

దుబాయ్: స్టోక్ మార్కెట్ ఫ్యూచర్స్ క్లోనగుర్తం వారసుల తీవ్రంగా ప్రశ్నల సంస్థ సాంబా క్లైష్టిక్యూల్ నేచిట్టించుకొనుట దీని విలువ 1480 కోట్ల డాలర్లు (సుమారు 10.10 లక్ష కోట్ల). రెగ్యులర్ అనుమతులకు లోడి విలినం శ్రూర్యాలన తర్వాత బ్యాంక్ అప్పుకు విలువ 22,300 కోట్ల డాలర్లకు, మార్కెట్ క్యూసి ఉపాయిక 4,600 కోట్ల డాలర్లకు చేరుకోనిది తలింది.

ఘారం గెటు అముకుం ధరలు (వెక్ 100 రుము)

11 పెది..	విజయవాడ 529
ప్రాధార్మిక 515	విశాఖపట్టం 522
12 పెది..	వరంగల్ 518
చిత్తిరు 523	దగును సాధు రూ. 72
గోదపరి 529	

ఫారం గెటు అముకుం ధరలు (వెక్ 100 రుము)

స్క్రోటర్ 126	విజయవాడ 126
వరంగల్ 126	గుంటూరు 126
మహబూబ్ నగర్ 126	బంగారు 126
కర్నూలు 126	చిత్తారు 121
విశాఖపట్టం 126	నెల్లూరు 121
గోదపరి 126	అనంతపురం 114

జీవ్ లో మార్కెట్లు.. కానీ..

ఫీన్స్ బాల్యాక్స్ చేరువలో
5 ప్రశ్నలు రంగ భాగంలు వేళు

సిండా ముసిగిన జ్ఞానప్రశ్నలు



ప్యూటీ: స్టోక్ మార్కెట్ ఫ్యూచర్స్ క్లోనగుర్తం వారసుల తీవ్రంగా ప్రశ్నల నేచిట్టింది. నెట్వర్క్ గత వారం మార్కెట్లో అధిగమించింది. రిలయ్స్ ఇంజెస్ట్రీల్ టీఎస్ ఎం కంపెనీ షైయిల్ రింగ్ రూపుల్లో ఉన్న కుంపుల లోడి విలినం శ్రూర్యాలన తర్వాత బ్యాంక్ అప్పుకు విలువ 22,300 కోట్ల డాలర్లకు, మార్కెట్ క్యూసి ఉపాయిక 4,600 కోట్ల డాలర్లకు చేరుకోనిది తలింది.

ఘారం గెటు అముకుం ధరలు (వెక్ 100 రుము)

ప్రాధార్మిక 515	విజయవాడ 529
12 పెది..	విశాఖపట్టం 522
చిత్తిరు 523	వరంగల్ 518
గోదపరి 529	దగును సాధు రూ. 72

ఫారం గెటు అముకుం ధరలు (వెక్ 100 రుము)

స్క్రోటర్ 126	విజయవాడ 126
వరంగల్ 126	గుంటూరు 126
మహబూబ్ నగర్ 126	బంగారు 126
కర్నూలు 126	చిత్తారు 121
విశాఖపట్టం 126	నెల్లూరు 121
గోదపరి 126	అనంతపురం 114

ఫారం గెటు అముకుం ధరలు (వెక్ 100 రుము)

స్క్రోటర్ 126	విజయవాడ 126
వరంగల్ 126	గుంటూరు 126
మహబూబ్ నగర్ 126	బంగారు 126
కర్నూలు 126	చిత్తారు 121
విశాఖపట్టం 126	నెల్లూరు 121
గోదపరి 126	అనంతపురం 114

ఫారం గెటు అముకుం ధరలు (వెక్ 100 రుము)

స్క్రోటర్ 126	విజయవాడ 126
వరంగల్ 126	గుంటూరు 126
మహబూబ్ నగర్ 126	బంగారు 126
కర్నూలు 126	చిత్తారు 121
విశాఖపట్టం 126	నెల్లూరు 121
గోదపరి 126	అనంతపురం 114

ఫారం గెటు అముకుం ధరలు (వెక్ 100 రుము)

స్క్రోటర్ 126	విజయవాడ 126
వరంగల్ 126	గుంటూరు 126
మహబూబ్ నగర్ 126	బంగారు 126
కర్నూలు 126	చిత్తారు 121
విశాఖపట్టం 126	నెల్లూరు 121
గోదపరి 126	అనంతపురం 114

ఫారం గెటు అముకుం ధరలు (వెక్ 100 రుము)

