

ಅಂದಲ್ಕೀ ವಲ್ಲಂಪಚೇಯಾಲಿ

పో రుల వ్యక్తిగత స్వేచ్ఛను తాను కాకపోతే మరివరు కాపాడుతారు, రాజ్యంగా న్యాయస్థానంగా అది తన ధర్మం అని సుప్రీంకోర్టు ఆర్యాబ్ గోస్యామికి, మరి ఇద్దరికి బెయిల్ మంజూరు చేస్తూ పలికిన పలుకులు ప్రజాస్వామ్యానికి, దానిని గాఢంగా కోరుకునే దేశ ప్రజలకు ఎంతో ఆహ్లాదం కలిగించాయి. ‘ప్రభుత్వాలు పొరుల స్వాతంత్ర్యాన్ని హరించడలిస్తే అది జరిగే పని కాదు, వారిని ఆదుకోదానికి సుప్రీంకోర్టు ఉన్నది’ అని న్యాయమూర్తులు వై.వి. చంద్రచాడ్, ఇందిరా షెనర్జీల ధర్మానం పొచ్చరించింది. అన్వయ్ నాయక్ అనే ఇళ్లలోపలి రూప శిల్పి (ఇంటీరియర్ డిజైనర్) ఆత్మహత్యకు దోహదపడ్డారనే రెండేళ్ల నాడు మూసివేసి తాజాగా తెరచిన కేసులో రిపబ్లిక్ టివి యజమాని, సంపాదకుడు ఆర్యాబ్ గోస్యామిని, మరి ఇద్దరిని ముంబై పోలీసులు అరెస్టు చేసి జైలుకు పంపారు. జామీను కోసం ఆర్యాబ్ దాఖలు చేసుకున్న అర్జీని బొంబాయి హైకోర్టు తీసుకోలేదు. కింది కోర్టును ఆశ్రయించాలని ఆదేశించింది. గోస్యామి అభ్యర్థనను విచారణకు స్వీకరించిన సుప్రీం ధర్మానంతాత్మాలిక బెయిల్ మంజూరు చేసింది. నిందితులను అరెస్టు చేసి విచారించవలసినంత తీవ్రమైనదా ఈ కేసు అని కూడా న్యాయమూర్తులు ప్రశ్నించారు. రేపు మహోరాష్ట్రలో ఎవరైనా ఆత్మహత్య చేసుకుంటూ అందుకు బాధ్యత ఆ రాష్ట్ర ప్రభుత్వానిదేనని ఆరోపిస్తే ముఖ్యమంత్రిని అరెస్టు చేస్తారా అని కూడా ధర్మానం ఘాటు ప్రశ్న వేసింది. వాస్తవానికి ఈ కేసులో ఆర్యాబ్ గోస్యామిని గాని, మిగతా ఇద్దరిని గాని అరెస్టు చేయవలసిన పనే లేదు. వీరిని పోలీసు నిర్వంధంలోకి తీసుకోకుండానే దర్శాప్తు జరిపి కేసును న్యాయస్థానం ముందు ఉంచవచ్చు. 2018లో ఈ ఫిర్యాదు దాఖలైనప్పుడు ఆ కేసు సమగ్ర దర్శాప్తుకు నోచుకోకుండా మూసివేతకు గురికావడం వెనుక, ఇటీవల తాజాగా తిరిగి తెరుచుకోడం వెనుక రాజకీయ కారణాలే కనబడుతున్నాయి. అప్పుడు మహోరాష్ట్రలో బిజెపి, శివసేనల ప్రభుత్వముండగా, ఇప్పుడు అక్కడ శివసేన, కాంగెన్స్ల ప్రభుత్వం పరిపాలిస్తున్నది. ఆర్యాబ్ గోస్యామి తన అగి బరాటాల్లాంటి ప్రసారాలు, ప్రత్యేక టివి కార్యక్రమాల ద్వారా తన చుట్టూ తానే అల్లుకున్న దట్టమైన రాజకీయ సాలెగూడు ఈ కేసును ఆసరా చేసుకొని కేంద్రంలో, మహోరాష్ట్రలో గల పాలకులు పరస్పర వైరాలను తీర్చుకునే వైపు అడుగులు వేయడానికి తోడ్పడిందనవచ్చు. గోస్యామి కేంద్రంలోని బిజెపి ప్రభుత్వానికి, వారు ప్రాణప్రదంగా చూసుకుంటున్న కరిన హిందుత్వకు అనుకూలంగా, బాహోటంగా అవధుల్లేనంత బిగ్గరగా తన టివి తెర మీద కార్యక్రమాలను నిర్వహిస్తుంటారని ఆ క్రమంలో ఎదుటి కంఠానికి అవంతైనా చోటివ్వరనేది అందరికి తెలిసిందే. మహోరాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి ఉధ్వవ్ ధాకరే సహ బిజెపికి వ్యతిరేకులైన వారినెవ్వరినీ ఆయన విడిచిపెట్టరు. జైల్లో పోలీసులు తనపై దాడి చేస్తున్నారని తన కుటుంబ సభ్యులను కలవనీయకుండా అడ్డుకుంటున్నారని గోస్యామి ఆరోపించిన తర్వాత సాక్షాత్తు మహోరాష్ట్ర గవర్నర్ భగత్ సింగ్ కోష్యారీ ఆ రాష్ట్ర హోం మంత్రితో మాటల్లాడి అతడి భద్రత పట్ల ఆందోళన వ్యక్తం చేశారని వార్తలు వచ్చాయి. అంతేకాదు గోస్యామి అరెస్టును 1975 నాటి ఎమర్జెన్సీలో పత్రికల నోరు మూలించిన చర్యతో పోలుస్తూ కేంద్ర మంత్రులు ఖండన ప్రకటనలిచ్చారు. వారిలో అమిత్ పొ కూడా ఉన్నారు. ఇంతలూ రాజకీయం అయి ఉండకపోతే ఈ కేసులో గోస్యామి అరెస్టు, రోజుల తరబడి బెయిల్ లభించని జైలు సంభవించి ఉండేవి కావని ఎవరికైనా సులభంగా అర్థమవుతుంది. చివరికి గోస్యామి బెయిల్ పిటిషన్సు సుప్రీం కోర్టు హుటాహుటిన విచారణకు స్వీకరించడమూ వివాదాస్పదమైంది. తాత్మాలిక బెయిల్ కోసం ఆర్యాబ్ గోస్యామి పెట్టుకున్న పిటిషన్సు కోర్టు సెలవుల్లో ఉండగా వెనువెంటనే ధర్మానం ముందుంచడానికి కారణమేమిటి, ప్రధాన న్యాయమూర్తి నుంచి ఆ మేరకు ఆదేశాలే మైనా వచ్చాయా? అని సుప్రీంకోర్టు బార్ అసోసియేషన్ అధ్యక్షుడు దుష్యంత దవే సూటిగా ప్రశ్నించారు. సామాజిక మాధ్యమాల్లో కూడా ఈ విషయం చర్చనీయమైంది. ఇటీవల కోల్ కతా పోలీసులు సోషల్ మీడియాలో ఒక వ్యాఖ్యానానికి సంబంధించి ధిల్లీకి చెందిన ఒక మహిళకు సమన్లు జారీ చేసిన కేసులోనూ సుప్రీంకోర్టు పొరుల వ్యక్తిగత స్వేచ్ఛ మీద ప్రభుత్వాలు ఉక్క పాదం మోపడం తగదంటూ తీవ్రంగా స్పందించింది. అందుచేత రాజ్యంగా ప్రసాదించిన భావ ప్రకటన స్వేచ్ఛ, వ్యక్తిగత స్వాతంత్ర్యం పరిరక్ష ళకు దేశ అతి పెద్ద న్యాయ స్థానం నడుం బిగించడాన్ని ఎంతైనా హర్షించాలి, అందుకు ధర్మానాన్ని అభినందించాలి. అదే సమయంలో వాటి పట్ల దాని శర్ధాసత్కులు వాటిని కాపాడాలనే రాజీలేని సంకల్పం బెయిలు లభించకుండా జైల్లలో మగ్గుతున్న వారు, తీవ్ర అనారోగ్యంతో బాధపడుతున్నవారు, వృద్ధులైన వారి విషయంలోనూ పని చేయాలని ఆశించడం తప్పు కాదు.

