

LESEN

# Mehr Folgen, bitte!

**NIVEAU**

Mittelstufe (B1)

**NUMMER**

DE\_B1\_2073R

**SPRACHE**

Deutsch

## Lernziele

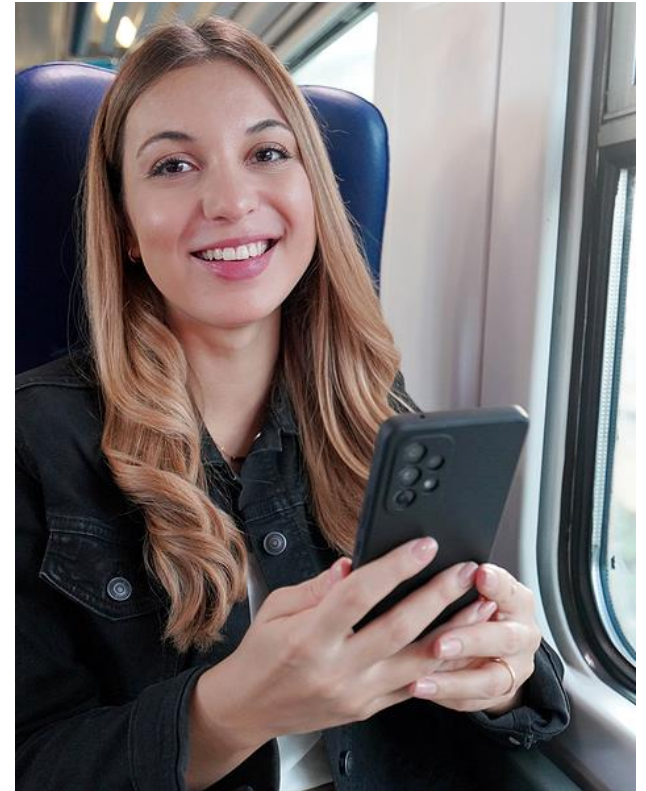
- Ich kann einen Text über TV-Serien problemlos lesen und verstehen.
- Ich kann über die psychologischen Effekte von Serien sprechen.



# Aufwärmen

**In welchen  
Situationen schaust  
du gerne Serien  
oder Filme?**

**Nach der Arbeit auf dem Sofa,  
im Zug auf dem Handy, beim  
Kochen, ...?**



# Mehr Folgen, bitte!

Lies den Text und **beantworte** die Fragen auf der nächsten Seite.

Fernsehserien sind in den letzten Jahren immer beliebter geworden und haben den Film als beliebtestes Genre längst abgelöst. Die Gründe hierfür sind vielfältig. Ein Grund ist natürlich das Aufkommen von Streaming-Diensten, die es den Zuschauern und Zuschauerinnen ermöglichen, von überall und zu jeder Zeit auf eine Vielzahl von Serien zuzugreifen. Diese besondere Form der Verfügbarkeit führt dazu, dass viele Serien ‚in einem Rutsch‘ angeschaut werden können und die Zuschauer:innen so vollständig in die Geschichte und die Charaktere eintauchen. Dieses Phänomen, gleich eine ganze Staffel am Stück zu gucken, wird auch häufig als *Binge Watching* bezeichnet.

Viel wichtiger für den Erfolg der Serie aber dürfte ein anderer Grund sein: Serien sind in den vergangenen Jahren einfach immer besser geworden. Was das Besondere des seriellen Erzählens ausmacht, werden wir in dieser Lektion gemeinsam erfahren.







# Mehr Folgen, bitte!

Die 1990er Jahre werden in der Filmindustrie als die Goldene Zeit bezeichnet. In dieser Zeit werden immer mehr Qualitätsserien gedreht. Vor allem Serien aus den USA sind beliebt, da sie meist besonders aufwendig und in hoher Qualität produziert werden. Die technologischen Fortschritte haben es außerdem möglich gemacht, unglaubliche Effekte zu benutzen und somit selbst die fantastischsten Geschichten real erscheinen zu lassen. Ob moderne Probleme oder Szenen aus der Geschichte – jedes Thema wird so aufbereitet, dass es den Zuschauer begeistert.

1. Welche Gründe nennt der Text für die besondere Beliebtheit von Serien?
2. Was beschreibt das Goldene Zeitalter?
3. In welchem Land werden besonders aufwendige und qualitativ hochwertige Serien produziert?



# Was glaubst du?

Im Breakout-Room oder im Kurs:

1. **Überlegt** gemeinsam.
2. **Diskutiert** eure Ideen im Kurs.

## Warum sind Serien aus den USA besonders beliebt?

Schaust du selbst auch amerikanische Serien?  
Wenn ja, welche?



