







## రాష్ట్రంలో

## అక్కడక్కడా వార్షాలు

**ప్రజాశక్తి - గ్రేటర్ విశాఖ బ్యూరో**  
ఈ నెల 24న ఏర్పడిన ఉత్తర, దక్షిణ ద్రోణి కొనసాగుతుందని అమరావతి వాతావరణ కేంద్రం అధికారులు అడివారం రాత్రి తెలిపారు. దీని ప్రభావంతో రాష్ట్రంలోని ఉత్తర, దక్షిణ కోస్తా ప్రాంతాల్లో ఉరుములు, మెరుపులతో తేలికపాటి నుంచి ఒక మోస్తరు వర్షాలు కురిసే అవకాశం ఉందని, కొన్ని చోట్ల పొడి వాతావరణం ఉంటుందని పేర్కొన్నారు. రాయలసీమలో అక్కడక్కడా వర్షాలు కురిసే అవకాశాలున్నాయని తెలిపారు.

### సవరణ

దక్కని 'భరోసా' శీర్షికన 25వ తేదీన ప్రజాశక్తి ఒకటో పేజీలో వచ్చిన వార్తలో ధాన్యం సేకరణ నిబంధనల్లో తేమ నిబంధనను 17 శాతం నుంచి 14 శాతానికి తగ్గించాలని ప్రభుత్వాన్ని కోరారు అని తప్పుగా వర్ణించి, **తేమ నిబంధనను 14 శాతం నుంచి 17 శాతానికి పెంచాలని ప్రభుత్వాన్ని కోరారు అని చదువుకోగలరు.**

-ఎడిటర్

**ప్రజాశక్తిపై స్పందన ఫోన్ : 9490099006**

ప్రజల చరిత్రక ప్రజల్లో మార్గదర్శకులు. ప్రజాశక్తిలో మీకు నచ్చిన నచ్చని అంశాలను అప్యక్తికవుడు మా దృష్టికి తీసుకువస్తే మరింత పదును పెట్టుకోవడానికి వీలవుతుంది.

94900 99006 ఫోన్ నెంబర్‌కు అడివారం మినహా ప్రతి రోజూ మధ్యాహ్నం 12 నుంచి నాయంత్రం 6 గంటల మధ్య మీ అభిప్రాయాలు తెలియజేయవచ్చు. మీరు చెప్పేది క్లుప్తంగా నూడిగా పక్కతిగా వుండాలి. ఇప్పటికే చాలా మంది పంపుతున్న విమర్శలు, సూచనలు మాకు బాగా ఉపయోగపడు తున్నాయి. వారందరికీ కృతజ్ఞతలు.

అభిప్రాయం పంపవద్దు...

**స్పందన, ప్రజాశక్తి తెలుగు డైరీ, ప్రజాశక్తి భవనం-అమరెడ్డి కాపీ, అరవింద హైస్కూల్ దగ్గర, ఠాడపల్లి, గుంటూరు జిల్లా - 522 501కు కానీ editorprajasakti@gmail.comకు పంపవచ్చు.**

### విరార్ ఆసుపత్రి నిజబు, సింబలరిస్సు

**ముంబయి :** మహారాష్ట్రలోని విరార్ పట్టణానికి చెందిన విజయ్ పల్లెళ్ళ ఆసుపత్రి నిజబు, దిలీప్ బిస్మిహల్ షా; సింబల, శైలేష్ దర్శదేష్ పాథ్‌కెలను పోలీసులు అడివారం అరెస్టు చేశారు. రెండు రోజుల క్రితం ఈ ఆసుపత్రిలో జరిగిన అగ్నిప్రమాదంలో 15 మంది కరోనా రోగులు మరణించిన విషయం తెలిసిందే. అరెస్టు అనంతరం వారిద్దరినీ స్థానిక కోర్టులో హాజరుపరచగా, ఒకరోజు పోలీస్ కస్టడీకి అప్పగించింది అధికారులు తెలిపారు. పాల్గొర్ జిల్లాలోని ఈ విజయ్ పల్లెళ్ళ ఆసుపత్రి అత్యవసర చికిత్స విభాగం(ఐసియు) యూనిట్‌లో శుక్రవారం అగ్నిప్రమాదం సంభవించింది. ఈ ఘటనకు సంబంధించి పోలీసులు ఆసుపత్రి నిజబు, సింబలపై ఐపీసీలోని పలు సెక్షన్ల కింద కేసు నమోదు చేశారు. సుట్టికోర్టులో పాటుగా రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఇచ్చిన పలు మార్గదర్శకాలను ఆసుపత్రి యాజమాన్యం ఉల్లంఘించిందని విచారణలో తేలింది. ఈ ఏడాది నిర్వహించిన ఫ్లెర్ ఆడిటోలో కూడా ఆసుపత్రి విఫలమైందని, అగ్నిమాపక సిబ్బంది నుంచి కూడా ఎన్‌ఐసి సర్టిఫికేట్ లేదని అధికారులు వెల్లడించారు.

### మహారాష్ట్ర మాజీ హోం మంత్రి అనిల్ దేశ్‌ముఖ్పై ఎఫ్‌ఐఆర్

**ముంబయి :** మహారాష్ట్ర మాజీ హోం మంత్రి అనిల్ దేశ్‌ముఖ్పై సిబిఐ ఎఫ్‌ఐఆర్ నమోదు చేసింది. పోలీసులచే ప్రజావిధులను సక్రమంగా చేయకుండా, అవినీతితో ప్రభావితం చేసి ప్రయోజనం పొందాలని మాజీ మంత్రి భావించినట్లు ఆరోపించింది. అవినీతి నిరోధక చట్టం ప్రకారం అనిల్‌తో పాటు కొంత మంది గుర్తుతెలియని వ్యక్తులపై ఈ ఎఫ్‌ఐఆర్ నమోదు చేసింది. దేశ్‌ముఖ్పై ముంబయి మాజీ పోలీస్ కమిషనర్ పరమవీర్ సింగ్ ఆరోపణలపై బాంబే హైకోర్టు ఆదేశాల మేరకు ప్రాథమిక విచారణలో భాగంగా సిబిఐ ఈ ఎఫ్‌ఐఆర్ నమోదు చేసింది. మరోవైపు దేశ్‌ముఖ్పై ఆరోపణలపై విచారణ కోసం బాంబే హైకోర్టు మాజీ న్యాయమూర్తి కెయి చందీవాలతో ఏకసభ్య విచారణ కమిటీని మహారాష్ట్ర ప్రభుత్వం నియమించింది. ఈ కమిటీ ఆరు నెలల్లో నివేదికను అందజేయనుంది.

### ఆశీష్ ఏచూరి మృతికి ఆస్థిలియా కమ్యూనిస్టు పార్టీ సంతాపం

**సిడ్నీ :** ఆశీష్ ఏచూరి మృతి తీవ్ర విచారకరమని ఆస్థిలియా కమ్యూనిస్టు పార్టీ పేర్కొంది. సీతారాం ఏచూరి కుటుంబానికి, సిపిఎం శ్రేణులకు ప్రగాఢ సానుభూతి తెలిపింది. ఈ మేరకు పార్టీ కేంద్ర కమిటీ అంతర్జాతీయ విభాగం తరపున పార్టీ అధ్యక్షులు చిన్ని మోలినా ఒక ప్రకటన విడుదల చేశారు. ప్రపంచవ్యాప్తంగా అనేక మంది ప్రాణాలను కోల్పోడి బలి తీసుకుంటున్నది, ఈ మహమ్మారికి ఒక పరిష్కారం అవసరమని పేర్కొన్నారు. ప్రపంచ ప్రజలకు గొప్ప సహకారం, సంఘీభావం కూడా అవసరమని తెలిపారు.

