

COMUNICACIÓN

Escribir una historia

NIVEL

Intermedio (B2)

NÚMERO

ES_B2_1044X

IDIOMA

Español

Objetivos

- Puedo entender las características y los diferentes elementos que componen un cuento de hadas.
- Puedo crear mi propio cuento de hadas, respetando la estructura de este género literario.



Características del cuento de hadas

Lee las características del cuento de hadas. ¿Entiendes todas las palabras?



Estructura del cuento de hadas

La estructura es **sencilla** y se caracteriza por el empleo de **expresiones fijas**:



Planteamiento

Parte inicial de la historia donde se presenta a los personajes y una situación de normalidad.



Nudo

Se presenta un conflicto o problema a partir de una alteración de la situación de normalidad del principio. Aquí suceden los hechos más importantes.



Desenlace

Se llega a una solución, casi siempre un final feliz, con ayuda de algún elemento mágico.



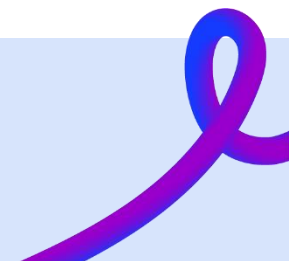
Empezar y terminar un cuento

Clasifica las fórmulas con las que suelen **empezar** y **terminar** los cuentos.

- 1 *Y fueron felices y comieron perdices.*
- 2 *Había una vez...*
- 3 *Érase que se era...*
- 4 *Y colorín, colorado, este cuento se ha acabado.*
- 5 *Érase una vez, en un reino muy lejano...*

empezar

terminar





Vocabulario

Completa los espacios con las palabras de la columna de la derecha.

- 1 En los cuentos, como la trama es sencilla, la historia gira en torno a un único _____.
- 2 Los cuentos de hadas suelen estar dirigidos a un público _____.
- 3 Érase una vez, en un _____ muy lejano...
- 4 Y fueron felices y comieron _____.
- 5 Los cuentos de hadas, aunque pueden tener un autor o una autora conocido, forman parte del _____ popular.

reino
folclore
infantil
personaje
perdices



Tu experiencia

¿Qué cuentos de hadas conoces?

**¿Se ajustan a las características del cuento de hadas que has estudiado?
¿En qué? ¿En qué no?**



Los personajes del cuento de hadas

Relaciona las palabras con la imagen correspondiente.

¿Qué personajes son antagonistas? ¿Cuáles ayudan al protagonista?

1



2



3



4



5



6



a la madrastra

b el hada madrina

c el lobo feroz

d el príncipe hechizado

e la bruja

f el ogro



Cuentacuentos



Piensa en un cuento de hadas que conozcas y ¡cuéntaselo a tus compañeros y compañeras!



Érase una vez...



Toma una foto de esta actividad **antes** de entrar en la *breakout room*.

Analiza el cuento

Haz un análisis del cuento que acabas de contar a tus compañeros y compañeras.



Personajes que aparecen

Planteamiento

Nudo

Desenlace

¿Qué pueden aprender los niños y las niñas con este cuento? ¿Por qué?



Crea tu propio cuento (I): los personajes

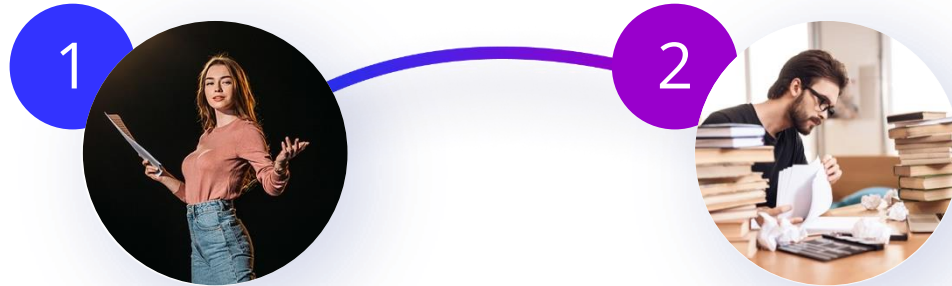
Vas a crear tu propio cuento. **Escoge** los personajes y **toma notas**.