మెరికాలో అధ్యక్ష ఎన్నికలు ముగిసి
అ పది రోజులు కావస్తున్నది. ఎన్నికలలో
డెమ్యూక్రాటిక్ అభ్యర్థి జో బైడెన్ గెలుపొంది
న్నట్లు అక్కడి మీడియా ప్రకటించడమే గాని
అధికారికంగా ఎటువంటి ప్రకటన జరగ
లేదు. బైడెన్ విజయోత్సవాలలో మునిగి తేలు
తున్నారు. అయితే డోనాల్డ్ ట్రంప్ మాత్రం
బటుమిని అంగీకరించడానికి నిరాకరిస్తున్న
న్నారు. ఓట్ల లెక్కింపులో మోసం జరిగిన్నట్లు
ఆరోపిస్తున్నారు. తాను పదవి నుండి వైద్యోలిగె
డిది లేదని స్పష్టం చేస్తున్నారు. అమెరికా ఎన్ని
కల ఫలితాల తర్వాత చాలా సున్నితమైన రీతి
లోనూ అధికార బదలాయింపు ఉంటుందని
అయన చెబుతూ అధికార బదలాయింపు
రెండవసారి ట్రంప్ పరిపాలనకే ఉంటుందని
అయన పాలనలో విదేశాంగ కార్బూర్టర్స్ మైక్రో
పాంపియో స్పష్టం చేస్తున్నారు.

అమెరికా అద్యక్ష ఎన్నికల్లో దొనాల్డ్ ట్రంప్ బటమిని అంగీకరించకపోవడం ఇబ్బందికరంగా మారిందని, అద్యక్ష పదవి హోదాకు అది తగని చర్య అని జో బైడెన్ అంగీకరిస్తున్నారు. అయితే అధికార మార్పి డిని ఎవరూ ఆపలేరని స్పష్టం చేస్తూ ఈ పక్కి యను తనకు ఇప్పటికే ప్రారంభించినట్లు తెలిపారు. కాగా, అమెరికాలోని పలువురు రాజ్యాంగ నిపుణులు మాత్రం ట్రంప్ అధికారంలో కొనసాగడానికి రాజ్యాంగపరంగా ఎటువంటి అడ్డు ఉండకపోవచ్చని అభిప్రాయం వ్యక్తం చేస్తున్నారు. ఏది ఏమైనా జనవరినే జరిగే అమెరికా కాంగ్రెస్ సమావేశంలో గాని బలాబలాలు తేలే అవకాశం లేదు.

అమెరికా నేతలు తమది ప్రపంచంలోనే

ప్రముఖమైన ప్రజాస్వామ్య దేశంగా చెప్పుకొంటూ ఉంటారు. కానీ అక్కడి ప్రజాస్వామ్య వ్యవస్థ ఎంత అధ్యాన్యంగా ఉందో ప్రస్తుతం అధ్యక్ష ఎన్నికల ఫలితాల సమయంలో గందరగోళం వెల్లడి చేస్తున్నది. అక్కడి ప్రజాస్వామ్యం పక్షపాతంతో, పారదర్శకత లేకుండా ఉన్నట్లు స్పష్టం అవుతున్నది. ఒక్కాక్కరాష్టుంలో ఒక్కాక్క ఎన్నికల విధానం ఉండడం, ఓట్లు వేయడం కూడా ఒక్కాక్క విధంగా ఉండడం, పోలింగ్ ముగిసిన తర్వాత కూడా రోజుల తరబడి ఓట్లు వస్తూ ఉండడం గమనిస్తే అమెరికాలో ఎన్నికల విధానమే చాలా లోపభూయిష్టంగా ఉన్నట్లు కనిపిస్తున్నది.

జాతీయ స్థాయిలో ఒక ఎన్నికల కమిషన్ కూడా లేదు. అందుకనే అధికారికంగా ఎన్నికల ఫలితాలను ప్రకటించే వ్యవస్థ అక్కడ లేక

“ అమెరికా నేతలు తమది ప్రపంచంలోనే ప్రముఖుమైన ప్రజాస్వామ్య దేశంగా చెప్పుకొంటూ ఉంటారు. కానీ అక్కడి ప్రజా స్వామ్య వ్యవస్థ ఎంత అధ్యాన్యంగా ఉందో ప్రస్తుతం అధ్యక్ష ఎన్నికల ఫలితాల సమయంలో గందరగోళం వెల్లడి చేస్తున్నది. అక్కడి ప్రజాస్వామ్యం షక్తపాతంతో, పారదర్శకత లేకుం దా ఉన్నట్లు స్పష్టం అవుతున్నది. ఒక్కొక్క రాష్ట్రంలో ఒక్కొక్క ఎన్ని కల విధానం ఉండ దం, ఓట్లు వేయడం కూడా ఒక్కొక్క విధంగా ఉండడం, పోలింగ్ ముగిసిన తర్వాత కూడా రోజుల తర బడి ఓట్లు వస్తూ ఉండడం గమనిస్తే అమెరికాలో ఎన్నికల విధానమే చాలా లోపభూయిష్టంగా ఉన్నట్లు కనిపిస్తున్నది.



