

GRAMMAIRE

La concordance des temps I

NIVEAU

Intermédiaire (B1)

NUMÉRO

FR_B1_3022G

LANGUE

Français

A man with glasses is sitting at a desk, writing in a notebook with a pen. A laptop is open in front of him. The background is blurred.

Objectifs

- Je peux faire la différence entre les propositions subordonnées relatives et conjonctives.
- Je peux faire des phrases en respectant la concordance des temps.



On s'échauffe

Vous souvenez-vous à quoi correspondent les quatres modes personnels?

Associez.

1 indicatif

2 impératif

3 conditionnel

4 subjonctif

a On utilise ce mode pour donner un ordre.

b C'est le mode du subjectif, de l'opinion ou des sentiments (volonté, peurs...).

c Ce mode est le mode du réel.

d Il s'agit du mode de l'éventualité, de la possibilité.



Les temps de l'indicatif

Pour l'instant, vous connaissez cinq temps de l'indicatif.

Associez chaque temps à une phrase.

Vous souvenez-vous de ce qu'exprime ce temps ?

- 1 Quand j'étais petit, je jouais souvent aux jeux vidéo avec mon frère.

- 2 L'année prochaine, elle assistera à Wimbledon. _____
- 3 Aujourd'hui, je fais des choses en plein air. Par exemple, je joue au foot. _____
- 4 Vous n'aviez jamais regardé un match de rugby avant hier soir ?

- 5 Nous n'avons jamais regardé la Coupe du monde. _____

plus-que-parfait

imparfait

présent

futur

passé composé



Temps et modes

En **classe entière** ou en **breakout rooms** :
Identifiez le mode et le temps des verbes utilisés.

- 1 Il **a appelé** les clients qui **souhaitent** travailler avec nous.
- 2 Je ne **pense** pas qu'il **soit** fait pour l'e-sport.
- 3 Ses supérieurs **veulent** qu'il **organise** une réunion pour les nouvelles recrues avant la semaine prochaine.
- 4 Je ne **pense** pas qu'ils **gardent** ce concept pour la prochaine version du jeu.
- 5 La réalité virtuelle **sera** ce qui **fera** notre succès.



Avant d'entrer dans la **breakout room**, prenez une **photo** de l'exercice.



La subordination

Une phrase peut être composée de plusieurs propositions : une proposition **principale** et une ou plusieurs propositions **subordonnées**.

Lisez pour connaître la différence entre une proposition relative et une proposition conjonctive.

Le **sport** **que** je préfère est le snowboard.

> relative se rapportant au nom sport

Il **pense** **qu'il** en fera souvent cette année.

> conjonctive se rapportant au verbe penser

- Les subordonnées **relatives** sont introduites par un **pronom relatif** : *qui, que, quoi, dont, où*.
- Les relatives se rapportent toujours à un **nom**.
- Le pronom sert donc à **reprendre le nom**.

- Les subordonnées **conjonctives** sont introduites par une **conjonction de subordination** : *que, quand, lorsque, si...*
- La conjonction a pour but de **lier les deux propositions** ensemble.



Relative ou conjonctive ?

Lisez les phrases et **classez-les**.

- 1 Le match que j'ai joué était très serré !
- 2 Il sait qu'un jour il sera en haut du classement.
- 3 Nous sommes sûrs que notre équipe va gagner !
- 4 La médaille que j'ai gagnée était ma première.
- 5 Le coureur dont je t'ai parlé sera au Tour de France.
- 6 Elle imaginait qu'elle serait nageuse aux JO.

Proposition relative

Proposition conjonctive

La concordance des temps

Lisez les exemples et la règle.

Je pense qu'il **sera** à l'heure. (subordonnée à l'indicatif)
Je doute qu'il **soit** à l'heure. (subordonnée au subjonctif)

- C'est la règle qui nous permet de savoir quel temps choisir dans **la proposition subordonnée**, en fonction du temps utilisé dans **la proposition principale**. Il n'y a de concordance des temps que pour les **subordonnées conjonctives**.
- La **chronologie** des événements dépend des **temps** employés : les temps changent donc le sens de la phrase. C'est la proposition **subordonnée** qui situe l'action dans le temps (antérieure, simultanée ou postérieure à la proposition principale).
- Normalement, la première chose à faire est de déterminer le mode du verbe de la subordonnée : **indicatif** ou **subjonctif**. Chaque mode a ses propres règles de concordance des temps. Dans cette leçon, nous ne parlerons que de l'indicatif et du conditionnel avec *si*.

Principale au présent ou futur

Lisez la règle puis le tableau.