స్క్రోటర్ 126	విజయవాడ 126
వరంగల్ 126	గుంటూరు 126
మహబూబ్ నగర్ 126	బంగారు 126
కర్నూలు 126	చిత్తారు 121
విశాఖపట్టం 126	నెల్లూరు 121
గోదపరి 126	అనంతపురం 114

ఫారం గెటు అముకుం ధరలు (వెక్ 100 రుము)

స్క్రోటర్ 126	విజయవాడ 126
వరంగల్ 126	గుంటూరు 126
మహబూబ్ నగర్ 126	బంగారు 126
కర్నూలు 126	చిత్తారు 121
విశాఖపట్టం 126	నెల్లూరు 121
గోదపరి 126	అనంతపురం 114

ఫారం గెటు అముకుం ధరలు (వెక్ 100 రుము)

స్క్రోటర్ 126	విజయవాడ 126
వరంగల్ 126	గుంటూరు 126
మహబూబ్ నగర్ 126	బంగారు 126
కర్నూలు 126	చిత్తారు 121
విశాఖపట్టం 126	నెల్లూరు 121
గోదపరి 126	అనంతపురం 114

ఫారం గెటు అముకుం ధరలు (వెక్ 100 రుము)

స్క్రోటర్ 126	విజయవాడ 126
వరంగల్ 126	గుంటూరు 126
మహబూబ్ నగర్ 126	బంగారు 126
కర్నూలు 126	చిత్తారు 121
విశాఖపట్టం 126	నెల్లూరు 121
గోదపరి 126	అనంతపురం 114

ఫారం గెటు అముకుం ధరలు (వెక్ 100 రుము)

స్క్రోటర్ 126	విజయవాడ 126
వరంగల్ 126	గుంటూరు 126
మహబూబ్ నగర్ 126	బంగారు 126
కర్నూలు 126	చిత్తారు 121
విశాఖపట్టం 126	నెల్లూరు 121
గోదపరి 126	అనంతపురం 114

ఫారం గెటు అముకుం ధరలు (వెక్ 100 రుము)

స్క్రోటర్ 126	విజయవాడ 126
వరంగల్ 126	గుంటూరు 126
మహబూబ్ నగర్ 126	బంగారు 126
కర్నూలు 126	చిత్తారు 121
విశాఖపట్టం 126	నెల్లూరు 121
గోదపరి 126	అనంతపురం 114

ఫారం గెటు అముకుం ధరలు (వెక్ 100 రుము)

