



ఇన్నా . రామ దివ్యగానమనవ అర్థాట, గులా రచ అందలు త్రైలక్ష్మీ పణ్ణమి లడండే మంచు ఇండ్లు గుర్తొస్తాయి. ఇలాంటి ఇగ్న్యాలు మనదేశానికి కోత్త. అందుకే టూరిష్టులను ఎత్తాక్ష చేసేందుకు జమ్ముకాశ్మీర్ గుల్మార్గ్లోని కొలహల్ గ్రీన్ హోటల్ అండ్ రిసార్ట్ ఇగ్న్యాస్ ను మనోళ్లకు చూపించాలని డిస్ట్రిక్ట్ అయ్యంది. అందుకే దేశంలో తెలి ఇగ్న్యా హోటల్ ను ప్రారంభించింది. ఇగ్న్యాస్ స్టోల్ ఈ హోటల్ మొత్తాన్ని మంచుతు డిజైన్ చేశారు. కుర్బీలు, టేబుల్స్ కూడా మంచుతోనే చేశారు. కాకపోతే దీనికి కాప్టు లోకల్ ఫ్లోవర్లను అద్దారు. ఇంటీరియర్ డెకరేషన్ అయితే అదిరిపోయింది. సంతృధాయకాశీ కెటీల్, కాపర్ వస్తువులతో వేడివేడి పదార్థాలను వడ్డిస్తున్నారు. 15 అడుగుల ఎత్తు, 26 అడుగుల వెడల్చు ఉన్న ఈ ఇగ్న్యా కేఫ్లో నాలుగు టేబుల్స్ ఉన్నాయి. ఒకేసారి 16 మంగుర్చుని ఎంచక్కా నచ్చినవి తినేచ్చు. ప్రస్తుతం సొఫల్ మీడియాలో ఈ ఇగ్న్యా కేఫ్ టావ్ ట్రైండింగ్లో ఉన్నది. ఇది ఎక్కుడుండో తెలుసుకునేందుకు.. అక్కడికి వెళ్లి ఎంజాయ్ చేసేందుకు చాలా మంది ఇంటర్వెట్లో సెర్వ్ చేయడం మొదలు పెట్టారు.



అమలు చేసేందుకు రిజర్వ్ బ్యాంక్‌తో కలసి పనిచేస్తాం.
పైవేటైజేషన్‌కు సంబంధించి ప్లాన్‌న్ని సిద్ధమవుతున్నాయి
త్వరలోనే దినికి సంబంధించిన అధికారిక ప్రకటన
వెలువడుతుంది. బ్యాంకుల పనితీరు మెరుగుపరిచేందు
ప్రభుత్వం కృపి చేస్తాంది. బ్యాంకు ఎన్హీవీల బదిలీకి
ఏర్పాటు చేయబోయే నేపనల్ ఏఆర్సీకి ప్రభుత్వం నుంచి
కొంత మేరకు హామీ ఉంటుంది.

- నిర్మలా సీతారామన్, కేంద్ర ఆర్థిక మంత్రి

సర్వీస్ మీడియం

ఏ గ్లోబల్ మార్కెట్‌లో మార్కెట్‌ముద్దు?

నేఱసల దసల్పుల డబ్బుస్తులు, ఉండు నొచూస్తుంటే ఇండియా వంటి దేశంలో బ్రాడ్కాస్ట్ సమయాన్ని విలువ లేనిదిగా మార్కెస్టోంది. ఘర్షణ, పేదరికం, ఆకలి, ద్వేషం, నిరాశ, హింస అన్నది సోఫ్ట్ ల మీడియా లేనప్పుడు కూడా ప్రపం చంలో ఉంది. ఈ దుర్మార్గాలను తగ్గించడంలో సోఫ్ట్ ల మీడియా ప్లాట్ ఫామ్లు ఏ మాత్రం సాయ పడలేదన్నది వాస్తవం. పైగా ఉన్న సమయస్తును గతం కంటే అనేక రెట్లు పెంచాయి. సోఫ్ట్ ల మీడియా పూర్తిగా పనికిరానిదని నేను చెప్పడం లేదు. కానీ ఈ గ్రూప్ ఎక్స్‌ప్రెషన్ ప్లాట్ ఫామ్స్ అభివృద్ధికి ఏ మాత్రం దోహదపడేవి కావు. అక్కడక్కడ జరిగిన విద్యేష ఘటనలను ముడిపెట్టి దాన్ని సోఫ్ట్ ల మీడియా ప్లాట్ ఫామ్స్ ద్వారా ప్రపంచవ్యాప్తం చేస్తున్నారు. ప్రత్యేక ఆసక్తి ఉన్నవారికి, ఏ మాత్రం ఆసక్తి లేని వారికి నిజాన్ని మెలితిప్పి, వాస్తవాలను మరుగుపరిచి, ఫోటోప్స్ రియాల్టీతో అద్భుతమైన తప్పుడు కథనాలు ఛేర్ చేస్తూ ప్రపంచవ్యాప్తంగా ప్రతికూలతలను రెచ్చగొట్టడంలో సోఫ్ట్ ల మీడియా ప్లాట్ ఫామ్స్ నిజంగానే విజయం సాధించాయని చెప్పాలి. ఈ మహమ్మార్లి అవలక్షణాల్లో కొన్నింటి ని ఇక్కడ నేను ప్రస్తావిస్తున్నాను. వీటిని చూడటం ద్వారా ఇవి అనేక దేశాల అలోచనా తీరును ఎలా నష్టపరుస్తున్నాయో మనమంతా అర్థం చేసుకోవ చ్చు.