- Si la **proposition principale** est au **présent** ou au **futur**, tous les temps sont **compatibles** : elle est comme une **proposition indépendante**.
- Ce qui est important pour choisir le bon temps est **l'ordre chronologique** des actions, influencé par le temps de la **subordonnée**.
- Le temps de la subordonnée indique si l'action est **antérieure** (avant), **simultanée** (en même temps) ou **postérieure** (après) à l'action de la principale.

Temps de la subordonnée	Chronologie	Exemple
Passé composé	antérieure	Je lui dis/dirai que tu es venu .
Présent	simultanée	Je lui dis/dirai que tu viens .
Futur	postérieure	Je lui dis/dirai que tu viendras .





1 Je lui raconte ce que tu _____ en Angleterre. **(action antérieure)**
a. aime b. as aimé c. aimeras

2 Elle viendra en vacances avec nous quand elle _____ ses congés. **(postérieure)**
a. obtient b. a obtenu c. obtiendra

3 Je dis à mon fils qu'il _____ rentrer direct après l'école aujourd'hui. **(simultanée)**
a. doit b. a dû c. devra

4 Nous pensons qu'il _____ ce soir. **(postérieure)**
a. neige b. neigera c. a neigé

5 Il croit qu'elle _____ hier. **(antérieure)**
a. se perdra b. s'est perdue c. se perd



Tu penses que je
devrais aller voir le
match ?

Je pense que tu dois y
aller **direct** !

En français courant, on utilise **direct** pour
dire **tout de suite, directement**.



Pratiquons

Faites des phrases en respectant la chronologie donnée.

- | | | | |
|---|---|---|--|
| 1 | Il me semble que cette équipe (gagner) le prochain championnat. posteriorité | > | Il me semble que cette équipe gagnera le prochain championnat. |
| 2 | Elle affirme qu'elle (ne pas regarder) la télévision avant ses 12 ans. antériorité | > | |
| 3 | Je pense que ton portable (être) sous la table. simultanéité | > | |
| 4 | Ma fille me raconte ce qu'elle (faire) à l'école. antériorité | > | |
| 5 | Il jure qu'il (remporter) son prochain match. posteriorité | > | |



Principale au passé

Lisez la règle puis le tableau.

- La **proposition principale** peut être à n'importe quel **temps du passé** : passé composé, imparfait ou passé simple.
- Si la **proposition principale** est au **passé** : on utilisera soit le **plus-que-parfait**, soit l'**imparfait**, soit le **conditionnel** en fonction de la chronologie de la subordonnée.
- Lorsque l'action de la **subordonnée est postérieure** à celle de la principale, on utilise le **conditionnel présent** ce qui indique que l'action est incertaine.

Temps de la subordonnée	Chronologie	Exemple
Plus-que-parfait	antérieure	Je lui disais que tu étais venue .
Imparfait	simultanée	Je lui ai dit que tu venais .
Conditionnel présent	postérieure	Je lui ai dit que tu viendrais peut-être.



La chronologie des actions

Identifiez la chronologie de l'action.

- 1 Je pensais que tu avais réservé une table.
- 2 Je suis sûre qu'il viendra à la convention de demain.
- 3 Elle nous avait prévenus qu'elle ne serait pas là.
- 4 Elle jouait en ligne avec sa sœur quand l'orage a éclaté.
- 5 Il me racontait qu'il les avait rencontrés à sa dernière partie de jeu de rôle.
- 6 Nous avons cru qu'il était là.

Antérieure

Simultanée

Postérieure



La concordance avec une principale au passé

Faites des phrases en respectant la chronologie donnée.

- | | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | Il m'a semblé que cette équipe (gagner) le prochain championnat. postériorité | > | Il m'a semblé que cette équipe gagnerait le prochain championnat. |
| 2 | Elle a affirmé qu'elle (ne pas regarder) la télévision avant ses 12 ans. antériorité | > | |
| 3 | Je pensais que ton portable (être) sous la table. simultanéité | > | |
| 4 | Ma fille me racontait ce qu'elle (faire) à l'école. antériorité | > | |
| 5 | Il a juré qu'il (remporter) son prochain match. postériorité | > | |

Le conditionnel et la concordance des temps

Lisez les exemples et la règle.

Si j'étais toi, je **pré-commanderais** le jeu pour être sûr de l'avoir.
Si j'avais su, je **l'aurais fait** plus tôt.

Lorsque la proposition subordonnée est une subordonnée de condition, elle est introduite par **si**.

Le temps employé dans la proposition principale sera toujours **le conditionnel** :

- **présent** lorsque la proposition subordonnée de condition est à **l'imparfait** ;
- **passé** lorsque la proposition subordonnée de condition est au **plus-que-parfait**.



Pratiquons

Conjuguez le verbe entre parenthèses.

