<u> ಬಿಲ್ಲಲ</u>ತ್ ಸೈ ಘಂ మంచిదే

ఉదయం లేచిన దగ్గరనుంచి పిల్లలు గట్టిగా అరవడం, డ్రతిదీ ఇతరుల మీద కంప్లయింట్ చేయడం చేస్తుంటారు. ఇది చాలా మామూలు విషయమే అని కొటిపారేయదు. పిలల గురించి కాస్త ఆలోచిస్తే వాటికి పరిష్కారం దొరుకుతుంది.



ఏల్లలంటేనే అల్లరి. వారికి (పతి చిన్న విషయం) పెద్దగానే అనిపిస్తుంది. వారిది చాలా చిన్న ప్రపంచం. మనకు ఒక విషయం చాలా చిన్నదిగా అనిపించొచ్చు కానీ అది పిల్లలకు మహాద్భుతంగా ఉంటుంది. పిల్లల మానసిక సితులను ఆలోచించటంతో పాటు వారికి సమయం ఇవ్వటం పేరెంట్స్ చేయాల్సిన పని. అసలు పిల్లలు గట్టిగా అరవడం, కంప్లయింట్ ఇవ్వటం లాంటివి అమ్మానాన్న దగ్గరనుంచే నేర్చుకుంటారు. ఇంట్లో డ్రతిదీ పిల్లలు గమనిస్తుంటారనే విషయం పెద్దలు మర్పిపోకూడదు.

పిల్లలు గట్టిగా అరుస్తుంటే... అసలు సమస్య ఏంటో అడిగి తెలుసుకోవాలి. వారికి ధైర్యం చెప్పాలి. ఇలా కాదు... ఇలా ఉండాలని కరెక్ట్ చేయాలి. గట్టిగా అరవడం వల్ల ఇతరులు చెప్పేది అరం కాదని చెప్పాలి. అరిచేప్పుడు వీడియో తీసి చూపించి.. ఇలా అరిస్తే ఉపయోగం లేదని చెప్పాలి. పిల్లల వాయిస్ బావుందని మెచ్చుకుంటూనే.. గట్టిగా అరవడం మంచిదికాదని చెప్పాలి. దాని అరం పిల్లల మానసికబలాన్ని పెంచడమే. బీగ్గరగా అరుస్తూ. ఏడ్పే పిల్లలను అలా వదిలెయ్యకుండా వారికి ఏవైనా పజిల్స్ ఇవ్వాలి. కొన్ని యాక్టివిటీలు, టాస్క్ లు ఇవ్వాలి. గేమ్స్ ఆడించాలి. ఛాలెంజింగ్గా, స్పోర్టివ్గా ಹಂಡೆತತ್ಸಾನ್ನಿ ವಾರಿಕಿ ಮಾಟಲ್ಟ್ ತಾರಿಯಷೆಯಾರಿ. గంటలపాటు టీవీ, వీడియోగేమ్స్ కాలక్షేపం చేస్తుంటే వారికి మంచి, చెడు చెప్పాలి. క్రమశిక్షణ వారిలో అలవాటు చేయాలి. చెప్పినట్లు పిల్లలు చేస్తుంటే.. వారికి బహుమతులు ఇచ్చి ఆశ్చర్యపడేట్లు చేయాలి. పిల్లల్లో ఉండే మంచితనం, ప్రతిభకు కాంప్రిమెంట్స్ ఇవ్వాలి. వాళ్లతో మాట్లాడటం, వారితో స్నేహం చేయడం అంటే వాళ్ల ఎమోషన్స్ పంచుకోవటమే అని గుర్తుంచుకోవాలి.

జుట్టుకు రంగేస్తున్నారా?

బ్లాండ్ మొదలు ప్లాటినం వరకూ వెంటుక ಲಕು ಆಕರ್ರಣಿಯಮ್ಮಿನ ರಂಗುಲತ್ ಡ ವೆಯಡಂ లేటెస్ట్ ఫ్యాషన్. అయితే ఈ రంగులతో జుట్టుకు మెరుపు, నునుపు దక్కాలంటే కొన్ని చిట్కాలు పాటించాలి.

- **ఆ తలస్వానం:** డై చేసే ముందు షాంపూతో తలస్నానం ವೆಯಕುಡದು. ವಿಂಟುಕಲ ಕುದುಕ್ಷಲ್ ఉಂಡೆ ಸహజసಿ ద్దమైన నూనె డైలోని రసాయనాల నుంచి వెంటుక లకు రక్షణ కల్పిస్తుంది. దాంతో డై వేసుకోవడం వల్ల దురద, మంట లాంటి దుడ్పుభావాలు తలెత్తవు. కాబట్టి డై వేసుకుని, ఆరిన తర్వాతే తలస్నానం
- ప్యాచ్ టెస్ట్: కొన్ని జుట్టు రంగులు చర్మానికి సరిప డవు. దాంతో విపరీతమైన రియాక్షన్స్ తలెత్తే ్రపమాదం ఉంటుంది. కాబట్టి డై వేసుకునే ముందు తప్పనిసరిగా ప్యాచ్ టెస్ట్ చేసుకోవాలి. ఇందుకోసం వెంటుకల చివర్లకు కొంత డై పట్టించి, వదిలేయాలి. ఆ వెంటుకలు మరీ ముదురు రంగుకు మారినా, రంగు తగ్గినా, బూడిద రంగులోకి మారినా ఆ హెయిర్ డై వాడకం ఆపేయాలి.
- **తల్లవెంట్లుకలు:** తెల్లవెంట్లుకలకు సెమీ పర్మనెంట్ కలర్ ఎంచుకోవాలి. దీని వల్ల వెంటుకల రంగులో ಡ ತೆರಿಕಗ್ ಕಲುಸ್ತುಂದಿ. ಒಕವೆಳ ಅಕ್ಕು ಚಕ್ಕಡ್ ರಂಗು వెలిస్తే, ఇలాంటి డై తో టచప్ప్ కూడా చేసుకునే
- స్కిన్ సెన్బిటివిటీ: డై వల్ల చర్మం దెబ్బతినకుండా ఉండాలంటే డైలో హైడ్రోజన్ పెరాక్సైడ్ పలుచన చేయాలి. హైడ్రోజన్ పెరాక్ట్రైడ్ డైలోని అమ్మెనియా పిహెచ్ లెవల్ను న్యూటలైజ్ చేసి, స్కిన్ ఇరిటేష న్ను తగ్గిస్తుంది.



అతి పలుచన అనర్థం: డైను నీళ్లతో పలుచన చేస్తే, వెంటుకలకు సరిపడా రంగు అంటదు. థర్మల్ ఆయిల్ లేదా మరేదైనా హెయిర్ ట్రీట్మెంట్ ఉత్పత్తితో డైను పలుచన చేయడం వల్ల వెంట్రుకలు జిడ్డుగా మారతాయి తప్ప అదనపు ప్రయోజనం ఉండదు.

 పెట్రోలియం జెల్లీ: హెయిర్ లైన్ దగ్గర పెట్రో లియం జెల్లీ పూసుకుని, ఆ తర్వాత రంగు వేసుకుంటే ఆ ్రపదేశంలోని చర్మానికి రంగు అంటకుండా ఉంటుంది.

నవ్య యంగ్

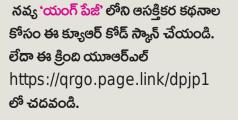
ජඩවි కుర్ర డాక్టర్లు



తెంచుకున్నారు!







బడుల్లో ప్లే గ్రౌండ్స్, సదుపాయాలు లేక ఆటలకు ದಾರಮೌತುನ್ನ ಪಿಲ್ಲಲು...

ධ්ৰරව හිසා හිස ණිසුకා పైగా పేరుకుపాేతూ, పర్యావరణానికి సవాల్**గా మాలిన టైర్ల వ్యర్థాలు...**

ಭಿನ್ನಮ್ಲಿನ ಈ ರೆಂದು ಅಂಕಾಲಕು సృజనాత్మకమైన పలిష్కారం



"ఆట స్థలం అనేది వినోదాన్నిచ్చే విలాసవంతమైన చోటు కాదు. పిల్లల్లో (పతి ఒక్కరికీ ఉచితంగా అందుబాటులో ఉండాల్సిన స్ట్రపదేశం. ఒకప్పుడు బ్రపతి బడికీ తప్పనిసరిగా ప్లే గ్రౌండ్ ఉండేది. వాటిలో పిలలు ఆడుకోవడానికి సౌకర్వాలు ఉండేవి. కొన్ని చోట్ల పబ్లిక్ పార్కుల్లోనూ ఆడుకొనే పిల్లలు కనిపించేవాళ్ళు. ఇప్పుడు చాలా పాఠశాలల్లో ఆటస్థలాలు కరువైపోయాయి. కొన్ని చోట్ల ఉన్నా సరైన సదుపాయాలు లేవు. దీంతో బాలలు... ప్రధానంగా ప్రభుత్వ బడుల్లో చదివే అట్లడుగు వర్గాల పిల్లలు ఆటలకు దూరమైపోతున్నారు. దీనివల్ల వాళ్ళ శారీరక, మానసిక వికాసం కుంటుపడుతుంది. అంతిమంగా ఆ స్థ్రహ్హవం పడేది సమాజం మీదే" అంటారు ఇరవయ్యారేళ్ళ పూజా రాయ్.

ఆ వారా కథనం చదివాక...

ఐఐటి ఖరగ్పూర్లో ఆర్కిటెక్సర్ ఫైనలియర్ చదువుతున్నప్పుడు అట్టడుగు వర్గాల పిల్లల కోసం నిర్వహిస్తున్న ఒక స్కూలో పని చెయ్యడానికి వాలంటీర్గా ఆమె వెళ్ళారు. అక్కడ ఇద్దరు పిల్లలు బ్యాడ్మింటన్ ఆడుతూ... రాకెట్లకు బదులు చెప్పులు ఉపయోగిస్తున్నారు. మరి కొందరు విరిగి పోయిన కుళాయి గొట్టాలతో క్రికెట్ ఆడుతున్నారు. "ఆటల పట్ట వాళ్ళ ఆసక్తికి సంతోషించాలో, ఏమ్మాతం సురక్షితం కాని పద్ధతుల్లో ఆడుతున్నందుకు బాధపడాలో నాకు అరం కాలేదు" అని ఆ సందర్భాన్ని ఆమె గుర్మ చేసుకున్నారు. "పిల్లలకు ఆట స్థలాలు ఏర్పాటు చేయాలి. అదే సమయంలో అవి పర్యావరణహితంగానూ ఉండాలనే ఆలోచన చేస్తున్నప్పుడు... నేను చదివిన ఒక వార్తా కథనం గుర్తొచ్చింది. స్థపంచ వ్యాప్తంగా ఏటా 98 కోట్లకు

దేశంలోనే ఇలాంటి టైర్లు ఏడాదికి పది కోట్ల వరకూ రోడ్డ పక్కన, నీటి వనరుల్స్, డంపింగ్ యార్ముల్స్ పేరుకుపోతున్నాయి. కొన్నిటిని కాల్పేస్తున్నారు. అవి పర్యావరణానికి తీ్వమైన ముప్పు కలిగిస్తున్నాయి. ఈ టైర్లను బడి పిల్లల ఆటల కోసం పునర్వినియోగించడం వల్ల డ్రక్పతికి కూడా మేలు కలుగుతుందనిపించింది. నా కాలేజీ స్పేహితులు, అధ్యాపకులతో మాట్లాడాను. అప్పుడే 'అంతిల్ ్రకియేషన్స్' అనే స్వచ్చంద సంస్థ ఏర్పాటుకు బీజం పడింది" అన్నారు పూజ. బెంగళూరు కేంద్రంగా 2017లో ప్రారంభమైన ఈ సంస్థ ఇప్పటి వరకూ దేశవ్యాప్తంగా 18 రాష్ట్రాల్లోని ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో 250కి పైగా ఆటస్థలాలను పిల్లల కోసం తీర్పిదిద్దింది.

అన్మి దశల్లో పిల్లలకు భాగస్వామ్యం...

పిల్లలు ఆడుకోవడానికి అనువుగా టైర్లను మార్చేందుకు పూజ పెద్ద కసరత్తే చేశారు. పాఠశాలల అధికారుల నుంచి అనుమతులు తీసుకున్న తరువాత... ఆట స్థలాన్ని శుభ్రపరచడంతో పని మొదలవుతుంది. టైర్లు, డ్రమ్ములు లాంటివన్నీ సాధ్యమైనంతవరకూ స్వానికంగానే సేకరించాలని ನಿಯಮಂ ಪಟ್ಟುಕುನ್ನಾರು. ವಾಟಿಕಿ ರಂಗುಲು ವೆಸಿ, పిలలకు ఆకరణీయంగా ఉండేలా తీర్పిదిదడం మరో ఎత్మ. ఖర్పు తక్కువగా ఉండాలి. అన్ని చోట్లా అమలు చేయగలిగేలా ఉండాలి. "ఎన్నో పరిమితుల మధ్య... ఆట స్థలాలనూ, ఆట వస్తువులనూ డిజైన్ చెయ్యడంలో నా ఆర్కిటెక్సర్ నేపథ్యం పనికొచ్చింది. కానీ ప్రాజెక్ట్ ప్రారంభానికి ముందు చాలా పరిశోధన చేశాం. ఆటల విషయంలో పిల్లల దృక్పథాలు ఎలా ఉంటాయో, వారిని ఆకట్టుకొనే అంశాలేమిటో అత్వంత ఎదగడానికీ దోహదపడేలా ఆట సలాలను ఎలా అభివృద్ధి చెయ్యాలో అధ్యయనం చేయాల్సి వచ్చింది. దీనికి లెగో ఫౌండేషన్కూ, ఐక్య రాజ్య సమీతికీ చెందిన చైల్ స్పెషలిసులు, నిపుణులు, డిజైన్

బ్రొఫెసర్లు సహకారం అందించారు. జారుడు బల్లలు, చిన్న ఊయలలు, వివిధ జంతువులు, ఆట గదులో కూర్పోవడానికీ, చదువుకోవడానికీ కుర్పీలు, పంచింగ్ బ్యాగ్స్... ఇలా ఎన్నో తయారు చేశాం. డిజైన్ రెడీ అవగానే పిల్లలకు వాటిని ಮಾಪಿಂವಿ, ಅಭಿವಾಯಾಲು అడుగుతాం. వారి ఊహాశక్తికి పదును పెట్టి డిజైన్లు గీయాల్సిందిగా బ్రోత్సహిస్తాం. వాళ్ళకి ఏం కావాలో

తెలుసుకుంటాం. ఆ తరువాత తయారీలోకి దిగుతాం. ఇందులోనూ పిలలు పాలుపంచుకుంటారు. ఇలా స్థపతి దశలోనూ తమ భాగస్వామ్యం ఉండడంతో పిల్లలు మరింత ఉత్సాహంగా ఆటపాటలో నిమగ్నమవుతారు. ఒక పే గ్రాండ్ను సిదం చెయ్యడానికి ఎనబై వరకూ టైరు అవసరం అవుతాయి. సానికంగానే కాకుండా...బ్యముఖ టైరు కంపెనీలు, టైరు మార్చే దుకాణాలు, డంపింగ్ యార్మల నుంచి టైర్లను, పునర్వినియోగానికి అనువైన వ్వరాలను సేకరిస్తాం. స్వానికుల నుంచి సహకారం ఉంటే... ఒక ప్రే గొండ్ను నాలుగు రోజుల్లో సిదం చేయవచ్చు" అని చెప్పారామె.

కిందటి ఏడాది లాక్డౌన్ (పకటించడంతో, పిల్లలు ఇళ్ళు ದಾಟಿ ಬಯಟಕು ರಾಲೆನಿ పರಿಸಿತುಲು ವಾನ್ಸಾಳು కొనసాగుతాయని పూజ్కగహించారు. ఇంట్రోనే వాళ్ళు ఆడుకోవడానికి ఏదైనా చెయ్యాలనుకున్నారు. "మా టీమ్ అందరం ఆలోచించి, 'ప్లే ఇన్ ఎ బాక్స్' అనే కిట్కు రూపకల్పన చేశాం. వీటిలో పిల్లల అభ్యాసానికీ, వినోదానికీ

ఏడు ఆటలతో 'ప్లే ఇన్ ఎ బాక్స్'

<u> ජාటාංಬ ජ</u>්රයාං

బుడ్లవారం 👲 23 జూన్ 2021

features@andhrajyothy.com

దోహదపడే ఏడు ఆకర్షణీయమైన ఆటలుంటాయి. ఒక బాక్స్ తయారీకి వెయ్యి రూపాయల వరకూ ఖర్చవుతోంది. స్పాన్ఫర్ల సహకారంతో ఇప్పటి వరకూ అయిదు వేలకు పైగా కిటను పిల్లలకు పంపిణీ చేయగలిగాం. ಮರ್ವಾಪು ಭುವನೆಕ್ಕರ್, ಪಂಗಳಾರ್ నగరాల్చోని డంపింగ్ యార్తుల్పి శుభం చేసి. సామాజిక వినియోగ డ్రపదేశాలుగా మార్చాం. కొవిడ్ వల్ల జీవనోపాధి కోల్పోయిన వారికి సాయం అందించాం" అని వివరించారు పూజ. "కరోనా రెండో విడత తరువాత… విద్వా సంసల ప్రారంభానికి ఇప్పుడిప్పుడే

ప్రభుత్వాలు సిద్ధమవుతున్నాయి. తమ పాఠశాలల్లో ప్లే గ్రౌండ్స్, పార్కులు నిర్మించాలంటూ దేశంలోని వివిధ ప్రాంతాల నుంచి మూడు వందలకు పైగా విన్నపాలు అందాయి. పిలలు ఆటసలాలకు నోచుకోని దుసితి తీవ్రతకు ఇది అదం పడుతోంది. చాలా చోట పాఠశాలల ఆట సలాలు ఆక్రమణల్లోనూ ఉన్నాయి. పట్టణీకరణ కారణంగా పచ్చదనం కనుమరుగైపోతోంది. మేము ఎక్కడ ప్రాజెక్ చేపటినా సానికులకూ, బాలలకూ, పాఠశాల బాధ్యులకూ పర్వావరణ పరీరక్షణ గురించీ, బాలల జీవితాల్లో క్రీడల ప్రాధాన్యం గురించీ వివరిస్తున్నాం. సానుకూలమైన మార్పు వస్తుందన్న నమ్మకం మాకుంది" అంటున్నారు పూజ.



