

సర్వాంగిక కీర్తని బాగు వేసి
అవకాశాన్ని రెండు చేతులు
జడిసిపట్టుకున్నామె.

బక్కాక్కు సుమసు

పరిష్కారిస్తూ అందరికీ

సంఘేమ ఫలాలు

అందేలా చూస్తున్నారు

జగిత్త్యాల జిల్లా మేడిప్లీ మండలం

రాగిజీపేట ర్రామ సర్పంచీ

బాలసాని లపారిక. తన పనితీరుతో

గ్రామానికి కొత్తశివం తేవడమే కాదు

దేశం దృష్టిని ఆకర్షించారు. 75వ స్థాతంత్య

భిన్నత్వాల్లో భాగంగా కేంద్ర ప్రభుత్వం

చెప్పిని 'అజాధి కా అమృత మహాత్మువ్'కు

రాగిజీపేట ఎంపికైన సందర్భంగా అమె

'అంద్రజ్యోతి తో మాట్లాడారు. ఆ విషాధించి...

చిన్నతంలోనే సౌమాజిక రుగ్గుతల నిర్మాలన, సమాజానికి సంఖేపం, పరెల అప్పిపుర్ణ సుఖరాపలన తదితర అంగాల గురించి ప్రశ్నలు చదివామి. ఇప్పుడు నాకు సర్వాంగిక కీర్తని బాగు వేసి అవకాశం రాపడతో బాటున్నామి అవరులో పెట్టుడానికి ప్రయోగిస్తున్నాను. ప్రతి బృక్షులో నీరు గుంతలు ఉన్నాయి. ఇంటిలో పెట్టుడానించి, నీరు గుంతలు ఉన్నాయి. ఈ విషయంలో కోరింగార్ ఒప్పుడై జిల్లా పరిషత్ మాజీ ఛైర్ పర్స్యూ తలం ఉమ్ నన్ను వెన్నుత్తో నిషించారు. అమె చెప్పిన మాటలే నాకు ప్రేరణ నిచ్చాయి.

మా అప్పావాక్కది ఓమ్మె నిఖామాచార్ జిల్లా కమ్పుపిల్ల మండలాల్లిని మానాల అనే మారుమాల గ్రామం. అక్కడి సూర్య బడిలో తొమ్మి పరిగె ఉండేది సమంచించి రుద్రగిల వేరే తరువాత, ఎంటిల చదివామి. వస్తుందు ఏక క్రితం నాకు ఓమ్మె కిరింగాన జీల్లా ప్రాంతమే నిర్మాణం చేయాలని అమె చెప్పిన మాటలే నాకు ప్రేరణ నిచ్చాయి. ఇంటిలో పెట్టుడానించి, నీరు గుంతలు ఉన్నాయి. ఈ విషయంలో కోరింగార్ ఒప్పుడై జిల్లా పరిషత్ మాజీ ఛైర్ పర్స్యూ తలం ఉమ్ నన్ను వెన్నుత్తో నిషించారు. అమె చెప్పిన మాటలే నాకు ప్రేరణ నిచ్చాయి.

ఇలా చేధాం

పట్టుణాలకు పలన వెళ్లడం మంటి సమస్యలతో ఓఱు కళ త్వరించున్న కనిపించేది. నా పంచుగా మా గ్రామానికి ఏదైని చేయాలనిపించేది. అలాంటి అవకాశం రానే వచ్చింది. గడ పంచాయితీ ఎన్నికల్లో పెట్టుకొని పరిగె ఉన్నాయి. కంపోస్టు షెట్ నిర్వహణ, హరిషపోర్ కింద మొక్కలు నాటుదం, నాచిన మొక్కలను నుంచి పెట్టుకొని పంచుల పంచాయితీ విధించి అమె చెప్పిన మాటలే నాకు ప్రేరణ నిచ్చాయి.

శ్రీనిపుర్మ, మరేదైనా సందర్భంలోనే బట్టల్లపై మరకలు పడడం సాధారణం. ఏటిల్లో కొన్ని ఓమ్మె మండలాల రుద్రగుల నిర్మాణాన్ని చేయాలి. అమె చెప్పిన మాటలే నాకు ప్రేరణ నిచ్చాయి.

