





చట్టాలను రద్దు చేయకపోతే..

- మోడీ ప్రభుత్వాన్ని బొందపెడతం
- కేసీఆర్ రెండు తలల పాము : మాజీ ఎమ్మెల్యే జూలకంటి
- నల్లగొండలో నాగళ్లతో నిరసన
- రాష్ట్రవ్యాప్తంగా మానవహారాలు, ప్రదర్శనలు



సవతెలంగాణ - విలేజరులు

కేంద్ర ప్రభుత్వం తెచ్చిన రైతు వ్యతిరేక చట్టాలను వెంటనే రద్దు చేయకపోతే మోడీ ప్రభుత్వాన్ని బొంద పెడతామని తెలంగాణ రైతు సంఘం రాష్ట్ర ఉపాధ్యక్షులు, మాజీ ఎమ్మెల్యే జూలకంటి రంగారెడ్డి హెచ్చరించారు. చట్టాలకు వ్యతిరేకంగా ఢిల్లీలో రైతులు చేపట్టిన పోరాటం 100 రోజులు పూర్తయిన సందర్భంగా ఆఖరి భారత రైతు సంఘాల సమాన్వయ కమిటీ పిలుపుమేరకు శనివారం రాష్ట్రవ్యాప్తంగా మానవహారాలు, ప్రదర్శనలు జరిగాయి. నల్లగొండ జిల్లా కేంద్రంలో 100 నాగళ్లతో నిరసన ప్రదర్శన నిర్వహించారు. దొడ్డి కొమరయ్య భవన్ నుంచి ప్రాచురభమైన ప్రదర్శన గడియారం సెంటర్ వరకు సాగింది. ఆనంతరం జూలకంటి మాట్లాడుతూ.. నల్ల చట్టాలకు వ్యతిరేకంగా 100 రోజులుగా ఢిల్లీలో రైతులు పెద్ద ఎత్తున ఉద్యమం చేస్తున్నా మోడీ ప్రభుత్వం నిమగ్నకు నీరసనట్లు వ్యవహరించడం సిగ్గుచేటన్నారు. సూర్యాపేటలో కొత్త బస్టాండ్ వద్ద మానవహారం నిర్వహించారు.

ఆదిరాబాద్ జిల్లా కేంద్రంలోని కలెక్టరేట్ ఎదుట ప్రజాసంఘాల ఐక్యేదీక ఆధ్వర్యంలో మానవహారం నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా తెలంగాణ రైతు సంఘం జిల్లా కార్యదర్శి బుడి దత్తాత్రీ మాట్లాడుతూ.. వంద రోజుల్లో కేంద్ర ప్రభుత్వం రైతు సంఘాలను 11 సార్లు చర్యలకు పిలిచినా డిమాండ్లు ఒప్పుకోలేదని తెలిపారు. మూడు నల్ల చట్టాలతో పాటు విద్యుత్ సవరణ చట్టాన్ని వెంటనే రద్దు చేయాలని డిమాండ్ చేశారు. సంగారెడ్డి జిల్లా జోగపేటలో మానవహారం నిర్వహించారు. మోడీ ప్రభుత్వానికి వతసం తప్పదని కేపీఎస్ఐ రాష్ట్ర ఉపాధ్యక్షులు అమివేల మాజీశ్రుంగ అన్నారు. సంగారెడ్డి పట్టణంలోని కొత్త బస్టాండ్ దగ్గర మానవహారం నిర్వహించారు. ఆనంతరం సీబిఎంఎం జిల్లా కార్యదర్శి రాజమయ్య, రైతుసంఘం జిల్లా కార్యదర్శి గొల్లపల్లి జయరాజులు మాట్లాడుతూ.. కార్పొరేషన్లు దేశీయ వ్యవసాయ రంగాన్ని తాకట్టు పెట్టే రాజ్యాంగ వ్యతిరేక వ్యవసాయ చట్టాలను వెంటనే రద్దు చేయాలన్నారు. సిద్దిపేటలో అంబేద్కర్ విగ్రహం వద్ద కండ్లకు గంతలు కట్టుకుని నిరసన తెలిపారు. రైతు సంఘం రాష్ట్ర నాయకులు ఆముదా మల్లారెడ్డి మాట్లాడుతూ.. చట్టాలను రద్దుచేయకుంటే దేశవ్యాప్తంగా పెద్ద ఎత్తున ఉద్యమాలు ఉధృం అవుతాయని తెలిపారు.

**అది భారత్ లంతర్గత విషయమే..కానీ !**

- రైతు ఉద్యమంపై చర్చిస్తాం : బ్రిటన్**

**హ్యూడ్లీ :** భారత్లో ఉధృతంగా సాగుతున్న రైతు ఉద్యమంపై బ్రిటన్ కీలక వ్యాఖ్యలు చేసింది. “ రైతు ఉద్యమం, నిరసనలు...భారత్ అంతర్గత విషయమే, రైతాంగ సమస్యను భారత ప్రభుత్వమే పరిష్కరించాలి. కానీ, భారత్లో ఆందోళనలు, నిరసనలు చేపట్టిన రైతుల భద్రతపై బ్రిటన్ పార్లమెంట్లో సోమవారం కీలక చర్చ జరగనున్నదని ప్రకటించింది’ బ్రిటిష్ హైకమిషనర్ అలెక్సీ ఇల్లీన్ అన్నారు. “ రైతు ఆందోళన భారత్ అంతర్గత విషయమే..కానీ, ఈ ఉద్యమం తాకిడి బ్రిటన్లో సైతం ఉంది. కారణం..ఇక్కడ పెద్ద సంఖ్యలో ప్రవాస భారతీయులెండంటుంది. భారతీయ ఉద్దేశిస్తూ..గతంలో బ్రిటన్ లో బిటాంగ మంత్రి డోమినిక్ రాబ్ ఒక మాట చెబుతుండేవారు. ‘ మీ రాజకీయాల్లో.. మా రాజకీయాల’ అని అంటూండేవారు. అది అక్షరాణి నిజం. భారత్లో నెలకొనే రాజకీయ పరిణామాలు, ఎంతో కొంత బ్రిటన్లో ప్రభావం చూపుతాయి. కాబట్టి ఈ అంశాల చర్చించాల్సిందే” అని మీడియాతో మాట్లాడుతూ చెప్పారు. పత్రికా స్పెషల్, ఆందోళన చేపట్టిన రైతుల భద్రత అనే అంశాలపై సోమవారం బ్రిటన్ పార్లమెంట్ చర్చించనుంది..అని ఆయన తెలిపారు. రైతు ఆందోళన, పత్రికా స్పెషల్పై చర్చించాలనే పిటిషన్పై బ్రిటన్లో లక్షమందికిపైగా సంతకం చేశారు.

**భారీగా బ్యాటెల్ వత్తం**

**సవతెలంగాణ బ్యారో - హైదరాబాద్**

రాష్ట్రంలో జరుగుతున్న రెండు పట్టభద్రుల ఎమ్మెల్సీ స్థానాలకు భారీగా బ్యాటెల్ పత్రాలను ఎన్నికల కమిషన్ ఆధికారులు తయారు చేస్తున్నారు. ఈ ఎన్నికల్లో భారీగా నామినేషన్లు రావడమే ఇందుకు కారణం. మహబూబ్నగర్-రంగారెడ్డి-హైదరాబాద్ పట్టభద్రుల స్థానం నుంచి 93 మంది, వరంగల్-ఖమ్మం-నల్లగొండ పట్టభద్రుల స్థానం నుంచి 71 మంది అభ్యర్థులు బరిలో ఉన్నారు. దీంతో బ్యాటెల్ పత్రం సైజూ భారీగానే ఉండనుంది. రాజకీయ పార్టీలతోపాటు స్వతంత్ర అభ్యర్థులు ఈసారి ఎక్కువగా పోటీలో నిలిచారు. అందుకే బరిలో ఉన్న అభ్యర్థుల సంఖ్య పెరిగింది. 2015 ఎన్నికల్లో హైదరాబాద్ నుంచి 33 మంది, నల్లగొండ నుంచి 27 మంది అభ్యర్థులు పోటీ చేశారు. ఈ రెండు స్థానాలకు ఈనెల 14న పోలింగ్ జరగనున్న విషయం తెలిసిందే. ఈనెల 17న లెక్కింపు ఉంటుంది. హైదరాబాద్ స్థానంలో 5,31,268 మంది, నల్లగొండలో 5,05,565 మంది ఓట్లపై మొత్తం 10,36,833 మంది పట్టభద్రులు ఓటర్లుగా ఉన్నారు. హైదరాబాద్లో 799, నల్లగొండలో 731 ఓట్లపై మొత్తం 1,530 పోలింగ్ కేంద్రాలను ఏర్పాటు చేశారు. శాసనమండలి ఎన్నికల్లో బ్యాటెల్ పత్రంలో అభ్యర్థుల పేర్లు, సీరియల్ నంబర్లు, రాజకీయ పార్టీ లేదా స్వతంత్ర అభ్యర్థి అని మాత్రమే ముద్రించి ఉంటాయి. ఎన్నికల కమిషన్ వారికి ఎలాంటి గుర్తులు కేటాయించదు. ఓటర్లు దీన్ని గమనింలో ఉంచుకోవాలి. అభ్యర్థులకు ప్రాధాన్యతా క్రమంలో ఓటర్లు అంతెంబు బహ్యుల్లి ఉంటుంది. ఒక్క అభ్యర్థికి లేదా పోటీ చేస్తున్న అభ్యర్థులందరికీ ప్రాధాన్యతా అంతెంబు కేటాయించాలి.

**ఎమ్మెల్సీ ఎన్నికల్లో నోటా ఉండదు**

**సవతెలంగాణ బ్యారో - హైదరాబాద్**

సాధారణ ఎన్నికల్లో పోటీ చేస్తున్న అభ్యర్థులతోపాటు నోటాకు ఓటు వేసేందుకు ఓటర్లకు అవకాశం ఉంటుంది. సుప్రీం కోర్టు ఆదేశాల ప్రకారం 2013 నుంచి దేశంలో నోటా అవకాశం వచ్చింది. తొలిసారిగా 2013లో జరిగిన ఫణ్సీగడ్, మిజోరాం, రాజస్థాన్, మధ్యప్రదేశ్ రాష్ట్రాలతోపాటు ఢిల్లీ అసెంబ్లీ ఎన్నికల్లో అమలు చేశారు. అయితే ఎమ్మెల్సీ ఎన్నికల్లో నోటాకు అవకాశం లేకపోవడం గమనార్హం. కేంద్ర ఎన్నికల కమిషన్ ఢిల్లీలో ఎన్నికల్లో నోటాను పట్టింపకపోవడం గమనార్హం. దీంతో రాష్ట్రంలో ఇప్పుడు రెండు పట్టభద్రుల ఎమ్మెల్సీ స్థానాలకు జరుగుతున్న ఎన్నికల్లో నోటా ఉండదు. ఆయా నియోజకవర్గాల్లో పోటీ చేసిన అభ్యర్థుల పేర్లు, సీరియల్ నంబర్, రాజకీయ పార్టీ లేదా స్వతంత్ర అభ్యర్థి అని మాత్రమే బ్యాటెల్ పత్రంలో ముద్రిస్తారు.

**శ్రీశైలం ‘స్పెషల్’ బాదుడు**

**9 నుంచి ఆక్టోబ్రి ప్రత్యేక బస్సులు**

**సవతెలంగాణ-హైదరాబాద్బ్యారో**

మహాశివరాత్రి సందర్భంగా టీఎస్ఆర్కేసీ ఈనెల 9 నుంచి 13వ తేదీ వరకు శ్రీశైలంకు 250 ప్రత్యేక బస్సుల్ని నడుపుతున్నది. ఎమ్మెజీఎస్, జాబ్బీ బస్టెవర్, దిలీసుబ్నగర్, బున్స్ నదన్, కెపిహాచీబీ పాయంట్స్ నుంచి ఈ బస్సులు నడుస్తాయి. ముందస్తు రిజిస్ట్రేషన్ సౌకర్యం ఉంది. కాకపోతే...స్పెషల్ బస్సులు కాబట్టి ప్రయాణీకుల నుంచి ఆదేశ కార్డులు సమూలు చేస్తున్నారు. వాస్తవానికి ఎమ్మెజీఎస్ నుంచి శ్రీశైలంకు సాధారణ రోజుల్లో సూపర్ లగ్జరీ బస్సుకు రూ.358, ఎక్స్ప్రెస్ బస్సుకు రూ.290 చార్జీ ఉంటుంది. ఈ ప్రత్యేక బస్సుల్లో (నాన్ ఏసీ) సూపర్ లగ్జరీ రూ. 550, ఎక్స్ప్రెస్కు రూ.400, డిలక్స్ బస్సుకు రూ.450 వేరుగా చేస్తున్నట్లు టీఎస్ఆర్కేసీ రంగారెడ్డి రిజినల్ మేనేజర్ బి వరప్రసాద్ శనివారం తెలిపారు.



**కేఎంపీ ఎక్స్ ప్రెస్ హైవేపై**

**రైతన్న బైటాయింపు**

**సవతెలంగాణ -హ్యూడ్లీబ్యారో**

భారత సాగురంగాన్ని పూర్తిగా సమాధి చేసే వ్యవసాయ వ్యతిరేక చట్టాలను రద్దు చేయాలని అన్నదాతలు నవంబర్ 26న ప్రారంభించిన ఉద్యమం శనివారానికి 100వ రోజుకి చేరుకున్నది. కేంద్రంలోని రైతాంగ పోరాటాన్ని అణచివేసేందుకు మోడీ ప్రభుత్వం ఎన్ని కుట్రలు చేసినా అన్నదాతల ఉక్కు సంకల్పంతో ఉద్యమాన్ని కొనసాగిస్తున్నారు. మూడు సాగు వ్యతిరేక చట్టాలు రద్దు చేయాలనే, పంటకి కనీస మద్దతు ధర(ఎంఎస్సీ) కల్పించాలనీ, విద్యుత్ చట్ట సవరణ బిల్లు-2020 తక్షణమే వెళ్ళి తీసుకోవాలని డిమాండ్ చేశారు. ఉద్యమం 100 రోజులు పూర్తి చేసేతున్న సందర్భంగా, తమ డిమాండ్లు కేంద్ర ప్రభుత్వానికి మరింత బీగ్గా వినిపించేందుకు దేశ రాజధాని ఢిల్లీ సరిహద్దు వద్ద గల కుండ్లి-మనేసర్-చల్కాల్ (కేఎంపీ) ఎక్స్ప్రెస్ హైవేను అన్నదాతలు విజయంంతంగా దిగ్గొంధనం చేశారు. ఈ భారీ నిరసన కార్యక్రమంలో రైతులు పెద్ద ఎత్తున పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా మోడీ సర్కారుకు వ్యతిరేకంగా పెద్ద ఎత్తున నినాదాలు చేశారు. మోడీ సర్కారు ముర్ఖుబాద్... బీజేపీ సర్కారు వరం కోర్... ఖేతి కానూన్ వాపస్లేవో అంటూ నినాదాలతో హెూర్చెందుారు. ఈ ఆందోళనలో భాగంగా ఉదయం 11 గంటల నుంచి సాయంత్రం 4 గంటల వరకు కేఎంపీ రోడ్డుపై బైటాయించారు. దాంతోపాటు, దేశంలోని ఇతర ప్రాంతాల్లోని ప్రధాన కూడళ్ళలో పెద్ద ఎత్తున ఆందోళనలు



**ఎంత అణచివేస్తే... : కృష్ణప్రసాద్, వివెకేవెన్, ఆర్థిక కార్యదర్శి**

మోడీ సర్కారు అప్రజాస్వామికంగా ఆమోదించుకున్న సాగు వ్యతిరేక చట్టాల మీద ఉద్యమిస్తున్న తమని కేంద్రం ఎంత అణచివేస్తే... అంతకంటే తీవ్రంగా ఉద్యమిస్తామని ఆలిండియా కిసాన్ సభ(వివెకేవెన్) ఆర్థిక కార్యదర్శి కృష్ణ ప్రసాద్ వెల్లడించారు. దేశవ్యాప్తంగా అన్నదాతలు చేస్తున్న ఉద్యమంపై మోడీ సర్కారు అలసత్వం ప్రదర్శిస్తుందని ఆగ్రహం వ్యక్తం చేశారు. కేఎంపీ ఎక్స్ప్రెస్ హైవే వద్ద ఏర్పాటు చేసిన స్టేజీ దగ్గర రైతులను ఉద్దేశించి ఆయన ప్రసంగించారు. గతంలో(2014 ఏప్రిల్) సమీకల ప్రచార సందర్భంగా) మోడీ హామీ ఇచ్చిన విధంగానే ఎంఎస్సీ సీ2+50 శాతం ఇవ్వాలిందేనని సందయుక్త తీర్మానం చేసినట్లు చెప్పారు. రైతుల ఆదాయాన్ని డబుల్ చేయడమే తమ ప్రభుత్వ లక్ష్యమని కేంద్ర పెద్దలు వ్యాఖ్యానిస్తున్నారనీ, మరి అదే విషయంపై ఇటు రైతు సంఘాలతో అటు

# లింగ అసమానతల భారం

2019లో 2.6 బ్రిలియన్ డాలర్ల ( దాదాపు రూ. 1.90 కోట్లు) ఆదాయం చేకూరేదని నివేదిక అంచనా వేసింది. 2019 డాలర్ రేటుతో పోల్చుకుంటే 1990 నుంచి సంచిత లాభాలు 70 బ్రిలియన్ డాలర్లుగా ఉండేవని వివరించింది. ఆరోగ్యం, విద్య, ఉపాధి అవకాశాలతో జాతి ఆదాయా అంతరానికి చెక్ పెట్టడం ద్వారా 2050 నాటికి ఏడాదికి 0.5శాతం వృద్ధిని పెంచుతుందని నివేదిక అంచనా వేసింది. కాగా, ఎల్లీబీఓక్కు కమ్యూనిటీ 3.9 బ్రిలియన్ డాలర్లతో (రూ. 2.85 కోట్లు) ప్రపంచంలో నాలుగో అతిపెత్త ఆర్థిక వ్యవస్థకు సమానమని పేర్కొన్నది.

**4.70 కోట్ల మంది మహిళలు కడు పేదరికంలోకి**

2021లో దాదాపు 96 మిలియన్ల ( 9.60 కోట్ల మంది )మంది ప్రజలు తీవ్ర పేదరికంలోకి వెళ్తారని నివేదిక అంచనావేసింది. అయితే, వీరిలో దాదాపు 47 మిలియన్ల మంది (4.70 కోట్ల మంది) మహిళలే ఉంటారని వివరించింది. మహిళల ఉద్యోగాలు 19 శాతం తీవ్ర ముప్పులో ఉన్నాయని హెచ్చరించింది. కరోనా మహమ్మారి కాలంలో మహిళలు పిల్లల, ఇంటి బాధ్యతలను చూసుకున్నానీ, అయినా వారి క్రమకు పలితం లేదని వివరించింది. మహామూరికి ముందే లింగ అంతరం మరింత దిగజారిందనీ, ఆర్థిక సమానత్వాన్ని చేరుకోవడానికి 257 ఎండ్లు పడుతుందని నివేదిక హెచ్చరించింది. అభివృద్ధి చెందుతున్న దేశాల్లో 90 శాతం మంది వికలాంగ చిన్నారులు పాఠశాలలకు హాజరు కావడం లేదని నివేదిక పేర్కొన్నది.

అయితే, అసమానతలకు సంబంధించి ‘మీ టూ’ ఉద్యమం నుంచి ‘బ్లాక్ లివ్స్ మ్యూల్చర్’ అంటూ అణగారిన, వెనకబడిన తరగతుల ప్రజల్లో అవగాహన అల్లే వైరం హై గా ఉన్నదని నివేదిక వివరించింది. ఈ అవగాహన ప్రత్యేకించి మహామ్మారి పెరిగిందని పేర్కొన్నది.

# 18న ఎంసెట్ నోటిఫికేషన్

**సవతెలంగాణ బ్యారో - హైదరాబాద్**

రాష్ట్రంలో ఇంజనీరింగ్, ఫార్మసీ, అగ్రికల్చర్ కోర్సుల్లో 2021-22 విద్యనంతర్భురంలో ప్రవేశాల కోర్సులో నిర్వహించే ఎంసెట్ నోటిఫికేషన్ ఈనెల 18న విడుదల కానుంది. శనివారం ఆన్లైన్లో ఎంసెట్ కమిటీ తొలి సమావేశం జరిగింది. ఆనంతరం ఉన్నత విద్యామండలి చైర్మన్ తమిషాలి పాపిరెడ్డి, ఎంసెట్ కమీస్రర్ ఎ గోవర్ధన్ పెద్దూర్ల విడుదల చేశారు. ఈనెల 20 నుంచి ఆన్లైన్లో దరఖాస్తుల స్వీకరణ ప్రక్రియ ప్రారంభమవుతుందని తెలిపారు. అలన్య రుసుం లేకుండా మే 18 వరకు దరఖాస్తు చేసేందుకు అవకాశముందని పేర్కొన్నారు. దరఖాస్తులు సమర్పించిన అభ్యర్థుల వివరాల్లో సవరణలకు మే 19 నుంచి 27 వరకు చేసుకోవచ్చని తెలిపారు. ఆలన్య రుసుంతో జూన్ 28 వరకు దరఖాస్తు చేయొచ్చని వివరించారు. అలన్య రుసుం రూ.250తో మే 28 వరకు, రూ.500తో జూన్ 7 వరకు, రూ.2,500తో అదేనెల 17 వరకు, రూ.5 తో అదేనెల 28 వరకు దరఖాస్తు చేసేందుకు అవకాశముందని తెలిపారు. జూలై 5,6 తేదీల్లో ఎంసెట్ అగ్రికల్చర్ విభాగానికి, 7,8,9 తేదీల్లో ఇంజనీరింగ్ విభాగానికి ఆన్లైన్లో రాతపరీక్షలు జరుగుతాయని పేర్కొన్నారు. ఈ పరీక్షలు ఉదయం 9 నుంచి మధ్యాహ్నం 12 వరకు ఒకవిడత, మధ్యాహ్నం 3 నుంచి సాయంత్రం 6 వరకు రెండోవిడత నిర్వహిస్తామని వివరించారు. రాష్ట్రంలో 18 జోన్లు, ఏపీలో ఐదు జోన్ల పరిధిలో పరీక్షా కేంద్రాలుంటాయని తెలిపారు. విద్యార్థుల సౌకర్యం కోసం ఈ ఏడాది కొత్తగా హైదరాబాద్ సౌత్ పేరుతో శంషాబాద్, ఖమ్మం జిల్లాల్లో సత్తుపల్లి జోన్లను కొత్తగా ఏర్పాటు చేశామని అభ్యుం జిల్లాల్లో సత్తుపల్లి జోన్లను కొత్తగా ఏర్పాటు చేశామని

పేర్కొన్నారు. పరీక్ష ఫీజు ఎస్సీ,ఎస్టీ, వికలాంగులు రూ.400, ఇతరులు రూ.800, అగ్రికల్చర్, ఫార్మసీ, ఇంజనీరింగ్ రెండు విభాగాలకు దరఖాస్తు చేసేందుకు ఎస్సీ,ఎస్టీ, వికలాంగులు రూ.800, ఇతరులు రూ.1,600 చెల్లించాలని సూచించారు.

**అన్ని ప్రశ్నలూ రాయల్గిందే...**

ఎంసెట్ ప్రశ్నాపత్రంలో ఇచ్చే అన్ని ప్రశ్నలూ రాయల్గిందేనని కమీస్రర్ ఎ గోవర్ధన్ స్పష్టం చేశారు. మూడు గంటల్లో 180 ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయాలని సూచించారు. కరోనా నేపథ్యంలో జేఈఈ మెయిన్స్లో 90 ప్రశ్నల్నిచ్చి 75 ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయాలని విద్యార్థులకు చాయినీ ఇచ్చిన విషయం తెలిసిందే. ఎంసెట్లోనూ ఇదే తరహా అవకాశం కల్పిస్తారని విద్యార్థులు ఆశించారు. కానీ ప్రభుత్వం అందుకు అనుమతి ఇవ్వలేదు. ఇంటర్ మెదటి సంచత్సరం నుంచి 100 శాతం, ఢిల్లీలో సంచత్సరం నుంచి 70 శాతం సీలెసన్లు పరగణనలోకి తీసుకుని ఎంసెట్ ప్రశ్నాపత్రం రూపాల్లిమైనవి వివరించారు. అందుకే ఇంటర్ ప్రథమ సంచత్సరం నుంచి 55 శాతం ప్రశ్నలు, ఢిల్లీలో సంచత్సరం నుంచి 45 శాతం ప్రశ్నలు వస్తాయని తెలిపారు. ఎంసెట్లో ఇంటర్ మార్కులకు 25 శాతం వెయిటేజీ ఉన్న విషయం విదితమే.

