



సోమవారం | 10 మే 2021 | విజయవాడ



సంపుటి 14 | సంచిక 203
పేజీలు 8+8 | వెల: రూ. 6.50

Published from Hyderabad, Visakhapatnam, Rajahmundry, Vijayawada, Guntur, Nellore, Tirupati, Kadapa, Kurnool, Anantapuram, Warangal, Karimnagar, Nalgonda, Chennai, Bangalore, Mumbai, New Delhi

శ్రీ ప్లవ నామ సంవత్సరం, ఉత్తరాయణం, వసంత రుతువు, చైత్ర మాసం, ఐహళ పక్షం తిథి : పత్యురశి రా.9.19, అశ్వవి రా.8.09, వర్జ్యం సా.3.46 నుంచి 5.31 వరకు
రాహుకాలం: ఉ.7.30 నుంచి 9.00 వరకు, దుర్ముహూర్తం : మ.12.21 నుంచి 1.12 వరకు, తిరిగి మ.2.55 నుంచి 3.46 వరకు

అసోం సీఎం అభ్యర్థి హిమంత బిశ్వ శర్మ

- ఇటీవల ఎన్నికల్లో బీజేపీ విజయం
- సీఎం పీఠం కోసం గట్టి పోటీ
- ధిల్లీ వెళ్లిన శర్మనంద, హిమంత
- సీఎం పీఠంపై హిమంత పట్టు
- హిమంతకే పోటు వేసిన బీజేపీ హైకమాండ్
- సీఎం పదవికి రాజీనామా చేసిన శర్మనంద



ఆఫ్ఘాన్ లో చెలరేగిన ముష్కరులు

- పాఠశాల వద్ద జరిగిన బాంబు దాడిలో 30 మంది దుర్మరణం
- మృతుల్లో అత్యధికులు 15 ఏళ్ల లోపు విద్యార్థులే
- పేలుడు ఘటనను తీవ్రంగా ఖండించిన తాలిబన్లు
- బాధితులతో నిండిపోయిన ఆసుపత్రులు



సూర్య వెబ్సైట్



సూర్య ఈ - పేపర్

ధిల్లీలో లాక్డౌన్ పాడిగింపు

- కేజ్రీవాలే ప్రకటన
- పాజిటివ్ రేటు 35 నుంచి 23 శాతానికి తగ్గింది
- 17 వరకు లాక్డౌన్ పాడిగింపు
- ధిల్లీలో ఇప్పుడు ఆక్సిజన్ కొరత తగ్గింది
- ధిల్లీలో వ్యాక్సినేషన్ కొనసాగుతోంది




అంతే ఇంతే!



హమ్మయ్య ఎట్టతేలకు టీకా వేయించుకుని వచ్చా

తెలంగాణలో మరికాస్త తగ్గిన కొత్త కేసులు, మరణాలు


- గత 24 గంటల్లో 55,358 కరోనా పరీక్షలు
- 4,976 మందికి పాజిటివ్
- జీహెచ్ఎంసీ పరిధిలో 851 కొత్త కేసులు
- రాష్ట్రంలో 35 మంది మృతి
- కోలుకున్న 7,646 మంది



హైదరాబాద్ : తెలంగాణలో కరోనా కేసుల సంఖ్య క్రమంగా తగ్గుముఖం పడుతోంది. గడచిన 24 గంటల్లో 55,358 కరోనా పరీక్షలు నిర్వహించగా 4,976 మందికి కరోనా పాజిటివ్ అని నిర్ధారణ అయింది. అత్యధికంగా జీహెచ్ఎంసీ పరిధిలో 851 కొత్త కేసులు నమోదయ్యాయి. ఇతర జిల్లాల్లో కరోనా కేసుల సంఖ్య నెమ్మదిస్తోంది. అదే సమయంలో 7,646 మంది కరోనా నుంచి కోలుకోగా, 35 మంది మరణించారు. ఇప్పటి వరకు తెలంగాణలో 4,97,361 పాజిటివ్ కేసులు నమోదు కాగా 4,28,865 మంది కోలుకుని ఆరోగ్యవంతులయ్యారు. ఇంకా 65,757 మందికి చికిత్స జరుగుతోంది.

దేశంలో కొత్తగా 4,03,738 మందికి కరోనా

- మొత్తం కరోనా కేసుల సంఖ్య 2,22,96,414
- 8న 4,092 మంది మృతి
- మృతుల సంఖ్య మొత్తం 2,42,362
- 16,94,39,663 మందికి వ్యాక్సిన్లు



కొవిడ్ కట్టడిపై అఖిల పక్షం

- దేశ పౌరులందరికీ వ్యాక్సిన్ వేసేలా చూడాలి
- వ్యాక్సిన్ ఉత్పత్తి పెంచాలి
- ప్రధాని మోడీకి లేఖలో ఖర్చు సూచన

న్యూఢిల్లీ : కాంగ్రెస్ సీనియర్ నేత, రాజ్యసభలో ప్రతిపక్ష నేత మల్లికార్జున ఖర్గే ప్రధాని నరేంద్ర మోడీకి సూచనలతో కూడిన లేఖ రాశారు. కొవిడ్ రోగులకు పూర్తి సహాయ సహకారాలు అందించాలని, కొవిడ్ నోకిన వారిని కాపాడుకునేందుకు సామాన్యుల భూములు, నగలు అమ్ముకుంటూ అడ్డకట్టలు పడుతున్నారని ఖర్గే లేఖలో ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. అందరూ బాధ్యతతో కలసికట్టుగా, ఏకాభిప్రాయంతో ముందుకు సాగాలని ఆయన ఆ లేఖలో సూచించారు. కేంద్రం తన నెరపాల్సిన విధుల నుంచి తప్పించుకోవడం వల్ల పౌర సమాజం, స్వచ్ఛంద సంస్థలు కరోనా కట్టడికి విపరీతమైన యుద్ధం చేస్తున్నాయని ఆయన వ్యాఖ్యానించారు. ప్రస్తుతం నెలకొన్న పరిస్థితులపై చర్చించడానికి, కొవిడ్ కట్టడికి కేంద్ర ప్రభుత్వం వెంటనే ఒక అఖిల పక్ష సమావేశం నిర్వహించాలని ఖర్గే ఆ లేఖలో సూచించారు. అదే విధంగా, కొవిడ్ వ్యాక్సిన్ కోసం కేటాయించిన రూ. 35 వేల కోట్లతో భారతీయులు అందరూ టీకాలు వేసుకునేలా చూడాలని ఆయన కోరారు. వాటితో పాటు వ్యాక్సిన్ ఉత్పత్తిని పెంచడానికి, టీకాలకు, పీపీఈ కిట్లకు, ఆక్సిజన్ వంటి విషయంలో లైసెన్సింగ్ విధానం ఉండేలా చూడాలని కేంద్రానికి ఖర్గే సూచించారు. నిరుద్యోగ వలసదారులకు నరేగా పథకం కింద నిధులతో పాటు పని రోజులు కూడా పెంచాలని ఖర్గే లేఖలో సూచించారు.



ఆక్సిజన్ ఉత్పత్తి ప్లాంట్ల ఏర్పాటుకు రూ.309 కోట్లు



- ఏపీ సర్కార్ కేటాయింపు
- ఏపీలో కొవిడ్ ఉద్ధతి
- కొవిడ్ చికిత్సలో ఆక్సిజన్కు విపరీతమైన డిమాండ్
- రాష్ట్రంలో 49 చోట్ల ఆక్సిజన్ ఉత్పత్తి ప్లాంట్లు
- 10 వేల అదనపు పైప్ లైన్ల ఏర్పాటు
- ఆక్సిజన్ సరఫరా ఇన్చార్జిగా కరికాల వలవన్ నియామకం

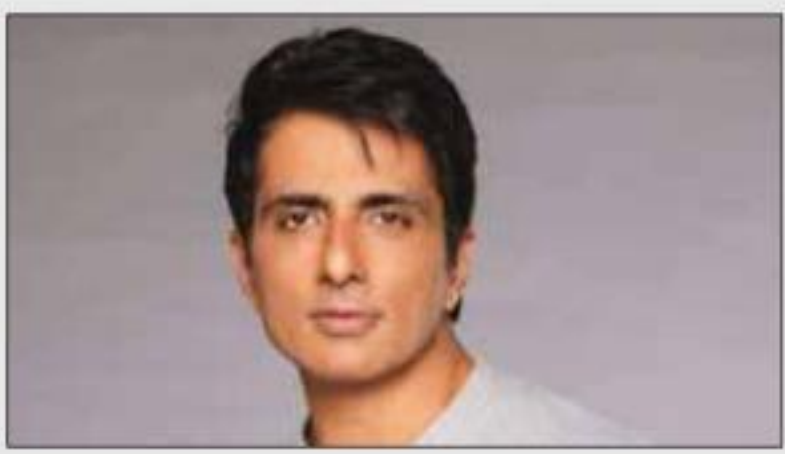
అమరావతి : ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం కరోనా సెకండ్ వేవ్ నేపథ్యంలో ఆక్సిజన్ ఉత్పత్తి ప్లాంట్ల ఏర్పాటుకు సదుం బిగించింది. రాష్ట్రంలో 49 చోట్ల ఆక్సిజన్ ప్లాంట్లు ఏర్పాటు చేయాలని ప్రభుత్వం సంకల్పించింది. అందు కోసం రూ. 309.87 కోట్లు కేటాయిస్తూ రాష్ట్ర వైద్య ఆరోగ్య శాఖ ఉత్తర్వులు జారీ చేసింది. ఆక్సిజన్ ప్లాంట్ల నిర్వహణ కోసం ప్రతి జిల్లాకు రాబోయే 6 నెలలకు రూ.60 లక్షల మంజూరు చేయనున్నారు. ఈ క్రమంలో 50 క్రయోజెనిక్ ఆక్సిజన్ ప్లాంట్లను కూడా కొనుగోలు చేయనున్నారు. అంతే కాకుండా, 10 వేల అదనపు ఆక్సిజన్ పైప్ లైన్లను ఏర్పాటు చేయనున్నారు. అటు, ఆక్సిజన్ సరఫరా పర్యవేక్షణ బాధ్యతలను ఐఏఎస్ అధికారి కరికాల వలవన్కు అప్పగించారు. పొరుగు రాష్ట్రాల నుంచి ఆక్సిజన్ సరఫరా తీరుతెన్నులను ఆయన పర్యవేక్షిస్తారు.

ఆక్సిజన్ ట్యాంకర్లకు టోల్ చార్జ్ నుంచి మినహాయింపు

- కొనసాగుతున్న కరోనా విజృంభణ
- మెడికల్ ఆక్సిజన్కు పెరిగిన డిమాండ్
- ట్యాంకర్లు, కంటైనర్ల ద్వారా రవాణా
- ఎఫ్హెచ్ఎంసీ కీలక నిర్ణయం



న్యూఢిల్లీ : దేశంలో ప్రస్తుతం కరోనా మహమ్మారి విజృంభిస్తోంది. రోజుకు నాలుగు లక్షలకు తక్కువ కాకుండా కేసులు నమోదు అవుతున్నాయి. దేశంలో ఆక్సిజన్ కొరతతో రోజు వందల మంది తమ ప్రాణాలను కోల్పోతున్నారు. వివిధ ప్రాంతాల నుంచి ఆసుపత్రులకు వాయు, రోడ్డు, రైలు మార్గాల గుండా ఆక్సిజన్ను రవాణా చేస్తున్నారు. తాజాగా ఆక్సిజన్ను రవాణా చేసే ట్యాంకర్లపై నేషనల్ హైవేస్ అథారిటీ ఆఫ్ ఇండియా (ఎన్హెచ్ఎంసీ) కీలక నిర్ణయం తీసుకుంది. జాతీయ రహదారిల మీదుగా లిక్విడ్ మెడికల్ ఆక్సిజన్ను మోసే ట్యాంకర్లు, కంటైనర్లకు టోల్ ఫీజు మినహాస్తున్నట్లు ఎన్హెచ్ఎంసీ ఒక ప్రకటనలో తెలియజేసింది. ఎన్హెచ్ఎంసీ విడుదల చేసిన నోటిఫికేషన్ ప్రకారం, లిక్విడ్ మెడికల్ ఆక్సిజన్ను తీసుకువెళ్లే ట్యాంకర్లు, కంటైనర్లను అంబులెన్స్ వంటి ఇతర అత్యవసర వాహనాలతో సమానంగా చూడాలని సూచించారు. కాగా, ఎన్హెచ్ఎంసీ ఈ వాహనాలకు టోల్ ఫీజు నుంచి రెండు నెలల పాటు మినహాయింపు ఇచ్చింది. తదుపరి అదేకాల వచ్చేంత వరకు ఈ నిర్ణయం కొనసాగుతుందని ఎన్హెచ్ఎంసీ తెలిసింది. కరోనా మహమ్మారి కారణంగా దేశవ్యాప్తంగా మెడికల్ ఆక్సిజన్కు గణనీయంగా డిమాండ్ ఏర్పడడంతో ఎన్హెచ్ఎంసీ ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నది.



సోనూ సూద్ ఆరోపణలపై స్పందించిన చైనా రాయబారి

న్యూఢిల్లీ : ఆపదలో ఉన్న వారిని ఆదుకుంటూ దేవుడిగా మారిన బాలీవుడ్ ప్రముఖ నటుడు సోనూ సూద్ ప్రస్తుతం దేశం ఎదుర్కొంటున్న ఆక్సిజన్ కొరతను తీర్చేందుకు ముందుకు వచ్చాడు. అయితే, తాను చందలాది ఆక్సిజన్ కాన్సంట్రేటర్లను భారత్‌కు రప్పించేందుకు చేస్తున్న ప్రయత్నాన్ని చైనా అధ్యకులందరినీ సోనూ సూద్ ఆరోపించాడు. తమ ఆక్సిజన్ కాన్సంట్రేటర్ల కన్వీనెంట్‌ను చైనా అధ్యకులందరినీ సోనూ ఆవేదన

వ్యక్తం చేశాడు. దీని వల్ల భారత్‌లో ప్రతి నిమిషం ప్రాణాలు పోతున్నాయని విచారం వ్యక్తం చేశాడు. కాబట్టి తమకు సాయం చేయాలని, తమ కన్వీనెంట్‌కు ఎలాంటి ఇబ్బందులూలేకుండా చూసి త్వరితగతిన భారత్ చేరేలా చూడాలని చైనా విదేశాంగ మంత్రిత్వశాఖ, భారత్‌లోని ఆ దేశ రాయబారిని కోల్ చేస్తూ ట్వీట్ చేశాడు. సోనూ సూద్ ట్వీట్పై ఢిల్లీలోని చైనా రాయబారి సన్ మిదాంగ్ స్పందించారు. కరోనా

వైరస్‌కు వ్యతిరేకంగా భారత్ చేస్తున్న పోరాటానికి తమ మద్దతు కూడా ఉంటుందని స్పష్టం చేశారు. 'టీన్టీర్'లో మీరు చేసిన వ్యాఖ్యలను చూశాం. కొవిడ్‌పై పోరాడుతున్న భారత్‌కు మా పూర్తి మద్దతు ఉంటుంది. నాకు తెలిసినంత వరకు చైనా నుంచి భారత్‌కు సరకు రవాణా విమానాలు సాధారణంగానే నడుస్తున్నాయి. గత రెండు వారాల్లో 61 సరకు రవాణా విమానాలు చైనా నుంచి భారత్ చేరుకున్నాయి.

