

### **Impressum**

### Herausgeber und alle Rechte

Deutscher Akademischer Austauschdienst e.V. (DAAD) Kennedyallee 50 D-53175 Bonn

Tel.: +49 228 882-0 Fax: +49 228 882-444

E-Mail: webmaster@daad.de Vertretungsberechtigter Vorstand: Präsident Prof. Joybrato Mukherjee

Registergericht Bonn Registernummer VR 2107

Umsatzsteuer-IdNr.: DE122276332

Verantwortlicher i. S. v. § 55 Abs. 2 RStV: Dr. Kai Sicks

#### Online-Redaktion und Gesamtkoordination Dhoch3

Dr. Stefan Buchholz
Referent - Dhoch3
Referat für Germanistik, deutsche Sprache und Lektorenprogramm – S14
Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD)
Tel +49 228 882 8840
Buchholz@daad.de
Dhoch3@daad.de
www.daad.de/dhoch3

#### Online-Redaktion Internationale DAAD Akademie

Referat S23 – Internationale DAAD-Akademie (iDA)
Projektkoordination: Lena von Eichborn, Katharina Kohm
Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD)
moodle@daad-akademie.de
www.daad-akademie.de

August 2022



### Online-Redaktion Research in Germany- Proposal Writing

Referat K22 – International Research Marketing Projektkoordination: Dr. Katja Lasch, Anne Knab Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD) research-in-germany@daad.de www.research-in-germany.org/en

# Konzept, Design, Programmierung und laufender Betrieb

Intercultural Consultancy and Studies, INCCAS

E-Mail: <a href="mailto:karin.pries@inccas.de">karin.pries@inccas.de</a>
Internet: <a href="http://www.inccas.de">http://www.inccas.de</a>

### Haftungsausschluss

Trotz unserer sorgfältigen Bemühungen kann keine Gewähr für die Richtigkeit, Vollständigkeit und Aktualität der Plattform und ihrer Bereiche übernommen werden. Insbesondere weisen wir darauf hin, dass für die Inhalte anderer Websites, auf die wir verlinken, ausschließlich die Herausgeber/Urheber dieser Seiten verantwortlich sind. Der DAAD kann keine Gewähr für die Richtigkeit der dort veröffentlichten Inhalte übernehmen.

#### **Bildnachweis**

#### 1. Dhoch3

Bilder von Adobe Stock und Shutterstock:

AdobeStock © Luckybusiness
AdobeStock ©Jacob Lund

	AdobeStock © Viacheslav Iakobchuk
	AdobeStock © Andrey Popov
	Adobe Stock ©Kurhan
	Adobe Stock © Kasto
MARIOCK	Adobe Stock © Lassedesignen
	Adobe Stock © Creativa Images
	Adobe Stock© luckybusiness
	Adobe Stock© Andrey Popov

Adobe Stock© Viacheslav lakobchuk
Adobe Stock© Jacob Lund
Adobe Stock © Ermolaev Alexandr
Adobe Stock © Monkey Business
Adobe Stock © Vege
Adobe Stock © cienpiesnf
Adobe Stock © Pandavector

	Adobe Stock © Maglara
	Shuttterstock © Maruzhenko Yaroslav
	© Andreas Paasch, DAAD
	AdobeStock© connel_design
	#60583544 © Rawpixel
	AdobeStock© Gstudio Group
Engagement bleter (see stand eine balls one der Saltz eine Behangs leicht und der Behangs leicht ausgestellt ausge	Dr. Michael Dobstadt – TU Dresden

Jajaaber ist es LITERATUR?	Nicolas Mahler (2014): Franz Kafkas nonstop Lachmaschine. Berlin: Reprodukt
	AdobeStock© NDABCREATIVITY
	AdobeStock© iiierlok_xolms
	akg-images Rechteinhaber: Kandinsky, Wassily (1931) "Zeichenreihen" Bildnr.: AKG1567920
	akg-images Rechteinhaber: Hopper, Edward (1932) "Zimmer in New York" Bildnr.: AKG109160
Boder was here	akg-images Rechteinhaber: "Übergabe der Gardeulanenkaserne_Foto" Bildnr.: AKG71601





# 2. Internationale DAAD-Akademie – iDA

Bilder aus der DAAD-Datenbank





# 3. Research in Germany



iStock.com© Valerie Loiseleux



# 4. DAAD-Lektorate weltweit: FLB



Lichtenscheid/DAAD

# 5. Online Kurs Internationales Forschungsmarketing



iStock



iStock.com/alvarez



# 6. iDA-Kursräume

AdobeStock © BRAD
AdobeStock ©Fizkes
AdobeStock ©Rawf8
Copyrightangaben von links nach rechts: 1. DAAD/Do 2021 2. DAAD/Prager 2020 3. DAAD/Lichtenscheid 2010 4. AdobeStock ©Rawf8 5 7. DAAD/Prager 2020 8. DAAD/Lichtenscheid 2010 9. AdobeStock ©Fizkes