**ఎంసెట్ షెడ్యూల్**

- మార్చి 18
- మార్చి 20 నుంచి
- మే 18 వరకు
- జూలై 5,6 తేదీల్లో
- జూలై 7,8,9 తేదీల్లో

ప్రజాప్రతినిధుల దృష్టికి తీసుకెళ్లడంతో గ్రామస్థుల సహకారంతో కొన్ని రోజులు నడపగలిగారు. అయినప్పటికీ బిల్లులు రాకపోవడంతో మధ్యాహ్నం భోజనం నడిపే నిర్వాహకులు కొంతమంది కూలి వసకులు వెళ్తున్నారు. గతేడాది సెప్టెంబర్ నుంచి కోడిగడ్డు, భోజనం బిల్లులు రాలేదు. దాంతో భోజనం పడకుంట్ల నిలిపేయడంతో నాలుగు రోజులుగా విద్యార్థులు ఇంటి నుంచే బాక్సులు తెచ్చుకొని తింటున్నారు. ఈ నెల4న ప్రధానోపాధ్యక్షులకు కాంతారావు మధ్యాహ్న భోజనం సమస్యను ఎంతోఓ, ఎంపీడివో దృష్టికి తీసుకెళ్లడంతో వారు పాఠశాలను సందర్శించారు. ఎజెన్సీ ప్రజా ప్రతినిధులతో చర్చించి ఏదో విధంగా విద్యార్థులకు పాక్షికహారం అందించేందుకు చర్యలు తీసుకోవాలని సూచించారు. దీనిపై సవతెలంగాణ ప్రధానోపాధ్యాయుడు ఎన్ఎల్ కాంతారావుని వివరణ కోరగా.. మధ్యాహ్న భోజనం నడిపే ఎజెన్సీలకు ప్రభుత్వం నుంచి బిల్లులు రాకపోవడంతో నడవడం భారంగా మారింది. ఇప్పటివరకు షాపుల్లో బిల్లులు చేసే సడిచారు. ఆ బిల్లులు పెరగడంతో కిరాణా షాపుల్లో సరుకులు ఇవ్వడం లేదు. దాంతో నాలుగు రోజులుగా మధ్యాహ్న భోజనం నిలిచిపోయింది. ఈ విషయాన్ని ఎంతోఓ, ఎంపీడివో దృష్టికి తీసుకెళ్లెము.

# చారిత్రాత్మకం..

రైతులతో ఎందుకు కేంద్ర ప్రభుత్వం చర్యలు ఎందుకు చేయటంలేదని నిలదీశారు. ఇదే ప్రభుత్వం సుప్రీంకోర్టులో రైతులకు ఎంఎస్సీ ఇవ్వడం సాధ్యం కాదని చెప్పడం ఎంటని నిలదీశారు. దాంతోపాటు, రైతు చట్టాలకు వ్యతిరేకంగా పోరాడుతున్న వారిని ఢిల్లీ పోలీసులు టెరింరించడం, వేధించే దోరణ అవలంబిస్తే అన్నదాతల పోరాటం ఎంతమాత్రం ఆగదని ఆయన హెచ్చరించారు. ఇదే విషయంపై సామాజిక కార్యక్రమలను అణచివేసేందుకు వందలా దిప్తు కేసులు నమోదు చేశారని ఆగ్రహం వ్యక్తం చేశారు. ప్రభుత్వం కక్షపూరితంగా నమోదు చేసిన ఒక్క కేసు కూడా కోర్టులో నిలవడం లేదని, అదే ప్రభుత్వ వేధింపులకి నిదర్శనమన్నారు. వారి వేధింపులకి రైతు ఉద్యమం ఎంతమా ఆగిందో? అని సభికులనుద్దేశించి ప్రసంగించారు. అన్నదాతలు చేస్తున్న పోరాటాన్ని ప్రధాని మోడీ, భారత ప్రజానీకం నోట్లో మోడి మట్టి కొడుకున్నారునని ఆగ్రహం వ్యక్తంచేశారు. వ్యవసాయాన్ని కూడా అదానీ, అదానీ తదితర బడా క్యాప్టలిస్టులకి ఇప్పేయడో ఈ చట్టాలు రూపొందించారని వివరించారు. అందుకే కేంద్ర ప్రభుత్వ రైతు వ్యతిరేక నిర్ణయాలపై అన్నదాతలు పోరాడుతున్నారని వివరించారు. చట్టాలు రద్దు అయ్యేదాకా విజయము... వీర స్ఫుర్తలూ అన్ని విధంగా ఉద్యమిస్తామని స్పష్టం చేశారు.

**ఉద్యమం చారిత్రాత్మకం : వివెకేవెన్, ఎన్కేవీయూ**

సాగు వ్యతిరేక చట్టాలపై గత వంద రోజులుగా సాగిన ఉద్యమం దేశ చరిత్రలోనే చారిత్రాత్మకమైనదగా అలిండియా కిసాన్ సభ(వివెకేవెన్), సంయుక్త కిసాన్ మహర్షి(ఎస్సీయూ) అభివర్ణించాయి. ఈ మేరకు శనివారం సాయంత్రం ఆ రెండు సంఘాలు ప్రకటన విడుదల చేశాయి. 1930లో మహాత్మాగాంధీ నేతృత్వంలో గండి ఉద్యమం జరిగినప్పుడు, అటుతర్వాత 2019 మార్చి 12వ తేదీన ఇటువంటి ఉద్యమాలే పెద్ద ఎత్తున జరిగినట్లు స్పష్టం చేశాయి. మార్చి 6(శనివారం) కూడా రైతులు మొక్కవోని దీక్షతో పోరాడడం

సామాన్యమైన మార్కులకు విరుద్ధం కాదని పేర్కొన్నారు. దేశ చరిత్రలో ఎన్నడూ లేని విధంగా ఢిల్లీ సరిహద్దులు పూర్తిగా మూసేయడం చారిత్రాత్మకమని వివరించాయి. ఎన్నో ఇబ్బందులు, అలంకాలు, అవమానాల ఓర్చు ఇంత స్థాయిలో ఉద్యమిస్తున్న రైతాంగానికి వివెకేవెన్ ధన్యవాదాలు తెలిపాయి.

# ‘మహా’ ఆర్థిక కష్టాలు

**ముంబయి :** మహారాష్ట్రను కరోనా మహమ్మారి అతలాకుతలం చేస్తోంది. ఈ ఆర్థిక సంఘం ప్రధాన కార్యదర్శి బి వెంకట్ డిమూండ్ చేశారు. కేంద్ర ప్రభుత్వం వ్యాపారం చేసేందుకు లేదనీ... కేవలం ప్రజా సంక్షేమం కోసమేనంటూ ప్రధాని న్యాయంగా చెప్పారని ఆయన గుర్తు చేశారు. అదే సమయంలో రేపటి రోజున వంట కొనుగోలుకు ఎంఎస్సీ అడిగితే తప్పించుకొని తాము వ్యాపారం చేయమని సరైన ధర ఇవ్వకుండా చెతులెత్తేస్తే అన్నదాతలకు దిక్కుపరని నిలదీశారు. ఈ ఒక్క విషయాన్ని నిశ్చలంగా గమనిస్తే ప్రధాని మోడీ అబద్ధాలు తేటతెల్లమవుతాయని చెప్పారు. శనివారం ఆయన కేఎంపీ

కావడం గమనార్హం. వ్యవసాయ ఉత్పత్తిలో

పెరుగుదల కారణంగా వంటల పెరుగుదల 16.2 శాతం ఉంటుందని అంచనా. ఇక ఈ ఏడాది జనవరి నాటికి రాష్ట్రవ్యాప్తంగా 31.04 లక్షల మంది అర్హత కలిగిన రైతులు

రూ. 19,847 కోట్ల రుణమోపీని పొందారు. ఇక ఉత్పత్తి, నిర్మాణ రంగాలు వరుసగా

11.8 శాతం, 14.6 శాతం నెగెటివ్ స్పర్శికి, తీవ్ర ప్రభావాన్ని చవిచూడతాయి. అలాగే, వ్యాపార, రిపేర్, హెూటల్స్, రెస్టారెంట్స్, ట్రాన్స్పోర్ట్ సెక్టార్లపై మహమ్మారి ప్రభావం వెల్లడవుయ్యాయి. ఈ సర్వే రిపోర్టును శు

క్రవారం రాష్ట్ర అసెంబ్లీలో డిప్యూటీ సీఎం, ఆర్థిక మంత్రి ఆజిత్ పవార్, కొన్నిలో ఆర్థిక శాఖ సహాయ మంత్రి శంభురాజ్ దేశాయ్ లు

ప్రవేశపెట్టారు. ఈ సర్వే ప్రకారం.. వృద్ధి రేటు 8శాతం నెగెటివ్తో రూ. 19,62,539 కోట్లుగా ఉంటుందని అంచనా. అలాగే, పారిశ్రామిక రంగం, సేవా రంగాల నెగెటివ్ వృద్ధి రేటు

వరుసగా 11.3శాతం, 9శాతంలో ఉండొచ్చు. ఇక చక్కటి పన్నులూ కారణంగా ఈ వ్యవసాయం, దాని అనుబంధ రంగాల్లో 11.7 శాతం వృద్ధి నమోదు కావచ్చు.

అయితే, కోవిడ్-19 కారణంగా అతి తక్కువగా ప్రభావితమైంది ఈ ఒక్క రంగమే

కావడం గమనార్హం. వ్యవసాయ ఉత్పత్తిలో పెరుగుదల కారణంగా వంటల పెరుగుదల 16.2 శాతం ఉంటుందని అంచనా. ఇక ఈ ఏడాది జనవరి నాటికి రాష్ట్రవ్యాప్తంగా 31.04 లక్షల మంది అర్హత కలిగిన రైతులు

రూ. 19,847 కోట్ల రుణమోపీని పొందారు. ఇక ఉత్పత్తి, నిర్మాణ రంగాలు వరుసగా 11.8 శాతం, 14.6 శాతం నెగెటివ్ స్పర్శికి, తీవ్ర ప్రభావాన్ని చవిచూడతాయి. అలాగే, వ్యాపార, రిపేర్, హెూటల్స్, రెస్టారెంట్స్, ట్రాన్స్పోర్ట్ సెక్టార్లపై మహమ్మారి ప్రభావం వెల్లడవుయ్యాయి. ఈ సర్వే రిపోర్టును శు

క్రవారం రాష్ట్ర అసెంబ్లీలో డిప్యూటీ సీఎం, ఆర్థిక మంత్రి ఆజిత్ పవార్, కొన్నిలో ఆర్థ





పెదజడంగం గాక అనేక చోట్ల ఉద్యమాలకు మీ  
వేసివుద్దంధనార్లు. ఉమ్మడి మూబూలులో న  
జిల్లాలో కరువు కాటకాలను పెరిగి నిత్యం అనేకము  
అనేకచావులు చప్పుడే అంటూ కేంద్రాలు న  
అనేకముంది ఆకలి తీర్చిన ముతక ఎర్ర జెడ్డలు  
ఉండన్నారు. కమ్మూర్లును పార్టీ ఉద్యమ  
ఫలింపనీ ఈ పార్టీలో గుమ్మరినీ వడి  
నాటి ముఖ్యమంత్రి ఎన్టీఆర్ ఆకలి నివారణ కో  
పించుపను మంజూరు చేశారు. రాష్ట్రంలో పిం  
పంపిణీకి ఇక్కడే దోపిడీ పద్ధతయని గుర్తుచేసా  
అంతకుముందు వారోత్ పాలు సీపీఐ(ఎం)  
రాష్ట్ర కార్యదర్శి వర్తన పట్టులు గణేశ నర్సింగ్  
రావు, జానీ ప్రభు, నవతలం గాజు దినపాల్  
సీపీఐం వ్యూహార్థి, రైతుసంఘం రాష్ట్ర  
ప్రధాన కార్యదర్శి టి.నాగిర్, వ్యవసాయ రాష్ట్ర  
ప్రధాన కార్యదర్శి ఆర్. వెంకట్రామయ్య,  
సీపీఐయూ రాష్ట్ర కార్యదర్శి పాడుగు  
భాస్కర్, ధర్మాదాయక్, సీపీఐ(ఎం)  
వనసర్, మూబూలువేంగర్ జిల్లాల  
కార్యదర్శులు ఎండ్. జబ్బార్, ఎ.రాములు,  
సీపీఐయూ జిల్లా కార్యదర్శి వుల్ల  
అంజనేయులు, జిల్లా నాయకులు నాగిరెడ్డి,  
భాస్కర్ రెడ్డి తదితరులు లక్ష్మి చిత్రతటానికి  
పురిగివారు వేసి ఘనంగా నివాళు  
అర్పించారు.

E-mail IDs: chincholiip@gmail.com or madhucs1@gmail.com





కండ్లకు గుడ్లను కట్టి న్యాయదేవతగా నిలబెట్టారు స్త్రీని. ఎంత భారమైనా ఒబికతో మోసే భూమిని తల్లిగా చేసే కొలిచారు. పూరాణాలు, ఇతిహాసాలలో శక్తి సరూపిణీ అని, సర్వశక్తి మంత్రులాలనీ కీర్తనలు, వర్ణనలతో పొగడ్డలను వెల్లువెత్తించారు. కానీ స్త్రీని నిజజీవితంలో బలహీనురాలుగా, రెండోరకం పౌరురాలుగానే చూడటం అనేక తరాలుగా

**“ఎప్పడైతే స్త్రీ పురుషుల మధ్య తమ విభజన జరిగిందో అప్పుడే స్త్రీ దోపిడీకి గురైనది, మొదటివర్గ విభజన లదేనని” ఎంగ్లెడ్ చెప్పిన సత్యం ఇప్పటికీ రుజువువుతున్నా పాంది, ఒక సాంస్కృతిక పునరుజ్జీవనాన్ని, ఈనాటి తీసుకువచ్చి సమసమాజాన్ని నిర్మించుకోవడమే స్త్రీ విముక్తికి దోహదం చేస్తుంది.**

కొనసాగుతూనే ఉంది. ప్రజాస్వామ్య వ్యవస్థగా చెప్పుకునే నేటి ఆధునికయుగంలోనూ అనేక అన్యాయాలకు అనమానతలకు, అవమానాలకు మహిళ గురవుతూనే ఉంది.

న్యాయదేవత స్త్రీమూర్తి అయినా న్యాయస్థానాల్లో స్త్రీకి నిలువెత్తు అన్యాయం జరగటాన్ని చూస్తున్నా. సాక్షాత్తు సుప్రీమ్కోర్టు ప్రధాన న్యాయమూర్తి జస్టిస్ శరద్ చిఫ్డే న్యాయస్థానంలో కాఫీ పంచాయితీలో పెద్దమనిషి వరి మాట్లాడటం గమనిస్తే మహిమవో ఉన్నత విద్యావంతుల

మొదళ్ళలో స్త్రీకి ఉన్న స్థానమేమిటో అర్థమవుతుంది. నమ్మించి, మోసగించి అత్యాచారానికి పాల్పడిన నేరస్థుని పట్టుకుని ‘సుమ్ అత్యాచారం చేసిన అమ్మాయిని పెండ్లి చేసుకుంటావా? లేదంటే ఉద్యోగాన్ని కోల్పోయి, శిక్షననుభవిస్తావా! నెలరోజుల్లో తేల్చుకోమని ఉపేక్షమైన సలహాను నిందితుడి ముందుపెట్టారు. అతనికి అప్పటికే పెండ్లయి ఉన్న విషయమిన్ని కూడా విస్తరించి, మోసం, లైంగికదాడి మొదలైన నేరాలకు పెండ్లి శిక్షకు ఒప్పుకుంటావా అని మగవాని నిర్ణయానికి న్యాయం ఎదురు చూడటమంటే, ఇంకా మన చట్టాలూ, న్యాయాలూ, మానసిక దౌర్భాగ్యాలు ఎంత హీనంగా అహోరేనియతలుగా అర్థమవుతుంది. నేరం చేసిన వాడికి ఒక నెల విడుదల గడువు నివ్వటం న్యాయమూర్తి ఔదార్యానికి మచ్చుతునక.

ఇది ఒక న్యాయమూర్తి మెండులోని ఆలోచన మాత్రమే కాదు. మెజారిటీ పురుష పురుషుల ఆలోచనల సారం కూడా అలానే ఉంటుంది. ఇంతకాలమూ అడుగున ఎక్కుడో తచ్చాడుతున్న భావాలు నేడు పురివిప్పి ఎగరటానికీ ప్రేరేపితులవతో మనకు తెలుసు. అవమానించి అలిసి చూలొంతగా ఉన్నప్పుడే నిర్దులంగా ఆడవుల్లో వదిలివేసిన ఆదర్శమూర్తుల ఇవతపోవడం పాలనలో, ‘సలి’ పేర భర్త చితిరిన భార్య కాలిపోవాలని, అదే ఈనాటి సంప్రదాయమనీ ధంకాభజాయించి చెబుతున్న ననాతన ధర్మలు ఎలుబిడిలో, స్త్రీలు వంటింటికి, పిల్లలు కనడానికి మాత్రమేనని

అమె

నిర్లక్ష్యం ధర్మాలు పట్టిస్సన్న ప్రచారకులున్న సమాజాన ఇంతకన్నా గొప్పనైన ప్రభావాలు ఎముంటాయి ఇక చెప్పుకునేందుకు. ‘కార్యేషు దానీ.. కరణేషు మంగ్లి.. భోజ్యేషు మాతా.. రూపేచ లక్ష్మీ, శయనేషు రంభా.. క్షమయాదరగిల్చి..’ అని కొలవడంలోనే అన్ని విధాలుగా సేవలను మగపురుషులకు అందించాలన్న లక్ష్య నిర్దేశన ఉంది. అంటే స్త్రీ ఏమేమిచేయాలి, ఎలా చేయాలి, దానిగా ఎలా ఉండాలో ధర్మసాహిత్యంలో పొందుపరచారు గానీ పురుషుడు స్త్రీపట్ల ఎలా ఉండాలో, ఏమేమిచేయాలో ప్రచారంలో ఎక్కుడా కనిపించదు. “యత్రనార్యస్తవ పూజ్యంతే, రమంతే తత్రదేవత” అంటూ ఎప్పుడ స్త్రీలు పూజించబడతారో తక్షణ దేవతలు ఆనందంతో సంచరిస్తారని పురుషుని కేంద్రంగానే వ్యాఖ్యానించారు. దేవతల సంతోషం కోసం. స్త్రీలకు స్వతంత్రమైన వ్యక్తిత్వాలున్నాయన్న గుర్తింపు మనకెక్కడా కానరాదు. ‘సస్త్రీ న్యంతంత్ర్య మర్త్యే’ అని స్పష్టంగానే చెప్పిన దాతలూరాలున్నాయి.

వైదిక మత ధర్మాచారాలలోనే కాక ప్రపంచంలోని అన్ని మతాచారాల్లోనూ స్త్రీని బానిసగానే చూశారు. పురుషుని చాటున అతని ఆధారంగా బతికే జీవిగానే పరిగణించారు. మహిమవో ఉద్గ్రంధులు, పండితులు పెద్దలున్న కారవనభలోనే ఒక మహిళను వివస్థించేయటాని ఒక్క గొంతూ పెగలకపోవడాన్ని మహాభారత కథలో మనం చూశాం. నవీన భారతంలోనూ ఆ ధృతిోధన దుశ్శాసన దుర్బునితీ కొనసాగుతూనే

ఉంది. మనువాద భావజాలాన్ని పుణికి పుచ్చుకుని పరిపాలన చేస్తున్న వారి ఆచరణ, మధ్యయుగాల తరహా సమాజాన్ని నిర్మించాలన్న వారి కోరికల ప్రతిఫలమే నేడు జరుగుతున్న దుర్భాగం పట్ల నిశ్చేజంగా ఉండటం. నిర్విప్రంగా వ్యవహరించడం. ఆకాశంలో నీలం, అవనిలో సగమనీ కవితాత్మకంగా అన్ని చెప్పినా నీలం కూడా తేలి సమానత్వమే కనపడతుంది. అయితే శతాబ్దాలుగా తమపై జరుగుతున్న దాడిని, అణచివేతను స్త్రీలు ప్రతిఘటిస్తూనే ఉన్నారు. తరతమ స్థాయిల్లో నిరసన కొనసాగుతూనే ఉంది. హక్కులు, సమానత, అణచుకుంటే వచ్చేవికావు. పోరాడి గెలుచుకోవాలి. ఇప్పటికున్నవి కూడా అలాపోయినవే. “ఎప్పుడైతే స్త్రీ పురుషుల మధ్య శ్రమ విభజన జరిగిందో అప్పుడే స్త్రీ దోపిడీకి గురైనది, మొదటివర్గ విభజన అదేనని” ఎంగ్లెడ్ చెప్పిన సత్యం ఇప్పటికీ రుజువవుతున్నా ఉంది. దోపిడీకి వ్యతిరేకంగా ఉద్యమించి, పాలనలో సమాన భాగస్వామ్యాన్ని పొంది, ఒక సాంస్కృతిక పునరుజ్జీవనాన్ని ఈనాటి తీసుకువచ్చి సమసమాజాన్ని నిర్మించుకోవడమే స్త్రీ విముక్తికి దోహదం చేస్తుంది. అప్పటివరకు ఎదురయ్యే అన్ని అంశకాలపై నారి నిత్యుద్బుద్ధిలో మోగిస్తూనే ఉండాలి. హక్కుల కోసం ఉద్యమించాలి. అందుకు మహిళా దిోళ్ళవూలు, సమరాలకు శంభరావాల్ని పూరించాలి. స్త్రీ సమానతను కోరుకునే ప్రతి గొంతూ స్వరం కలపాలి. కలసి నడపాలి.



తమ్మినేని వీరభద్రం

# కార్పొరేట్ - కాషాయ కూటమికి ప్రతిఘటన

ధీర్ఘి కేంద్రంగా సాగుతున్న రైతాంగ ఉద్యమం శత దినోత్సవం జరుపుకుంది. మూడు వ్యవసాయ చట్టాలను రద్దు చేయాలని, పంటలకు మద్దతు ధరను పట్టబద్ధం చేయాలని రైతులు సాగిస్తున్న పోరాటం 100రోజులు దాటిగా ఇంకా మోడి ప్రభుత్వానికి మాత్రం కనికరం కలగటం లేదు. మోడి దిగిరావోకే ఈ సారి 40లక్షల క్రాక్షర్రత ఉద్యమాన్ని మరింత ఉద్బుతం చేయాలని రైతుసంఘాల సమన్వయ సంస్థ సంయుక్త కిసాన్ మోర్చా (ఎన్.కె.ఎమ్) ఆలోచనలు చేస్తున్నది.

రైతాంగ పోరాటం మూడు ప్రత్యేకతలు కలిగి ఉంది. మొదటిదేమంటే ఇలాంటి దేశవ్యాప్త పోరాటం స్వాతంత్ర్యానంతరం భారత దేశంలో జరగటం ఇదే మొదటిసారి. అంటే ఇదివరకే రైతాంగ పోరాటాలు జరగలేదని కాదు. అనేక ప్రాంతాలలో విద్యుత్ చార్జీలు తగ్గించాలని, వివిధ పంటలకు గిట్టుబాటు ధరలు కల్పించాలని పోరాటాలు చాలానే జరిగాయి. కానీ అవి ఎక్కువగా ఒక రాష్ట్రానికో లేదా కొన్ని ప్రాంతాలకో మాత్రమే పరిమితమై జరిగాయి. ఈ సారి జరుగుతున్న రైతాంగ పోరాటం దేశవ్యాప్త స్వభావం ఉన్న పోరాటం. ఇప్పుడు కూడా పంజాబ్, హర్యానా, పశ్చిమ ఉత్తరప్రదేశ్, రాజస్థాన్, మధ్యప్రదేశ్ తదితర ఉత్తరాది రాష్ట్రాలలోనే ఈ ఉద్యమంలో అత్యధికంగా పాల్గొంటున్నది పోరాటం చేస్తున్న పోరాటంగా మార్చటానికే ప్రత్యక్షంగా పాల్గొంటున్నవారు తక్కువగానే ఉండొచ్చు. కానీ చట్టాల సవరణాంగనీ, వాటిని రద్దుచేయాలనే డిమాండ్ల సవరణాంగనీ అఖిల భారత స్వభావం కలిగి ఉంది. అందువల్ల ఇది దేశవ్యాప్తంగా చర్చనీయాంశం

విభజన జరిగిన ముజఫర్పూర్ లాంటి చోట్ల కూడా ఇక్కసుపుతున్న తీరును మనం గమనించవచ్చు. ఈ ఇక్కడ ఇలాగే కొనసాగితే భారత రాజకీయాలలో భవిష్యత్తు పరిణామాలు చాలా వేగంగా మారటం ఖాయం. గతంలో జరిగిన మత ఘర్షణల వల్లనే పశ్చిమ ఉత్తరప్రదేశ్ లో బీజేపీ ఆసెంబ్లీ ఎన్నికల్లోగానీ, పార్లమెంట్ ఎన్నికల్లోగానీ అత్యధిక సీట్లు పొందగలిగిందనేది వాస్తవం. ఈ రైతాంగ పోరాటంపల్ల సాధించబడిన ఇక్కడ వల్ల భవిష్యత్తు రాజకీయాలలో ఆ ప్రాంతాలలో బీజేపీ రాజకీయంగా కాగా దెబ్బతినటం అనివార్యం. అలాగే దేశవ్యాప్తంగానే ఈ రైతాంగ పోరాటం సందర్భంగా బీజేపీ పాలకులు అనుసరిస్తున్న అప్రస్థామిక పద్ధతుల పట్ల మద్దతురగలి వర్గాలలో కూడా ఆ పార్టీ పట్ల భ్రమలు కొంత తొలగిపోయే అవకాశాలున్నాయి.

