



visit us @ <http://epaper.suryaa.com>

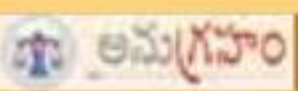
బుధవారం | 27 జనవరి 2021 | హైదరాబాద్



సంపుటి 14 | సంచిక 94

పేజీలు 10+8 | వెల: రూ. 6.50

Published from Hyderabad, Visakhapatnam, Rajahmundry, Vijayawada, Guntur, Nellore, Tirupadi, Kadapa, Kurnool, Anantapuram, Warangal, Karimnagar, Nalgonda, Chennai, Bangalore, Mumbai, New Delhi



శ్రీ శార్వరి నామ సంవత్సరం, ఉత్తరాయణం, హేమంత రుతువు, పుష్య మాసం, శుక్ల పక్షం తిథి : చతుర్దశి రా.12.56, పునర్వసు తె.3.56, వర్జ్యం మ.3.22 నుంచి 5.04 వరకు  
రాహుకాలం: మ.12.00 నుంచి 1.30 వరకు, దుర్ముహూర్తం : ఉ.11.46 నుంచి 12.30 వరకు

# నిరాడంబరంగా గణతంత్రం

- సైనిక పాటవాన్ని చాచిన వేడుకలు ● అమర వీరులకు నివాళులు అర్పించిన ప్రధాని ● జాతీయ పతాకాన్ని ఆవిష్కరించిన రాష్ట్రపతి ● తొలిసారిగా కనువిందు చేసిన రాఫెల్ ఫైటర్ జెట్స్ ● అలరించిన 32 శకటాలు ● రిపబ్లిక్ డే వేడుకల్లో మహిళా పైలెట్లు ● వేడుకల్లో పాలుపంచుకున్న భావన, స్వాతి



న్యూఢిల్లీ: ప్రతి సంవత్సరమూ జరిగేంత ఆర్వాటంగా కాకున్నా, 72వ భారత గణతంత్ర వేడుకలు న్యూఢిల్లీలోని రాజ్ పథ్ లో సైనిక పాటవాన్ని చాటుతూ ఘనంగా జరిగాయి. తొలుత సంప్రదాయం ప్రకారం ప్రధాని నరేంద్ర మోదీ, రక్షణ మంత్రి రాజ్ నాథ్ సింగ్ లు, జాతీయ యుద్ధ వీరుల స్మారక స్థూపాన్ని సందర్శించి, అమరులైన సైనికులకు నివాళులు అర్పించారు. సైనికుల త్యాగాలను స్మరించుకుంటూ, తన సందేశాన్ని రాశారు. ఆ వెంటనే రాజ్ పథ్ లో ఏర్పాటు చేసిన వేదిక వద్దకు చేరుకున్న ప్రధాని, ఒక్కొక్కరూ వచ్చిన అతిథులను స్వాగతించారు.

వివరాలు లోపలి పేజీల్లో

# హస్తినిలో రైతుల రణరంగం

## ఎర్రకోటపై జెండా ఎగురవేసిన రైతు నిరసనకారులు

- ఒక్కసారిగా నగరంలోకి దూసుకొచ్చిన ట్రాక్టర్లు ● ఉదయం ప్రశాంతంగా మొదలైన ర్యాలీ ● సమయం గడిచే కొద్దీ పెరిగిన ఉద్రేకత ● పలు ప్రాంతాల్లో రైతులపై లాఠీచార్జ్ ● ఒకరు మృతి, ఇంటర్నెట్ సేవలు బండ్ ● సింఘూ సరిహద్దుల వద్ద ఉద్రేకత ● బారికేడ్లను తోసివేసుకుని వెళ్లిన రైతులు ● బాష్ప వాయువు ప్రయోగించిన పోలీసులు ● పోలీసులపై కర్రలతో నిరసనకారులు దాడి ● ఫిబ్రవరి 1న పార్లమెంట్ వరకు రైతుల పాదయాత్ర



న్యూఢిల్లీ : నూతన వ్యవసాయ చట్టాలకు వ్యతిరేకంగా రైతులు నిర్వహిస్తున్న నిరసనతో దేశ రాజధాని నగరం రణరంగంగా మారింది. ముఖ్యంగా రిపబ్లిక్ డే రోజున రైతులు తలపెట్టిన కిసాన్ ట్రాక్టర్ ర్యాలీ హింసాత్మకంగా మారింది. వేలాదిగా ట్రాక్టర్లు దేశ రాజధాని వైపు తరలి రావడంతో ఢిల్లీ మెట్రో రైల్ కార్పొరేషన్ మంగళవారం కొన్ని మెట్రో స్టేషన్లను మూసివేసింది. శాంతి భద్రతల పరిస్థితుల దృష్ట్యా కొన్ని ప్రాంతాల్లో ఇంటర్నెట్ సేవలు నిలిపివేస్తున్నట్లు హోమ్ వ్యవహారాల మంత్రిత్వ శాఖ తెలిపింది.



# ఆదర్శంగా తెలంగాణ

- దేశంలోనే అగ్రామ రాష్ట్రం ● మిగతా రాష్ట్రాలకు మార్గదర్శకం ● పల్లె ప్రగతి పథకం దేశానికి ఆదర్శం ● విద్యుత్ సంస్కరణలు విజయానికి గీటురాయి ● సత్పథితాలిస్తున్న రెవిన్యూ సంస్కరణలు ● పెట్టుబడుల ఆకర్షణలో ముందున్న తెలంగాణ రాష్ట్రం ● గణతంత్ర వేడుకల్లో గవర్నర్ తమిళై



హైదరాబాద్, మేజర్ న్యూస్: తెలంగాణ మిగతా రాష్ట్రాలకు మార్గదర్శకంగా నిలుస్తోంది. కరోనాను రాష్ట్ర ప్రభుత్వం దీటుగా ఎదుర్కొంది. కరోనా సమయంలో సొంత ఖర్చులతో వలస కూలీలను తరలించాం. పల్లె ప్రగతి ద్వారా గ్రామాల్లో మౌలిక సదుపాయాలు కల్పిస్తున్నాం. పల్లె ప్రగతి పథకం దేశానికి ఆదర్శంగా నిలిచింది. హరితహారంలో నాటిన మొక్కల్లో 91 శాతం సంక్షరక్షించాం. 12వేలకు పైగా డంపింగ్ యార్డులు ఏర్పాటు చేస్తున్నాం. ప్రతి గ్రామంలో వైకుంఠాధామం ఏర్పాటు చేస్తున్నాం. స్పెషల్ కొవిడ్ వ్యాక్సినేషన్ ముందుకెళ్తున్నామని తెలంగాణ రాష్ట్ర గవర్నర్ తమిళై సౌందరరాజన్ అన్నారు.



## సచివాలయ నాణ్యతలో రాజీ పడొద్దు

- పనుల్లో వేగం పెంచాలి ● డిజైన్లను పరిశీలించిన కేసీఆర్



సెనేట్ ముందుకు ట్రంప్ అభిశంసన తీర్మానం

- ఇప్పటికే తీర్మానాన్ని ఆమోదించిన ప్రతినిధుల సభ
- ఫిబ్రవరి 8 నుంచి సెనేట్లో చర్చలు ● తమకు నష్టం కలుగకుండా చూసుకోవాలని భావిస్తున్న రిపబ్లికన్లు



అయోధ్యలో మొదలైన మసీదు నిర్మాణం

- త్రివర్ణ పతాకావిష్కరణతో అధికారికంగా పనులు ప్రారంభం
- ఐదు ఎకరాల విస్తీర్ణంలో మసీదు నిర్మాణ పనులు
- రామ మందిరానికి 25 కి.మీ. దూరంలో భారీ మసీదు



ద్వివేది, గిరిజా శంకర్ పై ఎస్ఈసీ చర్యలు

- బదిలీ చేస్తూ ఉత్తర్యులు
- విధుల్లో నిర్లక్ష్యం వహించారన్న నిమ్మగడ్డ ● సర్వీసు లికార్డుల్లో ప్రస్తావించాలని ఆదేశం
- ఓటర్ల జాబితా సిద్ధం కాకపోవడంపై ఆగ్రహం



సూర్య వెబ్సైట్



సూర్య ఈ - పేపర్



ఈసారి పిపబ్లిక్ డే గుర్తుండిపోయేలా చేశారు సార్

# 3 రాజధానులు లాభమే

- అన్ని వర్గాల ప్రజల అభ్యున్నతి కోసం కృషి ● పాలన వికేంద్రీకరణతో అభివృద్ధి సమతుల్యత ● పేద, బడుగు, బలహీన వర్గాల కోసం వివిధ సంక్షేమ పథకాలు ● సంక్షేమంలో ఆంధ్రప్రదేశ్ అగ్రస్థానం ● ఏపీ గవర్నర్ బిశ్వభూషణ్ హరిచందన్ ● గణతంత్ర వేడుకలకు హాజరైన ముఖ్యమంత్రి జగన్



సూర్య దినపత్రిక ప్రధాన కార్యాలయంలో జాతీయ జెండాను ఆవిష్కరించిన అనంతరం అభివాదం చేస్తున్న చైర్మన్ సూర్యప్రకాశరావు, డైరెక్టర్ రామచంద్రరావు, సిబ్బంది



## రాజ్యాంగం ఇప్పటికీ మార్గనిర్దేశం చేస్తూ ఉంది

**ముఖ్యమంత్రి వైఎస్ జగన్మోహన్రెడ్డి**

అమరావతి, సూర్య ప్రధాన ప్రతినిధి : 72వ గణతంత్ర దినోత్సవం సందర్భంగా ముఖ్యమంత్రి వైఎస్ జగన్మోహన్రెడ్డి రాష్ట్ర ప్రజలందరికీ శుభాకాంక్షలు తెలిపారు. సామ్రాజ్యవాద శక్తులకు వ్యతిరేకంగా భారతదేశం చేసిన అద్భుతమైన పోరాటంలో నాయకత్వం వహించిన మన పూర్వుకులు, నాయకులను ఈ

గణతంత్ర దినోత్సవం సందర్భంగా స్మరించుకుందామని సీఎం జగన్ పేర్కొన్నారు. సామ్రాజ్యవాద శక్తులకు వ్యతిరేకంగా భారతదేశం చేసిన అద్భుతమైన పోరాటంలో నాయకత్వం వహించిన మన పూర్వుకులు, నాయకులను స్మరించుకుందాం. వారు రూపొందించి అందించిన రాజ్యాంగం 71 ఏళ్ల తర్వాత కూడా మనకు మార్గనిర్దేశం చేస్తూ ఉంది. జై హింద్ అని సీఎం ట్వీట్ చేశారు.



**ముఖ్యమంత్రి క్యాంపు కార్యాలయంలో**

## గణతంత్ర దినోత్సవ వేడుకలు

అమరావతి, సూర్య ప్రధాన ప్రతినిధి : 72వ గణతంత్ర దినోత్సవాన్ని ముఖ్యమంత్రి క్యాంపు కార్యాలయంలో ఘనంగా నిర్వహించారు. ముఖ్యమంత్రి కార్యదర్శి సాలోమన్ ఆరోఘ్య రాజ్ గణతంత్ర దినోత్సవం సందర్భంగా జాతీయ జెండాను అవిష్కరించారు. ఈ కార్యక్రమంలో సీఎం అదనపు కార్యదర్శులు కె ధనంజయ్ రెడ్డి, జే మురళీ, పలువురు ఇతర అధికారులు పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా జాతిపిత మహాత్మాగాంధీ, బాబాసాహెబ్ డాక్టర్ బీ ఆర్ అంబేద్కర్ల చిత్రపటాలకు పూలు జల్లి నివాళులర్పించారు.



**అభివృద్ధి కోసం పంచాయతీలు ఏకగ్రీవం కావాలి**

విజయవాడ, సూర్య ప్రధాన ప్రతినిధి : సుప్రీం తీర్పు ప్రకారం ఎన్నికలకు వెళుతున్నట్లు మంత్రి పెద్దిరెడ్డి రామచంద్రెడ్డి తెలిపారు. పెద్దిరెడ్డి మీడియాతో మాట్లాడారు. గతంలో ఎన్నికలు సమయంలో కొన్ని చోట్ల ఘర్షణలు జరిగేవి. అలాంటివి తగ్గించి గ్రామాల్లో శాంతిని నెలకొల్పేందుకు గతంలో ప్రోత్సాహకాలు ఇచ్చాయి. సీఎం జగన్ ప్రోత్సాహకాల మొత్తాన్ని గత ఏడాది మరింత పెంచారు. గతంలో కూడా పార్టీలకు అతీతంగా పంచాయతీ ఎన్నికలు జరిగాయి. పంచాయతీలు ఏకగ్రీవం అయ్యేలా ప్రభుత్వం ప్రయత్నిస్తుంది. వివిధ రాష్ట్రాల్లో అనేక రూపాల్లో ప్రోత్సాహకాలు ఇచ్చి ఏకగ్రీవాలను ప్రోత్సహిస్తున్నాయి. ప్రోత్సహకాల ద్వారా వచ్చే నగదుతో గ్రామాల అభివృద్ధి ఈ అంశాన్ని విస్తృతంగా ప్రజల్లోకి తీసుకెళ్తున్నాం. ఏకగ్రీవాలకు ప్రజలు సహకరించాలి అని మంత్రి కోరారు. మంత్రి బొత్తు సత్సవారాయణ : పంచాయతీలు మరింత అభివృద్ధి చెందాలని ప్రోత్సాహకాలు మొత్తాన్ని గతంలో పెంచాం. ఎన్నికైన పాలకవర్గం ఆ గ్రామాన్ని అభివృద్ధి చేయాలని సీఎం ఉద్దేశం. గ్రామాల్లో తెలుగుదేశం, కొన్ని పార్టీలు విభేదాలు, వర్గాలు స్థావిష్టించే ప్రయత్నం చేస్తున్నాయి. గ్రామీణ ప్రాంతంలో ఉన్న వారు ఆలోచన చేయాలి. అభివృద్ధి కొనసాగే ఏకగ్రీవాల జరిగేలా ప్రజలు ఆలోచన చేయాలి. సంక్షేమ పథకాల తూట్లు పొడవాలని చంద్రబాబు ఆలోచన చేస్తున్నారు. . గ్రామీణ ప్రాంత వాతావరణ కలుషితం కాకుండా ఈ ప్రోత్సాహకాలు ఇస్తున్నాం అని బొత్తు స్పష్టం చేశారు.



**రాజ్యాంగంతోనే సంపూర్ణ స్వరాజ్యం : ఏపీ హైకోర్టు సీజ్**

అమరావతి, సూర్య ప్రధాన ప్రతినిధి : రాజ్యాంగం రూపకల్పన తోనే భారతదేశానికి సంపూర్ణ స్వరాజ్యం లభించిందని ఆంధ్ర ప్రదేశ్ హైకోర్టు చీఫ్ జస్టిస్ అరూప్ కుమార్ గోస్వామి అన్నారు. అమరావతిలోని హైకోర్టులో గణతంత్ర వేడుకలు ఘనంగా జరిగాయి. హైకోర్టు భద్రతా సిబ్బంది నుంచి చీఫ్ జస్టిస్ అరూప్ కుమార్ గోస్వామి గౌరవ వందనం స్వీకరించారు. హైకోర్టు ప్రాంగణంలో భారీ జాతీయ జెండాను చీఫ్ జస్టిస్ అవిష్కరించారు. ఎందరో మేధావులు కృపావీరి ఫలితంగా సమున్నతమైన రాజ్యాంగం అవిష్కృతమైందన్నారు. 1947 ఆగస్టు 15వ తేదీన భారతదేశానికి స్వతంత్రం వచ్చింది. రాజ్యాంగం రూపకల్పనతోనే సంపూర్ణ స్వరాజ్యం లభించిందన్నారు. ఎన్నో వ్యవస్థలు మాదిరిగానే న్యాయ వ్యవస్థలోనా ఎన్నో చారిత్రకాలు ఉన్నాయన్నారు. ఇప్పటికీ కొన్ని లోపాలు ఉన్నాయి. అందరి సహకారంతో చాటిని అధిగమిస్తూ సత్ఫలితాలు సాధిస్తున్నారని. ప్రపంచంలోనే భారత న్యాయవ్యవస్థ ఉన్నతమైందన్నారు. ఆంధ్రప్రదేశ్ అవారాలు, సాంప్రదాయాలు తనసంతో ఆకట్టుకున్నాయని సీజ్ తెలిపారు.



**సీఎస్ ఆదిత్యనాథ్ను కలిసిన ఉద్యోగ సంఘాల జేపిసీ : ఉద్యోగ సంఘాల జేపిసీ నేతలు**

విజయవాడ, సూర్య ప్రధాన ప్రతినిధి : సీఎస్ ఆదిత్యనాథ్ దానసు ఉద్యోగ సంఘాల జేపిసీ నేతలు కలిశారు. ఎన్నికల నిర్వహణ విషయంలో ఉద్యోగ సంఘాలు అభ్యంతరాలు వ్యక్తం చేయడంతో ఉద్యోగ సంఘాల తో సీఎస్ చర్చించారు. అనంతరం ఏపీ ఎన్టీఆర్ అధ్యక్షుడు చంద్రశేఖర్ రెడ్డి మాట్లాడుతూ.. సుప్రీంకోర్టు ఆదేశాల మేరకు ఎన్నికల విధులకు సహకరించాలని సీఎస్ కోరారని తెలిపారు. ఇప్పుడు ఎన్నికలు నిర్వహిస్తే కరో నా వ్యాప్తి ఎక్కువవుతుందని.. ఎంఈసీ ఎన్నికల నిర్వహణకే మొగ్గు చూపు తోందని చంద్రశేఖర్రెడ్డి అన్నారు. త్వరలో వ్యాక్సీన్ ఇస్తామని సీఎస్ హామీ ఇచ్చారన్నారు. ఎన్నికల విధుల్లో కరోనాతో చనిపోతే రూ.50లక్షల పరిహారం ఇవ్వాలని కోరామని తెలిపారు. సీఎస్ హామీ మేరకు ఎన్నికల విధుల్లో పాల్గొంటామని చంద్రశేఖర్రెడ్డి వెల్లడించారు.సీఎస్ సానుకూలంగా స్పందించారు : ఉద్యోగుల సమస్యల పట్ల సీఎస్ సానుకూలంగా స్పందించారని ఏపీ ఎన్టీఆర్ సెక్రటరీ బండి శ్రీనివాస్ తెలిపారు. కోర్టు తీర్పుకు అనుగుణంగా ఎన్నికల్లో పాల్గొంటామని చెప్పారు. ఉద్యోగులకు ఏమీ జరిగినా ఎంఈసీ నిమగ్న రమేష్కుమార్దే బాధ్యత అని తెలిపారు.

**ప్రతి ఒక్కరికీ స్వేచ్ఛ సమానత్వం న్యాయం**

విజయవాడ, సూర్య ప్రధాన ప్రతినిధి : 72వ గణతంత్ర దినోత్సవ వేడుకలను జనసేన పార్టీ పశ్చిమ నియోజకవర్గ కార్యాలయం వద్ద ఘనంగా నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమానికి ముఖ్య అతిథిగా హాజరైన పశ్చిమ నియోజకవర్గ ఇన్చార్జి రాష్ట్ర అధికార ప్రతినిధి పోతి న వెంకట మహా్మీ ముందుగా జాతీయ జెండాను అవిష్కరించారు. ఈ కార్యక్రమంలో బల్లెల వెంకటేష్ , కామరాజ్ హరీష్ కుమార్, కఠికానీ మలేశ్వరరావు, పూల దాసి కృష్ణవెట్టపూరు, వెన్నె శంకర్, మోహన్, రేకపల్లి శ్రీనివాస్ , ఏ వల్లారావు, రాజు , సాబిత్రీ నరేష్, మురళి కృష్ణ, రాజా నాయుడు, తదితరులు ఈ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు .

**రాష్ట్రవ్యాప్తంగా 4.27 కోట్ల మందికి ఇంటి వద్దకే రేషన్**

గుడివాడ, సూర్య ప్రధాన ప్రతినిధి : రాష్ట్రవ్యాప్తంగా 4 కోట్ల 27 లక్షల 33 వేల 552 మందికి వచ్చే ఫిబ్రవరి 1 వ తేదీ నుండి ఇంటి వద్దకే రేషన్ సు సాఫల్యంతో రాష్ట్ర పౌరసరఫరా, ఎనియోగిషన్లు వ్యవహారాల శాఖ మంత్రి కొదాలి శ్రీవేంకటేశ్వరరావు ( నాని ) చెప్పారు. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ప్రతిష్టాత్మకంగా అమలు చేస్తున్న రేషన్ డోర్ డెలివరీ విధానంపై మంగళగిరిలో మంత్రి కొదాలి నాని మాట్లాడారు . డోర్ డెలివరీ పరిధిలోకి రాష్ట్రంలోని ఒక కోటి 45 లక్షల 98 వేల 036 బియ్యం కార్డులు వచ్చాయని తెలిపారు .



పోలీస్ టెటాలియన్ ఇన్స్పెక్టర్ జనరల్ ఆఫ్ పోలీస్ బి.శంకర్రెడత డాన్లు ఆధ్వర్యంలో మంగళగిరి ఏపీ యస్సి టెటాలియన్ డివిజన్ జి.విజయకుమార్ పర్యవేక్షణలో నిర్వహించిన పోలీస్ పరేడ్కు రంపచోడవరం ఏయస్ పి.బిందుమాడవ్ గరికిపాటి, నేత్రావెత్తం వహించగా పరేడ్కు రెండవ కమాండెంట్గా ఏపీ ఏపీ 6వ టెటాలియన్ అసిస్టెంట్ కమాండెంట్ పివి హనుమంతం పరేడ్కు నిర్వహించారు. పరేడ్ అడ్డదెంట్గా ఏపియస్సి విజయనగరం 5వ టెటాలియన్ ఆర్మీ యస్సి రమణ వ్యవహరించారు. తొలుత పోలీసు కమాతుల ప్రదర్శనలో భాగంగా ఇండియన్ ఆర్మీ కంటెంజెంట్ కమాండెంట్ సుబేదార్ ముఖేష్కుమార్ ఛౌదరి ఆధ్వర్యంలో పోలీస్ కమాతు ప్రదర్శించారు. అనంతరం ఏపీ స్పెషల్ పోలీస్ సెకండ్ టెటాలియన్ కర్నాటుకు కంటెంజెంట్ కమాండర్లు జి.శ్రీనివాసరావు (ఆర్ఎం) అదే క్రమంలో థర్డ్ టెటాలియన్లు స్పెషల్ టెటాలియన్ కాకినాడకు కంటెంజెంట్ గా బి.పెంటారావు (ఆర్ఎం), 9వ టెటాలియన్ వెంకటగిరికు కంటెంజెంట్ కమాండర్లు జె.చెన్నకేశవరావు, 14వ టెటాలియన్ అనంతపురం కంటెంజెంట్ కమాండర్లు వై.వెంకటేశ్వర్లు (ఆర్ఎం) 16వ టెటాలియన్ స్పెషల్ పోలీస్ విశాఖపట్నం కంటెంజెంట్గా సి.రామకృష్ణ (ఆర్ఎం) నేతృత్వంలో వహించారు. ఈ ప్రదర్శనలో భాగంగా పైప్లైన్ బ్యాండ్ ప్రదర్శన నిర్వహించారు. ఇందులో ఏపియస్సి ట్రాన్ బ్యాండ్ కంటెంజెంట్ కమాండెంట్ టి.కృష్ణవెట్టయ్య ఆధ్వర్యంలో 2వ టెటాలియన్ ఏపియపి కర్నాటులు, 3వ టెటాలియన్ ఏపియస్సి కాకినాడ, 5వ టెటాలియన్ ఏపియస్సి విజయనగర్, 6వ టెటాలియన్ ఏపియస్సి మంగళగిరి, 9వ టెటాలియన్ ఏపియస్సి వెంకటగిరి, 11వ



సవాంగ్ తదితరులు ఈ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు. జాతీయ పతాకం అవిష్కరించిన అనంతరం గవర్నర్ బిశ్వభూషన్ హరిచందన్ ప్రసంగిస్తూ రాష్ట్రాభివృద్ధికి ప్రభుత్వం స్పష్టమైన అజెండాతో ఉంది. అన్ని వర్గాల ప్రజల అభ్యున్నతి కోసం ప్రభుత్వం కృషిపె్చేస్తోంది. పేద, బడుగు, బలహీన వర్గాల కోసం వివిధ సంక్షేమ పథకాలు ప్రవేశపెట్టింది. భిన్నత్వంలో ఏకత్వం అనేది మా సిద్ధాంతం. కొందరు ప్రజల మధ్య శాంతిని చెదగొట్టేందుకు కుట్రలు చేస్తున్నారు. ఇలాంటి వారిని అడ్డుకునేందుకు అన్ని చర్యలు తీసుకుంటున్నాం. ప్రతి ఒక్కరికీ ఇబ్బ ఉండాలనే నవరత్నాల్లో ప్రవేశించాం.

