

సాహిత్యం

కవిత్వములు

అమరజీవి అంబేద్కర్

మహారాష్ట్ర కులంలో వెనిసిన వేసుచక్క..
గంగాయి వసన్తో మొలిని తులనిముక్క..
దిశింపు పొలింగ్రంపం..

అడ్డారిన పేద్రుజిల అశాఖిఱం..

అమరజీవి అంబేద్కర్ ! దండాలయ్య మీకు
దండాలు!

మీకు ఇస్కుస్తున్న “ఆ అమ్ము” కేదీరంగాలు
పీధి బడికి భెట్టుంచే వెంతగా మిము
చూస్తుంటే

విశ్వాసేగి ఉన్నత విభ్రాత్రించి
ఐక్యులన్నే ప్రియి పూర్వున్న గ్రాంచి
గాఫ్సున్నర్ల ఉన్న గ్ల్యూపాలకు “ళ్ళున్నిట్”
చేసిన

బాలినీ కప్పులు “బ్లైట్టుచారి” చూసిన
కాచు కావుపని అరిచే కాకులకు
“కోకిలలాగులు” నేర్చున్

పూర్ణగిసినో ప్రీన్ బహుజలను

“పుట్టులూ” గార్చిన్

అమరజీవి అంబేద్కర్ ! దండాలయ్య మీకు
దండాలు!

మీ “అప్పర్ భావాలు” వేయి దండాలు !

అడ్డారిన ప్రాప్తి అభ్యుత్సుకి

టీవిచాన్ని అంకించే

ఉరూరా తిరిగి ఉన్నమాలు రేపి

ఉపాస్సాలతో ప్రభలను ఉరూరులాగించి
మనిచి పెట్టు మధు మంచులు రేపి

ముఖ్యాల్ని ప్రియి అయినప్పుడు
ఒడుగువ్వుల అభ్యుత్సుకి గాదున ఇటి

పీధి మాచార్యులు నెత్తిన చుచ్చుల వది

- కెంటులు కి కాప్టుషన్పు

9110784502

మనిషి చేతిలో మంత్రండండు

మేలి ముసుగు తీసి తీయగానే

సరుని వేలికొన విస్మాసాలకు

మేలికా మారింది వరపాలే

నీర్చుతో కృత్యులూ

సూర్యోదయం కామానే

ఓంది మందర ముఖ్యుల క్లాసి చర్చి

మనిషినోయే మగులు రేపి

సిద్ధులు క్రూరుగా గడువుల రేపి

తమ వరాహికి మేసుకు

చుక్కులు అందులు క్లాసి

ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ପ୍ରୋଦରାଭାଦ୍ର

నాము జాంజి నెక్క లవెల్ చూపిస్తుందా?