భారత్‌ను ఆదుకునేందుకు వినూత్న కార్యక్రమం చేపట్టిన లండన్‌లోని హిందూ దేవాలయం

● **లండన్ టు ఢిల్లీ బైకథాన్** ● **శ్రీకారం చుట్టిన స్వామి నారాయణ మందిర్** ● **ఉన్న చోటే ఉండి 7600 కిలో మీటర్ల సైకిల్** ● **రూ. 5.12 కోట్ల సమీకరణ లక్ష్యం** ● **భారీగా ముందుకు వస్తున్న ప్రవాసీయులు** ● **వారికి తోడుగా బ్రిటన్ వాసుల రైడ్** ● **జతకడుతున్న మరిన్ని ఆలయాలు**

లండన్ : కరోనాతో ఊపిరి కూడా పీల్చుకోలేకపోతున్న భారత్‌ను ఆదుకునేందుకు ఇప్పటికీ ప్రపంచ దేశాలు ముందుకు వచ్చాయి. వాటికి తోచిన సాయం చేస్తున్నాయి. ఈ క్రమంలోనే బెడిశాల్లోని ప్రవాస భారతీయులూ తమ వంతు సాయం చేసేందుకు ముందుకు వస్తున్నారు. బ్రిటన్ రాజధాని లండన్‌లో ఉన్న అతిపెద్ద హిందూ దేవాలయమైన శ్రీ స్వామినారాయణ మందిర్ భారత్‌ను ఆదుకునేందుకు ఒక మంచి కార్యక్రమాన్ని చేపట్టింది. భారత్‌కు ఆర్థిక సాయం అందించే లక్ష్యంతో 5 లక్షల పౌండ్ల (సుమారు రూ. 5.12 కోట్లు) సమీకరణే ధ్యేయంగా లండన్ నుంచి ఢిల్లీ వరకు బైకథాన్ కార్యక్రమానికి శ్రీకారం చుట్టింది. నియూస్‌లో ఉన్న ఆ

దేవాలయ ప్రాంగణంలో సైకిల్ టు సీడ్ ద లైన్స్ పేరిట ఈ బైకథాన్ రైడ్‌ను ప్రారంభించింది. బైకథాన్ అన్నాడు కదా అని వారు లండన్ నుంచి ఢిల్లీ దాకా ప్రయాణమేమీ చేయరు. దేవాలయాల పరిసరాల్లో ఏర్పాటు చేసిన స్టాటిక్ (స్థిరంగా ఉండేవి) సైకిళ్లను తొక్కుతారు. రెండు రోజుల ఈ కార్యక్రమంలో ఉన్న చోటే ఉండి దాదాపు 7600 కిలో మీటర్లు సైకిల్ తొక్కుతున్నారు. భారతీయులతో పాటు అక్కడి దేశస్థులు ఈ కార్యక్రమంలో పాల్గొంటున్నారు. ఇందులో భాగంగా 12 స్టాటిక్ సైకిళ్లను గుడి ముందు ఏర్పాటు చేశారు. కార్యక్రమంలో పాల్గొనాలనుకునే ఒక్కో వాలంటీర్ 50 నిమిషాల పాటు సైకిల్‌ను తొక్కువచ్చు. తన రైడ్ పూర్తి అయిన తరువాత ఆ సైకిల్‌ను



అప్పగించేముందు దానిని 10 నిమిషాల పాటు సదరు రైడర్ శానిటైజ్ చేయవలసి ఉంటుంది. ఇప్పటి వరకు 750 మంది స్వచ్ఛందంగా కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు. స్వామి నారాయణ ఆలయ కార్యక్రమం నచ్చి మరికొన్ని దేవాలయాలు ఇటువంటి కార్యక్రమాలను చేపడుతున్నాయి.



భువనేశ్వర్ : కరోనా ఉధృతి పెరిగిపోతుండడంతో ఆ కేసులను నియంత్రించేలా పలు రాష్ట్రాలు లాక్‌డౌన్ అన్వేషి ప్రయోగిస్తున్నాయి. ఆ జాబితాలో తాజాగా మరో రాష్ట్రం చేరింది. ఒడిశా కూడా లాక్‌డౌన్ ప్రకటించింది. ఇప్పటికే మహారాష్ట్ర, ఢిల్లీ, కర్ణాటకల్లో లాక్‌డౌన్ విధించిన సంగతి విదితమే. ఒడిశాలోనూ రోజూ 5 వేలకు పైగా కేసులు నమోదు అవుతుండడంతో ఆ రాష్ట్ర ప్రభుత్వమూ లాక్‌డౌన్ విధించింది. ఆదివారం నుంచి ఈ నెల 19 వరకు 14

రోజుల పాటు లాక్‌డౌన్ అమలులో ఉంటుందని సపీవ్ పట్నాయక్ సర్కార్ ప్రకటించింది. కఠిన ఆంక్షలు అమలులో ఉంటాయని ప్రభుత్వం వెల్లడించింది. ప్రజలు బయటకు రాదానీ ప్రభుత్వం సూచించింది. ప్రజా రవాణా వ్యవస్థనూ బంద్ పెడుతున్నట్లు ప్రభుత్వం స్పష్టం చేసింది. నిత్యావసరాలను కొనుగోలు చేసేందుకు మాత్రం ప్రభుత్వం అనుమతి ఇచ్చింది. అయితే, దానికి ప్రభుత్వం ఒక షరతు పెట్టింది. ఉదయం 6 గంటల నుంచి మధ్యాహ్నం 12 గంటల లోపే

ఏది కావాలన్నా కొనుగోలు చేయాలని ప్రభుత్వం సూచించింది. అది కూడా అర కిలో మీటరు దూరంలో ఉన్న షాపులు లేదా కూరగాయల దుకాణాలకే నడుమకుంటూ వెళ్లాలని ప్రభుత్వం సూచించింది. వైద్య సేవలు, నిత్యావసర సేవలు అందించే వాహనాల్ని ఎటువంటి ఆంక్షలూ ఉండబోవని ప్రభుత్వం స్పష్టం చేసింది. రాష్ట్రంలో శనివారం ఒక్క రోజే 8015 కొత్త కేసులు నమోదు కాగా, 14 మంది మృతులతో పడ్డారు.

డేవిడ్ వార్నర్‌కు ఇంత అవమానమా?

● **సన్ రైజర్స్ ఫ్యాన్స్ తీవ్ర ఆగ్రహం** ● **డేవిడ్ వార్నర్‌ను కెప్టెన్‌గా తొలగించిన సన్ రైజర్స్** ● **కేన్ విలియన్సన్‌కు బాధ్యతలు** ● **మీమ్స్‌తో మండిపడుతున్న అభిమానులు**

హైదరాబాద్ : సన్ రైజర్స్‌కు అత్యంత విజయవంతమైన కెప్టెన్‌గా ఒకసారి సీజన్ కవ్వకు, మూడు సార్లు ప్లే ఆఫ్‌కు తీసుకువెళ్లిన డేవిడ్ వార్నర్‌ను నాయకత్వ హోదా నుంచి తొలగించడం ఎన్‌ఆర్‌హెచ్ ఫ్యాన్స్‌కు తీవ్ర ఆగ్రహ కలిగించింది. వార్నర్‌ను తొలగించి, కేన్ విలియమ్సన్‌ను కెప్టెన్‌గా నియమిస్తున్నామని శనివారం సన్ రైజర్స్ యాజమాన్యం ప్రకటించిన సంగతి విదితమే... ఇదే సమయంలో విలయమ్సన్‌పై తమకు ఎంతో గౌరవం ఉందని అంటూనే, గడవిన ఐదు సంవత్సరాలుగా జట్టును విజయవంతంగా నడిపిస్తూ వచ్చిన వార్నర్‌కు మీరు ఇచ్చే గౌరవం ఇదేనా? అంటూ వారు పలు రకాల మీమ్స్‌తో రెచ్చి పోతున్నారు. వార్నర్‌ను అవమానించారని, ఆయనకు వెన్నుపోటు పొడిచారని, జట్టు కోసే లక్షణ్, టామ్ మూడి చర్యవేక్షణలోనే ఇదంతా జరిగిందని, మీ నిర్ణయానికి సిగ్గుపడుతున్నామని... ఇలా రకరకాల

వ్యాఖ్యలు చేస్తున్నారు. దీనితో శనివారం వార్నర్‌ను తొలగిస్తున్నట్లు ఎన్‌ఆర్‌హెచ్ యాజమాన్యం పెట్టిన ట్వీట్ టాప్ ట్రెండింగ్‌లోకి వెళ్లిపోయింది. కాగా, 'కొన్ని సంవత్సరాలుగా నాయకత్వ బాధ్యతలతో జట్టును నడిపించిన వార్నర్‌కు మా కృతజ్ఞతలు. ఆ బాధ్యతల నుంచి వార్నర్‌ను తప్పించినంత మాత్రాన అతనిపై మాకు ఉన్న గౌరవం ఎప్పుటికీ చెరగబోదు. డేవిడ్ వార్నర్ మా జట్టుకు టైటిల్ అందించిన కెప్టెన్. విలియమ్సన్ నాయకత్వంలో వార్నర్ మరింతగా రాణించాలని కోరుకుంటున్నాం. అది ఆన్ ఫీల్డ్ లేదా ఆఫ్ ఫీల్డ్ కావచ్చు. వార్నర్ నలహాలు ఎల్లప్పుడూ మాకు అవసరం' అని ఎన్‌ఆర్‌హెచ్ ట్వీట్ చేసింది. ఇక ఆన్ ఫీల్డ్ లేదా ఆఫ్ ఫీల్డ్ అని సన్ రైజర్స్ పేర్కొనడం అభిమానులకు తీవ్ర ఆగ్రహం తెప్పించింది. అతనిని జట్టు నుంచి పూర్తిగా తొలగించాలని యాజమాన్యం భావిస్తోందని అనుమానిస్తున్న ఫ్యాన్స్ ఇప్పుడు



విరుచుకువడుతున్నారు. ఈ సీజన్‌లో సన్ రైజర్స్ ఇప్పటి వరకు ఆరు మ్యాచ్‌లు ఆడగా, ఐదుంటే ఓడిపోయి, పాయింట్ల పట్టికలో చివరి స్థానంలో ఉండన్న సంగతి విదితమే.

ఆక్సిజన్ రవాణా కోసం బిగ్ ప్రాజెక్ట్

● **ఆనంద్ మహేంద్రా ప్రకటన** ● **'ఆక్సిజన్ ఆన్ వీల్స్' ప్రాజెక్ట్**



ముంబయి : ప్రాణాంతక కరోనా వైరస్ సెకెండ్ వేవ్ దేశాన్ని అల్లకల్లోలానికి గురి చేస్తోంది. అతలాకుతలం చేస్తోంది. సంక్షోభ పరిస్థితులకు కారణమైంది. ఇంతకు ముందు ఎన్నడూ లేనంతగా సెకండ్ వేవ్ ప్రభావం తీవ్రంగా పడింది.

లక్షల కొద్దీ కేసులు పుట్టుకుచున్నదంతో దిక్కుతోచని స్థితి ఏర్పడింది. దేశవ్యాప్తంగా 32 లక్షలకు పైగా కరోనా వైరస్ యాక్టివ్ కేసులు నమోదైన ప్రస్తుత పరిస్థితుల్లో వారందరికీ వైద్య చికిత్స అందించడం కష్టసాధ్యం అవుతోంది. ఆసుపత్రులు చాలదం లేదు. ఆక్సిజన్ కొరత దేశాన్ని వెంటాడుతోంది. ప్రాణవాయువు అందక పడుల సంఖ్యలో రోగులు మృత్యువాత పడుతున్నారు. ఈ పరిస్థితిని అధిగమించడానికి దేశవ్యాప్తంగా ఉన్న పలు ఉక్కు కర్మాగారాలు, ఎరువుల తయారీ ప్లాంట్లను మెడికల్ ఆక్సిజన్‌ను యుద్ధ ప్రాతిపదికన తయారు చేస్తోన్నాయి.

ఆ ఆక్సిజన్ సిలిండర్లను ఆసుపత్రులకు తరలించడం ఎలా అనే విషయంపై దేశీయ అలోమొబైల్ డిగ్గజం మహేంద్రా అండ్ మహేంద్రా ప్రత్యేక కార్యాచరణ ప్రణాళికను చేపట్టింది. ఆక్సిజన్ సిలిండర్లను రవాణా చేయడానికి ప్రత్యేకంగా 'ఆక్సిజన్ ఆన్ వీల్స్' ప్రాజెక్ట్‌ను అమలులోకి తీసుకువచ్చింది. ఈ ప్రాజెక్ట్ కింద పెద్ద ఎత్తున మహేంద్రా (బ్రుక్కులను వినియోగిస్తోంది. ఆక్సిజన్ సిలిండర్లను తరలించడానికి మాత్రమే వాటిని వినియోగించుకునేలా ప్రత్యేక వ్యవస్థను

ఏర్పాటు చేసింది. ప్రత్యేకించి- కరోనా వైరస్ పాజిటివ్ కేసులు లక్షల్లో ఉన్న మహారాష్ట్రకు తన ధృష్టిని సంస్థ కేంద్రీకరించింది. ముంబయి, పుణె, ఛకత్, రాణి, నాసిక్, నాగ్‌పూర్‌లను కేంద్రంగా చేసుకుని మహేంద్రా (బ్రుక్కులను అందుబాటులోకి తీసుకువచ్చింది. ఆయా కేంద్రాల ద్వారా అవసరమైన ప్రదేశాలకు ఆక్సిజన్ సిలిండర్లను రవాణా చేయడానికి (బ్రుక్కులు పంపిస్తారు. ఆసుపత్రుల్లోని ఎన్‌ఓఎస్ నెట్‌వర్క్‌తో వాటిని అనుసంధానం చేశారు. ఎన్‌ఓఎస్ ఐటన్ నెట్‌కిన వెంటనే సరిబదింతో ఆసుపత్రికి ఈ కేంద్రాల నుంచి జంట్ ఆక్సిజన్ సిలిండర్ల తరలి వెళతాయి.

ఇప్పటికే 13 ఆసుపత్రులకు 61 జంట్ సిలిండర్లను తరలించినట్లు మహేంద్రా కంపెనీ అధినేత ఆనంద్ మహేంద్రా తెలిపారు. ఆక్సిజన్ ఆన్ వీల్స్ ప్రాజెక్టుపై ఆయన వరుస ట్వీట్లు పెట్టారు. మహేంద్రా (బ్రుక్కులు, సిబ్బందితో కూడిన ఫోటోలను ఆయన ట్వీట్ చేశారు.

కరోనా వైరస్ వల్ల ఏర్పడిన ఈ సంక్షోభ సమయంలో మరణాల సంఖ్యను తగ్గించడానికి ఆక్సిజన్ అత్యంత కీలక పాత్ర పోషిస్తోందని, వాటిని యుద్ధ ప్రాతిపదికన రవాణా చేయడానికి ఈ ప్రాజెక్ట్‌ను చేపట్టామని ఆనంద్ మహేంద్రా తెలిపారు.