ఇక రైతాంగ పోరాటం యొక్క మూడో ప్రత్యేకత ఏమిటంటే ఈ పోరాటం సూటిగా నయా ఉదారవాదంపైనా, సరళిశ్చత ఆర్థిక విధానాలపైనా అమృతపెట్టడం పోరాటం. పోరాటాన్ని రైతులందరికీ కాదు ఈ విధానాలపై సైతం పోరాటం చేయాలన్నదేది తెలియకపోవచ్చు. వారిలో అత్యధికుల ఆలోచనలో తాము చేసే పోరాటం తమ మార్పుకై కోసం, మద్దతు ధరలకోసం చేస్తున్న పోరాటంగా మార్చటానికే భావిస్తుండవచ్చు. కానీ ఈ చట్టాలు తీసుకు రావటంలో పాలనవర్గాల లక్ష్యమే వ్యవసాయంలోకి భాగంగా విప్పేసి దిగరావటం నిలబెడుతుంది. వైద్యులుగానీ, వకీలుగానీ, పూజారిగానీ, కవిగానీ లేదా స్టైలిష్టుగావచ్చు. అందరినీ స్వతంత్ర వ్యక్తిత్వాలను మిగలవారినీ ఉద్బుతం చేయాలన్నది వేతన బానిసలుగా మారుస్తుంది” అంటారు. ఇప్పుడు భారత దేశంలో రైతుల పరిస్థితి అదే. బీజేపీ ప్రభుత్వం తెచ్చిన

ఉత్పత్తులలోకి పెట్టుబడి ప్రవేశించటానికి అనేక అంక్షలు విధించబడ్డాయి. వ్యవసాయానికి, చేతిపట్టులకూ సబ్సిడీల రూపంలో అనేక ప్రోత్సాహకాలుండేవి. కానీ క్రమంగా ఈ రక్షణలన్నీ ఎత్తివేయబడుతున్నాయి. ఫలితంగా మార్కెట్ లో అత్యుత్తరత చేతిపట్టులు నాశనమయ్యాయి. అలాగే ఇప్పుడు వ్యవసాయం కూడా ఆ విధంగా నాశనమయ్యే పరిస్థితిని ప్రభుత్వం కల్పిస్తోంది. గతంలో ఉన్న వ్యవసాయ సబ్సిడీలని దాదాపుగా రద్దు చేసారు. పంటలకు గిట్టుబాటు ధరలేదు. ఒకటి అలా పంటలకు గిట్టుబాటు ధరలు ప్రకటించినా అవి సరిగా అమలు జరగని పరిస్థితి. అందువల్ల అందుకు అట్టుబాటు కాని పరిస్థితికి చేరింది. అందుకే అత్తుహత్యలు పెరుగుతున్నాయి. ఈ రంగాన్ని కార్మిర్రేక్షకు కట్టబెట్టే ఎత్తుగడలో భాగంగానే ప్రభుత్వం కొన్నిండ్లగా ఈ విధానాలను అమలుజేస్తోంది. నయా ఉదారవాదం ప్రపంచవ్యాప్తంగానే సంతోభంలో పడింది. కార్మిర్రేక్ష లాభాలు పడిపోతున్నాయి. నోట్లరద్దు, జీవనీట్ లాంటి వర్ధుల భార్య భారత ఆర్థికవ్యవస్థ ఇప్పటికీ కుదలేయింది. ఒక కిలోకొవడం ఇప్పుడే సాధ్యమైతే రూ. లేదు. అందుకే పారిశ్రామిక రంగంలో ఉత్పత్తులు పెంచటం ద్వారా, మార్కెట్ల పనిమయం ద్వారా లాభాలు సాధించటం కాని విధానాలకు అప్పులు కావేయటం ద్వారా ముఖ్యంగా ప్రభుత్వ (ప్రజల) ఆస్తులు కావేయటం ద్వారా కార్మిర్రేక్షకు తమ లాభాలరేటు, అప్పులు పెంచుకునే పనిలో ఉన్నారు. అందుకే ప్రభుత్వ రంగ సంస్థలన్నింటి నీ స్ట్రక్, కోల్, పోర్టులు, రైల్వేలు అఖరకు అంతర్భిక్షంలో సహా కారుచౌకగా కార్మిర్రేక్షకు కట్టబెట్టే ప్రతిపాదనలను మోడి ప్రభుత్వం నేరుగా బడ్జెట్లోనే ప్రతిపాదించారు.

## బీజేపీ టూల్ కిట్టు - చమురు బాండ్ల లోగుట్టు

అసలు చమురు బాండ్లంటే ఏమిటో? ఏమీ లేదంటే. ప్రభుత్వాలు వినియోగదారులకు ఎంత సబ్సిడీ ఇస్తే అంత మొత్తాన్ని చమురు కంపెనీలకు ప్రభుత్వం చెల్లించాలి. ఆ మొత్తాలను చెల్లించకుండా చమురు కంపెనీలకు ప్రభుత్వం ప్రామిషన్ నోట్లు రాసి ఇవ్వటాన్నే అంతర్జాతీయ భాషలో బాండ్లు అంటున్నారు. అంటే అసలు చెల్లించేంతవరకు వడ్డీ కూడా చెల్లించాలి కదా? ఈ మొత్తాలను వది నుంచి 20ఎండ్ల వ్యవధిలో చెల్లించే అవకాశం ఉంది. అంటే అప్పటి వరకు న్యీత తేలిక ప్రకారం వడ్డీ, గడువు మీదనే వాటిని అసలు చెల్లెస్తారు. దాని వలన చమురు కంపెనీలకు నష్టం ఉండదు, ప్రభుత్వానికి వెనులుబాటు కలుగుతుంది. ఈ బాండ్లను చమురు కంపెనీలు తాకట్టు పెట్టే డబ్బు తీసుకోవచ్చు లేదా ఇతర సంస్థలకు అమ్మి సామ్య చేసుకోవచ్చు. 2002-03 సంవత్సర బడ్జెట్ ప్రసంగంలో నూడు వాణిచాయే సర్కార్ లో ఆర్థిక మంత్రిగా ఉన్న యశ్వంత్ సిన్హా ప్రభుత్వం చమురు బాండ్లను జారీ చేయనున్నదని చెప్పారు. 2014-15 సంవత్సర బడ్జెట్ పత్రాలలో పేర్కొన్నదాని ప్రకారం 2013-14 సంవత్సరం నాటికి చెల్లించాల్సిన బాండ్ల విలువ మొత్తం రూ. 1,34,423 కోట్లు. మోడి అధికారానికి వచ్చిన తరువాత చమురు ధరలు విపరీతంగా విపరీతమైనప్పటికీ చమురు బాండ్లు, మరోక సాకుతో పెద్ద మొత్తంలో పన్నులు పెంచిన కారణంగా వినియోగదారులకు ప్రామాణ్య లేకపోయింది. 2018లో చమురు మంత్రి ధర్మేంద్ర ప్రధాన్ ఇలా చెప్పారు. “కాంగ్రెస్ హయాంలో కొనుగోలు చేసిన రూ. 1.44లక్షల కోట్ల రూపాయల చమురు బాండ్లు మాకు వారసత్వంగా వచ్చాయి. ఈ మొత్తమే కాదు, బీజేపీ గాన కేవలం 70లక్షల కోట్ల రూపాయలు వడ్డీగా చెల్లించారు. రెండు లక్షల కోట్ల రూపాయలను చెల్లించటం ద్వారా మా ప్రభుత్వ బాధ్యతను నెరవేర్చాం. చమురు ధరలు ఎక్కువగా ఉండటానికే ఇంకా చెల్లించాల్సిన చమురు బాండ్లు దోహదం చేశాయి” అని చెప్పుకున్నారు. మంత్రి 2025లో అర్ధసార్లు, జనం నుంచి పనూలు చేసే పన్ను భారాన్ని సమర్పించుకొనేందుకు ఆడిన నాటకం తప్ప మరొకటి కాదు. చమురు బాండ్లకు సంబంధించి ఇప్పటి వరకు యూపీఏ సర్కార్ చెల్లించిందే ఎక్కువ అన్నది అసలు నిజం. ఇప్పటి వరకు 1750 కోట్ల బొప్పాన చెల్లి రెండు బాండ్లు మాత్రమే గడువు తీరినందున మోడి సర్కార్ 3500కోట్లు చెల్లించింది. మిగిలిన బాండ్లను చెల్లించాల్సి ఉంది. తదుపరి చెల్లింపు 2021 ఆక్టోబరులో ఉంది. ఈ బాండ్లకు వడ్డీగా చెల్లించిన మొత్తం 40,226 కోట్లని మంత్రి డిమాండ్ గేయర్ల మూడేండ్ల క్రితం చెప్పారు. 2014-15 నుంచి 2017-18 మధ్య కాలంలో కేంద్ర ప్రభుత్వానికి 11.04లక్షల కోట్లు, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలకు రూ. 7.19లక్షల కోట్లు ఆదాయం చమురు రంగం నుంచి వచ్చింది. ఇంత ఆదాయంతో బీజేపీ పెద్దలు చెబుతున్నట్లుగా చమురు బాండ్ల అప్పు తీరిపోతే ఆ పెరుతో విధించిన అదనపు భారం ఎందుకు కొనసాగిస్తున్నట్లు? చమురు బాండ్ల గురించి మరి ఎక్కువ చెబితే జనానికి అనుమానాలు తలెత్తినాయనే భయంతో ఇప్పుడు కొత్త పల్లవి అందుకున్నారు.

సరిహద్దులో చైనాతో వివాదం కారణంగా తలెత్తిన ఖర్చు జనం గాక ఎవరు భరించాలి? అందుకే పన్నులను కొనసాగించడం తప్పదు అని వాదిస్తున్నారు. మన భూభాగాన్ని చైనీయులు ఆక్రమించలేదని స్వయంగా ప్రధాని నందిప్రమాడి చెప్పారు. అలాంటివాడు సరిహద్దుల్లో లక్షల కోట్లు ఖర్చు చేసి అమెరికా, ఇజ్రాయెల్, రష్యా తదితర దేశాల నుంచి ఆయుధాలు కొనుగోలు చేసి కరోనా కత్తకాలంలో జానాన్ని ఇబ్బంది పెట్టటం అవసరమా? ప్రతిస్పానక జవాబుదారీ అని చెప్పుకున్న మోడికి ఇది తగినవనరా? చమురు ధరలు పెరగటానికీ మరోక కారణం రూపాయి విలువ పతనం. మరి రూపాయి పతనానికి బాధ్యత ఎవరిది? మోడి అధికారానికి వచ్చిన నమయంలో రూ. 58గా ఉన్నది. ఇప్పుడు 72-73కు పతనమైంది. గతంలో ముఖ్యమంత్రిగా మోడి రూపాయి విలువ పతనానికి కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం అసమర్థత కారణమని చెప్పారు. ఇప్పుడు మరి తన మాటలను తనకే వర్తింప చేసుకొనే నిజాయితీని ప్రదర్శిస్తారా? కేంద్ర బడ్జెట్ పత్రాల్లో పేర్కొన్న సమాచారం ప్రకారం 2012 మార్చి-సెప్టెంబరు నెలల మధ్య యూపీఏ సర్కార్ రూ. 9,762.85 కోట్ల రూపాయలను చెల్లించింది. తరువాత మోడి సర్కార్ 2015 మార్చి నెలలో 9,850 కోట్లు చెల్లించింది. ఈ ఏడాది ఆక్టోబరు, నవంబరు నెలల్లో పదివేల కోట్లు చెల్లించాలి. తిరిగి 2023 నవంబరు, డిసెంబరు మాసాల్లో మరో 26,150 కోట్లు, 2024 ఏప్రిల్-డిసెంబరు మాసాల మధ్య 37,906.33 కోట్లు, 2025లో 20,553.84 కోట్లు, 2026లో 36,913 కోట్లు చెల్లించాల్సి ఉంది. వాస్తవం ఇది కాక ఈ మొత్తాలను, వడ్డీ చెల్లించామని, అందుకోసమే అదనంగా పన్నులు వేసామని చెప్పటం గుండెలు దీసి బంధుకు తప్ప మరొకరికి వచ్చుమా? ప్రభుత్వం చమురు కంపెనీలకు చెల్లించాల్సిన సబ్సిడీ బదులు జారీ చేసిన చమురు బాండ్లను తప్ప మరెవరూ నరేంద్రమోడి సర్కార్ ఇతర అవసరాలకు అసలు అప్పులే చేయటం లేదా? వడ్డీ చెల్లించటం లేదా? మరి ఆ నిరాశానికే ఎందుకు పాల్పడుతున్నట్లు? ప్రజల్లోటును క్షిప్రువుచి అదుపులోనే ఉందని ప్రపంచవ్యాప్తంగా, ఇమెఎంట్, ఇతర అంతర్జాతీయ సంస్థలను నమ్మించేందుకు (నిజానికి వాటికి తెలియని జిమ్మిక్సులేమీ కాదు- అందరూ “పెద్దమనుషులు” కనుక ఎవరూ ఏమీ తెలియనట్లు జిమ్మిస్తారు) అంతే అగారీ చేస్తారు. సగటు చెల్లింపు కాదు గనుక ఈ బాండ్ల ప్రభుత్వ రోటులో కనిపించవు. ఇదే కాలంలో కేంద్ర ప్రభుత్వానికి చమురు రోటులో వచ్చిన డిడిరెండ్, ఆదాయపున్న మొత్తం రూ. 21,110.62 కోట్లు. ఇదే సమయంలో వినియోగదారులకు ఇచ్చిన సబ్సిడీ మొత్తం 1.7లక్షల కోట్లు. పన్ను సంగతి నరే లాభం కంటే తక్కువే కదా? ఎప్పుడో తీర్మానించిన చమురు బాండ్ల పెరుతో లక్షల కోట్ల రూపాయలను జనం మీద బారటం మంచి రోజులకు, జవాబుదారీ పాలనకు నిదర్శనమా? -సశక్తి

**మోడి ప్రభుత్వం ఈ చట్టాలను రద్దు చేయటమంటే నయా ఉదారవాద విధానాల నుంచి వెనక్కు తగ్గిపట్టు లపుతుంది. ఆ విధంగా చేయటం కార్మిర్రేట్ వర్గాలకు సచ్చకపోవటమేగాక, మోడి ఇమీజికి కూడా దెబ్బ తగితే లభకాశం ఉంది. అది భవిష్యత్తు పొనగపైనా, బీజేపీ రాజకీయ బలాలపైనా పెద్ద ప్రభావమే వదేయవచ్చు.**



అవుతోంది. ప్రభుత్వం సాగిస్తున్న అప్రజాస్వామిక నిర్బంధ చర్యలు, చేస్తున్న విలంధ వాదనలకు వ్యతిరేకంగా అంతర్జాతీయంగా కూడా అభ్యుదయ శక్తులు అనేకం స్పందిస్తున్న తీరు కూడా చాలా విస్తృతంగా ఉంది. ఇక రెండో ప్రత్యేకత ఏమిటంటే ఈ ఉద్యమంలో ప్రజల్లో వివిధ వర్గాలు, తరగతుల మధ్య చాలా బలమైన ఇక్కడ సాధించబడుతోంది. ఒక వైపు అంతర్జాతీయ ప్రద్యుబ్బుబుడి, ప్రభుత్వ అండతో కార్మిర్రేట్ శక్తులు, రెండోవైపు ధనిక రైతులతో సహా మొత్తం రైతాంగం ఈ పోరాటంలో మోహరించాయి. రైతాంగానికి మద్దతుగా వ్యవసాయం కాపులను, దళితలతో సహా గ్రామీణ ప్రజలు ఉద్యమంలో కలుసుతున్నారు. ముఖ్యంగా ఉత్తరప్రదేశ్, మ్యానా తదితర రాష్ట్రాలలో జరగలట్లు ‘మహా పంచాయితీ’ సభలు చూస్తే కూరాలు, మతాల తదితర సామాజిక వైరుధ్యాల అధిగమించి వర్గజాలంతో పోరాటంలోకి ప్రజలు కదిలివస్తున్నారని అర్థమవుతున్నది. ముఖ్యంగా ముమ్బైలు, హిందూవులు అనేక ప్రాంతాలలో ఇప్పటివరకూ వివిధ ఘర్షణలలో వైరి వర్గాలుగా

వ్యవసాయ రంగంపైన కార్మిర్రేక్షు చాలా కాలంగా కన్ను వేసిన ఫలితంగానే మోడి ప్రభుత్వం ఈ చట్టాలు తీసుకువచ్చిందనేది వాస్తవం. ఒకే భాష, ఒకే సంస్కృతి, కేంద్రీకృత పాలనతో హిందూత్వ రాష్ట్రం సాధించాలనే ఆలంబిత లక్ష్యానికి, రాష్ట్రాల హక్కులు హరించి ఒకే మార్కెట్, ఒకే పన్ను విధానాలతో అపరిమిత దోపిడీకి తెరదీయటానికే కార్మిర్రేక్ష సంకల్పానికి లంత కుదిరింది. అందుకే కావాలనే శక్తులు, కార్మిర్రేట్ శక్తులు ఏకమయ్యాయి. ఇప్పటి వరకూ వ్యవసాయ రంగం అభివృద్ధికి ప్రభుత్వం తీసుకున్న కొన్ని చర్యలను, కల్పించిన కొన్ని రక్షణలను కూడా రద్దు చేయటానికి వ్యవసాయ రంగాన్ని కార్మిర్రేక్షకు పూర్తిగా కట్టబెట్టటానికి మోడి ప్రభుత్వం పూనుకుంది. 1991లో పి.వి. మన్మోహన్ సింగ్ సరళిశ్చత ఆర్థిక విధానాల అమలు ప్రారంభమైన విషయం మనకు తెలుసు. కానీ నాటి నుంచి నేటి వరకు పారిశ్రామిక రంగాలు, సేవారంగాలను ఒక్కొక్కటిగా ప్రయోమేయించడం చేస్తూ వచ్చారు తప్ప వ్యవసాయ

వ్యవసాయమిటి పిలుపునిచ్చింది. కానీ ఎన్ని ప్రజాశక్తులు మోసా భారతదేశంలో చట్ట సభల్లో 33శాతం రిజర్వేషన్ బిల్ ఇవల వరకు అమలుకు నోచుకోలేదు. రోకోరే బాడ్లీ మాత్రం 33శాతం సాధించుకున్నా. అదే విధంగా పుట్టింది ఆక్సీలో సమాన వాటా, ఉద్యోగాల్లో 33శాతం రిజర్వేషన్లు అమలువుతున్నప్పటికీ పురుషాధిపత్య భావజాలం ముందు ఇప్పటి వెంటల బోతున్నాయి. భార్యలు గెలిస్తే భర్తలు, మహిళలు, వ్యక్తం చెలాయిస్తున్నారు. మనం ముందుకెళ్తే న్నామూ, వెనక్కి వెళ్తున్నామా? ఆలోచించుకోవాలి” నమయం. స్త్రీలకు అన్నీ సమకురినాయి, ఇక మహిళా సంఘాలను అవసరమేలేదని సమాజంలో కొందరు చర్చిస్తున్నారు. ప్రపంచంలో అసమానతలపై పార్లెమెంట్ కాన్ఫరెన్స్ సంస్థ 157 దేశాల్లో సర్వే నిర్వహించగా భారతంలో 129వ స్థానంలో ఉంది. ఇంకొందరి వాదన చూస్తే చదువుతో, ఉద్యోగాలు వచ్చి ఈ కాలం ఆడపిల్లలు చెప్పింది వివరం లేదు. మహిళలు అణగి మహిళి ఉండటం లేదు అనే చర్చ ఉన్నది. “మా రోజుల్లో ఎలా ఉండేవాళ్ళో? భర్తన్నా ఆత్మహమలన్నా. బంధువుల్ని చూస్తే ఎంతో భయపడేవాళ్ళో.

లైంగికదాడులు విపరీతంగా పెరిగాయి. ఆడపిల్లల అభివృద్ధికి సవాళ్ళుగా మారాయి. నేటి సమాజంలో స్త్రీని మన పాలకులు ఉండి నరుకుగా మార్చారు. ఆర్థిక విధిలు, పేక్షలు, పోర్ట్రైట్లు, మత్తు పానియాల అమ్మకాలు, సోచల్ మీడియా, పెట్టుబడిదారుల లాభావేక్ష ఇప్పటి కలిసి హింసలను ప్రేరేపిస్తున్నాయి. మీలో ఏ అంశాలని నిర్దేశించే పని ప్రభుత్వాలు చేయవు. కేంద్రంలో అధికారంలో ఉన్న మతభక్త బీజేపీ అనుసరించే ముందుర్లు సూత్రాల వల్ల న్యాయం విషయంలో ముంబాయి ప్రాక్టీస్ తీర్పులు, చేస్తున్న చట్టాలు మహిళల జీవితాలను చేయకుండా ఎన్ని మార్పు నిడుతున్నాయి కదా జీవితాల్లో చట్టం ప్రారంభమై 110ఏండ్లు గడిచినా మహిళా సాధికారత కాగితాలకే పరిమితం అయ్యాయి. మహిళల

ఈ వంద సంవత్సరాల కాలంలో మహిళా ఉద్యమం ఏ సాధించిందో అనెది కేలకం. 1910లో కోపెన్హేగ్ లో జరిగిన 2వ అంతర్జాతీయ మహిళా సదస్సు ప్రతి సంవత్సరం మార్చి 8న మహిళా హక్కులపై ఉద్ఘాటించే రోజుగా జరపాలని పిలుపునిచ్చింది. సమానత్వం కావాలని పీసీఐ, అణచివేత, దోపిడీకి వ్యతిరేకంగా ఎక్సిజిజ్తకడ మహిళాలోకం గర్పించింది. మహిళల్లో పెట్టుబడికి స్వార్థిని గమనించడం ఇక్కాస్వామితి ప్రపంచ వ్యాప్తంగా అన్ని దేశాలు మహిళల అడిగి డిమాండ్స్ పై చర్యలు జరపాలని, దేశాలు మహిళల్లో తోడ్పడడే విధంగా తగిన చర్యలు చేపట్టాలని ప్రపంచానికి సూచించింది. ఈ సూచనల మేరకు 1910 నుంచి 1960 వరకు వివిధ దేశాల్లో మహిళల విద్య గురించి, ఓటు హక్కు గురించి, ఉద్యోగాల్లో, పరిపాలనలో, భాగస్వామ్యం కలిగించాలని, మహిళల రక్షణక కావాలనిన చట్టాలు చేయాలని అనేక అంశాలపై చట్టసభల్లో చర్యలు జరిగింది. మహిళా ఉద్యమాలున్నాయి. సంఘసంస్కర్తలు పుచ్చలపల్లి నందరయ్య దా. బి.ఆర్. అంబేద్కర్ వంటి వారు భారత పార్లమెంట్లో మహిళల అభివృద్ధికి కావల్సిన చట్టాల కోసం పోరాడారు. చట్టాలు చేయని సందర్భంలో డాక్టర్ అంబేద్కర్ మంత్రి పదవికి రాజీనామా చేశారు. తరువాత 1975 నుంచి 1985 వరకు దేశవ్యాప్త కాలం ప్రపంచ

ఇప్పుడు అమ్మాయిలు ఎదురుతిరుగు తున్నారు” ఇవి మనం రోజు వింటున్న మాటలు. స్వామితి కాపిగిల్ కేంద్రాల్లో వస్తున్న చర్యలు పరిశీలించినప్పుడు యూపీఏ అమలుకు మధ్య సమాజంలో వస్తున్న మార్పుల్ని అమ్మాయిల రోజువారీ పనిలో వచ్చిన మార్పుల్ని అర్థం చేసుకోవడంలో వారి గుండగిగోళి ఎప్పుడుతున్నది. అమ్మాయిల ఉద్యమం వారి విద్యావంతురాలు కావాలి, మంచి ఉద్యోగం చేయాలి, డ్యూటీ నుంచి బైరింగి ఇంటికి రావాలి, అమ్మాయి అందంగా ఉంటే, పుట్టింటి నుంచి ఆత్మీ తేవాలి, ఇండ్లో చాకీ చేయాలి, బిడ్డల్ని కని పెంచాలి. పిల్లలకు సంబంధించిన కొన్ని పనులు ఆడవాళ్ళ మాత్రమే చేయాలి. అందుకే ఇప్పటికీ అమ్మాయిల వైపు నుంచి ఆలోచించండి. ఈ ఆధిపత్య సమాజంలో పాత భావజాలం కొత్త పని పద్ధతుల మధ్య ఒక కెరెర్లో పాక చెక్కలాగా ఆడపిల్లలు నలిగిపోతున్నారు. కుటుంబంలో బాధించ ఇలా ఉంటే, బయటికి వెళ్తే పరిస్థితి ఇంకా సరికరంగా ఉంది. ప్రేమ్నాథం దాడులు, గౌరవ హత్యలు, సమాహిక కోరుకున్న సామాజిక, ఆర్థిక, రాజకీయ రంగాలు అన్నింటా అన్నింటా అన్నింటా కొనసాగుతూనే ఉంది. 73ఎండ్ల స్వతంత్ర భారతంలో 545ఏండ్ల సంభలు ఉన్న సమాజంలో కేవలం 12శాతం మహిళల స్థానం. మరో వంద సంవత్సరాల ఆహార భర్తల, 76శాతం మహిళా సరిపడ క్యాలరీలు ఉన్న ఆహారం రోకరలంద లేదు. 50శాతం స్త్రీలు రక్షణపత్రో బాధపడుతున్నారు. ఇన్ని సమస్యలు దాడి మహిళలు అభివృద్ధి చెందాలంటే ఈ వ్యవస్థని ప్రక్షాళన చేయకుండా ఎన్ని మార్పు నిడుతున్నాయి కదా జీవితాల్లో కత్త వెలుగులు నింపలేం. మహిళల సమానత్వం అందరి బాధ్యతగా సమాజం గర్పించి, బయటగా చూసే ధృక్పథం అంతర్గతమే. మహిళల సమానత్వం, మహిళా సాధికారత కాగితాలకే పరిమితం అయ్యాయి. మహిళల

కొరా జెస్టిన్ 1910లో కోపెన్ హేగ్ లో మార్చి 8ని అంతర్జాతీయ మహిళా దినోత్సవంగా దినోత్సవంగా జరపాలని ప్రకటన చేసింది. దానికి చారిత్రిక నేపథ్యం ఆమె వివరించింది. 1857, మార్చి 8న న్యూయార్క్ లో మహిళా కార్మికులు హక్కులు, పనిగంటల తగ్గింపు కోసం, బట్టల, జోగి ఫ్యాక్టరీలకు చెందిన మహిళల నిరసన చేశారు. రెండేండ్ల తర్వాత అదే నె



