



నమస్తే తెలంగాణ

మన రాష్ట్రం మన పత్రిక



మొక్కలోని దీక్షలో మొక్కలు నాటండి



సమవారం 21.9.2020

సంపుటి 10 • సంచిక 87 • వెల. రూ. 6.50

కరీంగర్

పేజీలు : 10 + 12/8

PUBLISHED FROM KARIMNAGAR • HYDERABAD • WARANGAL
• KHAMMAM • NALGONDA • MAHABUBNAGAR • NIZAMABAD
www.ntnews.com

సెలెక్ట్ మొబైల్స్ లు

CELEKT
MOBILES



అద్భుతమైన రేంజ్,
ఆకర్షణీయమైన క్షేత్రంట్స్

realme 7 & 7 Pro C3 C15 BEST PRICE	ONEPLUS NORD 8/8 PRO ₹3000 Instant CASH BACK	vivo Y20 4GB + 64GB 5% CASH BACK	Xiaomi 9 Prime Note 9 & Note 9 Pro BEST PRICE
OPPO F17 Series 7.5% CASH BACK LIVE LAUNCH TODAY, 10:00 AM	SAMSUNG M SERIES M11 3GB + 32GB 4GB + 64GB BEST PRICE	iPhone SE iPhone 11 series ₹5000 CASH BACK BEST PRICE	
IPL DHAMAKA LED TV @ ₹ 5,999	IPL DHAMAKA COMBO OFFER 32" BIG LED TV + MI TV STICK ₹ 10,999	STUDENT OFFER Lenovo M8 TAB + HEADPHONE ₹16,000/- ₹ 10,999	

• ACCESSORIES & HEALTH PRODUCTS •

MULTI MEDIA PHONE @ ₹ 499	EARPHONES ZEBRONICS ALWAYS AHEAD STARTS FROM ₹ 99	POWER BANK 12500 mAh STARTS FROM ₹ 499	INFRARED THERMOMETER ₹ 4999/- ₹ 1999/-	AUTOMATIC HAND SANITIZER (WALL MOUNT) ₹ 4999/- ₹ 2999/-
--	--	---	---	--

2 టాన్ పోలీస్ స్టేషన్ ఎదురుగా, కలీంగర్
కళ్యాణ్ నగర్ చౌరస్త్ర, గోదావరిఖాని . గాంధీచౌక్ దగ్గర. జమ్ముకుంట

