- Competència en comunicació lingüística CCLI
 Competència matemàtica i competència bàsica en ciència i tecnologia CMCT
 Competència digital CD
- 4. Competència per aprendre a aprendre CAA

- 5. Consciència i expressions culturals CEC6. Sentit d'iniciativa i espírit emprenedor SIEE7. Competències socials i cíviques CSC
- A: Aconseguit EP: En procés I: Iniciat

ÀREA	: Llengua Castellana i Literatura	NIVELL: 4t EDUCACIÓ	PRIMÀRIA				
BLOC 1. LA LLENGUA ORAL. PARLAR I ESCOLTAR							
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	INDICADORS D'ÈXIT	CCLV	1' T	2º T	3 ^r T	FIN
oral apreses: escoltar atentament, respectar les intervencions, els sentiments i les experiències dels	entrevistes i diàlegs per a resoldre conflictes escoltant amb atenció, posant-	4tCLL.BL1.1.1 Participa en situacions de comunicació oral del nivell educatiu (conversacions, diàlegs i col·loquis) utilitzant fórmules de cortesia.	CSC CCLI				
Formulació d'hipòtesis sobre		4tCLL.BL1.1.2 Participa en situacions de comunicació oral del nivell educatiu i en diàlegs per a resoldre conflictes interpersonals i es posa en el lloc de l'altre (empatia).	CSC CCLI				
veu, gestualitat, llenguatge corporal i postural). Situacions de comunicació, dirigides o espontànies: diàlegs, conversacions i col·loquis sobre temes escolars. Organització lògica del discurs. Identificació, interpretació i diferenciació de missatges verbals i no verbals. Reconeixement de situacions que afavorixen o impedixen la comunicació. Utilització d'elements del llenguatge no verbal, com a complement a la comunicació (moviments, expressió facial, gestos, etc.), i del verbal (pauses,		4tCLL.BL1.1.3 Participa en les situacions de comunicació oral del nivell educatiu (conversacions, diàlegs i col·loquis) sobre temes pròxims a la seua experiència, manté el tema i expressa les seues idees i opinions de manera ordenada.	CCLI				

to, etc.) per a emfatitzar el contingut del discurs.				
comprensió dels missatges orals: distinció entre sentit literal, inferencial i estètic. Formulació	4tCLL.BL1.2 Reconéixer les idees principals, secundàries i algunes dades específiques de la informació verbal i no verbal de textos orals de l'àmbit escolar i	4tCLL.BL1.2.1 Identifica el tema en textos orals (textos literaris i no literaris complets o fragmentats, explicacions i instruccions).	CCLI	
context, i sobre significats a partir de l'anàlisi d'elements significatius, lingüístics i paralingüístics (modulació i to de la veu, gestualitat, llenguatge corporal i postural).	social i expressar la seua opinió sobre el contingut del missatge.	4tCLL.BL1.2.2 Reconeix, en textos orals del nivell educatiu, algunes dades específiques del contingut de la comunicació.	CAA CCLI	
Distinció entre sentit literal, inferencial, crític i estètic.				
Comprensió, interpretació i valoració de textos orals literaris o no literaris amb finalitat didàctica o d'ús quotidià.				
Reconeixement d'idees principals, secundàries i detalls rellevants.				
Informació personal, familiar i de l'entorn pròxim. Compres, indicacions de lloc o direccions.				
		4tCLL.BL1.2.3 Expressa la seua opinió sobre el contingut del missatge.	CAA CCLI	
expressió oral.	4tCLL.BL1.3. Produir, de forma guiada, textos orals dels gèneres més habituals		CAA CCLI	
Recursos de l'expressió oral:	l'estructura i utilitzant el vocabulari, l'entonació, la dicció i els recursos no verbals correctament, a més d'un	4tCLL.BL1.3.2 Produïx <u>de forma guiada</u> textos orals dels gèneres més habituals del nivell educatiu tenint en compte el propòsit comunicatiu (descripcions, narracions, exposicions, donar instruccions) , respectant-ne l'estructura.	CCLI	
		4tCLL.BL1.3.3 En la producció de textos orals del nivell educatiu utilitza un llenguatge formal sense expressions vulgars o col·loquials.	CCLI	

