



ధానేళ్ళ తీర్చు!

ట్రోల్యూ, న్యాయస్థానాలు చేయాలిన పనిని మిడియా, పిత్తనామిక నమజమే చేస్తేనే అ పశ్చాగ్ ఈ అహమత్తోమీయేవారి మస్జినక స్థితి ఎలా ఉంటుందో చేపోచండం స్వాధ్యమయ్యే వనేనా? మొన్స్ జాన్ నెలలో అత్యహర్ష చేసుకున్న యింది నముడు సుశాంత్ సింగ్ రాజ్యపుర్ సహాయి అయిన కేటే నటి రియా చక్కవర్తి ప్రశ్నత ఇది విభిన్న విషాద స్థితిలో ఉన్నారు రదం అబద్ధులు కానీ, అతిశయ్యా కీ కని కాదు. శీఫ్రో రాస్టానికి చెందిన 34 విష సుశాంత్, బోగాల్కె చెందిన 28 సంవత్సరాల రియా సహజించిన ప్రారంభించి ఏది అయింది. సుశాంత్ మాన సిక్ అణ్ణిమిత్తుతో బాధపడుతున్నట్టు దానిని బయలుకి చెప్పుకుండి సినిమా రంగంలో బాధాలు కోట్టోనినే భయమిత్తే గోప్యం ప్రాణస్తు వచ్చినట్లు వెల్లడై ఉండి. అణ్ణితి సునిత్ స్థితిలోని నమజముని లియా వక్కవర్త ఎంచు విధి విధి అయింది. అప్పు కుటుంబం తమ కుటుంబిని తమకు కాకులు చేశారునే దుభుప్రాయాన్ని పెంచుకున్న సుశాంత్ తండి యుమ నటి ఆత్మహర్ష అనంతరం రియాను, అమె సోదరుడిని, తలిదంపులును దేపులుగా పేర్చియా ప్రాణాలు పోతే సులకు భిర్యాదు చేశారు. శీఫ్రో ప్రశ్నత ఇంచిన విషికల రంగులంగా మారించును ఈ కేసుకు అమిత ప్రాధాన్యం విర్ధిగా దీపిచి అయిన సుశాంత్ ముండు చులు చిత్ర రంగం వేచింది. కేంక్రం కూడా పనిలో నియామకు కొంచెన్ అమె కుటుంబిని అయింది. అప్పు దుభుప్రాయాన్ని పెంచుకున్న ప్రాణాలు కోట్టో కొట్టు తిర్మి రించి. జాణ్ణియి స్థానికా చాస్కాలోనే, సామాజిక మాధ్యమాలోనే రియాను వెని సుశాంత్ లోచిరుకున్న పలపు గ్రామా, పెలప్పిస్తును చిత్తిన్నా దేశంలో మిగిలా సమస్యల్ని ప్రాణించి అమిత ప్రాధాన్యమిన్ను సాగుతున్న ప్రాణం అమెను, అమె కుటుంబిని వెచ్చ బాధక గరి నేనే ఉండాయా వినిపించుకురి లేదు. మాస్కానికి సుశాంత్ అత్మహర్ష ముంటోర్కు అదేశాల మెరక సించి దుర్ఘాస్తు మొదటింది. ఒకప్పు సించి, ఇంక్ మెప్పు కేంద్రం అభిసంసోనే ఎవ్విస్తు మెంక్రోట్టే, మారక ద్వారా నియుత్ లోప్పు రంగం లోకి దిగాయా. అత్మహర్షతు సుంభండి మారక ద్వారాల సేకరణ కేసులో రియా చక్కవర్త శ్రీ అయిన అత్మహర్ష ముంచు తమకు కొంచెన్ అయింది. అప్పు సోదరుడిని చేశారు. శీఫ్రో ప్రశ్నత ఇంచిన విషికల రంగులంగా మారించును ఈ కేసుకు అమిత ప్రాధాన్యం విర్ధిగా దీపిచి అయిన సుశాంత్ ముండు చులు కొంచెన్ అయింది. అప్పు కుటుంబిని అయింది. అణ్ణి సోదరుడిని చేశారు. శీఫ్రో ప్రశ్నత ఇంచిన విషికల రంగులంగా మారించును ఈ కేసుకు అమిత ప్రాధాన్యం అయింది. అప్పు దుభుప్రాయాన్ని పెంచుకున్న ప్రాణాలు కోట్టో కొట్టు తిర్మి రించి. జాణ్ణియి స్థానికా చాస్కాలోనే, సామాజిక మాధ్యమాలోనే రియాను వెని సుశాంత్ లోచిరుకున్న పలపు గ్రామా, పెలప్పిస్తును చిత్తిన్నా దేశంలో మిగిలా సమస్యల్ని ప్రాణించి అమిత ప్రాధాన్యమిన్ను సాగుతున్న ప్రాణం అమెను, అమె కుటుంబిని వెచ్చ బాధక గరి నేనే ఉండాయా వినిపించుకురి లేదు. మాస్కానికి సుశాంత్ అత్మహర్ష ముంటోర్కు అదేశాల మెరక సించి దుర్ఘాస్తు మొదటింది. ఒకప్పు సించి, ఇంక్ మెప్పు కేంద్రం