

COMUNICACIÓN

Crítica de cine y teatro

NIVEL

Intermedio

NÚMERO

ES_B1_2074X

IDIOMA

Español

Objetivos

- Puedo entender el vocabulario del cine y el teatro.
- Puedo dar mi opinión, contradecir una opinión o mostrar acuerdo.



Repasamos vocabulario

Relaciona las oraciones con las imágenes.

1



2



3



4



5



6



a

La sala está llena de **espectadores**. Tiene una gran **audiencia**.

b

El **director** está muy contento con el proyecto.

c

Cuando voy al cine, siempre compro **palomitas de maíz**.

d

La película no fue bien valorada por la **crítica**.

e

Las **actrices** leen juntas el **guion**.

f

El premio Óscar es el **galardón** más importante en el cine.



¿Qué palabra falta?

Completa las oraciones con alguna de las palabras que revisamos.

- 1 Siempre leo las _____ de los estrenos para saber si vale la pena ir al cine a ver las películas.
- 2 ¿Quieres que prepare _____ de maíz para ver la película?
- 3 Me parece raro que la película haya ganado un _____. No me gustó para nada.
- 4 La verdad que el _____ estaba muy bien escrito.
- 5 Cuando terminó la película, los _____ se pararon a aplaudir. La audiencia estaba muy satisfecha.

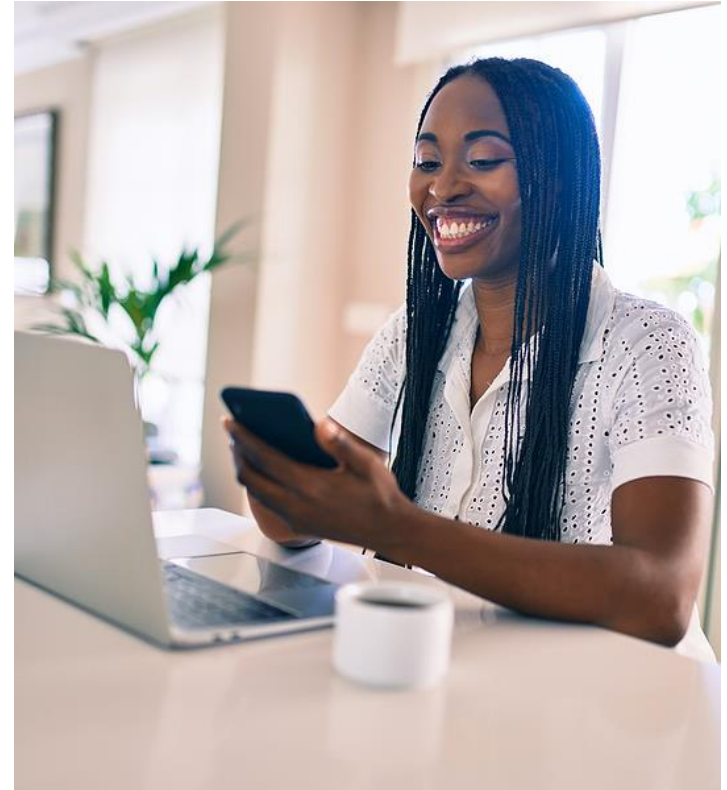




Conversa

Cuenta sobre el cine en tu país. Puedes buscar información.

- 1 ¿Tienes un director o directora favorito? ¿Cuál de sus películas puedes recomendar?
- 2 ¿Hay actores o actrices de tu país que son reconocidos mundialmente? ¿Cuáles?
- 3 ¿Hay alguna película de tu país que haya ganado un galardón? ¿La recomiendas?



Toma una foto de esta actividad **antes** de entrar en la *breakout room*.



¿Con qué te identificas?

Lee las opiniones y **cuenta** al resto de la clase con cuál te identificas. ¿Por qué?

Me molesta que la gente coma palomitas de maíz en el cine. Hacen mucho ruido.

Si no conozco a los actores y las actrices no veo la película.

Hay géneros que no son para ir a ver al cine, por ejemplo, las películas de terror o los dramas.

Me aburre el cine independiente. Prefiero el comercial.



Pregunta y responde

Elige una pregunta para hacer a tu compañero o compañera.

¿Prefieres el cine o el teatro? ¿Por qué?



¿Cuáles son las diferencias entre uno y otro?

¿Alguna vez has actuado en una película o en una obra de teatro?



Expresar opinión

Acá tienes frases muy comunes para preguntar por o dar opinión.

Preguntar por la opinión:

- ¿Qué te ha parecido (película/obra)?
- ¿Qué opinas de...?
- ¿Qué piensas de...?
- ¿Cuál es tu opinión sobre...?
- ¿Te ha gustado...?

Dar tu opinión:

- Me parece....
- Opino/ Pienso que....
- En mi opinión...
- La encuentro...
- A mí (no) me ha gustado mucho.



Mostrar acuerdo o desacuerdo

- A continuación puedes ver distintas maneras de mostrar acuerdo o desacuerdo con alguien acerca de un tema.

Mostrar acuerdo

Estoy de acuerdo con que...

