



lingoda

# Sonder- stellung im Satz

GRAMMATIK

NIVEAU  
Fortgeschritten

NUMMER  
C1\_2041G\_DE

SPRACHE  
Deutsch






## Lernziele

- Kann das Vorfeld und das Nachfeld korrekt einsetzen.
- Kann mit der Satzstellung experimentieren.





Ein Satz ist wie ein gutes Menü aufgebaut: Das **Vorfeld** macht, wie die Vorspeise, Appetit. Die Hauptspeise füllt uns mit Inhalt, so wie das **Mittelfeld**. Und der Nachtisch rundet, wie das **Nachfeld** im Satz, alles ab.



## Aufwärmen

- Die **Topologie** ist der Teil der Grammatik, der sich mit der **Satzstellung** befasst.



Im Deutschen ist nicht immer nur **SVO**!  
(**S**ubjekt – **V**erb – **O**bjekt)



## Die übliche Satzstellung

- Das **Subjekt** steht im **Vorfeld**.
- Das **Verb** steht auf Position 2, es ist **klammeröffnend**.
- Im **Mittelfeld** können alle Elemente stehen. In der Regel sind dies **Objekte** und **Adverbiale**.
- Der Satz kann ein **klammerschließendes Element** haben: **Partizip**.

Vorfeld	klammeröffnend	Mittelfeld	klammerschließend
Position 1	Position 2	Position 3	Position 4
Peter	fährt	Auto.	
Peter	ist	Auto	gefahren.
Peter	ist	gestern Auto	gefahren.



## Tendenzen

- In der Deutschen Syntax gibt es die Tendenz, die Adverbiale nach ihrer Bedeutung wie folgt zu ordnen:
  - Temporal (Zeit)
  - Kausal (Grund)
  - Modal (Art und Weise)
  - Lokal (Ort)

- Ich gehe **später** mit dir in der Stadt shoppen.
- Simon ist **heute** wegen des Examens schlecht gelaunt.



## Analyse

1. Mein Hund bellt laut.
2. Wir können am Sonntag in den Park gehen.
3. James hat heute Morgen einen Kuchen für mich gekauft.

**Analysiere den Aufbau des Satzes. Identifiziere die Felder: Vorfeld, klammeröffnendes Element, Mittelfeld, klammerschließendes Element.**



## Analyse

1. Mein Hund bellt laut.
2. Wir können am Sonntag in den Park gehen.
3. James hat heute Morgen einen Kuchen für mich gekauft.

**Analysiere die einzelnen Satzelemente: Subjekt, Verb, Akkusativobjekt, Dativobjekt, Präpositionalobjekt, Kausaladverbiale, Modaladverbiale, Lokaladverbiale, Temporaladverbiale.**





## Sortieren

**Sortiere die Satzglieder, sodass ein guter Satz entsteht. Achte auf die richtige Endung und das richtige Tempus des Verbs!**

1. stattfinden/Der Unterricht/um 18 Uhr/in der Schule (Präsens)
2. machen/Ich/morgens/Yoga/aus Spaß (Präsens)
3. geben/Er/ein Buch/mir/zum Lesen/gestern (Perfekt)
4. schenken/Die Gärtner/mir/im Garten/gestern/eine Rose (Perfekt)
5. lieben/Peter und du/sehr/euch (Präsens)



## Das Vorfeld

- Manchmal steht nicht das Subjekt im Vorfeld, sondern ein anderes **Satzelement**. Dadurch können wir dieses Element besonders **betonen**.



**Dieses Buch** leihe ich dir nicht!



## Dativobjekte im Passiv

**Dativobjekte** in einem Passivsatz können ins **Vorfeld** rücken.  
Wenn das Dativobjekt nicht im Vorfeld steht, brauchen wir ein **es**.

### Beispielsätze

Mir wurde gesagt, dass heute ein Feiertag ist.

Es wurde mir gesagt, dass heute ein Feiertag ist.

Ihm ist bekannt, dass das Hotel ausgebucht ist.

Es ist ihm bekannt, dass das Hotel ausgebucht ist.

Ihr wird mit dem Gepäck geholfen.

Es wird ihr mit dem Gepäck geholfen.





## Partizip II im Perfekt

- Im **Perfekt** kann man das **Partizip II** ins Vorfeld rücken.
- Die Verrückung sorgt für eine **Betonung** und ist gut, wenn man einen Kontrast erstellen will oder auf eine Frage antwortet.

Übliche Stellung	→	Betonte Stellung
Ich habe Berlin noch nicht besucht,	→	<b>Besucht</b> habe ich Berlin noch nicht,
aber ich habe schon viel über die Stadt gelesen	→	aber <b>gelesen</b> habe ich über die Stadt schon viel.
Er hat noch nicht aufgeräumt,	→	<b>Aufgeräumt</b> hat er noch nicht,
aber er hat gespült.	→	aber <b>gespült</b> hat er.
Hast du überhaupt geschlafen?	→	Nein, <b>geschlafen</b> habe ich nicht.