**శేకుంతల దేవి... ఈ పేరు మనలో చాలామందికి తెలిసి ఉంటుంది. “మానవ కంప్యూటర్” ఎంతటి లెక్కలు అయిన క్షణాల్లో పరిష్కారించగల తెలివితేటలు.. గణితంలో అపారమైన ప్రతిభ అవిడ సాంతం. ఇటీవల అవిడ జీవితం ఆధారంగా తీసిన సినిమా ‘శకుంతల దేవి’... అమెజాన్ ప్రైమ్‌లో మనకు అందుబాటులో వుంది. ఒక కాతురు తన తల్లిపై క్రిమినల్ కేసు పెట్టడంతో మొదలవుతుంది సినిమా కథ. ఈ సినిమా మొత్తం ఒక మహిళ తన విల్లల కోసం ఓం చేస్తుంది? విల్లలా? తన ఆశయమా? అనే ప్రశ్న తనకి ఎదురైనప్పుడు ఎలా ఎదుర్కొంటుంది? ఈ కథనంతో నడుస్తుంది.**



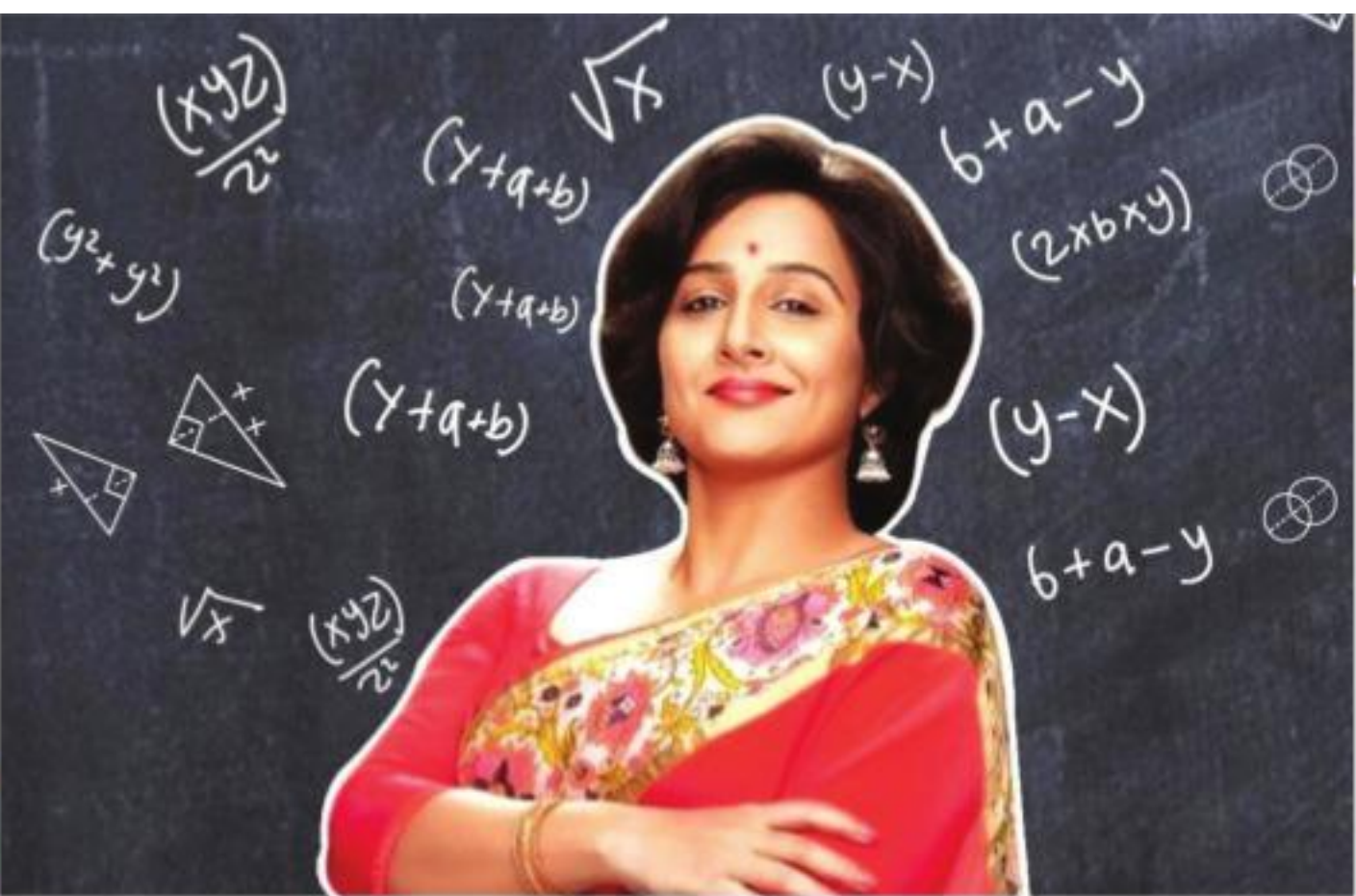
కథలోకి వెళితే ‘శకుంతల’ తనకి ఐదేండ్లప్పుడే అడుకుంటూ తన అన్నకు లెక్కల్లో సాయం చేస్తుంది. చిన్న వయసులోనే పెద్ద పెద్ద లెక్కలను పరిష్కరిస్తుంటే ఆశ్చర్యపోయి ‘తన చెల్లి సామాన్యమైన అమ్మాయి కాదు అని చాలా ప్రతిభావంతురాలు’ అని శకుంతల తండ్రికి ఈ విషయం చెబుతాడు. ఇక అప్పటి నుండి శకుంతల చేత గణితానికి సంబంధించిన పోలు ఇప్పిస్తూ, వచ్చిన డబ్బుతో ఇంటిని పోషిస్తుంటాడు అమె తండ్రి.

**తల్లిపై విప్లవావంతో**

శకుంతలకి ఓ అక్క(శారద) ఉంది. ఆమెకి పుట్టుకలోనే అనారోగ్యం. అక్కకు నయం చేయించాలనుకుంటుంది. కానీ ఓ ప్రదర్శన వెళ్లి వచ్చే సరికి అక్క చనిపోయి ఉంటుంది. ఆ నమయంలో ‘ఎందుకు తనని అస్పత్రికి తీసుకువెళ్లేదు?’ అన్న విషయంలో ఎందుకు మౌనంగా ఉంటావు? ఎందుకు తండ్రిని గడ్డిగా నిలదీయలేవు?’ అని తల్లిని ప్రశ్నిస్తుంది. ఇక అప్పటి నుండి శకుంతలకు తల్లి అంటే విప్లవావం ఏర్పడింది. తాను తన తల్లిలా ఉండకూడదు అనుకుంటుంది. చిన్నప్పటి నుండి తన చూట్టూ వున్న పరిస్థితులను, ఆర్థిక ఇబ్బందులను చూసి డబ్బు సంపాదించానే కోరిక బలంగా చూటుకుపోతుంది. అలా కుటుంబ పరిస్థితులు తన బాల్యంపై చెరగని ముద్ర వేస్తాయి. తల్లిదండ్రులు అంటే ద్వేషం ఏర్పడుతుంది.

**ప్రేమించిన వ్యక్తి మోసం చేశాడని**

యుక్త వయసులోనే ప్రేమలో పడుతుంది. ప్రేమించిన వ్యక్తి తనని మోసం చేసి వేరే పెండ్లి చేసుకుంటున్నాడని తెలిసి అతన్ని తుపాకితో కాల్చివేస్తుంది. అక్కడి నుండి లండన్‌కు వెళ్లిపోతుంది. ఓంటరిగా ఉంటూ, గణిత పరిజ్ఞానంతో అక్కడ పోలు ఇవ్వాలని ప్రయత్నిస్తుంది. అక్కడి వారు చాలా మంది ఓ భారతీయస్త్రీగా ఆమె వేవధారణను చూసి నవ్వుతారు. వారికి తన చమత్కారమైన మాటలతోనే సమాధానమిస్తుంది. ఓ పోలో ఆమె ప్రతిభ చూసి, స్టానిఫ్ గణిత



## నూపర్ ఉమెన్ ‘శకుంతల దేవి’

శాస్త్రవేత్త ‘మీకు ఇంత త్వరగా పరిష్కరించే టెక్నిక్స్ ఏ యూనివర్సిటీలో నేర్పించారు?’ అని అడిగితే ‘అసలు నేను స్కూల్‌కే వెళ్లేలేదు. ఇంకా యూనివర్సిటీనా.. నాకు బాల్యం మాత్రమే ఉంది’ అని చెప్పుతుంది. నిజమే తన చిన్నతనం అంతా గణిత ప్రదర్శనలలోనే గడిచిపోయిందని సమాధానం ఇస్తుంది. ఆ స్టానిఫ్ శాస్త్రవేత్త సహాయంతో శకుంతల ఇంగ్లీష్ భాషపై పట్టు సాధిస్తుంది. ఇతర భాషల్లో కూడా తన ప్రతిభను ప్రదర్శిస్తుంది. అప్పటి నుండి “హ్యూమన్ కంప్యూటర్”గా పేరు సాధిస్తుంది. ఆమె అభివృద్ధికి కారణమైన స్టానిఫ్ శాస్త్రవేత్త ‘నీకు ఇక నా అవసరం లేదు నేను స్టానిఫ్ వెళ్లిపోతున్నాను’ అంటాడు. ‘ప్రతి ముగాడు ఆడదానికి వారి అవసరం మాత్రమే ఉందని ఎందుకు అనుకుంటారు, అసలు స్త్రీని ఉద్ధరిస్తున్నట్లు ఎందుకు భావిస్తారు?’ అని ప్రశ్నిస్తుంది. అప్పుడు కూడా ఆమె భాదపడదు. తన ప్రతిభను విస్తరించుకుంటూ గుర్తింపు తెచ్చుకుంటుంది. తన మేధస్సును ప్రపంచవ్యాప్తంగా ప్రదర్శిస్తూ అందరి మన్ననలు పొందుతుంది. నిజానికి శకుంతల దేవి ముఘలు స్త్రీ కాదు. అందుకే ఎన్ని డబ్బులు ఎదురైనా పోరాడుతూ అందరిలో ప్రత్యేకమైన స్థానం సంపాదించుకుంటుంది.

**పెండ్లి తర్వాత...**



ఆ క్రమంలోనే శకుంతల దేవికి ఓ పార్టీలో బెంగాలీ ఐ.ఏ.ఎస్ ఆఫీసర్ సంతోష్ దిసాగ్ పరిచయమవుతారు. ఇద్దరూ ప్రేమలో పడతారు. సంతోష్‌కి కలకత్తా వదిలి రావడం ఇష్టం లేదు. దాంతో పెండ్లి తర్వాత అక్కడే స్థిరపడతారు.

## ఆర్టీసీలో పెళ్లైన బ్రహ్మచారులు

(మొదటిపేజీ తరువాయి)

కొందరికి ఇప్పటికీ బెనిఫిట్స్ పూర్తిస్థాయిలో అందడంబట్టి పరిస్థితి ఎంత నీరయంగా ఉందో అర్థమవుతున్నది. సర్వోత్ దాదాపు 30-35 ఏండ్లు సర్వీస్ చేసిన తర్వాత, రిటైర్‌మెంట్ సమయంలో కానీ ఈ విషయాల వెల్లడికావట్లేదు. ఈపీఎఫ్‌కు యాజమాన్యం నకాలంలో వాయిదాలు చెల్లించట్లేదు. పైపెన్లు ఉద్దోగల వేతనాల నుంచి కల్ తో చేసిన సామ్యును కూడా సొంతానికి వాడుకుంటున్నారు. ఈపీఎఫ్. సభ్యుల పోర్టల్‌లో క్వేస్ట్ అప్‌డేట్ చేయించుకోవాలని ఇటీవల యాజమాన్యం సర్క్యులర్ విడుదల చేసింది (తెలర్ నెంబర్ డిసెంబర్ నూపంచింబెంబెంట్ (ఎఫ్) జనరల్ 2020-21 తేదీ.08.10.2020) దీనిప్రకారం మూడు నెలల్లో క్వేస్ట్ పూర్తి చేయాలని పేర్కొన్నారు. కానీ డిపొస్టాయిలో

చేయాల్సిన పనుల్ని, బయట మీ సేవా కేంద్రాలు లేదా ఇంటర్నెట్ సెంటర్లకు వెళ్లి చేసుకోవచ్చుకోమని అధికారులు సూచిస్తున్నారు. దీనివల్ల డబ్బుతో పాటు సెలవులు పెట్టుకోవాల్సి వస్తున్నదని కార్మికుల వ్యక్తం చేస్తున్నారు.

**రూ.1,210 కోట్లు షాక్** ఉద్దోగి భవిష్యదిన (పీఎఫ్)కి యాజమాన్యం రూ.1,210 కోట్లు చెల్లించాల్సి ఉంది. దీనిలో ఉద్దోగల నుంచి రికవరీ చేసిన మొత్తం కూడా యాజమాన్యం తన వద్దే ఉంచేసుకున్నది. తక్షణం బకాయిలు చెల్లించకుంటే కేసు నమోదు చేసి, చర్యలు తీసుకుంటామని పీఎఫ్ రీజినల్ కమిషనర్ కార్మాలయం వారం రోజుల క్రితం హెచ్చరించింది. దీనితో తమ భవిష్యత్పై ఉద్దోగల్లో ఆందోహం పెరుగుతున్నది. ఆడవిల్లల పెండ్లిండ్లు, సొంత

ఇండ్ల నిర్మాణం, కొనుగోళ్ళ కోసం ఈపీఎఫ్. నుంచి డబ్బు డ్రా చేసుకోవేందుకు పెట్టుకున్న దరభాస్తులు నెలల తరబడి పెండింగ్‌లోనే ఉన్నారు. ఫలితంగా కార్మికుల ఆపులపాలవుతున్నారు. ఇప్పటికీ వలుమాపు పీఎఫ్ అధికారులు ఆర్టీసీ యాజమాన్యానికి నోటీసులు జారీ చేశారు. అలాంటి సమయంలో ఎంతో కొంత కట్టి, గడ్డెత్తుడం మినహా నమన్న పరిష్కారానికి ఎలాంటి చొరవ చూపట్టేదని కార్మికులు ఆరోపిస్తున్నారు.

**ఈడీఎల్‌అఫెన్‌డి అనే పరిస్థితి** ఎంప్లాయి దీజాజెట్ లింక్ ఇన్సూరెన్స్ స్కీం (ఈడీఎల్‌అఫెన్) ...యాజమాన్యం మాత్రమే చెల్లించే డబ్బుతో నిర్వహించే ఇన్సూరెన్స్ స్కీం ఇది. 1976లో ప్రారంభమైంది. విధినిర్వహణలో ఉద్దోగి మరణిస్తే, డెత్ సర్టిఫికేట్ సమర్పించిన 30 రోజుల్లో కుటుంబసభ్యులకు హామీ బెనిఫిట్స్‌ను చెల్లించాలి. 2020లో జరిగిన సెంట్రల్ బోర్డ్ ఆఫ్ డ్రస్టిల్ కనీస మొత్తం రూ.2.5 లక్షలు, గిర్లెట్టు రూ.9 లక్షల వరకు చెల్లించేలా నిర్ణయం తీసుకున్నారు. 30 రోజులు దాటితే 12 శాతం వడ్డీతో చెల్లించాల్సి ఉంటుంది. కానీ ఏడాది క్రితం చనిపోయిన వందమందికి పైగా ఆర్టీసీ

కార్మికుల కుటుంబాలకు ఇప్పటికీ డబ్బులు చెల్లించలేదు.

**పెన్షన్ లేదు...** పీఎఫ్ చట్టం ప్రకారం 58 ఏండ్లు పూర్తయితే పెన్షన్ తీసుకోవచ్చు. 2020 మార్చి నుంచి...అంటే ఏడాది కాలంగా పీఎఫ్‌కు చెల్లింబాల్సిన డబ్బుల్ని యాజమాన్యం చెల్లించని కారణంగా క్లెయిమ్స్ పరిష్కారం కాలేదు. ఇప్పటికి రిటైర్డ్ అయిన వారికి పెన్షన్ మంజూరి అనల్యమవుతున్నది.

**ఆ డబ్బు ఏమైంది?**

పెన్షన్ హయ్యర్ ఆఫ్ఫీస్ కోసం ఆర్టీసీ కార్మికుల్లో ఒక్కొక్కరి వేతనం నుంచి ప్రతినెలా డబ్బులు వసూలు చేశారు. అంటే సామ్యు ఒక్కో కార్మికుడి నుంచి దాదాపు రూ.1.60 లక్షలు వరకూ ఉంది. కానీ ఉమ్మడి ఆర్టీసీలో 36వేల మంది కార్మికులకు ఈ వెసలుబాటు లేదంటూ ప్లయ్యర్ ఆఫ్ఫీస్ తిరస్కరించాడు. వారి నుంచి వసూలు చేసిన సామ్యును తిరిగి చెల్లిస్తామని 2015లో కార్మికులకు తెలుపు ఇచ్చారు. కానీ ఇప్పూగా సామ్యు ఏమైందనే ప్రశ్నకు యాజమాన్యం సమాధానం చెప్పట్లేదు. కార్మికుడి పీఎఫ్ భారాలో ఆ సామ్యు ఉన్నట్లు చూపట్టేదు. దీనిపై ఆనేక అనుమానాలు వ్యక్తమవుతున్నాయి.

## పోడు భూముల్లో అటవీ అధికారుల దౌర్జన్యం

**సవతెలంగాణ-మహబూబాబాద్/గూడూరు**

పాలకల వైసర్లాలతో దశాబ్దాలుగా జీవనోపాధికి నోచుకోని గిరిజనం పోడు భూమిని నమొక్రొని జీవనం సాగిస్తున్నారు. ఆ భూములను పట్టాల్సిస్తామని రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఎన్నికల్లో హామీలు గుప్పిస్తూనే పారితహారం ముసుగులో అటవీశాఖ అధికారులు పోడు భూములపై దౌర్జన్యానికి తెగబడుతున్నారు. రైతులకు హక్కులు కల్పించేలా 2005లో వచ్చిన అటవీ హక్కుల చట్టాన్ని రాష్ట్ర ప్రభుత్వం నీరు గారుస్తోంది. జిల్లాలో గిరిజన మంత్రులు, ఎమ్మెల్యేలు, ఎంపీలు ఉన్న పోడు రైతులకు మాత్రం న్యాయం జరగడం లేదు. దీనికి మహబూబాబాద్ జిల్లా గూడూరు మండలంలోని లైన్‌తండాలో నెల రోజులుగా సాగుతున్న పోడుపోరే ఉదాహరణ. శనివారం పోడు సాగును ఆడ్డుకునేందుకు అటవీశాఖ అధికారులు తండాకు వెళ్లడంతో వారి మధ్య వాగ్వివాదం జరిగింది. అధికారుల తీరుకు నిరసనగా ఓ పోడు రైతు పురుగుల మండం తాగి ఆత్మహత్యాయత్నం చేశాడు. గమనించిన అధికారులు, తండావాసులు వీరన్నను హుటాహుటిన ఆ మండల కేంద్రంలోని పీహెచ్‌సీకి తరలించారు. మెరుగైన వైద్యం కోసం జిల్లా ప్రభుత్వాస్పత్రికి తరలించారు. రైతు పరిస్థితి విషమంగా



ఉన్నట్లు తెలుస్తోంది.

గూడూరు మండలం లైన్‌తండా సమీపంలోని సుమారు 300 ఎకరాల అటవీ భూమిలో సుమారు మూడు దశాబ్దాలుగా రైతులు సాగు చేసుకుంటూ జీవనం సాగిస్తున్నారు. ప్రభుత్వ అదేశాల మేరకు అటవీ అధికారులు నెల రోజులుగా సదరు భూముల్లో కందకాలు తీసేసేందుకు విఫలయత్నం చేస్తున్నారు. ఆ సమయంలో అటవీ అధికారులు, గిరిజన రైతులకు మధ్య జరిగిన ఘర్షణతో మనస్తాపం చెందిన మహిళా రైతు పురుగుల మండం తాగి బావిలోకి దూకి ఆత్మహత్యాయత్నానికి పాల్పడి కోస ఉపవీరితో బయటపడింది. అప్పుడు తిరిగివెళ్లిన అధికారులు కొద్దోజాల అసంతరం మళ్లీ దాడి చేశారు. జెడ్పీటీసీ సుచిత్ర ఘటనాస్థలికి చేరుకుని.. స్వయంగా మంత్రి అదేశించినా మళ్లీ అటవీ అధికారుల

## 15 నుంచి అసెంబ్లీ సమావేశాలు?

(మొదటిపేజీ తరువాయి)

సీఎం... ఉన్నతస్థాయి సమీక్షా సమావేశాన్ని నిర్వహించారు. ఆర్థిక శాఖ మంత్రి హరీశ్‌రావు, ప్రభుత్వ ప్రధాన సలహాదారు రాజీవ్ శర్మ, సీఎస్ సోమేశ్‌కుమార్, సీఎం ముఖ్య కార్యదర్శి నర్సింగరావు,ఆర్థిక సలహాదారు జిఆర్ రెడ్డి, ఆ శాఖ ముఖ్య కార్యదర్శి రామకృష్ణారావు, కార్యదర్శి రోహిత్ రాన్, సీఎంవో అధికారులు భూపాలిరెడ్డి స్థితా సభద్యూర్ తదితరులు పాల్గొన్నారు. శాఖల వారీగా పద్దలో పొందుపరచాల్సిన అంచనాలను, గతంలో అందించిన నివేదికలను సీఎం ఈ సందర్భంగా పరిశీలించారు. 2021 -22 సంవత్సరానికి ప్రతిపాదించబోయే బడ్జెట్ అశాజనకంగా ఉండబోతున్నదని తెలిపారు. పలు సంక్షేమ, అభివృద్ధి పథకాల అమలుతోపాటు ఇప్పటికే అమల్లో ఉన్న గొర్రెల పంపిణీ, పంచకం కార్యక్రమాన్ని కూడా కొనసాగిస్తామని ఆయన చెప్పారు. ఈ పథకం ద్వారా యాదవులు, గొల్ల వర్షపు కుటుంబాలు మంచి ఆదాయాన్ని అర్జిస్తున్నాయని తెలిపారు. ఇప్పటికే పంపిణీ చేసిన 3.70 లక్షల యూనిట్లకు కొనసాగింపుగా మరో 3 లక్షల గొర్రెల యూనిట్ల పంపిణీ అంశాన్ని రాబోయే బడ్జెట్‌లో ప్రతిపాదిస్తామని ఆయన చెప్పారు. ఈ పథకాన్ని కేంద్ర ప్రభుత్వం మెచ్చుకున్నదని వివరించారు. దేశంలోనే అత్యంత అధికంగా ఓవ్ పాపులేషన్ ఉన్న

**5 హైదరాబాద్**  
ఆదివారం 07-03-2021  
www.navatelangana.com



వారికి ‘అనుపమ’ పుడుతుంది. అందరు తల్లుల్లాగా ఆమె కూడా పెండ్లి-పిల్లలు, అదే ప్రపంచంగా బంధీ అయిపోతుంది. పోలకు దూరం అవుతుంది. కానీ జీవితం అలా వెలితిగా ఉండటం ఆమెకు అసలు నచ్చదు. కుతూరుపై ఉన్న ప్రేమతో తన మేధస్సు, ప్రతిభను పక్కనపెట్టేస్తుంది. కూతురిని భర్త చూసుకుంటూ అన్న తర్వాత పోలు ఇవ్వడం మొదలుపెడుతుంది. అయితే అప్పటి నుండి కూతురు తండ్రికి

ప్రయత్నిస్తుంది. కానీ కుతూరు దూరం కావడంతో ఇంతకు మునప్పలా మనసు పెట్టలేకపోతుంది. ఓ పోలో అడిగిన ప్రశ్నకు సమాధానం తప్పగా చెబుతుంది. ‘హ్యూమన్ కంప్యూటర్’ కూడా తప్పు చేస్తుంది అని పో నిర్వాహకుడు చెప్పడంతో ఆమెలో ఓ నిర్ధరం చోటుచేసుకుంటుంది.

**ఎవ్వరూ ఫర్వెక్స్ కాదు**

తన చిన్నతనంలో తల్లిపై ఆమె చూపిన ద్వేషం గుర్తిస్తూ భాదపడుతుంది. ఓ స్త్రీగా తనకుంటూ గుర్తింపు తెచ్చుకోవాలని.. ఓ ప్రశ్న తల్లిలా తన బిడ్డ మనసు గెలవాలని శకుంతల చేసే ప్రయత్నాల మధ్య ఆమె చాలా గొప్ప మహిళగా కనిపిస్తుంది. అనూకీ ఒక బిడ్డపుట్టడంతో పాపను చూసుకోలేక అపస్తాపడుతూ అత్తగారితో తాను ‘సర్వెక్స్ మదర్’ కాలేరా అని భాదపడుతుంది. అప్పుడు ఆమె ఈ లోకంలో పర్వెక్స్ మదర్ ఉండదు. ఏ తల్లి పర్వెక్స్ కాదు. తన పిల్లల కోసం కోపడుతుంది, దండిస్తుంది ఇదంతా వారి కోసమే అని చెప్తంది. శకుంతల ఆస్తులు అమ్మకానికి పెట్టడంతో అనూ, అజయేలు ఆమె మీద కేసు వేయడానికి లండన్ వెళ్తారు. కాని శకుంతల కూతురును చూడటానికే ఇలా చేసింది అని తెలుసుకొని తన ఆస్తి అంతా కూతురి సొంతమని లాయర్ల ద్వారా తెలుపుతుంది.