descripcions detallades de personatges, paisatges, imatges, etc. expositius: enquestes i entrevistes definició de conceptes, exposicions presentacions orals, etc.; instructius regles de jocs, instruccions per a realitzar treballs, resoldre problemes realitzar un experiment, etc. argumentatius: discussions, expressió coherent d'opinions personals predictius: formulació d'hipòtesis anuncis, recomanacions, etc. Descripció física i descripció detallada. Orde lògic i espacial. Estructura de l'enquesta Identificació de l'ús d'expressions valoracions de caràcter sexista evitant el seu ús en les nostres produccions. Selecció raonada de les produccions a incloure en e portfolio.		4tCLL.BL1.3.4 En la producció de textos orals, respecta la concordança gramatical i utilitza adequadament els temps verbals.	CCLI	
endevinalles, refranys i altres textos orals amb diferent finalitat (lúdica d'aprenentatge, etc.). Recursos de l'expressió oral	prèviament escoltats o llegits en diferents formats, aplicant amb creativitat les	4tCLL.BL1.4.1 Memoritza <u>de forma guiada</u> textos orals amb finalitat lúdica o com a estratègia d'aprenentatge (textos teatrals breus, exposicions orals senzilles, monòlegs).	CAA CCLI	
Pronunciació, entonació, ritme Expressió facial, moviments, to de veu. Mirar els interlocutors. Ús de les diferents estratègies de memòria visual i auditiva. Reproducció de contes i altres textos breus i senzills escoltats er diferents formats.		4tCLL.BL1.4.2 Reproduïx <u>de forma guiada</u> textos orals amb finalitat lúdica o com a estratègia d'aprenentatge recolzant amb gestos el discurs.	CAA CCLI	
mitjans de comunicació social ràdio, cine, publicitat, televisió Internet, etc. Comprensió de textos orals procedents de la ràdio, de la	4tCLL.BL1.5 Interpretar textos orals de l'àmbit escolar i social procedents dels mitjans de comunicació utilitzant les estratègies de comprensió oral del nivell educatiu, expressant la seua opinió sobre el contingut del missatge i la intenció de	nivell educatiu procedents dels mitjans de comunicació (anuncis publicitaris, documentals infantils i notícies radiofòniques i televisives del seu entorn) diferenciant informació i opinió.	CD CSC CCLI	
	l'emissor, i imitant, per mitjà de simulació i amb ajuda de guies, les estructures i el	4tCLL.BL1.5.2 Imita per mitjà de simulació	CSC	

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA Alumne: NAC:

NRC:

a informacions sobre fets i esdeveniments pròxims a la seua experiència i que resulten significatius en el seu entorn. Expressió d'opinió. Producció de textos orals propis dels mitjans de comunicació social, amb especial incidència en la notícia i l'anunci publicitari, per mitjà de simulació, oferint i compartint informació.		i amb ajuda de guies les estructures i el llenguatge propi d'anuncis publicitaris i notícies relatives a l'àmbit escolar o al seu àmbit social més pròxim.	CCLI				
	BLOC 2. COMUNIC	CACIÓ ESCRITA. LLEGIR					
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	INDICADORS D'ÈXIT	CCLV	1 ^r T	2 ⁿ T	3 ^r T	FIN
continus i discontinus, en distints suports (impresos, digitals i multimodals) tant de l'àmbit escolar com del social: (reglaments senzills; notícies en periòdics, revistes i webs infantils; diaris, cartes i correus electrònics, mapes, plans i	4tCLL.BL2.1 Llegir de forma guiada, adequant-se al format i a l'estructura textual, textos de l'àmbit escolar i social i elegir les seues lectures personals i de suport a les tasques d'aprenentatge segons els seus gustos i preferències.	forma guiada textos pròxims a la seua experiència adequant-se al format i a l'estructura textual (textos literaris i no literaris complets o fragmentats, explicacions i instruccions) amb distintes finalitats establides per l'adult. 4tCLL.BL2.1.2 Llig a proposta de l'adult	CCLI				
gràfics, cançons), on s'exercite la correcta pronunciació.		textos de l'àmbit escolar i social i els utilitza com a suport a tasques d'aprenentatge.	CAA				
d'àlbums i contes infantils (associació de la informació que aporten les il·lustracions amb el contingut del text i seqüenciació de la història), i aplicació d'estos coneixements a la seua comprensió i interpretació.	orientacions de l'adult i l'ajuda dels seus companys a través del diàleg i la reflexió, textos de l'àmbit escolar i social anticipant i comprovant hipòtesis a través d'elements de format i de capítols i índexs, destacant idees principals i secundàries, localitzant informació	textos escrits impresos, digitals i multimodals del nivell educatiu (reglaments senzills; notícies en periòdics, revistes i webs infantils; diaris, cartes i	CCLI CAA				
	_	4tCLL.BL2.2.2 Comprova les conjectures que ha anticipat sobre el tema i detalls del contingut de textos escrits a través d'elements de format i de capítols i índexs. 4tCLL.BL2.2.3 Destaca paraules clau i	CCLI				
seua tipologia; durant la lectura		realitza inferències expressant la seua	CAA				

NRC:

(reformulant hipòtesi, relacionant		opinió sobre el contingut.					
els coneixements previs (tema, conceptes bàsics, vocabulari) amb la informació nova que aporta el text, associant la informació que aporten les il·lustracions amb el	a buscar, seleccionar i emmagatzemar ir informació de forma responsable i d reconeixent que pot no ser fiable, amb les	4tCLLBL2.3.1 Busca i selecciona informació de diverses fonts en mitjans digitals amb orientacions de l'adult i	CCLI CD				
contingut del text, realitzant inferències i interpretant sentits figurats i significats no explícits en els textos), i després de la lectura (destacant idees principals i	d'aprenentatge.	4tCLL.BL2.3.2 Utilitza de manera responsable ferramentes de busca i visualització digital i entorns virtuals i reconeix que la informació pot no ser fiable.	CD				
específica que done resposta a preguntes determinades).	les determinades). les diblioteques d'aula i de centre i de forma guiada les biblioteques de l'entorn social pròxim per a buscar informació i seleccionar lectures personals i reconéixer i utilitzar de forma responsable els seus espais i reconéixer i respectar les normes de funcionament.	biblioteques de l'entorn social pròxim per a buscar i localitzar informació en tot tipus de suports i seleccionar lectures	CSC SIEE				
		4tCLL.BL2.4.2 Reconeix i utilitza els sistemes d'ordenació i classificació de les biblioteques de l'entorn social pròxim.	CSC				
		4tCLL.BL2.4.3 Fa un ús responsable de materials i espais funcionals de les biblioteques de l'entorn social pròxim.	CSC				
	responsable en accions del pla lector del		CCLI CSC CEC				
	BLOC 3. COMUNICA	ACIÓ ESCRITA. ESCRIURE					
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	INDICADORS D'ÈXIT	CCLV	1' T	2 ⁿ T	3 ^r T	FIN
elements bàsics de textos (suport textual, silueta, variacions tipogràfiques, presència d'il·lustracions) de l'àmbit escolar i social, com a notícies i articles	4tCLL.BL3.1 Planificar i escriure, de forma reflexiva i dialogada, amb ajuda de guies i la col·laboració dels seus companys, textos dels gèneres més habituals del nivell educatiu, redactant l'esborrany, mantenint l'estructura d'estos, amb un	guies en el procés col·lectiu de planificació i escriptura de textos (descripcions, narracions, exposicions, textos instructius), mantenint-ne l'estructura.	CCLI CAA				
u opinio per a webs infantiis o	vocabulari apropiat i utilitzant els recursos	4tCLL.BL3.1.2 Quan redacta textos	CCLI				