# అభివృద్ధి, సంక్షేమమే మా లక్ష్యం



గుంటూరు, సూర్య ప్రధాన ప్రతినిధి : 72వ గణతంత్ర దినోత్సవం సందర్భంగా వైఎస్సార్సీసీ కేంద్ర కార్యాలయంలో పార్టీ ప్రధాన కార్యదర్శి సజ్జల రామకృష్ణారెడ్డి జాతీయ జెండాను అవిష్కరించారు. అనంతరం ఆయన మాట్లాడుతూ రాజ్యాంగ నిర్మాత అంబేద్కర్ను అందరం గుర్తుంచుకోవాలని తెలిపారు. సీఎం వైఎస్ జగన్మోహన్రెడ్డి తీసుకొచ్చిన మార్పు, రాజ్యాంగ నిర్మాతల ఆకాంక్షలకు అనుగుణంగా నిలిచిందని కొనియాడారు. పంచాయతీ ఎన్నికల నేపథ్యంలో అధికారంలో ఉన్నప్పటికీ, చట్టంలో జగన్ తెచ్చిన మార్పు

## రిపబ్లిక్ డే రోజున అలరించిన సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలు

మచిలీపట్నం, సూర్య ప్రధాన ప్రతినిధి : గణతంత్ర వేడుకలు అంబరాస్తంబాయి. జిల్లా పోలీస్ పరేడ్ మైదానంలో కృష్ణాపెట్టాల్లా విద్యాశాఖ ఆధ్వర్యంలో నిర్వహించబడిన సాంస్కృతిక ప్రదర్శనలు అదరహో అనిపించాయి. విద్యార్థిని విద్యార్థులు విభిన్న వేషధారణతో ఎంతో ఉత్సాహంగా పాల్గొన్న పలు కార్యక్రమాల దేశభక్తి భావాన్ని ప్రేక్షకులలో నింపాయి. 72 వ గణతంత్ర దినోత్సవ సంఘాలా మంగళవారం మచిలీపట్నం పోలీస్ పరేడ్ గ్రౌండ్ మైదానంలో ఘనంగా జరిగాయి. జిల్లా కలెక్టర్ ఏ ఎం టి ఇంటియూజ్ జాతీయజెండాను ఎగురవేసిన అనంతరం వందన సమర్పణ చేశారు. జిల్లా ఎస్సీ రవీంద్రదార్ బాబుతో కలిసి పోలీసుల గౌరవ వందనాన్ని స్వీకరించారు. అనంతరం గణతంత్ర దినోత్సవ వేడుకల్లో పలు పాఠశాలల విద్యార్థిని విద్యార్థులు సాంస్కృతిక కార్యక్రమాల ఖ్యా ఎంద స్థూల్యాలు ప్రదర్శించారు. విద్యార్థిని విద్యార్థులు మైదానంలో నిర్వహించిన సాంస్కృతిక కార్యక్రమాల అహూతులను ఎంతగానో



ఆకట్టుకున్నాయి. సంస్కృతి, దేశభక్తి గీతాలకు చిన్నారులు చేసిన స్థూల్యాలు దేశభక్తి భావాన్ని నింపారు. వారే ప్రదర్శించిన మరో దేశభక్తి గీతం



దేశమంటే .. మతం కాదు ..గతం కాదు.. అదమీ కాదు ..గౌడవ కాదు..అన్న చేతి గన్ను కాదు.. క్షుద్ర వాదం పాడుతున్న ఉగ్రవాదం కాదు కాదోయి పాటకు అనుగుణంగా చేసిన ప్రదర్శన పలువురిని ఎంతగానో అలరించింది. అనంతరం మచిలీపట్నం బాలభాను ఇంగ్లీష్ మీడియంకు చెందిన 28 మంది విద్యార్థిని విద్యార్థులు చరిత్రలోని సారమిదే ...భవితలోని భావమిదే అంటూ ప్రదర్శించిన దేశభక్తి గీతం ప్రేక్షకులకు విపరీతంగా ఆకట్టుకొంది.









#### దివంగత రాష్ట్రపతి ఆర్. వెంకట్ రామన్ వర్ధంతి

ఆర్. వెంకట్ రామన్ గా చిర పరిచితులయిన రామస్వామి వెంకట్రామన్, తమిళ నాడుకు చెందిన సీనియర్ రాజకీయ నాయకులు, న్యాయవాది, భారత మాజీ రాష్ట్రపతి (1987 నుండి 1992) 1910 డిసెంబర్ 4న తమిళనాడు లోని తంజావూరు సమీపంలోని పట్టుకోట్టైలో జన్మించారు. మద్రాసు విశ్వ విద్యాలయం లో న్యాయశాస్త్రం అభ్యసించి 1935లో న్యాయవాద పూర్తిని చేపట్టారు. వెంకట్రామన్ 1950లో భారత జాతీయ కాంగ్రెస్ పార్టీ సభ్యుడిగా తాత్కాలిక పార్లమెంటుకు ఎన్నికయ్యారు.వెంకట్రామన్ 1952 నుండి 1957 వరకు మరియు 1977 నుండి లోక్ సభ సభ్యులుగా ఉన్నారు. 1957 నుండి 1967

వెత్తుండటాన్ని పోలీసులు అడ్డుకున్నారు. లాఠీ ఛార్జి చేశారు. ట్రాక్టర్ మీద ఉన్నవారితో పాటు ర్యాలీగా బయలుదేరిన బ్రోకర్లను వెంటపడి, లాఠీఛార్జి చేశారు. లాఠీఛార్జిని రైతులు ప్రతిఘటించడంతో పరిస్థితులు హింసాత్మకంగా మారాయి. తీవ్ర ఉద్రిక్తత నెలకొంది. ఈ క్రమంలో ఆరంభమైన అల్లర్లు, హింసాత్మక పరిస్థితులు ఏ మాత్రం తగ్గుముఖం పట్టట్లేదు. పైగా కొత్త ప్రాంతాలకు విస్తరించడం

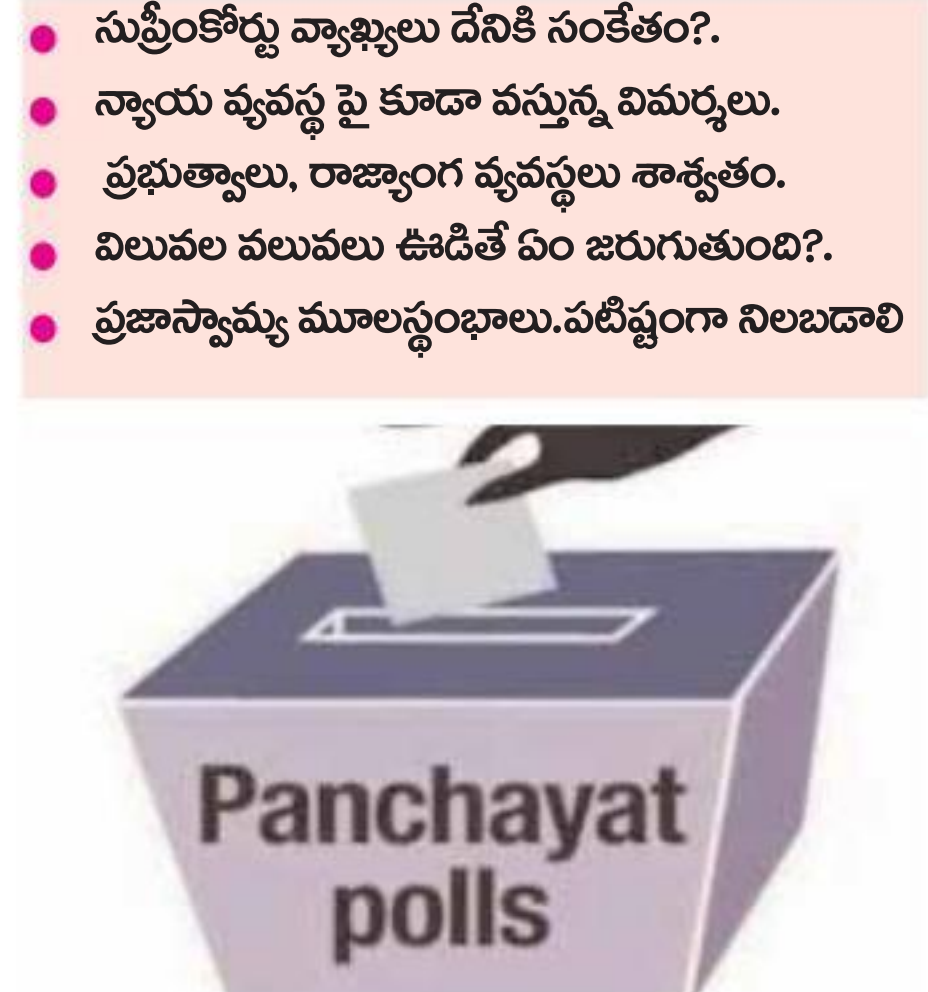
## రణరంగంగా మాలిన గణతంత్రం

అందోళనకు దారి తీస్తోంది. చారిత్రాత్మక ఎర్రకోటను ముట్టడించిన అనంతరం ఉద్రిక్తత మిన్నంటింది. ఇతర ప్రాంతాల నుంచి వెలాదిమంది రైతులు ఎర్రకోట వైపునకు దూసుకుని రావడానికి ప్రయత్నిస్తుండటంతో పోలీసులు లాఠీలకు పని చెబుతున్నారు. మరో వైపు రైతులు రైతులు, పోలీసులు, ఇతర భద్రతానిబ్బంది మధ్య దాడులు, లాఠీఛార్జీలతో ఢిల్లీ నిర్బల కుంపటిలా మారింది. లాఠీఛార్జీలతో విరుచుకుని పడుతున్న నేపథ్యంలోమింట్ రోడ్డు వద్ద ట్రాక్టర్ ఛార్్జి పడటంతో రైతు మరణించాడు. అయితే పోలీసుల కాల్పులతోనే రైతు మరణించాడని రైతులు ఆరోపించారు. అపశృా ఎఠి చోటుచేసుకున్న ప్రాంతంలో రైతు పార్టీప దేహంతో అంతా నినాదాలు చేస్తూ రోడ్లపై భ్రేటాయించడంతో పరిస్థితి చేజారిపోతున్నట్లు కనిపించింది.

# రాజ్యాంగ వ్యవస్థల నైతిక పతనం దేనికి దారితీస్తోంది?



రాజ్యాంగ వ్యవస్థ లలో ఒకటైన ఎన్నికల కమిషన్ స్వతంత్రతను కాపాడాల్సిన బాధ్యత ప్రభుత్వంపై ఉందని, పంచాయితీ ఎన్నికల నిర్వహణ విషయంలో రాష్ట్ర ఎన్నికల కమిషన్ దే తుది నిర్ణయమని సుప్రీంకోర్టు డివిజన్ బెంచ్ వ్యాఖ్యానించింది.పంచాయతీ ఎన్నికల నిర్వహణా పై ఆంధ్ర ప్రదేశ్ హైకోర్టు సింగిల్ బెంచి ఇచ్చిన స్టేషన్ తొలగిస్తూ డివిజన్ బెంచ్ ఇచ్చిన తీర్పుపై రాష్ట్ర ప్రభుత్వం సుప్రీంకోర్టులో వేసిన పిటిషన్ పై పంచాయతీ ఎన్నికలు ఆపాల్సిన అవసరం లేదని సుప్రీంకోర్టు వ్యాఖ్యానించింది. రాష్ట్ర ఎలక్షన్ కమిషన్ పనితీరుపై రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఉద్యోగ సంఘాలు వేసిన కేసులో పై వ్యాఖ్యానాలు చేసింది. అటు ప్రభుత్వం ఇటు ఎన్నికల కమిషన్ రెండు రాజ్యాంగ వ్యవస్థల జరుగుతున్న పోరుతో ఉద్యోగ సంఘాలకు పని ఏమిటని ప్రశ్నించింది.ఎన్నికల కమిషన్ పట్ల ఉద్యోగ సంఘాలు ప్రవర్తించిన తీరు, చేసిన వ్యాఖ్యానాలను సుప్రీంకోర్టు తీవ్రంగా పరిగణించి ఉద్యోగ సంఘాలను మందలించింది.గత వారం పది రోజులుగా ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రంలో పంచాయతీ ఎన్నికలు జరుగుతాయ్నా లేదా అన్న ఉత్సాంశకు పరిసమాప్తి గా సుప్రీంకోర్టు స్పష్టమైన తీర్పు ప్రకటించింది. రాష్ట్రంలో గత పది నెలలుగా పంచాయతీ ఎన్నికలు ప్రస్తావనం తెగని పంచాయతీ గా కొనసాగుతాకల. సుప్రీంకోర్టు తీర్పును ఆనుసరించి వెంటనే ఎన్నికల కమిషన్ తన తదుపరి చర్యలు మొదలు పెట్టింది. మొదటి విడత పంచాయతీ ఎన్నికల లలో నాలుగో విడత గా మార్చి ఎన్నికల పెడు్యాలు నవరించింది. అంత మాత్రాన పంచాయతీ ఎన్నికలు సజావుగా సాగుతాయన్న నమ్మకం లేదు. మునుపటి గుణమేల మాను అన్నట్లు ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వ చీఫ్ సెక్రెటరీ ఆదిత్యనాథ్ దాన్ పంచాయతీ ఎన్నికలు,వ్యాక్సీన్ వేయడం ఈ రెండిటిని ఎలా సమన్వయం చేయాలని కేంద్ర ప్రభుత్వ ఆరోగ్య శాఖ అధికారులకు ఉత్తరం రాయడం ద్వారా మళ్ళీ వివాదానికి తెరలేపారు. సుప్రీంకోర్టు తీర్పుతో పంచాయతీ ఎన్నికల ఆట ముగిసిపోలేదు. అనులు సినల్దైన ఈ ఇష్యుడే మొదలైంది. ఈ నేపథ్యంలో దేశంలోని రాజ్యాంగ వ్యవస్థల స్వతంత్రత వాటి పనితీరు పై దేశవ్యాప్తంగా చర్చ జరగాల్సిన పరిస్థితి ఏర్పడింది. ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రంలో ఎన్నికల కమిషనర్ నిమ్మగడ్డ రమేష్ కుమార్ వ్యవహార శైలిపై ఏమీ భాగలేదు. ఆయనపై కూడా ఎన్నో విమర్శలు వస్తున్నాయి. అం యదుకు తగినట్లుగా వారి చర్యలు కూడా ఉన్నాయి. ఇప్పటిదాకా వేల మాట వినిన అధికారుల మీద ఎన్నికల కమిషనర్ నిమ్మగడ్డ రమేష్ కుమార్ చర్యలు మొదలు పెట్టారు.తన ఆఫీసులో పని చేసిన ఐఏఎస్ అధికారుల నుంచి మొదలు కొని, రాష్ట్ర ప్రభుత్వంలోని ఐఏఎస్, ఐటీఎస్ ల పై ఎన్నికల కమిషన్ తన కొరడా రుబిసింపారు. దానికి తగ్గట్టుగానే ఇటు ప్రభుత్వం, ప్రభుత్వంలో ఉన్న



ఎమ్మెల్యేలు, మంత్రులు చివరికి రాజ్యాంగ వ్యవస్థ అధిపతిగా ఉన్న శాసనసభ స్పీకర్ తమి్ననే సిఠాకం తో సహా ఎన్నికల కమిషన్ మీద అనేక వ్యాఖ్యానాలు చేశారు. ఈ వ్యవహారంలో అసలే సంబంధంలోని అసెంబ్లీ స్పీకర్ అనవసరంగా ఈ వ్యవహారంలో ఎందుకు జోక్యం కల్పించుకుంటున్నారో ఆయనకే తెలియాలి. కమిషనర్ పై స్పీకర్ వ్యక్తిగత ఆరోపణలు కూడా గుప్పించారు. మొత్తం వ్యవహారంలో తమలపాకుతో నువ్వు ఇట్టటి, తలుపు చెక్కుతో నేనిట్టట, అన్న చందాన అటు ప్రభుత్వం, ఇటు ఎన్నికల కమిషన్ మధ్య వ్యవహారం ముదిరింది. ఎనియారటి ప్రకారం సుప్రీంకోర్టు ప్రధాన న్యాయమూర్తి కాబోయే న్యాయమూర్తి ఎల్.వి రమణ పై వ్యక్తిగత ఆరోపణలు చేస్తూ ముఖ్యమంత్రి జగన్మోహన్ రెడ్డి సుప్రీంకోర్టు ప్రధాన న్యాయమూర్తి కి రాసిన ఉత్తరము నంలనలం కేసింది. ఇక ఆంధ్రప్రదేశ్ హైకోర్టు న్యాయమూర్తులపై వ్యక్తిగత ఆరోపణలు, వ్యక్తిత్వ హాసనాలు చూస్తుంటే రాజ్యాంగ వ్యవస్థల పట్ల ప్రజలపై,ప్రజల పట్ల రాజ్యాంగ వ్యవస్థలకు పరస్పర గౌరవం మర్యాద లోపిస్తున్నట్లు ఆర్థమహారాజు. ఇవన్నీ చూస్తుంటే రాజ్యాంగ వ్యవస్థ ల పట్ల మన దేశంలోనే గతంలో ఎంత గౌరవం ఉండేది, ఆ గౌరవం ఇప్పుడు ఎందుకు పోతుందనేది చర్చించాల్సిన అంశంగా మారింది.

స్వాతంత్ర్యం వచ్చిన కొత్తలో ప్రభుత్వాలను ప్రజలు ప్రభుత్వాలు గా మాత్రమే పరిగణించేవారు.భారత ప్రభుత్వం. ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం. ఇలా పిలిచేవారు. కానీ రాను రాను ప్రాంతీయ పార్టీలు అధికారంలోకి వచ్చిన తర్వాత అది కాం

వరకు తమిళనాడు రాష్ట్రానికి పారిశ్రామిక, కార్మిక శాఖ మంత్రిగా పనిచేశారు. వెంకట్రామన్ కేంద్ర ప్రభుత్వంలో చేరి ఆర్థిక, పరిశ్రమల శాఖ (198082) మరియు రక్షణ శాఖ మంత్రిగా (198284) పనిచేశారు. ఆయన ఆర్థిక మంత్రిగా పని చేస్తూ, 1980-81, 1981-82 ఆర్థిక సంవత్సరాలకు బడ్జెట్ ప్రవేశ పెట్టారు. 1984-87 లో భారత ఉప రాష్ట్రపతిగా పనిచేసిన తరువాత, 1987 జూలైలో రాష్ట్రపతి పదవికి ఎన్నిక కాబడ్డారు. జూలై 25, 1987 నుండి జూలై 25, 1992 వరకు దేశ ప్రథమ పౌరునిగా ఉన్నారు. 1987 - 92 మధ్య రాష్ట్రపతిగా పని చేసిన

దేశ రాజధాని ఢిల్లీలో ఏర్పడిన ఉద్రిక్త పరిస్థితులను దృఢావస్థితో ఉంచుకుని ఢిల్లీ పోలీసులు ఇంటర్వెల్ సేవలను నిలిపివేశారు. దీంతో ఢిల్లీ-నేషనల్ క్యాపిటల్ రిజియన్ పరిధిలోని పలు ప్రాంతాల్లో ఇంటర్వెల్ సేవలు పనిచేయట్లేదు. మొబైల్ డేటా వినియోగంపైనా నిషేధాన్ని విధించారు. నంగ్గోయ్, బఠీఓ, మింట్ రోడ్, ఘాజీపూర్, ముతర్నా చౌక్, జీటి కర్నాల్ రోడ్, ఐటీఓ, యమునా బ్రిడ్జి, నిజానికి రాజ్యధోర్ నిర్వహించే అధికారిక పదేదీ ముగిసిన తర్వాత రైతులను ట్రాక్టర్ ర్యాలీకి పోలీసులు అనుమతించారు. అయితే రైతులు మాత్రం అంతకుముందే సెంట్రల్ ఢిల్లీలోకి చొచ్చుకెళ్లడంతో తీవ్ర ఉద్రిక్త పరిస్థితులు ఏర్పడ్డాయి. చాచాపోట్ల రైతులు డారికెడ్లను తొలగించుకుని ట్రాక్టర్లతో దూసుకెళ్లారు. పరిస్థితులు హింసాత్మకంగా మారడంతో పోలీసులు టియర్ గ్యాస్ ప్రయోగించడంతో పాటు లాఠీలతో విరుచుకుపడ్డారు. కాగా తాము

ఆర్ వెంకట్రామన్ హయాంలోనే సుశీల్ర ప్రభుత్వాల పాలన మొదలైంది. రాజీవ్‌దే 1989 ఎన్నికల్లో పరాజయం పాలు కాగా వి.పి.సింగ్ ప్రధాని అయ్యారు. ఆయన ప్రభుత్వం పతనం కావడంతో చంద్రశేఖర్ ప్రభుత్వం ఏర్పాటు చేయడం విశేషం. ఆ ప్రభుత్వం కూడా పడిపోవడంతో 1991లో జరిగిన మధ్యంతర ఎన్నికల్లో పి.వి. నరసింహారావు ప్రధానిగా బాధ్యతలు చేపట్టారు. వెంకట రామన్ రచనల్లో ప్రసిద్ధి చెందినది మై డ్రిసిడెన్షియల్ ఇయర్స్. వెంకట రామన్ 98 సంవత్సరాల వయసులో తీవ్ర అనారోగ్యానికి గురయ్యారు. అవయవాల వైఖల్యం కారణంగా 2009 జనవరి 27న న్యూఢిల్లీలోని ఆర్మీ రిసర్చ్ అండ్ రిఫరల్ హాస్పిటల్ లో మరణించారు.

**రామ క్షిప్రయ్య సంగన భట్ల., 9440595494**

శాంతియుతంగా చేపట్టిన ర్యాలీలోకి అసాంఘిక శక్తులు చొరబడ్డారని సంయుక్త కీసార్ మోర్చా ఆరోపించడం గమనార్హం. ఢిల్లీలో ఇవాళ చోటు చేసుకున్న హింసాత్మక సంఘటనలను ఆ సంఘం ఖండించింది.హింసను తాము ఎట్టి పరిస్థితుల్లోనూ అంగీకరించమని... జరిగిన ఘటనలపై విచారం వ్యక్తం చేస్తున్నామని తెలిపింది. హింసాత్మక ఘటనల్లో పాల్గొన్నవారికి తాము దూరంగా ఉంటామని చెప్పింది. మరోవైపు ఢిల్లీలోని నర్సారు అమ్ ఆస్థి కూడా రైతు ఉద్యమాన్ని నీరుగాచ్చేందుకే పోలీసులతో ఇలా కేంద్ర చేయుస్తోందని మండిపడింది. గత రెండు నెలలుగా ఉద్యమం శాంతియుతంగా నడుస్తోందని, పరిస్థితి ఇంతలా చేజారడానికి కేంద్రం వైఖరి కారణమని మండిపడింది. బయటి వ్యక్తులు ఉద్యమంలోకి చొరబడ్డారని, శాంతి భద్రతలను అదుపు చేయడంలో మోదీ ప్రభుత్వం విఫలమైందని విమర్శించింది. నిరసన సందర్భంగా చోటుచేసుకున్న హింసను ఖండిస్తున్నట్లు వేర్పొంది ఇక రైతు ఉద్యమం హింసాత్మకం అవుతున్న నేపథ్యంలో కేంద్ర హోంశాఖ అప్రమత్తమైంది. కేంద్ర హోంమంత్రి అమిత్ షా అదృష్టవశాన హోంశాఖ ఉన్నతాధికారులు భేటీ అయ్యారు. పరిస్థితిని సమీక్షిస్తున్నారు. కేంద్ర హోంశాఖ కార్యదర్శి అజయ్ బల్లా, ఢిల్లీ పోలీస్ కమిషనర్ తో పాటు ఇతర ఉన్నతాధికారులు పాల్గొన్నారు. బలగాలు వూర్తి అప్రమత్తంగా ఉండాలని పోలీసులకు షా సూచించారు. పరిస్థితి ని అదుపులోకి తెచ్చేందుకు అదనపు బలగాలను మోహరించాలని నిర్ణయించారు.

