

ఆజ్యకించాల్

విదోలూ నువ్వు
 బ్రతకాలనుకుంటే..
 ఎన్ని అడ్డదారులైన తొక్కె
 బ్రతకవచ్చు... కానీ, నీ మనసాక్షిల్లి
 నచ్చే విధంగా.. ఆత్మగౌరవంతో
 బ్రతకాలంటే మాత్రం, నేటి
 సమాజంలో.... పెద్ద పోరాటమే
 చేయాల్సిసుందని గుర్తుంచుకో

ଆଜାବ୍ ପ୍ରାଦୁରାବାଦ୍

ಪ್ರಥಾನಿ ಮಾಡಿ

- కొత్త వ్యవసాయ
చట్టలపై అవగాహన
 - 2500లకు పైగా కీసాన్
సంవాదక్ కార్బూక్యూలు
 - ప్రతిపక్షాల ప్రచారాన్ని తిప్పికొట్టేలా
యాక్షన్ వ్హాన్
 - 25న వాటీవేయి జియంతి
సందర్భంగా రైతులతో భేటి
 - సిరసనగా యుపీ-డిల్లీ సలహాద్దు
బంద్ : రైతు సంఘాలు



అమిత్ కా.. రీడ్స్ బెర్

- మమత సర్కార్పై
సంచలన వ్యాఖ్యలు...
 - పద్ధిమ బెంగాల్కు
పునర్ వైభవం తీసుకొన్నాడ
 - మొదలైన జీజేపీ
ఆపరేషన్ ఆకర్ష
 - చౌరబాట్లు లేని రాష్ట్రంగా
చూడాలనుకుంటున్న
 - బూర్జుమామిలీ రోడ్
వేలీలో అమిత పో..



ನಲ್ಲಗಾಂಡ ನಡಿಬಾಡ್‌ಲೀ..

- బహిరంగ సభలో తీవ్రార్థ ముల్లన్న..
 - సీరాజనాలు పలికిన ప్రజలు..
 - ఆకట్టుకున్న నిరుద్యోగుల ప్రసంగాలు..
 - రాష్ట్రానికి పట్టిన చీడ కేసీఆర్..
 - ఓటు అనే మందు చబ్బి ఆచీడను వదిలించండి.
 - కృ. అనుమతి ఇవులాడి : శ్రీవార్గ ముల్లవ



హమీ ఇచ్చిన హరీవ్ రావు

- తెలంగాణ రాష్ట్ర అర్థక మంత్రిని కలిసిన విద్యుత్ వాలంబీర్లు..
 - బకాయి వేతనాలు తక్షణమే చెల్లించాలి..
 - క్రమబద్ధికరణ ప్రక్రియ చేపట్టాలి..
 - వినతి పత్రం సమర్పణ..
 - పదిరోజుల్లో మీ సమస్యలు తీరుస్తా - హలీవ్డ్.
 - పదిరోజుల తర్వాత ఉద్యోగిస్తాం బాధితులు



తెలుగు సీఎంల చెవటితనం?

పరీంగార్థుల ఆక్రందన వినిపించుకోని వేనం

- ఆరేళ్లగా ట్రాన్స్‌ఫర్ కోసం కాల్‌లిగేలా తిరుగుతున్నారు..
 - చిరుజీతంతో జీవితాలు భారంగా గడుస్తున్నాయి..
 - సాంత ప్రాంతాలకు వెళతే ఈ కష్టాలు కొంతైనా తీరతాయి..
 - తమను ఆదుకోవాలంటున్న దిపీ హశోమ్ గార్యులు..
 - న్యాయం జరక్కావోతే ప్రాణత్వాగం తప్పదు..



పొమూరుల నగర (ఆదాబ్ హైదరాబాద్) : ఒకరు అంద్రాధి కాలిలో ముల్లు గుచ్ఛుకుంటే వంటిటే పీటు బాను అన్న పెద్దమనిషి.... మరొకరు మదుమిత్తమను మాట తప్పను.... ఒక్కసారి అవకాశం ఇవ్వండంటూ వేల కిలోమీటర్లు నడిచి నమ్మించిన యువకుడు. జనం వారి మాటలు నమ్మారు నేటలుగా కూర్చుటారు. వారే ఒకరు తెలంగాణ శాసనసభలి లేచింది కుటుంబ వ్యాపారాలకు వ్యాపారం కోసం వెళుపులు ఉన్నాయి.