చెప్పవచ్చు. అమెరికాలో అధ్యక్షుడి ఎన్నిక నేరుగా ప్రజాస్వామ్యబద్ధంగా లేకపోవడంతో చాలా కీఫ్టుతరం సమస్యలు ఏర్పడుతూ ఉంటాయి. దానితో చట్టబద్ధంగానే ఓటమిని విజయంగా మార్చుకొనే అవకాశాలు ట్రంప్కు ఉన్నట్లు న్యాయ నిపుణులు పలు వురు భావిస్తున్నారు. నవంబర్ 3 న ఎన్నిక జరిగే సమయంకు ట్రంప్ ఆధిక్యతలో ఉన్నట్లు కనిపించారు. మెయిల్లో వచ్చిన వేలాది బట్ట పట్ట రిపబ్లికన్లు అభ్యంతరాలు వ్యక్తం చేశారు. ఆ అభ్యంతరాలను డెమోక్రాట్లు తోసిపుచ్చారు. ఈ సందర్భంగా కోర్టులలో పలు కేసులు నమోదయి ఉన్నాయి.

అయితే ఈ వివాదాలు చట్టసభలలోనే పరిష్కారం కావలసి ఉండడం గమనార్దం. ఇక్కడనే అందోళనకర పరిస్థితి ఏర్పడుతున్నది. ట్రంప్ బృందం కూడా చట్ట సభల పరిధిలోకి వివాదాన్ని తీసుకు వచ్చి, ఓటమిని విజయంగా మార్చుకొనే ప్రయత్నం చేస్తున్నట్లు కనబడుతున్నది. తొమ్మిది స్వింగ్ రాప్టాలలో ఎనిమిది రాప్టాల చట్టసభలలో రిపబ్లికన్లకు ఆధిపత్యం ఉంది. బ్యాలట్ పత్రాలలో గందరగోళం నెలకొన్నదని, అనేక అక్రమాలు చోటు చేసుకున్నాయని ఏటిల్లో ఒకటి, రెండు చట్టసభలు నిర్దయించినా పరిస్థితులు కీఫ్టుంగా మారే అవకాశం ఉంటుంది. రిపబ్లికన్లకు అనుకూలంగా మారే అవకాశం లేకపోలేదు. అ

యితే ఆ నిర్ణయాలకు అభ్యంతరం చెబుతూ డెమ్యూక్రాట్లు కోర్టులను ఆశ్రయిస్తారు. డెమ్యూక్రాట్లు గవర్నర్లు లేదా కార్బూడర్యులు తాము ఎంపిక చేసిన వారిని కాంగ్రెస్కు పంపుతారు. అప్పుడు ఎవ్వరు అసలు ప్రతినిధుల్లో అన్న గందరగోళం నెలకొంటుంది. అటువంటి గందరగోళం సృష్టించడం కోసమే రిపబ్లికన్లు పథకం వేస్తున్నట్లు కనిపిస్తున్నది.

ఎన్నికెన వారిని సరి చూసుకోవడం కోసం జనవరి 6న అమెరికా కాంగ్రెస్ సమావేశమైనప్పుడు కొందరు ప్రతినిధుల చట్టబడ్డ తప్పై సవాళ్లు ఎదురుపుతాయి. దానితో వివాదం నెలకొన్న రాష్ట్రాల ప్రతినిధులను లెక్కలోకి తీసుకోరాదని రిపబ్లికన్ కాంగ్రెస్ సభ్యులు కోరవచ్చు. అటువంటప్పుడు అధ్యక్ష పదవికి పోటీలో ఉన్న ఏ అభ్యర్థికి కూడా 270 ఓట్లు రాకపోవచ్చు.

ఇటువంటి అస్థిర పరిస్థితి ఏర్పడినప్పుడు అధ్యక్షుడు ఎవ్వరో నిర్ణయించవలసింది ప్రతినిధుల సభ అని అమెరికా రాజ్యంగం చెబుతున్నది. అటువంటప్పుడు ఒక్కొక్క రాష్ట్రానికి ఒక్కొక్క ఓటు మాత్రమే ఉంటుంది. ప్రస్తుత బలాలను బట్టి రిపబ్లికన్లకు 26 రాష్ట్రాలు, డెమ్యూక్రాట్లకు 23 రాష్ట్రాలు ఉన్నాయి. అటువంటప్పుడు సహజంగానే ట్రింప్ తిరిగి అధ్యక్షుడిగా ఎన్నికయ్యే అవకాశం ఉంది. ఆ విధంగా కోర్టులకు వెళ్కుండా, రాజ్యంగబి

ద్వంగాన ట్రిప తిరిగ అధ్యక్షుడగా ఎన్న కచ్చే అవకాశం ఏర్పడుతుంది. ఈ సంకీర్ణ పక్రియ గురించి ఆవగాహన కలిగి ఉండడం తోనే రెండు, మూడు నెలలుగా మొయిల్ ద్వారా వచ్చే ఓట్లపై ట్రిప్ అనుమానాలు వ్యక్తం చేస్తూ వస్తున్నారు. ఎన్నిక జరిగే రోజుకు వచ్చే ఓట్ల ఆధారంగానే ఫలితం ఉండాలని స్పష్టం చేస్తున్నారు. అయితే పోలింగ్ పూర్తయిన తర్వాత కూడా ఓట్లు వస్తుండటం గమనార్థం. మొదటి నుండి రిప బీకన్లు మెజారిటీ ఓట్లతో కాకుండా ఇతర పద్ధతుల ద్వారా అధికారంలోకి రావచ్చని ప్రయత్నం చేస్తూ వస్తున్నారు. 2018లో అటు వంటి పద్ధతుల ద్వారానే విస్మానిస్తే రాష్ట్రంలో 45 శాతం ఓట్లతో 65 శాతం సీట్లు పొందారు. ఇప్పుడు జాతీయ స్థాయిలో అటు వంటి ప్రయత్నం చేస్తున్నారు.

1992 నుండి కవలప ఒక్కొన్నార మణిత్రము 2004లో అమెరికా దారుణమైన ఉగ్రవాద దాడులను ఎదుర్కొన సమయంలో రిపబ్లికన్ పార్టీ మెజారిటీ ఓట్లు సంపాదించింది. కానీ గత 28 ఏళ్ళల్లో దాదాపు సగం కాలం పాటు ఆ పార్టీ అభ్యర్థులే అధ్యక్షులుగా ఉంటూ వచ్చారు. మైనారిటీ ఓట్లతో అధికారం చెలా యిస్తూ వస్తున్నారు అన్నమాట. ఇప్పుడు ట్రంప్ కూడా అటువంటి పరిస్థితి కోసమే ఎదురు చూస్తున్నారు.