చీసర్ అదిరిపోయింది. నాకీ కథ చెప్పినప్పుడు దీన్ని సినిమాగా ఎలా తీసారు అనుమత్తు కానీ నేను ఈహాయినదానికన్నా బాగుంది. ప్రశాంత్ నాకూ ఓ కథ చెప్పాడు. అదవ్వుడు మొదలుపెడతాడో చూడాలి జాంబిరెడ్డి చీసర్ రిలీఫ్ రువెంట్లో సమంత అన్న మాటలిచి. కెరీర్ ప్రారుంథం సుంచి ప్రశాంత్ వర్ష విభిన్నమైన కాన్యెస్టలో సినిమాలు చేస్తా పసున్నారు. అయిన తెరకెట్టిమ్మన్ తాజా చిత్రం జాంబిరెడ్డి త్యర్లో రిలీఫ్ కి పస్టింది. కరీనా వైరన్కి కర్మాల్ నేపథ్యాన్ని తోడించి దైవ శక్తి. సైన్స్ ని మిట్ట్ చేసి సరికొత్త పంధాలో ఈ చిత్రాన్ని తెరకెట్టిస్తున్నారు. తేజ సణ్ణ హీర్చగా పరిచయం అపుతున్న ఈ మూపీలై ఇప్పురీకి అంచ నాలేర్చుయి. అదిలా వుంటే ఈ మూపీ తరువాత దీనికి వచ్చే రెస్ప్యూన్ ని బట్టి దీనికి నెక్కి లెవెల ఫిల్మ్ ని చేయాలను కుంటున్నారట ప్రశాంత్ వర్ష. ఈ మూపీ సమంతతో వుంటుండా లేదా అన్నది తెలియాల్చి వుంది. సమంత తనకు చెప్పిన కథని ఎప్పుడు మొదలుపెడతాడో అని వెదికపైనే ప్రశాంత్ ని అడిగేసింది. దీనికి ప్రశాంత్ వర్ష అత్యాడే సమాధానం చెప్పేశాడు. త్వరలో సమంతతో కలిసి ఓ వైపుధ్వమైన సినిమా చేయబోతున్నానని దానికి సంబంధించిన పొంద్ వర్ష జరుగుతోందని.. త్వరలోనే దానికి సంబంధించిన వర్ష ప్రారంభి స్తునని వెళ్లించాడు. అయితే దానికి జాంబిరెడ్డి ఓ ఎక్స్ పెంపెం టల్ అని హింబ్ ఇచ్చాడు. దీంతో జాంబిరెడ్డికి నెక్కి లెవెల మూపీ సమంతతోనే చేయబోతున్నాడని క్లియర్ గా అర్థమా తోంది. హర్రి చిత్రాలంబే భయంతో ఒకించిపోయి సమంత .. ప్రశాంత్ వర్ష జాంబి నెక్కి లెవెల సినిమాని ఎలా చేస్తుందో చూడాలి. ఇత హర్రి అంచే ఏప్రర్ అని చెప్పే కింగ్ నాగార్జునకు తోడులు సమంత ఇంటి సినిమాలు చేస్తే నచ్చుతాయా? రాజగారి గఢి 2 తర్వాత కుట్టి హర్రి గురించి కింగ్ కానీ సామ్ కానీ ఆలోచించలేదు కదా? అన్న గుసగుసట

వినిష్టిస్తున్నాయి.
అక్కినేని ఘృమిలీ సొంత టదీలీ ఇచ్చేవే?..
స్టూర్ హోల్యెన్ అక్కినేని ముద్దల కోడలు నమంత రు విదాది అభిమానులకు ఉపోంచని సర్ ట్రైట్ ఇష్టబోలోంది. జాను తఱవాత మరో సినిమా లేకపోయినా.. సమంత త్వరలో సంచలనాల హాండ్ వెబ్ సిర్ ని ఘృమిలీష్ట్ నీజిన 2కో ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోలోంది. రు సిర్ నె పై ఇష్టుదీకే థారీ ట్రైట్ ఏర్పడింది. రాబ్ ఎన్ దీకే శరణ్టిష్టుస్టు యచ్ అందెడ్ సిర్ నొ కావడం.. ఇందులో నమంత నగెల్చివ పొత్రలో కనిపొంచునుండటంతో రు సిర్ నె కెసం సర్క్రూ ఆసక్తి నెలకొంది. రు విదాది దీనింబర్ లో అమెజాన్ ట్రైట్ లో రిలీజ్ చేయుటాన్నారు. బాటీ లిలి వాటీ విటారి దురదుగ్గాలిచి వుర్మిలి ఇందుల్లో తెవర్ తింట్ ఎవర్ అపర్

