

వైరస్ ఇంకా మనతోనే..

సంపూర్ణవ్యాక్సినేషన్ వేరియంట్లకు బ్రేక్

- యుఎన్ చీఫ్ 2తా.
- అంటోనియో గుటెరెస్

ఇంధనధరలకు మళ్లీ రెక్కలు

బీటర్ పెట్రోల్పై 17 పైసలు, డీజిల్పై 29 పైసలు పెంపు

- సామాన్యుడి నష్టవిరుస్తున్న మోడీ సర్కారు

వివరాలు 2తా.

ఆక్సిజన్కు తగ్గని డిమాండ్

గతేడాదితో పోలిస్తే రికార్డు స్థాయిలో ఎల్ఎంవోకు డిమాండ్

వివరాలు 2తా.

వణికిస్తున్న యాన్ తుఫాను

ఆంధ్ర ప్రభావమంత ఉండకపోవచ్చు! : ఐఎండీ

వివరాలు 2తా.

కరోనాపై యుద్ధం.. హిందూత్వతో నష్టం

బీజేపీ నాయకుల అశాస్త్రీయ పోకడలు

- ప్రమాదంలో ప్రజలప్రాణాలు : విశ్లేషకులు

రామ్దేవ్ వ్యాఖ్యలపై ఐఎంపి ఆగ్రహం

ఆయనపై చర్యలకు డిమాండ్ : కేంద్ర ఆరోగ్య మంత్రి హర్షవర్ధన్కు లేఖ

దేశాన్ని కుదిపేస్తున్న కరోనా మహమ్మారి సెకండ్వేవ్ విషయంలో మోడీ సర్కారు అనుసరిస్తున్న హిందూత్వ అపాతుక విధానాలు వైరస్పై యుద్ధాన్ని సంక్షిప్తం చేస్తున్నది. ఆయుశ్మంత్రిత్వ శాఖతో పాటు బీజేపీ నాయకులు అనుసరిస్తున్న అశాస్త్రీయ విధానాలు, అవి ప్రజల ప్రాణాలను హరిస్తున్న తీరు సర్వత్రా అందోళన కలిగిస్తోంది. పలు రాష్ట్రాల్లో బీజేపీ నాయకులు ప్రకటిస్తున్న అశాస్త్రీయ విధానాలు రాజకీయ వర్గాల్లో చర్చనీయాంశమైంది.

నూకొట్టి : కరోనా సంక్షోభ సమయంలో ప్రజలు రోగనిరోధక శక్తిని ఎలా పెంచుకోవా లన్నదానిపై ఈనెల ప్రారంభంలో కేంద్రం ఇవ్వవలసిన అవకాశం ఉంది. సుప్రీం నూనె, కొబ్బరినూనె, ఆవు నెయ్యి... ఇలా కొన్నింటిని సూచిస్తూ వాటిని వాసినా రండ్లాలో ...5తా

అశాస్త్రీయ, అపాతుక విధానాలు

ఎలాంటి శాస్త్రీయ ఆధారాలు, పరిశోధనలు లేకుండా బాబా రాందేవ్ వారి 'సతంజలి' సంస్థ విడుదల చేసిన "కరోనాలో ఎంతోమంది బీజేపీ నాయకులు సూచించారు. కరోనాను అడ్డుకుం టుందని ప్రచారం చేశారు. కరోనా విషయంలో ఆయుశ్మంత్రిత్వ శాఖ సహా పలువురు బీజేపీ నాయకులు చేస్తున్న ప్రకటనలు అంతోళన కలిగిస్తున్నాయి. వైరస్ జరుగుతున్న యుద్ధాన్ని సంక్షిప్తం చేస్తోంది.

చరిత్రకారుడు రామచంద్ర గుప్తా

బ్లాక్ ఫంగస్ గుబులు

చికిత్సకు సరే.. పుట్టుకను ఆపేదెట్లా?

- ప్రయవేటులో ఇష్టానుసారంగా సైరాయిడ్ల వాడకం
- నియంత్రణపై దృష్టి పెట్టని సర్కారు

సవతలంగాణ - హైదరాబాద్ బ్యూరో

పండ్లు, కూరగాయలు, ట్రైడ్, పెరుగు, పచ్చళ్లు వంటి అనేక రకాల ఆహారపదార్థాల మీద బూజు ఏర్పడడం మనందరికీ తెలిసిన విషయమే. ఎక్కువ రోజులు నిల్వ ఉంటే ఆహారం మీద తెల్లగా, నల్లగా బూజు ఏర్పడుతుంది. ఈ నల్ల బూజునే బ్లాక్ ఫంగస్ అంటారు. చాలా అరుదుగా కొన్ని రకాల ఆహార పదార్థాలు బాగా కుళ్ళినప్పుడు అందులోంచి పుట్టుకొచ్చే కొన్ని రకాల ఫంగై మాత్రం విష పదార్థాలు విడుదల చేస్తాయి. వీటిని మైకోటాక్సిన్స్ అంటారు. ఒకవేళ ఇలాంటి పదార్థాలు తింటే అప్పుడు మన కు ప్రమాదం జరుగుతుంది. కరోనాకు, బ్లాక్ ఫంగస్కు సంబంధం లేదని నిపుణులు చెబుతున్నారు. అయితే కరోనా చికిత్స సమయంలో తగిన ట్రోపోకాల్ పాటించకుండా సైరాయిడ్స్ వాడిన వారిలోనే బ్లాక్ ఫంగస్ వస్తున్నట్లు చెబుతున్నారు. సాధారణ మందులతో చికిత్స తీసుకున్న వారిపై ఈ జబ్బు వచ్చే అవకాశం లేదు.

ప్రమాదకర మందులు

సైరాయిడ్స్ అనేది లెక్కలేనన్ని దుష్ప్రభావాలను (సైడ్ ఎఫెక్ట్స్) కలిగించే ప్రమాదకరమైన మందులు. యాంటీ ఐయోటిన్ మాదిరిగానే వీటిని జాగ్రత్తగా వాడాలి ఉంటుంది. అలా కాకుండా ప్రస్తుతం ప్రయవేటు ఆస్పత్రుల్లో వీటిని విషవలె విడిగా వాడుతున్నారు. పై చెప్పిన మందుల కొరత పేరుతో రోగుల బంధువులను ఉరుకులు పరుగులు పెట్టిస్తూ బ్లాక్ మార్కెట్లో కొనుక్కునే పరిస్థితి కల్గిస్తున్నాయి. దీంతో కొందరితో రోగ నిరోధకశక్తి పూర్తిగా తగ్గిపోతున్నది. రోగ నిరోధక శక్తి తగ్గినప్పుడు సాధారణ బాక్టీరియా, వైరస్లే కాకుండా ఫంగస్ కూడా దాడి చేస్తున్నది. ఇలాంటి మందులను తప్పనిసరిచేత తప్ప సాధ్యమైనంత వరకు దూరంగా ఉండాలని ఔషధ నిపుణులు హెచ్చరిస్తున్నారు. అయితే సైరాయిడ్స్ తీసుకున్న అందరిలో కాకుండా రోగ నిరోధక శక్తి తక్కువగా ఉన్న వద్దులు, క్యాన్సర్, హెచ్ఐవీ తదితర అనారోగ్య సమస్యలున్న వారు ఇమ్మ్యూనిటీని పూర్తిగా కోల్పోయే ప్రమాదముంది. ముక్కులో నుంచి ...5తా

జూనియర్ డాక్టర్ల నిరసన షురూ

నల్ల బ్యాడ్జిల్తో విధులకు హాజరు

సవతలంగాణ బ్యూరో - హైదరాబాద్

దీర్ఘకాలంగా అపరిష్కృతంగా ఉన్న డిమాండ్ల సాధన కోసం జూనియర్ వైద్యులు నిరసన బాట పట్టారు. రాష్ట్రవ్యాప్తంగా ఆదివారం ప్రభుత్వాస్పత్రుల్లో జూనియర్ డాక్టర్లు నల్ల బ్యాడ్జిలు ధరించి విధులకు హాజరయ్యారు. వైద్యారోగ్యశాఖ సిబ్బంది మరణించిన సమయంలో ఇచ్చే ఎక్స్ గ్రేషియాకు సంబంధించి బీజేపీ జారీ చేయాలని, ఉపకార వేతనాల పెంపు జీవోను 2020 నుంచి వర్తిం చేలా సవరించాలని, మహమ్మారి సమయంలో చేస్తున్న సేవలకు గాను 10 ఇన్సెంటివ్ ను వెంటనే చెల్లించాలని, కోవిడ్ బారిన పడిన సిబ్బందికి, వారి కుటుంబసభ్యులకు నిమ్నో లే ప్రత్యేకంగా ఉచిత చికిత్స సౌకర్యం కల్పించాలని తెలంగాణ జూనియర్ డాక్టర్స్ అసోసియేషన్ డిమాండ్ చేస్తున్న సంగతి తెలిసిందే. ఈ మేరకు డిమాండ్లను పరిష్కరించకుంటే మే 26 నుంచి విధులను బహిష్కరిస్తామంటూ సమ్మె నోటీస్ ను ఇచ్చారు. ఇందులో భాగంగా ఆదివారం నుంచి నల్లబ్యాడ్జిల్తో నిరసన ప్రారంభించారు. ఈ నిరసన మూడు రోజుల పాటు జరుగుతుందని, అప్పటికి ప్రభుత్వం మేల్కొనకపోతే 26 నుంచి విధుల బహిష్కరణ తప్పదని అసోసియేషన్ రాష్ట్ర అధ్యక్షులు డాక్టర్ నవీన్ హెచ్చరించారు.

డాక్టర్ల సమస్యలు పరిష్కరించాలి

సమ్మె జరగకుండా చర్యలు తీసుకోవాలి : తమ్మినేని

వివరాలు 3తా.

బాధ్యతగా పని చేయండి

కోవిడ్ రోగులకు భరోసానివ్వండి : మంత్రి హరీశ్ రావు సూచన..

- వైద్య కళాశాలలో మంత్రి ఆకస్మిక పర్యటన

వివరాలు 3తా.

3 లక్షలకు చేరువలో.. ఆగని కరోనా మరణాలు ..

- ఈ నెలలో 77 లక్షల కేసులు, 90 వేల మంది మృతి
- అయినా పరిస్థితి సాధారణంగానే ఉంటుందంటున్న ప్రభుత్వం

నూకొట్టి: దేశంలో కరోనా మహమ్మారి విజృంభణ కొనసాగుతూనే ఉంది. రికార్డు స్థాయిలో కొత్త కేసులు, మరణాలు నమోదవుతూనే ఉన్నాయి. కనీస వైద్యం అందక ...5తా

సమతుల ఆహారంతోనే ఆరోగ్యం

కరోనా కట్టడికి రోగ నిరోధక శక్తి మార్గం : జీవీవీ వెబ్ నాల్ లో డాక్టర్ శశికరన్

సవతలంగాణ - హైదరాబాద్ బ్యూరో

సమతుల ఆహారం ద్వారానే ఆరోగ్య పరిరక్షణ సాధ్యమై, రోగ నిరోధక శక్తి పెరిగి కరోనా కట్టడికి దోహదపడుతుందని ప్రముఖ పోషకాహార శాస్త్రవేత్త, నేపథ్యంలో ఇన్స్టిట్యూట్ ఆఫ్ న్యూట్రీషన్ (ఎన్ఐఎన్) మాజీ డైరెక్టర్ డాక్టర్ శశికరన్ అన్నారు. జనవిజ్ఞాన వేదిక ఆధ్వర్యంలో 'కరోనా వ్యాధి-రోగ నిరోధక శక్తి - ఆహారం పాత్ర' అంశంపై శనివారం వెబినార్ జరిగింది. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ ఎలాంటి శారీరక శ్రమ చేయకుండా, ఊబకాయంతో పాటు ఇతర

ఆరోగ్య సమస్యలు ఉన్నవారికే కరోనా వైరస్ తీవ్రత ఎక్కువై నష్టాన్ని కలిగిస్తున్నదని చెప్పారు. కాయకట్టం చేసుకొనే వారు ఈ వ్యాధికి గురైనా సకాలంలో చికిత్స అందితే కోలుకొనే అవకాశాలు ఎక్కువగా ఉంటాయన్నారు. పొత్తికడుపు వద్ద కొవ్వు పెరుకున్నారే, రోగనిరోధక శక్తి తగ్గుతుందని, పుగర్ వ్యాధి లేకున్నా చక్కెర, బియ్యం వంటివి పరిమితంగా వాడాలని చెప్పారు. ఇవి శరీరంలోని మంచి బ్యాక్టీరియాను చంపేస్తాయన్నారు. తృణధాన్యాలు, కూరగాయలు, పండ్లు తీసుకోవాలి మంచి రోగనిరోధక శక్తివృద్ధి చెందుతుందని వివరించారు. భవిష్యత్ తరాలకు ఇలాంటి వైరస్ లను అనేకం వచ్చే అవకాశాలు ఉన్నాయని, దీనికి పర్యావరణం, ఆహార అలవాట్లలో మార్పులే ప్రధాన కారణమని విశ్లేషించారు. ఎక్కువ ఆహారం తీసుకోలేని వారే మాత్రం రూపంలో పోషకాహారాన్ని తీసుకోవాలని, ఎవరు పడితే వారు వీటిని వాడకూడదని హెచ్చరించారు. చక్కెర వ్యాధి ఉన్నంత మాత్రాన కరోనాతో ప్రాణాలేం పోవని, దాన్ని ...5తా

ఈపాస్ ఉంటేనే అనుమతి

రాష్ట్ర సరిహద్దు వద్ద వాహనాలను ఆపిన పోలీసులు

సవతలంగాణ - కోడూరులో

ఈ పాస్ ఉంటేనే తెలంగాణలోకి అనుమతిస్తామంటూ లాక్ డౌన్ నిబంధనలను మరింత కఠినతరం చేశారు పోలీసులు. దాంతో ఏదీ, తెలంగాణ సరిహద్దుల్లో భారీగా వాహనాలు నిలిచిపోయాయి. సూర్యాపేట జిల్లా కోడూరు మండలం రామపురం క్రాస్ రోడ్డులోని రాష్ట్ర సరిహద్దు వద్ద ఎక్కడున్న చెక్ పోస్టు వద్ద ఆదివారం ఈపాస్ లేని వాహనాలను ఆపివేశారు. నిలిచిపోయిన వాహనాలను డీఎస్పీ రషు పరిశీలించారు. లాక్ డౌన్ సడలింపు సమయంలోనూ పొరుగు రాష్ట్రాల నుంచి వచ్చే ప్రయాణికులకు ఈపాస్ కచ్చితంగా ఉండాలని చెబుతూ... అలా లేని వాహనాలను పోలీసులు అనుమతి నిరాకరించారు. హెల్త్ ఎమర్జెన్సీ వాహనాలకు, అంబులెన్స్ లకు ఈపాస్ లేకుండా పంపిస్తామని తెలిపారు. ఆయన వెంట రూరల్ సీబి శివరామిరెడ్డి, ఎన్ఐబి సైదులుగొడ్, పోలీస్ సిబ్బంది ఉన్నారు.

బ్లాక్ డే...

ధీరీకి భారీగా తరలిన రైతులు.. 12 ప్రతిపక్షాల మద్దతు 2తా.

పరేషాన్ లో ప్రజలు.. పట్టని పాలకులు

కట్టుబట్టం కాదు... కనికరం లేని లాక్ డౌన్!

- పెరుగుతున్న సామాజిక, ఆర్థిక అంతరాలు
- పోలీసుల ఓవర్ యాక్షన్ పై సర్వత్రా విమర్శలు

ఎన్ఎస్ఆర్ శాస్త్రి

లాక్ డౌన్ పేరుతో ప్రజలను వారి మానస వారిని పాలకులు పదిలేశారు. వారి కనీస అవసరాలనూ పట్టించుకోకుండా, ఎలాంటి ముందుస్తు పూహన లేకుండా ఇష్టానుసారంగా వ్యవహరిస్తున్నారు. ప్రశ్నిస్తే... లాల్ లకు పనిచెప్పన్నారు. కనీస కనికరం చూపట్లేదు. ఇన్స్పెక్షన్ ప్రజాఉద్యమాలనే అణచివేసిన పాలకులు ఇప్పుడు ప్రజల్ని అణచివేసేందుకు వెనుకాడట్లేదు. దానికోసం పోలీసు బలగాలను జనంపైకి ఉసిగొల్పుతున్నారు. లాక్ డౌన్ అమల్లో పోలీసుల వ్యవహారశైలిపై సర్వత్రా విమర్శలు

వెంటెత్తుతున్నాయి. రోడ్లపై లాల్ లతో కొడితేనే భయానికి ప్రజలు బయటకు రారు... అనే ఆటవిక, చట్టవ్యతిరేక చర్యలను ప్రజలు నిరసిస్తున్నారు. ప్రంటీలైన వారియర్స్ గా వారి సేవలను గుర్తించినా, కొందరు పోలీసుల ఓవర్ యాక్షన్ వల్ల మొత్తం శాఖకే చెడ్డ పేరు వస్తున్నది. పోలీస్ బానులు కూడా తమ క్రింది స్థాయి సిబ్బంది చర్యల్ని సమర్థిస్తున్నట్లే ప్రకటనలు ఇస్తుండటం సమాజంలో అలజడికి కారణమవుతున్నది. పోలీసు చర్యలు ప్రజల సామాజిక, ఆర్థిక అసమానతలను ఎత్తి చూపుతున్నాయి.