"మనం వెదురులా ఉండాలి. ఎంత ఎత్తుకు ఎదిగినా, అంత కిందికి వంగగల గాలి" అంటారు కె.ఎం.అభర్న. 1980కి ముందు ఇండియన్ ఫారెస్ట్ సర్వీస్లో మహి ళలకు ప్రవేశం ఉండేది కాదు. ఆ తరువాత పరిస్థితి మారింది. ఇప్పుడు సుమారు 284 మంది మహిళా అధికారులు ఉన్నారు. అయిదువేలకు పైగా మహిళా సిబ్బంది ముందు వరుసలో విధులు నిర్వర్తిస్తున్నారు. అడవులన్నా, పర్వావరణమన్నా ఎంతో ఇష్టపడే అభర్ప తన ఆకాంక్షలకు తగిన రంగం అటవీ శాఖేనని చిన్ననాడే నిర్ణయిం చుకున్నారు. 2013 బ్యాచ్ ఐఎఫ్ఎస్ అయిన ఆమె అసోంలోని గోలాఘాట్ ఫారెస్ట్ డివిజన్ దేర్గాప్ రేంజిలో అసిస్టెంట్ కన్లర్వేటర్ ఆఫ్ ఫారెస్ట్ గా బాధ్యతలు తీసుకు న్నారు. ఆ ప్రాంతంలోని నలబై గ్రామాల్లో కోతుల బెడద ఎక్కువగా ఉండేది. తమ జీవనాన్ని దెబ్బతీస్తున్నాయనే ఆందోళనతో వాటిపై స్వానికులు హింసకు పాల్పడే వారు. అక్కడ పరిస్థితుల గురించీ, మనుషులకూ, వానరాలకూ మధ్య ఘర్షణను నివారించే మార్తాల గురించీ అభర్న ఒక నివేదికను తయారు చేశారు. దాని ఆధా రంగా ఆ సమస్య పరిష్కారానికి చర్యలు చేపట్టారు. అలాగే, కజిరంగా నేషనల్ పార్క్ సెంట్రల్ రేంజికి ఇన్ఛార్జిగానూ ఆమె పని చేశారు. ఒంటి కొమ్ము ఖడ్డమృగా లకు ఆ పార్కు పేరు పొందింది. వాటిని అక్రమంగా వేటాడి అమ్ముకొనే వాళ్ళు కూడా ఎక్కువే. నిరంతర నిఘా వేస్తి, స్వానికుల్తో వైతన్యం కలిగించి... ఖడ్డమ్మగాలకు పూర్తి సాయిలో ఆమె రక్షణ కర్పించగలిగారు. అలాగే, ఆ

ప్రాంతంలో ప్లాస్టిక్ వాడకాన్ని పూర్తి స్థాయిలో అమలు చేశారు. ఎన్మో ఉద్రిక్తతల మధ్య...

డిప్యూటీ కన్నర్వేటర్గా మహారాష్ట్రలోని పాంధార్కావ్తా డివిజన్ కు అభర్న వచ్చేనాటికి అక్కడ పరిస్థితులు చాలా ఉద్రిక్తంగా ఉన్నాయి. పులులు ఎక్కువగా ఉండే ఆ ప్రాంతంలో... అవి మనుషుల మీద దాడి చేయడం సాధారణమైపోయింది. ముఖ్యంగా అవని అనే ఆడపులి వరుసగా గ్రామీణుల్ని పొట్టన పెట్టుకుంటూ ఉండడంతో... దాన్ని ఎలాగైనా మట్టుపెట్టాల్సిందే ననే డిమాండ్లు పెరిగాయి. ఆ మరణాలకు బాధ్యత అటవీ శాఖ దేనంటూ గ్రామస్తులు ఆందోళనకు దిగారు. ఒక దశలో అధికా రులను కొట్టారు, రోడ్లు దిగ్బంధించారు. తమకు న్యాయం జరిగే

వరకూ.... పులి దాడిలో ప్రాణాలు కోల్పోయినవారి మృతదేహాలకు అంత్యకియలు చెయ్యబోమంటూ పట్లు పట్టారు. దీంతో ఏంచెయ్యాలో తెలియని సందిగ్ధంలో అటవీ సిబ్బంది ఉన్నారు. ఈ దశలో మహిళా ఫారెస్ట్ గార్తులతో తొమ్మిది బృందాలను అభర్న ఏర్పాటు చేశారు. మారేగావ్, పాంధార్కావ్యా పాంతాల్లో వారు నిరంతరం గ్రామస్తులకు అందుబాటులో ఉండి, ప్రజలకు అవగాహన కలిగించేలా చర్యలు

ಎక్కువె0ಬಿ!

తీసుకున్నారు. మరోవైపు రోజంతా అటవీ ప్రాంతాల్లో నిఘా పెట్టారు. గ్రిడ్ల వారీగా కెమెరాలు ఏర్పాటు చేశారు. అవనిని సజీవంగా పటుకోవడానికి ఆమె ఎన్స్టోపయ త్నాలు చేశారు. కానీ అవి ఫలించలేదు. 2018లో అవనిని అటవీ సిబ్బంది కాల్పి చంపాల్సి వచ్చింది. తాజాగా వచ్చిన 'షేర్పీ'లో స్థాహన కథాంశం చాలావరకూ ఇదే!

'షేర్నీ' సినిమా గురించి అభర్న మాట్లాడుతూ "నేను ఆగస్టు 2017లో బాధ్యతలు తీసుకున్నాను. అప్పటికే ఐదుమంది గ్రామీణుల్ని ఆ ఆడపులి చంపేసింది. ఆ తరు

వాత సరైన గుర్తింపు ప్రక్రియ, క్రమబద్ధమైన పర్యవేక్షణ మొద లైంది. కానీ సినిమాలో మాత్రం కథానాయిక పాత్ర బాధ్యతలు తీసుకున్నాకే... పులి మనుషుల్పి చంపడం మొదలైనట్లు చూపిం చారు. కథాగమనంలోనూ కాల్పనికత చాలా ఎక్కువగా ఉంది. దాంతో వాస్త్రవికత లోపించింది. ఆ సినిమాను మధ్యప్రదేశ్లో చ్చితీకరించడంలో... అడవిలోని పరిసితులు భిన్నంగా కనిపిం చాయి. మహారాష్ట్రలోని పాంధార్కావ్వాలోనే ఆ సినిమా తీసి ఉంటే... పులులు వాటి పిల్లలతో బతికే అడవి ఎలా ఉంటుందో ్రపేక్షకులకు బాగా అర్ధమయ్యేది. కానీ ఒక్క విషయం మాత్రం నిజం. అటవీ శాఖ సిబ్బంది ఎదుర్కొంటున్న సమస్యల గురించీ, ల్వాండ్స్కేప్ మేనేజిమెంట్ గురించీ మొదటిసారి ఇంత లోతుగా చర్చించిన సినిమా ఇదే కావచ్చు" అని చెప్పారు. డ్రస్తుతం ఆమె

"ఈ భూమి మనుషులు ఒక్కరిదే కాదు.. (పక్పతితో, ఇతర జీవజాలంతో మనం సామరస్యంగా జీవించాల్సిందే. అడవులకు సమీపంలో బతుకుతున్న వారిలో ఈ అవగాహన కల్పించాలి. విచక్షణ లేకుండా అడవుల్సి నరకడం, నాశనం చెయ్యడం మానుకోవాలి. అప్పుడే పర్వావరణాన్ని కాపాడుకోగలం" అంటున్నారీ సాహస

మహారాష్ణ్ష వెదురు పరిశోధన, శిక్షణ కేంద్రం డైరెక్టర్గా ఉన్నారు.

ജല്ല ಅಂదంగా ఉండాలంటే...

చిన్న ఇల్లు అయినా అందంగా ఉంచుకోవడం మన చేతుల్లో ఉంటుంది. దీనికి గొప్ప ఇంటీరియర్ డిజైనింగ్ కోర్పులు చదవాల్సిన అవసరం లేదు. మంచి పెయిం టింగ్స్ హాల్హోని గోడకు ఫిక్స్ చేయడం వల్ల చూడానికి అందంగా ఉంటుంది. గోడకు అతికించిన టీవీవెనకాల సాలెపురుగు వలలా వైర్లు ఉంటే వాటిని ఓ చెక్కబాక్స్ లాంటిది గోడకు పెట్టి దాంట్తో వాటిని ఫిక్స్ చేయాలి. ఆ బాక్స్మ్ మీద అలంకారానికి ఏదైనా పెట్మాచ్చు. ఇంట్లో సోఫా చెదురుముదురుగా ఉంటే ఓ మూలకు తీసుకెళ్లి పెడితే స్పేస్ కనిపిస్తుంది. పాత ఫర్సీచర్తో పాటు కొత్త ఫర్సీ చర్ వస్తువులు ఉంచితే డిఫరెంట్లుక్లో హాల్

కనిపిస్తుంది.

ఇంట్లో వెలుతురు ధారాళంగా ఉండకుంటే మ్మాతం కొత్త లైట్స్ చూడండి. డిఫరెంట్ కలర్ బల్పులు ఇంట్లో అమర్చండి. కొత్త లుక్లో ఇల్లు కనిపిస్తుంది. బెడ్రా మ్లో కూడా మంచి ఆర్టిస్టిక్ పెయింటింగ్స్ ను అమ ర్చాలి. ఏ వస్తువు ఎక్కడ ఉంచితే అందంగా ఉంటుందో మీరే కాస్త బుర్రపెట్టి ఆలోచిస్తే సరి. మీకే అర్ధమవు తుంది. మీ ఇల్లును ముందు బావుందని ఫీల్ అవ్వండి. ఇతరులతో పోల్చి కాకుండా.. మీకున్న వస్తువులను ఎలా అమర్పాలన్నదే మీ క్రియేటివిటీకి కొలమానం. ఇంటిఫైన ఆరిపోయినట్లు వెలిగే డింబ్ లైట్లు ఉండటం వల్ల చూడ టానికి హాయిగా ఉంటుంది. సరి కొత్తఫీల్ను ఇస్తుంది.



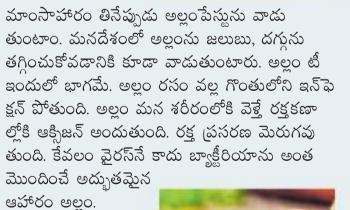
మీ బలం.. మీ ఆహారంలోనే!

కొవిడ్తో బాధపడిన తర్వాత నెగటివ్ వచ్చింది కదా అని ఊరికే ఉండకుండా మంచి పోషకాలున్న ఆహారం తినడం అలవాటు చేసుకోవాలి. కీళనొప్పు లు,శ్వాసతో ఇబ్బంది, పొడి దగ్గు, ఒత్తిడి, డిప్రషన్, జుట్టు రాలిపోవటం లాంటి సమస్యలు ఎదుర్కొన్న కొవిడ్ బాధితులు ఈ ఆహారం తీసుకోవటం ఉత్తమ మని నిపుణులు చెబుతున్నారు.

- 🔳 తోటకూర బలవర్తకమైన ఆహారం. కరోనాతో బాధపడిన వారికి వ్యాధినిరోధక శక్తి తగ్గడంతో పాటు వొంట్లోని నైటోజన్ తగ్గిపోతుంది. ఇలాంటి వారు తోటకూరను ఆహారంలో భాగం చేసుకోవడం వల సెలనియం, మెగ్పీషియం, ఐరన్తో పాటు ప్రొటీన్లు అందుతాయి. అందుకే గడ్డే కదా అని తోటకూరను తక్కువ అంచనా వేయకండి. పప్పులో వేసుకోవడం, తోటకూర 💫 లాంటివి తినటం మంచిది.
- 🔳 శనగలు తినడం వల ఆరోగ్యానికి మంచిది. అది కూడా మొలకెత్తిన శనగలు తీసుకోవాలి. ఇవి రోజు వారి డైట్లో ఉంటే అమినో యాసిడు శరీరానికి బాగా అందుతాయి. తద్వారా డైజేషన్ సమస్య ఉండదు. వీటిలో బీ, సి విటమీను ఉంటాయి కాబటి శరీరానికి

శక్తి లభిస్తుంది. ఫైబర్ ఎక్కువగా ఉంటుంది. ఇన్ఫ్లమేషన్ తగ్గిస్తుంది.

కొవిడ్ వచ్చిపోయాక రక్తంలో చక్కెరశాతం ఎక్కువ ఉంటుంది. దీన్ని తగ్గించాలంటే మాత్రం అల్లం తీసుకోవాల్సిందే. సాదారణంగానే మనం



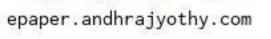
🔳 ఆల్మండ్స్ తినటం వల్ల రక్తంలో చక్కెరశాతం అదుపులో ఉంటుంది. రోజూ 20 ఆల్మండ్స్ మిన్, 20 శాతం మాంగ నీసు లభిస్తుంది. విటమి

న్-ఇ అందటం వల డ్వామేజ్ అయిన కణాలకు మంచిది. మాంగనీసు వల్ల శరీరానికి శక్తి లభిస్తుంది. నిద్రలేమితో బాధపడే వారు దాన్నించి బయటపడటమే కాదు ఒత్తిడి, డి(పెషన్ను తగించే గుణం మాంగనీసుకుంది. అందుకే ఆల్చండ్ మీ జీవితంలో భాగం చేసుకుంటే మరింత చురుగా ఉండొచ్చు.

■ దానిమ్మ గింజలు తింటే శరీరంలో రక్తం వృద్ధి అవు తుంది. ఇందులో యాంటీ ఆక్సిడెంట్స్ ఉంటాయి. ఇవి బలమెన యాంటీ ఇనఫ్టమేషన్

కాంపౌండ్స్ ఇస్తాయి. మోకాళ్ల నొప్పులు త్వరగా తగ్గిపోతాయి. దానిమ్మ జ్యూస్ చేసి పెద్దవాళ్లతో తాగిం చడం మంచిది.





హెదరాబాద్ల్లోని 'సెంటర్ ఫర్ ఎకనామిక్ అండ్ సోషల్ స్టడీస్' (సెస్)- పీహెచ్డీ ఇన్ దెవలప్మెంట్ స్టడీస్ ప్రాంగ్రాములో ప్రవేశానికి నోటిఫికేషన్ విడుదల చేసింది. ఈ ప్రాగ్తాముకి నిజామాబాద్ల్లోని తెలంగాణ ಯూనివల్పటీ సహకారం అంబస్యాంది. ఇందులో 10 సీట్లు ఉన్నాయి. ఎకనామిక్స్, డెవలప్మమెంట్ స్టాటి స్టిక్స్, కామర్స్ / బజినెస్ మేనేజ్మేఎంట్ స్పెషలైజేషన్లు ಎಂచుకోవచ్చు. ప్రాగ్రామ్ వ్యవధి అయిదేళ్లు. ఇందులో మొదటి పడాబి కోర్ను వర్కు తరవాత నాలుగేళ్లు థీసిస్ వర్ములు ఉంటాయి. కోర్ను వర్ము పూర్తయి పీహెచ్డీ లిజిస్టేషన్ చేసుకొన్న తరవాతే စိုసిస్ వర్ము ప్రారంభించాల్ని ఉంటుంది. పైనాన్ని యల్ అసిస్టైన్స్ / ఫైలోషిప్ సౌకర్యం కల్పిస్తారు.



diksuchi@andhrajyothy.com

කිණාඩ

విజయవాడ ● బుధవారం 23 జూన్ 2021

కోర్సు వర్కు వివరాలు: ఇందులో రెండు సెమిస్టర్ను ఉంటాయి. వీటిలో రీసెర్స్ మెథడాలజీ, పర్స్ పెకిమ్. ఫండమెంటల్స్ ఆఫ్ ఎకనామెట్రిక్స్ / డెవలప్ మెంట్ స్టాటిస్టిక్స్, ఇండియాస్ డెవలప్ మెంట్ డిబేట్, అప్ల యిడ్ ఎకనామెట్రటిక్స్ / అప్టయిడ్ స్టాటిస్టిక్స్, సోషల్ సైన్సెస్, స్పెషలైజేషన్ పేపరు ఉంటాయి. ఒక్కో పేప ర్కు 100 మార్కులు కేటాయించారు. పరీక్ష సమ యం 3 గంటలు. దీనిని ్రపీ పీహెచ్డీ ఎగ్గామ్గా పరి గణిస్తారు. ఇందులో అర్హత సాధించాలంటే ఒక్కో పేపర్లో కనీసం 50 శాతం మార్కులు సాధించాలు ఉంటుంది.

