



విలన్ - సయన్

హిందీ చిత్రం 'అంధాధూన్' ఎంతటి ఘనవిలు
యాన్ని సా-డించిందో అందరికి తెలిసిందే.
టబు, ఆయుష్మాన్ ఖురానా, రాధికా ఆశ్చే
ఘుష్య పొత్రల్లో నటించిన చిత్రం ఇది.
ఇందులో టబు చేసిన నెగిల్వె పేడ్ ఉన్న
పాత్రక విశేష స్వందన లభించింది. ప్రస్తుతం
'అంధాధూన్' చిత్రాన్ని తెలుగులో రిమేక్ చేసు
న్నారు. నిరిని హీరోగా మేర్కుపాక గాండి దర్జ
శత్రుం వహిస్తున్నారు. టబు పోఛించిన
పాత్రకు నయనహారు సంప్రదించినట్లు
నమూదారం. నయన్ కూడా ఈ ప్రా-కెక్కుకి
నుముఖంగానే ఉన్నట్టు సమాచారం. ఈ పాత్ర
విషయానికి వచ్చే.. తనకు ఇబ్బందిగా అనిహితి
శాపేయడానికి కూడా వెనాడని పాత్ర
తనది. సినిమా కథకు కీలకమైన పాత్ర ఇది.

సీతతో వీజీ కాదు

బెల్లుంకొండ సాయి త్రీనివాస్,
కాజల్ జంటగా నలీచిన
చిత్రం 'సీత' లేసి దర్శకుడు. ఈ
సినిమాలో కాజల్ పాత్రలో
కొండెం నెగయిచే యూంగిల్ ఉంది.
తనది పక్కా ప్రా-టైకల్ బిజనెస్
కుమెన్ పాత్ర. దబ్బు కోసం తెలివి
టలతో మోసం చేయడం రఘ్య
శాదని నమ్మె పాత్ర తనది. అందు
పెద్ద రఘ్య కూడా లేదనుచుంటుం
పాత్ర. అప్పటివరకూ పాజిలీఫ్ శా
క్షర్స్ లో కనిపించిన కాజల్ 'సీత' లో
అందుకు భిస్టంగా కనిపించి, ప్రస
దక్కుంచుకోగలిగారు.

చీల్డ్ ఎంట్

తొలిసారి తెరవై కనబడినమ్మడే ప్రేక్షుల
ప్రేమను పొందాలనుకుంటారు ఎవరైనా.
ఈనీ పాయల్ రాజీపుర్ తొలి నినిమా 'ఆర్మీ
ఎక్స్ 10'లో చిన్నమైన పాత్ర ఎంచుకున్నారు.
ఈ నినిమాలో కొండెం హాట్సీగా కనిపించారు.
అలాగే నినిమాలో ఆమెది విలన్ పాత్ర.
స్వార్థం కోసం ప్రేమించి మొసం చేయడాల్సి
కూడా వెనకాడని పాత్ర తనది. మామూలులు
పాజిటివ్ క్యార్బోర్డ్ క్యాన్ సెగటింగ్ క్యార్బోర్డ్
చేయడం క్షమ అంటారు. ఆ విదంగా తొలి
నినిమాలోనే పాయల్ నటిగా మంచి పేరు
చెచ్చుకున్నారు.

సల్వ విలన్

తమిళ నలీ వరలక్ష్మీ హీరోయిన్‌గా, లేడీ విల్‌నీగా తమిళ సినిమాల్లో తరచూ కనిపిస్తున్న స్వారు. 'స్లై' విలన్ (మంచి విలన్) అని పేరు తెచ్చుకున్నారు కూడా... ఆ మద్య 'స్లైర్‌గ్రాంట్', పండం కోడ్ 2, డెనాలి రామకృష్ణ' చిత్రాల్లో నెగబీవ్ చాయలన్న పాత్రాల్లో కనిపించారు. 'స్లైర్', డెనాలి రామకృష్ణ' సినిమా పదవీ పుల్లే రాజకీయ నాయకులాలిగా అమె వేసిన ఎత్తులకు మంచి ఆదరణ లభించింది ప్రస్తుతం రవితేజస్ నిషీస్టున్న 'క్రొన్‌లోసు పడ్‌ఫ్లోర్' క్రిస్టియన్ బ్రాండ్ క్రిస్టియన్ క్రిస్టియన్

ខ្មែរតេស្ស និលស្ស

ప్రార్థియన్ల అంటే...?

ఐ క్యాండిగా స్నైన్సు కలర్పుల్గా మార్చేవాళ్ల.
బజ్జీనెన్నతో హీరోను బబుల్గమ్లా చుట్టుకునేవాళ్ల.
పాటల వరకూ కనిపించి వెళ్లపోయేవాళ్ల.
హీరోయిన్ల పాతుల డిజైన్లో మనకు
తరచూ వినిపించే ఊమెంట్స్ ఇవి.
హీరోయిన్కి స్టాంగ్ రోల్స్ తో
వస్తున్న సినిమాలు తక్కువే.
మెల్లిగా ఈ ధీరణి మారుతున్నట్టు కనిపిస్తోంది.
లేదీ ఓలయంటే సినిమాల
అదరణ పెరుగుతోంది.
హీరోయిన్లు పవర్ పుల్ రోల్స్
చేస్తున్నారు. నెగబీవ్ రోల్స్ లోనూ
కనిపిస్తున్నారు. సీత
మంచి అమ్మాయి అనే
పాతులే కాకుండా నెగబీవ్ సైద్ధన
అవిష్కరించి భలేదీ విలన్ల
అనిపించు
కుంటున్నారు.