Es verdad/cierto que....

Tienes razón....

Comparto tu opinión....

A mí también/tampoco me parece...

Expresar desacuerdo

No estoy de acuerdo con que...

No es verdad que....

No pienso igual con respecto a....

No comparto del todo tu opinión...

No creo/pienso/opino que....



¿Indicativo o subjuntivo?

- Usamos el **presente de subjuntivo** cuando expresamos nuestra opinión en una frase **negativa** y el **presente de indicativo** cuando la frase es **positiva**.
- **Observa** los ejemplos y **completa** las oraciones con la forma correcta del verbo **ser**.

Creo que es una película extraordinaria.

Estoy de acuerdo con que _____ así.

Pues yo **no** creo que sea así.

Yo **tampoco** opino que eso _____ bueno.

presente de indicativo

presente de indicativo

presente de subjuntivo

presente de subjuntivo



Intercambia opiniones

Sigue los pasos para intercambiar opiniones. ¡Utiliza las frases que hemos visto!



Encuentra una película en común con tus compañeros y compañeras. De seguro hay una película muy famosa que toda la clase ha visto.

Pide la opinión a tus compañeros y compañeras acerca de la película.

Muestra acuerdo o desacuerdo con las opiniones.



Una buena crítica

¿A qué le prestas atención cuando ves una película? ¿Qué te parece lo más importante para que una película sea buena?



los efectos
especiales

la música

la actuación

el guion

el director o la
directora

los actores y las
actrices

el género

el vestuario

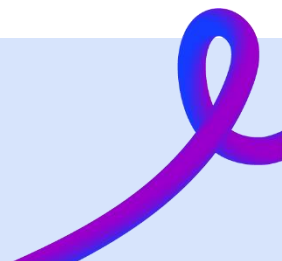
la trama



sacar una sonrisa



Ana no estaba de humor para ir al cine, pero la película le **sacó una sonrisa**.





Adjetivos

Lee los adjetivos para describir películas. ¿Se te ocurren otros?

original

apasionante

ingeniosa

polémica

entretenida

conmovedora

lenta

aburrida

sorprendente

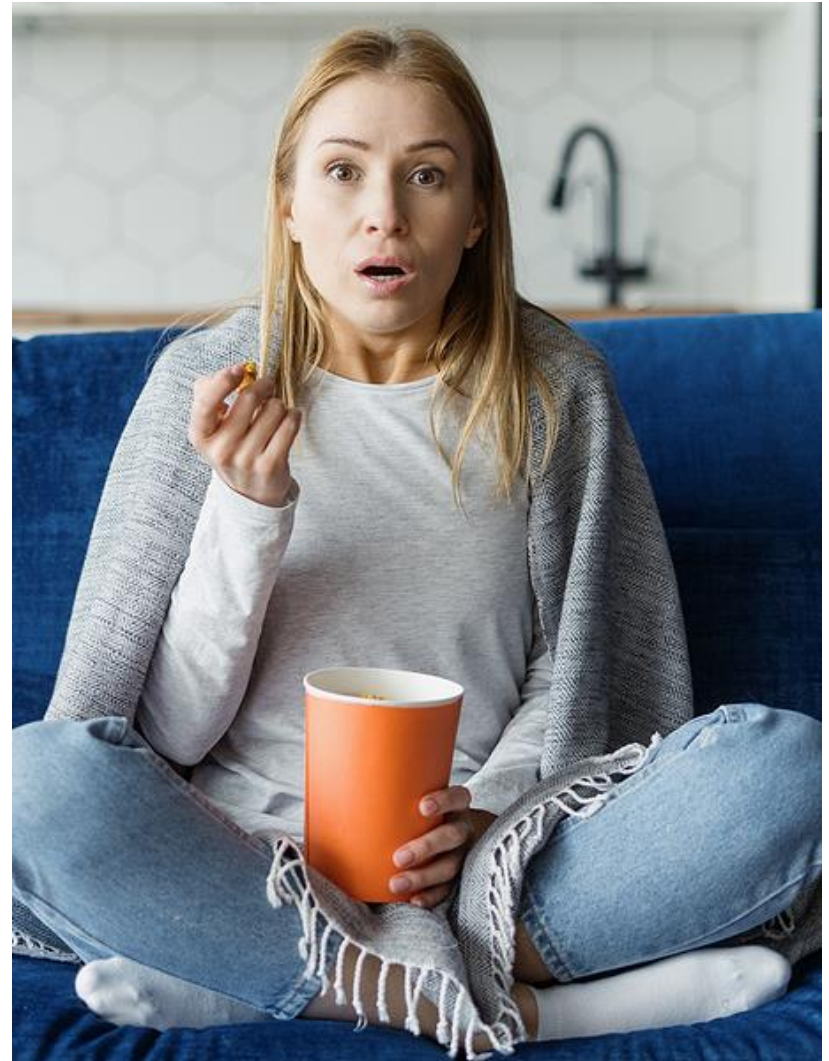
extraordinaria

adjetivos

verosímil

inverosímil

Cuando decimos que algo es **inverosímil**, significa que parece mentira o que es muy difícil de creer. **Verosímil** es el opuesto.





