



‘చెక్’ నా కెరీర్లో
ప్రత్యేకం

‘నా తెలిగో ప్యామిలీ, లంస్టర్ నీ, యాక్షన్ సినిమాలు చాలా వేళా.
ఆ కైలికి భిన్నయా లైవ్ డ్యూషన్ ఎత్తిపుత్తంతో తెలుగుకున్న చిత్రమి
తంతో నేను చేసిన సినిమాలన్నీ ఒక ఎత్తు అయితే ఓడి మరో ఎం
టయిది’ అని ఉన్నారు నిటిల్. అయిన ఫెలోగా నసిస్టుస్ రాజు చిత్రం
ఎంప్రసాద్ నిర్మాత. చంద్రశేఖర్ ఏరెలి దర్శకుడు. రఘురథ్ నిటిల్
ప్రొపారియర్ కథానాయికలు. ఈ నెల 26న విడుదలకానుంది. గురువు
రాయాద్ లో ఏర్పాటు చేసిన సమావేశంలో నిటిల్ మాట్లాడుతూ ‘కచ్చ
చాట భిన్నంగా డైవరెంట్ సినిమా చేయాలనే ఆలోచనలో అంగిలీయి
చిది. సార్హజనిక కథాంశంలో తెలుగుభాషలు. నేను చేసిన ఆధిత్య పా
పతి ఒక్కరూ సహస్రాలి పోందుతారు’ అని తెలిపారు. ‘నిటిల్ పా
సంపన్ గుర్తించి సినిమా చూసిన తర్వాత ప్రతి ఒక్కరూ మాట్లాడుత
టార్లు’ అని దర్శకుడు మౌనాన్నరు. తమ సంస్కృతాధిపతిప్రాప్తి మరో
మెట్టు ఎక్కియే చిత్రమిదని, లంపుబాయిగా ఉన్న నిటిల్ ను
కొత్త కోణంలో అమృత్యురిస్టుండని నిర్మాత ఆనంద్
ప్రసాద్ అన్నారు.



ನೈಬರ್ ನೇರಾಲಪೈ
ಚಲಿಸುಂಬಿ!

'ప్రసుతం సమాజంలో జరుగుతున్న నైబర్ నేరాలపై మనం ఎంత అప్పమ తుంగా ఉండాలనే అంశాన్ని చెయ్యస్తు' విశాల్ కవ్. సినిమాను రూపొందించాం' అని చెప్పారు విశాల్. ఆయనకథానాయకుడిగా సబీ స్తుస్తు ఈ చిత్రానికి ఎం.ఎస్.ఆనంద్ దర్జకత్వం వహించారు. విశాల్ ఫిలిం ఫ్యాషన్ పతాకంపై విశాల్ విశాల్ నిర్మించారు. 19న బ్రైట్కులముందుపూరుసుంది. ఈ సందర్భంగా విశాల్ మాట్లాడుతూ 'యుధులో ప్రదర్శించిన దైర్యసాహసాలకూను హీల్స్ తండ్రి ఆచ్చుస్తు పురస్కారమైన అశోకచక్ర అందుపుంటారు. కొంతమంది ఆసాం ఘీక శస్తులు దానిని దొరిలించడంతో.. అశోల్స్ పసివేస్ ఓ స్టైలిష్ ప్రైస్ నైబర్ ఆసించాడన్నదే చిత్ర కథాంశం. అందుకే ఆ లైలీల్ పెట్ట్యాం. నైబర్ క్లైమ ల్రిప్పర్ ఇది. నేటి సమాజంలో జరుగుతున్న విధిద రకాల నైబర్ నేరాల్చి చెయ్యస్తు. వాటిపై ఆచాపూన పెంచే విధంగా ఉంటుంది. దర్జకుడు ఎంతో పరిశోధించి ఈ కథ రాసుకు న్నాడు. కథ చెయ్యుతున్నప్పుడు రెండు స్నిమేచాల్లో విశాల్ కోట్టులనిపించింది. అంత ఆచ్చుమైన కథ ఇది. కథానుగణంగా యువవేశంక్రమ రాజు క్లైమ సంగీతాన్ని దించాడు. నా మిట్రుడు ఆర్ట్స్ లో కలిసి 'సినిమా' సినిమా చేస్తున్నా అలాగే నా దర్జకత్వంలో 'అభిమన్సుడు-2' తెరక్కేంచబోతున్నా త్వరలో పూటింగ్ ప్రారంభమ వుటుంది. వచ్చే ఏదాది ఉండికి తెలుగులో ఓ ప్రైయిల్ సినిమా రిలిష్చు ప్లాన్ చేస్తున్నా అని చెప్పారు.