ଓଡାବ୍ ସ୍କ୍ରାପରାବାଦ

లేడీసుపర్ స్టార్ ‘ప్రేమమ్’

లేది సూపర్ స్టోర్ నయనతార సినిమాల జోరు కంటిన్యూ అప్పతూనే ఉంది. ఏడాడికి అరడజను సినిమాల వరకు ఈమె ట్రైష్టుల ముండుకు తీసుకు వస్తానే ఉంది. ఒక వైపు రఘీకాంతి. విజయ్ మంచి సూపర్ స్టోర్ లతో నదిస్తూనే మరో వైపు ముఖుత్తి అమ్మున్ వంటి లేది చిరియంబడి సినిమాలు చేస్తుంది. ప్రస్తుతం ఈమె రఘీకాంతి మూవీ అన్నాతోలో సభింపదంలో పాటు ప్రియుడి దర్శకత్వంలో రూపొందుతున్న ఒక ముక్కొంపై ప్రేమ కథలో కూడా నదిస్తోంది. ఈ రెండు సినిమాలతో పాటు మరో రెండు కూడా చర్చల దశలో ఉన్నాయి. ఈ సమయంలోనే ఒక ట్రైట్ మూవీలో ఈమె హీరోయిన్ గా ఎంపిక అయ్యాడి. ‘ప్రేమమ్’ సినిమాతో అందరిని ఆక్ట్యూనున్న దర్శకుడు అల్లూన్న వుక్కెన్న దర్శకత్వంలో ‘ప్రాతు’ అనే సినిమా రూపొందుతుంది. ఆ సినిమాలో నయన్ ను ఎంపిక చేశారాటి. ఖపాద ఫ్సిల్ హీరోగా రూపొందబోతున్న ప్రాతు సినిమాలో నయనతార సభించబోతున్నట్లుగా యూనిస్ నథ్ఱుల ద్వారా సమాచారం అందుతేది. ప్రేమమె సినిమాతో దేశ వ్యాపటికా దర్శకుడు అల్లూన్న మంచి పేరు దక్కించుకున్నాడు. ప్రస్తుత ఈయన చేస్తున్న ఈ సినిమాను పలు భాషల్లో విదుదల చేయాలని భావిస్తున్నాడు. అన్ని భాషల్లో విదుదల చేసేవిధంగా సినిమాను రూపొందించాలనే అభిప్రాయంలో ఉన్నాడు. ములయాళంలో రూపొందబోతున్న ఈ సినిమాకు తెలుగు మరియు తమిళంలో నయన్ వల్ల మంచి ల్రీట్ ఏర్పడటం థాయం. ఒక కన్నడం మరియు హండిల్ ఎలాగూ దర్శకుడికి ఉన్న పేటెంటిసాపర్ స్టోర్ ‘ప్రేమమ్’ లేది సూపర్ స్టోర్ నయనతార సినిమాల జోరు కంటిన్యూ అప్పతూనే ఉంది. ఏడాడికి అరడజను సినిమాల వరకు ఈమె ప్రైవెట్ కుండల ముందుకు సీర్పు వస్తానే ఉంది.