# స్టేల్‌పాంట్‌ను కాపాడుకుందాం

సిఐటియు రాష్ట్ర కోశాధికారి

ఎవి నాగేశ్వరరావు

ప్రజాశక్తి-కర్ణాటక (విశాఖ)

విశాఖపట్నం స్టేల్ పాంట్‌ను ప్రభుత్వ రంగంలోనే కొనసాగించే వరకు పోరాడుదామని సిఐటియు రాష్ట్ర కోశాధికారి ఎవి.నాగేశ్వరరావు అన్నారు. విశాఖ స్టేల్‌ప్లాంట్, ప్రభుత్వ రంగ సంస్థల పరిరక్షణకు విశాఖ అఖిలపక్ష కార్మిక, ప్రజా సంఘాల జెఎస్ ఆధ్వర్యం జివిఎస్‌సి గాంధీ విగ్రహం వద్ద చేపట్టిన రిలే నిరాహార దీక్షలు 24వ రోజుకు చేరాయి. అడివారం నాటి దీక్షలను నాగేశ్వరరావు ప్రారంభించి మాట్లాడారు. రాష్ట్రంలోని అన్ని కార్మిక, ప్రజా సంఘాలతో ఇప్పటికే బక్క కార్యచరణ ఏర్పాటు చేసి పోరాడుతున్నామని తెలిపారు. స్టేల్‌ప్లాంట్‌కు ఉద్దేశభూరకంగానే సొంత గనులు తీరాయించకుండా కావాలనే కేంద్రంలోని బిజెపి ప్రభుత్వం నష్టాలకు దారితీసే పని చేస్తోందని విమర్శించారు. అయినప్పటికీ కార్మికులు కష్టపడి లాభాల్లో తీసుకోచ్చే పని చేస్తున్నారని తెలిపారు. కరోనా సమయంలో ఆక్సిజన్ సరఫరాలో స్టేల్ ప్లాంట్ ప్రజల ప్రాణాలను కాపాడుతోందన్నారు. మోడీ మొదటిగా వ్యవహరిస్తే ప్రజలంతా కలిసి



మాట్లాడుతున్న ఎవి నాగేశ్వరరావు

తగిన గుణపాటం చెబుతారని హెచ్చరిం చారు. దీక్షలకు స్టేల్ గవర్నమెంట్ స్టాఫ్ నర్స్ యూనియన్ అధ్యక్షురాలు డి.దయమణి మద్దతు తెలి పారు. అనంతరం ఆమె మాట్లాడుతూ ఠామసు రోగులకు వైద్యం చేస్తున్నామన్నారు. కేంద్ర ప్రభుత్వం ప్రైవేటీకరణ అనే రోగంగా బాధపడు తోందని, ఆ రోగానికి చికిత్స

చేయడానికి వైద్యులే కాదు, ప్రజల అవసరం ఉందని పేర్కొన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో జెఎస్ చైర్మన్ ఎం.జగ్గు నాయుడు, సిఐటియు నగర అధ్యక్షులు ఆరెకెఎస్‌వి కుమార్, బి.జగన్ మాట్లాడారు. ఆటోనర్స్ యూనియన్ ప్రధాన కార్యదర్శి రమణ, పివి.సుబ్బారావు, సత్తారావు, వరహాల అజయ్, అశోక్, అటో కార్మికులు పాల్గొన్నారు.



## లిజర్వేషన్లు ఎత్తేసేందుకే ప్రైవేటీకరణ

- ఎంతరిపిఎస్ రాష్ట్ర వ్యవస్థాపక అధ్యక్షులు బుంగ సంజయ్
- విశాఖకు చేరుకున్న సైకిల్‌యాత్ర • 73వ రోజుకు ‘ఉక్కు’ దీక్షలు

ప్రజాశక్తి - ఉక్కునగరం

(విశాఖ)

ఎస్‌సి, ఎన్‌టి, బీసి, మైనార్టీ తరగతులకు అమలవుతున్న రిజర్వేషన్లు ఎత్తివేయడానికే కేంద్రంలోని మోడీ నర్సూరు ప్రభుత్వ రంగ సంస్థల ప్రైవేటీకరణకు పూనుకుంటుందని ఎంతరిపిఎస్ రాష్ట్ర వ్యవస్థాపక అధ్యక్షులు బుంగ సంజయ్ విమర్శించారు. దీనికి వ్యతిరేకంగా అన్ని వర్గాల ప్రజలు అలుపెగగని పోరాటం చేయాలన్నారు. విశాఖ ఉక్కు, ప్రభుత్వ రంగ సంస్థల ప్రైవేటీకరణను నిరసిస్తూ ఈ నెల 17న ఎంతరిపిఎస్ నాయకులు విజయవాడలో ప్రారంభించిన సైకిల్‌యాత్ర అడివారం కుర్మన్నపాటిం చేరుకుంది.

73వ రోజు రిలే నిరాహార దీక్షలో పాల్గొన్న ఉక్కు కార్మికులు, విశాఖ ఉక్కు పరిరక్షణ పోరాట కమిటీ నాయకులు సైకిల్‌యాత్రకు స్వాగతం పలికారు. అనంతరం ఎంతరిపిఎస్ నాయకులు డిక్టా శిలీరం వద్దకు వచ్చి సంఘీభావం తెలిపారు. ఈ సందర్భంగా సంజయ్ మాట్లాడుతూ ఎస్‌సి, ఎన్‌టి, బీసి, మైనార్టీలంతా కలసికట్టుగా ఉద్యమం సాగించాల్సివే తరుణమివ్వడన్నారు. ఎందరో ప్రాణ త్యాగాలు చేసి సాధించుకున్న విశాఖ ఉక్కును కార్మిర్షిట్లకు అప్పగించాలని చూస్తే ఊరుకునేది లేదని హెచ్చరించారు. ఎపి



సైకిల్ యాత్రకు స్వాగతం పలుకుతున్న ఉక్కు కార్మికులు

కాంట్రాక్టు, అవుట్ సొర్సింగ్ ఎంప్లాయిస్ జాయింట్ యాక్షన్ కమిటీ చైర్మన్ ఎవి.నాగేశ్వరరావు దీక్షలకు మద్దతు తెలిపి మాట్లాడారు. దేశాన్ని కార్మిర్షిట్ల చేతుల్లో పెట్టడమే లక్ష్యంగా బిజెపి పని చేస్తుందని, అత్యగ్రహం కోసం జరుగుతున్న ఈ ఉద్యమాన్ని ప్రతిఘట్టరా బలపర్చాలని అన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఎంతరిపిఎస్ నాయకులు టిఎం రమేష్, కడుంకూరి రాజు, ఠాతపూడి వీరరాజు, మోర్త తాతారావు, విశాఖ ఉక్కు పరిరక్షణ పోరాట కమిటీ నాయకులు డి.అదినారాయణ, మంత్రి రాజశేఖర్, కె.సత్యనారాయణ, వైటి దాస్, గణపతిరెడ్డి, వరసాల శ్రీనివాస్ పాల్గొన్నారు.

# కరోనాతో పెరుగుతున్న ఉద్యోగుల మరణాలు

ప్రశ్నార్థకంగా మారిన వర్క్ ప్రమీ హోం

ఆందోళనలో ఉద్యోగులు

ప్రజాశక్తి - అమరావతి బ్యూరో

రాష్ట్ర వ్యాప్తంగా కరోనా మృతుల సంఖ్య రోజు రోజుకీ పెరుగుతున్నాయి. ఇదే సందర్భంలో రాష్ట్ర సచివాలయం మొదలుకొని గ్రామ సచివాలయాల వరకు వివిధ విభాగాల్లో పనిచేస్తున్న ప్రభుత్వ ఉద్యోగులు కూడా పెద్ద సంఖ్యలోనే కోవిడ్-19 భారిన పడుతున్నారు. కోవిడ్ రెండో దశ అప్పుడఖణ పెరిగిన నేపథ్యంలో ఇటీవల పదుల సంఖ్యలో ఉద్యోగులు మరణించారు. రాష్ట్ర సచివాలయంలో పది రోజుల్లోనే ఐదుగురు ఉద్యోగులు కోవిడ్‌కు బలి అయ్యారు. దీంతో సచివాలయంలో విడుదల నిర్వహించే ఉద్యోగుల్లో తీవ్ర ఆందోళన నెలకొంది. కరోనా కేసులు గణనీయంగా పెరుగుతున్న నేపథ్యంలో వర్క్ ప్రమీ హోమ్ ఇష్యూని ఉద్యోగ సంఘాలు పదేపదే విన్నపిస్తున్నాయి. ఈ విషయంలో ప్రభుత్వం ఇప్పటికీ స్పష్టమైన ప్రకటన చేయడం లేదని వాపోతున్నాయి. ఈ నేపథ్యంలో వర్క్ ప్రం హోమ్‌కు



అనుమతి ఇస్తారో లేదోనే సంతయం ఉద్యోగుల్లో నెలకొంది. ఇంటి నుంచి పనిచేసే వీలు కల్పించని పక్షంలో దీర్ఘకాల వ్యాధులున్న ఉద్యోగులు సెలవుపై వెళ్ళేందుకు నిర్బంధుతున్నట్లు సమాచారం. ప్రాణాలు అరచేతిలో పెట్టుకుని ఉద్యోగానికి వెళ్ళాల్సి వస్తోందని పలువురు ఉద్యోగులు పేర్కొంటున్నారు. ఈ నేపథ్యంలో ఉద్యోగులకు, వారి కుటుంబ సభ్యులకు మనోధైర్యాన్ని కల్పించాల్సిన అవశ్యత ఉందని పలువురు భావిస్తున్నారు.

