

Beethoven und Mozart

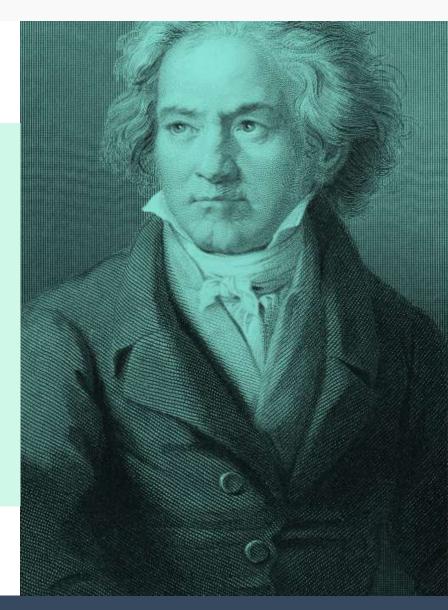
NIVEAU Fortgeschritten

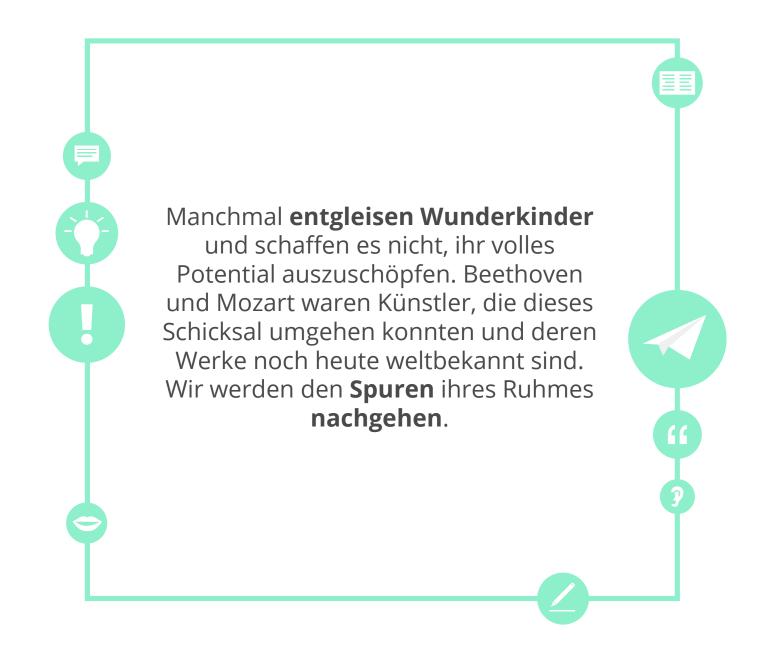
NUMMER C1_1018S_DE **SPRACHE Deutsch**



Lernziele

- Kann detailliert über Beethoven und Mozart sprechen.
- Kann darüber diskutieren wie man Hindernisse überwindet.







Was weißt du über Beethoven?







Weißt du etwas über Mozart?



Beethoven

Ludwig van Beethoven wurde 1770 in Bonn geboren. Anders als andere große Komponisten zeigte er anfangs eine große **Abneigung** gegenüber der Musik. Es kostete seinen Vater große Überredungskunst bis Ludwig endlich einwilligte, sich ans **Cembalo** zu setzen. Sein Vater war sehr streng und verlangte viel von seinem Sohn. Er selbst verfiel nach dem Tod der Mutter dem Alkohol.

Erst als er 10 Jahre alt war, begann Ludwig sich ehrlich für Musik zu interessieren. Seine ersten **Kompositionen** zeigten sein Genie und seine Musikbegabung.

In seiner Jugend hinterließ Beethoven bei allen, die ihn kannten, einen bleibenden Eindruck. Neben seinem **offensichtlichen** Talent hatte er einen **unerschütterlichen Hochmut**. Als eine Person, die stets mit der nicht **greifbaren** Welt der Musik umgeben war, hatte er etwas Mysteriöses an sich.