శ్రీనిపుర్మ, మరేదైనా సందర్భంలోనే బట్టల్లపై మరకలు పడడం సాధారణం. ఏటిల్లో కొన్ని ఓమ్మె మండలాల రుద్రగుల నిర్మాణాన్ని చేయాలి. అమె చెప్పిన మాటలే నాకు ప్రేరణ నిచ్చాయి.

శ్రీనిపుర్మ, మరేదైనా సందర్భంలోనే బట్టల్లపై మరకలు పడడం సాధారణం. ఏటిల్లో కొన్ని ఓమ్మె మండలాల రుద్రగుల నిర్మాణాన్ని చేయాలి. అమె చెప్పిన మాటలే నాకు ప్రేరణ నిచ్చాయి.

శ్రీనిపుర్మ, మరేదైనా సందర్భంలోనే బట్టల్లపై మరకలు పడడం సాధారణం. ఏటిల్లో కొన్ని ఓమ్మె మండలాల రుద్రగుల నిర్మాణాన్ని చేయాలి. అమె చెప్పిన మాటలే నాకు ప్రేరణ నిచ్చాయి.

శ్రీనిపుర్మ, మరేదైనా సందర్భంలోనే బట్టల్లపై మరకలు పడడం సాధారణం. ఏటిల్లో కొన్ని ఓమ్మె మండలాల రుద్రగుల నిర్మాణాన్ని చేయాలి. అమె చెప్పిన మాటలే నాకు ప్రేరణ నిచ్చాయి.

శ్రీనిపుర్మ, మరేదైనా సందర్భంలోనే బట్టల్లపై మరకలు పడడం సాధారణం. ఏటిల్లో కొన్ని ఓమ్మె మండలాల రుద్రగుల నిర్మాణాన్ని చేయాలి. అమె చెప్పిన మాటలే నాకు ప్రేరణ నిచ్చాయి.

శ్రీనిపుర్మ, మరేదైనా సందర్భంలోనే బట్టల్లపై మరకలు పడడం సాధారణం. ఏటిల్లో కొన్ని ఓమ్మె మండలాల రుద్రగుల నిర్మాణాన్ని చేయాలి. అమె చెప్పిన మాటలే నాకు ప్రేరణ నిచ్చాయి.

శ్రీనిపుర్మ, మరేదైనా సందర్భంలోనే బట్టల్లపై మరకలు పడడం సాధారణం. ఏటిల్లో కొన్ని ఓమ్మె మండలాల రుద్రగుల నిర్మాణాన్ని చేయాలి. అమె చెప్పిన మాటలే నాకు ప్రేరణ నిచ్చాయి.

శ్రీనిపుర్మ, మరేదైనా సందర్భంలోనే బట్టల్లపై మరకలు పడడం సాధారణం. ఏటిల్లో కొన్ని ఓమ్మె మండలాల రుద్రగుల నిర్మాణాన్ని చేయాలి. అమె చెప్పిన మాటలే నాకు ప్రేరణ నిచ్చాయి.

శ్రీనిపుర్మ, మరేదైనా సందర్భంలోనే బట్టల్లపై మరకలు పడడం సాధారణం. ఏటిల్లో కొన్ని ఓమ్మె మండలాల రుద్రగుల నిర్మాణాన్ని చేయాలి. అమె చెప్పిన మాటలే నాకు ప్రేరణ నిచ్చాయి.

శ్రీనిపుర్మ, మరేదైనా సందర్భంలోనే బట్టల్లపై మరకలు పడడం సాధారణం. ఏటిల్లో కొన్ని ఓమ్మె మండలాల రుద్రగుల నిర్మాణాన్ని చేయాలి. అమె చెప్పిన మాటలే నాకు ప్రేరణ నిచ్చాయి.

శ్రీనిపుర్మ, మరేదైనా సందర్భంలోనే బట్టల్లపై మరకలు పడడం సాధారణం. ఏటిల్లో కొన్ని ఓమ్మె మండలాల రుద్రగుల నిర్మాణాన్ని చేయాలి. అమె చెప్పిన మాటలే నాకు ప్రేరణ నిచ్చాయి.