ఆక్సిజన్ కోసం యుద్ధ నౌకలను రంగంలోకి దింపిన భారత్

● **ఇండియాలో పెరిగిపోతున్న ఆక్సిజన్ కొరత** ● **ఆపరేషన్ 'సముద్ర సేతు-2' ప్రారంభం** ● **7 యుద్ధ నౌకల ద్వారా ఆక్సిజన్ తరలింపు** ● **అవసరమైతే మరిన్ని నౌకలు వినియోగిస్తామన్న నేపీ**

న్యూఢిల్లీ : కరోనా కేసులు పెరిగిపోయిన వేళ, వివిధ దేశాల్లో అందుబాటులో ఉన్న ఆక్సిజన్ నింపిన క్రయోజనిక్ కంటెయినర్లను తీసుకుని వచ్చేందుకు ఏదో యుద్ధ నౌకలను భారత్ రంగంలోకి దింపింది. ఇండియాలోని పలు ఆసుపత్రుల్లో మెడికల్ ఆక్సిజన్‌కు తీవ్ర కొరత ఏర్పడగా, చాలా దేశాలు సాయం చేసేందుకు ముందుకు వచ్చిన సంగతి విదితమే. ఈ మొత్తం ఆపరేషన్ కేంద్రం 'సముద్ర సేతు 2' అని పేరు పెట్టింది. కోల్‌కతా, కొచ్చి, తర్వార్, త్రిశూండ్, తరిన్, జలావత్ పేర్లు ఉన్న యుద్ధ నౌకలను ఈ ఆపరేషన్ కోసం నియమించినట్లు కేంద్రం వెల్లడించింది. ఇవన్నీ వివిధ దేశాల నుంచి ఆక్సిజన్‌ను తీసుకుని ఇండియాకు రానున్నాయని అధికారులు వెల్లడించారు. ఇందులో భాగంగా ఐఎన్‌ఎస్ తల్వార్ 40 మెట్రిక్ టన్నుల లిక్విడ్ మెడికల్ ఆక్సిజన్‌ను మనామూ, బెహరైన్ నుంచి తేనుందని, ఐఎన్‌ఎస్ కోల్‌కతా యుద్ధ నౌక మెడికల్ ఉపకరణాలు తీసుకుని వచ్చేందుకుద దోచాడు

వెళ్లిందని, రాగానే, కువైత్‌కు ఆక్సిజన్ నిమిత్తం బయలుదేరుతుందని భారత్ నావికా దళం ఉన్నతాధికారి ఒకరు వెల్లడించారు. తూర్పు తీర ప్రాంతం నుంచి సెన్ గంగూరికి ఐఎన్‌ఎస్ ఐరావత్ వెళుతుందని, ఏ సమయంలో ఎక్కడికి వెళ్లెందుకైనా సిద్ధంగా ఐఎన్‌ఎస్ జలావత్ ఉంటుందని వారు తెలిపారు. ఇక ఐఎన్‌ఎస్ కొచ్చి, త్రిశూండ్, తబార్ నౌకలను అరేబియా సముద్రంలో మోహరించి ఉంచామని, ఇవి దక్షిణ దేశాల నుంచి ఆక్సిజన్‌ను తీసుకుని వస్తాయని, మరి 48 గంటల్లో ఎక్కడికైనా బయలుదేరేందుకు ఐఎన్‌ఎస్ శార్వాల్‌ను సిద్ధం చేస్తామని వారు తెలిపారు. అవసరమైతే మరిన్ని యుద్ధ నౌకలను రెడీగా ఉంచుతామని నేపీ తెలిపింది. కాగా, గత సంవత్సరం 'సముద్ర సేతు' పేరిట తొలి ఆపరేషన్‌ను ప్రారంభించిన ఇండియా 'చందే భారత్ మిషన్'లో భాగంగా, పలు దేశాల్లో చిక్కుకుపోయిన దాదాపు 4 వేల మందిని స్వదేశానికి చేర్చింది. ఆక్సిజన్ కొరతను ఎదుర్కొంటున్న ఇండియాకు ఇప్పటికే



విమానాల ద్వారా 830 మెట్రిక్ టన్నుల ఆక్సిజన్ దేశానికి వచ్చిన సంగతి విదితమే.

హర్యానాలో సంపూర్ణ లాక్‌డౌన్

నేటి నుంచి 7 రోజుల పాటు

చండీగఢ్ : కరోనా వైరస్‌కు అడ్డుకట్ట వేసేందుకు పలు రాష్ట్రాలు లాక్‌డౌన్ ప్రకటించగా, ఇప్పుడు హర్యానా కూడా అదే బాటలో నడిచింది. రాష్ట్రంలో రోజురోజుకు పెరిగిపోతున్న కరోనా కేసులకు అడ్డుకట్ట వేసేందుకు ఏడు రోజుల పాటు సంపూర్ణ లాక్‌డౌన్ అమలు చేయనున్నట్లు రాష్ట్ర మంత్రి అనిల్ విశ్ ప్రకటించారు. సోమవారం నుంచి ఏడు రోజుల పాటు రాష్ట్రంలో పూర్తి స్థాయి లాక్‌డౌన్ అమలులో ఉంటుందని మంత్రి తెలియజేశారు. కాగా, హర్యానా ప్రభుత్వం ఇప్పటికే పంచకుల, గురుగ్రామ్, ఫరీదాబాద్, సోనిపట్, రోహతక్, కర్నాల్, హిసార్, సిర్సా, ఫతేబాద్ జిల్లాల్లో శుక్రవారం వారంతపు లాక్‌డౌన్ ప్రకటించింది. తాగా, ఇప్పుడు రాష్ట్రంలో పూర్తి స్థాయి లాక్‌డౌన్‌ను ప్రకటించింది. మరొక వైపు, ఢిల్లీలో అమలులో ఉన్న లాక్‌డౌన్‌ను ముఖ్యమంత్రి అరవింద్ కేజ్రీవాల్ మరొక వారం పాటు ప్రకటించారు. కాగా, ఒడిశా ప్రభుత్వం కూడా రెండు వారాల పాటు లాక్‌డౌన్ ప్రకటించింది.



లస్సీ తాగిన 115 మందికి అస్వస్థత



భువనేశ్వర్ : వారాంతపు సంతలో లస్సీ తాగిన 115 మంది తీవ్ర అస్వస్థతకు గురయ్యారు. ఒడిశాలోని మల్కన్‌గిరి జిల్లా పోడియా మండలంలోని కుర్తి గ్రామంలో జరిగిన ఈ ఘటన స్థానికంగా కలకలం రేపింది. గ్రామంలో శుక్రవారం వారంతపు సంత జరిగింది. ఈ క్రమంలో సంతకు వెళ్లిన వారు అక్కడ ఒక దుకాణంలో లస్సీ తాగారు. అద్దరాత్రి సమయంలో వారంతా ఒక్కసారిగా అస్వస్థతకు గురయ్యారు. వాంతులు, విరోచనాలతో బాధపడ్డారు. సమచారం అందుకున్న వెంటనే గ్రామానికి చేరుకున్న ఆరోగ్య సిబ్బంది గ్రామానికి వెళ్లి బాధితులకు వైద్యం అందించారు. కొందరిని ఆరోగ్య కేంద్రానికి తరలించారు. వారు తీసుకున్న లస్సీ విషమౌలితంగా మారడం వల్లే అస్వస్థతకు గురైట్లు పోడియా సర్పాధికారి తెలిపారు. వెంటకీ ప్రాణాపాయం లేదని, అందరూ కోలుకుంటున్నారని పేర్కొన్నారు. బాధితుల్లో 21 మంది చిన్నారులు కూడా ఉన్నట్లు చెప్పారు.

వర్క్ ఫ్రమ్ హెమామ్ తో గూగుల్ కు

రూ. 7500 కోట్లు మిగులు

కాల్చిఫోర్మియా : కరోనా నేపథ్యంలో ఒక సంవత్సర కాలంగా ప్రపంచవ్యాప్తంగా దిగ్గజ కంపెనీలు వర్క్ ఫ్రమ్ హోమ్ ఇన్స్ట్రుక్ట్ విషయం విదితమే. దీనితో ఉద్యోగులకు ప్రయాణ సమయం తగ్గింది. కాగా, వర్క్ ఫ్రమ్ హోమ్ విధానం వల్ల యాజమాన్యాలకు కూడా ఖర్చు తగ్గింది. కచ్చితంగా కార్యాలయాల ఉన్న కంపెనీలు కూడా ఖర్చును తగ్గించుకునే క్రమంలో కార్యాలయాల సంఖ్యను తగ్గించాయి. వర్క్ ఫ్రమ్ హోమ్ కారణంగా తమకు ఏడాది కాలంలో దాదాపు రూ. 100 కోట్ల దాల్చు ఆదా అయినట్లు గూగుల్ వెల్లడించింది. భారత కంప్యూటర్ ఇది రూ. 7500 కోట్లు. ఈ ఏడాది తొలి త్రైమాసికం (జనవరి- మార్చి)లో కంపెనీ ప్రచారం, ఉద్యోగుల ప్రయాణాలు, వివిధ ఖర్చులపై 26.8 కోట్ల దాల్చు ఆదా చేసినట్లు గూగుల్ మాత్రం సంస్థ అధికారి వెల్లడించింది. ఈ క్రమంలో ఏడాది పొడుగునా వర్క్ ఫ్రమ్ హోమ్ ట్రెండ్ కొనసాగిన వ్యక్తం కంపెనీకి 100 కోట్ల దాల్చుకు పైగా తగ్గి అవకాశం ఉన్నట్లు అంచనా.

కరోనా బారిన పడి ఢిల్లీ

ఆరోగ్య మంత్రి తండ్రి కన్నుమూత



న్యూఢిల్లీ : దేశ రాజధానిలో ప్రాణాంతక కరోనా వైరస్ ఉధృతికి అడ్డం పట్టే ఉద్యమం ఇది. ఢిల్లీ ఆరోగ్య శాఖ మంత్రి నత్యేంద్ర జైన్ తండ్రి రామ్ శరత్ జైన్ కరోనా బారిన కన్ను మూశారు. కొన్ని రోజుల శ్రితమే ఆయన అనారోగ్యానికి గురి కాగా కరోనా వైరస్ నిర్ధారణ పరీక్షలు నిర్వహించారు. పాజిటివ్‌గా తేలింది. దీనితో ఆసుపత్రిలో చికిత్స పొందుతున్నారు. ఆరోగ్య పరిస్థితి విషమించడంతో తుదిశ్వాస విడిచారు. ఆయన మృతి పట్ల ఢిల్లీ ముఖ్యమంత్రి అరవింద్ కేజ్రీవాల్, ఉప ముఖ్యమంత్రి మనీష్ సిరోడియా సంతాపం తెలిపారు. నత్యేంద్ర జైన్ తండ్రి మరణించిన విషయాన్ని కేజ్రీవాల్ తన ట్వీట్లో ద్వారా వెల్లడించారు. కరోనా వైరస్ ఫస్ట్ వేవ్ సమయంలో నత్యేంద్ర జైన్ స్వయంగా కరోనా బారిన పడ్డ సమయం విదితమే. ఆయన సుదీర్ఘ కాలం ఆసుపత్రిలో చికిత్స పొందారు. క్యారంట్‌లోనూ గడిపారు.

జర్నలిస్టులను ఫ్రంట్‌లైన్

వారియర్స్ గా గుర్తించిన ఒడిశా

భువనేశ్వర్ : కరోనా వైరస్ వ్యాప్తి చెందకుండా ఒడిశా రాష్ట్ర ప్రభుత్వం కఠిన చర్యలు తీసుకుంటోంది. కొవిడ్-19 నివారణకు ప్రభుత్వం అన్ని చర్యలు తీసుకుంటున్నప్పటికీ రోజురోజుకూ రాష్ట్రంలో కరోనా వైరస్ పాజిటివ్ కేసులు పెరిగిపోతున్నాయి. ఈ నేపథ్యంలో ఒడిశా రాష్ట్ర ప్రభుత్వం జర్నలిస్టులను ఫ్రంట్‌లైన్ వారియర్స్ గా గుర్తించింది. రాష్ట్రంలోని వర్కింగ్ జర్నలిస్టులను ఫ్రంట్‌లైన్ కొవిడ్ వారియర్స్ గా ఒడిశా ముఖ్యమంత్రి నవీన్ పట్నాయక్ ప్రకటించారు.

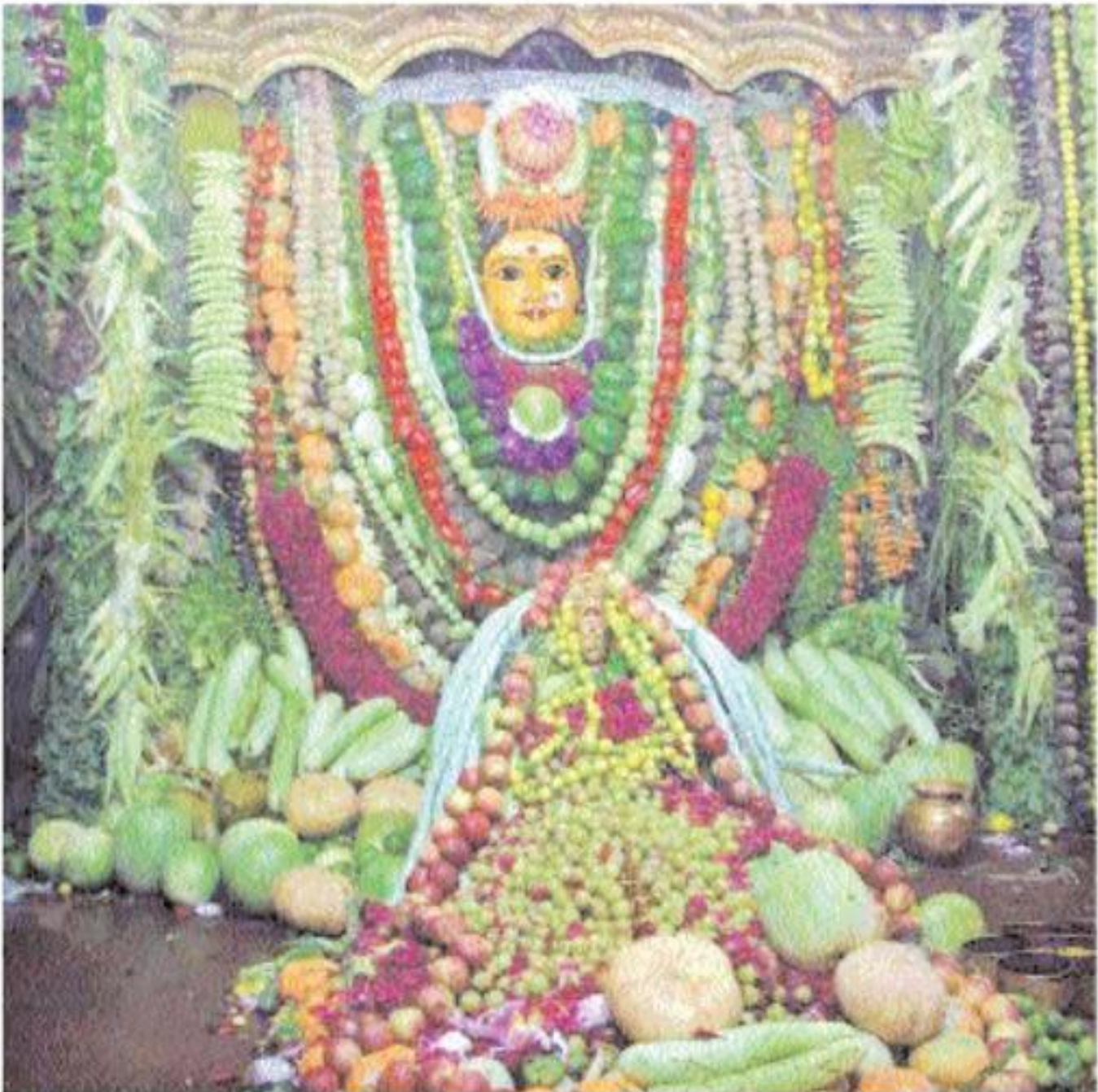
గడువు తీరినా జిఎస్ టీ

చెల్లించని వారికి ఊరట

న్యూఢిల్లీ : గడువు తీరినా జిఎస్ టీ చెల్లించని వారికి కేంద్ర ప్రభుత్వం ఊరట కల్పించింది. మార్చి, ఏప్రిల్ నెలల జిఎస్ టీఆర్-3బి ఫైలింగ్, పన్ను చెల్లింపు లేటు ఫీజులు ప్రభుత్వం మాఫీ చేసింది. అలాగే, అలసత్వం జరిపే చెల్లింపులపై వడ్డీని కూడా కేంద్రం తగ్గించింది. రూ. 5 కోట్ల వరకు టర్నోవర్ ఉన్న వ్యాపారులు 3బి రిటర్నులు దాఖలు చేసేందుకు నెల రోజుల గడువు ఇవ్వగా, తొలి 15 రోజులు అలసత్వం కిక్కి గాను చెల్లించవలసిన వడ్డీని మాఫీ చేసింది. ఆ తరువాత మిగిలిన 15 రోజులకు గాను చెల్లింపులపై వర్కింగ్ జర్నలిస్టులను ఫ్రంట్‌లైన్ కొవిడ్ వారియర్స్ గా ఒడిశా ముఖ్యమంత్రి నవీన్ పట్నాయక్ ప్రకటించారు.



