

బేకరీ ముందునుంచి
నడుచుకుంటూ వెళ్లంటే...
తియ్యటి, కమ్మటి వాసన
ముక్కుకి తగిలి 'రా.. రమ్మని'
పిలుష్టున్నట్టే అనిపిష్టుంది.
అందుకే బేకరీ పటమ్మ అంటే
పిల్లా, పెద్ద అనె తేడా లేకుండా
అందరూ ఇష్టంగా తీంటారు.
బేకరీలో దొరికే బిన్సుట్టు,
కుకీనెను ఇంట్లోనూ
తయారుచేసుకే వచ్చు.
అది కూడా ఈజీగా, టైప్స్ తో
పాటు న్యాట్రీయ়ంట్టు మిన్
కాకూడు అంటే.. సామలు,
రాగులు వంచివి కలిపితే నరి.



రాగి జస్సెట్లు

రాగి పండి - ఒక కప్ప
జలాపండి - అర టీ స్పాన్
సాంల - లిటర్ డెడ్
సుడ్ - ఒక టీ
ట్పు - అర టీ స్పాన్
డైన్ లైన్ అయిల్ - అరకప్ప
తయారీ
రాగిపండి, యాసలు పాడి
పాసలి వేసి సూనె లేచుండా
రండు నిముఖాలు వేగించాలి.
ఇష్టుడు గద్దు, సాంల, ట్పు
వేసి కలపాలి. నిషాధీ సూనె
వేసి ముద్దలా కలపాలి. ఈ
ముద్దలు చెస్తు ఉండలుగా
చుట్టు. గుండ్రంగా బస్సుగు
రక్కాలి. ఈ బస్సుగును బట్ట
పేర్క పేరున్నట్లో పంచాలి.
బాగ్ కు మందు కొంచెం
హింగ్ చేసి 180 డ్రీల వద్ద
ఎనిమి నిముఖాలు
బెక్ చేస్తి రాగి జస్సెట్లు రాగి.

సామల జస్సెట్లు

కావాలిపాని

సామల పిండి - పాపు కిలో
చక్కెర పాపెండి - 150 గ్రా
పెన్ - 150 గ్రా
బెంగి గొప్ప - చిలికెడు

తయారీ

సామలపిండిలో చేకింగ్
సొండ్ చేసి జిల్లింపాలి.
ఒక గొల్లో
చక్కెర పాపెండి, పెన్
తీపుకొని బాగా
కలపాలి, దీనికి
సామల పిండి కలిపి
ముద్దుగా చేయాలి.
ఈ ముద్దని కూతూచి
కర్తో పండుపున
రొచ్చెలుగా ఒక్కాలి.
బిసెట్ అచ్చుతోకట
చేసుకొని బెంగిగు
పూర్వ లో పెళ్లాలి.
160 గ్రాం సెంటీగ్రాం
పుడ్ పరిచేసు
నిమిషాలు ఉవ్వెన్లో
వేడిచేయాలి. తర్వాత 190
గ్రాం సెంటీగ్రాం వర్డ 25
నిమిషాలు ఉంచితే
బోటీ బోటీ సామల
బిసెట్ చేసి.



ప్రైట్ ఫ్లాంక్ పోటీ క్రెత్వారం

ప్రైరంబిథ్ మంటూ.. ఇచ్చిల ముల్కా అల్చా

యొగా చాలెంటే వినింంది. డైలీ స్పైఫాంక్

చేస్తి నాల్చెపటు ముఖ్య కూలించి.

మెంటోల్గా అందంగా ఉంటారంబూ

ఇన్స్ట్రోమోల్ ప్రైట్ చేసింది. అంతే నైస్ ట్రైంక్

ప్రైట్ ప్రోట్ చేస్తి లారేంటో.. అలా చేయాలి.

చేస్తి ప్రైట్ చేయాల చేయాలి.



