

GRAMMAIRE

La subordonnée complétive

NIVEAU

Intermédiaire (B1)

NUMÉRO

FR_B1_2032G

LANGUE

Français

Objectifs

- Je peux expliquer ce qu'est une subordonnée complétive.
- Je peux utiliser des subordonnées complétives au bon mode.



Échauffement

1



J'adore le pantalon que tu portais hier.

2



Luca a une coupe de cheveux que je n'oserais jamais me faire.

Repérez les verbes.

Repérez les sujets.

Est-ce qu'il s'agit de phrases simples ou phrases complexes ?



La subordonnée complétive

Lisez les exemples puis la règle.

Je sais **que vous aimez la musique gothique.**

Je ne suis pas sûre **qu'elle soit prête à m'accompagner à son prochain concert...**

- La subordonnée **complétive** est une deuxième phrase (proposition) dans une phrase complexe. C'est elle qui porte **le sens principal** de la phrase.
- Chaque **proposition** comporte un sujet et un verbe conjugué.

- Elle peut exprimer une **affirmation**, une **négation**.
- Elle est généralement introduite par **que** et parfois par **à ce que** ou **de ce que**.

Quelle fonction pour la complétive ?

- La subordonnée complétive **conjonctive** est soit le **sujet**, soit le **COD**, soit le **COI** du verbe introducteur.
- C'est le **verbe introducteur** qui permet de connaître la fonction de la subordonnée.
- Pour les complétives COI, c'est le verbe introducteur qui détermine le choix de la préposition *à* ou *de*.

Exemples	Question	Fonction
Je sais que tu aimes le français.	<i>Je sais quoi ?</i>	COD
Il est important que vous arriviez à l'heure.	<i>Qu'est-ce qui est important ?</i>	sujet
Je pense à ce que nous mangerons ce soir.	<i>Je pense à quoi ?</i>	COI
J'ai peur de ce que tu as dit.	<i>J'ai peur de quoi ?</i>	COI



COD ou COI ?

Choisissez la bonne réponse.

		COD	COI
1	Les communautés marginales veulent que le capitalisme disparaisse.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Pense à ce que je t'ai dit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	N'oubliez pas que vous avez rendez-vous chez le tatoueur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	L'artiste nous parle de ce que représente son graffiti.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	Réfléchissons à ce que nous pouvons faire au sein de la communauté.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	Les groupes altermondialistes disent que le gouvernement nous cache des choses.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Les complétives et les modes

Lisez les exemples et la règle pour savoir quand utiliser l'indicatif ou le subjonctif dans une complétive.

Marie **est persuadée que** son père **était** un punk.

Je **voudrais que** tu **sois** plus détendue.

Je **pense que** nous **sommes** hipsters.

Je **ne pense pas que** nous **soyons** des hipsters.

Indicatif

- Lorsque le verbe de la principale exprime l'**objectivité**, la **certitude**.
 - *affirmer, dire, informer, promettre*
 - *remarquer, voir, constater*
 - *savoir, être certain, être sûr*
- Avec des verbes d'opinion ou de jugement : *penser, croire, juger, espérer*

Subjonctif

- Lorsque le verbe de la principale exprime la **subjectivité**, l'**incertitude**.
 - volonté, désir : *ordonner, exiger, vouloir, souhaiter*
 - sentiments : *aimer, avoir peur, détester, craindre, être triste/heureux*
 - doute, négation : *douter, ne pas être sûr, contester*



Négation ou interrogation
avec verbe d'opinion =
subjonctif



Les structures impersonnelles

Lisez la règle et les exemples.

Les structures **impersonnelles** utilisent un **sujet grammatical** vide de sens *il*.

Elles peuvent exprimer l'obligation, l'interdiction, la nécessité, la possibilité...

Lorsque le **sujet** de la subordonnée est **spécifique**, le verbe doit alors être conjugué au **subjonctif**.

Structures impersonnelles

Il faut que vous arriviez à l'heure.

Il est important que les cultures urbaines aient leur place dans la société.

Il est inévitable que nous fassions tous partie d'un groupe social.

