

సంపాదకీయం

చైనా టోపరిశన్..!

కరోనా వైరస్ అన్న పదమే ఏడాది క్రితం ప్రపంచానికి తెలియదు, అటువంటి వేళ చైనాలోని వూహోన్ ల్యాబ్ల నుంచి కరోనా వైరస్ బయటకు వచ్చిందని అంతా నమ్ముతూ వచ్చారు. చైనా దీని మీద ఎపుడూ బయటపడలేదు, సరైన నిజం కూడా చెప్పలేదు. అయితే చైనా నుంచే కరోనా వైరస్ వచ్చిందని భూగోళమంతా గట్టిగా విశ్వసిస్తోంది. దీని మీద అమెరికా అధ్యక్షుడు డొనాల్డ్ ట్రంప్ అయితే ‘చైనా వైరస్’ అని ఏకంగా పేరే పెట్టేశారు. దాని మీద ట్రంప్ చేసిన వ్యాఖ్యనాలు అన్ని ఇన్ని కావు. దాంతో, చైనా మండిపడిపోవడమే కాదు, అమెరికా నుంచే తమకు కరోనా వైరస్ వచ్చిందని వింత వాదనను ముందు పెట్టింది. అయితే అది పసలేని వాదన కావడంతో మూలన పడిపోయింది. ఇక ఆ మధ్యన ఇటలీ మీద కూడా చైనా విరుచుకుపడింది. ఇటలీ దిగుమతి చేసిందంటూ విమర్శలు చేసింది. ఇప్పుడు అటూ ఇటూ తిరిగి, ఏకంగా భారత్ మీదనే పడుతోంది. భారత్ నుంచే కరోనా వైరస్ వచ్చిందట. ఇది నిజంగా అభాండం అనాలా? లేక ఇంత కంటే పెద్ద అబద్ధం లేదని అనాలా? మొత్తానికి ఇదంతా చైనా తెలివిగా ఆడుతున్న రాజకీయంగానే చూడాలి. తమ గుట్ట బయటపడకుండా ఇతరుల మీద బండ పడేనే చావు తెలివితేటులుగా కూడా భావించాలి. చైనాకు ఇలాంటి విషయంలో ఉన్న అనుభవాలు, చైనా ఆధిష్ట్య ధోరణి, ప్రపంచ పెద్దన్న కావాలనుకుంటున్న ఆ దేశం తీరును చూసిన వారికి, కరోనా వైరస్ లాంటి మహమృదిని చైనాయే సృష్టించి లోకం మీదకు పంపించిందని కచ్చితంగా అనుమానం వస్తుంది. సరే కరోనా వైరస్ వచ్చింది. ప్రపంచమంతా వఱకుతోంది, చైనా ఈ విషయంలో సానుభూతితో ఉందా, దానిని ఎదుర్కొనే విషయంలో సహకారం అందిస్తోందా? అంటే లేదు, సరికదా వారి మీద, వీరి మీద నిందలు మోపుతూ తన తప్పులు కప్పి పుచ్చకుంటోంది. ఇక భారత్ మీద చైనా శత్రుత్వం ఈనాటికి కాదు, అది దశాబ్దాలుగా ముదిరిపోయింది. సందు దొరికితే భూకబ్బ చేద్దామనుకునే డ్రాగన్, ఆ మధ్య లడభ్ సరిహద్దులలో చేసిన ఆగడాలు లోకమంతా చూసింది. సమయం సందర్భం లేకుండా లోకమంతా కరోనాతో అల్లాడుతూంటే దురాక్రమణకు దిగడం చైనాకే చెల్లు అని చెబుతారు. ఇప్పుడు భారత్ మీద చైనా కావాలనే పగ సాధిస్తోంది. బ్రహ్మపుత్ర నది మీద అడ్డంగా ద్వాములను కట్టేయాలని చూస్తోంది. దాని వల్ల ఈశాన్య రాష్ట్రాలకు నదీ జలాలు రాకుండా చేయాలని దుష్ట పన్నాగం పన్నుతోంది. అంటే ఒకటి తరువాత మరొకటి ఇలాగిల్లికజ్ఞాలు పెట్టుకోవడమే చైనాకు సరదాగా మారుతోంది. తనను ఎవరూ ఎదిరించలేరని మిడిసిపడుతున్న చైనాకు, సరైన గుణపారం చెప్పేంతవరకూ ఇలాగే మిడిసిపాటు సాగుతూనే ఉంటుందని అంటారు. ఈ మధ్యనే నేపాల్ విషయంలోనూ చైనాగొడవకు దిగింది. ఎవరెస్ట్ శిఖరం ఎత్తు విషయంలో ఆ దేశాన్ని గిల్లి మరీ రచ్చకు రాచబాట వేసింది. ఇలా తన చుట్టూ ఉన్న దాదాపు పదిహేను దేశాలతో, ఏ దేశంలోనూ సభ్యత లేని చైనాను టెంపరిది అనాలో, గయ్యాళి అనాలో కూడా అర్థం కావడంలేదు. ఏదేమైనా చైనా విషయంలో భారత్ ఎప్పటికపుడు అప్రమత్తంగా ఉండాల్సిన అవసరమైతే పూర్తిగా ఉంది. మరొవైపు నుంచి పాక్షను కూడా దువ్వతూ భారత్ మీద పరోక్ష యుద్ధం చేసేలా కుపన్నాగాలు పన్నిన డ్రాగన్, ఇంకోవైపు తనకు తానుగా దూసుకువస్తోంది. డ్రాగన్ విషయంలో స్నేహాలు అన్నవి ఉత్త అపోహ మాత్రమే. అలాగని ఘర్షణ పదాలని కాదు. కానీ చాలా జాగ్రత్తగా ఉండాలి. ఎందుకంటే పొరుగున ఉన్నది కయ్యాలమారి. మాజీ ప్రధాని వాజ్పేయి అన్నట్లుగా పొరుగు దేశాలను మార్చుకోలేం. కాబట్టి అప్రమత్తంగా ఉండడమే శీరామరక్ష.