కొంత కాలంగా వివిధ రాష్ట్రాలలో రిపబ్లికన్ పార్టీలు ఓట్ల విషయంలో అండ్లు విధిస్తు వస్తున్నాయి. 2011లో టెక్సాస్ లో ఓట్ వేయడానికి ప్రభుత్వ ఐడి తప్పని సరిగా ఉండాలని, విద్యార్థి ఐడి పనికి రాదని అంటూ ఒక చట్టం తీసుకు వచ్చారు. 2017లో జార్జియాలో కుంటి సాకులతో ఓటల్డ నమోదుకు ఆటంకాలు కల్పిస్తూ చట్టం తీసుకు వచ్చారు. దాని ద్వారా ప్రధానంగా నల్లజాతీయులు ఓట్ల నమోదుకు అడ్డంకులు ఏర్పరిచారు. ఆ విధంగా ప్లోరిడాలో సుమారు కోటి మంది నల్లజాతీయులు ఓటర్లుగా నమోదు కాకుండా గవర్నర్, చట్టసభ కలిసి చేయగలిగారు

9849569050

మూగవోయన వార్తాగళం

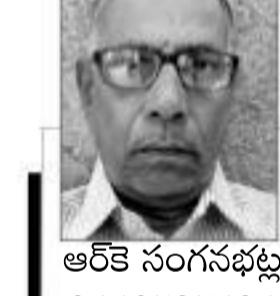
రిగా పని చేసి, అశేష విభ్వలో అభిమానులను పొందిన ఏడిద గోపాల పు నిర్వాణం అభిమానులను దృష్టిలో ముంచె ఎంతో కీఫ్పమైన పని. అయినా ఏమాత్రం ఇబ్బంది లేకుండా అనువదించి, తెలుగు శ్రోతులకు అందించే ఎంతో కీఫ్పమైన పని. అయినా ఏమాత్రం ఇబ్బంది లేకుండా అనువదించి, తెలుగు శ్రోతులకు అందించే రిగా పని చేసి, అశేష విభ్వలో అభిమానులను పొందిన ఏడిద గోపాల పు నిర్వాణం అభిమానులను దృష్టిలో ముంచె ఎంది. మహాత్మగాంధీ 1947లో దేశ రాజధానిలోని కాశవాణి స్టోడియోను సందర్శించిన సందర్భాన్ని రుపుకునే వేళ రంగస్థల గాంధీగా పేరుపొంది, అదే స్టోడియోలో విధులను నిర్వహించిన ఏడిద గోపాల పు మరణించడం తెలుగు రేడియో వార్తల అభిమానులను, రంగస్థల అభిమానులను తీవ్ర ఆవేదనకు రిచేసింది.

తొలి రోజుల్లో రాష్ట్ర ప్రభుత్వంలో సెన్సెన్ శాఖలో ని కేసిక నిమిక కోస్టా-టార్క్ క్రాసిటీ క్రాసిటీ



నను నాటకీయ శైలితో కూడి ఉండేది. పూర్వ ప్రధాన మంత్రి పి.వి.నరసింహరావు, పూర్వ రాష్ట్రపతి నీలం జీవరెడ్డి మొదలైన ప్రముఖులకు సన్నిహితులైన పోలరావు వారితో పాటు పలువురు ప్రముఖుల శంసలను కూడా పొందారు. సంస్కర క్రమ సంపూతుల, వేగం ఎక్కువగా ఉండకపోవడం, అవిలంబితం లాగని విరామాలు మరీ ఎక్కువగా ఇవ్వకపోవడం లీకి రామాయణంలో పేర్కొన్న వాక్కు లక్ష్మణాలని; మన్ని గోపాలరావులో ఉన్నాయని సుప్రసిద్ధకవి చార్య సి.నారాయణ రెడ్డి ప్రశంసించారు. గోపాల వు వార్తాపతన శైలిని అనుకరించేందుకు పలువురు యించారు. తాను చదువుకునేటప్పుడు 1968 పోరశాలలో వార్తలు చదివే బాధ్యతను పోడ్యాస్టర్ పుగించారని, తాను గోపాలరావును అనుకరించా ఒకప్పటి సమాచార మంత్రి డాక్టర్ ఎన్.శివప్రాద్ స్వయంగా వెల్లడించారు. అలాంటి ఏకలవ్యమ్యలెందరో!

తెలంగాణ విషయ తేజం



ఈ వేషమెనరి కోసమురా / అంగ్రమం
దున మాటలనగానే / ఇంత కుల్కెదవెం
దకు రా / తెలుగు వాడివై తెలుగు రాద
నుచు / సిగ్గులేక ఇంక చెప్పుటెందుకురా
అన్య భాషలు నేర్చి అంధ్రమ్ము
రాదంచు, సకిలించు అంధ్రుడా చావ
వెందుకురా,’!... పర భాషలపై
మొజుతో మాతృ భాషను విస్మరించే
గొప్పగా హెచ్చరించిన వారెవరూ లేరనేది
నన జయంతి ‘తెలంగాణ భాషా దినోత్సవం’
ఉరాల కుటుంబంలో పుట్టి, వరంగల్కు వచ్చి
కుల భాష కాదు.. పలుకు బడుల భాష.. నా
ని ఎలుగెత్తిన పోరాట యోధుడు. భయం
వీరుడు కాళోజీ. అయిన తుపాకీ గుండ్రకు
న్నే సార్లు నిజాం ప్రభుత్వం కాళోజీని వరం
చింది.

గూలంటే ఎక్కడ అన్యాయం జరిగినా ప్రతిఫల
ఉద్యమాల్సో ధైర్యంగా పాల్గొన్న, ఎక్కడ
నీ ధిక్కరిస్తూ గేయమో, కథో రాశిన. నా
శాతం ఉద్యమాలపై రాశినవే. అవన్నీ గేయ
చేసే

జ్ఞాపకం చేసుకుని నివాళులు అర్పించాల్సిన
ఉండి. రఘువీర్ నారాయణ్ లక్ష్మీ కొంత
కోజీ (సెప్టెంబరు 9, 1914 సవంబరు 13,
యం రావు లేదా కాళోజీ లేదా కాళన్న' గా
తెలంగాణ ప్రజల ప్రతీ ఉద్యమం ప్రతిధ్వ
మ. ఆయన రాజకీయ సౌంఘ్యిక చైతన్యాల
స్వించు రూక్షులాంధ్రియా ఉద్యమం వర్ధించు

సానినా, హక్కులడిగినా, ఉద్యమం నడిపినా, గా నిలిచాయన. మొత్తంగా తెలంగాణ జీవిత న్యాయంతం తెలంగాణ ప్రజల అన్యాయాల హనీయుడు, వైతాళికుడు కాళోజీ. నిజాం శత్యానికి, అరాచక పాలనకి వ్యతిరేకంగా ద్వారు. ఆయన స్వాతంత్య సమరయోధుడు, దు. ఆయన 1992లో భారతదేశ అత్యున్నత షట్ పొందారు. ఆయన జన్మదినాన్ని తెలంగాణ బాపో గిఫోసవన్ ద్వారా చేసి గౌరవిం కేశవరావు, బూర్ధుల రామకృష్ణ రావు, పి.వి.వంటి వారితో కలిసి కాళోజీ అనేక ఉద్యమాల్లో పాల్గొన్నాడు. 1992లో పద్మవిభూషణ; 1972 లో తామ్రపత్ర పురస్కారం; 1968 లో ‘జీవన గిత’ రచనకు ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వంచే అనువాద పురస్కారం; బూర్ధుల రామకృష్ణ రావు మెమారియల్ మొదటి పురస్కారం; ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వంచే 1981లో సత్కారం; ‘ప్రజాకవి’ బిరుదు; ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లో అనేక సాహితీ సంఘాలచే సన్మానాలు; రామినేని ఫోండెషన్ ఆవార్డు; గాడిచర్ల ఫోండెషన్ అవార్డు; కాకతీయ విశ్వ విద్యాలయం వరుగర్ల వారు 1992 లో దాకశ్యుడు; 1996లో పశుశర్య పోలాటీ