- 1 Si tu t'entraînais plus souvent tu _____ (gagner) toutes tes rencontres.
- 2 Si nous avions été plus sportifs, nous _____ (participer) au marathon de Paris.
- 3 S'il avait continué comme ça, il _____ (être) champion avant ses 18 ans.
- 4 Si j'étais plus concentré, je _____ (terminer) plus vite.
- 5 Si vous souhaitiez apprendre un sport, je vous _____ (conseiller) la capoeira.



Fin de la leçon

Expression

À vaincre sans péril, on triomphe sans gloire.
Corneille

Sens : Quand on gagne un jeu ou que l'on surmonte une situation sans effort, cela enlève un peu de mérite

Exemple : *Je trouve que sa victoire était un peu facile, et vous savez ce qu'on dit... À vaincre sans péril, on triomphe sans gloire.*



Pratique additionnelle



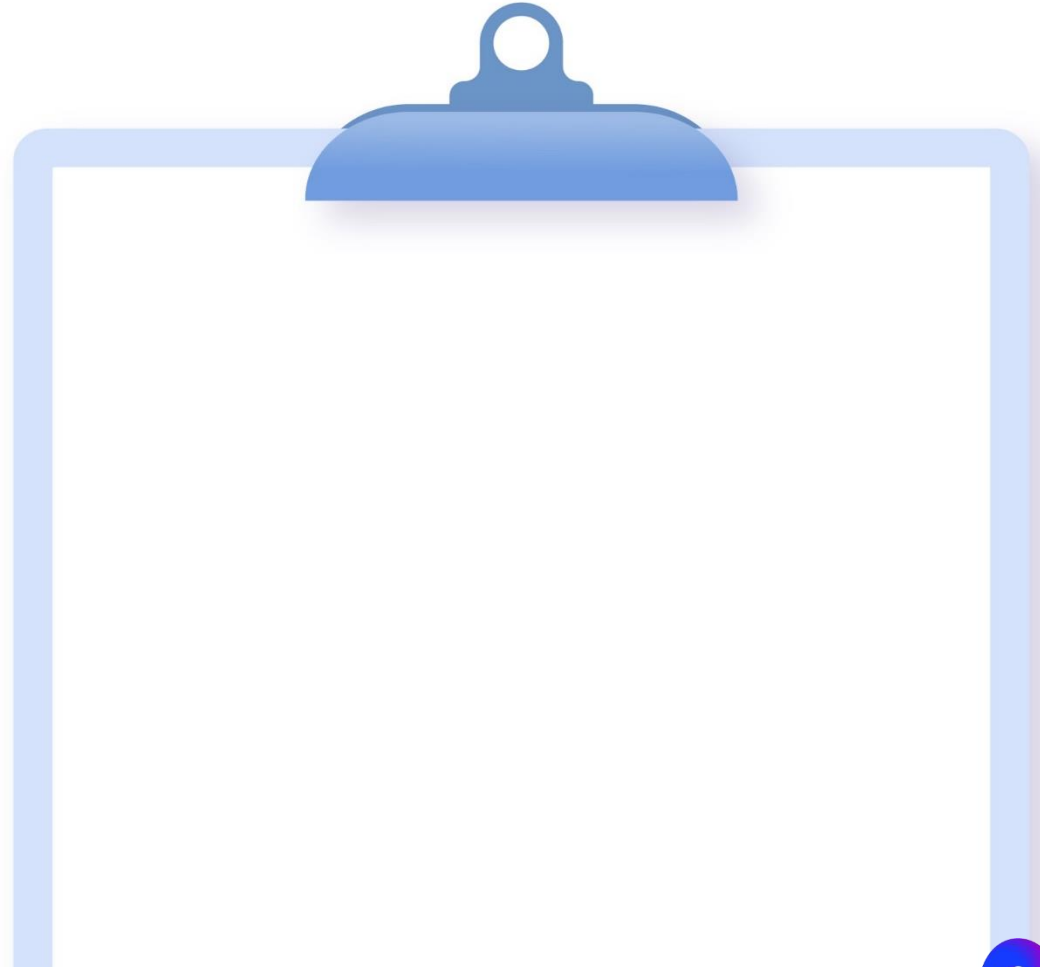
Le week-end prochain

Hier, votre amie Linda vous a raconté ce qu'elle ferait pendant son année sabbatique.
Dites-nous ce qu'elle a dit.

Elle m'a dit...

qu'elle voyagerait à Rio...

*et qu'elle visiterait le Musée de
demain.*





La concordance des temps au passé

Lisez les phrases en bleu (a-e) et **associez**-les à ce qu'elles expriment (1-5).

Dites pour chaque phrase quel temps est utilisé dans la subordonnée.