T&C Apply

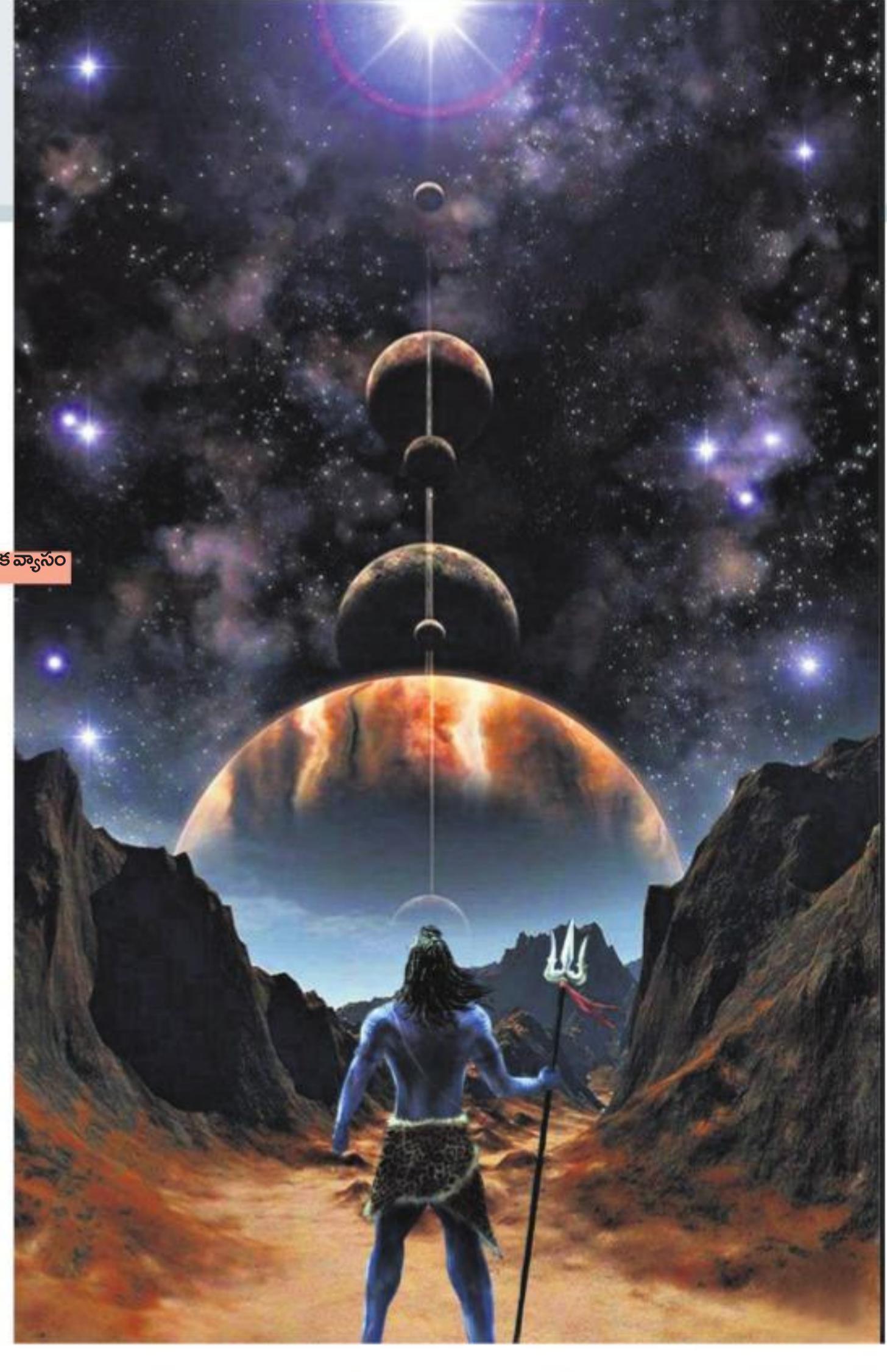


మానవులను నిరంతరం వేధించే 'మరణ భయం'. నిజానికి మనభికి మరణం 'బాధాకరం' కానీ కాదు. మరణించే వ్యక్తికి బాధ ఉండదు. కానీ, వారి ఆప్తు లక్ష భాధ ఉంటుంది. ఖచ్చితిని వ్యాపించి నిరంతరం మృత్యుభితినీనే జీవిస్తుం టారు. నీనిని పోగొట్టే అద్భుత తుంజయ మంత్రం'లో వ్యస్తి. నీనిని తెలుసుకాని ఉపాసించిన వాలకే ఆదివ్య ఫలితం లభస్తుంది.

మరణ భయాన్ని పోగొట్టి, అమృతత్వ సిద్ధిని ప్రసాదించే బిఘ్యమైన మార్గం

మృత్యుంజయ రహన్యం

ప్రత్యేక వాహనం



జాతస్య మా ద్రుష్టి మృత్యుంజయం జన్మ మృత్యు చ

తపోవహనశ్రేష్ఠ నవ్వుం శోభిత మృత్యుంజయి !!

- భగవద్గీత (2-27)

'జనన-మరణాలు విషయించి జంట' అని భగవద్గీత చెబుతున్నది. 'ప్రపుక అంది ఉన్నదండ్రి. దాన్ని వెచ్చుటి మృత్యుభూతికాడా త్వర్పక ఉండుంది. ఎప్పుకొన్నా రంధూ కలిని ఉండవే. క్ష రెండూ లేకుండా పోహదా నేనే 'అమృతత్వ స్థితి' అంటా. మృత్యుంజయ సుమంత్రిషాయి అమృతత్వాన్ని కూడా ప్రసాదించి మరణమృత్యుంజయం మంత్రం'.

'ఓం త్రుంబం యశామహా గుంథం ప్రత్యుత్తమము ఉర్వారుకించి బంధనా శ్రుతీతో ర్యుభీయి మా మృత్యుత్వం !!'

మానవాళికి మృత్యుంజయం దాన్ని గొప్ప కైలై మంత్రం ఇది. 'ఓం మృత్యుంజయ మంత్రం ప్రసిద్ధించిది. మంత్రం అంటే లేకుండా ఉండాలటి. ఏం జూలై?' ఉపవిషత్తులు, భగవద్గీత, మరణ వేదాంతం శాస్త్రం

శాస్త్రం

చేసే అమృత రహస్యం ఈ ప్రశ్నలోని సమాధానమే.