ಮಾಹಾನ್ ರಾಜ್ಯ, ಚಿರಂಜಿವಿ, ಎನ್.ವಿ.ಪ್ರಸಾದ್

రండ్ర వుర్ బాసివుర్

‘ఆచార్య’ చిత్రం పెట్టపై ఉండగానే మరో రెండు కొత్త సినిమాల్ని కృయాలో పెట్టారు చిరంజీవి. అందులో ఒకటి ‘లూసిఫర్’ రీమేక్. ఈ మలయాళ రీమేక్‌ని ఎవరు డైరెక్ట్ చేస్తారనే సస్పెన్షన్ చాన్స్యాట్లుగా నెలకొంది. దాన్ని బైక్ చేస్తూ తమిళ దర్శకుడు మోహన్ రాజుని దర్శకుడిగా కన్ఫర్మ్ చేశారు చిరంజీవి.
రామ్ చరణ్‌కి చెందిన కొణిదెల ప్రాడక్షన్ కంపెనీతో కలిసి ఎన్.వి.ప్రసాద్ ఈ చిత్రాన్ని నిర్మించమనవారు. ఈ సందర్భంగా చిరంజీవి మాట్లాడుతూ ‘లూసిఫర్’ రీమేక్ ప్రివ్యూ పైనల్ అయ్యింది. తెలుగు నేటివిటీకి తగ్గమార్పులతో మోహన్ రాజు నేరేట్ చేశాడు. సంక్రాంతి తర్వాత పెట్టుకి వెళ్లాం. ఏప్రిల్‌కి మాటింగ్ కంప్లీట్ చేస్తాం’ అన్నారు. మోహన్ రాజు మాట్లాడుతూ ‘చిరంజీవి గారి హిట్లర్ సినిమాకి అసిస్టెంట్ డైరెక్టర్‌గా పని చేశాను. ఇప్పుడు ఆయనే డైరెక్ట్ చేసే చాన్స్ రావడం హ్యాపీగా ఉంది’ అని చెప్పాడు. ‘చిరంజీవి గారితో సహ అందరికి

నచ్చే మార్పులు, చేర్పులతో అద్భుతంగా ప్రిష్ట్ రెడీ చేశాడు మోహన్ రాజు. రాజీ పడకుండా భారీ బడ్జెట్ తో నిర్మిస్తున్నాం' అని ప్రసాద్ చెప్పారు. ఇక ఎడిటర్ మోహన్ కొడుకైన మోహన్ రాజు తన తమ్ముడు జయం రవి హీర్గా తమిళంలో వరుస విజయాలు అందుకున్నాడు. అందులో ఒకటైన 'తనీ ఒరువన్' చరణ్ హీర్గా (ధృవ) తెలుగులో రీమేక్ అయింది. అప్పటి నుండి మెగాఫ్యూమిలీతో టచ్లో ఉంటున్న మోహన్ రాజు ఎట్టకేలకు చిరంజీవిని డైరెచ్చే చాన్స్ సంపాదించాడు. ఈ మెగా చాన్స్ కోసం తమిళ 'అంధాధున్' రీమేక్ నుండి తప్పకున్నాడు కూడా. నిజానికి మొదట 'లూసిఫర్' రీమేక్ ప్రిష్ట్ పై వర్క్ చేసి 'సాహో' డైరెక్టర్ నుజిత్ తప్పకున్నాడు. ఆ తర్వాత వినాయక్ చేతికి ఈ ప్రాజెక్ట్ వచ్చింది కానీ తను కూడా డ్రాప్ అయ్యాడు. మరి ఇద్దరు తెలుగు డైరెక్టర్స్ చేయలేని మార్పులు మోహన్ రాజు ఏం చేశాడనేది తెరపైనే చూడాలి.

సెటక్ సామ

స్తురపాయన అయ్యిరటి.. పలఁపెత్త ఫ్యాన్
ఫాలోయంగీ ఉండి కూడా ఆచి తూచి
అడుగులేస్తోంది తప్ప ఓ పట్టాన సినిమాలు యాకెష్ట
వేయట్టేదు సమంత. 'ఫ్యామిలీ మేన్' వెబ్ సిరిస్
కెండ్ సీజన్లో నడిస్తోందని తెలిసినా.. సామ్జామ్
ఎక్స్ ఫోతో ఓ పక్క అలరిస్తున్నా.. ఆమెను వెండితెరపై
ఉట్లీ ఎప్పుడు చూస్తామా అనే వెయిట్ చేస్తున్నారు
ఫ్యాన్. ఆ రోజు త్వరలోనే వచ్చేలా ఉంది. ఎందుకంటే
మీ కమిటైన తమిళ సినిమా పట్టాలెక్కింది. నిన్న
మీ కూడా సెట్లో జూయినయ్యాంది. విజయ్
తుపతి, నయనతార, సమంత కాంబినేషన్లో
త్తువాక్కుల రెండు కాదల్ మూవీ ఫ్లాన్ చేశాడు
ర్యాకుడు విఫ్ముష్ శివన్. దీన్ని అనోన్న చేసి చాలా
రోజులైనా.. కరోనా, లాక్డోన్ అంటూ రకరకాల
కారణాలతో లేటపుతూ వచ్చింది. ఎట్లకేలకు
ఈమద్యానే హైదరాబాద్లో మాటింగ్ ఫ్స్టార్టయ్యాంది.
సేతుపతి, నయన్ ఆల్రెడీ పాల్మోంటున్నారు.
ఇప్పుడు సమంత కూడా వాళ్లతో చేరింది.
తెలుగు, తమిళ భాషల్లో ఒకేసారి
తెరక్కుతున్న ఈ ట్రియాంగిల్ లవ్స్టోరీని
వీలైనంత త్వరగా కంప్లీట్ చేసేందుకు
ఫ్లాన్ చేశాడట విఫ్ముష్. అనుకున్నది
అనుకున్నట్టు జరిగితే సామ్ని
అతి త్వరలో బిగ్ ప్రైవెట్ చూసే
చాన్స్ దీరుకుతుంది.