అర్హత: స్పెషలైజేషన్ను అనుసరించి సంబంధిత విభాగాల్లో కనీసం 55 శాతం మార్కులతో పోస్ట్ ಗ್ರಾಯವನ್ ಶೆದ್ ಎಂಫಿಲ್ ಪುರ್ಕಿವೆಸಿ ఉಂಡಾಲಿ. దివ్వాంగులు, ఎస్బీ, ఎస్టీ అభ్యర్థులకు 50 శాతం మార్కులు చాలు. యూజీసీ నెట్/ స్టైట్/ యూజీసీ- ఎఫ్డీపీ (ఫ్యాకల్లీ డెవలప్మెంట్ బ్రోగ్రామ్)/ రాజీవ్గాంధీ నేషనల్ ఫెలోషిప్ అర్థత పొంది ఉండాలి.

ఎంపిక: ఆన్లైన్/ ఆఫ్లైన్ ఎంటైన్స్ టెస్టు, ఇంట ర్వూల ద్వారా అభ్యరులను ఎంపిక చేస్తారు. 30 శాతం వెయిటేజీ ఇస్తారు. యూజీసీ నెట్ జేఆర్ ఎఫ్ అర్హత పొందినవారు ఎంటైన్స్ టెస్టు రాయనవ సరం లేదు. వీరిని నేరుగా ఇంటర్వ్యూకి అను మతిస్కారు.

ముఖ్య సమాచారం

- **దరఖాస్తు ఫీజు:** రూ.1000
- 💶 దరఖాస్తు దాఖలుకు చివరి తేదీ: జూలై 20
- **ು ಎಂಟ್ರಿನ್ಸ್ ಟೆಸ್ಟು ತೆದಿ:** ಆಗಸ್ಟು 7
- ఇంటర్యూలు: ఆగస్టు 21
- 🗅 ఎంపికైన అభ్యర్థుల జాబితా విడుదల: ఆగసు 27
- **ప్రాంగ్రామ్ ప్రారంభం:** 2021 సెప్టెంబరు 20
- **ు చిరునామా:** ద డీన్, డివిజన్ ఆఫ్ గ్రాడ్వు యేట్ స్టడీస్, సెంటర్ ఫర్ ఎకనామిక్ అండ్ సోషల్ స్టడీస్, నిజామియా అబ్జర్వే టరీ క్యాంపస్, బేగంపేట్, హైదరాబాద్
- 🗖 និងស្តីសំង៏: www.cess.ac.in



చేసుకోవచ్చు. అభ్యర్థులు జాతీయ స్తాయి డిజైన్ అడ్మిషన్ టెస్ట్ల్లు అయిన యూసీడ్, ఎన్ఐడీ డీఏటీలలో ఏదైనా ఒక దానిలో అర్తత సాధించి ఉండాలి. యూసీడ్, ఎన్ఐడీ స్కోరు లేని అభ్యరులు జేకే లక్స్టీపతి యూనివ ర్పిటీ నిర్వహించే డిజైన్ ఎం(టెన్స్ టెస్(డీఈటీ)ని రాయాల్స్ ఉంటుంది.

వ్యవధి గల మాస్టర్స్ డిగ్రీ కోర్పు.

స్పెషలైజేషన్లు: బ్రొడక్ట్ డిజైన్, ఇంటరాక్షన్ డిజైన్ **అర్థ:** కనీసం 50 శాతం మార్కులతో ఏదైనా బ్యాచిలర్స్ డి(10+2+3) ఉత్తీర్హత. చివరి ఏడాది డ్రిగీ పరీక్షలు రాస్తున్న వారు కూడా దరఖాస్తు చేసుకోవచ్చు. అభ్యరులు తప్పనిసరిగా సీఈఈడీ లేదా ఇతర జాతీయ స్వాయి స్థ్రుప్రేశ పరీక్షల్తో ఒక దానిలో అర్హత సాధించి ఉండాలి. జాతీయ స్థాయి ్రపవేశ పరీక్షల స్కోరు లేని అభ్యర్తులు జేకే లక్ష్మీ పతి యూనివర్సిటీ నిర్వహించే డిజైన్ ఎంటెన్స్ టెస్ట్(డీఈటీ)ని రాయాల్స్

ఉంటుంది.



• దరఖాస్తుకు చివల **తేదీ:** జూన్ 30

JKLU

• និង៍ ស្តីសំរៈ https://www.jklu.edu.in/

జేకే లక్ష్మీపత్ యూని

వర్పిటీకి చెందిన ఇన్స్టేట్యూట్

దరఖాస్తులు కోరుతోంది.

ఆఫ్ డిజెన్.. 2021 విద్యా సంవత్సరా

లర్స్, మాస్టర్స్ డిగ్రీ ప్రోగ్రాముల భర్తీకి

පදුී. බම් රාගන ක්වූඩ් නි

යිසුත් ලුල්ලාකාමා

కోర్పులు

ಬ್ಯಾಪಿಲರ್ ಆಫ್ ಡಿಜ಼ೌನ್(ಜೆಡಿಜ಼ೌನ್): ಇದಿ ನಾಲುಗೆಕ್ಲ

స్పెషలైజేషన్లు: ఇంటిగ్రేటెడ్ కమ్యూనికేషన్ డిజైన్,

్రపొడక్ డిజైన్, ఇంటరాక్షన్ డిజైన్, ఇంటర్

అర్ధత: కనీసం 50 శాతం సగటు మార్కులతో

ఇంటర్నీడియట్(10+2) ఉత్తీర్హత. ఎస్బీ, ఎస్టీ అభ్య

రులకు 45 శాతం మార్కులు ఉండాలి. ఇంటర్నీడి

యట్ ద్వితీయ సంవత్సరం చదువుతున్న విద్యా

డ్కిగీ కోర్పు

డిసిపినరీ డిజైన్.

నికిగాను డిజెనింగ్ కోర్పుల్లో బ్యాచి

ಯಾಗಾಲ್ ಡಿಪ್ಲಾಮಾ ವೆ ಗಾಮುಲು

శ్రీకాకుకర జిల్లా, ఎచ్చెర్లలోని డా. బ.ఆర్ မဝဍ်ြင်္ဂ တော့ လူသည် မဝဍ္သည် လူသည် యోగా అండ్ ఫిట్నెస్ మేనేజ్మెంట్ ವಿಭಾಗಂ - ಬಜೆ ಡಿಪ್ಲಾಮಾ ಇನ್ ಯಾಗಾ, డిప్తామా ఇన్ యోగా ప్రాగ్రాములలో ప్రవే శానికి నోటిఫికేషన్ విడుదల చేసింది. ఇంగ్లీషు, తెలుగు మాధ్యమాల్లో బోధన ಕುಂಟುಂಬಿ. ವಿಟಿಲಿ ಯಾಗಾ, ಘ್ಯಾಮನ್ అనాటమీ, ఫిజియాలజీ, ఫిలాసఫీ, డివి నిటీ, సైకాలజీ అంశాలు బోభిస్తారు. ప్రాక్టి కల్ తరగతుల్లో భాగంగా క్రియలు, ఆస ನಾಲು, ಬಂಧಾಲು, ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಂ, ಮುದ್ರಲು, ధ్యానం వంటివి నేల్బస్తారు. కనీసం 80 శాతం అటెండెన్స్ తప్పనిసలి.

విశాఖలో ఆల్త్తీ లక్షూట్మాంట్ ర్యాలీ

విశాఖపట్నంలోని ఆర్మీ ర్మికూటింగ్ కార్యాలయం- ర్మికూట్

మెంట్ ర్యాలీని నిర్వహిస్తోంది. శ్రీకాకుళం, విజయనగరం, విశా

టెక్పికల్ నర్సింగ్ అసిస్టెంట్, క్లర్క్, స్టోర్ కీపర్, టేడ్స్మన్ కేటగి

రీల్లో సోల్డర్ పోస్టులను భర్తీ చేయనున్నారు. ధృవప్రతాల పరిశీ

లన, ఫిజికల్ ఫిట్నెస్ టెస్టు, ఫిజికల్ మెజర్మెంట్ టెస్టు, (పైమరీ

ఎంపిక చేస్తారు. క్రీడాకారులకు ఎంపికలో ప్రాధాన్యమీస్తారు. వీరు

అరత: జనరల్ డూంటీ విభాగానికి పదోతరగతి ఉతీరులె ఉండాలి.

మార్కులు సాధించి ఉండాలి. వయసు 17 ఏళ 6 నెలల నుంచి 21

ఇంటర్ (ఎంపీసీ); నర్బింగ్ అసిస్టెంట్ విభాగానికి ఇంటర్ (బైపీసీ);

క్షర్క్, స్టోర్ కీపర్ విభాగాలకు ఇంటర్(ఆర్స్/ కామర్స్/ సైన్స్) ఉత్తీ

ర్లులై ఉండాలి. కనీసం 50 శాతం మార్కులు తప్పనిసరి. ఇంగ్లీష్ ఒక

సబెకుగా చదివి ఉండాలి. వయసు 17 ఏళ 6 నెలల నుంచి 23 ఏళ

మధ్య ఉండాలి. ట్రేడ్స్మ్మ్ కేటగిరీలో హౌస్ కీపర్, మెస్ కీపర్లకు ఎని

మిదోతరగతి, మిగిలిన వాటికి పదోతరగతి ఉత్తీర్హత అవసరం. అంతర్హా

తీయ స్థాయిలో ప్రాతినిథ్యం వహించిన క్రీడాకారులకు 20 మార్కులు,

జాతీయ స్వాయిలో ఆడినవారికి 15 మార్కులు, రాష్ట్ర యూనివర్సిటీ ಫಾಂಪಿಯ $\sqrt{5}$ ಷಿಪುಲ್ಲ್ ವಾಲ್ಪ್ ಸ್ಪುಪಾರಿಕಿ 10 ಮಾರ್ಯುಲು, ಜಿಲ್ಲ್ / ಸ್ಯುಲು

ನ್ದಾಯ ಟಿಮುಲ್ಲ್ పాಲ್ಡ್ ನ್ನವಾರಿಕಿ 5 ಮಾರ್ಯುಲ 3ಯ

ఫిజికల్ మెజర్మెంట్ టెస్టు: 1.6 కిమీ

మార్కులు; ని.5.31 సె నుంచి ని.5.45 సె

రన్ను ని.5.30సెలో పూర్తి చేస్తే 60

మధ్య పూర్తిచేస్తే 48 మార్కులు

ఇస్తారు. బీమ్ పుల్ అప్ప్ టెస్టులో

పది చేస్తే 40, తామ్మిది చేస్తే 33, ఎని

ඩායි ඩ් $\bar{5}$ 27, $\bar{5}$ යා ඩ් $\bar{5}$ 21, පරා

చేస్తే 16 మార్కులు ఇస్తారు. 6 కన్నా

తక్కువ చేస్తే ఫెయిల్ అయినట్లు పరి

బాలెన్స్ టెస్టుల్లో క్వాలిఫై అయితే చాలు.

ఫిజికల్ మెజర్మెంట్ టెస్టులో వయసుకు

నిరేశించిన స్థాకారం ఎత్తు, బరువు పరీక్షిస్తారు.

తరవాత మెడికల్ ఎగ్హామినేషన్ ఉంటుంది. ఇందులో

ఆన్**లైన్ దరఖాస్తుకు చివల తేదీ:** ఆగస్టు 3

ర్యావీ తేబీలు: ఆగస్టు 16 నుంచి 31 వరకు

మెడికల్ ఎగ్మామినేషన్: ఆగస్టు 17 నుంచి

వెబ్స్ ట్: www.joinindianarmy.nic.in

ವೆಬಿട: ಇಂದಿರ್ ಪ್ರಿಯದರ್ಶಿನಿ ಸ್ಟೆಡಿಯಂ, ವಿశాಖపಟ್ಟಣಂ.

అర్హత సాధించినవారికీ కామన్ ఎంటైన్స్ ఎగ్జామినేషన్ నిర్వహిస్తారు. దీనికి

సంబంధించిన వివరాలను వేదిక వద అభ్యరులకు తెలియజేస్తారు.

గణిస్తారు. 9 ఫీట్ల డిచ్, జిగ్జాగ్

ముఖ్య సమాచారం

ఒక్కో సబ్లెక్టులో 33 శాతానికి తగ్గకుండా మొత్తమ్మీద 45 శాతం

ఏళ్ల మధ్య ఉండాలి. టెక్పికల్ విభాగానికి ఇంగ్లీషు మాధ్యమంలో

సంబంధిత స్పోర్ట్స్ ఫెడరేషన్ నుంచి వ్యాలిడ్ సర్టిఫికెట్ సబ్సిట్

ఖపట్టణం, కృష్ణా, యానాం, ఉభయ గోదావరి జిల్హాల అభ్య

రులు ఈ ర్వాలీలో పాల్తొనవచ్చు. జనరల్ డ్యూటీ, టెక్పికల్,

మెడికల్ ఎగ్జామినేషన్, డ్రవేశ పరీక్షల ద్వారా అభ్యర్థులను

చేయాల్సి ఉంటుంది.

ඩ්**ස් අ**බ ුරා.

పీజీ డిప్తామా ఇన్ యోగా: బ్రోగ్రామ్ వ్యవధి ఏడాది. ఇందులో రెండు సెమి స్టర్లు ఉంటాయి. డ్రపతి సెమిస్టర్లో నాలుగు థియరీ పేపర్లు, ఒక ప్రాక్టి కల్ పేపర్ ఉంటాయి. డ్రపతి రోజూ సాయంతం గం. 4.30నిల నుంచి గం.7ల వరకు

తరగతులు నిర్వహిస్తారు. ఈ మ్రోగామ్లలో 40 సీట్లు ఉన్నాయి. కోర్పు ఫీజు రూ.10,000అర్హత: డిగ్రీ ఉత్తీర్జులు దరఖాస్తు చేసుకోవచ్చు.

డిప్లామా ఇన్ యోగా: బ్రోగ్రామ్ వ్యవధి ఆర్పెల్లు. సోమవారం నుంచి గురువారం వరకు ప్రతి రోజూ సాయంతం గం4.30నిల నుంచి గం6ల వరకు తరగ తులు ఉంటాయి. ఇందులో కూడా థియరీ, ప్రాక్టికల్ తరగతులు నిర్వహిస్తారు. ఈ స్ట్రహ్మేగామ్లో 40సీట్లు ఉన్నాయి. కోర్పు ఫీజు రూ.5,000

అర్హత: ఇంటర్/ పన్నెండో తరగతి ఉత్తీర్హులైన అభ్య రులు అపయ్ చేసుకోవచ్చు.

ముఖ్య సమాచారం

- **దరఖాస్తు ఫీజు:** రూ.200
- **దరఖాస్తు సజ్షిషన్కు చివల తేదీ:** జూలై 🖇 (రూ.500 అపరాధ రుసుముతో జూలై <math>17)
- 🔸 వెబ్సెట్: www.drbrau.edu.in

సీఎస్ఐఆర్ ఎన్జీఐఆర్ల్

ಪತ್ನಿಕಲ<u>್</u> ಸ್ಟಾಫ್

అఖ్నమాలోని సీఎ్ నఐఆర్ నేషనల్ బొటానికల్ ఇన్స్ ట్యూట్ రీసెర్స్ ఇన్సీట్యూట్(ఎన్ పోసుల భర్తీకి దరఖా స్తులు కోరుతోంది.

మొత్తం ఖాళీలు: 04

సీనియర్ టెక్మికల్ ఆఫీసర్(ఫార్డ్స కోకాగస్ట్రీ: 02

అరత: కనీసం 55 శాతం

మార్కులతో సంబంధిత సబె క్టుల్లో ఎమ్మెస్సీ/బీఫార్మసీ ఉత్తీ ర్థత. సంబంధిత పనిలో అనుభ వంతోపాటు టెక్సికల్ నాలెడ్జ్ ఉಂದಾಲಿ.