రామారావు దేశంలో ఒక చరిత్ర సృష్టించారు. ఆ తర్వాత ఆ ప్రభుత్వాన్ని రెండేళ్లు నిండుకుందానే అప్పటి ఆంధ్రప్రదేశ్ గవర్నర్ రాంలాల్ రెడ్డు చేయడం అందరికీ తెలిసిందే. ఆ సందర్భంలోనే కేంద్రం మిథ్య, గవర్నర్ల వ్యవస్థ అంతకంటే మిథ్య అన్న ఎస్ఠి రామారావు అన్నారు. అదే ఊపులో ఆసెంబ్లీని రద్దు చేసి 1985లో మరొకసారి సమరోత్సాహంతో ఎన్నికలకు వెళ్లి గెలుపొందడం మరొక చరిత్ర.

ఎప్పుడైతే రాజకీయాల్లో విలువలు పడిపోయాయో అప్పటినుండి రాజ్యాంగ వ్యవస్థలు కూడా బలతెగిచి తమ విలువలకు తిరోపకాలు ఇచ్చాయి. దేశంలో చట్ట సభల స్వీకృత, అలాగే న్యాయ వ్యవస్థలో ఉన్న న్యాయమూర్తులు, ఎన్నికల కమిషన్ నుండి మొదలుకొని స్వతంత్ర వ్యవస్థలుగా నడచాల్సిన నేర పరిశోధన విభాగాలు ప్రభుత్వాల కు జీ హజారే అంటూ అధికారంలో ఉన్న పార్టీలకు తల ఒగ్గి ఉన్నాయి. ఇక ప్రజాస్వామ్యంలో స్వతంత్రంగా ఉండాల్సిన న్యాయ వ్యవస్థ గురించి ఎంత తక్కువ మార్జుడీతే అంతే మంచిది. గతంలో న్యాయమూర్తులు ఏదైనా ఒక కేసులో తీర్పు ఇచ్చినప్పుడు వారి పేరు పత్రికలలో కానీ మీడియాలో కాని రాక పోయేది. సింగిల్ బెంచ్ తీర్పు,డబుల్ బెంచ్ తీర్పు, ఫుల్ బెంచ్ తీర్పు ఇలా ఉండేది. కానీ ఆ తీర్పు ఇచ్చిన వారి పేర్లు పత్రికలలో ప్రచురించటక పోయేవారు. కానీ ప్రస్తుతం వారి ఫొటోలతో సహా ప్రచురిస్తున్నారు. వాళ్ళ వాళ్ళ సామాజిక నేపథ్యం వారి సొంత ఆర్థిప్రాయాలు కూడా బహిరంగంగా చర్చించుకునే దుస్థితి ఏర్పడింది. న్యాయవ్యవస్థపై ప్రస్తుతం వస్తున్న విమర్శలకు కారణం ప్రస్తుత న్యాయ వ్యవస్థలోని న్యాయమూర్తుల ప్రవర్తన కూడా కారణం అని ఘంటాపదంగా చెప్పకోవచ్చు. ఇలా వ్యవస్థలు వ్యక్తివాదం వైపు మొగ్గిన తర్వాత కి విమర్శించే ప్రజలను నిందించి లాభం లేదేమి.

రాజ్యాంగ వ్యవస్థ లో ఉన్న పెద్దల్లో ఆ వ్యవస్థం గౌరవాన్ని కాపాడాల్సిన పెద్దల్లో విలువలకు తిరోకదాల్చి తమ వ్యక్తిగత ప్రయోజనాల కోసం ప్రభుత్వాలకు పార్టీలకు దానోహం అనడం పట్ల ఈ సమస్య వచ్చింది. పెద్దలు గడ్డలు గా మారుతున్నారు. రాజ్యాంగ వ్యవస్థల పట్ల ప్రజలకు గౌరవం పోయింది. అందుకే ఈ రోజు సుప్రీంకోర్టు న్యాయమూర్తుల మీద తేఖులు స్పందిస్తున్నారా. వాళ్లకు తులాలను వాళ్ల వ్యక్తిగత విషయాలను బహిరంగంగా చర్చిస్తున్నారు. భారత ప్రజాస్వామ్యానికి మూలస్థంధాలైన చట్టసభలు, కార్యనిర్వాహకవర్గం, న్యాయ వ్యవస్థలు పరస్పరం సహకరించుకుంటూ ఎవరి పని వారు చేయాలి. కానీ ఒకరి విలువలో మరొకరు తోకకకం చేసుకుంటున్నారు. రాజ్యాంగ వ్యవస్థలో పదవుల్లో ఉన్నవారు వారి వారి వ్యక్తిగత ఆహోలను సంక్షృప్తి పరచుకుంటూ వ్యవస్థలు విలువలను దిగజార్చున్నారా.దీనిపట్ల ఈ వ్యవస్థలు ప్రజల్లో మరింత చులకన అయిపోతున్నాయి. దీనికి ఈ వ్యవస్థల స్వయంక్షాతాపహర్షమే కారణం. రాజ్యాంగంలో ఆర్టికల్ 19(1) లో నిర్వచించిన విధంగా వ్యక్తి భావ ప్రకటన స్వేచ్ఛకు ప్రతీకగా నిలచాల్సిన మీడియా సంస్థలు, యాజమాన్యాలు కూడా తమ తమ రాజకీయ ప్రయోజనాల కోసం కొందరి కొమ్ముక్తాస్థున్నారు. ప్రజాస్వామ్య మూలస్థంధాలు ఇప్పటికైనా ఈ రాజ్యాంగ వ్యవస్థలను చక్కదిద్దాల్సిన బాధ్యత ప్రభుత్వాలను నడుపుతున్న రాజకీయ పార్టీలది. అలాగే తమను తామే దైవాంశ సంభూతుడిగా భావించేవారే రాజ్యాంగ వ్యవస్థ ల లో పదవుల్లో ఉన్న పెద్దలది మాత్రమే .తమ పదవి శాశ్వతం కాదని రిటైర్మెంట్ తర్వాత తాము కూడా సామాన్య పౌరులలో ఒకరు గా మాత్రమే ఉండవలసి వస్తుందని నిజాన్ని వారు గ్రహించాలి. వ్యవస్థ హంధాతనాన్ని కాపాడాల్సి, అప్పుడు మాత్రమే ప్రజాస్వామ్య విలువలను పున ప్రతిష్ఠ చేసినట్లు అవుతుంది.

# కాస్త నిగ్రహంతో వ్యవహరించాలి!

**- బుగ్గన మధుసూదనరాడ్డి, 9003696660**

ఎట్టకేలకు దేశ అత్యున్నత న్యాయస్థానం పంచాయితీ ఎన్నికలకు గ్రీన్ సిగ్నల్ ఇచ్చింది, పచ్చ జెండా ఊపింది. అయితే ఇల్లు అలకగానే పండుగ కాదు, ఎదుకంటే ప్రజలు ఓట్లు వేసేందుకు వెళ్లి ముందు ఎంతో జాగ్రత్తగా వ్యవహరించాలి. సామాజిక దూరం పాటించి మార్క్సి దరీస్తే మనకు కోవిడ్ -19 వంటి ప్రాణాంతకర వ్యాధి నుండి రక్షణ. ఎన్నికల వేళ కరోనా వ్యాధి ప్రజలకుండా ప్రభుత్వం వారు ఎన్ని జాగ్రత్తలు తీసుకున్న ప్రజలు మాత్రం కాస్త అప్రమత్తంగానే వ్యవహరిస్తారు. అప్పుడే మన ఇంటికి, వంటికి మంచిది. అదే విధంగా ప్రజలు కూడా 'రుద్రా రాజా తదా ప్రజా ' అంటూ ఎప్పటిలాగే కొంత మంది నీతి తత్పన నాయకులు ఏర వేసే ఎంగిలి మెతుకులకు ఆశ పడి నోటుకు ఓటు అమ్ముకునే, మద్యానికి లొంగిపోయే అనాగరిక పంథా లో పంపి ప్రజలను మాత్రం అంతకు మించిన దురదృష్టం ఈ ప్రజాస్వామ్యానికి మరొకటి ఉండదు. ముఖ్యంగా ఈ ఎన్నికల కొలహోల వేళ అటు అయో పార్టీ నాయకులు, అనుమయులు, ఇటు ప్రజలు రెచ్చిపోయి వ్యవహరిస్తే, అత్యు ఉత్సహాన్ని ప్రదర్శి స్తే మాత్రం ఈ ఎన్నికల వేళ అనవసర ఘర్షణాలకు తావిస్తారువారవృత్తారు. ప్రకాశంగా వున్న గ్రామాల్లో అలజడిని రెకెట్టించినా వారవుతారు. కాబట్టి గతంలో ఎన్నికల సమయాన ఎదురైనా అనేక చేదు అనుభవాలు వునరావృతం కాకుండా అటు ప్రజలు, ఇటు ఇరు పార్టీ వర్గాల నాయకులు, వారి అనుచ రు లు కాస్తంత నిగ్రహం, కొండంత ఓర్పుతో వ్యవహరించాల్సిన అవశ్యకత ఎంతైనా ఉంది. అంతకాకకుండా అధికార పార్టీ వారికలు సైతం పంతాలకు, పట్టించ లకు పోకుండా ప్రతిపక్ష పార్టీ వారితో మర్యాదపూర్వకంగా, సామరస్యంగా వ్యవ హరించాలి. ముఖ్యంగా రిగింగ్ వంటి దుర్మార్గపు సంస్కృతినికి చరమగీతం పాడాల్సి, అలాగే ప్రతిపక్షపార్టీ వారు సైతం ఎన్నికల వేళ ప్రతి విషయాన్నీ గౌరవంతలు, కొండంతలు చేయకుండా కాస్తంత బాధ్యతతో వ్యవహరిస్తే ఈ పంచాయితీ ఎన్నికలు ఎంతో ఆహ్లాదకరమైన వాతావరణం లో సాగిపోతాయి. అలాకాకుండా ఎన్నికల వేళ ఎన్నికల కమిషన్ అవలంబించే నిబంధనలను బట్ట దాఖాలు చేస్తూ ఇరు పార్టీ నాయకులు వ్యవహరిస్తే మాత్రం ఈ ప్రజాస్వామ్యం మరోసారి అపహస్యం పాలు కాక తప్పదు.

ఏదిఏమైనా ఎన్నో అటంకాలు,అపవతాలు అక్షేపణలు, ఎన్నో

- ఇకనైనా లభికార పక్షనేతలు బూతులు ఆపాలి**
- నోటు, మద్దుల పంచబోమని నేతలు చెప్పాలి**
- నిజమైన ప్రజాస్వామ్యం ఓటుతోనే సాధ్యం**
- కమిషన్ నిబంధనలు అంతా పాటించాల్సిందే**
- శానిటైజర్లు, మాస్కులు తప్పని సరి కావాల్సిందే**



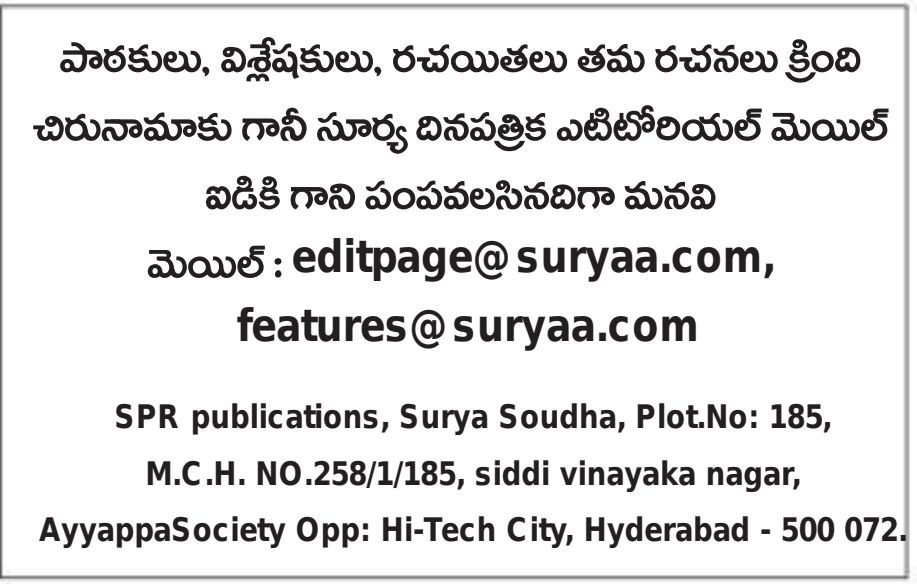
సంఘర్షణల మధ్య నలిగి ఎట్టకేలకు సుప్రీంకోర్టు తీర్పుతో ఒక కొలిక్కి వచ్చిన ఈ పంచాయితీ ఎన్నికలను ప్రకాశతంగా నిర్వహించడం అనేది ఈ రాష్ట్ర ఎలక్షన్ కమిషనర్ కు ఓక పెను సవాల్, కత్తి మీద సాము పంటిది.ఏమైనా ఈ పంచాయితీ ఎన్నికలలో ప్రజలు తమ ఓటు హక్కును ఎలాంటి ఒత్తిడులకు లోనుకాకుండా, ఎవరి ఔదిరింపులకు లొంగకుండా అత్యంత స్వేచ్ఛ తో తమ ఓటు హక్కును వినియో గించుకున్నప్పుడే ఈ ప్రజాస్వామ్యానికి నిజమైన విలువ. అలాగే మన స్థానంం శ్రే్య సమరయోధులు ఎన్నో మరెన్నో త్యాగాలు చేసి, చివరకు తమ ప్రాణాలను సైతం పణంగా పెట్టి మరీ బ్రిటిష్ వారి ద్రాస్య శృంపాఖ్యాల నుంచి మనల్ని, మన దేశాన్ని బంధవిముక్తుల్ని గావించింది ఈ దేశ ప్రజానీకం యావత్ అత్యంత శ స్వేచ్ఛ, స్వాతంత్ర్యాంంతో ఎల్లవేలలా జీవిస్తూ తమకు నచ్చిన పరిపాలనదక్షకు దీని ఎన్నికొని తమ దేశ బంగారు భవిష్యత్ కు బాటలు వేసేందుకే. కాబట్టి అటు ప్రజలు, ఇటు నాయకులు తున కాస్తంతశ్రేయసమరయోధుల మార్గదర్శకాలను పొట్టు పోకుండా, భుచ కాస్తకుండా పాటిస్తూ ఈ పంచాయితీ ఎన్నికలు సజావుగా జరిగిలా నడుచుకొని మన రాష్ట్ర, దేశ కీర్తి ప్రతిష్ఠలను ఇనుమడింప చేస్తారని మనసా,

# మాతృభాషను కాపాడుకుందాం

**- కనుమ ఎల్లారెడ్డి 93915 23027.**

తెలుగు వారి జీవభాష, మాతృభాష తెలుగు.తెలుగు చాలా సులువైన భాష. పదాల అర్థక,కూర్పు తెలుగు భాష లోనే సార్లుం,అర్థంఅమైన తెలుగు భాష ను నాడు ఎంతరో తెలుగువారు.తెలుగు ఒక్కప్పుడు దేదీపిష్టసానంగా వెలు గొందింది.ఈ విశ్వం నలుమూలల తెలుగు మాట్లాడే వారు ఉన్నారు. తెలుగు ఎల్లలు దాటి వెళ్ళింది.ఎందరికీ అభిమాన పాత్రమైన భాషగా తెలుగు నిలిచింది. విజయ నగర రాజైన శ్రీ కృష్ణదేవరాయల ఏకంగా అష్ట దిగ్గజ కవులను పోషించి కీర్తి పొందాడు. భవన విజయాల అని ఓ సాహితీ సన్న సు పుర్వరచి తెలుగుకు జీవం పోశారు.పరిపాలనలో ఎన్ని ఒడిదుడుకులు ఉన్న శ్రీకృష్ణాష్ట దేవరాయలు కవులతో కలసి భువంవిజయం లో తెలుగు గురించి అలవోకగా మాట్లాడు కునేవారు. ఆ సమావేశంలో చర్చలు జరిగివి.అల్లసాని విఘ్న దగ్గర నుంచి తెనాలి రామలింగకవి వరకు ప్రతి వారు తెలుగు పోషకులే.అలా తెలుగు ఒక దశలో కాంతులీనుతూ ఉండేది. అయితే నేడు మాడుతున్న పరిస్థితులు దృష్ట్యా తెలుగు చాలా వరకు మరుగున పడి పోయే స్థితికి వచ్చింది.ఆంధ్ర మాజిశాసన తెలుగుకు వూర్తిగా మంగళం పాడే రోజులు వచ్చాయి.ఇది ఇలాగే కొనసాగితే తెలుగు ఉనికికి ప్రమాదం ఏర్పడు తుంది. ఇప్పుడు తెలుగు అంపశయ్య మీద మిణుకు మిణుకు మని వెలుగు తోంది. పాలకులు తెలుగును విస్మరిస్తే తెలుగు భాషనే వూర్తిగా మరచిపోయే టట్లు ఉన్నారు. ప్రపంచీకరణ నేపథ్యంలో చిన్న పిల్లలు కూడా తెలుగు మాట్లాడాంందే ఇబ్బందియలు పడుతున్నారు. బుడ్డి బుడి అడుగున పిల్లడు అదేదో మమ్మీ అంటే మామూలు అంతా ఇండ్లమీ మాట్లాడతాడు తెలుగురాదు అని చెప్పి కోవడం ఆశ్చర్యం. వాడు ఇండ్లమీ మాట్లాడితే ఎదో గొప్ప ఘనకార్యం చేసినట్లు గర్వంగా పొంగి పోతారు.అమ్మ అనే దాని కంటే మమ్మీ అని పిలిచే నాగరికత ఎక్కువగా వుంది.నేడు గ్రామాల్లో కూడా మమ్మీ ,దాడి అనే విష సంస్కృతిఎలి పాకింది.తెలుగు మాధ్యమం పదిపిల్ల అదేదో చిన్నపిల్ల నం అయి పోయేటట్లుగా అనుభూతి చెందడం పిల్లలలో కూడా కలుగుతోంది. ఇండ్లమీ కంటే ముందే మన దేశంలో తెలుగు ఉంది. బ్రిటిష్ వారు మన దేశం, మన రాష్ట్రం రావడం ద్వారా తెలుగు స్థానంలో ఇంగ్లీష్ తెై తత్కలాడింది.ఇప్పుడు కూడా తెలుగు దేశాన్ని తెస్తోంది.తెలుగు చాల పతనం పడుతూ అధ్వాంశమైన స్థాయికి వచ్చింది.ఆంధ్రభాష నేర్పొక్కపడం , చదువుకోవడం తప్పు కాదు.కానీ దాన్ని

(తెలుగు) వూర్తిగా తోసిరాజని ఇంగ్లీషుకు పట్టం కట్టడం,వ్యాప్తి చేయడం తగదు.అనలు ఎవరూ దీనిని హరించరు. నేడు పాఠశాలలో,కళాశాలలో అంతరించి పోతున్న తెలుగును కాపాడు కోవాలి.ప్రతి పాఠశాలలోను ఆంగ్లం, తెలుగు మాధ్యమం ఉండాల్సి.అంతో కాని తెలుగు మాధ్యమం పట్ల చిన్న వాపు చేయరాదు. నేడు రాష్ట్ర ఆసెంబ్లీ సమావేశాలు తెలుగులోనే జరుగుతున్నాయి.అలాంటి సమావేశాలు ఆంగ్లంలో జరపండి. ఎంత వ్యతిరేకత వస్తుందో తెలిస్తుంది. మనకు తెలుగు దిన,వార,మాస,పక్ష పత్రికలు ఉన్నాయి.ఇవి తెలుగుకు ప్రాణం పోస్తున్నాయి.పీటినీ రద్దు చేసి అన్ని ఆంగ్ల పత్రికలే రావాలి,అందరూ అవే చదవాలి. నేర్పాలి అని చెబితే హాస్యాస్పదంగా ఉలుంది. ప్రభుత్వం కూడా ఈ దిశలో అలోచించాలి. తెలుగు మన వెలుగు దానికి పట్ల కూడదు తెగులు.తెలుగు పరిరక్షణకు తెలుగు బాషావిభానులు,విజ్ఞులు,మేధావులు వారధిగా నిలబడాలి.మాతృభాషాపను పరిరక్షణ ప్రతి వారి విధి. భారత దేశం భిన్న భాషల కలయిక. అందులో తెలుగు ఓ మెలక. ఒకప్పుడు ఈ మొలక పట వూపక్షం. కాని నేడు ఈ మొలక అంతరించిపోయే స్థాయికి వచ్చి తెలుగుభాష కర్తలను వెళ్ళిరిస్తోంది. కనుక ఒకప్పుడు వెలుగు వెలిగిన తెలుగు పట వృక్షానికి ప్రాణం పోయాలి,అంతరించి పోకుండా కాపాడుకోవాలి. ఈ దిశలో కీర్తి వారు తెలుగు భాష పరిరక్షణకు ఓ సమద్ద కావాలి...నాన కర్రజూ మనమంతా కోరుకుండాం. బోలో భారతమాతాకీ జై, జయహో భారత్, మేరా భారత్ ముహూనీ!





# 5 ట్రిలియన్ డాలర్ల వ్యవస్థ సాధ్యమేనా?

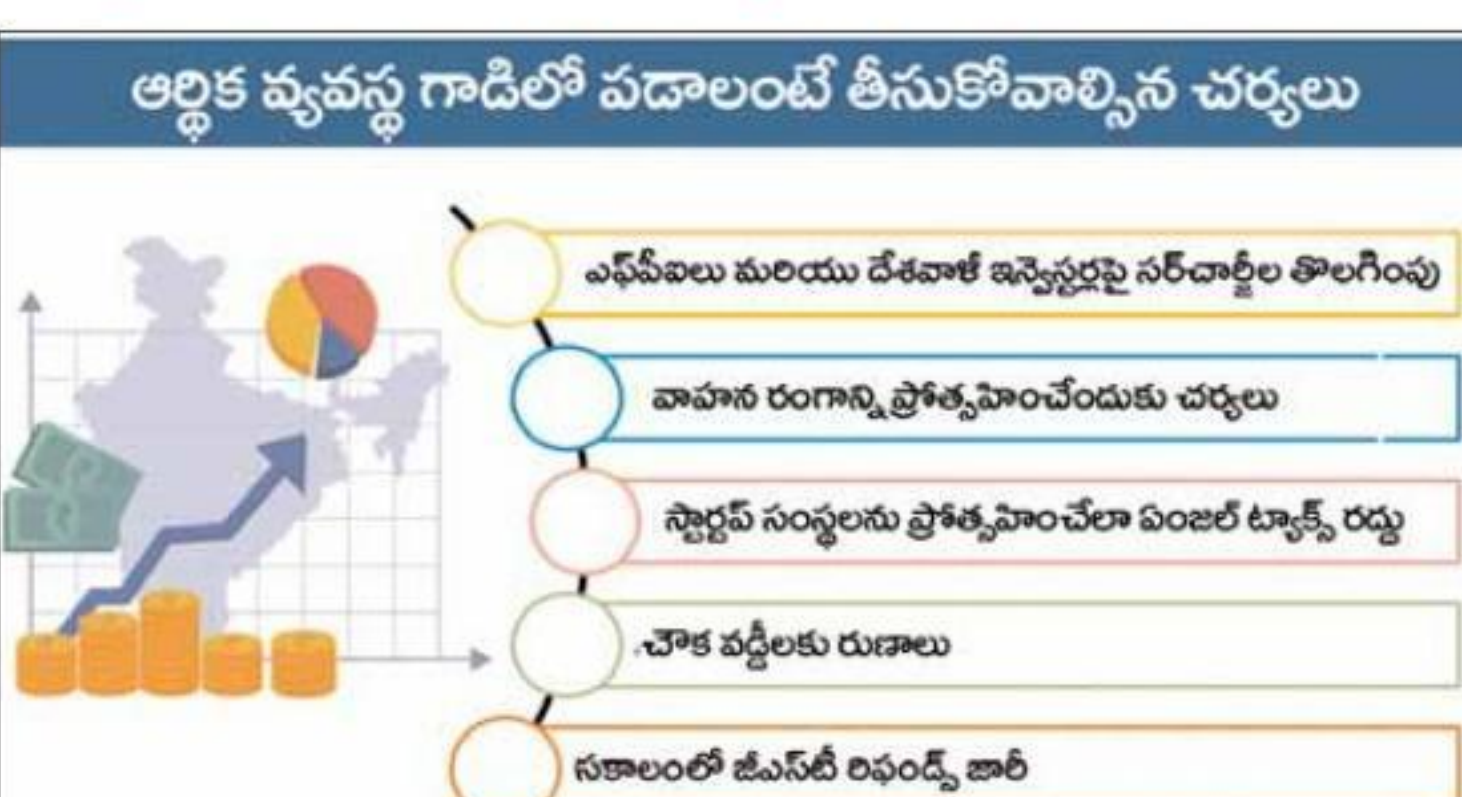
(బీజినెస్ బ్యూరో, సూర్య)

దేశీయ ఆర్థిక వ్యవస్థ మందగమనంలో వుందనేది దాచేస్తే దాగని సత్యం. జీడిపీ వృద్ధిరేటు అంతర్జాతీయ ద్రవ్యనిధి సంస్థ కూడా అంచనా వేయలేనంతగా దిగజారి పోయింది. అసోచామ్ వండెక్స్ ఉత్సవాల్లో 5 ట్రిలియన్ల దాల్చల ఎకానమీ సాధన దిశగా తమ ప్రభుత్వం అడుగులు వేస్తోందనీ, ఈ లక్ష్యం ఎంతో దూరంలో లేదని ప్రధానమంత్రి నంద్ర మోదీ ప్రకటించారు. అయితే వాస్తవ పరిస్థితి ఇందుకు భిన్నంగా వుందని పలువురి అంచనా.