శ్రీనిపుర్మ, మరేదైనా సందర్భంలోనే బట్టల్లపై మరకలు పడడం సాధారణం. ఏటిల్లో కొన్ని ఓమ్మె మండలాల రుద్రగుల నిర్మాణాన్ని చేయాలి. అమె చెప్పిన మాటలే నాకు ప్రేరణ నిచ్చాయి.

శ్రీనిపుర్మ, మరేదైనా సందర్భంలోనే బట్టల్లపై మరకలు పడడం సాధారణం. ఏటిల్లో కొన్ని ఓమ్మె మండలాల రుద్రగుల నిర్మాణాన్ని చేయాలి. అమె చెప్పిన మాటలే నాకు ప్రేరణ నిచ్చాయి.

శ్రీనిపుర్మ, మరేదైనా సందర్భంలోనే బట్టల్లపై మరకలు పడడం సాధారణం. ఏటిల్లో కొన్ని ఓమ్మె మండలాల రుద్రగుల నిర్మాణాన్ని చేయాలి. అమె చెప్పిన మాటలే నాకు ప్రేరణ నిచ్చాయి.

శ్రీనిపుర్మ, మరేదైనా సందర్భంలోనే బట్టల్లపై మరకలు పడడం సాధారణం. ఏటిల్లో కొన్ని ఓమ్మె మండలాల రుద్రగుల నిర్మాణాన్ని చేయాలి. అమె చెప్పిన మాటలే నాకు ప్రేరణ నిచ్చాయి.

శ్రీనిపుర్మ, మరేదైనా సందర్భంలోనే బట్టల్లపై మరకలు పడడం సాధారణం. ఏటిల్లో కొన్ని ఓమ్మె