వయసు: 35 ఏళ్లు మించకూ

జీతభత్వాలు: నెలకు

రూ.83,000 చెలిస్తారు టెక్శికల్ ఆఫీసర్(ఎన్విరాన్మెంటల్ టెక్శాలజీస్):

అర్హత: కనీసం 55 శాతం మార్కులతో

సంబంధిత సబ్లెక్టుల్లో ఎమ్మెస్పీ/బీటెక్ ఉత్తీ రత. సంబంధిత పనిలో అనుభవంతో పాటు టెక్నికల్ నాలెడ్ట్ ఉండాలి. వయసు: 30 ఏళకు మించకూడదు **జీతభత్వాలు:** నెలకు రూ.63,900 ఎంపిక విధానం: ట్రెడ్ టెస్ట్, రాత పరీక్ష ఆధా

దరఖాస్తు విధానం: ఆఫ్లైన్ ద్వారా **దరఖాసుకు చివల తేబీ:** జూలై 23వెబ్సెట్: https://nbri.res.in/

ರಂಗ್ ಎಂಪಿಕ ಪ್ರಕ್ಷಿಯ ನಿರ್ಯಪಿನ್ನಾರು

తూర్పుగోదావలిలో వలంటీర్ము

ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం తూర్పుగో దావరి జిల్హాలో వార్తు వలంటీర్ల నియామకానికి దరఖాస్తులు ఖాకీలు: 201 కోరుతోంది. అరత: పదోతరగతి/ ఇంటర్ ఉత్తీ ర్జులైన స్థానికులు దరఖాస్తు చేసుకో వచ్చు. స్థాప్తుత్వ సంక్షేమ పథకాలపై అవగాహన,

కంప్యూటర్ పరిజ్వానం, తెలుగు భాషా ప్రావీణ్యం

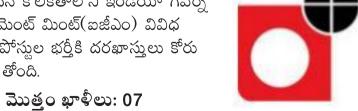
వయసు: దరఖాస్తు నాటికి 18 నుంచి 35 ఏళ మధ్య

ఎంపిక: జిల్లా సెలెక్షన్ కమిటీ నిర్వహించే ఇంటర్వూ ద్వారా అభ్యర్తులను ఎంపిక చేస్తారు. **వెయిటేజీ:** ప్రభుత్వ పథకాలపై అవగాహన, అను భవం, కమ్యూనికేషన్ స్కిల్స్, సాఫ్ట్ స్కిల్స్ అంశాల్లో ఒక్కోదానికి 25 మార్కుల వెయిటేజీ ఉంటుంది. ఆన్లైన్ దరఖాసుకు చివలి తేదీ: జూ5 24

នីខ្លាំង gswsvolunteer.apcfss.in/

ఐజీఎంలో సూపర్వైజర్, ఎంగ్రేవర్ పాస్టులు

భారత ప్రభుత్వానికి చెందిన సెక్యూ రిటీ సింటింగ్ అండ్ మింటింగ్ కార్నా రేషన్ ఆఫ్ ఇండియా లిమిటెడ్కి చెం దిన కోల్కతాలోని ఇండియా గవర్న మెంట్ మింట్(ఐజీఎం) వివిధ పోస్టుల భర్తీకి దరఖాస్తులు కోరు తోంది.



సూపర్వెజర్: 01

అర్హత: హిందీ/ఇంగ్లీష్లో మాస్టర్స్ డిగ్రీ ఉత్తీర్ణత. హిందీ నుంచి ఇంగ్లీష్, ఇంగ్లీష్ నుంచి హిందీకి ట్రాన్ఫ్ లేషన్ చేయడంలో ఏడాది అనుభవం ఉండాలి.

వయసు: 18 నుంచి 30 ఏళ్ల మధ్య ఉండాలి జీతభత్యాలు: నెలకు రూ.27,600 నుంచి రూ.95,100 చెల్లిస్తారు. ಎంగ్రేవర్: 06

అర్థత: కనీసం 55 శాతం మార్కులతో బ్యాచిలర్ ఆఫ్ ఫైన్ఆర్ట్స్ ఉత్తీర్లత.

వయసు: 18 నుంచి 28 ఏళ్ల మధ్య ఉండాలి **జీతభత్యాలు:** నెలకు రూ.23,910 - రూ.85,570 **ఎంపిక విధానం:** ఆన్లైన్ ఎగ్జామినేషన్ ఆధారంగా ఎంపిక ్రప్రక్రియ నిర్వహిస్తారు.

దరఖాస్తు విధానం: ఆన్**లై**న్ ద్వారా ఆన్లైన్ దరఖాస్తుకు చివలి తేదీ: జూలై 20వెబ్సైట్: https://igmkolkata.spmcil.com/ Interface/Home.aspx

భారత ప్రభుత్వ రసాయనాలు, ఎరువుల మంత్రిత్వశాఖ రసాయ నాలు, పెట్రోకెమికల్స్ విభాగానికి చెందిన చెన్నైలోని 'సెంట్రల్ ఇన్స్ట్ ట్వూట్ ఆఫ్ పెట్రోకెమికల్స్ ఇంజనీరింగ్ అండ్ టెక్నాలజీ'(సిపెట్) వివిధ టెక్సికల్, నాన్ టెక్సికల్ పోస్టుల భర్తీకి దరఖాస్తులు కోరు మొతం ఖాళీలు: 08

టెక్సికల్ పోసులు: చీఫ్ జనరల్ మేనేజర్(టెక్సి కల్/అసోసియేట్ (పొఫెసర్): 05

అర్థత: సంబంధిత సబ్లెక్టుల్లో ఎంఈ/ఎంటెక్/పీ హెచ్డీ ఉత్తీర్హత. సంబంధిత పనిలో అనుభవం తోపాటు టెక్నికల్ నైపుణ్యాలు ఉండాలి.

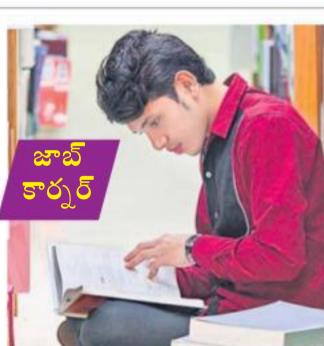
వయసు: 50 ఏళు మించకూడదు నాన్ టెక్సి కల్ పోసులు: చీఫ్ జనరల్ మేనేజర్(పర్చనల్ అండ్ అడ్మినిస్టేషన్, ఫైనాన్స్ అండ్ అకౌంట్స్): 02

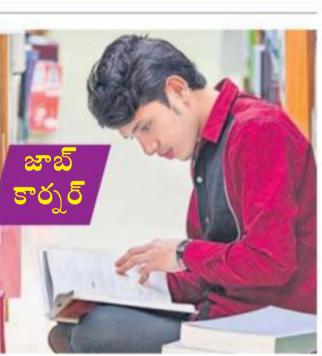
అర్థత: బీకాంతోపాటు ఫైనాన్ఫ్ లో ఎంబీఏ ఉత్తీర్హత. సంబంధిత పనిలో అనుభవంతో పాటు టెక్నికల్ నైపుణ్యాలు ఉండాలి. మేనేజర్(పర్చనల్ అండ్ అడ్మిని స్టేషన్): 01

అర్హత: గ్రాడ్యుయేషన్తోపాటు ఎంబీఏ/పబ్లిక్ అడ్మిని స్టేషన్లో పీజీ/ పీజీ డిప్హామా ఇన్ మేనేజ్మెంట్ ఉత్తీర్హత. సంబంధిత పనిలో అను భవంతోపాటు అవసరమైన నైపుణ్వాలు ఉండాలి. వయసు: 45 ఏళు మించకుండా ఉండాలి

ఎంపిక విధానం: రాత పరీక్ష, స్కిల్ టెస్ట్, ఇంటర్య్యూ ఆధారంగా ಎಂಪಿಕ ಪ್ರಕ್ಷಿಯ ನಿರ್ಯಪಿಸ್ತಾರು. **దరఖాస్తు విధానం:** ఆఫ్ల్ లైన్ ద్వారా దరఖాస్తు చేసుకోవాలి

රුදනා දාජා යන්ව මේඩ්: සෞවූ 30 **និង្ខាស់**: https://www.cipet.gov.in/







ජෑ කාාූසුණ ක්ෂ ම්පාවූලේ!

భూమిపై అంతరించిన, అంతరించిపోయే దశలో ఉన్న, అన్ని రకాల

జంతువుల నమూనాలను ఒకే చోట చూడొచ్చు. ఎక్కడ అంటారా?

• ఈ భూమిపై కొన్ని లక్షల జీవరాశులు ఉన్నాయి. వీటిలో చాలా

• ఈ మ్యూజియంలో యాభైఐదు లక్షల జీవరాశుల నమూనాలను,

● టెల్ ఎవివ్ యూనివర్నిటీ ప్రాంగణంలో స్టెయిన్హహార్డ్ మ్యూజియం

మధ్య ఆసియా ప్రాంతంలోని జీవవైవిధ్యం గురించి తెలుసుకోవడా

రంగులు వేయండి

7 ತೆದಾಲು ಗುಶ್ತಿಂచಂడಿ!

ఆఫ్ న్యాచురల్ హిస్టరీ పేరుతో ఈ మ్యూజియం ఏర్పాటుచేశారు.

విద్వారుల కోసం, పరిశోధకుల కోసం ఈ మ్యూజియం నెలకొల్నారు.

రకాలు అంతరించిపోయాయి. అవి ఎలా ఉండేవో ఈతరం విద్యా

ర్మలు పుస్తకాల్లో బొమ్మలు చూసి తెలుసుకోవాల్సిందే! అయితే విద్యా ర్మలకు ఆ జీవరాశులు ఎలా ఉండేవో కళ్లకు కట్టినట్నగా చూపించ

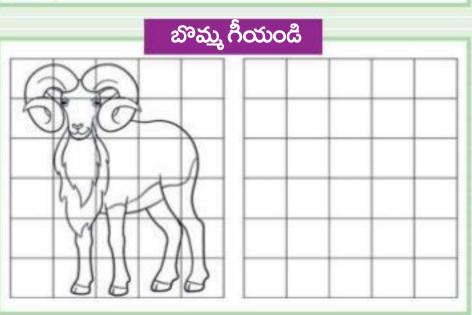
ఇజ్రాయిల్లో ఉన్న మ్యూజియంలో...! ఆ విశేషాలు ఇవి...

డం కోసం ఓ మ్యూజియంను ఏర్పాటు చేశారు.

సాధారణ ప్రజలు కూడా సందర్భించే వీలుంది.

నికి ఈ మ్యూజియం చక్కగా ఉపయోగపడుతోంది.

మొక్కలను ప్రదర్శన కోసం ఉంచారు.



							6		📗									
				6			2	4	_									
4			5			9	3		సుదోకు - 755									
1				7		5		П	5	3	9	7	1	8	4	2	6	
•	0.200			Ľ.	1000	-		-	2	1	4	9	5	6	7	3	8	
	3		9		1		7		7	8	6	4	3	2	9	5	1	
		7		4				6	9	4	8	3	8	7	2	1	5	
_			\vdash	-7		-	-	-	1	5	7	2	8	4	3	6	9	
	5	6			4			9	6	2	3	1	9	5	8	4	7	
3	7			8					8	7	5	6	4	3	1	9	2	
_		-		-				\vdash	3	6	1	8	2	9	5	7	4	
	8								A	0	.2	8	7	4	B	9	3	

0 492571683 డ్రతి బాక్స్లో 9 గళ్లు ఉంటాయి. ఒక్కో బాక్స్ మ1 నుంచి 9 వరకు అంకెలతో పూరించాలి. అన్ని బాక్స్లనూ కలిపి చూస్తే నిలువుగా, అడ్డంగానూ ఏ లైనులోనూ ఒకసారి వాడిన అంకెను తిరిగి వాడకూడదు.

မင္ကို့မ်ဴ కార్డుల జాలీ: ఆగస్ట్ల9



హెదరాబాద్ల్లోని 'సెంటర్ ఫర్ ఎకనామిక్ అండ్ సోషల్ స్టడీస్' (సెస్)- పీహెచ్డీ ఇన్ దెవలప్మెంట్ స్టడీస్ ప్రాంగ్రాములో ప్రవేశానికి నోటిఫికేషన్ విడుదల చేసింది. ఈ ప్రాగ్తాముకి నిజామాబాద్ల్లోని తెలంగాణ ಯూనివల్పటీ సహకారం అంబస్యాంది. ఇందులో 10 సీట్లు ఉన్నాయి. ఎకనామిక్స్, డెవలప్మమెంట్ స్టాటి స్టిక్స్, కామర్స్ / బజినెస్ మేనేజ్మేఎంట్ స్పెషలైజేషన్లు ಎంచుకోవచ్చు. ప్రాగ్రామ్ వ్యవధి అయిదేళ్లు. ఇందులో మొదటి పడాబి కోర్ను వర్కు తరవాత నాలుగేళ్లు థీసిస్ వర్ములు ఉంటాయి. కోర్ను వర్ము పూర్తయి పీహెచ్డీ రిజిస్టేషన్ చేసుకొన్న తరవాతే စိုసిస్ వర్ము ప్రారంభించాల్ని ఉంటుంది. పైనాన్ని యల్ అసిస్టైన్స్ / ఫైలోషిప్ సౌకర్యం కల్పిస్తారు.



diksuchi@andhrajyothy.com

කිණාඩ

హైదరాబాద్ ● బుధవారం 23 జూన్ 2021

కోర్సు వర్కు వివరాలు: ఇందులో రెండు సెమిస్టర్ను ఉంటాయి. వీటిలో రీసెర్స్ మెథడాలజీ, పర్స్ పెక్టిప్స్, ఫండమెంటల్స్ ఆఫ్ ఎకనామెట్రిక్స్ / డెవలప్ మెంట్ స్టాటిస్టిక్స్, ఇండియాస్ డెవలప్ మెంట్ డిబేట్, అప్ల యిడ్ ఎకనామెట్రటిక్స్ / అప్టయిడ్ స్టాటిస్టిక్స్, సోషల్ సైన్ఫెస్, స్పెషలైజేషన్ పేపర్లు ఉంటాయి. ఒక్కో పేప ర్కు 100 మార్కులు కేటాయించారు. పరీక్ష సమ యం 3 గంటలు. దీనిని స్ట్రీపీ పీహెచ్డీ ఎగామ్గ్ పరి గణిస్తారు. ఇందులో అర్హత సాధించాలంటే ఒక్కో పేపర్లో కనీసం 50 శాతం మార్కులు సాధించాలు ఉంటుంది.

అర్హత: స్పెషలైజేషన్ను అనుసరించి సంబంధిత విభాగాల్లో కనీసం 55 శాతం మార్కులతో పోస్ట్ ಗ್ರಾಯವನ್ ಶೆದ್ ಎಂಫಿಲ್ ಪುರ್ಕಿವೆಸಿ ఉಂಡಾಲಿ. దివ్వాంగులు, ఎస్బీ, ఎస్టీ అభ్యర్థులకు 50 శాతం మార్కులు చాలు. యూజీసీ నెట్/ సెట్/ యూజీసీ- ఎఫ్డీపీ (ఫ్యాకల్లీ డెవలప్మెంట్ బ్రోగ్రామ్)/ రాజీవ్గాంధీ నేషనల్ ఫెలోషిప్ అర్థత పొంది ఉండాలి.

ఎంపిక: ఆన్లైన్/ ఆఫ్లైన్ ఎంటైన్స్ టెస్టు, ఇంట ర్యూల ద్వారా అభ్యర్థులను ఎంపిక చేస్తారు. 30 శాతం వెయిటేజీ ఇస్తారు. యూజీసీ నెట్ జేఆర్ ఎఫ్ అర్హత పొందినవారు ఎంటైన్స్ టెస్టు రాయనవ సరం లేదు. వీరిని నేరుగా ఇంటర్వ్యూకి అను మతిస్కారు.

ముఖ్య సమాచారం

- **దరఖాస్తు ఫీజు:** రూ.1000
- 💶 దరఖాస్తు దాఖలుకు చివరి తేదీ: జూలై 20
- ಎంట్రెన్స్ టెస్టు తేదీ: ఆగస్టు 7
- ఇంటర్యూలు: ఆగస్టు 21
- 🗅 ఎంపికైన అభ్యర్థుల జాబితా విడుదల:
- ఆగసు 27 **ලය්ඛුරු විස ටවුරානුවා:** సెప్టెంబరు 6
- **ప్రాంగ్రామ్ ప్రారంభం:** 2021 సెప్టెంబరు 20**ు చిరునామా:** ద డీన్, డివిజన్ ఆఫ్ గ్రాడ్వు యేట్ స్టడీస్, సెంటర్ ఫర్ ఎకనామిక్ అండ్ సోషల్ స్టడీస్, నిజామియా అబ్జర్వే

టరీ క్యాంపస్, బేగంపేట్, హైదరాబాద్

🗖 និងស្តីសំង៏: www.cess.ac.in



చేసుకోవచ్చు. అభ్యర్థులు జాతీయ స్తాయి డిజైన్ అడ్మిషన్ టెస్ట్ల్లు అయిన యూసీడ్, ఎన్ఐడీ డీఏటీలలో ఏదైనా ఒక దానిలో అర్తత సాధించి ఉండాలి. యూసీడ్, ఎన్ఐడీ స్కోరు లేని అభ్యరులు జేకే లక్స్టీపతి యూనివ ర్పిటీ నిర్వహించే డిజైన్ ఎం(టెన్స్ టెస్(డీఈటీ)ని రాయాల్స్ ఉంటుంది.