సన్నేషణలిజం అంటేనే ఇష్టం

సోఫ్ట్ ల మీడియాలో చురుగ్గా ఉండే వారు తమకు న్నమాన్ ఫాలోయింగ్ ను చూసుకుని మురిసిపోతుంటారు. ఎవరు ఎవరిని ఫాలో ఆపుతున్నారు.. ఎందుకు ఆపుతున్నారో అనే విషయాలపై వీరికి ఆసక్తి శూన్యం. వీరి లక్ష్మిం ఒక్కటే, ఏ విధంగానైనా సరే ఫాలోయింగ్ పెంచుకోవడం. నార్కుల్ అంటే

న ఇల మాడయాకు ఆ పసుంగ. అనాధిరణానికి ఎప్పుడైనా వెలకమే. పరస్పర గౌరవం, పదాల ఎంపిక, జాగ్రత్తతో కూడిన సంభాషణ, సామాజికంగా బాధ్యతాయుతమైన పదజాలం వంటివి నేటిరోజుల్లో నిలదొక్కుకోలేవు, మనుగడ సాగించలేని పరిస్థితి. ఈ అన్వేశాల్ని సెన్సేషన్ అన్నది ఆమోదయోగ్యంగా మారిపోయింది. అంతే కాదు, చాలా సోఫ్ట్ ల మీడియా ప్లాట్ ఫామ్స్ లో ఇది సరైన కమ్యూనికేషన్ విధానంగా ప్రశంసలు పొందుతోంది. భాష ఎంత ఎక్కువ తలతిక్కడనం, విద్యేషపూరితం, పిచ్చితనం, వికృతత్వం, దూషణభరితంగా ఉంటుందో అంత ఎక్కువ మంది పొలోవర్ధు, లైకులు, పేర్లు, ప్రశంసలు అందుకుంటున్న దుస్థితి కనిపిస్తోంది. వర్షావల్ నాయకులుగా ఎదగాలనే తపించిపోయేవారు వాస్తవంగా ఎలా ఉండాలనే విషయాన్ని మర్చిపోయారు. ఇలాంటి లక్షణాలు ఎవరిలోనైనా కనిపిస్తున్నాయంటే వారు వెంటనే తమను తాము సమీక్షించుకొని తాము సంభాషించేందుకు ఈ సంచలన భాష ఎంచుకుంటున్నామా అనేది నిర్ణయించుకోవాలి.

విషాక్షికత ఎక్కడా కనిపించడం లేదు

ఏదైనా ఒక విషయంపై అభిప్రాయం కలిగి ఉండటం మంచిదే. భాగా చదువుకున్నవారు, అలోచన చేయగలిగే వారు, ఎంచుకున్నరంగాల్లో అనుభవం కలిగినవారు, పరిశ్రమకు చెందిన నిపుణులేకాదు కొన్నినిర్ణయించాల్లో ఆసక్తికలిగిన సాధారణ ప్రజలకు వారి వారి రంగాలకు సంబంధించిన అంశాలపై అభిప్రాయాలు ఉంటాయి. వాటికి సంబంధించి వారికి బలమైన అభిప్రాయాలు ఉండవచ్చు. అది సాధారణం కూడా. కానీ, ప్రతి విషయంపైనా ప్రతి ఒక్కరికీ అభిప్రాయాలు ఉండాల్సిన అవసరం ఎంత మాత్రం లేదు. అది వారి సమయాన్ని విషయంపై నిర్ణయించుకోవడం లేదు.

యున్నవ్యాఘ చనుక విషయమే. న ఇల మణియాల అంటుకొని ఉండేవారిలో చాలా మందికి ప్రవిష్టయంపైనా, ప్రతీ ఒక్కరిపైనా ఒక కచ్చితమై అభిప్రాయం ఉన్న తీరు ఇటీవలి కాలంలో చాలా సృష్టింగా కనిపిస్తోంది. సిగ్గు, ఎగ్గు లేకుండా తపఖావాన్నివ్యక్తం చేయాలనే తపన వారిలో తీవ్రంగా ఉంటోంది. చాలా సందర్భాల్లో అలా చేయడాన్ని వారు తమ తెలివితక్కువతనాన్ని తాపియటపెట్టుకుంటున్నారు. ఈ పిచ్చి లక్షణాలంకాడిన ధోరణి కారణంగా సోఫల్ మీడియాల్ నిష్పాక్షికత అన్నది కనుమర్గెపోతోంది. ఒక విషయంపై ఏదో వైపు ఉండాలనే ధోరణి తీవ్రమై పోతోంది. సమయాలు లేదా అంశాలపై ఎవరైన ప్సాడీ చేసి అర్థం చేసుకొని దానిపై ఒక సృష్టిమై వైఫారి తెలుసుకునే ప్రయత్నం చేసేవారిని బలహిసులుగా, తెలివితక్కువ వారిగా, బుద్ధిలేనివారిగా జమ కడుతున్నారు. సమాజంలో లేదా దేశంలో ష్పాక్సికతకు గౌరవం, ఔచిత్యం లోపించినప్పుడు మూర్ఖులదే రాజ్యమువుతుంది. మిడిమిడి జ్ఞానానికి వారు వ్యక్తిగత, సమాజ సమరస్యాన్ని నాశనం చేస్తారు.