## Partizip II im Passiv

- Auch im **Passiv** kann das **Partizip II** an die erste Stelle im Satz rücken.



**Geschrieben** wurde der Text vor zwei Jahren.

**Veröffentlicht** wurde er letzten Monat.





## Infinitiv

- In der Verbindung Modalverb + Infinitiv kann der Infinitiv im Vorfeld stehen.
- Durch die erste Position wird das Verb im Infinitiv betont.

Infinitiv im Vorfeld	
<b>Essen...</b>	...darfst du in der U-Bahn nicht.
<b>Vorbereiten</b> ...	...müssen wir uns sowieso.
<b>Baden...</b>	...darf man hier nicht.
<b>Einladen...</b>	...darfst du nur 10 Freunde.
<b>Laufen...</b>	...musst du schon selbst.





## Satzelemente identifizieren

**Identifiziere das Element, das im Vorfeld steht. Handelt es sich um Partizip II im Passiv, Partizip II im Perfekt, Infinitiv, Dativobjekt oder Akkusativobjekt?**

1. Dieses Kleid möchte ich nicht.
2. Mir wurde das Kleid von einer Freundin geschenkt.
3. Gekauft habe ich das Kleid nicht.
4. Hergestellt wurde das Kleid im Jahre 2008.
5. Tragen kann man es zu jeder Gelegenheit.



## Ins Vorfeld

**Kannst du die Sätze umformen? Stell ein geeignetes Satzelement in das Vorfeld!**

1. Es wurde mir empfohlen, eine Bewerbung zu schicken.
2. Er kann gut kochen, aber er kann nicht gut backen.
3. Die Haare wurden geschnitten, aber sie wurden nicht gewaschen.
4. Sie hat früher viel gearbeitet. Damals hat sie nur wenig gefeiert.
5. Es darf heute nicht regnen!





## Variation

**Wähle eins der Nomen aus und bilde mit ihm mehrere Sätze. Stelle je ein anderes Element ins Vorfeld: Infinitiv (mit Modalverb), Partizip II (im Passiv oder Perfekt), Akkusativ- oder Dativobjekt.  
Lass dich von der Aufgabe auf Seite 11 inspirieren!**

Buch

Freund

Essen

Arzt

Auto

Nachbar

A spiral-bound notebook with several blank lines for writing.



## Erklärungen!

Wähle nun einen von den Sätzen, die du eben formuliert hast und erkläre anhand dieses Satzes die Sonderstellung im Satz. Erkläre, was Vorfeld, Mittelfeld, klammeröffnend, klammerschließend und adverbiale Bestimmungen sind.





## Das Nachfeld

- Das **Nachfeld** ist das Feld, das erst nach der zweiten Satzklammer steht.



Im Nachfeld können **zusätzliche** Informationen oder Erörterungen stehen.



## Präpositionalgruppen

- **Präpositionalgruppen** rücken oft in das **Nachfeld**, vor allem, wenn sie sehr **lang** sind.
- Auch **kurze Präpositionalgruppen** können im Nachfeld stehen. Dort sind sie mehr betont.

Vorfeld – klammeröffnend – Mittelfeld – klammerschließend	Nachfeld
Die Angelegenheit wird überprüft	von einem spezialisierten fünfköpfigen Team hochqualifizierter Doktoranden verschiedener Fachbereiche.
Warum sollte ich noch fahren	mit diesem Schrottwagen?
Niemand kommt mehr zur Party	in dieser heiklen Situation.



## Infinitiv mit zu

- **Infinitiv mit zu** in Sätzen mit Perfekt, Passiv, Futur oder Modalverben rücken ins **Nachfeld**.
- Wenn der zu-Infinitiv Objekte verlangt, braucht man ein **Komma**.

Vorfeld – klammeröffnend – Mittelfeld – klammerschließend	Nachfeld
Er hat vergebens versucht	zu singen.
Maria kann ruhig anfangen	zu arbeiten.
Maria kann ruhig anfangen,	an dem neuen Projekt zu arbeiten.



## Vergleichssätze

- **Vergleichssätze** mit '**wie**' und '**als**' können ebenfalls im Nachfeld stehen.

Vorfeld – klammeröffnend – Mittelfeld – klammerschließend	Nachfeld
Heute hat er eine bessere Leistung erbracht	<b>als gestern.</b>
Er ist von der Maßnahme genauso betroffen	<b>wie ich.</b>



## Topologie

1. Ich habe keine Lust gehabt zu arbeiten.
2. Er spielt besser Gitarre als sie.
3. Die Bewerbung ist genauso gut aufgebaut wie deine.
4. Siehst du den Mann, der eine Zigarette raucht?
5. Sie werden sich freuen über so tolle Geschenke!

