

GRAMMATIK

# Instrumental- und Komparativ- satz

**NIVEAU**

Mittelstufe (B2)

**NUMMER**

DE\_B2\_2052G

**SPRACHE**

Deutsch



## Lernziele

- Ich kann Instrumental- und Komparativsätze erkennen und bilden.
- Ich kann Instrumental- und Komparativsätze anhand von Musikbeispielen anwenden.



# Aufwärmen

Im Breakout-Room oder im Kurs:

1. **Fragt** und **antwortet**.
2. **Teilt** einen interessanten Aspekt eures Partners oder eurer Partnerin im Kurs.

**Warst du schon  
einmal auf einem  
Konzert, das besser  
war, als du es dir  
vorher vorgestellt  
hattest?**

**Erzähle.**

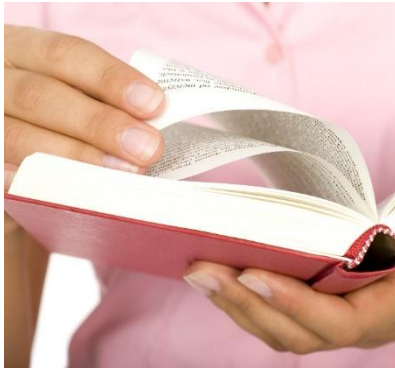


Du gehst in den  
**Breakout-Room**? Mach  
ein **Foto** von dieser Folie.

# Instrumental- und Komparativsätze

Instrumental- und Komparativsätze drücken aus, auf welche Art und Weise etwas passiert, also wie etwas passiert.

Dafür werden verschiedene Konnektoren verwendet.



**Wie** ist das Buch? – Das Buch ist **genauso** gut, **wie** ich erwartet habe.

**Wie** lernst du neue Wörter? – Ich lerne sie **dadurch, dass** ich viel lese.



# Instrumentalsätze

Lies die Beispielsätze und **ergänze** die Infobox.

**Wie** verbessert sie ihre sportlichen Leistungen? – Sie verbessert ihre sportlichen Leistungen, **indem** sie regelmäßig trainiert.

**Wodurch** hat sie den Sportwettbewerb gewonnen? – **Dadurch, dass** sie wirklich viel trainiert hat, hat sie den Sportwettbewerb diesmal gewonnen.

Ein Instrumentalsatz ...

- gibt das Mittel an, mit dem ein bestimmtes Resultat erzielt wird.
- beantwortet die Fragen:  
*Auf welche Weise?; Wie?; \_\_\_\_\_*
- wird mithilfe von modalen Konjunktionen gebildet: *\_\_\_\_\_; dadurch, dass ...*
- kann sowohl am Anfang als auch am Ende des Satzes stehen.



Wo steht das Verb im Nebensatz?



# Was passt?

Verbinde die Satzteile.

**1** Man lernt neue Länder kennen,

**2** Man kann dadurch die Prüfung bestehen,

**3** Im Winter kann man sich dadurch schützen,

**4** Manchmal kann man die eigene Stimmung heben,

**a** dass man viele Vitamine nimmt.

**b** indem man viel reist.

**c** indem man das isst, worauf man Lust hat.

**d** dass man viel lernt.



# Wie kann man gesünder leben?

Was schlägst du vor?

**Formuliere** Instrumentalsätze.

z.B.

Man kann gesünder leben, indem man jeden Tag einen Apfel isst.



morgens joggen

abends schwimmen

ausschlafen

am Wochenende entspannen

# Der Komparativsatz

Lies die Beispielsätze und **ergänze** die Infobox.

Er war – **wie?** – noch reicher, **als** wir dachten.

Er hat – **wie viel?** – **genauso** viel Geld, **wie** Bill Gates in seinem Alter hatte.

Ein Komparativsatz ...

- charakterisiert das, was im Hauptsatz geschieht, durch den Vergleich der Aussage des Nebensatzes mit der Aussage des Hauptsatzes.
- beantwortet die Fragen: *Wie?*; \_\_\_\_\_
- wird mithilfe von modalen Konjunktionen gebildet:  
*so/genauso/ebenso ... wie; als; anders als.*
- steht immer nach dem Hauptsatz.