### సబ్బం వారి ఆరోగ్యం విషమం

వెంటిలేటర్‌పై చికిత్స

ప్రజాశక్తి- విశాఖపట్నం ప్రతినిధి

విశాఖ నగర

మాజీ మేయర్,

అనకాపల్లి మాజీ

ఎంపి నల్లం హరి

ఆరోగ్య పరిస్థితి

విషమంగా ఉన్నట్లు

తెలుస్తోంది. ఈ నెల

15న ఆయనకు

కోవిడ్ పాజిటివ్ అని

తేలబడితో మూడు

రోజులు హోం

క్యూరైలైన్‌లో ఉన్నారు. అయినా, ఆరోగ్య పరిస్థితి బాగోలేక పోవడంతో నగరంలోని ఓ ప్రయువేలు ఆస్పత్రిలో చేరారు. ఇతర ఆరోగ్యపరమైన సమస్యలు కూడా ఉండడం వల్ల పరిస్థితి విషమించడంతో వెంటిలేటర్‌పై వైద్యులు చికిత్స అందిస్తున్నారు.

### ఎపి, తెలంగాణకు ఆక్సిజన్

### తరలించొద్దు

ప్రధానికి తమిళనాడు సిఎం లేఖ

**చెన్నై :** శ్రీపెరంబుదూర్ నుంచి 80 కెఎల్ లిక్విడ్ ఆక్సిజన్‌ను ఆంధ్రప్రదేశ్, తెలంగాణకు తరలించడాన్ని తక్షణమే రద్దు చేయాలని తమిళనాడు సిఎం కె పవన్‌స్వామి కేంద్రానికి విజ్ఞప్తి చేశారు. ఈ మేరకు ప్రధాని మోడీకి సిఎం లేఖ రాసారు. రాష్ట్రంలో యాక్సిడ్ కేసులు లక్ష దాటినుండున తగినంత ఆక్సిజన్ లభ్యత ఉండేలా చూడాల్సిన అవసరం ఉందని లేఖలో తెలిపారు. తాజా జాతీయ మెడికల్ ఆక్సిజన్ కేటాయింపుల ప్రకారం తమిళనాడుకు 220 ఎంటిల ఆక్సిజన్‌ను మాత్రమే కేటాయించారని, అయితే రాష్ట్రానికి 450 ఎంటిల ఆక్సిజన్ అవసరమని లేఖలో తెలిపారు.

## ఉద్యోగ ఉద్యమ నాయకుడు హరిబాబు కన్నుమూత

సిపిఎం, సిఐటియు రాష్ట్ర కమిటీల సంతాపం

ప్రజాశక్తి- గుంటూరు జిల్లా ప్రతినిధి

యూనివర్సిటీ ఉద్యోగుల సమస్యలపై పోరాడిన ఉద్యమ నాయకులు చిట్టిపోతు హరిబాబు (69) అడివారం సాయంత్రం గుంటూరులో మరణించారు. ఇటీవల కరోనా బారిన పడిన ఆయన గుంటూరులోని ఒక ప్రైవేట్ ఆస్పత్రిలో చికిత్స పొందుతూ కన్నుమూశారు. హరిబాబుకు భార్య ప్రసూమ, కుమార్తెలు స్పృజన, జ్యులిత ఉన్నారు. మహిళా సంఘంలో ప్రమీల పనిచేస్తున్నారు. హరిబాబు ఎనిమిదేళ్ల క్రితం నాగార్జున యూనివర్సిటీ డిప్యూటీ రిజిస్ట్రార్‌గా ఉద్యోగ విరమణ చేశారు. రిటైరైన అనంతరం 'పిశ్చ ఉద్యోగ' పత్రికకు సంపాదకునిగా వ్యవహరించి దానిని సేవపడంలో కీలక పాత్ర పోషించారు. 1975లో తొలుత ఆంధ్రా యూనివర్సిటీలో ఉద్యోగిగా చేరి ఉద్యోగుల సమస్యలపై పోరాడారు. రాష్ట్రంలో యూనివర్సిటీ ఉద్యోగుల ఉద్యమ నిర్మాతల్లో ఆయన ఒకరు. సిపిఎం సభ్యునిగా పార్టీ పట్ల ఎంతో అంతరీభావంగా పనిచేశారు. పార్టీ కార్యక్రమాలను, సిద్ధాంతాలను, ఆలోచనలను ముందుకు తీసుకెళ్లారు. గుంటూరు నగర కమిటీ సభ్యునిగా కీలక భూమిక పోషించారు. ఉద్యోగం నుండి రిటైర్ అయినా, ఆరోగ్యం బాగా లేకపోయినా గుంటూరు జిల్లా అమరవీరుల గురించి సమాచార సేకరణ, వున్నకం ప్రచురణలో కీలక భూమిక పోషించారు. ప్రస్తుతం ఎం.వి.ఎస్.కోటేశ్వరరావు న్యూలు బాధ్యతలు చూస్తున్నారు. ఈ న్యూలు అభివృద్ధి తన శాయశక్తులా కృషి చేశారు. హరిబాబు భౌతికకాయానికి గుంటూరులోని బొంగరాటబీడు శ్మశాన వాటికలో అంత్యక్రియలు నిర్వహించారు.

హరిబాబు మృతికి సిపిఎం రాష్ట్ర కమిటీ సంతాపం తెలిపింది. ఈ మేరకు పార్టీ రాష్ట్ర కార్యదర్శి పి.మధు అడివారం ఒక ప్రకటన

విడుదల చేశారు.

హరిబాబు మృతికి సిపిఎంకు తీరని రోటని పేర్కొన్నారు. ఆయన కుటుంబ సభ్యులకు పార్టీ తరపున ప్రగాఢ సానుభూతి తెలిపారు. యూనివర్సిటీ ఉద్యో గుల ఉద్యమ నిర్మాత హరిబాబు కరోనాతో మృతి చెందడం బాగా కరమని సిఐటియు రాష్ట్ర కమిటీ పేర్కొంది. హరిబాబు మృతికి ఎమ్మెల్యే కె.ఎన్.లక్ష్మణరావు, సిపిఎం రాష్ట్ర కార్యవర్గ సభ్యులు కృష్ణయ్య ఐద్యా రాష్ట్ర కార్యదర్శి డి.రమాదేవి, ఎపి రైతు సంఘం రాష్ట్ర ఉపాధ్యక్షులు పి.నరసింహారావు, సిపిఎం తూర్పు జిల్లా కార్యదర్శి హాశం రామారావు, కార్యదర్శివర్గసభ్యులు ఎన్.భావన్నారాయణ తదితరులు ప్రగాఢ సంతాపం తెలిపారు. హరిబాబు మృతికి వ్యవసాయ కార్యక సంఘం, మున్సిపల్ వర్కుర్స్ అండ్ ఎంప్లాయిస్ ఫెడరేషన్ రాష్ట్ర ప్రధాన కార్యదర్శులు వి.వెంకటేశ్వర్లు, కె.ఉమామహేశ్వరరావు సంతాపం ప్రకటించారు. హరిబాబు మృతి దేశ, రాష్ట్ర యూనివర్సిటీ ఉద్యోగుల ఉద్యమానికి, ప్రజాతంత్ర ఉద్యమానికి తీరని రోటని ఆలో యూనివర్సిటీ అండ్ టెక్నాలజీ అండ్ వర్చుల్స్ యూనియన్ రాష్ట్ర కమిటీ సంతాపం పేర్కొంది. ఈ మేరకు ఆ సంఘం రాష్ట్ర ప్రధాన కార్యదర్శి కెఎన్.కోటేశ్వరరావు అడివారం ప్రకటన విడుదల చేశారు.