పరమిశ్వరునికి ఆలా ఇష్టమును మంత్రంగానూ దీని జీవిస్తారు. 'జ్ఞానుతోను, మరణు ప్రాణిన తరువాత పచ్చే లోగాలతో అమృత మంత్రమిది' అని 'సాంతి కుమారుకు' భగవం (ప్రచయత: కుమారక భట్ట)

పేర్కొంటున్నది, పరమిశ్వరునికి అబ్బిష్టి

సముయంలో ఉపయాగించే రుద్రాయు ముత్ర పరం

పరం కి పెరాగా ఈ మృత్యుంజయం

మంత్రాన్ని పరమిశ్వరును ఉండుంది.

పరమిశ్వరును ఉండుంది మరణుంజయం

పరమిశ్వరును ఉండుంది మరణ

వేమకోనం అన్వయించండి

తెరమీద పాతల్లోనే కాదు.. తెరవెనక జీవితంలో కూడా విలక్షణ వ్యక్తిత్వంతో దర్శనమిస్తారు అగ్ర కథానాయకుడు విజయ్ దేవరకొండ. మనసులోని భావాల్ని ఎలాంటి దాపరికం లేకుండా వ్యక్తం చేస్తుంటారు. తాజాగా ఆయన ట్రైట్లో పోస్ట్ చేసిన ఓ పోటో... దాని తాలూకు వివరణ చక్కటి తాత్క్రికతతో ఆకట్టుకునోది. అందులో ఆయన ఓ చిన్నారిని ఆప్యాయంగా హత్యకొని కనిపిస్తున్నారు. ‘జీవితాన్ని ప్రేమతో నింపుకోండి. నా వృత్తిని నేను ఎంతగానో ప్రేమిస్తాను. నాకు ఇచ్చేన ఆటల్ని, భోజనాన్ని ఆస్వాదిస్తాను. నిరంతరం నన్ను ప్రేమించే వ్యక్తుల సాంగత్యంలోనే ఉండాలని కోరుకుంటాను. వారి గురించే అనుక్షణం ఆలోచిస్తా.. నా సమయాన్ని వెచ్చిస్తాను. వారందరి వల్లే నా జీవితం గొప్పగా ఉండునుకుంటున్నా. స్వచ్ఛమైన ప్రేమకోసం అన్వేషించండి. గెలుపు సాధించడానికి ప్రయత్నించండి’ అని విజయ్ దేవరకొండ వ్యాఖ్యానించారు. ఈ ట్రైట్కు నెటిజన్ నుంచి భారీ స్పందన వ్యక్తమైంది. ప్రస్తుతం విజయ్ దేవరకొండ ‘షైటర్’ (వర్షింగ్ టైటిల్) చిత్రంలో నటిస్తున్నారు. పూరి జగన్నాథ్ దర్శకుడు. కొంతభాగం మాటింగ్ పూర్తయింది.



విజయ్ దేవరకొండ

భాగ్యనగరంలో ఆటవోట

కల్యాణదేవ, రచితారామ్ జంటగా నటిస్తున్న చిత్రం ‘సూపర్ మచ్చి’. రిజ్యూన్ ఎంటర్టెన్మెంట్ పతాకంపై రిజ్యూన్, ఖుషి నిర్మిస్తున్నారు. పులి వాసు దర్శకుడు. ప్రస్తుతం హైదరాబాద్‌లో ఈ సినిమా చిత్రీకరణ జరుగుతోంది. కల్యాణదేవ, రాజేంద్రప్రసాద్ లపై ఓ పాటను తెరకెక్కిస్తున్నారు. నిర్మాతలు మాట్లాడుతూ ‘కుటుంబ విలువలతో ముడిపడిన ప్రేమకథా చిత్రమిది. మాన్తో పాటు ఫ్యామిలీ ఆడియోన్స్కు కనెక్ట్ అయ్యేలా కల్యాణదేవ పాత్ర ఉంటుంది. తమన్ సంగీతం ప్రధానాకర్ణణగా నిలుస్తుంది. నిర్మాణానంతర కార్యక్రమాల్ని జరుపుతున్నాం. ప్రస్తుతం కల్యాణదేవ, రాజేంద్రప్రసాద్ లపై తెరకెక్కిస్తున్న గెత్తానికి కాసర్లశ్యామ్ సాహిత్యాన్ని అందించగా అనీ మాప్టర్ నృత్యాల్ని సమకూర్చుతున్నారు. మరో పాటతో చిత్రీకరణ పూర్తవు తుంది’ అని తెలిపారు. ప్రగతి, అజయ్, పోసాని కృష్ణమురళి ముఖ్య పాత్రల్ని పోషిస్తున్న ఈ చిత్రానికి సినిమాటోగ్రఫీ: శ్యామ్ కె నాయుడు, ఎడిటింగ్: మార్తాండ్. కె వెంకట్టెం.