అర్థ: కనీసం 50 శాతం మార్కులతో ఏదైనా బ్యాచిలర్స్ డి(10+2+3) ఉత్తీర్హత. చివరి ఏడాది డ్రిగీ పరీక్షలు రాస్తున్న వారు కూడా దరఖాస్తు చేసుకోవచ్చు. అభ్యరులు తప్పనిసరిగా సీఈఈడీ లేదా ఇతర జాతీయ స్వాయి స్థ్రుప్రేశ పరీక్షల్తో ఒక దానిలో అర్హత సాధించి ఉండాలి. జాతీయ స్థాయి ్రపవేశ పరీక్షల స్కోరు లేని అభ్యర్తులు జేకే లక్ష్మీ పతి యూనివర్సిటీ నిర్వహించే డిజైన్ ఎంటెన్స్ టెస్ట్(డీఈటీ)ని రాయాల్స్

ఉంటుంది.

• దరఖాస్తుకు చివల



వ్యవధి గల మాస్టర్స్ డిగ్రీ కోర్పు.

స్పెషలైజేషన్లు: బ్రొడక్ట్ డిజైన్, ఇంటరాక్షన్ డిజైన్

ముఖ్య సమాచారం

- దరఖాసు విధానం: ఆన్లెన్లో ज्ञानम् अमृतम्
- **తేదీ:** జూన్ 30
- និង៍ ស្តីសំរៈ https://www.jklu.edu.in/

ಯಾಗಾಲ್ ಡಿಪ್ಲಾಮಾ ವೆ ಗಾಮುಲು

శ్రీకాకుకర జిల్లా, ఎచ్చెర్లలోని డా. బ.ఆర్ မဝဍ်ြင်္ဂ တော့ လူသည် မဝဍ္သည် လူသည် యోగా అండ్ ఫిట్నెస్ మేనేజ్మెంట్ ವಿಭಾಗಂ - ಬಜೆ ಡಿಪ್ಲಾಮಾ ಇನ್ ಯಾಗಾ, డిప్తామా ఇన్ యోగా ప్రాగ్రాములలో ప్రవే శానికి నోటిఫికేషన్ విడుదల చేసింది. ఇంగ్లీషు, తెలుగు మాధ్యమాల్లో బోధన ಕುಂಟುಂಬಿ. ವಿಟಿಲಿ ಯಾಗಾ, ಘ್ಯಾಮನ್ అనాటమీ, ఫిజియాలజీ, ఫిలాసఫీ, డివి నిటీ, సైకాలజీ అంశాలు బోభిస్తారు. ప్రాక్టి కల్ తరగతుల్లో భాగంగా క్రియలు, ఆస ನಾಲು, ಬಂಧಾಲು, ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಂ, ಮುದ್ರಲು, ధ్యానం వంటివి నేల్బస్తారు. కనీసం 80

శాతం అటెండెన్స్ తప్పనిసలి.

చేయాల్సి ఉంటుంది.

ඩ්**ස් අ**බ ුරා.

విశాఖలో ఆల్త్తీ లక్షూట్మాంట్ ర్యాలీ

విశాఖపట్నంలోని ఆర్మీ ర్మికూటింగ్ కార్యాలయం- ర్మికూట్

మెంట్ ర్యాలీని నిర్వహిస్తోంది. శ్రీకాకుళం, విజయనగరం, విశా

టెక్పికల్ నర్సింగ్ అసిస్టెంట్, క్లర్క్, స్టోర్ కీపర్, టేడ్స్మన్ కేటగి

రీల్లో సోల్డర్ పోస్టులను భర్తీ చేయనున్నారు. ధృవప్రతాల పరిశీ

లన, ఫిజికల్ ఫిట్నెస్ టెస్టు, ఫిజికల్ మెజర్మెంట్ టెస్టు, (పైమరీ

ఎంపిక చేస్తారు. క్రీడాకారులకు ఎంపికలో ప్రాధాన్యమీస్తారు. వీరు

అరత: జనరల్ డూంటీ విభాగానికి పదోతరగతి ఉతీరులె ఉండాలి.

మార్కులు సాధించి ఉండాలి. వయసు 17 ఏళ 6 నెలల నుంచి 21

ఇంటర్ (ఎంపీసీ); నర్బింగ్ అసిస్టెంట్ విభాగానికి ఇంటర్ (బైపీసీ);

క్షర్క్, స్టోర్ కీపర్ విభాగాలకు ఇంటర్(ఆర్స్/ కామర్స్/ సైన్స్) ఉత్తీ

ర్లులై ఉండాలి. కనీసం 50 శాతం మార్కులు తప్పనిసరి. ఇంగ్లీష్ ఒక

సబెకుగా చదివి ఉండాలి. వయసు 17 ఏళ 6 నెలల నుంచి 23 ఏళ

మధ్య ఉండాలి. ట్రేడ్స్మ్మ్ కేటగిరీలో హౌస్ కీపర్, మెస్ కీపర్లకు ఎని

మిదోతరగతి, మిగిలిన వాటికి పదోతరగతి ఉత్తీర్హత అవసరం. అంతరా

తీయ స్థాయిలో ప్రాతినిథ్యం వహించిన క్రీడాకారులకు 20 మార్కులు,

జాతీయ స్థాయిలో ఆడినవారికి 15 మార్కులు, రాష్ట్ర యూనివర్సిటీ ಫಾಂಪಿಯ $\sqrt{5}$ ಷಿಪುಲ್ಲ್ ವಾಲ್ಪ್ ಸ್ಪುಪಾರಿಕಿ 10 ಮಾರ್ಯುಲು, ಜಿಲ್ಲ್ / ಸ್ಯುಲು

ನ್ದಾಯ ಟಿಮುಲ್ಲ್ పాಲ್ಡ್ ನ್ನವಾರಿಕಿ 5 ಮಾರ್ಯುಲ 3ಯ

ఫిజికల్ మెజర్మెంట్ టెస్టు: 1.6 కిమీ

మార్కులు; ని.5.31 సె నుంచి ని.5.45 సె

రన్ను ని.5.30సెలో పూర్తి చేస్తే 60

మధ్య పూర్తిచేస్తే 48 మార్కులు

ఇస్తారు. బీమ్ పుల్ అప్ప్ టెస్టులో

పది చేస్తే 40, తామ్మిది చేస్తే 33, ఎని

ඩායි ඩ් $\bar{5}$ 27, $\bar{5}$ යා ඩ් $\bar{5}$ 21, පරා

చేస్తే 16 మార్కులు ఇస్తారు. 6 కన్నా

తక్కువ చేస్తే ఫెయిల్ అయినట్లు పరి

బాలెన్స్ టెస్టుల్లో క్వాలిఫ్టే అయితే చాలు.

ఫిజికల్ మెజర్మెంట్ టెసులో వయసుకు

నిరేశించిన స్థాకారం ఎత్తు, బరువు పరీక్షిస్తారు.

తరవాత మెడికల్ ఎగ్హామినేషన్ ఉంటుంది. ఇందులో

ఆన్**లైన్ దరఖాస్తుకు చివల తేదీ:** ఆగస్టు 3

ర్యావీ తేబీలు: ఆగస్టు 16 నుంచి 31 వరకు

మెడికల్ ఎగ్మామినేషన్: ఆగస్టు 17 నుంచి

వెబ్స్ ట్: www.joinindianarmy.nic.in

అర్హత సాధించినవారికీ కామన్ ఎంటైన్స్ ఎగ్జామినేషన్ నిర్వహిస్తారు. దీనికి

సంబంధించిన వివరాలను వేదిక వద అభ్యరులకు తెలియజేస్తారు.

గణిస్తారు. 9 ఫీట్ల డిచ్, జిగ్జాగ్

ముఖ్య సమాచారం

ఒక్కో సబ్లెక్టులో 33 శాతానికి తగ్గకుండా మొత్తమ్మీద 45 శాతం

ఏళ్ల మధ్య ఉండాలి. టెక్పికల్ విభాగానికి ఇంగ్లీషు మాధ్యమంలో

సంబంధిత స్పోర్ట్స్ ఫెడరేషన్ నుంచి వ్యాలిడ్ సర్టిఫికెట్ సబ్సిట్

ఖపట్టణం, కృష్ణా, యానాం, ఉభయ గోదావరి జిల్హాల అభ్య

రులు ఈ ర్వాలీలో పాల్తొనవచ్చు. జనరల్ డ్యూటీ, టెక్పికల్,

మెడికల్ ఎగ్జామినేషన్, డ్రవేశ పరీక్షల ద్వారా అభ్యర్థులను

పీజీ డిప్తామా ఇన్ యోగా: బ్రోగ్రామ్ వ్యవధి ఏడాది. ఇందులో రెండు సెమి స్టర్లు ఉంటాయి. డ్రపతి సెమిస్టర్లో నాలుగు థియరీ పేపర్లు, ఒక ప్రాక్టి కల్ పేపర్ ఉంటాయి. డ్రపతి రోజూ సాయంతం గం. 4.30నిల నుంచి గం.7ల వరకు

తరగతులు నిర్వహిస్తారు. ఈ మ్రోగామ్లలో 40 సీట్లు ఉన్నాయి. కోర్పు ఫీజు రూ.10,000అర్హత: డిగ్రీ ఉత్తీర్జులు దరఖాస్తు చేసుకోవచ్చు.

డిప్లామా ఇన్ యోగా: బ్రోగ్రామ్ వ్యవధి ఆర్పెల్లు. సోమవారం నుంచి గురువారం వరకు ప్రతి రోజూ సాయంతం గం4.30నిల నుంచి గం6ల వరకు తరగ తులు ఉంటాయి. ఇందులో కూడా థియరీ, ప్రాక్టికల్ తరగతులు నిర్వహిస్తారు. ఈ స్ట్రహ్మేగామ్లో 40సీట్లు ఉన్నాయి. కోర్పు ఫీజు రూ.5,000

అర్హత: ఇంటర్/ పన్నెండో తరగతి ఉత్తీర్హులైన అభ్య రులు అపయ్ చేసుకోవచ్చు.

ముఖ్య సమాచారం

- **దరఖాస్తు ఫీజు:** రూ.200
- **්රදාවේ රුකුඛ්තිජා එක්ව ම්ඩ්:** සෞවූ 8 (రూ.500 అపరాధ రుసుముతో జూలై <math>17)
- 🔸 వెబ్సెట్: www.drbrau.edu.in

సీఎస్ఐఆర్ ఎన్జీఐఆర్ల్

ಪತ್ನಿಕಲ<u>್</u> ಸ್ಟಾಫ್

అఖ్నమాలోని సీఎ్ నఐఆర్ నేషనల్ బొటానికల్ ఇన్స్ ట్యూట్ రీసెర్స్ ఇన్సీట్యూట్(ఎన్ పోసుల భర్తీకి దరఖా స్తులు కోరుతోంది.

మొత్తం ఖాళీలు: 04

సీనియర్ టెక్మికల్ ఆఫీసర్(ఫార్డ్స కోకాగస్ట్రీ: 02

అరత: కనీసం 55 శాతం

మార్కులతో సంబంధిత సబె క్టుల్లో ఎమ్మెస్సీ/బీఫార్మసీ ఉత్తీ ర్థత. సంబంధిత పనిలో అనుభ వంతోపాటు టెక్సికల్ నాలెడ్జ్ ఉಂದಾಲಿ.

వయసు: 35 ఏళ్లు మించకూ

జీతభత్వాలు: నెలకు

రూ.83,000 చెలిస్తారు టెక్శికల్ ఆఫీసర్(ఎన్విరాన్మెంటల్ టెక్శాలజీస్):

జేకే లక్ష్మీపత్ యూని

వర్పిటీకి చెందిన ఇన్స్టేట్యూట్

దరఖాస్తులు కోరుతోంది.

ఆఫ్ డిజెన్.. 2021 విద్యా సంవత్సరా

లర్స్, మాస్టర్స్ డిగ్రీ ప్రోగ్రాముల భర్తీకి

පදුී. බම් රාගන ක්වූඩ් නි

යිසුත් ලුල්ලාකාමා

కోర్పులు

ಬ್ಯಾಪಿಲರ್ ಆಫ್ ಡಿಜ಼ೌನ್(ಜೆಡಿಜ಼ೌನ್): ಇದಿ ನಾಲುಗೆಕ್ಲ

స్పెషలైజేషన్లు: ఇంటిగ్రేటెడ్ కమ్యూనికేషన్ డిజైన్,

్రపొడక్ డిజైన్, ఇంటరాక్షన్ డిజైన్, ఇంటర్

అర్ధత: కనీసం 50 శాతం సగటు మార్కులతో

ఇంటర్నీడియట్(10+2) ఉత్తీర్హత. ఎస్బీ, ఎస్టీ అభ్య

రులకు 45 శాతం మార్కులు ఉండాలి. ఇంటర్నీడి

యట్ ద్వితీయ సంవత్సరం చదువుతున్న విద్యా

డ్కిగీ కోర్పు

డిసిపినరీ డిజైన్.

నికిగాను డిజెనింగ్ కోర్పుల్లో బ్యాచి

అర్హత: కనీసం 55 శాతం మార్కులతో

సంబంధిత సబ్లెక్టుల్లో ఎమ్మెస్పీ/బీటెక్ ఉత్తీ రత. సంబంధిత పనిలో అనుభవంతో పాటు టెక్నికల్ నాలెడ్ట్ ఉండాలి. వయసు: 30 ఏళకు మించకూడదు **జీతభత్వాలు:** నెలకు రూ.63,900 ఎంపిక విధానం: ట్రెడ్ టెస్ట్, రాత పరీక్ష ఆధా

ರಂಗ್ ಎಂಪಿಕ ಪ್ರಕ್ಷಿಯ ನಿರ್ಯಪಿನ್ನಾರು **దరఖాస్తు విధానం:** ఆఫ్లైన్ ద్వారా **దరఖాసుకు చివల తేబీ:** జూలై 23వెబ్సెట్: https://nbri.res.in/

తూర్పుగోదావలిలో వలంటీర్ము

ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం తూర్పుగో దావరి జిల్హాలో వార్తు వలంటీర్ల నియామకానికి దరఖాస్తులు ఖాకీలు: 201 కోరుతోంది. అరత: పదోతరగతి/ ఇంటర్ ఉత్తీ ర్ములైన స్వానికులు దరఖాస్తు చేసుకో

వచ్చు. స్థాప్తుత్వ సంక్షేమ పథకాలపై అవగాహన, కంప్యూటర్ పరిజ్జానం, తెలుగు భాషా ప్రావీణ్యం

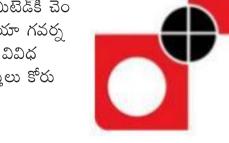
ఎంపిక: జిల్లా సెలెక్షన్ కమిటీ నిర్వహించే ఇంటర్వూ ద్వారా అభ్యర్తులను ఎంపిక చేస్తారు. **వెయిటేజీ:** ప్రభుత్వ పథకాలపై అవగాహన, అను భవం, కమ్యూనికేషన్ స్కిల్స్, సాఫ్ట్ స్కిల్స్ అంశాల్లో ఒక్కోదానికి 25 మార్కుల వెయిటేజీ ఉంటుంది. ఆన్లెన్ దరఖాసుకు చివరి తేదీ: జూ5 24

వయసు: దరఖాస్తు నాటికి 18 నుంచి 35 ఏళ మధ్య

នីខ្លាំង gswsvolunteer.apcfss.in/

ఐజీఎంలో సూపర్వైజర్, ఎంగ్రేవర్ పాస్టులు

భారత ప్రభుత్వానికి చెందిన సెక్యూ రిటీ సింటింగ్ అండ్ మింటింగ్ కార్స్ రేషన్ ఆఫ్ ఇండియా లిమిటెడ్కి చెం దిన కోల్కతాలోని ఇండియా గవర్న మెంట్ మింట్(ఐజీఎం) వివిధ పోసుల భర్తీకి దరఖాస్తులు కోరు తోంది.



మొత్తం ఖాళీలు: 07

ఇంగ్లీష్, ఇంగ్లీష్ నుంచి హిందీకి ట్రాన్ఫ్ లేషన్ చేయడంలో ఏడాది అనుభవం ఉండాలి.