వేయి వసంతాల భద్రకాళి ఆలయం



ఆలయ చరిత్ర. కాకతీయ రాజు ప్రతాపరుద్రుని కాలానికి అమ్మవారు భక్తులకు కొంగు బంగార మై వారి కోర్కెలను తీరుస్తూ ఉన్నట్లు... పతాపరుద్ర చరిత్రము, సిద్ధేశ్వర చరిత్రము ద్వారా తెలుస్తోంది. ఒకనాడు సుదర్శనమిత్రుడనే పండితుడు నూరుగురు విద్వాంసులు కొలువగా ఏనుగుమీద ఎక్కి ఏ కలిలాసగరానికి వచ్చి ప్రతాపరుద్రుని కొలువు కూటానికి వచ్చానని చెప్పాడట. అది విన్న వి ద్వాంసులు అతనిని అపమానపరచి చంపినే శారు. దెబ్బతిన్న సుదర్శనమిత్రుడు, ఆ వి ద్వాంసులను ఎలాగైనా జయించాలనే ఉద్దేశంతో ఈ వేళ కృష్ణ చతుర్దశి, రేవు అమావాస్య, మీరు కాదంటారా? అని ప్రశ్నించాడట. విద్వాంసులు ఇరకాటంలో పడ్డారు. ఎందుకంటే, జైనంటే సుదర్శనమిత్రుని వాదం అంగీక రించినట్లు అవుతుంది. కాదంటేనే అతనిని ఓ డించినట్లువుతుంది అని నిర్ణయించి, రేవు పార్శ్వమి అని వాదించారట. విద్వాంసులు గెలవాలంటే మర్రాదు పార్శ్వమి కావాలి. సంకట స్థితి నుంచి తమను రక్షించుకోటానికి ఆ విద్వాంసుల లో ప్రధానుడైన శాఖవెల్లి మల్లికార్జున భట్టు ఆ రాత్రి హనుమ కొండకు వెళ్ళి శ్రీ భద్రకాళీదేవిని హుజించి ఆ దేవిని 11 శ్లోకాలతో స్తుతించాడట. సంతుష్టురాలైన ఆ తల్లి ప్రత్యక్షమై నీ మాటనే నిలుపుతానని వరమిచ్చిందట. మరునాటి రాత్రి నిండు వృన్నమిలాగా వెలుగొందిన చంద్రుని చూసి, సుదర్శనమిత్రుడు క్రమాపఠ వేడుకొన్నాడట. ఇది కేవలం దైవికక్షి కాని, మానవశక్తి కాదని అంగీకరించి వెళ్ళిపోయాడట. ఆ విధంగా శ్రీ భద్రకాళీదేవి భక్తులను కటాక్షించటం ఆనాటి నుంచే కనిపిస్తుంది. ఈ వృత్తాంతంలో పేర్కొనబడిన సామ్రాజ్య పతనానంతరం ఈ దేవాలయం ప్రాభవాన్ని కోల్పోయినట్లు కనిపిస్తుంది. అదీ కాక హైదరాబాదు సంస్థానంలో సాగిన గోల్కొండ నవాబుల పాలన, రజాకార్ల దుశ్చర్యల ఫలితంగా దాదాపు 1950 వరకూ ఈ దేవాలయం వునరుద్ధరణకు నోచుకోలేదు. 1950లో ఒకరోజు ఈ ఆలయ వ్యవస్థాపక ధర్మకర్త శ్రీ గణేష్ శాస్త్రి, స్థానిక శ్రీవైష్ణవ పండితులు శ్రీమాన్

భద్రకాళీ చెరువు తీరంలో ప్రకృతి శోభతో ప్రశాంతమైన వాతావరణంలో విరాజిల్లుతోంది భద్రకాళీ అమ్మవారు. వరంగల్-హన్మకొండ ప్రధాన రహదారిపై పాలి టెక్స్టిక్ కాలేజీ నుండి 1.5 కిలో మీటర్ల దూరంలో ఉంది భద్రకాళీ అమ్మవారి ఆలయం. ఈ దేవాలయంలో దేవి విగ్రహం దాదాపు 9 అడుగుల ఎత్తు 9 అడుగుల వెడల్పుతో కన్నుల పండువగా అలరారుతూ, భక్తులను కటాక్షిస్తూ కనిపిస్తుంది. ఇక్కడ అమ్మవారి కుడివైపు ఉన్న 4 చేతులలో ఖడ్గం, ఛురిక, జపమాల, డమరుకం, ఎడమవైపున ఉన్న 4 చేతులలో ఘంట, త్రిశూలం, ఛిన్నమస్తకం, పానపాత్రలు ధరించి, అష్టభుజులతో అమ్మవారు పశ్చిమాభిముఖంగా గర్భగుడిలో కొలువై ఉంది.

- శ్రీ భద్రకాళీ దేవాలయము క్రీస్తు శకం 625 లోనే నిర్మించబడిందని స్థానికుల కథనం.
- వేంగీ చాళుక్యులపైన విజయం సాధించటానికి, పశ్చిమ చాళుక్య ప్రభువైన రెండవ వులకేశి ఈ ఆలయాన్ని నిర్మించి, అమ్మవారిని ఆరాధించి నట్లు చెబుతారు.
- అందుకు ఆధారం అమ్మవారి విగ్రహం ఒక పెద్ద ఏకాండ శిలమీద చెక్కబడి ఉండటమే.
- ఈ విధంగా ఏకాండ శిలలో విగ్రహం చెక్కటం చాళుక్య సంప్రదాయంలో కనిపిస్తుంది.
- రెండవది ఈ ఆలయ నిర్మాణానికి నిలిపిన మూలస్తంభాలు చతుర్ర సొకారం లో ఉన్నాయి.
- కాకతీయుల స్తంభ విన్యాసం వర్షాలకారంలో కనిపిస్తుంది.

ముందుబెరామానుజా చార్వ నగరంలో ఉన్న ఒక ప్రముఖ వ్యాపారి మగన్ లాల్ సమేజా వద్దకు ఆలయ వునరుద్ధరణకు సహకరించవలసిందిగా కోరడానికి మరునాడు ఉదయం వెళ్ళామని నిశ్చయించుకున్నారు. అదే రాత్రి శ్రీమగన్ లాల్ సమేజా గారికి అమ్మవారు కలలో కనపడి రేవు నీ దగ్గరికి ఇద్దరు వ్యక్తులు వస్తారని వారితో పాటు సువ్వు నా దేవాలయానికి వచ్చి నన్ను సేవించు అని అమ్మవారు ఆదేశించిందట. మరునాడు ఉదయం తన ఇంటికి వచ్చిన ఆ ఇద్దరు వ్యక్తులను దేవదూతలుగా భావించి ఆ వ్యాపారి ఆలయానికి వచ్చి అమ్మ వారిని దర్శించి నా కుమార్తెకు పదిపోయిన మాట తిరిగి వస్తే ఆలయ వునరుద్ధరణకు నావంత సహకారం అందిస్తానని శాస్త్రి గారికి మాట ఇవ్వగా శ్రీ గణేశ శాస్త్రి గారు ప్రతినిత్యం అమ్మవారికి అభిషేకించిన జలాన్ని ఒక మాసం వరకు క్రమం తప్పకుండా శ్రీమగన్ లాల్ సమేజా కూతురికి తీర్థం పెట్టడం ద్వారా ఆమెకు పోయిన కంఠస్వరం తిరిగి వచ్చింది. అమ్మవారికి మహిమకు ముగ్ధుడైన శ్రీమగన్ లాల్ సమేజా ఆలయాన్ని వునరుద్ధరించడానికి వూసుకున్నారు.అతనికి ఎంతోమంది మహనీయులు సహకారం అందించారు. ఏమైనప్పటికీ కనీసం వెయ్యి సంవత్సరాల చరిత్రగలది ఈ శ్రీ భద్రకాళి దేవాలయం.

ఆలయ నిర్మాణ విశేషాలు... శ్రీ భద్రకాళి దేవాలయము క్రీస్తు శకం 625 లోనే నిర్మించిపబడిందని స్థానికుల కథనం. వేంగీ చాళుక్యులపైన విజయం సాధించటానికి, పశ్చిమ చాళుక్య ప్రభువైన రెండవ వులకేశి ఈ ఆ లయాన్ని నిర్మించి, అమ్మవారిని ఆరాధించి నట్లు చెబుతారు. అందుకు ఆధారం అమ్మవారి విగ్రహం ఒక పెద్ద ఏకాండ శిలమీద చెక్కబడి ఉండటమే. ఈ విధంగా ఏకాండ శిలలో విగ్రహం చెక్కటం చాళుక్య సంప్రదాయంలో కనిపిస్తుంది. రెండవది ఈ ఆలయ నిర్మాణానికి నిలిపిన మూలస్తంభాలు చతుర్ర సొకారం లో ఉన్నాయి. కాకతీయుల స్తంభ విన్యాసం వర్షాలకారంలో కనిపిస్తుంది. ఆ కారణాల వల్ల ఈదేవాలయం చాళుక్యుల కాలంలో నిర్మింపబడిందని కొందరి ఊహ. అయితే ఆలయ స్తంభాలు చెక్కిన విధానం, ఆ స్తంభాలను నిలబెట్టిన విధానం, విశాలమైన ముఖ ద్వారం అన్నీ కాక తీయుల కాలంలో

నిర్మింపబడిందేనని అనిపి స్తుంది. ఇక 1950లో వునరుద్ధరించే సమయం వరకూ అమ్మవారు ప్రేరాదు తున్న నాలుకతో రౌద్రరసం ఉట్టిపడుతూ భయంకరంగా ఉండేది. అలాంటి రౌద్రస్వరూపిణిని నోటిలో అమృత బీజాలు వ్రాసి భీకరమైన ముఖాన్ని ప్రసన్నంగా మార్చించారు. అంతేగాక అమ్మవారి గుడిలో శ్రీచండీయంత్ర ప్రతిష్ఠ చేసి, ప్రతి సంవత్సరమూ శరన్నవరాత్రులు, వసంత నవరాత్రులు, ప్రతి నిత్యం దూపదీప నైవేద్యాదులు అనే సంప్రదాయాలను వునరుద్ధరించారు.

యోగులు తపస్సు చేసిన గుహ గర్భాలయానికి రెండువైపులా రెండు చిన్న గదులు ఉన్నాయి. అవి బహుశా యోగులలో సిద్ధులో తపస్సు చేసుకోటానికి ఉపయోగించే వేమో అనిపిస్తుంది. అమ్మవారి దేవాలయానికి దక్షిణ భాగాన ఒక గుహ ఉన్నది. అందులో యోగులు తపస్సు చేసుకుంటూ ఉండేవారని ప్రతీతి. అమ్మ వారి గుడికి వెళ్ళేదారిలో, చెఱువు ప్రక్కన ఉన్న ఒక పెద్ద కొండమీద గణపతి విగ్రహం ఒకటి ఉండేది. కొం డతో పాటు అది కూడా అంతరించిపోయింది. 1966లో వరంగల్-భాజీపేట ప్రధాన రహదారిగుండా శ్రీ భద్రకాళీ దేవాలయానికి బీటీ రోడ్డు నిర్మించారు. వీది దీపాలు ఏర్పాలు చేశారు.ఇక అమ్మవారికి ఎదురుగా పెద్ద చెఱువు ఒకటి ఉన్నది. ఇదే భద్రకాళి చెఱువు. వరంగల్ నగర ప్రజలకు తాగునీటి సరఫరా ఈ చెఱువు నుండే జరుగుతుంది.

ఇతర ఆలయాలు... మహామండపంలో దక్షిణంవైపున ఒక శిలమీద చెక్కిన పార్వతీపరమేశ్వరుల విగ్రహాలు ఉన్నాయి. ఈ విగ్రహాలు భద్రకాళి అమ్మవారు ఉన్న భూమియలముతో సమానంగా ఉండటం వలన ఇవి కూడా ప్రాచీనకాలపువే అనిపిస్తుంది. అదీకాక, ఇక్కడ ఈశ్వరుడు లింగరూపంలో కాక చుట్టుపక్కల వున్న ప్రాంతాలను ధర్మరన్య అని పిలిచారు. శ్రీరాముడు రావణున్ని సంహరించిన తరువాత తన పాపాలకు ప్రాయశ్చిత్తం కోసం, బ్రహ్మహత్యా పాపం నుంచి బయటపడేందుకు తగిన పవిత్రమైన స్నానం చూపించమని తన గురువైన పశిష్ఠుడ్ని అడి గాదని వరాణాలు చెప్ప న్నాయి. దీంతో పశిష్ఠ మహర్షి ధర్మరన్య వెళ్ళి మని శ్రీరావన చంద్రుడి కి నలహా ఇచ్చాడు. ఆ క్షేత్రమే ఇప్పుడు మోధేరా అనే పేరుతో పిలవబడుతోంది. శిల్పకళకు కాణా చి, ఉషోదయ వేళ తొలి సూర్యకిరణాలు గర్భగుడి లోకి ప్రవేశించే అద్భుత దృశ్యాలు చూడాలంటే మోధేరా వెల్లితీరపల్లిందే!