అభిసంసోనే ఎవ్విస్తు మెంక్రోట్టే, మారక ద్వారా నియుత్ లోప్పు రంగం లోకి దిగాయా. అత్మహర్షతు సుంభండి మారక ద్వారాల సేకరణ కేసులో రియా చక్కవర్త శ్రీ అయిన అత్మహర్ష చేసుకున్న ప్రాణాలు కోట్టో కొట్టు తిర్మి రించి. అణ్ణి సోదరుడిని చేశారు. శీఫ్రో ప్రశ్నత ఇంచిన విషికల రంగులంగా మారించును ఈ కేసుకు అమిత ప్రాధాన్యం విర్ధిగా దీపిచి అయిన సుశాంత్ ముండు చులు కొంచెన్ అయింది. అప్పు కుటుంబిని అయింది. అణ్ణి సోదరుడిని చేశారు. శీఫ్రో ప్రశ్నత ఇంచిన విషికల రంగులంగా మారించును ఈ కేసుకు అమిత ప్రాధాన్యం అయింది. అప్పు దుభుప్రాయాన్ని పెంచుకున్న ప్రాణాలు కోట్టో కొట్టు తిర్మి రించి. జాణ్ణియి స్థానికా చాస్కాలోనే, సామాజిక మాధ్యమాలోనే రియాను వెని సుశాంత్ లోచిరుకున్న పలపు గ్రామా, పెలప్పిస్తును చిత్తిన్నా దేశంలో మిగిలా సమస్యల్ని ప్రాణించి అమిత ప్రాధాన్యమిన్ను సాగుతున్న ప్రాణం అమెను, అమె కుటుంబిని వెచ్చ బాధక గరి నేనే ఉండాయా వినిపించుకురి లేదు. మాస్కానికి సుశాంత్ అత్మహర్ష ముంటోర్కు అదేశాల మెరక సించి దుర్ఘాస్తు మొదటింది. ఒకప్పు సించి, ఇంక్ మెప్పు కేంద్రం అభిసంసోనే ఎవ్విస్తు మెంక్రోట్టే, మారక ద్వారా నియుత్ లోప్పు రంగం లోకి దిగాయా. అత్మహర్షతు సుంభండి మారక ద్వారాల సేకరణ కేసులో రియా చక్కవర్త శ్రీ అయిన అత్మహర్ష చేసుకున్న ప్రాణాలు కోట్టో కొట్టు తిర్మి రించి. అణ్ణి సోదరుడిని చేశారు. శీఫ్రో ప్రశ్నత ఇంచిన విషికల రంగులంగా మారించును ఈ కేసుకు అమిత ప్రాధాన్యం విర్ధిగా దీపిచి అయిన సుశాంత్ ముండు చులు కొంచెన్ అయింది. అప్పు కుటుంబిని అయింది. అణ్ణి సోదరుడిని చేశారు. శీఫ్రో ప్రశ్నత ఇంచిన విషికల రంగులంగా మారించును ఈ కేసుకు అమిత ప్రాధాన్యం అయింది. అప్పు దుభుప్రాయాన్ని పెంచుకున్న ప్రాణాలు కోట్టో కొట్టు తిర్మి రించి. జాణ్ణియి స్థానికా చాస్కాలోనే, సామాజిక మాధ్యమాలోనే రియాను వెని సుశాంత్ లోచిరుకున్న పలపు గ్రామా, పెలప్పిస్తును చిత్తిన్నా దేశంలో మిగిలా సమస్యల్ని ప్రాణించి అమిత ప్రాధాన్యమిన్ను సాగుతున్న ప్రాణం అమెను, అమె కుటుంబిని వెచ్చ బాధక గరి నేనే ఉండాయా వినిపించుకురి లేదు. మాస్కానికి సుశాంత్ అత్మహర్ష ముంటోర్కు అదేశాల మెరక సించి దుర్ఘాస్తు మొదటింది. ఒకప్పు సించి, ఇంక్ మెప్పు కేంద్రం అభిసంసోనే ఎవ్విస్తు మెంక్రోట్టే, మారక ద్వారా నియుత్ లోప్పు రంగం లోకి దిగాయా. అత్మహర్షతు సుంభండి మారక ద్వారాల సేకరణ కేసులో రియా చక్కవర్త శ్రీ అయిన అత్మహర్ష చేసుకున్న ప్రాణాలు కోట్టో కొట్టు తిర్మి రించి. అణ్ణి సోదరుడిని చేశారు. శీఫ్రో ప్రశ్నత ఇంచిన విషికల రంగులంగా మారించును ఈ కేసుకు అమిత ప్రాధాన్యం విర్ధిగా దీపిచి అయిన సుశాంత్ ముండు చులు కొంచెన్ అయింది. అప్పు కుటుంబిని అయింది. అణ్ణి సోదరుడిని చేశారు. శీఫ్రో ప్రశ్నత ఇంచిన విషికల రంగులంగా మారించును ఈ కేసుకు అమిత ప్రాధాన్యం అయింది. అప్పు దుభుప్రాయాన్ని పెంచుకున్న ప్రాణాలు కోట్టో కొట్టు తిర్మి రించి. జాణ్ణియి స్థానికా చాస్కాలోనే, సామాజిక మాధ్య