१४

ଓନ୍ଦ୍ରିକ ଧାନ୍ୟ ଉପଦା?

బాలీవుడ్‌లో అగ్ర కథానాయికగా పేరు
తెచ్చుకున్న ప్రియాంకచోప్రా
ప్రస్తుతం హాలీవుడ్ వేదికమీద
కూడా సత్తాచాటుతోంది. అభిమా
నులు ఆమెను 'గ్లోబలస్టార్'
అంటూ అభివర్షిస్తున్నారు. అనతికా
లంలోనే హాలీవుడ్ చిత్ర పరిశ్ర
మలో తనదైన ప్రత్యేకతను చాటు
కుంది ప్రియాంకచోప్రా. ఈ నేప
ధ్వంలో ఆమె ఆస్కార్ అవార్డును
గెలుచుకునే అవకాశం ఉందని
అమెరికాకు చెందిన ప్రముఖ పట్టి
పింగ్ సంస్థ అంచనా వేస్టోంది.
ప్రస్తుతం ప్రియాంకచోప్రా 'ది
వైట్ టైగర్' అనే అంగ్
చిత్రంలో నటిస్టోంది. ఈ సిని
మాకుగాను ఆమె ఈ ఏడాది
ఉత్తమ సహాయనటిగా ఆస్కా
ర్ను గెలుచుకునే అవకాశం
ఉందని ఆ సంస్థ అభిప్రా
యపడింది. సినిమా ఇతి
వృత్తం, దర్జకుడి ప్రతిభ,
నటీనటుల పాత్రల తీరుతె
న్నుల ఆధారంగా ఆస్కార్
గెలుచుకునే అవకాశం
ఉన్న వారిని ఆ సంస్థ
అంచనా వేస్తుంటుంది. 'వైట్
టైగర్' చిత్రం త్వరలో
ఉటీటీ వేదికమీద విడు
దల కానుంది. ఈ
చిత్రంలో హిందీ
నటుడు రాజ్ కుమార్
రావు కూడా ఓ
పాత్రను పోషిస్తు
న్నారు.



ప్రియాంకచోప్రా

ଲନ୍ଧାର୍କିତ୍ୟ ଦଯୁକ

అభినవ సర్దార్ పటేల్ హీరోగా నటిస్తున్న చిత్రం ‘డిగోష్ట్ రిసార్ట్’. టి. లక్ష్మీసౌజన్యగోపాల్ నిర్మాత. సాయిరాజేప్ అండ్ టీమ్ దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు మధులగ్గుదాన్ కథానాయిక. నిర్మాణానంతర కార్బ్యూక్టమాల్చి పూర్తిచేసుకున్న ఈ చిత్రం విడుదలక సిద్ధమైంది. ఆదివారం అభినవసర్దార్ పటేల్ జన్మదినం సందర్భంగా ఫస్ట్లుక్ను విడుదల చేశారు. ఈ సందర్భంగా హీరో అభినవ సర్దార్ మాట్లాడుతూ ‘నా పుట్టినరోజున రక్తదాన కార్బ్యూక్టమం చేపట్టడం ఆనందంగా ఉంది. రిసార్ట్లో జరిగే అనూహ్య పరిణామాలేమిటి? దయ్యం కారణంగా ఎదురైన విపత్తును ఓ దైర్యవంతుడైన యువకుడు ఎలా ఎదుర్కొన్నాడన్నది ఆకట్టుకుంటుంది. లాక్డోన్కు ముందే చిత్రీకరణ పూర్తయింది’ అని తెలిపారు. హోర్స్, సస్పెన్షన్ ట్రిల్లర్ చిత్రమిదని, కథను నమ్మి ఈ చిత్రాన్ని రూపొందించామని దర్శకుడు పేర్కొన్నారు. ఈ కార్బ్యూక్టమంలో విజయరాజు, సన్నీ, షానీ తదితరులు పాల్గొన్నారు. ఈ చిత్రానికి చాయాగహాణం: చక్కి.