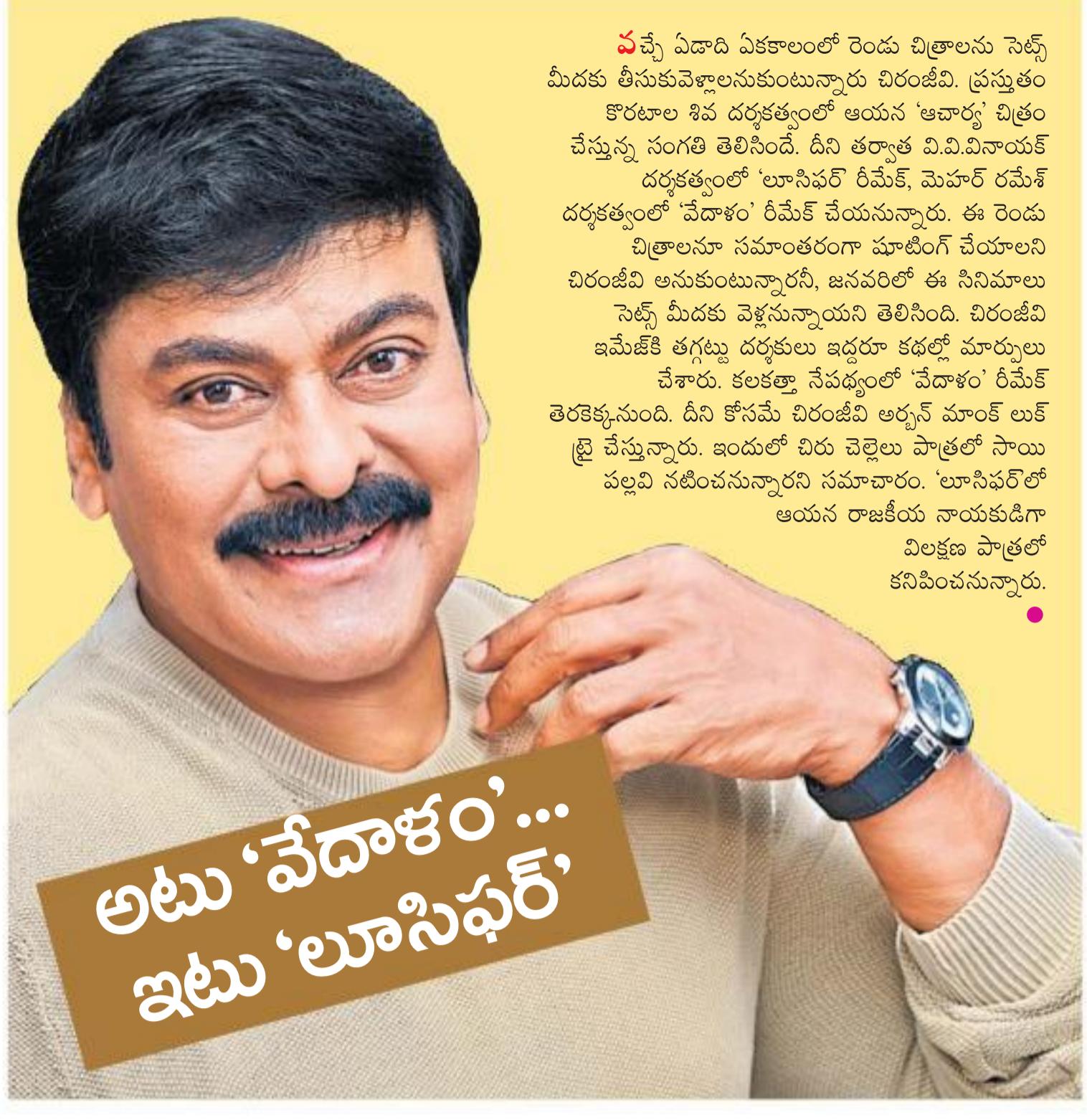
స్క్రోటర్ 126	విజయవాడ 126
వరంగల్ 126	గుంటూరు 126
మహబూబ్ నగర్ 126	బంగారు 126
కర్నూలు 126	చిత్తారు 121
విశాఖపట్టం 126	నెల్లూరు 121
గోదపరి 126	అనంతపురం 114

ఫారం గెటు అముకుం ధరలు (వెక్ 100 రుము)

స్క్రోటర్ 126	విజయవాడ 126
వరంగల్ 126	గుంటూరు 126
మహబూబ్ నగర్ 126	బంగారు 126
కర్నూలు 126	చిత్తారు 121
విశాఖపట్టం 126	నెల్లూరు 121
గోదపరి 126	అనంతపురం 114

ఫారం గెటు అముకుం ధరలు (వెక్ 100 రుము)

స్క్రోటర్ 126	విజయవాడ 126
వరంగల్ 126	గుంట



పేచే ఏడాడి ఏకకాలంలో రెండు చిత్రాలును సెట్ మీద పుస్తకవ్యాలులను విభిన్నమై ప్రస్తుత కొఱాల లిపి దర్శకత్వంలో అయిన ఆవార్గా' చిత్రం చేస్తూను సంగతి తెలిసినే దీని తర్వాత వివిధినాయిక్ దర్శకత్వంలో 'లూసిఫర్' ఇమ్మెక్, ముహర్ రమేష్ దర్శకత్వంలో 'వేదాళం' ఇమ్మెక్ వేయున్నారు. ఈ రెండు చిత్రాలను సమయంరంగంలో చేయాలిని చిరంజివి అసుకుంటున్నారే. జనపరిలో ఈ సినిమాలు సెట్ మీద వెళ్లున్నాయిని తెలిసినిది. చిరంజివి ఇమ్మెక్ తగట్లు దర్శకులు ఇచ్చరు కఠినంగా మార్పులు చేశారు. కలక్కులో నేపడ్డున్నాయి లుక్ బ్రైచ్స్టున్నాయారు. ఇందులో చిరు చెల్లు పొత్తులో సాయి పట్టువి నచ్చినస్తున్నారని సమాచారం. 'లూసిఫర్'లో అయిన రాజకీయ నాయకుడిగా విలక్షణ పొత్తులో కనిపించనన్నారు.