దేశీయ ఆర్థిక వ్యవస్థ తీవ్ర మందగమనాన్ని ఎదుర్కొంటుందని, అతిపెద్ద సంక్షోభం ఎదుర్కోక తప్పదని రేటింగ్ సంస్థలతోపాటు పలువురు ఆర్థిక నిపుణులు కూడా తీవ్ర ఆందోళన వ్యక్తం చేస్తున్నారు. భారత ఆర్థికవ్యవస్థ ఐసియాలో ఉందని, తక్షణమే గట్టి చర్యలు తీసుకోవాల్సిన అవసరం ఉందని ఆర్థికశాఖ మాజీ ముఖ్య సలహాదారు అరవింద్ సుబ్రహ్మణ్యన్ ఇటీవల వ్యాఖ్యానించారు. కొన్ని సంవత్సరాల క్రితం వరకు, అభివృద్ధి చెందుతున్న ఆర్థిక వ్యవస్థలలో ఒక ముఖ్య శక్తిగా ఎదిగిన భారతదేశ ఆర్థికచిత్ర పటం క్రమేపీ మసకబారుతోంది. ముఖ్యంగా ఈ ఏడాది తీవ్రమైన వృద్ధి తిరోగమనం అంతర్జాతీయ ద్రవ్య నిధిని కూడా ఆశ్చర్యపరిచింది. వినిమయ డిమాండ్ క్షీణత, ప్రైవేటు పెట్టుబడులు లేకపోవడం, దీర్ఘకాలిక సంస్కరణలు లోపించడం ఆర్థిక వ్యవస్థకు పెద్ద ప్రతికూలతలుగా అభివర్ణించింది. టైమ్స్ నెట్వర్క్ నిర్వహించిన ఇండియా ఎకనామిక్ కాన్ఫిడెన్స్ ఐఎమ్ఎఫ్ చీఫ్ ఎకనామిస్ట్ గీతా గోపినాథ్ మాట్లాడుతూ, గణనీయమైన తిరోగమన సంతోషాలు కనిపిస్తున్నాయని వ్యాఖ్యానించారు. ముఖ్యంగా రిజర్వ్ బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియా (ఆర్బీఐ) వృద్ధి అంచనాను అంతకుముందు సవరించడం గమనార్హం. రేటింగ్ ఏజెన్సీ మూడీస్, జవసీన్ బ్రోకర్జీ సన్స్ నోమురా కూడా ఇదేలా అంచనాలను సవరించింది. ఐఎంఎఫ్ సవరించిన అంచనాల ప్రకారం భవిష్యత్తు మరింత నిరాశాజనకమైనవి ఆర్థిక విశ్లేషకులు పేర్కొంటున్నాయి.

దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థలో అభివృద్ధి వేగం మందగించిన నేపథ్యంలో 2019 మొదటి త్రైమాసికంలోనే జీడిపీ 5 శాతం నమోదైంది. అపై క్రమంగా తగ్గుతూ వచ్చింది. ఈ నెగిటివ్ సంతోషాలు మొదలై ఏడాదిన్నర గడిచిపోయింది. గత 25 త్రైమాసికాల కంటే అత్యంత నెమ్మదిగా ఉన్న త్రైమాసిక వృద్ధి

- కరోనా కారణంగా కుదేలైన ఆర్థిక వ్యవస్థ
- మందగమనంలో సాగుతున్న పలు రంగాలు
- క్షీణించిన నగదు చలామణి
- దెబ్బతిన్న ప్రజల వినిమయ శక్తి
- దేశవ్యాప్తంగా పలు చోట్ల ఆందోళనలు
- సంక్షోభంలో దేశీయ వాహన పరిశ్రమ



2020-21 ఆరంభం నుంచి కొనసాగింది. మూడవ త్రైమాసికంలో జీడిపీ దూసుకెళ్తున్న ప్రభుత్వం భరోసా ఇచ్చినప్పటికీ కరోనా నుంచి ఇంకా పూర్తి స్థాయిలో మెరుగుపడలేదు. గత ఆర్థిక సంవత్సరం చివరి త్రైమాసికం ప్రస్తుతం సాగుతోంది. ఉత్పాదక రేటు మందగించింది. ఉపాధి పరిస్థితులు వినియోగదారుల డిమాండ్ దారుణంగా క్షీణించింది. నిరుద్యోగత రేటు నాలుగు త్రైమాసికాలలో కనిష్ట స్థాయికి పడిపోయిందని ఇటీవల జాతీయ గణాంక కార్యాలయం (ఎన్ఎస్ఓ) సర్వేలో తేలింది. అక్టోబరులో ఫ్యాక్టరీ ఉత్పత్తి వరుసగా మూడవ త్రైమాసికంలో 3.8 శాతం పడ్డ బలహీనంగా ఉంది.

ఆర్థిక మందగమనానికి కారణం ఏమిటి? ప్రస్తుత తిరోగమనానికి దీర్ఘకాలిక, స్వల్పకాలిక కారణాలు రెండూ ఉన్నాయి. అంతకుముందు కూడా ఆర్థిక మాంద్య పరిస్థితులున్నప్పటికీ ప్రధానంగా చెప్పుకోవాల్సింది కరోనా, లాక్ డౌన్. కరోనా కారణంగా ప్రపంచమంతా కుదేలైంది.

ఆర్థిక వ్యవస్థ తీవ్రంగా దెబ్బతింది. ఇదే సమయంలో కేంద్రంలో సరేంద్ర మోదీ నేతృత్వంలోని బీజేపీ సర్కార్ చేపట్టిన సంస్కరణలు, అమెరికా-చైనా మధ్య ఎడతెగని ట్రేడ్ వార్ (అంతర్జాతీయ వాణిజ్య ఒప్పందాలు) కూడా ఆర్థికవ్యవస్థను దెబ్బ తీశాయి. ప్రధానంగా 2016లో మోదీ సర్కార్ చేపట్టిన అతిపెద్ద సంస్కరణ నోట్ల రద్దు మరంత ఆస్యం పోసింది. ప్రభుత్వం తీసుకున్న ఈ తొందరపాటు చర్య ఆర్థిక వ్యవస్థ మందగమన వేగం పెంచింది. చలామణిలో ఉన్న అధిక విలువ కలిగిన నోట్లు (రూ. 500, రూ.1000) రద్దు సగదు సరఫరాను విచ్ఛిన్నం చేసింది. క్షీణించిన నగదు చలామణి ప్రజల వినిమయ శక్తిని దెబ్బ తీసింది. ఇక ఆ తరువాత ఒకే దేశం ఒకే పన్ను అంటూ బీజేపీ ప్రభుత్వం తీసుకొచ్చిన పన్ను, నీవల పన్ను (జీఎస్టీ) తో మరిన్ని కష్టాలొచ్చాయి. అనేక చిన్న చిత్తా వ్యాపారాలు మూతపడ్డాయి. ఈజీ ఆఫ్ డూయింగ్ బిజినెస్ ర్యాంకింగ్లో దేశం పైకి ఎగబాకినప్పటికీ ప్రైవేటు పెట్టుబడుల ప్రవాహం ఆలించినంతగా లేదు. దీనికి తోడు ప్రభుత్వం చేపట్టిన సస్య నివారణ చర్యలేవీ ఆర్థిక వ్యవస్థకు ఊతమివ్వలేదు. ఆర్థికవ్యవస్థను తిరిగి వ్యూహిత్వ మార్గంలోకి తీసుకెళ్లడానికి, ముఖ్యంగా వినిమయ డిమాండ్ ను వనరుద్ధరించడానికి, భూమి, కార్మిక రంగాల్లో సూతన సంస్కరణలకోసం సముగ్రమైన రోడ్ మ్యాప్ రూపకల్పనలో మోదీ ప్రభుత్వం వైఫల్యం సృష్టించి కనిపిస్తోందని ప్రతిపక్షాలలో పాటు, ప్రముఖ ఆర్థిక విశ్లేషకులంటున్నవారు.

అలోరంగ సంక్షోభం: అటు దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థలో కీలకమైన అటో, రియల్టీ, టెలికాం, బ్యాంకింగ్ రంగాలు తీవ్ర సంక్షోభాన్ని ఎదుర్కొంటున్నాయి. ముఖ్యంగా అటో మొబైల్ పరిశ్రమ గతంలో ఎన్నడూ లేని విధంగా వరుస త్రైమాసికాల్లో




సంక్షోభంలోకి కూరుకుపోయింది. వాహనాలు అమ్మకాలు క్షీణించి, ఉత్పత్తిని నిలిపివేసాయి. మారుతి సుజుకి, అశోక్ లేలాంటి సంస్థలు ప్లాంట్లను కొంతకాలంగా మూసివేసిన పరిస్థితులు. అంతేకాదు వేలాది కార్మికులు ఉపాధి కోల్పోయారు. దీనికి తోడు అటో పరిశ్రమకు అనుబంధంగా ఉండే విడిభాగాల కంపెనీల సంక్షోభం కూడా తక్కువేమీ కాదు. లక్షలాది ఉద్యోగులకు ఉద్యానన పలకక తప్పని స్థితికి చేరాయి. అటో మందగమనానికి ఓలా, ఉబెర్ లాంటి క్యాబ్ సర్వీసులు కారణమంటూ ఆర్థికమంత్రి నిర్మలా సీతారామన్ గతంలో వ్యాఖ్యానించడంసోపలే మిడియాలో దుమారం రేపింది. కొత్త కార్లపై యువత ఆసక్తి చూపడం లేదని, కానీ కాదని తేల్చిపారేకారు. అయితే తాజాగాజీఎస్సీ తగ్గించే యోచనలో ఉన్నామన్న సంతకాల్చివున్నప్పటికీ మొత్తానికి మాంద్యం ప్రభావం తీవ్రంగా ఉన్న అటోమొబైల్ రంగాన్ని కేంద్రం ఎలా ఆదుకుంటుందో చూడాలి.

దేశీయ టెలికాం రంగంలో సునామీలా దూసుకొచ్చిన రిలయన్స్ జియో ప్రత్యర్థుల కోలుకోలేని దెబ్బ తీసింది. దీనికితోడు సర్దుబాటు చేసిన స్థూల అదాయం (ఎజిఆర్) విషయంలో సుప్రీంకోర్టు తీర్పులు సప్టెంబర్ కుదేలైన టెలికాం కంపెనీలకు అననిపాతంలా తగిలింది. పడ్డీ, జరిమానాతో సహా టెలికాం సంస్థలు ప్రభుత్వానికి దాదాపు 90,000 కోట్ల రూపాయలు చెల్లించాల్సి ఉంది. ప్రభుత్వం దీన్ని సమీక్షించక పోతే, తమ వ్యాపారాన్ని నిలిపివేయడం తప్ప మరోమార్గం లేదని స్వయంగా దిగ్గజ కంపెనీ వొడాఫోన్ ఐడియా స్వయంగా ప్రకటించడం గమనార్హం. ఇక అమ్మకాలు లేక దిగ్గజ రియల్టీ కంపెనీలకు చెందిన భారీ ప్రాజెక్టులు నిలిచిపోయాయి. ఈ నేపథ్యంలోనే ఆర్థికమంత్రి నిర్మలా సీతారామన్ రియల్టీ రంగానికి ఊతమిచ్చేలా ప్యాకేజీని ప్రకటించారు. ఈ

**ఆర్థికమాంద్యం కన్నా కరోనా వల్ల జరిగిన నష్టమే ఎక్కువ: ఐఎల్ఓ**

● 2009 నాటి ఆర్థికమాంద్యం కన్నా నాలుగు రెట్లు నష్టం ● ప్రపంచవ్యాప్తంగా 25.5 కోట్ల ఉద్యోగాలు మాయం ● 8.3 శాతానికి పడిపోయిన ప్రజల సంపాదన శక్తి



2009లో ప్రపంచాన్ని కుదిపేసిన ఆర్థికమాంద్యం కంటే కరోనా మహమ్మారి వల్లే ఈ ప్రపంచానికి తీరిన నష్టం జరిగిందని ఐక్యరాజ్య సమితికి చెందిన అంతర్జాతీయ లేబర్ అర్గనైజేషన్ (ఐఎల్ఓ) పేర్కొంది. నాటి ఆర్థికమాంద్యం కంటే కరోనా వల్ల దాదాపు నాలుగు రెట్లు అధిక నష్టం జరిగిందని తెలిపింది. కరోనా వైరస్ ఆర్థిక వ్యవస్థలను కుదిలు చేయడంతో చాలా కంపెనీలు ఆర్థిక కష్టాల నుంచి బయటపడేందుకు ఉద్యోగులను తొలగించాయని పేర్కొంది. ఫలితంగా గతేడాది ప్రపంచవ్యాప్తంగా 8.8 శాతం పనిగంటలను కోల్పోయినట్లు వివరించింది. ఇది దాదాపు 25.5 కోట్ల ఉద్యోగాలకు సమానమని ఆందోళన వ్యక్తం చేసింది. అలాగే, ఈ కాలంలో ప్రజల సంపాదన శక్తి 8.3 శాతం తగ్గినట్లు ఐఎల్ఓ వివరించింది.

## భారత ఆర్థిక వృద్ధి అంతంత మాత్రమే

- ఐరాస నివేదిక
- కరోనాతో గతేడాది 9.6 శాతం తగ్గుదల
- ప్రపంచ ఆర్థిక వృద్ధి రేటు 4.7% ఉంటుందని అంచనా
- నిరుద్యోగం భారీగా పెరిగిందని నివేదికలో వెల్లడి
- 27% నిరుద్యోగ రేటుతో నైజీరియా ప్రథమ స్థానం
- భారత్ లో 23 శాతం పెరిగిన నిరుద్యోగం

జెనీవా: కరోనా కారణంగా భారత ఆర్థిక వృద్ధి 2020లో 9.6 శాతం పడిపోయిందని, కానీ, 2021లో వుంజుకుంటుందని ఐక్యరాజ్యసమితి ఆర్థిక, సామాజిక వ్యవహారాల విభాగం (యూఎన్ డీఈఎస్ఐ) వెల్లడించింది. ఈ ఏడాది ఆర్థిక వృద్ధి 7.3 శాతం పెరుగుతుందని పేర్కొంది. మళ్లీ 2022లో 5.6 శాతానికి తగ్గుతుందని తెలిపింది. మంగళవారం ప్రపంచ ఆర్థిక స్థితిగతులపై నివేదికను విడుదల చేసింది. కరోనాతో గతేడాది ప్రపంచ ఆర్థిక వృద్ధి 4.3 శాతం పడిపోయిందని, ఈ ఏడాది అది 4.7 శాతం పెరుగుతుందని అతాభావం వ్యక్తం చేసింది.

కరోనా మోసుకొచ్చిన సామాజిక ఆర్థిక అసౌకర్యం కొన్నోడ్ల పాటు ఉంటుందని, ఈ ప్రభావం ఉండకూడదంటే ఆర్థిక, సామాజిక రంగాల్లో తెలివితా పెట్టుబడులు పెట్టాల్సి ఉంటుందని చెప్పింది. 2019లో 4.7 శాతంగా ఉన్న భారత వృద్ధి రేటు.. కరోనా కారణంగా 2020లో 9.6 శాతం

తగ్గిందని చెప్పింది. లాక్ డౌన్ తో గృహ వినియోగం భారీగా పడిపోయిందని తెలిపింది. అయితే, ఈ ఏడాది మాత్రం ఏ దేశంలో లేనంతగా 7.3 శాతం మేర భారత వృద్ధి మనం చూస్తున్న ఫియల్ కరెన్సీ(నాణెలు, నోట్లు) డిజిటల్ రూపం ఇస్తే చైనా వృద్ధి నమోదవుతుందని పేర్కొంది. ఇక, దక్షిణాసియాకు సంబంధించి 6.9 శాతం వృద్ధి నమోదవుతుందని వెల్లడించింది. కరోనా కారణంగా ప్రపంచంలోని 270 కోట్ల మంది ఉద్యోగులపై పెను ప్రభావం పడిందని నివేదికలో ఐరాస పేర్కొంది. నిరుద్యోగ రేటు భారీగా పెరిగిందని చెప్పింది. నైజీరియాలో అత్యధికంగా 27 శాతం, ఆ తర్వాత భారత్ లో 23 శాతం మేర నిరుద్యోగ రేటు నమోదైందని వెల్లడించింది. కొలంబియాలో 21 శాతం నిరుద్యోగ రేటు రికార్డ్ అయిందని వెల్లడించింది.



## ఫేక్ న్యూస్ పై పోరుకు ట్విట్టర్ బర్డ్ వాచ్

- కొత్త వెబ్ సైట్ ప్రారంభం
- త్వరలో

న్యూఢిల్లీ: ఇటీవలి కాలంలో తప్పుడు సమాచారం, ఫేక్ న్యూస్ భారీగా పెరిగిపోయింది. కొందరు అకాదమిలు సోషల్ మీడియా గ్రూపుల్లో ఫేక్ న్యూస్ ను పేర్ చేస్తున్నారు. చాలా మంది అది నిజమేనని నమ్మిని చెక్ చేసుకోకుండానే ఫార్వర్డ్ చేస్తున్నారు. ఆ బెదదను తప్పించేందుకు చేస్తున్న ప్రయత్నాలూ అంతగా విజయవంతం కావట్లేదు. ఈ నేపథ్యంలోనే ట్విట్టర్ ఫేక్ న్యూస్ పై ఫోరొడేందుకు ఐర్ల వాచ్ అనే సరికొత్త వెబ్ సైట్ ను ప్రారంభించింది. ట్విట్టర్, ఫేస్ బుక్ లేదా బాడ్మిన్ లలో వచ్చిన సమాచారం ఫేక్ అనిపిస్తే.. దానిని చెక్ చేసుకుంటే ఐర్ల వాచ్ సైట్ ను ట్విట్టర్ ఆరగిస్తోంది. ప్రస్తుతానికి దీనిని అమెరికాలో మాత్రమే ఫైల్డ్ ప్రాజెక్టుగా ప్రారంభించామని సంస్థ వైస్ ప్రెసిడెంట్ (ప్రాడక్ట్) కీత్ కోర్ మాన్ చెప్పారు. సైట్ లో ఇతరులు పెట్టిన నోట్స్ ఎంత వరకు నాయపడుతోందో కూడా రేటింగ్ ఇవ్వచ్చని అన్నారు. నిపుణులు, పరిశోధకులు, ప్రజలు.. ఐర్ల వాచ్ ను విశ్లేషించి ఏదైనా లోపాలుంటే చెబితే వాటిని సరిచేసుకుంటామని, మరింత కట్టుదిట్టంగా సైట్ ను రూపొందిస్తామని ప్రకటించారు. సైట్ ను మంచిగా తీర్చిదిద్దేందుకే ఫైల్డ్ ప్రాజెక్టుగా ప్రారంభిస్తున్నామన్నారు. రాబోయే రోజుల్లో ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఐర్ల వాచ్ ను అందుబాటులోకి తీసుకొస్తామని చెప్పారు.

## ఆహారంలో బాదములు తప్పనిసరి

ముంబై: ప్రస్తుత కరోనా మహమ్మారి నేపథ్యంలో సుదీర్ఘకాలం పనిగంటలు, ఇంటి వద్ద సహకరించడం, బాధ్యతలు వృద్ధి చెందడం కారణంగా త్వరగా అలసిపోతుంటారు. ఇటువంటి సమయంలో ఆహారంలో బాదములు తప్పనిసరిగా చేర్చాలని డిల్లీ మ్యూన్సిపల్ కార్పొరేషన్ రిజనల్ హెల్త్ డైరెక్టర్ రితికా సమర్థార్ తెలిపారు. అత్యంత రుచికరమైన స్నాక్స్, బాదము. ఆరోగ్యం క్రేయిస్తు కోసం ప్రతికూ బాదములను ఎప్పుడూ భావిస్తుంటారు. ఈ గింజల్ ఎన్నో విధాల ఆరోగ్య ప్రయోజనాలు కలిగించే పోషకాలు ఉన్నాయి. మెరుగైన ఆరోగ్యం పొందేందుకు ఇవి అత్యంత కీలకంగా వ్యవహరిస్తుంటాయని తెలిపారు.

## డిజిటల్ కరెన్సీని తెచ్చే యోచనలో ఆర్బీఐ

న్యూఢిల్లీ: ఇది డిజిటల్ కరెన్సీల యుగం. వర్చువల్ నగదు, క్రిప్టో కరెన్సీల పేరిట నగదుకు ప్రత్యామ్నాయ రూపాలన్నీ ప్రజల ముందుకు వచ్చాయి. ఈ నేపథ్యంలో ఆర్బీఐ కూడా డిజిటల్ కరెన్సీ అంశాన్ని పరిశీలిస్తోంది. ప్రస్తుతం మనం చూస్తున్న ఫియల్ కరెన్సీ(నాణెలు, నోట్లు) డిజిటల్ రూపం ఇస్తే ఎలా ఉంటుందన్న అంశాన్ని కేంద్ర బ్యాంకు పరిశీలిస్తోంది. భారత్ లో చెల్లింపుల వ్యవస్థ పేరిట పేరిట ప్రపంచంవిన అధ్యయనంలో ఈ విషయాలను వెల్లడించింది. ఈ రకమైన కరెన్సీలు, ఫలితంగా పన్ను ప్రమాదం కారణంగా భలభల భావిస్తున్న వర్గాలు ఎదుర్కొంటున్న డిజిటల్ కరెన్సీలపై అనుమానాలు వ్యక్తం చేస్తున్నాయి. అయితే...ఆర్బీఐ మాత్రం ప్రస్తుతమున్న ఫియల్ కరెన్సీని

పోలిన డిజిటల్ కరెన్సీ అవసరం దేశంలో ఉందా..? ఇవి అవసరమే అనుకున్న పక్షంలో వీటిని ఎలా చలామణీలోకి తేవాలి అనే అంశాన్ని పరిశీలిస్తున్నాం అని ఆర్బీఐ పేర్కొంది. ప్రస్తుతమున్న నగదుకు వలెనే ఈ డిజిటల్ కరెన్సీకి కూడా ప్రభుత్వమే పూచీగా నిలుస్తోంది. కాబట్టి.. ఈ కరెన్సీని సాధారణ నగదు వలెనే వినియోగించుకోవచ్చు. అభివృద్ధి చెందుతున్న సాంకేతికత కారణంగా చెల్లింపుల వ్యవస్థల్లో కూడా అనేక మార్పులు చోటుచేసుకుంటున్న విషయం తెలిసిందే. అలైన్డ్ చెల్లింపుల నుంచి ఏకంగా నగదుకు ప్రత్యామ్నాయంగా వలపుల భావిస్తున్న క్రిప్టో కరెన్సీ వరకూ డిజిటల్ కరెన్సీలపై వ్యవస్థలు ఇటీవల కాలంలో ఉనికిలోకి వచ్చాయి.