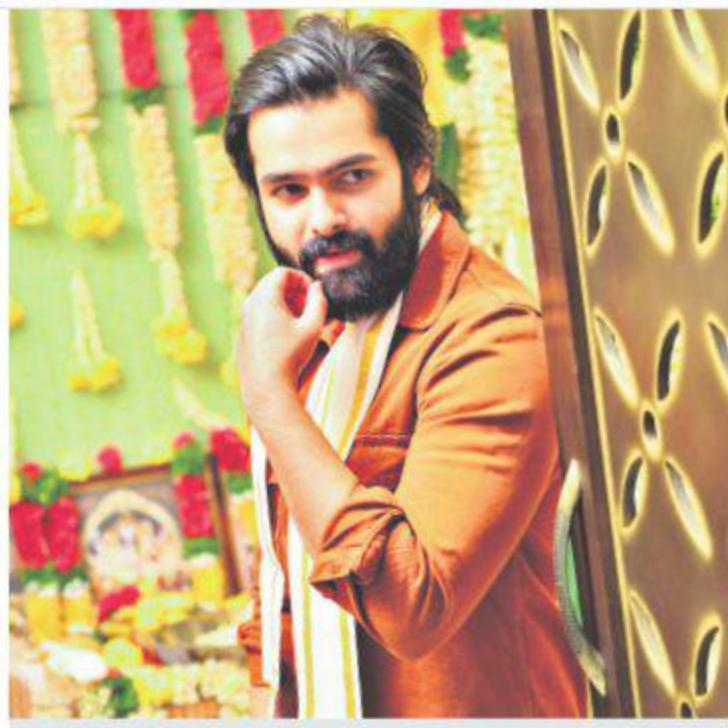


చోర్ బజార్ వీలలు

దర్కముడు పూర్విగాన్నాట తన
యుదు ఆక్రే పూర్వి హీలోగా వీ
ప్రొడక్షన్స్ పూర్వాకంపై రూపొందు
తన్న చిత్రం చోర్ బజార్. తప్పని
రెడ్డి దర్కముడు ('ఐల్స్‌రైట్స్ మేమ్').
మీని రాజు నిర్మాత, గురువారు
బ్లౌధూబాదోలో ఈ చిత్రం ప్రారం
భమైంది. హీలో ఆక్రేపై చిత్రికరిం
చిన ముహూర్తు సన్నిఖేసానికి
ఆయన సోదిరి పచిత్త భాద్యినిప్పూ,
తల్లి లాచణ్య కెమెరా స్నిగ్ధాన్
చేసింది. బ. వి. ఎం. ఎన్ రాజు
గారచ దర్కముడు పహొంచారు.
నిర్మాత మాయాదులుతూ 'లవ్
యాక్స్'నే ఎంబెట్టిన్నగా రూపుదిద్దు
కుంటున్న చిత్రమది. చోర్ గిరించిన
పస్ఫోఫిల్మి చోర్బజింగ్ తరలిస్తుం
టారు. అలాంటి చోర్బజార్ నేను
ధూలో ఉపాలు భిన్నమైన కథ.

పరమానందయ్య శిఘ్రుల కథ

'పరమానందయ్య శిఘ్రుల కథలోని
పాస్సాన్ని, సీనిసి నేలి తరానికి తెలియ
జెమ్మీలా త్రీడీ హంగులతో ఈ సిని
మాసు తెరకెక్కించడం అభివంద
సీయం' అని అన్నారూ సీనియు నటి
జయదుర్గ. ఎంక్ష్ రాజేష్మి పురి దర్క
త్వంలో రూపొందుతున్న త్రీడీ చిత్రం
'త్రీ పరమానందయ్య శిఘ్రుల కథ'.
కాటమీరెడ్డి శంతనరెడ్డి, సి.పా.వీ.కిరణ్
శర్మ నిర్మించారు. ఈ చిత్ర త్రీ రిలీజ్
వేదుక కాటమీరెడ్డి జిగించి. ఈ వేడుకు
జయదుర్గ, సంభాషాల రచయిత
బుల్రా సాయమాదవ ముఖ్య అఖిధు
లూగా పోజరయ్యారు. త్రీడీ హంగు
లతో రూపొందిన ఈ చిత్రాన్ని పేర్లలు
అమితయా ఇష్టమహతారని నిర్మాత
చెప్పారు.