హరిబాబు

### పదోన్నతికి ఎదురుచూపులు

- 450 మంది ఎస్‌ఐల నిరీక్షణ
- తెలంగాణ ప్రభుత్వం గ్రీన్ సిగ్నల్
- ఎపిలో కడలని ఫైల్..

ప్రజాశక్తి- అమరావతి బ్యూరో

కరోనా కష్టతరంలో ప్రంటిలైన్ వారియర్‌గా ప్రాణాలకు తెగించి పోరాటం చేస్తున్న ఎస్‌ఐలకు పదోన్నతి కోసం ఎదురుచూపులు తప్పడం లేదు. అర్హత కలిగిన సబ్‌ఇన్‌స్పెక్టర్‌లంతా నిలబలుగా పదోన్నతి కోసం ఐదేళ్లుగా నిరీక్షిస్తున్నారు. పదోన్నతులకు సంబంధించిన ఫైలెస్ ఎల్లూరు, కర్నూలు, గుంటూరు, విశాఖ రెంజీల నుంచి డిజిపి ఆఫీసుకు ఐదు నెలల క్రితమే చేరుకుంది. ఈ నాలుగు రెంజీలలో 450 మంది ఎస్‌ఐలను ప్రభుత్వం నిబంధనలు ప్రకారం గతేడాదే 1/3 పద్దతిలో నిలలుగా ప్రమోత్ చేయూల్సి ఉంది. దీనికి సంబంధించిన జాబితాలో ఫైల్‌ను అయి రెంజీలకు గత నవంబరులోనే ప్రభుత్వానికి నివేదించారు. ఈ జాబితాలను స్క్రాట్చీ చేయడానికి ప్రభుత్వం ముగ్గురు ఐపిఎస్‌లతో డిపార్ట్ మెంటులో ప్రమోషన్ కమిటీ (డిపిసి)ని ఏర్పాటు చేసింది. ఇప్పటికే గుంటూరు, విశాఖ, కర్నూలు రెంజీల జాబితాలను పరిశీలించినా.. ఎల్లూరు రెంజీ జాబితాలో తప్పులున్నట్లు గుర్తించడంతో మొత్తం అన్నింటిని పెండింగ్‌లో ఉంచిపట్టు సమాచారం. దీంతో ఎస్‌ఐలంతా ప్రమోషన్ కోసం నిరీక్షించాల్సి వస్తోంది.

వాస్తవానికి ఎస్‌ఐలు ఉద్యోగంలో చేరినప్పటి నుంచి ఎటువంటి రిమార్కులు లేకుండా పనిచేస్తే అర్హత పూర్తయిన తరువాత నిబాగా ప్రమోషన్ వస్తోంది. కానీ రాష్ట్రంలో చాలా మంది ఎస్‌ఐలు ఉద్యోగంలో చేరి 11 ఏళ్లు పూర్తవుతున్నా ప్రమోషన్లు రాలేదు. దీంతో వారి సర్వీసు మొత్తం పోకుందని ఆవేదన చెందుతున్నారు. నవంబరులో ప్రమోషన్‌ల కోసం రెంజీల నుంచి జాబితాలను తెప్పించినా సకాలంలో పదోన్నతులు కల్పించకపోవడంతో చాలా మంది ఎస్‌ఐలు రిటైర్ అయిపోవడం వల్ల జెనిఫెట్స్ బొందలేకున్నాన్నారు. తెలంగాణ ప్రభుత్వం ఫిబ్రవరిలో రెంజీల నుంచి అర్హత గల ఎస్‌ఐల జాబితాలను తెప్పించుకుని నెల రోజుల్లో స్క్రాట్చీ చేసి మార్చిలో నిలలుగా ప్రమోషన్‌లు ఇచ్చింది. మన రాష్ట్రం 160కు పైగా నిలల పోస్టులు భారీలున్నప్పటికీ జాబితాలను సేకరించి ఐదు నెలలు పూర్తవుతున్నా ఫలితం లేదు. దీంతో నిలలు అవకముందే విశాఖ, గుంటూరు జిల్లాల్లో ఇద్దరిని ఎస్‌ఐలు రిటైర్ అయిపోయారు. ఇప్పటికైనా ప్రభుత్వం దృష్టి సారించి డిజిపి ఆఫీసులో పెండింగ్‌లో ఉన్న ఫైలెస్ వేగవంతం చేసి కోవిడ్ వారియర్‌గా ముందు పరులలో పనిచేస్తున్న అర్హత గల ఎస్‌ఐలకు వెంటనే పదోన్నతులు కల్పించాలని కోరుతున్నారు.

### మా మత నాయం చేస్తాం

భారత్‌కు సంఘీభావం తెలుపుతున్న పలు దేశాలు

**న్యూఢిల్లీ :** కరోనా కోరల్లో చిక్కుకున్న భారత్‌కు తమ వంతు సాయం చేస్తామని వివిధ దేశాలు ముందుకొస్తున్నాయి. ఇందులో భాగంగా జర్మనీ, ఇయ, బ్రిటన్, ఇజ్రాయిల్ వంటి దేశాలు పలు ప్రకటనలు చేశాయి. భారత్‌కు సాయం చేసేందుకు అత్యవసరంగా మిషన్ సపోర్టును సిద్ధం చేస్తున్నట్లు జర్మన్ ఛాన్సెలర్ ఏంజెలా మెర్కెల్ అడివారం పేర్కొన్నారు. భారత్‌లో కరోనా కేసులు బారీగా పెరగడంతో పలు రాష్ట్రాల్లో తీవ్రమైన ఆక్సిజన్ కొరత నెలకొన్న నేపథ్యంలో తాము ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నట్లు తెలిపారు. కరోనా మహమ్మారిపై పోరాటంలో భారత్‌కు జర్మనీ సంఘీభావం తెలుపుతుందని మెర్కెల్ ఒక సందేశంలో పేర్కొన్నారు. కరోనా ప్రభావం నేపథ్యంలో తీవ్ర ఆందోళనల పడుతున్న భారతదేశ ప్రజలకు సానుభూతి తెలిపారు. మెర్కెల్ సందేశాన్ని భారత్‌లోని జర్మనీ రాయబారి వాల్టర్ జె.లిందర్ ట్వీట్ చేశారు.

**27 పాటికి వైద్య పరికరాలు పంపిస్తాం :** బ్రిటన్ ప్రధాని

వెంటిలేటర్లు, ఆక్సిజన్ కంసెన్ట్రేటర్లు వంటి వైద్య పరికరాలను పంపిస్తున్నామని, మొదటి విడతకు మంగళవారం నాడున ఢిల్లీకి చేరుకుంటాయని బ్రిటన్ ప్రధాని బోరిస్ జాన్సన్ వెల్లడించారు.

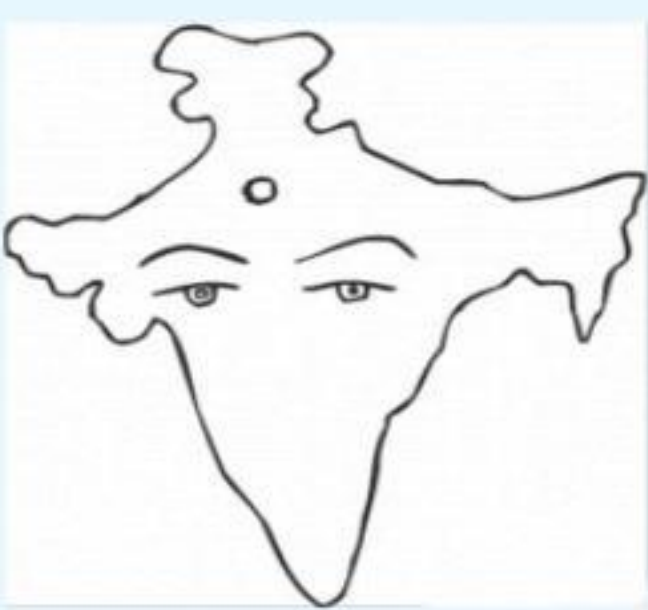
**మేం సిద్ధం :** ఇయ

“ కరోనాపై పోరులో ఇండియాకు సాయం చేయాలని అన్ని వైపుల నుంచి విజ్ఞప్తులు వస్తున్నాయి. అత్యవసరంగా కావాల్సిన ఆక్సిజన్, ఇంతర మందులు ఎంటునే అందించడానికి యూరోప్‌లోని యూనియన్ సన్నద్ధులు ఉండి” అని ఇయ విపక్ష నిర్వహణ కమిషనర్ జానెట్ రెనాస్‌ట్రన్ ట్వీట్ చేశారు. భారత్‌లో పరిస్థితి పరిస్థితుల నేపథ్యంలో వైద్య సాయం అందించే విషయాన్ని ఇజ్రాయిల్ అంతరిక్షంలోని ఇజ్రాయిల్ పబ్లిక్ ట్రాడ్‌కాస్టింగ్ కార్పొరేషన్‌కు చెందిన అమిచాయ్ స్టెయిన్ తెలిపారు.









