

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

1/10

Alumne:

NAC:

NRC:

1. Competència en comunicació lingüística CCLI
2. Competència matemàtica i competència bàsica en ciència i tecnologia CMCT
3. Competència digital CD
4. Competència per aprendre a aprendre CAA

5. Consciència i expressions culturals CEC
6. Sentit d'iniciativa i espírit emprenedor SIEE
7. Competències socials i cíviques CSC

A: Aconseguit EP: En procés I: Iniciat

ÀREA: Valencià. Llengua i Literatura			NIVELL: 2n EDUCACIÓ PRIMÀRIA				
BLOC 1. LA LLENGUA ORAL. PARLAR I ESCOLTAR							
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	INDICADORS D'ÈXIT		1 ^r T	2 ⁿ T	3 ^r T	FIN
Estratègies i normes d'interacció oral apreses: escoltar i respectar el torn de paraula, respondre i preguntar per a esbrinar el significat d'expressions o paraules que no es comprenen i per a demanar ajuda. Situacions de comunicació, dirigides o espontànies: assemblees i conversacions, simulacions i jocs de rol que representen disculpes, agraïments i invitacions. Ús d'una expressió espontània per iniciativa pròpia per a expressar la capacitat, el gust, la preferència, l'opinió i l'acord o desacord.	2nVLL.BL1.1 Participar en assemblees, conversacions i diàlegs escoltant, guardant el torn de paraula i expressant els seus gustos i experiències per iniciativa pròpia.	2nVLL.BL1.1.1 Participa, <u>per iniciativa pròpia</u> , en situacions de comunicació oral del nivell educatiu (conversacions , diàlegs i assemblees) respectant el torn de paraula.	CSC CCLI				
Utilització d'estratègies de comprensió dels missatges orals: atenció, retenció, anticipació del contingut i de la situació per mitjà del context verbal i no verbal, identificació del sentit global. Comprensió de textos orals amb finalitat didàctica o d'ús quotidià. Informació personal i familiar bàsica. Identificació de paraules clau com	2nVLL.BL1.2 Captar el sentit global i reconèixer idees principals de la informació verbal i no verbal de textos orals pròxims a la seua experiència resumint oralment el contingut.	2nVLL.BL1.2.1 Identifica el tema en textos orals pròxims a la seua experiència (poemes, cançons, endevinalles, narracions breus, explicacions , regles de joc i instruccions i avisos).	CCLI				
		2nVLL.BL1.2.2 Reconeix, en textos orals del nivell educatiu, les idees principals del contingut de la comunicació.	CAA CCLI				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

2/10

Alumne:

NAC:

NRC:

a estratègia de comprensió dels missatges.						
<p>Importància de la millora en expressió oral.</p> <p>Orde lògic i cronològic dels textos narratius. Orde lògic dels textos descriptius.</p> <p>Recursos de l'expressió oral: pauses, volum, entonació, gestos.</p> <p>Expressió i producció de textos orals literaris i no literaris: (narratius: contes populars, treballengües, endevinalles, experiències viscudes; descriptius: descripcions senzilles de persones, animals i coses; expositius: formulació de preguntes pertinents sobre un tema, simulació de conversacions telefòniques, exposició de fets sobre temes coneguts i treballats en classe; instructius: regles de jocs, indicacions per a arribar a un lloc, receptes; argumentatius: disseny d'anuncis, expressió de preferències; predictius: formulació d'hipòtesis sobre el desenllaç de contes, etc.).</p> <p>Expressió oral de missatges verbals i no verbals.</p> <p>Selecció raonada de les produccions a incloure en el portfolio.</p>	2nVLLBL1.3 Produir, a partir de models, textos orals, dels gèneres més habituals del nivell educatiu, mantenint l'orde lògic dels textos, evitant repeticions innecessàries i utilitzant un vocabulari, to de veu i pronunciació adequats.	2nVLL.BL1.3.1 En la producció de textos pronuncia adequadament evitant repeticions.	CAA CCLI			
		2nVLL.BL1.3.2 Produïx <u>a partir de models</u> textos orals dels gèneres més habituals del nivell educatiu (descripcions de persones, animals, objectes i llocs, narracions breus, regles de joc, instruccions senzilles).	CCLI			
		2nVLL.BL1.3.3 En conversacions i diàlegs adapta el llenguatge a les característiques del seu interlocutor.	CCLI			
		2nVLLBL1.3.4 En la producció de textos orals, organitza la informació respectant l'orde lògic de l'estructura textual.	CCLI CAA			
<p>Memorització i recitació de poemes, treballengües, endevinalles, tirallongues, etc.</p> <p>Orde lògic i cronològic dels textos narratius. Orde lògic dels textos descriptius.</p> <p>Recursos de l'expressió oral: pauses, volum, entonació, gestos.</p> <p>Ús de fórmules inicials i finals</p>	2nVLL.BL1.4 Memoritzar i reproduir, a partir de models, textos orals dels gèneres més habituals del nivell educatiu, aplicant amb creativitat les estratègies d'expressió oral adequades.	2nVLL.BL1.4.1 Memoritza <u>a partir de models</u> textos orals dels gèneres pròxims a la seua experiència (poemes, tirallongues, diàlegs de contes, instruccions).	CAA CCLI			
		2nVLL.BL1.4.2 Reproduïx <u>a partir de models</u> textos orals dels gèneres pròxims	CAA CCLI			