- టీకా తయారీని నిలిపివేయాలని యూఎస్ ఫార్మా టిగ్గజం సంచలన నిర్ణయం
- ట్రయల్స్ లో ఉపయోగం లేదని వెల్లడి
- రెండు వ్యాక్సిన్లును అభివృద్ధి చేసిన మెర్క్
- కరోనా విషయంలో విఫలమయ్యామని ప్రకటన

## ఆగిన మెర్క్ వ్యాక్సిన్



పోటీదారులుగా ఉన్న షెజెన్, మోదెర్నా, జాన్సన్ అండ్ జాన్సన్ లతో పోలిస్తే, విభిన్నమైన పూహంతో కరోనా టీకా తయారీలో నిమగ్నమైన మెర్క్, బలహీనమైన వైరస్ ఆధారిత టీకాను తయారు చేయడం ద్వారా సంప్రదాయ మార్గాన్ని అనుసరించింది. 'వీ590' పేరిట ఓ వ్యాక్సిన్ ను 'వీ591' మరో వ్యాక్సిన్ నూ మెర్క్ అభివృద్ధి చేసింది. వీటిల్లో ఒకటి ఎటోలా వైరస్, మరోటి మీజిల్స్ వ్యాక్సిన్ ఆధారిత సాంకేతికతతో మెర్క్

అభివృద్ధి చేసింది. అయితే, ఈ రెండు వ్యాక్సిన్లూ ప్రపంచ కరోనా టీకా పోటీలో వెనుకంజ వేశాయి. తొలి దశ ట్రయల్స్ లో వీటితో ఏ మాత్రమా ఉపయోగం లేదని తేలింది. మిగతా సంస్థల వ్యాక్సిన్లు ప్రజలకు పంచే దశకు చేరిన సేవ్యంలో, తమ టీకాల ప్రయోగాలకు న్యస్త చెప్పాలని మెర్క్ నిర్ణయించింది. ఈ ఫలితాలు చూకు కొంత ఆశ్చర్యాన్ని కలిగించాయి. వీటితో మేము నిరుత్సాహపడ్డాం. మేము వేయాలనుకున్న అడుగులే వేయలేకపోయాము. వ్యాక్సిన్ తయారీకి శ్రమించిన శాస్త్రవేత్తలకు, ఉద్యోగులకు కృా ఎత్తజ్ఞతలు అని మెర్క్ ినికర్ రిస్కర్ విభాగం ఉపాధ్యక్షుడు నిక్ కార్ల్ సోనిస్ ఓ ప్రకటనలో తెలిపారు.

## ఎలక్ట్రికల్ వెహికిల్స్ కు బడ్డెట్ లో రాయితీలివ్వండి: అధర్ ఎనల్టీ

ముంబై: త్వరలో ప్రవేశపెట్టనున్న బడ్జెట్ లో ఎలక్ట్రికల్ వాహనాల ప్రోత్సాహానికి తగిన ప్రాధాన్యతనివ్వాలని అధర్ ఎనల్టీ కో ఫౌండర్, సీఈఓ, తరుణ్ మోహతా కోరారు. ఎఫ్ఐఎంఈ-2 సబ్సిడీ వంటి అనేక విధానాలు మరియు ప్రోత్సాహకాలను ప్రభుత్వం ప్రవేశపెట్టడం మరియు కొనుగోలుపై ఆదాయపు పన్ను రాయితీలు ఇవ్వడం చేయాలన్నారు. భారతదేశంలో ఎలక్ట్రిక్ వాహనాల వినియోగదారుల డిమాండ్ పెరగడానికి ఇటువంటి పరిస్థితులు దోహదపడతాయన్నారు. మార్కెట్లో అధిక-నాణ్యత, మంచి పనితీరును కనబరిచే కొత్త ఉత్పత్తులకు సంబంధించిన కంపెనీలు వృద్ధిని చూపుతున్నాయి.

## పెట్టుబడిదారులకు ఫిన్ టెక్ సహకారం

ముంబై: ముంబైకి చెందిన పెట్టుబడిదారుడు రాజేష్ శర్మ తన ట్రేడింగ్ ప్లాట్ఫామ్తో కలత చెందాడు. గత రెండు నెలలుగా, తన ట్రేడింగ్ ప్లాట్ఫామ్ యొక్క సర్వర్ క్రాష్ అయినందున అతను అనేక పెట్టుబడి అవకాశాలను కోల్పోయాడు. భారతదేశంలో పనిచేస్తున్న చాలా మంది ట్రోకర్లలో, పెట్టుబడిదారుడి యొక్క ఖచ్చితమైన అవసరాలకు సరిపోయేదాన్ని కనుగొనడం చాలా కష్టం. ఇటువంటి పరిస్థితుల్లో వన్-స్టాప్ ఇన్వెస్ట్మెంట్ ప్లాట్ఫామ్ - ఫినాజీ చేత 'సెలెక్ట్' అనే కొత్త ప్లాట్ఫామ్ ను రాజేష్ కనుగొన్నప్పుడు ఇది కష్టకాలంలో ఒక వరంగా మారిందని గుర్తించాడు. దీనిలో స్టాక్ మార్కెట్ కోర్సు, లిక్విడ్ ఫస్ చందా, అమెజాన్ బెస్ట్ సెల్లర్ ఇన్వెస్టేషన్, ఏదైనా ట్రోకర్లలో ట్రేడింగ్ ఖాతా తెరవడానికి మరిన్ని అవకాశాలు ఉన్నాయి.









## ఎన్నికల పర్వవేక్షణకు ఐజీ స్థాయి అధికారి నియామకం

అమరావతి, సూర్య ప్రత్యేక ప్రతినిధి: రాష్ట్రంలో పంచాయతీ ఎన్నికల నిర్వహణకు రాష్ట్ర ఎన్నికల సంఘం ఏర్పాట్లు చేస్తున్న నేపథ్యంలో ఉద్యోగ సంఘాల నేతలతో ఏపీ సీఎస్ ఆదిత్యనాథ్ దాన్ అత్యవసరంగా సమావేశమయ్యారు. ఎన్నికల విధులు, ఓటర్ల జాబితా, పోలింగ్ కేంద్రాలు, నామినేషన్ల ఏర్పాట్లపై సీఎస్ వారికి దిశానిర్దేశం చేశారు. ఈ సమావేశానికి ఉద్యోగ సంఘాల నేతలు వెంకట్రామిరెడ్డి, చంద్రశేఖరరెడ్డి, బొమ్మరాజు వెంకటేశ్వర్లు తదితరులు హాజరయ్యారు. నాలుగు దశల్లో పంచాయతీ ఎన్నికలు జరగనున్నాయి. తొలుత ప్రకటించిన షెడ్యూల్ ప్రకారం

రాష్ట్ర ప్రభుత్వం తొలి దశ ఎన్నికలకు సిద్ధంకాకపోవడంతో కొత్త షెడ్యూల్స్ లను ఎన్ఈసీ ప్రకటించింది. కొత్త షెడ్యూలు ప్రకారం ఫిబ్రవరి 9న తొలిదశ, 13న రెండో దశ, 17న మూడో దశ, 21న నాలుగో దశ ఎన్నికలు నిర్వహించనున్నారు. ఫిబ్రవరి 9న జరిగే ఎన్నికలకు నామినేషన్ల స్వీకరణ ప్రక్రియ ఈ నెల 29న ప్రారంభమవుతుంది. 13న జరిగే ఎన్నికలకు ఫిబ్రవరి 2 నుంచి, 17న జరిగే ఎన్నికలకు ఫిబ్రవరి 6 నుంచి, 21న జరిగే ఎన్నికలకు ఫిబ్రవరి 10 నుంచి నామినేషన్ల స్వీకరిస్తారు.

**ఎన్నికల విధుల్లో పాల్గొంటామని ఏపీ ఎస్సీవోస్ ప్రకటన**  
పంచాయతీ ఎన్నికల విధుల్లో పాల్గొంటామని ఏపీ ఎస్సీవోస్ ప్రకటించింది. ఉద్యోగ సంఘాలతో సీఎస్ ఆదిత్యనాథ్ దాన్ సమావేశం అయ్యారు. అనంతరం ఏపీ ఎస్సీవో అధ్యక్షుడు చంద్రశేఖరరెడ్డి మీడియా తో మాట్లాడారు. ఎన్నికల విధులకు సహకరించాలని సీఎస్ కోరారు. వీలైనంత త్వరలో వ్యాక్సీన్ ఇవ్వాలని సీఎస్ హామీ ఇచ్చారు. ఎన్నికల విధుల్లో కరోనాతో చనిపోతే రూ.50 లక్షల పరిహారం ఇవ్వాలని సీఎస్ ను కోరారు. సీఎస్ హామీ మేరకు ఎన్నికల విధుల్లో పాల్గొంటామన్నారు.



## ఎన్ఈసీ వీడియో సమావేశం



విజయవాడ, సూర్య ప్రత్యేక ప్రతినిధి : జిల్లా కలెక్టర్లు, ఎస్సీలు, జిల్లా పరిషత్ సీఈవోలు, డీసీఓలతో రాష్ట్ర ఎన్నికల కమిషనర్ రమేష్ కుమార్ వీడియో సమావేశం నిర్వహించనున్నారు. బుధవారం ఉదయం 11గంటలకు ప్రారంభమయ్యే ఈ సమావేశంలో గ్రామ పంచాయతీ ఎన్నికల నిర్వహణ ఏర్పాట్లు, కోవిడ్ వ్యాక్సినేషన్ ప్రక్రియకు సంబంధించిన అంశాలపై ఎన్ఈసీ రమేష్ కుమార్ జిల్లా కలెక్టర్లు, ఎస్సీలతో చర్చించనున్నారు. ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శి, డైరెక్టర్ జనరల్ ఆఫ్ పోలీస్, ఆర్మీ, వైద్య ఆరోగ్య, పంచాయతీరాజ్ శాఖల ముఖ్య కార్యదర్శులు, వైద్య ఆరోగ్య, పంచాయతీరాజ్ శాఖల కమిషనర్లు సమావేశంలో పాల్గొనున్నారు. రాష్ట్రంలోని అన్ని జిల్లాల కలెక్టర్లు, ఎస్సీలు, జిల్లా పరిషత్ సీఈవోలు, జిల్లా పంచాయతీ అధికారులు సంబంధిత శాఖల జిల్లా స్థాయి అధికారులు హాజరకానున్నారు. ఇప్పటికే సీఎస్ ఆడిత్యనాథ్ దాన్ ఈ సమావేశానికి సంబంధించి అదేశాలు జారీ చేశారు.

### బిజినెస్ నెట్వర్క్ ఎన్నికల పర్యవేక్షణ

గుంటూరు, సూర్య ప్రత్యేక ప్రతినిధి : రాష్ట్రంలో జరగబోయే గ్రామ పంచాయతీ ఎన్నికల పర్యవేక్షణకి పోలీస్ శాఖ తరఫున ప్రత్యేక అధికారిగా డాక్టర్ ఎన్.నంజయ్య బాధ్యతలు స్వీకరించారు. ముందుగా ఆయన ఎన్ఈసీ కార్యాలయానికి చేరుకుని రాష్ట్ర ఎన్నికల కమిషనర్ నిమ్మగడ్డ రమేష్ కుమార్తో సమావేశమయ్యారు. అనంతరం ప్రత్యేక అధికారిగా బాధ్యతలు స్వీకరించారు. నిష్పక్షపాత ఎన్నికల్ నిర్వహణలో ఎన్నికల కమిషనర్ కి బజినెస్ నెట్వర్క్ సహకరించనున్నారు. బజినెస్ నెట్వర్క్ ఎన్నికల కమిషన్ కార్యాలయంలోనే ప్రత్యేక చాంబర్స్ కూడా ఏర్పాటు చేశారు.



## బీజేపీని ఓడించాలని టీడీపీ చెప్పలేదా?



విజయవాడ, సూర్య ప్రత్యేక ప్రతినిధి : సుప్రీంకోర్టు తీర్పును గౌరవిస్తామని ఏపీ ప్రభుత్వ ఉద్యోగుల ఫెడరేషన్ డైరెక్ట్ వెంకట్రామిరెడ్డి అన్నారు. ఎన్నికలు జరపవద్దని తాము ఎప్పుడూ అనేలేదని.. కోర్టు వల్ల ఉద్యోగులకు ఇబ్బందులు వస్తాయనే చెబుతున్నామన్నారు. మంగళవారం ఆయన మీడియాతో మాట్లాడుతూ, పంచాయతీ ఎన్నికలకు సహకరిస్తామన్నారు. సీఎస్ ను కలిసి తమ సమస్యలను చెప్పమని. మహిళా ఉద్యోగులను ఎన్నికల నుంచి మినహాయించాలని ఆయన కోరారు. క్షిప్ర పరిస్థితుల్లో ప్రాణాలను పణంగా పెట్టి ఉద్యోగం చేశామన్నారు. ఎన్నికల సమయంలో ఉద్యోగులకు ఏమైనా జరిగితే ఎవరు బాధ్యత వహిస్తారని ఆయన ప్రశ్నించారు. గతంలో ఉద్యోగులను ఢిల్లీ తీసుకెళ్లి బీజేపీని ఓడించాలని టీడీపీ చెప్పలేదా?.. గతంలో, నవనీరాజు డిక్షలకు బస్సులు పెట్టి ఉద్యోగులను తరలించలేదా? అని వెంకట్రామిరెడ్డి ప్రశ్నించారు. అప్పట్లో ప్రతిపక్షం తమ గురించి ఏ వ్యాఖ్యలు చేయలేదు. వార్డు మెంబర్ గా కూడా గెలవలేని వారు ఉద్యోగుల గురించి మాట్లాడుతున్నారని ఆయన దుయ్యబట్టారు. తమపై రాజకీయాల చేయొద్దని మండిపడ్డారు. ఎన్నికల సంఘంపై తాము ఎప్పుడూ తప్పుగా మాట్లాడలేదని వెంకట్రామిరెడ్డి స్పష్టం చేశారు.

### ఏకగ్రీవానికి ప్రాత్యాహకాలు పెంపు

అమరావతి, సూర్య ప్రధాన ప్రతినిధి : పంచాయతీల ఏకగ్రీవానికి ప్రోత్సాహకాలు పెంచుతూ ప్రభుత్వం ఉత్తర్వులు జారీ చేసింది. రూ.20 లక్షల వరకు ప్రోత్సాహకాలు ప్రకటిస్తూ ప్రభుత్వం ఉత్తర్వులు ఇచ్చింది. 2 వేల లోపు పంచాయతీలకు 5 లక్షలు, 2 నుంచి 5 వేల జనాభా కలిగిన పంచాయతీలకు రూ.10 లక్షలు, 5 వేల నుంచి 10 వేల జనాభా కలిగిన పంచాయతీలకు 15 లక్షల ప్రోత్సాహకాలు ప్రభుత్వం ప్రకటించింది. 15 వేల జనాభా వాటిన పంచాయతీలు ఏకగ్రీవం అయితే 20 లక్షల ప్రోత్సాహకాలు ప్రకటించింది. ప్రభుత్వం శాంతియుతంగా ఏకగ్రీవం అయిన పంచాయతీలకు ఈ ప్రోత్సాహకాలు ప్రకటిస్తూ గతంలో ఉత్తర్వులు ఇచ్చింది. ప్రస్తుత పంచాయతీ ఎన్నికల నేపథ్యంలో ఈ ప్రోత్సాహకాలకు విస్తూఅంతగా ప్రచారం కల్పించాల్సి ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శి ఆదిత్య నాథ్ దాన్ అదేశాలు జారీ చేశారు. కాగా రాష్ట్ర ఎన్నికల కమిషన్ అదేశాల మేరకు మంగళవారం సాయంత్రం రిలీజ్ అయ్యారు. జిల్లా సంయుక్త కలెక్టర్ (రెవెన్యూ) డి.హర్షం దేయులు గారికి చార్జి అప్పగించి జిఎడ్ లో రిపోర్ట్ ఇవ్వనున్నారు.



### సమాచారశాఖ డిడి

## మహబూబ్ బాషాకు అవార్డు



విజయవాడ, సూర్య ప్రధాన ప్రతినిధి : ప్రభుత్వ పథకాలకు ప్రచారం కల్పించి ప్రజల్లో అవగాహన కల్పించడం ద్వారా సమాచార శాఖకు వన్నె తెస్తూ, సిబ్బందితో సమన్వయం చేస్తూ ప్రతిభ కనబరిచిన సమాచార పౌర సంబంధాల శాఖ ఉప సంచాలకులు మహబూబ్ బాషాకు 72వ గణతంత్ర దినోత్సవ సందర్భంగా కలెక్టర్ ఏ.ఎం.డి.ఇంటియాజ్ చేతుల మీదుగా అవార్డు అందుకున్నారు. రాష్ట్ర సమాచార కేంద్రంలో సహాయ పౌర సంబంధాల అధికారి యం.లక్ష్మణాచార్యులు, టెలెక్స్ అవరేటర్ యం.సురేష్ కుమార్లకు సమాచార శాఖ తరఫున కలెక్టర్ అవార్డు ప్రకటించి అందజేశారు. 72వ గణతంత్ర దినోత్సవాన్ని పురస్కరించుకుని మచిలీపట్నం పోలీస్ షెరిఫ్ గ్రౌండ్స్ లో నిర్వహించిన వేడుకలలో జిల్లా కలెక్టర్లు నుండి ప్రశంసాపత్రాలను అందుకున్నారు. డిప్యూటీ డైరెక్టర్ ఎస్.మహబూబ్ బాషా అవార్డు అందుకున్న సందర్భంగా పలువురు అభినందనలు తెలిపారు. విజయవాడ రాష్ట్ర సమాచార కేంద్రం సహాయ సంచాలకులు కార్యాలయం ఏపీఆర్ ఓ యం.లక్ష్మణాచార్యులు, టెలెక్స్ అవరేటర్ యం.సురేష్ కుమార్లకు డిప్యూటీ డైరెక్టర్ సమాచార బాషా అభినందించారు. ఉద్యోగ బాధ్యతలను నిర్వహించడం ద్వారా వారి సేవలకు గుర్తింపుగా ప్రతీ ఉద్యోగి అదర్భంగా తీసుకుని సమాచార శాఖకు మరింత పేరు ప్రఖ్యాతులు తీసుకురావాలని కోరారు. ప్రశంసాపత్రం అందుకున్న సమాచార శాఖ అధికారులు, సిబ్బందిని ప్రార్థించిన సంయుక్త సంతకాలు యల్. సర్వేంద్రత, డిపీఆర్ ఎస్.మహబూబ్ బాషా, డిపిఆర్ ఇంటియాజ్, ఆర్.వి.యస్. రామచంద్రరావు, ఎస్.శ్రీనివాసరావు, ఐ.కాశయ్య, ఏపీఆర్ ఓ. జి.రాజేష్, పలువురు సిబ్బంది అభినందించారు. 72వ గణతంత్ర దినోత్సవ వేడుకలను పురస్కరించుకొని సమాచార పౌర సంబంధాలశాఖ ఉప సంచాలకుల కార్యాలయంలో ఉపసంచాలకులు ఎస్.మహబూబ్ బాషా జాతీయ జెండాను ఎగురవేశారు. కార్యక్రమంలో డిపిఆర్ ఓ టిఆర్ఎస్ ఎస్.శ్రీనివాసరావు, ఏపీఆర్ ఓ. జి.రాజేష్, సీనియర్ అసిస్టెంట్ సత్యనారాయణ పాల్గొన్నారు.

# ద్వివేది, గిరిజా శంకర్ పై ఎన్ఈసీ చర్యలు

- గోపాలకృష్ణ ద్వివేది, గిరిజా శంకర్ ను బదిలీ చేస్తూ ఉత్తర్వులు
- నిబంధనలు ఉల్లంఘన సర్వీసును రికార్డుల్లో నమోదు చేయాలి
- అధికారులు నిర్లక్ష్యం వల్ల 2021 ఓటర్ల జాబితా నిర్ధం కాలేదు
- రాష్ట్ర ఎన్నికల కమిషనర్ నిమ్మగడ్డ రమేష్ కుమార్ అదేశాలు

అమరావతి, సూర్య ప్రత్యేక ప్రతినిధి : ఏపీ పంచాయతీరాజ్ ముఖ్య కార్యదర్శి జి.కె.ద్వివేది, కమిషనర్ గిరిజాశంకర్ పై చర్యలకు రాష్ట్ర ఎన్నికల కమిషనర్ నిమ్మగడ్డ రమేష్ కుమార్ అదేశాలు జారీ చేశారు. అధికారుల నిర్లక్ష్యంలో 2021 ఓటర్ల జాబితా నిర్ధం కాలేదని ఎన్ఈసీ పేర్కొన్నారు. అధికారుల నిర్లక్ష్యం కారణంగా రాష్ట్రంలో 3.61లక్షల మంది యువ ఓటర్లు ఓటు హక్కు కోల్పోయారన్నారు. సాంకేతిక, న్యాయ వికల్ప వల్ల 2019 జాబితాలోనే ఎన్నికలు నిర్వహిస్తున్నట్లు వివరించారు. ఇద్దరు అధికారులు విధి నిర్వహణలో విఫలమయ్యారని, నిబంధనల ఉల్లంఘనను సర్వీసు రికార్డుల్లో నమోదు చేయాలని ఉత్తర్వులు జారీ చేసింది. నిబంధనల ఉల్లంఘన సర్వీసును రికార్డుల్లో నమోదు చేయాలని అదేశించింది. అధికారుల నిర్లక్ష్యం వల్ల ఓటర్ల జాబితా నిర్ధం కాలేదని పేర్కొంది. యువ ఓటర్లు తమ ఓటుహక్కు కోల్పోయారని తెలిపింది. దీనికి ఈ ఇద్దరు అధికారుల నిర్లక్ష్యమే ప్రధాన కారణమని పేర్కొంది.

ఉన్నతాధికారులతో ఎన్ఈసీ సమీక్ష: జిల్లా కలెక్టర్లు, ఎస్సీలు, జడ్పీ సీఈవోలతో ఎన్ఈసీ నిమ్మగడ్డ రమేష్ కుమార్ బుధవారం సమీక్ష నిర్వహించనున్నారు. రాష్ట్ర ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శి ఆదిత్యనాథ్ దాన్, డీజీపీ గౌతమ్ నవాగి, పంచాయతీరాజ్, వైద్యారోగ్యశాఖ అధికారులు సమావేశానికి హాజరకానున్నారు. సమీక్షకు హాజరు కావాలని ఈ మేరకు సీఎస్ కలెక్టర్లకు అదేశాలు జారీ చేశారు. **బదిలీల ప్రతిపాదన తిరస్కరించిన ఎన్ఈసీ**  
ఆంధ్రప్రదేశ్ లో ఉన్నతాధికారుల బదిలీల ప్రతిపాదనలను రాష్ట్ర ఎన్నికల సంఘం తిరస్కరించింది. పంచాయతీరాజ్ ముఖ్యకార్యదర్శి గోపాలకృష్ణ ద్వివేది, పంచాయతీరాజ్ కమిషనర్ గిరిజా శంకర్ బదిలీ ప్రతిపాదనలను ఎన్ఈసీ తిరస్కరించింది. ఎన్నికల ప్రక్రియ తీలక దశలో ఉన్నప్పుడు బదిలీలు తగవని స్పష్టం చేసింది. బదిలీ చేయాలని భావిస్తే ఎన్నికల విధివిధానాలు పాటించాలని సూచించింది. సుప్రీంకోర్టు తీర్పునకు అనుగుణంగా రాష్ట్రంలో ఎన్నికలు నిర్వహిస్తున్నాం, ఇప్పటికే నోటిఫికేషన్ రీ షెడ్యూల్ చేయడం జరిగింది. ఎన్నికల ప్రక్రియ మొదలైన తరుణంలో ముఖ్యమైన ఇద్దరు అధికారుల బదిలీ సరైన చర్య కాదు. కొత్తగా వచ్చిన అధికారులు ఎన్నికల ప్రక్రియను



ముందుకు తీసుకెళ్లడంలో ఇబ్బందులు ఎదురయ్యే అవకాశముంది అని పేర్కొంటూ కొద్దిసేపటి త్రితం ఎన్నికల కమిషన్ ఓ ప్రకటన జారీ చేసింది. రాష్ట్ర పంచాయతీరాజ్ శాఖ ముఖ్య కార్యదర్శి, ఆ శాఖ కమిషనర్ ఇప్పటికే బదిలీ అయ్యారు. ఆయన (రాష్ట్ర ఎన్నికల కమిషనర్ నిమ్మగడ్డ రమేష్) ఇంకా ఎంత మందిని బదిలీ చేసుకున్నా మేం పట్టించుకోం అని పంచాయతీరాజ్ శాఖ మంత్రి పెద్దిరెడ్డి రామచంద్రరెడ్డి మీడియా సమావేశంలో వెల్లడించిన విషయం తెలిసిందే. ఈనేపథ్యంలో ఎన్ఈసీ ఉన్నతాధికారుల బదిలీ ప్రతిపాదనను తిరస్కరిస్తున్నట్లు ప్రకటన జారీ చేయడం చర్చనీయాంశంగా మారింది.