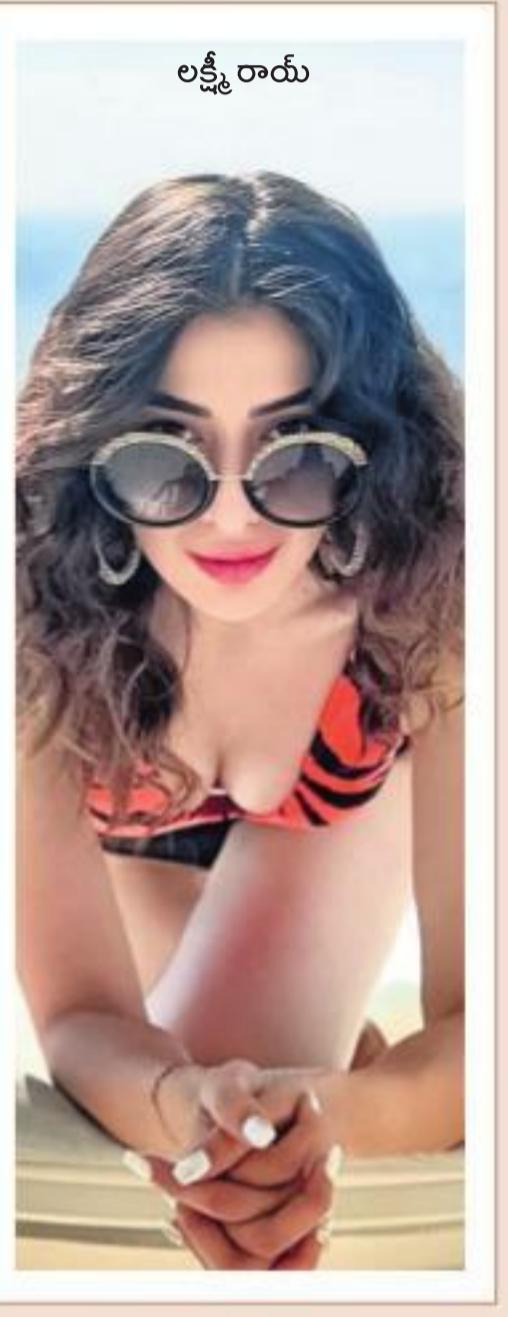
నేను ప్రతిరోజు గోమూర్ఖం తాగుతాను. ఆయుర్వేదపరంగా గోమూర్ఖానికి చాలా విలువ ఉంది. జీవద గుణాలు గల గోమూర్ఖం తాగడం వల్ల పలు అనారోగ్య సమస్యలు దూరమవుతాయి.