బీజేప్ తెలంగాణ రా
ముఖ్య అధికార ప్రతి

కంగ్ర బడ్జెట్ జీ మందుగుకు రచబాటు



సంస్కరణలు వేగంగా, స్థిరంగా కొన

ఆత్మవిశ్వాసం కనిపిస్తోంది. అలాగే ఆర్థిక రంగంలో అనేక ప్రగతిశీల చర్యలను కూడా బడ్డెట్ ప్రతిపాదించింది. ‘సెక్యూరిటీల సంబంధిత చట్టాల ఏకీకరణ ద్వారా ఒకే సెక్యూరిటీ మార్కెట్ న్యూతి రూపకల్పన’; ప్రభుత్వరంగ బ్యాంకులు, సాధారణ జీవు కంపెనీ ప్రైవేటీకరణ’, బ్యాంకుల నిరద్వక ఆస్తుల సమస్య పరిషోధనానికి ‘ఆస్తుల నిర్వహణ-వునర్ మూలాల్యాంకన కంపెనీ’ ఏర్పాటు, ‘ప్రభుత్వరంగ బ్యాంకులకు పునఃమూలధన కల్పన కోసం తగినన్ని నిధుల’ కేటాయింపు, ‘గిఫ్ట్-ఐఎఫ్‌ఎస్‌ఎస్’(GIFT-IFSC)లో అంతర్జాతీయ స్థాయి “ఆర్థిక-సాంకేతిక” కూడలి అభివృద్ధికి మద్దతు సహ జీవు రంగంలో ఎఫ్‌డి‌ఎల పరిమితిని 49 శాతం నుంచి 74 శాతానికి పెంపు’ వంపిపి ఇందులో భాగంగా ఉన్నాయి. బ్యాంకులు, జీవు కంపెనీలకు సంబంధించిన చర్యలతో మరింత స్వేచ్ఛ లభించడమేగాక ఆ వ్యవస్థల్లో వృత్తిగత పోటీత తావ్యానికి బాటులు పడతాయి. దీంతోపాటు ఈ రంగంలో నిర్వహణాత్మక, ఆర్థికపరమైన

సామృద్ధాలు మెరుగవుతాయి.

వృద్ధిని 16.7 శాతంగానూ లెక్కించిన నేపథ్యంలో ఈ గణాంకాలకు మరింత విశ్వసనీయత చేకూరుతోంది. అయితే, పెట్టుబడుల ఉపసంహరణ, ఆస్తుల ద్రవీకరణ ద్వారా రాబడులను మరింత పెంచుకుంటూ వస్తులను యథాతథంగా వదిలివేయడాన్ని విధాన స్థిరత్వం, వినియోగ డిమాండ్కు మద్దతిచ్చే చర్యగా పరిగణించాలి. టీకా సత్వర అందుబాటుతో ప్రధాన రంగాలకు పునరుత్సేజమిచ్చింది. మొత్తం మీద ఎక

జీడిపీలో ద్రవ్యలోటును 2025-26 నాటికి 4.5 శాతానికి తగ్గించడం ద్వారా ద్రవ్య స్థిరీకరణ స్థితికి చేరాలని ప్రభుత్వం సంకల్పించింది. దీంతో పాటు నిర్వహణ వ్యయాల్లో మెరుగుదల, ఇటీవల నెలవారీ జీవిష్ట వసూళ్లు కొత్త స్థాయిలకు చేరిన నేపథ్యంలో పన్నులపరంగా కట్టుబాటు పైనా ఇది ఆధారపడి ఉంటుంది. ఈ మేరకు ఆర్థిక దూరదృష్టితో పాటు వృద్ధికి అవసరమైన మేర ఊపునిచ్చేందుకు ప్రభుత్వం కట్టుబడి ఉంది. వ్యయాల పెంపు ద్వారా మాత్రమేగాక మధ్య/దీర్ఘకాలిక ఫలితాలకు ఊతమిన్సు ఉపాధి సృష్టికి దోహదపడే లా, వ్యయాలను మెరుగైన ఉత్పాదక మూలధన పెట్టు బడుల వైపు మళ్లించ డంద్వారా వృద్ధికి పునరుత్సేజం ఇవ్వాలన్నది ఈ బడ్జెట్ సంకల్పం. వ్యక్తిగత, కార్బోరేట్

విశ్వకవి చప్పన తిం మారు 2020 లాంట కల్గాల సింపత్తిరంలూ ప్రతి ఒక్కరూ ప్రదర్శించిన సహానం, దృఢ సంకలనం, ఎగసిపడగల శక్తిని మన కళలకు కట్టింది. ఇటీవల ఆస్తీలియాతో టెస్ట్ సిర్టిస్ లో 36 రన్స్ కే అలోటైన దశ నుంచి టీటైన గెలుపు సాధించే దాకా ఇండియన్ క్రికెట్ టీమ్ చూపిన పోరాట సూఫ్తిని బడ్డెట్ ప్రతిజింబించింది. పట్టుదల ఉంటే సక్కెన్ కాగలమన్న 130 కోట్ల మంది ప్రజల సామర్థ్యాలపై విశ్వాసాన్ని తిరిగి రగిలించింది. ఎకానమీకి 'ఊపిలపోసే' బింగా ఇదొక గొప్ప ప్రయత్నం

శ్రీ తెండ్లుల వసార ముచుక చ్ఛిమా-మ్యారపల న్నితుల నడుమ ప్రవేశపెట్టిన కేంద్ర బడ్జెట్‌లో.. పేద వరూలకు ఊరట ఇష్వదంతో పాటు కార్బోరేట్ రంగంపై ఒత్తిడి తగ్గించడం ద్వారా సంస్కరణల కొ నసాగింపునకు వీలు కలిగింది. మహమ్మారిని సమ ర్థంగా కంట్రోల్ చేయడంతో బాధితులు కోలుకునే వేగం పెరిగింది. రోజువారీ కొత్త కేసుల సంఖ్య న్నియంత్రణ చర్యల ద్వారా పట్టణ కేంద్రాల్లో పరిశుద్ధి వాతావరణంపై ఒత్తిడి తగ్గించే చర్యలను నిర్దేశించి ది. అలాగే కరోనా టీకాను అందరికీ అందించడానికి రూ.35,000 కోట్లు కేటాయించడమేగాక అవసరమైన తే అదనపు నిధుల విడుదలకు హోమీ ఇచ్చింది.