**ఇంటికే పరిమితం కాకుండా**

తన చిన్ననాటి జ్ఞాపకాల్ని తల్లి భద్రప్రచుకున్న ఆల్బమ్‌లో చూసిన అనూ తల్లిని అర్థం చేసుకుని క్షమించమని కోరడంతో తల్లిబిడ్డలు కలిసిపోతారు. ఆ తర్వాత నుండి శకుంతల మళ్లీ సంతోషంగా తన జీవితాన్ని గణిత పోలతో



గడుపుతుంది. కూతురి ముందు ఇప్పుడు శకుంతల ఓ అసాధారణ తల్లిగా గర్వంగా నిలవడుతుంది. ‘శకుంతల దేవి’ కథ అసాధరణమైనది. ఓ స్త్రీ తన ప్రతిభతో ప్రపంచవ్యాప్తంగా పేరు ప్రఖ్యాతలు సంపాదిస్తూ, ఇటు తల్లిగా తన భార్యతను బ్యారెల్‌ని చేసుకోవడం చాలా అరుదు. ఇలా చేస్తుందంటే ఆమెను ‘సూపర్ ఉమెన్’ అని చెప్పాలి. ప్రస్తుత సమాజంలో స్త్రీ కుటుంబ బాధ్యతల మధ్య చిక్కానీ అదే ప్రపంచంగా బతికేస్తుంది. అలాంటి వారికి ‘శకుంతల దేవి’ జీవితం స్ఫూర్తిదాయకం. ఈ సినిమా ప్రతి ఒక్కరి జీవితంలో స్ఫూర్తిని నింపుతుంది. తన కలలో తన లక్ష్యాలు అనుకొని ప్రతి స్త్రీ కుటుంబానికే పరిమితి కాకుండా.. వారి కలలను నిజం చేసుకోడానికి ప్రయత్నించాలి. అప్పుడు ప్రతి ఇంట్లో ఓ ‘శకుంతల దేవి’ కనిపిస్తుంది.

**- వజ్రాల ప్రియాంక**

### విశాఖ ఉక్కుకు శరణోపం

(మొదటిపేజీ తరువాయి)

సంస్థలను ఏర్పాటు చేసిన కేంద్రం.. రాష్ట్రానికి మాత్రం వాటిలో ఏ ఒక్కటి ఇవ్వకుండా గుండు నున్నా పెట్టెందని ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. నవోదయా విద్యాలయాలను కూడా రాష్ట్రానికి కేటాయించలే దని తెలిపారు. బీజేపీ నేతలకు తెలంగాణ అనేది దేశంలో ఒక భాగం అనే విషయం గర్భు లేదా...? అని ప్రశ్నించారు. అందువల్ల గ్రాడ్యు యేట్ ఎమ్మెల్సీ ఎన్నికల్లో ఆ పార్టీకి తగిన బుద్ధి చెప్పాలని సూచించారు. ప్రధాని మోడీ మాటలు కోట్లలో ఉంటాయనీ, చేతలు మాత్రం చకోడి ల్లా ఉంటాయని విమర్శించారు. కేంద్రం ప్రకటించిన రూ.20 లక్షల కోట్ల ఆత్మ నిర్బర్ ప్యాకేజీతో పెదలకు ఎలాంటి ప్రయోజనమూ జరగలే దని చెప్పారు. ఇలాంటి వాస్తవాలను మరిచిన రాష్ట్ర బీజేపీ నేతలు... తమ ప్రభుత్వంపైనా, పార్టీపైనా ఆడగోలు విమర్శలు చేస్తున్నారని ఆగ్ర హం వ్యక్తం చేశారు. తమ మోనాన్ని బలహీనతగా భావించవద్దని హిత వ్ర పలికారు. కమలం పార్టీ నేతలకు వాట్సాప్ యూనివర్సిటీల్లో అబద్ధా లను వద్దే వేయటం అనవాయితీగా మారిందని జేటీఆర్ విమర్శించారు.

**లంతా అబద్ధం...**

(మొదటిపేజీ తరువాయి)

అలాంటిదేమీ లేదని మొదటి ట్వీట్‌లో పేర్కొన్నారు. తనకు ఐదు కోట్ల రూపాయల చెల్లింపు జరిగిందనీ, వాటికి సంబంధించిన రకీమలు గురించి జరిగిన సోదాలపై స్పందిస్తూ.. తాను మాత్రం ఆ మొత్తాన్ని తీసుకోలేదనీ, అలాంటి చెల్లింపే జరగలేదని వివరించారు. ఇక ఆర్థిక మంత్రి చెప్పినట్లయితా 2013లో తన ఇంటిపై ఎలాంటి సోదాలూ జరగలేదని మూడో ట్వీట్‌లో తాస్నీ పేర్కొన్నారు. తాస్నీ వస్తున్నో పాటు సీని నిర్మాత ఆసురాగి కళ్ళన్ వాచరి బంధువుల ఇండ్లపై ఈనెల 3 నుంచి ఐదో శాఖ సోదాలు నిర్వహిస్తున్న విషయం తెలిసిందే.

### ఐదుగురు జేడీలకు ఏడీలుగా పదోన్నతి

**సవతెలంగాణ బ్యారో - హైదరాబాద్**

పాఠశాల విద్యాశాఖలో భాగీగా మార్పులు చోటుచేసుకున్నాయి. ఐదుగురు సంయుక్త సంఠాలకులు (జేడీకు అదనపు సంఠాలకులు (ఏడీ)గా రాష్ట్ర ప్రభుత్వం పదోన్నతులు కల్పించింది. వారికి శనివారం బాధ్యతలు కేటాయించింది. ఈ మేరకు విద్యాశాఖ ప్రత్యేక ప్రధాన కార్యదర్శి చిత్ర రామచంద్రన్ ఉత్తర్వులు విడుదల చేశారు. పాఠశాల విద్యాశాఖ కో ఆనేషన్, సర్వీసు అంశాలకు అదనపు సంఠాలకులు కె లింగయ్య, సుమగ్ శిక్ష అదనపు స్పేట్ ప్రాజెక్టు డైరెక్టర్ (ఎఎన్‌పీడీ)గా జి రమేశ్, ప్రభుత్వ ముద్రణాలయం సంగ్ల సంఠాలకులుగా ఎన్ శ్రీనివాసాచారి, మోడల్ స్కూల్స్ అదనపు సంఠాలకులుగా జి ఉషారాణి, వయోజన విద్య సంఠాలకులుగా ఎన్ విఠయలక్ష్మి బాయిని నియమించామని తెలిపారు. పోక్స్ స్కూల్స్ బోర్డ్ గిర్రర్లకి బాధ్యతగా ఎన్‌సీఈఆర్డీ సంఠాలకులుగా ఎం రాధారావు, ప్రభుత్వ పరిశీలక విభాగం సంఠాలకులుగా ఎ సత్యనారాయణరెడ్డి, తెలంగాణ గురుకుల విద్యాలయాల సంస్థ కార్యదర్శిగా, ప్రభుత్వ గ్రంథాలయాల సంస్థ సంఠాలకులుగా సిహెచ్ రమణమూరతుకు పూర్తి బాధ్యతలు అప్పగించామని వివరించారు.

### విద్యుత్ వర్కర్స్ యూనియన్ అధ్యక్షులు గాంబో నాగరాజు సస్పెన్షన్

**సవతెలంగాణ-హైదరాబాద్బ్యారో**

తెలంగాణ విద్యుత్ వర్కర్స్ యూనియన్ రాష్ట్ర అధ్యక్షులు గాంబో నాగరాజును టీఎన్ఎస్ఐసీఎల్ యూనియన్ సస్పెండ్ చేసింది. యాజమాన్యానికి వ్యతిరేకంగా ఆయన పుశ్కాన్ని చేస్తున్నారనే కారణాన్ని సాక్షుగా చూపి ఆయనపై సస్పెన్షన్ వేటు వేశారు. అర్జిజనకు పీఎస్ఈబీ సర్వీస్ రూల్స్ వర్తింపచేయాలనీ, విద్యుత్ ఉద్యోగుల సంస్థలను పరిష్కరించాలని ఆయన ఇటీవలే యాజమాన్యానికి నోటీసులు ఇచ్చారు. ఇటీవల టీఎన్ఎస్ఐసీఎల్ ప్రధాన కార్యాలయం వద్ద 927 యూనియన్‌తో కలిసి రద్దాలో పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన అర్జిజన్ కార్మికుల సమస్యల్ని ప్రస్తావిస్తూ, అధికారులపై తీవ్ర విమర్శలు చేశారు. దీనిపై ఆగ్రహించిన యాజమాన్యం ఆయన్ని సస్పెండ్ చేస్తూ శనివారం నోటీసు అందచేసింది. తెలంగాణ ఉద్యమంలో ఆయన అప్పటి ఉద్యమనేత, ప్రస్తుత ముఖ్యమంత్రి కేసీఆర్, హరీశ్‌రావు వంటి వారితో కలిసి పనిచేశారు. అర్జిజన్ కార్మికుల కోసం ప్రాణాలిచ్చేయవలెనా సిద్ధమని గాంబో నాగరాజు ‘సవతెలంగాణ’తో చెప్పారు.



# का विद्रोह...







**వాషింగ్టన్ :** కోవిడ్ వ్యాక్సీన్ వ్యతిరేక పేషెంట్లను రద్దు చేయాలని ప్రపంచ వాణిజ్య సంస్థ(డబ్ల్యుహెచ్ఐ)కు భారత్, దక్షిణాఫ్రికా దేశాలు చేసిన ప్రతిపాదనను ఆమోదించవద్దని అమెరికా ఆధ్యక్షుడు జో బైడెన్‌కు నలుగురు రిపబ్లికన్ సెనేటర్లు కోరారు. మేడోసంపత్రిక సంబంధించి అన్ని

## భారత్, దక్షిణాఫ్రికా

# ప్రతిపాదనను ఆమోదించవద్దు

## బైడెన్‌కు లివ్‌బ్లకన్ సెనేటర్లు లేఖ



హక్కులను రద్దు చేయడం వలన అవిచ్ఛరణల కొనసాగింపునకు అడ్డంకిగా మారుతుందని, కరోనా వైరస్‌లో వస్తున్న కొత్త వేరియంట్‌లను నియంత్రించేందుకు కొత్త వ్యాక్సీన్లు తీయవల్సిద్ది నిలిచిపోయేలా చేస్తుందని సెనేటర్లు అన్నారు. ఈ రిపబ్లికన్ పార్టీకి చెందిన మైక్ లీ, టామ్ కాటన్, జోని ఎర్నెస్ట్, బోడ్ యంగ్‌లు శుక్రవారం బైడెన్‌కు తాజాగా ఒక లేఖ రాశారు. డబ్ల్యుఐఓలో చర్చకు

రానున్న ప్రతిపాదనను తిరస్కరించాని ఈ సందర్భంగా వారు కోరారు. కోవిడ్-19 సంబంధిత సూతన అవిచ్ఛరణల మేదో సంపత్తి హక్కులను రద్దు చేయాలని కోరుతూ భారత్, దక్షిణాఫ్రికా, ఇతర దేశాలు ప్రతిపాదించాయని సెనేటర్లు పేర్కొన్నారు. అమెరికా కంపెనీలు అభివృద్ధి చేసిన అవిచ్ఛరణల హక్కులను నాశనం చేస్తే.. తమకు కోవిడ్-19 వ్యాక్సీన్లను ఉత్పత్తి చేసే తయారీదారులు ఎక్కువగా ఉంటారని ఆయా దేశాలు వాదిస్తున్నాయని తమ లేఖలో అన్నారు. అమెరికా కంపెనీల హక్కులను నిలుపుదల చేస్తే తమకు లభి చేచూరుతుందని కొన్ని దేశాలు అనుకుంటున్నాయని, ఇది తప్ప అని సెనేటర్లు చెప్పుకోచ్చారు.

# విశ్వాస పరీక్షలో గట్టెక్కిన ఇమ్రాన్

## ఓటింగ్‌ను బహిష్కరించిన ప్రతిపక్షాలు

**ఇస్లామాబాద్ :** ప్రతిపక్షాల నిరసనలు, బహిష్కరణల మధ్య పాకిస్తాన్ ప్రధాని ఇమ్రాన్‌ఖాన్ విశ్వాస పరీక్షలో గట్టెక్కారు. బుధవారం జరిగిన సెనేట్ ఎన్నికల్లో ఆర్థిక మంత్రి హఫీజ్ తన సమీప ప్రత్యర్థి చేతలో ఓడిపోవడంతో దీనికి నైతిక బాధ్యత వహించి ప్రధాని ఇమ్రాన్ తక్షణమే గద్దె దిగాలని ప్రతిపక్షాలు డిమాండ్ చేశాయి. ఈ నేపథ్యంలో అధ్యక్షుడు అరీఫ్ అల్వి ఆదేశాల మేరకు శనివారం నాడు పార్లమెంటు ప్రత్యేకంగా సమావేశమైంది. విశ్వాస తీర్మానంపై చర్చ అనంతరం నిర్వహించిన ఓటింగ్‌లో మొత్తం 342 మంది సభ్యులకు గాను 178 మంది అనుకూలంగా ఓటు వేశారు. విశ్వాస పరీక్ష వెగ్గడానికి 172 ఓట్లు అవసరం కాగా, ఇమ్రాన్‌కు అంతకంటే ఎక్కువ ఓట్లు వచ్చాయి. ఈ బలపరీక్ష ఓటింగ్‌ను 11 ప్రతిపక్ష పార్టీలతో కూడిన పాకిస్తాన్ డెమొక్రటిక్ మూవ్‌మెంట్(పిఎంఎ) బహిష్కరించింది.

సెనేట్ ఎన్నికల్లో ప్రతిపక్ష ఆధ్వర్య యూసఫ్ రజా గిలానీ 169 -164 ఓట్లు తేడాతో ఇమ్రాన్‌ఖాన్ నేతృత్వంలోని పిటిఐ పార్టీకి చెందిన హఫీజ్‌ను ఓడించారు.

#### పోప్ ఫ్రాన్సిస్- షియా మతాధికారి

#### చారిత్రాత్మక భేటీ

**బాగ్దాద్ :** ఇరాక్‌లోని నజ్దీ నగరంలో శనివారం పోప్ ఫ్రాన్సిస్- షియా మతాధికారి గ్రాండ్ అయతోల్లాహ్ అలీ అలీ-సిస్టాని మధ్య చారిత్రాత్మక సమావేశం జరిగింది. ప్రజలు శాంతియితంగా సహజీవనం చేయాలని శ్లేషపత్రమైన సందేశం ఇచ్చారు. ఇరాక్‌లో క్రైస్తవులకు రక్షణ కల్పించే పాత్రను షియా మతాధికారులు తీసుకోవాలని, మిగిలిన ఇరాకీయులు మాదిరిగానే క్రైస్తవులు కూడా శాంతి, హక్కులతో జీవించాలని అలీ-సిస్టాని తెలిపారు. శనివారం ఉదయం ముందుగా నజ్దీ నగరానికి చేరుకున్న పోప్‌కు ఇరాకీయులు సంప్రదాయ పద్ధతిలో స్వాగతం పలికారు. సిస్టాని నివాసంలోకి ప్రవేశించగానే శాంతికి చిహ్నంగా పావురాలను ఎగరవేశారు. ఇద్దరి మధ్య సమావేశం అత్యంత సానుకూల వాతావరణంలో 40 నిమిషాల పాటు సాగిందని అధికారులు తెలిపారు.

#### యెమెన్‌కు సాయంలో కోత

- స్వచ్ఛంద సంస్థల ఖండన

**అండన్ :** యెమెన్‌కు ఆంధ్రస్థుల్ని సాయంలో బ్రిటన్ ప్రభుత్వం కోత విధించడాన్ని పలు స్వచ్ఛంద సంస్థలు ఖండించాయి. ఈ మేరకు దాదాపు 100౪ పైగా సంస్థలు బ్రిటన్ ప్రధాని బోరిస్ జాన్సన్‌కు శనివారం ఒక లేఖ రాశాయి. ‘పేదరికం, యుద్ధాలు, పలు వ్యాధులు బారిన పడుతున్న దేశాలకు దూరంగా జరిగితే ప్రజలు సంతోషంగా ఉంటారని అనుకుంటూ తప్పుగా నిర్ణయాల తీసుకుంటోందని ఆయా సంస్థలు పేర్కొన్నాయి. 2021లో బ్రిటన్ యెమెన్‌కు ఇచ్చే సాయాన్ని అంతకుముందు సంవత్సరాలతో పోల్చుకుంటే తగ్గించి 8.7 కోట్ల పౌండ్లుగా పేర్కొంది. కాగా, ఈ సాయం 2019లో 20 కోట్ల పౌండ్లు, 2019లో 16 కోట్ల పౌండ్లుగా ఉంది. ఆయిదుగా అమృతాలను కొనసాగిస్తోన్న బ్రిటన్.. ఇప్పుడు తన మానవతా సాయాన్ని 60 శాతం తగ్గించుకుందని ఆందోళన వ్యక్తం చేశాయి. ఈ లేఖపై ఆక్స్‌ఫామ్, క్రిస్టియన్ ఎయిడ్, సేవ్ ది చిల్డ్రన్ అండ్ కేర్ ఇంటర్నేషనల్ వంటి 100కు పైగా సంస్థలకు చెందిన ప్రతినిధులు సంతకాలు చేశారు. ‘ఫారిన్, కామన్‌వెల్త్ అండ్ డెవలప్‌మెంట్ ఆఫీస్’ అధికార ప్రతినిధి ఒకరు మాట్లాడుతూ యెమెన్‌లో ప్రాచుర్యమైనప్పటి నుంచి తాము ఆహారం, మంచి నీరు, ఆరోగ్య సేవలను కొనసాగిస్తున్నామని పేర్కొన్నారు.

# సింగరేణి అధికారులకు ప్రత్యేక పెన్షన్ పథకం

**నవతెలంగాణ-హైదరాబాద్బ్యూరో** సింగరేణి కాలరీస్‌లో పనిచేస్తున్న అధికారుల కోసం ప్రత్యేక పెన్షన్ పథకాన్ని రూపొందించినట్లు ఆ సంస్థ ఒక ప్రకటనలో పేర్కొంది. ఎల్‌ఐసీ, ఎన్‌ఐఐ లైఫ్, హాచీడ్‌ఎన్‌సీ లైఫ్ సంస్థలు సర్వీసు ప్రొవైడర్లుగా ఉండే ఈ పథకానికి సింగరేణి ఎగ్రిక్యూటివ్ డిప్యూటీ కాలెగిబిట్యాషన్ పింఛన్ స్కీం (ఈడిసీపీఎస్)గా నామకరణం చేశారు. దీనికిసం

**ఇల్లైయన్ సోలార్ అనుసంధానం** సింగరేణి కాలరీస్ ఇల్లైయల్లో నిర్మించిన 39 మెగావాట్ల సోలార్ విద్యుత్‌ను శనివారం టీఎస్(ట్రాన్స్కో) నబోస్టేషన్‌కు అనుసంధానం చేసినట్లు ఆ సంస్థ డైరెక్టర్లు ఎన్ చుబ్రెశ్‌ఖర్, డి సత్యనారాయణ తెలిపారు. సింగరేణిలో మొత్తం 300 మెగావాట్ల సోలార్ విద్యుత్‌ప్రాంత్యను నెలకొల్పుతున్నట్లు వారు తెలిపారు.

# ఆ ఉత్తర్వులను ఎందుకు అమల్‌చేయలేదు..?

#### ప్రభుత్వానికి హైకోర్టు సూటి ప్రశ్న

- ఆర్థిక, గ్రామీణాభివృద్ధి శాఖల ముఖ్య కార్యదర్శులు

#### వివరణివ్వాలి

**నవతెలంగాణ బ్యూరో - హైదరాబాద్** కరీంనగర్‌లోని జిల్లా పరిషత్ ప్రాంతాలల్లో స్వీడర్లుగా పని చేస్తున్న ఎమ్మెడీ ఖాశీం, మరో 45 మందికి మినమంత్రింగ్ స్కెల్‌కింద నెలకు రూ.13 వేల చొప్పున జీతం చెల్లించాలంటూ ఉత్తర్వులిస్తే ఎందుకు అమలు చేయలేదంటూ రాష్ట్ర హైకోర్టు ప్రభుత్వాన్ని ప్రశ్నించింది. ఈ కేసుకు సంబంధించి ఈనెల 26న జరిగే విచారణకు ఆర్థిక, ప్రణాళిక శాఖ ముఖ్య కార్యదర్శి రె.రామకృష్ణారావు, పంచాయితీరాజ్, గ్రామీణాభివృద్ధి శాఖ ముఖ్య కార్యదర్శి విశాన్‌రాజ్ స్వయంగా హాజరై వివరణివ్వాలంటూ ఆదేశించింది. 2018లో తమకు అనుకూలంగా ఇచ్చిన మధ్యంతర ఉత్తర్వుల్ని రాష్ట్ర ప్రభుత్వం అమలు చేయటం లేదని పేర్కొన్న ఆ తాజాన్ని అంటుతున్న ప్రస్తుత తరుణంలో ఈ జీతం ఏ మూలకూ సరిపోక బతుకు భారంగా మారిందనే విషయాన్ని వారి తరపు న్యాయవాది హైకోర్టు దృష్టికి తెచ్చారు. ఈ క్రమంలో మినమం ట్రింగ్ స్కెల్‌లో ఎందుకు అమలు చేయలేదనే విషయాన్ని ఈనెల 26న ఉదయం 10.30 గంటలకు జరిగే విచారణ సమయంలో చెప్పాలంటూ ఆర్థిక, గ్రామీణాభివృద్ధి శాఖల ముఖ్య కార్యదర్శులను హైకోర్టు ఆదేశించింది.

# దళిత పాలేరుపై పటేలు దాష్టీకం...

#### పనికిరాలేదని దూషిస్తూ

#### చితకబాదిన వైనం

- అవమాన భారంతో పురుగుల
- మందుతాగి మృతి
- భూస్వామి శ్రీనివాస్‌రెడ్డిపై చర్యలు
- తీసుకోవాలని బాధితుల డిమాండ్
- రాజన్న సిరిసిల్ల జిల్లాలో ఘటన

**నవతెలంగాణ - ఇల్లంతకుంట/ బోయినపల్లి** రెండు రోజులు పనికి రానందుకు ఒ పటేలు పాలేరును ఇంటికి పిలిపించి ఇష్టం వచ్చినట్లుగా కొడుతూ కులం పేరుతో దూషించారు. పాలేరు ఆ అవమానాన్ని తట్టుకోలేక పురుగుల మందు తాగాడు. చికిత్స పొందుతూ పరిస్థితి విషమించి మృతిచెందాడు. ఈ ఘటన శంకర్ పసికి రాల్చేరు రీత్యా రెండ్రోజుల కిందట శంకర్ పసికి రాల్చేరు.

దాంత్ ఆగ్రహం చెందిన భూస్వామి ఉన్న ఫలంగా శుక్రవారం శంకర్‌ను ఇంటికి పిలిపించి కులం పేరుతో ఇష్టం వచ్చినట్లు భూతులు తిట్లడను కాక గొడ్డును బాదినట్లు బాదాడు. అవమానానికి గురైన బాధితుడు శంకర్ ఆక్రమిడే పొలం వద్ద ఉన్న పురుగుల మందు తాగాడు. ఈ విషయాన్ని బాధితుడి భార్య రాజేశ్వరికి యజమాని శ్రీనివాస్‌రెడ్డి సమాచారం ఇవ్వడంతో బంధువులతో కలిసి వచ్చిన ఆమె శంకర్‌ను రాజేశ్వరి సిరిసిల్ల ఎరియాస్పెటికి తరలించింది. చికిత్స పొందుతూ పరిస్థితి విషమించడంతో శనివారం మృతిచెందాడు. మృతుని భార్య రాజేశ్వరి పిర్యాదు మేరకు బోయినపల్లి పోలీసులు కేసు దర్యాప్తు చేస్తున్నారు. కాగా, శంకర్ మృతికి కారణమైన భూస్వామి శ్రీనివాస్‌రెడ్డి పై చట్టరీత్యా చర్యలు తీసుకోవాలనీ, మృతుని కుటుంబానికి రూ.10 లక్షల ఎక్స్‌గ్రేషియా అందించాలని వ్యూహం జిల్లా కార్యదర్శి గన్నారం సర్కారు డిమాండ్ చేశారు. ఇలాంటి సంఘటనలు పునరావృతం కాకుండా ప్రభుత్వం చర్యలు తీసుకోవాలని సూచించారు.

#### ఎంటీపిఆర్ టెక్ ఐపీఓకు అనుహ్య స్పందన

**ముంబయి :** హైదరాబాద్ కేంద్రంగా పని చేస్తోన్న ఎంటీపిఆర్ టెక్ ఇన్ఫియల్ పబ్లిక్ ఆఫర్ (ఐపీఓ)కు మదుపర్త నుంచి అనుహ్య స్పందన లభించింది. శుక్రవారం చివరి రోజున బిడ్డింగ్ ముగిసే సమయానికి ఈ ఇవ్వూ 201 రెట్లు అధికంగా సబ్స్క్రిప్షన్ల అయ్యింది. ‘పేరు ధర శ్రేణి రూ.574-575గా ప్రకటించింది. కంపెనీ 72.6 లక్షల ఈక్విటీ షేర్లను విక్రయానికి పెట్టగా 145.79 కోట్ల ఈక్విటీలకు బిడ్లు వచ్చాయి.