ఎంత దుర్బలత?!

చూపులో శౌర్యముంది  
నడకలో ధైర్యముంది  
మాటలో గాంభీర్యముంది  
మాటే శిరోధార్యమనే సేన ఉంది  
జవనాశ్వుమంటి వేగముంది  
విశ్వాస్ని గెలవాలనే కాంక్ష ఉంది  
విశ్వాసం నిండిన దీక్ష ఉంది

అయితేనేం,  
ఓ నా దేశమా!  
శ్వాస నిలిపే ఆక్సిజన్‌కు  
అవత్యాలాన కొరత ఉంది  
ఉసురు తీసిన ఉదాసీనత  
ముసురులా కమ్ముకొంది  
అంతులేని ఆత్మ నిర్ధరత  
అంతలోనే ఎంత దుర్బలత?!

- డా. డి.వి.జి.శంకర రావు, మాజీ ఎంపీ,  
94408 36931



దీపం వెలిగిన వేశ

కపాలంలో వెలిగిన దీపం  
ఎంత చీకటిని చీల్చిందో  
ఎన్ని అర్ధాకలి బతుకుల నుంచి  
ఎన్ని రాతికష్టాలను తరిమిందో  
గుడ్డి దీపం వెలుతురులో చదువుకొన్న తలలు  
ఎన్ని అక్షరాల దీపాలని పుస్తకాలుగా వెలిగించాయో  
చిర్రా చిలికెన పుల్లలతో  
ఎన్ని పాటలు పుట్టాయో  
నాల్గిస్తూ, కోవలు కోస్తూ నాతుల కూనిరాగాలు  
ఎన్ని జానపదాలకి అరచేతి కంఠజాలయ్యాయో  
కొండా కోనల్లోని లోయల్లో, గుహల్లో  
ఎన్నెన్ని ప్రతిసంహితలు వెలిగాయో  
కాలం తలపై మోసే శ్రవణ పుస్తకాలే కదా  
తాటూకుల పుస్తకాల్లాగా  
అరణి రగిల్చిన యజ్ఞకుండాల్లోంచి  
జనించిన విద్యుత్తు వెలుతురు వొకవైపు  
ఆకాశంలో అంచులేని కాలగమనంలో  
ఆరని మినుకులాడే మిణుగురు వెలుగులు మరోవైపు  
నదులు ప్రవహిస్తూ రాసిన నేల పుస్తకాల్లోంచి  
గాలి ప్రవహిస్తూ వీచిన (ప)రాగ పుస్తకాల్లోంచి  
అడవులు పెంచిపోషిస్తున్న తపోగ్రంథాల నుంచి  
భూలోకం వెలిగించుకున్న దీపాలెన్నో  
సభస్సు నేర్చిన పాఠాలెన్నో  
నా గుండెల్లో అచ్చపుతున్న అనుభవాల అక్షరమా  
రా! నీకు స్వాగతం పలుకుతున్నాను!

- ఈత కోట సుబ్బారావు  
94405 29785



మూడక్షరాల ప్రశ్న

ఇసుక పాదాల ఉప్పు కవచాలు తిరుగాడే బెస్తవల్లెలో  
కాలువ మూసందుకు తయారు చేస్తున్న  
తడి సిమెంట్ పలక ముందు చూర్చున్న ఓ ఎనిమిదేళ్ళ పాప  
చిన్న కర్రపుల్లతో ఏదో రాసి వెళ్ళిపోయింది

ఏముంది దాని మీద!!  
మూడక్షరాల ప్రశ్న  
'ఎప్పుడు'  
ఆ మాటలో సిమెంట్ పలక పసికనాన్ని  
ప్రతిబింబించే అద్దమైపోయింది!

అవును  
ఎప్పుడు?  
చిరునవ్వుల్ని పాతిచెట్టిన సమాధుల్లాంటి ముఖాలతో  
సందించే రోజులు మారదెప్పుడు?  
నిశ్శబ్దంగా అంటుకుంటున్న చావుమంటల్ని ఆర్చే సీరా  
కాలం ఊపిరి వేర్లకు ఆయుధం జలం పోసే దెప్పుడు?  
దేశమెప్పుడొయినోపు వదిలేసిన ఇబ్బలారన్న  
దిగుల చూపుల బడి  
భయం గుప్పల్లో నుంచి బయటపడదెప్పుడు?

వేటక వెళ్ళు వెళ్ళు  
'మరో పరిణి' పదాటికి బయలెల్లాల్సిందే  
నాన్న అమ్మతో అన్న మాటల కడ్డపడే  
అవకాశాల పొద్దు పొడిచేదెప్పుడు?  
ఎలవపరిగల గంపంతో వెళ్ళిన తల్లి  
ఆకాశం విసిరిన వాన వలలో చిక్కుబడిపోయి  
చేదించుకొచ్చేలోగా  
చీకట్లో ఆకలితో నిద్రపోతున్న ఇంటిని చూసి  
ముఖ్య కమ్మిన కళ్ళను ఓదార్చలేని గడవ తడి ఆరేదెప్పుడు?

ఎప్పుడు ... మూడక్షరాల ప్రశ్న  
వర్షమానాన్ని నిలదీస్తున్నా ఉంది!  
(అల్లవలసలో ఓ పిల్ల తడి సిమెంట్ పలక మీద రాయడం చూసి)

- పాయల మురళీకృష్ణ



# వివిధ పరిణామాల సాక్షి 'యారాడ కాండ'

విశాఖపట్నం ఇప్పుడు జాతీయ స్థాయిలోనే గాక  
అంతర్జాతీయ స్థాయిలో కూడా పేరున్న నగరం. కానీ వందేళ్ళ  
క్రితం మాత్రం అదొక చిన్న మత్స్యకూలం గ్రామం. 1933లో  
అక్కడ ఓడరేవు నిర్మించారు. అప్పటినుంచి మొదలైన  
పారిశ్రామికాభివృద్ధి నేటికీ కొనసాగుతూనే ఉంది. విశాఖలో  
ఓడరేవు నిర్మించాలని అప్పటి బ్రిటిష్ ప్రభుత్వం  
నిర్ణయించడానికి కారణం యారాడకొండ. మన జనరల్  
నాలెడ్జి పుస్తకాల్లో మాత్రం యారాడకొండ పేరు కనిపించదు.  
డాబ్లిన్స్ నోన్ అనే కనిపిస్తుంది. అది తెల్లదొరలు పెట్టిన పేరు.  
దక్షిణం వైపు నుంచి తీరం మీదకు వచ్చే సముద్ర ప్రవాహపు  
ఒడ్డున యారాడకొండ అడ్డుకుంటుంది. అందుకే ఓడరేవుకు  
ఇది అనువైన ప్రదేశం అయింది. ఓడరేవు ఉన్నది కనుక  
పరిశ్రమలు వచ్చాయి. తూర్పు నౌకాదళం హెడ్ క్వార్టర్స్  
వచ్చాయి. యారాడకొండకు చుట్టూ అయిదు చదరపు  
కిలోమీటర్ల పరిధిలో లక్షకు పైగా సంఖ్యలో కార్మికులు  
పనిచేస్తూంటారు.