పంచాంగం

శ్రీశార్వరి నామ సంవత్సరం	బ. విదియ సా. 6.22 వరకు
దక్కిణాయణం,	మృగశిర ప. 10.39 వరకు
శరద్యతువు	వర్షాం రా. 7.38 నుంచి 9.21 వరకు
కార్తిక మాసం,	దు.ము. ప. 11.23 నుంచి 12.21 వరకు
కృష్ణపక్షం	రా.కా. ప. 11.45 నుంచి 1.21 వరకు

చరిత్రలో ఈ రోజు - డిసెంబర్ 2

ప్రపంచ కాలుష్య నియంత్రణ దినం
క్రిస్తీయన్ విందు రోజు
అంతర్జాతీయ బానిసత్వ నిర్మాలన రోజు

1912 : దాదాసాహెబ్ ఫాల్క్ అవార్డు గ్రహీత,
బి.నాగిరెడ్డి జననం

1937 : మహారాష్ట్ర 15వ ముఖ్యమంత్రి మనోహర్ జోషి జననం.

1960 : దక్కిణ భారత చలనచిత్ర నటి సిల్వర్ స్క్రీచు జననం.

1985 : పొల్టీ శ్రీరాములు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం ఏర్పాటు

1989 : భారత 8వ ప్రధానమంత్రిగా వి.పి.సింగ్ నియూమకం

1996 : ఏపీ మాజీ ముఖ్యమంత్రి మరి చెన్నారెడ్డి మరణం

1997 : ప్రపంచంలో ఆరు వేల గణితావధానాలు చేసిన
వ్యక్తి లక్ష్మీజు సంజీవరాయశర్మ మరణం

ଓଡ଼ିଆ ଶ୍ରୀକଳିତ୍ବ ପାଦ ସ୍ଥାନମୁଖ୍ୟ

ఆధ్యాత్మిక పరంగా
 చూసుకుంటే 'ఐదు' అనే అంకెకి
 ఎంతో ప్రాముఖ్యత వుంది.
 నింగి, నేల, నీరు, నిష్టు,
 గాలి పంచ భూతాలుగా
 చెప్పబడ్డాయి. పృథివీ
 లింగం, ఆకాశ లింగం,
 జల లింగం,
 వాయులింగం, తేజ్సు
 లింగం పంచలింగాలుగా
 చెబుతారు. పరమ
 శివుడు, పార్వతీదేవి,
 చండికేశ్వరుడు, గణపతి,
 సుబ్రహ్మణ్య స్వామిని శైవ
 క్షేత్రాలలో పంచమూర్తులని
 అంటారు.
 దేవ యజ్ఞం, పితృ యజ్ఞం,
 భూత యజ్ఞం, మానుష యజ్ఞం,
 బ్రహ్మ యజ్ఞం.. పంచ