లాక్ డౌన్ అమలు పేరుతో వారు స్వాధీనం చేసుకున్న వాహనాలే ఈ అసమానతలకు ప్రత్యక్షసాక్ష్యాలు. రోడ్లపై ఖాళీ క్రౌర్యం తప్ప, ఇతరలెవరూ ఉండకూడదనే 'ఎమర్జెన్సీ' పరిస్థితులను వారు సృష్టిస్తున్నారు. ప్రంటీలైన వారియర్స్ జాబితాలో పోలీసులతో పాటు ఇతర శాఖల ఉద్యోగులు, కార్మికులు, సిబ్బంది ఉన్నారు. వారికి ప్రభుత్వం లాక్ డౌన్ మినహాయంపులా ఇచ్చింది. రోగి లాల్ ఎత్తిన పోలీసులకు వారివ్యూహ కనిపించట్లేదు. కొద్ది మీద ఎవరు కనపడితే గొడ్డను బాదినట్లు బాదడమే లక్ష్యంగా పెట్టుకున్నారు. ఇదే

న్యాయం అని అడిగితే లాగి పోలీస్ వ్యాధిలో పడేసి, కేసులు పెడుతున్నారు. పోలీసుల లాల్ దెబ్బలు తిన్నవాళ్లలో విద్యుత్ ఉద్యోగులు, ఉద్యోగిస్తులు, పారిశుధ్య కార్మికులు సహా అనేక మంది ఉన్నారు. ఒక విధంగా కరోనా వ్యాప్తి మొదలైందనే నుంచి పోలీసులకు సెలవులు లేవు. విశ్రాంతి లేదు. కుటుంబాలకు దూరంగా 24 గంటలూ విధుల్లో, వీధుల్లోనే ఉండాలి వస్తున్నది. తీవ్రమైన అసహనం ...5తా

epaper.navatelangana.com

www.navatelangana.com











గ్రీ జరం గౌలితో సోలి పాతే  
 గౌలి జరం గాదు  
 పెయిని పెట్రోల్లో ముంచి బూడిద చేసే  
 ఖరచ్చాక్ కరోన జ్వరం  
 ఒక్కసారి వచ్చిందా సచ్చేదాక యిదువది  
 రోజులు, వారాల కొద్ది ఒంటిని  
 మంట బెట్టే తుంటరి  
 దీని పక్కన పారాసిటమాల్

వసరికొని మాత్రే  
 డోలో డొల్లనే  
 అబ్బితో మైసిని అంటే బయటిక్క  
 డోంట్ కేర  
 ఎంతకూ తెల్లారని, నల్లారని అగ్గిగుండం  
 ఆస్పత్రిల బెడ్డు లేపు,  
 ఆక్సిజన్, వాక్సినేషన్ బుడ్బలేపు  
 వెంటిలేటర్ లేదు, ఇంటిలేటర్ లేదు  
 మా ఊపిరి మొక్కులు

**మా శ్వాసలు సమాధులు చేసే...**

కరోన పాదాల కింద  
 జరం జడలు కరోనా కట్టడిల ముట్టడి  
 నెత్తినిండా మెత్తుతున్న గునపాలు  
 ఒంటినిండా సుత్తెల, సూయల బాదుడు  
 గడియ, గడియకు  
 మారే గుండాలు గత్తర్లు  
 స్టెరాయిడ్స్ స్టెబిలైజర్స్ తో

మా దేహాలు మందలు బోందలు  
 మా ప్రాణాల్ని పాతరేస్తున్న పాజెటివు.  
 పల్లాల సచ్చిడిని పత్తకు లేకుండా,  
 దీపాలు ముట్టితే, దిగదుడ్చినట్లు పోతదని  
 మూఢత్వంలో మునకలు.  
 చావుల వేవే గా రెండో రువ్వమండని  
 గోడో గొల్లు గొల్లున ఘల్లుమన్నా...  
 దేశ భారీ క్రూరత్వాలు  
 కుంభ మోశాలు, కుర్చీ ర్యాలీలు కుమ్మసిన

మానవ హాసన  
 పాపాల పుట్ట పలిగిన విస్ఫోటనం.  
 సాపు నంతల్ల, నరక యాతన జాతర్ల  
 కోవిడ్ కొండల మీద  
 మా శ్వాసల్ని సమాధులు చేసే...  
 క్రూరత్వాల ముందు  
 కరోనా బిర్రంత, బిషాదెంత?  
 - జూపాక సుభద్ర

## కల్లోల క్షణాలు

ఈ పిట్ట  
 పిడికెడన్నా లేదు..  
 నడి రేయి నుంచే  
 దూరిపోతోంది చెవుల్లోకి  
 కట్టకోరంగా..!.

నాలుగు గింజలన్నా పట్టని  
 ఆ బుట్టి పొట్ట  
 ఇన్ని ప్రకంపనలను  
 ఎట్లా పుట్టిస్తుందో  
 చెట్టు చెట్టుంతా  
 ప్రతిధ్వనిస్తోంది దీని థాటికి..!

దాని గొంతున  
 ఆ కీన్ పిట్టని మా బుట్టిదే ఇరికించినట్లున్నదు  
 తారాస్థాయికి రెచ్చిపోయి  
 గాత్ర కచేరీ చేస్తోంది పొద్దెగరగి ఆత్రంతో  
 భయం గుప్పిల్తోంది ఇప్పుడిప్పుడే సామ్యుల్లిన  
 నిశ్శబ్ద నిరవ నగరం బెంబేలెత్తుతోంది

ఇది వసంత పులకింత  
 ఎంతమాత్రమూ కాదు ఆ గొంతున  
 మార్చవమూ మారుర్చమూ లేదు  
 ఈ హెచ్చరికా సందేశమే ఏమిటో  
 ఎవరైనా విప్పి చెమిటే బాగుండు

'ఇన్వోకేషన్'..ఇన్వోకేషన్' అంటూ  
 డప్పు నప్పుడు కొట్టే  
 మాపల్లె అంకూస్ కన్నా  
 వాటంగా చాటిందిపేస్తుంది వసపిట్ట  
 దాని భాష అర్థం కాదుగానీ,  
 ఎదో రోతైన గుంభీర భావనే..!

అవును..  
 పుట్టలనీ..పిట్టలనీ ప్రేమించే నేనేనా..  
 బుట్టి ప్రాణి మీద ప్రేలాపనలు  
 గిట్ వైపరీత్యమేమా..!  
 విధ కొన్నాక్ష నుండి  
 కునుకే కరువైన వికారులం

విలిమంటల కమ్మరు హాసన  
 మనసుపొరల్లోంచి కదలడమే లేదు  
 అనాద దేహాల కూలు  
 దహనవాడికా ప్రాంగణంలోనే కాదు  
 కంటి గూటిలో వదునగానే  
 నదీ ప్రవాహంలో  
 కొట్టుకుపోతున్న శవాలగుంపు

కుక్కలు పీక్కుతింటున్న..  
 పార్శివ దేహాల కాళ్ళూ చేతులు  
 బంధుమిత్రుల్లోక్కరుగా కనబడని శత్రువుకు చిక్కీ  
 నిద్రుమీస్తున్న వేశ  
 నిస్సైలా ఆస్వాదిస్తానే పక్షిస్తవ్తమా  
 దుఃఖిత మానవిని మన్నించవే..!

- నాంపల్లి సుజాత, 9848059893

# నిబద్ధత, నిర్దుష్టత కెకెఆర్ మార్గం

కెకెఆర్ అనబడే కోవెల కందాల్లై రంగనాధాచార్యుల పేరు సంప్రదాయాన్ని స్ఫురింపచేస్తుంది గాని దాంతో ఆయన తీరుకు పొంతన కుదరదు. ఎందుకంటే ఆయన అక్షరాలా ఆధునిక దృక్పథానికి ప్రతిరూపమనదగిన మేధావి. నిబద్ధత, నిరాడంబరత్వం, నిమృశ్యమైన నికచ్చితనం వీటన్నిటినీ మించిన నిర్దుష్టత నిపుణత ఆయన స్వంతం.

విమర్శకుడు అనడం కంటే ఆయనను సవిమర్శుడు అనడం మెరుగు. విమర్శగా దర్శించడం సూటిగా సున్నితంగా విశ్లేషించడం, కొద్ది మాటలతో వివరించడం ఆయన పద్ధతి. పటాల్లోపం కన్నా పదార్థానికి ప్రాధాన్యత నిచ్చే తత్వం. ఉద్యోగ ఉద్ఘాటనలు, ఉపదేశోపన్యాసాల కన్నా ఉపమానాలు ఉమ్మడి భావనల తరహాలో బోధించడం ఆయన స్వభావం. శక్తివంతులైన చాలా మంది శిష్యులు రాజకీయ ప్రచార రంగాలలో వున్నా కీర్తి కాంక్షకు దూరంగా మనలిన పండితుడు. తను చెప్పవలసిన అవసరం వుండునుకున్నది చెప్పవలసినంత వరకే చెబుతూ అందుకోసం అవసరానికి రెండింతలు అధ్యయనం చేస్తూ అర్థవంతమైన సాక్ష్య జీవితం గడిపిన సాహిత్య జీవి. భాషావేత్త. సామాజిక భావుకుడు. సామయిక పరిశోధకుడు. అందుకే తెలుగు నాట విద్యుత్ లోకంలో ఆయనది ఒక విలక్షణ బాణి. విభిన్నశ్రేణి.

హైదరాబాదులో ఆంధ్ర (ఇప్పుడు తెలంగాణ) సారస్వత పరిషత్ కళాశాల ప్రిన్సిపాల్‌గా కెకెఆర్ ఎందరో ప్రతిభా వంతులను ప్రభావితం చేయడమే కాదు. చర్మా పద్ధతిలో ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య గమనాన్ని గమనించేందుకు వేదికలు సృష్టించారు. దశాబ్దకాలం పాటు క్రమబద్ధంగా సాహిత్య గోష్టులు జరిపారంటే ఎంత క్రమశిక్షణ మరింత డిక్ష కావాలి. ప్రాచీన సాహిత్యం నుంచి ఆధునిక సాహిత్యం వరకూ, అరసం విరసం దశలు దాటిన తర్వాతి పరిస్థితిని సమగ్రంగా సమిష్టిగా చర్చకు పెట్టి సంపుటికరించారు. ఆ దశలన్నిటికీ నామకరణం చేయడమే గాక జనరంజక సాహిత్యం అనే విభాగం కూడా చర్చకు పెట్టడంలో ఆయన వాస్తవికత కనిపిస్తుంది. అలాగే ధోరణి అన్న దాన్ని నిర్వచించి విభిన్న ధోరణులు అనే చర్చ కూడా చేశారు. ఆధునికతకే పరిమితం కాకుండా వీరికి పితామహుల పంటివారైన వేమన, వీరబ్రహ్మం ఇత్యాదులకు తొలి సమాజ కవులు అని పేరు పెట్టి వారి వారసత్వాన్ని వీరసత్వాన్ని కూడా గుర్తించేశారు.

కెకెఆర్ తెలుగు భాషా సాహిత్యాల అధ్యయనానికి చేసిన దోజాదాన్ని అర్థం చేసుకోవాలంటే ఆయన నేపథ్యాన్ని, కాలాన్ని కూడా గుర్తు చేసుకోవాలి. హైదరాబాద్ సీతారాంబాగ్ ఆలయ ప్రాంతంలో తొలినాటి దిగంబర, విరసం కవులు కాళ్యాముఖి నిఖితేశ్వర్ వంటివారు అతి సన్నిహిత స్నేహితులుగా బయలుదేరిన కెకెఆర్ విరసం తొలి ప్రజలన పైన కూడా సంతకం చేసి ఖమ్మం సభలకు కూడా హాజరైనారు. తర్వాత కాలంలోనూ తన ప్రగతిశీల భావజాలం మారకపోయినా విరసంలో లేరు. దిగంబర కవిత్వం తర్వాత విరసం ప్రాబల్యంలో పాత సాహిత్యం పాతకాలపు ప్రతిదీ తిరిస్సరణకు గురైన దశ. నన్నయ్యను బోధించే నిద్రపోనివ్వు వంటి జ్వాలాముఖి వాక్యాలు దానికి ఉదాహరణలు. 1975లో

వచ్చిన అత్యవసర పరిస్థితి ప్రజా ఉద్యమాలపై ఉక్కుపాదం మోపింది. అనుభూతివాదం వంటివి మొదలైనాయి. సాహిత్య రంగంలోనూ చర్చలోనూ కొంత ఖాళీ ఏర్పడింది. అలాటి సమయంలో కెకెఆర్ చొరవ కొత్త గవాక్షాలు తెరిచింది. సాహిత్యంలో విభిన్నధోరణులు అంటూ వరుసగా మాట్లాడించి పుస్తకరూపంలో ప్రచురించి అర్థవంతమైన ముందు మాట రాసి ఆయన భిన్న కోణాలను అవిష్కరింపచేశారు.

**ప్రగాఢత, కాలీనత**

ప్రాచీన సాహిత్యం నుంచి సామ్యవాద వాస్తవికత వరకూ అధ్యయనం చేసిన వ్యక్తిగా వివిధ ధోరణుల మధ్య తేడాను మాత్రమే గాక కొనసాగింపును కూడా అర్థమయ్యేట్లు చేశారు. ఇప్పుడు ఆ ఉపోద్ఘాతాలు చదివినా మనకు వాటి ప్రగాఢత, కాలీనత అశ్చర్యం కలిగిస్తాయి. ఆయన రాసిన వ్యాసాలే గాక ముందుమాటల్లో కూడా ప్రతిదీ ఒక సూత్రీకరణలా గోచరిస్తుంటే అంతగా ఒడిసిపట్టి రాస్తారన్న మాట. గీతలు గీసుకోవడం మొదలెడితే అలా కొనసాగించాల్సిందే.

మౌలికంగా భాషావేత్త భద్రిరాజు కృష్ణమూర్తి శిష్యుడైన కెకెఆర్ భాషా పరిశోధనలోనే దాక్షిణ్యే పువ్వుకున్నారు. అయితే సాహిత్యం భాషా రెంటినీ అధ్యయనం చేస్తేనే సమగ్రమైన అవగాహనకు రాగలమని ఆయన గుర్తించారు. ఉదాహరణకు భాష సాహిత్యం కవిత్వంలో అలంకారాలు అంటూ రాసిన వ్యాసాన్ని సాహిత్యం భాషా కళ గనక ఆధునిక సాహిత్య నిర్మాణాలకు భాష కేంద్రంగా వుండటంలో అశ్చర్యం లేదని ప్రారంభించారు. దీనికి ఒక పోలిక చెబుతూ విజ్ఞానశాస్త్రం ఏదైనా గణితే శాస్త్రం మనలేనట్టే సాహిత్య విమర్శ భాషా శాస్త్రం సహాయం లేకుండా నిలవలేదంటారు. సాహిత్య నిర్మాణంలోని మౌలికాంశాలకు భారతీయ లక్షణ శాస్త్రంలో సమూహాలు వున్నాయని స్పష్టం చేస్తారు. అయితే విస్తృతి వైవిధ్యం సంక్లిష్టత దాన్యుంచి వచ్చే సూతన భావనలు భావజాలం ఆధునిక సమాజం లక్షణాలనీ ఆధునిక సాహిత్యం కూడా వీటికి ప్రాతినిధ్యం వహిస్తుందని విశదపరుస్తారు. రూపం నిర్మాణం బట్టి సాహిత్యాన్ని ముఖ్యంగా కవిత్వాన్ని అధ్యయనం చేయడంలో అలంకార సిద్ధాంతాలను ఆధునిక దృక్పథాలను ఎలా అర్థం చేసుకో వచ్చుకో అరిస్తాటిలో ఆనంద వర్ధనుడు మొదలు త్రిపురనేని మధుసుదనరావు వరకూ తీసుకుంటూ సోదాహరణంగా చెబుతారు. ఇంత విస్తారమైన పరిధి పట్టు చాలా కొద్ది మందిలోనే చూస్తాం. సాహిత్యం రాజకీయాలకు అతీతంగా మనలేదా అని ప్రశ్న వేసి భారతం నుంచి ఈనాటి వరకూ ఏనాడూ సాహిత్యం రాజకీయాలకు దూరంగా లేదని, మార్కెట్ యుగంలో తమకు సమస్య వస్తే రాజకీయాల వద్దనడం పెద్ద రాజకీయమని చెబుతారు.