రచయిత ఉణుదుర్ని సుధాకర్ తన తొలి ప్రయత్నంగా  
రాసిన 'యారాడకొండ' నవలలో విశాఖ ఓడరేవు వచ్చాక  
యారాడకొండకు ఉత్తరాన ఉన్న విశాఖపట్నం పాత సిటీలో,  
ముఖ్యంగా జాలారిపేట మత్స్యకూలం జీవితాల్లో పారిశ్రామిక  
ప్రగతి వల్ల కలిగిన పర్యవసానాలను ప్రధాన అతివృత్తంగా  
తీసుకున్నాడు. సాంప్రదాయ మత్స్యకూలం జీవితానికి  
గంగమ్మ, గంగరాజుల తరం ప్రతినిధులు. మార్పు  
జరుగుతున్న కాలంలో దాని మంచి, చెడుల ప్రభావాలకు  
లోనై, ఎలో కొట్టుకుపోకుండా నిలబెట్టుకున్నవాళ్ళగా  
సూకరాజు, ఎల్లమ్మ మనకు దర్శనమిస్తారు. నవల ప్రధానంగా  
వీరి చుట్టూ నడుస్తుంది. సాంప్రదాయ వృత్తి ప్రభావం  
ఒకవైపు, ఆధునిక మార్పులు అందించిన అవకాశాలను  
ఉపయోగించుకుని మార్పులను పట్టుకున మరోకవైపు... వీరిలో  
కానవస్తుంది. కేవలం తాము మారడమే కాకుండా తమ  
చుట్టూ జరుగుతున్న దోపిడీ, వివక్షను తమకు సాధ్యమైన  
పద్ధతిలో ప్రతిఘటించే ఉద్యమకారులుగా వీరిద్దరూ పరిణతి  
చెందుతారు. వీరిని ఈ దిశగా ప్రభావితం చేసిన విశిష్ట పాత్ర  
భాస్కర్ది. సాంప్రదాయ బ్రాహ్మణ కుటుంబంలో పుట్టి  
అభ్యుదయ భావాలతో ప్రేరణ పొంది తనను తాను 'క్షిత్రి'ని  
చేసుకోడానికి ప్రయత్నించి విప్లవకారుడిగా పరిణతి చెందిన

పాత్ర భాస్కర్ది. పోలమ్మ, సూకరాజుల సంతానం ఉదయ్,  
శరణ్య ఇద్దరిలోనూ రెండు దిశలుగా మార్పు జరుగుతుంది.  
ఉదయ్ పూర్తిగా తన మూలాలనుంచి వేరుపడిపోవడమేగాక  
ఆ మూలాలను వీడించుకుంటాడు. బొత్తిగా సామాజిక  
వైతన్యం కరువైన నేటి యువతలోని ఒక పాఠ్యానికి ఉదయ్  
ప్రతినిధి కాగా, తన మూలాలను గట్టిగా పట్టుకుని, అదే  
సమయంలో అభ్యుదయ భావాలతో, సామాజిక వైతన్యంతో  
బాధ్యతగా వ్యవహరించే నేటి యువతరపు మరో పాఠ్యానికి  
శరణ్య ప్రతినిధి.

జాలర్ల జీవితాల్లో ఈ పారిశ్రామికీకరణ ఎటువంటి  
ప్రభావాన్ని కలగజేస్తూ వచ్చిందో ఈ నవలలో అద్భుతం  
పూసలో దారంలాగా మనకు కనిపిస్తుంది. నాటు పడవలు  
ఉన్నంత కాలమూ జాలర్లదే రాజ్యం. జాలరి స్త్రీలదే  
కుటుంబంలో అధిపత్యం. అదే మర పడవలోచ్చేసరికి స్వతంత్ర  
జీవులైన జాలర్లు కాస్తా ఆ బ్రాలర్లమీద పనిచేసే  
కూలీలయ్యారు. తక్కినవారు బతకలేక ఎక్కడెక్కడికో  
పోయారు. ఆ చేపల కంపుకి దూరంగా ఇన్సూల్టర్లు ఉంటూ  
వచ్చిన అగ్రవర్ణాల శాతకమూర్తి, నాయుడు ఇప్పుడు రొయ్యల  
కంపెనీలకు యజమానులయ్యారు. రాజకీయవైతన్యయ్యారు.  
సింహాచలం లాంటి కొద్దిమంది జాలర్లు వీళ్ళ దగ్గర పనిచేస్తూ,  
ఆ తప్పుడు పనులకు సహకరిస్తూ బ్రోకర్లుగా, చోటా లోకల్  
లీడర్లుగా అవతారాలెత్తారు.

ఇంతకీ యారాడకొండ ప్రత్యక్ష సాక్షిగా జరిగిన అయిదారు  
దశాబ్దాల మార్పులు స్వాగతించడగ్గా? తిరస్కరించవలసి  
నవా? ఈ ప్రశ్న కేవలం విశాఖపట్నానికే కాదు; మొత్తం  
భారతదేశంలో గత 70, 80 సంవత్సరాలుగా జరిగిన  
పారిశ్రామికీకరణకు వర్తించే ప్రశ్న. జిడిపిలో వృద్ధి మాత్రమే  
సర్వస్వం అని గత ముప్పై ఏళ్ళుగా ప్రచారం చేసుకుంటున్న  
మేధావుల ప్రచార ప్రచారం నుంచి సామాన్యుడు  
బయటపడడానికి వేసుకోవలసిన ప్రశ్న. దీనికి సమాధానం ఈ  
నవలలో స్పష్టంగా దొరకదు. కానీ 'అభివృద్ధి, ఆధునికత -  
అన్నీ బ్రహ్మలేమో' అనిపిస్తుంది ఒక్కసారి. కొత్త రూపాల్లో  
అధిపత్యాలు కొనసాగుతూనే ఉంటాయి మన దేశంలో  
(పే.186) అన్న సూకరాజు మాటల్లో రచయిత అంచనా  
సూటిగా వ్యక్తం అయింది. గిరిజనుల్లో వచ్చిన మార్పుల  
ప్రభావం గ్రామ సర్వంపే మాటల్లో వ్యక్తం అయింది. "నన్ను

**ప్రజాశక్తి**  
www.prajasakti.com  
facebook/prajasakti, twitter/prajasakti

**4** | విజయవాడ  
సోమవారం 26 ఏప్రిల్ 2021

ఒక ఆదర్శాన్ని, నైతికతనీ  
పారకుడి నెత్తిన రుద్దుతున్నట్లు  
కనిపించకుండా రచన సాగాలి.  
- బుచ్చిబాబు



చూడండి. పాంటూ, షర్టు, చెప్పాలూ వేసుకుని  
తిరుగుతున్నాను. దళంలో ఉండగా కొద్దిగా చదవడం,  
రాయడం నేర్చుకున్నాను, అది నాకిప్పుడు పనికొచ్చింది. మా  
గుడిం వాళ్ళకు పనులు చేసిపెడుతున్నాను. మళ్ళీ కొండలెక్కి  
చెట్లు కొట్టి పోడు వ్యవసాయం చేయమంటే నా వల్ల  
అవుతుందా? నాకు ముగ్గురు కొడుకులు. పెద్దవాడు బెంట్  
పానయ్యాడు. మిగతా ఇద్దరూ ఇంటర్మీడియట్ చదివారు.  
వాళ్ళకి పోడు అంటే ఏమిటో కూడా తెలీదు. ఉద్యోగం వేటలో  
ఉన్నారు. నీ తరం వరకూ మాలో నిరుగ్యులెవరూ లేరు.  
మాకు ఆ మాటే తెలీదు. ఇప్పుడు ప్రతి గూడెంలోనూ  
నిరుద్యోగులు తయారయ్యారు." (పే.169)

రచయిత మరో కోణాన్ని కూడా తడిచాడు. అదే అస్తిత్వ  
సమస్య. సమాజాన్ని మార్చాలనుకునేవాళ్ళు కులం, భాష,  
జెండర్, మతం, ప్రాంతం వంటి సామాజిక అస్తిత్వ కోణాలను  
విస్మరిస్తే నేల విడిచి సామం చేయడమే ఔతుంది. ఈ  
విషయాన్ని రిజర్వ్ అనే పాత్ర ద్వారా శక్తివంతంగా ముందుకు  
తెచ్చాడు రచయిత. "మాట్లాడితే మీరంతా పీడితులూ,  
తాడితులూ, పోరాటాలూ, ఉద్యమాలూ, గాడిదగుడ్డూ  
అంటారు. మీ ఊళ్ళో ఉన్న కమ్యూనిటీ గురించి  
తెలుసుకోవాలని అనుకోలేదా?" (పే. 175). "ఇటాలియన్