ప్రభుత్వమల ముఖయిక తుము వస్తున్న కండ
ఒక వైపు రజిస్టేషన్కండ.. విజయ్ వంది నూపర్ స్కోర్ లతో సదిస్తునే మరో వైపు మూత్కుతీ
అమ్మన్ వంది లేడీ టరియంబెడ్ సినిమాలు చేస్తుంది ప్రస్తుతం ఈమె రజిస్టేషన్కండ
మూబీ అన్నాట్లే సభించడంతో పాటు ప్రియులు దర్జకత్వంలో రూపొందుతున్న ఒక
ముక్కొఱ్ఱు వైపు కథలో కూడా సభిస్తేంది. ఈ రెండు సినిమాలతో పాటు మరో రెండు
కూడా చర్చల దశలో ఉన్నాయి. ఈ సమయంలోనే ఒక ట్రైట్ మూబీలో ఈమె
హీలోయిన గా ఎయిక అయ్యాడి. ‘మైము’ సినిమాతో అందరిని ఆకట్టుతున్న
దర్జకతుడు అల్లాస్ట్ పుత్రెన్నె దర్జకత్వంలో ‘పాత్రు’ అనే సినిమా రూపొందుతుంది. ఆ
సినిమాలో సయన్ ను ఎంపిక చేశారట. ఘాసి ఫిల్స్ హీలోగా రూపొందచోతున్న పాత్రు
సినిమాలో సయన్తార సభించబోతున్నట్టుగా యునిక్ సభ్యుల ద్వారా సమాచారం
అందులోంది. ప్రైవెమ్ సినిమాతో దేశ వ్యాప్తిగా దర్జకతుడు అల్లాస్ట్ మంచి పేరు
దక్కించుకున్నాడు ప్రస్తుతం ఈయన చేస్తున్న ఈ సినిమాను వలఁ భాషట్లో విదుదల
చేయాలని భావిస్తున్నాడు. అన్ని భాషట్లో విదుదల చేసేవిధంగా సినిమాను
రూపొందించాలనే అభిప్రాయించే ఉన్నాడు. మరియుశంలో రూపొందచోతున్న ఈ
సినిమాకు తెలుగు మరియు తమిళంలో సయన్ వల్ల మంచి ట్రైట్ ఏర్పడటం థాయి. ఇక
కన్నదం మరియు హాంఫీల్స్ ఎలాగ్గా దర్జకతుడికి ఉన్న పేరుతో మార్కెట్ అయ్యే అవకాశం
ఉంది. కనుక పాత్ర సినిమా ఒక థారీ పొన్ ఇందియా మూబీగా నిలిచే అవకాశం ఉండంటున్నారు.

‘సమిధు’ డిసెంబర్ 23 నుండి

‘రాజస్థానీలో జరిగిన యుద్ధం సంఘటన అధారంగా మూడు భాషల్లో ఒక దివరంట త్రిల్లలొ సమిధి’ చిత్రాన్ని తెరకెస్తున్నాను’ అన్నారు దర్శకుడు నశీష్మ మాలంపాటి. మర్యాద, కసులు కలిసాయి వంది ఇదు పొర్చు ఫిలిష్మీ ని రూపాంధించి ఇప్పుడు వెండితెరకు దర్శకుడిగా వరిచయం అప్పతున్నారాయన. సతీష్ మాలంపాటి కథ, స్నైన్ ప్లే, మాటలు, దర్శకత్వంలో కన్నడ స్టోర్ హీరో శిక్షిమార్ తనయుడు అట్టిత్ శకిమార్ హీరోగా తెలుగు, కన్నడ, తమిళ భాషలలో రూపొందుతోన్న చిత్రం సమిధి. ‘ఉండిపోరాదే’ మాచి ఫేమీ అసువర్ష, తమిళ నది ఛాండిని హీరోయిన్స్గా నదిస్తున్నారు. అరుణం ఫిలింన్ నిర్మిస్తోన్న త చిత్రం ఘనై షెడ్యూల్ పూర్తయింది. దీనింబర్ 23 నుండి నెకండ్ షెడ్యూల్ ప్రారంభంకానుంది. త సందర్భంగా.. చిత్ర దర్శకుడు నశీష్ మాలంపాటి మాట్లాడుతూ - “సమిధ మాచి ఫ్లై షెడ్యూల్ దీనింబర్ 16 వరకు జరిగింది. త షెడ్యూల్లో కొన్ని కీలకసన్నిఖేచాలు చిత్రికరించాం. త నెల 23 నుండి నెకండ్ షెడ్యూల్ ప్లాన్ చేస్తున్నాం. త నినిమా రెండు గంటల పాటు లీట్న్యూలు, బర్లీలతో తప్పుకుండా ప్రెక్షకులని ఎంగేక్ చేస్తుంది. చేటింగులు, యాక్షన్ సీస్టమ్లో ఆధియున్స్కి ఒక ఘర్షెక్ త్రిల్లర్ చూసిన అసుధాతినిస్తుంది” అన్నారు. అక్షీత్ శకి కుమార్, అసువర్ష, ఛాండిని, రమివర్ష, పోసాని కృష్ణ మురళి, క్రావెట్, రిచికాలే, భాక్ట్ పాండి, కేపివై చాలా, శంకర్ మూర్తి తదితరుల నదిస్తోన్న త చిత్రానికి.. నినిమాలో గ్రిఫిస్ నశీష్ ముత్యాలు, నంగితం: ఫీష్మీ సిసిరోలియో, ఎడిటింగ్: లి. నాగేష్వర రచ్చి, అర్ట్: మురళి, నిర్మాణం: అరుణం ఫిలింన్, కథ, స్నైన్ ప్లే, మాటలు, దర్శకత్వం: నశీష్ మాలంపాటి.