ధ్వని పరిమితం చేస్తూ కొత్తరూపంలో ప్రకటించిన పెట్టు బడుల ఉపసంహరణ కార్బూకమం ప్రభుత్వానికిగల దృఢ సంకల్పాన్ని స్పష్టం చేస్తోంది. బడ్జెట్ లో ప్రకటించిన నిబంధనలకు కట్టుబాటు భారం తగ్గింపు, పరోక్ష హోజరీ/పునర్బ్యాధన, అంకుర/వికవ్యక్తి యాజమాన్య సంస్కరణ మినహాయింపుల పెంపు వంటి ప్రతిపాదన లతో పెట్టుబడుల ప్రవాహానికి మార్గం సుగమమవుతుంది. ఈ చర్యలన్నే వాణిజ్య సౌలభ్యం సహ పెట్టు బడులను ప్రోత్సహించే విధానానికి అనుగుణమైనవే.

వాస్తవికత ఆధారంగా అంచనాలు

సొన్నెటీ, ఎకానమీలో భాగమైన ప్రతి వర్గం శక్తిసామర్థ్యాలకు కరోనా మహామార్గి పెను పరీక్ష పెట్టింది. అయితే, 2020-21లో వ్యవస్థలకు ఎదురైన ఒత్తిడి నుంచి ప్రభుత్వ వ్యయం ఊరట కల్పించింది. ఆ మేరకు 2020-21కిగాను జీడీపీలో ద్రవ్యలోటును 9.5 శాతంగా, 2021-22కుగాను 6.8 శాతంగానూ అంచనా వేయడం తన పద్ధతిలో పారదర్శకతకు ప్రాధాన్యమివ్వాలన్న ప్రభుత్వ సంకల్పానికి నిదర్శనంగా చెప్పవచ్చు. బడ్జెట్ కేటాయింపుల ద్వారా ఆఫోర, ఎరువుల సబ్సిడీ బకాయిలు పూర్తిగా చెల్లించాలన్న సాహసాపేత నిర్ణయాన్ని ఇది బయటపెట్టింది. దీంతో 2021-22కుగాను అదనపు బడ్జెట్ వనరులు దాదాపు శూన్యస్థాయికి తగ్గిపోయాయి. సంప్రదాయక, వాస్తవిక అంచనాల ఆధారంగా జీడీపీలో నామమాత్రపు వృద్ధిని 14.4 శాతంగానూ, స్థూల పన్ను రాబడుల

రూపకల్పన', 'ప్రభుత్వరంగ బ్యాంకులు, సాధారణ జీవు కంపెనీ ప్రైవేటీకరణ', బ్యాంకుల నిరర్థక అస్తుల సమస్య పరిషోధనానికి 'ఆస్తుల నిర్వహణ-పునర్వర్ణ మూలాయాంకన కంపెనీ' ఏర్పాటు, 'ప్రభుత్వరంగ బ్యాంకులకు పునఃమూలధన కల్పన కోసం తగినస్ని నిధుల' కేటాయింపు, 'గైఫ్ట్-ఐఎఫ్‌ఎస్‌ఎస్' (GIFT-IFSC)లో అంతర్జాతీయ స్థాయి "ఆర్థిక-సాంకేతిక" కూడలి అభివృద్ధికి మద్దతు సహా 'జీవు రంగంలో ఎఫ్‌డీ‌పిల పరిమితిని 49 శాతం నుంచి 74 శాతానికి పెంపు' వంటివి ఇందులో భాగంగా ఉన్నాయి. బ్యాంకులు, జీవు కంపెనీలకు సంబంధించిన చర్యలతో మరింత స్వేచ్ఛ లభించడమేగాక ఆ వ్యవస్థల్లో వ్యక్తిగత పాశచీతత్వానికి బాటలు పడతాయి. ఓంతోపాటు ఈ రంగంలో నిర్వహణాత్మక, ఆర్థికపరమైన సామర్థ్యాలు మెరుగువుతాయి.

మృద్ధిని 16.7 శాతంగానూ లెక్కించిన నేపథ్యంలో ఈ గణాంకాలకు మరింత విశ్వసనీయత చేకూరుతోంది. అయితే, పెట్టుబడుల ఉపసంహరణ, ఆస్తుల ద్రవ్యీకరణ ద్వారా రాబడులను మరింత పెంచుకుంటూ జీడిపీలో ద్రవ్యలోటును 2025-26 నాటికి 4.5 శాతానికి తగ్గించడం ద్వారా ద్రవ్య స్థిరీకరణ స్థితికి చేరాలని ప్రభుత్వం సంకల్పించింది. దీంతోపాటు నిర్వహణ వ్యాపారాల్లో మెరుగుదల, ఇటీవల నెలవారీ జీవ్సీ మసూళ్లు కొత్త స్థాయిలకు చేరిన నేపథ్యంలో పన్నులపరంగా కట్టుబాటుపైనా ఇది ఆధారపడి ఉంటుంది. ఈ మేరకు ఆర్థిక దూరదృష్టితోపాటు వృద్ధికి అవసరమైన మేర ఊపునిచేందుకు ప్రభుత్వం కట్టుబడి ఉంది.