#### మ్యాప్ మైఇండియాలో

#### వ్యాక్సీనేషన్ కేంద్రాలు



**న్యూఢిల్లీ :** దేశంలో ఎక్కడెక్కడ కరోనా వ్యాక్సీనేషన్ కేంద్రాలు ఉన్నాయో తెలుసుకోవడానికి మ్యాప్ మై ఇండియా యాప్‌లో వివరాల పొందవచ్చని ఆ సంస్థ తెలిపింది. ఇందులో సమీపంలోని టీకా కేంద్రాన్ని వెతుక్కోవడానికి వీలుందని పేర్కొంది. తమ ఈ యాప్‌ను డౌన్లోడ్ చేసుకోవడం ద్వారా టీకా కేంద్రాలను సులభంగా చేరుకోవచ్చని తెలిపింది.

#### ఉద్యోగుల వ్యాక్సీన్ వ్యయాన్ని భరిస్తాం

- పలు ప్రభుత్వ రంగ సంస్థల నిర్ణయం

**న్యూఢిల్లీ :** తమ ఉద్యోగులు తీసుకునే కరోనా వ్యాక్సీ న్‌కు అయ్యే భారాన్ని భరించ దానికి రెండు ప్రభుత్వ రంగ బ్యాంకులు, ఒక బీమా కంపెనీ ముందుకు వచ్చాయి. తమ ఉద్యోగులు, వారి కుటుం బాలకు వ్యాక్సీను అయ్యే ఖర్చును అందజేయనున్నట్లు స్టేట్ బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియా (ఎస్బిఐ) వెల్లడించింది. తొలుత 45 ఏండ్లు పైబడిన వారికి, బహుళ వ్యాధులను ఎదుర్కొంటున్న వారికి ఈ అవకాశం కలిపిస్తున్నట్లు తెలిసింది. ప్రభుత్వ రంగంలోని కెనరా బ్యాంక్ కూడా తమ ఉద్యోగుల తొలి డోసు వ్యాక్సీనేషన్ అయ్యే రూ.250 వ్యయాన్ని రీయింబర్స్‌మెంట్ చేయనున్నట్లు తెలిపింది. ఇదే బాటలో యునైటెడ్ ఇండియా జనరల్ ఇన్సూరెన్స్ కంపెనీ కూడా తమ ఉద్యోగుల్లో 45 ఏండ్ల పైబడిన వారికి ఉచితంగా వ్యాక్సీన్ ఇప్పించనున్నట్లు తెలిపింది. ప్రభుత్వ ఆస్పత్రులు అందుబాటులో ఉన్న వారు అక్కడ వ్యాక్సీన్ తీసుకోవాలనీ.. లేని వారు ప్రయివేటు హాస్పిటల్‌లోనూ పొందవచ్చని తెలిిపింది. కాగా.. ఎస్బిఐ, కెనరా బ్యాంకుల మాత్రం ఈ తరహా నిబంధన పెట్ట లేదు. ఆయా ప్రభుత్వ రంగ సంస్థలు తీసుకున్న ఈ నిర్ణయం పట్ల బ్యాంకింగ్, బీమా రంగాల్లోని ఉద్యోగ సంఘాలు హర్షం వ్యక్తం చేశాయి. ఇదే బాటలో మరిన్ని ప్రభుత్వ రంగ సంస్థలు నిర్ణయం తీసుకోనున్నాయని తెలుస్తోంది.

#### దిగివనోత్తన్న బంగారం

- గరిష్టం నుంచి 12వేల తగ్గుదల
- పది నెలల కనిష్టానికి..



**ముంబయి :** పలు పరిణామాలతో ఆకాశానంటిన బంగారం ధరలు క్రమంగా దిగివస్తున్నాయి. గత వారం రోజులుగా బులియన్ మార్కెట్‌లో అవరంటి ధర తగ్గుదలతో పది గ్రాముల ధర ఏకంగా 44వేల దిగువన సమాధవుతోంది. శనివారం బులియన్ మార్కెట్‌లో 22 క్యారట్ల స్వచ్ఛత కలిగిన గ్రాముల బంగారం ధర రూ.4,343గా పలికింది. ఇంతక్రితం సెషన్‌లో ఇది రూ.4,390గా సమాధయ్యింది. వరుస తగ్గుదలతో పసిడి ధర 10 వాసాచి కనిష్టానికి పడిపోయింది. 2020 ఆగస్టులో 10గ్రాముల పసిడి ధర అల్పైం గరిష్ట స్థాయి రూ.57008కు ఎగిసిన విషయం తెలిసిందే. శుక్రవారం అంతర్జాతీయ పసిడి మార్కెట్‌లో ఒక్క డెస్సెన్టు ధర 0.2 శాతం తగ్గి 1,693.79 డాలర్లుగా ఉంది. ఒక్క వారంలోనే పసిడి ధర 2 శాతం దిగిరాగా.. వెండిపై మాత్రం 0.2 శాతం పెరిగి 25.35 డాలర్లుగా సమాధయ్యింది.

గుడ్ రిటర్న్లు వెల్పెట్టలే సమాచారం మేరకు శనివారం హైదరాబాద్‌లో 24 క్యారెట్ల స్వచ్ఛత కలిగిన 10 గ్రాముల బంగారం ధర రూ.41,450గా, 24 క్యారెట్ల పసిడి ధర రూ.45,220గా పలికింది. చెన్నైయ్‌లో ఈ ధరలు వరుసగా రూ.41,840, రూ.45,630గా, కేరళలో రూ.41,450, రూ.45,220గా సమాధయ్యింది. అంతర్జాతీయ మార్కెట్ పరిణామాల నేపథ్యంలో ఇంతక్రితం సెషన్‌లో పది గ్రాముల పసిడిపై రూ.522 తగ్గిందని హాచీడ్‌ఎస్‌సె సెక్యూరిటీస్ పేర్కొంది. కిరో వెండిపై ఏకంగా రూ.1,822 పతనమై రూ.64,805గా సమాధయ్యింది.

#### ఏపీలో 12 స్టాల్లర్ల ఏర్పాటు లక్ష్యం : డ్రూ గోల్డ్

**హైదరాబాద్ :** పాత బంగారం, నగలను కొనుగోలు చేసే పసిడి రీస్పెక్టింగ్ స్టాల్లర్ల డ్రూ గోల్డ్ ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర మార్కెట్‌పై దృష్టి పెట్టింది. ఇటీవలే రాజమండ్రిలో తన సూతన శాఖను తెరవగా.. ప్రస్తుత మాసంలోనే కాకినాడ, బీమవరంకు తన కార్యకలాపాలు విస్తరించనున్నట్లు ఒ ప్రకటనలో వెల్లడించింది. ఈ రెండు నగరాల్లో కొత్త స్టోర్లను ఏర్పాటు చేయనున్నట్లు తెలిపింది. బంగారం అభరణాల మార్కెట్‌లో ఆంధ్రప్రదేశ్ వేగంగా అభివద్ధి చెందుతోందని డ్రూ గోల్డ్ సెల్స్ హెడ్ బి

గోపినాథ్ పేర్కొన్నారు. రాష్ట్రంలో డిసెంబర్ ముగింపు నాటికి 12 స్టోర్లను ఏర్పాటు చేయాలని లక్ష్యంగా పెట్టుకున్నామన్నారు. హైదరాబాద్ కేంద్రంగా పని చేస్తోన్న ఈ సంస్థకు ప్రస్తుతం 15 స్టోర్లు ఉన్నాయి.

#### ముత్తూట్ గ్రూప్ చైర్మన్ జార్జ్ హతాన్తరణం

**న్యూఢిల్లీ :** ముత్తూట్ గ్రూప్ ఆఫ్ కంపెనీస్ చైర్మన్ ఎంజె జార్జ్ ముత్తూట్ హతాన్తార నానికి గురైయ్యారు. 72 ఏండ్ల జార్జ్ శుక్రవారం రాత్రి ఢిల్లీలోని తన నివాసంలో మెట్లపై నుంచి జారి పడ్డారు. 1949లో కేరళలోని పతనమిట్ట జిల్లాలోని కోజెవేరిలో జన్మించారు. కుటుంబ వ్యాపారంలో చిన్న వయస్సులోనే ప్రవేశించారు. మూడో తరానికి చెందిన ఆయన 1979లో మేనేజింగ్ డైరెక్టర్ పదవిని చేపట్టారు. 1993 లో ముత్తూట్ గ్రూపు చైర్మన్‌గా బాధ్యతలు తీసుకున్నారు. జార్జ్ హయంలోనే దేశంలోని బ్యాంకింగ్‌తర విత్త సంస్థ (ఎన్‌బీఎఫ్‌సీ)ల్లో అతిపెద్ద పసిడి పైసాస్కింగ్ కంపెనీగా ఎదిగింది. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా 5,500లకుపైగా శాఖలను విస్తరించింది. 20౧౭గా చివిన్న వ్యాపారాల్లో కార్యకలాపాలు సాగిస్తోంది. గతేడాది థర్ఫ్స్ ఆసియా మ్యాగజైన్ సంస్థలను జాబితాలో భారత్ తరపున జార్జ్ ముత్తూట్ 44వ స్థానంలో నిలిచారు. జార్జ్‌కు భార్య, ఇద్దరు కుమారులు ఉన్నారు. 2020 డిసెంబర్ ముగింపు నాటికి ఈ గ్రూప్ ముత్తూట్ పైసాస్ గ్రూ.56వేల కోట్ల రుణ వృత్తకాలను కలిగి ఉంది.





# దర్శనాగ్రంథం..

- **ఐసీసీ ప్రపంచ టెస్టు చాంపియన్‌షిప్స్ పైనల్లో భారత్**
- **చివరి టెస్టులో ఇంగ్లాండ్‌పై ఇన్నింగ్స్ 25 పరుగుల విజయం**
- **ఐదు వికెట్లు మాయ చేసిన అశ్విన్, లక్ష్మర్ పటేల్**
- **3-1తో టెస్టు సిరీస్ భారత్ కైవసం**

**నవతలంగాణ-అపూరాబాద్**

ఇంగ్లాండ్ చిత్తు చిత్తు. టెయిలెండ్ల దెబ్బకు పర్యాటక జట్టుకు దారుణ పరాభవం. వాషింగ్టన్ సుందర్ (96 నాటౌట్, 174 బంతుల్లో 10 ఫోర్లు, 1 సిక్స్), అక్టర్ పటేల్ (43, 97 బంతుల్లో 5 ఫోర్లు, 1 సిక్స్) ఎనిమిదో వికెట్‌కు 106 పరుగుల భారీ భాగస్వామ్యంతో అద్భుత ప్రదర్శన చేసి తొలి ఇన్నింగ్స్‌లో భారత్‌కు 165 పరుగుల భారీ అధిక్యం అందించారు. అక్టర్ పటేల్ (5/48), రవిచంద్రన్ అశ్విన్ (5/47)లు ఐదవ వికెట్‌తో మాయజాలం చేయటంతో రెండో ఇన్నింగ్స్‌లో ఇంగ్లాండ్ 135 పరుగులకే చేతులెత్తేసింది. భారత్ తొలి ఇన్నింగ్స్ అధిష్టాన్ని సైతం పూర్వలేకపోయింది. 25 పరుగుల తేడాతో ఇన్నింగ్స్ పరాజయం చవిచూసింది. ఇంగ్లాండ్ జట్టులో డానియల్ లారెన్స్ (50, 95 బంతుల్లో 6 ఫోర్లు) అర్ధ సెంచరీతో ఇంగ్లాండ్ ఓటమి అంతర్వాన్ గణనీయంగా తగ్గించాడు. తొలి ఇన్నింగ్స్‌లో మ్యాచ్‌ను మలుపు తిప్పే శతక ఇన్నింగ్స్‌తో చెలరేగిన వికెట్ కీపర్ బ్యాట్స్‌మన్ రిషబ్ పంత్ 'మ్యాన్ ఆఫ్ ది మ్యాచ్'గా నిలిచాడు. సీరీస్‌లో 8 ఇన్నింగ్స్‌ల్లో 32 వికెట్లు, ఓ శతకం సహా 189 పరుగులు సాధించిన రవిచంద్రన్ అశ్విన్ 'స్టేయర్ ఆఫ్ ది సీరీస్' అవార్డు అందుకున్నాడు. తొలి టెస్టులో ఓడినా.. వరుసగా మూడు టెస్టుల్లో ఘన విజయాలు సాధించిన భారత్ టెస్టు సిరీస్‌ను 3-1తో సొంతం చేసుకుంది. భారత్, ఇంగ్లాండ్ ఐదు వన్డే సిరీస్ అస్మాదాబాద్‌లోనే మార్చి 12న తొలి టీ20తో ఆరంభం కానుంది.

**అగ్ని మాయజాలం :** భారత్ టెయిలెండ్ల పరుగుల వరద పొందిన చోట ఇంగ్లాండ్ స్టార్ బ్యాట్స్‌మెన్ పరుగుల వేటలో మెనుకంజ చేశారు. సీనియర్ పేసర్ ఇషాంత్ శర్మ సహకారం లేకుండానే రెండో ఇన్నింగ్స్‌లో ఇంగ్లాండ్‌ను భారత్ కుప్పకూల్చింది. హైదరాబాద్ పేసర్ మహ్మద్ సిరాజ్‌తో కలిసి వికెట్లు వేట మొదలెట్టిన అక్టర్ పటేల్.. బ్యాట్స్‌మెన్‌ను ఇరకాటంలో పడేశాడు. ఇన్నింగ్స్ ఐదో ఓవర్లో ఐలి అందుకున్న రవిచంద్రన్ అశ్విన్ వచ్చి రాగానే ఇంగ్లాండ్‌ను దెబ్బతీశాడు. ఓపెనర్ జాక్స్ క్రాఫ్ట్ (5), జాని టెయిలర్ (0)లను వరుస బంతుల్లో అవుట్ చేశాడు.

రహానకు స్టెప్‌లో క్రాఫ్ట్ క్యాచ్ ఇవ్వకోగా... లెగ్ స్పిన్‌లో రోహిత్ క్యాచ్‌తో టెయిలర్‌కే కథ ముగిసింది. మరో ఓపెనర్ డామినిక్ సిట్లీ (8), వండర్ అట్రాక్షన్ టెన్ స్ట్రైక్స్ (2)లను అవుట్ చేసిన అక్టర్ పటేల్ ఇంగ్లాండ్‌ను 30/4తో పరాజయ కోరల్లోకి నెట్టాడు. ఓ ఎండోలో వికెట్ల పతనాన్ని అడ్డుకుంటున్న ఇంగ్లాండ్ కెప్టెన్ జో రూట్ (30, 72 బంతుల్లో 3 ఫోర్లు)ను అశ్విన్ మరోసారి తన ఖాతాలో వేసుకున్నాడు. వరుసగా ర్యాంకింగ్ బర్లల్‌లను సందించిన అశ్విన్.. రూట్‌ను సైతం ప్రయిల్డ్ బాలతో బలిగొన్నాడు. రూట్ నిష్క్రమణ తర్వాత 65/5తో ఉన్న ఇంగ్లాండ్ మంద పరుగులు చేయటం గగనశేఖర అనిపించింది.

ఇంగ్లాండ్‌కు మ్యాచ్‌పై ఏ మాత్రం ఆశలేని పరిస్థితుల్లో డానియల్ లారెన్స్ (50, 95 బంతుల్లో 6 ఫోర్లు), టెన్ ఫోక్స్ (13, 46 బంతుల్లో) భారత్ స్పిన్ల వరుసగా నిష్క్రమణ తర్వాత 65/5తో ఉన్న ఇంగ్లాండ్ మంద పరుగులు చేయటం గగనశేఖర అనిపించింది.

ఇంగ్లాండ్‌కు మ్యాచ్‌పై ఏ మాత్రం ఆశలేని పరిస్థితుల్లో డానియల్ లారెన్స్ (50, 95 బంతుల్లో 6 ఫోర్లు), టెన్ ఫోక్స్ (13, 46 బంతుల్లో) భారత్ స్పిన్ల వరుసగా నిష్క్రమణ తర్వాత 65/5తో ఉన్న ఇంగ్లాండ్ మంద పరుగులు చేయటం గగనశేఖర అనిపించింది.

ఇంగ్లాండ్‌కు మ్యాచ్‌పై ఏ మాత్రం ఆశలేని పరిస్థితుల్లో డానియల్ లారెన్స్ (50, 95 బంతుల్లో 6 ఫోర్లు), టెన్ ఫోక్స్ (13, 46 బంతుల్లో) భారత్ స్పిన్ల వరుసగా నిష్క్రమణ తర్వాత 65/5తో ఉన్న ఇంగ్లాండ్ మంద పరుగులు చేయటం గగనశేఖర అనిపించింది.

తొలుత తొలి ఇన్నింగ్స్ లోటు భర్తీ చేసిన సుందర్.. అక్టర్ పటేల్ తోడుగా భారత్‌కు తిరుగులేని తొలి ఇన్నింగ్స్ అధిక్యం అందించాడు. పంత్‌తో 113 పరుగులు జోడించిన సుందర్.. పటేల్‌తో కలిసి ఎనిమిదో వికెట్‌కు 106 పరుగులు జత చేశాడు. 174 బంతుల్లో పది ఫోర్లు, ఓ సిక్స్‌తో 96 పరుగులు చేసిన వాషింగ్టన్ సుందర్ శతకానికి దగ్గర్లో అణిచుకున్నాడు. 97 బంతుల్లో ఐదు ఫోర్లు, ఓ సిక్స్‌తో చెలరేగిన అక్టర్ పటేల్ (43) అర్ధ సెంచరీకి ముంగిట రనౌట్‌గా నిష్క్రమించాడు. ఇషాంత్ శర్మ (0), మహ్మద్ సిరాజ్ (0)లను టెన్ స్ట్రైక్స్ వరుసగా అవుట్ చేయటంతో మరో ఎండోలో ఉన్న వాషింగ్టన్ సుందర్ శతకానికి దూరంగా ఉండిపోయాడు. టెన్ స్ట్రైక్స్ (4/89), జేమ్స్ అండర్సన్ (3/44), జాక్స్ లీవ్ (2/89) రాణించారు.

**సగ్గుల వివరాలు :**  
**ఇంగ్లాండ్ తొలి ఇన్నింగ్స్ : 205/10**  
**భారత్ తొలి ఇన్నింగ్స్ :** శుభవన్ గిల్ (ఎట్టి) అండర్సన్ 0, రోహిత్ శర్మ (ఎట్టి) స్ట్రైక్స్ 49, పుజారా (ఎట్టి) లీవ్ 17, కోహ్లా (సి) ఫోక్స్ (డి) స్ట్రైక్స్ 0, రహానె (సి) స్ట్రైక్స్ (డి) అండర్సన్ 27, పంత్ (సి) రూట్ (డి) అండర్సన్ 101, అశ్విన్ (సి) పోప్ (డి) లీవ్ 13, వాషింగ్టన్ సుందర్ నాటౌట్ 96, అక్టర్ (రహానె) 43, ఇషాంత్ శర్మ (ఎట్టి) స్ట్రైక్స్ 0, సిరాజ్ (డి) స్ట్రైక్స్ 0. **ఎక్స్‌ట్రాలు : 19, మొత్తం : (114.4 ఓవర్లలో ఆట) 365.**

**వికెట్ల పతనం :** 1-0, 2-40, 3-41, 4-80, 5-121, 6-146, 7-259, 8-365, 9-365, 10-365.

**టాంకెట్ :** అండర్సన్ 25-14-3, స్ట్రైక్స్ 27.4-6-89-4, జాక్స్ లీవ్ 27-5-89-2, డామిన్ టెన్ 17-1-71-0, జో రూట్ 18-1-56-0.

**ఇంగ్లాండ్ రెండో ఇన్నింగ్స్ :** జాక్స్ క్రాఫ్ట్ (సి) రహానె (డి)

**భారత్ అదరగొట్టింది. ఇంగ్లాండ్‌ను ఇరగవేసింది. దర్బారు ఐసీసీ టెస్టు ప్రపంచ చాంపియన్‌షిప్స్ పైనల్లోకి ప్రవేశించింది. న్యూజిలాండ్‌తో లార్డ్స్ పైనల్లో తొలి టెస్టు చాంపియన్‌షిప్ ట్రోఫీ కోసం కోహ్లానెన సమర సన్నాహకం పూర్తిచేసుంది. 3-1తో ఇంగ్లాండ్‌పై టెస్టు సిరీస్‌ను సాధించిన టీమ్ ఇండియా ఐసీసీ ప్రపంచ టెస్టు చాంపియన్‌షిప్స్ పాయింట్ల జాబితాలో అగ్రస్థానంలో నిలిచింది. స్క్వెడ్లు అశ్విన్ (5/47), లక్ష్మర్ పటేల్ (5/48)లు ఐదవ వికెట్ల పతనంతో ఇంగ్లాండ్‌కు ఇన్నింగ్స్ ఓటమి తప్పలేదు. 165 పరుగుల తొలి ఇన్నింగ్స్**



**'ఐసీసీ ప్రపంచ టెస్టు చాంపియన్‌షిప్స్ పైనల్లోకు అర్హత సాధించటం ఆనందంగా ఉంది. నాలుగు నెలలుగా కఠినతర పరిస్థితుల్లో ఇదో రైడ్‌గా ఉంది. చెన్నై టెస్టులో శతకం సాధిస్తానని అనుకోలేదు. జట్టు మేనేజ్‌మెంట్ నాపై ఉంచిన నమ్మకం ఈ ప్రదర్శనలో స్పష్టమైన చూపించింది. నా కిరీట్‌లో ఇది అత్యుత్తమ రికార్డు. గత కొన్నేండ్లుగా రిషబ్ పంత్ అద్భుతంగా రాణిస్తున్నాడు. జడేజా స్థానంలో లక్ష్మర్ పటేల్ మంచి ప్రదర్శన చేశాడు. ఈ సీరీస్‌లో లక్ష్మర్ పటేల్ బౌలింగ్ ఎంతో కచ్చితంగా, నిలకడగా ఉంది'**

**- అశ్విన్, మ్యాన్ ఆఫ్ ది మ్యాచ్**

**'రెండో టెస్టులో పుంజుకోవటం నన్ను సంతోషించింది. టాస్ కలిక పాత్ర పోషించింది. రెండో టెస్టులో మేము పుంజుకోవటం బాగుంది. లక్ష్మర్ పటేల్, వాషింగ్టన్ సుందర్‌లు భయమెరుగని ప్రదర్శనను ఇచ్చారు. రిషబ్ పంత్, వాషింగ్టన్ సుందర్ సహా లక్ష్మర్ పటేల్‌లు మ్యాచ్ టర్నింగ్ ప్రదర్శనలు చేశారు. సీరీస్‌ను గెల్చుకోవటం ఎంతో సంతోషంగా ఉంది. అయినా, ఎప్పుడూ ఏదో ఒకటి మెరుగుపర్చుకోవాల్సి ఉంది. ఇప్పుడు మేము ఐసీసీ ప్రపంచ టెస్టు చాంపియన్‌షిప్స్ పైనల్లోకి ప్రవేశించాం. నిజానికి అది మా దృష్టిని మరకెళ్ల పైన్‌లో లానే చెప్పాలి'**

**- విరాట్ కోహ్లా, భారత్ కెప్టెన్**

అశ్విన్ 5, డామినిక్ సిట్లీ (సి) పంత్ (డి) అక్టర్ 3, టెయిలర్ (సి) రోహిత్ (డి) అశ్విన్ 0, జో రూట్ (ఎట్టి) స్ట్రైక్స్ 30, టెన్ స్ట్రైక్స్ (సి) కోహ్లా (డి) అక్టర్ 2, బిల్ పోప్ (స్టంప్) పంత్ (డి) అక్టర్ 15, లారెన్స్ (డి) అశ్విన్ 50, టెన్ ఫోక్స్ (సి) రహానె (డి) అక్టర్ 13, డామినిక్ టెన్ (సి) పంత్ (డి) అక్టర్ 2, జాక్స్ లీవ్ (సి) రహానె (డి) అశ్విన్ 2, అండర్సన్ నాటౌట్ 1, **ఎక్స్‌ట్రాలు : 12, మొత్తం : (54.5 ఓవర్లలో ఆట) 135.**

**వికెట్ల పతనం :** 1-10, 2-10, 3-20, 4-30, 5-65, 6-65, 7-109, 8-111, 9-134, 10-135.

**టాంకెట్ :** 4-0-12-0, అక్టర్ పటేల్ 24-6-48-5, అశ్విన్ 22.5-4-47-5, వాషింగ్టన్ సుందర్ 4-0-16-0.

**లోటుతో రెండో ఇన్నింగ్స్‌కు వచ్చిన ఇంగ్లాండ్ స్పిన్ వలలో చిక్కుకుని 135 పరుగులకే కుప్పకూలింది. వాషింగ్టన్ సుందర్ (96 నాటౌట్), అక్టర్ పటేల్ (43)లు శతక భాగస్వామ్యంతో భారత్ మరోసారి బ్యాటింగ్ చేసి అవసరం రానియలేదు. ఇన్నింగ్స్ 25 పరుగుల తేడాతో ఘన విజయం సాధించిన భారత్.. 3-1తో టెస్టు సిరీస్‌ను కైవసం చేసుకుంది.**



## పైనల్లో సింధు ...

- **సెమీస్‌లో శ్రీకాంత్ ఓటమి**
- **స్వీస్ ఓపెన్ బ్యాడ్మింటన్**

**ఐనల్ :** భారత్ అగ్రశ్రేణి షట్టర్, తెలుగు తేజం పి.వి సింధు స్వీస్ ఓపెన్ పైనల్లోకి ప్రవేశించింది. కరోనా వైరస్ మహమ్మారి అనంతర పున ప్రారంభమైన అంతర్జాతీయ బ్యాడ్మింటన్ సమస్యలతో మూడో బోర్న్ అడుతున్న సింధు.. మహాశం సింగ్‌లై బైటిల్ పోరుకు అర్హత సాధించింది. శనివారం జరిగిన మహాశం సింగ్‌లై సెమీఫైనల్స్ నాల్గో సీడ్ డెస్కార్ట్ షట్టర్ మియా బ్లినెఫెల్ట్‌పై సింధు వరుస సెట్లలో విజయం సాధించింది. 22-20, 21-10తో 43 నిమిషాల్లోనే సెమీస్ సెట్లలో ముగిసింది. తొలి గేమ్‌లో సింధుకు గట్టి ప్రతిఘటన ఎదురైంది. 11-8తో విరామ సమయానికి మంచి అధిక్యంలో నిలిచినా.. డ్యుటియార్లతో డెస్కార్ట్ చిన్నది పుంజుకున్నది. 13-11, 16-12తో దూసుకెళ్ళి సింధును 17-17 వద్ద నిలువరించింది. స్వీరు సముం చేసి గేమ్‌ను ఉత్సాహభరితం చేసింది. సింధు 20-17తో గేమ్ పాయింట్ వద్ద నిలిచినా.. మియా 20-20తో సమవత్సరగా నిలిచింది. వరుసగా రెండు పాయింట్లు సాధించిన సింధు బ్రెకెట్‌లో తొలి గేమ్‌ను సొంతం చేసుకుంది. రెండో గేమ్‌లో సింధుకు ఎదురులేదు. స్వప్నైన అధిపత్యం చూపించిన సింధు అలవోకగా రెండో గేమ్‌ను పైనల్లో టైర్ల కైవసం చేసుకుంది. పురుషుల సింగ్‌లైలో తెలుగు షట్టర్ కిడాంబి శ్రీకాంత్ పోరాటానికి తెరవడింది. వరల్డ్ నెం.1 షట్టర్ ఆస్ట్రేలియన్ చెటిల్ 13-21, 19-21తో పోరాడి ఓడారు.