లింగుసౌమి దర్శకత్వంలో ఉసరమాన్

యువకానాయితుడు రామ్ హేలోగా.. 'పండితోడి' ఫెమ్ లింగుసామి దర్శకతున్లో రూపొందితున్న నూతన చిత్రం పూజా కార్యక్రమాలు గురువారం పైదరాబాద్లో నిర్వహించారు. శ్రీసివాసా చిట్టారి రు చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. నిర్మాత మాట్లాడుతూ 'రామ్ బాడీలాగ్నీష్టు పరిష్కార సిధియే కథతో' రూపొందితున్న చిత్రమిది. లింగుసామి, రామ్ కలయికలో 'రాసున్న ఊరమాస్ సినిమా' ఇది. తెలుగు, తమిళ భాషల్లో ఏకశాలంలో చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నాం' అన్నారు. రు చిత్రానికి సమర్పణ: పవ నెఱమాన్.



యూనివర్సిటీ
కథ ఇది

‘శెలుగులో ఓడివరకు ఎప్పుడూ మాడిని త్రిల్లర్ కథాంశంతో ‘కపుదారి’ చిత్రం తెరకైకైయిది. యూనివర్సిటీ అప్పేర ఉన్న ఇతివ్యాప్తం కాబట్టి రిమేక్ లోసం ఎలాంభి మార్పులు చేయలేదు. అన్నారు సుమంతె. అయిన కథానూయటడిగా నటించిన శాజా చిత్రం ‘కపుదారి’. ప్రదీప్ కృష్ణ మూర్తి దర్శకుడు. ధనుంజయన్ నిర్మాత. నేడు ప్రేక్షకులముందుపురానుంది. ఈ నయర్యంగా గురువారం సుమంతె పాత్రికేయులతో ముచ్చ లోస్ట్స్ ‘చున సినిమాల్లో పోరీసులను హోల్మగా చూస్తోం. అయితే ఆఫీక్ పోరీసుల గురించి పెద్దూ ఆలోచించం. జీవితంలో ఏదైనా లక్ష్మీప్రిం సాధించాలనుకునే బ్రాఫీక్ ఎన్నిస్కర్చర్ కచ ఉది. నలట్టిప్పక్క త్రీంచ జిల్లాగా ఒకహర్షమైసు విషయంలో అతనికి కొన్ని సందేశాలు వస్తాయి. నిజాలు దావారేనే అనుమానం కలుగుతుంది. అతని పై అధికారులు వద్దని వారించినా ఈ కేమను శేందిం చదానికి పూనమంచాడు. ఈ ప్రమాణంలో అతను తెలుసుకున్న నిజాలేమిటన్నెడే చిత్ర కచ. కన్నడంలో భారీ విజయాన్ని సొంతం చేసుకుంది చిత్రం. యూనివర్సిటీ అంశాలన్న కథాంశం శాఖల్లి తెలుగు రిమేక్లో పెద్దగా మార్పులు చేయలేదు. నేను ఎప్పుడేవరము మేనిన త్రిల్లర్ చిత్రాలు పూర్తి భిన్నంగా ఉంటుంది. నివీన్ ప్రేమలూపనర్లు అవిష్యరించే కథలో తదుపరి ఓ రోమాంబోక్ సినిమా చేయబోతున్నా అన్నారు.