వయసు: 18 నుంచి 30 ఏళ్ల మధ్య ఉండాలి జీతభత్యాలు: నెలకు రూ.27,600 నుంచి రూ.95,100 చెల్లిస్తారు. ಎంగ్రేవర్: 06

వయసు: 18 నుంచి 28 ఏళ్ల మధ్య ఉండాలి **జీతభత్యాలు:** నెలకు రూ.23,910 - రూ.85,570 **ఎంపిక విధానం:** ఆన్లైన్ ఎగ్జామినేషన్ ఆధారంగా ఎంపిక

దరఖాస్తు విధానం: ఆన్**లై**న్ ద్వారా ఆన్లైన్ దరఖాస్తుకు చివలి తేదీ: జూలై 20వెబ్సైట్: https://igmkolkata.spmcil.com/



భారత ప్రభుత్వ రసాయనాలు, ఎరువుల మంత్రిత్వశాఖ రసాయ నాలు, పెట్రోకెమికల్స్ విభాగానికి చెందిన చెన్నైలోని 'సెంట్రల్ ఇన్స్ట్ ట్యూట్ ఆఫ్ పెట్రోకెమికల్స్ ఇంజనీరింగ్ అండ్ టెక్నాలజీ'(సిపెట్) వివిధ టెక్సికల్, నాన్ టెక్సికల్ పోస్టుల భర్తీకి దరఖాస్తులు కోరు మొత్తం ఖాళీలు: 08

టెక్సికల్ పోస్టులు: చీఫ్ జనరల్ మేనేజర్(టెక్సి కల్/అసోసియేట్ (పొఫెసర్): 05

అర్థత: సంబంధిత సబ్లెక్టుల్లో ఎంఈ/ఎంటెక్/పీ హెచ్డీ ఉత్తీరత. సంబంధిత పనిలో అనుభవం తోపాటు టెక్నికల్ నైపుణ్యాలు ఉండాలి.

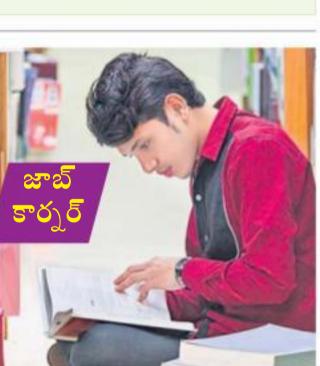
వయసు: 50 ఏళు మించకూడదు నాన్ టెక్సి కల్ పోసులు: చీఫ్ జనరల్ మేనేజర్(పర్చనల్ అండ్

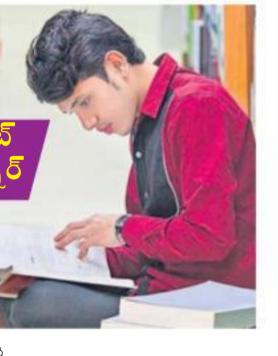
అడ్మినిస్టేషన్, ఫైనాన్స్ అండ్ అకౌంట్స్): 02 అర్థత: బీకాంతోపాటు ఫైనాన్స్ లో ఎంబీఏ ఉత్తీరత. సంబంధిత పనిలో అనుభవంతో పాటు టెక్నికల్ నైపుణ్యాలు ఉండాలి.

మేనేజర్(పర్చనల్ అండ్ అడ్మిని స్టేషన్): 01 అర్హత: గ్రాడ్యుయేషన్తోపాటు ఎంబీఏ/పబ్లిక్ అడ్మినిస్టేషన్లో పీజీ/ పీజీ డిప్హామా ఇన్ మేనేజ్మెంట్ ఉత్తీర్హత. సంబంధిత పనిలో అను భవంతోపాటు అవసరమైన నైపుణ్వాలు ఉండాలి.

ఎంపిక విధానం: రాత పరీక్ష, స్కిల్ టెస్ట్, ఇంటర్య్యూ ఆధారంగా ಎಂಪಿಕ ಪ್ರಕ್ಷಿಯ ನಿರ್ಯಪಿಸ್ತಾರು.

దరఖాస్తు విధానం: ఆఫ్ల్ లైన్ ద్వారా దరఖాస్తు చేసుకోవాలి **රුදනා දාජා යන්ව මේඩ්:** සෞවූ 30







ජෑ කාාූසණං කෘෘ ම්පාවූලේ!

భూమిపై అంతరించిన, అంతరించిపోయే దశలో ఉన్న, అన్ని రకాల

జంతువుల నమూనాలను ఒకే చోట చూడొచ్చు. ఎక్కడ అంటారా?

• ఈ భూమిపై కొన్ని లక్షల జీవరాశులు ఉన్నాయి. వీటిలో చాలా

• ఈ మ్యూజియంలో యాభైఐదు లక్షల జీవరాశుల నమూనాలను,

● టెల్ ఎవివ్ యూనివర్నిటీ ప్రాంగణంలో స్టెయిన్హహార్డ్ మ్యూజియం

మధ్య ఆసియా ప్రాంతంలోని జీవవైవిధ్యం గురించి తెలుసుకోవడా

రంగులు వేయండి

7 ತೆದಾಲು ಗುಶ್ತಿಂచಂడಿ!

ఆఫ్ న్యాచురల్ హిస్టరీ పేరుతో ఈ మ్యూజియం ఏర్పాటుచేశారు.

విద్యార్థుల కోసం, పరిశోధకుల కోసం ఈ మ్యూజియం నెలకొల్పారు.

రకాలు అంతరించిపోయాయి. అవి ఎలా ఉండేవో ఈతరం విద్యా

ర్మలు పుస్తకాల్లో బొమ్మలు చూసి తెలుసుకోవాల్సిందే! అయితే విద్యా ర్మలకు ఆ జీవరాశులు ఎలా ఉండేవో కళ్లకు కట్టినట్నగా చూపించ

ఇజ్రాయిల్లో ఉన్న మ్యూజియంలో...! ఆ విశేషాలు ఇవి...

డం కోసం ఓ మ్యూజియంను ఏర్పాటు చేశారు.

సాధారణ ప్రజలు కూడా సందర్భించే వీలుంది.

నికి ఈ మ్యూజియం చక్కగా ఉపయోగపడుతోంది.

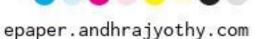
మొక్కలను ప్రదర్శన కోసం ఉంచారు.

စ်ဆုံ့ ဂီတာဝင်

							6		డైలీ సుదోకు - 756								
				6			2	4									
4			5			9	3		సుదోకు - 755								
1				7		5		П	5	3	9	7	1	8	4	2	6
÷		-		-		-		-	2	1	4	9	5	6	7	3	8
	3		9		1		7		7	8	6	4	3	2	9	5	1
		7		4				6	9	-4	8	3	8	7	2	1	5
_			\vdash	-7		-	-	-	1	5	7	2	8	4	3	6	9
	5	6			4			9	6	2	3	1	9	5	8	4	7
3	7			8					8	7	5	6	4	3	1	9	2
~		-		-			-	-	3	6	1	8	2	9	5	7	4
	8								4	9	.2	5.	7	1	B	8	3

డ్రతి బాక్స్లో 9 గళ్లు ఉంటాయి. ఒక్కో బాక్స్ మ1 నుంచి 9 వరకు అంకెలతో పూరించాలి. అన్ని బాక్స్లనూ కలిపి చూస్తే నిలువుగా, అడ్డంగానూ ఏ లైనులోనూ ఒకసారి వాడిన అంకెను తిరిగి వాడకూడదు.

မင္ကို့မ်ဴ కార్డుల జాలీ: ఆగస్ట్ల9



ವೆಬಿട: ಇಂದಿರ್ ಪ್ರಿಯದರ್ಶಿನಿ ಸ್ಟೆಡಿಯಂ, ವಿశాಖపಟ್ಟಣಂ.

సూపర్వెజర్: 01

అర్హత: హిందీ/ఇంగ్లీష్లో మాస్టర్స్ డిగ్రీ ఉత్తీర్ణత. హిందీ నుంచి

అర్థత: కనీసం 55 శాతం మార్కులతో బ్యాచిలర్ ఆఫ్ ఫైన్ఆర్ట్స్ ఉత్తీర్లత.

్రప్రక్రియ నిర్వహిస్తారు.

Interface/Home.aspx

వయసు: 45 ఏళు మించకుండా ఉండాలి

និង្ខាស់: https://www.cipet.gov.in/



అత్యవసర సమయంలో ఆసుపత్రుల్లో బెడ్లు దొరక్క అటు రోగులు... ఆపదలో ఉన్నవాలకి చికిత్వ చేయలేకపోయామని ఇటు వైద్యులు... ఈ విపత్కర పరిస్థితులను దగ్గరగా చూసిన 23 ఏళ్ల డాక్టర్ ప్రియాన్న్ షా గుండె బరువెక్కింది. అలాగని బాధపడుతూ కూర్చోలేదు. యువ డాక్టర్లను పకం చేశాడు. కొవిడ్ రోగులు, హెల్త్ కేర్ సిబ్బందికి వైద్య పలికరాలు అందిస్తున్నాడు. ఇప్పుడు గ్రామాలకూ సేవలను విస్తలిస్తున్నాడు...

66 ✔ రోనా రెండో దశ ఉధృతంగా ఉన్న సమయం. డాక్టర్లుగా.. 运 వచ్చిన వారందరికీ వైద్యం చేయాలి. కానీ కావల్సినన్ని బెడు, ఇతర సౌకర్వాలు లేక ఎంతో మందిని తిప్పి పంపించాల్సి వచ్చేది. అపరిమిత సంఖ్యలో రోగులు... పరిమిత వనరులు... ఈ వ్యత్యాసం అనేక మంది ప్రాణాలను బలి తీసుకుంది. దేశంలో ఆరోగ్య వ్యవస్థ ఎంత దుర్భరంగా ఉందో అప్పుడు అరమైంది. ప్రతి రోజూ కొత్తగా వచ్చే రోగులకు 'నో' చెప్పి పంపించడం అలవాటుగా మారిపోయింది. ఇది నన్ను త్వీవంగా బాధించింది. ఒక మనిషిగా, అదీ వైద్యుడినై ఒక మనిషి ప్రాణం పోతున్నా ఏమీ చేయలేకపోయానన్న వేదన. దీనికి పరిష్కారం లేదా?

సహచరులతో కలిసి...

్రపస్తుతం గుజరాత్ వడోదరాలోని 'సర్ సయాజీరావ్ హాస్పిటల్ లో ఇంటర్న్ష్ష్షిప్ చేస్తున్న నాకు ఇలాంటి హృదయవిదారక ఘట్నాలు సాధారణమైపోయాయి. సాయం చేయాలనుకున్నా ఎంతవరకు సాధ్యమవుతుందన్నది మరో ప్రశ్న. ఎందుకంటే వైద్య వృత్తిలో ఎడతెరిపిలేని పని ఒత్తిడి. కానీ వెనకడుగు వేయలేదు. విషయం తోటి జూనియర్ డాక్టర్లతో పంచుకున్నా. వారూ ముందుకు వచ్చారు. గత ఏడాది 'యూత్ హార్ట్ ఫౌండేషన్' అనే ఒక స్వచ్ఛంద సంసమ నెలకొల్పాను. ఈ సంసకు వ్యవసాపక ಅಧ್ಯಕ್ಷುಡಿನಿ ನೆನೆ. హృదయ సంబంధిత వ్యాధులపై అవగాహన కర్పించే ఉద్దేశంతో దీన్ని ఏర్పాటు చేశాను. ఈ సంస్థ ద్వారా కరోనా రోగులకు కూడా సహకారం అందించాలని నిర్ణయించాను.

🕹 కుర్రాడు... ఆకాశ్... ఓ అమ్మాయి... అభినయ కోసం గంటలుగా వేచి చూస్తుంటాడు. ఇంతలో ఆమె రానే వస్తుంది. 'అభినయ… ఓ రెండు నిమిషాలు నీతో మాట్లాడాలి'… ఆకాశ్ అభ్యర్థన. 'చెప్పు'. 'ఇంటర్లో ఉన్నప్పుడు నేను నీకు ప్రపోజ్ చేశాను కదా... దాని గురించి మాట్లాడదామని వచ్చాను. అప్పడేదో తెలిసీ తెలియని వయసు. నేను పెదగా ఏమీ పట్టించుకోలేదు. కానీ నువ్వు కూడా ఎవరికీ కంప్లయింట్ ఇవ్వలేదు. అందుకే ఈసారి బాగా ఆలోచించి బలమైన నిర్ణయానికి వచ్చాను'... ఆకాశ్ చెబుతుండగానే అటువైపు ఫాదర్ వస్వాడు. 'అమ్మో... ఫాదర్ వస్తున్నారు' అంటూ కంగారుగా వెళ్లిపోతుంది అభినయ. 'ఓ... చర్చి ఫాదరా! ఆయన నాకు బాగా తెలుసు' అంటున్నా ఆమె పట్టించుకోదు. కానీ పాదర్ను చూడగానే అతనూ పారిపోతాడు. మరుసటి రోజు...

కాలేజీకి వెళుతున్న అభినయను ఆపుతాడు ఆకాశ్. నిన్న చెప్పాలనుకున్నది ఇవాళ కంటిన్నూ చేస్తానంటాడు. 'ఏంటసలు నువ్వు! అలుసిస్తే ఇలా వచ్చేస్తావా? ఇంటర్లో కంప్లయింట్ ఇవ్వలేదు కదా అని ఇంటి దగ్గర ఇవ్వననుకోకు. జాగ్రత్త'... స్వీట్ వార్నింగ్ ఇస్తుంది తను. 'నువ్వు ఇవ్వవ్. నాకు తెలుసు. నాపై స్ర్టాంగ్ ఒపీనియన్ కలిగేంత వరకు నువ్వ కూడా కొంత టైమ్ తీసుకో... పర్లేదు'... ఆకాశ్ అంటుండగానే... 'ఎప్పుడూ నీదే పైచేయి కావాలనుకోకూడదు. ఎదుటి వాళ్లకు కూడా అవకాశం ఇవ్వాలి' అని చికాగా చెబుతుంది తను. 'అవకాశం ఇస్తే ఏంచేస్తావ్'... ఆకాశ్ బ్రశ్ను. 'పక్కకు జరిగితే వెళతాను'... తన సమాథానం. 'మనం కలిసిన స్థ్రపతి సీనూ స్థ్రఫ్స్ మిగిలిపోతుంది. ఈస్మారైనా

'లోకల్ హీరోస్'...

యువ డాక్డర్లు కలిసివచ్చిన మా కరోనా కేర్ కార్యక్రమానికి 'లోకల్ హీరోస్' అనే పేరు పెట్టాం. ఏట్రిల్లో కార్యకలాపాలు ్రపారంభించాం. దేశవ్వాప్తంగా ఆసుపుతులు, హెల్డ్ కేర్ సెంటర్ను, కరోనా పేషెంట్లకు అత్యవసర వైద్య పరికరాలు, సేవలు అందించడం దీని స్థాన ఉద్దేశం. మొత్తం 58 నగరాల్లో 400మంది వైద్య విద్యార్తులు, జూనీయర్ డాక్టర్లు, వ్యాపారవేత్తలు వాలంటీరుగా పనిచేస్తున్నారు. కొవిడ్ చికిత్సకు కావల్సిన మెడికల్

గందరగోళానికి తెర...

ఎక్విప్ మెంట్ ను పంపిణీ చేస్తున్నారు.



స్వరూపం మారుతుంది... **ජ**ව්බත ටිංකි ක් ක් ස් ස් ප්රම්රු వ్యవసలో ఉన్న లోపాలు, లోతుపాతులను ఎత్రి చూపింది. మౌలిక సదుపయాల లేమి ఎందర్ ఊపిల తీసింది. అయితే గత పదేళ్ళుగా ఏమేమి చేయాల్ని ఉందో అవన్మీ ದಾಲುಸಾಯನೆಬ ನಾ ಅಂచనಾ. ಮಾರ್ಬ್ರುನಕು ఇదే సరెన సమయం. గామీణ పాంతాలో సాధ్యమవుతుంది. మా సంకల్నం కూడా అదే... గామీణ ఆరోగ్య వ్యవసను ಬಲಿಾವೆತಂ చేయాలని! ಆ <u>ಬ</u>ಳ್ಳಗಾನೆ అడుగులు వేస్తున్నాం.

నిజంగా అత్వవసర సేవలు అవసరమైనప్పుడు ఎక్కడా సరైన సమాచారం దొరకడంలేదు. సామాజిక మాధ్యమాలో నిరాధార వార్తలు కొన్ని రోగులను గందరగోళానికి గురి చేస్తున్నాయి. ఈ క్రమంలో కొవిడ్ చికిత్సనందించే ఆసుపుతులు, వాటిల్లో ఖాళీ బెడ్డు, వెంటిలేటర్లు, ఆక్సిజన్ సిలిండర్ సరఫరాదారుల వంటి పక్కా సమాచారాన్ని సేకరించి అడిగినవారికి ఇచ్చాం. ఈ మూడు నెలల్లో దాదాపు యాఖై వేల మంది హెల్మ్ కేర్ వర్కర్స్, పేషెంట్లకు మాస్క్ లు, గ్లోప్స్ట్, మందులు, పల్స్ ఆక్సీమీటర్లు ఇచ్చాం.

హెల్స్ లైన్...

లేదు. కానీ 'పాజిటివ్' అనగానే చాలామంది భయపడిపోయి బెడు బుక్ చేసుకొంటున్నారు. దీనివల్ల ఆసుపుతులపై ఒత్తిడి పెరుగుతోంది. దీన్ని తగ్గించేందుకు స్వల్ప లక్షణాలున్న వారి కోసం 24 గంటలూ అందుబాటులో ఉండేలా వాట్స్ పౌల్స్ లైన్ ఒకటి ఏర్పాటు చేశాం. దీని కోసం 20 మంది డాక్టర్లు పనిచేస్తున్నారు.