తొలిసూర్యకిరణం గర్భగుడిలోకి ప్రవేశించే ఆలయం



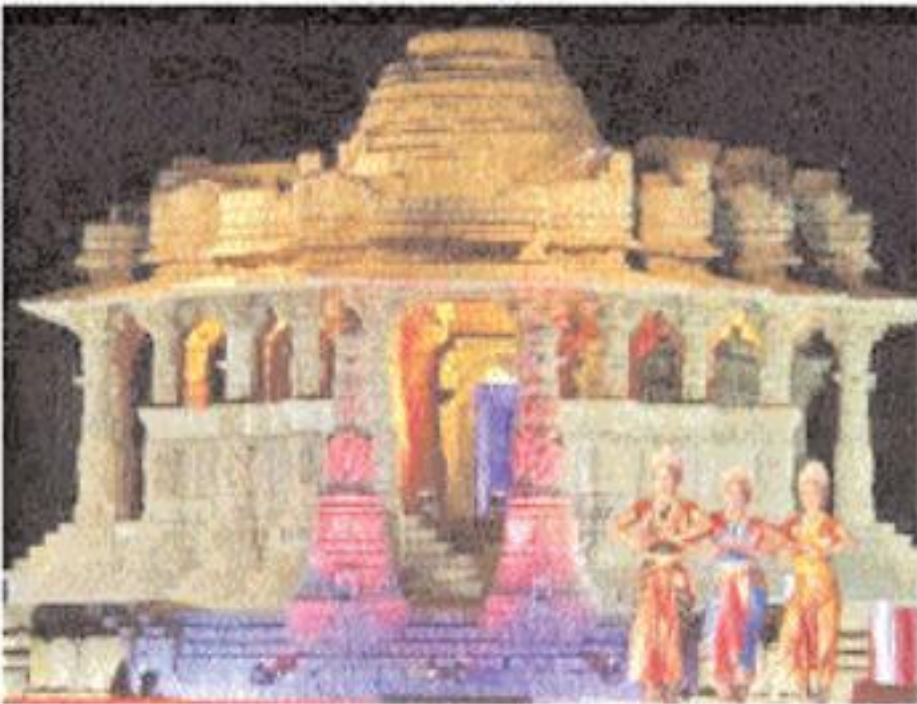
హమ్మరాబాద్ నుంచి 100కి.మీ లలో వున్న వృష్ణపతి నది ఒడ్డున మోధేరా సూర్య దేవాలయం వుంది. ఈ ఆలయాన్ని క్రీస్తు పూర్వం 1022, 1063లో చక్రవర్తి భీందేవ్ సోలంకి నిర్మించారు. క్రీస్తు పూర్వం 1025, 1026 ప్రాంతంలో సోమనాథ్ పాటు చుట్టుపక్కల వున్న ప్రాంతాలను విదేశీ ఆక్రమదారుడైన మహమ్మద్ గజనీ తన ఆధీనంలోకి తీసుకున్నారు. దీనికి సంబంధించి దేవాలయంలోని గర్భగుడిలోని ఒక గోడపై చెక్కబడి ఉంది. గజనీ ఆ ప్రాంతాలను ఆక్రమించుకోవడంతో సోలంకిలు తమ పూర్వవైభవాన్ని కోల్పోయారు. అహిల్ వాడ్ పాటణ్ సోలంకి సామ్రాజ్యానికి రాజధానిగా చెప్పుకునే ,

అహిల్ వాడ్ పాటణ్ ' కూడా తన గొప్పతనాన్ని, వైభవాన్ని పూర్తిగా కోల్పోవడం ప్రారంభించింది. సోలంకి తమ పూర్వవైభవాన్ని కాపాడుకునేందుకు సోలంకి రావరకవు కుటుంబం, వ్యాపారులు ఓ జట్టుగా ఏర్పడి అందమైన ఆలయాల నిర్మాణానికి శ్రీకారం చుట్టారు. కులదేవత సోలంకి కుటుంబీకులు సూర్య వంశస్థులు. వారు సూర్యుడ్ని తమ కులదేవతగా కొలిచేవారు. కాబట్టి వారి ఆధార్య దైవమైన సూర్యుడ్ని కొలిచేందుకు ఓ అందమైన సూర్య మందిరాన్ని నిర్మించాలనుకున్నారు. ఈ విధంగా మోధేరా సూర్యదేవుని ఆలయం నిర్మితమైంది. ఇక దేశంలో సూర్యదేవుని ఆలయాలు భారతదేశంలో మూడు సూర్యదేవుని ఆలయాలున్నాయి. వీటిలో మొదటిది ఒరిస్సాలోని కోణార్క మందిరం, రెండవది జమ్మూలోనున్న మార్బాద్ ఆలయం, మూడవది మన రాష్ట్రంలోని ఆరవెల్లి, నాల్గవది ఇప్పుడు మనం చెప్పుకుంటున్న గుజరాత్ లోని మోధేరాకు చెందిన సూర్య మందిరం.

గర్భగుడిలోకి తొలి సూర్యకిరణం.. ఈ ఆలయ నిర్మాణంలో అప్పటి శిల్పుల సాంకేతిక నైపుణ్యం ఉట్టి పడుతుంది. తొలి సూర్యకిరణం సూర్యోదయం జరిగిన వెంటనే తొలి సూర్యకిరణం ఆలయగర్భగుడిలోకి ప్రవేశించేలా ఆలయ నిర్మాణం చేపట్టారు. శిల్పకళలకు కాణాచి అయిన ఈ ఆలయంలో ప్రపంచ ప్రసిద్ధి చెందిన ప్రత్యేకమైన విశేషం ఒకటుంది. అదేంటంటే ఈ ఆలయ నిర్మాణంలో సున్నం ఏమాత్రం ఉపయోగించకపోవటం విశేషం.భీందేవ్ ఇరానీ శిల్పకళా శైలిలో రెండు భాగాలుగా ఈ ఆలయాన్ని భీందేవ్ నిర్మించారు. తొలి భాగం ఇందులో తొలి భాగం గర్భగుడి కాగా, రెండవది సభామండపం, మందిర గర్భ గుడి లోపల పొడవు 51అడుగుల 9అంగుళాలు. అలాగే వెడల్పు 25అడుగుల 8అంగుళాలుగా నిర్మించారు. మందిరంలోని సభామండపంలో మొత్తం 52స్తంభాలు వున్నాయి. ఈ స్తంభాలపై అత్యద్భుతమైన కళాఖండాలు,పలు దేవతల చిత్రాలను చెక్కారు. రామాయణం, మహాభారతంలోని ప్రధాన విషయాలను చెక్కారు. స్తంభాల కింది భాగంలో చూస్తే అష్ట కోణాకారంలోను అదే పైభాగంలో చూస్తే గుండ్రంగా కనపడతాయి. ఇక సభామంటపానికి ఎదురుగా విశాలమైన మడుగు వుంది. దీనిని ప్రజలు సూర్యమడుగు

సూర్యభగవానుని దేవాలయం అనగానే మనకు ముందుగా గుర్తుకొచ్చేది కోణార్క సూర్యదేవాలయం. ఎందుకంటే దేవాలయాలలో కన్నా సూర్యభగవానుని దేవాలయం చాలా అరుదైనదని చెప్పాలి.అయితే కోణార్క తర్వాత అంతటి ప్రాశస్త్యం ఉన్న సూర్య దేవాలయం మన నవ్యాంధ్రప్రదేశ్ లోని అరసివెల్లి సూర్య దేవాలయం. ఇవే కాకుండా గుజరాత్ లోని మోధేరా సూర్య దేవాలయానికి కూడా ఎంతో చరిత్ర వుంది. స్కంద, బ్రహ్మ పురాణాలలో కూడా ప్రస్తావనకు నోచుకున్న అరుదైన ప్రాంతంలో వెలసిన మోధేరా టెంపుల్ విశేషాలను మనం

ఇప్పుడు తెలుసుకుందాం. లేదా రామ మడుగు అని పిలుస్తారు. అభావద్దీన్ ఖిల్జీ ఈ ప్రాంతాన్ని తన ఆధీనంలోకి తెచ్చుకునే సమయంలో సూర్యమందిరాన్ని పూర్తిగా ధ్వంసం చేసాడు. మందిరంలోని విగ్రహాలను తునాతునకలు చేసేసాడు. ప్రస్తుతం భారతీయ పురావస్తుశాఖ ఈ ప్రాంతాన్ని తన ఆధీనంలోకి తీసుకుని సంరక్షిస్తోంది. పురాణ నేపథ్యం..స్వాందవురాణం, బ్రహ్మ పురాణాలను అనుసరించి ప్రాచీనకాలంలో మోధేరా చుట్టుపక్కల వున్న ప్రాంతాలను ధర్మరన్య అని పిలిచారు. శ్రీరాముడు రావణున్ని సంహరించిన తరువాత తన పాపాలకు ప్రాయశ్చిత్తం కోసం, బ్రహ్మహత్యా పాపం నుంచి బయటపడేందుకు తగిన పవిత్రమైన స్నానం చూపించమని తన గురువైన పశిష్ఠుడ్ని అడి గాదని వరాణాలు చెప్ప న్నాయి. దీంతో పశిష్ఠ మహర్షి ధర్మరన్య వెళ్ళి మని శ్రీరావన చంద్రుడి కి నలహా ఇచ్చాడు. ఆ క్షేత్రమే ఇప్పుడు మోధేరా అనే పేరుతో పిలవబడుతోంది. శిల్పకళకు కాణా చి, ఉషోదయ వేళ తొలి సూర్యకిరణాలు గర్భగుడి లోకి ప్రవేశించే అద్భుత దృశ్యాలు చూడాలంటే మోధేరా వెల్లితీరపల్లిందే!



‘సూర్య’ సౌర్య సామగ్రి కేంద్రం

అక్షరం

సోమవారం 10 మే 2021

4

features@suryaa.com



రణ క్షేత్రంలో, కరోనా శత్రు సమక్షంలో, సర్దులమూ సైనికులమే. యుద్ధాన్ని సరిపార్చు సేనలకొదిలి నిశ్చింతగా నిద్దర పోతేమిక నిమిత్తమాత్రులమంటూ చేతులెత్తి పలాయనవాడం చేయలేమిక సర్దులమూ సిద్ధం కావాల్సిందే నిబ్బరంగా నిలవాల్సిందే యుద్ధం చేయాల్సిందే.

క్షతగాత్రులమైనా, క్షణ మాత్రమైనా, విశ్రమింప వీలు లేదు. వైరి సైన్యవిహారానికి, వెరపు చెంద మేలు కాదు ఒక్కటై పోరాడుదాం.. ప్రతి ఒక్కరూ పోరాడుదాం.

—డా.డి.వి.జి.శంకరరావు, మాజీ ఎంపీ, పార్వతీపురం, 9440836931

గాలికాగిట్టో సేదతీరి

నేను చెబుతున్నది నిజం.. సదున్నపు చరిత నిజం. కాలం మృత్యు ఖధాలను ధరించి రోడ్లమీదనే కాదు గాలికాగిట్టో సేదతీరి నాసిక పుటలలో దూరి ఊపిరాడని ఊపిరి తీత్తుల మైదానంలో మృత్యు తాండవ చేస్తూ,ఉసురు తీస్తుంది. శబ్ద వలయంలో వినిపించే ఈ ఆర్తనాదాలు. వినిలాకానం సేదనున్న ప్రతి ఇంటిని పలకరిస్తున్న, ఎవ్వల్లకు పట్టపు కొందరికి చిక్కుప. ఇంటికీఫోటో వేలాడే క్షణాలు కండ్లముందు కనబడుతున్న కస్మిటితో కడుక్కొంటు, మృత్యు నోటిని ముద్దాడడం తప్పు ఇంకేమి చేరుగలం... ఆకాశమంత మేడకట్టి అడ్డొచ్చిన బక్రఫలచని చెట్లని సరికి నెత్తురుని సిమెంటుగా మార్చి మాంసం ముద్దలను ఇకకలుగా పేర్చి కోట్లకు కోట్లకు కేరాఫ్అడ్రస్ గా మారి మార్పురికి కనీసం కడగొట్టు బిడ్డ చూడని సావుని..నా కళ్ళారా చూసాను.. నేను చెబుతున్నది నిజం.. ఇంటికీ ఫోటో గోడను ముద్దాడడం దానికే పూలదండ జతకలవడం నిజం.. విషపు రెక్కలతో విహరించి స్నార్ల వాయుపునిపిన దేహం కనీసం స్వచ్ఛమైన గాలికోసం ఆనుపత్తి పడకపై ఎదురుచూసే కండ్ల రహస్య భాష ఏమీ చెబుతుందో? ఏమని దుఃఖిస్తుందో? చెప్పే తీరిక నాకున్న వినే మెనులు బాటు లేక విడిచిన దేహాన్ని వెతుకుతూ .. విలపిస్తున్న కోకాలు....

నాగరాజు మద్దిల
6301993211.

కలల సామ్రాజ్యంలో



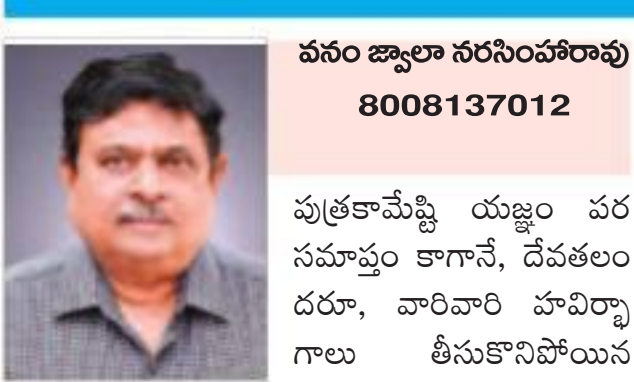
అలోచనలన్నీ కాన్వాస్ పై కుప్పగా పోకాసు కలల సామ్రాజ్యంలో నేనే సూపర్ మేన్ ఊహలకు అందమైన రూపం ఇచ్చాను అపదలో ఉన్న వారిని ఆదుకునే సూపర్ మేన్ మానవత్వం నాకు వంటపట్టింది సూపర్ మేన్ చేసే అద్భుత మైన సాహసాలు నాకు ఎంతో స్ఫూర్తి నిచ్చాయి ఉన్నతస్థితికి చేరుకోవాలన్నా అనుకున్నది సాధించాలన్నా పసి ప్రాయమే చక్కటి పునాది పసివాళ్ళ ఆరాధ్య దైవం అపదలో ఉన్నవాళ్ళకు ప్రత్యక్ష ఇలవేల్పు అతీత శక్తులు ఉంటే

మంచి కార్యాలు సాధించే మంచి పుక్తిత్వం ఇవి చాలవా నాలంటి వాళ్ళ అనుకరించటానికి అపురూప చిత్రాన్ని గీయటానికి నేను వేసిన బొమ్మను నా టామి కళార్పక ఎలా చూస్తుందో నాకే కాదు నా టామికి సూపర్ మేన్ చిత్రం ఆకట్టుకుంది బుద్ధిగా కార్డుని తిలకిస్తుంది నా ఆశయం నెరవేరింది నాకోరక ఫలిస్తుంది నేను సమాజంలో సూపర్ మేన్ లా జీవించాలని నా చిన్నిఆశ సమాజాభివృద్ధికి బాటలు వేస్తాను మానవత్వం పెంపొందిస్తాను మంచి పౌరుడుగా మెలగుతాను

— గాదిరాజు రంగరాజు
8790122275

గర్భం ధరించిన శ్రీకౌసల్యదేవి-శ్రీరాముడి జననం

శ్రీ మదాంధ్ర వాల్మీకి రామాయణం బాలకాండ మందర మకరందం-55



వనం జ్వాలా నరసింహారావు
8008137012

పుత్రకామేష్ఠి యజ్ఞం పర సమాప్తం కాగానే, దేవతలం దరూ, వారివారి హవిర్యా గాలు తీసుకొనిపోయిన తర్వాత, దశరథుడు దీక్ష

విడిచి, ప్రియ భార్యలతో అయోధ్య చేరి, యజ్ఞంకొరకై వచ్చిన రాజులందరికీ - వారి పరివారంతో సహా, వస్త్రాభరణాలు - కానుకలు ఇచ్చి, సంతోషపర్చాడు. అందరినీ సంతోషంతో పంపిన తర్వాత, తన కొడుకులను ఎప్పుడు చూస్తానేనని ఉమిత్యర్థారుతూ, కోరికలు ఆకాశాస్పృండుతుండగా దశరథుడు తనలోతానే ఉప్పి పోయాడు. కౌసల్య దేవి గర్భం పెరుగుతోంది. గర్భం రాక ముందు కౌసల్య పొట్టు పట్టగా - మర్రి ఆకులాగా పుండేది. ఇప్పుడేమో గర్భంలో “వటపత్రతాయి” విప్పువున్నందున, బలిసిన మర్రి ఆకులాగా పుంది. పాలసముద్రంలో పడుకొని, లోకాలన్నెల్ల రక్షించే పరమాత్ముడికి పాలిచ్చే భాగ్యం - అద్భుష్టం తమకు కలిగిందన్న భావనతో, సంతోషంతో, కౌసల్య దేవి స్ననాలు పుణ్యాయి. అపరిమేయుడు (ఏ బంధం లేనివాడు) భక్తభాంధవుడైనందున, భక్తులై శరణుజొచ్చిన దేవతల బాధలను తొలగించి, రక్షించేందుకు, ఒక స్త్రీ - కౌసల్య దేవి గర్భమనే చెరసాలలో బంధిగా వున్నాడు. యజ్ఞం అయిన అరు బుతువుల తర్వాత, వన్నెండో నెలలో, చైత్ర మాసం - శుక్లపక్షం - నవమి తిథి నాడు, పురరహ్ను సక్షత్రంలో, అభిజిత్తుగ్గుం - కర్కాటక లగ్నంలో, చలపూడిని కూడిన భువాస్థుతి కలిగిన ఉ బంధం (గురుడు కర్కాటకరాశిలో చంద్రుడితో చల పుండం - చైత్రంలో సూర్యుడు మేషరాశిలో ప్రవేశించడం కూడా ఉచ్చస్తానాలే), సూర్యుడితో సహా ఐదు గ్రహాలు (అంగారక, సూర్య, గురు, శని, శుక్ర) వాడి-వాడి ఉచ్చ స్థలాల్లో(సూర్యుడికి మేషరాశి - గురువుకు కర్కాటకం - శనికి తుల - శుక్రుడికి మీన రాశి - అంగారకుడికి మకర రాశి ఉచ్చస్తానాలు) వుండగా, కౌసల్య దేవి జగత్ పాలకుడైన