# మలయాళ సమాజంలో రచయితలకు అపార గౌరవం

రచయితలంటే - ఏమీ లేనివారు,  
సతాయించబడేవారు, నిర్లక్ష్యానికి గురయ్యే వారు  
- సమాజంలో పున్న మూస భావన నేడు  
కేరళలో కానరాదు. 20వ శతాబ్దపు మొదటి  
అర్థభాగంలో క్రమమైన ఉపాధి పొందే  
రచయితలు తక్కువగా ఉండేవారు. రచనల  
ద్వారా వారికి వచ్చే ఆదాయం రోజువారీ  
అవసరాలకు మాత్రమే సరిపోయేది. నేటి  
రచయితల్లో ఎక్కువ భాగం వేరే ఉద్యోగాలు  
చేస్తూ (పూర్తికాల ఉద్యోగులుగా పనిచేస్తూ)  
పాక్షిక కాల రచయితలుగా ఉన్నారు. వీరిలో  
ఎక్కువమంది మధ్య తరగతి, ఎగువ మధ్య  
తరగతి వర్గానికి చెంది పెన్షన్ల వంటి  
రక్షణలను కలిగి ఉన్నారు. నేడు రచనల  
ద్వారానే సౌకర్యవంతమైన జీవితాన్ని  
గడపాలంటే అధిక మొత్తంలో నాణ్యమైన,  
ఆమోదయోగ్యమైన రచనలను చేయగలిగి  
ఉండాలి. రచనల మీద మాత్రమే ఆధారపడి  
జీవించే చాలామంది రచయితలు అర్హతంగా  
ఇబ్బంది పడుతూ వేలమంది ఇతర  
పౌరులలాగానే జీవకోపాధి పరుగులో  
అనహాయంగా పోటీ పడుతున్నారు. రచయిత  
వ్యక్తిగతంగా వీటిలో ఏదో ఒక విభాగానికి చెంది  
ఉంటారు.

విశాలమైన భారతీయ సాహితీ  
ముఖచిత్రాన్ని పరిశీలించినట్లయితే ఇతర  
భారతీయ భాషా రచయితలు (ఇంగ్లీషులో  
రచనలు చేసేవారే సహా) అందరికంటే  
మలయాళీ రచయితలు ఆదరణ కలిగిన, విశిష్ట  
రచయితలుగా రూపొందారు. భారతీయ ఇంగ్లీష్  
రచయితలు విదేశాల్లోనూ, దేశంలోనూ కీర్తి  
గడిచినప్పటికీ కేరళలోనూ, మలయాళీలలోనూ  
మలయాళీ రచయితలు పొందినంత ఆదరణ,  
ఆమోదం, గుర్తింపు పొందలేకపోయారు.  
మలయాళీ రచయితలు కుల, మత, రాజకీయ  
అడ్డంకులను అధిగమించి గౌరవాన్ని ప్రేమను  
పొందగలిగారు. ముందు మతాల ప్రజల  
శాంతియుత సహజీవనం కేరళ ప్రత్యేకత.  
ఇటీవల దీనిపై పెద్ద దాడి జరిగి, ఈ ఆలోచన  
సాహిత్యం పట్ల సామాజిక దక్షిణానికి కూడా  
విస్తరించినదంటూ అభిప్రాయం వ్యక్తం. కులం  
విషయంలో కూడా అదే జరిగింది. ఇది ప్రజల  
హాదయాలను కలుషితం చేసింది. కాగా  
దుర్భాగ్యమైన వధంతులను వ్యాధింపచేయడమే  
ఈ కుల సమస్యలకు అడవి పాతి ప్రత్యేకత.  
సాహిత్యంలో కూడా కుట్రలు, కుహకాలు  
ఉన్నప్పటికీ చివరికి వీటన్నింటికంటే సంఘటిత,  
లోకీక, ప్రజాస్వామిక విలువల ఆధారిత  
వేళ్ళానుతూ (అభివైతం బలంగా) ఉన్న ఈ  
బహుశా మలయాళీ సాహిత్యాన్ని వారి  
సమాజంలో ప్రముఖ స్థానంలో నిలపటంలో



మలయాళీల సఫలతకు వారి సంస్కృతి ఒక  
అనక్షరగమైన కౌలమానంగా నిలుస్తుంది. కానీ  
అలా చూడబడటం లేదు. కచ్చితంగా విద్య,  
సాధ్యమైన అక్షరాస్యత దీనికి కారణం. బహుశా  
కేరళలో 10వ తరగతి వరకు స్కూల్ సిల్లబస్లో  
ఉన్నది, సాహిత్యానికి ప్రాధాన్యత ఇవ్వడం కూడా  
మరొక ముఖ్య విషయం కావచ్చు. ఒకసారి  
తరగతి గది దాటితే కెమిస్ట్రీ లేక కామర్స్ మన  
మెదడులో పీరం వేయకపోవచ్చు కానీ సాహిత్యం  
అందుకే మెదులుతూనే ఉంటుంది. ఎందుకంటే  
అది గుర్తుంచుకోగల కథనాలను అల్లుతుంది.  
1821లో వ్యాపార ప్రచురణలు  
మొదలైనప్పటినుంచి చదివే అలవాటు  
అంతర్భాగమైన సమాజంలో అది అలానే  
ముందుకు ప్రయాణిస్తూ రచయితలను,  
సాహిత్యాన్ని అల్లనంగా నిలిపి ఉంచింది.  
మలయాళీలు, వారి రచయితల మధ్య ఉన్న  
ప్రత్యేక సంబంధానికి మూలాల చారిత్రక  
సంఘటనైన కేరళ పునరుజ్జీవనోద్యమం,  
సామాజిక, రాజకీయ, సాంస్కృతిక అంశాలపై  
అది చూపిన ప్రభావంలో ఉన్నాయి. క్రిస్టియన్  
విప్లవరీస్ ప్రాంతీయ పాలకులు, బ్రిటిష్  
పాలనాపర పాలకుల సహాయంతో ఆధునిక  
విద్యతోనూ చేసిన ప్రయత్నం వల్ల సమాజంలో  
వచ్చిన వేగవంతమైన మార్పును ఆధ్యాత్మిక  
సంస్కర్త నారాయణ గురు, దళిత విమోచన నేత  
అయ్యంకాళి కాలంటివారు కొనసాగించారు. ఈ  
మార్పు స్వాతంత్ర్యోద్యమంలో బలపడి తదుపరి  
కమ్యూనిస్టు భావజాలంలో ప్రగతిశీల, విప్లవాత్మక  
రూపాన్ని సంతరించుకుంది. సమాజంలో  
వేళ్ళానుతూ (అభివైతం బలంగా) ఉన్న ఈ  
మార్పుకు లోకీక జ్ఞాన విస్తృతీకరణ,  
దానిని సుసంరదిచి జరిగిన వరుస సాంఘిక,