**తెలుగు భాష పరిణామం**

నూరు సంవత్సరాల తెలుగు దశ దిశ, తెలుగు ఆధునికత ప్రాచీనత అనే వ్యాసాలు భాషావేత్తగానూ సామాజిక చారిత్రిక అధ్యయనశీలిగానూ గొప్ప అవగాహన నిస్తాయి. తెలంగాణ

**ఆధునిక జీవితంలోని క్లిష్టతను మేగాన్ని ప్రతిబింబించే తెలుగు రచనలు వచ్చి వాటిని ఇతర ప్రపంచ భాషల్లోకి అనువ దించడం జరిగితేనే ఆధునికత సమస్యలు పరిష్కారం అవు తుందని స్పష్టం చేస్తారు.**

ఉద్యమం, కేంద్రం తెలుగును ప్రాచీన భాషగా గుర్తించాలనే ఆందోళన వచ్చినపుడు పైకి ఏది చెప్పకుండానే అన్ని అంశాలనూ సృశిస్తూ ఆయన ఈ వ్యాసాలు రాశారు. తెలుగు ప్రామాణిక రూపం తీసుకోవడానికి ఒక కారణం ఆధునిక కాలం అంటూ ప్రారంభమయ్యే నాటికి తెలుగువారికి తమదంటూ ఒక నగరం లేకపోవడం అని గురజాడను కూడా ఉటంకిస్తూ చెబుతారు. ఉమ్మడి మద్రాసు రాష్ట్రం సంగతి అటుంచి హైదరాబాదులో కూడా పాలనాభాషలుగా పర్షియన్ ఉర్దూ చలామణి అయ్యాయి. 1910 తర్వాతనే సాధారణ వ్యవహార రూపానికి దగ్గరగా వుండే ఆధునిక తెలుగుభాషా శైలి రూపుదిద్దు కోవడం మొదలైందని నిర్ధారించారు. 1925-30 నాటికి ఆధునిక తెలుగు వచన శైలి వ్యాపించిందని వివరించారు. మనుష్యుతర వాచకాలలో ము ప్రత్యయం పోయి మ్(ం) మాత్రమే మిగిలింది. నేనున్నూ అనే బదులు నేనూ అని రాయడం వచ్చింది. మార్పుల తర్వాత కూడా 1960ల వరకూ సరళ గ్రాంధికం కొనసాగింది.

మొత్తంపైన ఇందుకోసం వందల ఏళ్లకాలం వాదనలు ఉద్యమాలూ అవసరమైనాయి. చాలా సున్నితమైన ఈ చర్చలో ఎలాటి ప్రాంతీయ లేదా పాక్షిక భావనలు లేకుండా శాస్త్రీయంగానూ ఆమోదకరం గానూ చెప్పడం కెకెఆర్ ప్రత్యేకత. భాషా శాస్త్ర దృష్టిలో ఒక భాషా వ్యవహారం ఎక్కువదని గాని మరొకటి తక్కువదని కానీ వుండదని అటువంటి భావాలు ఎక్కడైనా ఎవరికైనా ఏర్పడితే అవి సామాజికమైనవి వ్యక్తిగతమైనవి తప్ప భాషాగతమైనవి కాదని స్పష్టం చేస్తారాయన. సామాజిక భాషా శాస్త్ర పరిశోధనలను విద్యావంతులకు విస్తారంగా అందుబాటులోకి తెస్తే పౌరభాషలు అభిప్రాయాలు కొంతైనా తొలగిపోయాయి నూచిస్తారు. మానవ సమాజ వికాస క్రమంలో నిర్వహించే పాత్రను బట్టి భాషల ప్రాధాన్యత ఏర్పడుతుందంటారు. ఆధునిక జీవితంలోని క్లిష్టతను మేగాన్ని ప్రతిబింబించే తెలుగు రచనలు వచ్చి వాటిని ఇతర ప్రపంచ భాషల్లోకి అనువ దించడం జరిగితేనే ఆధునికత సమస్యలు పరిష్కారం అవు తుందని స్పష్టం చేస్తారు. వాస్తవానికి ఈ రచయిత సంపాద కత్తుంలో వచ్చిన ప్రస్థానం ప్రత్యేక సంచికలో తెలుగు జాతి సంస్కృతి ఎలా చారిత్రికంగా రూపొందాయో అత్యంత ప్రామా ణికంగా సుదిర్ఘంగా రాశారాయన. ఆ సంచికలో తన వ్యాసమే పొసగనిదిగా అనిపిస్తుందని తర్వాత చమత్కరించారు.

# ఆత్మకళాభ్యాసమే శేషేంద్ర సాహిత్య విద్య

చదువులన్నీ ఇవ్వలేనేనే ఆవలించి ఫీజులన్నీ పీల్చుకొన్నాయి	బలికించుకోలేకపోతున్నాం గదా!
ఆ తర్వాత సెలవులోచ్చి పరీక్షలన్నీ పై తరగలకు ప్రమోటయి పిల్లలందరిని ఊపిరి పీల్చుకోమ్మన్నాయి	ఆయువు కోసం ఒకడు తండ్రిదుతాంటే ఆదాయం కోసం ఇంకోకడి నోట్లో నీళ్ళూరుతానయి
ఆ తర్వాత సెలవులోచ్చి పరీక్షలన్నీ పై తరగలకు ప్రమోటయి పిల్లలందరిని ఊపిరి పీల్చుకోమ్మన్నాయి	చావు సైక్లోనీ లెక్క దూసుకోస్తాంటే అర్థింటుగా అధికారానికి ఆకలేసే
కానీ అందరికీ ఇప్పుడు ఒకే ఒక పరీక్ష ఇమ్మూనిటీ దీప్తు	మూకుమ్మడిగా భక్తి ముంచుకోచ్చె
పాసయ్యామా బలికిపోతాం లేదా పైకి పోతాం	ఊపిరి తీసుకోవడానికి ఇంత ఆక్సీజన్‌ను ఇవ్వలేని దేశంలో ముందు చూపును కోల్పోయిన మూర్ఖత్వం ప్రాణాలను గాలిలో దీపాలను చేసే గదరా...
ఎవరి అంతర్వేదిలకు ఎవరూ హజరు కాలేనప్పుడు ఉండడానికి లేకపోవడానికి పెద్ద తేడా లేదు	కాల మేమం కంటి వెలుగులను మింగేస్తున్న మృత ఘడియల్లో
చావంటే ఎంతో కొంత అనవాళ్ళతో వస్తుందనుకున్నాం ఇన్నాళ్ళ	కాగడాలు పడుతున్న చేతులు కొన్నయితే
ఇదేంది మరీ ఇంత ఊహించకుండానా ఊపిరాడుకుండానా	లీకట్లో కాసుకొని కాబేస్తూ పైసల్ని పొదుగుతున్న పాములు ఎన్నో...
మనిషి చావుకు చాలా ముందే మానవత్వం చచ్చి పోతాండే... దాన్ని కూడా	- యం డీ. రహీమెద్దీన్ 9010851085

<b>ఆధునిక తెలుగు కవిత్వ విద్యకు అనుభూతి చైతన్యాన్ని అందించిన ఆధునిక తెలుగు కవి గుంటూరు శేషేంద్ర శర్మ. ఆధునిక సాహిత్యంలో శేషేంద్ర జాలం కవిత, విమర్శ రంగాలలో కొనసాగింది. కవిత విమర్శకునికి ఉండవలసిన ప్రధాన చైతన్యం అనుభూతికి లోనుకావడమేనని బోధించిన కవి విమర్శకుడు శేషేంద్ర.</b>	
శేషేంద్ర ‘ఆత్మకళ’గా సాహిత్యాన్ని భావించాడు. అనుభూతిగా అనుభవాన్ని మార్పుకునే దశలో కవి అంతర్యుద్ధం, బహిర్యుద్ధం చేస్తాడని, అనుభవం అనుభూతిగా మారడం బహిర్యుద్ధ మనీ, ఆ అనుభూతి అభివ్యక్తిగా మారడం అంతర్యుద్ధం అవుతుంది. అనుభూతిని కళగా నేర్చుకునే దశలో బహిర్గతత్వలో బాధితడవుతాడు. ఆ బాధను సచేతనంగా అనుభవిస్తాడు. బాధను ఆహ్వానించి అంతర్యుబుడవుతాడు. జగత్తు కవి అత్యల్ప పది కరిగిపోతుంది. ఈ సమయంలో సుఖ దు:ఖ విచక్షణ కోల్పోతాడు. ఈ ప్రక్రియనే ఆత్మకళ అని శేషేంద్ర భావించాడు. కవి స్వజన వేశ సమాధి స్థితిలోకి వెళతాడని చెప్పే అలంకారికుల ఆలోచనలు, ఒక UNCONSCIOUSNESS అని చెప్పే ఆధునికుల ఆలోచనలు శేషేంద్ర ఆత్మకళలో చూడవచ్చు. బహిర్గతత్వ ఇచ్చిన ప్రేరణ అంత రుట్టినతకు కారణమై ‘స్వజన’ జరుగుతుం దన్నది దీనికి అనుభవమూ- అనుభూతి అన్నవి పునాదులుగా భావించాడు శేషేంద్ర.	
సాహిత్యం సామాజిక చైతన్యానికి ఉపయోగ పడాలని కొందరు, సాహిత్యం సాహిత్యం కొరకే అని కొందరు దాని ప్రయోజనాన్ని దృష్టిలో పెట్టుకుని ఆలోచిస్తున్న ఒక సందర్భంలో ఈ రెండూ అవసరమేనని వ్యక్తి నిష్ట సామాజిక నిష్టకు కారణం అవుతుందని అభిప్రాయ పడ్డారు. సమాజానికి వగ్గ నాయకత్వం కంటే వైజ్ఞానిక నాయకత్వం అవసర మని అభిప్రాయ పడుతూ మత గురువులు, రాజకీ యవేత్తలు, సాంస్కృతిక వీరులు దీనికి కారణమౌ తారని భావించాడు. దేశ కాలాతీతమైన సత్యం, కాలానుసరితంగా ధర్మం మారవచ్చు, ధర్మార్థ కామ మోక్షాల తాత్పర్యం మారవచ్చు కానీ ఆ నాలుగూ	

ఏ అర్థంలో అయినా సరే మానవుణ్ణి నిలబెట్టటానికి ఎప్పటికీ ఉంటాయి అనడం ద్వారా ఆ భావనల ఉద్దేశంఅయి కాలానుగుణంగా మారుతుంది కానీ భావనలలోని మౌలికతకు ఏ రకంగానూ ఇబ్బంద యుండవని శేషేంద్ర భావించాడు. ఆత్మకళ సాహిత్య సామాజిక స్పృహలు, సత్కరర్థాల తాత్పర్యం మీదనే శేషేంద్ర సాహితీ వ్యాసంగం కొనసాగింది.

1047 - 58 మధ్య కాలంలో వచ్చిన రచన లలో పద్య రూపం ఎన్నుకున్నా తర్వాతి కాలంలో లోకి ప్రయాణించాడు. తొలినాళ్ళలో అభ్యుదయ ప్రగతిశీల దృష్టితో కవితా రచన చేసినాడు.

**ఎవరు ఏడవగలరు మరొకడికోసం నీ కోసం ఏవ్వవాడికి నీవు ఋణగ్రస్తుడవి మార్పుకు ఈ శతాబ్దపు అన్యాయులందరూ ఋణగ్రస్తులు** అంటూ ‘మార్పు’ని గురించి చెప్పినా, మృత్యుంజయుడు అనే కార్మకర్తను పోలీసులు చంపినప్పుడు రాసి ‘మృత్యుంజయుడు’ కవితలు కొంత కమ్యూనిస్టు భావాలను అభ్యుదయ నిమగ్నతను చూపుతాయి. అయితే రాజకీయాల ప్రాబల్యం నుంచి కవితా జగత్తును విముక్తం చేసే వైజ్ఞానిక నాయకత్వం శేషేంద్రది. అప్పుమైన కవితా స్పృహతో ఆధునిక కావ్య భాషను సృష్టించి, ప్రాశ్నార్థక వాఙ్మయంలోని ఇతిహాస ప్రక్రియలను అధ్యయనం చేసి అవగా హనతో వాటిని ఆధునిక ప్రక్రియలుగా వునర్పరిం చడం, కొత్త భావ చిత్రాలు, ప్రతీకలను ఆధునిక

**కవి అనేక కావ్యాలు రాయడు. కవి ఒకే మనిషి. ప్రపాసాస్తున్న ఒకే జీవితం జీవిస్తాడు. అలాగే కావ్యం కూడా రాస్తాడు. జీవితయం ఒక యాత్రం. యాత్ర అనేక మజిలీల ప్రయాణం. దాని అర్థాంతరమే కవి కావ్య యాత్ర. అనేక కృతుల సామదాయక స్వరూపం. అంటే ఒక కవి తన జీవితంలో ఒకే కావ్యం రాస్తాడు.**



తెలుగు వచన కవిత్వానికి అందించిన వారు శేషేంద్ర. ఈ స్థితిలో వచన కవిత్వంలో శేషేంద్ర మార్గం ప్రత్యేకంగా గుర్తించదగింది. నిరూపించ దగిండా మారింది. శేషేంద్ర ఋతుఘోష (1963) విశిష్టమైన ఋతుకావ్యం. శేషేంద్ర పద్య విద్యకు తలమానికమైన రచన ఋతుఘోష. శేషే జ్యోత్స్న (1972) దిద్య ప్రేమానుభవం కోసం ‘పక్షులు’లో పరితపిస్తే ప్రేమ సాపత్నా సుభూతిని వ్యక్తికరించిన, వచన కవితా ప్రస్థానానికి నాందిమైన రచన శేషజ్యోత్స్న. అయితే గేయ ఛాయలు పూర్తిగా వీడని స్థితి ఈ రచనలో గమనించవచ్చు.

మండే సూర్యుడు (1974) నాదేశం నా ప్రజలు (1975), గౌరిల్లా (1977) విప్లవ కవితా మార్గంలో నడిచినవి. వగ్గ చైతన్యం - కళాత్మక అభివ్యక్తి కలిసిన ఈ రచనలలో మండే సూర్యుడిలో సూర్యుడు శ్రావించిడికి సంతేతం. కర్తృకుడు కేంద్రమైన రచన నా దేశం నా ప్రజలు. ఇది శ్రామిక జీవిత సంపూర్ణ. ఎంత ప్రాచీనమో అంత అధు నికం అని బోధిస్తుంది ఈ 8 సగ్గల కావ్యం నాదేశం - నా ప్రజలు. మనుషులు తమ జీవితంలో స్వీయ విలక్షింపాలో చేసిన ప్రయత్నం, సంపాదించిన విజ్ఞానం జాగ్రత్త చైతన్యంతో కూడింది. అందుకు భిన్నంగా మానవాత్మ చేసిన ప్రస్తాన పలితాలను స్మృతులనూ అంతర్యుత్తీసంగా వ్యాఖ్యానించిన సంతే తాత్మక దీర్ఘ కవిత సైరె పారిపోయింది (1976). ఆయనయం అక్రమాల మీద తిరుగుబాటు చేసే క్రోధానికి దేశాశక్తికి ప్రతికంగా నిలిచిన కావ్యం గౌరిల్లా. గౌరిల్లా శక్తిలో పీడితుడు విజృంభించి కర్మ

- సిహెచ్ అక్షణ చక్రవర్తి



## ఒత్తిడి ఇలా తగ్గించుకోండి



ప్రస్తుత ఆధునిక యుగం పోటీతత్వంతో కూడినది. ఏదైనా స్థాయి సంపాదించాలంటే కొన్ని లక్షలాదిమందితో పోటీపడాల్సి వుంటుంది. అలాగే ఇంట్లో పనులను నిర్వహించుకోవాల్సి వుంటుంది. ఈ విధమైన వాతావరణం ప్రతిఒక్కరిని తీవ్ర ఒత్తిడికి గురిచేస్తుంది. ఈ సమస్య రోజురోజుకు మరింత అధికమవుతుంది. దీని నుంచి ఎంత త్వరగా ఉపశమనం పొందితే అంతే మంచిది.. లేకపోతే ఈ ఒత్తిడితో మానసిక ఆవేదన పెరిగి రకరకాల వ్యాధుల బారిన పడేవాల్సి వస్తుంది. ఈ ఒత్తిడి ప్రభావం వాతాధును మించితే అవసరమైతే పిప్పివాళ్ళు కూడా కావొచ్చునని నిపుణులు అంటున్నారు. కాబట్టి.. దీని నుంచి విముక్తి పొందడం చాలా ముఖ్యం.

