

‘రేయ కార్తి.. అని నన్ను పిలవాలంటే.. ఒకటి మా ఇంట్లో వాళ్ల పిలవాలి లేదా నా పక్కనున్న ప్రెంట్స్ పిలవాలి! ఎవడు పడితే వాడు పిల్సేన్లు వాడి కూత ఆగిపోద్ది” అంటున్నారు గోపిచంద్. తాజాగా ఆయన నటిస్తున్న ‘సీట్మార్క్’ చిత్రంలోని డైలాగ్ ఇది. సంపత్త నంది దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ సినిమా టీజర్స్ ను సోమవారం విడుదల చేశారు. దర్శకుడు మాట్లాడుతూ “కబడ్డి నేపద్యంలో తెరకెక్కుతున్న మాన్ యాక్స్ ఎంటర్టెనర్ ఇది. టీజర్లో ‘కబడ్డి మైదానంలో

ఉజుబల కబడ్డ య్యానపల ఆడితే ఆట.. బయట ఆడితే వేట' అని గోవీచంద్ చెప్పిన డైలాగ్లకు స్పందన బావుంది. ప్రేక్షకులు గోవీచంద్ నుంచి కోరుకునే అన్ని అంశాలు ఈ చిత్రంలో ఉన్నాయి" అని అన్నారు. ఎఫిల్ లీన సినిమాను విడుదల చేస్తున్నామని నిర్మాత శ్రీనివాసా చిట్టారి చెప్పారు. తమన్నా, భూమిక, దిగంగన సూర్యపంశీ, పోసాని కృష్ణమురళి, రావు రమేష్, రెహమాన్, తరుణ్ అరోరా తదితరులు నటిస్తున్న ఈ చిత్రంలో అప్పర రాజి ప్రత్యేక గీతంలో నటిస్తున్నారు. మణిశర్మ సంగీతం అందిస్తున్నారు.

ఆరాగుల బాడీలో అద్దకు ఉంటున్నామంతే!

జననం, మరణం మధ్య ఉన్నదే మనిషి జీవితం. ఈ జీవితంలో ఒక మనిషి జననం మనకు సంతోషానిస్తే... మరొకల మరణం దుఃఖాన్ని నింపుతుంది. అయితే, ప్రతి మనిషికి మరణం తథ్యమనే తత్వాన్ని విషాదకర గీతికలా కాకుండా... నలుగులకీ అర్థమయ్యలా, అందరూ చాలా పుష్టియగా పాడుకొనేలా ‘మై నేమ ఈజ్ రాజు’ గీతంలో గేయ రచయిత కరుణాకర్ అడిగర్ల చెప్పారు. కాల్చికేయ, లావణ్య త్రిపాతీ జంటగా అల్లు అరవింద్ సమర్పణలో ‘బస్సు’ వాసు నిల్చిస్తున్న ‘చావు కబురు చల్లగా’ చిత్రంలోనిది పాట. ఇటీవలే విడుదలైంది. ఈ పాట రచన వెనుక సంగతులను ‘చిత్తజీవ్యతి’తో కరుణాకర్ అడిగర్ పంచుకున్నారు.



తెలిసిన తర్వాత.... పాటలో
 జీవిత సత్కాలను
 చెప్పాలనుకున్నా. అదే
 సమయంలో
 సరళమైన భాషలో
 రాయాలని
 ఉపాయాలని

“ఇటువంటి సందర్భానికి
 పాట రానే అవకాశం
 దక్కడం చాలా అరుదు
 అనే చెప్పాలి. దర్శకుడు
 కొశిక్ పెగళ్లపాటి
 మొదట హీరో పాత్ర
 గురించి వివరించారు.
 బేసిగ్గా బాలరాజు
 (సినిమాలో హీరో పాత్ర
 పేరు) పెద్దగా చదువుకున్న
 యువకుడు కాదు. చాలా
 సాధారణ మనిషి. వృత్తిపరం
 మృతదేహాలను స్వశాన వాటి
 బండి డ్రైవర్. ప్రతిరోజు ఎవరు
 చూస్తాడు. చావు అతనికి కొత్త
 తమ మనిషి పోయారని బా
 ఎందుకు బాధపడుతున్నారు?
 అని మనసులో అనుకుంటాడు
 వివరించిన సందర్భం! దీనికి
 అనిపించింది. వేదాంతం చెప్పి
 అర్థమయ్యేలా భాషలో ఉండా
 ఎందుకంటే... బాలరాజు చదు
 అందుకని, సాధారణ మనిషి
 ఉంటుందో... అలా ఉండాలని
 పాటు దర్శకుడు పాటలో ఏం



ಮೈದಾನಂಲ್ಲಿ ಅಡಿತೆ ಅಟ..

బయట అడితే వెట...



‘చిత్రం 1.1’ వస్తోంద!

తేజ దర్శకుడిగా పరిచయమైన 2000
 సంవత్సరంలో ట్రైండ్ సెట్టర్గా నిలిచిన సినిమా
 ‘చిత్రం’. బాక్యాఫీన్ వద్ద భారీ విజయం అందుకున్న
 ఈ చిత్రం హీరోహీరోయిన్లుగా పరిచయమైన
 దివంగత నటుడు ఉదయకిరణ్, రిమానేన్లకు మంచి పేరు
 తీసుకొచ్చింది. ఇప్పుడ్ చిత్రానికి స్క్యూల్గా ‘చిత్రం 1.1’ రానుంది.
 సోమవారం తేజ పుత్రీన రోజు సందర్భంగా ఈ విషయాన్ని వెల్లడించారు.
 45మంది కొత్తవారిని తేజ టాలీవుడ్కు పరిచయం చేయనున్నారు.
 రొమాంటిక్ కామెడీ ఎంటర్టైనర్గా తెరకెక్కున్న ఈ సినిమా మాటింగ్
 మార్పిలో ప్రారంభంకానుంది. త్వరలో ఇతర వివరాలు వెల్లడిస్తామని
 దర్శక నిర్మాత తేజ తెలిపారు. ఈ చిత్రానికి సంగీతం: ఆర్.పి.పట్నాయక్,
 కెమెరా: సమీర్‌రెడ్డి. ఎడిటర్: కోటగిరి వెంకటేశ్వరరావు.