అభివన్ సర్కార్

గేర్ మార్లి బండి తియ్య

సుశాంత హీరోగా నటిస్తున్న చిత్రం ‘ఇచ్చట వాహనములు నిలుపరాదు’. ‘నో పార్క్యూంగ్’ ఉపశీఖిక. ఏ1స్ట్రోడియోన్. శాస్త్ర మూవీస్ పతాకాలమై రవిశంకర్ శాస్త్రి, ఏక్తా శాస్త్రి, హరీష్ కోయలగుండ్ల నిర్మిస్తున్నారు. ఆదివారం దివంగత నటుడుల అక్కినేని నాగేశ్వరరావు జయంతి సందర్భంగా సుశాంత్ కొత్త పోష్టర్సు చిత్రబుందం విడుదలచేసింది. ఈ పోష్టర్ల రాయల్ ఎన్ఫీల్ బైక్స్‌పై దూసుకెళ్లూ సుశాంత్ కనిపిస్తున్నారు. లక్కడాన్ కారణంగా వాయిదాపడిన ఈ సినిమా చిత్రికగణను త్వరలో పునఃప్రారంభించబోతున్నట్లు చిత్రబుందం ప్రకటించింది. ఏవన్నాఅర్ జయంతి సందర్భంగా ఆయనిన్న స్క్రించుకుంటూ ‘ఆప్యాయత నిండిన అన్ని జ్ఞాపకాలు ఈ రోజు ఎక్కువగా జ్ఞపికొస్తున్నాయి. మీ జీవితంలో ఒక చిన్న భాగమైనందుకు జీవితాంతం కృతజ్ఞాడినై ఉంటాను’ అంటూ సుశాంత్ ట్రైట్రు ద్వారా ప్రకటించారు. అలాగే సినిమా గురించి చెబుతూ ‘మార్చి పోయి సెప్పెంబర్ వచ్చింది. గేట్ మార్చి బండి తియ్య’ అంటూ వ్యాఖ్యానించారు. వెన్నెల కిశోర్, ప్రియదర్శి, అభినవ్ గోమటం, ఐశ్వర్య ప్రధానాపాత్రల్లో నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి సంగేతం: ప్రవీణ్ లక్కురాజు, సినిమాటోగ్రఫీ: ఎం.సుకుమార్.



ముల్ల
గౌడ

పదిహోదేళ్ల విరామం తరాయత..

దాదాపు పదిహేడేళ్ల సుదీర్ఘ విరామం
తర్వాత సీనియర్ కథానాయిక రేణుదే
శాయ్ మళ్లీ కెమెరా ముందుకురాబో
టించనున్నట్లు ఆమె వెల్లడించారు. ఆది
పొ వివరాలు తెలియజేస్తూ ‘మళ్లీ కెమెరా
ఉంది. చక్కటి కథతో వస్తున్న వెబ్సిరీ
చిత్రికరణ ప్రారంభమవుతుంది. నిజం
సంకల్పమున్న మహిళ కథతో ఈ వెబ్సి
సంబంధించిన పూర్తి వివరాల్ని త్వరలో
మాణానికి మీ అందరి ఆశీస్తులు, ప్రేమ
కావాలి’ అని తెలిపింది.
ఎమ్.ఆర్.కృష్ణ మామిడాల
దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ
వెబ్సిరీస్ ను
డి.ఎస్.రాపు, రజి
సీకాంత్ ఎన్
నిర్మించబోతు
న్నట్లు రేణుదే
శాగ్నీ షైలింగి



ఎంపీ సంతోషకుమార్
 ప్రారంభించిన గ్రీన్
 ఇండియా ఛాలెంజ్‌లో
 పాల్గొన్న నటుడు రవివర్ష
 అదివారం మణికొండలోని
 తన నివాసంలో మొక్కలు
 నాటారు. రవివర్ష నుంచి
 ఛాలెంజ్‌ను స్నేకలంచిన
 హీరో మున్నా మణికొండలో
 మొక్కలు నాటారు.
 బృహత్తర కార్బూకుమాన్ని
 చేపట్టి ముందుకు
 తీసుకెళ్ళన్న ఎంపీ
 సంతోషకుమార్ రవివర్ష,
 మున్నా అభినందనలు
 తెలిపారు.