## రెగ్యులర్ షూటింగ్ షురూ..



**గోపీచంద్, సత్యరాజ్, మూర్తి**

**గోపీచంద్,** మూర్తి కాంబినేషన్‌లో రూపొందుతున్న చిత్రం 'పక్కా కమర్షియల్'. అల్లు అరవింద్ సమర్పణలో జీవీ2 పిక్చర్స్ - యూవీ క్రియేషన్స్ పతాకాలపై బస్సెట్లను నిర్మిస్తున్న చిత్రమిది. తాజాగా ఈ చిత్ర రెగ్యులర్ చిత్రీకరణ హైదరాబాద్‌లోని యూసెప్‌గూడ పోలీస్ క్వార్టర్స్‌లో మొదలైంది. 'ఈ సినిమాతో ముచ్చటగా మూడోసారి జీవీ2 పిక్చర్స్ - యూవీ క్రియేషన్స్ - బస్సెట్లను - మూర్తి కాంబినేషన్ సెటిల్ అవ్వడం విశేషం. గతంలో ఈ క్యాస్టర్ల నుంచే దర్శకుడు మూర్తి 'భలేభలే ముగాడిపోయ్', 'ప్రతిరోజు పండగ' వంటి భక్తి బస్సెట్ల అందించారు. ప్రతిష్టాత్మక నిర్మాణ సంస్థలు జీవీ2 పిక్చర్స్, యూవీ క్రియేషన్స్‌లో 'భలే భలే ముగాడిపోయ్', 'బాక్సీపాలా', 'ప్రతిరోజు పండగ'తో హాట్ రికార్డ్ రాగా, ఇప్పుడు డబుల్ హ్యాట్రిక్ శ్రీకారం చుట్టారు. గోపీచంద్ 29వ సినిమాగా, మూర్తి 10వ సినిమాగా ఈ సినిమా ఆక్టోబర్ 1న ప్రేక్షకుల ముందుకి రాతోతుంది. ఈ చిత్రానికి జితేన్ బీజానె సంగీతాన్ని అందిస్తున్నారు. ఎన్టీవీన సహనిర్మాత. ఇందులో హీరోయిన్ పవననే విషయాన్ని త్వరలోనే అధికారికంగా ప్రకటించనున్నారు' అని చిత్ర బృందం తెలిపింది.

**బంపర్ ఆఫర్ 2**

**సాయిరాం** శంకర్ హీరోగా రూపొందిన 'బంపర్ ఆఫర్' చిత్రం మంచి విజయం సాధించిన విషయం తెలిసిందే. ఈ సినిమాలో ఆయనకు మంచి గుర్తింపు కూడా లభించింది. ఇప్పుడు ఆయనే హీరోగా అదే పేరును కొనసాగిస్తూ 'బంపర్ ఆఫర్ - 2' పేరుతో ఓ చిత్రం నిర్మించాడు. 'పూరి జగన్నాథ్ ఆశీర్వాదంతో, సురేష్ విజయ ప్రొడక్షన్స్, సినిమాన్ దుకాన్ సంయుక్త నిర్మాణంలో సాయిరాం శంకర్ హీరోగా సురేష్ యల్లారాజు, సాయిరామ్ శంకర్ నిర్మాతలుగా ఈ 'బంపర్ ఆఫర్ 2' చిత్రాన్ని శనివారం అధికారికంగా ప్రకటించారు. 'బంపర్ ఆఫర్' విజయం నేపథ్యంలో 12 ఏళ్ల తర్వాత అదే పేరు మీద రెండవ భాగం చేస్తున్నారు. అయితే ఇది సిక్వెల్ కాదు. రాయలసీమ ప్రాంతం నేపథ్యంలో అప్పట్లో అందే అప్పట్ కమర్షియల్ ఎంటర్ టైన్‌గా రూపొందించబోతున్నారని. 'బంపర్ ఆఫర్' చిత్రానికి దర్శకత్వం వహించిన జయ రవింద్ర ఈ రెండో భాగానికి కూడా దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. ఈ చిత్రానికి ఆశీశ్ స్రీనిధి రచన చేశారు. ఈ చిత్ర రెగ్యులర్ చిత్రీకరణ ఊదిని శుభాకాంక్షలతో ఏప్రిల్ నెలలో ప్రారంభం అవుతుంది. చిత్రంలో హీరోయిన్లు, ఇతర తారాగణం, సాంకేతిక నిపుణుల వివరాలు త్వరలో ప్రకటిస్తాం' అని నిర్మాత సురేష్ యల్లారాజు తెలిపారు. ఈ చిత్రానికి సంగీతం : మణిశర్మ సినిమాటోగ్రఫీ: వచ్చు, ఎడిటింగ్: కోటగిరి వెంకటేశ్వరరావు, ఆర్ట్ డైరెక్టర్ : వర్మ, నిర్మాతలు: సురేష్ యల్లారాజు, సాయిరామ్ శంకర్, ఎగ్జిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్: బాస్కర్ రాజు చామర్తి, దర్శకత్వం: జయరవింద్ర.

## నవచిత్రం

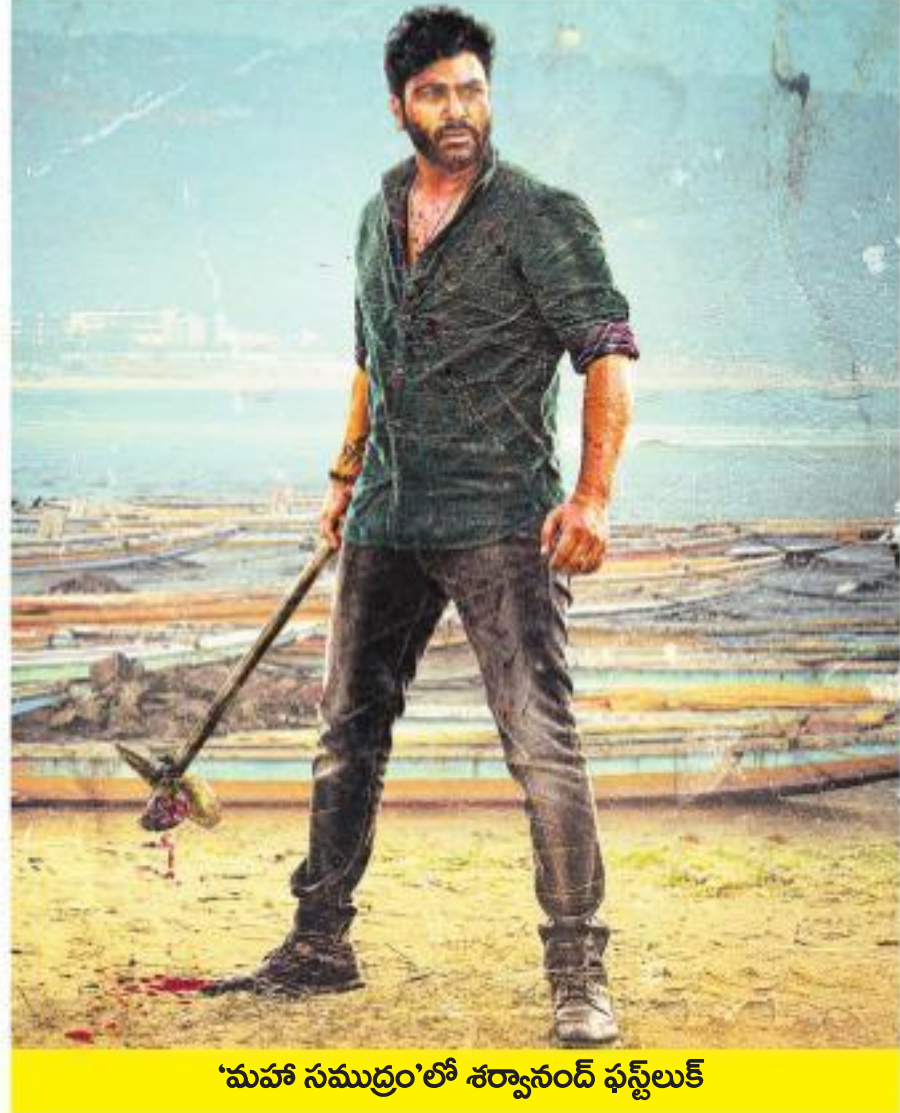
### చాలా గర్వంగా ఫీలవుతున్నా

**- హీరో శర్వానంద్**



**గోపీ ఆచంట, కిషోర్, ప్రియాంక, శర్వానంద్, గోపీ ఆచంట**

**శర్వానంద్** హీరోగా , ప్రియాంక అరుణ్ మోహన్ హీరోయిన్‌గా నూతన దర్శకుడు కిషోర్ టి. దర్శకత్వంలో రూపొందిన చిత్రం 'శ్రీకారం'. 14 రోజుల పతాకంపై నిర్మాతలు రామ్ ఆచంట, గోపీ ఆచంట నిర్మించిన చిత్రమిది. మహాశివరాత్రి సందర్భంగా ఈనెల11న ఈ చిత్రం వరల్డ్ వైడ్‌గా విడుదల కానుంది. ఈ సందర్భంగా హైదరాబాద్ పార్క్ హయాత్ హోటల్‌లో చిత్ర యూనిట్ ప్రెస్‌మీట్ ఏర్పాటు చేసింది. హీరో శర్వానంద్ పుట్టినరోజు (శనివారం)ని పురస్కరించుకుని కేక్ కట్ చేసి సెలబ్రేట్ చేశారు. ఈ సందర్భంగా శర్వానంద్ మాట్లాడుతూ,'ఈ కథ విన్నప్పుడు ఓ బాధ్యతగా చేయాలనిపించింది. ఇలాంటి కథలు మళ్ళీ రావు. రైతులు ఉండిస్తే కానీ తినలేం. వందలకే వారు తక్కువై పోతున్నారు. తినేవారు ఎక్కువై పోతున్నారు. ఇంత మంచి కథ రాసుకున్నందుకు కిషోర్‌కి ధ్యాంక్. కమర్షియల్ సినిమాలు చేయడం ఈజీ. కానీ నిర్మాతలు ఇలాంటి సినిమాని నమ్మడం, ఇంత ఖర్చు పెట్టడం చాలా కష్టం. ఈ సినిమా చేసినందుకు చాలా గర్వంగా ఫీల్ అవుతున్నాను. ట్రైలర్‌కు మంచి రెస్పాన్స్ వస్తోంది. ఫస్ట్ కాలే చరణ్ నుంచి వచ్చింది. సినిమా పాయింట్ బాగుంది. ఈ సినిమా కోసం నేను ఎం చేయాల్సి?, సపోర్ట్ చేయాలనుకుంటున్నానని చెప్పాడు. అలాగే చిరంజీవిగారు ఈనెల 8న ఖమ్మంలో జరగనున్న ప్రీ రిలీజ్ ఈవెంట్‌కు రావడానికి అంగీకరించారు. అలాగే కేటీఆర్‌గారు కూడా ఈ నెల 9న హైదరాబాద్‌లో జరగబోయే ఈవెంట్‌కు వస్తానని చెప్పారు' అని చెప్పాడు. నిర్మాత గోపీ ఆచంట మాట్లాడుతూ,'మహాశివరాత్రి సందర్భంగా ఈ సినిమాని విడుదల చేస్తున్నాం. 'శ్రీకారం' చాలా పాజిటివ్ టైటిల్. ఒక యువరైతు కథ. స్ట్రాంగ్ డ్రెస్సింగ్, బలమైన ఎమోషన్స్‌తో ఈ సినిమాని చేశాం. మిక్సీజే మేయర్ మంచి సంగీతం అందించారు. సాయిమాధవ్ బుల్లారా డ్రెస్సింగ్ పెడ్లె ఎస్సెంట్. దర్శకుడు కిషోర్ చేసిన పార్ట్ ఫిల్మ్ నచ్చి. దాన్ని సినిమాగా తీశాం. కిషోర్‌కు మంచి భవిష్యత్ ఉంది' అని తెలిపారు. డైరెక్టర్ కిషోర్.టి మాట్లాడుతూ,'ఈ సినిమా చూస్తున్నప్పుడు మన కథ, మన పక్క ఊరి కథ ఏదో ఒకటి చూస్తున్న భావన కలుగుతుంది' అని చెప్పారు. రైటర్ సాయిమాధవ్‌బుల్లారా మాట్లాడుతూ,'మళ్ళీ మళ్ళీ రాని రోజు' సినిమా తర్వాత శర్వానంద్‌తో ఈ సినిమా చేశాం. ఇలాంటి సినిమా చేయడం నా బాధ్యత. బంధాలకు, భూమికి ఉన్న ప్రేమకథ. ఈ భూమి మీద పైసా కూడ దోచుకోలేదని ఒక్క రైతు మాత్రమే. తండ్రికి, కొడుక్కు మధ్య ఉన్న ప్రేమకథ, ఈ చిత్రం ఇప్పుడు మనిషికి మధ్య ఉన్న ప్రేమకథ. రైతు గురించి ఆలోచించజేసే 'సినిమా' అని తెలిపారు. ప్రియాంకా అరుణ్ మోహన్ మాట్లాడుతూ,'ఇంత మంచి సినిమా చేసినందుకు సంతోషంగా ఉంది. మంచి సంగీతం అందించిన మిక్సీ జే మేయర్‌కు ధ్యాంక్స్' అని తెలిపారు.



**'మహా సముద్రం'లో శర్వానంద్ ఫస్ట్‌లుక్**

## యాక్టర్‌లోకి దిగిన శర్వానంద్

**శర్వానంద్,** సిద్ధార్థ్ హీరోలుగా అజయ్ భూపతి దర్శకత్వంలో రూపొందుతున్న చిత్రం 'మహాసముద్రం'. ఆగస్ట్ 19న విడుదలకు సన్నద్ధమవుతోంది. అదితి రావ్ హైదర్, అను ఇమ్మాన్యుయేల్ హీరోయిన్లుగా నటిస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని ఎ.కె. ఎంటర్టైన్‌మెంట్స్ బ్యానర్‌పై రామబ్రహ్మం సుంకర్ నిర్మిస్తున్నారు. శనివారం శర్వానంద్ పుట్టినరోజు ఈ సందర్భంగా 'మహాసముద్రం'లో ఆయన ఫస్ట్ లుక్ చిత్ర బృందం విడుదల చేసింది. 'ఈ పోస్టర్‌లో ఇప్పటిదాకా మనం చూడని తరహాలో శర్వానంద్ కనిపిస్తున్నారు. బ్యాంగ్‌లో సముద్రం, బోట్లు కనిపిస్తుండగా, బోటుకుంటే ప్యాన్ రాడ్‌ను పట్టుకొని యుద్ధానికి సై అన్నట్లుగా ఉన్న శర్వానంద్ పుల్ యాక్టర్ మోడ్ ఆన్‌కెక్టరంగా ఉంది. ఈ పోస్టర్‌తో శర్వా ఎలాంటి క్యారెక్టర్ చేస్తున్నారో డైరెక్టర్ అజయ్ భూపతి చెప్పకనే చెప్పేశారు. ప్రస్తుతం ఈ సినిమా చిత్రీకరణ వైజాగ్‌లో జరుగుతోంది. ఇంట్లో లవ్ యాక్షన్ డ్రామాగా తెరకెక్కుతున్న ఈ చిత్రానికి రాజ్ తోట సినిమాటోగ్రాఫర్‌గా, వైజాగ్ భరద్వాజ్ మూజీక్ డైరెక్టర్‌గా, ప్రవీర్ కె.ఎల్. ఎడిటర్‌గా, కొల్లా అనివాస్ ప్రొడక్షన్ డిజైనింగ్‌గా పని చేస్తున్నారు' అని చిత్ర బృందం తెలిపింది. ఈ చిత్రానికి నిర్మాత: సుంకర్ రామబ్రహ్మం, ఎగ్జిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్: కిషోర్ గగన్‌పాటి, సహా నిర్మాత: అజయ్ సుంకర్, ప్రొడక్షన్ డిజైన్: కొల్లా అనివాస్, యాక్టర్: వెంకట్, రచన-దర్శకత్వం: అజయ్ భూపతి.

## అప్పుడే భన్న చిత్రాలొస్తాయి

**హీరో** కావాలనే తలని సాకారం చేసుకోవడానికి చేస్తున్న సాఫ్ట్‌వేర్ జాబ్‌ని సైతం వదిలేసి తెలుగు చిత్ర పరిశ్రమలోకి అర్రన్ గౌర అడుగు పెట్టారు. 'జి-జాంబీ' చిత్రంతో హీరోగా నటించి తన కలని నెరవేర్చుకున్నాడు. తెలుగులో జాంబీన్ జోనరని పరిచయం చేస్తూ అర్రన్ గౌర హీరోగా అర్రన్-దీప్ దర్శకత్వం వహించిన చిత్రం 'జి-జాంబీ'. సాయి సూర్య ప్రొడక్షన్స్ పతాకంపై సూర్య నిర్మించిన చిత్రం థియేటర్లలోను, అమెజాన్ ప్రైమోలోనూ విడుదలై మంచి ప్రేక్షకదండ వహించింది. ఇటీవల ఈ చిత్రాన్ని సోనుసూరీ షిక్షించి, చిత్ర యూనిటీని అభినందించారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ,'అర్రన్, దీప్ దర్శకత్వం వహించిన ఈ చిత్రం అమెజాన్ ప్రైమోలో హ్యూజ్ రెస్పాన్స్‌ని సొంతం చేసుకుంది. అభిమానులు, ప్రేక్షకులు ఈ చిత్రాన్ని చూసి ఇంకా పెద్ద హిట్ చేయండి. ఇలాంటి కొత్త టీమ్‌ని ఎంకేజ్ చేసి, సపోర్ట్ చేయాలి. అప్పుడే డిఫరెంట్ చిత్రాలు వస్తాయి. ఇంత మంచి సినిమాలో హీరోగా నడించిన అర్రన్ గౌరని అభినందిస్తున్నాను' అని చెప్పారు.





పెళ్లి తరువాత స్త్రీకి భవిష్యత్తు ఉండదు అని చాలామంది అపోహ పడుతుంటారు. అప్పటివరకు ఉన్న తమ లక్ష్యాలకు చరమగీతం పాడి, పిల్లలు, కుటుంబ బాధ్యతల్లో మునిగిపోయే వారూ మనకు తెలుసు. అయితే కొంతమంది మాత్రం వివాహం, పిల్లలు, కుటుంబ బాధ్యతలను సమర్థవంతంగా పోషిస్తూనే, తమ ప్రత్యేకతను నిరూపించుకుంటారు. అటువంటి కోవకు చెందుతారు హైదరాబాద్ నివాసి ఇందిరా వెల్లి. చిన్నప్పుడే తండ్రి పోవడంతో అమ్మమ్మ గారి జిల్లే రామాలక్ష్మి నివాసమైంది. తాతయ్య రాగయ్యకంగా పాడే రామాయణం, భారత, భాగవతాలను శ్రద్ధగా అలకించడం వలన అమెకు సాహితీ అభిలాష ఏర్పడింది. నిత్యం దినపత్రికలు చదివే అలవాటుతో పాటు ముఖ్యమైన విషయాలను గుర్తుపెట్టి మరి తన కూతురైన ఇందిరతో చదివించేది అమ్మ సుభద్ర. అది అమె సమాజంపై అవగాహనకు కారణమైంది. సంకీర్షణ కలిగినా, దుఃఖం చచ్చినా నేను చేసే పని ఏదో ఒక పుస్తకాన్ని అమూల్యగ్రం చదవడమే అంటున్న తెలంగాణ రాష్ట్ర కమిషనరీ ట్యాక్స్ ఆఫీసర్ అయిన ఇందిరా వెల్లి పరిచయం అమె మాటలోనే..

## జీవిత నేపథ్యం

మాది వరంగల్ జిల్లా నర్సంపాలపేట దగ్గర రామాపురం అనే చిన్న గ్రామం. మా అమ్మనాన్నలు హస్తోత్తయ్యనుభద్ర. చిన్నతనంలోనే తండ్రి చనిపోవడంతో బాల్కుమలా అమ్మమ్మ గారింట మిర్జాలగూడెంలో సాగింది. ఇంటర్మీడియట్ వరకు అక్కడే చదివాను. డిగ్రీ మాత్రం సరోజినీ నాయుడు వసితా మహా విద్యాలయం, హైదరాబాద్ పూర్వ చేశాను. ఆ తరువాత పీ.జీ. కాకతీయ యూనివర్సిటీ, ఖమ్మం డైట్ కాలేజీలో టీటీసీ పూర్తిశాను. చిన్నప్పటి నుండి చదువుపై ఉన్న మక్కువే నన్ను అన్నింటికీ ప్రధమస్థానం చేసింది.

## పెండ్లి చూపులు

మా అమ్మ అలాగేగ్గం కారణంగా డిగ్రీ అయిపోయిన సంవత్సరమే నాకు ఖమ్మం పట్టణానికి చెందిన శ్రీనివాసుతో వివాహం అయింది. పెండ్లి చూపులలోనే నన్ను చదివిస్తానంటే పెండ్లి చేసుకుంటా అని ఖచ్చితంగా చెప్పేశాను. ఆయన కూడా అంగీకరించారు. ఆయన ప్రోత్సాహంతోనే పీజీ, టీటీసీ పూర్తి చేశాను.

## గ్రీన్ ఇంక పన్ను

నేను బదవ తరగతిలోనే స్కూల్లోషివ్ కోసం తహశీల్దారు కార్యాలయంలో గంటల తరబడి ఎదురుచూసే క్రమంలో తహశీల్దారు గ్రీన్ పెన్సుల్తో సంతకం చేయడం చూసి నేనూ ఒకటి కొనుక్కుని దానితో నోట్సులో వ్రాశాను. ఎవరుబడితే పాళ్ళు ఆకుచచ్చ పెన్సుల్తో వ్రాయకూడదని, గెజిటెడ్ ఆఫీసర్లు మాత్రమే రాస్తారని జయమ్మ టీచర్ చెప్పడంతో.. గెజిటెడ్ ఆఫీసర్ అంటే ఏమిటో కూడా తెలియకుండానే గెజిటెడ్ అధికారినిగా గ్రీన్ పెన్సుల్తో సంతకం చేయాలని నా మనసులో ముద్ర పడిపోయింది.

## పుస్తకాల పురుగు

రెవిన్యూ అంటే పుస్తకాల పురుగు అని అర్థం. స్నేహితులు నన్ను అలాగే పిలిచేవారు. చిన్నప్పటి నుండి నాకు పుస్తకాలు



మంచి నేస్తాలు. పుస్తకాలే నాకు తండ్రి లేని లోటును భర్తీ చేశాయి. అప్పటి నుండే తన బాధను, సంతోషాన్ని డైరీలో రాసుకునేవారు. ఉపాధ్యాయుల సూచనతో స్కూల్ లైబ్రరీలో పుస్తకాలు తీసుకుని చదివేవాన్ని. అప్పటికి ఇప్పటికి నేను బట్టుకున్న నగల కంటే ఎక్కువగా కోనేది పుస్తకాలనే.

## పుత్తి పరంగా అమె నా రోల్ మోడల్

నేను నెలల బాబును ఎత్తుకుని భద్రాచలం గుడికి వెళ్ళినప్పుడు అక్కడ శ్రీ రామనవమి వేడుకలను సబ్ కలెక్టర్ హోదాలో పరివేక్షిస్తున్న నీతూ ప్రసాద్ గారిని చూశాను. అమె నేను ఇంపమించు ఒకే వయసు వారే కావడంతో ఒక్కసారిగా అమెను చూసి నాకు ఉద్వేగం సంపాదించాలనే కోరిక కలిగింది. ఆ ఫలితం అయిదు ప్రభుత్వ ఉద్యోగాలను సాధించి పెట్టింది. ప్రస్తుతం నీతూ ప్రసాద్ గారు కమిషనరీ ట్యాక్స్ డిపార్ట్మెంట్ లో కమిషనర్ గా ఉన్నారు. నేనూ అదే డిపార్ట్మెంట్ లో ట్యాక్స్ ఆఫీసర్ గా ఉన్నాను.

