



ఒతుకు సంబురాలు..

శుక్రవారం 23.10.2020
సంపుద్ధి 10 • సంఖి 119 • వెల. రూ. 6.50

కరీంనగర్
పేజీలు : 12 + 12/8

దుర్గామాత
కొళ్ళాల్సి
స్వరూపం

సూర్యోదయం: 6.11, సూర్యాస్తమయం: 5.49, శ్రీ కాళ్ళాల్సి నామ సంవత్సరం, శక్తిభాగీయం, శక్తిముఖ మానం, శక్తిపూర్ణ, శక్తివారం, తిథి: సంఘమి ఉదయం 6.58 వరకు తథి ఉత్సవం స్వత్సత్తు: ఉత్సాహాశాధార్తి 1.28 తథి పరిషామ, పూర్వం: ఉదయం 9.08 సంమి 10.48 వరకు, పూర్వ పర్వం: రాత్రి తెల్లవార్య జాము 5.39 సంమి మాల్చి ఉదయం 7.20 వరకు, అప్పుక మిటియులు సాయంత్రం 6.56 సంమి 8.84 వరకు, రాత్రాశాఖాలు: ఉదయం 10.83 సంమి పగలు 12.00 వరకు, దుర్గుపూర్వం: ఉదయం 8.31 సంమి 9.17 వరకు, పూర్వ దుర్గుపూర్వం: పగలు 12.23 సంమి 1.09 వరకు.

PUBLISHED FROM KARIMNAGAR • HYDERABAD • WARANGAL
• KHAMMAM • NALGONDA • MAHABUBNAGAR • NIZAMABAD
www.ntnews.com /ntdailyonline

● కన్నిటి ముంచి కానరాని లోకాలకు..



గురువారం జాతీయిస్ట్లోలే మహాపూర్ణాసంలో నాయిని పాడి మాస్టర్స్ పుంతులు కే తారకామారాపు, శ్రీనివాస్ గాడ్

కార్యక నేతుకు కడపటి ఏడ్జ్క్యులు

అభికార లాంధునాలతో నాయిని అంత్యక్రియలు

పలుపురు నేతులనిపాతి.. పాదిమోసిన మంతులు కేటీఆర్, శ్రీనివాస్ గాడ్

కడచూపుకోసం దివాళాననమంచి పశ్చిమ నాయిని నర్సిహ్ని సెంతిమి లంపలు

ప్రైసరాబాద్ /బంజారాపీట్, సమస్తే తెలంగాణ జాతీయిస్ట్లోని మహాపూర్ణాసంలో అంతిమసంగారా: రాత్రి తోలి పోంపు నాయిని నర్సిహ్ని సంపుర్ణాసంలో నాయిని పాడి కొల్కతా ప్రార్థనలో అంత్యక్రియలు జరిగాలి. దివాళ నేతుల అంతిమ ఏడ్జ్క్యులు వరకు దానికి రాశుం నాయిని పార్టీ దీచోవ్వి గురువారం కార్యికలు, అభిమానులు డెంపంళ్లో తరలివ తెల్వారుామాము 5.45 గంటలకు బంజారాపీట్ చ్యాప. గురువారం మధ్యాహ్నాలు ప్రైసరాబాద్

మగలు 2 పేజీలో

జాతీయిస్ట్లోని మహాపూర్ణాసంలో అంతిమసంగారా: రాత్రి తోలి పోంపు నాయిని నర్సిహ్ని సంపుర్ణాసంలో నాయిని పాడి కొల్కతా ప్రార్థనలో అంత్యక్రియలు జరిగాలి. దివాళ నేతుల అంతిమ ఏడ్జ్క్యులు వరకు దానికి రాశుం నాయిని పార్టీ దీచోవ్వి గురువారం కార్యికలు, అభిమానులు డెంపంళ్లో తరలివ తెల్వారుామాము 5.45 గంటలకు బంజారాపీట్ చ్యాప. గురువారం మధ్యాహ్నాలు ప్రైసరాబాద్