# Was passt?

Verbinde die Satzteile.

**1** Der Film war so toll,

**2** Die Schauspieler:innen waren viel besser,

**3** Ich koche genauso gut,

**4** Er sah noch hübscher aus,

**5** Er verhielt sich ganz anders,

**a** als ich gedacht hatte.

**b** als ich mich verhalten hätte.

**c** als ich es erwartet hatte.

**d** wie ich es mir erhofft hatte.

**e** wie meine Oma in meinem Alter gekocht hat.



# Sätze umformulieren

**Formuliere** Sätze mit *(anders,)* *als* und *genauso, wie*.

- |   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| 1 | Das Konzert war unglaublich gut! Das habe ich gar nicht erwartet.                 | > | Das Konzert war noch besser, als ich erwartet hatte! |
| 2 | Die Tickets waren gar nicht teuer. Ich dachte, sie kosten mehr.                   | > |  |
| 3 | Die Band hat wunderbar gespielt! Das habe ich vorher bereits im Internet gelesen. | > |  |
| 4 | Und der Andrang war gar nicht so groß. Das habe ich nicht erwartet.               | > |  |
| 5 | An der Abendkasse gab es noch viele Karten. Das habe ich mir schon so gedacht.    | > |  |



# Fragen beantworten

**Beantworte** die Fragen mit Komparativsätzen.

z.B.

– War das Konzert gut?  
– Nein, es war nicht so gut,  
wie ich angenommen hatte.

1 Hat dir die Musik beim Konzert gut gefallen?

2 Hast du das neue Lied dieser Band gehört?  
Was denkst du darüber?

3 Haben dir die Klamotten des Sängers gut gefallen?



# Instrumentalsätze anders formulieren

Lies die Beispielsätze und die Erklärungen.

**Die Landwirtschaft konnte rationalisiert werden, *indem* die Maschinen die Arbeit der Menschen übernommen haben.**

**Die Landwirtschaft konnte *mithilfe* der/von Maschinen rationalisiert werden.**

- Manchmal können Instrumentalsätze durch Sätze mit den Präpositionen *mittels* und *mithilfe* ersetzt werden.
- Die Präpositionen *mithilfe* und *mittels* werden mit dem Genitiv verwendet.
- *Mithilfe* kann aber auch mit *von* gebraucht werden und steht somit im Dativ.



Auf Seite 23 findest du eine Wiederholung zum Genitiv.



# Komparativsätze anders formulieren

Lies die Beispielsätze und die Erklärungen.

**Der Welpen ist in Wirklichkeit genauso süß, wie er auf dem Foto aussieht.**



**Der Welpen ist genauso süß wie auf dem Foto.**

**Das Buch war so spannend, wie ich es erwartet hatte.**



**Das Buch war so spannend wie erwartet.**

- Manchmal, wenn die Verben in Haupt- und Nebensatz identisch sind, kann der Komparativsatz verkürzt und mit den Konnektoren *wie/als* wiedergegeben werden.
- Manchmal verkürzt man das Prädikat aus dem Nebensatz, auch wenn die Verben aus dem Hauptsatz und aus dem Nebensatz nicht identisch sind. Dann wird der Komparativsatz mit den Konnektoren *wie/als* + Partizip II wiedergegeben.





# Sätze bilden

Bilde Sätze mit *mithilfe* oder *mittels*.

1 die Schauspielerin – das Make-Up – aussehen – schön



Die Schauspielerin sieht mithilfe ihres Make-Ups schön aus.

2 ich – auf das Abitur – vorbereiten – gutes Übungsbuch



3 er – das Geld für sein erstes Auto – verdienen – Nebenjob



4 unser erster Song – aufnehmen – Computerprogramm



5 man – erfolgreich sein – gute Ideen



# Sätze formulieren

Wie kann eine Band Geld für ihr erstes Album verdienen?

**Formuliere Sätze** mit *mithilfe*.

z.B.