ఓ తీవ్రమైన డిప్రెషన్ నుంచి ఉపశమనం పొందడానికి కొన్ని సహజసిద్ధమైన పద్ధతులు ఉన్నాయి. తప్పనిసరిగా వైద్య సంబంధమైన అవసరం ఉంటే మాత్రం అందుకు సంబంధించిన మందులు వాడాల్సి ఉంటుందని వారు చెపుతున్నారు. ఈ మందులతోపాటు కొన్ని పద్ధతులను అనుసరించడం వల్ల ఈ ఒత్తిడి నుంచి బయటపడొచ్చని వారంటున్నారు. చాలా మందికి కాఫీ తాగే అలవాటు విపరీతంగా ఉంటుంది. కాఫీ తాగితే మూడిని బూస్ట్ చేయొచ్చని అంటుంటారు. ఇది నిజమే అయినప్పటికీ... చాలా తక్కువసేపు మాత్రమే మూడ్ బూస్ట్ అవుతుంది. కానీ కొన్నిసార్లు కాఫీ కూడా డిప్రెషన్ కి కూడా కారణం అవుతుంది. కాఫీ తాగడం వల్ల మెదడులోని రసాయనాలు అస్తవ్యస్తమవుతాయి. కాఫీ ప్రభావం సెరటోనిన్ మీద ఎక్కువగా ఉంటుంది. అందువల్ల కాఫీకి దూరంగా ఉండటం శ్రేయస్కరం. కాఫీలో ఉన్నట్లే గ్రీన్టీలో కూడా కెఫైన్ ఉంటుంది.

ఓ కొన్ని ఆహారపదార్థాలను తినడం వల్ల శరీరంలో సెరటోనిన్ స్థాయిని పెంచుకోవచ్చు. సెరటోనిన్ డిప్రెషన్ తో యుద్ధం చేసి దాన్ని పారిపోయేలా చేస్తుంది. కాము చేసిన ఈ సూచనలు చాలాలో చాలాంటి గుడ్లు, కొబ్బరి నూనె, పుల్లడి చెర్రీలు, అవినెగింజల నూనె, ఒమెగా-3 ఫ్యాటీ ఆమ్లాల వంటి వాటిని అధికంగా తీసుకోవడం వల్ల డిప్రెషన్ నుంచి కొంతమేరకు ఉపశమనం పొందవచ్చని చెపుతుంటారు.



### ఇట్లు చేద్దాం

**జీర్ణక్రియ వ్యవస్థను మెరుగు పరచడంలో మామిడిపండు ప్రధాన పాత్ర పోషిస్తుంది. అందుకు అవసరమయ్యే ఫైబర్ ఇందులో అధికంగా వుంటుంది. అలాగే శరీరంలో వుండే**

**అనవసరమైన కొవ్వును తొలగించడంలో సహాయపడుతుంది. ప్రతిరోజూ రెండు మామిడికాయలను తింటే.. శరీరంలో అనవసరంగా పేరుకుపోయిన కొవ్వు పదార్థాలు క్రమంగా కరిగిపోతాయి. అందుకే ప్రస్తుతం సీజన్ కాబట్టి రోజూ మామిడి పండ్లు తినండి.**

### కరోనాపై యుద్ధం.. హిందూత్వతో నష్టం

(మొదటిపేజీ తరువాయి)

వేయాలని ఆయుక్ మంత్రిత్వ శాఖ సూచించింది. అలా కుదరకపోతే నోటి ద్వారా తీసుకునే విధానం గురించి కూడా వివరించింది. అలాగే, కరోనా మన దగ్గరకు రాకందా చప్పన్ డ్రాగ్ తినడం, మూతకా టీ తాగడం, ఆవిరి పీల్చడంతో పాటు మొదలైన ఇతర చర్యలను ఆయుక్ మంత్రిత్వ శాఖ నిషాధనం చేసింది. తాము చేసిన ఈ సూచనలు పాలించేవారు కోవిడ్-19 బారిన పడదని స్పష్టం చేయటం గమనార్హం.

ఈ శతాబ్దపు అత్యంత ప్రాణాంతక వ్యాధి అయిన కరోనా మహమ్మారి విషయంలో, పూర్తిగా శాస్త్రీయ ఆధారాలు లేని నివారణా పద్ధతుల్ని, అశాస్త్రీయ విధానాల్ని బీజేపీ నాయకులు సూచిస్తున్నారు. కర్ణాటకలో బీజేపీ సీనియర్ నాయకుడు, మాజీ ఎంపీ విజయ్ సంతేశ్వర్.. ఆక్సిజన్ కు ప్రత్యామ్నాయంగా నున్నం రసం పీల్చాలని చెప్పారు. నాసికా రంధ్రాల ద్వారా నున్నం రసాన్ని ఇవ్వడంలో ఆక్సిజన్ స్థాయి 80 శాతం పెరిగిందని సంతేశ్వర్ ఇటీవల ప్రెసిమీటోర్ చెప్పారు. దీనిని ఆయన బంధువులు, సహచరులతో సహా 200 మందిలో ఈ హోమే రెమిడిగా ఉపయోగించి చూశామని ఆయన అన్నారు. అయితే, సదరు రాజకీయ నాయకుడి సలహాలను పాలించడం ద్వారా ఆయన అనుచరులు, అనేక మంది ప్రాణం మీదకు తెచ్చుకున్నారని తెలిసింది.

కర్ణాటకకు చెందిన మరో బీజేపీ నాయకుడు, పూర్తి ప్రధాన కార్యదర్శి బీఎల్ సంతోష్ కరోనాపై పోరాటానికి ఆవిరి పీల్చాలని నిషాధనం చేశారు. అంతేకాకుండా, దీనికి సంబంధించి పోలీసు చీత్రాలను కూడా ఆయన పోస్టు చేయడం గమనార్హం. అలాగే, మధ్యప్రదేశ్ మంత్రి ఉషా రావార్.. “హావాన్” అని పిలువబడే పురాతన అగ్ని కర్మ.. మహమ్మారిని ఎదుర్కోవడానికి సమర్థవంతమైన మార్గం అని వెల్లడించారు. అలాగే, భోపాల్ కు చెందిన సంతేశ్వర్ ఇటీవల ప్రజల ప్రాణాలను ప్రమాదంలోకి నెడుతున్నారని వైద్య నిపుణులు సైతం ఆందోళన వ్యక్తం చేశారు.

### సమతుల ఆహారంతోనే ఆరోగ్యం

(మొదటిపేజీ తరువాయి)

నియంత్రణలో పెట్టుకోనే విధంగా జీవన విధానం ఉండాలని సూచించారు. శరీరంలో కొవ్వుకంటే కండలు ఎక్కువగా ఉండాలనీ, అవి కారక వ్యాయామం ద్వారానే సాధ్యమవుతాయని స్పష్టం చేశారు. వ్యవసాయ తాగడం వంటివి మందీదననీ, రోగనిరోధక శక్తి పెరగడానికి ఆయుర్వేదంలో మంచి మందులు ఉన్నాయని చెప్పారు. నిదానంగా జీర్ణం అయ్యే ఆహారం తీసుకోవాలనీ, మిల్కిల్లో కొల్మాట్రోల్స్ ఉన్నా అవి నిదానంగా జీర్ణం అవుతాయా కాబట్టి వాడవచ్చని వివరణ ఇచ్చారు. స్పెరాయిడ్స్ వాడకం వల్ల ఆరోగ్యం క్షీణిస్తుందనీ, కానీ కరోనా నివారణలో దాన్ని వాడక తప్పట్లేదని తెలిపారు. దీనివల్లే భక్తిఫంగుని వ్యాప్తి పెరుగుతున్నదని అన్నారు. బ్రెస్టాట్రిన్ ను పరిమితంగా తింటే, ఆరోగ్యానికి మంచిదనీ, రోగనిరోధక శక్తి పెరుగుతుందనీ విశ్లేషించారు. కార్లుకమానికి జనవిజ్ఞాన వేదిక తెలంగాణ రాష్ట్ర శాఖ ఆరోగ్య సబ్ కమిటీ కన్సల్టర్ ఎ సురేష్ కుమార్ సమన్వయకర్తగా వ్యవహరించారు. డా.అంబె సత్యం, జేపీటీ రాష్ట్ర ప్రధాన కార్యదర్శి ఆర్ చరప్రసాద్ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

### కోవాగ్డీనికు లనుమతి కోసం భారత్ కనరత్తు

**న్యూఢిల్లీ:** భారత్ బయోటెక్ తయారు చేస్తున్న కోవాగ్డీనిక ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థ (డబ్ల్యూహెచ్ఎ), యూరోపియన్ యూనియన్ (ఇయూ) నుంచి సత్కర అనుమతులకు కేంద్ర ప్రభుత్వం తీవ్రంగా కనరత్తు చేస్తోంది. ఈ సందేశ్ కరోనా వ్యాక్సీనుకు అనుమతులు కోసం విదేశాంగ మంత్రిత్వ శాఖలో ఉన్నత దౌత్యవేత్తలు ప్రత్యేక ప్రారంభించినట్లు తెలుస్తోంది. మంత్రిత్వ శాఖ అధికారులు తెలిపిన సమాచారం ప్రకారం నేడు (సోమవారం) విదేశాంగ శాఖ కార్యదర్శి హర్షవర్ధన్ శ్రీరాం భారత్ బయోటెక్ అధికారుల్ని కలవనున్నారు. కోవాగ్డీనుకు డబ్ల్యూహెచ్ఎ. నుంచి అత్యవసరం వినియోగానికి అనుమతి తీసుకురావడంపై వీరు చర్చించనున్నారు. డబ్ల్యూహెచ్ఎ ఇప్పటికే ఆక్సీసర్ట్ అప్రోజెనికా, ఫైజర్, మెడెర్నా వంటి వ్యాక్సీనకు అనుమతి ఇచ్చింది. దీంతో ఇవి ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఎగుమతి చేయబడుతున్నాయి. దీంతో ఈ టీకాల ప్రజాతల అంతర్జాతీయ విమాన ప్రయాణాలకు అనుమతించబడుతున్నారు. చైనాకు చెందిన సిరోఫార్మ్ వ్యాక్సీనుకు కూడా డబ్ల్యూహెచ్ఎ. అనుమతి ఇచ్చింది. డబ్ల్యూహెచ్ఎ. అనుమతి లేకపోతే భారత్ లింపు టీకాలు వేసుకున్నవారిని అంతర్జాతీయ విమాన ప్రయాణాలకు అనుమతించదు. డబ్ల్యూహెచ్ఎతో పాటు ఇయూ అనుమతి కూడా లభిస్తే వ్యాక్సీన్ అభివృద్ధికి, రియోజన్ మరింత ప్రయోజనకరంగా ఉంటుంది.



కొంతమంది యువకులు జీవితంలో ఏదో సాధించాలనే తపసతో ముందుకు నడుస్తుంటారు. మరికొందరు జీవితంలో ఏది దొరికితే దానితోనే సంతృప్తిని పొందుతుంటారు. మరికొందరు విభిన్నంగా చేస్తున్న పనిలోను, ఉద్యోగంలోను ఒక మంచి ఉన్నత స్థానాన్ని పొందాలని అనుకుంటుంటారు. ఏ రంగంలోవారైనా సరే.. అందులో తమదైన విజయాన్ని సాధించాలనే తపస ప్రతిఒక్కరిలో వుంటుంది. కొంతమంది జీవితంలో ఏదీ సాధించలేక ఎల్లప్పుడూ ఓటమికి గురవుతుంటారు. అటువంటి సమయాల్లో నిరాశపడకుండా మన ఓటమికి గల కారణాలను లెక్కవేసుకోవాలి. దానిలో వున్న లోపాలను సవరించుకుని, దానికి తగ్గట్టుగా కొన్ని మంచి సలహాలను జోడించుకుంటే విజయం తప్పకుండా వరిస్తుంది. విజయానికి అవసరమయ్యే కొన్ని చిట్కాలు మీకోసం..

# కాన్ఫు భిన్నంగా ఉంటేనే...

చేస్తున్న ఉద్యోగాలలో మంచి విజయాలను సాధించాలంటే ముందుగా మనలో కృషి, పట్టడం, ఏకాగ్రత ఎంతో అవసరం. వాటితోపాటు సానుకూల స్వభావం, తగిన నైపుణ్యాన్ని చూపించుకోవాలిగితే అందుకోవచ్చు. అత్తుకు సులభంగా ఎదిగిపోవచ్చు. సమయానుకూలంగా మనల్ని మనం మార్చుకుంటూ మన ఆలోచనలను గమనించుకుంటూ.. కొత్త తరానికి అనుగుణంగా కొత్త విధానాలను అవతాటు చేసుకుంటూ వీలుగా మలుచుకోవాలి. అప్పుడే మనం విజయంవైపు నడవగలుగుతాము.



### మీకు మీరుగానే...

ముందుగా మీరు చేస్తున్న రంగంలో మీకు మీరుగానే వుండాలి. ఇతరుల ఏదో అనుకుంటున్నారని, వారు చెప్పిన విధంగా మన జీవన శైలిని మార్చుకోవడం అంత మంచిది కాదు. మీకు మీరుగా వుంటూ మీలో వున్న నైపుణ్యాన్ని

వ్యక్తపరుచుకునేందుకు ముందుకు సాగిపోవాలి. ఇతరులు లేదా సహోద్యోగుల మాటలు విని కష్టాలు కొని తెచ్చుకోవద్దు. మనదైన ఆలోచన దృక్పథంలో ముందడుగు వేస్తేనే విజయం మన చేపకే వస్తుంది.

## వైవిధ్యాన్ని ప్రదర్శించండి

మీరు ఏ రంగంలో అయితే పనిచేస్తున్నారో ఆ రంగంలో మీరు చేస్తున్న పనిలోనే వైవిధ్యాన్ని ప్రదర్శించడానికి ప్రయత్నాలు చేయండి. అప్పుడే మీ పేరు ఆ రంగంలో ఓ బ్రాండ్ గా మారిపోతుంది. తమదైన ప్రత్యేకతను చూపించుకుంటూ ముందుకు సాగిపోతే.. ప్రతి ఒక్క పనిలోనూ మీ పేరే ఒక బ్రాండ్ గా నిలిచిపోతుంది. ఇలా చేస్తే మీరు ఎందులోనైనా మంచి విజయాలను సాధిస్తారు.

### లోపాలను అడిగి తెలుసుకోండి

మీరు చేస్తున్న పని ఇతరులకు నచ్చుతుందా లేదా అన్న విషయం గురించి అనవసరంగా ఆలోచించుకుంటూ సమయాన్ని వృధా చేసుకోకండి. ముందుగా ఆ పని మీకు నచ్చుతుందా? లేదా? అన్న దానిపై కేటాయింపండి. ఒకరోజు మీరు చేసే పని ఎవరికైనా నచ్చకపోతే వారితోనే అందులో వున్న లోపాల గురించి అడిగి తెలుసుకోండి.. లేదా సున్నితంగా వారిని తిరుస్కరించండి.. లేదా మీకై మీరే ఆ తప్పులను సరిదిద్దుకోవడానికి ప్రయత్నించండి.

### సహకరించే వారిని ఎంచుకోండి

మీరు చేస్తున్న పనిలో మీకేమైనా కష్టంగా అనిపిస్తే.. అందుకు మీకు సహకరించేవారిని ఎంచుకోండి. అందులో వున్న లోటుపాట్లు గురించి వారితో అడిగి తెలుసుకోవడానికి ప్రయత్నించండి. దాంతో మీరు ప్రాంతంగా మీ నిధులను ఎటువంటి ఇబ్బందులు లేకుండా నిర్వహించుకోవచ్చు.