జాతీయిస్ట్లోని మహాపూర్ణాసంలో అంతిమసంగారా: రాత్రి తోలి పోంపు నాయిని నర్సిహ్ని సంపుర్ణాసంలో నాయిని పాడి కొల్కతా ప్రార్థనలో అంత్యక్రియలు జరిగాలి. దివాళ నేతుల అంతిమ ఏడ్జ్క్యులు వరకు దానికి రాశుం నాయిని పార్టీ దీచోవ్వి గురువారం కార్యికలు, అభిమానులు డెంపంళ్లో తరలివ తెల్వారుామాము 5.45 గంటలకు బంజారాపీట్ చ్యాప. గురువారం మధ్యాహ్నాలు ప్రైసరాబాద్

జాతీయిస్ట్లోని మహాపూర్ణాసంలో అంతిమసంగారా: రాత్రి తోలి పోంపు నాయిని నర్సిహ్ని సంపుర్ణాసంలో నాయిని పాడి కొల్కతా ప్రార్థనలో అంత్యక్రియలు జరిగాలి. దివాళ నేతుల అంతిమ ఏడ్జ్క్యులు వరకు దానికి రాశుం నాయిని పార్టీ దీచోవ్వి గురువారం కార్యికలు, అభిమానులు డెంపంళ్లో తరలివ తెల్వారుామాము 5.45 గంటలకు బంజారాపీట్ చ్యాప. గురువారం మధ్యాహ్నాలు ప్రైసరాబాద్

జాతీయిస్ట్లోని మహాపూర్ణాసంలో అంతిమసంగారా: రాత్రి తోలి పోంపు నాయిని నర్సిహ్ని సంపుర్ణాసంలో నాయిని పాడి కొల్కతా ప్రార్థనలో అంత్యక్రియలు జరిగాలి. దివాళ నేతుల అంతిమ ఏడ్జ్క్యులు వరకు దానికి రాశుం నాయిని పార్టీ దీచోవ్వి గురువారం కార్యికలు, అభిమానులు డెంపంళ్లో తరలివ తెల్వారుామాము 5.45 గంటలకు బంజారాపీట్ చ్యాప. గురువారం మధ్యాహ్నాలు ప్రైసరాబాద్

జాతీయిస్ట్లోని మహాపూర్ణాసంలో అంతిమసంగారా: రాత్రి తోలి పోంపు నాయిని నర్సిహ్ని సంపుర్ణాసంలో నాయిని పాడి కొల్కతా ప్రార్థనలో అంత్యక్రియలు జరిగాలి. దివాళ నేతుల అంతిమ ఏడ్జ్క్యులు వరకు దానికి రాశుం నాయిని పార్టీ దీచోవ్వి గురువారం కార్యికలు, అభిమానులు డెంపంళ్లో తరలివ తెల్వారుామాము 5.45 గంటలకు బంజారాపీట్ చ్యాప. గురువారం మధ్యాహ్నాలు ప్రైసరాబాద్

జాతీయిస్ట్లోని మహాపూర్ణాసంలో అంతిమసంగారా: రాత్రి తోలి పోంపు నాయిని నర్సిహ్ని సంపుర్ణాసంలో నాయిని పాడి కొల్కతా ప్రార్థనలో అంత్యక్రియలు జరిగాలి. దివాళ నేతుల అంతిమ ఏడ్జ్క్యులు వరకు దానికి రాశుం నాయిని పార్టీ దీచోవ్వి గురువారం కార్యికలు, అభిమానులు డెంపంళ్లో తరలివ తెల్వారుామాము 5.45 గంటలకు బంజారాపీట్ చ్యాప. గురువారం మధ్యాహ్నాలు ప్రైసరాబాద్

జాతీయిస్ట్లోని మహాపూర్ణాసంలో అంతిమసంగారా: రాత్రి తోలి పోంపు నాయిని నర్సిహ్ని సంపుర్ణాసంలో నాయిని పాడి కొల్కతా ప్రార్థనలో అంత్యక్రియలు జరిగాలి. దివాళ నేతుల అంతిమ ఏడ్జ్క్యులు వరకు దానికి రాశుం నాయిని పార్టీ దీచోవ్వి గురువారం కార్యికలు, అభిమానులు డెంపంళ్లో తరలివ తెల్వారుామాము 5.45 గంటలకు బంజారాపీట్ చ్యాప. గురువారం మధ్యాహ్నాలు ప్రైసరాబాద్