శ్రీమహావిష్ణువు యొక్క అర్ధాంశమూర్తి - శుభ లక్షణాలు కలవాడైన రఘువంశ వర్ధనుడిని, సర్వ లోకాలు ననుస్థారం చేసేవాడిని, రాముడిని కనింది. శ్రీరామావ తారానికి ముఖ్యకారణం దశరథుడి యజ్ఞంకంటే, కౌసల్య తప ప్రభావమేనని అనవచ్చు. ఆమె సవమీప్రతాన్ని చేసినందువల్లే భగవంతుడు నవమి నాడు జన్మించాడు. దేవతలకు ప్రభువైన ఇంద్రుడివల్ల అతిధి ఎలా ప్రకాశించాడో, అపరిమిత తేజస్సుగల తన కుమారుడి (రాముడు) వల్ల కౌసల్య తేజోవతి అయింది. (లోకంలో సాధారణంగా బిడ్డలదేహకాంతి - ఇతర దేహ సంబంధ చిహ్నాలు తల్లివలన వస్తాయంటారు. రాముడి విషయంలో అలాకాదు. పుట్టిన కుమారుడివలన కౌసల్యకు కీర్తి వచ్చింది. కౌసల్య కొడుకైనందున రాముడు ప్రసిద్ధుడు కాలేదు. అంటే: మాతృ ప్రయుక్త ప్రకృతి సంబంధం కుమారుడిలో దేదనీ - ఆయన ప్రకృతి విలక్షణుడనీ అర్థమవుతోంది. “కౌసల్య సుప్రజాకామ”-ఎవరివలన కౌసల్య మంచి బిడ్డను కన్పడన్న పేరు తెచ్చుకుందోనని కదా విశ్వామిత్రుడు రామచంద్రమూర్తిని సంబోధించాడు!). ప్రత్యక్షవిష్ణువైన శ్రీరాముడితో నాలుగో అంతతో, కైకేయికి, నేత్రానందకరుడు - సమస్త శుభగణాకరుడు - సత్యవంతుడు - మిక్కిలి బలవంతుడైన భరతుడు, విష్ణువులో ఒకభాగమై సుమిత్రా దేవి గర్భంలో ఇద్దరు వీరులు-లోకోత్కృష్ట ప్రేమాదిగుణాలకు స్థానభూతులైన లక్ష్మణుడు - శత్రుఘ్నుడు అనే కవలపిల్లలు పుట్టారు. భరతుడు పుష్కసక్షత్రంలో - మీనరాశిలోనూ, ఆశ్వేషాసక్షత్రంలో - కర్కాటకలగ్నంలో, మధ్యాహ్నం లక్ష్యణ - శత్రుఘ్నులు జన్మించారు. (శ్రీరాముడు జన్మించిన మరుసటి రోజున భరతుడు పుట్టాడు. చైత్ర మాసంలో కర్కాటక లగ్నం మిట్టమధ్యాహ్నం వస్తుంది. అంటే: భగవదవతారం పగటిపూట అయిందని అర్థం. లక్ష్యణశత్రుఘ్నులు దశమి తిథిన - ఆశ్వేషా సక్షత్రంలో జన్మించడం విశేషం. పంచ గ్రహాలు ఉచ్చస్థితిలో వుండడం గురుచంద్రయోగాన్ని తెలుపుతుంది). లోకరక్షణార్థమై భగవంతుడు అవతరించడంతో ఆకాశంలో గంధర్వులు పాదారు - అస్పరసలు ఆదారు - దేవతలు గుంపులుగా కూడారు. మిక్కిలి సంతోషంతో దేవతలు - స్త్రీలు రావణదీపలన భయం పోయినట్లు



భావించారు. పూల వాసలు కురిసాయి. దేవ దుందుభులు మ్రోగాయి. అయోధ్యా నగరంలో విశేషంగా ఉత్సవాలు జరిగాయి. భూ ప్రజలలో సంతోషం అతీతయించింది. దశరథుడు పుత్రోత్సవాన్ని చాచింపగానే, అయోధ్యా నగరంలో, ఆశ్వర్యం కలిగిలా, ప్రతివారు తమ ఇంటిలోనే తొలిచూలు కొడుకు పుట్టినట్లు ఉత్సవం చేసుకోసాగారు. రాజు ఇవ్వబోయే దానాలు స్వీకరించేందుకు దేశ దేశాలనుండి వచ్చిన బ్రాహ్మణులతో రాచబాటలు నిండిపోయాయి. రసాభినయనం చేసే నటులతో - భావాస్పృశినియించే నర్తకులతో - సంకులమైన గాయకుల పాటలతో - వందుల స్త్రోత్ర వాక్యాలతో ప్రస్తుటమై - అతీతయించిన సంతోషం కలిగి, అందరి హృదయాల ఉప్పొంగుతూ అయోధ్య విరాజిల్లింది. వన్నెండో రోజుతో పురుష పోవడంతో, పదమాడో రోజున కొడుకులకు నామకరణ ఉత్సవం జరిపారు. ఒక్క పేరు గుణం కూడా లేనివాడైనందున - లోకల వసస్సులు ఇతనిలో రమించుచున్నందున - యోగుల హృదయాలలో ఇతను రమిచిసందున - తనగుణ-రూపాలతో పశీకృతులైనవారు తనయందు అనురాగం కలవాడైనందున - తనకు హత్తులైనవారి విషయంలో రంజిల్లేవాడైనందున - సంసార బాధ తొలగినవారు

ఆయనలో రమింతురు కనుక, పెద్దకొడుకుకు రాముడు అని పేరుపెట్టారు. శ్రీరామ కైంకర్యమే తనకు గుర్తుగా - సంపదగా తలంచేవాడైన సుమిత్రా దేవి పెద్దకొడుకుకు లక్ష్మణుడు అని పేరుపెట్టారు. రాజ్యాన్ని భరించాల్సిన భారం తనపైలేకున్నప్పటికీ, భరించవలసి వచ్చింది కనుక, తనను రక్షించే భారం శ్రీరాముడిదేనన్న నిశ్చయబుద్ధిగలవాడై - కేవలం రామపరతంత్రుడై వుండేవాడైనందున కైకేయి కుమారుడికి భరతుడు అని పేరుపెట్టారు. భరతుడి కారణాన్నే శ్రీరాముడు అడవులకు పోయాడని - తండ్రి మరణానికి మూలకారణం భరతుడేనని అనుకోకుండా, నిత్య శత్రువులైన కామ క్రోధాలకు వశ పడకుండా, వాటిని జయించిన సవతితల్లి కొడుకు భరతుడు భాగవతుడైనందున, భగవత్ సేవకన్న భాగవతసేవయే సుకరమని - నిశ్చిత ఫలమని ఎంచినవాడైనందున, సుమిత్ర రెండో కొడుకుకు శత్రుఘ్నుడు అని పేరు పెట్టారు. ఇలా వారివారి గొప్పదనం తెలిసిన వాడైన వశిష్టుడు పేర్చు పెట్టాడు. నామకరణ మహాత్మవ సమయంలో నగరవాసులకు, పల్లెవాసులకు, దండిగా భోజనం పెట్టే - బ్రాహ్మణులకు మణులను, మాణ్యాలు, దక్షిణలు ఇచ్చి సత్కరించాడు దశరథుడు.

అంతులేని భావాల కూర్పు వెన్నెల దీపాలు



నెల్లూ సునీత
7989460657

వెన్నెల దీపాలు కథలు సంతలనం చేసినటు అంటికో ఫోటో గోడపువ్వుపై సీతాకోక చిలుకై దుఃఖించే కండ్లను ఆకర్షిస్తుందం నిజం.. వస్తే రానిపోతే పోనీ చావు పట్టుకల మతలబులు.. మృత్యు గీతాలను విన్న చెవులు మృత్యుఅదనులను తాకిన చేతులు కత్తులుగా మొలవకుంటే చాలు.. కారిన్యం నీడలో కారుణ్యం చూపితే చాలు..నేనంటున్నది నిజం ఇంటికీ చెట్టు నేల కూలడం ఏమీ కాదని..! కాకమ్మ కబుర్లతో కాలం నెట్టుకు రావడం పాలకులకు పరిపాటి కదా... మీరు కూడా గోడపై కూసొక తప్పుడు.. ఇకపై విద్య,వైద్యం పైన ప్రతి పైసా ఇవ్వును భవితకు భరోసా.. బతుకు వెతలకు దీపమై వెలుగులిస్తుందనడంలో సందేహం లేదు.. నేను చెబుతున్నది..నిజం.. ఆ వైపుగా అడుగులు ఆరోగ్య భారతీ వైపు పరుగులు తధ్యం...

లంటే? ఎక్కడినుండి మొదలు పెట్టడం అనేది పెద్ద సమస్య. ఎలా ముగించడం అనేది మరొక పెద్ద సమస్య.రాసిన ప్రతి అక్షరము చదువుతూ. సంభాషిస్తూ వస్తున్నప్పుడు యనగండుల గురించి పట్టుమని పది వాక్యాలు రాయడానికి. కత్తులుగా మొలవకుంటే చాలు.. కారిన్యం నీడలో కారుణ్యం చూపితే చాలు..నేనంటున్నది నిజం ఇంటికీ చెట్టు నేల కూలడం ఏమీ కాదని..! కాకమ్మ కబుర్లతో కాలం నెట్టుకు రావడం పాలకులకు పరిపాటి కదా... మీరు కూడా గోడపై కూసొక తప్పుడు.. ఇకపై విద్య,వైద్యం పైన ప్రతి పైసా ఇవ్వును భవితకు భరోసా.. బతుకు వెతలకు దీపమై వెలుగులిస్తుందనడంలో సందేహం లేదు.. నేను చెబుతున్నది..నిజం.. ఆ వైపుగా అడుగులు ఆరోగ్య భారతీ వైపు పరుగులు తధ్యం...

ఎంతో సృజనశీలి య. స్నేహభావం. ఎదు టివారికి సహాయపడే గణాలు మెండుగా ఉండబట్టే.వారు ఎన్నో ఉన్నత స్థానాలను అలంకరిస్తూ సవ సమాజ నిర్మాణం కోసం తనవంతు కృషిగా సాహితీ రచనలను కొనసా గించడం గర్వకారణం. టి పి టి ఎఫ్ మాసపత్రి క ఉపాధ్యాయ దర్శినిలో వీరు ధ్రాసిన ఇటువం టి వ్యాసాలు కథనాలు ప్రచురించడం జరిగింది గతలోకాత్మగూడం రైల్వే స్టేషన్ కేంద్రం నుండి వీరు రాసినటువంటి కథానికలు స్వయంగా వారి గొంతుకతో వినిపించడం కూడా జరిగి ంది. “ఏ మానవుడు తనలోకి తాను నేరుగా చూసుకోలేదు.. సాహిత్యం మాత్రం విశ్వమం తట దర్శుణం మాత్రంగా ప్రతిబింబించి గలవు”బికాదెస్సెలో అన్నట్లు వీరి విషయంలో ఇది చాలా బాగా వర్తిస్తుంది. వీరు రచించిన వెన్నెల దీపాలు కథలు సంతలనాన్ని వారి తల్లిదండ్రులకు అంకితమివ్వడం పట్ల వారిపై గౌరవ ప్రేమ ఆప్యాయతలను మనం గమనించ వచ్చు. రచయిత యనగండుల వారికి సామాజిక క స్వరూ చాలా ఎక్కువ అని చెప్పవచ్చు. ఈ కథల సంతలనాన్ని చదువుతుంటే మనస్కి ఒక సార్ధకత ఉండాలి . సార్ధకతలేని జీవితం వ్యర్థమే అనిపిస్తుంది.స్వప్నం తెచ్చిన స్వర్గం అనేపఅనే కథానిక చ్చదువుతుంటే ఈ కథల సంతపుటిలో 14 కథలు ఉన్నాయి మొత్తం కథ ఒక్కో అంశాన్ని సంతరించుకున్నాయి. టీకటి జీవితాలలో పుంజులను వెలిగించే ఈ వెన్నెల దీపాల కథల సంతలనం అని చెప్పవచ్చు. సత్త్రి అనే కథలోముఖ్యంగా తెలంగాణ ఉద్య మం గురించి చెప్పకనే చెప్పారు. విద్యార్థులు బలి దానాలు. తల్లిదండ్రుల ఆక్రందనలు,రైతుల



వీరి రచనలలో సామాజిక స్పృహ ఉంది సాహితీ ప్రపంచంలో ఒక భరోసా సంతకం. దేవయ్య సారీ యనగండుల రచనలు అని చెప్పవచ్చు.వీరి రచనలలో పరిపక్వత ,శిల్పం పై పట్టు ,ఆగామి కాలానికి అలాంటి రచయిత ఎంతైనా అవసరం. జీవనవాహిని అనే కథానిక చాలా హాస్యాస్వదంగా ఉంది. రజిత యనగం డుల వారికి హాస్యవతురత చాలా ఎక్కువే అనిపిస్తుంది. ఇంతో కథానిక తీసుకున్నట్లుయితేకూతురు కో ఉత్తరం కథలోనేను బిడ్డ...! నీ అమ్మ నీ నీ కోసము ఏడ్చి ..ఏడ్చి.. కన్నీళ్ళు ఇంకిపోయిన ఓ బబులు...అనే అక్షర రూపం ఇచ్చి ఈ కథలో బ్రుణు వాళ్ళులు. స్త్రీల యొక్క స్వచ్ఛ-లింగ వివక్షతను. పురుషాధిపత్యం స్త్రీ. సెక్స్ వీడియో పురుషాధిపత్యం ని. ఎందగట్టారు. సమాజంలో స్త్రీలు ఎదుర్కొంటున్న ఇబ్బందులు గురించి ఎలాంటి సస్పన్నున వారు కోరుకుంటు న్నారు విషులంగా తెలియజేశారు. ఈ కథలో ఎనగండుల కథా ప్రారంభంలో స్త్రీని ఆ బు.గా చెప్పి ముగింపులో ఓ సబల. ముగిం గా వారు. రచయిత ఉద్దేశ్యం స్త్రీ స్వయంశక్తితో ఎదగాలని కావచ్చు.