# రామ్ దేవ్ వ్యాఖ్యలపై ఐఎంఏ ఆగ్రహం

**న్యూఢిల్లీ :** కరోనా చికిత్సలో భాగంగా అల్లోపతి వైద్యంపై వివాదాస్పద వ్యాఖ్యలు చేసిన యోగ గురువు బాబా రాందేవ్ పై ఐండియన్ మెడికల్ అసోసియేషన్ (ఐఎంఏ) ఆగ్రహం వ్యక్తం చేసింది. అంటువ్యాధుల చట్టం (ఎపిడెమిక్ డిసీసెస్ యాక్ట్) 1897 కింద, తగిన నైపుణ్యాన్ని చర్చులు తీసుకోవాలని కేంద్ర ఆరోగ్య శాఖ మంత్రి హర్షవర్ధన్ ను డిమాండ్ చేసింది. లేనిపక్షంలో రాందేవ్ వ్యాఖ్యలను ఆమోదించి ఆధునిక వైద్యానికి ముగింపు పలకాలని తెలిపింది. “ పరిస్థితిని అనుకూలంగా మార్చుకొని ప్రతిసారీ ఆయన ఇలా మాట్లాడుతున్నారు. అతని అక్రమ ఔషధాల అమ్మకం కోసం ప్రజల్లో భయ్యాన్ని సృష్టిస్తున్నారు” అని రాందేవ్ పై ఐఎంఏ ఆరోపించింది. “ అలాంటి వ్యక్తి యంత్రాంగాన్ని, మొత్తం ఆరోగ్య మంత్రిత్వ శాఖ సమగ్రతను ప్రశ్నిస్తున్నారు. ఆధునిక వైద్య అల్లోపతికి పోస్టు గ్రాడ్యుయేట్, ఆరోగ్య మంత్రిత్వ శాఖకు అధిపతిగా ఉన్న ఆరోగ్య మంత్రి.. ఆ వ్యక్తి (బాబా రాందేవ్) చేసిన సవాలును ఆరోపణలను ఆమోదించాలి. అలాగే, ఆధునిక వైద్య విధా నాన్ని రద్దు చేయాలి. అలా కరోనాతో, దేశ సార్వత్రిక మాధికారంపై వ్యాఖ్యలు చేసిన సదరు వ్యక్తిని ఎదు

### వణికిస్తున్న యాస్ తుఫాను

**కోల్కతా:** తూర్పు మధ్య బంగాళాఖాతంలో ఏర్పడిన అల్పపీడనం పెను తుఫాన్ గా మారడం దన్ను వాతావరణ శాఖ హెచ్చరికలు తీరప్రాంతాన్ని పణికిస్తున్నాయి. హెచ్చరికలకు తగినట్లుగానే అల్ప పీడనం ఆదివారం నాటికి వాయుగుండంగా మారిం ది. సోమవారం తుఫాన్ గా మారడం. దీంతో దీనికి యాస్ అని పేరు పెట్టారు. యాస్ తుఫాన్ మరింత తీవ్రమై పెను తుఫాన్ గా మారుతుందని, దీని ప్రభావం అంధ్రప్రదేశ్ తో పాటు, తమిళనాడు, ఒడిషా, పశ్చిమబెంగాల్ పై ఉండే అవకాశం ఉందని వాతావరణ శాఖ తెలిపింది. ఆదివారం నాడే ఈ రాష్ట్రాల్లోని పలు ప్రాంతాల్లో వర్షం కురుస్తోంది. రాష్ట్రంలోని తూర్పుకొడారి జిల్లాలో ఆదివారం పలుచోట్ల చెరురుమరుగు జల్లులు కురిశాయి. జిల్లా వ్యాప్తంగా వాతావరణం మేఘావృతమై ఉంది. కొన్ని ప్రాంతంలోని పలు ప్రాంతాల నుంచి నాడే పరిస్థితి కనిపించింది. 26వ తేదీ ఉదయలో ఒకరసా- పశ్చిమబెంగాల్ తీరాలకు దగ్గరలోని ఉత్తర బంగాళాఖాతం ప్రాంతానికి తుఫాన్ చేరుకుంటుందని, అదే రోజు నాయంత్రం పశ్చిమ

### 3 లక్షలకు చేరువలో..

(మొదటిపేజీ తరువాయి)

అందక ప్రాణాలు కోల్పోతున్న వారి సంఖ్య సైతం అధికంగానే ఉండోంది. ఈ ఒక్కనెలలోనే ఇప్పటివరకు మొత్తం 77 లక్షల కేసులు, 90 వేల మరణాలు సంభవించాయి. ఈ గణాంకాలు వాలు దేశంలో కరోనా ఎ స్థాయిలో పంజా విసురుతున్నదనేది తెలియజేయడానికి. అయితే, ప్రభుత్వం మాత్రం కరోనా పరిస్థితి సాధారణంగానే ఉందని చెబుతుండటం గమనార్హం. “దేశంలోని చాలా ప్రాంతాల్లో కరోనా తగ్గదని.. పరిస్థితులు మాములు స్థితికి చేరుకుంటున్నాయి. మరణాల రేటు, పాజిటివిటీ రేటు సుదీ యాక్టివ్ కేసులు తగ్గుతున్నాయి. రికవరీ రేటు పెరుగుతోంది” అని కేంద్ర ప్రభుత్వం పేర్కొంది. కాగా, గత 24 గంటల్లో దేశంలో కొత్తగా 2.4 లక్షల కరోనా కేసులు నమోదయ్యాయి. దేశంలో పరుగుగా ఏడో రోజు 3 లక్షలకు రోపు కరోనా కేసులు వెగులుచుశాయి. అయితే, మరణాలు మాత్రం తగ్గడం లేదు. తాజాగా 3,741 మంది వైరస్ కారణంగా మరణించారు. దీంతో మొత్తం మరణాలు 2,99,266కు పెరిగాయి. మొత్త పాజిటివ్ కేసులు

రోగ్ వారి. విచారణ జరపాలి. ఇలాంటి అశాస్త్రీ యమైన వ్యాఖ్యల నుంచి లక్షలాది మంది ప్రజలకు రక్షింపడానికి అంటువ్యాధుల నిరోధక చట్టం కింద ఆయనపై చర్యలు తీసుకోవాలి” అని హర్షవర్ధన్ క రాసిన లేఖలో ఐఎంఏ పేర్కొన్నది. కరోనా కట్టడికి ఆధునిక వైద్యం విపలమైందనీ, దాంతో మీరు ప్రాంతంగా మీ

నందర్భంగా ఉటంకించింది. రాందేవ్ తో పాటు ఆయన మిత్రుడు బాలకృష్ణ లు జబ్బుపడి నప్పుడల్లా వారు అధునిక వైద్యం అల్లోపతిని ఆశ్రయిస్తున్నారన్నది జగమెరిగిన సత్యమని తెలిపింది. **బాబారాందేవ్ కు ఐఎంఏ లీగల్ నోటీసు** అల్లోపతిపై బాబారాందేవ్ చేసిన వివాదాస్పద వ్యాఖ్యలకు ఐఎంఏ ఆయనకు లీగల్ నోటీసులు పంపింది. దీనిపై ఆయన నుంచి వివరణ కోరింది. అల్లోపతి వైద్యం, వైద్యులను అవమానించేలా రాందేవ్ మాట్లాడారని ఐఎంఏ ఆగ్రహం వ్యక్తం చేసింది. బాబారాందేవ్ అన్ని హద్దులనూ అతిక్రమించారనీ, ఆయనపై అంటువ్యాధుల చట్టం కింద చర్యలు తీసుకోవాలని కేంద్రాన్ని డిమాండ్ చేసింది. లేకపోతే ఆందోళన చేపడతామని హెచ్చరించింది. ఢిల్లీ మెడికల్ అసోసియేషన్ ఇప్పటికే ఆయనపై పోలీసులకు ఫిర్యాదు చేసింది.

కాగా, ఈ వివాదంపై రాందేవ్ సంస్థ పతంజలి స్పందించింది. సామాజిక మాధ్యమాల్లో వైరల్ అయిన వీడియో ఎడిట్ చేసిందని తెలిపింది. ఆధునిక వైజ్ఞాన శాస్త్రం, ఔషధాలను వ్యతిరేకంచే ఆలోచన తమకు లేదని తెలిపింది.

ప్రధాన్ కోరారు. తక్కువ ప్రభావం ఉండే ప్రాంతాల నుంచి కూడా ప్రజలను సురక్షిత ప్రాంతాలకు తరలించాలన్నారు.

**అప్రమత్తంగా ఉండండి : ప్రధాని** ‘యాస్’ తుఫాన్ ను సమర్థవంతంగా ఎదుర్కొనేందుకు జాతీయ విపత్తు నిర్వహణ సంస్థ, ఇతర విభాగాల ఉన్నతాధికారులతో ప్రధానమంత్రి సరేంద్ర మోడి ఆదివారం ఉన్నతస్థాయి సమీక్ష నిర్వహించారు. తుఫాన్ సమయంలో ముప్పు ప్రాంతాల ప్రజలతోపాటు ఇప్పటికే కరోనా చికిత్స కలుగుతున్న బాధితులకు ఎటువంటి ఇబ్బంది కలుగకుండా జాగ్రత్త చర్యలు చేపట్టాలని అధికారులకు ప్రధాని సూచించారు. తుఫాను వల్ల విద్యుత్ సరఫరాకు కలిగిన అంతరాయాలను తొలగించాలని, సకాలంలో స్పందించాలని కోరారు. ఆయా రాష్ట్రాలలో కలిసి పనిచేయాలని, ఎక్కువగా ఇబ్బందులున్న ప్రాంతాల్లో ప్రజలను మొదట సురక్షిత ప్రాంతాలకు తరలించాలని మోడి పింగిలోలోని ఉత్తర 24 పరగణాల జిల్లాకు చెందిన సీనియర్ అధికారి ఒకరు తెలిపారు. యాస్ తుఫాన్ నేపథ్యంలో వాటిల్లే విపత్తును ఎదుర్కొనేందుకు ఎక్కువ సంగనిధ్యత చర్యలు తీసుకోవాలని తీర ప్రాంత అధికారులను ఎన్డీఆర్ఎఫ్ షిప్ ఎన్ఎస్

2,65,30,132కు చేరాయి. 28,05,399 యాక్టివ్ కేసులు ఉన్నాయి. 2,34,25,467 మంది కేలుకున్నారు. రికవరీ రేటు 88.30 శాతంగా ఉండగా, మరణాల రేటు 1.13 శాతం, పాజిటివిటీ రేటు 13.6 శాతంగా ఉంది. ఇప్పటివరకు మొత్తం 32,86,07,937 కరోనా నిర్ధారణ పరీక్షలతో పాటు 19.49 కోట్ల కోవిడ్-19 టీకాలు వేశారు. మే నెలలో 77 లక్షలకు పైగా కరోనా కేసులు, 90 వేలకు పైగా మరణాలు నమోదయ్యాయి. ఇక ఏప్రిల్ లో 66.13 లక్షలు, మార్చిలో 10.25 లక్షల కోవిడ్-19 కేసులు నమోదయ్యాయి. దేశంలోని పలు జిల్లాల్లో కరోనా ప్రభావం తగ్గుముఖం పడుతున్నప్పటికీ, 382 జిల్లాల్లో పాజిటివిటీ రేటు 10 శాతానికి పైగానే ఉందని కేంద్రం తెలిపింది. నిటి అయోగ్ సభ్యులు డాక్టర్ వికె పాల్ మాట్లాడుతూ.. ప్రస్తుతం పలు రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు విధించిన లాక్ డౌన్ కారణంగానే కరోనా ప్రభావం కాస్త తగ్గిందన్నారు. దేశంలోని చాలా ప్రాంతాల్లో కరోనా ప్రభావం సాధారణ స్థితికి వస్తోంది. కానీ పలు ప్రాంతాల్లో పాజిటివిటీ రేటు అధికంగానే ఉండడం ఆందోళన కలిగించే విషయమని తెలిపారు. కరోనా కట్టడి కోసం అలసత్వం లేకుండా మరిన్ని మెరుగైన చర్యలు తీసుకుంటూ ఇంకా చాలా దూరం వెళ్లాలని అవసరమందని తెలిపారు.

## ఇమ్మ్యూనిటీ పెంచుకోండి



ప్రస్తుత పరిస్థితుల్లో కరోనా నుండి మనల్ని మనం కాపాడుకోవాలంటే ఉన్న మార్గాలు ఖాతికడూరం పాటించడం, మాస్కులు పెట్టుకోవడం, రోగ నిరోధక శక్తిని పెంచే ఆహారాల్ని రెగ్యులర్ డైట్ లో చేర్చుకోవడం. ప్రకృతి సహజంగా ఆయా కాలాల్లో లభించే కొన్ని ఆహారాల్లో ఇన్నెక్షన్లు, ఇతర రోగాలను దూరం చేసే పోషకాలను పుష్కలంగా కలిగి వుంటాయి. వాటిని రోజూ తీసుకుంటే ఎంతో శ్రేయస్కరమని అంటున్నారు ఆరోగ్య నిపుణులు. మరి.. అవేమిటో మనమూ తెలుసుకుందామో..

ఓ ప్రతి రోజు తీసుకునే టీకి బదులు గ్రీన్ టీ తాగితే ఆరోగ్యానికి ఎంతో మంచిది. ఈ టీలో యాంటీ ఆక్సిడెంట్లు పుష్కలంగా వుంటాయి. అవి గుండె సంబంధిత వ్యాధులను దూరంగా వుంచడంతోపాటు గుండెకి మేలు చేస్తాయి. శరీరంలో చెడు కొవ్వును దూరం చేస్తాయి. దీనిలోని పోషకాలు రోగనిరోధక శక్తిని పెంచడంలో టీలకపాత్ర పోషిస్తాయి.

ఓ రకరకాల బ్యాక్టీరియాలనూ, ఇన్ ఫెక్షన్లనూ దూరంగా ఉంచే పోషకాలు కాల్షి ఫ్లవనోల్ అధికం. దీనిలో ఉండే యాంటీ ఆక్సిడెంట్లు అనారోగ్యాలను దూరం చేయడానికి ఉపయోగపడతాయి. కాబట్టి.. దీంతో కేవలం కూరలు చేసుకోవడం మాత్రమే మాత్రమే కాకుండా రకరకాల వంటకాల్లో వేసుకుని తింటే చాలా మంచిదని అంటున్నారు.

ఓ వెల్లుల్లిలో కూడా రోగ నిరోధక శక్తిని పెంచే పోషకాలు పుష్కలంగా ఉన్నాయి. ఇందులో సల్ఫర్ పోషకాలిక్కువ. అంతేకాదు శరీరంలో కొలెస్ట్రాల్ తాతాన్ని తగ్గిస్తాయి. ముఖ్యంగా రాబోయేది వర్షా కాలం కాబట్టి ఆ సమయంలో వచ్చే రకరకాల ఇన్ ఫెక్షన్లను దూరం చేస్తుంది. అన్ని వయసుల వారు వెల్లుల్లిని తీసుకోవచ్చు.

### పోషకాలు పుష్కలం

**ఆరోగ్యంగా** జీవించడానికి కావలసిన అన్నికాల పోషక పదార్థాలు ‘మునగ’లో పుష్కలంగా వున్నాయి. విటమిన్ ఎ, సి, క్యాల్షియం, పొటాషియం వంటి పోషకాలు ఇందులో ఎక్కువ మోతాదులో నిల్వవుంటాయి. కేవలం ముసక్కాయలోనే కాదు.. మునగ ఆకుల్లో కూడా అన్నో పోషకాలు వుంటాయి. అందుకే వాటిని వంటల్లో వినియోగిస్తారు.

పచ్చటి ఆకులే కాక కొంచెం నీడలో ఎండబెట్టి, పొడిచేసి నిలువ కూడా వుంచుకోవచ్చు. అవసరమైనప్పుడు సంవత్సరం పొడవునా అందుబాటులో వుంటుంది. అయితే.. ఇలా పొడిచేసిన ఆకుల్లో సి విటమిన్ తప్ప మిగిలిన పోషకాలేవీ నశించవు. వందగ్రాముల ఆకుల్లో క్యాల్షియం - 440 మిల్లీ గ్రాములు, ఇనుము- 0.85 మి.గ్రా, పీటా కెరోటీన్లు అధికంగా వుంటాయి.

ఓ ముసక్కాయ ఎముకల్ని బలంగా ఉంచుతుంది. ఇందులో ఐరన్, క్యాల్షియం ఎముకల్ని బలపరుస్తుంది. పిల్లల పెరుగుదలకు ఇవి ఎంతగానో ఉపయోగపడతాయి. ఇంకా చక్రైర స్థాయిల్ని స్థిరంగా ఉంచుతుంది. తద్వారా డయాబెటిస్ ను నియంత్రించుకోవచ్చు. వీటిలోని విటమిన్ సి ఇన్నెక్షన్లను దూరం చేస్తుంది.

### బ్లాక్ ఫంగస్ గుబులు

(మొదటిపేజీ తరువాయి)

మ్యూకస్ ద్వారా పంగుని ఊపిరితిత్తుల్లోకి, కంటి నుంచి మెదడులోకి వెళ్లి మరణానికి దారి తీస్తున్నది. ఇంతటి ప్రమాదమున్న ప్రయవేటు ఆస్పత్రులు ఇష్టారాజ్యంగా స్పెరాయిడ్లను వినియోగిస్తుండటం వల్ల ఆందోళన పెరుగుతున్నది. దనార్జనే ధ్యేయంగా పని చేసే కార్టోరేట్ హాస్పిటల్ మాఫియా చేతిలో ప్రజలు బాధితులుగా మారుతుంటే సర్కారు బోధ్యం చూస్తున్నదని ప్రజా సంఘాలు విమర్శిస్తున్నాయి.

