

COMMUNICATION

# Les genres narratifs en littérature

**NIVEAU**

Intermédiaire (B2)

**NUMÉRO**

FR\_B2\_1031X

**LANGUE**

Français



## Objectifs

- Je peux reconnaître les différents genres littéraires.
- Je peux donner mon opinion sur mon genre littéraire préféré.



# Littérature francophone

Échangez avec vos camarades.

**Quels auteurs de littérature francophone connaissez-vous ?**

**Lisez-vous parfois en français pour pratiquer la langue ?**

**Avez-vous déjà lu une œuvre littéraire en français en entier ?**

**Quel est votre genre littéraire préféré ?**



# Les genres littéraires

Lisez et associez.

Les **genres littéraires** sont des catégories qui permettent de classer les œuvres selon leur forme et leur contenu.

Il existe **trois genres littéraires** (qui peuvent être divisés en sous-catégories).

1

Genre **narratif**

a

C'est celui qui est le plus souvent joué devant des spectateurs. On parle donc des pièces de théâtre : comédies ou tragédies.

2

Genre **lyrique**

b

Histoires racontées par un narrateur. Les personnages peuvent intervenir grâce aux dialogues. Habituellement écrit en prose. Exemples : les romans ou les nouvelles.

3

Genre **dramatique**

c

L'auteur exprime des sentiments et des émotions. Habituellement, ces récits sont en vers, comme par exemple les poèmes ou les chansons.



# À travers le monde...

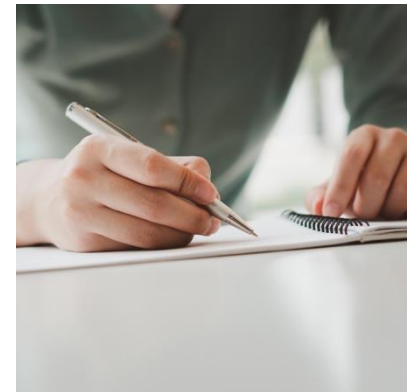
Demandez à vos camarades.

**Quelle est l'œuvre la plus connue de  
chaque genre littéraire dans votre  
pays ?  
Donnez le titre, l'auteur, l'époque et  
résumez brièvement l'histoire.**

Genre narratif

Genre lyrique

Genre dramatique





# Les sous-genres narratifs

Voici quelques sous-genres narratifs :

1



**Le roman** : C'est une narration longue et plus ou moins complexe. Elle contient un thème et des personnages bien développés.

2



**Le poème épique** : Il raconte sous forme de vers un exploit épique, légendaire ou fictif d'un héros, associé au destin de son peuple. Exemple : *L'Enéide* de Virgile.

3



**Le conte** : souvent issu de la littérature orale et de la mémoire collective. L'auteur du conte n'est pas toujours connu.

4



**La nouvelle** : c'est comme un roman court. Récit avec généralement peu de personnages, une histoire simple et un cadre spacio-temporel restreint.



# Les types de contes

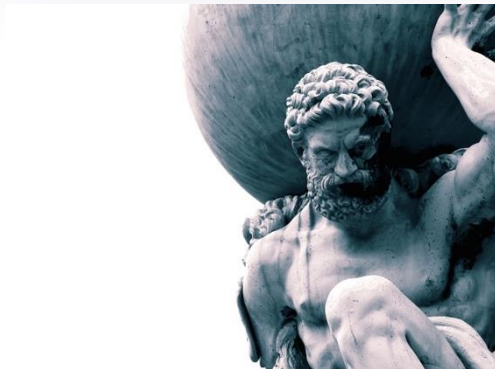
## la légende



Récit dans lequel un événement extraordinaire est rapporté comme réel.

**Quelles légendes connaissez-vous ?**

## le mythe



Récit sur l'origine du monde, de l'être humain ou la nature. Chaque région du monde a ses propres mythes.

## la fable



Récit qui met en scène des animaux avec le but de donner une leçon de vie. Elle contient en général une morale.