వ్యాయాల పెంపు ద్వారా మాత్రమేగాక మధ్య/దీర్ఘకాలిక ఫలితాలకు ఊతమిన్సూ ఉపాధి సృష్టికి దోహదపడే బా, వ్యాయాలను మెరుగైన ఉత్సాధక మూలధన పెట్టుబడుల వైపు మళ్ళించ డంద్వారా వృద్ధికి పునర్తేజం ఇవ్వాలన్నది ఈ బడ్జెట్ సంకల్పం. వ్యక్తిగత, కార్యార్థీలు

- తరుణ్ బజాజ్,
కేంద్ర ఆర్థిక
వ్యవహరాల శాఖ
కార్యదర్శి



లంబాడీల వేషధారణ వేరుగా
ఉంటుంది. వాళ్ల సంప్రదాయ
దుస్తులు, ఆభరణాలు చాలా
కళాత్మకంగా ఉంటాయి.
ఇంతకు ముందులాగా రోజుా
గలాంటి మేకవ్వలో
ఉండకపోయినా, వాళ్ల క్లచ్ ని
నిలబెట్టుకోవటంలో మాత్రం
ముందుంటున్నారు లంబాడీలు.
ఇప్పటికే బంజారాలు వేసుకునే
స్పృష్టి బట్టలు, గాజులు, మిగతా
అర్ధమెంట్ ను అన్ని కొత్తకొండ
జాతరలో దొరుకుతాయి.
ఇదొక బంజారా స్పృష్టి
ఈవెంట్. ఇక్కడ బంజారాలే
కాదు ఇంట్రైన్ ఉన్న
ఎవరైనా పొపింగ్ చెయ్యచ్చు.



వెలుగు రైట్

నోమవారం
08.02.2021
www.v6velugu.com

11

ముల్ల మృజపయన ఈ ఠబ
పుస్తకాల్పర్యాను వేదికలో

వీ నుచనరదుకు మనుషుల ప్లనల
రోబోలు వచ్చేస్తున్నాయి. ఇప్పటికే
జైవాలోని ఒక న్యూన్ చానెల్ రోబో
న్యూన్ రీడర్ ఉంది. కొన్ని రెషారెంట్లలో
రోబోలే సర్వింగ్ చేస్తున్నాయి కూడా.
ఇప్పుడింక రాబిన్ మెగా బైట్ అనే
రోబో మ్యూజిషియన్‌గా ఒక బ్యాండ్‌లో
చేరిపోయింది. దుబాయ్‌కు చెందిన
పాపులర్ రాక్ మ్యూజిక్ బ్యాండ్‌లోని ఈ
బుల్లి రోబో సింగర్ పాటలు పాడి అందర్ను
అలరిస్తోంది. సరాజీవో యూనివర్సిటీకి
చెందిన ఎలక్ట్రికల్ ఇంజినీరింగ్ స్కూల్
స్టూడెంట్స్ దీన్ని తయారు చేశారు.
“మా రోబో పాడుతుంది, పాటలంటే
చాలా ఇష్టం” అని గిటార్ ప్లేయర్ వెద్దన్
ముజాయిక్ అన్నాడు. రాను రాను బ్యాండ్
మొత్తం రోబోలతోనే నడిపిస్తామంటున్నారు.



ఈ జాతర బంజారాల

వ్యాపార వ్యాపార

ట్లె త్తప తలంగాణలు ప్రానంద్ధగొరచనక త్తుక ఠడ
ట వీరభద్రస్వామి జాతర జనవరితో
పూర్వవుతుంది. ఈ జాతర తర్వాత బంజారాల జాత
మొదలవుతుంది. దాదాపు నెలరోజుల పాటు ఈ
జాతర జరుగుతుంది. భీమదేవరపల్లి, హున్నాబాద్
ఉమ్మడి కరీంనగర్ జిల్లాలోని గ్రామాలనుంచి
కొన్ని వేలమంది బంజారా జాతరకు వస్తారు. వాళ్ళ
ఎంత దూరంలో ఉన్న తప్పనిసరిగా కోరమీసాల
వీరభద్రుడికి కుటుంబంతో సహ వచ్చి మొక్కలు

వారి సంప్రదాయ దుస్తులను ఇక్కడే కుట్టించుకొని
లంబాడి జాతికి సంబంధించిన హానులోల్లు
అమ్మే ఆభరణాలు కొనుక్కుంటారు. పెళ్ళిళ్ళలో,
పండుగల్లో త్రైడిషనల్ వేర్ వేసుకోవటానికి
ఇప్పటి తరం కూడా ఇంట్ల్నీ చూపిస్తోంది. ఈ
సంప్రదాయ అలంకరణలని ఒక హారిటేజ్ గా వాళ్ళ
భావిస్తున్నారు. అందుకే ఇక్కడ పొపింగ్ చేసేవాళ్ళల్లి
యువతులే ఎక్కువ.