అ హద్దులను చెరిపే సినిమా

రಾಜವ್ಯಾಳ



“చాలా రోజులు తర్వాత ధియేటర్కు వెళ్లి చూడాలనిపించిన చిత్రమిది. ఇందులో ఉన్న ధీమ్ అలా అనిపించేలా చేసింది. చెన్ నేపథ్యం, సినిమా అంతా జైలులోనే తీయడం ఇంట్రైన్ కలిగించింది. ‘చెక్ క్లాన్, మాన్ అనే హాహ్లులను చెరిపేస్తుంది’ అని ఎస్.ఎస్.రాజమాళి అన్నారు. నితిన్ హోర్స్‌గా, చంద్రశేఖర్ యేలేటి దర్శకత్వంలో వి.ఆనంద్రపసాద్ నిర్మించిన ‘చెక్ ప్రీ రిలీజ్ వేడుక ఆదివారం ప్రోదరాబాద్‌లో జరిగింది. ముఖ్య అతిథిగా హోజురైన రాజమాళి మాట్లాడుతూ “నితిన్ ఒకే జానర్ సినిమాల్లో నటిస్తారనే వాడనను మరిపిస్తూ వైవిధ్యమైన సినిమాల్లో నటిస్తున్నారు” అన్నారు. “ఇప్పటి వరకు నా యాక్షింగ్ ఒక లెక్క.. చెక్ తర్వాత మరోలెక్క, డిఫరెంట్ యాక్షింగ్‌ను చంద్రశేఖర్ నేర్చించారు” అన్నారు నితిన్ “చెక్ సినిమా ఎవరినీ నిరాశ పరచదు.” అని దర్శకుడు అన్నారు. “నితిన్ కెరీర్లో గుర్తుండిపోయే చిత్రమిది. ఇలాంటి క్యారెక్టర్ను ఇంతకు ముందు చేయలేదు. మా సక్షేప సెంటిమెంట్ అన్ని ఈ సినిమాకు కలిసొచ్చాయి” అని నిర్వాత ఆనంద ప్రసాద్ అన్నారు.



వ్యవస్థలు
ప్రాంతాలు

పైదరాబాద్లో జరిగిన విలేకర్ల సమావేశంలో దర్జకుడు మాటల్లాడుతూ “ఫీల్గుడ్ లవ్సోరీ ఇది. స్నేహితులంతా కలిసి ఎంజాయ్ చేస్తూ సినిమా పూర్తి చేశాం. ప్రతి ప్రేక్షకుడు చిరునవ్వుతోనే సినిమా చూస్తారు” అని అన్నారు. నిత్యామీననే మాటల్లాడుతూ “ఈ సినిమా చేస్తున్నంత సేపూ నా మొదటి సినిమా ‘అలా మొదలైంది’ జర్నీ గుర్తించింది. ఆ సినిమాలాగే ఇది కూడా మంచి విజయం సాధిస్తుంది” అని అన్నారు. “ఇప్పటి వరకు నేను చేసిన సినిమాలకు భిన్నమైన చిత్రమిది” అసి అశోక్ సెల్వన్ అన్నారు. రీతూవర్ష, బీవీఎస్‌ఎస్ ప్రసాద్ ఈ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు.

జేడీ భార్యలా...



వివాహం... విడాకులు!

“మా టైటిల్లోనే కదంతా
ఉంది. సినిమా చూశాక...
‘70ఎంఎం’కి పూర్తి అర్థం
తెలుస్తుంది” అని అక్కతా శ్రీనివాస్
అన్నారు. ఎన్.ఎన్.సి దర్శకత్వంలో
రాజశేఖర్, ఖానీం నిర్మించిన ‘70ఎంఎం’లో హీరో జేడీ
చక్రవర్తి భార్య పాత్రలో ఆమె నటించారు. ఈ శుక్రవారం
సినిమా విడుదల కానున్న సంఘరంగా అక్కతా శ్రీనివాస్
మాటల్లాడుతూ “ఇదొక మిస్టర్ ట్రిల్లర్ అని చెప్పవచ్చు.
అలాగే, యాక్సన్ కూడా ఉంటుంది. మల్టీప్లెక్స్‌లు వచ్చాక...
సింగిల్ శ్రీన్ మీద ఆధారపడి జీవించే ఓ కుటుంబం,
తమ ధియేటర్ కాపాడుకోవడం ఏం చేసిందనేది చిత్రకథ.
నాకు మంచి పేరు తీసుకొచ్చే సినిమా అవుతుందని, బ్రేక్
ఇస్తుందని బలంగా నమ్మితున్నా. ప్రస్తుతం ‘జార్జ్ రెడ్డి’
పేమ్ సందీప్ మాధవ్ తో ‘గంధర్వ’ చిత్రంలో నటిస్తున్నా.
అదా శర్మ ‘?’ (క్వాశ్ న్ మార్క్)లో మంచి పాత్రలో
నటించా” అని తెలిపారు.