Mithilfe fleißiger Arbeit  
kann man genug Geld für  
das erste Album verdienen.



ausgezeichnete  
Werbung

Zeitmanagement

soziale  
Netzwerke

effektive  
Übungen



# Vergleichen

**Stell dir vor, du triffst  
deine Lieblingssängerin  
zufällig auf der Straße.**

**Sieht sie genauso aus wie auf  
dem Foto? Klingt ihre Stimme  
schöner als in den Videos?**



# Komparativsätze mit *je ...*, *desto ...*

Lies die Beispielsätze und die Erklärung.

**Je populärer die Band ist, desto schneller** sind die Konzertkarten ausverkauft.

**Je populärer die Band ist, mit desto höherer Geschwindigkeit** sind die Konzertkarten ausverkauft.

- Die Konjunktion *je ...*, *desto ...*
  - bildet eine feste Verbindung und wird nie getrennt.
  - wird immer mit Komparativformen gebildet.
- *Je* leitet einen Nebensatz ein, *desto* einen Hauptsatz.
- Der Komparativ kann sich auch auf Objekte oder präpositionale Objekte beziehen.



Auf Seite 23 findest du eine Wiederholung zum Komparativ.



# Sätze umformulieren

Formuliere die Sätze mit *je ... desto* um.

1 Er trinkt viel. Er lacht laut.



**Je** mehr er trinkt, **desto** lauter lacht er.

2 Der Pianist übt konzentriert. Sein Spiel klingt sicher.



3 Die Band spielt gut. Sie hat viel geübt.



4 Es wird dunkel. Man kann nicht mehr so gut lesen.



5 Du siehst müde aus. Du sollst nicht so viel arbeiten.





# Tipps geben

Stell dir vor, dass du als Manager:in einer jungen Band arbeitest.  
**Gib ihnen Tipps**, wie man einen Erfolg erzielen kann.

z.B.

Je mehr ihr übt, desto  
sicherer klingt eure Musik.



cool und modern  
aussehen

sich mit vielen  
Subkulturen vergleichen

sich auf den Text der  
Lieder konzentrieren

viele soziale Netzwerke  
haben



# Ende der Lektion

Redewendung

***wie ein Fisch im Wasser***

**Bedeutung:** ganz natürlich; zufrieden

**Beispiel:** Auf der Bühne blüht sie richtig auf. Dann wirkt sie *wie ein Fisch im Wasser*.



# Zusatzübungen



# Wiederholung: Genitiv

Lies die Beispielsätze und die Infobox und **ergänze** die Tabelle.

**Mithilfe des Entwurfs** konnte ich mir besser vorstellen,  
wie das Zimmer später mit Möbeln aussehen wird.  
Die Akustik wurde **mittels der modernsten Techniken**,  
die es gibt, optimiert.

Genus	Beispiel
Maskulinum	_____
Femininum	<b>der</b> Vorbereitung
Neutrum	<b>des</b> Lesens
Plural	_____

- Im Genitiv haben maskuline und neutrale Nomen meistens ein **-(e)s** am Ende.
- Feminine Nomen ändern sich nicht.
- Manche Pluralformen haben ein **-(e)n** am Ende.





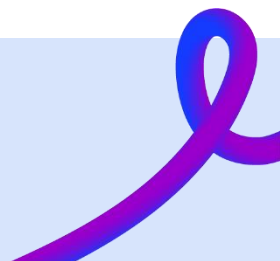
# Wiederholung: Der Komparativ

Lies die Infobox und **ergänze** die Tabellen.

- Der Komparativ erhält die Adjektivendung ein *-er*.
- Einige Adjektive bilden ihre Steigerungsform mit einem Umlaut.
- Es gibt auch Ausnahmen, die man auswendig lernen muss.

Positiv	Komparativ
effektiv	effektiver
schnell	_____
lang	länger
kalt	_____
jung	_____

Positiv	Komparativ
viel	_____
_____	besser
hoch	_____
teuer	_____
_____	dunkler





# Was passt?

Verbinde die Satzteile.