ధరించే ఇరవైకి పైగా
ఆభరణాలను వాళ్ల
భాషలో ఇలా పిలుస్తారు. గాజులు (బలియా),
కాలికడియాలు (వాంకిడి), లంగా (పెట్టాయి),
జాకెట్ (క్యాల్చి), ముసుగు (టుక్కి), బణీ (గాగ్రో),
జడగుత్తులు (టోప్పి), ఉంగరం (పుల్యా),
అద్దాలు (కాచె), దారం (దొర), గవ్వలు (కోడి),
కడియాలు, ముక్కుపుడక (భూరియ), చెవులు
కమ్మలు (చోట్ల), కడెం (హాస్లి), మట్టెలు (సత్కి),
రూపాయి బిళ్లల దండ (రూపాయి హర్షు).

మాది వరంగల్ రూరల్ జిల్లా నర్స

మా తాతల తరం నుండి కొత్తకొండ
బంజార జాతరకు వస్తున్నాం. లంబాడోళ్ళకు
ఆభరణాలు తయారుచేసే హానులోల్లం
మేము . సంప్రదాయ బద్ధంగా లంబాడోళ్లు
ధరించే ముత్తాలు, గాజులు, కడియాలు,
చెవుల కమ్మలకు కావాల్సిన ముడి సరుకు
ఆరునెలల ముందుగానే పైదరాబాద్,
విశాఖపట్టుం ప్రాంతాల నుండి తీసుకు
వస్తాం. కొత్తకొండలో నెల రోజుల పాటు
జరిగే బంజార జాతరకు కుటుంబంతో సహ
వచ్చి ఇక్కడే ఆభరణాలు రెడీ చేసి ఇస్తాం.

www.english-test.net

ఏండ్ర కొన్ఱి ఇదే పనిలో ...

నేను లంబడ్లు దర్జీని. నా పేరు చంద్రయ్య.
బంజార జాతరలో గత నలభై ఏండ్రుగా
లంబాడాల దుస్తులు కుడుతున్నాను. అందుకే
నన్ను అంతా కొత్తకొండ చంద్రయ్య అని
పిలుస్తరు.వారికి కావలసిన లంగా, ఓణీ,
పరదాలు కుడుతున్నాను.

Digitized by srujanika@gmail.com

చల్లి మ్యాన్‌గ్

నీళ్ల తాగుతారు. మరికొందరికి మాత్రం ఓ మాదిల ఘాటు వరకు 'బి.టె'. కానీ, దోస్ దాటితే మాత్రం అమడ దూరం పలగెడతారు. కానీ, కెనడాకి చెంబిన మైక్ జాక్ మాత్రం ఘాటుఘాటు మిళ్లిలని కూడా ఏస్క్రీమ్లు క్లాల్ లో తినేస్తున్నాడు. అవి కూడా అలాంటి ఇలాంటి మిరపకాయలు కాదు. ప్రపంచంలోనే అత్యంత ఘాటైన మిళ్లిలు. అందుకే గిన్స్ ని వరల్ లికార్డ్లో చోటు దక్కింది ఇతనికి . ప్రపంచంలో అత్యంత ఘాటైన మిళ్లిల్లో కరోలినా లిప్పు ర ఒకటి. అంత దూరంలో ఉన్నా బీని ఘాటు ముక్కకి తగులుతుంటుంది. అలాంటి మిళ్లిలని మైక్ కేవలం పదిసెకన్డ్లోనే తినేశాడు. అది కూడా ఒకటి రెండు కాదు ఏకంగా మూడు. దాంతో వరల్ బుక్ ఆఫ్ లికార్డ్ కి ఎక్కాడు మైక్. ఈ విషయాన్ని రీసెంట్గా వరల్ బుక్ ఆఫ్ లికార్డ్ లో తమ అఫీషియల్ ట్రైట్టర్ అకోంట్లో పోస్ట్ చేసింది. "ఎవ్వరూ చేయలేని సాహసం చేశాడు.. అర్జ్ లికార్డ్ ని బైక్ చేశాడం"టూ మైక్ని మెచ్చుకుంది కూడా. ఇంతకుముందు కూడా వరల్ బుక్ ఆఫ్ లికార్డ్ లో మూడు సార్లు చోటు దక్కించుకున్నాడు మైక్. పూర్వచర్చలో మరిన్ని లికార్డ్ బైక్ చేస్తానంటున్నాడు ఈ వరల్ హాట్టస్ చిల్లీ మ్యాన్ మైక్ జాక్.

A photograph showing a group of men in white traditional attire, including turbans and loincloths, walking across a dry, rocky landscape. They are carrying long wooden staffs and some have bags slung over their shoulders. In the background, there is a steep hillside covered in sparse, yellowish-green vegetation.

ఈ గంజలు తిన్నారా?

ఒకప్పటితే హరీస్తే జనాల్లో హర్తాకాస్తయన్ బాగా పెరిగింది. దాంతే హరీస్తే పూర్వు అండ్ వెజిటబుల్చి కాదు గుమ్మడి, అవినె, చియా గింజల్చి కూడా తెగతింటున్నారు. ఇప్పుడు ఆ లిష్ట్లో హరీమ్ సీడ్స్ కూడా వచ్చి చేరాయి. వీటిని మనదగ్గర అదిత్యాల, అదెలి గింజలు అంటారు ఇవి అరోగ్యానికి బోలెడు మేలు చేస్తుండటంతో డైలీ డైట్లో వీటిని భాగం చేస్తున్నారు అంతా. మరి ఈ సీడ్స్ వల్ల లాభాలు ఏంటంటే..

గింజల్ని రెగ్యులర్గా తింటే పొలు
పెరుగుతాయి.