**పర్యవేక్షణ అవసరం : డాక్టర్ సంజయ్ రెడ్డి** కార్టోరేటు, ప్రయవేటు ఆస్పత్రులు జరుగు తున్న చికిత్సల్లో స్పెరాయిడ్ల వాడకంపై పర్యవేక్షణ పెట్టాలని అవసరమందని రాష్ట్ర ఫార్మస్ కౌన్సిల్ సభ్యులు, ప్రముఖ పోస్టాల్ జెస్టు డాక్టర్ ఎ. సంజయ్ రెడ్డి అభిప్రాయపడ్డారు. ప్రస్తుతం వస్తున్న కరోనా వేరియంట్లకు చికిత్సలో పద్ధతా తీసుకొన్న ఆస్పరాయిడ్లు వాడాలైన అవసరం లేదనీ, అయినప్పటికీ ప్రయవేటులో వీటి వాడకం తగ్గకపోవటం వల్ల విస్తయం వ్యక్తం చేశారు. కార్టోరేటు, ప్రయవేటు ఆస్పత్రులను నియంత్రించగలిగితే బ్లాక్ ఫంగస్ కేసులు మరింత పెరగకుండా అరికట్టవచ్చన్నారు.

### పరేషాన్ లో ప్రజలు.. పట్టని పాలకులు

(మొదటిపేజీ తరువాయి)

పోలీసులను వెంటాడుతున్నది. బహుశా దాని పర్యవసాంగానే ఈ దుందుడుకు చర్యలకు పాల్పడుతున్నట్లు కనిపిస్తోంది. పోలీసిబాన్ లాక్ డౌన్ ను మరింత కఠినంగా అమలు చేయండి అని పిలుపు ఇస్తే, లాఠీలతో జనంపై విరుచుకుపడండి అని వారికి అర్థమైనట్టుంది. సంపన్నులు,









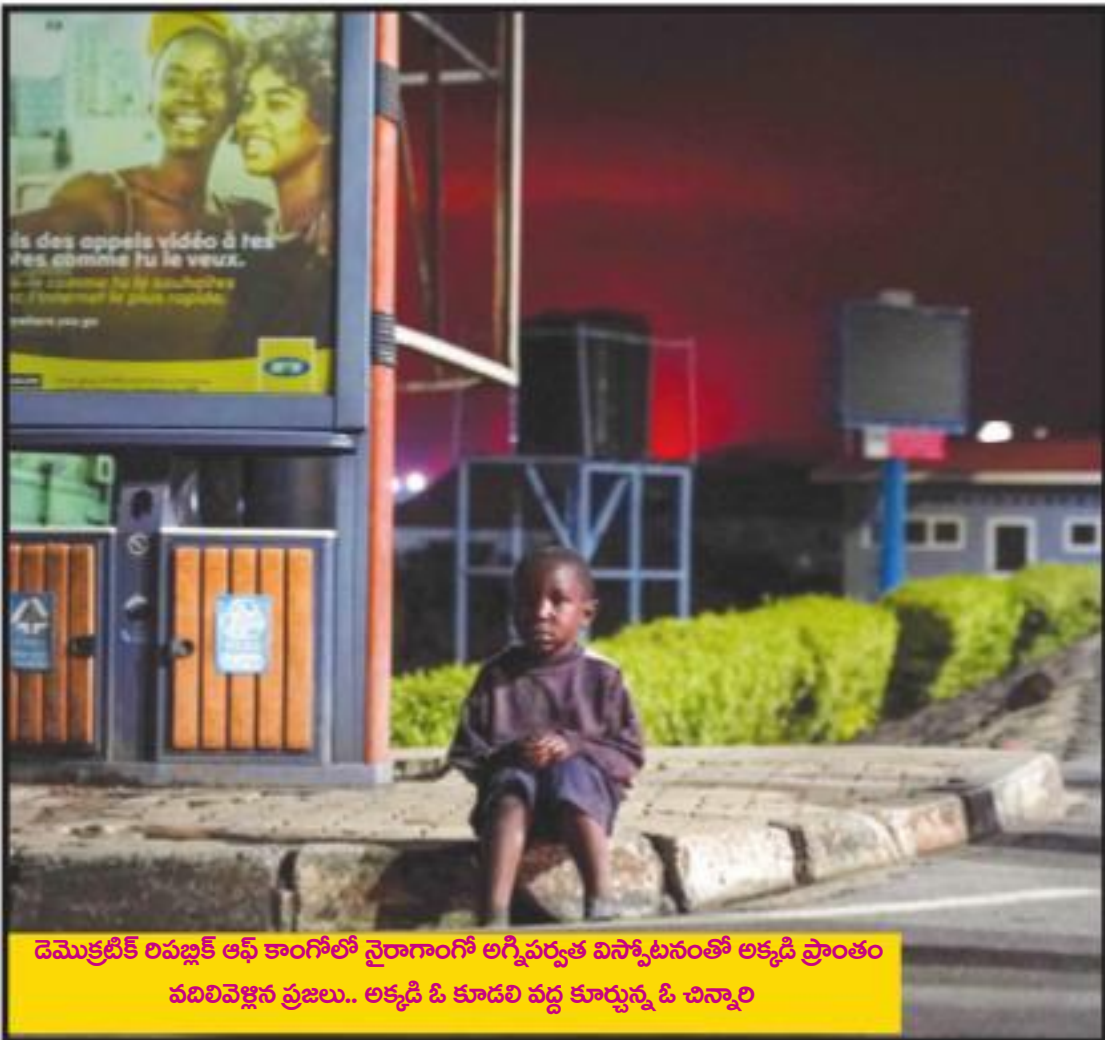
సిద్దియార్ని బెల్గోర్లో నిర్మయన్ సాకర్ లీగ్ బైటిల్ను గెలుచుకున్న రెడ్ స్టార్ ఫ్యాన్స్, అటగాడ్తో సావా నదిలో పడవ



బాధియోనియా సెటిలన్స్ ఫస్ సోషల్ జస్టిస్.. ప్రతిపక్ష పార్టీ ఎన్నికల ర్యాలీ



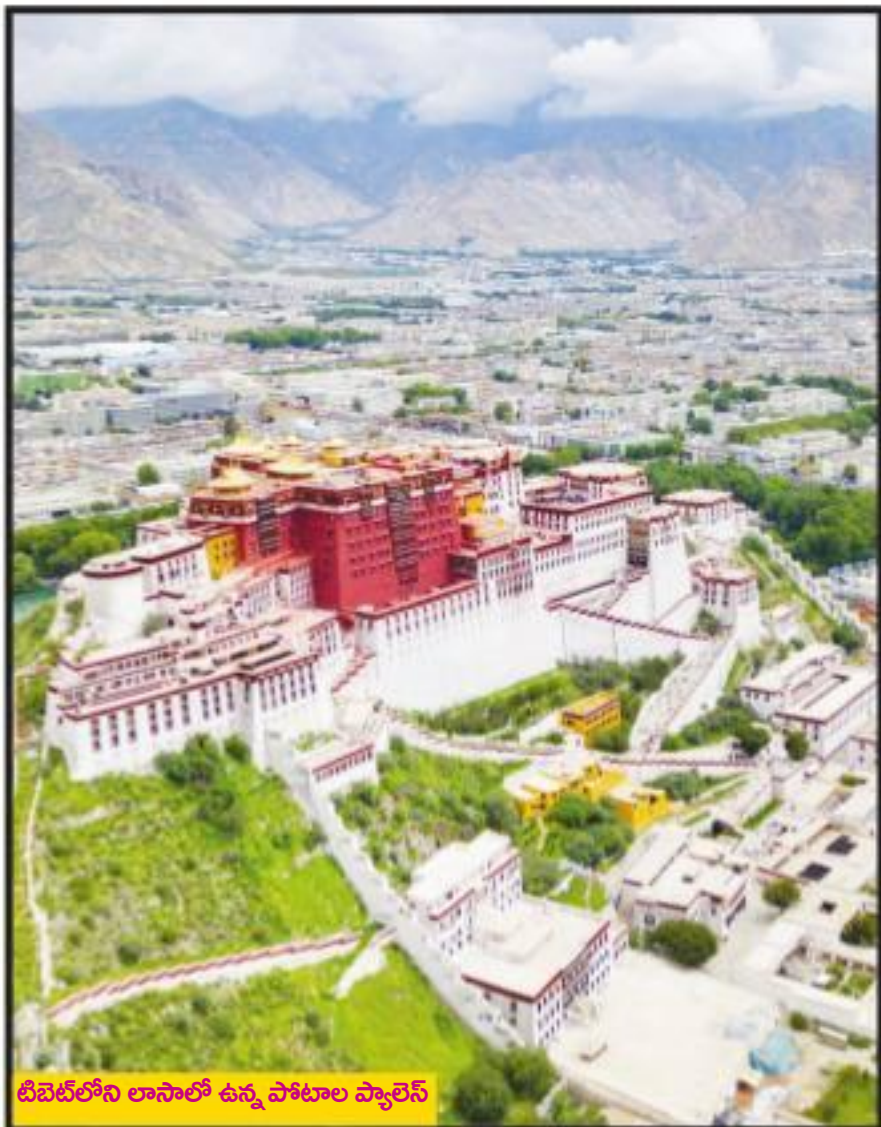
బైజెల్లోని విలా ఫోటోని శ్రీశాసనాటికల్ కోవిడ్-19 మృతుల సమూహి దృశ్యాలు



దెమెట్రిడ్ రిపబ్లిక్ ఆఫ్ కాంగోలో నైరాగాంగో అగ్నిపర్వత విస్ఫోటనతో అక్కడి ప్రాంతం వదిలివెళ్లిన ప్రజలు... అక్కడి ఓ కూడలి వద్ద కూర్చున్న ఓ చిన్నారు



ఇజ్రాయల్ దాడిలో గాజాలో ద్వంసమైన ఇళ్ల శిథిలాల మధ్య పాలిస్టినీయుల్ల తాత్కాలిక గుడారాలు



బీజెటిలోని లాసోలో ఉన్న పోటాల ప్యాలెస్



రష్యాలోని సియింటీ పీటర్స్ బర్గ్లోని నదివే దైలులో స్టైడర్ మాన్ దుస్తులు ధరించిన ఓ కళాకారుడు



దెమెట్రిడ్ రిపబ్లిక్ ఆఫ్ కాంగోలో నైరాగాంగో అగ్నిపర్వత విస్ఫోటనం

# ఖాదర్ భాయ్ టీమ్ ఆధ్వర్యంలో..

## కరోనా మృతులకు అంత్యక్రియలు

- బంధువులే పట్టించుకోని పరిస్థితుల్లో ముస్లిం యువకుల ముందడుగు
- ఇప్పటి వరకు 48 మృతదేహాలకు అంతిమ సంస్కారాలు
- ఆదివారం ఓ వృద్ధురాలి అంత్యక్రియలు

నవతెలంగాణ-ఆమనగల్  
కరోనా విజృంభనతో మానవ సంబంధాలు మంటకలుస్తున్నాయి. సాధారణ రోజుల్లో ఒక మనిషి మృతిచెందితే అంత్యక్రియలు నిర్వహించడానికి కుటుంబ సభ్యులు, బంధువులు ఎక్కడున్నా తరలి వచ్చేవారు. కానీ నేడు పరిస్థితి మారింది. ఇంటి మనిషి చనిపోయినా చూడటానికి, కనీసం అంత్యక్రియలు నిర్వహించడానికి కూడా కుటుంబ సభ్యులు, బంధువులు వెనకడుగు వేస్తున్నారు. కరోనాతో ఆస్పత్రుల్లో చనిపోయిన వారి మృతదేహాలను ఇంటికి తెచ్చుకునే పరిస్థితి సైతం కనిపించడం లేదు. ఇలాంటి ఆపత్కాల పరిస్థితుల్లో మేమున్నామంటూ ముందుకొచ్చింది కల్వకుర్తి పట్టణానికి చెందిన ఖాదర్ భాయ్ టీమ్. తమకు ఎలాంటి సంబంధం లేకున్నా ప్రాణాలకు తెగించి, కుల మతాలకు అతీతంగా సంప్రదాయ బద్ధంగా అంత్యక్రియలు నిర్వహిస్తూ ఆదర్శంగా



నిలుస్తున్నారు.. జామియా మస్జిద్ కమిటీ సభ్యులు ఖాదర్ ఆధ్వర్యంలో ఖాజా, ఇబ్రహీమ్, రహీమ్, గాన్. రంగారెడ్డి జిల్లా ఆమనగల్ మండలం ఆకుతోటపల్లి గ్రామ పంచాయతీ పరిధిలోని గౌరారం గ్రామానికి చెందిన గంగానర్సమ్మ (68)

## కోవిడ్ నిబంధనలు పాటిస్తూనే..

కరోనా మృతులకు అంత్యక్రియలు నిర్వహించడానికి మేము అన్నిరకాల కోవిడ్ నిబంధనలు పాటిస్తున్నాం. మృతుల కుటుంబ సభ్యులు మాకు డబ్బులివ్వడానికి ప్రయత్నిస్తున్నారు. కానీ మేం నిరాకరిస్తున్నాం. ఈ కార్యక్రమాన్ని లాభాపేక్షతో చేయడం లేదు. ఇతరులకు సాయం చేస్తే చాలని కోరుతున్నాం.

- ఇబ్రహీమ్, కల్వకుర్తి వాసి, ఎలక్ట్రిషియన్

## కుటుంబ సభ్యుల సహకారంతో..

కరోనాతో మృతిచెందిన వారికి అంత్యక్రియలు నిర్వహించడంలో మా కుటుంబ సభ్యులు సహకరిస్తున్నారు. ఆపత్కాల పరిస్థితుల్లో ఒకరికి సహాయపడటం గొప్ప విషయంగా భావిస్తున్నాను. మృతుని కుటుంబ సభ్యులు, బంధువులు మమ్మల్ని గౌరవంగా చూస్తున్నారు. మా వంట సాయం మేం చేస్తున్నాం.

- ఖాజా, లేమన్ జూన్ సెంటర్ కల్వకుర్తి

కుటుంబ సభ్యులు భర్త అంజయ్య, కుమారులు యాదగిరి, నాగరాజు, కోడలు అనితా, కుటుంబ సభ్యుల సమక్షంలో అంత్యక్రియలు పూర్తి చేశారు. వారి సంప్రదాయం ప్రకారమే కోవిడ్ నిబంధనలు పాటిస్తూ, పీవీఈ కిట్లు ధరించి అంతిమ సంస్కారాలు చేశారు. ఎవరైనా కరోనాతో చనిపోయి అంత్యక్రియలు నిర్వహించడానికి ఎవరూ ముందుకు రాలేని పరిస్థితిల్లో 9347250313 ఫోన్ నంబర్లో తమను సంప్రదించాలని ఖాదర్ సూచిస్తున్నారు. ఖాదర్ భాయ్ టీమ్ చేస్తున్న సేవలకు జిల్లా వ్యాప్తంగా అభినందనలు వెళు న్నట్టున్నాయి.

## మతాలకు అతీతంగా..

మతాలకతీతంగా దహన సంస్కారాలు నిర్వహించడం ఒక పుణ్యకార్యంగా భావిస్తున్నాం. మనవులంతా ఒక్కటే. కరోనా బారిన పడి చనిపోయిన వారి మృతదేహాలకు స్నేహితుల పిలుపుతో సంప్రదాయ పద్ధతిలో దహన సంస్కారాలు నిర్వహిస్తున్నాం.

- రహీమ్, ఆర్జీసీ ఉద్యోగి, కల్వకుర్తి

## సమాజసేవలో భాగంగానే..

కరోనాతో మృతిచెందిన వారి దేహాలకు అంత్యక్రియలు చేయడం సమాజ సేవలో భాగంగానే భావిస్తున్నాం. ఈ సేవ తప్పినిస్తున్నది. ఏడాది కింద కల్వకుర్తి పట్టణంలో ఓ మహిళ మతిచెందింది. ఆమె

కరోనాతో చనిపోయిందనే అనుమానంతో దహన సంస్కారాలు నిర్వహించడానికి బంధువులేవరూ ముందుకు రాలేదు. విషయం తెలియగానే వెళ్లి అంత్యక్రియలు పూర్తి చేశాం. ఐదు నెలల కింద కల్వకుర్తిలోని సుభాష్ నగర్లో మరో మహిళా కరోనాతో మృతిచెందగా అప్పుడూ అంతిమ కార్యక్రమాలు నిర్వహించాం. అప్పటినుంచి మృతుల సంప్రదాయాల ప్రకారమే అంత్యక్రియలు నిర్వహిస్తున్నాం.