**1** Sie hat viele Freunde gefunden,

**2** Dadurch, dass sie sich zum Sprachaustausch angemeldet hat,

**3** Über neue Filme informiert man sich am besten,

**4** Ich lerne neue Sprachen

**a** hat sie viele Freunde gefunden.

**b** dadurch, dass ich mit Muttersprachlern und -sprachlerinnen spreche.

**c** indem sie sich zum Sprachaustausch angemeldet hat.

**d** indem man die Bewertungen im Internet liest.



# Tipps geben: Wie kann man Erfolg erreichen?

Stell dir vor, dass du als Manager:in einer jungen Band arbeitest.

**Gib deiner Band  
weitere Tipps, um  
erfolgreich zu sein.**

**Verwende Komparativ- und  
Instrumentalsätze sowie  
Komparativformen.**





# Lösungen

**S. 5:** Wodurch; indem

**S. 6:** 1b; 2d; 3a; 4c

**S. 8:** Wie viel?

**S. 9:** 1d; 2a; 3e; 4c; 5b

**S. 10:** 2. Die Tickets waren günstiger, als ich erwartet hatte.; 3. Die Band hat genauso wunderbar gespielt, wie ich es vorher bereits im Internet gelesen hatte!; 4. Der Andrang war geringer, als ich erwartet hatte.; 5. An der Abendkasse gab es genauso viele Karten, wie ich es mir gedacht hatte.

**S. 14:** 2. Mithilfe eines guten Übungsbuchs bereite ich mich auf das Abitur vor.; 3. Er verdient mittels eines Nebenjobs das Geld für sein erstes Auto.; 4. Wir haben unseren ersten Song mithilfe eines Computerprogramms aufgenommen.; 5. Mithilfe guter Ideen kann man erfolgreich sein.

**S. 18:** 2. Je konzentrierter der Pianist übt, desto sicherer klingt sein Spiel.; 3. Je mehr die Band übt, desto besser spielt sie.; 4. Je dunkler es wird, desto schlechter kann man lesen.; 5. Je mehr du arbeitest, desto müder siehst du aus.



# Lösungen

**S. 23:** des Entwurfs; der Techniken

**S. 24:** schneller, kälter, jünger; mehr, gut, höher, teurer, dunkel

**S. 25:** 1c; 2a; 3d; 4b





# Zusammenfassung

## Der Instrumentalsatz

- gibt das Mittel an, mit dem ein bestimmtes Resultat erzielt wird
- Fragen: *Auf welche Weise?; Wie?; Wodurch?*
- modale Konjunktionen: *indem; dadurch, dass ...*
- Bsp.: *Wie verbessert sie sich? – Sie verbessert sich, indem sie regelmäßig trainiert.*

## Der Komparativsatz

- vergleicht Haupt- und Nebensatz
- Fragen: *Wie?; Wie viel?*
- modale Konjunktionen: *so/genauso/ebenso ... wie; als; anders als; je ..., desto ...*
- Bsp.: *Er war – wie? – reicher, als wir dachten.; Je lieber ich ein Lied mag, desto öfter höre ich es.*

## Instrumentalsätze anders formulieren

- Präpositionen *mittels* + Gen.; *mithilfe* + Gen.; *mithilfe von* + Dat.
- Bsp.: *Die Landwirtschaft konnte rationalisiert werden, indem die Maschinen die Arbeit der Menschen übernommen haben. → Die Landwirtschaft konnte mithilfe der/von Maschinen rationalisiert werden.*

## Komparativsätze anders formulieren

- Wenn die Verben in Haupt- und Nebensatz identisch sind, kann der Komparativsatz verkürzt und mit den Konnektoren *wie/als* wiedergegeben werden.
- Bsp.: *Das Buch war so spannend, wie ich es erwartet hatte. → Das Buch war so spannend wie erwartet.*



# Wortschatz

erwarten

die Art und Weise

das Resultat, -e

indem

dadurch, dass ...

die Stimmung heben

so/genauso/ebenso wie

sich etw. erhoffen

sich verhalten

der Andrang (nur Sg.)

mittels + *Gen.*

mithilfe + *Gen.*

mithilfe von + *Dat.*

ausgezeichnet

je ..., desto ...