రేవె బ్రహ్మండమైన విడుదల



సుదర్శన్ 35 ఎంపి - అర్.టి.సి.క్రూస్ రోడ్ 11.00, 2.15, 6.00, 9.15

Enjoy 4k Laser Projection & Dolby Atmos Sound

అర్జున్ - కూకట్టపల్ 11.30, 2.30, 6.30, 9.30

OAMB గుబాలి 10.50, 1.45, 4.35, 7.25, 10.25, 10.25

పుంతెల్పె/పుప్పు - అజ్ఞన్ సెష్టేప్పుల్ ఇన్స్టీమ్యూయి - బైర్తాబాద్

11.00, 2.00, 6.00, 9.00

అంజతు ఎ/సి - సికింద్రాబాద్

11.00, 2.00, 6.00, 9.00

అంబు ఎ/సి - మెహిటిపట్టు

11.30, 2.30, 6.30, 9.30

ఆరాధన 70 ఎంపి - తారూక లిఫ్ట్ కెప్ట్రై 70 ఎంపి - కాప్రా

11.00, 2.00, 6.00, 9.00

PRASAD తుల్సి - లెట్లర్ అంపి

12.45, 3.15, 4.5, 8.15, 10.45

PVR ఇన్ ఆల్బ్రెంట్ - మాసార్

11.00, 1.50, 8.00, 11.00

FVR బంజారాపల్ 5.05, 10.40

PVR పంత్రుల్ మాల్ - ఎంజాస్

11.25, 1.50, 5.10, 8.00

FVR బిలిఅర్ దెలియా - ఎంజాస్

10.15, 4.10, 7.10, 10.10

PVR భుర్జుర్ మాల్ - కొలంబు

11.00, 2.00, 5.00, 8.00, 11.00

PVR పిలిఅర్ కాలికెస్

4.40, 7.15, 10.15

PVR పిలిఅర్ సిమాన్ - ఎంజాస్

1.10, 4.10, 7.10, 10.10

PVR పిలిఅర్ సిమాన్ - మాసార్

1.50, 7.50, 9.45

సిసిహుస్ - పరంగ్ మెంట్స్ బాలాజీ ఎ/సి - దప్పుపి

సాయారాపాల్ ఎ/సి - ఖుస్సు

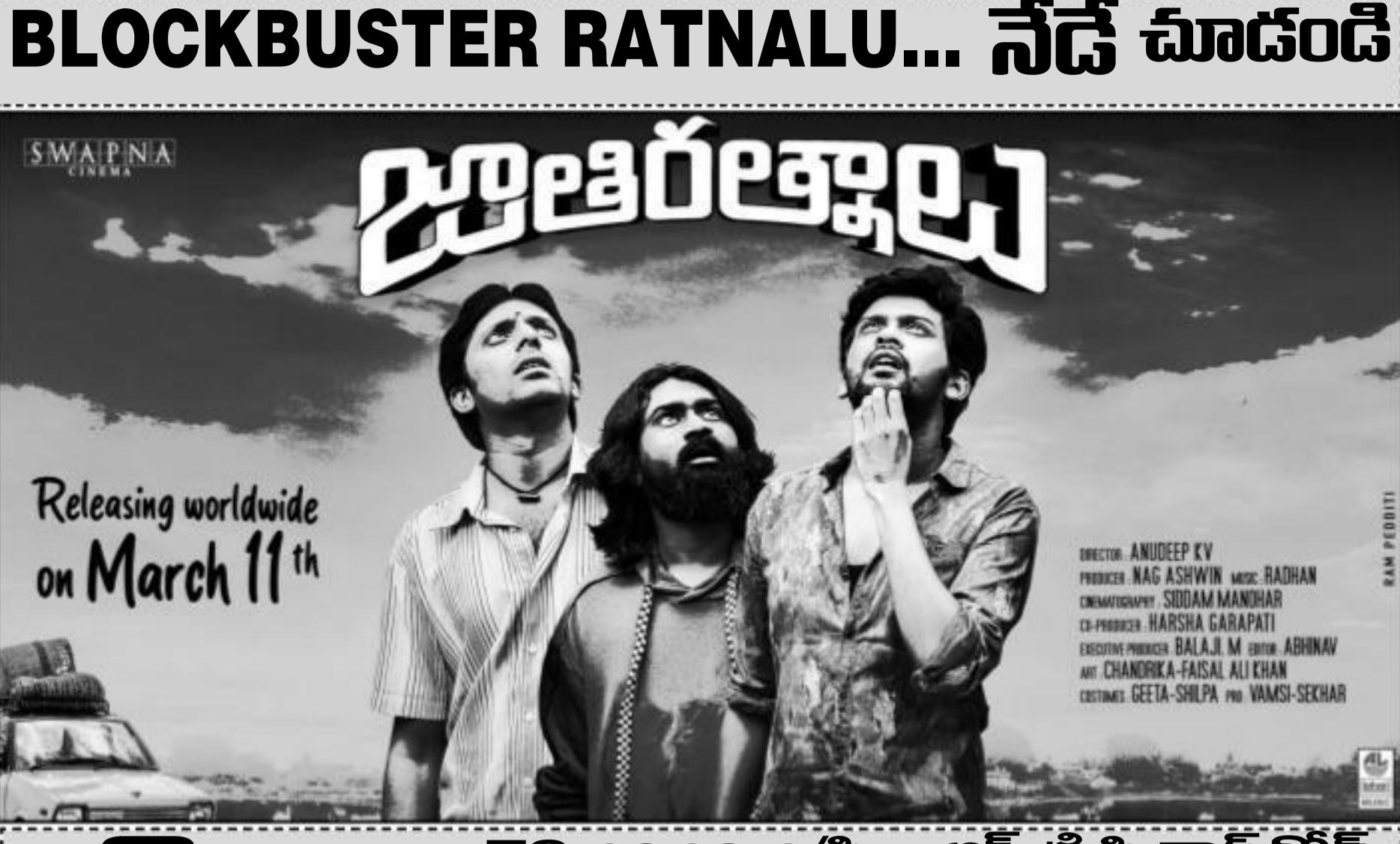
ముహీదుల్ మ్యాట్రాల్ అంపి - గొలంబు

పురుషుల్ - కొత్తగుడె

పురుషుల్ - కొత్తగుడె

పురుషుల్ - నెల్లుపాల్

పురుష



దేవ

70 ఎంపం ఎ/సి - ఆర్.టి.సి.క్రూన్ రీడ్మ్
11.00, 2.15, 6.00, 9.00
ENJOY 4K LASER PROJECTION & DOLBY ATMOS SOUND