## ఒత్తర కళలు - అభిరుచులు - ప్రవృత్తులు

మా ఇంట్లో వెనక ఏడు తరాలు చూసుకున్నా రచయితలు ఎవరూ లేరు. మరి నాలో ఈ సాహిత్యాభిలాష ఎక్కడిదా అని వెతుక్కుంటూ నాలోకి నేనే చూసుకుంటే -

ముందు మా తాతయ్య జ్ఞాపకం వచ్చారు. ఆ వాతావరణమే నన్ను సాహిత్యకారిణిగా మార్చింది చెప్పవచ్చు. రేడియోలోని వివిధ, భారతి, జనరంజని, పాటలు, బాలవిహారం కార్నెట్ మాల వ్యాఖ్యాతలు న్యాపతి రాఘవరావు, న్యాపతి కామేశ్వరి, ఉషశ్రీ వంటి వారు రామానుజ, భాగవత, భారతములపై వ్యాఖ్యానాలు చేసేవారు. మహానటులు ఎన్టీఆర్, ఎఎన్ఆర్ ల పౌరాణిక సినిమాలు, ప్రాచీన, ఆధునిక కవుల రచనలు చదవడం. ముఖ్యంగా సినిమా పాటలపై అభిలాష కలగడానికి కారణం నా నాలుగవ ఏట నేను చిన్న మొదటి పాట “ మనసున మనపై బ్రతుకున బ్రతుకే “ లో గుర్తుపై శ్రీ వందీత జనార్దన్ మిట్టగారి సీతారామదన, ఇంకా చందమామ, బాలమిత్ర, బుజ్జాయి, రాజ కుమారుల కథలు కనపడిన ప్రతి పుస్తకం సాహిత్యం పట్ల అభిలాషను కలిగించాయి. అదే కవిత్యం, కథలు, పాటల రాయించింది. వీటితో పాటు సామాజిక అంశాలు, రుగ్మతలు, వికాసం, అభివృద్ధి జనక, అశాపూరిత వ్యాసాలు రాయించింది. పద్యాలు, పాటలు పాడటం నేర్చుకున్నాను. సామాజిక, రాజకీయ, ఆర్థిక, సాంస్కృతిక, పౌరాణిక, సమస్త విషయ సరిణాంధుల అంశాలపై వక్రవృత్తు పోటీలలో పాల్గొన్నాను. చాక్ పీసెలపై బొమ్మలు చెక్కుట, డ్రాయింగ్, పెయింటింగ్, కుట్టు, అల్లికలు (32 రకాల కుట్టలో ప్రావీణ్యం), రంగ పల్లికలు, తక్కువ ఖర్చుతో టీబింగ్ లెర్నింగ్ వస్తువులు తయారు చేయడం, వివిధ ఆకారాల బతుకవస్తువులు తయారు చేయడం వంటి వాటిలో కూడా ప్రావీణ్యం ఉంది. మనసు పెంపొందితే ఏదైనా సాధించగలం అనే నమ్మకమే నన్ను ఇక్కడి దాకా సాదిపించింది.

## నా పాటలు

మానవుడు తనను తాను కాపాడుకోవడంలో హరితహారం చేస్తున్నప్పుడంటే చెట్టు విలువ

తెలుపుతూ కన్నతల్లి వంటిదిలే కనిపించే ఈ చెట్టు/ నిరంతరం కడుతుంది నీ ప్రగతికి మెట్టు/ ప్రాణవాయువిస్తుంది పదిలంగా బతికేట్టు/ అదిలేక నువ్వు లేవు ఇది సత్యం ఒట్టు/ అని, మనిషి జీవితం గురించి వివరిస్తూ ‘ఉరుకులు, పరుగుల బతుకు కదా!/ ఊపిరి సలపిన పనులు కదా!/ నవరస నలులం మనమే కదా!/ నవ్వుకు అర్థం పువ్వు కదా!’ అనే పాటను, పోలీస్ సేవల గురించి ‘సమ్మలేవి చేయడూ, బందులంటే ఎరుగును, నడుస్తున్న త్యాగధనము, విశ్రాంతి కోరడూ’ అంటూ పాట రాశాను. రైతుల ప్రాముఖ్యతను వివరిస్తూ ‘కలుపు వంటి కరువేమో, కన్నీటితో జారుకుంది, నిరాశమే నిస్సహాయో నిరాశ చెందింది. అత్యహత్య అన్న పిలుపు/ అత్యహత్య చేసుకుంది / పురుగు మందులన్నీ ఇంక పురుగులే చంపునంట, రైతు రైతు దేవుడల్లె అరుగు గడ్డెనెక్కునంటలే ఓ చుక్కమ్మా, పూలమొక్కమ్మా, ఓ పుట్టమ్మా, చెరువు గట్టమ్మా’ రైతు హోషను అక్షరీకరించాను. మధుర ప్రేమగీతం ‘నిన్ను మాత్రమే నా మనసున నిలుపగా! వలచి మరుచు / నాతరమా? తలచి నిలుచు నా వశమా? ఎరుగవే? ఎరుగవే?’ అని ‘హల్లో పూలమ్మా’ అనే జానపద గేయంలో ‘సెంటే సుర్మా కొనిపెస్తా, పోకులెన్నో నేర్చిస్తా, తళకుబెళకు కోకారియికా’, ‘తాప్పకోర్కీ ఇప్పిస్తా! మంచె కాడికొస్తావా? మంచి నీళ్ళు ఇస్తావా? పొల్లో పూలమ్మా జెర్, ‘మంచెకాడికొస్తావా?’ అని సునిశిత శృంగార గీతాన్ని వ్రాశాను. మాతృభాషపై ఉన్న అత్యంత ప్రేమతో తెలుగు వ్యాకరణం లోని సంధులు, సమాసాలు, అలంకారాలు, విభక్తులను వివరిస్తూ ‘యమతాతాజాననలగం / ఏమాతో కన్నది ఈ “లగం” / పిట్ట నడుముకాస్తే “నజభజజజరా” నడక చూస్తే ‘భరనభభరవ’.../ ‘నాలుగవ విభక్తి నిదర్శనాలు మన/ పలపు పిలుపు సొమ్ము, నా “కొరకు” నువ్వు, నీ “కొరకు”

నేను/ పుట్టామిది నిజము నన్ను/ నాలోన నీరూపు చూస్తే బ్రతుకంత “పుట్టి నంద” అంటూ సందాగా రాశాను. 2021 కొత్త సంవత్సరం పాటలో ‘విజన్ ట్యూంటిని విసిరేస్తా/ కరోన ఇయర్ ను కోసిరేస్తా, స్వా/ ఇయంను తెచ్చేశాం, కొత్త ఆశలతో వచ్చేశాం/ వేదనలన్నీ వేడి ఛాయ్ లో ముంచేసేయి. బాధలన్నీంటిని/ బందెలో దొడ్డే కట్టేసేయి/ చేదు యాదుల్ని చెత్త కుడిదొర్ల/ విసిరేసేయి నిన్నుపోయింది, రేపెవరదో? నేడే/ నీదని తెలుసుకో’ అని రాశాను. స్నేహం

చేయడూ, బందులంటే ఎరుగును, నడుస్తున్న త్యాగధనము, విశ్రాంతి కోరడూ’ అంటూ పాట రాశాను. రైతుల ప్రాముఖ్యతను వివరిస్తూ ‘కలుపు వంటి కరువేమో, కన్నీటితో జారుకుంది, నిరాశమే నిస్సహాయో నిరాశ చెందింది. అత్యహత్య అన్న పిలుపు/ అత్యహత్య చేసుకుంది / పురుగు మందులన్నీ ఇంక పురుగులే చంపునంట, రైతు రైతు దేవుడల్లె అరుగు గడ్డెనెక్కునంటలే ఓ చుక్కమ్మా, పూలమొక్కమ్మా, ఓ పుట్టమ్మా, చెరువు గట్టమ్మా’ రైతు హోషను అక్షరీకరించాను. మధుర ప్రేమగీతం ‘నిన్ను మాత్రమే నా మనసున నిలుపగా! వలచి మరుచు / నాతరమా? తలచి నిలుచు నా వశమా? ఎరుగవే? ఎరుగవే?’ అని ‘హల్లో పూలమ్మా’ అనే జానపద గేయంలో ‘సెంటే సుర్మా కొనిపెస్తా, పోకులెన్నో నేర్చిస్తా, తళకుబెళకు కోకారియికా’, ‘తాప్పకోర్కీ ఇప్పిస్తా! మంచె కాడికొస్తావా? మంచి నీళ్ళు ఇస్తావా? పొల్లో పూలమ్మా జెర్, ‘మంచెకాడికొస్తావా?’ అని సునిశిత శృంగార గీతాన్ని వ్రాశాను. మాతృభాషపై ఉన్న అత్యంత ప్రేమతో తెలుగు వ్యాకరణం లోని సంధులు, సమాసాలు, అలంకారాలు, విభక్తులను వివరిస్తూ ‘యమతాతాజాననలగం / ఏమాతో కన్నది ఈ “లగం” / పిట్ట నడుముకాస్తే “నజభజజజరా” నడక చూస్తే ‘భరనభభరవ’.../ ‘నాలుగవ విభక్తి నిదర్శనాలు మన/ పలపు పిలుపు సొమ్ము, నా “కొరకు” నువ్వు, నీ “కొరకు”

నేను/ పుట్టామిది నిజము నన్ను/ నాలోన నీరూపు చూస్తే బ్రతుకంత “పుట్టి నంద” అంటూ సందాగా రాశాను. 2021 కొత్త సంవత్సరం పాటలో ‘విజన్ ట్యూంటిని విసిరేస్తా/ కరోన ఇయర్ ను కోసిరేస్తా, స్వా/ ఇయంను తెచ్చేశాం, కొత్త ఆశలతో వచ్చేశాం/ వేదనలన్నీ వేడి ఛాయ్ లో ముంచేసేయి. బాధలన్నీంటిని/ బందెలో దొడ్డే కట్టేసేయి/ చేదు యాదుల్ని చెత్త కుడిదొర్ల/ విసిరేసేయి నిన్నుపోయింది, రేపెవరదో? నేడే/ నీదని తెలుసుకో’ అని రాశాను. స్నేహం

గొప్పతనం గురించి ‘అజ్ఞా అజ్ఞా అజ్ఞా మేరాదోస్/ నీతో బతుకంతా మన్న మన్న జోష్’ అనే పాట రాశాను.

## అనార్థుల/ సత్కారాలు

వ్యాస రచన మరియు వక్రవృత్తులలో 100కు పైగా బహుమతులు ఖమ్మం జిల్లా కలెక్టర్ వారిచే వరుసగా 3 సంవత్సరాలు వ్యాసరచన, వక్రవృత్తులలో ప్రథమ బహుమతుల స్వీకరణ మేకా రవీంద్ర గారి వాట్సాప్ కవితా యాగం ద్వారా సహస్ర కవి మిత్ర, సహస్ర సామెత మిత్ర బిరుదు ‘మీలో ఎవరు కోటిశ్వరుడు’ రెండవ సీజన్ లో 6,40,000/- రూపాయల గెలుపు తెలుగు వన్ డాట్. కామె వారి ద్వారా అతడు కథకు తృతీయ బహుమతి స్వీకరణ. గురజాడ ఫౌండేషన్ వారి పురస్కారం. అనేక కవితా వేదికలపై సన్మానాలు.

## నా రచనలు

తపస్సు, అతను, మనుషులు, ప్రేమంటే?, నాకు ప్రేమించడంలాగా ఏమో!, తాతయ్య జీవించి ఉన్నప్పుడే ఈ కోరిక నెరవేర్చాలని నా ప్రయత్నం నేను చేస్తున్నాను.

## చిరకాల వాంఛ

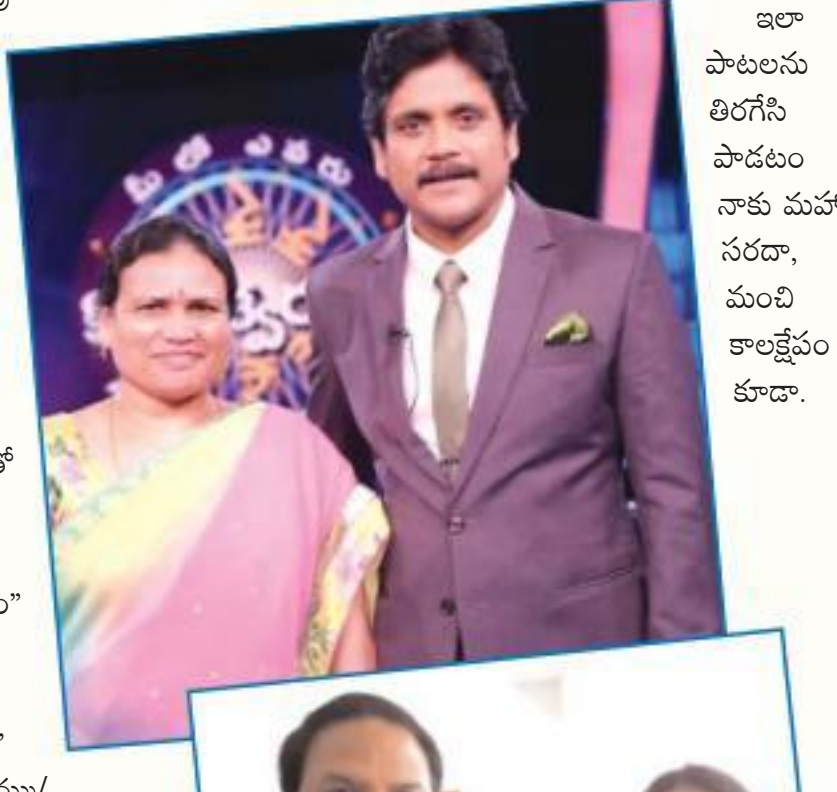
గొప్ప కథా, పాటల రచయితగా వెండి తెరపై పేరు చూడాలని తాతయ్య కోరిన.. తాతయ్య జీవించి ఉన్నప్పుడే ఈ కోరిక నెరవేర్చాలని నా ప్రయత్నం నేను చేస్తున్నాను.

## మీలో ఎవరు కోటిశ్వరుడు

మీలో ఎవరు కోటిశ్వరుడు కార్మికమంలో పాల్గొన్నప్పుడు నాన్న అని పిలపుకు దూరమైన నేను! అప్రయత్నంగానే అక్కినేని నాగార్జున గారిని నాన్న అని పిలిచాను. ఊహ తెలిశాక 36 సంవత్సరాల వయస్సులో ఒక్కసారిగా నాన్న అని పిలవగలిగాను అదో మధుర స్మృతి.

## రివర్స్ గేర్

‘నునే సుట్టావు. ఈ కంలో దిండ్లిన? నునే సువ్వాను. ఈకంలో దిండ్లిన?’ ‘తాడుపా గాయతీ గాల్చిన సివలాపపా పోరదుని గాల్చిత, రుగాంబ గాల్చిత...’



## - మోహన్ కృష్ణ అసంతోష

## నారీ స్వరం

తెలవారని పొద్దుని, నాలుగు గోడల బరువుని కొంగున కట్టి అలిగానో, అమ్మగానో నిత్య దర్శనం ఇస్తూ బలికి పోతున్న కాలాన్ని ఒడిసిపట్టిన మగువ

ముంగిట ముగ్గుగా రంగులద్దుకుంటూ కంటిపావ కన్నులలో మెరిసేది కమ్మని కలకి సీతాకోక రేవుల దారం కట్టిన పతంగిలా రెవ రెవలాడుతున్న జీవితాన సూరంటు చూపుల మధ్య శివంగిలా మెరిసేది మగువ

అడుగు ముందుకు వేసే వేళ అంతరాల అవరోధాలు కాని ముట్టె సలుపుతూపుంటే పెదవంచు వేడి తుంగుండా?, పెద్దరాములు నర్, వంటి బిగువున చెరగని నవ్వుని అద్దుకుని రెప్ప జాళని కడలిని దాచి సాగరం అంచున ఎగిసిపడుతున్న అలలా ముందడుగు వేస్తూనే వుంది

వెలి చేష్టలు వెకిలి చూపుల పరిహాసాల మధ్య నాగలి సాగునో బిగురించిన మొక్కలా కొత్త చిగురులు అల్లుకుంటూనే.. తన ఉనికిని చాటుతోంది మగువగా

-రూప రుక్మిణి.కె, 9441133071

## స్త్రీ మూర్తికి సెల్వాట్...!

ఆమె... స్పష్ట ప్రతీకం విశ్వ వికాసం శక్తి స్వరూపం ఆ హాసం జీవన నాదం ఆ వదనం నిర్మల సదనం ఆమె... మాతృత్వపు వరం దాతృత్వపు పరిమళం ఆ మది మమతల మడి ఆ హృది మానవతల గుడి ఆమె... సహన శిల్పం సౌహార్ద శిఖరం ఆ ఒడి చల్లని నంద్రం ఆ సడి శ్రావ్య సంగీతం ఆమె... ఇల వెలసిన వైవత్యం నదయోదే మూర్తిమయ్యం ఆ అడుగు వెన్నెల బాట ఆ జీవితం త్యాగాల తోట ఆమె... తపఃశ్శి... తపఃశ్శి... మహా మనీషి... ఆ సహనత్వం ఆజరామరం ఆ వ్యక్తిత్వం అనిర్వచనీయం ఆమె... తల్లిగా మనకు పురుషుల పోషింది తనయగా ఆత్మీయత పంపితుంది సోదరిగా అనుబంధం పెంచుతుంది సహధర్మిణిగా సర్వం దారబోస్తుంది ఆ త్యాగ దాత్రి... గౌరవ వందనం సమర్పిద్దాం ఆ పుణ్య మూర్తికి... శిరస్సు వంచి ప్రణమిల్లుదాం

(మార్చి 8న అంతర్జాతీయ మహిళ దినోత్సవం సందర్భంగా అతివకు అక్షర హాస పదకూ..)

- కోడిగూటి తిరుపతి, 9573929393

## అనంతమైన ప్రేమ తనది

జీవితం అను పాఠం నీకు అల్పింది అంటే, జీవం అను అమృతం సూరి పోసింది.... ఆమె.

నీ తప్పుబడుగులు చూసి తట్టి లేచి అడుగులుగా మార్చి మురిసింది... ఆమె

బంధాలకు, బంధుత్వానికి నీకు చోటు దొరికింది అంటే పేగు బంధం వంటి పెంపింది.... ఆమె.

అక్షర మాలలు నీవు అల్లుతున్నావు అంటే.. ఓసమాలు నేర్చింది... ఆమె

లోకజ్ఞానంలోని లోటుపాట్లు నీకు తెలిసివచ్చాయి అంటే, నీకు లోకం చూపింది...ఆమె

బరువు, బాధ్యత కలిగి నడుచుకుంటున్నావు అంటే, బాధలు దిగమింగుకుని నిను తీర్చిదిద్దింది ...ఆమె

శిఖరాన్ని సున్ను తాకావు, అంటే శిలలా జీవితాంతం నిను మోసింది... ఆమె

ఆమె.....?



## లోపమెక్కడ..?

లోకంలో లోపమెక్కడందో లోలోపల లోజా మధనం లోకుల ఆలోచనల్లో పాతుకుపోయిందేదో పుట్టవగలాల్సివున్న విషయాలను చేసే అన్యాయాలకొక్కొక్కటి నిత్యసత్యాల సాగుతున్నాయ్ అంతం లేనేలేదిక్కడ

ఎక్కడచూసినా ఆడబిడ్డలానదిగా అణగదొక్కుబడుతూనేవున్నరు అవిరైపోతున్నరు నీచంగా నిక్రష్టపు జీవనవికాసగమనంలో గలితేవున జీవితాలు

సత్యమేంటో పరిష్కారం దొరకనేదొరకదు అన్యాయపు అరణ్యంలో నోట్లమాటలు రానేరావెప్పరికి అగ్నిపరీక్షలు వారికెప్పుడు నైవేద్యాలు పరువుమార్కాలన్నీ పడకులకే అన్యాయానికి వారసులోతున్నరు అక్కడ ఇక్కడ ఎక్కడైనా నింగికి నేలకు మధ్యలో నిలువెల్లా దహించుకుపోతున్నరు

విజ్ఞానమెంత వికసించిన సమాధానం దొరకిన ప్రశ్నైంది అంతరిక్షంలో అడుగుపెట్టిన కడుపులోనే కడతెరుస్తున్నరు

కుటుంబమే కదా ఆమెనెప్పుడు మానసికంగా శారీరకంగా సామాజికంగా బలహీనులగా ముద్దెస్తుంది

## లోపమెక్కడ..?

నేను/ పుట్టామిది నిజము నన్ను/ నాలోన నీరూపు చూస్తే బ్రతుకంత “పుట్టి నంద” అంటూ సందాగా రాశాను. 2021 కొత్త సంవత్సరం పాటలో ‘విజన్ ట్యూంటిని విసిరేస్తా/ కరోన ఇయర్ ను కోసిరేస్తా, స్వా/ ఇయంను తెచ్చేశాం, కొత్త ఆశలతో వచ్చేశాం/ వేదనలన్నీ వేడి ఛాయ్ లో ముంచేసేయి. బాధలన్నీంటిని/ బందెలో దొడ్డే కట్టేసేయి/ చేదు యాదుల్ని చెత్త కుడిదొర్ల/ విసిరేసేయి నిన్నుపోయింది, రేపెవరదో? నేడే/ నీదని తెలుసుకో’ అని రాశాను. స్నేహం

చేతకానితనాన్నది పోషిస్తుంది అడుగులు నేర్చుపుడే గుండెల్లో భయమొందపుతరు ఆదాపడడమే అలవాటుగా తీర్చిదిద్దుతారు తల్లిదండ్రులు కొడక్కొన్నాయం కూతురుకు మరోన్యాయాన్ని చూపిస్తే సమాజం సమన్వయం చూపెడుతుందా..?

కుటుంబమే నేర్పాలి మాట పాట ఆట వేట దేనికి భయపడని మనస్తత్వం దేనికి వెనుకాడని నిర్భయత్వం దేన్నైనా ఎదుర్కొనే దైర్ఘ్యం పోటీతత్వం పోరాటతత్వం అన్నింటికీ ముందుండేలా నడవలసినదాగులన్నీ నక్షత్రాలై విరిసేలా ఇ...పు...దు యుగయుగాల నియంత్రిత కంచె తొలగించండి నవోదయకాంతలు బతుకంతా పండించుకోనియండి పారిపోవడానికి కాదు ఎదురుతిరగడానికి వెన్నెల వెలుగుపూలు తోరణాల తొడిగేలా చెదరని చేయతనివ్వండి జీవితం చైతన్యం నిండిన సుందరదరహాసమయ్యేలా

(అంతర్జాతీయ మహిళా దినోత్సవం సందర్భంగా)

## - సి. శేఖర్(సియస్సార్)

9010480557

## ఎటు పోతుంది నా దేశం?

సన్యకృషులమైన నా దేశంలో ముళ్ళపొదలు మొలుస్తున్నాయి శాంతియుతమైన నా దేశంలో అశాంతి వహనాలు వీస్తున్నాయి కష్టతీపులుండే నా దేశంలో సోమరులు నిండిపోతున్నారు దొరలుగ బతుకాల్సిన వాళ్ళు దొంగలుగ మారుతున్నారు న్యాయంగా ఉండాల్సిన వాళ్ళు అన్యాయాన్ని సహిస్తున్నారు నీతివైపు నిలబడాల్సిన వాళ్ళు అవినీతికి పాల్పడుతున్నారు సత్యం మాట్లాడే వాళ్ళు నోరు తెరచడం మానుకున్నారు మంచి వైపు వెళ్ళడం మాని చెడును ఆశ్రయిస్తున్నారు అన్నం తినడం మానేసి గుట్టలను మింగుతున్నారు నీళ్ళు తాగడం మరచిన వాళ్ళు మద్యంతో గొంతు తడుపుతున్నారు అలినీ ఎలుకొమ్మంటే అక్రమ సలంభాలతో కాలం గడుపుతున్నారు కాలేజీకి వెళ్ళడం మానేసి ప్రేమ పేరుతో కాలక్షేపం చేస్తున్నారు ఓట్లతో గెలిచిన వాడ్లు నోట్ల కోసం దేశాన్ని అమ్మేస్తున్నారు ఇంతకీ ఏమైంది నా దేశం?

## ఎటు పోతుంది నా దేశం?

ఎటు పోతుంది నా రాజ్యం? తలచుకుంటేనే భయమెస్తుంది ముచ్చెమటలతో గుండె ఆగినంత పనవుతుంది!!



## - జవేరియా,

9849931255

## మహిళే మహారాణి

గడపే దాటదనుకున్న “ఆమె” ఇప్పుడు గగనంలో విహరిస్తుంది సవాళ్ళతో సహజీవనం చేస్తూ సమాజపు పురోగమంలో సమ్మోహనశక్తిగా మారుతుంది

తన ప్రతిభను ప్రపంచానికే అంకితమిస్తుంది చాకలి పద్మలకే పరిమితం అనుకున్న ఆమె చదువు ప్రపంచ గమనాన్ని తిరగరాస్తుంది

సహజ సులక్షణ సమ్మోహనాలైన ఓర్పు, నేర్పు, సహనాలతో మానసికంగా మనోదైర్ఘ్యాన్ని మేటో సంపన్నతలో ఉన్నతస్థితిని బాధ్యతలకు అనుగుణంగా శారీరక దృఢత్వాన్ని పెంపొందించుకుంటూ తిరుగులేని శక్తిగా ఎదుగుతుంది.

పురిటి నొప్పులనే కాదు అనాగరిక సమాజపు తప్పుల్ని కూడా సమర్థవంతంగా ఎదుర్కొంటూ ఆ “మహిళా” ఇప్పుడు “మహారాణి” గా విరాజిల్లుతుంది.

## - యం యస్ రాజు

9502032666