Il est possible que je sois en retard.

Il est indispensable que vous écoutiez.





Subjonctif ou indicatif ?

Classez les phrases suivantes.

- 1 Je ne pense pas qu'il **comprenne**.
- 2 Je n'ai pas compris ce que vous **disiez** ce matin.
- 3 Je suis sûr qu'il **viendra**.
- 4 Il est indispensable que tu **arrives** à l'heure.
- 5 Je ne me souviens pas de ce que nous **devons** faire.
- 6 Les rappeurs aiment qu'on les **regarde**.

Indicatif

Subjonctif



Les subordonnées complétives

Associez les phrases en choisissant **indicatif** ou **subjonctif**.

1 Elle chante faux, je trouve.



Je trouve qu'elle **chante** faux. (IND.)

2 Elle est chinoise ? Je ne suis pas sûre.



3 Les végétariens et les végétariens peuvent manger les mêmes choses ? Je ne crois pas.



4 Le zéro déchet n'est qu'une mode. J'en suis sûre.



5 Vous devez finir vos exercices. C'est indispensable.





C'est à vous !

Votre meilleur ami veut se faire un tatouage sur tout le dos.
Donnez-lui votre avis ou des conseils.

Il est
important
que...

Il ne faut
surtout pas
que...

Il est
indispensable
que...

Je suis sûr
que...





La complétive interrogative

- La proposition subordonnée complétive permet également de poser une **question** de manière **indirecte**.
- Elle est introduite par un **pronom interrogatif** (*quel, quand, combien, pourquoi...*).
- Elle peut également être introduite par **si** ou **ce que**.

Question directe		Question indirecte
Quand arriverez-vous ?	→	J'aimerais savoir quand vous arriverez.
À quelle tribu appartenez-vous ?	→	Dites-moi à quelle tribu vous appartenez.
Qu'est-ce que tu penses des kawaii ?	→	Dis-moi ce que tu penses des kawaii.
Est-ce que tu écoutes du rap ?	→	Je me demande si tu écoutes du rap.
Écoutes-tu du rap ?	→	Je me demande si tu écoutes du rap.



L'ordre des mots dans l'interrogation indirecte sera toujours le même. .



Pratiquons !

Complétez les complétives interrogatives.

1 Je me demande _____ tu penses de la musique rap.

2 J'aimerais savoir _____ sont les tendances musicales d'aujourd'hui.

3 Elle se demande _____ voir des graffiti en ville.

4 Dites-moi _____ vous arrivez.

5 Je me demande _____ Marc nous rejoint ce soir ou pas.

si
où
ce que
quand
quelles



Pratiquons les questions indirectes !

Transformez pour poser des questions indirectes.

Variez les formules : *je me demande, j'aimerais savoir, dites-moi*, etc.

1 Où habite Frank ?



Je me demande **où** habite Frank.

2 À quelle heure commence le concert ?



3 Quand as-tu changé de style ?



4 Les hippies sont-ils plus heureux ?

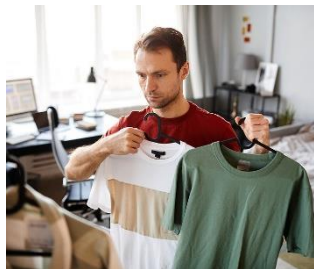


5 Combien de temps as-tu vécu en communauté ?



À votre tour !

À partir des images suivantes, **posez** des questions indirectes en utilisant une subordonnée. **Utilisez** des phrases ou des mots introducteurs.



A



B



C



D

Je me demande... J'aimerais savoir...

Dites-moi...



Fin de la leçon :

Expression

Être en vogue

Sens : être très populaire, être à la mode.