జాతీయిస్ట్లోని మహాపూర్ణాసంలో అంతిమసంగారా: రాత్రి తోలి పోంపు నాయిని నర్సిహ్ని సంపుర్ణాసంలో నాయిని పాడి కొల్కతా ప్రార్థనలో అంత్యక్రియలు జరిగాలి. దివాళ నేతుల అంతిమ ఏడ్జ్క్యులు వరకు దానికి రాశుం నాయిని పార్టీ దీచోవ్వి గురువారం కార్యికలు, అభిమానులు డెంపంళ్లో తరలివ తెల్వారుామాము 5.45 గంటలకు బంజారాపీట్ చ్యాప. గురువారం మధ్యాహ్నాలు ప్రైసరాబాద్

జాతీయిస్ట్లోని మహాపూర్ణాసంలో అంతిమసంగారా: రాత్రి తోలి పోంపు నాయిని నర్సిహ్ని సంపుర్ణాసంలో నాయిని పాడి కొల్కతా ప్రార్థనలో అంత్యక్రియలు జరిగాలి. దివాళ నేతుల అంతిమ ఏడ్జ్క్యులు వరకు దానికి రాశుం నాయిని పార్టీ దీచోవ్వి గురువారం కార్యికలు, అభిమానులు డెంపంళ్లో తరలివ తెల్వారుామాము 5.45 గంటలకు బంజారాపీట్ చ్యాప. గురువారం మధ్యాహ్నాలు ప్రైసరాబాద్

జాతీయిస్ట్లోని మహాపూర్



ప్రాదరాబాద్లో అనొధారణ
 లీతిలో సంభవించిన వరదలు
 తీవ్రనష్టాన్ని కలిగించాయి. వరద
 బాధితుల్ని ఆదుకోవడానికి పలు
 రంగాల ప్రముఖులు ముందుకొ
 స్తున్నారు. నీఎం సహాయనిధికి
 విలచిగా విరాళాల్ని అందజేస్తు
 న్నారు. సినీ తారలు పెద్ద
 మొత్తాల్లో విరాళాల్ని ప్రకటిస్తూ
 తమ ఉదారతను చాటుకుంటు
 న్నారు. ఇప్పటికే అగ్రహీరోలు
 చాలా మంది నీఎం లిలీఫ్సండ్కు
 విరాళాల్ని అందించారు. గురు
 వారం హీరో రామ్ ఇరవై పదు
 లక్షలు, ప్రముఖ దర్శకుడు
 ఎన్.శంకర్ పబిలక్ష్ల చెక్కలను
 మంత్రి కేటీఆర్కు అందజేశారు.



గోద బెమ్మలి కొమరం భీం

జల్ జంగల్ జమీన్ నినాదంతో తెలంగాణ గడ్డమీద ఆదివాసీల హక్కుల కోసం రణం సాగించిన గోండు వీరుడు కొమురం భీం 119వ జయంతిని పురస్కరించు కొని ‘ఆర్తార్తార్’ (రౌద్రం రణం రుధిరం) చిత్రంలోని ఎస్తిఅర్ పాత్ర తాలూకు టీజర్ను గురువారం విడుదల చేశారు. ‘రామరాజు ఫర్ భీమ్’ పేరుతో రూపొందిన ఈ టీజర్ను రామ్చరణ విడుదల చేశారు. కొమురం భీం ధీరత్వాన్ని అభివర్షిస్తూ ఈ టీజర్ రొమాంచితంగా సాగింది. కొమురం భీంగా ఆరుపలకల దేహంతో ఎస్తిఅర్ శక్తివంతంగా కనిపించారు. ఆద్యంతం రౌద్రరసభరితంగా సాగిన ఈ టీజర్లో ‘వాడు కనబడితే సముద్రాలు తడబుడతాయి. నిలబడితే రాజ్యాలు సాగిలపడతాయి. వాడి పొగరు ఎగిరే జెండా.. వాడి ఘైర్యం చీకట్లను చీల్చే మండు టెండ.. వాడు భూతల్లి చనుబాలు తాగిన మన్యం ముద్దుబీడ్డ.. నా తమ్ముడు, గోండు బెబ్బులి కొమురం భీం’ అంటూ వాయిస్సంవర్లో రామ్చరణ చెప్పిన సంభాషణలు ప్రధానాకర్ణణగా నిలిచాయి. ఈ సినిమాలో రామ్చరణ పాత్రను నిప్పుతో పోల్చిన జక్కన్న, ఎస్తిఅర్ పాత్రను నీటితో పోల్చుతూ టీజర్ను శక్తివంతంగా తీర్చిదిద్దారు. టీజర్ చివరలో ముస్లిమ్ వేషధారణలో కొండపైకెక్కుతూ కనిపించారు ఎస్తిఅర్.