## బీజేపీ- జనసేన రథయాత్రకు బ్రేక్

(ఏపీ-పాలిటిక్స్ బ్యూరో)  
ఆంధ్రప్రదేశ్ లో వరుసగా దీవాలయాలపై దాడులు జరుగుతున్న నేపథ్యంలో అలయాలను పరిరక్షించాలంటూ బీజేపీ- జనసేన నేతలు కలిసి రథయాత్రకు హునుకున్న విషయం విదితమే. ఫిబ్రవరి-04న కవలతీర్థం నుంచి రామతీర్థం వరకు రథయాత్ర చేపట్టాలని నేతలు భావించారు. అయితే సడనగా రథయాత్రకు త్రైక్ చేసింది. రథయాత్రను తాత్కాలికంగా వాయిదా వేస్తున్నట్లు బీజేపీ ఓ ప్రకటనలో తెలిపింది. పంచాయతీ ఎన్నికల ధూంఘ్నేషు వాయిదా వేస్తున్నట్లు ఏపీ బీజేపీ అధ్యక్షుడు సోమ వీరాజు ప్రకటించారు. స్థానిక ఎన్నికల అనంతరం ఈ రథయాత్రకు సంబంధించి తేదీలను నేతలు ఖరారు చేయనున్నారు. ఇదిలాపైనే గత కొన్ని రోజులుగా ఏపీలో అయోలపై దాడులు, విగ్రహాల ధ్వంసం ఘటనలు కలకలం సృష్టించుతున్నాయి. దీనిపై రాజకీయ దుమారం కూడా రేగుతోంది. అధికార, ప్రతిపక్ష పార్టీల నేతల మధ్య మాటల యుద్ధం సాగుతోంది. ఈ క్రమంలోనే జనసేన-బీజేపీ పార్టీలు రథయాత్ర చేపట్టాలని నిర్ణయించాయి. మరోవైపు విగ్రహాల ధ్వంసంపై కేసును రాష్ట్ర ప్రభుత్వం సీబీఐ నుంచి సీఐకే బదిలీ చేయడం జరిగింది.

### రాజారెడ్డి రాజ్యంగం అమలు

(ఏపీ-పాలిటిక్స్ బ్యూరో)  
ఎన్ని సవాళ్లు వచ్చినా వాటిని అధిగమించి రీతిలో రాజ్యంగం రచించారని టీడీపీ ఆధినేత చంద్రబాబు అన్నారు. మంగళవారం ఆయన మీడియాతో మాట్లాడుతూ ఇది జగన్మోహన్ రెడ్డి రాజ్యంగమో పోలీసు రాజ్యమో కాదని.. ప్రజలందరికీ భారత రాజ్యంగం ఇచ్చిన హక్కుని గ్రహించాల్సినా, పోలీసులు ఇంటిమీద సీసర్ కోడ్ కాకుండా రాజారెడ్డి రాజ్యంగం అమలు చేస్తున్నారని, రాష్ట్రంలో ఎవరూ ప్రశంశంగా ఉండకుండా చేయటమే రాజ్యంగం ఇచ్చిన హక్కులు అనుకుంటున్నారా? అంటూ మండిపడ్డారు. పౌరుల స్వేచ్ఛకు యెడ్డుగా ఉల్లంఘనలు జరుగుతుంటే పోలీసులు అందుకు సహకరిస్తారా? అని ప్రశ్నించారు. నల్ల పట్టాలు, ఫోన్ ట్యాపింగ్లు వంటి చర్యలకు సహకూలు కాలరాస్తున్నారని, ప్రజా స్వామ్య వ్యవస్థపై యెడ్డుగా దాడులు చేస్తున్నారని దుయ్యబట్టారు. ఎన్నికల సమయంలో అధికారులు, ఉద్యోగులు పనిచేయాల్సింది ఎన్నికల కమిషన్ పరిధిలోనే అని చంద్రబాబు వ్యాఖ్యానించారు.

### ఆ కథనం నీతిమాలిన చర్య

(ఏపీ-పాలిటిక్స్ బ్యూరో)  
దివంగత సీఎం వైఎస్ రాజశేఖరరెడ్డి కుటుంబాన్ని లక్షంగా చేసుకుని దురుద్దేశ పూర్వకంగా రాసిన రచనలను తీవ్రంగా ఖండిస్తున్నారని ఏపీ సీఎం వైఎస్ జగన్ నోదరి వైఎస్ పర్వల పేర్కొన్నారు. ఆంధ్రజ్యోతి పత్రికలో ఆదివారం పతాక శీర్షికగా వచ్చిన కథనం తన దృఢాభిప్రాయాన్ని వచ్చిందని ఆమె సోమవారం ఓ ప్రకటనలో తెలిపారు. ఏ పత్రిక అయినా, చానల్ అయినా, ఒక కుటుంబానికి సంబంధించిన విషయాలను రాయటమే తప్పని పద్ధతి స్పష్టం చేశారు. అది నీతిమాలిన చర్య అని మండిపడ్డారు. అటువంటి తప్పుల రచనలు రాసిన పత్రిక, చానల్ మీద న్యాయపరమైన చర్యలకు వెనుకాడటోనని ఆమె తేల్చి చెప్పారు.

## రాజ్యాంగ పరిరక్షణ దినం కార్యక్రమాల్లో

# పాల్గొన్న టీడీపీ నాయకులు, కార్యకర్తలు

(ఏపీ-పాలిటిక్స్ బ్యూరో)  
తెలుగుదేశం పార్టీ అధినేత నారా చంద్రబాబు నాయుడు పిలుపు మేరకు, టీడీపీ రాజ్యాంగ పరిరక్షణ దినం కార్యక్రమాలు రాష్ట్రవ్యాప్తంగా జరిగాయి. మంగళవారం 155వ యోజనకర్త కేంద్రాల్లో, 303వ మండలాల్లో రాజ్యాంగ పరిరక్షణ దినం నిర్వహించారు. అంబేద్కర్ స్మృతితో పోరాడదాం-జగన్ రెడ్డి రాజ్యాంగ విధ్వంస పాలనను అడ్డుకుందాం అంటూ బ్యానర్లు ప్రదర్శించారు. గాంధీజీ, అంబేద్కర్ విగ్రహాలకు పాలాబిషేకాలు చేశారు. రాష్ట్రంలో న్యాయవ్యవస్థపై, ఎన్నికల సంఘంపై, శాసనమండలిపై, మీడియాపై వైసిపి నాయకుల దాడులపై టీడీపీ శ్రేణులు ధ్వజమెత్తాయి. న్యాయమూర్తులను, ఎలక్షన్ కమిషనర్ ను దుర్భాషలాడటం, అసభ్య పోస్టులు పెట్టడంపై మండిపడ్డాయి. బిఎస్ ఐఎస్ లులు జేబు నంస్సులుగా మార్చడంపై ఆగ్రహం వ్యక్తం చేశారు. ఇండియన్ పీసీఆర్ కోడ్ ను జగన్ పీసీఆర్ కోడ్ గా మార్చడంపై, అంబేద్కర్ రాజ్యాంగానికి బదులుగా రాజారెడ్డి రాజ్యాంగం అమలు చేయడంపై ధ్వజమెత్తారు. టీడీపీ కట్టిన ప్రభుత్వ భవనాలకు వైసిపి రంగులనీ రూ 3వేల కోట్లు స్వాధీన చేశారని, ఇళ్లలోలాగే అవినీతికి పాల్పడి రూ6,500కోట్లు కొట్టగొట్టారని, మాఫియా రాజ్ గా రాష్ట్రాన్ని మార్చారని మండిపడ్డారు. ప్రజాస్వామ్యం పట్టికొట్టి, రాజ్యాంగాన్ని రక్షించాలి, ప్రాథమిక హక్కులు కాపాడాలి, రాజారెడ్డి రాజ్యాంగం వద్దు, అంబేద్కర్ రాజ్యాంగం ముద్దు, జగన్ పీసీఆర్ కోడ్ వద్దు-ఇండియన్ పీసీఆర్ కోడ్ అమలు చేయాలని నినాదాలు చేశారు. రైతుల చేతులకు సంతక, ఎస్సీలపై ఎస్సీ వల్లీ ఆట్రాసిన కేసులా సిగ్గుచేటు, జగన్ రెడ్డి ఉన్నాడ పాలన సరించాలి అంటూ నినాదాలు చేశారు. శ్రీకాకుళంలో కూనరవికుమార్, గుండా లక్ష్మీదేవి, నరసన్నపేటలో బిర్లు రమణమూర్తి, రాజారో



కొండ్రు మురళీమోహన్, గుంటూరు జిల్లా ఎస్సీకోడల్ జిపి ఆంజనేయులు, గుంటూరు లాడ్జి నెంబర్ వద్ద శ్రావణ్ కుమార్ , నసీర్ అహ్మద్ , కోవెలమూడి వాని, మచిలీపట్నంలో కొల్లు రవీంద్ర కొనకళ్ళ నారాయణ, జగ్గయ్యపేటలో మాజీ మంత్రి నెట్టెం రఘురామ్, మాజీ ఎమ్మెల్యే శ్రీరాం తాతయ్య, పెదననియోజకవర్గం బంటుమిల్లిలో కాగిత కృపాప్రసన్నపావ్, పెనమలూరులో భోడె ప్రసాద్, పిఠాపురంలో ఎస్ ఎస్ఎస్ ఎస్ వర్మ, ఎలూరులో గన్న వీరాంజనేయులు, బిడేటి చండీ, అనంతపురం జిల్లా రాయదుర్గంలో కాలువ శ్రీనివాసులు, పెనుకొండలో బీజే పార్టీసారథి, మదకశిరలో ఈరన్న, నెల్లూరులో ఇబ్బర అజీజ్, కోలరెడ్డి శ్రీనివాసులు రెడ్డి,మదనపల్లెలో బొమ్మాలపాటి రమేష్, సత్యవేడులో రాజశేఖర్, తిరుపతిలో నరసింహ యాదవ్ పాల్గొన్నారు.

# సజ్జల వ్యాఖ్యలపై ఎన్ఈసీ చర్యలు తీసుకోవాలి

విజయవాడ-సూర్య ప్రతినిధి: వైసిపీ ప్రభుత్వంపై టీడీపీ జాతీయ అధికార ప్రతినిధి కొమ్మారెడ్డి పట్టాభింామ్ విమర్శలు గుప్పించారు. ముఖ్యమంత్రి ప్రధాన సలహాదారు సజ్జల రామకృష్ణారెడ్డి మీడియాతో మాట్లాడిన తీరుపూర్వంలే వైసిపీ తనకు అచ్చినచ్చిన హింసాయుత పంథాలోనే బలవంతపు ఏకగ్రీవాలకు నిధ్యమవుతున్నట్లుగా స్పష్టమైంది. గతంలో స్థానిక ఎన్నికల నోటిఫికేషన్ వెలువడి, నామినేషన్ల ప్రక్రియ ప్రారంభమైనప్పుడు, సొంతపార్టీ అండతో వైసిపీ రోడిమాకాలు బలవంతపు ఏకగ్రీవాల కోసం రాష్ట్రవ్యాప్తంగా బరితెగించాయి. రాష్ట్రవ్యాప్తంగా 9,696 ఏంపీ డిసీలుండే, వాటిలో 2,362 ఏంపీసీలను బలవంతంగా ఏకగ్రీవం చేశారు. ఎన్నికలలో అధికార యంత్రాంగాన్ని, వైసిపీ గుండాలును, మారణాయుధాలను వినియోగించడానికి కూడా వైసిపీ వెనుకాడలేదు. మహిళలు, వృద్ధుల ఎద్దులను కూడా చూడకుండా ప్రతి జిల్లాలో ఇష్టానుసారం దాడికి పాల్పడ్డారు



అని ఆరోపించారు. సజ్జల తిరిగి ఏకగ్రీవాలు చేయిస్తామని చెప్పడం ద్వారా ఆదే పద్ధతిని అనుసరించాలని చూస్తున్నట్లు ఆయన మాటలతో అర్థమైంది. సజ్జల వ్యాఖ్యలపై ఎన్నికల కమిషనర్ స్పందించి, కేంద్ర బలగా సాయంతో పంచాయతీ ఎన్నికలు స్వేచ్ఛగా, నిష్పక్షపాతంగా, శాంతియుతంగా జరిగేలా చర్యలు తీసుకోవాలి. సజ్జల వ్యాఖ్యలను పరిగణనలోకి తీసుకొని ఆయనపై కుట్రా చర్యలు తీసుకోవాలని ఎన్ఈసీని కోరుతున్నారు. హింసాయుతంగా, బెదిరింపులతో వైసిపీ బలవంతపు ఏకగ్రీవాలకు సిద్ధమైతే టీడీపీ చూస్తూ ఊరుకోదని స్పష్టం చేస్తున్నాను. పంచాయతీ

ఎన్నికల్లో గుర్తులతో పనిలేకపోయినా, టీడీపీ సానుభూతిపరులు, కార్యకర్తల అనుకూలతతో పోటీకి సిద్ధంగా ఉన్నారని సజ్జల తెలుసుకోవాల్సింది. వైసిపీ రోడిమాకలను అడ్డు పెట్టుకొని బలవంతపు ఏకగ్రీవాలకు పాల్పడాలని చూస్తూ, ప్రజలు చూస్తూ ఊరుకోరని హెచ్చరిస్తున్నాను అని వ్యాఖ్యానించారు.

# జగన్ ఉన్నాడ పాలనపై ప్రజల్లో తీవ్ర వ్యతిరేకత

- ఎన్నికలు జరిగితే ఘోర ఓటమి ఖాయం
- గత ఎన్నికల్లో 25శాతం బలవంతపు ఏకగ్రీవాల్
- వైసిపీని ఎదుర్కొనేందుకు నిర్ధంకండి
- పార్టీ నేతలకు చంద్రబాబు పిలుపు



(ఏపీ-పాలిటిక్స్ బ్యూరో)  
జగన్ రెడ్డి ఉన్నాడ పాలనపై ప్రజల్లో తీవ్ర వ్యతిరేకత ఉందని మాజీ ముఖ్యమంత్రి, టీడీపీ అధినేత నారా చంద్రబాబు నాయుడు పేర్కొన్నారు. స్థానిక సంస్థల ఎన్నికల్లో వైసిపీకి ఘోర ఓటమి ఖాయమన్నారు. ఈ ఎన్నికల్లో వైసిపీని ఎదుర్కొనేందుకు టీడీపీ శ్రేణులు సమయాత్తం కావాలని పిలుపునిచ్చారు. తొలిదశ పంచాయతీ ఎన్నికలపై టీడీపీ నేతలతో చంద్రబాబు టెలికాన్ఫరెన్స్ నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమంలో టీడీపీ ప్రజాప్రతినిధులు, మండల గ్రామ కమిటీల బాధ్యులు పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా చంద్రబాబు ప్రసంగిస్తూ, ఏపీలో రాజ్యాంగ సంక్షోభం జాతీయ స్థాయిలో చర్చనీయాంశం అయ్యింది. రాష్ట్ర ఎన్నికల సంఘంపై వైసిపీ దాడి గురించి దేశవ్యాప్త డిజిట్, స్థానిక ఎన్నికల్లో వైసిపీ హింసా, విధ్వంసాలపై తీవ్ర వ్యతిరేకత. ఈ విధాని మార్చి స్థానిక ఎన్నికల్లో 25%బలవంతపు ఏకగ్రీవాల్..దాడులు, డౌజ్ న్యాయోత్తం భయోత్సాహం స్కూపిస్తున్నారు. ఏపీలో పరిస్థితులపై సుప్రీంకోర్టు కూడా తీవ్రంగా మందలించింది. 2వ్యవస్థల మధ్య అవినీతికార పూరిత యుద్ధం మంచిది కాదని. రాష్ట్రంలో చట్టరాజ్ పాలనా లెన్ నెస్ పై మండిపడింది. నిన్న డిజిటల్ ఫ్లాకర్ల వ్యాఖ్యలు, అంతకు ముందు సీఎం జగన్ రెడ్డిపై జడ్పీ రాజ్ కుమార్ వ్యాఖ్యలు వైసిపీ ఉన్నాడ పాలనకు నిదర్శనాలు. అయినా వైసిపీ నాయకులు పాల్పడటం సిగ్గుపడటం లేదు. టీడీపీపైనే ఎదురు నిందారోపణలు వేస్తున్నారు. ఎన్నికల సంఘం, న్యాయస్థానాలు చాలా నిక్కువగా ఉన్నాయి. ఎన్నికల్లో వైసిపీ విధ్వంసం కాండ్పై తీవ్ర ఆగ్రహంతో ఉన్నాయి. కాబట్టి ఎవరూ అద్వైతపథ్యాన్ని అవసరం లేదు, వెనుకంజ వేయాలనే పరిస్థితి లేదు. నిబంధనల ఉల్లంఘనలకు పాల్పడిన ఇద్దరు ఉన్నతాధికారులపై ఎన్నికల సంఘం చర్యలు తీసుకుంది. ఉల్లంఘనలను సర్వీసు రికార్డుల్లో నమోదు చేయాలని అదేశించారు. విధి నిర్వహణలో విఫలమైన అధికారులను బదిలీ చేయాలని ఉత్తర్వులు ఇచ్చారు. అన్నిగ్రామాలలో డైరెక్టంగా, స్వేచ్ఛగా నామినేషన్లు వేయాలి. ప్రజాస్వామ్యాన్ని

పనులన్నీ నాశనం చేశారు. గతంలో చేసిన పనులకు బిల్లులు చెల్లించకుండా కక్ష సాధిస్తున్నారు. బిసి, ఎస్సీ, ఎస్టీ, ముస్లిం మైనారిటీ వర్గాలపై దాడులు దౌర్జన్యాల చేస్తున్నారు. దీవాలయాలపై దాడులు, విధ్వంసాలతో వైసిపి అన్నివర్గాలకు దూరం అయ్యింది. జగన్ రెడ్డి ఉన్నాడ పాలనపై ప్రజలంతా తీవ్ర వ్యతిరేకతతో ఉన్నారు. స్వేచ్ఛగా, నిష్పక్షికింగా ఎన్నికలు జరిగితే వైసిపీ ఓటమి ఖాయం. పోటీకి కావాల్సిన సర్టిఫికేట్లను అభ్యర్థులంతా





## ఫిబ్రవరి 12న ఉప్పెన

ఇప్పటికే సంగీతంలో తన అభిరుచికి, పాటలను ప్రజెంటే చేసిన విధానంతో అందరి దృష్టిని తన వైపుకు తిప్పుతున్న బుచ్చిబాబు సానా ఈ చిత్రానికి దర్శకత్వం వహించడంతోపాటు కథ, స్క్రీన్ ప్లే సంభాషణలను కూడా అందిస్తున్నారు. సుకుమార్ రైటింగ్స్ సహకారంతో మైత్రీ మూవీ మేకర్స్ ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తోంది. ఇటీవల రిలీజైన ఈ సినిమా టీజర్ కు ప్రేక్షకుల నుంచి సూపర్స్ రెస్పాన్స్ లభించింది. వైష్ణవ్ తేజ్, కృతి శెట్టి స్క్రీన్ ప్రజెన్స్ తో

పంజా వైష్ణవ్ తేజ్ హీరోగా పరిచయమవుతున్న చిత్రం ఉప్పెన. కృతి శెట్టి హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది. బుచ్చిబాబు సానా దర్శకుడిగా పరిచయమవుతున్న ఈ మూవీని విడుదల తేది భార్యలయ్యింది. ఫిబ్రవరి 12న ఈ సినిమాని థియేటర్లలో విడుదలచేయనున్నారు మేకర్స్.

# జీవితానికి అన్వయించుకునే కథ



—దర్శకుడు నల్లా శివ నాగేశ్వరరావు (శివనాగు)

మృది కుటుంబాల్లోని అనుబంధాలు, అప్యాయతలను అవిష్కరిస్తూ, స్వచ్ఛమైన పల్లెటూరి వాతావరణాన్ని ప్రతిబింబిస్తూ అన్నపూర్ణమ్మ గారి మనవడు చిత్రాన్ని మలచడం జరిగిందని ఆ చిత్ర దర్శకుడు నల్లా శివ నాగేశ్వరరావు (శివనాగు) వెల్లడించారు. సీనియర్ నటి అన్నపూర్ణమ్మ నాయనమ్మా, మాస్టర్ రవితేజ మనవడిగా బ్రటిల్ పాత్రలు పోషించిన చిత్రమిది. హీరో హీరోయిన్లుగా బాలాదిత్య, అర్చన నటించగా, ఓ కీలక పాత్రలో సీనియర్ నటి జమున నటించారు. ఎం.ఎన్.ఆర్. ఫిలిమ్స్ పతాకంపై ఎం.ఎన్.ఆర్.చౌదరి నిర్మించిన ఈ చిత్రం ఈ నెల 29న థియేటర్లలో విడుదల కానుంది.ఈ సందర్భంగా మంగళవారం హైదరాబాద్ లో దర్శకుడు నల్లా శివ నాగేశ్వరరావు (శివనాగు) పాత్రికేయులతో కొద్దిసేపు ముచ్చటించారు.

ఉమ్మడి కుటుంబాలకు సంబంధించిన మంచి గ్రామీణ కథ ఇది. ఇంకా చెప్పాలంటే ప్రతిఒక్కరి జీవితానికి అన్వయించుకునే కథ. ఇందులో మిర్యాలగూడ అమ్మాయి ప్రేమకథ కూడా విశిష్టమై ఉంటుంది. ఆ అమ్మాయి ప్రేమ వివాహానికి తండ్రి

అంగీకరించని నేపథ్యంలో ఎదురయ్యే పరిణామాలను ఈ చిత్రంలో చూపించాం. ప్రేమికులుగా బాలాదిత్య, అర్చన అద్భుతంగా నటించారు. అక్కినేని అన్నపూర్ణమ్మ పాత్రలో అన్నపూర్ణమ్మ అద్భుతమైన నటనను పలికించారు. సీనియర్ నటి జమున అక్కినేని అనసూయమ్మగా అలరిస్తారు. మాస్టర్ రవితేజ కొత్త కుర్రవాడు అయినప్పటికీ అనుభవం ఉన్న నటుడిగా మనవడి పాత్రలో ఒదిగిపోయాడు. పాత్రలకు సరిపోయే సీనియర్ నటీ నటులు బెనర్జీ, శ్రీలక్ష్మి, ప్రభ, జయంతి, సుధ, సంగీత, రఘు బాబు, తాగుబోతు రమేష్, సుమన్ శెట్టి తదితరులను ఎంపికచేసుకుని ఈ చిత్రం తీశాం. కాగా కరోనా కారణంగా థియేటర్లు మూతపడటంతో ముందుగా ఈ చిత్రాన్ని ఇండియాలో కాకుండా ఓవర్సీస్ లో మాత్రమే అమెజాన్ ప్రైమ్ ద్వారా విడుదల చేశాం. విదేశాలలో విశేషమైన స్పందన లభించింది. ఇప్పుడు తెలుగు రాష్ట్రాలలో థియేటర్స్ ఓపెన్ అవడంతో 29న విడుదల చేసేందుకు సన్నాహాలు చేస్తున్నాం. నిర్మాత ఎం.ఎన్.ఆర్.చౌదరి అభిరుచితో పాటు ఇద్దరికీ పరంగా రాణిపడని మనస్తత్వం కారణంగా ఈ చిత్రాన్ని చాలా బాగా తీయగలిగాను. తెరీర్ పరంగా నాకిది 11వ చిత్రం. ఎలాంటి కథను ఎంచుకున్నా అది ప్రేక్షకుడికి నచ్చేలా ఉండాలి. అలాంటి సినిమా లను అన్ని వయసుల వారు ఆదరిస్తారు. నేను తీసిన ఈ సినిమా యూత్ తో పాటు ఇంటెల్లపాది చూసేలా ఉంటుంది. నా దృష్టిలో అన్ని తరగతుల ప్రేక్షకులు నచ్చే సినిమాలను తీసిన దర్శకులే స్టార్ దర్శకులు అయ్యారన్నారు. ఈ చిత్రం తర్వాత నేను తీసిన మరో చిత్రం దేవిసేని కూడా పూర్తయింది. ఇంకా వేరే కొత్త ప్రాజెక్టులకు సన్నాహాలు జరుగుతున్నాయి అంటూ ఇంటర్వ్యూ ముగించారు.