- బాలీవుడ్ సార్ అకర్యు కుమార్

- బాలీవుడ్ స్టార్ అక్షయ్ కుమార్



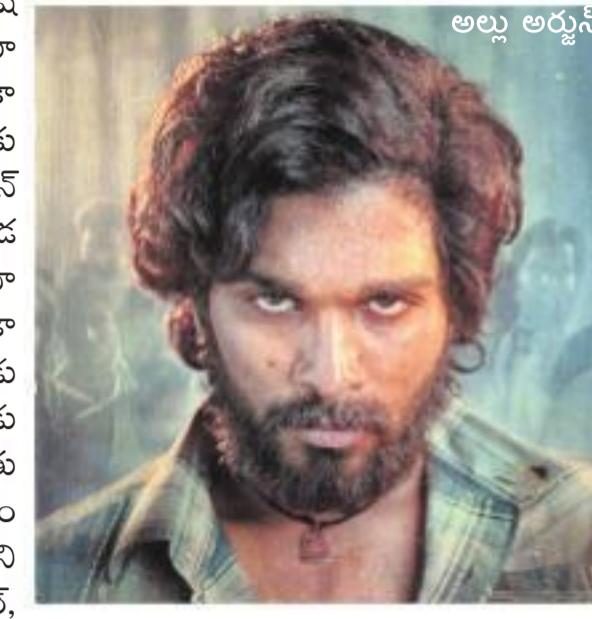
బాలయ్యకు విలన్గా సౌనుసూద్



మెగాస్టార్ట్ మరోసారి స్టేప్సులు

‘రత్తాలూ రత్తాలూ..’ అంటూ చిరంజీవి ‘బైద్ నెంబర్ 150’ లక్ష్మీ రాయ్తో ఆడి పాడిన విష తమే. మళ్ళీ ‘ఆచార్య’ సినిమా కి బ్యాటీని సంప్రదించినట్లు ప్రచ గగా... అదంతా ఉత్తదేనని తేలి ఇక, మెగాస్టార్ చిరంజీవితో రథాన్న వస్తే అస్సలేమాత్రం వరు లేదని పదే పదే లక్ష్మీ రాయ్ ఉంది. అయితే తాజా గాసిప్ ప్రకశ ఈ బ్యాటీ ఇంకోసారి మెగాస్టా లేసే అవకాశాలు స్ఫుర్ణంగా కనిపించాలి. అయితే ‘ఆచార్య’ కోసం కాదు, రీమేక్ లేదా ‘వేదాలం’ రీమేక్ కి చ్చన్న ప్రచారం జరుగుతోంది. ఇక ‘లూసిఫర్’ రీమేక్ పనుల్లో తడినారు. తొలుత ఈ సినిమా కి కుడు సుజీత్ పేరు తెరపెకొచ్చి తర్వాత వినాయక రేసులోకాచ్చా ఉండగా ‘వేదాలం’ రీమేక్పైనా ఉత్సాహంగా ఉన్నాడట.

కేరళలోని దట్టమైన అడవుల్లోనే...



ನಾಥಾರಣ ಗೃಹಿಣಿಲಾ...

సినీ ఇండస్ట్రీలో 20 వీళ్లగా
 హీరోయిన్‌గా కొనసాగు
 తోంది అందాల శ్రీయా
 శరణ్. అందంతో పాటు
 అభినయం కలబోసిన నటీ
 మణుల్లో ముందు వరుసలో
 ఉండే ఈ భామ స్టార్ హీరో
 లందరి సరసన నటించింది.
 తెలుగు, తమిళ్, కన్నడ,
 మలయాళ, హిందీ భాషల్లో
 ఎన్నో సినిమాలు చేసిన
 శ్రీయా ఇప్పటికీ లీడ్
 రోల్స్‌లో నటిస్తా కొత్త హీరో
 యిన్వుకు పోటీగా నిలుస్తోంది. ప్రేక్షకుల ఆరాధ్య తారగా రాణిస్తూ
 వస్తున్న ఈ భామ మరో వైవిధ్యభరితమైన సినిమాతో ముందుకొ
 స్తోంది. సుజనా రావు దర్శకత్వం వహిస్తున్న రియల్ లైఫ్ డ్రామా
 'గమనం' చిత్రంలో శ్రీయా శరణ్ ప్రధాన పాత్రలో నటిస్తోంది.
 తెలుగు, తమిళ్, కన్నడ, మలయాళం, హిందీ భాషల్లో పాన్
 ఇండియా ఎంటర్టెన్మెంట్‌గా ఈ సినిమా రూపొందుతోంది. శుక్ర
 వారం శ్రీయా పుట్టినరోజు సందర్భంగా 'గమనం' మూవీ ఘట్ట
 లుక్ పోస్టర్సు క్రియేటివ్ డైరెక్టర్ క్రిష్ విడుదల చేశారు. ఈ పోస్టర్
 లో శ్రీయా సంప్రదాయబద్ధంగా చీర కట్టుకొని మెడలో మంగళ
 సూతం ధరించి అతి సాధారణ గృహిణిలా కనిపిస్తోంది. ఏ
 విషయం గురించో తీవ్రంగా ఆలోచిస్తున్నట్లు ఆమె ముఖంలోని
 భావాలు తెలియజేస్తున్నాయి. మొత్తానికి ఇంతకముందు చేయని
 పాత్రలో శ్రీయా కనిపించనుండని అర్థమవుతోంది.

యాక్స్ మోడిల్స్ ...



నోచియో వాంటనీ యాక్కన్ ట్రిల్లర్

ప్రకుపచు నీవారి