50 వచ్చేస్తున్నా లేదీ విలన్ 16 ప్రస్తుతి వేషాలు

ఆమె వయసు 48. ఆర్జు సెంచరీకి కూతవేటు దూరమే. అయినా కానీ ఆమె వేషాలు చూస్తే 16 ఫ్లోన్ అని అంగీకరిస్తారు. స్ట్రీట్ గీ భోజులలో కుర్రాకు చొస్పార్లు మేయడంలో ఎక్కు పర్ట్ రా కిల్లింగ్ డిడ్. ఇంతకీ ఇదంటా ఎవరి గురించి? అంటే.. సాహో లేదీ ఏలన్ ఉదిరా భేది గురించే. ఏట లెన్ బ్యాగీంగా మతులు చెగగొట్టే మందిర ప్రాప్తమే మరీ ఇలా నిక్కి టీన్ వేషాలేమిలో! అయించూ ఛౌస్ట్ గగ్గేలు దుతున్నారు మరి. మ్యాచ్మె ట్రైక్స్ కాస్ట్ ఆ స్క్రీడ్ తగ్గించరూ? అంటూ ఒకవే ఇదవుతున్నారు. అనుస్ట్రో మందిర ప్రాప్తేల్ సంగతి అటుంబించే ష్ట్రీగ్రిట్ టీమిటంలో మరో కోసం ఆద్యంతం, ఎంతో ఎమోషనల్ అనే చెప్పారి. మందిరా చేడి బాధిపుడ్ నిర్మాత రాజ్ కొష్టల్ ని పెళ్లడిన సంగతి తెలిసిందే. ఈ జంచు పీర్ జ్ఞానించాడు. ఈ పిదాండి జూలైలో తారా అనే చిన్నార్చిని దత్తత తీసుకున్నారు. తారా మధ్యపదేశ్ లోని టీకామ్ ఘర్ నుంచి వచ్చింది. మందిరా అణ్ణేబిర్ లో ఇన్నాగ్రామ్ లో ఈ విషయాన్ని వెల్లడించారు. దత్తత గురించి ఒక అందైన నోట్ రాస్తూ “అమె మా వద్దకు వచ్చింది?.. పైసుండి వచ్చిన దిగోచున పరం లా.. మా చిన్న అమ్మాయి తారా. నాలుగు సంవత్సరాలు ..తస్తు. నశ్శాల మారిరిగా మెరినే కళ్ళతో మరిచిస్తుంది. స్వశ్రూపున ప్రేమతో తన ఇంరీకి స్సాగుతం... తారా చేడి కొష్టల్. 28 జూలై 2020 న మా కుటుంబంలో భాగమైంది” అయించారు. మందిరా.. అమె భర్త రాజ్ కొష్టల్ మద్దతు కూర్చున్న తారా చిత్రాన్ని ఇంతమయిందు అన్ స్టోల్స్ అప్ లోడ్ చేశారు. ఈ జంచు తొమ్మిదేక్క తుమారుడు పీర్ ను కూడా ఫ్రేమ్ లో చూడవచ్చు.