ప్రోదరాబాద్ లో చిత్రీకరణ..
రాజమాళి దర్శకత్వంలో ఎఫ్టీఆర్, రామ్చరణ్ కథానాయకు
లుగా పాన్షణండియా స్టాయిలో డి.వి.వి.ఎంటర్
టైన్మెంట్ పతాకంపై డి.వి.వి.దానయ్య ఈ
చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. ప్రస్తుతం ప్రోదరాబా
దలో చిత్రీకరణ జరుగుతోంది. ఇందులో ఓ కథానాయ
కగా నటిస్తున్న అలియాభట్ నవంబర్ నుంచి ఘాటింగ్లో
పాల్గొనబోతున్నది. బాలీవుడ్ నటుడు అజయ్ దేవగణ్ కీలక పాత్రలో
నటిస్తున్నారు. కొమురం భీం, అల్లూరి సీతారామరాజు చారిత్రక ఇతివృత్తానికి
కాల్పనిక అంశాల్ని జోడించి ఈ సినిమాను తెరకెక్కిస్తున్నారు.



‘ఆర్టార్టార్టార్ట’ చిత్రంలో ఎన్నార్ట

ନାଟ୍ଯ ଅଟ..

నూతన నటీనటులతో బి.లింగరాజ్ దర్శకత్వంలో రూపాందిన చిత్రం ‘నాతో ఆట’. విగ్నేష్ ధనుష్ సమర్పణలో శుక్కాంబిరథరం సిని క్రియేషన్స్ పతాకంపై బి.ఎల్.బాబు నిర్మించారు. సెన్సార్ పూర్తిచేసుకున్న ఈ చిత్రం త్వరలో విడుదల కానుంది. ఈ సందర్భంగా దర్శకుడు మాటల్లడుతూ ‘హో రర్ కామెడీ ట్రిల్లర్ కథాంశంతో తెరకెక్కిన చిత్రమిది. యూత్తకు కావాల సిన అన్ని అంశాలతో రూపాందిన సినిమా ఇది. తప్పకుండా చిత్రం అన్ని వర్గాలకు నచ్చుతుందనే నమ్మకం వుంది’ అన్నారు.



‘నాతో ఆట’ చిత్రంలో దృశ్యం

అంధరాలిగా నయనతార

సవాళతో కూడిన పాత్రలు, ప్రయోగాత్మక మహిళా ప్రధాన ఇతివృత్తాలతో కథానాయికగా వైవిధ్యతను చాటుతోంది నయనతార. తాజాగా ఆమె అంధు రాలిగా సరికొత్త పాత్రలో కనిపించబోతున్నది. నయనతార కథానాయికగా నటిస్తున్న తమిళ చిత్రం ‘నెట్రీకన్’. మిలిందరావ్ దర్శకుడు. నయనతార ప్రియుడు విష్ణువుశివన్ ఈ సినిమాను నిర్మిస్తున్నారు. సినిమాలో తన ఘస్తులుకును గురువారం ట్యూట్టర్ ద్వారా నయనతార అభిమానులతో పంచుకు న్నది. ఇందులో తల నుంచి రక్తం కారు తున్నా లెక్కచేయకుండా చేతిలో ఆయు ధాన్యి ధరించి శత్రువుపై దాడికి సిద్ధమైన ట్లుగా నయనతార కనిపిస్తోంది. గత చిత్రాలకు పూర్తి భిన్నంగా కొత్త అవతారంలో కనిపిస్తున్న నయనతార లుక్ ఆస్కర్చిని పంచుతోంది. ఈ సినిమాలో అంధురాలిగా ఆమె నటించబోతున్నది. ఇంద్రియవైకల్యం లక్ష్మానికి అడ్డుకాదని చాటిచెప్పేలా సూర్యిదాయకంగా ఆమె పాత్ర సాగుతుందని సమాచారం. మర్రు మిస్టర్ కథాం శంతో తెరకెక్కున్నన్న ఈ చిత్రంలో ఓ ప్రమాదంలో కంటిచూపు కోల్పోయిన పోలీస్ అధికారిగా నయనతార నటిస్తోంది. అంధురాలైనప్పటికి తన తెలివితేటలతో ఓ హత్యకేసును ఎలా పరిష్కరించిందనే ఇతివృత్తంతో ఈసినిమాను కెగరెక్కి, రూచారు