ಅನುಂಗ, ಅವಕಾಶ ಕಾರ್ಯವಿಸ್ತರ್ವನ್ನ ಸೆ.ಕಲ್ಯಾಂ

పల్లెటూరి ప్రేమాయణం

అనురాగ కొట్టిదెవ, అమికా గోర్ జంటగా అమికా స్త్రీనే
త్రిమేషవ్యు, త్రిష్ త్రిమేషవ్యు పరాకాల్పు రూపొందుచున్న
శాఖా చిత్రం ఇటీపెల పైశ్రూలూబాల్పులో మొదల్వించి. కె. కోట్
శ్వరాపు నొన్నాడు. సత్యం ద్వారపూడి దర్శకుడు. ముహూర్తపు
నస్సివేశానికి సిరాక్కత సికల్యూట్ క్లాసిస్‌భారు. సతీక్
వేగ్స్‌కెమోరా స్పిధానిన చేశారు. కెమిని ఫిలిం సర్పుయ్యు
సీరాపో మూర్ఖి మాట్లాడుడు. 'చిన్న సినిమాల్ని, మాతన ప్రతి
భను ప్రోత్సహించాలనే ఉద్దేశంతో జెమిని ఫిల్మ్‌ని అవయ్
సిని సర్పీన్ కలిసి కెమిని ఎఫ్వెక్ట్ పెరుతో కొత్త సంప్రద్యు
ప్రారంభించాయి. ఈ సంప్రద్యు ద్వారా వస్తున్న తొలి చిత్రమిది'
అని తెలిపారు. క్షుద్ర చిత్రం 'కొత్తక' ఆధారంగా రూపొం
దిస్ట్రిబ్యూషన్, మార్టి 4 న తొలి షెడ్యూల్చించు, జూన్ 7 సుంది
సికండ్ షెడ్యూల్చిన ప్రారంభిస్తామని, అగ్స్టులో సినిమాను
విడుదలచేయమన్నామని దర్శకుడు అన్నారు. అమికా గోర్
మాట్లాడుతుంచు. 'ఇందులో నటిస్సునే సిరాక్కత బాగస్సుమిగా
వ్యచ్చుపూర్చున్నా గ్రామీణ నేపట్టుంలో ప్రేమ, కుటుంబ విలు
వుల చుట్టాడుగా పోగే కణ కంఠి అని కేంటి