వాట్స్టప్లో మాత్రమే ప్రారంభించిన ఈ సేవలను మరింత విస్తరించి 'ఉమీద్' అనే మైక్రోసైట్ దారా అందిస్తున్నాం. కొవిడ్ సమాచారం కూడా ఇందులో ఉంటుంది. ఆసుపుతుల్లో క్షణం తీరిక లేకుండా ఉన్నా... ఓ మంచి కార్యకమం కోసం వాలంటీరు సమయం కేటాయించడం నిజంగా అబినందనీయం. ఇది సమాజం పట

ఇప్పుడు కరోనా కేస్లు తగ్గుముఖం పట్నాయి. పట్టణ ప్రాంతాల్లోని వారందరికీ వైద్య సేవలు అందుతున్నాయి. అందుకే డ్రప్తుతం గ్రామీణ ప్రాంతాల్లోని ఆరోగ్య వ్యవసను బలోపేతం చేయాలని నిర్ణయంచాం. ఇప్పటికీ అక్కడ సరైన వైద్యం

గుండె జబ్బులను గుర్తించడానికి ఈసీజీ మీషన్ల వంటి కనీస సౌకర్యాలు కూడా లేవు. మా డాక్టర్ల బృందం సహకారంతో మారుమూల గ్రామాలోని ప్రాథమిక ఆరోగ్య కేంద్రాలో ఈసీజీ యండ్రాలు, ఆక్సీమీటర్లు అందుబాటులోకి తెచ్చేందుకు స్థ్రుప్తాళికలు సిదం చేస్తున్నాం. ఆయా కేంద్రాలోని హెల్మ్ కేర్ వర్కరకు మా వాలంటీర్ల ద్వారా శిక్షణనిప్పే కార్యక్రమానికి అలాగే టెలీకన్పల్టేషన్ వంటి సదుపాయాలు కర్పించేందుకు కృషి చేస్తున్నాం."

స్తరైన సమాథానం వస్తుందనుకుంటున్నా'... అరిచి మరీ అభినయకు వినిపించేలా చెబుతాడు అతడు. తనను ఎలా ఒప్పించాలో అర్థంకాక రకరకాల ప్లాన్స్ వేస్తుంటాడు. ఓ ఆదివారం ఆమె కోసం చర్చికి వెళతాడు. వారం గిర్రున తిరుగుతుంది. ఈ వారం రోజులూ తనకు కనిపించడు ఆకాశ్. ఇక ఆపుకోలేక మళ్లీ అభినయను కలుస్తాడు. 'నువ్వు వెంట పడి నా వెనకాల తిరగాల్చిన అవసరం లేదు. ఎందుకంటే నిన్ను చూడాల్సిన అవసరం నాకు లేదు కాబట్టి... అంటుంది తను. 'చాలా బాగా చెప్పావ్. వయసు పెరుగుతున్నట్లు నీ మీద (పేమ పెరుగుతూనే ఉంది. బహుశా అందుకేనేమో నిన్ను చూడకుండా ఉండలేకపోతున్నా' అంటాడు ఆకాశ్. అటువైపు నుంచి స్పందన రాదు. మరో రోజు... తన కోసం వేచివున్న అతడిని చూసి

ఆగుతుంది అభినయ. ఓ క్షణం అతడి చెంతకు వచ్చి ఏమీ

మాట్లాడకుండానే వెనుతిరుగుతుంది. వద్దంటూనే అతడిని కాదనలేకపోతుంది తన మనసు. కాలం మారుతుంది. డిసెంబర్ మాసం. ఫైగా శీతాకాలం. చెలిమంచులో ఒక అమ్మాయి ఒక అబ్బాయి కోసం ఎదురుచూడడం చాలా అరుదైన విషయం. అతడి కోసం ఆమె వేచి చూస్తుంటుంది. మరి ఆకాశ్ వస్తాడా? తన (పేమను అభినయకు చెబుతాడా? 'కలిసొచ్చిన శీతాకాలంలో' షార్ట్ ఫిలిమ్లో చూస్తేనే బాగుంటుంది. ఆకాశ్, అభినయలుగా గౌరీనాయుడు, ప్రణీతల అభినయం అలరిస్తుంది. తంగెళ్ల రాజశేఖర్ కథ, దర్శకత్వ డ్రతిభ ఆకట్టుకుంటాయి. యూట్యూబ్లో విడుదలైన ఈ లఘుచిత్రాన్ని ఇప్పటికి 10 లక్షల మందికి పైగా వీక్షించారు.

మైల్డ్ కొవిడ్ సింప్టమ్స్ ఉన్నవారు ఆసుపత్రికి వెళ్హాల్సిన అవసరం

ఉచితంగా టెలీకన్నల్లేషన్ ఇస్తారు. ఆరంభంలో వారికున్న అంకితభావానికి నిదర్శనం.

ప్రపంచానికి పంచడానికి కలిసి అందక ఎంతో మంది అవస్థలు పడుతున్నారు. ఆరోగ్య కేంద్రాల్లో ఉన్నన్ని రోజులనూ కూర్పి ఓ డాకుుమెంట్ కూడా రూపొందించారు.



ప్రేమ గే05ెక్కు తెంచుకున్నారు!

చలి... వెన్నెల మురిసేలా... తనువూ తనువూ తాకేలా... 'ఎంత ఘాటు (పేమయో' అంటూ '(పేమికుల రోజు'నాడు 'సంకెళ్లు' వేసుకుని మరీ తమ (పేమను ప్రపంచానికి తెలిపిన ఉక్రెయిన్ యువ జంట ఇప్పుడు విడిపోయింది. 123 రోజులపాటు అసలు సిసలు సహజీవనం చేసి... ఇకపై కలిసి ఉండలేమంటూ ఓ టీవీ చానల్ సాక్షిగా సంకెళ్లు తెంచుకుంది.

అలెగ్నాండర్ కుడ్డే, విక్టోరియా పుస్తోవిటోవా గాఢ (పేమికులు. ఎంతగా అంటే... ఒకరిని వదిలి ఒకరు ఒక్క నిమిషం కూడా ఉండలేనంత! ఎంత (పేమికులైనా... పక్క పక్కనే ఉంటున్నా... మొబైల్ ఫోన్లా అప్పడప్పుడూ డ్రేమ సిగ్నల్స్ అందవు కదా! పెదవులు దాటని మనసు బాసలు అర్ధమవ్యవు కదా! తాము ఎంతగా ఒకరిని ఒకరం ఇష్టపడుతున్నామో ప్రతిక్షణం ఒకరికి ఒకరు చెప్పుకోవడం కుదరదు కనుక ఆ ఇషాన్సి చేతలో చూపించాలనుకున్నారీ యువతీ యువకులు. ఫిబ్రవరి 14 వాలంటైన్స్ డే సందర్భంగా ఎవరూ చేయని సాహసం చేశారు. ప్రయాగాత్మకంగా చేతులకు సంకెళ్లు వేసుకుని ఒక్కటయ్వారు. కలిసే కాలకృత్యాలు తీర్చుకున్నారు. కలిసే కాఫీ తాగారు... స్నానం చేశారు... తిన్నారు... తిరిగారు... పడుకున్నారు. కూరగాయలు కొన్నా... షాపింగ్ చేసినా... బేడీలతోనే! అవి కూడా తమకు తాము కావాలనుకున్నా తెంచుకోలేనంత బలమైన బేడీలు! (పేమకే (పేమ పుట్టేలా... సాటి జంటలు



అంతా బానే ఉందనుకున్నారు అంతా. కానీ నాలుగు నెలలు తిరక్కుండానే ఇదరూ కరిసి ఉండలేమనే నిర్ణయానికి వచ్చేశారు. నాడు ఈ బేడీల జోడీని చూసి నోరు వెళ్లబెట్టినవారు... నేడు విడిపోయారంటే నమ్మలేకపోతున్నారు. ఇంతకీ ఏం జరిగింది? ఇంకేం జరగాలి..! బేడీలతో కొత్త చిగురు తొడిగిన వాళ (పేమ... మొగలోనే వాడిపోయింది! "మాకు ఇది ఒక గుణపాఠం. మాలాగా మరే (పేమికులూ చేయకూడదు" అంటూ బ్రేకప్ తరువాత కన్నీళ్ల పర్యంతమైంది విక్టోరియా. నిజమైన (పేమికుల మధ్య దాపరికాలేమీ ఉండవని ఈ ప్రపంచానికి సందేశమిద్దామనుకున్న తను... 'ఈ నాలుగు నెలల్లో వ్యక్తిగత స్వేచ్చ కోల్పోయానం'టూ ఉద్యేగానికి లోనైంది. "బేడీలు వేసుకుని మరీ సహజీవనం చేసినా అలెగ్హాండర్ నాపై (పేమ కురిపించలేదు సరికదా... 'నిన్ను వదిలి ఉండలేకపోతున్నా'ననే మాట ఒక్కసారంటే ఒక్కసారి కూడా అతని నోట వినలేకపోయాను" అనేది ఆమె ఆరోపణ. 29 ఏళ వికోరియా బ్యూటీషియన్. "మా ఇద్దరి తరంగడైర్యం (అదే... వేవ్లెన్తె) ఒక్కటి కాదని అర్ధమైంది. ఇద్దరం భీన్న డ్రువాలం" అంటాడు ఇన్నాళ్ల తరువాత అలెగ్మాండర్. అతడు కార్ల సేల్ఫ్మ్మ్మాన్. మొత్తానికి అంత ఘాటు ్రేమికులు కూడా ఇప్పుడు 'మ్రేమా గీమా తస్పాదియ్యా పక్కనపెట్లు' అంటూ ఒకరి నుంచి ఒకరు స్వే కోరుకోవడం వింతే కదా!

ఈ వారం అమెజాన్ మ్యూజిక్లో దేశవ్యాప్తంగా టెండ్ అవుతున్న టాప్-10 పాటలు...



- 1. ಶವಿಪೆಪಿಂಗ್ (ಶವಿಪೆಪಿಂಗ್) 2. లుట్ గయే (లుట్ గయే)
- 3. ఆస్ట్రోనాట్ ఇన్ ద ఓషన్
- (ఆస్టోనాట్ ఇన్ ద ఓషన్)
- 4. థోడా థోడా ప్యార్ (థోడా థోడా ప్యార్) 5. బ్లెండింగ్ లైట్స్ (ఆఫ్టర్ అవర్స్)
- 6. ఖైరియత్ (చిచోర్)
- 7. పీచెస్ (జస్టిస్)
- 8. పానీ పానీ (పానీ పానీ)
- 9. కై సే హువా (కబీర్ సింగ్)
- 10. దునియా (లుకా చుప్పీ)



ಆಂಧ್ರೆಜ್ಯ್ತಿ

ಬಿಕ್ಕಾಣ

బుధవారం • 23 జూన్ 2021

features @ andhrajyothy.com

ಸಿನಿ'ಮಾ' ಬಲಲಿ ಜಿವಿತಾ ರಾಜನೆಖರ್!

సిని'మా' ఎన్నికల బరిలో ఈసారి ముక్కోణపు పోటీ (ప్రస్తుతానికి) ఏర్పడటం ఖాయమే! సెప్టెంబర్లో జరగనున్న మూవీ ఆర్టిస్ట్ అసోసియేషన్ (మా) ఎన్నికలకు ఇప్పటినుంచే నటీనటులు సన్నాహాలు చేసుకుంటున్నారు.

> పాటు జీవితా రాజశేఖర్ కూడా నిలబడనున్నారని విశ్వసనీయ వర్తాల సమాచారం. స్రస్తుతం 'మా' కార్యదర్శిగా ఆమె కొనసాగుతున్నారు. రాబోయే ఎన్సికలో అధ్యక్ష పదవికి పోటీ చేయాలని నిర్ణయించుకున్నారు. ఈమేరకు మదతుదారులు, సన్పిహితులతో సంస్థపదింపులు జరుపుతున్నట్లు తెలిసింది. తాను 'మా' ఎన్నికల్తో పోటీ చేస్తానని స్థాకరాజ్ వెల్లడించారు. విష్ణు మంచు సైతం రేసులో ఉన్న సంగతి తెలిసిందే. ఇప్పుడు జీవితా రాజశేఖర్ సైతం బరిలో నిలబడాలని నిర్ణయించుకోవడం ఆసక్తికర పరిణామం. రెండు మూడు రోజులో

అధ్యక్ష పీఠం బరిలో స్రాహ్మకారాజ్, విష్ణు మంచుతో

అధికారికంగా తన నిర్ణయాన్ని ఆమె వెల్లడించనున్నారని సమాచారం.

రష్మికా మందన్న ముంబైలో ఉన్నారు. డ్రస్తుతం హిందీ సినిమా చ్చితీకరణలో పాల్ఫాంటున్నారు. జూలై తొలి వారంలో తెలుగు సినిమా సెట్స్ కు వస్తున్నారట. అల్లు అర్జున్ కథానాయకుడిగా సుకుమార్ దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతోన్న 'పుష్ప'లో రష్మిక కథానాయికగా

నటిస్తున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని రెండు బాగాలుగా విడుదల చేయాలని నిరయించిన సంగతి తెలిసిందే. మరో 40 రోజులు చిత్రీకరణ చేస్తే... తొలి భాగం పూర్తవుతుంది. జూలై తొలి వారంలో తాజా షెడ్యూల్ ప్రారంభించి ఆగస్టుకు బ్యాలెన్స్ వర్క్ పూర్తి

చేయాలని భావిస్తున్నారట. ఇందులో అల్లు అర్మున్, రష్మికపై కీలక సన్పివేశాలతో ఓ పాటను తెరకెక్కించనున్నారని టాక్. 'పుష్ప' కాకుండా తెలుగులో 'ఆడవాళు మీకు జోహారు', హిందీలో 'మిషన్ మజ్సు', 'గుడ్ బై' చిత్రాల్లో రష్మిక నటిస్తున్నారు.

කුතුවූ ඉංදී ඉංදීව ඉංදීව

ងងាធារា ដីស្អាសា្សបី!

సార్... సిస్టర్స్ వస్తున్నార్! సినిమాలు చేస్తున్నార్! సెట్ల్ పనులు చూస్తున్నార్! బ్రదర్ అండ్ సిస్టర్ బాండింగ్... సినిమాలకు సక్సెస్ఫుల్ ఫార్తులా! బ్రదర్ అండ్ సిస్టర్ కాంబనేషన్... మేకింగ్లలోనూ సక్సెస్ఫుల్ ఫార్ములానే! ఒకలికొకరు అండగా సినిమాలు చేస్తున్న ఆ బ్రదర్ అండ్ సిస్టర్స్ ఎవరో చూడండి.

> తన సోదరి డ్రపీధను నిర్మాతగా పరిచయం చేస్తున్నారు.

> > ప్రభాస్ హీరోగా నటిస్తున్న తాజా

నిర్మాతల్లో డ్రపీధ ఒకరు. డ్రభాస్

ఈ స్ట్రప్టర్లీ ఉప్పలపాటి. తండి,

పర్మిశమలోకి రాలేదు. అమెరికా

వెళ్లి ఫిల్మ్మ్ మేకింగ్ కోర్స్ చేశారు.

గోపీకృష్ణా మూవీస్లలో బాధ్యతలు

అన్నయ్య వారసత్వంతో

్రేమకథా చిత్రం 'రాధేశ్యామ్'. దీని పల్చిశ్రమలో వారసులు ఉన్నారు. వారసులకు అండగా బంధువులు వచ్చారు. వారసుల్లో బ్రదర్భ్ ఉన్నారు. హీరోగా ఒకరు, నిర్మాతగా మరొకరు... ఇద్దరు బ్రదర్స్ కలిసి సినిమాలు చేశారు. ఉదాహరణకు... అప్పట్లో ఎన్టీఆర్-త్రివిక్రమరావు. కృష్ణంరాజు-సూర్యనారాయణ రాజు, కృష్ణ-హనుమంతరావు, ఆదిశేషగిలరావు, ఆ వెంకటేశ్-డి. సురేశ్బాబు. ఇప్పుడు చూస్తే... చూస్తున్నారు. నిర్మాణం, ప్రచారం మీద జూ. ఎన్టీఆర్-కల్యాణ్రామ్. ్రపసీధకు అవగాహన ఉంది. 'జాతిరత్నాలు'

> దర్శకురాలిగా దీప్తీ గంటా, నిర్మాతగా ప్రసీధ ఉప్పలపాటి... త్వరలో పరిచయం కానున్నారు. మంజుల, నిఖిత, సుష్మిత... ఈ ముగ్గురూ తెలుగు [పేక్షకులకు సుపరిచితులే. కృష్ణ కుమార్తె మంజుల తొలుత నటిగా తెలుగు తెరపైకి వచ్చారు. తర్వాత నిర్మాతగా మారారు. మహేశ్బాబు హీరోగా రెండు చ్యితాలు చేశారు. ఒకటి... 'నాని'. ఇంకొకటి... 'పోకిరి'. హీరోగా మహేశ్ ${\bf x}$ 'పోకిరి' ఎంత పేరు తెచ్చిందో, ఎంత భారీ విజయం సాధించిందో తెలియనిది కాదు. ఈతరం వారసుల్తో తొలి తెలుగు బ్రదర్ అండ్ సిసర్ కాంబినేషన్ వీళిదరిదే.