**Untersuche die Topologie der Sätze und markiere: Vorfeld, klammeröffnend, Mittelfeld, klammerschließend, Nachfeld**



## Sätze mit Nachfeld

1. Ich habe keine Lust gehabt zu arbeiten.
2. Er spielt besser Gitarre als sie.
3. Die Bewerbung ist genauso gut aufgebaut wie deine.
4. Siehst du den Mann, der eine Zigarette raucht?
5. Sie werden sich freuen über so tolle Geschenke!

**Was steht hier im Nachfeld? Identifiziere: Nebensatz, zu-Infinitiv, Präpositionalgruppe, Vergleichssatz!**





## Sätze ohne Nachfeld

1. Ich habe keine Lust gehabt zu arbeiten.
2. Er spielt besser Gitarre als sie.
3. Die Bewerbung ist genauso gut aufgebaut wie deine.
4. Hast du den Mann gesehen, der eine Zigarette raucht?
5. Sie werden sich freuen über so tolle Geschenke!

**Kannst du das Nachfeld verschieben? Versuche für jeden Satz eine andere Satzstellung zu finden, sodass es kein Nachfeld mehr gibt.**



## Vergleich

**Vergleiche den Aufbau  
von deutschen Sätzen mit  
dem Aufbau von Sätzen in  
deiner Muttersprache!**

Verbstellung

Vorfeld

Nachfeld

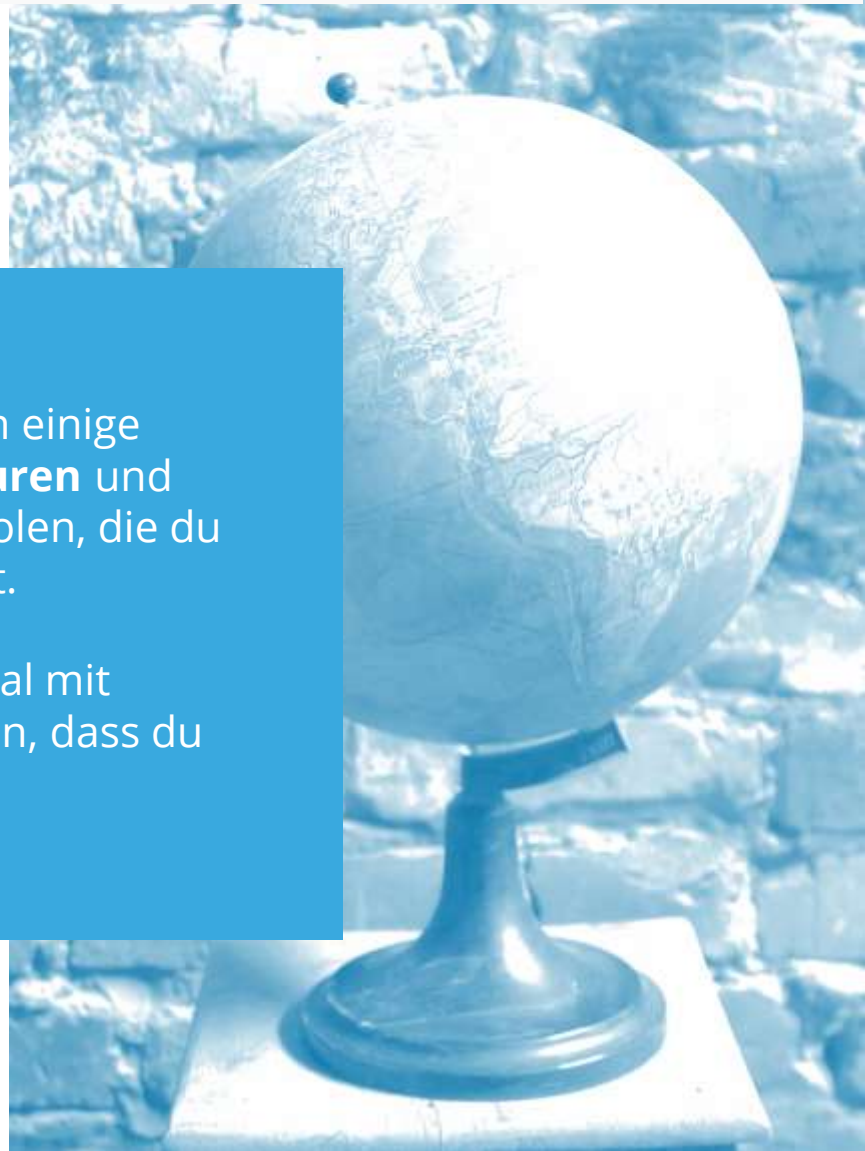
Adverbiale  
(tekamolo)



## Über diese Lektion nachdenken

Nimm dir einen Moment Zeit, um einige **Vokabeln, Sätze, Sprachstrukturen** und **Grammatikthemen** zu wiederholen, die du in dieser Stunde neu gelernt hast.

