

GRAMMAIRE

Les pronoms relatifs *qui, que* et *où*

NIVEAU

Élémentaire (A2)

NUMÉRO

FR_A2_1122G

LANGUE

Français



Objectifs

- Je peux relier des phrases avec les pronoms relatifs *qui*, *que* et *où*.
- Je peux utiliser les pronoms relatifs pour faire une mise en relief.



Les projets professionnels

En **classe entière** ou en **breakout rooms** :

Faites une liste de choses que vous aimeriez faire dans votre vie professionnelle.





Les pronoms relatifs simples

Lisez les exemples

Lisez l'encadré bleu et **entourez** la bonne réponse.

Je lis un livre. Ma sœur adore ce livre.

> Je lis un livre **que** ma sœur adore.

- On utilise les **pronoms relatifs** pour *associer / séparer* deux phrases.
- Ils servent à *répéter / ne pas répéter* le **nom**.



Les pronoms relatifs *qui* et *que*

Lisez les deux exemples. **Complétez** la règle avec *qui* ou *que*.

Il parle d'un projet.
Le **projet** m'intéresse.



Il parle d'un projet **qui** m'intéresse.

Il parle d'un projet.
J'ai mené à bien ce **projet**.



Il parle d'un projet **que** j'ai mené à bien.

- On choisit le **pronom relatif** en prenant en compte la **fonction** du mot **remplacé**.

- On utilise le pronom _____ pour remplacer un **sujet**.
- On utilise _____ pour remplacer un **complément d'objet direct**.



Rappel : Le COD répond à la question qui ? quoi ?



Que devient **qu'** devant une voyelle.



Que ou qui ?

Classez les phrases selon le pronom relatif manquant.

- 1 J'ai acheté un ordinateur ____ est parfait pour travailler.
- 2 La décision ____ j'ai prise est définitive.
- 3 Le travail ____ je viens de commencer est super !
- 4 Nous avons choisi le projet ____ est le plus écologique.
- 5 La collègue ____ est venue hier à dîner est enceinte.
- 6 Le projet ____ je dirige est très intéressant.

que

qui



Pratiquons !

Reliez les phrases avec un pronom relatif.

- | | | | |
|---|--|---|--|
| 1 | J'adore ce film. Il parle de l'histoire du chocolat. | > | J'adore ce film qui parle de l'histoire du chocolat. |
| 2 | Elle lit un livre. Le livre est en français. | > | |
| 3 | Lisa est une collègue. Elle travaille avec moi depuis longtemps. | > | |
| 4 | Elle a un travail. Elle adore son travail. | > | |
| 5 | Vous êtes des étudiants. Vous étudiez beaucoup. | > | |



Le pronom relatif **où**

Lisez les exemples et **choisissez** la bonne réponse.

**Je travaille dans l'entreprise.
Mon père travaille dans cette
entreprise.**



Je travaille dans l'entreprise **où
mon père travaille.**

**Il a eu une promotion. J'étais
malade cette semaine.**



J'étais malade la semaine **où il a
eu sa promotion.**

- Le pronom relatif **où** remplace :

- ☐ un **lieu**

- ☐ un **moment**

- ☐ un **lieu** ou un **moment**.



Remettez les mots dans l'ordre

Le jour

le plus beau

es né

tu

a été

jour

où

de ma vie.



études

L'université

est

où

ancienne

tu

d'Europe.

la plus



Un projet confidentiel

Lisez et **complétez** le texte avec le bon pronom relatif.

Il parle avec une personne _____ je connais !
C'est une femme _____ a travaillé dans notre
entreprise mais _____ est partie pour une
raison _____ je ne connais pas ! J'étais en
voyage au moment _____ elle a démissionné.
Il lui parle d'un projet _____ j'ai déjà fini et il
lui donne des informations _____ sont
confidentielles !



qui

que

où



C'est **top secret** !



Une information confidentielle c'est **top secret**.



La mise en relief

Lisez les exemples et la règle.

Dites ce que veut dire une mise en relief.

Félicitations, **c'est** l'augmentation **que** tu voulais.

C'est la cheffe **qui** a accepté mon projet.

C'est l'université **où** j'ai étudié.

- On utilise aussi les pronoms relatifs pour **souligner, mettre en relief** ou **en avant** quelque chose au cours d'une conversation ou dans un texte.
- Comme pour les phrases relatives, on choisit le pronom relatif en fonction de la **fonction** du mot mis en relief.





Les structures de la mise en relief

Lisez les tableaux.