6/13

escolars, diaris, cartes, correus electrònics, textos explicatius de mapes, plans, gràfics, etc. Planificació: inclusió dels recursos	lingüístics amb creativitat i sentit estètic.	organitza la informació respectant la concordança gramatical i utilitzant adequadament els temps verbals.			
lingüístics més adequats per a escriure textos narratius, descriptius, explicatius, predictius i		4tCLL.BL3.1.3 Quan redacta textos utilitza correctament un llenguatge formal sense expressions vulgars o col·loquials.	CCLI		
argumentatius. Redacció de l'esborrany, avaluació i revisió del text per a millorar-lo amb ajuda de guies (instruccions verbals) i dels companys. Escriptura i reescriptura, individual o col·lectiva, de textos de l'àmbit escolar o social amb diferents intencions.		4tCLL.BL3.1.4 Quan redacta textos, utilitza adequadament alguns recursos lingüístics (la comparació, la hipèrbole, la metàfora i el joc de paraules) amb creativitat i sentit estètic.	CCLI		
millorar-lo amb ajuda de guies (organitzadors lògics) i dels companys. Reescriptura del producte final. Selecció raonada de les produccions a incloure en el portfolio. Normes gramaticals i ortogràfiques del nivell educatiu.	ortogràfica del nivell educatiu.	procés de revisió de textos escrits detectant errors i resolent els dubtes de forma reflexiva i dialogada per a millorar el producte final.	CCLI		
		4tCLL.BL3.2.2 Presenta els textos revisats cuidant els seus aspectes formals (cal·ligrafia, format de presentació, etc.) adequant-los als gèneres textuals propis del nivell educatiu (descripcions, narracions, exposicions, textos instructius).	CCLI CAA		
		4tCLL.BL3.2.3 Presenta els textos revisats respectant les normes de correcció gramatical i ortogràfica del nivell educatiu () * Vegeu quadro d'elements gramaticals	CCLI CAA		
	4tCLL.BL3.3 Utilitzar, de manera guiada, l'escriptura per a organitzar la informació obtinguda durant l'escolta activa o la lectura reflexiva, reconeixent que pot no ser fiable, per mitjà de taules, quadros sinòptics, gràfics o ferramentes senzilles d'edició de continguts digitals, per a	4tCLL.BL3.3.1 Organitza <u>de forma guiada</u> la informació obtinguda durant l'escolta activa o la lectura reflexiva per mitjà de quadros sinòptics o ferramentes senzilles d'edició de continguts digitals, per a utilitzar-la en la redacció de textos o en tasques d'aprenentatge.	CAA CD		
	utilitzar-la en la redacció de textos o en les tasques d'aprenentatge utilitzant	4tCLL.BL3.3.2 Utilitza de manera	CSC		

	diversos recursos de manera responsable.	responsable ferramentes de busca de visualització digital i entorns virtuals reconeixent que pot no ser fiable.	CD				
	BLOC 4. CONEIXE	MENT DE LA LLENGUA					
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	INDICADORS D'ÈXIT	CCLV	1º T	2º T	3 ^r T	FIN
generals de cada classe de nom. Adjectius determinatius: exclamatius. Concordança de gènere i nombre	interpretar, elaborar i revisar textos, detectant errors i resolent els seus dubtes amb la supervisió d'un adult i la col·laboració dels seus companys.	reflexió individual o col·lectiva en el procés d'interpretació i elaboració de textos, aplicant, amb ajuda de quies per a	CCLI				
		4tCLL.BL4.1.2 Participa en el <u>procés guiat</u> de revisió individual i col·lectiva de textos aplicant els coneixements sobre els elements del sistema lingüístic adequats al nivell educatiu detectant errors i proposant alternatives de resposta.	CCLI CAA				
Selecció de les definicions donades en el diccionari segons el context de les paraules. Diferents classes de diccionaris.	4tCLL.BL4.2 Utilitzar, amb supervisió, diferents tipus de diccionaris en línia i impresos (diccionaris d'homònims i temàtics), per a resoldre dubtes sobre el significat del vocabulari utilitzat en el	significat del vocabulari utilitzat en el procés d'interpretació, elaboració i revisió de textos utilitzant a proposta de l'adult,	CCLI CD CAA				