- ఖాదర్, కల్వకుర్తి జమియా మస్జిద్ కమిటీ సభ్యులు

## సాహిత్య చరిత్రలో సరికొత్త పుస్తకం

- డీజీపీ మహేందర్ రెడ్డి

నవతెలంగాణ బ్యూరో-హైదరాబాద్

సాహిత్య చరిత్రలో సరికొత్త వచన ప్రక్రియలో ‘జీవన ధన్య’ సరళ శతకం అవిష్కరించడం ఆనందంగా ఉందని రాష్ట్ర డీజీపీ మహేందర్ రెడ్డి అన్నారు. తెలుగు వన దాతలకు, అక్షరయానీ ఉమెన్ రైటర్స్ ఫోరం సంయుక్తంగా శనివారం రాత్రి నిర్వహించిన ఈ కార్యక్రమంలో ఆయన మాట్లాడుతూ బుర్ర వెంకటేశం కళాశాల నుంచి మంచి కార్యక్రమాలు నిర్వహించేవారని గుర్తుచేశారు. సెల్ఫీఆఫ్ సక్సెస్ పుస్తకం తో అంతర్జాతీయ స్థాయిలో ఐఎస్ కలం నుంచి జాలువారిన ఈ పుస్తకం ఆదరణ పొందుతున్నదని చెప్పారు. జీవన సత్యాలని 360 డిగ్రీలలో అవిష్కరించిన ఈ సరళ శతకం లక్షలమంది అంతర్జాతీయ వీక్షకులున్న తెలుగు దాట్ వన్ ద్వారా జూమ్ వేదిక గా నిర్వహించబడిందని తెలిపారు. ఈ కార్యక్రమంలో ప్రముఖ కవులు, రచయితలు పాల్గొన్నారు. తెలుగు వన్ దాట్ కం యండి కంఠంనేని రవిశంకర్ శుభాకాంక్షలు తెలియచేశారు. ఈ సందర్భంగా ప్రతి ఏడాది కథలు, కవితల్లో బహుమతులు అందిస్తామని ప్రకటించారు.బుర్రావెంకటేశం ఐఎస్ఎస్ నాన్న బుర్ర నారాయణ పేరు మీదుగా ప్రతి ఏడాది ఒక వచన శతకానికి అవార్డ్ ఇస్తామనీ, కొన్ని మంచి వచన శతకాన్ని ప్రచురించ చేస్తామని ప్రకటించారు. తెలుగు సాహిత్య చరిత్రలో తొలి సారిగా నిర్వహించ బడిన ఈ సరళ శతకము సాహిత్య యజ్ఞంలో పలువురు సాహిత్య కారులు పాల్గొన్నారు..

## 2,242 కేసులు ..19 మరణాలు

నవతెలంగాణ బ్యూరో - హైదరాబాద్

రాష్ట్రంలో తాజాగా 2,242 మంది కరోనా బారిన పడగా, 19 మంది మరణించినట్లు రాష్ట్ర వైద్యారోగ్యశాఖ వెల్లడించింది. ఈ మేరకు ఆదివారం కరోనా మీడియా బులెటిన్ విడుదల చేసింది. శనివారంసాయంత్రం 5.30 గంటల నుంచి ఆదివారం సాయంత్రం 5.30 గంటల వరకు ప్రభుత్వా స్పృతుల్లో31,479 మందికి, ప్రయివేటు ఆస్పత్రుల్లో 11,047 మందికి మొత్తంగా 42,526 మందికి టెస్టులు నిర్వహించారు. వీరిలో 2,231 మంది రిపోర్టులు రావాల్సి ఉన్నవి. కాగా ఇప్పటికే చికిత్స పొందుతున్న 4,693 మంది కోలుకోవటంతో ప్రస్తుతం 40,489 యాక్టివ్ కేసులున్నాయి. జీవాచేఎస్ఎస్ పరిధిలో అత్యధికంగా 343 మంది, కంఠనగర్ లో 165 , రంగారెడ్డిలో 174, మేడ్చల్- మల్కాజ్ గిరి జిల్లాలో146 కేసులోచ్చాయి. అతి తక్కువగా నిర్మల్ జిల్లాలో ఏడుగురు వైరస్ బారిన పడ్డారు. కాగా రాష్ట్రంలో కరోనా విస్తృత చాలా తక్కువగా చేస్తున్నారనీ, అందుకే పాజిటివ్ రేటు తక్కువగా కనిపిస్తున్నదని రాజకీయ పార్టీలు, ప్రజా సంఘాలు విమర్శిస్తున్నాయి. నిల్వలు తక్కువగా ఉన్నాయంటూ వాక్సీనేషన్ కార్యక్రమాన్ని కూడా వారం రోజుల క్రితం నిలిపేసిన సంగతి తెలిసిందే.

29,491బెడ్ల ఖాళీ

ఒకవైపు కోవిడ్-19 రోగులు పెరుగుతూ బెడ్ల కోసం విపరీతమైన ఒత్తిడికి గురవుతున్నారు. మరోవైపు రాష్ట్ర వైద్యారోగ్యశాఖ వెబ్ సైట్ మాత్రం బెడ్ల ఖాళీగా ఉన్నట్లు చూపిస్తున్నది. రాష్ట్రంలో ప్రభుత్వ, ప్రయివేటు ఆస్పత్రుల్లో మొత్తం 54,933 ప్రత్యేక కరోనా పడకలున్నాయి.



## నా స్టార్డమ్ పెంచారు : చిరు



కె.రాఘవేంద్రరావు

తెలుగు సినీమా చరిత్రలో దర్శకేంద్రుడు కె.రాఘవేంద్రరావు ఓ ప్రత్యేక స్థానం. ఎన్నో సంచలన చిత్రాలతో ప్రేక్షకుల్ని అలరించిన దిగ్గజుడు. ఆదివారం ఆయన పుట్టినరోజు సందర్భంగా సోషల్మీడియా వేదికగా సినీ ప్రముఖులు శుభాకాంక్షలు తెలిపారు. ఈ సందర్భంగా చిరంజీవి తన ట్విట్టర్, 'రాఘవేంద్రరావుగారి సినీ ప్రస్థానంలో అత్యధిక చిత్రాల హీరోగా నాకూ ఓ ప్రత్యేకత లభించింది. మా కాంటినెషన్ ఎంతో స్పెషల్. నా స్టార్ డమీని, కమర్షియల్ స్థాయిని పెంచిన దర్శకుడు. తెలుగు చిత్రాల్లో ఎప్పుడీకి అపురూపంగా నిలిచే 'జగదేకవీరుడు అతిలోక సుందర' లాంటి చిత్రాన్ని నాకు కానుకగా ఇచ్చిన దర్శకేంద్రుడికి జన్మదిన శుభాకాంక్షలు' అని పేర్కొన్నారు. చిరంజీవి, దర్శకేంద్రుడు కాంటోలో 'మంచి దొంగ, అడవిదొంగ, రుద్ర నేత్ర, వాణకృ శవధం, యుద్ధభూమి, జగదేక వీరుడు అతిలోక సుందరి, ఘరానా మొగుడు, రౌడీ అల్లుడు, ఇద్దరు మిత్రులు వంటి తదితర చిత్రాల్లో చిత్రీకృతుల్ని విశేషంగా అలరించాము.



మిత్ర శర్మ

## ఆ నమ్మకంతోనే

## బాయ్స్ చిత్రాన్ని నిర్మించా

'చిత్ర పరిశ్రమలో జయాపజయాల కామన్. అయితే చేసే పని మీద గౌరవం ఉండి, లక్ష్యం దిశగా అడుగులు వేస్తే పేరుతోపాటు డబ్బు కూడా వస్తుంది' అని అంటున్నారని నిర్మాత, నటి మిత్రశర్మ సినీమా నిర్మాణం కత్తిమీద సాములాంటిది. డబ్బులు, సత్తా ఉన్న హేమాహేమీలు సైతం సినీ నిర్మాణంలోకి అడుగుపెట్టడానికి సాహసం చేయరు. అలాంటిది చేతిలో రూపాయి లేకుండా ముంబయి నుంచి హైదరాబాద్ కు వచ్చిన మిత్ర శర్మ నటిగా ఎన్నో ఒడిదుడుకుల ఎదుర్కొన్నారు. పడి లేచిన కెరటానికి ప్రతీకగా నిలిచి, సినీమాలపై మక్కువతో నిర్మాతగానూ మారారు. ఆమె నిర్మాతగా నిర్మించిన చిత్రం 'బాయ్స్'. నేడు (సోమవారం) మిత్రశర్మ పుట్టినరోజు. ఈ సందర్భంగా 'బాయ్స్' సినీమాతోపాటు తన కెరీర్ కి సంబంధించిన విశేషాలను మీడియాతో షేర్ చేసుకున్నారు. 'ముంబయిలో పుట్టి పెరిగినప్పటికీ తెలుగు అనర్థంగా మాట్లాడతాను. చిన్నప్పటినుంచి సినీమాలంటే ఇష్టం. సన్నిహితులు ఇచ్చిన సలహాతో ముంబయి నుంచి హైదరాబాద్ కు షిఫ్ట్ అయ్యాను. ఇక్కడకు వచ్చిన తరువాత అవకాశాల కోసం అనేక సినీమా ఆఫీసులు చుట్టూ తిరిగాను. సరైన ఆఫర్ కోసం ప్రయత్నం చేసే కంటే నేనే నలుగురికి అవకాశం ఇచ్చి, వారిలో ఉన్న ప్రతిభను బయటపెట్టుకునే అవకాశాన్ని కల్పిద్దామనుకున్నా. అందుకే శ్రీ పిక్చర్స్ అనే సినీ నిర్మాణ సంస్థను స్థాపించి, నూతన తారాగణంతో 'బాయ్స్' చిత్రాన్ని నిర్మించా. ఈ సినీమాలో హీరోయిన్గా నటించాను. యూత్ ఫుల్ కాలేజ్ లవ్, కామెడీ ఎంటర్టైన్మెంట్ గా ఈ సినీమా ప్రేక్షకుల ముందుకి రాబోతోంది. రాహుల్ సంగీత దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ చిత్రంలోని సిక్విగంజ్ పాటిన 'హేరాజా..'. అనే పాట యూట్యూబ్ లో మీడియన్ వ్యూస్ పైగా దక్కించుకుని, సోషల్ మీడియాలో ట్రెండింగ్ లో ఉంది. వినూత్నమైన ప్రయత్నాల్ని తెలుగు ప్రేక్షకులు ఎప్పుడూ ఆదరిస్తూనే ఉంటారు. ఆ నమ్మకంతోనే కష్టపడి సంపాదించిన ప్రతి రూపాయని ఖర్చుపెట్టి ఈ చిత్రాన్ని నిర్మించాను' అని మిత్రశర్మ తెలిపారు.

## బుజ్జులు.. కొనిపెడతా బంగరు గజ్జెలు

శ్రీకాంత్ తనయుడు రోషన్, శ్రీలీల జంటగా నటిస్తున్న చిత్రం 'పెళ్ళినందడి'. దర్శకేంద్రుడు కె.రాఘవేంద్రరావు పర్యవేక్షణలో రూపొందుతున్న చిత్రమిది. ఆర్యా మీడియా వర్క్స్, ఆర్.కె ఫిలిం అసోసియేట్స్ బ్యానర్స్ పై కె.కృష్ణ మోహన్ రావు సమర్పణలో ఈ సినీమా నిర్మితమవుతోంది. గౌరీ రోజుకి దర్శకురాలు. మాధవి కోవెలమూడి, శోభ యార్లగడ్డ, ప్రసాద్ దేవినేని నిర్మాతలు. ఆదివారం దర్శకేంద్రుడు కె.రాఘవేంద్రరావు పుట్టినరోజు. ఈ నేపథ్యాన్ని పురస్కరించుకుని ఈ చిత్రంలోని 'బుజ్జులు, బుజ్జులు..' అంటూ సాగే రెండో పాటను చిత్ర బృందం రిలీజ్ చేసింది. 'పాటకుంద నెత్తినెట్టి పంజాగట్టు పోతుంటే... బోరబంద పోరగాడు రాయి పెట్టి కొట్టిచూడు..బుజ్జులు బుజ్జులు కొనిపెడతా బంగరు గజ్జెలు...' అంటూ ప్రయసినీ ప్రేమికుడు ఏడిపించడం. మళ్ళీ ఆమె అలక తీర్చడానికి ఆమెకు ఇష్టమైనవన్నీ కొని పెడతాననీ అని చెప్పే వైనం.. అలాగే విజువల్ గానూ ఈ పాట దర్శకేంద్రుడిని మార్చిన మల్ మూర్ రికార్డ్ చేస్తోంది. ఈ సందర్భంగా దర్శకురాలు గౌరీ రోజుకి మాట్లాడుతూ, 'శతాధిక చిత్రాల దర్శకుడు రాఘవేంద్రరావుగారి పర్యవేక్షణలో నేను డైరెక్ట్ చేస్తున్న చిత్రమిది. ఈ చిత్రం నుంచి 'బుజ్జులు..' పాటను దర్శకేంద్రుడి పుట్టినరోజు సందర్భంగా విడుదల చేయడం చాలా హ్యాపీగా ఉంది. డైరెక్టర్ గా నాకు ఇదో భారంబింగ్ ప్రాజెక్ట్. సినీమా చాలా బాగా వస్తోంది. అలాగే రాఘవేంద్రరావు, కీరవాణిగారి సూపర్ హిట్ కాంటినెషన్ లో రూపొందుతున్న ఈ చిత్రంలోని ప్రతి పాట తప్పకుండా ప్రేక్షకుల్ని అలరిస్తుంది. ఇటీవల విడుదలై మెప్పించిన తొలిసారిగా మారిదాగిన ఈ పాట కూడా మెప్పిస్తుంది' అని అన్నారు. 'రాఘవేంద్రరావు, కీరవాణి కాంటోలో ఎన్నో మ్యూజికల్ ఖ్యాతి బస్సర్ల వచ్చాయి. అదే కోవలో ఇది కూడా నిలుస్తుంది. 7 రోజులు ప్యాన్ వర్క్ మినహా చిత్రీకరణ మొత్తం పూర్తయ్యింది. జూన్ లేదా జూలైలో మంచి రిలీజ్ డేట్ కోసం చూస్తున్నాం' అని నిర్మాతలు తెలిపారు.



ప్రపంచంలోనే అత్యంత ధనిక క్రికెట్ బోర్డు. ఐసీసీ ఆదాయంలో సింహభాగం వాటా అనుభవిస్తున్న క్రికెట్ బోర్డు. అయితేనే.. అమ్మాయిలకు డక్కాల్సిన నగదు ప్రోత్సాహాకాన్ని సైతం ఏదాది కాలంగా తొక్కిపెడుతోంది భారత క్రికెట్ నియంత్రణ మండలి. ఐసీసీ మహిళల టీ20 ప్రపంచకప్ 2020 ముగిసిన వెంటనే నగదు బహుమతిని ఐసీసీ నుంచి అందుకున్న బీసీసీబి.. మహిళా క్రికెటర్లకు పంచటంతో మాత్రం తాత్కాలికం చేస్తోంది. నిబంధనలకు విరుద్ధమైనా అమ్మాయిలకు నగదు ఇచ్చేందుకు సముఖంగా లేదు!.

## నవతెలంగాణ-ముంబయి

ప్రపంచ ధనిక క్రికెట్ బోర్డు బీసీసీబికి సిగ్గుచేటు. భారత మాజీ కెప్టెన్ సౌరభ్ గంగూలి సారధ్యంలోని భారత క్రికెట్ నియంత్రణ మండలి అంచనాలను అందుకోవడంలో నానాటికే విఫలమవుతోంది. కరోనా కష్టకాలంలో దేశవాళీ క్రికెటర్లను ఆదుకునేందుకు ముందుకు రాని బీసీసీబి.. ఐసీసీ టీ20 ప్రపంచకప్ ఫైనల్స్ కు చేరుకున్న అమ్మాయిలకు దక్కాల్సిన ప్రైవేటునీ బీసీసీబి ఏదాదిగా తొక్కిపెడుతోంది. ఇటీవల మహిళా క్రికెటర్లకు వార్షిక కాంట్రాక్టులు ప్రకటించిన బీసీసీబి.. నెటిజన్ల నుంచి తీవ్ర విమర్శలు ఎదుర్కొంది. మూడు కేటగిగిలో వార్షిక కాంట్రాక్టులు అందించిన బీసీసీబి.. పురుష క్రికెటర్లతో పోల్చితే అమ్మాయిలకు మరీ అన్యాయంగా వేతనాలు ప్రకటించింది. మెన్స్ క్రికెట్ లో టాప్ గ్రేడ్ క్రికెటర్లకు రూ. 7 కోట్లు ఇస్తున్న బీసీసీబి.. అమ్మాయిల్లో టాప్ గ్రేడ్ క్రికెటర్లకు రూ.50 లక్షలు మాత్రమే ఇస్తోంది. మెన్స్ క్రికెట్ లో గ్రేడ్-సి క్రికెటర్లకు రూ. 1 కోటి అందుకోనుండగా.. అమ్మాయిల్లో గ్రేడ్-సి

# బీసీసీబి కింకర్తవ్యం!

- ప్రపంచకప్ ఫైజేమనీ లందుకోని అమ్మాయిలు
- ఏదాదిగా నాన్సుతున్న భారత క్రికెట్ బోర్డు
- కరోనా కష్టకాలంలోనూ కనికరించని గంగూలి



క్రికెటర్లు రూ.10 లక్షలు మాత్రమే తీసుకోవచ్చు. మెన్స్, ఉమెన్స్ క్రికెటర్ల వార్షిక వేతనాల్లో భారీ వ్యత్యాసాలపై విమర్శల వర్షం కొనసాగుతుండగానే.. అమ్మాయిలకు ఇవాన్ ల్సిన నగదు ప్రోత్సాహాకాన్ని బీసీసీబి ఏదాదిగా తొక్కిపెడుతున్న విషయం వెలుగులోకి వచ్చింది.