జానియర్ కల్తొనా బిజీ బిజీ

అమ్మ.. నీ మనసే వెన్న.. కాజల్ భావోద్వగం

‘ఆమ్మా, నువ్వు చూసిచిన ప్రేమకు... లలవ్ యూ అనే పదం సరిపోదు.’ ఆంటూ భావేద్దేగుం చెందారు హిరోయిన్ కాజల్. తన తల్లి పుట్టిన రోజు సందర్శుంగా ఎమోఫుల్ అయిన కాజల్.. ఈ సందర్శుంగా ట్రైట్లర్ లో ఓ పొస్ట్ పెట్టరు. కాజల్ ఉద్దీపల బిడనెన్ మెన్ గోతమ్ కిథుని విహాం చేసుకున్న విషయం తెలిసిందే ఈ క్రమంలో పుట్టిందికి దూరమైన బాధలో ఉన్న కాజల్. అమె తల్లి వినయ్ అగర్వాల్ పుట్టిన రోజు (డిసెంబర్ 20) సందర్శుంగా భావేద్దేగుానికి లోనయ్యారు. తల్లితో తసుకున్న అసుంధాన్ని సోపట్ మిధియా వేడిగా పంచుకున్నారు. “అమ్మా, ఇతరుల అనందం కేసిం ప్రతి దాన్ని ఆస్ట్రగిం చేయడం మిం ప్రత్యేకత. అందుకు ఎంతో మైము అవసరం. ప్రతి విషయంలోనూ కండికి రెప్యూలిచునుకున్నావు. నీ అందం దయం జ్ఞానం నిస్సు ఆరాధించేలా చేస్తాయి. ఎల్లపుష్టు మీ చుట్టూ ఉన్న వారిలో అనందం నింపుతావు. నా తీవ్రితంలో బ్యాక్టోర్మా ఒక రాతిలాగా నావెటు ఉన్నావు. నా ఆకాయలును గుర్తించి ప్రోత్సహించావు. మిం స్వేచ్ఛయులతపైన ఉల్లాసమైన ఆత్మలో కొంత భాగాన్ని కూడా ఏదో ఒక రోజు సాధించాలని ఆశిస్తున్నా. నేను నిస్సు పోలి ఉన్నానని చాలా మయి చెప్పినపుష్టు నేను అనందంతో పరపరించిపోయాను. నేను నిస్సు ప్రేమిస్తున్నానని చెప్పే పదం నీ ప్రేమకి సరిపోదు. నాకు తెలిసిన అధ్యక్షతమైన ప్రకాశంతమైన గాల్క వి నువ్వు నికు స్వేచ్ఛల బర్రె దే విషాణు. కృష్ణరు నికు ఎల్లపుష్టు అందగా ఉటాచు నిస్సు అనందంలో ఉంచుతాడు’ అని పోస్ట్ చేసియి. ప్రస్తుతం ఈ పోస్ట్.. దానికి ఒక చేసిన ఫొల్లు సోపట్ మిధియాలో డైరెక్టర్ అవుతున్నాయి. తన పెళ్లి సందర్శుంగా కొప్పర్ చేసిన కొనీ ఫొల్లును యూడ్ చేసింది కాజల్.



వై.వి.సుబ్బారెడ్డి చేతుల మీదుగా ‘రాధాకృష్ణ’

ప్రముఖ దర్జకుడు 'భద్రముక' ఫేమ్ ల్రీనివాసరెడ్డి స్టోర్స్ దర్జకుత్త పురుషేణలో రూపాండుతున్న చిత్రం రాధాకృష్ణ అనురాగి, ముస్కున్ సేథీ(ప్రైస్ పసూల్ ఫేమ్) హిరోయిస్టులా నిస్టోన్స్ రు చిత్రంలో ఏమీ తెలుగు అకాలి అధ్యక్షులూలు లక్ష్మీ ప్రార్థించ ఒక కీలకపూర్వంలో నిస్టోన్సునా టి.డి.ప్రసాద్ పర్శు దర్జకుత్తుం మౌస్కున్న రు చిత్రాన్ని ముస్కున్ సరింహారాజు (బిలకురు) నమర్యాలో హరిహరీ ఆ క్రియేషన్స్ పతాకంపై పుప్పుల సాగిరిక నిర్మిస్తున్నారు. రు ఔదరాబాద్ ప్రసాద్ ల్యాట్స్ లో ఇరిగిన కార్బూకమంలో రాధాకృష్ణ మూవీ క్రిలర్సు లిటిడి ఔర్మణ్ వై.సుల్కారెడ్డి విద