NRC:

Normes d'ús del diccionari per a buscar qualsevol classe de paraula.	procés d'interpretació, elaboració i revisió de textos.	impresos (homònims i temàtics) i reconeixent la seua estructura i funció.			
Regles per a la formació de comparatius i superlatius.		4tCLL.BL4.2.2 Amplia el seu vocabulari formant noves paraules identificant l'arrel i la desinència de verbs regulars a partir del seu infinitiu i utilitzant abreviatures per a millorar les seues produccions orals i escrites.	ССП		
verb dins de l'oració. Diferenciació entre oració, paràgraf i text. Tipus d'oracions: exhortatives i	4tCLL.BL4.3 Reconéixer la concordança dels elements constitutius de l'oració per a construir oracions simples adequades al nivell, detectant errors i resolent-ne els dubtes per mitjà d'un procés guiat de reflexió individual i col·lectiva.	producció de textos, orals o escrits,	CCLI CAA		
Concordança de nombre i persona en els verbs, noms i pronoms personals en l'oració.		4tCLL.BL4.3.2 Quan interpreta, produïx o revisa textos orals o escrits detecta errors de concordança entre subjecte, verb i complements d'oracions simples utilitzant guies per a l'observació i proposant alternatives de resposta i resol els seus dubtes participant activament en el procés de reflexió individual i col·lectiva.	CCLI CAA		
Associació de les diferents llengües d'Espanya amb les corresponents comunitats autònomes. Identificació de les principals característiques de les llengües d'Espanya. Interés per conéixer i per tindre competència en els dos idiomes cooficials de la Comunitat Valenciana. Consciència de les variants lingüístiques de les diferents llengües presents en el context social i escolar. Actitud positiva davant dels usos de les llengües, evitant qualsevol acte de discriminació.	reconéixer-les en produccions orals i escrites, pròpies o alienes, tant dins com fora de l'àmbit escolar.	guies, les característiques geogràfiques de les llengües d'Espanya, en produccions	CCLI CSC		

NRC:

Perseverança davant de l'esforç, força de voluntat. Constància i hàbits de treball. Capacitat de concentració. Adaptació als canvis. Resiliència, superar obstacles i fracassos. Busca d'orientació o ajuda quan la necessita de forma precisa.	tasques d'aprenentatge mantenint	4tCLL.BL4.5.1 Seguix les instruccions per a realitzar una tasca d'aprenentatge de més de dos activitats mantenint l'atenció fins a finalitzar-la. 4tCLL.BL4.5.2 Identifica les dificultats que experimenta en la realització d'una tasca sol·licitant ajuda de forma precisa i detallada.	CAA SIEE	
projectes individuals o col·lectius. Organització i gestió d'un projecte.		recursos necessaris per a desenrotllar un producte o tasca prèviament planificats.	CAA SIEE	
els materials. Avaluació del projecte i el producte amb ajuda de guies. Millora del producte i del procés després de l'avaluació.		4tCLL.BL4.6.2 Avalua el procés seguit i la qualitat del resultat de la tasca utilitzant guies per a l'observació prèviament proporcionades per l'adult o acordades de forma col·lectiva.	CAA SIEE	
d'aprenentatge cooperatiu i per projectes. Desenrotllament de projectes en equip, transformació d'idees en accions, complint la seua part del		rol en un equip de treball i ajuda als altres membres del grup a complir amb el seu.	CSC CAA SIEE	
		4tCLL.BL4.7.2 Participa en diàlegs per a resoldre conflictes interpersonals, posant- se en el lloc de l'altre (empatia).	CSC	
		4tCLL.BL4.7.3 Utilitza el diàleg igualitari per a resoldre conflictes habituals expressant la seua disconformitat o desgrat triant el moment i la forma més oportuna i respectuosa i mantenint la calma davant dels obstacles i malentesos.	CSC CCLI SIEE	