- వెజిటబుల్స్ కాదు గుమ్మడి, అవినె, చియా గింజల్స్ కూడా తెగతింటున్నారు. ఇప్పుడు ఆ లిష్ట్లో హాలీమ్ నీడ్స్ కూడా వచ్చి చేరాయి. వీటిని మనదగ్గర అదిత్యాల, అదెలి గింజలు అంటారు. ఇవి ఆరోగ్యానికి బోలెడు మేలు చేస్తుండటంతో డైలీ డైట్లో వీటిని భాగం చేస్తున్నారు అంతా. మరి ఈ నీడ్స్ వల్ల లాభాలు ఏంటంటే..
 - ఒక బేబుల్ స్యాన్ హాలీమ్ నీడ్స్ లో 12 మిల్లి గ్రాముల ఐరన్ ఉంటుంది. దానివల్ల శరీరంలో ఎరురక్తకణాలు ఆరోగ్యంగా పెరుగుతాయి. ఫిమోగ్రోబిన్ శాతం కూడా పెరుగుతుంది. ఈ గింజల్లో విటమిన్ - ని కూడా పుష్టులం.
 - హాలీమ్ గింజల్లో గెలాక్టగోజ్ ఎక్కువగా ఉంటుంది. తల్లుల్లో పాల ఉత్పత్తని పెంచడానికి ఈ గెలాక్టగోజ్ ఉన్న పుడ్స్ నే ఎక్కువగా వాడతారు. పొట్టం కి రక్త కూతురు కొనుటకు
 - మారిన పుడ్ హ్యాబిట్స్, లైఫ్ స్ట్రయుల్, స్టైన్, హోర్సైన్ ఇన్ బ్యాలెన్స్ ఇలా కారణం ఏదైతేనేం ఇరెగ్యూలర్ పీరియడ్స్ కామన్ అయ్యాయి ఈ రోజుల్లో. ఆ సమస్యతో బాధపడేవాళ్ళకి హాలీమ్ నీడ్స్ బెస్ట్ మెడిసిన్ . ఈ గింజల్లోని ప్లైట్ కెమికల్స్ శరీరంలో హోర్సైన్ ని బ్యాలెన్స్ చేసి పీరియడ్స్ ని రెగ్యూలర్ చేస్తాయి.
 - హాలీమ్ గింజల్లో ప్రాటీన్స్, ప్లైబర్స్ పుష్టులంగా ఉండడం వల్ల వీటిని తిన్నాక త్వరగా ఆకలి కాదు. దాంతో ఆరోగ్యంగా బరువు తగ్గాచ్చు.
 - ఈ గింజల్లోని విటమిన్ - ని, ఎ, ఈ, ఫోలిక్ యూసిడ్స్ ఇమ్మూనిటీని పెంచుతాయి. దానివల్ల ఇన్స్యూక్షన్లు దరిచేరవు. అలాగే ఈ గింజల్లోని యాంటీప్లైక్రోబియల్ దగ్గు, జలుబు, గొంతు నొప్పి, జ్వరం లాంటి వాటిని దరిచేరనివ్వదు. అలాగే ఈ గింజలు జీర్ణక్రియని మెరుగుపరుస్తాయి.
 - ఈ గింజల్స్ రోజుకి ఒక బేబుల్ స్యాన్ కి మించి నీస్ లోక్కులకు, నీస్ కొసుకునికాలక్కే, నీస్ కి

సన్నహలు మొదలవుతాయి. -
నెల మొత్తం పవిత్ర మాసంగా
భావిస్తారు గోండులు.
ఇదే నెలలో ముఖ్యమైన ఐదు
వేడుకలు జరుపుకుంటారు.
కేస్తాపూర్లో నాగదేవతకు
మహాపూజ, పెర్సపెన్ (పెద్ద
దేవుడు) ఆరాధన, 'జంగుబాల
దర్శనం, 'భీమల్ పెన్'కు
చెంచుకు తీర్చుకుంటారు.

అమావాస్య నందర్భంగా మహా పూజ చెయ్యడానికి రెడీ చేశారు.

కేస్తాపూర్ గ్రామంలో

ఆదిలాబాద్ కు 40 కిలోమీటర్ల దూరంలో ఉంటుంది నాగోబా ఆలయం. ఇందవెల్లి మండలం ముత్తూర్ సమీపంలోని కేస్తాపూర్ గ్రామంలో ఈ ఆలయం ఉంది. అమావాస్య నాడు సాయంత్రం 7 గంటల నుంచి రాత్రి కనిపిస్తాడనెది ఓ నమ్మకం. విరు పూజలు చేసి నైవేద్యంగా పెట్టిన పాలు తాగి ఆశీర్వచనాలు అందించి దైవం అదృశ్యమవుతాడని బలంగా నమ్ముతారు. అయిదు వందలలోపు జనాభా మాత్రమే ఉండే కేస్తాపూర్ నాగోబా జాతర టైం జనంతో కళకళలాడుతుంటుంది. పెద్దసంఖ్యలు తరలివచ్చే ఆదివాసీలతో కేస్తాపూర్ సరికొత్త శోభతో వెలిగిపోతుంది.