గాణ భావా దన్తత్వం' గా చని గురవం కొన్న వైద్య విద్యాలయానికి 'కాళోజీ పేరు' మాన్యెదిరిస్తే నా గొడవకు సంతృప్తి... గొడవకు ముక్కి ప్రాప్తి. అన్యాయాన్యెదిరించు' అని సగర్వంగా ప్రకటించి ఉద్యమమే రజాకవి కాళోజీ నారాయణరావు. ఆయన నన (కర్రాటక) రాష్ట్రం, బీజాపూర్ జిల్లాలోని వృంచారు. తల్లి రఘుబాయమ్మ, కన్నదిగులు శోభ రంగారావు మహారాష్ట్రయుండు. కాళోజీ, మరారీ, కన్నడ, ఇంగ్లీషు భాషల్లో రచచారు. రాజకీయ వ్యంగ్య కవిత్వం వ్రాయి గొడవ' పేరిట సమకాలీన సామాజిక సమంగా, నిక్కచ్చిగా, కటువుగా స్పుందిస్తూ పాలను సంధించి ప్రజాకవిగా కీర్తి గడించాడు. ఆవేదన, ఆగ్రహం ఆయన గేయాల్లో కడించి, నిరంకుశత్వానికి, అరాచక పాలనకు వం ఎత్తిన ఈ శతాబ్దిపు మేటి కవి కాళన్న. గౌర్ జిల్లాకు తరలిపచ్చిన కాళోజీ కుటుంబం ది. ప్రాథమిక విద్యానంతరం హైదరాబాదు వరంగల వారు 1992 లో డాక్టర్; 1996లో సహ్యదియ నాపాతి విశాఖ వారి గురజడ అవార్డు; 1996లో కళసాగర్ మద్రాస్ వారి విశిష్ట పురస్కారం పొందారు. ఆయన మరారీ, ఇంగ్లీషు, ఉర్దూ భాషల్లో పండితుడు. ఎన్నో ఇతర భావా గ్రంథాలను తెలుగులో అనువ దించాడు. 1943లోనే ఆయన కథల్ని 'కాళోజీ కథలు' పేరుతో అప్పట్లో హైదరాబాదులో ఆంధ్ర పబ్లిషింగ్ కంపెనీకి చెందిన అణా గ్రంథమాల సంస్థ తన పద్మలుగో ప్రచురణగా ప్రచురించింది. ఆంధ్ర జనసంఘం, ఆంధ్ర సొరస్వత పరిషత్తు, ఆంధ్ర మహా సభ, తెలంగాణ రచయితల సంఘం సంస్థల నిర్వాచిలలో కాళోజీ భాగం ఉంది. పి.వి.నరసింహ రావు లాంటి ఎందరికో ఆయన సాహిత్యంలో, రాజకీయాల్లో మార్గదర్శనం చేశాడు. విశాలాంధ్ర సమస్యలు గమనించి ఆయన 1969లో ప్రత్యేక తెలంగాణ ఉద్యమంలో కలిశాడు. అన్ని సందర్భాలలో అసలుసిస్తైన తెలంగాణ వాదిగాజీవించాడు. పర భావా జ్ఞానాన్ని సంపోదించు కోవడం అవసరమే. కానీ, ఆ సాకుతో అమ్మ లాంటి మన భాషను నిర్మక్యం చేయడం ఎంత తప్పు. నేటి తరం తెలుగు పదాలనే మర్చి పోతోంది. ఈ పరిస్థితి పోవాలి. మన తేట తెలుగు భాషకు పూర్వ వైభవం రావాలి అని పరి తపించాడు. తెలంగాణ పలుకు బడితో ప్రజల మాట, వ్యధలను ఆయన వ్యక్తం చేసిన తీరు అమోఫుం, ఆదర్శప్రాయం.



మద్దతు సర్వే కోసం భారత రెడ్!

మన తెలంగాణ /క్రీడా విభాగం: ఐపిఎల్ సంగ్రామం ముగియడంతో టీముల డియా క్రికెటర్లు యూఎజ్ నుంచి నేరుగా ఆప్సైలియాకు బయలు దేరిన విషయం తెలిసిందే. సుదీర్ఘ కాలం పాటు సాగే ఆప్సైలియా సిరీస్‌లో ఆడేవుకు విరాట్ కోష్ట్ సారధ్యంలో భారత జట్టు యూఎజ్ నుంచి ఆప్సైలియా గడ్డపై అడుగు పెట్టింది. మూడు ఫొర్మాట్లలో భారత్ ప్రత్యుధి ఆప్సైలియాత్తీ తలపడనుంది. కరోనా బయటపడిన తర్వాత ప్రపంచ క్రికెట్‌లో జరుగుతున్న అతి పెద్ద సిరీస్ ఇదే కావడంతో ఇరు జట్లకు కీలకంగా మారింది. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా కోట్లాది మంది క్రికెట్ అభిమానులు దిగ్గజాల సిరీస్ కోసం ఎంతో ఆసక్తితో ఎదురు చూస్తున్నారు. బ్యాటింగ్, బోలింగ్ విభాగాల్లో ఇరు జట్లు కూడా చాలా బలంగా ఉన్నాయి. ఇటీవలే ముగిసిన ఐపిఎల్లో రెండు జట్లకు చెందిన చాలామంది క్రికెటర్లు పాలు పంచుకున్నారు. స్టీవ్ స్క్రీత్, దేవిడ్ వార్డ్రోర్, అరోన్ ఫించ్, స్టోయినిన్ వంటి అగ్రశేషి అటుగాళ్ల ఐపిఎల్లో సత్తా చాటు రు. వార్డ్రోర్, ఫించ్, స్టోయినిన్ నిలకడగా రాణించడంతో ఈసారి వీరు ఆప్సైలియాకు కీలకంగా మారారు. ఇక భారత్కు చెందిన శిఖర్ ధావన్, లోక్ రావుల్, శ్రేయన్ అయ్యర్, బుప్రూ, కోష్ట్, రోహిత్ శర్మ, చావాల్ తదితరులకూడా ఐపిఎల్లో మెరుగ్గా రాణించారు. ఇక టీమిందియా సుదీర్ఘ విరామం