ఎంపీ సంతోషకుమార్
 ప్రారంభించిన గ్రీన్
 ఇండియా ఛాలెంజ్‌లో
 పాల్గొన్న నటుడు రవివర్ష
 అదివారం మణికొండలోని
 తన నివాసంలో మొక్కలు
 నాటారు. రవివర్ష నుంచి
 ఛాలెంజ్‌ను స్వీకరించిన
 హీరో మున్నా మణికొండలో
 మొక్కలు నాటారు.
 బృహత్తర కార్బూకుమాన్ని
 చేపట్టి ముందుకు
 తీసుకెళ్ళన్న ఎంపీ
 సంతోషకుమార్ రవివర్ష,
 మున్నా అభినందనలు
 తెలిపారు.



ట్రిల్లాల్ ఆ ల్లాండ్ : కాణాయిజ

కాణపు కథలు

- చుక్కల చుక్కల గుర్తాలేకిక్క, సూటి క్రాచేతా బట్టి, ఆక్కలేని అరణ్యానికి రాకుమారుడు వేటకు వెళితే?
- సన్నని తొడుగు తొలగిస్తే కమ్మని వెన్నముద్ద, అందరూ ఇష్టంగా ఆగిస్తారు అడిమిటి?
- వెయ్యి గోవుల మంద, ఒక్కటిగా చేరింది. వేసింది ఒక పెద్ద తియ్యని ముద్ద.



16

ప్రాదరాబాద్

సాచివారం 21 సెప్టెంబర్ 2020

నమస్తే తెలంగాణ

క్రూకోండో

'అమ్మా.. మనం వీషపూరితమైన పాములమా..?'
అడిగింది పిల్లలపాము.
'ఎమ్మా.. ఎందుకలా అడుగుతున్నావు?' అన్నది తల్లిపాము.
'ఆ.. మరేం లేదు. పారపాటున కింది పెదవి కొరుక్కున్నాము.
అందుకే.. అని సమాధానమచ్చింది పిల్లలపాము.

* * *

టీచర్: రాముా.. మనం ఉపయాగించే పోస్టుకార్డు మీద పులిచుమ్ము ఎందు

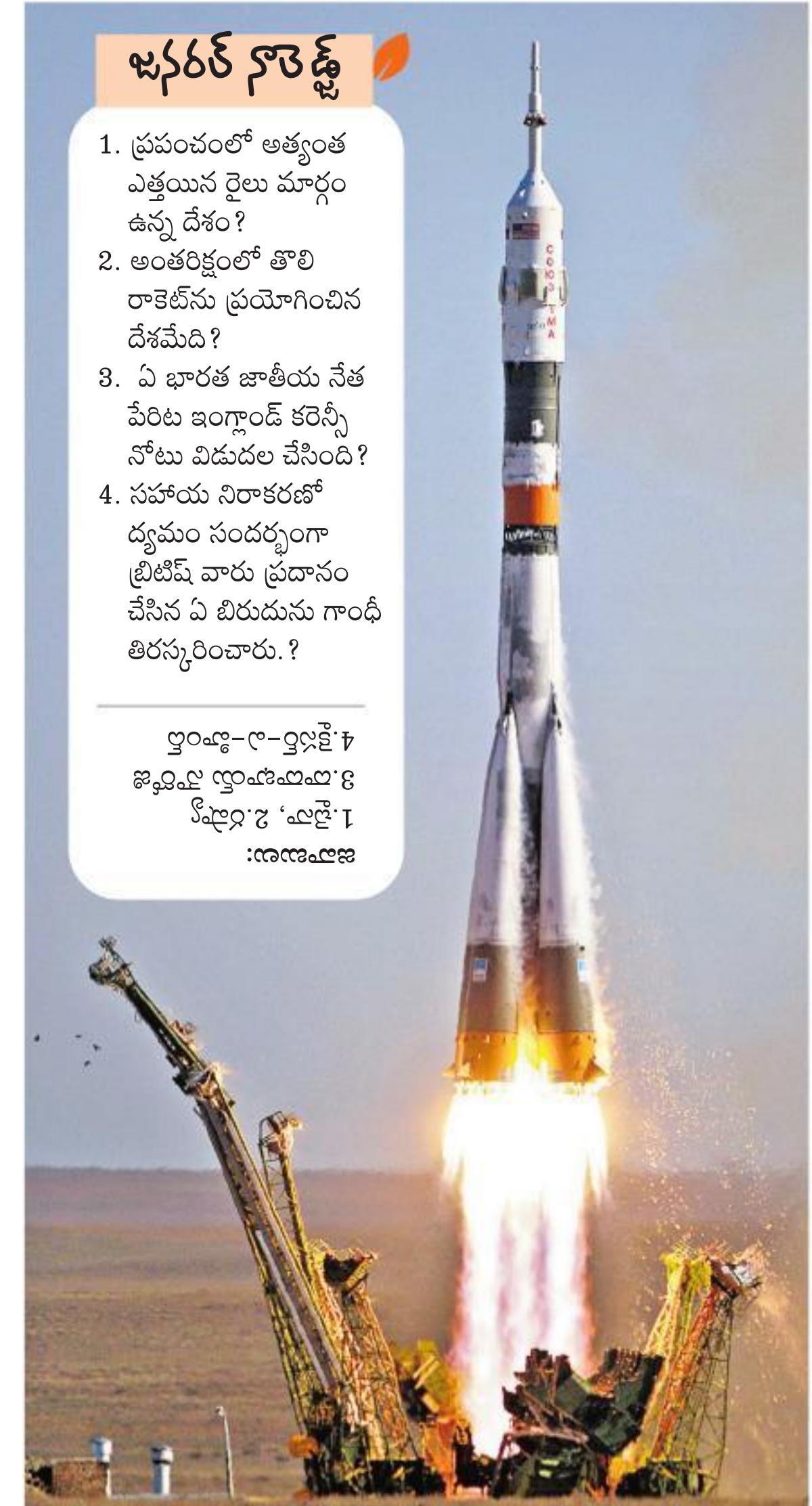
కుంటుంది?