'తలైవి' మాయలుకు

చక్కగా చిరకుకొని నుదులు రూపులు కాసంత బోట్టులు, చక్కగా అల్లిన కొసి సుప్రదాలుగా కనిపించారు బాపుల్చి నీలి కంగులు రూట్, తమికులు మార్పులుంటి దివంగత జయలలిత జీవిత కథ అదారంగా రూపులుంటున్న తలైవి చిత్రం కోసం ఆమె స్టోర్లో కొపించారు. సోషల్ మీడియా వేదికగా కొత్త స్నైక్ అబిమానులలో పంచుకున్నారామె లూక్స్ డోమ్ తర్వాత ప్రైదరాబండ్ మొదలైన రూపుల్ పూర్వి చేయిని తన స్టోర్లం మార్కెట్ తిరిగొల్దారు కంగులు. తిర్మాన తర్వాత చాలా విషయాలు మార్కులు, కానీ దూక్కున్న కథ తప్ప జయ అము అశీంధులో 'తలైవి' చిత్రం మరో షైఫ్ట్ ష్టూచ్ వేసుపుంది' అని కంగులు ఇంస్టాగ్రామ్ రూపొందుతన్న ఈ చిరునికి ఎవర్ చిలయి దర్శకుడు.



ఫిబ్రవరి నుంచి
'పవర్పేట్' మొదలు!



వెబ్ సిలీన్లో
అలా చేయడం సమాచారాలు

శంకర్ క. మార్కుండ్
"సినిమా అయితే రెండుస్తుర గుంటులో కడ చెపాలి. వెల్ సిలీన్లో ఛ్లోమ్ లిమిట్ ఉండడు. స్టోర్ ఉంటుంది. ఎంతొ చెప్పుచ్చు. ప్రతి విధిలో విధిద్దులు కుండలి అయిన దశకపీటి పరిపర మయిస్త అది మంచి సందేశత్తక చిత్రంగా ప్రశసను, బీట్కాదరణ అందుకుండ. ఇప్పుడు గెదారు నేపడ్డులో వేసుచ్చుకి కథలే రెండో చిల్డ్స్ వేసుచ్చుని.



'జోపర్' దర్శకుడితో
శ్రీవిష్ణు సినిమా?

'జోపర్' దర్శకుడు తేజ మార్పుతో శ్రీవిష్ణు సినిమా చేసే అపకాశం ఉండని సమాచారం. ప్రస్తుతం పీచ్చిద్ది మర్చు ఓ చిత్రానికి సంచందించి వర్షలు జిరుగుతన్నాయని తెలిసిని. కొత్త స్నైక్ నీలి కథికు చూస్తి చూపుచుండారు. అతని కోసి సంకొత్త కడును తేజ మార్పు సిన్డ్రూ చేయున్నారు. తేజీలో విదుదలైన జోపర్ ఇమ్మెక్ అయిన దశకపీటి పరిపర మయిస్త అది మంచి సందేశత్తక చిత్రంగా ప్రశసను, బీట్కాదరణ అందుకుండ. ఇప్పుడు గెదారు నేపడ్డులో వేసుచ్చుకి సంస్కరమైన నుంచి చేయాలని.

చిత్ర
పర్మిష్టు

ఎప్పుడూ కొత్త ప్రతిభను
ప్రతిష్టహితాస్తుంది. ఒకప్పుడు పొర్పుంచిన వారు ఇప్పుడు క్యార్కెర్ అర్టిస్ట్‌గా
నటిస్తారా అను అనుమానం మేకర్న్‌కి ఉండడు. పాతకు పర్వై అనుకుంటే వాలిని ఎలాగైనా ఒప్పించి పొత్తుకు తగ్గట్టు మలచుకుంటారు. పెండితెరకు కొనేళ్లు గ్లాఫ్ పచ్చినా యాక్సింగ్‌లో ఈశ్వ తగ్గటేని కొందరు నిరూపిస్తున్నారు. పాతకు ఏదైనా పండించడానికి రెడీ... అంటున్నారు.



'జోపర్' చిత్రంగా అన్న తెలుగు వారు, నా స్టోర్ములు

క.క. రాధామాహన్

'ఆదిపురుష్'లో
శిరుడిగా అజయ్ దేవగణ్ణు

రామాయణం నేపడ్డులో ప్రార్థించి వాయిదారు. అయిన కొఱలో కొపించారు. రాజు అయించిన విభ్రమ్ జోపర్ బుజ్జుగా. విభ్రమ్ కుమార్ కొండా దర్శకుడు. ఇందులు ఉపాయిలో.

కె.క. రాధామాహన్

ప్రార్థించి వాయిదారు. అయిన కొఱలో కొపించారు. రాజు అయించిన విభ్రమ్ జోపర్ బుజ్జుగా. విభ్రమ్ కుమార్ కొండా దర్శకుడు. ఇందులు ఉపాయిలో.

ప్రార్థించి వాయిదారు.