Du gehst in den  
**Breakout-Room**? Mach  
ein **Foto** von dieser Folie.

# Mehr Folgen, bitte!

**Lies** den Text und **beantworte** die Fragen auf der nächsten Seite.

Ein weiterer Grund für die wachsende Beliebtheit von Fernsehserien ist die Möglichkeit, komplexere und fortlaufende Geschichten zu erzählen. Während Filme auf eine Laufzeit von zwei Stunden begrenzt sind, können Fernsehserien eine Geschichte über mehrere Staffeln hinweg erzählen und so mehr Tiefe und Charakterentwicklung ermöglichen. Außerdem behandeln Serien oft eine größere Bandbreite an Themen und Genres, was eine größere Vielfalt in der Erzählung ermöglicht.

Psychologisch ist es vor allem der Fortsetzungseffekt, der Serien so beliebt macht. Man möchte einfach wissen, wie es in der nächsten Folge weitergeht. Manche Serien laufen monate- oder sogar jahrelang und die Zuschauer:innen warten ungeduldig auf die nächste Staffel.





# Mehr Folgen, bitte!

Für manche Menschen kann die bloße Ungeduld jedoch zur Sucht werden. Je mehr Qualität die Serie hat und je mehr unerwartete, überraschende oder enttäuschende Fortsetzungen die Geschichte hat, desto süchtiger wird man. Wissenschaftler:innen haben herausgefunden, dass viele Zuschauer:innen aggressiv werden, wenn man ihre Lieblingsserie ausschaltet oder blockiert. Manche Menschen reagieren sogar körperlich darauf und bekommen Schweißausbrüche.

1. Welche weiteren Gründe nennt der Text für die Beliebtheit von Serien?
2. Was ist der Fortsetzungseffekt?
3. Was passiert laut Text bei süchtigen Zuschauern und Zuschauerinnen, wenn man ihre Lieblingsserie ausschaltet?





Gestern hab ich schon wieder den ganzen Tag vor der **Glotze** gesessen. Eigentlich wollte ich doch einkaufen gehen.

Was ist ein Synonym für **Glotze**?

- ☐ Computer
- ☐ Fernseher



# Was stimmt?

Kreuze an.

		richtig	falsch
1	In Filmen gibt es mehr Raum für Tiefe und Charakterentwicklung.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Serien behandeln oft eine größere Bandbreite an Themen und Genres.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Psychologisch ist es vor allem der Fortsetzungseffekt, der Serien so beliebt macht.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	Serien können süchtig machen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	Wissenschaftler:innen haben herausgefunden, dass viele Zuschauer:innen aggressiv werden, wenn ihre Lieblingsserie läuft.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



# Wichtige Begriffe

Erinnere dich, in welchem Kontext diese Begriffe verwendet wurden und **erkläre** sie.

Folge

Staffel

süchtig

Serialität

Wirkung

Fortsetzungseffekt



# Süchtig nach Serien

**Hattest du schon einmal das Gefühl, nach einer Serie süchtig zu sein?**

Wie hat sich das geäußert?

Hast du etwas dagegen getan?

Fandest du die Erfahrung schlimm oder nicht?





# Mehr Folgen, bitte!

Lies den Text und **beantworte** die Fragen.

Die meisten Serien werden für Menschen mittleren Alters produziert. Aber es gibt auch Produktionen speziell für Rentner:innen und Kinder – zwei Gruppen mit jeweils ganz eigenen Ansprüchen und Vorlieben.

Rentner:innen schauen tendenziell oft Serien, in denen Geschichten und Probleme behandelt werden, die sie anhand ihrer Lebenserfahrung nachvollziehen können. Sie sind weniger daran interessiert, neue Welten und Milieus kennenzulernen.

Für Kinder wiederum sind Serien ein Teil ihrer realen Welt. Ihre Psyche ist noch im Entwicklungsprozess und schnell von der Geschichte oder den Hauptfiguren der Serie beeinflusst. Sie übernehmen die Eigenschaften der Helden und Heldinnen und binden sie in ihr Leben ein.



1. Für wen werden die meisten Serien produziert?
2. Was für Serien schauen Rentner:innen tendenziell gern?
3. Warum lassen sich Kinder von der Geschichte und den Hauptfiguren beeinflussen?





**Wie ist es bei dir?**

**Schaust du Serien?  
Welche?**



**Wie oft, wie lange  
und wann schaust  
du?**

**Warum schaust du sie?  
Welche positive  
Wirkung haben sie auf  
dich?**



Redewendung

***jemanden in den Bann ziehen***

**Bedeutung:** jemanden faszinieren, jemanden sehr interessieren

**Beispiel:** „Games of Cones“ hat mich sofort *in seinen Bann gezogen*. Ich konnte kaum aufhören zu gucken.



# Zusatzübungen



# Was passt?

Ergänze.