## చెప్పినా ఎవరూ నమ్మరు ప్రి లివీజ్ వేడుక



శ్రీ మోనిక ప్రపతి ఆర్ట్ ప్రొడక్షన్స్ పతాకంపై ఆర్యన్ కృష్ణ, సుహృద్దే సింగ్ హీరో, హీరోయిన్లుగా ఆర్యన్ కృష్ణ దర్శకత్వంలో ఎం.మురళి “ శ్రీనివాసులు నిర్మించిన చెప్పినా ఎవరూ నమ్మరుచిత్రం అన్ని కార్యక్రమాల పూర్తి చేసుకొని ఈ నెల 29 న గ్రాండ్ గా విడుదలవుతున్న సందర్భంగా చిత్ర యూనిట్ హైదరాబాద్ లో ట్రి రిలీజ్ ఫంక్షన్ ను ఏర్పాటు చేసింది.ఈ సందర్భంగా సినిమా హీరో డైరెక్టర్ ఆర్యన్ కృష్ణ మాట్లాడుతూ ...మా నిర్మాత మురళి శ్రీనివాస్ చాలా యెయి్ తీసుకొని ఖర్చుకు వెనుకాడకుండా,ప్యానినెడ్ గా సినిమాను ఇక్కడిదాకా తీసుకొచ్చారు. మేము అనుకున్న మైలే స్టోన్ ను చేరుకొని మా నిర్మాతకు మంచి లాభాలు వస్తాయని ఆశిస్తున్నాము. జి.నాగేశ్వర్ రెడ్డి,కరణం నాగేందర్ గార్ల పర్యవేక్షణ లోనే ఈ సినిమా తీయడం జరిగింది.మా సినిమాను మామీ మాక్స్ అఫిసే శ్రీనివాస్ గారి ద్వారా ఈ నెల 29 న విడుదల చేస్తున్నాము. వారి ఎఫెక్టివో మా సినిమాకు ఎక్కువ థియేటర్లు ఇప్పించారు. వారికి నా కృతజ్ఞతలు.మేము విడుదల చేసిన పాటలకు,ట్రైలర్ కులకు ప్రేక్షకుల నుండి మంచి ప్రశంశలు వచ్చాయి.ఈ నెల 29 న వసన్న మా సినిమా ప్రేక్షకులు అందరికీ తప్పక నచ్చుతుందని అన్నారు. డిస్ట్రిబ్యూటర్ శ్రీనివాస్ గారు మాట్లాడుతూ.. చిన్న సినిమాగా మొదలైన ఈ చిత్రం ఈ రోజు పెద్ద సినిమాగా మారబోతుంది.మంచి కంటెంట్ తో, ఎవరూ ఎక్స్ పెక్ట్ చేయని విధంగా వసన్న ఇటువంటి మామీ ఈ మధ్యకాలంలో రాలేదు. ఏ.పి,తెలంగాణలలో ఈ సినిమాకు మంచి థియేటర్స్ దొరికాయి.ఈ సినిమా ద్వారా చిత్ర యూనిట్ కు మంచి పేరు వస్తుందని ఆశిస్తున్నానని అన్నారు. చిత్ర నిర్మాత మాట్లాడుతూ మా శ్రీ మోనిక ప్రపతి ఆర్ట్ ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్ లో మొట్ట మొదటగా వస్తున్న థ్రిల్లింగ్,క్రిమి,యాక్షన్, లవ్ ఎంటర్ టైనర్ గా వస్తున్న యూత్ ఫుల్ మామీ చెప్పినా ఎవరు నమ్మరు. మేము విడుదల చేసిన పాటలకు మంచి హ్యాస్ వచ్చాయి. ఇందులో మేము న్యాపంతర్ సీన్స్ తో రెయిల్వేకిగా తీశాం. యూత్ కు కన్వే అయ్యే సన్నివేశాలు ఉన్నందున సినిమాను చూసిన యూత్ అంతా కచ్చితంగా ఎంజాయ్ చేస్తారు.మా సినిమాకు మంచి థియేటర్స్ అందించిన డిస్ట్రిబ్యూటర్ శ్రీనివాస్ కు ప్రత్యేక కృతజ్ఞతలు.మాకు సహకరించిన నాగేశ్వర్ రెడ్డి,కరణం దేవేందర్ లకు ధన్యవాదాలు.

# నడికుడి రైలులో... బొమ్మ బ్లాక్ బస్టర్

విభిన్నమైన చిత్రాలు చేస్తూ నటుడిగా తెలుగు ప్రేక్షకుల్లో మంచి పేరుని సంపాదించిన నందు విజయకృష్ణ హీరోగా, యాంకర్ గా, హీరోయిన్ గా తెలుగు రాష్ట్రాల్లో స్పెషల్ ఇమేజ్ ని సొంతం చేసుకున్న రేఖ్మి హీరోయిన్ గా చేస్తున్న చిత్రం బొమ్మ బ్లాక్ బస్టర్. ఈ చిత్రాన్ని విజయాభవ ఆర్ట్స్ పతాకంపై ప్రవీణ్ వగ్దాల, బోనుబాబు నిడుమోలు, ఆనంద్ రెడ్డి మద్దీ, మనోహర్ రెడ్డి యెడ నిర్మిస్తున్నారు. ఈ చిత్రం ద్వారా దర్శకుడు రాజ్ విరాట్ పరిచయమవుతున్నారు. ఈ చిత్రం టీజర్ తో అటు ఆడియెన్స్ లో ఇటు ఇండస్ట్రీ వర్క్ లో అనూహ్య స్పందన అందుకుంది. ట్రేడ్ లో కూడా బిజినెస్ క్రేజ్ ని సొంతం చేసుకుంది. ఇక బొమ్మ బ్లాక్ బస్టర్ చిత్రం ఆడియో అల్బమ్ నుంచి వచ్చిన పన్న సింగిల్ సాంగ్ విడుదలై మంచి విజయాన్ని సాధించింది. ఈ నేపథ్యంలో మెంటల్ మదిలో, శ్రోచేహోరేవురరా చిత్రాల ద్వారా మంచి నక్వెస్ ని సొందించి ప్రస్తుతం సేచురత్ స్టార్ నాని హీరోగా అంటే సుందరానికి చిత్రాన్ని తెరకెక్కిస్తున్న దర్శకుడు వివేక్ ఆత్రేయ లిరిక్స్ అందించిన నడకుడి రైలుంటి సోదరా అంటూ సాగే పాటను తాజాగా చెర్చట్రెల్ హీరో సుధీర్ బాబు విడుదల చేశారు. లహరి మ్యూజిక్ ద్వారా ఈ చిత్రం ఆడియో విడులవుతుంది. ఈ చిత్రం టీజరిని చూసినప్పటి ప్రామీసింగ్ గా అనిపించింది. ఈ చిత్రంలో నందు కొత్తగా కనిపిస్తున్నారు. క్యారెక్టర్ కూడా ఇంట్రస్టింగ్ వుంది. ఇప్పుడు వాతో రెండవ సాంగ్ లాండ్ చేయించారు. ఈ సాంగ్ కి ప్రత్యేకత వుంది అడేంబంట్ మెంటర్ మదిలో, శ్రోచేహోరేవురు చిత్రాలతో చాలా మంచి పేరు తెచ్చుకున్న వివేక్ ఆత్రేయ లిరిక్స్ అందించడం. వివేక్ ఆత్రేయ చిత్రాలు చూశాను. చాలా సేచురల్ గా చిత్రాలు తీసి మెప్పిస్తున్నారు.

# సందీప్ కిషన్ మూవీ ప్రారంభం

వైష్ణవ్ మైన కథా చిత్రాల్లో నటిస్తూ తనకంటూ ఓ ప్రత్యేక మైన గుర్తింపు సంపాదించుకున్న యంగ్ హీరో సందీప్ కిషన్ హీరోగా ఈస్ట్ కోస్ట్ ప్రొడక్షన్ బ్యానర్ పై వేద వ్యాస్ దర్శకత్వంలో మహేష్ కోసేరు నిర్మాతగా కొత్త సినిమా వైజాగ్ లో లాంఛనంగా ప్రారంభమైంది. ముహూర్తపు సన్నివేశానికి ప్రముఖ రైలర్ కోన వెంకట్ క్లాస్ కోట్లు, కంకట్ల సిద్ధి మల్లిక్ కెమెరా స్క్వీ ఆన్ చేశారు. ఈ సందర్భంగా నిర్మాత మహేష్ కోసేరు మాట్లాడుతూ ఈ ఏడాది సంత్రాంతికి మా ఈస్ట్ కోస్ట్ ప్రొడక్షన్ లో వచ్చిన మాస్టర్ మరో సూపర్

దూపర్ హిట్ ని సొంతం చేసుకోవడం

ఆనందంగా ఉంది. అదే ఉత్సాహంతో ఈరోజు వైజాగ్ లో కొత్త సినిమాను స్టార్ట్ చేశాం. డిఫరెంట్ మూవీస్ చేయడానికి ప్రాధాన్యత ఇచ్చే సందీప్ కిషన్ మరో డిఫరెంట్ మూవీని మా బ్యానర్ లో రూపొందించబోతున్నాం. తన పాత్ర చాలా కొత్తగా ఉంటుంది. ఫిబ్రవరి నుంచి రెగ్యులర్ మూడింగ్ ప్రారంభం అవుతుంది. వేద వ్యాస్ దర్శకుడిగా పరిచయం అవుతున్నారూ. ఈ చిత్రానికి చోటా కె.ప్రసాద్ ఎడిటర్ గా



వర్క్ చేస్తున్నారు. యంగ్ మ్యూజిక్ డైరెక్టర్

శ్రీచరణ్ పాకాల సంగీతాన్ని అందిస్తున్నారు. త్వరలోనే ఈ సినిమాలో నటించబోయే ఇతర నటీనటులు, సాంకేతిక నిపుణుల వివరాలను తెలియజేస్తాం అన్నారు.

# ఏప్రిల్ 16న లవ్ స్టోరి లివీల్

దమైన జోడీ నాగ చైతన్య, సాయి పల్లవి నటిస్తున్న అం చిత్రం లవ్ స్టోరీ సినిమల్ డైరెక్టర్ శేఖర్ కమ్మల దర్శకత్వంలో తెరకెక్కిన ఈ చిత్రం రిలీజ్ కు రెడీ అయింది.. భారీ అంచనాలున్న ఈ ప్రేమ కావ్యాన్ని ఏప్రిల్ 16న రిలీజ్ చేయనున్నట్లు ప్రకటించారు మేకర్స్.. హట్ సమూర్ తో కూల్ లవ్ స్టోరీని ఎంజాయ్ చేయబోతున్నారు ప్రేక్షకులు.ఈ అసెస్స్ మెంట్ కు సంబంధించి ఓ లవ్ లీ పోస్టర్ ను పదిలింది టీమ్. ఈ పోస్టర్ ఇప్పుడు సోషల్ మీడియాలో హల్ చల్ చేస్తోంది. ఇప్పటికే రిలీజైన ఫస్ట్ లుక్ ,ఏయ్ పిల్లా సాంగ్,రీసెంట్ గా సినిమాపై అంచనాలు పెంచేశాం... ఇప్పుడు రిలీజ్ డేట్ అసెస్స్ అయ్యేసరికి ఫ్యాన్స్ అంతా ఏప్రిల్ 16 కోసం మెయిడ్ చేస్తున్నారు.లవ్ స్టోరీ చిత్రంలో రాజీవ్ కనకాల, ఈశ్వరీరావు, దేవయాని ఇతర కీలక పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని శ్రీ వెంకటేశ్వర సినిమాస్ ఎల్ఎల్ పీ, అమిగోన్ క్రియేషన్స్ సంస్థలు సంయుక్తంగా నిర్మిస్తున్నాయి. కె నారాయణదాస్ నారంగ్, పి.రామోహన్ రావు నిర్మాతలు.



# వసంత కోకిల మోషన్ పాస్టర్



న్ ఆర్ టి ఎంటర్ టైన్మెంట్స్, ముద్ర ఫిల్మ్ ఫాక్టరీ బ్యానర్ల సంయుక్తంగా రూపొందిస్తోన్న ట్రైలింగ్లలో మూవీ వసంత కోకిల, ప్రముఖ నిర్మాత రామ్ తల్లాని నిర్మాణ సారధ్యంలో నూతన దర్శకుడు రమణ్ పురుషోత్తమ ఈ సినిమాను తెరకెక్కిస్తున్నారు. ఈ చిత్రంలో బాబీ సింహా జోడిగా నర్తనశాల ఫేమ్ కాశీర పద్ధే హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది. ఇటీవలే ఈ సినిమాకు సంబంధించిన ఫస్ట్ లుక్ విడుదలై అంతటా విశేషాదరణ అందుకుంది. ఈ నేపథ్యంలో తాజాగా ఈ సినిమా మోషన్ పాస్టర్ ను రేజ్ ఆఫ్ రుద్రప్రేమిలి విడుదల చేశారు. సోషల్ మీడియాలో పాటు అన్ని వర్గాల ప్రేక్షకుల నుంచి రేజ్ ఆఫ్ రుద్రప్రేమోషన్ పోస్టర్ అనూహ్య స్పందన లభించిందం విశేషం. థ్రిల్లింగ్ డ్రాక్ గ్రౌండ్ స్కోర్, అద్భుతమైన విజువల్ ఎఫెక్ట్స్, బాబీ సింహ్ మ్యూష్నీ లుక్ వెరసి రైజ్ ఆఫ్ రుద్రప్రేమోషన్ పోస్టర్ ని నెక్స్ట్ లెవెల్ కి తీసుకెళ్లాయి. సోత్ ఇండియాలోనే తొలిసారిగా ఈ మోషన్ పోస్టర్ కు వీడియో గ్లిమ్స్ కూడా జోడించి నిర్ణం చేశారు. రొమాంటిక్ థ్రిల్లర్ జానర్ గా ఈ సినిమా రెడీ అవుతుంది. సినిమా జానర్ కి, బాబీ సింహ్ అత్యుత్తమ పర్ఫార్మెన్స్ కి తగిన విధంగా దర్శకుడు రమణ్ వసంత కోకిలను తెరకెక్కించారని చిత్ర బ్లాంఎండ్ గాన్సిడెంట్ గా చెబుతోంది. జాతీయ అవార్డు గ్రహీత, విలక్షణ హీరో కమలహాసన్, శ్రీదేవి కాంటిన్యేషన్ లో వచ్చిన వసంత కోకిల ఏ రేంజ్ నక్వెస్ అందుకుందో అందరికీ తెలిసింది. ఇప్పుడు అదే టైటిల్ తో తెరకెక్కుతున్న సినిమాలో మరో జాతీయ అవార్డు గ్రహీత బాబీ సింహ్ నటించడం విశేషం. థింక్ మ్యూజిక్ వారు ఈ సినిమా ఆడియో రైల్వే డక్కించుకున్నారు. ఈ సినిమాకి సంబంధించిన మరిన్ని వివరాలు త్వరలోనే అధికారికంగా విడుదల చేస్తామని నిర్మాత రామ్ తల్లాని తెలిపారు.

## ఇది ఒక భావోద్వేగాల చిత్రపటం

— డైరెక్టర్ బండారు దానయ్య కవి

నరేన్ ,పోసాని కృష్ణ మురళి, శరణ్య పొన్నసన్, బాలాచారి, నూకరాజు, శ్రీ పల్లి నటీనటులుగా శ్రీ క్రియేషన్ పతాకంపై బండారు దానయ్య కవి దర్శకత్వంలో వుప్పాల శ్రీధర్ రావు నిర్మిస్తున్న ప్రొడక్షన్ నెంబర్ 1 చిత్రం చిత్రపటం ఈ చిత్రం అన్ని కార్యక్రమాలు పూర్తి చేసుకొని పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ కార్యక్రమాలు జరుపుకుంటున్న సందర్భంగా చిత్ర దర్శకుడు పాత్రికేయులతో ముచ్చటించారు ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ నల్గొండ లో డిగ్రీ పరకూ పదివిన నేను సినిమాలతో పాటలు రాయాలనే కోరికతో ఇక్కడ కొచ్చి పాటలు రాసే ప్రక్రి యలో జరిగిన సంఘటనలతో ఈ చదువు సరిపోదని తెలుసుకొని తెలుగు మీడియం పై ఉన్న ఇష్టంతో ఉస్మానియాలో తెలుగు ఎం ఎ చేశాను గురువుగారు వేటూరి సుందర రామూర్తిగారి ఇన్ స్పిరేషన్ తో ఇండస్ట్రీలో అవకాశాలు వెతుక్కుంటూ ఉండగా మరోపక్క చదువుకుంటూనే కొన్ని పాటలు రాశాను. మొదటిసారిగా నాకు దర్శక నిర్మాత దొంటి రెడ్డి అచ్యుత్ రెడ్డి గారు నిర్మించిన నువ్వుదే వాలు చిత్రానికి అవకాశం కల్పించారు.2000 వచ్చిన ఇదే నా మొదటి సినిమా. ఈ సినిమాలో నాకు మంచి పేరువచ్చింది .తొలిచూపులోనే,దొంగోడు,అతనొక్కడే మహానంది ,ఎవడి గోల వాడిదదే ,అనాధ్యుడు,వీర, కృష్ణమ్మ కలిసింది ఇద్దరినీ, ఈ సినిమాలకు పాటలు రాసే అవకాశం కలిగింది మణిశర్మ, కీరవాణి, దేవిప్రి,సుకుమార్, రాజమౌళిల దగ్గర లిరికిన్స్ గా చేసి అనుభవం సంపాదించుకున్నాను.నేను ఎక్కువగా శిష్యురికం వేటూరి సుందర మూర్తి గారి దగ్గరే చేయడం జరిగింది. ఆయన దగ్గర నేను ఎంతో నేర్చుకొన్నాను. నేను రైలర్ గా లైఫ్ అసిస్టెంషివ్ తీసుకోన్నా వారి సంతకం తోనే తీసుకోవడం జరిగింది.ఈ రోజు నేను ఇంతవాడిని అయ్యాననే అయ్యానో వారి ఆశీస్సులే, అలా వారి ఆశీస్సులే వల్లే నేను ఇంతవాడిని అయ్యాను.వారి ఋణం తీర్చుకోలేనిది. ఆ తరువాత పాటలు రాసిన అనుభవంతో నేను మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ అయ్యే అవకాశం కలిగింది. బావ మరదళ్ళ, సతీ తిమ్మమాంబ,చిన్నపిల్లల సినిమా జీనియస్,రాజా ది గ్రేట్ లాంటి మొదలగు సినిమాలకు మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ గా చేయడం జరిగింది.ఇందులో చిన్నపిల్లల సినిమా జీనియస్ కు రెండు రాష్ట్ర ప్రభుత్వాల ప్రశంశలు కూడా అందుకొని నాకు మంచి పేరు తీసుకొచ్చాయి.

## నవీన్-చంద్ర హీరోగా యాక్షన్ థ్రిల్లర్

దాల రాక్షసి చిత్రంతో హీరోగా పరిచయమై టాలీవుడ్ తనకంటూ ఓ స్పెషల్ గుర్తింపు తెచ్చుకున్నారు హీరో నవీన్ చంద్ర. ప్రస్తుతం మంచి కంటెంట్ డిస్ట్ మూవీస్లో నటిస్తూ పరుస విజయాలతో దూసుకుపోతున్న నవీన్ చంద్ర త్వరలోనే మరో డిఫరెంట్ సబ్జెక్ట్ మన ముందుకు రాబోతున్నారు. నవీన్ చంద్ర హీరోగా ఆరవింద్ దర్శకత్వంలో ఒక డిఫరెంట్ క్రైమ్ థ్రిల్లర్ గా ఈ మూవీ తెరకెక్కునుంది. శర్వూత్ రామ్ క్రియేషన్స్ పతాకంపై రూపొందుతోన్న ఈ చిత్రానికి ప్రముఖ వ్యాపారవేత్త, తెలుగు, తమిళ భాషల్లో పలు విజయవంతమైన చిత్రాలు నిర్మించిన జవాహర్ రామాంజనేయులు నిర్మాతగా వ్యవహరిస్తున్నారు. ఈ నెలలోనే గ్రాండ్ ఓపెనింగ్ జరిపి పిబ్లెవరి నుండి రెగ్యులర్ మూడింగ్ ప్రారంభించనున్నారు. జిత్రాన్ సంగీత సారధ్యం వహిస్తున్న చిత్రానికి పి.జి ముత్తయ్య సినిమాలో గ్రాఫర్గా వర్క్ చేస్తున్నారు. సిద్ధార్థ్ ఎడిటింగ్ భాధ్యతలు నిర్వహిస్తున్నారు. ఇతర నటీనటులు, సాంకేతిక నిపుణుల వివరాలను త్వరలోనే వెల్లడించనున్నారు. నవీన్చంద్ర హీరోగా నటిస్తున్న ఈ చిత్రంలో అచ్యుత్ కుమార్, స్పిర్టి వెంకట్, ఎమ్.గోవి, హుజూ రామచంద్రస్, సత్తం రాజేష్, సిరి, నవీనా రెడ్డి, సుదర్శన్, రఘుబాబు తదితరులు ముఖ్య పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు.

### అసలేం జరిగింది సాంగ్ వె

సైలెల చిరునవ్వు పాట మోడీయిన్ గా ఉందని, చాలా రోజుల తర్వాత నటు దు శ్రీరాం ఈ సినిమాలో చాలా బాగా నటించాడని దర్శకుడు ఎన్ శంకర్ తెలిపారు. ఎక్స్ డెస్ మీడియా నిర్మించిన అసలేం జరిగింది సినిమాలోని వెస్టెల చిరునవ్వు సాంగ్ లిరికల్ మీడియాని సోమవారం విడుదల చేశారు. ఈ సందర్భంగా ఎన్.శంకర్ మాట్లాడుతూ.. తెలంగాణలో జరిగిన విభిన్నమైన సంఘటనల ఆధారంగా రూపొందించిన ఈ చిత్రం విజయవంతం కావాలని ఆశాక్షించారు. తెలుగు ప్రేక్షకులు ఈ సినిమాను తప్పక ఆదరిస్తారన్న సమ్మాన్యా వ్యక్తం చేశారు. చిన్న సినిమాలు విడుదల చేయడానికిదే సరైన సమయమని అభిప్రాయం ఎ్లారు. ఈ సినిమాకు దర్శకత్వం ఎన్.ఆర్ వహించగా, నటుడు శ్రీరాం, సంచికా పడుకనే హీరోహీరోయిన్లుగా నటించారు. ఈ సందర్భంగా నిర్మాత మైనేన్ నీలిమా చౌదరి మాట్లాడుతూ.. తెలంగాణ రాష్ట్రంలోని కొన్ని జిల్లాల్లో జరిగిన వాస్తవ సమయాలను స్ఫూర్తిగా తీసుకుని రూపొందించిన ఈ థ్రిల్లర్, సస్పెన్స్ లవ్ స్టోరీ ప్రేక్షకులకు తప్పకుండా సచ్చుతుందన్నారు.

## ఖీలాడి గ్లిమ్స్ విడుదల

క్రైమ్ వంటి బ్లాక్ బస్టర్ తర్వాత మాస్ మహారాజా రవితేజ హీరోగా, రాక్షసుడు వంటి బ్లాక్ బస్టర్ ని తెరకెక్కించిన రమేష్ వర్మ దర్శకత్వంలో రూపొందుతోన్న హై ఓల్ట్రేజ్ యాక్షన్ ఎంటర్టైన్మెంట్ ఖిలాడి. రవితేజ ద్విపాత్రాభినయం చేస్తున్న ఈ చిత్రానికి సత్సనారాయణ కోసేరు నిర్మాత. డా. జయంతిలాల్ గడ సమర్పణలో ఏ స్టూడియోస్ తలసి బాటేవుడే నిర్మాణ సంస్థ పెన్ స్టూడియోస్ ఈ సినిమాను నిర్మిస్తోంది.హవీష్ ప్రొడక్షన్స్, రూపుద్ధికుంటున్న ఈ మూవీకి ప్లే స్టార్స్ అనేది ట్యాగ్ లైన్. మాస్ మహారాజ రవితేజకు పుట్టినరోజు శుభాకాంక్షలు తెలుపుతూ మంగళవారం 'ఖిలాడి' గ్లిమ్స్ విడుదల చేసింది చిత్ర యూనిట్. ఈ వీడియోలో యాక్షన్-స్వాక్డ్ పాత్రలో చేతిలో సుత్తి పట్టుకుని కంట్టినర్ బాక్సుల మధ్యలో నుండి నడిచివస్తున్న రవితేజ ఎంట్రి అదిరిపోయింది. ఈ వీడియో చూస్తుంటే రవితేజ విలన్ బ్యాన్ పని పట్టడానికి రెడీ అవుతున్నట్లు తెలుస్తోంది. రవితేజ అల్ట్రా-ఫ్లైటింగ్ లుక్ తో కనిపిస్తున్న ఈ సినిమా యాక్షన్ లవర్స్ కి మంచి ట్రీట్ కానున్నదని ఈ గ్లిమ్స్ ద్వారా తెలిపారు మేకర్స్. రాక్ స్టార్ దేవి శ్రీ ప్రసాద్ అద్భుతమైన బ్యాక్ గ్రౌండ్ స్కోర్ ఈ గ్లిమ్స్ ని ఎలివేట్ చేసిందనడంతో సందేహం లేదు. సోత్ ఇండస్ట్రీలోని నలుగురు బాప్ ఫైట్ మాస్టర్లు రామ్-అక్బర్, అన్న-అరిపు మాస్టర్స్ ఈ చిత్రానికి వర్క్ చేస్తుండడం విశేషం.