కార్లీక, జయుశర్మ, వర్ణ, బన్ని వాస్, ఉదయుశం

ప్రతిభకు బ్యాక్‌గ్రాండ్‌తో హనిలేదు

‘ಅಂದರೆ ಇಪ್ಪತ್ತಡಿ ಕ್ಕಾವುದೆ ಹೀನಿನ ನಿನಿಮಾ ಇದಿ. ಬೈಲ್ ಮಾದಿರ್ದಿನ್ನಾನೆ ನಿನಿಮಾ ಈವಾಕರದನಿ ಮನುವುಲ್ಲೇ ಉತ್ಸಂಥ ಭರಿತಂಗಾ ಉಂಟುಂದಿ’ ಅನಿ ಅನ್ನಾರು ಉದಯೆಕರರ್. ಅಯಿನ ಕರ್ಧಾನಾಯಕರ್ದಿಾ ಸಬೆಸ್ವನ್ನಿ ಬಿತ್ರಿಲ್ ‘ಕ್ಕಾಷ್ಕಾಳಂ’. ಮನ ಮೂಲೀನಿ ಪರಾಕ್ರಮೆ ದ್ವಾರ್ಶರ್ ವರ್ದು, ಮನ್ಸುಂ ತಂಡರ್ಮಾಜಿ ನಿರ್ಮಿಂಬಾರು. ಕಾರ್ತ್ರಿಕ್ ಮೆಡೆಕೊಂಡ ದರ್ಶಕರ್, ಇಯಾಕ್ರ್ಯು ಕರ್ಣಾ ನಾಯಕ. ಈ ನೆಲ 2 ಕೆನ್ ಈ ಬಿತ್ರಂ ವಿದುದಲಾನುಂದಿ. ಈ ಸಿನಿಮಾ ಬೈಲ್ ನೆಲನು ಗುರುವಾರು ಬ್ರೈಟ್‌ಲ್ ದ್ವಾರ್ ಹೋರ್ಯೆನ್ ತಮನ್ನಾನ್ ವಿದುದಲಹೆನೀಂದಿ. ಈ ಸಂದರ್ಭಂ ಏರಾಯುವೆಸಿನ ಪ್ರಾಕ್ರಿಯೆಯಲ ಸಮಾವೇಶಕಲ್ಲೋ ಬ್ಲ್ಯಾನ್ ವಾನ್ ಮಾಟ್ಲಾಡುತ್ತು. ಈ ಸೆನ್ಟ್ ಟಿಯಿಂಟೆಡ್ ಸಿನಿಮಾಲು ವೆಯ್ಲಾಲಂಬೆ ಹಾಲಾ ಶೈಕ್ಷಣ ಕಾವಾರಿ. ಈ ಸಿನಿಮಾ ಕಢ. ಕಥಾನಾಲ್ಲಿ ವಿಶಿಸ್ತಂಗಾ ಅವಿಷ್ಯ ರಿಂಬಿನ ವಿಧಾನ ಸರ್ವಿ ಗೀತಾ ಫಿಲ್ಮ್ ದ್ವಾರ್ ಪಯಿನೆ ವೆಸ್ತನ್ನಾಂ. ಕೊತ್ತವಾರಿನಿ ಪ್ರೋತ್ಸಹ್ಮಾನ್ ಮದಿನ್ನಿ ಮಂಬಿ ಸಿನಿ ಮಾಲ್ಯಾಸ್ಯಯನೆ ಆಲೋಚನೆನೆ ಕರ್ಧಾಬಲಮನ್ನು ಚಿತ್ರಾಲಕು ಅಂಡಗಾ ನಿಲುಸ್ತನ್ನಾಂ. ಅಂತರ್ಭಾರ್ತಿಯ ಸ್ಥಾಯ ಕರ್ಧಾಂಕಾಲ್ಲೋ ಶೆಲುಗುಲ್ಲೋ ಸಿನಿಮಾಲು ವಸ್ತುನ್ನಾಯಿ. ಅ ಕೊವಲ್ಲೋ ವೆಂದಿನ ಸಿನಿಮಾ ಇದಿ. ಪ್ರತಿಶಿಥ ಉಂಟೆ ಬ್ರ್ಯಾಟ್‌ಕ್ರೊಂಡ್ಲೋ ಪನಿ ರೆಡ್. ಕ್ಕಾಷ್ಕಾಳಂ ಸಿನಿಮಾಶೋ ಉದಯೆಕರರ್ ಹೋಗ್‌ಗಾ ಸಿಲ ದೊಪ್ಪುಕ್‌ಹಾಲಿ ಅನಿ ತೆಲಿಸಾರು. ದರ್ಶಕರ್ ಮಾಟ್ಲಾಡುತ್ತು ರೆಗ್ನಲ್ ಪಂಥಾಕು ವಿನ್ಸುಂಗಾ ಸಂಪೂರ್ಣ ಪನುಲ್ಲುತ್ತಿರುತ್ತು. ಕಾರ್ತ್ರಿಕ್ ಪ್ರಪಂಚಲೋನಿ ಅವಕಶಕ್ತಿ ಅವಿಷ್ಯಿನ್ಸ್ಯು ಬಾಲ್ ಪ್ರದೀಲ್ ಎನ್ಸ್ಯು ವಿಜಯವಂತಹುನ್ ಸಿನಿಮಾಲ್ ಚಾರ್ಗಾಯಿ. ಆ ಪಂಡಾಲ್ ಪ್ರಮಾಣತ್ವಕರಗಾ ಸಾಗ್ ಬಿತ್ರಮಿದಿ. ಅದ್ವಂತು ಉತ್ಸಂತನು ಪಂಚತುಂದಿ. ಅನ್ ಪೆರ್ಕೊನ್ನಾರು. ನಿರ್ಮಾತ ವರ್ದು ಮಾಟ್ಲಾಡುತ್ತು ಸಿನಿಮಾ ನಿರ್ಬಾಳಂಲ್ ಬ್ಲ್ಯಾನ್ ವಾನ್ ಪಕ್ಷಿ ಸಲ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಾರು. ಸರ್ವಸಾಲ ಕಲಬ್ಯಾಂತಾ ಸ್ವಜಾನಾತ್ಮಕತ ಮೇಕ ವಿಂಬಿ ದರ್ಶಕರ್ ಈ ಸಿನಿಮಾನು ರೂಪಾಂದಿಸಾರು. ಪರಾಕ್ರಾಂತ್ಯಾಲ್ ಉದ್ದೀಪಿತನು ಪಂಚತಾಯಿ. ದ್ವಾರ್ಕ ಕಾಬ್ಲೋಯ್ ಉದ್ದೀಪಿತ ಯ್ಯಾಲ್ ಅಯ್ಯಾಡು. ತನಕು ಹೋಗ್‌ಗಾ ಈ ಸಿನಿಮಾ ಮಂಬಿಗ್ಗಳಿಂಬುನು ತೆರ್ವಿಪೆಡುತುಂದಿ. ‘ಅಧ್ಯಾತ್ಮರ್ಥಿತ್ ಲೋ ಸಲೆಂ ಚಿನ ಇಯಾಕ್ರ್ಯು ಉಂಟುಲ್ ಮಂಬಿ ಪಾತ್ರವೆನೀಂದಿ’ ಅನಿ ತೆಲಿ ಪಾರು. ಹೋರ್ ಉದಯೆಕರರ್ ಮಾಟ್ಲಾಡುತ್ತು. ದರ್ಶಕರ್ ಕಾರ್ತ್ರಿಕ್ ವಿನ್ಸುತ್ತಮೆನ ಕರ್ಧಾಂಕಾಸ್ಸಿ ಎಂಟ್‌ಕೊನ್ ಈ ಸಿನಿಮಾ ಚೌಕಾರು. ರಘುಮತುಂಡ, ಕೆಳ್ಳಿ, ಇಯಾಕ್ರ್ಯು ಪಾತ್ರಲು ಸಮಪ್ರಾದಾಸ್ಯತ ಉಂಟುಂದಿ. ವಿನ್ಸು ಸಿನಿಮಾಕು ಬ್ಲ್ಯಾನ್ ವಾನ್ ಅಂಡಗಾ ನಿಲವಡಂ ಅನಂದಂಗಾ ಉಂದಿ. ಅನ್ ಅನ್ನಾರು. ಈ ಕಾರ್ತ್ರಿಕ್ ಪಂಲೋ ರೋವ್ ಸಾಲಾರಿ, ಗ್ರಿನ್ ತದಿತರಲು ಪಾಲ್‌ಗಿಸ್ಸಾರು. ಈ ಚಿತ್ರಾಸಿಕೆ ಎಡಿಟರ್: ಗೋವಿಂದ, ವಾಯ್‌ಗ್ರಂಪಾಣಂ: ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ರೆಡ್ಡಿ.