(మిగతా వచ్చేవారం)

ఘుమ ఘుమ లాడే తియ్యని ‘ఉడుకు బెల్లం’



పిల్లూ తిరువతిరావు
7095184846

చింతకింది శ్రీనివాసరావు ది విశాఖ జిల్లా చోడ వరం. తన బాల్యం నుం డి చూసిన అనుభవాలను పూన గుచ్చినట్లు తన

కథలలో ఇమడ్చడం చింతకిందికి వెన్నతో పెట్టిన విద్య. అందువల్ల ఆయా కథలకు ప్రాసంగికత ఎక్కువ. ఆయో పాత్రలు నేటికీ సజీవంగా సమాజంలో కనిపిస్తాయి. ఉ త్రరాంధ్ర మట్టి వాసన తెలిసిన రచయిత కాబట్టి, కథలు చదువుతున్న పాఠకు లు ఉత్తరాంధ్రలో జీవిస్తూ ఉన్నట్లు భావిస్తారు. అంతటి ప్రామాణికత మరియు నాటకీయత చింతకింది కథల్లో తాజీకినలాడుతుంది. ఆ ప్రామాణికత లక్షణాలే చింత కిందిని మంచి కథకుణ్ణి చేసాయి. ఉత్తరాంధ్ర జనం గుండె చప్పుళ్ళను తన కథల్లో నిక్షిప్తం చేస్తూ, సాహిత్యాన్ని పండిత కథల స్వేచ్ఛాగాడుగా ప్రఖ్యాతికొందారు. తాను పుట్టిన చోడవరం ప్రాంతపు యాసను తన కథల్లో నిబిక్షితం చేయడం చింతకింది అలవాటు. ఆ యాన అందాలు అనుకులను ఎంతగానో అలరిస్తాయి. ఇటీవల చింత కింది రాసిన కథల సంపుటి ‘ఉడుకు బెల్లం’. ఇందులో పది కథలు ఉన్నాయి. ఒక్కొక్క కథ ఒక్కొక్క సామాజిక అంశాన్ని ప్రభోధిస్తుంది. నాలుగైదు కథలలో ముఖ్యమైన స ముచ్చట్లను ప్రస్తావిద్దాం. కథాసంపుటి పేరుతో ఒక కథ ఉంది. ఆ శీర్షిక బహు

సుందరమై, గ్రామీణ జనజీవనాన్ని కళ్ళముందు పెడుతుంది. ఈ కథలో పరదేశమ్మ అనే నడి వయస్సురాలు ఉ ంటుంది. ఆమె జాలి, దురు గలది. దానితో పాటు గొప్పలకు పోయే తత్వము గలది. ‘తన్ను మాలిన ధర్మం మొదలు చెడ్డ బేరంలా’ పొగడ్డల కు లొంగి పోయి సర్వం పంచిపెట్టే లక్షణం గలది. తన పొలంలో పండిన పంటను సొంతం గా వండి బెల్లం తయారు చేస్తుంది. దారిని పోయిన వారికి ఉడుకు బెల్లం పంచి పెడుతుంది కూడా. ఈ సందర్భంగా బెల్లం వేసే పెసలను రచయ-ిభ భరోగా వర్ణిస్తాడు. ‘పెద్ద పెద్ద ముదర చెట్ల మానులకి వాటిని బోర్లగింది జారబెట్టి వారు రైతులు. బ్బుందావనం చెట్ల కింద చేరిన కృష్ణ పరమాత్మ బిల్లింగర్ర ఊడేట ప్పుడు ఎంతనాచెంగా ఉండేవాడో’ అచ్చంగా అవి అలా గే ఉండేవి. చెరకు దవ్వ రాటిస మొదలుకొని పంట చేతికొచ్చే వరకు రైతు ఆపనోపాలు పడతాడు. చెరుకు గగ్రలు పెరిగాక గాలికి పడిపోకుండా ఉండాలంటే రైతు కట్టలు కట్టాలి. పరదేశమ్మ కట్టు కట్టే తీరును రచయిత కథలో వర్ణిస్తాడు ఇలా. ‘మోళ్ళో పసికొనేకొని పనువుతాడు అల్లకాన్నీ పసిస్త్రీలు అలా చేసుకోలేదేమో!’ అంప్రధానా జీవనానికి ముడివేస్తూ వర్ణించే వర్ణన కథలో మరింత సాబగార్పి తీసుకొచ్చింది. కథలో కొవ్వరి కుడిపాలు తెచ్చి దండలా గుచ్చి ఉడుకుతున్న బెల్లం పెసంలో వేసి, అవి పరదేశమ్మ పంతుంటే జనం లొట్టలేసాకొని ఎగబడి తింటారు. ఈ సన్నివేశాన్ని చదువుతుంటే, నాకు ఒక మధుర జ్ఞాపకం జ్ఞప్తికి వచ్చింది. నేను మధ్యవలస



ఆనకట్ట ముంపు గ్రామం కొట్టికలో ఉపాధ్యాయునిగా పనిచేస్తున్న సమయంలో ఒకసారి మిత్రులం కలిసి గుడివాడ అగ్రహారం వెళ్ళాం. అక్కడ ఉడుకుతున్న బెల్లం పెసంలో ఎర్ర దుంప లను వేసి కాసేపు ఉడికాక వేడివేడిగా తిన్నాం. పరదే శమ్మ బెల్లం దిమ్మలను పావు కారి ఇంటికి తోలడం, అక్కడ పావుకారు చేసే నిలువె త్తు మోసాలు పసిగట్టలేకపోవడం, వాళ్ళు ఎంత పైకం ఇస్తే అంతే అందుకోవడం, పైగా ఆ ఊరి మూర్తి మాస్టారు సరిపోయిందని చెప్పడంతో, ‘జేమ్మలు బెమ్మదేవుడు ఒకటే. వారు సెప్పినంతరాత సరిపోటివే సేస్తాది’ అని నిర్ధిచెప్పుకుంటుంది. పురటాలకు వేడిచ యాల్లి, రక్తం వాగా పట్టాలంటే పాత బెల్లం తినిపిం చాలి. వీధిలో బాలింతల కోసం పాత బెల్లం ఇమ్మని పావుకార్ని బతిమాలుతుంది పరదేశమ్మ. పావుకారు ఇవ్వడానికి ఒప్పుకోడు. బతిమాలి ఎలాగోలా కొంచెం బెల్లం సందాించి బాలింతరాళ్ళకు పంచిపెడుతుంది. చివర్న పరదేశమ్మ మాటలు పాఠకులను హత్తుకుంటా యి. ‘అవున్నాయనా! పిండి, బియ్యమూ పోతే పిడక లొట్టుకొని ఏకదినట్టుంది వా రైతు వారి బతుకు’ అన్న విషయాన్ని రైతు గుండె ఘోషమే అవివర్ణిస్తాయి. ఈ కథల సంపుటికి ‘ఉడుకు బెల్లం’ కథను ఆయువు పట్టుగా అభివర్ణించవచ్చు. అందుకేనేమో! ఈ సంపుటికి

శీర్షికగా ‘ఉడుకు బెల్లం’ అని పేరు పెట్టారు. ‘జోగారావు దయచేతన’ అనే కథలో పల్లెటూరి జనం అనార్యకత్వం, జాలి గుండెలను కవి అవివర్ణిస్తాను. అపర గిరిశం లాంటి జోగారావు పంతులు ఊరి జనాన్ని మోసగించే విధానం కథలో చూపిస్తాడు. అమాయక జనానికి దేవుడంటే గురి. దేవుడు పేరు చెబితే ఒళ్ళు మరిచి పోతారు. అదే నిండిమెంటును కావ్వి చేసుకోవడానికి జోగారావు లాంటి వారు ఎల్ల ప్పుడూ సిద్ధంగా ఉంటారు. గ్రామ ప్రజలను తిరుపతి తీసుకువెళ్లి స్వామి దర్శనం చేయస్తానని, దానివల్ల మీకు పట్టిన శని పోతుందని సమ్మెలుకతాడు. అందుకు ప్రజలు సిద్ధమై డబ్బాడన్నం పంతులికి అప్పజెప్పేసి బయలుదేరుతారు. తీరా కొండమీదకి వెళ్ళిన తర్వాత అందరికీ గుండు కొట్టింది, దర్శనం చెయించాక చట్టగా జారుకుంటారు జోగారావు దంపతులు. ‘ఆ బాపు సంగ గీ మాకు తెల్లై. ఆడు పెదాల మీద పప్పులోందగల్గు’ అని జోగారావు చేసిన మోసానికి ఒకరినొకరు ఆడి పోసుకుంటారు. కొండమీద ఎలాగో ఒకటాగా వాళ్లని వీళ్ళని అదుక్కొని, ముక్కున, చెవున పుప్పని అమ్ముకొని అందరూ ఇంటిముఖం వడతారు. ఇంటికి వచ్చిన వాళ్ల నేరుగా జోగారావు బావమరిది ముసనబు ఇంటికి వెల్తారు. ముసనబు పెళ్ళాం మెజిస్ట్రేట్ పవర్న్ గొచ్చి ప్రస్తావిస్తుంది. దాంతో జనం జడిసిపోయి పారిపోతారు. రచయిత ఈ కథా సంవిధానాన్ని అద్భుతంగా చిత్రికరిస్తాడు. వ్యంగం, హాస్యముతో ఈ కథకు ఆయ-ంపు పోస్తాడు కవి. ఈ కథా సంపుటిలో ‘తావులు’ కథలో భద్రం మావ అనే పాత్ర ఒకటి ఉంది. అతగాడికి ఎప్పుడూ ప్రథమ కోవమే. ‘కోవం లేని మనిషెక్కడంటాడంటి’ అని అతగాడిని చూస్తే ఎవరైనా సమాధానపడాల్సిందే. భద్రం మావ ఇంటి పనిమనిషి ఒకనాడు రాడు.

(మిగతా వచ్చేవారం)

కీళ్లలో ఉండే మృదులాస్థి వల్ల ఎముక పటిష్టత ఆధారపడి ఉంటుంది. దీనివల్ల కీళ్లలో ఎలాంటి రాపిడి లేదు. కాబట్టి నడిచే సమయంలో ఎటువంటి ఇబ్బందులు తలెత్తవు. ఆస్టియో ఆర్థరైటిస్ వల్ల మృదులాస్థి దెబ్బతింటుంది. ఈ కారణంగా కీళ్ల నొప్పులు, వాపు, అడుగు తీసి అడుగు వేయలేని పరిస్థితి వాటిల్లుతుంది. వయసు మీద పడుతున్న కొద్దీ నీటి శాతం తగ్గి ఎముక పెలుసుబారుతుంది. ఇలా పెలుసుబారిన పడ్య ఎముకలు ఏ క్షణానైనా విరిగిపోవచ్చు. దీంతో కీళ్ల మధ్య అగాఢం ఏర్పడి నడిచే సమయంలో నొప్పి తీవ్రమౌతుంది. ఒకసారి కీళ్ల మధ్య ఖాళీ ప్రదేశం ఏర్పడినప్పుడు ఎముకల మధ్య రాపిడి కూడా ఎక్కువై ఎముకలు ఒకదానికొకటి తాకడం వల్ల కొన్ని మీటర్లు కూడా నడవలేని దుస్థితి ఏర్పాడుతుంది. ఇలాంటి సమయంలో నిద్రలేని రాత్రిళ్లు సాధారణమే. స్థూలకాయం, విటమిన్-డి లోపం, క్రిడల్లో గాయాలు తగిలిన యువత ఆస్టియో ఆర్థరైటిస్ సమస్యలకు గురవుతుంది. ఏ వ్యక్తి అయినా దీర్ఘకాలంగా కీళ్ల నొప్పులతో బాధపడితే ఆస్టియో ఆర్థరైటిస్ అని అనుమానించాలి. ప్రతీ వ్యక్తి జీవితంలో ఒకసారైనా ఈ సమస్యకు గురికాక తప్పదు. ఈ సమస్య వాటిల్లినప్పుడు అన్వేషించాల్సిన పరిష్కార మార్గాల గురించి ఇప్పుడు తెలుసుకుందాం...

ఆర్థరైటిస్ తో అడుగు వేయడం కష్టం

విస్సోసస్త్రిమంత్ ఇంజక్షన్ల పనిచేస్తుందా ?
ఈ రసాయనం కీలు మృదులాన్ని పునరుత్పత్తి చేస్తుంది. ఆస్ట్రోటిన్ ఉన్న క్షీరేత మృదులాన్ని చేరితే ఈ సమస్య నుంచి అగమింపవచ్చు. కానీ ఈ సిద్ధాంతం శాస్త్రీయంగా రుజువు కాలేదు. నేపథ్య అసిస్ట్ ట్యూట్ అండ్ క్లినికల్ రిసర్చ్, అమెరికన్ ఇన్జక్షన్లు అండ్ ఇంజక్షన్ల పిచ్స్ట్ అండ్ అభ్యయనం ప్రకారం విస్సోసస్త్రిమంత్ ఇంజక్షన్ల ఇచ్చడం వల్ల ఇన్జక్షన్లు ఆస్ట్రోటిన్ వ్యాధిని కొంతవరకు అరికట్టవచ్చు. ఈ ఇంజక్షన్ల వల్ల ఎలాంటి దుష్ప్రతికూల కలగవు. డాక్టర్ తన దగ్గరికి వచ్చిన రోగులను పరీక్షించిన తరువాత అవసరమైతే ఈ ఇంజక్షన్ కోసం సిఫారసు చేయాలి ఉంటుంది.

ఆస్ట్రోటిన్ కీలు కణ థెరపీ అవసరమా ?
మూలకణ థెరపీ వల్ల మృదులాన్ని కణజాలం పునరుత్పత్తి అవుతుందని శాస్త్రీయంగా ఎక్కడా రుజువు కాలేదు. మూలకణ థెరపీని ఇప్పటివరకు గుండె, నాలకకు సంబంధించిన వ్యాధులకు మాత్రమే వినియోగిస్తున్నారు. కీళ్ళ వైద్యం ఇంజక్షన్ రోగుల స్వంత ప్లేట్ లెట్స్ ని మెకాని క్షీరేతం కంట్రాక్ట్ చేస్తున్నాయి. అన్నింటా ఆస్ట్రోటిన్ చేతిల్లా విధానాలలో ఇది ఒక భాగం. దీనివల్ల ఎలాంటి అవలక్షణాల

లేవు. మోకాలి ఆర్థరైటిస్ చికిత్సా పద్ధతులలో ఇది పురోగతి సాధించింది అన్న సమాచారం కూడా లేదు. అయినా ఇది చాలా ఖర్చుతో కూడుకున్నది

మరికీ మార్పిడి లేకుండా శస్త్ర చికిత్సా వప్పుడు చేయాలి ?

కానీ తీవ్ర నొప్పితో నిద్రాణంకం కలిగినప్పుడు, వాపు ఉండటం వల్ల రైసెండిన జీవితంతో ఇబ్బందులు కలిగినప్పుడు,

నిర్దిష్ట పరికరం అమర్చడాన్నే స్పైనిఫిక్ రిష్టేనమెంట్ అంటారు. కంపెనీ సరఫరా చేసే పరికరాలను మాత్రమే ఇక్కడ ఉపయోగిస్తారు.

స్నాన్ చేసిన దానిని బట్టి ఈ పరికరాలను తయారు చేస్తారని చాలా మంది భావిస్తారు. కానీ ఇక్కడ అలా జరగదు. మునుపటితనం వస్తున్నప్పుడు మోకాలి ఆర్థరైటిస్ వచ్చే అవకాశం ఉంది. నొప్పి నివారణకు మోకాలి మార్పిడి శస్త్ర చికిత్స చాలా అవసరం . ఆరోగ్యకర జీవనశైలి పెంపొందించుకోవాలి. ఒకసారి ఆర్థరైటిస్ వస్తే మరొకసారి వస్తుంది. అందుకే ముందుగా మునుపటి

దంత సమస్యకు దూరంగా!