చేశారు. ఈ సందర్భంగా.. దీనిది కైర్పున్ వైమినుబాటూడుతు - "నా సన్నిహితుడు శ్రీనివాస్ రెడ్డి అయి మేరకు ఈ కార్యక్రమానికి రావడం జరిగింది. రాధాకృష్ణ రాక్రిల్ చూశక చిత్ర యినిల్ అందరినీ అభినందిస్తున్నా ఎందుకంటే కనుమర్గైపొత్తున్ మన చేచివుత్తుల కళాకార్ ప్రింట్స్ హైంచాలనే మంచి సామాజిక దృక్షథంతో నిర్వర్త లోపం తయారుచేసే కళాకారుల గురించి, వారు పడుతున్న ఇచ్చుగా నేపథ్యంలో ఈ సినిమా నిర్మించడం అనేది నిఱి అభినందించవలసిన విషయం. ఎండుకంటే ఎంతో మంది వృష్టి కళాకారులు మారుతున్న కాలంలో దైవియం ఉన్నాయి సరైన ప్రింట్స్ హైంచక, కొనేవారు లేక చాలా ఇచ్చిన పడుతున్న తరువాంలో దాన్ని మెయిన్ ఫీమ్గా తీసుకుని సినిమియాలన్న మీ ఆలోచనకే లీమ్ అందరినీ ప్రవేశించి అభినందిస్తున్నాము. దైదరాబాద్లో ఎలార్కెట్ సినిమా పరిశ్రమలో అభివృద్ధి చెందిందో రాబోయే రోజుల్లో అంధ్ర ప్రదేశ్ రాష్ట్ర కూడా అభివృద్ధి చెందడానికి అవసరమయ్యే అన్ని చంపాలు ముఖ్యమంత్రి గారు తీసుకుంటున్నారని ఈ సందర్భంలో తెలియేస్తున్నాను." అన్నారు. ఏమీ తెలుగు అకాడమీ అధ్యక్షురాలు లక్ష్మీ పార్వతి మాటల్లుడుతు - "జీవితంలో పాపమంచని కొన్ని జరుగుతూ ఉయాయి. ఈ సినిమాలో యూక్కి చేయడం ఏంటే..బాగుంది అని పెద్దలందరూ చెపి ఏంది అని ఇప్పుకించి నాకు అర్థం కాని పరిశీతుల్లోనే ఉన్న



నేను. ఏదేమైనా కళ ఆనేది భగవంతుడు ఉచ్చే బహుమతి అని నేను నమ్ముతాను. అలాగే లిధిది శైర్యన్ సుబ్రాండ్రి గారు రు కాశ్యక్తమానికి రాషటం అశ్చర్ఘాగా నేను ఖాబిస్తున్నాను. చిత్ర నిర్మాత పుష్పాల సాగిరిక కృష్ణపుమార్ మాట్లాడుతు - "మా 'రాధాకృష్ణ' సినిమా త్రిలలర విడుదల కార్యక్రమానికి విచ్చేసిన లీటిడ్ షైర్యన్ వైపీ సుబ్రాండ్రిగారికి హృదయహర్షకమైన ధన్యవాదాలు తెలియజేసుకుంటున్నాను. అలాగే నస్తి తెలుగు సినిమాకు నిర్మాతగా పరిచయం చేస్తున్న మా గురువుగారు, దైరెక్షన్ లీనివాస్ రెడ్డిగారికి హృదయహర్షక శ్రుతజ్ఞతలు. లీనివాస్ రెడ్డిగారి గురించి ఎంత చెప్పుకున్నా తక్కువే. అలాగే ఎన్నో విచయంతుమైన బిభ్రతాలకు సంగీతాన్ని అందించిన ఎం.ఎల.లీటెఫ్థగారు.. కొత్త నిర్మాత అయినప్పదికీ ఒప్పుకుని అధ్యుతమైన సంగీతాన్ని అందించారు. దర్శకుడు లీనివాసరెడ్డి మాట్లాడుతు - "మా ఆహోణాన్ని మన్నియిచి మా సినిమా త్రిలలర విడుదలచేయడానికి వచ్చిన మనస్సు మహరాజ, మంచి మనిషి లిధిది శైర్యన్ వైపీ సుబ్రాండ్రి గారికి మా 'రాధాకృష్ణ' యునిట్ తరఫుడి హృదయహర్షక శ్రుతజ్ఞతలు. మంచి కాసెప్ట్లో చేసిన ఒక మంచి సినిమా. ఇదీపల సెస్టార్ జరుపుకున్న నేపథ్యంలో సెస్టార్ ఆఫ్సర్ మాట్లాడుతు నేను సెస్టార్ ఆఫ్సర్ అయ్యుక్ చాదావు 40 సినిమాలు చూడడం