- 1 Während Filme auf eine Laufzeit von zwei Stunden begrenzt sind, können Fernsehserien eine Geschichte über mehrere Staffeln hinweg erzählen und so mehr Tiefe und \_\_\_\_\_ ermöglichen.
- 2 Für manche Menschen kann die bloße Ungeduld jedoch zur \_\_\_\_\_ werden.
- 3 Psychologisch ist es vor allem der \_\_\_\_\_, der Serien so beliebt macht.
- 4 Außerdem behandeln Serien oft eine größere Bandbreite an Themen und Genres, was eine größere \_\_\_\_\_ in der Erzählung ermöglicht.
- 5 Kinder sind noch im \_\_\_\_\_ und schnell von der Geschichte oder den Hauptfiguren der Serie beeinflusst.

Sucht  
Entwicklungs-  
prozess  
Fortsetzungs-  
effekt  
Charakter-  
entwicklung  
Vielfalt





# Serien, Kinder und Rentner:innen

**Vergleiche** Rentner:innen und Kinder als Zuschauergruppen miteinander.



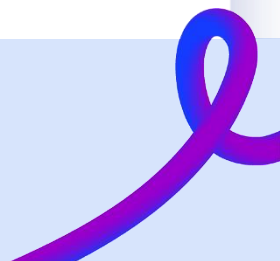


# Diktat

**Schreibe**, was die Lehrkraft diktiert.



A large sheet of lined paper for writing, with horizontal lines and a folded top-left corner.





# Lösungen

**S. 5:** 1. immer und überall auf von Serien zuzugreifen können dank Streaming-Diensten, vollständig in die Geschichte und die Charaktere eintauchen, Serien, immer besser geworden; 2. besonders aufwendige und qualitativ hochwertige Serien werden gedreht; 3. in den USA

**S. 8:** 1. können durch ihre Länge , komplexere und fortlaufende Geschichten zu erzählen und so mehr Tiefe und Charakterentwicklung ermöglichen, größere Bandbreite an Themen und Genres und dadurch eine größere Vielfalt in der Erzählung, Fortsetzungseffekt; 2. Man möchte wissen, wie es in der nächsten Folge oder Staffel weitergeht und wartet oft lange ungeduldig auf die nächste Staffel.; 3. Sie werden aggressiv oder reagieren mit körperlichen Symptomen.

**S. 9:** Fernseher

**S. 10:** richtig: 2, 3, 4; falsch: 1, 5

**S. 13:** 1. für Menschen mittleren Alters; 2. Serien, in denen Geschichten und Probleme behandelt werden, die sie anhand ihrer Lebenserfahrung nachvollziehen können; 3. Ihre Psyche ist noch im Entwicklungsprozess und schnell von der Geschichte oder den Hauptfiguren der Serie beeinflusst.

**S. 18:** 1. Charakterentwicklung; 2. Sucht; 3. Fortsetzungseffekt; 4. Vielfalt; 5. Entwicklungsprozess



# Text fürs Diktat

Die 1990er Jahre werden in der Filmindustrie als die Goldene Zeit bezeichnet. In dieser Zeit werden immer mehr Qualitätsserien gedreht. Vor allem Serien aus den USA sind beliebt, da sie meist besonders aufwendig und in hoher Qualität produziert werden. Die technologischen Fortschritte haben es außerdem möglich gemacht, unglaubliche Effekte zu benutzen und somit selbst die fantastischsten Geschichten real erscheinen zu lassen. Ob moderne Probleme oder Szenen aus der Geschichte – jedes Thema wird so aufbereitet, dass es die Zuschauer:innen begeistert.



# Zusammenfassung

## Serien

Diese haben in den letzten Jahren immer mehr an **Popularität gewonnen**. Sie sind **beliebter als Filme**. Die Gründe hierfür sind vielfältig. Serien sind **rundum** verfügbar und können von überall aus gesehen werden. Viele Zuschauer sehen oft mehrere Folgen hintereinander, was sich **Binge Watching** nennt.

## Gründe für Serien

- **komplexe, fortlaufende** Geschichten werden erzählt
- Serien können über **mehrere Staffeln** hinweg verfolgt werden was zu mehr
- Charakterentwicklung führt
- der **Fortsetzungseffekt** macht es psychologisch extrem beliebt
- Serien werden oft **auf die anvisierte Zielgruppe angepasst**





# Wortschatz

wachsend

drehen

aufbereiten

das Genre, -s

die Beliebtheit, -en

in einem Rutsch

fortlaufend

die Ungeduld (nur Sg)

der Schweißausbruch, -e

die Glotze, -n

süchtig