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CURRICULAR INDIVIDUALITZADA Alumne: NAC:

10/13

comunes amb dispositius de les TIC que ho permeten amb l'objecte de compartir informació.

Gestió i protecció de la identitat dels altres.

Bones formes de conducta: quarda el torn de paraula, es dirigix al receptor amb respecte, pondera el seu temps de parla, cuida la seua privacitat i intimitat, etc.

Maneres de previndre i denunciar les males formes de conducta com ciberassetiament discriminació per gènere o cultura. Responsabilitat de protegir altres contra els perills en la comunicació a través de les TIC.

Exposició d'idees i opinions per mitjà de les ferramentes de comunicació més comuna amb dispositius de les TIC (correu electrònic, xat, videoconferència, missatgeria instantània, telefonia, etc.).

Enviament i recepció de continguts 4tCLL.BL4.8 Interactuar i compartir amb 4tCLL.BL4.8.1 Interactua i compartix amb digitals per mitjà de ferramentes supervisió continguts digitals a través de les ferramentes de comunicació més comunes en dispositius de les TIC, aplicant bones formes de conducta, digital. Consciència de la necessitat utilitzant un llenguatge no discriminatori i de protegir la seua privacitat i la prevenint, denunciant i protegint a altres de les males pràctiques.

4tCLL.BL4.8.1 Interactua i compartix <u>amb</u>
supervisió continguts digitals a través de
les ferramentes de comunicació més
comunes en dispositius de les TIC
(videoconferència, missatgeria
instantània, telefonia, correu electrònic,
etc.) gestionant i protegint la seua
identitat digital.
4tCLL.BL4.8.2 Interactua i compartix

continguts digitals prevenint, comunicant les males conductes identificades (ciberassetiament o la discriminació per gènere o cultura).

CCLL CD CSC

CCLV

CCLI

CEC

NRC:

CCLI

CD CSC

BLOC 5. EDUCACIÓ LITERÀRIA

4tCLL.BL5.1.1

expressions

Identificació del narrador. personatges i les referències, expressions específiques de la explícites o implícites, a l'espai i al temps en novel·les o fragments de caracteritzen les novel·les, poesies, novel·les.

CONTINGUTS

Mesura de versos, distinció entre art major i menor i identificació de fenòmens de contacte fonètic entre paraules i dins de les paraules.

els 4tCLL.BL5.1 Identificar, utilitzant terminologia literària, els elements que cancons i obres teatrals i alguns recursos retòrics quan apareixen en textos literaris mentres participa en activitats de lectura. audició col·lectiva, recitat i dramatització.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

terminologia literària, les característiques bàsiques de novel·les, poemes i cancons i obres teatrals d'ús habitual a l'aula. 4tCLL.BL5.1.2 Identifica i anomena, utilitzant expressions específiques de la terminologia literària, els elements bàsics (narrador, personatges, espai i temps) de novel·les, amb presència habitual a l'aula,

INDICADORS D'ÈXIT

Identifica.