# Vocabulaire

**Complétez** les phrases avec les mots de la colonne de droite.

1 Mon \_\_\_\_\_ grec favori est celui de Sisyphe.

2 La \_\_\_\_\_ préférée de mes enfants est *La cigale et la Fourmi*.

3 Quand j'étais enfant, on me racontait la \_\_\_\_\_ de la Bête du Gévaudan.

4 Pour son anniversaire, je vais offrir à mon fils un livre de \_\_\_\_\_ populaires.

5 Je vais souvent au théâtre pour voir des \_\_\_\_\_.

contes

légende

comédies

mythe

fable





## le conte de fées

Dans les **contes de fées**, les éléments magiques ou surnaturels jouent un rôle important.



# Mythes et légendes

Répondez.

**Connaissez-vous un  
mythe, une légende  
ou un conte de votre  
pays ?**

**Partagez avec vos camarades.**



# Éléments de la narration

Lisez les éléments qui composent un récit :



## Les personnages

Les **personnages** réalisent les actions racontées par le narrateur.

On peut classer les personnages en fonction de leur importance dans le récit :

### Personnages principaux :

- **Le protagoniste** : c'est le personnage principal. Cela peut être un héros ou une héroïne.
- **L'antagoniste** : il s'oppose au protagoniste.

### Personnages secondaires



## L'action

L'**action** est composée par les événements qui sont racontés. Elle forme l'**intrigue** et est organisée autour d'une **trame**.



## La structure

Les différentes parties d'une narration sont :

- **La situation initiale** : présentation de l'histoire et des personnages.
- **L'élément perturbateur** : événement qui déclenche l'action.
- **Le dénouement** : résolution et fin de l'histoire.



## Le point de vue du narrateur

Le **narrateur** raconte les faits de l'histoire, présente les personnages et les situe dans un espace-temps.

On distingue plusieurs types de narrateurs, selon leur point de vue. Les plus fréquents sont :

- **À la 1ère personne** : Quand celui ou celle qui raconte l'histoire participe à l'action.
- **À la 3ème personne** : Quand celui ou celle qui raconte l'histoire est extérieure à elle.



# Analyse littéraire

**Repensez** à une œuvre célèbre de votre pays (celle de l'activité précédente ou une autre).  
**Analysez** les points suivants :

**Le type de narrateur**

**Les personnages (protagoniste, antagoniste, personnages secondaires)**

**L'intrigue**

**La structure (situation initiale, élément perturbateur et dénouement)**



# Point de vue

Répondez aux questions.

**Qu'avez-vous pensé des récits présentés par vos camarades ?**

**Est-ce que vous les connaissiez déjà ?**



**Avez-vous bien compris l'intrigue ?**



Quel récit avez-vous préféré ? Pourquoi ?



# Jeu de rôle

En **classe entière** ou en **breakout rooms** :

**Essayez de convaincre** vos camarades de lire votre livre préféré.



## Étudiant·e 1

Vous voulez que votre camarade lise un livre en particulier. Cependant, il ou elle est très sceptique. Soyez convaincant·e.

*Tu ne l'as pas lu ? C'est un chef d'œuvre !*

*Bof, ça ne me dit rien...*



## Etudiant·e 2

Vous avez des goûts bien spécifiques. Les arguments de votre camarade seront-ils suffisants pour vous convaincre ?

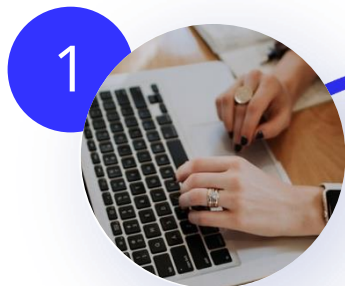
- genre littéraire
- intrigue
- héros ou héroïne
- dénouement





# Cadavre exquis

Vous allez **inventer** une histoire avec vos camarades ou avec votre professeur·e.  
**Lisez** les consignes.



La personne qui commence imagine le début du récit. Quel est la première phrase ?