ది. ఈ నలబై సినిమాల్నే నేను చూసిన ది బెస్ట్ సినిమా నీ చెప్పడం ఇరిగింది. చిత్ర దర్శకుడు టి.డి ప్రసాద్ పర్మయ్య తు - “ మా అస్థియ్య శ్రీనివాస్ రెడ్డి గారితో 20 స్పూరాలు కలిసి వర్షు చేయడం జరిగింది. ఈ ప్రాజెక్ట్కి పోల్చే చేరు. ఈ సందర్భంగా ఆయనకు నా స్పెషల్ ల లక్ష్మీ పొర్చుతిగారు ఒక కీలక ప్యాత్రలో నటించారు. నా కృష్ణతలు. ఎమ్. ఎమ్ శ్రీలేఖ గారు మంచి మూర్ఖుడిక్క. తప్పకుండా ప్రతి ఒకప్పులూ సినిమా చూడండి అన్నారు. దర్శకురాలు ఎమ్. ఎమ్ శ్రీలేఖ మాట్లాడుతూ - “ లేదిది మూర్ఖుడ్డి గారు మా సినిమా ప్రైలర్ రిలీషన్ చేయగానే పాటచేయా అనిపిస్తోంది. ఈ సినిమా నిర్మల్ బ్యాక్ క్రావ్ రిగ్ ఒక బ్యాటీపుల్ లవ స్టోర్. 5 మంచి పాటలు. ప్రతి పాట చాలా లాగా పర్చింది. ఇప్పటికే రెండు విదుదలచేశాం. మిగితా పాటలు తూడా త్వరలోనే ల చేస్తాం” అన్నారు. హీరో అనురాగ్ మాట్లాడుతూ - “ సామ్రాజ్య లవ స్టోర్. తప్పకుండా ప్రతి ఒకప్పులూ ఎంతాయ్య. ఇంత మంచి సినిమాలీ అవకాశం ఇచ్చిన శ్రీనివాస్ రికి, సాగరిక కృష్ణకుమార్ గారికి ధ్యాంప్రక్తి.” అన్నారు. యినును మయస్సును నేథి మాట్లాడుతూ - “ ఈ అవకాశం దర్శక సిర్కాలుకి ధన్యవాదాలు” అన్నారు.

ವಿಶಾಲ್ ‘ಚಕ್’

ముర్రెజింగ్ హార్ల్ ఫర్ల్ సాంగ్ తీ

యాక్కనే హారో విశార్ల హారోగా ఎంపన ఆనందన దర్జకత్వాలో తెరకుతోన్న చిత్రం 'చక్ర'. శ్రద్ధ శ్రీనాథ హారోయినోగా నటిస్తున్న రు చిత్రంలో ఒక కీలపాత్రలో హారోయిన రెణొ కసాండ్ర నటిస్తోంది. అతుతుమ సాంకేతిక ప్రమాణాలతో రూబోందుతోన్నరు చిత్రాన్ని విశార్ల ఫిలిం ఛ్యాక్సరీ పూకంపై విశార్ల నిర్మిస్తూన్నారు. ఇప్పటికే విదుదల చేసిన త్రిలం పురపుల్ డైగ్రాఫ్ అద్వంతం ఉత్సవరథితంగా సాగుతూ సినిమానై అంచనాలను పెంచింది రు మూలి యాక్కనే హారో విశార్ల, మూల్యిక్ డ్రెడ్జర్ యువన్ శంకర్లరాజు కాంబినేషనోలో పసిస్తు 10వ చిత్రం కావడం విచిత్రం. ఆజాగా రు చిత్రం నుండి యువన్ సంగీత సారథ్యం వహించిన 'హర్షా ఘర్ష' సాంగీని విదుదల చేసింది చిత్ర యునిట్. నీ చూపుల్లోనే నాదీ గ్రాఫిటీ. రైస్యాయి లబ్బద్వ హార్టుల్లోన్ గ్రావిటీ. శాకేనా ఆ మేఘాల్చి..నా వలన నీ సవ్యాల్చే..కొణ్ణి కొఱ్ఱి కస్తు చంపమాకలా..కిట్టు రెప్పతున్న మత్తు మాటలా..కొత్త కొత్తగున్న బట్టటోమ్ములా హర్షా..ఘర్ష' అంటూ జీవిష్టలీగా సాగే రు పాటకి దా. చల్లా భగ్యాలట్టు నేటి బ్రండికి తగ్గట్లు సాహాత్యం అందించగా రయిక్, నంజన కలమండి ఘుల్ ఎనస్తోతో ఆలదించారు. ప్రస్తుతం రు పాట సొషల్మేదియాలో మంచి దెస్సాన్న తో దూసుకుపోతుంది. ప్రపంచాన్ని పడికిస్తున్న డిజిటల్ డైమ్యూ బ్యాంక్ రాబరీ, హ్యాకింగ్ నేవ్చర్పంలో సరిక్త కశాకథనాలతో రు చిత్రం రూపొందులోంది తెలుగు, తమిళ, మలయాళ, కన్నడ భాషలలో రు మూలీ విదుదలకాసుయి. యాక్కనే హారో విశార్ల, శ్రద్ధ శ్రీనాథ, రెణొ కసాండ్ర, మనోబాలా, రోబో శంకర్, కెఆర్ విజయ, సృంగిదాంగే తదితరలు నటిస్తోన్న రు చిత్రానికి సినిమాలోగ్ఫి : బాలసుల్రమనియం, సంగీతం: యువన్ శంకర్ రాజు, నిర్మాత: విశార్ల, రచన-దర్జకత్వం: ఎం.ఎస్ ఆనందన్.