A full-page photograph of a woman with dark hair, wearing a vibrant red sari with a subtle diamond-like embroidery pattern on the blouse. She is seated on a white chair, looking directly at the camera with a slight smile. Her accessories include large, ornate gold earrings and matching red and gold sandals. The background is plain white.



ఆ మధ్య తన రల్లి లంజునాదివి కొనం చిరం
జీవి దోనే వేశారు. దోనేను స్థుయల్గా పెనం
మీద నుంచి పైకి ఎగరెస్తూ, వీడియోను చేయి
చేశారు. శాజాగా అమ్మ కోనం చిరంజివి
చేపల వేషుడు చేశారు. ఆ వీడియోను ఆయన
సోషల్ మీడియా వేదికగా వంచుకుంటూ—

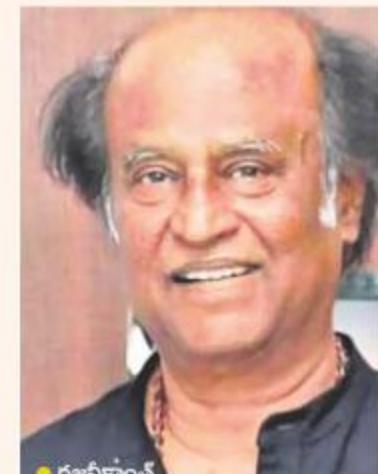
“అదివారం భాళీగా ఉన్నాను. ఎమీ లేచక
పోవడంతో ఎదో ఒకటి చేయాలనిపిం

చింది. ఏం చేశామా? అని అనుమతంటండగా.. వంట ఎందుకు చేయకూడదనిపిం
చింది. వంట అనేసరికి నాకు ఒక్కాసారి చిస్టుపుచీ రుమలు గుర్తొచ్చాయి. చిస్టు
చిస్టు చేపలను.. చింతకాయ శాష్కుతో శలిపి వేషుడు చేసి పెట్టేది మా అమ్మ
చాలా రుచిగా ఉండేది. మాకు ఇంత చేసి పెట్టేన అమ్మకి సరదాగా రా కురు
నేను చేసి పెడితే ఎలా ఉంటుందినిపించింది. మరి తిడురుందో.. బ్రహ్మం
డంగా ఉంది అంటుందో “చూస్తాం” అంటూ చేపల వేషుడును తల్లికి
పడ్డించారు చిరు. ‘చాలా బాగుండి నాన్న’ అని అమ్మ అనడంతో
చిస్టుపిల్లాడీలా సంబరపడిపోయారాయన. రా వీడియో బాగా
వైరల్ అయింది.

ನೆಲಂತೆ ಲಕ್ಷ್ಯ



మీరు లేకపోతే
నేను లేను!



రజనీకాం... కొన్ని దశాబ్దాలుగా
ఇండియన్ సినిమా నూవుర్ స్టార్.
స్వయిలో, గ్రెన్లో భాష, ప్రాంతానికి
సంబంధం లేకండా ప్రవంచవ్యాప్తంగా
అభిమానులను సంపాదించుకున్నారు.
రజనీ సిని వరిత్రమలోటి అడుగుపెట్టి 45
ఏళు కావస్తోంది. 1975లో 'అపూర్వ
రాగంగళో' ద్వారా తెరపై కమిషన్చారు.
ఇన్నేప్పుడా తనను ఆదరిస్తున్న వారికి తీట్లుర్
ద్వారా రజనీ ద్వయవాదాలు తెలియజ్జారు.
"సినిమాలో నా ప్రయాణం 45 ఏళ్లగా
సాగుతోంది. నన్ను ఆదరించిన వాళ్లకు, రా
ప్రయాణంలో కోడ్సుడినసవాళ్లకు, మరీ
ముఖ్యంగా ప్రేక్షక మేళక్కును నా
హృదయపూర్వక దన్యవాదాలు. మీరు
లేకపోతే నేను లేసు" అని తీట్లే చేచారు
సుథోండ్.

మర్కెటు కీంద పాట

సురేంద్ర, ఆనంద్, రాశి, శ్రద్ధాని, అబిలీ, తేజ ధ్వన పాత్రల్లో కొన్నివిత్తుల రామలింగే స్వరూప రవ్వనా దర్శకత్వంలో తెలుగుతోన్న విత్తం 'అట్లీచీ' (లోడు గిల్లేవాడు). వెంకట శ్రీనివాస బోగురుం, బార్లన సినీ కార్యక్రమాలలో మాగ్నస్ సినీప్రైమ్ వాకాక్షరంల్లో బాల కుటుంబరావు పొన్నగ్గురి రు చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. రు విత్తంలోని రెండో పాట లిలకర్ వీడియోను అదివారం అర్థాత్రి హైదరాబాద్ మణికోండలోని మర్రిచెట్ల కేంద విషయం

చేశారు. జొన్సువిత్తుల రాములింగేస్టర్రరావు మాట్లాడుతూ- “మా చిత్రంలోని ‘పడ్డా మీద ఒట్టు...’ అంటూ సాగే మొదటి పాట మిదుదలైన రెండు వారాల్లోనే యూట్యూబ్లో 20ల క్లప ఫ్యూన్ సాడించింది. రెండో పాటను రామ్మగోపాల్వర్కు తలికితం చేస్తున్నాం” అన్నారు. ‘కరోనా ప్రభావం పూర్తిగా తల్లిన వెంటనే మిగిలిన చిత్రికణ పూర్తి చేసి.



សេដ្ឋកិច្ចអនុវត្តន៍