Überprüfe diese auch noch einmal mit deinem Lehrer, um sicherzugehen, dass du sie nicht vergisst!





## Lösungen

**S. 7:**

1. Mein Hund (Vorfeld)

bellt (klammeröffnend)

laut. (Mittelfeld)

2.

Wir (Vorfeld)

können (klammeröffnend)

am Sonntag in den Park (Mittelfeld)

gehen. (klammerschließend)

3.

James (Vorfeld)

hat (klammeröffnend)

heute Morgen einen Kuchen für mich (Mittelfeld)

gekauft. (klammerschließend)

**S. 8:**

1. Subjekt Prädikat Modaladverbiale; 2. Subjekt Prädikat I Temporaladverbiale  
Lokaladverbiale Prädikat II; 3. Subjekt Prädikat I Temporaladverbiale  
Akkusativobjekt Präpositionalobjekt Prädikat II.

**S. 9:** 1. Der Unterricht findet um 18 Uhr in der Schule statt.; 2. Ich mache morgens  
aus Spaß Yoga.; 3. Er hat mir gestern ein Buch zum Lesen gegeben?; 4. Die Gärtner  
haben mir gestern im Garten eine Rose geschenkt.; 5. Peter und du liebt euch sehr.



## Lösungen

**S. 15:** 1. Dieses Kleid = Akkusativobjekt, 2. Mir = Dativobjekt, 3. Gekauft = Partizip II (Perfekt), 4. Hergestellt = Partizip II (Passiv), 5. Tragen = Infinitiv

**S. 16:** 1. Mir wurde empfohlen, eine Bewerbung zu schicken.; 2. Kochen kann er gut, aber backen kann er nicht gut.; 3. Geschnitten wurden die Haare, aber gewaschen wurden sie nicht.; 4. Gearbeitet hat sie früher viel. Gefeuert hat sie damals nur wenig.; 5. Regnen darf es heute nicht!

**S. 23:**

Vorfeld	Kö	Mittelfeld	KS	Nachfeld
1. Ich	habe	keine Lust	gehabt	zu arbeiten.
2. Er	spielt	besser Gitarre	als sie.	
3. Die Bewerbung	ist	genauso gut	aufgebaut	wie deine.
4.	Siehst	du den Mann,	der eine Zigarette raucht?	
5. Sie	werden	sich	freuen	über so tolle Geschenke!

**S. 24:** 1. zu-Infinitiv, 2. Vergleichssatz, 3. Vergleichssatz, 4. Relativsatz (NS), 5. Präpositionalgruppe

**S. 25:** 1. Ich habe keine Lust zu arbeiten gehabt.; 2. Er spielt besser als sie Gitarre.; 3. Die Bewerbung ist genauso gut wie deine aufgebaut.; 4. Hast du den Mann, der eine Zigarette raucht, gesehen?; 5. Sie werden sich über so tolle Geschenke freuen.





## Mit der Satzstellung spielen

**Der Satz hat alle Felder gefüllt.**

Ich habe das Buch, das du mir empfohlen hast, gelesen.

**Finde drei andere Wege, den Satz aufzubauen!**



## Was ist was? Identifiziere!

Ich habe dich gebeten, mir zu helfen.

**Akkusativ-  
objekt**

**Prädikat II**

**Subjekt**

**Nachfeld**

**Vorfeld**

**Mittelfeld**

**SKÖ**

**SKS**

**Prädikat I**





## Lösungsschlüssel zu den Hausaufgaben

S. 31: Das Buch, das du mir empfohlen hast, habe ich gelesen; Ich habe das Buch gelesen, das du mir empfohlen hast;  
S. 32:

Vorfeld	Kö	Mittelfeld		
Ich	habe	dich		
Subjekt	Prädikat I	Akkusativobjekt		
			KS	Nachfeld
			gebeten, mir zu helfen.	Prädikat II (Infinitivkonstruktion)



# Über dieses Material

Mehr entdecken:  
[www.lingoda.com](http://www.lingoda.com)



Dieses Lehrmaterial wurde von

**lingoda**

erstellt.

## **lingoda** Wer sind wir?



Warum Deutsch online lernen?



Was für Deutschkurse bieten wir an?



Wer sind unsere Deutschlehrer?



Wie kann man ein Deutsch-Zertifikat erhalten?



Wir haben auch ein Sprachen-Blog!