا استعمال ایک طرح کا برو بولا بن بھی ہے

اور حضرت سر کاربڑے یا پوصاحب ؓ کے تیس گتاخی بھی ہے۔

ہم. جس پیر(حضرت شاہ مشہوداصدق) کے مرید ہیں انکانام ڈھائی سو سفوں کی دو کتابوں (وصال نامہ اور میزان اصدق) میں بحثیت پیر کہیں نہیں ظاہر کیا گیا ہے اپیر کے تین کی ساخی ہے۔ پیر کے تین گیا تھا ہے۔ پیر کے تین گیا تھا ہے۔

پیرزادے کی عزت کیا کرتے پیرزادے کو بےعزت کرنے کی کوئی کسرنہیں چھوڑی۔

۲. دھڑ لے سے جھوٹ ہو لتے ہیں۔اور اپنانسب تک بدل دیتے ہیں۔
اللہ ایسے مریدوں ہیروں اور خانقا ہوں سے دور ہی رکھے تو شائداسی میں تمام
مسلمانوں کی نجات ہے۔
مسلمانوں کی نجات ہے۔

فقظ والسلام