మనుర్ రాడీ బేబ్

కొంతకాలంగా వెరైటీ కాన్సప్పుల్ని కూడా సిలక్టు చెసుకుంటున్నాడు సందీప్ కిషన్. జి.నాగేశ్వరరెడ్డి దర్శకత్వంలో తెరకెక్కునున్న అతని లేటెస్ట్ మూవీకి కూడా 'రాడీ బేబీ' అంటూ వెరైటీ టైటిల్ని ఖాయం చేశారు. ఈ మూవీ బుధవారం వైజాగ్గలో ప్రారంభమైంది. ముహూర్తపు పాట్కి చిత్ర నిర్మాత ఎంపీవీ సత్యారాయణ ఖాప్ కొట్టారు. కో-ప్రోద్యుసర్ జీవీ కెమెరా స్థిచాన్ చేశారు. సమర్పకుడు కోన వెంకట గౌరవ దర్శకత్వం వహించారు. పలువురు రాజకీయ నాయకులు అతిథులుగా విచేసి సినిమా సక్కెన్ అవ్వాలని టీమ్సి వివ్డ చేశారు. తర్వాత కోన వెంకట మాట్లాడు తూ 'నేను కామెడీ చిత్రాలతో స్టార్ రైటర్లగా ఎలా ఎదిగానో, అదే కామెడీతో ప్రేక్షకుల్ని మరోసారి నవ్వించడానికి రెడీ అయ్యాం. అద్యాతమైన కథతో రూపొందనున్న ఈ చిత్రం ఆకట్టుకుంటుంది' అని చెప్పారు. నిర్మాతలు మాట్లాడుతూ 'రెగ్యులర్ ఘాటింగ్ కూడా ఈరోజు నుండే ప్రారంభిస్తున్నాం. వైజాగ్ పరిసర ప్రాంతాల్లో సింగిల్ పెడ్యూల్లలో ఫినిష్ చేసేందుకు ఏర్పాటు చేశాం. ఫిబ్రవరికి ఘాటింగ్ పూర్తవుతుంది. వచ్చే సముద్రంలో సినిమాను ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకొస్తాం' అన్నారు. నేహోశెట్టి హీరోయిన్గా నటిస్తున్న ఈ మూవీలో బాబీ సింహ, హర్ష, వెన్నెల కిశోర, పోసాని కృష్ణమురళి, షక్కలక శంకర్ తదితరులు నటిస్తున్నారు.



కావుకి పాయికహ

ఆదిపినిశెట్టి, ఆకాంక్ష సింగ్ జంటగా పుత్రీ
 ఆదిత్య తెరకెక్కిస్తున్న చిత్తం 'క్లావ్'. ఐ.జి.
 కాల్రెక్టెయన్ సమర్పణలో రామాంజనేయులు
 జవ్వాజి, ఎం.రాజశేఖర్ రెడ్డి నిల్చిస్తున్నారు. కృ
 కురుప్పి, నాజర్, ప్రకాశ్ రాజ్, బుహ్నీజీ తబితరు
 కీలక పాత్రల్లో నటించారు. సాశ్ వెర్ట్ బ్యాక్ట్రాప్
 రూపాందుతున్న ఈ మూవీ ఘాటింగ్ కరోనా
 కారణంగా ఆగినప్పటికీ.. లాక్డౌన్ తర్వాత
 చెన్నెల్లో తిలిగి మొదలైంది. అరవై అయిదు
 రోజుల్లో బ్యాలన్ వర్క్ పూర్తి చేసింది టీమ్.
 ఘాట్ కంఫ్లిక్ట్ విషయాన్ని లీసెంట్ గా అన్నాడు
 చేసింది కూడా. సన్నిహితాలు తాము ఉపించి
 దానికి మించి భాగా వచ్చా యిని,
 చెన్నెల్లోని భారీ స్టేడియంలో
 తీసిన సాశ్ వెర్ట్ బేస్ సీన్స్
 హైలైట్ అవుతా యిని
 నిర్మాతలు చెప్పారు. పాట్స్
 ప్రోడక్షన్ పూర్తి చేసి త్వరలో
 సినిమాని ప్రీక్షకుల ముందుకు
 తీసుకొచ్చే ఆలోచనలో
 ఉన్నారు.