పెర్పిపెన్ పూజ

పెర్పిపెన్ అంటే వారి భాషులో పెద్ద దేవుడని అర్థం. ఆదివాసుల్లో వివిధ వంశాలున్నాయి. ప్రతి వంశానికి ఒక దేవస్తానం ఉంటుంది. ఆత్రం, మెస్రం, జాగ్గుక, కనక తదితర వంశీయులు పుష్యమాసంలో పూజిస్తారు. వంశపెద్ద దేవుని దేవవస్తానాల్లో కొత్త కోడళ్ళను పరిచయం (బెటింగ్) చేస్తారు. చీంతోనే తమ ఇంటి ఆడపడుచుగా లెక్కలోకి తీసుకుంటారు. వంశంలో చనిపోయిన వారికి కర్కుకాండ (తుమ్) చేస్తారు. ఇలా చేస్తే చనిపోయిన వారి ఆత్మకు శాంతి ఉంటుందని వారి నమ్మకం. ఇది పుష్యమాసపు చంద్ర దర్శనంతో మొదలై నెల రీజులు తమ వంశపు పెద్ద దేవుడిపై భక్తిని చాటుకుంటారు. కేస్తాపూర్లో 'మెస్రం', 'సీతాగొంబిలో', 'ఆత్రం', 'సాక్షులో', 'సాశియం', బురూర్లో 'కనక', బాబేజీలో 'పెందార్', పిట్టగూడలో 'ఆదా' వంశీయుల పెద్దదేవుని దేవస్తానాలున్నాయి. తమ వంశస్తులు ఎక్కడ ఉన్నా ఒకే చోట చేరుకొని పెద్ద పోయిమిలీ అనే ఫిలింగ్ తో ఎంతో వైభవంగా ఆరాధిస్తారు. ఆదిలాబాద్ జిల్లాలోని కేస్తాపూర్లో మెస్రం వాళ్లు, కుమ్మం భీం జిల్లాలోని సీతాగొంబిలో ఆత్రం వాళ్లు పెద్ద సంఖ్యలో పెద్దదేవుని ఇంద్రానిష్ఠగు, తెలుగూలు నుస్తాగు, నుగు-సెంక్షీలు, నుగు-సెంక్షీలు నుస్తాగు,



జంగుబాయి దర్శనం
ఆదివాసీల ఆది దేవతగా జంగుబాయిని
కొనియూడతారు. కోరిన వరం తీర్చే దేవతగా
పూజిస్తారు. కుముం భీం జిల్లా కేరమేరి
మండలంలోని కోటపరాందోలి గ్రామ శివారుల్లి
జంగుబాయి పుణ్యక్షేత్రం ఉంది. పుష్యమాసంలో
జంగుబాయికి పెద్ద పూజ చేస్తారు. ఎనిమిది
గోత్రాలవారు ఇక్కడ కాటోడాలుగా (పూజారి)
పూజలు చేస్తుంటారు. జంగుబాయి దర్శనం
పవిత్రమైనదిగా ఆదివాసీలు చెప్పుకుంటారు.
జంగుబాయి అరాధన పేరిట ‘జంగో లింగో’
ఇంకా — కే కే — క

దడ్కిలు కూడా చన్నున్నారు.
భీమాల్ పెన్ మొక్కలు.
నెల రోజులపాటు కొలువుదీరే దేవుడిగా భీమాల్ దేవునికి ప్రత్యేక పేరు. దాదాపు ప్రతి గ్రామంలో ఈ భీమల్ దేవుడ్ని కొలువుదీరుస్తారు. కోలాం ఆదివాసీల్లో ఇది చాలా ముఖ్యమైన ఆరాధన. భీమయ్క, బలి భీమన్న పేర్లతో పూజిస్తారు. కోరిన కోరికలను తీర్చే దేవునిగా ఆదివాసీల నమ్మకం. అందుకే భీమాల్ పెన్కు మొక్కలు తీర్చే కార్యక్రమాలు ఎక్కువగా ఉంటాయి. ఒక్క దేవస్థానంలో వందలాది మొక్కల చెల్లింపులు ఉండడంతో భక్తుల సందడి పెరుగుతూ ఉంటుంది. పూజల అనంతరం భీమాల్ దేవుని సన్నిధిలో సంబురాలు నిర్వహిస్తారు. చిన్నాపెద్దా, ఆడామగా తేడాలేకుండ దేవుడ్ని ఎత్తుకొని ఉత్సవాలు చేస్తారు. ఇక్కడి నృత్యాలు కే క్షేత్రం — కే క్షేత్రం — కే క్షేత్రం

న్యాయిల తుల్యాక్ష్మిన గొ నలున్తాయి.

22 పొయ్యలు

నాగోబా జాతరకు ఎంతమంది మెస్త్రం
వంశీయులు వచ్చినా ఎవరికివారు
జిష్టమొచ్చినట్లు పొయ్యలు పెట్టుకుని వంట
చేసుకోవడానికి వీల్లేదు. ఎక్కడ పడితే అక్కడ
పొయ్యలు పెట్టుకూడదు. ఆలయ ప్రాంగణంలో
ప్రత్యేకంగా ఏర్పాటుచేసిన ప్రహరీ గోడ లోపల
మాత్రమే మెస్త్రం వంశస్తులకోసం పొయ్యలు
పెడతారు. ఆ గోడకు చుట్టూరా దీపాలు
వెలిగించేందుకు చిన్న అరలు ఉంటాయి.
అందులో పెట్టే దీపాల కాంతుల వెలుగులోనే
వంటలు చేసుకోవాలి. ఆ ప్రాంతంలో మాత్రమే
22 పొయ్యలు పెడతారు. మెస్త్రం వంశీయులు
వేలాదిగా తరలివచ్చినా సరే.. ఆ 22 పొయ్యల
మీదే వంతుల వారీగా వంటలు చేసుకోవాలి.
మిగతావాళ్లు ఎక్కడ వంట చేసుకున్నా ఫర్మాలేదు.