రాము: బహుశా.. టు అడ్డను ఎక్కడికీ పారిపో కుండా కాపలా కాసేం దుకు అనుకుంటా సార్!

స్కూర్ రూట్స్

- ప్రపంచంలో అత్యంత ఎత్తయిన రైలు మాగ్రం ఉన్న దేశం?
- అంతర్రిక్షంలో తేలి రాకెట్సు ప్రయాగించిన దేవీది?
- ఏ భారత జాతీయ నేత పీటింగాండ్ కరెన్సీ నోటు విడుదల చేసింది?
- సహా నిరాకరణో దృష్టం సందర్భంగా బ్రాంచ్ వారు ప్రదానం చేసిన ఏ చిరుదును గాంధీ తిరస్కరించారు.?

ట్రిల్లాల్ ఆ ల్లాండ్ : కాణాయిజ
ట్రిల్లాల్ ఆ ల్లాండ్ : కాణాయిజ



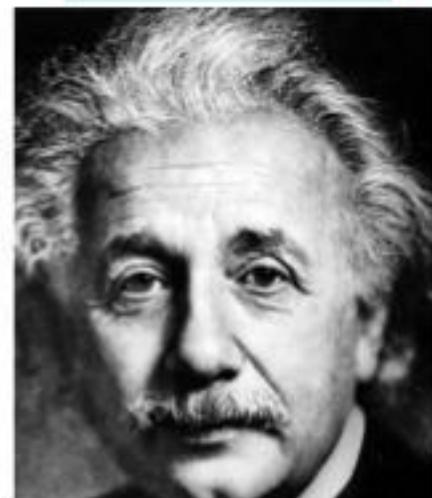
సమయస్వార్త

ఒకరోజు రాజదర్శారులో ముఖ్యమైన పనులు ఏమీ లేకపోవడంతో అక్కర్ వశవర్తి కులాసాగా కూర్చున్నాడు. ఎవరైనా మాటల్లాడితే విందామని అనుకూన్నాడు. సభలో ఉన్నవారందరూ చడ్డిపుపుడు చేయకుండా ఉన్నారు. అక్కర్ ఏదైనా మాటల్లాడితే జవాబు ఇవ్వాలని అయిన వ్యేచూస్తున్నారు. అక్కరుకు ఆ రోలోచించి.. ఖటులతో ఒక తివాచీ, రూపాయిల పశ్చైం తెప్పిం చాడు. ఒకపక్క రూపాయిల పశ్చైం ఉంచి, దాని ముందు తివాచీ పరచమని ఆజ్ఞాపించాడు. ఈ పరిణామానికి అందరూ ఆశ్చర్యపోయారు. ఇంత పాలాత్మగా రాజు వీటిని తెప్పించడం వెనుక అంతర్గం ఎమిటో ఎప్పరికీ బోధపడలేదు. కానేపటికి ఖటులు అక్కర్ ఆదేశం ప్రకారం తివాచీని పరిచి, పశ్చైం అక్కడ పెట్టి వ్యోపోయారు. తర్వాత అందరినీ కలియచూస్తూ ఈ రూపా