సినిమా అనుష్టుదు హీరో
 తన్నాల్చి.. విలన్ పడాలి.
 హీరో ఎంత గద్దిగా
 కొడితే సినిమాలో
 హీరోయిజం అంతగా
 ఎలివేట్ అప్పతుంది
 అనడంలో సందేహం
 లేదు. విలన్ ఎంత
 పవర్ పుల్ అయినా
 కైమాక్స్ లోనే లేక
 మర్యాదనే అయినా
 హీరో చేతిలో చాపు
 దెబ్బలు తిసాల్చిందే
 కానీ ఆచార్య
 సినిమాలో హీరోగా
 నటిస్తున్న విలన్
 సోసూ సూద్ ను
 కొట్టేందుకు చిరంటిచి
 కాగ్న్ దెనుకుఱ
 వేశాదట.
 సోసూసూద్ రుమడ్జ్
 కాలంలో రియల్
 హీరో గా మంచి పేరు
 తెచ్చుకున్నాడు. రిల్
 హీరోల కంపే రియల్
 హీరో అయిన సోసూ
 సూద్ కు ఉప్పుదు
 ఎక్కువ పేరుంది.
 అలాంటి సోసూ సూద్
 ను చిరంటివి ఒక సీన్
 లో తన్నాల్చి ఉండగా
 అందుకు ఒప్పుకోలేదట.
 ఘాలింగ్ లో ఛాగంగా
 మందుగా అనుకున్న ఫైట్
 సీన్ ను కాపుండా కాలు మీ
 పెట్టుతుండా రీ ఘాల్ చేయా

చిరంజీవి ఒప్పుకోలేదు

వచ్చిందట. ఆ విషయాన్ని స్వయంగా సోసా సూర్డ అన్నాడు. నేను పర్మలేదు అందుకు నేను ఓకే అంటూ చెప్పినా కూడా చిరంటివి మీపై కాలు లేపితే నాటై జనాలు నోరు లేవుతారు. నన్ను విషయాన్ని అన్నట్టగా వ్యాఖ్యలు చేశారట. చిరంటివి గారు నాటై కాలు పెట్టే సీని సు కట్ట చేసి దాని భైన్ని లో మరో పోల్చి ను పోనే చేశారు అంటూ సోసా సూర్డ అన్నాడు. ఇలాంది కారణల వల్ల సోసా సూర్డ కు ఆఘర్య తగ్గుతున్నాయని అంటున్నారు. జనాలు సోసాసూర్డ ను స్థిన్న పై బృగి గా చూసేందుకు ఇష్టపడుతారా అనే అనుమానాలు కూడా వ్యక్తం ఆవుతున్నాయి. సోసాసూర్డ పారితోషికం భారీగా అయితే పెంచాడు కాని ఆఘర్య విషయాలో చౌథం లుటి కొన్ని వ్యాఖ్యలు ఉన్నాయి.