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

3/10

Alumne:

NAC:

NRC:

apreses en reproduir un conte. Reproducció d'instruccions escoltades mantenint l'orde lògic i cronològic.		a la seua experiència amb una pronunciació i ritme adequats.					
Comprensió de textos orals procedents de la televisió com a instrument per a l'aprenentatge i per a obtenir informació general sobre fets i esdeveniments pròxims a l'experiència infantil. Expressió de gustos i preferències.	2nVLL.BL1.5 Interpretar textos orals pròxims a la seua experiència procedents dels mitjans de comunicació utilitzant les estratègies de comprensió del nivell educatiu i resumint-ne el contingut.	2nVLL.BL1.5.1 Interpreta textos orals del nivell educatiu procedents dels mitjans de comunicació (eslògans, pel·lícules i notícies de la televisió pròxims a la seua experiència), en resumeix el contingut i expressa els seus gustos i preferències sobre el seu contingut.	CD CSC CCLI				
BLOC 2. COMUNICACIÓ ESCRITA. LLEGIR							
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	INDICADORS D'ÈXIT		1' T	2' T	3' T	FIN
Lectura de textos pròxims a l'experiència infantil en distints suports (impresos, digitals i audiovisuals) amb una correcta correspondència entre fonemes i grafies, iniciant-se progressivament en l'entonació adequada (punt, coma, signes d'admiració i interrogació). Lectura de textos que continguin jocs amb el llenguatge, tant populars com cultes: tirallongues, sopes de lletres senzilles, jeroglífics, cal·ligrames, faules, on s'exerceix la correcta pronunciació. Lectura de textos impresos i digitals, tant de l'àmbit escolar com de la vida quotidiana: normes, fulls d'instruccions senzilles, definicions simples, receptes, etc., així com de notícies senzilles en els mitjans de comunicació social.	2nVLL.BL2.1 Llegir en veu alta amb pronunciació correcta i entonació i ritme adequats, textos pròxims a la seua experiència proposats per l'adult adequant-se al format i a l'estructura textual.	2nVLL.BL2.1.1 Llig en veu alta, amb pronunciació correcta i entonació i ritme adequats, textos pròxims a la seua experiència proposats per l'adult adequant-se al format i a l'estructura textual.	CCLI				
		2nVLL.BL2.1.2 Llig textos pròxims a la seua experiència proposats per l'adult per a gaudi personal.	CCLI SIIE				
Introducció a l'estudi dels elements bàsics dels textos narratius (reconeixement de l'argument, identificació de l'escenari espaciotemporal i dels personatges	2nVLL.BL2.2 Interpretar, de manera guiada a través de la reflexió i el diàleg, textos pròxims a la seua experiència, anticipant i comprovant hipòtesis a través del títol i les il·lustracions, captant el	2nVLL.BL2.2.1 Identifica el tema i el destinatari en els textos escrits impresos, digitals i audiovisuals <u>del nivell educatiu</u> (tirallongues, sopes de lletres senzilles, jeroglífics, cal·ligrames, faules, normes,	CCLI CAA				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