సమ

అలీవుడ్లో అందరూ బాగుండాలి



సుడిగాలి సంపత్తి

సక్కన్, ఫెయిల్యార్డ్‌తో సంబంధం లేకుండా
తనదైన దారిలో సాగిపోతున్నాడు శ్రీవిష్ణు.
ఆమధ్య రాజరాజ చీర్త అనే మూవీకి కమిల్సన్
విష్ణు.. ఆ సినిమా పూర్తి కాకుండానే గాలి
సంపత్తిను పట్టాలెక్కించాడు. రాజేంద్ర ప్రసాద్
టైటిల్ రోల్ పోషిస్తున్నారు. లవ్ లీ సింగ్
హింగీయన్. డైరెక్టర్ అనిల్ రావిపూడి
సమర్పణలో.. ఆయన స్క్రీన్ ప్లేతోనే ఈ సినిమా
రూపొందుతోంది. అనిల్ దగ్గర పని చేసిన
ఎస్.కృష్ణ నిల్చస్తున్నాడు. అనీష్ దర్శకుడు.
నవంబర్ 1నన ప్రాదురాబాద్ లో ఈ మూవీ
చెంకున్నాడో. ఒకే తేదీలో ఉద్ఘాటి క్రెడిట్

చెప్పినా నమ్మరు

ఆర్యన్ కృష్ణ హారోగా నటిస్తూ దర్శకత్వం వహించిన చిత్రం ‘చెప్పినా ఎవరూ నమ్మరు’. సుప్యార్థే సింగ్, విక్రమ్ విక్కీ, విజయేందర్, రాకేష్ ఇతర ముఖ్య పాత్రలు పోషించారు. ఎం.మురళి శ్రీనివాసులు నిర్మాత. జనవరి 1న మీడియా మ్యాక్స్ సంస్థ ధియేటర్స్‌లో విడుదల చేస్తోంది. ఈ సందర్భం గా ఏర్పాటు చేసిన డ్రెస్ మీటర్లో డైరెక్టర్ మాట్లాడుతూ ‘చిన్ననాటి స్నేహితులైన ముగ్గురు యువకులకథ. ప్రౌదరాబాద్, గోవాల్లో మాటింగ్ చేశాం. అన్ని కమర్చియల్ ఎలిమెంట్స్ కలిసిన కామెడీ ట్రిల్లర్’ అని చెప్పాడు. నిర్మాత మాట్లాడుతూ ‘నేచురాలిటీకి దగ్గరగా తీశాం. నూ ఇయర్ ఫ్స్ట్ డే వస్తున్న ఈ మూవీ ప్రేక్షకుల్ని ఎంటర్టెన్ చేస్తుందనే నమ్మకముంది’ అన్నారు మూడు వందలకి పైగా ధియేటర్స్‌లో ఈ చిత్రాన్ని విడుదల చేస్తున్నట్టు డిస్ట్రిబ్యూటర్ శ్రీనివా చెప్పారు. విక్రమ్ విక్కీ, విజయేందర్, రాకేష్ కూడా పాల్గొన్నారు.



ವಿಶೇಷ ಕಾನ್

డైరెక్టర్‌గా ఎంత పేరు తెచ్చుకున్నారో నటుడిగానూ అంతే మంచి ఇమెజ్ సంపాదించారు సముద్రభినీ. లీసింట్‌గా ఆయన మరో తెలుగు సినిమాకి కమిటీయారు. జిజినెస్ మాయగైట్, క్రియేటివ్ మెంటార్స్ యానిమేషన్ అండ్ గేమింగ్ కాలేజ్ మేనేజింగ్ డైరెక్టర్ కొవ్వాలి నురేష్ రెడ్డి ప్రాధ్యాసర్‌గా మారి, తన 'పి19 ఎంటర్టెన్మెంట్స్' బ్యానర్సై మూడు చిత్రాలను అక్టోబర్‌లో అనాన్స్ చేశారు. వాటిలో ప్రథిత్ మద్దాలి డైరెక్ట చేయనున్న మూవీ ఒకటి. ఈ సినిమాలో సముద్రభినీ లీడ్ రోల్ చేస్తున్నట్లు నిన్నప్రకటించారు. ఈ సందర్భంగా ప్రథిత్ మాట్లాడుతూ 'సముద్రభినీ ఏలేజ్ దాన్ పాత్రలో కనిపిస్తారు. ఆయనకి కథతో పాటు తన పాత్ర కూడా చాలా నచ్చింది. మిగతా వివరాలు త్వరలో చెబుతాం' అన్నారు. 'సముద్రభినీ గొప్ప దర్శకుడే కాదు, టాలెంటెడ్ యాక్టర్. ఆయన మూ సినిమాలో నటించడం సంతోషంగా ఉంది' అన్నారు నురేష్ రెడ్డి.