- Voici des structures qui permettent de mettre en avant un élément de la phrase.

C'est, ce sont ... qui

C'est le projet **qui** m'intéresse.

C'est, ce sont ... que

C'est le projet **que** j'ai dirigé.

C'est, ce sont ... où

C'est l'entreprise **où** j'ai travaillé.

Ce qui ..., c'est/ce sont ...

Ce qui est une très bonne nouvelle, **c'est** que tu as réussi ton examen.

Ce que ..., c'est/ce sont ...

Ce que je fais le plus souvent, **c'est** rajouter un œuf à la recette.

Là où ..., c'est ...

Là où je vais, **c'est** un endroit très tranquille.



Mise en relief

Complétez avec *qui*, *que* et *où*.

- 1 C'est le pays _____ j'aimerais vivre.
- 2 C'est la personne _____ je voudrais épouser.
- 3 C'est un projet _____ je veux diriger.
- 4 C'est la personne _____ m'énervé le plus.
- 5 C'est la montre _____ coûte le plus cher au monde.



Ce qui ou ce que ?

Classez selon la bonne mise en relief.



1

... je souhaite

2

... est génial

3

.. j'aimerais

4

... je pense

5

... je veux

6

... me motive

7

... a de
l'importance à
mes yeux

8

... est nécessaire

Ce que

Ce qui



Pratiquons la mise en relief !

Complétez les phrases suivantes en utilisant les pronoms relatifs et la mise en relief.

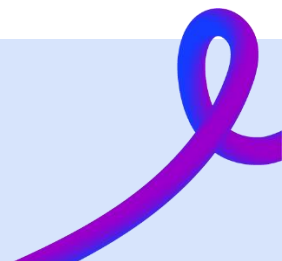
1 _____ motive Jacques, c'est l'ambition.

2 _____ Jacques veut, _____ une promotion.

3 _____ elle va en vacances, _____ très à la mode.

4 _____ le directeur _____ donnera la réponse que Jacques attend.

5 _____ je pense, c'est que nous n'aurons pas de vacances.





Un peu d'écriture

Dans le chat, **écrivez** 5 phrases en utilisant les pronoms relatifs **qui**, **que** et **où**.

A graphic of a white sheet of paper with horizontal lines, resembling a notepad. The paper has a folded top-left corner and is set against a light blue background.



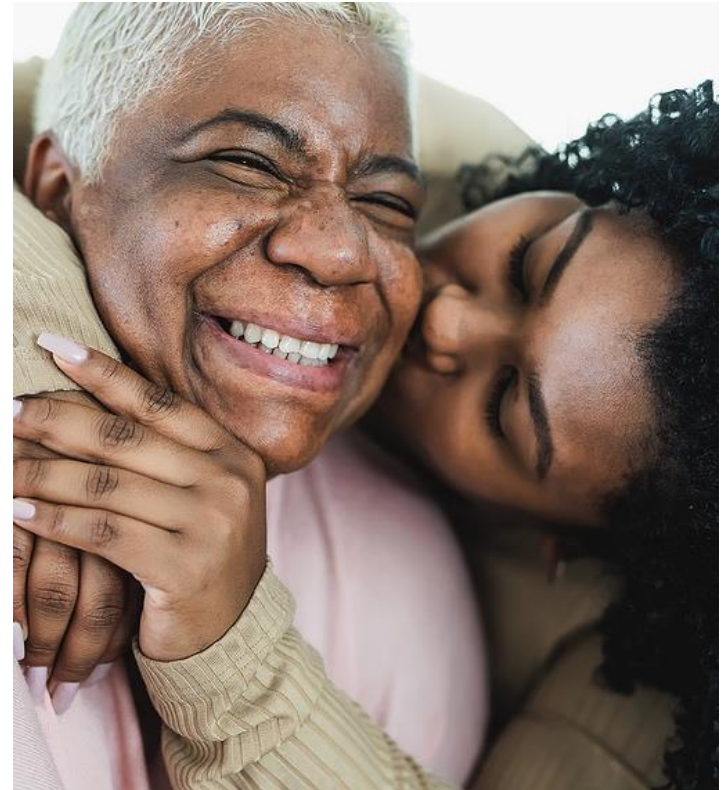
À votre tour !

Répondez aux questions en utilisant un pronom relatif.