తర్వాత సిరీస్‌లో బిల్లోకి దిగుతోంది. ఆప్స్టేలియా చేరుకున్న భారత క్రికెటర్లు 15 రోజుల పాటు క్వారంటైన్‌లో ఉండనున్నారు. క్వారంటైన్ ముగిసిన తర్వాత ఆటగాళ్లకు పలు దఫ్ఫాలుగా కరోనా పరీక్షలు నిర్వహిస్తారు. ఇందులో నెగటివ్ వచ్చిన వారికి తుది జట్టులో ఆడే అవకాశం ఉంటుంది. ఇక కీలకమైన సిరీస్ కోసం క్రికెట్ ఆప్స్టేలియా ఇప్పటికే భారీ ఏర్పాట్లు చేసింది. సిరీస్‌లో భాగంగా భారత్ నాలుగు టెస్టులు ఆడనుంది. ఇందులో ఒక దేసైట్ మ్యాచ్ కూడా ఉండడం విశేషం. అయితే టెస్టు సిరీస్‌లో కెప్పెన్ కోహ్లా అన్ని మ్యాచ్లకు అందుబాటులో ఉండడం లేదు. అతని భార్య ప్రసవం నేపథ్యంలో విరాట్ మధ్యలోనే భారతీకు బయలు దేరనున్నాడు. దీంతో మిగిలిన టెస్టులకు అజియక్కు రహస్యాన్ని కెప్పెన్గా వ్యవహరించనున్నాడు. ఇదిలావుండగా సిరీస్‌లో ముందుగా ఇరు జట్లు వస్తేల్లో తలపడుతాయి. నవంబర్ 27న తొలి వస్తే జరుగుతుంది. రెండో వస్తే 29న, మూడో చివరి వస్తే డిసెంబర్ 2న జరుగుసుంది. ఇక తొలి టీ-20 డిసెంబర్ ఆరున జరుగుతుంది. మూడో టీ-20 4న నిర్వహిస్తారు. అనంతరం నాలుగు మ్యాచ్ల టెస్టు సిరీస్ ఆరంభపుతుంది. డిసెంబర్ 17 నుంచి ఆడిలైండ్ వేదికగా తొలి టెస్టు జరుగుసుంది. ఇక సుదీర్ఘ కాలం పాటు జరిగే సిరీస్ జనవరి 19న ముగుస్తోంది.



ಆ ಸತ್ಯ ಜಕ್ಷಾವಿಚಕು ಕಂಬಿ

న్యూయార్కు: పురుషుల టెన్నిస్‌లోనే సెర్బియా
యోధుడు నొవాక్ జకోవిచ్ ఒక అసాధారణ ఆటగా
డని అమెరికా టెన్నిస్ దిగ్నజం పీట్ సంప్రాన్ అభిప్రా
యపడ్డాడు. రానున్న రోజుల్లో జకోవిచ్ అత్యధిక
గ్రాండ్‌స్లామ్ టైటిల్స్ సాధించిన ఆటగాడిగా నిలిచినా
ఆశ్చర్యం లేదన్నాడు. తాను పోటీ చేసిన ఆటగాళ్లలో
నొవాక్‌తోనే ఎక్కువ ఇబ్బందులు ఎదుర్కొన్నానని
తెలిపాడు. అతనితో పోటీ ఎప్పుడూ క్లిష్టంగానే ఉండే
దన్నాడు. జకోవిచ్‌ను ఓడించడం చాలా కష్టంతో
కూడుకున్న విషయంగా సంప్రాన్ పేర్కొన్నాడు.



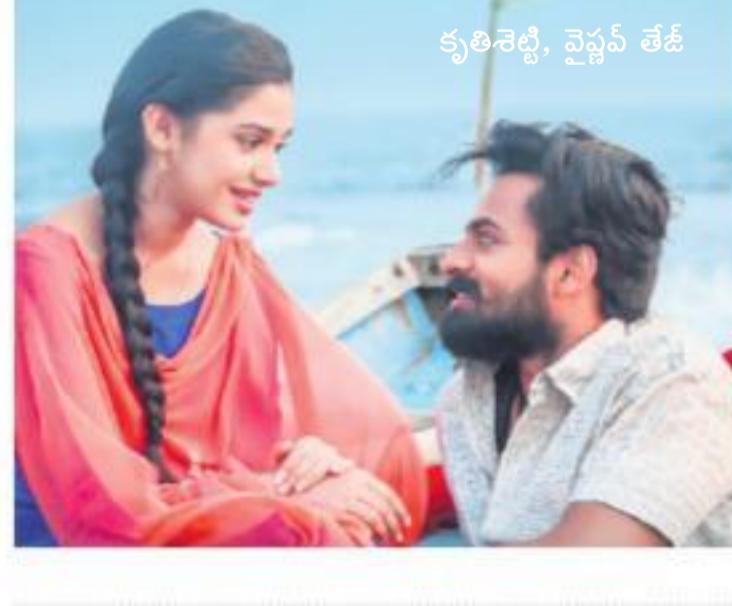
କମୁନିସଟି କୌଣସି ଜାତିର ଇନା?



మద ఆగమన్మద తనువాగనన్మద



రంగులన్నకున్న ప్రేమ



ನೈದ್ಯಲ್ಕಾ ಚಾಲಾ ಟಾಲೆಂಟ್ ಕಂಪನಿ

నయ్య జ స్వలాడ్డు, నరతకవుపు జపచూ ఆదిత్య మండల దర్శకత్వంలో తెరకెక్కిన చిత్రం ‘మా వింతగాథ వినుమా’. ఈ చిత్రం శుక్రవారం ఆహా ఓటీటీలో విడుదల కానుంది. ఈ సినిమా ప్రీ రిలీజ్ ఈవెంట్ ఫ్యాదరాబాద్లో జరిగింది. ఈ కార్యక్రమంలో దర్శకుడు క్రిష్ మాట్లాడుతూ “హీరో సిద్ధులో చాలా టాలెంట్ ఉంది. శుక్రవారం విడుదలవుతున్న ఈ సినిమాను చూడటానికి ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్నాను” అని అన్నారు. దర్శకుడు ఆదిత్య మండల మాట్లాడుతూ “సిద్ధ జొన్నలగడ్డ లేకుండా ఈ సినిమా అయి ఉండేది కాదు. దర్శకుడిగా నా తోలి సినిమా ఇది. నా గుండెల్లో ఈ సినిమాకెప్పుడు ప్రత్యేకమైన స్థానం ఉంటుంది” అని తెలిపారు. హీరో సిద్ధ జొన్నలగడ్డ మాట్లాడుతూ “ఆదిత్య ఈ సినిమాను చక్కగా తెరకెక్కించాడు. అందరికీ ఈ సినిమా నచ్చుతుంది” అని పేర్కొన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో సీరత్ కపూర్, కమల్ కామరాజు, కల్పిక తదిత రులు పోల్గొన్నారు.



రఘు అండ టప్పగా..