1. Protagonista
2. Personajes que ayudan al protagonista o a la protagonista
3. Personajes antagonistas

Crea tu propio cuento (II): la trama

Ahora vas a pensar una situación inicial, un conflicto que altera esa situación y un desenlace feliz. **Toma notas** breves.



1. Protagonista
2. Personajes que ayudan al protagonista o a la protagonista
3. Personajes antagonistas

1. Planteamiento
2. Nudo
3. Desenlace



Crea tu propio cuento (III): escribir

Ahora, **escribe** tu cuento en el chat con ayuda de las notas. ¡Recuerda emplear correctamente los tiempos de pasado!



1. Protagonista
2. Personajes que ayudan al protagonista
3. Personajes antagonistas



1. Planteamiento
2. Nudo
3. Desenlace



Érase una vez...



Fin de la lección

Expresión

el cuento de nunca acabar

Significado: Asunto que se extiende y embrolla de modo que no parece acabar nunca.

Ejemplo: *Limpiar la casa es el cuento de nunca acabar, siempre hay algo más que hacer.*



Práctica adicional



Inicios de cuento

Existen otros tipos de relato que empiezan indicando que el lugar o el espacio no están bien definidos:

1



En un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme...

2



Hace mucho tiempo, en una galaxia muy muy lejana...

¿Puedes identificar estas historias?

¿Qué efecto se consigue con estos inicios?

¿Conoces más inicios similares?





La Cenicienta

¿Conoces el cuento de la Cenicienta? **Responde** a las preguntas y **comprueba** que es un cuento de hadas típico.



- ¿Tiene un autor o una autora conocido o es anónimo?
- ¿Es un relato de ficción o histórico?
- ¿Hay muchos personajes o pocos?
- ¿Está escrito en prosa o en verso?
- ¿Hay animales que hablan?
- ¿Hay un hada?
- ¿El lugar y el espacio aparecen bien definidos?



Presentación oral



**Has terminado esta lección
escribiendo un cuento de
hadas. A continuación,
cuéntalo a tus compañeros y
compañeras de forma oral.**



Dictado

Escribe lo que oigas decir a tu profesor o profesora.



Blank lined paper for writing practice.



Soluciones

P. 4: empezar: 2, 3, 5; terminar: 1, 4

P. 6: 1. personaje; 2. infantil; 3. reino; 4. perdices; 5. folclore

P. 8: 1d, 2e, 3b, 4a, 5c, 6f



Transcripción dictado

Érase una vez un rey viudo que tenía una hija muy hermosa, llamada Blancanieves. El rey se volvió a casar con otra mujer, también muy bella. Era una bruja que tenía un espejo mágico. Todos los días, la bruja le preguntaba: "Espejito espejito mágico, ¿quién es la más bella del reino?". El espejo siempre le respondía que era ella. Pero la niña fue creciendo y se convirtió en una joven de gran belleza. Un día, el espejo le respondió a la bruja que la más hermosa era Blancanieves.

La bruja, muy enfadada, ordenó a un cazador que matara a la joven y le entregara su corazón como prueba. Pero el cazador no tuvo fuerzas para hacerlo y la abandonó en el bosque. Blancanieves encontró una casa diminuta y entró en ella. Era la casa de los siete enanitos del bosque...



Resumen

Características del cuento de hadas:

- Para un público infantil
- Presencia de la magia
- Tiempo y espacio no definidos
- Argumento sencillo

Personajes del cuento de hadas:

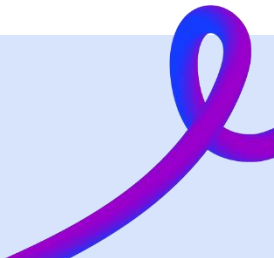
- el príncipe hechizado, el hada madrina
- la madrastra, el lobo feroz, la bruja, el ogro

Expresiones iniciales del cuento de hadas:

- *Érase una vez, en un reino muy lejano...*
- *Había una vez...*
- *Érase que se era...*

Expresiones finales del cuento de hadas:

- *Y fueron felices y comieron perdices.*
- *Y colorín, colorado, este cuento se ha acabado.*





Vocabulario

la ficción

la magia

la madrastra

el hada madrina (fem., usamos *el* por cacofonía)

el lobo feroz

el príncipe hechizado

la bruja

el príncipe, la princesa

el ogro

la prosa

infantil

el cuento de hadas