## ఏ1 ఎక్స్ ప్రెస్ ట్రైలర్ లివీజ్

టాలీవుడ్ హీరో సందీప్ కిషన్ నటించిన25వ చిత్రం ఏ1 ఎక్స్ ప్రెస్. టాలీవుడ్ లో రూపొందుతోన్న తొలి హాకి డ్రేస్ ఫిగ్యూర్ గుర్తింపు పొందిన ఈ న్యూ-ఏజ్ స్పోర్ట్స్ ఎంటర్టైన్మెంట్ హీరో సందీప్ కిషన్ కి అత్యంత ప్రతిష్టాత్మక ప్రాజెక్ట్. డెన్నిస్ జీవన్ కనుకొలను దర్శకుడిగా పరిచయమవుతున్న ఈ మూవీలో లావణ్య త్రిపాధి హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది. షివుర్ మీడియా ఫాక్టరీ, అభిషేక్ అగర్వాల్ ఆఫ్స్, వెంకట్రాట్ టాకీస్ పతాకాలపై టి.జి. విశ్వప్రసాద్,అభిషేక్ అగర్వాల్, సందీప్ కిషన్, అభిషేక్ అగ్రాల్, సందీప్ కిష్న్, దయా వన్నెం నిర్మిస్తున్నారు. ఏ1 ఎక్స్ ప్రెస్ (ట్రైలర్ ని మంగళవారం విడుదలచేసింది చిత్ర యూనిట్. ఈ ట్రైలర్ లో భారతదేశం తరపున ఆడాలని కలలు కనే యువ హాకి అటగాడిగా సందీప్ కిషన్ కనిపిస్తున్నారు. అతడి ప్రేమికరాలిగా లావణ్య త్రిపాధి కూడా హాకి ప్లేయర్ కావడం విశేషం. ఆన్ స్క్రీన్ మీద ఈ ఇంటు చూడ ముచ్చటగా ఉంది.



## అమ్మ... ఎప్పుడూ కొత్తదనమే

అమ్మ ఈ సెంటిమెంట్ తెలుగు ఆ్తెరకు ఎప్పుడు కొత్తదే. అమ్మ ప్రేమతో ఎంత నిజాయితీ ఉంటుందో.. అమ్మ సినిమాలు కూడా ప్రేక్షకులకు అంతే సంతృప్తిని కలిగిస్తాయి. ఇప్పటి వరకు అమ్మ సెంటిమెంట్ తో వచ్చిన చిత్రాలని సెంటిమెంటల్ హిట్స్ గా కొత్త రికార్డ్స్ ని క్రియేట్ చేసాయి. అమ్మ రాజీనామా, మాతృ దేవోభవ, యమలీల, తాజాగా బిన్న గాడు వంటి చిత్రాలు ఎలాంటి విజయాలు అందుకున్నాయి. ఇప్పుడు అదే సెంటిమెంట్ ని కంటిన్యూ చేస్తూ .. వస్తున్న చిత్రం అమ్మదేవెన. ప్రముఖ హీరోయిన్ ఆమని ముఖ్యపాత్రలో, లక్ష్మి సమర్పనలో, శివ ఏటూరి దర్శకత్వంలో, లక్ష్మమ్మ ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్ పై ఎత్తరి మారయ్య, ఎత్తరి చిన్నా రయ్య, ఎత్తరి గురవయ్య సంయుక్తంగా నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రం ఈ నెల 29న విడుదలకు నిర్ణం అయింది. ఈ సందర్భంగా ప్రముఖ నటి ఆమని మాట్లాడుతూ .. దర్శకుడు శివ ఈ కథ చెప్పిస్తున్న చాలా బాగా అనిపించింది. ముఖ్యంగా చాలా స్పెషియోలు అందరినిఆట్రక్కునే విధంగా ఉంటాయి. శుభసంకల్పం తర్వాత ఈ సినిమాలో డీ గుమర్తే పాత్ర చేశాను. యుక్త వయసు నుండి వృద్ధాప్యం వరకు ఓ మహిళా చేసే ప్రయాణమే ఈ సినిమా. ఐదుగురు పిల్లల తల్లి వాళ్ళను ప్రయోజకుల్ని చేసే క్రమంలో ఎలాంటి ఇబ్బందులు ఎదుర్కొంది. సమాజం నుండి ఎవరైనా కష్ట సస్థిలను ఎలా అధిగమించింది. తన కుటుంబాన్ని చక్కగా తీర్చిదిద్దడం కోసం ఎలాంటి త్యాగాలు చేసింది అనే ఆసక్తికర అంశాలతో ఈ సినిమా ఉంటుంది. కష్టాలు ఎదురైనప్పుడు ఎదిరించి పోరాడాలి కానీ ఆత్మహత్య తో వీడితాన్ని ముగించకూడదు అని చెప్పే మంచి సందేశం కూడా ఇవ్వారు. అత్తరి నటించిన వా పాత్ర బాగా మిగుతుంది. పోసాని కృష్ణ మురళి ఓ వ్యక్తిగా చక్కగా నటించారు. అలాగే దర్శకుడు శివ కూడా చాలా అనుభవం ఉన్న దర్శకుడిగా తెరకెక్కించాడు. తప్పకుండా ఇది చాలాంతరికే నచ్చే సినిమా, అందరిపై సినిమా. నాకు కూడా తెరీర్ పరంగా సందేహం అనుభూిపిన్ని ఇచ్చిన పాత్ర ఇది. ఇంతమంచి చిత్రాన్ని ప్రేక్షకులు తప్పకుండా ఆదరిస్తారని, అప్పుడే మరిన్ని మంచి చిత్రాలు వస్తాయని అన్నారు.

నిర్మాతలు మాట్లాడుతూ ఆమని గారు ఈ సినిమాలో మెయిన్ లీడ్ లో నటించారు. నటిగా ఆమె ఎన్ని భిన్నమైన పాత్రల్లో మెప్పించారో అందరికీ తెలుసు. మా అమ్మ దివెన సినిమాలో తల్లి పాత్రలో నటించి ఆకట్టుకున్నారు. తప్పకుండా ఈ సినిమాతో ఆమెకు ప్రేక్షకుల్లో మరింత క్రేజ్ పెరుగుతుంది. ఈ చిత్రంలో ఆమె నటించడం మాకు చాలా ఆనందంగా ఉంది. తల్లి ప్రేమ గురించి గొప్పగా చెప్పే చిత్రమిది. తప్పకుండా ప్రేక్షకులు చూసి మమ్మల్ని ఆదరిస్తారని కోరుకుంటున్నామని అన్నారు.









# గణతంత్ర దినాన విరబూసిన

# తెలుగు పద్యాలు

గానగంధర్వుడికి దక్కిన పద్మభూషణం

అ 'సామాన్యుల'కు పద్మపురస్కారాలు



72వ గణతంత్ర దినోత్సవాన్ని పురస్కరించుకొని కేంద్ర ప్రభుత్వం 2021కి సంబంధించిన పద్మ పురస్కారాలను ప్రకటించింది. సాహిత్యం, సామాజికసేవ, విద్య, వైద్యం, కళలు లాంటి వివిధ రంగాల్లో విశేష సేవలు అందించిన 120 మంది ప్రముఖులకు 119 పురస్కారాలు ప్రకటించింది. పద్మ విజేతల్లో 7 పద్మ విభూషణాలు, 10 పద్మ భూషణాలు, 103 పద్మశ్రీలు ఉండడం విశేషం. పద్మ పురస్కారాల్లో 29 మంది మహిళలు, 10 మంది ప్రవాస భారతీయులు, ఒక ట్రాన్స్జెండర్ తో పాటు 16 మందికి మరణానంతర ఆవార్డులు ప్రకటించారు. మన తెలుగు తేజాలు తెలుగు పాటకు పట్టాభిషేకం చేసిన బాలుకు పద్మ విభూషణ్ మరియు నలుగురికి పద్మశ్రీ పురస్కారాలు వరించాయి.

04 జూన్ 1946న నెల్లూరులో జన్మించిన శ్రీపతి పండితారాధ్యుల బాలసుబ్రహ్మణ్యం భారతదేశమే మెచ్చిన సిని గాయకుడు, సంగీత విద్వాంసుడు, టివి యాంకర్, నటుడు, సంగీత దర్శకుడు, డబ్బింగ్ కళాకారుడు, సిని నిర్మాతగా బహుముఖీన ప్రజ్ఞను ప్రదర్శించారు. తెలుగు, తమిళ్, కన్నడ, హిందీ మరియు మలయాళం భాషల్లో 40,000లకు పైగా పాటలకు గాత్రధాణం చేశారు. గాయకుడిగా, డబ్బింగ్ ఆర్టిస్టు, సంగీత దర్శకుడిగా, నటుడిగా యస్పీబీ ఎన్టీ రకాల పాత్రలు పోషించారు. తన ప్రతిభకు మెచ్చిన భరతమాత పద్మశ్రీ (2001), పద్మభూషణ్ (2011) పురస్కారాలతో పాటు 6 జాతీయ ఫిలిమ్ అవార్డులు, 25 నంది అవార్డులు, 12 ఫిలిమ్ ఫేర్ అవార్డులు, గిన్నీస్ వరల్డ్ రికార్డు, ఇండియన్ ఫిలిమ్ పర్సనాలిటీ అఫ్ ది ఇయర్ లాంటి పలు జాతీయ పురస్కారాలు పొందారు. 25 సెప్టెంబర్ 2020న చెన్నైలో కోవిడ్-19 అనంతర అనారోగ్యంతో తుది శ్వాస విడిచారు. 2021 సంవత్సరానికి పద్మ విభూషణ్ పురస్కారానికి ఎంపికైన యస్పీబీ భౌతికంగా మన ముందు లేక పోయినా జాలు పాటలు మన ఇంటింటా మోగుతానే ఉంటాయి. యస్పీ బాలుకు భారతరత్న ఇవ్వాలని, ఆయన మరణించిన సందర్భంలో కేంద్ర ప్రభుత్వాన్ని కోరారు

## డా: ఆశావాది ప్రకాశరావు

ప్రముఖ సాహితీవేత్త, బహుముఖ ప్రజ్ఞాశాలి, విద్యావేత్త, బహు గ్రంథ రచయిత, కవి, అష్టావధాన దిట్టగా పేరొందిన డాక్టర్ ఆశావాది ప్రకాశరావు కీర్తి కిరీటంతో మరో కలికితురాయి పద్మ శ్రీ చేరడం సంతోషదాయకం. అనంతపురం జిల్లా శింగనమల మండలం పెరవల్లి గ్రామానికి చెందిన ప్రకాశరావు 2 ఆగష్టు 1944న ఆశావాది ప్రకాశరావు కుళ్ళాయ మ్మ, పక్కిరెడ్డి దంపతులకు కొరివిపల్లి గ్రామంలో. దళిత కుటుంబంలో జన్మించిన ఇతని బాల్యం బెళు గుప్ప, శీరిపి గ్రామాలలో గడిచింది. ఆ గ్రామాలలోని సోషియల్ వెల్ఫేర్ స్కూళ్లలో ప్రాథమిక విద్యను అభ్యసించాడు. ఆశావాది చిన్నపాటి నుంచే పద్యాలు రచించేవారు. అనంత పురంలో తెలుగు భాషాసాహిత్యాలలో ఎం.ఏ. చదివి 1970 నుండి వివిధ గవర్నమెంట్ జూనియర్, డిగ్రీకాలేజీలలో ఆంధ్రోపన్యాసకుని గా పనిచేసి పెనుకొండ ప్రభుత్వ డిగ్రీ కళాశాల ఫ్రీనిపాల్ గాసి 2002లో పదవీవిరమణ చేశాడు.



ఆశావాది ప్రకాశ రావు ఆసాది అనే దళిత ఉప కులమునకు చెందిన వ్యక్తి అయినా సాహితీ ప్రపంచంలో బహుముఖ ప్రజ్ఞాశాలిగా, బహుగ్రంథ రచయితగా, అవధానిగా, కవిగా పేరు గడించాడు గుండ పెండేరములను, అనేక బిరుదు సత్కారములను పొందిన విద్వాంసుడు ప్రకాశ రావు. ఇతని అసలు పేరు ఆసాది ప్రకాశం. ఇతని గురువు నందూరి రామకృష్ణమాచార్య ఇతని పేరును ఆశావాది ప్రకాశరావుగా మార్చాడని అవధాన విద్యలో డాక్టర్.సి.వి.సుబ్బన్న శతావధానిని గురువుగా స్వీకరించి అతని ఆశీస్సులతో ఆశుకవిత్వ అలవరచుకున్నాడు. 1963లో తన 19వయేట మొదటి అవధానం చేశాడు. అప్పటి నుండి ఆంధ్రసాహితీ చరిత్రలో దళితులలో ఏకైక అవధానిగా ముద్రవేసికొని అసాధారణ ధారణాశక్తితో, అనిర్వచనీ యమైన మహేంద్రజాలశక్తితో క్రోతలను మంత్రముగ్ధులను చేశాడు. ఇతడు ఆంధ్రదేశంలోనే కాకుండా ఆంధ్రేతర ప్రాంతాలైన తరుత్తణి, అరకొణం, పశ్చిమట్టు, చోసూరు,బెంగళూరు, బళ్లారి, తుంగభద్రద్వారా, దోణిమర్రి, ఢిల్లీ మొదలైన పలుప్రాంతాలలో 171 అష్టావధానాలు, ఒక ద్విగుణిత అష్టావధానం చేశాడు. 60 గ్రంథాలను రచించారు. వీరి రచనలు పలు ప్రతిష్టాత్మక విశ్వవిద్యాలయాల్లో పాఠ్యాంశాలు గా తీసుకోబడ్డాయి. ఇతని అవధానాలు దూరదర్శన్, ఆకాశవాణిలో కూడా ప్రసారం అయ్యాయి.

## అన్నవరపు రామస్వామి



శిశువృత్తి, పశువృత్తి, వేటిగాన రసం ఫణి: సంగీతం విశిష్టతకు ఇంతకుమించి మరో మాట అవసరం లేదు. సంగీతం వేదసమరూపిణి, పాపనాశిని, దైవదర్శిని, ఆనంద వర్ధని, మోక్షప్రదాయని అని సంగీతకారులు ప్రణమిల్లుతారు. ఇంతటి ఉత్కృష్ట స్థానం సంగీత కళాకారులకు నిలయం కృష్టావ్వరం. వారిలో విజయవాడకు చెందిన నాద సుధాధర అన్నవరపు రామస్వామి ప్రసిద్ధులు.ఆంధ్ర ప్రదేశ్కు చెంది ప్రముఖ వాయువీన్ విద్వాంసుడు అన్నవరపు రామస్వామి విజయవాడ వాస్తవ్యుడు. 23 మార్చి 1923న పశ్చిమ గోదావరి జిల్లా రెండులూరు మండలం సోమవరప్పాడు గ్రామంలో జన్మించారు. తండ్రి పెంటయ్య నాదస్వర విద్వాంసులు. 96 ఏళ్ల వయసులోనూ ప్రతిరోజూ సంగీత సాధన చేయటమే కాదు.. వాయువీన్ విద్యతో రసజ్ఞులను మైమరపింప జేస్తున్నారు.వయెలిన్ లేని సంగీతం లేదంటే అతిశయోక్తి కాదు. వాయువీన్ విద్యలో అంతర్జాతీయ స్థాయిలో గుర్తింపును పొంది అనేక ప్రతిష్టాత్మక గౌరవాలను స్వీకరించిన అన్నవరపు రామస్వామిది సంగీత కుటుంబం. యక్షపయనులో సంగీత సాధనకు ఎన్నో కష్టాలు అనుభవించారు. వారాలు చేసుకుంటూ గురుకుల పద్ధతిలో గురువు శుక్రప్రసాద్ చేసుకుంటూ సంగీతాన్ని నేర్చారు. ఒకసారి భోజనం కోసం ఆరోజు వంట ఇంటికి వెళ్ళితే, తాళం వేసి వుండేదట! చేసిదిలేక నిట్టూర్పుకుంటూ నీరసంతో తిరిగిస్తూ దారిలోని చేతివంపు నీరు కడుపునిండా తాగి, గురువు ఇంటికి చేరుకునేవారు. సంగీత విద్వాంసుడు పారుపల్లి రామకృష్ణయ్య పంతులు దగ్గర పద్మవిభూ షణ్ డాక్టర్ మంగళంపల్లి బాలమురళీకృష్ణ, అన్నవరపు రామస్వామి సంగీత శిక్షణ పొందారు.బాలమురళీకృష్ణ గాత్రంలో కీర్తిప్రతిష్ఠ లను పొందితే వాయువీన్లో సప్తస్వరాలను పలికించటంతో రామస్వామి గుర్తింపును పొందారు. కొత్త రాగాలను, కీర్తనలను రూపొందించి, తన నైపుణ్యంతో వాటిని ప్రాచుర్యాన్ని కల్పించారు.బాలమురళీకృష్ణ అప్పమిత్రుడైన రామస్వామి గత 8 దశాబ్దా లుగా 10,000లకు పైగా కచేరీల్లో వాయువీన్ సహకారం అందించారు. వందన రాగంలో కనకాంబరి అనే కీర్తన, శ్రీదుర్గ అనే రాగంలో కనకదుర్గ అనే కీర్తనల కూడా ప్రదర్శించి వాయువీన్ కళలో ప్రత్యేకతను నిలుపుకున్నారు. సంగీత, సాహిత్య రంగంలో అప్పటికి తలపండినవారి అభినందనలు అందుకున్నారు. ఉన్నతశ్రేణి కళాకారుడిగా ఆకాశవాణి, దూరదర్శన్లో సంగీత కార్యక్రమాల రూపకల్పన చేశారు. శాస్త్రీయ సంగీతంలో నాలుగు స్వరాలతో (సాగమని స్వరాలతో వందన రాగాన్ని మరియు సుమపద స్వరాలతో శ్రీ దుర్గ రాగాన్ని) రెండు కొత్త రాగాలను సృష్టించాడు. త్రినేత్రాది మరియు వేదాది అనబడే తాళాలను కనుగొన్న మహానుభావుడు మన రామస్వామి.

## గుస్సాడీ రాజు

నిన్నటి డాక్ ఠానెవరో తెలియకుండా ఉన్న ఈ అద్భుతమైన కళాకారుడు ఉన్నట్టుండి పాపులర్ అయి పోయాడు. ఎందుకంటే కొన్నేళ్లుగా తన జీవితాన్ని గుస్సాడీ కళతో అంకితం చేశాడు కనుక. ఆదివాసీలకు సంబంధించిన కళను బలికించేందుకు ప్రయత్నం చేస్తూ వచ్చాడు. ఎన్నో ప్రదర్శనలు ఇచ్చినా గుస్సాడీ రాజుకు రావాల్సినంత ప్రయోజనం దక్కలేదు. భజన కీర్తనలు చేస్తూ..కోటరీ ఏర్పాటు చేసుకుని తామే గొప్పేళ్లమంటూ విప్రవిగ్నే కాలంలో ఆయన మాత్రం ఎప్పుడీ లాగే తన కళతోనే సాగుతున్నాడు. తాజాగా గుస్సాడీ కళలో కుమరంభీం జిల్లా మధ్యవాసికి చెందిన కనకరాజుకు పద్మశ్రీ ప్రకటించింది. తరతరాలుగా ఆదివాసీల సంప్రదాయ గుస్సాడీ కళ కొనసాగుతూ వస్తున్నది.



ఈ రంగంలో విశేషమైన అనుభవం గడించిన తెలంగాణ బిడ్డను వరించడం వరమే. ఇక్కడి వాళ్లంతా గుస్సాడీ రాజు అని పిలుస్తారు. పద్మశ్రీ వచ్చినందుకు ఆనందంగా ఉంది. ఈ అవార్డు వస్తుందని నేను ఎప్పుడూ అనుకోలేదు. ఇది సమస్త ఆదివాసీలకు లభించిన గౌరవంగా నేను భావిస్తున్నా. గుస్సాడీ కళ అంత రించి పోకాడదనే నేను ఆ కళను అంది పెట్టుకుని ఉన్నా. ఎందరికో నేర్పించాను. ఇంకా నేర్పించాలని అనుకుంటున్నా. మాజీ ప్రధాని ఇందిరాగాంధీ, దివంగత కలాం ముందు ఈ కళను ప్రదర్శించా. వారు ఆనందం వ్యక్తం చేశారు. నన్ను అభినందించారు. ఆ అనుభూతి మాటల్లో చెప్పలేనన్నారు గుస్సాడీ రాజు. నా విస్తృతం ఒక్కటే సర్కారు..సారు దయచేసి మన్నించి నా మాట అలకించండి. వీర కళాకారులను ఆదు కోవాలి. ప్రభుత్వం తరపున భూమి, ఆర్థిక సహాయం చేయాలని కోరుతున్నా అని అన్నారు. పెద్దాయన మన రాజు మాట వింటే బావుందేది.



## నిడుమోలు సుమతీ

ప్రముఖ మృదంగం కళాకారుణి నిడుమోలు సుమతీ రామ్మోహ సరాఫ్ (దండమూడి సుమతి) 1950లో పశ్చిమ గోదావరి జిల్లా ఏలూరులో జన్మించారు పురుషోద్ధత కన్న భారతీయ సంగీత వాయిద్యరంగం లో మృదంగవాద్యాన్ని పూర్ణిగా స్వీకరించిన మొట్టమొదటి మహిళా కళాకారిణి, ఈమె నిడుమోలు రాఘవయ్య, వెంకటరత్నం దంపతులకు 1950వ సంవత్సరంలో ఏలూరులో జన్మించారు. ఈమె నాద బ్రాహ్మణ కుటుంబానికి చెందినది. చిన్ననాటి నుండే మృదంగం విద్వాంసులైన తండ్రి నిడుమోలు రాఘవయ్య గారి వద్ద మృదంగం నేర్చుకుని పదో ఏటనే తొలి కచేరి ఇచ్చారు. విజయవాడ ప్రభుత్వ సంగీత, స్వర త్వకళా శాలలో దండమూడి రామమోహనరావు వద్ద మృదంగం విద్యనభ్యసించారు. మంగళంపల్లి బాలమురళీకృష్ణ వంటి అనేక మంది ప్రముఖులకు వాద్య సహకారం అందించారు. ఈమె భర్త దండమూడి రామమోహనరావు కూడా మృదంగం విద్వాంసులే. భర్తతో కలిసి అనేక కచేరీలు చేశారు.

ఆకాశవాణిలో ఏ గ్రేడ్ కళాకారిణి. మృదంగం శిరోమణి, మృదంగ మహారాణి, నాదభగీరథ, మృదంగం లయ విద్యాసాగర బిరుదులతో ఆమెను అనేక సంస్థలు సన్మానించాయి. మద్రాసు సంగీత అకాడమీ 1974, 80, 85 సంవత్సరాలలో ఉత్తమశ్రేణి వాద్య కళాకారిణిగా ఎంపికచేశారు. 1988లో విజయవాడ నగరపాలకసంస్థ కళా సత్కారాల్లో భాగంగా ఆమెను సన్మానించింది. ఈమెకు 2009లో కేంద్ర సంగీత నాటక అకాడమీ పురస్కారం వరించింది. ఈమె లయవేదిక అనే సంస్థను స్థాపించి భర్త పేరుమీద అనేక మంది మృదంగం కళాకారులను సన్మానిస్తున్నది.విజయవాడలో స్థిర పడిన సుమతీ మంగళంపల్లి బాలమురళీకృష్ణతో పాటు అనేక సంగీత విద్వాంసులకు మృదంగం సహకారం అందించారు. పురుషోద్ధత్య సంగీత ప్రపంచంలో ధైర్యంగా నిలబడిన ధీర సంగీత వనితగా తొలి అడుగులు వేశారు. 2009లోనే కేంద్ర సంగీత నాటక అకాడమీ పురస్కారం పొందిన సుమతి తండ్రి రాఘవయ్య వద్దే మృదంగం నేర్చుకున్నారు. భారత ప్రభుత్వం 2021 లో పద్మశ్రీ అవార్డుకు ఎంపిక చేసింది