చెయ్యాలనుకున్నారు. కానీ అది ప్చ్చ వెడాది ప్రథమార్గానికి పూరింది. ఇందుల్లి నెవరి బీభత్తరి ఏవైర ఆష్టరి అనేంతగా నుంచు పాత్ర కరుడు గల్లిన తీవ్రవాదిగా కనిసించి పొకింగ్ స్ట్రెక్ ఇన్జెలా వుంటుయని తెలుస్తోయి. ఈ సీర్సిన కోసం చాలా రూల్స్ ని ప్రేక్ చేశానని సుమంత చెప్పుడంతో ఇందుల్లి సామ్ పాత్ర ఓ రేంజ్ ప్రెక్ ఇష్టుడం గ్యారంటీ అంటున్నారు. ఇద్దిలా వుంటే సమంత గేమ్ ఫ్లోన్ మారినట్టుగా తెలుస్తోంది. మునుపెన్నుడూ ఈప్రోంచని విధగా ఆహో కోసం సామ్ జామ్ బైటు పెంచ్చాగ్గా వ్యవహారిస్తోంది. భవిష్యత్ లో అక్రియేని ఓటీలీకి సామ్ చేస్తున్న త్రిల్ లా వుండిని అంతా అసుమానిస్తున్నారు. సుమంత ప్రైండ్ లోస్సు ఇదే ఆలోచన పుండట. భారీ స్నేయల్లి అక్రియేని ఓటీలీని ఫ్లోన్ చేసి ఓ రేంజ్ కి తీసుకెళ్లాలన్న ఆలోచన సమంతకు పుందట.

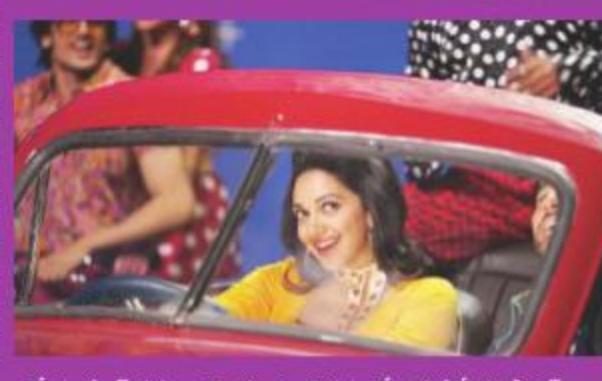
వరుసగా ఆరేష్టు బన్నీనే నెం.1



ఆల్య అర్థనే కేవలం చాలీపుడ్ లోనే కాకుండా మలయాళంలో కూడా మంచి గుర్తించు ఉన్న హీరో. అక్క రాయనకు ఉన్న ఇమెస్ అంతా ఇంతా కాదు. మలయాళ స్టోర్ హీరోలలో పోటీగా రాయన అక్కడ స్టోర్ దంస దక్కించుకున్నాడు. రామద్య కాలంలో తన సినిమాలను డబ్బింగ్ చేసి హాండి ప్రెష్టుకుల ముందుకు తీసుకు వెళ్లడ ద్వారా తత్త్వారథిన కూడా భారీ క్రీడ్ ను దక్కించుకున్నాడు. అందుకే బస్టీకి అరుదైన రికార్డు డక్కింది వరుసగా ఆరు సంవత్సరాలూగా బస్టీ నెం.1 హీరోగా యాహూ సెర్టీ లో నిలస్తున్నాడు. యాహూ సెర్టీ ఇంజిన్ లో అల్య అర్థమౌన్స్ సెర్పుంగ్ సెలప్రైటీల జాబితాలో టాప్ లో ఉన్నాడు. ఇందియాలో యాహూ మౌన్స్ సెర్పుంగ్ సెలప్రైటీ జాబితాలో అల్య అర్థనే నిలిచాడు. చాలీపుడ్ సుంది ఒక బక్క హీరోగా బస్టీ నిరిచాడు. ఇప్పుడే కాకుండా 2011 సుంది కూడా యాహూ సెర్టీ ఇంజన్ లో చాలీపుడ్ లో నెం.1 గా నిలస్తు వస్తున్నాడు. యాహూ యూజర్ల ఎక్కువాగా బస్టీనే సెర్టీ చేస్తుండటం అందరికి ఆశ్రయంగా ఉంది. వరుసగా ఆరు సంవత్సరాలూగా చాలీపుడ్ నెం.గా నిలచం మామూలు విషయం కాదు. బస్టీ రు రికార్డును మరెంత కాలం కొనసాగిస్తుందో చూచాలి. పుష్టి చాలీపుడ్ ఎంతో ఆప్టోఫ్యూన్స్ బస్టీకి మరింత పాపులారిటీ పెరగడం వల్ల వచ్చే ఏదాది కూడా నెం.1 గానే నిలిపి అవశాసం లేకపోలేదు అంటూ బస్టీ అధికారులు అంటున్నారు.