యజ్ఞాలని చెబుతారు. గణపతి
 పౌశామం, సుదర్శన పౌశామం,
 రుద్ర పౌశామం, చండి
 పౌశామం, నవగ్రహ
 పౌశామం అనేవి
 పంచ పౌశామాలుగా
 పేర్కొన్నారు.
 కర్మయాగం,
 తపయాగం, జప
 యాగం, ధ్యాన
 యాగం, మంత్ర
 యాగం, పంచ
 యాగాలని అంటారు.
 ప్రాణ, అపాన, వ్యాన, సమాన,
 ఉదానాలు .. పంచ ప్రాణాలుగా
 చెప్పబడ్డాయి. ఇలా ఐదు అనే
 అంకెలో ఆధ్యాత్మిక పరమైన
 అంశాలు ఎన్నో ఇమిడిపోయి
 కనిపిస్తాయి

ఈ ప్రాణం కిల్పించి ఉన్న విషయాలు...

ස්වභාවික පොදු උග්‍රය...



‘ఎక్కువైన రైలు జీవితకాలం లేటు’ అని ఓ
మహోకవి అన్నాడు. దానిని అటూ ఇటూ
తిప్పి దేనికైనా ఆన్యయించుకోవచ్చు.
రాజకీయాలు, సినీ రంగ కథానాయకుల
మధ్యన సన్నని పొర చెరిగిపోయి అర్థ
శతాబ్దం దాటింది. తమిళనాడులో సినిమా
తారలు వెండి తెరను వీడి, ముఖ్యమంత్రి
సింహసనం అధిష్టించిన చరిత్ర చాలానే
ఉంది. ఓ ఎమ్జూఆర్, కరుణానిధి, జయలలిత
ఇలా వీళ్లంతా సినీ తెర తళుకుబెళుకులతో
అలరించిన వారే. సినీ సీమలో తమకంటూ
ప్రత్యేకతను నిలుపుకుని కోట్లాది మంది
జనం అభిమానం సంపాదించుకున్నవారే.
అయితే ఎమ్జూఆర్, కరుణానిధి సినిమాలలో
ఉంటూనే ద్రవిడ సిద్ధాంతాన్ని నమ్మి డీఎంకే
పార్టీలో ఏళ్లకు ఏళ్ల పనిచేశారు. అన్నాదురై
మరణం తరువాత కరుణానిధి ముఖ్యమంత్రి
కావడానికి ఎమ్జూఆర్ పూర్తిగా
సహకరించారు. ఆ తరువాత ఎమ్జూఆర్కు
ఉన్న అపరిమితమైన ప్రజాదరణకు జడిసి
తన ప్రాణ స్నేహితుడిని కూడా చూడకుండా
పార్టీకి కరుణానిధి దూరం
పెట్టారని అంటారు. ఆ మీదట
అన్నాడీఎంకేను ఎమ్జూఆర్ స్థాపించి
1977లో జరిగిన ఎన్నికలలో

చూపించలేకపోయారు. అయితే తమిళనాడులో అత్యంత శక్తివంతుడైన నటుడుగా సౌతిండియా సూపర్స్టార్గా ఉన్న రజనీకాంత్ మీద మాత్రం గత రెండున్నర దశాబ్దాలుగా అనేక రకాలైన ప్రచారాలు ఉన్నాయి. ఆయన రాజకీయాలలోకి వస్తారని చక్రం తిప్పుతారని అంతా అనుకుంటా వచ్చారు. సరిగ్గా రెండున్నర దశాబ్దాల క్రితం నాటికి వెళ్తే తమిళనాట జీకె మూవనార్ నాయకత్వంలోని కూటమికి రజనీకాంత్ మద్దతు ఇచ్చి వారి విజయానికి పరోక్ష కారకుడు అయ్యాడు. అప్పట్లో జయలలితకు ఆయన వ్యతిరేకమని కూడా ప్రచారం జిరిగింది. జయలలిత తరువాత అంతటి ఛరిష్టూ ఉన్న సినీ కళాకారుడు రజనీకాంత్ అని ఆ విధంగా నిరూపించుకున్నారు. అయితే ఆ తరువాత రజనీకాంత్ రాజకీయాల వైపు తొంగి చూడలేదు. ఎప్పటికపుడు తాను త్వరలో వస్తున్నాను అంటూనే ఆయన ఊరిస్తున్నారు. మరి రజనీకాంత్ రాజకీయ చిత్రం ఎందుకు