నిబంధనలకు విరుద్ధం :

## బాధ్యతా రాహిత్యం

దేశవాళీ సర్క్యూట్ లో మహిళా క్రికెటర్లకు వస్తే మ్యూచ్ రూ. 12,500, టీ20 మ్యూచ్ రూ.6,250 ఇస్తున్నారు. అదే దేశవాళీ పురుష క్రికెటర్లకు వస్తే మ్యూచ్ రూ.35,000, టీ20 మ్యూచ్ రూ.17,500 సహా రంజీ మ్యూచ్ లో రోజుకు రూ.35,000 పొందుతున్నారు. ఈ ఏదాది బిగ్ డశలో ఐదు మ్యూచులు అడిస మహిళా క్రికెటర్ రూ.60 వేలు, ఫైనల్స్ వరకు అడిస మహిళా క్రికెటర్ రూ. 1 లక్ష వరకు మ్యూచ్ ఫీజుల రూపంలో పొందారు. ఈ మొత్తం ఏదాది

బీసీసీ మహిళల 2020 టీ20 ప్రపంచకప్ లో హర్బన్ ట్రిట్ కౌర్ సారధ్యంలోని భారత జట్టు ఫైనల్స్ కు చేరుకుంది. కప్పా ఫైవోలో బలమైన ఆస్ట్రేలియా చేతిలో భారత్ ఓడిపోయింది. మోగ ఈవెంట్ ఫైనల్స్ కు చేరుకున్న భారత మహిళల జట్టుకు ఐసీసీ భార ప్రైవేటుని అందించింది. 5 లక్షల అమెరికన్ డాలర్లు (రూ. 3.75 కోట్లు) భారత్ కు మొత్తానికి లభించిన పారితోషికం. మెన్స్ క్రికెట్ లోనే ఆదాయం వస్తుందని, మహిళా క్రికెటర్లకు ఆ స్థాయిలో వేతనాలు ఇవ్వలేమని బీసీసీబి బాహుళంగానే చెబుతోంది. స్టేడియాలకు అభిమానులను రప్పించటం, అటను మాస్కోట్ చేయటం, స్పాన్సర్లను ఆకర్షించటం క్రికెట్ వని కాదు. క్రికెట్ పాలకులుగా అది బీసీసీబి బాధ్యత. మహిళల క్రికెట్ అభివృద్ధి విస్తరించిన బీసీసీబి.. మహిళా క్రికెటర్లకు వేలు చేసే చిన్నపాటి పనులు చేసేందుకు సైతం బద్ధకిస్తోంది.

అందజేసింది. ఐసీసీ టీ20 ప్రపంచకప్ ముగిసిన రోజుకు వ్యవధిలోనే 5 లక్షల అమెరికన్ డాలర్ల మొత్తాన్ని బీసీసీబి ఖాతాలోకి జమచేసింది. నిబంధనల ప్రకారం ఐసీసీ నుంచి ప్రైవేటుని అందిస 15 రోజుల్లో క్రికెటర్లకు ఆ సొమ్మును అందజేయాలి. కానీ బీసీసీబి నిబంధనలను తుంగలో తొక్కింది. ఏదాది గడిచినా ప్రైవేటుని ఊగెత్తటం లేదు. ఏదాది కాలంగా మహిళా క్రికెటర్లు మైదానాలకు దూరంగా ఉంటున్నారు. ప్రపంచకప్ ముగిసిన ఏదాది తర్వాత గానీ తొలి అంతర్జాతీయ సిరీస్ ఆడేందుకు అవకాశం లభించలేదు. కరోనా కారణంగా దేశవాళీ సీజన్ సైతం జరుగలేదు. ఐసీసీ టీ20 ప్రపంచకప్ జట్టులోని 15 మందిని ఆ సొమ్మును సహజంగా పంచాల్సి ఉంటుంది. ఆ లెక్కన ప్రతి క్రికెటర్ కు రూ. 25 లక్షల రూపాయల దక్కాలి. బీసీసీబి వార్షిక కాంట్రాక్టు, మ్యూచుల ఫీజుల కంటే ఎంతో విలువైన ప్రైవేటునీ బీసీసీబి అమ్మాయిలకు ఇవ్వకపోవటం విమర్శలకు తావిస్తోంది.

# నవచిత్రం

## ప్రాడక్షన్ యూనియన్ మహిళలకు అలీ సాయం

కరోనా మహమ్మారి కారణంగా సినీ పరిశ్రమకి చెందిన 24 శాఖల్లోని కార్మికులు తీవ్ర ఇబ్బందులు ఎదుర్కొంటున్నారు. లాక్ డౌన్ కారణంగా మాటింగిలు కూడా లేకపోవడంతో నిత్యావసరాల సాయం కోసం అందరూ ఎదురు చూస్తున్నారు. ఇటువంటి తరుణంలో నటుడు అలీ ఆయన సతీమణి జబేదా తమవంతు సాయం చేసేందుకు ముందుకొచ్చారు. ఆదివారం ఉదయం హైదరాబాద్ లోని తెలుగు సినీ ఉమెన్స్ ప్రొడక్షన్ యూనియన్ కు సంబంధించిన 130 మందికి నిత్యావసరాలను అందించారు. పదికిలోల బియ్యం, నూనె, గోధుమడి, చక్వరలతో పాటు 8 రకాలైన సరుకులను వారికి అందించారు. ఈ సందర్భంగా అలీ మాట్లాడుతూ, 'ప్రతిరోజూ మాటింగ్ లోకేషన్లకు మాకంటే ముందే ఈ ప్రొడక్షన్ యూనియన్ లోని ఆడవాళ్ళ వెళ్తారు. స్వాభావోపనీ అందరు తిన్న ఫైట్లు, కాఫీ కప్పులను ఎప్పటికప్పుడు శుభ్రం చేస్తూ ఉంటారు. ఈ కష్ట సమయంలో మాటింగిలు లేక ఎంత ఇబ్బంది పడుతున్నారో నాకు తెలిసింది. అందుకే దాదాపు 2లక్షల రూపాయల ఖర్చుతో నిత్యావసరాలను అందజేస్తాను' అని అలీ చెప్పారు. ఈ కార్యక్రమంలో నటుడు ఖయ్యాం, కరీమిలు కూడా పాల్గొన్నారు.



సతీసమేతంగా నిత్యావసరాలను అందజేస్తున్న అలీ

# క్రికెట్ బెట్టింగ్ నేపథ్యంలో బ్యాచ్



సాత్విక్ వర్మ

'బాహుబలి', 'రేసుగుర్రం', 'మళ్ళీ రావా', 'దువ్వాడ జగన్నాథం', 'నా పేరు సూర్య..'. వంటి ఎన్నో సూపర్ హిట్ చిత్రాల్లో బాల నటుడిగా సాత్విక్ వర్మ ప్రేక్షకుల్ని మెప్పించిన విషయం తెలిసిందే. ఇప్పటివరకు బాలనటుడిగా అలరించిన ఆయన హీరోగా 'బ్యాచ్' చిత్రంతో ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతున్నారు. ఆకాంక్ష మూబీ మేకర్స్ పతాకం పై డేబీ ఆర్ థ్యా సమర్పణలో రమేష్ ఘనమజ్జి ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. సాత్విక్ వర్మ నేహా పరాన్ హీరో, హీరోయిన్లుగా నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి దర్శకుడు శివ. రఘుకుమార్ సంగీత సారధ్యం వహిస్తున్న మ్యూజికల్ యూత్ ఫుల్ ఎంటర్టైన్మెంట్ ఇది. ఇటీవలే చిత్రీకరణ పూర్తి చేసుకుని, ప్రస్తుతం పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ పనులు జరుపుకుంటోంది చిత్రం. ఈ సందర్భంగా దర్శకుడు శివ మాట్లాడుతూ, 'యూత్ కి బావాల్సిన అన్ని అంశాలతో ఈ చిత్రాన్ని తెరకెక్కించాం. క్రికెట్ బెట్టింగ్ నేపథ్యంగా కాలేజీ బ్యాచ్ డ్రాఫ్ట్ సాగే కొంతమంది పోకిరి కుర్తాక్ష కథ ఈ సినీమా. అన్ని కార్యక్రమాలు పూర్తి చేసి, త్వరలోనే విడుదల చేస్తాం' అని చెప్పారు. 'దర్శకుడు శివ చెప్పిన కథ బాగా నచ్చింది. మా చిత్రంతో బాల నటుడు సాత్విక్ వర్మని హీరోగా పరిచయం చేయడం చాలా సంతోషంగా ఉంది. ఈ సంవత్సరం జనవరిలో చిత్రీకరణ రోజుల్లో పూర్తి చేశాం. మా సినీమాకి సంగీత దర్శకుడు రఘు కుమార్ హీరో. సాత్విక్ వర్మ రఘు కుమార్ కాంటినెషన్ లో వచ్చే పాటలు అద్భుతంగా వచ్చాయి' అని నిర్మాత రమేష్ ఘనమజ్జి అన్నారు. సాత్విక్ వర్మ, నేహా పరాన్, బాహుబలి ప్రభాకర్, సంద్య జనక్, మిర్చి మాధవి, వినోద్ కుమార్, చిన్న తదితరులు నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి కెమెరా : వెంకట్ మన్నం, సంగీతం : రఘు కుమార్, కొరియోగ్రఫీ : రాజ్ పైడి, ఎడిటింగ్ : జె పి, కో ప్రొడ్యూసర్ : సత్తి బాబు కోనెర్లె, అప్పారావు పంచాది, నిర్మాత : రమేష్ ఘనమజ్జి, దర్శకత్వం : శివ.

# ఆటలు ఏమని స్పందించాలి?

## రెజ్లర్ సుశీల్ అరెస్ట్ పై క్రిడాకారులు

న్యూఢిల్లీ : భారత దిగ్గజ రెజ్లర్. ఒలింపిక్ పతకాలు అందించిన ధీరుడు. ప్రపంచ చాంపియన్ గా నిలిచిన తొలి రెజ్లర్. కామన్వెల్త్ క్రీడల్లో పసిడి పతకాలు కొల్లగొట్టిన మల్లయోధుడు. అతడే సుశీల్ కుమార్. అధ్వితీయ విజయాలతో ముమ్మన్నల జెండాను భుజాలపై మోస్తూ కనిపించిన సుశీల్ కుమార్.. ముఖానికి టవల్ చుట్టుకుని పోలీసుల అదుపులో ఉండటంతో భారత క్రీడాలోకం నివ్వెరపోయింది. ఇదంతా ప్రపంచ రెజ్లింగ్ దినోత్సవం నాడే చోటుచేసుకోవటం విచిత్రం. 23 ఎండ్ల యువ రెజ్లర్ సాగర్ హత్య కేసులో సుశీల్ కుమార్ ప్రధాన నిందితుడు. సుశీల్ కోసం ఢిల్లీ పోలీసులు గత కొన్నిరోజులుగా ముమ్మరంగా గాలించారు. అహాకి తెలిపినవారికి భారీ నజరానా సైతం ప్రకటించారు. భారత అత్యుత్తమ క్రీడాకారుల్లో ఒకడైన సుశీల్ కుమార్ అరెస్ట్ పట్ల క్రీడాకారులు ఎలా స్పందించారో తెలియని స్థితిలో ఉన్నారు. 'భారత క్రీడాంగణానికి సుశీల్ కుమార్ చేసిన ఘనతను ఎవరూ అతడి నుంచి దూరం చేయలేరు. ప్రస్తుతానికి నేను



చెప్పదలచుకున్నది ఇదే. కేసుపై తొలకెత్త సృష్టత రావాలి. దీనిపై కామెట్ చేయడంకోవటం లేదు' అని దిగ్గజ బాక్సర్ విజేందర్ సింగ్ అన్నారు. సుశీల్ కుమార్ తో కలిసి విజేందర్ బీజింగ్ ఒలింపిక్స్ లో కాంస్య పతకం సాధించాడు. ' భారత అత్యుత్తమ క్రీడాకారుల్లో సుశీల్ ఒకరు. ప్రజలు అతడిని చూసి స్పార్టి పొందుతారు. ఆ ఘటనలో సుశీల్ నిజంగానే భాగస్వామి అయితే అది రెజ్లింగ్ లో పాటు ఇతర క్రీడలపైనా ప్రతికూల ప్రభావం చూపుతుంది' అని బీబీసీ టెన్ ని ఆటగాడు అచంబ శరత్ కుమార్ అన్నారు.

# 2020 ఆసియా కప్ 2023లో..

## బిజీ షెడ్యూల్ తో తప్పని నాయిదా

న్యూఢిల్లీ : ఆసియా కప్ 2023కు నాయిదా పడింది. 2020 ఆసియా కప్ కు పాకిస్తాన్ ఆతిథ్యం ఇవ్వాలి ఉండగా.. కరోనా మహమ్మారి కారణంగా తొలకెత్త పడాలి నాయిదా పడిన సంగతి తెలిసింది. ఆతిథ్య హక్కులను శ్రీలంకకు బదిలీ చేసిన పాకిస్తాన్.. ద్వంద్వంలో ఆసియా కప్ నిర్వహణపై బోర్డు నిశితంగా పరిశీలించింది. నాయిదా ఒక్కటే మార్గంగా తోచింది. 2022లో ఆసియా కప్ ఇప్పటికే ఉండటంతో.. 2020 ఆసియా కప్ ను 2023లో నిర్వహిస్తాం. 2023 ఆసియా కప్



తేదీలను సమయానుగుణంగా ప్రకటిస్తాం' అని ఏసీపీ ఓ ప్రకటనలో తెలిపింది. బీసీసీబి 2018లో ఆసియా కప్ జరిగింది. చివరి రెండు ఆసియా కప్ లను భారత్ గెలుచుకుంది.

# భారత్ కు ఇబ్బంది తప్పదు!

## సీమర్ల అనుకూల పిచ్ పనేసర్

లండన్ : చారిత్రక తొలి ఐసీసీ ప్రపంచ టెస్టు చాంపియన్ షిప్ ఫైనల్లో న్యూజిలాండ్ కు కాస్త పైచేయి ఉండనుందని ఇంగ్లాండ్ మాజీ స్పిన్సర్ మాంటీ వనేసర్ అభిప్రాయపడ్డాడు. టెస్టు చాంపియన్ షిప్ ఫైనల్ వేదిక సౌథాంప్టన్ లో పిచ్ పరిస్థితులు సీమర్లకు అనుకూలమై భారత జట్టు ఇబ్బంది పడుతుందని వనేసర్ అన్నాడు. ' ఇంగ్లాండ్ లో ప్రస్తుతం వర్షాలు కురుస్తూ, చల్లదనంతో కూడిన వాతావరణం ఉంది. టెస్టు చాంపియన్ షిప్ ఫైనల్ ఆరంభం (జూన్ 18) నాటికి ఇదే పరిస్థితులు కొనసాగితే అప్పుడు కచ్చితంగా న్యూజిలాండ్ పేసర్లకు అనుకూలంగా ఉంటుంది. స్పింగ్ బంతిని భారత బ్యాట్స్ మెన్ కంటే



న్యూజిలాండ్ బ్యాట్స్ మెన్ మెరుగ్గా ఎదుర్కొంటారు. టెస్టు చాంపియన్ షిప్ ఫైనల్లో బంతి స్పింగ్ అయితే.. ఆ సవాల్ కు భారత బ్యాట్స్ మెన్ ఏ మేరకు నిలబడతారనేది ఆసక్తికరం' అని మాంటీ వనేసర్ అన్నారు.