4/10

Alumne:

NAC:

NRC:

<p>principals) i aplicació d'estos coneixements a la comprensió i interpretació dels textos. Introducció a l'estudi dels elements bàsics dels textos descriptius i explicatius de temes diversos i adequats a l'edat, i aplicació d'estos coneixements a la comprensió i interpretació dels textos. Introducció a l'estudi de textos multimodals senzills, interpretant el missatge a partir de la confluència de textos, imatges, gràfics, etc. Introducció progressiva a l'ús d'estratègies per a la comprensió lectora: abans de la lectura anticipant hipòtesis a través d'informació paratextual (tipografia...); durant la lectura (realitzant inferències a partir dels seus coneixements i experiències prèvies), i després de la lectura (destacant la idea/es principal/s).</p>	<p>sentit global del text, realitzant inferències directes, destacant les idees principals i resumint oralment el contingut.</p>	<p>fulls d'instruccions simples, definicions simples, receptes, etc.).</p>					
		<p>2nVLL.BL2.2.2 Comprova les conjectures que ha anticipat sobre el tema de textos escrits a través del títol i les il·lustracions.</p>	<p>CCLI CAA</p>				
		<p>2nVLL.BL2.2.3 Destaca les idees principals i en resumix oralment el contingut.</p>	<p>CCLI CAA</p>				
<p>Iniciació a la selecció de lectures personals pròximes als seus interessos de forma autònoma com a font de gaudi. Iniciació a la construcció de coneixements a partir d'informacions procedents de diferents fonts documentals (llibres, premsa, televisió, webs d'acord amb la seua edat...). Utilització dirigida de les TIC per a obtindre informació, fent ús d'aplicacions d'acord amb la seua edat.</p>	<p>2nVLL.BL2.3 Llegir en mitjans digitals per a buscar i seleccionar de manera guiada informació de fonts preseleccionades i utilitzar-la en les tasques d'aprenentatge.</p>	<p>2nVLL.BL2.3.1 Busca i selecciona informació de fonts preseleccionades, en mitjans digitals i <u>de forma guiada</u>, per a utilitzar-la en tasques d'aprenentatge.</p>	<p>CCLI CD</p>				
<p>Utilització de manera autònoma de</p>	<p>2nVLL.BL2.4 Utilitzar de manera</p>	<p>2nVLL.BL2.4.1 Utilitza amb autonomia la</p>	<p>CSC</p>				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

5/10

Alumne:

NAC:

NRC:

<p>les biblioteques d'aula i iniciació a l'ús de la biblioteca de centre per a obtenir informació i seleccionar lectures personals, fent ús del sistema d'ordenació i classificació d'estes.</p> <p>Coneixement i respecte de les normes de funcionament de les biblioteques per a un ús responsable d'estes.</p>	<p>autònoma la biblioteca d'aula i de manera guiada la biblioteca de centre per a obtenir informació i seleccionar lectures personals, reconeixent i utilitzant els seus sistemes d'ordenació i classificació i respectant les normes de funcionament.</p>	<p>biblioteca d'aula i <u>de manera guiada</u> la biblioteca de centre per a obtenir informació i seleccionar lectures personals.</p>	SIEE				
		<p>2nVLLBL2.4.2 Reconeix i respecta les pautes bàsiques d'organització i les normes de funcionament de la biblioteca de centre.</p>	CSC				
		<p>2nVLL.BL2.4.3 Utilitza de manera responsable els materials i espais funcionals de la biblioteca d'aula.</p>	CSC				
<p>Participació en accions previstes en el Pla lector del centre referides a la comprensió i la dinamització lectora (presentació de novetats bibliogràfiques, trobades amb autors, etc.).</p>	<p>2nVLL.BL2.5 Participar de manera responsable, a proposta dels adults, en accions del Pla lector del centre, com ara presentacions de novetats bibliogràfiques, trobades amb autors, etc., per a la millora de la competència lectora i per a refermar l'hàbit lector.</p>	<p>2nVLL.BL2.5.1 Participa <u>de forma activa i responsable</u> en accions del Pla lector del centre organitzades per al seu nivell educatiu (presentacions de novetats bibliogràfiques, trobades amb autors, etc.).</p>	CCLI CSC CEC				