తమిళనాడులో అసెంబ్లీ ఎన్నికలు ఉన్నాయి. అనాటికి రజనీకాంత్ పార్టీ పెట్టి ప్రచారం చేసి అధికారంలోకి రాగలరా అన్నది ఓ చర్చ. తమిళనాడులో డీవంకె బలమైన పార్టీగా ఉంది. కరుణానిధి వారసుడిగా స్టాలిన్ ముందుండి పార్టీని నడిపిస్తున్నారు. లోక్సభ ఎన్నికలలో ఆయన పార్టీకే అత్యధిక స్థానాలు దక్కాయి. ఇక, జనాలలో ఉన్న ప్రచారం బట్టి చూసినా డీవంకేకు అవకాశాలు ఉంటాయని అంటున్నారు. మరో వైపు జయలలిత సంపాదించిన అధికారాన్ని పూర్తిగా అనుభవించిన అన్నడీవంకే నాయకులు రేపటి రోజున జనంలోకి వెళ్లి నాలుగు ఓట్లు తెచ్చే పరిస్థితి అయితే లేదు. కానీ అన్నడీవంకేకు సరైన నాయకత్వం ఉంటే క్షేత్ర స్థాయిలో నమ్మడగిన క్యాడర్ ఇప్పటికే ఉంది. ఇక బీజేపీ కూడా తమిళనాడులో ఏదో ఒక విధంగా పాగా వేయాలని చూస్తోంది. రజనీకాంత్ ను ఎలాగైనా దువ్వి ఆయన మద్దతు సంపాదించాలన్నది కూడా బీజేపీ

రాజకీయాలు, సిని రంగ కథానాయకుల మధ్యన సన్నవి పొర చెరిగోయి అర్థ శతాబ్దం దాటింది. తమిళనాడులో సినిమా తారలు వెండి తెరను వీడి, ముఖ్యమంత్రి సింహసనం అధిష్టించిన చరిత్ర చాలానే ఉంది. ఓ ఎమ్బీఆర్, కరుణానిధి, జయలలిత ఇలా వీళ్లంతా సిని తెర తళుకుబెళుకులతో అలరించిన వారే. సిని సీమలో తమకంటూ ప్రత్యేకతను నిలుపుకుని కోట్లాది మంది జనం అభిమానం సంపాదించుకున్నవారే. అయితే ఎమ్బీఆర్, కరుణానిధి సినిమాలలో ఉంటూనే ద్రవిడ సిద్ధాంతాన్ని నమ్మి దీంచే పార్టీలో వీళ్లకు ఏళ్లు పనిచేశారు. తర్వాత రోజుల్లో విజయకాంత పార్టీ పెట్టినా రాణించలేదు.

అంత లేట్ అవుతోందో ఎవరికీ అర్థం
 కావడం లేదు. ఈలోగా తమిళనాట
 రాజకీయాలు కూడా పూర్తిగా
 మారిపోతున్నాయి. నిజానికి రజనీకాంత్
 రాజకీయాలకు గతంలోనే చాలా
 అనుకూలమైన పరిస్థితులు ఉండేవి. అప్పుట్లో
 ఆయన అరోగ్యం బాగా ఉండేది. ఇప్పుడు
 ఆయన డెబ్బియి ఏళ్ళకు పైబడి ఉన్నారు.
 ఆయనకు అనారోగ్య సమస్యలు కూడా
 ఉన్నాయని అంటారు. 2021లో

ఆలోచనగా చెబుతారు. కానీ రజనీకాంత్ మాత్రం ఎప్పటి మాదిరిగా తేల్పుకుండానే కాలం గడిపేస్తున్నారు. తాజాగా అయిన అభిమానులతో సమావేశమయ్యారు. వారి అభిప్రాయాలను అయిన తెలుసుకున్నారు. ఆ మీదట మీడియాతో మాట్లాడుతూ సరైన సమయంలోనే తమ రాజకీయ అరంగేట్రం గురించి చెబుతానంటూ అయిన ప్రకటించారు. మరి ఆ సరైన సమయం ఎపుడు వస్తుంది, ఎలా వస్తుంది అన్నది

కాదు కాలుపుల్లి అన్నా!.