específiques

utilitzant

de

CCLI CEC

1" T

2ⁿ T

3^r T

FIN

Distinció entre diàleg i acotacions, identificació de la utilitat d'estes i del valor unitari d'actes i escenes.		sempre que apareguen de manera explícita		
Identificació de l'espai i del temps en què transcorre l'acció sempre que aparega explícit en les acotacions.		4tCLL.BL5.1.3 Identifica i anomena, utilitzant expressions específiques de la terminologia literària, els elements bàsics (mesura de versos, distinció entre art major i menor) de poemes i cançons amb presència habitual a l'aula.	CCLI CEC	
		4tCLL.BL5.1.4 Identifica, <u>utilitzant</u> expressions específiques de la terminologia literària, els elements bàsics (actes i escenes i referències espaciotemporals) de textos teatrals amb presència habitual a l'aula, sempre que apareguen de manera explícita.	CCLI CEC	
		4tCLL.BL5.1.5 Identifica, <u>utilitzant</u> expressions específiques de la terminologia literària, la hipèrbole i la metàfora, quan apareixen en textos d'ús habitual a l'aula.	CCLI CEC	
de la literatura universal adantades	emmagatzemar digitalment informació de fonts diverses sobre la pròpia tradició cultural a través de la lectura o audició reflexiva dels textos literaris, dels gèneres i subgèneres adequats al nivell educatiu, amb orientacions de l'adult i l'ajuda dels seus companys, per a ampliar els seus coneixements, i utilitzar-la en les tasques d'aprenentatge, reconeixent que la informació pot ser no fiable.	4tCLL.BL5.2.1 Busca, selecciona i emmagatzema informació de fonts diverses sobre la pròpia tradició cultural a través de la lectura o audició reflexiva dels textos literaris dels gèneres i subgèneres adequats al nivell educatiu, amb orientacions de l'adult i l'ajuda dels seus companys, per a ampliar els seus coneixements i utilitzar-la en les tasques d'aprenentatge.	CD CAA CEC	
		4tCLL.BL5.2.2 Utilitza els recursos de manera responsable i reconeix que la informació pot ser no fiable.	CD	
Elaboració guiada i col·laborativa d'obres teatrals que tracten temes	4tCLL.BL5.3 Escriure de forma col·laborativa, seguint guies i models i	4tCLL.BL5.3.1 Escriu de forma col·laborativa <u>seguint guies i models</u> , amb sentit estètic i creativitat, relats breus que	CCLI CEC SIEE	

temps i amb creativitat i recursos	adequats al nivell.	adequadament les estratègies de producció escrita i els recursos retòrics			
		4tCLL.BL5.3.2 Escriu de forma col·laborativa, <u>seguint guies i models</u> , amb sentit estètic i creativitat, poemes que tracten temes del seu interés, utilitzant adequadament les estratègies de producció escrita i els recursos retòrics i mètrics adequats al nivell.	CCLI CEC SIEE		
		4tCLL.BL5.3.3 Escriu de forma col·laborativa, seguint guies i models, amb sentit estètic i creativitat, obres de teatre senzilles que tracten temes del seu interés, utilitzant adequadament les estratègies de producció oral i escrita i els recursos retòrics adequats al nivell.	CCLI CEC SIEE		
Dramatització de textos literaris i no literaris adequats al nivell educatiu, com ara anuncis, conversacions, etc., sobre temes d'interés per a l'alumnat. Representació i dramatització de xicotetes escenes teatrals en grup	nivell i representacions teatrals, aplicant amb sentit estètic i creativitat les estratègies de comunicació oral i les tècniques expressives i teatrals apreses	4tCLL.BL5.4.1 Realitza dramatitzacions, representacions i improvisacions de textos literaris i no literaris, aplicant amb correcció, creativitat i sentit estètic les tècniques expressives i teatrals apreses.			

DOCUMENT D'ADAPTACIÓ CU	JRRICULAR INDIVIDUALITZADA
Alumne:	NAC:

NRC:

partint de models, amb sentit		
estètic i creativitat.		
Identificació de les possibilitats		
expressives lingüístiques i no		
lingüístiques (cos, moviment, veu)		
així com les característiques		
formals dels textos en		
representacions teatrals.		
Autoavaluació de les		
dramatitzacions pròpies i		
coavaluació de les dramatitzacions		
dels companys, per mitjà de criteris		
i indicadors prèviament establits.		