1 **On exprime l'antériorité dans la subordonnée.**

2 **On exprime la postériorité dans la subordonnée.**

3 **On exprime la simultanéité dans la subordonnée.**

4 **On exprime une vérité générale.**

5 **On exprime une hypothèse non réalisée dans le passé.**

a Mon cousin m'a demandé où je serais le lendemain.

b Le professeur nous a expliqué qu'il y a des ours blancs au Canada.

c Elle m'a dit qu'elle était en route.

d Je ne savais pas que tu étais revenu hier.

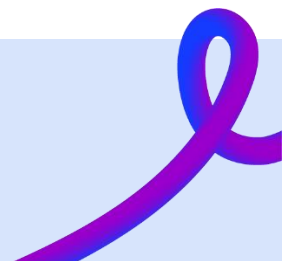
e Si j'avais été là, cela ne serait pas arrivé.



Pratiquez

Complétez ces phrases pour exprimer la chronologie donnée.

- 1 Ils sont allés à l'hôtel où nous _____ (séjourner). **antériorité**
- 2 Il m'avait prévenu qu'il ne _____ (être) pas là. **postérité**
- 3 Je ne me souviens plus du titre de la chanson dont tu m' _____ (parler) **antériorité**
- 4 Mon fils a mangé tout ce que tu lui _____ (cuisiner). **antériorité**
- 5 Il ne sait pas que nous _____ (partir). **simultanéité**





Corrigés

P. 3 : 1. c ; 2. a ; 3. d ; 4. b

P. 4 : 1. imparfait ; 2. futur ; 3. présent ; 4. plus-que-parfait ; 5. passé composé

P. 5 : 1. indicatif : passé composé, présent ; 2. indicatif ; présent, subjonctif présent ; 3. indicatif présent, subjonctif présent ; 4. indicatif présent, subjonctif présent ; 5. indicatif futur x2

P. 7 : proposition relative : 1, 4, 5 ; proposition conjonctive : 2, 3, 6

P. 10 : 1. b ; 2. c, 3. a, 4. b, 5. b

P. 12 : 2. Elle affirme qu'elle n'a pas regardé la télé avant ses 12 ans. ; 3. Je pense que ton portable est sous la table. ; 4. Ma fille me raconte ce qu'elle a fait à l'école. ; 5. Il jure qu'il remportera son prochain match.

P. 14 : antérieure : 1, 5 ; postérieure : 2, 3 ; simultanée : 4, 6

P. 15 : 2. Elle a affirmé qu'elle n'avait pas regardé la télé avant ses 12 ans. ; 3. Je pensais que ton portable était sous la table. ; 4. Ma fille me racontait ce qu'elle avait fait à l'école. ; 5. Il a juré qu'il remporterait son prochain match.

P. 17 : 1. gagnerais ; 2. aurions participé ; 3. aurait été ; 4. terminerais ; 5. conseillerais

P. 22 : 1. d ; 2. a ; 3. c ; 4. b ; 5. e.

P. 23 : 1. avions séjourné ; 2. serait ; 3. avais parlé / as parlé ; 4. avais cuisiné ; 5. partons





Résumé

La subordination

- **subordonnée relative** : introduite par un **pronom relatif** (*qui, que, quoi, dont, où*) et **se rapporte à un nom** : *Le **sport que** je préfère est le snowboard.*
- **subordonnée conjonctive** : introduite par une **conjonction de subordination** (*que, quand, lorsque, si...*) et **lie deux propositions** ensemble : *Il **pense qu'**il en fera souvent cette année.*

La concordance des temps avec la proposition principale au présent ou au futur

- **L'ordre chronologique** détermine le temps de la subordonnée.
- subordonnée au **passé composé** (action antérieure) : *Je lui **dis/dirai** que tu **es venu**.*
- subordonnée au **présent** (action simultanée) : *Je lui **dis/dirai** que tu **viens**.*
- subordonnée au **futur** (action postérieure) : *Je lui **dis/dirai** que tu **viendras**.*

La concordance des temps avec la proposition principale au passé

- **L'ordre chronologique** détermine le temps de la subordonnée.
- subordonnée au **plus-que-parfait** (action antérieure) : *Je lui **disais** que tu **étais venu**.*
- subordonnée à l'**imparfait** (action simultanée) : *Je lui **ai dit** que tu **venais**.*
- subordonnée au **conditionnel présent** (action postérieure) : *Je lui **ai dit** que tu **viendrais**.*

Le conditionnel et la concordance des temps

- **si** + subordonnée à l'**imparfait** + principale au **conditionnel présent**
- *Si j'**étais** toi, je **pré-commanderais** le jeu pour être sûr de l'avoir.*
- **si** + subordonnée au **plus-que-parfait** + principale au **conditionnel passé**
- *Si j'**avais su**, je **l'aurais fait** plus tôt.*



Vocabulaire

gagner

remporter

le match

le classement

l'équipe

le coureur, la coureuse

le nageur, la nageuse

la capoeira