1 Dans quelle ville aimeriez-vous habiter ?

2 Quel projet professionnel voulez-vous faire ?

3 Quelle personne est la plus importante pour vous ?





Fin de la leçon :

Expression

prêter à confusion

Sens : peut être mal interprété ce qui peut entraîner des malentendus ou des erreurs de compréhension

Exemple : *Les deux produits ont des noms très similaires, ce qui peut prêter à confusion pour les consommateurs.*



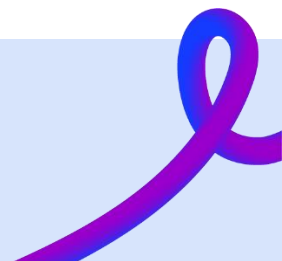
Pratique additionnelle



Plus de pratique !

Complétez les phrases suivantes en utilisant les pronoms relatifs et la mise en relief.

- 1 Jacques fait ce _____ son patron lui a demandé ce matin.
- 2 Adèle accompagnera Louis là _____ il doit aller.
- 3 Il assistera à la réunion _____ est organisée par notre équipe.
- 4 Jacques devra négocier le salaire _____ l'intéresse.
- 5 Adèle écoute ce _____ Jacques lui explique.





Devinettes !

Faites deviner une personne célèbre, une chanson ou un pays.

Utilisez la mise en relief pour donner un indice.



*C'est un acteur qui joue dans le film
Matrix.*

C'est ...

- C'est une chanson...
- C'est un objet...
- C'est quelqu'un que...
- C'est un pays que...



Complétez avec *ce qui* ou *ce que*



Moi, _____ j'aime, c'est la nature !

_____ m'étonne de toi, je pensais que tu aimais les activités en extérieur.

Je n'en suis pas si sûr : _____ me fait peur c'est qu'un jour les machines prennent le contrôle et que nous devenions leurs esclaves.



Et moi, _____ m'intéresse, c'est la réalité virtuelle.

Écoute, _____ je pense, c'est que la réalité physique et la réalité virtuelle se complètent très bien !

Tu as vu trop de films de science-fiction, _____ tu dis ne risque pas d'arriver !

À votre tour !



**Donnez la
profession qui
correspondrait à
vos intérêts.**

Expliquez pourquoi.





Corrigés

P. 4 : associer, ne pas répéter

P. 5 : qui, que

P. 6 : que : 2, 3 , 6 - qui : 1, 4, 5

P. 7 : 2. Elle lit le livre qui est en français. 3. Lisa est une collègue qui travaille avec moi depuis longtemps. 4. Elle a un travail qu'elle adore. 5. Vous êtes des étudiants qui étudiez beaucoup.

P. 8 : 3. un lieu ou un moment

P. 9 : Le jour où tu es né a été le plus beau jour de ma vie. L'université où tu étudies est la plus ancienne d'Europe.

P. 10 : que – qui – qui – que – où – que – qui

P. 14 : 1. où 2. que 3. que 4. qui 5. qui

P. 15 : ce que : 1, 3, 4, 5 - ce qui : 2, 6, 7, 8

P. 16 : 1. Ce qui 2. Ce que... c'est 3. Où... c'est 4. C'est... qui 5. Ce que

P. 22 : 1. que 2. où 3. qui 4. qui 5. que

P. 24 : colonne gauche : ce que, ce qui, ce qui - colonne droite : ce qui, ce que, ce que



Résumé

Les pronoms relatifs

- On utilise les pronoms relatifs *qui*, *que* et *où* pour associer deux phrases.
- Les pronoms servent à ne pas répéter le nom.

Les pronoms relatifs *qui*, *que* et *où*

- *qui* remplace un sujet : *La collègue qui est passée m'a fait entrer dans l'entreprise.*
- *que* ou *qu'* remplace un complément d'objet direct : *Il s'agit d'un projet que j'ai mené à bien.*
- *où* remplace un lieu ou un moment : *L'agence où je travaille est au centre-ville.*

La mise en relief avec *C'est* ou *Ce sont*

- La mise en relief souligne une information dans un énoncé. On choisit le pronom relatif en fonction de la nature du mot mis en relief.
- *C'est le modèle que je voulais. C'est le couple qui m'a aidé.*
- *C'est l'immeuble où je vivais petit.*

La mise en relief avec *Ce qui*, *Ce que* et *Là où*

- *Ce qui me dérange, c'est que la police de l'affiche est trop petite.*
- *Ce que je fais souvent le vendredi, ce sont mes tâches administratives.*
- *Là où je t'emmène, c'est une surprise.*



Vocabulaire

le projet

la décision

la clientèle

le ou la responsable

le ou la collègue

s'intéresser à

mener à bien un projet