యల పశ్చైం మీకోసమే తెప్పించాము' అని అన్నాడు. అప్పుటికే అందరి కళ్లూ అ పశ్చైం మీద నిలిచి ఉన్నాయి. అది గమనించిన అక్కర్, 'అయితే ఎవరు తెలివిగా, యుక్కిలో ఆలోచించగలరో వారికి ఈ పశ్చైం ఒపుచుసంగా దొరుకుతుంది. ఈ తివాచీని తొక్కుకుండా, అటూ ఇటూ పశ్చై వెళ్లకుండా ఆ పశ్చాన్ని తీసుకురావాలి. మీమ వెళ్లాల్సిన దారి తివాచీ పరచిన వేపే' అన్నాడు. సభ అంతా కలకలం మొదలైంది. ఒక్కుక్కరు ఒక్కురకంగా అనడం ప్రొరం భించారు. ఎటూ వెళ్లకూడటట. తివాచీని తొక్కుకుండా దాటాలి. ఇది సాధ్యం అయ్యే పనేనా? అన్న సందేహంతో ఎవరూ ముందుకు రాలేదు. కొందరైతే రాజుకు ఏదో అయిపోయిందని, అందుకే ఇలా ప్రపరిస్తున్నాడని గుసగుసలు ప్రారంభించారు. వెంటనే.. 'ఏం బీర్చుల నీకు కూడా ఈ పని సాధ్యం కాదా?' నవ్వుతూ ప్రశ్నించాడు అక్కర్. 'ఎందుకు కాదు ప్రభు! ఇక్కడున్న వారికి అపకాశం ఇవ్వాలని ఆగాను. వెంటనే ఆ పని చేస్తే ఎవరికో వచ్చే బహుమతి నేను కొట్టేసినట్టువుంది ఇప్పుడు మీరు ఆజ్ఞ ఇస్తే వెళ్లి తెచ్చుకుంటాను' అని అన్నాడు వినయంగా బీర్చుల్. 'అలస్యం ఎందుకు? వెళ్లి తీసుకో!' అని అనుమతి ఇచ్చాడు అక్కర్. బీర్చుల వెంటనే తివాచీని చుట్టుకుంటూ వ్యేచూస్తున్నాడు. తిరిగి తివాచీని పరుచుకుంటూ వెనక్కి వచ్చాడు. బీర్చుల యుక్కిని అక్కరు చక్కవ్వుకుండా కాదు, అయినంటే అసూయపడే రాజోద్యోగులు కూడా మొమ్ముకుంటారు.



మంచికోస



చిన్న పనులను నిర్ణయించి చేసేవారు, జీవితంలో పెద్ద విజయాలను సాధించలేదు.
-అల్బాస్ట్రాఫెన్స్ట్స్

దోషమంచి



One day a dog was roaming on the streets in search of a place for its afternoon nap. While searching for the place, the dog jumped into the manger of an ox. The dog found a cosy place and lay upon the straw.

After a while, the ox returned from afternoon work to the manger. The ox felt hungry and wanted to eat some of the straw. The dog in a rage, being awakened from his nap, stood up and barked at the ox. When the ox came near, the dog attempted to bite him. At last the ox had to give up the hope



అల్లి చేద్దాం రండి!

పిల్లలూ!
మీరు రాసిన కథలు,
అల్లిన కవితలు, పజిల్స్,
జోక్స్, బొమ్మలు మాకు
పంపండి. బాగులం మీ
పేరతో ప్రచులస్తాం.
వాట్సాప్ నంబర్:
7660066469



పద్మం

ఇచ్చునదె విద్య, రణమున జొచ్చునదె మగతనంబు, సుకచీస్తులున్ మెచ్చునదె నేర్చు, వాదుకు వచ్చునదె కీడునుమ్ము! వసుభను సుమతి.

భావం : ఇతరులకు పంచగలిగినదే విద్య. యుద్ధంలో వొచ్చుకుపోగలిగినవాడే ధీరుడు. ఉత్తమ కవులు మెచ్చింది కవిత్వం. అనవరుపున వాదులాటులకు చోటివ్వుటమే కీడు. అలాంటి వాటోపవాదాలకు వ్యోక్తిపోవడమే నేర్చితినమని భావం.