Describe las imágenes

Haz **suposiciones** sobre cada situación. **Responde** las preguntas.



¿Qué crees que les parecen las películas que están viendo? ¿De qué género son?
¿Qué sienten los espectadores?

¿Cuál es tu crítica?

Describe la última obra de teatro o película que has visto.
Puedes utilizar los adjetivos que hemos visto o pensar en otros.



¿Cuál es la última película
u obra que has visto?

¿Qué te pareció? ¿Qué te
transmitió?

¿Fue lo que esperabas?



Fin de la lección

Expresión

Pasa solo en las películas

Significado: Se utiliza para decir que un evento es tan increíble que no puede ser verdad.

Ejemplo: Adivinó todo lo que sucedió en la semana. Eso solo pasa en las películas.



Práctica adicional



Revisión de vocabulario

Relaciona las imágenes con el vocabulario. Puede haber más de una opción.

1



2



3



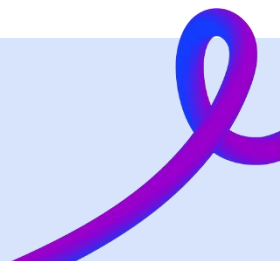
4



5



audiencia • palomitas de
maíz • actor • guion
galardón • espectadores
director • premio • actriz



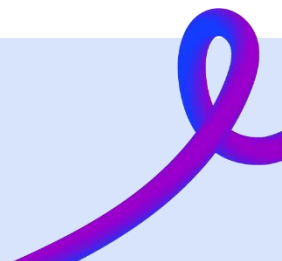


Lee la crítica

Lee la crítica y **responde**: ¿Es una buena o una mala crítica? ¿Qué adjetivos se utilizan para describir la película?

“

El nuevo trabajo del director granadino ha sorprendido a la crítica y al público por igual. La trama es muy interesante. Esta película sobre un joven que pierde a su madre crea un retrato rico en matices del paso a la edad adulta al tener que enfrentarse solo al mundo y a los problemas familiares. A pesar de ser un drama, la película ha sabido sacar alguna sonrisa a la audiencia dejándole con un sabor agridulce después de salir de las salas de cine. Es una película apasionante, verosímil y conmovedora.





Escribe una crítica

Elige una obra o película que hayas mirado recientemente. **Usa** las preguntas como guía para escribir la crítica.

Género

¿A qué género pertenece?
¿Corresponde a más de un género?

Trama

¿Qué te pareció la historia? ¿Te conmovió?
¿Fue verosímil o inverosímil?

Actores y actrices

¿Quiénes son los actores principales?
¿Qué te pareció la actuación?

Galardón

¿Ha ganado algún premio?
¿Qué crítica recibió?

Opinión

¿Qué opinas de la película?
¿La recomiendas?





Imagina: tu amigo/a quiere que vayas al cine

La película que ha elegido no te gusta para nada. Es una película de acción muy comercial. ¿Cómo cambias la opinión de la otra persona? **Haz** una crítica y **habla** sobre estos puntos:





Soluciones

P. 3: 1-e 2-c 3-f 4-a 5-b 6-d.

P. 4: 1-críticas 2-palomitas 3-galardón/premio 4-guion 5-espectadores.

P. 21: 1-actor, actriz, guion 2-actor, actriz, galardón, premio 3-director 4-audiencia, espectadores 5-palomitas de maíz.



Resumen

Pedir y expresar opinión

- **Pedir opinión:** *¿Qué te ha parecido (película/ obra)?; ¿Qué opinas de...?; ¿Qué piensas de...?; ¿Cuál es tu opinión sobre...?; ¿Te ha gustado...?*
- **Expresar opinión:** *Me parece....; Opino/ Pienso que....; En mi opinión...; La encuentro...; A mí (no) me ha gustado mucho.*

Mostrar acuerdo o desacuerdo

- **Acuerdo:** *Estoy de acuerdo con que...; Es verdad/cierto que....; Tienes razón....; Comparto tu opinión....; A mí también/tampoco me parece...*
- **Desacuerdo:** *No estoy de acuerdo con que...; No es verdad que....; No pienso igual con respecto a....; No comparto del todo tu opinión...; No creo/pienso/opino que....*

Indicativo vs subjuntivo

- Cuando nuestra opinión en una frase es **negativa**, usamos el **subjuntivo**. Ejemplo: *No creo que sea así.*
- Cuando nuestra opinión en una frase es **positiva**, usamos el **indicativo**. Ejemplo: *Opino que es buena.*

Cine y teatro

- **Roles y elementos:** director, directora; actriz, actor; guión; trama; galardón; crítica; palomitas de maíz.
- **Adjetivos:** polémica; conmovedora; aburrida; apasionante; sorprendente; extraordinaria; ingeniosa; original; verosímil; inverosímil.



Vocabulario

las palomitas de maíz

transmitir

conmover

verosímil

polémica, polémico

apasionante

ingenioso, ingeniosa

sorprendente

original

la obra de teatro

inverosímil