**Ex :** *Il était une fois une petite fille qui avait des super pouvoirs...*



La personne suivante continue le récit.

*Elle pouvait disparaître quand elle voulait...*



Un·e autre camarade continue à son tour, et ainsi de suite !



# Rituels de lecture

Échangez avec vos camarades.

**Quand préférez-vous lire et pourquoi ?**



**Où préférez-vous lire et pourquoi ?**

**Avez-vous besoin de tranquillité pour lire ou pouvez-vous lire n'importe où et n'importe quand ?**



# Fin de la leçon :

Expression

## ***Tourner la page***

**Sens :** passer à autre chose, laisser derrière soi une situation ou un chapitre de sa vie

**Exemple :** *Après cette rupture, il est temps de tourner la page et de se concentrer sur l'avenir.*



# Pratique additionnelle



# Échangez

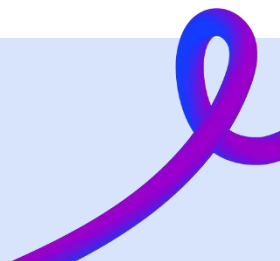


**Que pensez-vous des films qui sont des adaptations de livres ?**



**Les aimez-vous en général ? Pourquoi ?**

**Pensez-vous qu'il est préférable de lire le livre ou de voir le film en premier ?**





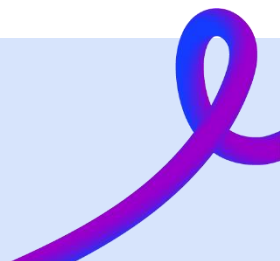


# Quelle est la différence ?

Choisissez un genre et **expliquez** ses caractéristiques.



roman	poème	comédie
conte populaire	nouvelle	légende
mythe	fable	tragédie

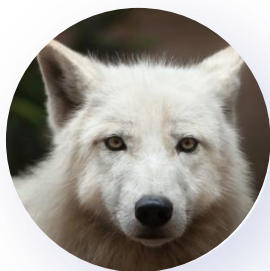




# Le petit chaperon rouge

Vous connaissez l'histoire du petit chaperon rouge ? Quand le loup arrive chez la grand-mère du petit chaperon rouge, cette dernière ne veut pas se faire manger.

**Imaginez** le dialogue.



## Le loup

Vous êtes le loup.  
Expliquez  
pourquoi vous  
avez faim et  
pourquoi vous  
voulez la manger.

*J'ai faim !*



## La grand-mère

Vous êtes la grand-  
mère. Expliquez au  
loup pourquoi il va  
être malade s'il  
vous mange.  
Proposez-lui autre  
chose à manger.

*Non, tu ne préférerais pas plutôt prendre  
le thé ? J'ai fait un gâteau !*



# Corrigés

**P. 4 :** 1-b, 2-c, 3-a

**P. 8 :** 1-mythe, 2-fable, 3-légende, 4-contes, 5-théâtre.



# Résumé

## Les genres littéraires

- **narratif** : romans, nouvelles, contes, récits épiques
- **lyrique** : poèmes, chansons
- **dramatique** : pièces de théâtre (comédies ou tragédies)

## Les types de contes

- la légende : *On me racontait la légende de la Bête du Gévaudan.*
- le mythe : *Mon mythe grec préféré est celui de Sisyphe.*
- la fable : *La fable la plus connue est La Cigale et la Fourmi.*

## Les éléments d'un récit

- *le protagoniste ; l'antagoniste ; les personnages secondaires*
- *l'intrigue ; la trame*
- *la situation initiale ; l'élément perturbateur ; le dénouement*
- *le narrateur*

## Donner son avis sur une œuvre littéraire

- *C'est un chef d'œuvre !*
- *Je ne l'ai pas lu.*
- *Ça ne me dit rien...*



# Vocabulaire

narratif, narrative

lyrique

dramatique

le conte

la nouvelle

la légende

le mythe

la fable

le protagoniste, la protagoniste

l'intrigue

perturbateur, perturbatrice

le dénouement

le récit

le narrateur, la narratrice

