

SCHREIBEN

Eine Biografie schreiben

NIVEAU

Mittelstufe (B1)

NUMMER

DE_B1_3131W

SPRACHE

Deutsch



Lernziele

- Ich kann den Aufbau, die Struktur und den Schreibstil einer Biografie genau verstehen.
- Ich kann eine Biografie schreiben.





Aufwärmen

Im Breakout-Room oder im Kurs:

1. **Fragt** und **antwortet**.
2. **Fasse** die Position deines Partners oder deiner Partnerin für den Kurs **zusammen**.

**Liest du gern
(Auto-)Biografien
von bekannten
Personen?**

Warum (nicht)?



Du gehst in den
Breakout-Room? Mach
ein **Foto** von dieser Folie.

Wo fange ich an?

Was sollte man beim Schreiben einer Biografie beachten? **Ordne zu.**

1
Auswahl der Person

2
Um Erlaubnis fragen

3
Umfangreiche Recherche

4
Eine Übersicht erstellen

A Eventuell ist es notwendig, um Erlaubnis zu fragen. Dadurch ist es möglich, durch Interviews etc. umfangreichere Informationen über die besagte Person zu bekommen.

B Hat man keine direkte Quelle, sollte man auf jeden Fall umfangreiche Recherchen betreiben, um nicht falsche Informationen zu verwenden.

C Es ist wichtig, dass die ausgewählte Person interessant genug ist. Eine berühmte Persönlichkeit ist dadurch besonders gut geeignet. Es ist jedoch nicht zwingend notwendig, dass die Person berühmt ist.

D Nach der Recherche muss man die Informationen ordnen und eine Übersicht bzw. ein Grundkonzept der Biografie erstellen. Es ist wichtig zu wissen, wo die Schwerpunkte liegen sollen – im gesamten Leben oder in gewissen Lebensabschnitten.

Aufbau einer Biographie

Der Aufbau einer Biografie ist normalerweise **chronologisch**. Es gibt auch andere Möglichkeiten, wie z. B. **nach Themen geordnet**, **durch Interviews** oder **in medias res**.

Welche Form findest du am besten? Warum?

Beim **chronologischen Aufbau** beginnt man mit der Geburt der Person, geht dann zur Kindheit und Jugend über, schreibt anschließend über das Erwachsenenalter und endet mit dem hohen Alter, eventuellen Krankheiten und dem Todesumstand.

Ist die Biografie **nach Themen geordnet**, werden Themenbereiche, die das Leben der Person beeinflusst haben, herausgenommen und einer nach dem anderen bearbeitet.

Beim Aufbau durch **Interviews** besteht die gesamte Biografie aus verschiedenen Interviews, die über die besagte Person sprechen; dadurch ist die Biografie nach den Interviews geordnet.

In medias res bedeutet, dass man mitten im Leben der Person, eventuell mit einer kleinen Anekdote, beginnt. Von dieser Geschichte aus geht man zuerst rückwärts und dann wieder vorwärts, bis man schließlich zum Ende kommt.



Wortschatz rund um die Biografie

Welche Formulierungen **kennst** du schon? Welche sind **neu**?





Was passt?

Ordne zu.

1 **Die Kindheit** ist oft

2 **Die Jugend** liegt zwischen

3 **Im Erwachsenenalter** fängt

4 **Im hohen Alter**

5 Der richtige **Durchbruch**

6 Er führte

7 Der in Bezug auf seine Karriere

8 Mario Stanisic war einer der größten **Schriftsteller** seiner Zeit

a und widmete sich ausschließlich der **Dichtkunst**.

b der Kindheit und dem Erwachsenenalter.

c muss man es meistens ein bisschen langsamer angehen.

d ein schnelles und **ausgelassenes Leben**.

e die schönste Zeit des Lebens.

f gelang Mario Stanisic erst in späten Jahren.

g der Ernst des Lebens an.

h wohl wichtigste **Lebensabschnitt** begann erst in hohen Jahren.



Wo fange ich an?

Was sollte man beim Schreiben einer Biografie beachten? **Ordne zu.**



- A** Mario hatte eine harte Kindheit und auch Jugend. Sein Vater nahm ihn schon in sehr jungen Jahren mit auf die Straßen zum Schuhputzen. Als Mario sechs Jahre alt war, starb seine Mutter bei der Geburt seiner kleinen Schwester.
- B** Sein Durchbruch gelang Mario Stanisic erst im letzten Drittel seines Lebens. Mit 45 Jahren bekam er nun endlich die Anerkennung für seine Arbeit, die ihm schon seit Jahren zustand.
- C** Nach jahrelangem Kämpfen erlag Mario Stanisic nun schließlich, auf den Tag genau, mit 65 Jahren dem Krebs. Er starb am 01.01. 1976 in Rio de Janeiro in dem gleichen Krankenhaus in den Slums, in dem er auch zur Welt kam.
- D** Mario Stanisic war einer der größten Schriftsteller seiner Zeit. Er wurde am 01.01.1911 als Sohn eines Schuhputzers in den Slums von Rio de Janeiro geboren.



Vokabeln und Konnektoren zum Gestalten

Welche Formulierungen **kennst** du schon? Welche sind **neu**?





Was passt?

Ergänze. Es gibt unterschiedliche Möglichkeiten.