యోని కారకమైన పదార్థాలు
పరిమితికి మించి పర్యావరణంలోకి
ప్రవేశించే ప్రక్రియను సూటిలంగా
'కాలుష్యం' అని నిర్వచించవచ్చు.
కాలుష్యం అనేక రూపాల్లో మానవాలు
కబిళిస్తోంది. కాలుష్యం లేని చోటంలు
ఇలా తలంలో ముచ్చుకైనా కానరాదు
మనమంతా కాలుష్యానికి ఖరీదు కట్టు
కొని తెచుకుంటునామ్య.

సుంకవల్లి సత్తిరాజు  జలకాలుష్యం, వాయు కాలుష్యం,
శబ్దకాలుష్యం, కాంతి కాలుష్యం ఇత్యాది కాలుష్యాలన్నీ మానవ
ఆయుః ప్రమాణాన్ని అమాంతం
తగ్గించేస్తున్నాయి. ప్రకృతిని పరిహసించి,
పర్యావరణాన్ని హరించి భూతలంపై జీవ
సమతుల్యాన్ని దెబ్బతీసిన మానవుడు, తన
వినాశనాన్ని తానే కొని తెచ్చుకోవడం
విడ్డురం. పారిక్రామికీకరణ ఘలాలు
ఉపాధికి మార్గాలు. అదే సందర్భంలో
పారిక్రామిక కాలుష్యం పెరగడం
అవాంఘనీయ పరిణామాలకు మూలం.
ప్రపంచంతోపాటు భారత దేశం కూడా
ప్రగతిపథంలో దూసుకు పోతున్నది.
దేశంలో జనాభా విపరీతంగా పెరిగింది.

కాలుష్యం కూడా అదే నిష్పత్తిలో పెరుగుతోంది. కాలుష్యాన్ని అరికట్టకపోతే సంభవించే పరిణామాలు ఊహాతీతం.

1984వ సంవత్సరం డిసెంబర్ 2వ తేదీన భోపాల్లోని ‘యూనియన్ కార్రైడ్ ఇండియా లిమిటెడ్’ రసాయనిక సంస్థలు సంభవించిన ప్రమాదకరమైన ‘మిక్’ గ్యాస్ లీకేజీ ఇందుకొక నిదర్శనం. ఈ దుర్ఘటనలో వేలాది మంది ప్రాణాలు కోల్పోయ లక్షలాది మంది బాధితులుగా మిగిలిపోయారు. రెండు రోజుల నిరంతరాయంగా జరిగిన భోపాల్ గ్యాస్ లీకేజీ దుర్ఘటన వలన కలిగిన దుష్ప్రభావం నుండి నేటికీ చాలా మంది ప్రజలు తేరు చాలా మంది ప్రజలు గ్యాస్ ప్రభావం వలన జీవచ్ఛాలుగా మిగిలిపోయారు. ఈనాటికీ బాధితులకు సరైన న్యాయం జరగ ‘భోపాల్ ట్రాజెడీ’ లేదా ‘భోపాల్ ఇండస్ట్రీయల్ డిజస్ట్రీ’గా పిలుత్తారు. ఈ మానవ తప్పిద పారిశ్రామిక విపత్తును గుర్తుచేస్తూ, భవిష్యత్తు ఇలాంటి దుర్ఘటనలు సంభవించకుండా ముందు జాగ్రత్తలు తీసుకోవడంలో ముందుండాలనే సంకల్పంతో భారత ప్రభుత్వం ఏటా జాతీయ కాలుష్య దినోత్సవాన్ని జరపాలని నిర్దయించింది కేవలం గ్యాస్ దుర్ఘటన మాత్రమే కాలుష్య నియంత్రణ దినోత్సవం



డిసెంబర్ 2, జాతీయ కాలుష్య దేశీంపబడలేదు. హోనికారక పదార్థాల వలన కాలుష్యం పెరిగి, రజలకు ప్రాణసంకటంగా మారుతున్న నేపథ్యంలో కాలుష్యాన్ని అధికట్టవలసిన బాధ్యతను గుర్తుచేయడమే ప్రధానోద్ధేశ్యం. మరుగుతున్న సాంకేతిక పరిజ్ఞానం మరిన్ని సమస్యలకు మూలారణం కారాదు. మనతో పాటు ఈ ప్రకృతిలో అనేక జీవరాశులు మేకమై ఉన్నాయి. వాటిని పరిహరించి, జీవ సమతుల్యతను ఐతీసి, మనం కూర్చున్న కొమ్మను మనమే నరక్కుంటున్నాం. పరీత పరిణామాలకు దోహదం చేస్తున్నాం. పచ్చదనాన్ని డంహరించి, ప్రకాతితో చెలగాటమాడి, మన వినాశనానికి మనమే