BLOC 3. COMUNICACIÓ ESCRITA. ESCRIURE

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	INDICADORS D'ÈXIT		1' T	2' T	3' T	FIN
<p>Coneixement i ús guiat dels elements bàsics dels textos escrits: refranys, treballengües, acudits, normes de joc o ortogràfiques senzilles, horaris, cartells, notes senzilles, agenda escolar, etc. (suport textual, silueta, variacions tipogràfiques, presència d'il·lustracions).</p> <p>Redacció de l'esborrany.</p> <p>Espectura i reespectura individual i col·lectiva de textos seguint models amb diferents intencions, amb atenció a les normes gramaticals i ortogràfiques i amb una cal·ligrafia, orde i neteja adequats.</p>	<p>2nVLL.BL3.1 Planificar i escriure de manera reflexiva i dialogada, per mitjà de l'observació de models i amb la col·laboració dels seus companys, textos dels gèneres més habituals del nivell educatiu, redactant l'esborrany, mantenint l'orde lògic i evitant repeticions innecessàries, amb un vocabulari apropiat i utilitzant els recursos lingüístics adequats.</p>	<p>2nVLL.BL3.1.1 Participa, per mitjà de l'<u>observació de models</u>, en el procés col·lectiu de planificació i escriptura de textos (descripcions de persones, animals i objectes i llocs, narracions breus i instruccions senzilles).</p>	CCLI CAA				
		<p>2nVLL.BL3.1.2 Quan redacta textos organitza la informació evitant repeticions i respectant l'orde lògic de l'estructura textual.</p>	CCLI				
		<p>2nVLL.BL3.1.3 Quan redacta textos adapta el llenguatge a les característiques de l'interlocutor.</p>	CCLI				
		<p>2nVLL.BL3.1.4 Quan redacta textos utilitza adequadament alguns recursos lingüístics (la comparació i el joc de paraules).</p>	CCLI				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

6/10

Alumne:

NAC:

NRC:

Avaluació i revisió guiada i col·lectiva del text per a millorar-lo amb ajuda dels companys. Reescriptura del producte final. Selecció raonada de les produccions a incloure en el portfolio. Normes gramaticals i ortogràfiques bàsiques del nivell educatiu.	2nVLL.BL3.2 Participar de manera col·lectiva en el procés de revisió de textos escrits, detectant errors, de manera reflexiva i dialogada amb ajuda dels seus companys i presentar-los cuidant els seus aspectes formals i respectant les normes de correcció gramatical i ortogràfica del nivell educatiu.	2VLL.BL3.2.1 Realitza <u>amb ajuda de guies</u> el procés de revisió de textos escrits detectant errors amb les orientacions de l'adult.	CCLI CAA				
		2nVLL.BL3.2.2 Presenta els textos revisats cuidant els seus aspectes formals (cal·ligrafia, format de presentació, etc.) adequant-los als gèneres textuais propis del nivell educatiu (descripcions de persones, animals i objectes i llocs, narracions breus i instruccions senzilles).	CCLI CAA				
		2nVLL.BL3.2.3 Presenta els textos revisats respectant les normes de correcció gramatical i ortogràfica del nivell educatiu (...)* Vegeu quadro d'elements gramaticals	CCLI CAA				
Tècniques per al tractament de la informació: llistes, taules, seqüències temporals, imatges i dibuixos.	2nVLL.BL3.3 Utilitzar a partir de models l'escriptura per a organitzar la informació obtinguda durant l'escolta activa o la lectura reflexiva de fonts preseleccionades, per mitjà de llistes, taules, seqüències temporals, imatges i dibuixos per a utilitzar-la en la redacció de textos o en tasques d'aprenentatge.	2nVLL.BL3.3.1 Organitza <u>a partir de models</u> la informació obtinguda durant l'escolta activa o la lectura de fonts preseleccionades per mitjà de taules i seqüències temporals per a utilitzar-la en la redacció de textos o tasques d'aprenentatge.	CAA				