సుదర్శన

35 - అం.టి.సి.క్రూన్ రోడ్, 11.00, 2.15, 6.00, 9.15
Enjoy 4k Laser Projection & Dolby Atmos Sound

SVC	పుష్టిక్రియాపెక్స్ - తొత్తపేట్ 11.00,2.00,6.00,9.00	SVC	సంగీత - ఆర్.సి.పురం 11.00,2.00,6.00,9.00				
SVC	ఈశ్వర - అత్తాపూర్ 11.00,2.00,6.00,9.00	SVC	తీలక్కీ - కర్మన్సఫూట్ 11.00,2.00,6.00,9.00				
రాజదుర్మణి డీలక్కీ - దిలీసుభీనగర్ 1.15,2.15,6.15,9.15		వెంకటరావు/పద్మావతి - కాచిగుడు 11.15,2.00,6.00,9.15					
శ్రీసాయిరాం-మాటల్స్గీర్ 11.15,2.15,6.15,9.15		శ్రీరాములు - ముసావీట 11.30,2.30,6.30,9.30					
PRASAD	ఎన్.టి.ఆర్.గారైన్ 11.45,2.30,5.15,5.45,8.00,11.00	PVR	ప్రెలియా - పంజాగుట్ 10.20 11.30,1.30,2.40,4.40,7.50,10.00,11.00	PVR	పీరాజ్ సిసిమాన్ - విలీపుభీగర్ 10.00,1.15,4.30,7.45,11.00	PVR	మూసావీట 2.15,9.45PM
INOX	బంజారాపోల్స్ 11.00,1.15,2.30,6.00,7.10,9.30,10.40	PVR	హితిఆర్ - ఎర్రమంజిల్ 12.00,3.10,6.20,7.30,9.30,10.40	PVR	పీరాజ్ సిసిమాన్ - చందాసగర్ 12.15,7.15,10.30	PVR	ఓం కాంప్లెక్స్ - చింతల్ 11.00,2.15,2.45,6.15,9.30
INOX	జిఎస్.ఎమ్ - మచ్చినాగుడు 10.45,11.30,12.30,3.00,4.00,6.30,7.30,9.00,10.00,11.00	PVR	పీరాజ్ - ముసారాంబాగ్ 12.00,3.10,4.10,6.20,7.20,10.30	PVR	పీరాజ్ సిసిమాన్ - వెపిపాల్ 10.00,1.15,4.30,7.45,11.00	PVR	విషయలక్ష్మీ - ఎల్.ఐ.ఎసర్ 11.00,1.55,4.50,7.45
INOX	ఎం.పి. మాల్ - కాచిగుడు 11.20,12.45,2.50,6.20,7.15,9.50	PVR	బికావ్ - ప్రైట్ సిటీ 12.00,1.00,4.10,7.20,10.30	PVR	ఎంక్యాబ్ - అత్తాపూర్ 10.40,1.35,4.30,7.25,10.20	PVR	గోల్డ్ స్టాట్స్ - అమీర్ పేట్ 1.05,4.20,7.20,10.30
PVR	ఆర్.కె - బంజారాపోల్స్ 1.10,4.20,7.30,10.40	PVR	థిస్ట్రీవ్ మాల్ - గచ్చిబోలి 1.30,4.40,7.50,11.00	PVR	వస్త్రీ - ఉప్పుల్ 10.45,11.00,1.40,4.35,7.35,10.20,10.35	PVR	విషాద్ - మల్లాపూర్ 10.20,1.30,4.40,7.50,11.00
PVR	సంప్రదామాల్ - పంజాగుట్ 10.20,11.10,1.30,4.40,7.50,11.00	CCPL	ఎ/సి - మల్కాట్లుగీరి 10.00,1.10,4.05,7.30,10.40	PVR	ఎంజెట్ ఎ/సి - నారపల్లి 10.40,1.35,4.35,4.50,7.30,10.25	PVR	తీవరీలు - సికింద్రాబాద్ 10.45,1.40,4.40,7.40,10.40
PVR	ఇంటర్.మాల్ - కూకట్టపల్లి 9.30,10.20	DSL	DSL ఎ/సి - ఉప్పుల్ 11.30,12.30,3.55,6.30,7.20,10.45	PVR	జిపిఆర్ - కూకట్టపల్లి 10.50,1.40,4.35,7.30,10.25	PVR	గచ్చిబోలి 9.30,10.20
PVR	ముంతామాల్ - అత్తాపూర్ 10.00,1.10,3.30,4.20,7.30,10.40	CCPL	పుధుర్ ఎ/సి - శాలిబండ 10.00,1.10,4.05,7.30,10.40	PVR	రాథ్రిక ఎ/సి - కాప్రా 10.40,1.40,4.40,7.30,10.20	PVR	11.00,1.30,3.10,4.00,7.35,10.00
PVR	ఇండియిల్స్ట్రీమాల్ - మాహాపూర్ 10.20,11.30,1.30,3.50,4.40,7.00,7.50,11.00	DSL	పుధుర్ ఎ/సి - కొంపల్లి 1.30,4.25,7.20,10.15,10.35	PVR	శ్రీదేవ ఎ/సి - పాత్రుకొండ 10.40,1.40,4.40,7.40,10.40	PVR	యస్సి డిసిమాన్ - పరంగల్
PVR	థిస్ట్రీవ్ మాల్ - కూకట్టపల్లి 10.00,11.15,1.10,2.25,4.20	AMB	బిబింబి ఎ/సి - గచ్చిబోలి 10.55,1.35,1.50,4.00,4.45	PVR	శివగండ - దిలీసుభీనగర్ 11.00,2.15,2.45,6.00,9.15	PVR	ముక్కు ఎల్ సిమాన్ - కోంపల్లి 11.00,2.15,2.45,6.00,9.15
			AMB			PVR	పీరాజ్ సిసిమాన్ - రాయచూర్ 11.00,2.15,2.45,6.00,9.15

5.05.7.30.8.00.10.40.11.00	.7.00.7.40.10.05	
మంజు - ఎస్.సి.టెల్కోబార్ 11.00.2.00.6.00.9.00	నెన్నేపుణీ సన్స్క్రిన్ - ప్రైవేట్ 2.00.6.00.9.00	నర్తకి 70 ఎ/సి - అల్ఫార్ 11.00.2.00.6.00.9.00
విశ్వాస్త్రి - కూడాప్లి 11.00.2.00.6.00.9.00	సుష్మా - వశస్త్రిపురం 12.00.3.00.7.00.10.00	సంతోషి - ఇబ్రోంపట్టం 11.00.2.00.6.00.9.00
మల్లిఖార్జున - కూక్స్టాప్లి 11.15.2.30.6.15.9.15	ఆలంకార్ - లంగ్రెషన్స్ 11.00.2.00.6.00.9.00	కృష్ణ సినిమా - అలియాబాద్ 11.00.2.00.6.00.9.00
తాళ్ళూర్ - జిఎస్.ఎల్.క్రీస్టీ 11.00.2.00.6.00.9.00	BR ప్లాటిక్ - మాదాపూర్ 11.00.2.00.6.00.9.00	తీవ్రివు - తుక్కగూడ 11.00.2.00.6.00.9.00
రంగ్ ఎ/సి - జెడిమిట్లు 11.00.2.00.6.00.9.00	సూపర్ - బాలపూర్ 11.00.2.00.6.00.9.00	గంజేష - శంఖాబాద్ 11.00.2.00.6.00.9.00
గోకుల్ ఎ/సి - ఎల్క్రిక్స్ 11.00.2.00.6.00.9.00	తారుడ్ ఎ/సి - కాప్రా 11.00.2.00.6.00.9.00	
తీవ్రివు - అస్.సి.పురం 11.00.2.00.6.00.9.00	తీక్కాప్ల్ ఎ/సి - ఉప్పర్ 11.00.2.00.6.00.9.00	ASIAN ముఖుది - మేడ్చర్ 11.00.2.00.6.00.9.00