చిత్రంతో బిగ్గప్ప హిట్సు కొట్టిన స్టేలిష్ స్టార్ అల్లు అర్ధున్ హీరోగా చేస్తున్న చిత్రం ‘పుష్ప’ వూర్తిస్టాయి మాన్ అండ్ ఎమోఫనల్ ద్రామాగా ఈ చిత్రాన్ని సుకుమార్ తెరకెక్కిస్తున్న న్నాడు. ఇక పలు విరామ సమయాల అనం తరం ‘పుష్ప’ రాజ్ రంగంలోకి దిగేశాడు. ఈ చిత్రంలో బన్నీ ఎర్రచందనం స్క్రీన్‌గా కనిపిస్తాడని మేకర్స్ ఇదివరకే ఫస్ట్‌లుక్ పోస్టర్‌తో చేప్పేశారు. ఇప్పుడు ఎట్లకేలకు ప్రారంభించిన ఆంధ్రప్రదేశ్‌లోని మారేడిమ్మల్లి అడవిలో ఘాటింగ్ స్టోర్లోని ఫోటోసు మేకర్స్ విడుదల చేశారు. అలా అడవుల వైపు అడుగేస్తూ సాగుతున్న పుష్పరాజ్సు వెనక వైపు నుంచి చూపించారు. ఇది చూస్తేనే అర్థవుతుంది బన్నీని ఎంత రఫ్ అండ్ టఫ్ గా చూపిస్తారో అన్నది. ఆవాచ్, నెరిసిన చోక్కు పోయిర్స్ట్ల్... ఇవన్నీ బస్సీలోని సరికొత్త కోణాన్ని చూపిస్తున్నాయి. మరి ఈ పుష్పరాజ్సు సుకుమార్ ఏ రేంజ్ లో చూపిస్తాడో చూడాలి. ఈ చిత్రంలో బన్నీ సరసన రమ్మికా మందన్న హీరోయిన్గా నటిస్తుండగా దేవితీ ప్రసాద్ సంగీతం అందిస్తున్నాడు. మైత్రి మూర్ఖీ మేకర్స్ వారు ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు.



బంగార చరణన మెచ్చకున్నారు

వరకు స్టోర్ హిరోయిన్. ఈమధ్య కాస్త అవ
కాశాలు తగ్గినా తన చేతిలో ఇంకా చాలా
సినిమాలు ఉన్నాయి. ఎక్కువగా అమె తమిళ,
హిందీ సినిమాలపైనే దృష్టి పెట్టింది. తెలు
గులో ఆమె ఖాతాలో సరైన హిట్లు పడి కూడా
చాలా రోజులైంది. పూజా హాగ్గే, రష్మీక
మందను జోరుతో ఆమెకు అవకాశాలు చాలా
తగ్గాయి. కాగా తాను నటనవైపు ఎందుకొ
చ్చింది... తౌలిరోజు ఘూటింగ్‌లో ఎదుర్కొన్న
అనుభవాలేమటి... తదితర విషయాలను
తాజాగా రకుల్ తెలియజేసింది. మొదటి
రోజు ఏ నటికైనా నటుడికైనా కాస్త టెన్స్‌న్
ఉండటం కామనే.. రకుల్ కూడా అలాగే
టెన్స్‌న్ పడిందట. “అప్పుడు నేను ధిల్లీలో డిగ్రీ
చదువుతున్నాను. అనుకోకుండా కన్నడ
మూవీ నుంచి ఆఫర్ వచ్చింది. అప్పటివరకు
సినిమాలపై పెద్దగా అవగాహన లేదు. కేవలం
హిందీ సినిమాలు మాత్రమే తెలుసు. సాత్
సినిమాల గురించి తెలియదు. ఇక నేను
ఘూటింగ్‌కు ఒక్క రోజు ముందు మాత్రమే
వెళ్లాను. హిరో బైక్‌పై ఉండగా... నేను వెనుక
నుంచి నడుస్తుంటాను. అతడు నా వైపు సీరి
యస్‌గా చూసి నన్ను పొలో కావద్ద
అంటాడు. నేను మళ్ళీ వెనక్కి వచ్చేయాలి.
ఆ సీన్ నా ఫస్ట్ పొట్. బాగా చేశానని
అంతా మెచ్చుకున్నారు. అప్పుడు నా
వయసు 18” అని చెప్పుకొచ్చింది రకుల్.



లను భీమిలి, అర్చే భీచ్ వంటి సుందరమైన ప్రాంతాల్లో చిత్రికరించాం. త్వరలో చిత్రికరణ పూర్తి చేసుకొని ప్రేక్షకుల ముందుకు వస్తాం” అని అన్నారు. హీరో ఆఫిల్ రెడ్డి మాట్లాడుతూ “దర్శకుడు పద్మరాజు చెప్పిన కథ నచ్చి ఈ సినిమాను ప్రారంభించడం జరిగింది. మణిశర్మ 6 అద్భుతమైన పాటలు ఇచ్చారు. ఘైట్ మాస్టర్ రామ్, లక్ష్మి ట్యూ మంచి ఘైట్ కంపోజ్ చేశారు” అని పేర్కొన్నారు. జానీ మాస్టర్ మాట్లాడుతూ “అభిల్ నాకు మంచి స్నేహితుడు. ఈ సినిమా పెద్ద హిట్ అయి అతను ఇలాంటి సినిమాలు మరెన్నో చేయాలని కోరుకుంటున్నాను” అని చెప్పారు. ఈ కార్యక్రమంలో దర్శకుడు సముద్రతో పాటు చిత్ర బృందం పాల్గొంది.

యోక్కన ఒంయంటడ ఫల్గు

కళ్యాణి నిర్విస్తోన్న చిత్రం ‘పొగరున్నేడు’. హైదరాబాద్‌లోని ప్రసాద్‌ల్యాబోల్ జిరిగిన కార్యక్రమంలో మాజీ మంత్రి వేణుగోపాలచారి ముఖ్య అతిథిగా హజరె ఈ మూవీ ఫష్ట్‌లుక్ పోస్టర్‌ని విడుదల చేశారు. ఈ కార్యక్రమంలో దర్శకుడు శ్రీనివాస్ రెడ్డి మాట్లాడుతూ అభిల్ రెడ్డి హిరోగా పరిచయమవుతున్న ఈ సినిమా మంచి విజయం సాధించాలని కోరుకుంటున్నానని తెలిపారు. దర్శకుడు పద్మరాజ్ మాట్లాడుతూ “యాక్షన్ ఓరియెంటెడ్ ఫిల్మ్” ఇది. ప్రేమ సన్నివేశాలతో పాటు రెండు పాట




VISION BECOMES REALITY

We thank K T Rama Rao Garu, (Minister for IT E & C, MA & UD, Industries & Commerce) and GHMC for giving us an opportunity to deploy the most technologically advanced and environmentally sustainable MSW C&T system in India for Hyderabad.

The new waste Collection & Transport System comprises

- A network of mechanised Secondary Collection & Transport Points (SCTPs) and Transfer Stations located across the City.
- Fully automated Static Compactors, Portable Self Compactors and high capacity vehicles.
- Deep integration of IOT sensors, telemetry, safety features and advanced tracking/monitoring systems in all vehicles and equipment, connected in real-time to a 24x7 Command and Control Centre.
- The new system eliminates open waste dumps, littering, any manual handling or open transport of waste, thereby meeting and exceeding requirements specified under the Solid Waste Management Rules, 2016.

Coupled with the newly inaugurated Waste to Energy Plant, Hyderabad now has the most advanced MSW Management system in India, and is comparable with the best in the world.