Exemple : *Les vêtements de cette marque sont actuellement en vogue, portés par de nombreuses célébrités et influenceurs sur les réseaux sociaux.*



Pratique additionnelle



Choisissez

- 1 Réfléchissez _____ vous devez faire après le cours.
- a. que b. si c. à ce que d. de ce que
- 2 Parlez-nous _____ vous détestez dans la société contemporaine.
- a. que b. si c. à ce que d. de ce que
- 3 Pensez-vous _____ le tatouage soit un art ?
- a. que b. si c. à ce que d. de ce que
- 4 Dites-nous _____ vous avez des mouvements hippies dans votre pays.
- a. que b. si c. à ce que d. de ce que



Un peu de conjugaison

Conjuguez les verbes entre parenthèses au **subjonctif** et à l'**indicatif**.

- 1 Je suis persuadé que mon père n' _____ (aimer) pas les tatouages.
- 2 Elle a peur que ses parents _____ (être) déçus.
- 3 Nous constatons que vous vous _____ (faire) faire un tatouage de toutes les manières.
- 4 Vous craignez que les autres candidats _____ (avoir) plus de chance d'avoir le travail.
- 5 Ils sont tristes qu'il _____ (détester) son cadeau.





Pratiquons les questions indirectes !

Transformez pour poser des questions indirectes.

Variez les formules : *je me demande, j'aimerais savoir, dites-moi*, etc.

1 Où partons-nous cet été ?



Je me demande **où** nous partons en vacances cet été.

2 Quand as-tu déménagé ?



3 Combien de temps as-tu voyagé ?



4 À quelle heure est le concert ce soir ?



5 Les villes sont-elles plus stressantes ?





Exprimez votre opinion librement



douter que
croire que
vouloir que
ne pas être sûr que
avoir peur que
Il est indispensable que
espérer que
exiger que
penser que
ne pas penser que
refuser que
comprendre que



Le camping



**Les tendances
culinaires**



**Les téléphones
intelligents**



**Les parcs
d'attractions**



Corrigés

P. 6 : 1. COD, 2. COI, 3. COD, 4. COI, 5. COI, 6. COD

P. 9 : 1. Subj, 2. Ind, 3. Ind., 4. Subj., 5. Ind., 6. Ind

P. 10 : 2. elle soit, 3. ils peuvent, 4. elle n'est, 5. vous finissiez

P. 13 : 1. ce que, 2. quelles, 3. où, 4. quand, 5. si

P. 19 : 1. c, 2. d, 3. a, 4. b

P. 20 : 1. aime, 2. soient, 3. faites, 4. aient, 5. déteste

P. 21 : 2. J'ai décidé que nous partirons en Italie.

3. Je suis sûre que le look gothique peut poser un problème lors d'un entretien d'embauche.

4. Je me demande si les hippies sont plus heureux.

5. Dis-moi combien de temps tu as vécu en communauté.



Résumé

La subordonnée complétive

- C'est une deuxième phrase dans une phrase complexe. Elle porte **le sens principal** de la phrase.
- Chaque **proposition** comporte un sujet et un verbe conjugué.
- Elle peut exprimer une **affirmation**, une **négation**.
- Elle est généralement introduite par **que** et parfois par **à ce que** ou **de ce que**.

La fonction de la complétive

- La subordonnée complétive conjonctive est soit le sujet, soit le COD, soit le COI du verbe introducteur.
- C'est le verbe introducteur qui permet de connaître la fonction de la subordonnée.
- Les complétives COI : le verbe introducteur détermine le choix de la préposition **à** ou **de**.

Les complétives et les modes

- Indicatif : *affirmer ; dire ; informer ; promettre ; remarquer ; voir ; constater ; savoir ; être certain ; être sûr ; penser ; croire ; juger ; espérer*
- Subjonctif : *ordonner ; exiger ; vouloir ; souhaiter ; aimer ; avoir peur ; détester ; craindre ; être triste/heureux ; douter ; ne pas être sûr ; contester*

Les structures impersonnelles

- Elles utilisent un sujet grammatical vide de sens **il**.
- Elles peuvent exprimer l'obligation, l'interdiction, la nécessité, la possibilité...
- Lorsque le sujet de la subordonnée est spécifique, le verbe doit alors être conjugué au subjonctif.
- *Il faut que vous arriviez à l'heure.*



Vocabulaire

il est important que

il ne faut surtout pas que

il est indispensable que

à ce que

de ce que