Beethoven



Im frühen 19. Jahrhundert **enthüllte** Beethoven endlich sein trauriges Geheimnis: Als er eines Tages mit seinem treuen Freund Ferdinand Ries spazieren ging, erklärte er ihm, dass sich ihm langsam aber sicher die fröhliche Welt der Laute **entzog**. Die Herrlichkeit der Musik entfloh ihm, weil sein Gehör sich zunehmend **verschlechterte**.



Beethoven



Letzten Endes wurde Beethoven so **taub**, dass er den atemberaubenden Krach eines Donners oder das Fortissimo eines vollen Orchesters nicht mehr hören konnte. Sein bitterer und herzzerreißender Schrei, als er realisierte, dass seine Gehörlosigkeit **unheilbar** war, war voll eloquenter Verzweiflung: *So wie die Herbstblätter verwelken und fallen, so erstickt auch meine Hoffnung.*



Vokabelwiederholung – Definiere!





Forme Sätze mit diesen Worten!

1. Abneigung gegenüber



2. Komposition



3. greifbar



4. Hochmut



5. sich etwas entziehen





Stell dir die Konversation zwischen Beethoven und Ries vor. Du bist Beethoven. Versuche zu erklären, dass du im Begriff bist, dein Gehör zu verlieren.





Ferdinand, ich muss dir etwas Wichtiges sagen...

Ich weiß. Ich quäle mich damit...

Naja...

Oh Ludwig, das sind furchtbare Neuigkeiten! Ich kann es kaum fassen.

Verständlich. Kann ich dir mit irgendetwas behilflich sein?



Obwohl er taub wurde, hat Beethoven weiter unglaubliche Musik produziert.

Hattest du einmal eine Zeit in deinem Leben, in der du schwierige Hindernisse überwinden musstest?





Stell dir vor du wärst taub: Welche Klänge in deinem Alltagsleben würdest du am meisten vermissen?

Vogelgesang

Kratzen eines
Stiftes auf
Papier

Türklingel



Hörverstehen



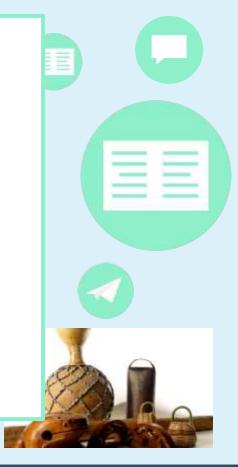
Die nächsten Seiten konzentrieren sich auf dein Hörverstehen. Bist du bereit? Mache dir Notizen!



Füll die Lücken!

Vervollständige den Text während dein Lehrer vorliest!

Ungefähr zur selben Zeit hat Mozart _____, bei einer lokalen Veranstaltung der Kammermusik die _____zu spielen. Sein Vater verweigerte es ihm mit den Worten Wie _____du? Du hast nie gelernt, die Violine zu spielen. *Unsereins muss soetwas nicht erlernen* sagte das junge musikalische ______. Er nähm das Instrument und spielte mit Leichtigkeit und die zweite Violine während des Auftritts. So eine Frühreife ______fast unglaublich und ein solches Niveau ist wahrlich Mangelware.





Neue Wörter: Errate die Bedeutung und diskutiere!





Beantworte die folgenden Fragen zum Hörtext

Nutze deine Notizen, um die Fragen zu beantworten.







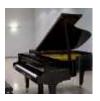




Wie wurde Mozart vom Publikum bewertet? Wer gehörte zu seinem Publikum?



Nutze deine Notizen, um die folgenden Fragen zu beantworten.







Inwiefern unterscheiden sich die Erziehungsstile der Eltern von Mozart und Beethoven?



Wie verliefen die Karrieren der beiden weiter?



Diskutiere

Was sind die wichtigsten Elemente für den Erfolg eines Kindes im seinem Leben? Wird ein talentiertes Kind immer Erfolg haben? Beziehe dich auch auf das, was du über Beethoven und Mozart gelernt hast.