Ramky Enviro Engineers Limited
reinfo@ramky.com

www.ramkyenviroengineers.com



HAPPY WAALI DIWALI

1 గ్రా ఉచిత బంగారం నాటం
రై లక్ష మరియు అంతరంపే ఎట్టుప విలువ గల బంగారం బ్యాంకాల కొమ్మెన్టులైన్

200 మ్గ్రా ఉచిత బంగారం నాటం
₹50,000 మరియు అంతరంపే ఎట్టుప విలువ గల బంగారం బ్యాంకాల కొమ్మెన్టులైన్

DIAMOND NECKLACE SET DWON01 ₹86,900
అఫర్ 2020 సప్టెంబర్ 15 వరకు చెల్లుమంది

GOLD NECKLACE SET SWAN01 ₹58,000

₹3250 తగ్గింపు ప్రతి కిలో పెండి పై

5% EXTRA CASHBACK* 

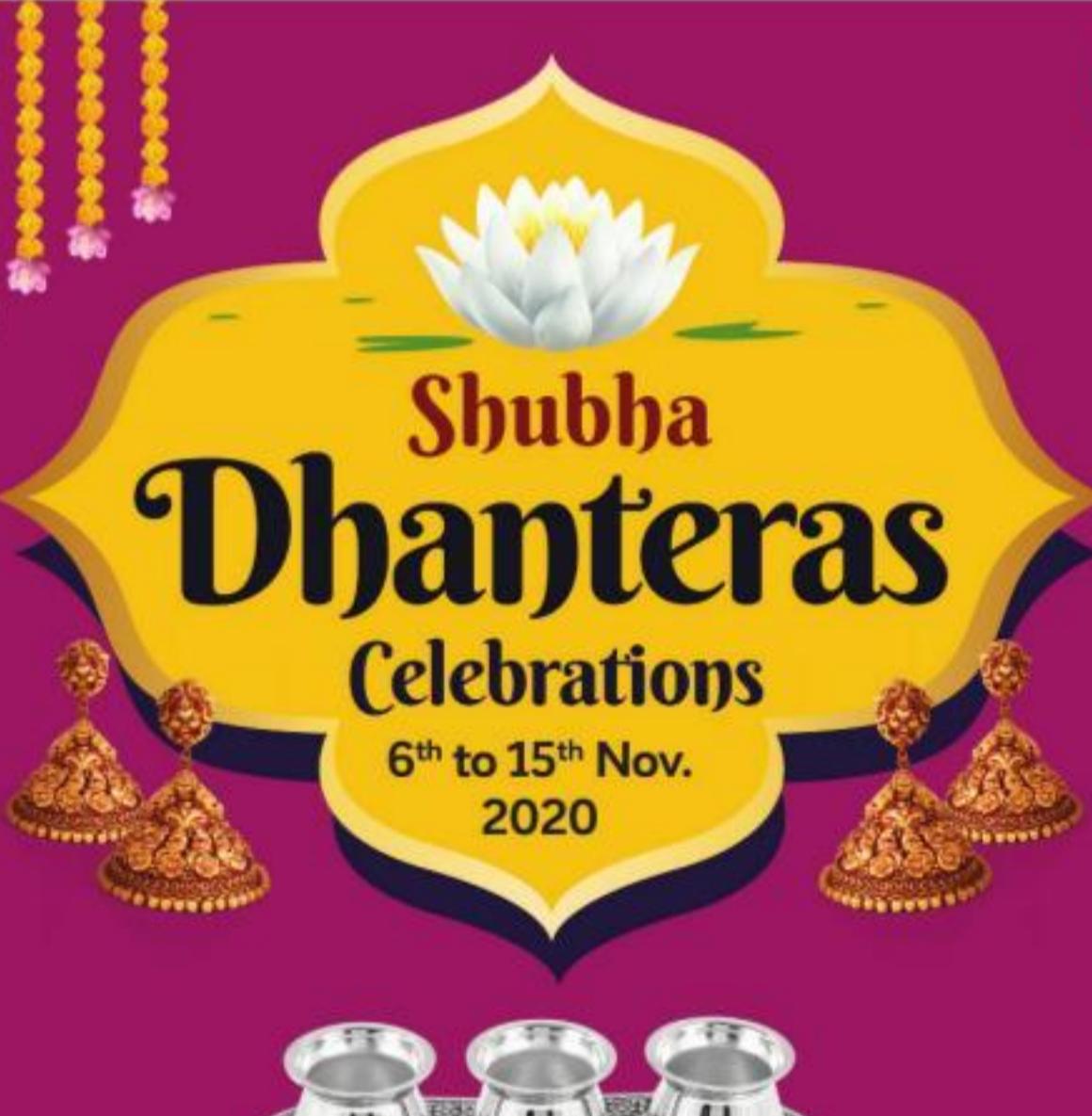
*Min. Trxn.: ₹25,000; Max. Cashback: ₹2,500 per credit card account.
Validity: 05 Nov - 15 Nov 2020. T&C Apply.

SHOP ONLINE @ joyalukkas.com

Joyalukkas
World's favourite jeweller

HYDERABAD: PUNJAGUTTA • KUKATPALLY • KONDAPUR • A.S RAO NAGAR
DILSUKHNAGAR • VIJAYAWADA • GUNTUR • CHITTOOR • NELLORE • ONGOLE
VISAKHAPATNAM • KAKINADA • NIZAMABAD • WARANGAL • KHAMMAM • KADAPA
RAJAHMUNDRI • TIRUPATI • KARIMNAGAR • ANANTAPUR • KURNool • GAJUWAKA

*Conditions apply. Not applicable for gold coins & bars.



శుభ ధాన్యోదయ ఉత్సవం ఉపాయిక ఆహారం కుభ ధనీత్రయాదశి

Up to 25% Off on Gold & Diamond Jewellery

10% Off on Diamonds

International Gemological Institute
Certified DIAMOND JEWELLERY

ధీపావళి సెలబ్రేషన్

ధీపావళి లేప్పు వెద్దేల్లిలై నమ్మశక్కంకాని కంచీ ఆఫర్స్

The CHENNAI SHOPPING MALL
Hyderabad & Secunderabad

NO Making & Wastage On Silver Articles

only for ₹125 **Kora Checks Saree** **only for ₹175** **Banaras Fancy Saree** **only for ₹200** **Barfi Chiffon Saree** **only for ₹222** **Khadi silk or venkatgiri Print Saree** **only for ₹275** **Ikkat Style Saree** **only for ₹333** **Digital Print Saree**

only for ₹350 **Meenakshi or Crepe Saree** **only for ₹400** **Sanskars Catalogue or Coimbatore Saree** **only for ₹444** **Banaras Silk Saree** **only for ₹500** **Dhaka Cotton Saree** **only for ₹700** **Arthi Silk Butta Saree** **only for ₹800** **Dupian Brocade or Arni Stone Work Saree**

అంబరాన్స్‌పేస్ ధీపావళి సంబంధాలు

