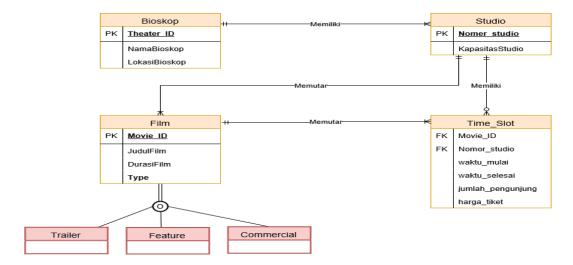
LEMBAR KERJA PRAKTIKUM 4

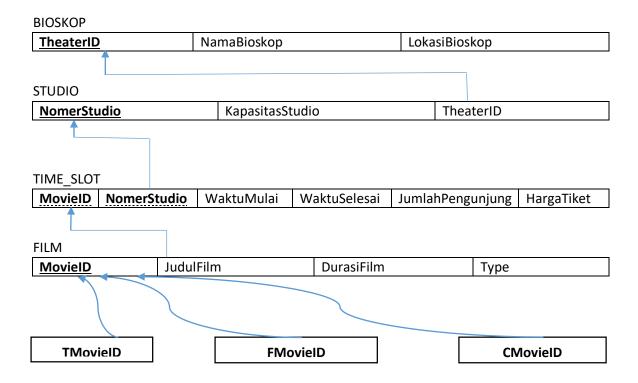
Nama : Indah Puspita	Tanggal Praktikum: 11 Februari 2019
NIM : G64170035	Waktu Praktikum: 15.30 - 17.30
Nilai :	Nama Asisten: Alvin Reinaldo (G64160067) Restu Triadi (G64160056)

Soal:

1. Buatlah ER (dan EER) diagram pada contoh kasus di bawah, lalu lakukan transformasi menjadi skema relasional!

TomKat Entertainment adalah bisnis di bidang bioskop. Pemiliknya ingin membuat database untuk mengetahui film yang sedang atau sudah diputar di setiap studio bioskop. Setiap bioskop (diidentifikasi oleh Theater ID dan dideskripsikan dengan nama bioskop dan lokasi) memiliki satu atau banyak studio untuk memutar berbagai film. Setiap studio diidentifikasi oleh nomer dan dideskripsikan dengan kapasitas tempat duduk untuk menonton. Film dijadwalkan untuk diputar pada time slot tertentu. Setiap studio bisa memiliki time slot yang berbeda setiap harinya (tidak semua studio di satu bioskop memiliki waktu mulai yang sama dan pada hari yang berbeda satu film bisa diputar pada waktu yang berbeda di studio yang sama). Untuk setiap time slot, pemilik bioskop juga ingin mengetahui waktu selesai, jumlah pengunjung yang datang, dan harga tiket yang dijual. Setiap film diidentifikasi oleh Movie ID dan dideskripsikan dengan judul, durasi, dan tipe (bisa berupa trailer, feature, atau commercial). Satu atau lebih film diputar pada setiap time slot. Pemiliknya juga ingin mengetahui urutan film yang diputar (misalnya dalam satu time slot akan ada dua trailer, diikuti oleh dua commercial, diikuti oleh satu feature film, dan ditutup dengan satu commercial lain).





2. Untuk Diagram ER berikut, lakukan pemetaan ke dalam bentuk skema relasional: a.