SVC తిరుమల ఎ/సి - ఖమ్మం	SVC దెవి ఎ/సి - నిజామబాద్	SVC దెవ ఎ/సి - జనగాం	SVC రామకృష్ణ - పొద్దుగుర్
SVC సూర్య కొపటిర్ - పోటుజున్	SVC నట్టరాజ్ ఎ/సి - నల్గొండ	SVC పూర్ణ - కొత్తగూడెం	SVC సినిమాస్ ఎ/సి - తాంపూర్
పరంగాల జ్ఞాన్	భాష్యార జ్ఞాన్	కలీంగదగ్ర జ్ఞాన్	పుష్టిశ్రీ - జాయ్యాద
రాధిక - వరంగల్	ఉద్యమశాస్త్రం - స్థాపన	మమత - కలీంగదగ్ర	రాఘవమేష్ - అర్జున్
శ్రీవిచి - వరంగల్	సాయిబాలాయి - నాయవ్రి	శ్రీవిషాపు - గొడవలులు	లక్ష్మీ ఎ/సి - కొన్సి
అమ్మాత - పాట్కాండ	వెంకటేశ్వర - పొల్కుండ	బాలాచే - జిగిత్తాప	పరమమ్ముర - జిగిత్తాప
భవాని - కాజీట్	పెళ్ళుభాస్సుర - పుశ్మగు	మమత్ - సిరసిల్ల	వెంకటేశ్వర - శ్రీయు
సయ్యద్ - నర్సింహేచ్	కుత్తాంజలి - ఇల్లండు	శ్రీవిషాపు - పెళ్ళుభాస్సుర	పూడిక - అత్మకులు
ఉర్మిలి - భూషాలవ్వి	అట్టుల్లివివాసు - మధుర	మాయికృష్ణ - మెట్లు	ప్రాదీపిక - నాగరీకర్మాలు
సయ్యద్ - దీల్క్ - పరకులు	వెంకటేశ్వర్ - లక్ష్మాంజలీ	లక్ష్మీ - కెర్రియిట్	వెంకటేశ్వర - కొన్సి
శామకృష్ణ - తీర్మాన్	రఘుమా శ్రీమాన్జీర్ - చద్రు	అప్పుపూర్ణ - సుజాతాద్వా	పుష్టిశ్రీ - అర్జున్
తరుముల - ముఖుగు	ఐమం - సారపాక	మయ్యలేక్కిల్క - జ్యుమ్మింగ్	స్వర్ణార్థ - ముఖుగు
దిష్టెక్ ముస్తాక్ - చేట్లు	బాలాచే - దముమ్మిల్	శ్రీరాచామణ్ - ఫుఱుజు	రంగారెడ్డి జ్ఞాన్
పెట్టెంట్స్ - పుశ్మగుర్మా	శ్రీదుర్గ - భోసిల్	పుష్టివిషాపు - చేట్లు	శైలాజ - బొరాబుద్
తీలక్కి - దీర్ఘకల్	లక్ష్మీల్లించు - యస్థు	శ్రీవిషాపు - చొప్పదండ	అప్పుపూర్ణ - పొల్కుండ
సూర్య కొపటిర్ - నెయ్యిద్	మాయిబాలాయి - నెయ్యింగ్	పుష్టిలక్ష్మీ - అప్పుల్లివ్	ప్రాదీపిక - నాయింగ్
తరుముల - పాలకుల్	ఉడుగుంబం - వెంకట్టుంగ్	పుష్టిలక్ష్మీ - పుశ్మగుర్మా	పుష్టిశ్రీ - నింపుసర్
ప్రెస్ - ప్రెస్	మాయాపు - ఆపి - ప్రె	పుష్టిశ్రీ - కొత్తగూడెం	పుష్టిశ్రీ - నింపుసర్
		పుష్టిశ్రీ - కొత్తగూడెం	పుష్టిశ్రీ - నింపుసర్