సాంస్కృతిక జాగతి మరింత బలార్పి చేకూర్చి  
ఆధునిక కేరళ సంస్థాపనకు దోహదపడింది. ఈ  
మార్పులో భాగంగా ఉన్న రచయితలు తమ  
స్వజాత్యకతతోనే కాక, భూస్వామ్య సమాజ  
వ్యవస్థను ఎదుర్కోవడంలో ముందుబీసిన  
సాహితీ దిగ్గజం ఎం.టి. వాసుదేవన్ లాంటి  
సంపాదించుకోగలిగారు.  
విద్య, సామాజిక మార్పు రెండూ కలిసి  
సమాజంలోని అన్ని తరగతుల్లో తాము  
నిలసివున్న సమాజం గురించి అత్యుత్తర కలిగి,  
అధ్యసం చేసి, సాహితీ మధురిమలు ఆస్వాదించే  
అన్ని రకాల చదువరులను ఉత్తన్నం చేశాయి.  
1950లో కొట్టాయం సాహిత్య ప్రవర్ధక  
సహకరణ కేరళ సంఘం ద్వారా ప్రపంచంలో మొదటి  
రచయితల సహకార సంఘం సాహితీ విభజిని  
విస్తరించింది. ప్రాచుర్యం పొందిన రచయితలను  
ప్రముఖులుగా ప్రతిష్ఠ పొందిన రాజకీయ  
నాయకులు, సినీ హీరోలకు ద్విధైన,  
అకర్మణ్యమైన స్థానంలో ప్రతిష్ఠించవచ్చే  
విధంగా ఇది మీడియాను ప్రభావితం చేసింది.  
వైకోమ్ ముహమ్మద్ బషీర్, తళజి, శివశంకర్  
వీట్టి, ఓ.వి.విజయన్, కమలాదాస్, సమకాలీన  
సాహితీ దిగ్గజం ఎం.టి. వాసుదేవన్ లాంటి  
వారు బహుశా ఆ తొలి తరపు ప్రముఖులు.  
అనక్షి, ప్రశంస, చిన్న - పెద్ద, సంబద్ధ -  
అసంబద్ధమైన అనేక చర్యలు - రచయితల పట్ల  
సమాజంలో ఉన్న గౌరవాన్ని తెలియజేస్తాయి.  
చిన్నవే అయినా కొన్ని సారరధిక మార్పులను  
పాటించటం రోజువారీ జీవితంలో భాగం.  
చిరునవ్వు, సమస్యారం, కొత్తవారిని కలిసినప్పుడు  
సాహిత్య కలవలం సంతోషంగా వుంది' అని  
చెప్పడం అంటిపిడి కిక్కిరిసిన రైలులో టికెట్  
ఎగ్జిమిన్ పిలుపు, 'ఎలా వున్నారు?' అనే

బుకింగ్ క్లర్క్ పలకరింపు, ఊహించని విధంగా  
దారిని పోయేవారు అందించే ఆపన్న వాస్తవం,  
'మీరు ఫలానావారు కదా, అప్పునా?' అనే  
పలకరింపులు సంతోషంగా, ఆహ్లాదంగా  
ఉంటాయి కదా? పోలీసు మాన్ చిరునవ్వు, నేను  
మీ పాఠకుడను' అనే ఆలో రిజ్లా డైవర్, ఒక  
కూలీ వీపుపై పెద్ద లగిజీని మోసకెళ్ళూ అగి  
'రచనను తాను ఏవిధంగా ఆస్వాదించాడో'  
చెప్పినప్పుడు ఆనందమే కదా! మరీ ముఖ్యంగా  
అచేతనమైన, వాస్తవ ప్రపంచానికి అతీతంగా  
ఉండే ప్రభుత్వ ఆఫీసులో రచయితలకు లభించే  
స్పందన అద్విగతీయం. హాస్యాస్పదమైన  
విషయమేమంటే చదువరులు ఎక్కువగా ఉండే  
ప్రదేశం అదే!  
నైతిక నిఘా కపటదారులైన కేరళలోని  
ప్రధాన ప్రపతి సనాతనవాదులు, అందులో  
ప్రముఖ పాత్ర వహించే మీడియా రచయితల  
పట్ల సానుకూల దక్షిణం చూపించడం  
గమనించదగిన మరొక దగ్గివర్ధయం.  
సాధారణంగా తమ అపరాధాలను సమర్థించే  
రచయితల పట్ల మాత్రమే వారు ఇలాంటి  
సానుకూలతను లేక ఓర్పును ప్రదర్శిస్తున్నారు.  
రచయితల పట్ల గౌరవం విస్తృతంగా ఉంది.  
ఆనన్దమైన సాహితీ బహుమతులు, సాహితీ  
సభల వద్ద అత్యంత శ్రద్ధతో రచయితల  
ఉపన్యాసాలను ఆలకించే శ్రోతలు,  
ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఉన్న మలయాళీల నుంచి  
రచయితలకు ఆశీషమైన ఆహ్వానాలు, నిత్యం  
తాము ఎదుర్కొనే సమస్యలపై రచయితలకు తమ  
అభిప్రాయాల చెప్పాలని ప్రజలు కోరటం  
లాంటివి రచయితల పట్ల ఉన్న సద్భావనను  
తెలియజేస్తాయి.  
ఈ సద్భావన కథా పరంపరకు  
అవమానకరమైన ముగింపును - మీడియాలో  
పతాక సన్నివేశాన్ని తలపించే సంస్కరణ  
ప్రకటనలు, క్షమించ వీలులేని పడికట్ల పదాలతో  
నిండిన, మీడియిడి జ్ఞానంతో కూడిన బూజుకపు  
పొగడ్తలు, ప్రముఖుల సందర్శనలు, కన్నీటి  
వీడ్పులు, శవపేటికలో స్పృహగా కనిపించే  
దేహం, మందుతున్న చిలి లాంటి - మాత్రం  
రచయితల ఎన్నటికీ చూడలేదు. ఇవన్నీ కొన్ని  
వివరాలు మాత్రమే! అంతిమ విశ్లేషణలో దేవుడి  
సొంత భూమిగా భావించే కేరళలో మలయాళ  
రచయిత అందమైన స్థానాన్ని పొందటం -  
లోకీక వివక్షణతో కూడిన చదువరుల, వనరులు  
కల ప్రచురణకర్తల, సాహసవంతమైన పుస్తక  
విక్రేతల సహాహారంతో, అనుసంధానించబడిన  
గ్రంథాలయ వ్యవస్థతో కూడిన విశిష్ట సమాజం  
యొక్క ఉదార బహుమానం తప్ప వేరు కాదు.

- అనంతలక్ష్మి పోలూరి



శవం ఆశగా చూస్తోంది

శ్మశానం రోడ్డుకొక్కోసింది  
మానవత్వమేనాడో చేసిందా పని  
వైద్యం వ్యాపారం స్నేహంగా  
ఒకదాని భుజంపై ఇంకొకటి  
చేతులేసుకొని సంచరిస్తే  
సేద తీరదెరుకు పడక  
పీల్చేందుకు ఆపుజని  
ధరల ట్యాగులతో దర్శనమిచ్చి  
మునుగుసుకున్న మనిషి ముఖంలో  
మానవత్వం ఇసుమంతైనా  
కానవస్తుందేమోనన్న ఆశని  
ఎదురవుతున్న శవాల రూపంలో  
నిరాశ తొక్కిచెడుతోంది  
నీకీక కాలం చెల్లిందంటూ ...

బనా మనిషిపై ఉన్న నమ్మకాన్ని  
ఏ వైరనూ చంపలేకున్నది  
ఎన్ని జరిగినా ఎంత చూసినా  
ఇక దివ్యమైన మనకలనా  
మానవుడినే ఆశిస్తోంది స్వప్నం  
ఇంకా ఎక్కడో చిన్నవారి ఆపేక్ష  
శవానికి ముందు రూపమైన రోగికి  
నిన్నటిదాకా తనతో పాటు  
రెండుకాళ్ళతో తిరిగిన వారిపై  
ఎదలోతుల్లో ఎక్కడో ఓ మాట  
తనతో పాటు జన్మనైతిని జీవిని  
దబ్బును పక్కన పెట్టి చూస్తారన్న  
చిరు వాంఛ ప్రాణం పోకుండా  
ఊపిరి బిగబట్టి చూస్తోంది  
శవమై కాలిపోతూ కూడా  
మనిషివైపోకలగా చూస్తోంది  
అంపుడు కళ్ళపై ఆత్మాశ లాగా....

- జంధ్యాల రఘుబాబు  
98497 53298

రచనలకు అహ్వనం

ఈ పేజీలో ప్రచురణార్థం రచయితల  
నుంచి సాహిత్య వ్యాసాలను, సాహిత్య  
విమర్శలను అహ్వనిస్తున్నాం. వ్యాసాలను  
కంపాజు చేసి పంపేవారు సాక్షి కాపీని,  
పిడిఎఫ్‌ని కలిపి పంపాలి. సమకాలీన  
రచనలపై విమర్శనాత్మక వ్యాసాలకు  
ప్రత్యేక పుస్తకం ఉంటుంది. సమీక్ష కోసం  
పుస్తకాలను పంపేవారు రెండు కాపీలను  
పంపాలి. చిరునామా : అక్షరం, ప్రజాశక్తి  
కార్యాలయం, అమరావతి కాలనీ,  
అరవింద హైస్కూలు దగ్గర, తాడేపల్లి,  
గుంటూరు జిల్లా - 522501.  
prajasavvadi@gmail.com