‘నెట్వీకన్’ చిత్రంలో నయనతార

ద్వారు గురువారం హాల్ట్ బులిటెన్ విడుదల చేశారు. రాజీవ్ గాంధీ నిలకడగా ఉందని, ప్రస్తుతం ఐసీయూలో వెంటిలేటర్ అవసరం లేకుండానే చికిత్స అందిస్తున్నామన్నా మని, ఆయన త్రీటమెంట్స్ కు సహకరిస్తున్నారని తెలిపారు. రాజశేఖర్ ఆరోగ్య పరిస్థితి నిలకడగా ఉందని, ఆయన కోలుకుంటున్నారని..ఎలాంటి పుకార్లను నమ్ముడ్డని రాజశేఖర్ సతీమణి జీవిత తెలిపారు.

పెళ్ళయ్యంత వరకు బంటినే?

ప్రేమ, పెళ్ళి విషయాల గురించి మన కథానాయికల్ని
ప్రశ్నించినపుడు చాలా మంది తెలివిగా సమాధానాల్ని
దాటవేనే ప్రయత్నాలు చేస్తుంటారు. పంజాబీ ముద్దు
గుమ్మ కియారా అద్వాణీ మాత్రం ఏ విషయంలోనైనా
నిర్వహమాటంగా తన అభిప్రాయాల్ని వ్యక్తం చేస్తుంది.
ఇటీవల ఈ ఆమ్ముడు నేహాధూపియా నిర్వహిస్తున్న ‘నొ
ఫిట్లర్ నేహ’ అనే టాక్షిలో పాల్గొంది. ఈ సందర్భంగా
బాలీవుడ్ హీరో సిద్ధార్థ మల్హోత్రాతో ప్రేమ వ్యవహరిం
గురించి కియారా అద్వాణీని అడగ్గా... ‘నేను ఏ విష
యాన్ని దాచిపెట్టను. సిద్ధార్థ మల్హోత్రా నాకు ఆత్మియ
న్నేహాతుడు. మా ఇద్దరి మధ్య అంతకుమించి ఏ
సంబంధం లేదు. ప్రస్తుతం నేను సింగిల్గానే ఉన్నా. పెళ్ళ
య్యోంతవరకు ఒంటరిగానే ఉంటా’ అంటూ కాస్త
వ్యంగ్యంగా సమాధానమిచ్చింది. ప్రేమ విషయంలో
తనకు కొన్ని నిశ్చితాభిప్రాయాలున్నాయని, ఇండప్రై
వ్యక్తిని ప్రేమించి పెళ్లాడటానికి ఎలాంటి అభ్యంతరం
లేదని చెప్పింది. ‘ఏడాడిలో ఎక్కువ సమయం ఇండప్రై
లోనే గడుపుతాం కాబట్టి పరిచయాలు ఏ బంధానికి దారి
తీస్తాయో చెప్పలేం. నా మనసుకు నచ్చిన వాడు తారసప
డితే తప్పకుండా ఇండప్రై వ్యక్తినే పెళ్లాడుతా’ అని కియారా
అద్వాణీ స్వప్తం చేసింది.

A full-page photograph of a woman with long dark hair, wearing a strapless, sequined gown. She is looking over her shoulder with a slight smile. The background features a large green tree silhouette and colorful tropical flowers in the top right corner.