ఆచార్య .. చరణ సరసన మరీసాల?

మెగాస్టర్ చిరు
ప్రేస్చర్టం ఆచ
బిల్లీకర్లు ను
పొల్యోంటస్సు సు
తెలిసిందే. కరు
పొఱిటివ వచ్చినా చిరు
తీసుకుని వేగ
కోలుతున్న మెగాస్టర్
తర్వాత్తా క్రషణ సము
కూడా వృద్ధా చేయ
లేదు. గత సంవ



నా ద్రుష్టిలపై ట్రోల్సీల్ను పట్టించుకోను

హీరోయిన్ అంబే ఆభిమానులతో పాటు విషయించే వారు ఉంటారు. ఆభిమానినించే వారు కొన్ని సందర్భాలల్లో విషయించు ఉంటారు. వారి బ్రోల్స్ ను కొన్ని సార్లు హీరోయిన్ తట్టుకోలేక బఱ్స్ అయిన సందర్భాలు కూడా ఉన్నాయి. హీరోయిన్ ఎవుల్గా ద్రవ్సి ల విషయంలో బ్రోల్స్ ను ఎదుర్కొంటూ ఉంటారు. బాధిపుడు కొత్త ముద్దునుమ్మ అన్నా పాండె కూడా బ్రోల్స్ ను ఎదుర్కొందట. కెరీర్ ఆరంభంలో తాసు మేసుకున్న ద్రవ్సి ల వల్ల చాలా మంది సన్ను బ్రోల్స్ చేశారు. ఆ సమయంలో చాలా బాధ వద్దాను. ఒకసాిక సమయంలో నా ద్రవ్సింగ్ సైల్ ను మార్చుకోవాలని.. నా ఆభిరుచికిత్స తగ్గట్టుణా జాలాల కేసం కొత్త తరఫ్త ద్రవ్సింగ్ ను అలవాటు చేసుకోవాలనుకున్నాను. ఎలాయి ద్రవ్సి ల మేసుకున్నా కూడా బ్రోలింగ్ ఆగిపోలేదు. దాంతో ఎవరి గురించో నేను ఎందుకు నా ఇష్టా ఇష్టాలను పదిలేయాలంటూ మళ్ళీ నాకు ఆనందాన్ని ఇచ్చే ద్రవ్సి లనే మేసుకుంటున్నట్టుగా ఆఖాగా కరీనా కప్పర్ టాక్ డో అయిన వార్టి ప్రమేన్ వాంట్ లో చెప్పుకొచ్చింది. తన కెరీర్ పట్ల పూర్తి సంతృప్తితో ఉన్నాను అంది నెపాలింగం మేరుతో కూడా సన్ను చాలా మంది బ్రోల్స్ చేస్తున్నారు. ద్రవ్సింగ్.. నెపాలింగం గురించి వస్తున్న బ్రోల్స్ ను నేను పట్టించుకోవడం మానేకాను. వాటిని పట్టించుకుని ఉంచే కష్టం అనే విషయం అర్థం అయ్యాంది. అందుకే నేను బ్రోల్స్ ను అన్నాలు పట్టించుకోకుండా పాశిలివిలీని దూకున్నా తీసుకుండిపుట్టుకూ వెల్లింది.