విశ్వవాధీ 70 ఎంపం ఎ/సి - కూకట్టపల్లి
11.45, 2.45, 6.45, 9.45 PM

అర్జున్ 70 ఎంపం ఎ/సి - కూకట్టపల్లి

11.30, 2.30, 6.30, 9.30 PM

లక్ష్మీకృత - ముసాఫీట్

11.00, 11.30, 2.00, 6.00, 9.00, 9.30

త్రీరాఘిలు - ముసాఫీట్

11.30, 2.30, 6.30, 9.30

షాహ్ భావింధు - చంతల్

11.00, 6.00, 9.15 PM

శివంగం - బీర్స్‌ఎస్‌గెర్

11.15, 2.15, 9.15 PM

దింకుర్లు 70 - ఏర్పడ్డ

11.15, 2.15, 6.15, 9.15

T తాట్కాలి - ఇసివేల్ క్ర్స్‌ర్స్

11.00, 2.00, 6.00, 9.15

త్రీమణి కంప్స్ - లంబీపీట్

11.00, 2.00, 6.00, 9.00

సాయిరంగ్ 70 - బియాప్రార్

11.00, 2.00, 6.00, 9.00

త్రీసియర్సా - మండ్రిగీరి

11.00, 2.00, 6.00, 9.00

అలంకార్ 70 - లంగ్రెప్రాస్

11.00, 2.00, 6.00, 9.00

PVC పుష్టిల్క్షీ - కొట్టిటి

11.00, 2.00, 6.00, 9.00

శివంగం - కొట్టిటి

11.00, 2.00, 6.00, 9.00

SVC కంప్యూటర్ - లత్తాపూర్

11.00, 2.00, 6.00, 9.00

PRASADS ప్రసాద్ - ఎం.టి.ఆర్.గార్డ్స్

11.30, 2.15, 5.00, 7.45, 10.30 PM

జగ్గున్ : 8.45, 11.45 PM

PVR ఇన్ ఆల్ట్రాథీలూల్ - మాదాపూర్

10.20, 10.55, 1.30, 4.40, 7.50, 11.00

PVR ఆర్.కె.కంప్స్స్ - బంజారాపాల్స్

10.00, 4.05, 7.15, 10.25

PVR సెంట్రల్ మూల్ - పంజాగుట్ట

10.15, 10.50, 1.00, 4.20, 7.30, 10.40

PVR పిభిల్రెగ్ గలెరీమూల్ - పంజాగుట్ట

10.00, 10.20, 1.30, 4.40, 7.20, 7.50, 11.00

PVR షిఱ్పం మూల్ - కూకట్టపల్లి

10.00, 10.10, 1.20, 4.10, 7.20, 10.50

PVR పిభిల్రెగ్ రిమార్క్స్ - ప్లాటమ్యూనిటీస్

12.45, 1.50, 3.55, 7.05, 10.15

PVR పిభిల్రెగ్ సినిమాన్ - అర్పమంజి

1.00, 4.10, 7.00, 7.20, 10.30 PM

PVR పిభిల్రెగ్ సినిమాన్ - గ్రూప్స్

12.30, 3.40, 6.50, 10.00 PM

PVR పిభిల్రెగ్ సినిమాన్ - ముసాహాబ్

1.00, 4.10, 6.20, 7.20, 10.30 PM

INOX జి.వి.కె.మూల్ - పంజాగుట్ట

10.50, 1.30, 12.50, 4.10, 7.20, 10.50 PM

ఎం.పి.మూల్ - కూకట్టపల్లి

10.00, 12.45, 1.25, 3.25, 6.45, 10.10

Cinopolis సి.పి.పి.ఎల్ - మాల్క్ష్మీగిల్

10.30, 10.15, 4.40, 7.00, 10.50 PM

విశ్వరంగ్

దేవ్ ఎ/సి - పరంగత్

లక్ష్మీకృత - ముసాఫీట్

11.30, 2.30, 6.30, 9.30

శిజయ్ - పుష్టిల్క్షీ

11.00, 2.00, 6.00, 9.00

పుష్టిల్క్షీ - కొట్టిటి

11.00, 2.00, 6.00, 9.00

పుష