Sein Vater schlug ihn bevor Beethoven einwilligte, sich ans Cembalo zu setzen.



Als Mozarts Vater seine Werke sah, liefen ihm Tränen der Freude und des Erstaunens über das Gesicht...





Ein Brief an zu Hause

Stell dir vor, du bist Mozart und du bist gerade in der Mitte deiner Europatour. Schreibe einen Brief an deinen besten Freund und stelle die Höhepunkte deiner Reise dar. Versuche einige der neuen Wörter zu verwenden!



Wessen Geschichte hat dich am meisten beeindruckt? Warum?



Fokus auf dich

Beethoven und Mozart hatten eine sehr unterschiedliche Erziehung. Wie gut hast du dich als Kind mit deinen Eltern verstanden? Wenn du heute zurückblickst, wie findest du ihren Erziehungsstil? Die nachstehenden Wörter helfen dir.

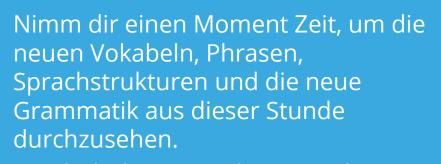


streng Mangelware sein entspannt

eng ehrlich Freiheit



Reflektion



Wiederhole sie mit deinem Lehrer, um sicherzustellen, dass du sie nicht vergisst!





Transkription

dort an immer weiter und seine Karriere war sehr erfolgreich. Bewunderung des Publikums ein. Mozarts musikalisches Genie entwickelte sich von In London brachten ihm seine Improvisationen und Klaviersonaten die aus einer Serie von **Triumphen**. In Paris wurden sie wärmstens am Hof empfangen. Die Reise bestand für das Klavier, Orgel, Geige spielende und singende Wunderkind .tresteistert.

deutschen Städte, Paris und London. Überall wo sie auftraten, waren die Menschen Schwester, obwohl er nur sehr wenig Geld hatte. Sie reisten zusammen durch die Sein Vater widmete sich einige Jahre lang einer Künstlertour mit Mozart und seiner heiraten würde, da sie so gut zu ihm war.

entzückt von ihm und der kleine Mozart sagte naiverweise, dass er sie gerne Talenten. Die zukünftige Königin von Frankreich, Marie Antoinette, war besonders In Wien überraschte der sechsjährige Virtuose den Hof mit seinen strahlenden

solches Niveau ist wahrlich Mangelware.

Violine während des Auftritts. So eine Frühreife scheint fast unglaublich und ein nahm das Instrument und spielte mit Leichtigkeit und Genauigkeit die zweite Unsereins muss so etwas nicht erlernen sagte das junge musikalische Wunderkind. Er

Worten Wie könntest du? Du hast nie gelernt, die Violine zu spielen. der Kammermusik die Violine zu spielen. Sein Vater verweigerte es ihm mit den Ungefähr zur selben Zeit hat Mozart angeboten, bei einer lokalen Veranstaltung



Lösungen

5. 15: angeboten, Violine, könntest, Wunderkind, Genauigkeit, scheint







Liste die Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen Beethoven und Mozart auf.

Gemeinsamkeiten	Unterschiede



Schreibe über dich

Benutze einige der neuen Wörter und Phrasen der Stunde, um eine Zeit zu beschreiben, in der du ein mentales oder physisches Hindernis überwunden hast. Die folgenden Wörter könnten dir dabei helfen.

unüberwindbar	unerschütterlic h	0	
	eine Folge an Ereignissen		
Kindheit	Wunderkind		



Über dieses Material

Mehr entdecken: www.lingoda.com



Dieses Lehrmaterial wurde von **lingoda**

erstellt.

lingoda Wer sind wir?



Warum Deutsch online lernen?



Was für Deutschkurse bieten wir an?



Wer sind unsere Deutschlehrer?



Wie kann man ein Deutsch-Zertifikat erhalten?



Wir haben auch ein Sprachen-Blog!