మూలకారణమైన కలుషితాల్లో జీవిస్తున్న మానవుల జీవితం మున్సుందు మరింత దుర్భరంగా మారే అవకాశం ఉంది. తినే తిండి, తాగే నీరు, పీల్చే గాలి, ఒకటేమిటి ‘కాదేదీ కాలుష్యానికి అనర్థం...’ అన్నట్టుగా తయారైన వ్యవస్థలో మనమున్నాం. సమస్యలు ఎదురైనప్పుడల్లా ప్రపంచస్నాయి సంస్కలు, ప్రభుత్వాలు ఆయా సమస్యలపై ప్రజలను చైతన్యం చేయడానికి ప్రయత్నించడం చూస్తున్నాం. సమస్యలను సృష్టించింది ప్రజలు కాదు. ముందూ వెనుకా ఆలోచించకుండా, రాబోయే పరిణామాలను లెకుచేయకుండా నూతన ఆవిష్కరణల పేరుతో. వాపార దుకుడంతో

ప్రజలను ఆకర్షింపజేయడం, ఆధునికత్వం పేరుతో అడ్డమైన రసాయనిక ఉత్పత్తులను తయారు చేయడం, ఆహార పదార్థాలను, పాల ఉత్పత్తులను, పండ్లను ఆధునిక పద్ధతుల్లో హనికారక పదార్థాలతో మిళితం చేసి, ప్రజల ముంగిట్లోకి తీసుకురావడం ఇలాంటి వాటి వలన జరిగే అనర్థాలను ప్రభుత్వాలు ముందే గ్రహించి, వాటికి అనుమతులను నిరాకరించాలి. ప్రజల్లో అవగాహన కలిగించడం కన్నా ప్రభుత్వాలే శీఘ్రగతిన స్పందించి అనర్థాలకు అడ్డకట్ట వేయాలి. కాలుష్యాన్ని వెదజల్లే పరిశ్రమలను నిలువరించాలి. వ్యర్థ పదార్థాలను రీసైక్లింగ్ చేసి, పునర్వ్యవస్థా నియమాలలు క్రమికంగా ప్రారంభించాలి.

ఉన్నా చర్యలు చవట్లు. వాయి, జల, శష్టీ కాలుష్యాలతో పాటు ఇతర కాలుష్యాలను అరికట్టాలి. పచ్చదనం వైపు ప్రజలను ఆకర్షింప చేయాలి. మొక్కల పెంపకాన్ని నిత్యజీవితంలో ఒక భాగం చేయాలి. అప్పుడే కాలుష్యం అరికట్టడం సులభతరమౌతుంది. అభివృద్ధి అంటే ఆకాశహారాలు కాదు. ఆధునిక జీవనశైలి అనలే కాదు. ప్రజలు పరిపూర్వ ఆరోగ్యంతో, రసాయనాలు లేని అహారాన్ని తింటూ, పరిశుభ్రమైన తాగునీటితో, కాలుష్యం లేని వాతావరణంలో జీవించడమే నిజమైన అభివృద్ధి. కాలుష్యం ఏ రూపంలో ఉన్నా ప్రమాదమే. అందుచేత కాలుష్య రహితమైన భారతానికి నాంది పలకాలి. స్వచ్ఛ భారత నిర్వాణానికి మనాదులు వేయాలి. ప్రకృతి సిద్ధంగా ఏర్పడిన నీటిని వ్యాపారంగా మార్చేశాం. గాలిని కూడా కొనే రోజులు దాపురిస్తున్నాయి. కలుషితాలతో కలిసి జీవిస్తున్నాం. కాలం తీరక మునుపే కాటికి పోయే రోజులొచ్చాయి. ఇలాంటి దుర్ఘర పరిస్థితుల నుండి బయట పడాలి. కాలుష్యాన్ని అరికట్టాలి.

- సుంకవల్లి సత్తిరాజు,
సామాజిక విశేషకులు,
సంగాయగూడెం, ప.గో.జిల్లా