- 1 Anschließend studierte er Literatur und Englisch in Buenos Aires.
_____ lernte er auch seine Frau Lisa kennen.
- 2 Seinen Durchbruch hatte Mario Stanisic Ende der Fünfziger Jahre.
_____ erkrankte er an Bauchspeicheldrüsenkrebs.
- 3 Schon während seines Studiums veröffentlichte er Kurzromane in Zeitschriften. _____ erlangte er einen immer größeren Bekanntheitsgrad.
- 4 Sein richtiger Durchbruch erfolgte jedoch erst _____.
- 5 In der Grundschule war Mario ein nachdenkliches und ruhiges Kind.
_____ machte sich sein Talent zum Schreiben bemerkbar.

zu diesem
Zeitpunkt

schon damals

einige Jahre später

im Laufe der Zeit

in diesem
Zeitraum

Über wen könntest du eine Biografie schreiben?

Überlege dir nun, über wen du eine Biografie schreiben könntest. Es kann eine Person sein, die wirklich existiert oder jemand, den du erfindest. **Überlege** dir die Informationen entsprechend den unten angeführten Lebensabschnitten und **schreibe** sie chronologisch in eine Liste.

Geburt

Kindheit

Jugend

Ausbildung

hohes Alter

Tod



Jetzt bist du dran!

Schreibe jetzt die Biografie.

Für bestimmte Formulierungen kannst du immer wieder zu den vorigen Seiten zurückkehren.





Ende der Lektion

Redewendung

in der Blüte seiner Jahre

Bedeutung: in jungem Alter

Beispiel: Bereits *in der Blüte seiner Jahre* war er ein vielversprechender Schriftsteller.



Zusatzübungen



Schwierigkeiten beim Schreiben einer Biografie



**Welche Schwierigkeiten hat man
beim Schreiben einer Biografie
häufig (z. B. in den unten
genannten Bereichen)?**

Recherche

Anordnen von
Material

Schreiben

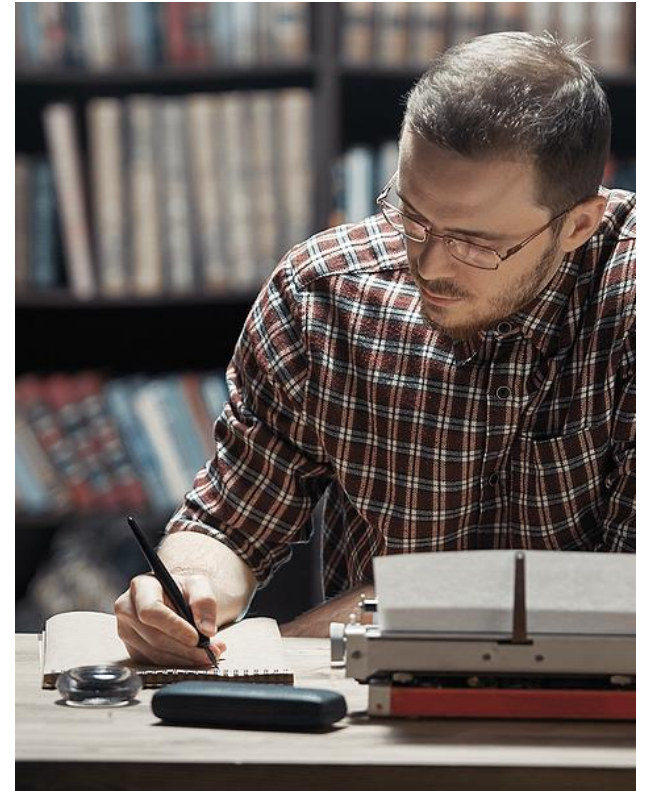




Biographie oder Autobiographie?

**Wenn du
berühmt wärst,**

**würdest du lieber selbst eine
Autobiographie schreiben oder
deine Biographie von jemand
anderem schreiben lassen?**





Lösungen

- S. 4:** Auswahl der Person: C; Um Erlaubnis fragen: A; Umfangreiche Recherche: B; Eine Übersicht erstellen: D
- S. 7:** 1e; 2b; 3g; 4c; 5f; 6d; 7h; 8a
- S. 8:** Geburt: D; Kindheit und Jugend: A; Erwachsenenalter: B; Krankheit und Tod: C
- S. 10:** Beispiele: 1. in diesem Zeitraum; 2. zu diesem Zeitpunkt; 3. im Laufe der Zeit; 4. einige Jahre später.; 5. schon damals



Zusammenfassung

Aufbau einer Biographie

- normalerweise **chronologisch** von der Geburt bis zum Tod
- andere Möglichkeiten: **nach Themen** geordnet, durch **Interviews** oder **in medias res**

Wortschatz rund um die Biografie

- *der Lebensabschnitt; die Kindheit; die Jugend; das Erwachsenenalter; der junge Erwachsene*
- *die Midlife-Krise; das hohe Alter*
- *der Schriftstelle; die Dichtkunst; der Durchbruch*
- *ein ausgelassenes Leben; die Autobiografie*

Vokabeln und Konnektoren zum Gestalten eines Biografie

- *schon damals; zu diesem Zeitpunkt; in diesem Zeitraum; noch im selben Jahr*
- *im Laufe der Zeit; gleichzeitig; solange*
- *einige Jahre später*

Teile einer Biografie

- Geburt
- Kindheit und Jugend
- Erwachsenenalter
- Krankheit und Tod



Wortschatz

der Lebensabschnitt, -e

die Kindheit (nur Sg.)

die Jugend (nur Sg.)

das Erwachsenenalter (nur Sg.)

der Durchbruch (nur Sg.)

das hohe Alter

ein ausgelassenes Leben