(పచారంలో ఆమెది ముఖ్య భూమిక.

'ఖైదీ నంబర్ 150'తో చిరంజీవి రీ-ఎండ్రి ఇచ్చారు. ఆ చిత్రానికి చిరు తనయుడు రామ్చరణ్ నిర్మాత. పెద్ద కుమార్తె సుష్మితా కొణిదెల కాస్వూమ్ డిజైనర్గా పని చేశారు. కేవలం ఆ బాధ్యతలకు మాత్రమే పరిమీతం కాలేదు. తమ్ముడు నిర్మాత కావడంతో నిర్మాణ బాధ్యతలూ చూసుకున్నారు. 'సైరా నరసింహారెడి'కూ అంతే! రామ్చరణ్ ఈ విషయాన్ని 'సైరా...' ప్రచార కార్యక్రమాల్లో చెప్పారు. నితిన్ సోదరి నిఖితారెడ్డి అయితే నేరుగా నిర్మాణంలోకి వచ్చారు. ತಂಡಿ ಸುಧಾಕರಿರಡ್ಡಿತ್ ಕೆಲಿಸಿ ತಮ್ಮುಡು ಪಿರ್ಗೆ 'ಗುಂಡಿಜಾರಿ గల్లంతయ్యిందే', 'చిన్నదాన నీకోసం' నిర్మించారు. ఇప్పుడు 'మాస్ట్లో'

నిర్మిస్తున్నారు. మరికొంతమంది సిస్టర్స్ కూడా సినిమాలోకి వచ్చే



అవకాశం ఉంది. వారసులుగా చ్చితసీమకు వచ్చిన మహిళల శాతం తక్కువే. ವೆಕ್ಲ ಮీದ ಲಿಕ್ಕು ಎಟ್ಲವಕ್ಸು. ಒಕವೆಳ ಮಪಿಗಳಲು వచ్చినా... వెండితెరపైకి వచ్చినోళ్లు తక్కువ. వెండితెర వెనుక్స వివిధ శాఖలో తమ ప్రపతిభ చాటుతున్నారు. తెర వెనుక ఉంటున్నారు కాబటి వాళ గురించి ఎక్కువమంది ్రపేక్టకులకు తెలుస్తో? లేదో? పర్మిశమ వర్మాలకు మ్యాతం తెలుసు. ఇప్పుడు ఫ్యామిలీ బాండింగ్ కాదు... బ్రదర్ అండ్ సిసర్ బాండింగ్ తెలుగులో



సిగెందుకురా మావ!

"పార్కుల్లో పూలు, మొక్కలు చూడాలంటేనే పదో, పాతికో పెటాల్సి వస్తుంది. అలాంటిది బ్రహ్మదేవుడు ఎంతో కషపడి సృష్టించిన ఆడదాని అందం చూడాలంటే ఇంకెంత పెట్టాలి? మనం అమ్మాయిల్సి తిడితే బూతు. అదే అబ్బాయిల్ని అమ్మాయిలు తిడితే... అదే ఆ రోజుకు స్ట్రీటు అని తిని పడుకోవాలి గానీ సిగ్గెందుకు?" అని కిరణ్ అబ్బవరం అంటున్నారు. ఆయన హీరోగా నటిస్తున్న సినిమా 'ఎస్ఆర్ కళ్యాణమండపం'. (పియాంకా జవాల్కర్ హీరోయిన్. సినిమాలో 'సిగెందుకురా మావ...' పాటను మంగళవారం సుకుమార్ విడుదల చేశారు. భాస్కరభట సాహిత్వం, చేతన్ భరదాఁజ్

సంగీతం అందించిన ఈ గీతాన్పి అనురాగ్ కులకర్జి ఆలపించారు. నిర్మాతలు ట్రమౌద్,

మాట్లాడుతూ "ఇప్పటికే విడుదలైన 'చూశారా కళ్హారా', 'చుక్కల చున్నీ' పాటలకు అద్భుత స్పందన లభించింది. ఈ 'సిగ్గెందుకురా మావ' పాటకూ శ్రోతల నుంచి అద్భుత సుందన లభిస్తోంది. థియేటరు తెరుచుకున్న తర్వాత చిత్రాన్ని విడుదల చేస్తాం" అని తెలిపారు. హీరోతో పాటు సాయికుమార్ ప్యాత సినిమాకు ్రపత్యేక ఆకర్షణగా నిలుస్తుందని దర్శకుడు శ్రీధర్ గాదే చెప్పారు. కథ, మాటలు, స్క్రీన్ ప్లే కిరణ్ అబ్బవరం సమకూర్చిన ఈ సినిమా హక్కులను శంకర్ పిక్చర్స్ సొంతం

> **පිගම්ජිම් జంటగా...**

త మిళనాడు మాజీ ముఖ్యమంత్రి, సినీనటి జయలలిత జీవిత కథ ఆధారంగా రూపొందిన చ్చితం 'తలైవి'. బాలీవుడ్ నటి కంగనా రనౌత్ టైటిల్ రోల్ పోషిస్తున్నారు. ఎ. ఎల్. విజయ్ దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. తమిళంతో పాటు తెలుగు, హిందీ భాషలో విడుదలవుతోంది. ఈ ఏడాది ఏ్పపిల్లోనే విడుదల చేయాలని భావించినా కరోనాతో వాయిదాపడింది. నిర్మాణానంతర కార్యకమాలు పూర్తి చేసుకున్న 'తలైవి' తమిళ వెర్షన్ కు సెన్సార్ అనుమతి లభించింది. దీనికి క్రీన్ 'యు' సర్ధిఫికెట్ జారీ చేశారు. తెలుగు, హిందీ వెర్షన్ లకు సెన్ఫార్ పనులు త్వరలో ప్రారంభమవుతాయని చిత్రబృందం వెల్లడించింది.

మేహేశ్బాబు-మంజుల.

రామ్చరణ్-సుష్మిత, నితిన్-నిఖిత...

సినిమాలు చేశారు. ప్రభాస్-ప్రసీధ,

సిస్టర్ కాంబినేషన్లో సినిమాలు

నాని-దీప్తి... ఇప్పుడు కొత్తగా ఈ బ్రదర్

వస్తున్నాయి. నటన లేదా నిర్మాణంలో

(బదర్స్ బిజీగా ఉంటుంటే... వారికి

ఈ సిస్టర్స్ చక్కదిద్దుతున్నారు.

ఎటువంటి ట్రబుల్స్ లేకుండా సెట్లో పనులను

నిర్మాతగా నాని ప్రారంభించిన తాజా సినిమా

'మీట్ క్యూట్'. ఈ చ్యితానికి దర్శకురాలు ఎవరో కాదు...

సాపించిన నాని, నూతన దర్శకులకు అవకాశం

ఇస్సూ వచ్చారు. దర్శకత్వానికి దీప్తి కూడా కొతే.

గతంలో ఓ లఘు చిత్రం తీశారంతే. కానీ,

నాని బిజీ. అందువల్ల, సెట్లో

నాని సోదరి కావడం స్పెషల్. హీరోగా

డైరెక్షన్తో పాటు ప్రొడక్షన్

బాధ్యతలు మోయాల్సి

ఉంటుంది. నాని తన

సోదరిని దర్శకురాలిగా

చేస్తుంటే...

(పభాస్

పరిచయం

నాని సోదరి దీప్తి. వాల్ పోస్టర్ సినిమా సంసను

ఆల్రెడీ ఈ బ్రదర్ అండ్ సిసర్స్

తలైవికి సెన్మార్ అనుమతి!

ఈ చిత్రంలో ఎమ్జీయార్గా అరవింద్స్వామి, కరుణానిధిగా సముద్రఖని, జయలలిత తల్లి సంధ్యగా భాగ్యశ్రీ, జానకీ రామచంద్రదన్గా మధుబాల నటించారు. విషువరన్ ఇందూరి, శైలేష్ ఆర్ సింగ్ నిర్మాతలు.



మద్యానికి తాను దూరంగా

హీరో శింబు. వెంకట్ ప్రభు

దర్శకత్వంలో ఆయన

ಕಥಾನಾಯಕುಡಿಗಾ

నటిస్తున్న చిత్రం

ఈ చిత్రం సేక్షకుల

ఇటీవల ట్విటర్లో

జరిగిన స్రుమాషన్

చ్చితబ్బందంతో కలసి

శింబు పాల్చొన్నారు.

మాటల సందర్భంలో

కార్యకమాలో

ముందుకు రానుంది.



పాత్ర కోసం ప్రిపరేషన్

<mark>బాలీవుడ్ క</mark>థానాయిక కట్టీనా కైఫ్ షూటింగ్ కు సిద్ధం అవుతున్నారు. విజయ్ సేతుపతి సరసన ఆమె నటిస్తున్న 'మేరీ క్రిస్**మస్' చిత్రం షూటిం** <mark>గ్ లో త్వరలో పాల్చోను</mark>న్నారు. పుణేలో ఏట్రిల్లోనే షూటింగ్ స్రారంభించాల్ని <mark>ఉండగా కరోనాతో నిలిచిపో</mark>యింది. మ్రస్తుతం లాక్*డౌన్ సడలింపు ఇవ్వడం*తో త్వరలోనే <mark>షూటింగ్ ప్రారంభిం</mark>చేందుకు చిత్రబృందం సిద్ధమవుతోంది. ఈ <mark>చిత్రంలో కట్రీనా భిన్నమైన పాత్రను</mark> పోషిస్తున్నారు. కొత్త తరహాగా ఉండ డంతో కట్రీనా కైఫ్ చిత్ర దర్శకుడు శ్రీరామ్ రాఘవన్ పర్వవేక్ష ఇలో ముందస్కుగా సిద్ధమవుతున్నారు. దీనికోసం ఆమె చాలా సమయం వెచ్చిస్తున్నారు. ప్రస్తుతం స్క్రిప్ట్ చదువుతూ మంచి అవుట్పుట్ కోసం తన పాత్ర స్వభావాన్ని అర్థం చేసు <mark>కొంటున్నారు. ఏవైనా సం</mark>దేహాలు ఉంటే దర్శకుడిని అడిగి నివృత్తి చేసుకుంటున్నారు. పూర్తి క్రారిటీతో సెట్లోకి అడుగు పె<mark>ట్టాలనే లక్ష్యం</mark>తో కట్రీనా ఉన్నారు. 90 నిమిషాల నిడివితో 'మ్మెరీ క్రికిస్ మస్' చ్వితం తెరకెక్కుతుండడం విశేషం.

కొవిడ్ తో ప్రముఖ మలయాళ పాటల రచయిత

పూవచల్ ఖాదర్ మృతి



్రాముఖ మలయాళ పాటల రచయిత పూవచల్ ఖాదర్ ಮಂಗಳವಾರಂ ಮೃತಿ ಪಿಂದಾರು. ಆಯನ ವಯಸು 72 సంవత్సరాలు. కొన్ని రోజుల క్రితం కొవిడ్-19 బారిన పడటంతో తిరువనంతపురం మెడికల్ కాలేజీలో ఆయన చికిత్ప తీసుకుంటున్నారు. ఇంతలో గుండెపోటు రావడంతో ಮಂಗಳವಾರಂ ತುದಿಕ್ಸಾಸ ವಿಡಿವಾರು. ಮಲಯಾಳಂಲ್ సుమారు 350కు పైగా చిత్రాల్లో, వెయ్యికి పైగా పాటలను ఖాదర్ రాశారు. ఐదు దశాబాల సుదీర్ల సినీ ప్రయాణంలో ఎన్నో విజయవంతమైన పాటలు రచించారు. విద్యార్థి దశ నుంచే ఖాదర్కు కవిత్వం రాసే అలవాటు ఉంది. తర్వాత

రేడియోకు నాటికలు, పాటలు రాయడం ప్రారంభించారు. సినిమాల్తోకి వచ్చిన తర్వాత వెనుతిరిగి చూసుకోలేదు. మలయాళ చ్చిత పర్మిశమలో 70,80లలో ఆయన బిజీ పాటల రచయిత. ఖాదర్ మృతి పట పలువురు మలయాళ సినీ ప్రముఖులు సంతాపం తెలిపారు.

మధ్యం జీిలికి వెళ్లలేదు

ఆది సాయికుమార్, పాయల్ రాజ్పుత్ ఓ కైమ్ థ్రిల్లర్లో వీళ్లిద్దరూ

సాయికుమార్ కథానాయకుడిగా ఎం. వీరభ్యదం దర్శకత్వంలో ఓ సినిమా తెరకెక్కుతోన్న సంగతి తెలిసింది. విజన్ సినిమాస్ పతాకంపై డా. నాగం తిరుపతిరెడ్డి నిర్మిస్తున్నారు. ఈ చిత్రానికి 'కిరాతక' టైటిల్ ఖరారు చేశారు. నిర్మాత తిరుపతిరెడి మాటాడుతూ "వినూత్స్త కథతో రూపొందిస్తున్న కైమ్ థ్రిల్డర్ చిత్రమీది. త్వరలో చిత్రీకరణ ప్రారంభిస్తాం. 'కిరాతక' టైటిల్కి సృందన బావుంది" అని వెల్లడించారు. దర్శకుడు వీరభ్నదం మాటాడుతూ "ఆదితో 'చుటాలబ్బాయి' తర్వాత నేను చేస్తున్న చిత్రమిది. స్క్రిప్ట్ వర్క్ పూర్తిచేశా. అద్భుతంగా వచ్చింది. నిర్మాణంలో రాజీపడకుండా మంచి బడెట్తో తిరుపతిరెడి చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. సురేశ్ బొబ్బిలి సంగీతం, రామ్రెడ్డి విజువల్స్ మా చిత్రానికి బలం. ఇక్క

ఆదికి జోడీగా పాయల్ను ఎంపిక చేశాం. వీళిదరి మధ్య సన్పివేశాలు (పేక్షకుల్ని ఆకట్టుకుంటాయి" అన్నారు. ఈ చిత్రానికి తిర్మల్0ెడ్డి యాళ్ల ఎగ్జిక్యూటివ్ నిర్మాత.

ఉంటున్నానని చెప్పారు తమిళ 'మానాడు'. ఆగస్తు 14న

ఆయన తాను మద్వానికి దూరమై ఏడాదికి పైనే అయిందని చెప్పారు. "పలు సందర్భాల్లో పార్టీల్లో పాల్వొన్నప్పటికీ మనో నిగ్రగహం కోల్పోలేదు, మద్యం జోలికి వెళ్లలేదు. ఆ నిర్ణయం నాకు చాలా మేలు చేసింది" అని శింబు చెప్పారు. ప్రస్తుతం ఆయన 'ఈశ్వరన్', పాథ్మతల' చిత్రాల్లో నటిస్తున్నారు. 'మహా' చిత్రం విడుదలకు సిద్ధంగా ఉంది.

క్రింౖటిన్ టొరంటినో దర్శకత్వం వహించిన క్లాసిక్స్లో 'కిల్ బిల్' ఒకటి. ఇప్పుడీ ఆంగ్ల చిత్రాన్ని హిందీలో రీమేక్ చేస్తున్నారు. భారతీయ నేటివిటీకి తగ్గట్లు కథలో మార్పులు, చేర్పులు చేశారని ముంబై ఖబర్. అనురాగ్

కశ్వప్ దర్శకత్వం వహించనున్నారు. లాక్డౌన్లో ఆయన స్ర్రిప్ట్ పనుల్సి పూర్తి చేశారట. ఇందులో కృతీ సనన్ బ్రధాన పాత్రలో నటించే అవకాశాలు ఉన్నాయట. ఆమెతో

දුවේ සම రీమేక్లో!

దర్శకుడు అనురాగ్ కశ్వప్, నిర్మాత నిఖిల్ ద్వివేదీ చర్చలు జరుపుతున్నారు. హాలీవుడ్లో ఉమా థర్మన్ పోషించిన పాత్రను హిందీలో కృతీ సనన్తో చేయించాలనేది వాళ్ల ఆలోచన. అందుకు ఆమె సానుకూలంగా స్పందించారట. తప్పకుండా నటిస్తానని దర్శక-నిర్మాతలకు మాటిచ్చారని తెలిసింది. రెండు మూడు చిత్రాల్లో యాక్షన్ సన్నివేశాలు చేసినప్పటికీ... ఇప్పటివరకూ కృతీ సనన్ పూర్తిస్థాయిలో యాకన్ రోల్ చేయలేదు. 'కిల్ బిల్' రీమేక్ ఆమెకు తొలి యాకన్ సినిమా అవుతుంది. కృతీతో పాటు మరో ఇద్దరు హీరోయిన్ను స్థాడల్లో నటించనున్నారు. వాళ్లు ఎవరనేది త్వరలో తెలుస్తుంది.