BLOC 4. CONEIXEMENT DE LA LLENGUA

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	INDICADORS D'ÈXIT		1' T	2' T	3' T	FIN
Diferenciació entre significant i significat. Nom, adjectiu i verb. Classes de noms: individuals i col·lectius. Adjectius qualificatius i determinatius (possessius i numerals). Demostratius. Pronoms personals. Temps verbals (present, passat i	2nVLL.BL4.1 Reconéixer, de manera guiada, els elements bàsics del sistema lingüístic adequats al nivell educatiu per a interpretar, elaborar i revisar textos de forma col·lectiva.	2nVLL.BL4.1.1. Reconeix, per mitjà de l' <u>observació de models</u> , els elements bàsics del sistema lingüístic adequats al nivell educatiu en textos orals i escrits de l'entorn escolar (centre) i social pròxim.	CCLI CAA				
		2nVLL.BL4.1.2 Participa en el <u>procés guiat</u> de revisió col·lectiva de textos aplicant els coneixements sobre els elements bàsics del sistema lingüístic adequats al nivell educatiu. * Vegeu quadro elements gramaticals BL3	CCLI CAA				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

7/10

Alumne:

NAC:

NRC:

futur). Regles bàsiques d'ortografia. Identificació dels signes de puntuació, interrogació i exclamació. Ús de les majúscules. Identificació de les estructures bàsiques de la llengua en produccions orals i escrites.						
Augmentatiu i diminutiu. Identificació del diccionari i de la seua funció. Busca del significat de paraules simples. Ús de programes i aplicacions educatives per a l'adquisició de vocabulari.	2nVLL.BL4.2 Utilitzar, de forma guiada, el diccionari alfabètic i programes i aplicacions educatives senzilles per a identificar el significat del vocabulari utilitzat en el procés d'interpretació, elaboració i revisió col·lectiva de textos.	2nVLL.BL4.2.1 Identifica el significat del vocabulari utilitzat en el procés d'interpretació, elaboració i revisió col·lectiva de textos, utilitzant, <u>de manera guiada</u> , el diccionari alfabètic i programes o aplicacions educatives senzilles.	CCLI CD CAA			
		2nVLL.BL4.2.2 Amplia el seu vocabulari formant noves paraules utilitzant augmentatiu i diminutiu per a millorar les seues produccions orals i escrites.	CCLI			
Tipus d'oracions: enunciatives (afirmatives i negatives), interrogatives i exclamatives. Identificació de les oracions en un text. Distinció dels paràgrafs d'un text.	2nVLL.BL4.3 Identificar i reproduir diferents tipus d'oracions adequades al nivell per a, amb ajuda de models, millorar les habilitats de comprensió, expressió i interacció orals i escrites.	2nVLL.BL4.3.1 En la comprensió i producció de textos, orals o escrits, identifica amb ajuda de models diferents tipus d'oracions simples (enunciatives, interrogatives i exclamatives).	CCLI CAA			
Identificació de les llengües d'Espanya. Reconeixement de les tradicions populars en les llengües cooficials. Identificació de les diferències bàsiques de les llengües cooficials. Consciència de les variants lingüístiques de les diferents llengües presents en el context social i escolar. Actitud positiva davant dels usos de les llengües, evitant qualsevol	2nVLL.BL4.4 Identificar les diferències bàsiques de les llengües cooficials i les seues tradicions per a reconèixer-les en les produccions pròpies i alienes dins i fora de l'àmbit escolar.	2nVLL.BL4.4.1 Reconeix, a partir de models, les diferències bàsiques de les llengües cooficials en les produccions pròpies i alienes de l'àmbit familiar i escolar.	CCLI CSC			

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

8/10

Alumne:

NAC:

NRC:

acte de discriminació. Reconeixement del valencià com a element fonamental de la nostra cultura. Interés per utilitzar el valencià en els usos personals i per a tota funció comunicativa.						
Perseverança davant de l'esforç, força de voluntat. Constància i hàbits de treball. Busca d'orientació o ajuda quan en necessita.	2nVLL.BL4.5 Seguir les instruccions de les tasques d'aprenentatge amb atenció i constància sense abandonar quan li costa realitzar-les, demanant ajuda si en necessita.	2nVLL.BL4.5.1 Seguir amb atenció i constància les instruccions per a realitzar una activitat d'aprenentatge senzilla.	CAA			
		2nVLL.BL4.5.2 Demana ajuda a l'adult o als seus companys/es quan en necessita.	CAA SIEE			
Disseny de projectes individuals o col·lectius, planificació. Organització d'un projecte amb ajuda.	2nVLL.BL4.6 Participar en el procés de planificació del desenvolupament d'un producte o una tasca, ordenar amb ajuda els passos que s'han de seguir, reconèixer si els ha realitzat correctament i expressar les seues opinions sobre el resultat.	2nVLL.BL4.6.1 Reconeix si ha seguit correctament els passos per al desenvolupament d'un producte o una tasca planificada de manera col·lectiva.	CAA SIEE			
		2nVLL.BL4.6.2 Descric els passos que ha seguit per a realitzar un producte o una tasca i dona la seua opinió sobre la qualitat de realització de cada un dels passos.	CAA SIEE			
Aplicació d'estratègies d'aprenentatge cooperatiu i per projectes. Desenvolupament de projectes en equip de forma guiada. Compliment de la seua part del treball en tasques que impliquen diversos companys. Diàleg entre iguals sota direcció.	2nVLL.BL4.7 Participar en equips de treball realitzant la part de la tasca assignada, col·laborant amb els altres membres del grup per a aconseguir metes comunes.	2nVLL.BL4.7.1 Realitza la part de la tasca que li correspon en un equip de treball per a aconseguir metes comunes.	CSC CAA SIEE			
Bones formes de conducta: guarda el torn de paraula, es dirigeix al receptor amb respecte, cuida la seua privacitat i intimitat, etc. Identificació de conductes inadequades en l'ús de les TIC. Interacció i identificació de l'interlocutor per mitjà de	2nVLL.BL4.8 Interactuar i compartir continguts digitals de manera guiada utilitzant ferramentes de comunicació en temps real, adequades al nivell, en dispositius de les TIC, aplicant bones formes de conducta.	2nVLL.BL4.8.1 Interactua i compartix continguts digitals de manera guiada utilitzant ferramentes de comunicació en temps real en dispositius de les TIC (videoconferència, missatgeria instantània, etc.) en situacions de comunicació espontànies.	CCLI CD CSC			
		2nVLL.BL4.8.2 Interactua i compartix	CCLI			

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

9/10

Alumne:

NAC:

NRC:

ferramentes de comunicació en temps real amb dispositius de les TIC (videoconferència, missatgeria instantània, etc.) en situacions de comunicació dirigides o espontànies.		continguts digitals guardant el torn de paraula i dirigint-se al receptor amb respecte i identificant conductes inadequades.	CD CSC				
BLOC 5. EDUCACIÓ LITERÀRIA							
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	INDICADORS D'ÈXIT		1' T	2' T	3' T	FIN
dentificació, a través de la lectura i l'audició en l'àmbit escolar, sense referències metaliteràries, dels elements que rimem o marquen el ritme com a trets distintius de poemes i cançons i de les referències al narrador, els personatges, l'espai i el temps en contes i altres relats breus, sempre que apareguen de manera explícita.	2nVLL.BL5.1 Identificar i anomenar, amb les seues pròpies paraules, els elements que diferencien els textos literaris narratius i poètics i captar el sentit d'alguns recursos retòrics quan apareixen en textos literaris, mentres participa en activitats de lectura, audició col·lectiva, recitat i dramatització.	2nVLL.BL5.1.1 Identifica i <u>anomena amb les seues pròpies paraules</u> les diferències entre textos orals i escrits narratius (contes i relats) i lírics, (poemes i cançons) d'ús habitual en l'aula.	CCLI CEC				
		2nVLL.BL5.1.2 Identifica i <u>anomena amb les seues pròpies paraules</u> els elements bàsics (narrador, personatges, espai i temps) de contes i altres relats, orals i escrits, sempre que apareguen de manera explícita	CCLI CEC				
		2nVLL.BL5.1.3 Identifica i <u>anomena amb les seues pròpies paraules</u> els elements bàsics (rima i ritme) de poemes i cançons, orals i escrits, d'ús habitual en l'aula.	CCLI CEC				
		2nVLL.BL5.1.5 Identifica i <u>anomena amb les seues pròpies paraules</u> la comparació i els jocs de paraules quan apareixen en textos d'ús habitual en l'aula.	CCLI CEC				
Escolta activa i lectura guiada, individual o dialògica, en l'aula d'obres de la tradició popular, com ara contes, cançons o tirallongues, per a obtenir informació sobre l'entorn més pròxim i la pròpia tradició cultural.	2nVLL.BL5.2 Seleccionar informació de fonts preseleccionades amb ajuda de guies, sobre l'entorn social o la tradició cultural, a través de la lectura o audició col·lectiva dels textos literaris dels gèneres i subgèneres adequats al nivell educatiu per a ampliar els seus coneixements i utilitzar-la seguint indicacions de l'adult en les tasques	2nVLL.BL5.2.1 Selecciona informació, de fonts preseleccionades responenent a preguntes sobre l'entorn o la tradició cultural a través de la lectura o audició col·lectiva dels textos literaris dels gèneres i subgèneres adequats al nivell educatiu per a ampliar els seus coneixements i utilitzar-la en les tasques d'aprenentatge.	CD CAA CEC				

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA

10/10

Alumne:

NAC:

NRC:

	d'aprenentatge.						
Elaboració, a partir de models o amb ajuda de guies, de textos narratius breus orals o escrits, com ara relats i poemes senzills, utilitzant recursos retòrics i mètrics adequats a l'edat.	2nVLL.BL5.3 Elaborar, oralment i per escrit, de manera col·laborativa a partir de models, amb sentit estètic i creativitat, relats breus i poemes senzills amb recursos retòrics i mètrics adequats al nivell.	2nVLL.BL5.3.1 Elabora de manera col·laborativa, oralment i per escrit, <u>a partir de models</u> , amb sentit estètic i creativitat, relats breus utilitzant adequadament les estratègies de producció oral i escrita i els recursos retòrics adequats al nivell.	CCLI CEC SIEE				
Identificació, a través de la lectura o l'audició en l'àmbit escolar, de jocs de paraules senzills en textos literaris. Selecció raonada de les produccions a incloure en el portfolio.		2nVLL.BL5.3.2 Elabora oralment i per escrit, <u>a partir de models</u> , amb sentit estètic i creativitat, poemes senzills utilitzant adequadament les estratègies de producció oral i escrita i els recursos retòrics i mètrics adequats al nivell.	CCLI CEC SIEE				
Dramatització de fragments i diàlegs de contes, poemes i altres textos breus dramatitzables. Identificació del narrador i els personatges, així com els torns d'intervenció en textos dramàtics. Interpretació de personatges representant accions i/o gestos més definitoris d'estos. Adequació del llenguatge a la representació dramàtica a través de l'entonació, el ritme i el volum. Autoavaluació de les dramatitzacions pròpies i coavaluació de les dramatitzacions dels companys amb l'ajuda d'instruments d'avaluació senzills.	2nVLL.BL5.4 Participar en produccions col·lectives realitzant dramatitzacions senzilles de textos literaris com fragments i diàlegs de contes, poemes, i no literaris com conversacions en situacions quotidianes, usant una entonació, volum i gestos adequats a través del joc i l'experimentació.	2nVLL.BL5.4.1 Participa en produccions col·lectives realitzant dramatitzacions senzilles de textos literaris (fragments i diàlegs de contes, poemes...) i no literaris (conversacions en situacions quotidianes) usant una entonació, volum i gestos adequats.	CCLI CSC CEC				