మనం కొన్ని రకాల నోటి సమస్యలను తరచుగా ఎదుర్కొంటూ ఉంటాం. నోటికి సంబంధించిన ఎక్కువ శాతం సమస్యలన్నీ తాత్కాలికంగా ఇబ్బంది పెట్టేవి, దీర్ఘకాలంలో సరిదిద్దలేని సస్థాన్ని జుంజుకలిగించేవై ఉంటాయి. అయితే వీటి వల్ల కలిగి ఇబ్బందులు ఓర్చుకోగలిగి స్థాయిలోనే ఉండటంతో వైద్యులను కలవటానికి అంతగా ఆసక్తి చూపించం. నొప్పి మరీ ఎక్కువగా ఉంటే చేతికదించి మాత్రలు వాడేసి అప్పటికి ఉపశమనం పొందే ప్రయత్నం చేస్తాం. కానీ ఆ నొప్పికి అనలు కారణం గురించి, సమస్యను నిర్దిష్టం చేయటం వల్ల కలిగి నష్టం గురించి తెలుసుకునే ప్రయత్నం చేయం. కానీ నోటికి సంబంధించిన ఎంతటి చిన్న సమస్య అయినా వెంటనే వైద్యుల దృష్టికి తీసుకెళ్ళాలి.

ఉందదు. పదులైన పన్నులు అలాగే పదిలైన ప
ప్రమాదం ఉంది కాబట్టి గ్రేడ్ శ్రీ దశకు చేరుకు
తోలగింపకోకాలి.

పిప్పి పళ్ళు:

శరీరం మొత్తంలో అత్యంత దృఢమైన
సూక్ష్మమైన బాక్టీరియా ఎనామెల్, డెంటిన్,
తయారైన దృఢమైన దంతాల్లోకి కూడా
ఏర్పరచగలదు. ఇలా పళ్ళు పుచ్చిపోవడానికి త్ర
వీటిలోని కృత్రిమ పచ్చెరలు నోట్లో యాదీ త
దంతాల పైపాలరు కరిగిపోయి పంటి మీద వి
పద్యాల్ని, డాన్స్ ఇరుక్కోవటం మొదలవుతు
యాదీ తయారై, బాక్టీరియా ఇన్ఫెక్షన్ మొం
మరింత పుచ్చిపోతుంది.

నిర్లక్ష్యం చేస్తే: పన్ను పుచ్చే ప్రారంభం ద
మాత్రమే కరిగిపోతుంది. ఈ దశలో దిద్దుగా
రెండో దశలో నిర్లక్ష్యం తీసేస్తే దంతాల కరగటం మె
లేదా పంటి పొక్కు తొలగిస్తూ దంతాల జిప్సం
సమస్యలు కూడా కొద్దిసేపు ఉండి మిగతా స
నిర్లక్ష్యం చేస్తాం. కానీ ఈ దశలో వైద్యుల్ని
తోలించి రంధ్రాన్ని శుభ్రంచేసి ఫిల్ చేస్తేనే
పరిష్కారమవుతుంది. అలాకాకుండా పన్నున
ఇన్ఫెక్షన్ మరింత పెరిగి మూడో దశకు చేరుకు
ఈ దశలో ఇన్ఫెక్షన్ రక్తనాళాలు, నూలు కలిగి
పల్లెకు చేరుతుంది. అప్పుడు రక్తనాళాలు, నా

యము కూడా ఇన్ఫెక్షన్ సోకే వైద్యులను కలిసి దండాన్ని దోచుకుంటుంది. ఈ పరిస్థితిని వైద్య పరిణామంలో చట్టబద్ధీని ఆ ఈ దశలో ఓర్పుకోలేనంత తీవ్రమైన వంటి నొప్పి ఉంటుంది. రాత్రివేళ తీవ్రత పెరుగుతుంది. ఈ సమస్యను రూబ్ కెనాల్ శ్రీబ్యూట్తో సరిది అయితే అప్పుడు కూడా నొప్పి తగ్గి మందులు వాడి తాత్కాలిక ఉప పొందే ప్రయత్నం చేస్తే వన్న వరకే పరిష్కారమైన ఇన్ఫెక్షన్ దవడ ప పాకుతుంది. ఈ సమస్యను అల్బులర్ అబ్జిసివ్ అంటారు. ఈ దశలో వాపు కనిపిస్తుంది. దీనికి రూబ్ కెనాల్ శ్రీబ్యూట్తోపాటు ఎసిన్క్సెన్ సర్జరీ చేసి వైద్యులు దండాన్ని కాపాడతారు. ఈ సమస్యను కూడా నిర్ధ దంతుక కుళ్ళిచేయే అక్సిజన్బైబిటి అనే తీవ్ర ద్రవ్యం దారి తీస్తుంది. దంతంకోసేపాటు కుళ్ళిన ఎముకలను కూడా తొలగించాల్సిన దాహరిస్తుంది. చిన్న దిద్దుబాటుతో చికిత్సతో సరిదిద్దాల్సిన పిమ్మి స నిరక్ష్యం చేస్తే క్రమంగా దంతంకోసేపాటు దవడ ఎముకనూ కి ముఖంలో అవకాశాన్ని తెచ్చుకొన్నాల్సిన దుస్థితిని చే తెచ్చుకున్నట్లువుతుంది. కాబట్టి దంతంలో క్యాబిటీ ఏర్పడిన తొలి వైద్యుల్ని సంప్రదించి ఫిబ్రిల్తోనే సమస్యను పరిష్కరించు కోవాలి.

ఎత్తు పళ్ళు, ఎగుడు దిగును పళ్ళు

పాల దంతాలు ఊడిన ప్రదేశంలోనే శాశ్వత దంతాలు రావాలి. కాని రక్తహీనత, హార్మోన్లలో అవతకవలలాంటి కారణాల వల్ల కొన్నిసార్లు పాల పళ్ళు ఊడకుండానే శాశ్వత దంతాలు వచ్చేస్తాయి. దాంతో ఆ పన్ను పెరుగుదలకు పాల దంతం అడ్డుగా ఉండటంతో శాశ్వత దంతం ముందు లేదా వెనక వైపుకు వంగి పెరుగుతుంది. అలా కింది దవడలో ఒక పన్ను ఇన్ఫ్రాగ్యులర్గా ఎదిగితే పై దవడలో అదే ప్రదేశంలో వచ్చే పన్ను కూడా ఇన్ఫ్రాగ్యులర్గా పెరిగి అవకాశాలు ఎక్కువ. ఈ పక్ష కారణంగా మిగతా పళ్ళు కూడా ఎఫ్జె అవుతాయి.

కా బి ట్ట
నొప్పి
పర్యవేక్ష
టీత్ సక్ర
మంగా పెరగాలంటే ఆ పళ్లు ఎదిగే సమయానికి పాల పళ్లు ఊడకపోయినా
వైద్యుల చేత పీకించేయాలి. దవడ ఉండాల్సిన పరిమాణం కంటే చిన్నదిగా
ఉన్నా ఎగుడుదిగుడు పళ్లు వచ్చే అవకాశాలుంటాయి. దాంతో అన్ని దంతాలు
ఆ చిన్న దవడలోనే ఇరుక్కునే క్రమంలో దంతాలు ఎగుడుదిగుడుగా
తయారవుతాయి. చిన్న పిల్లల్లో నోట్లో వేలేసుకునే అలవాటుంది. దాని వల్ల
కూడా దవడలు ఎత్తుగా తయారవుతాయి. ఫలితంగా దంతాలు కూడా
ఎ గ ౦ డ ౦ ది గ ౦ డ ౦ గా
పెరుగుతాయి.

ఆఫ్ఘాన్ లో చెలరేగిన ముష్కరులు

- ఆఫ్ఘాన్ లో చెలరేగిన ముష్కరులు
- పాఠశాల వద్ద జరిగిన బాంబు దాడిలో 30 మంది దుర్మరణం
- మృతుల్లో అత్యధికులు 15 ఏళ్ల లోపు విద్యార్థులే
- పేలుడు ఘటనను తీవ్రంగా ఖండించిన తాలిబన్లు
- బాధితులతో నిండిపోయిన ఆసుపత్రులు

కాబూల్:ఆఫ్ఘనిస్తాన్ లో ఉగ్రవాదులు మరోసారి చెల రేగిపోయారు. రాజధాని కాబూల్ లోని ఒక పాఠశాల వద్ద శనివారం జరిగిన శక్తిమంతమైన బాంబు పేలుడులో 30 మంది దుర్మరణం పాలయ్యారు. వారిలో అత్యధికులు విద్యార్థులేనని, అది కూడా 11-15 ఏళ్ల మధ్య వయసు ఉన్న వారినని అధికారులు తెలిపారు. ఈ ఘటనలో మరి 50 మంది తీవ్రంగా గాయపడ్డారు. ఈ దారుణంపై తాలి బన్లు స్పందించారు. ఈ పేలుడుతో తమకు సంబంధం లే దని వారు స్పష్టం చేశారు. ఈ ఘటనను తీవ్రంగా



ఖండిస్తున్నట్లు వారు చెప్పారు. పశ్చిమ కాబూల్ లోని దక్ష్-ఎ-దార్ని జిల్లాలోని సయ్యద్ అల్ మిదా పాఠశాల వద్ద ఈ ఘటన జరిగిందని అధికారులు తెలిపారు. సమాచారం అందుకున్న వెంటనే ఘటన స్థలానికి చేరుకున్న అంబు లెన్స్ సిబ్బందిపై స్టాని కులు దాడికి పాల్పడ్డారు. సిబ్బంది పైగా వారు దాడి చేశారు. క్రతగాత్రులు, మృతదేహలతో సమీపంలోని ఆసు పత్రులు నిండిపోయాయి. కాగా, బాంబు పేలుడుకు ఇప్పటి వరకు ఉగ్రవాద సంస్థ ఏదీ బాధ్యత తనదేనని ప్రకటించలేదు.

దక్షిణ చైనా సముద్రంపై చైనా పాగా

- ఫిలిప్పీన్స్ విదేశాంగ మంత్రి భాషకు బెంబేలెత్తిన చైనా దౌత్యవేత్తలు
- చైనా ధోరణిని వ్యతిరేకిస్తున్న ఫిలిప్పీన్స్
- నికెలా చెప్పారీ చైనా అంటూ ఫిలిప్పీన్స్ మంత్రి బూతులు
- ఇదంత భాష అంటూ చైనా అభ్యంతరం
- కనీసం దౌత్య భాష వాడితేనే స్పందిస్తామని వెల్లడి

మనిలా :సీవు నేర్చిన విద్యయే నీరక్షాక్ష... అన్నట్లుగా ఫిలిప్పీన్స్ విదేశాంగ శాఖ మంత్రి టియోడోరో లోక్సీన్ చైనా దౌత్యవేత్తలు ఉపయోగించే తీవ్ర పదజాలాన్ని తిరిగి వారిపైనే ప్రయోగించాడు. తమ పరుష పదజాలంతో అందరినీ హడలగాల్చే చైనా దౌత్యవేత్తలు ఫిలిప్పీన్స్ మంత్రి వాడిన భాషకు బెంబేలెత్తిపోయారు. చైనా ఉద్దేశాలని దీక్షిట్టలో లోక్సీన్ పలు బాతులు వాడారు. అసలు ఈ మాటల యుద్ధానికి మూలం దక్షిణ చైనా సముద్రంపై నెలకొన్న వివాదం అని చెప్పాల్సి. దక్షిణ చైనా సముద్రంపై చైనా ఆధిపత్యాన్ని సహించని దేశాల్లో ఫిలిప్పీన్స్ కూడా ఒకటి. ఈ క్రమంలో చైనా ఆక్రమణ ధోరణిని నిరసనూ, 'చైనా ! నా స్నేహితుడ !, ఈ విషయాన్ని ఎలా మీ దృష్టికి

తీసుకురావాలి?' అంటూ ప్రారంభించిన లోక్సీన్ ఆపై బూతుల వర్షం కురిపించారు. తాము స్నేహహీనులం వాస్తవం చైనా దుర్వినియోగం చేస్తోందని ఆయన మండిపడ్డారు. లోక్సీన్ ధాటికి దిమ్మదిరిగిన చైనా ఆ భాషను మారిస్తేనే తాము స్పందిస్తామని బదులు ఇచ్చింది. ఒక కీలక అంశంపై కనీసం దౌత్యభాష అవసరమని చైనా దౌత్య వర్గాలు అభిప్రాయపడ్డాయి. తన భాషపై చైనా అభ్యంతరం వ్యక్తం చేయడంతో లోక్సీన్ కాస్త విచారం వ్యక్తం చేసినా, తమ వైఖరిలో మాత్రం మార్పు లేదని ప్రకటించారు. ఫిలిప్పీన్స్ అదృష్టడు రోడ్రిగా ద్యుటెరెట్టో కూడా చైనాపై దౌత్య యుద్ధంలో వెనుకంజ వేసేది లేదని స్పష్టం చేశారు.

దేశంలో కొత్తగా 4,03,738 మందికి కరోనా

- మొత్తం కరోనా కేసుల సంఖ్య 2,22,96,414 ●8న 4,092 మంది మృతి
- మృతుల సంఖ్య మొత్తం 2,42,362 ●16,94,39,663 మందికి వ్యాక్సిన్లు

న్యూఢిల్లీ : దేశంలో కరోనా కేసులు భారీగా పెరిగిపోతున్నాయి. శనివారం కొత్తగా 4,03,738 మందికి కరోనా నిర్ధారణ అయింది. వాటికి సంబంధించిన వివరాలను కేంద్ర వైద్య, ఆరోగ్య మంత్రిత్వశాఖ ఆదివారం ఉదయం విడుదల చేసింది. వాటి ప్రకారం, శనివారం 3,86,444 మంది కోలుకున్నారు. దేశంలో నమోదైన మొత్తం కరోనా కేసుల సంఖ్య 2,22,96,414కు చేరింది. గడవిన 24 గంటల సమయంలో 4,092 మంది కరోనా కారణంగా మృతి చెందారు. దీనితో మృతుల సంఖ్య 2,42,362కు పెరిగింది. దేశంలో కరోనా నుంచి ఇప్పటి వరకు 1,83,17,404 మంది కోలుకున్నారు. 37,36,648 మందికి ప్రస్తుతం ఆసుపత్రులు, హోమ్ క్వారంటైన్ లలో చికిత్స అందుతోంది. దేశవ్యాప్తంగా 16,94,39,663 మందికి వ్యాక్సిన్లు వేశారు. కాగా, దేశంలో శనివారం వరకు మొత్తం 30,22,75,471 కరోనా పరీక్షలు నిర్వహించినట్లు భారతీయ వైద్య పరిశోధన మండలి (ఐసీఎంఆర్) తెలిపింది. శనివారం 18,65,428 శాంపిళ్లను పరీక్షించినట్లు మండలి తెలియజేసింది.



బంగారం, వెండి బొన్స్ బ్యాక్

న్యూఢిల్లీ : కరోనా మహమ్మారి నేపథ్యంలో గత ఏడాది (2020)లో బంగారం, వెండి ధరలు భారీగా ఎగిశాయి. అగస్ట్ 7న గోల్డ్ ఫ్యూచర్స్ ఆల్ టైమ్ గరిష్ఠం రూ.56,200కు, సిల్వర్ ఫ్యూచర్స్ రూ. 79,000 క్రాస్ చేసింది. అంతర్జాతీయ మార్కెట్లో గోల్డ్ ఫ్యూచర్స్ షేకంగా 2,072 డాలర్లకు, సిల్వర్ ఫ్యూచర్స్ 29 డాలర్లకు క్రాస్ చేసింది. అయితే, ఆ తరువాత కరోనా కేసులు తగ్గడం, వ్యాక్సినేషన్ నేపథ్యంలో పసిడి, వెండి ధరలు దారుణంగా పతనమయ్యాయి. అంతర్జాతీయ మార్కెట్లో వెండి 24 డాలర్ల దిగువకు, బంగారం 1700 డాలర్ల దిగువకు వచ్చాయి. దేశీయ మార్కెట్లోను పసిడి రూ. 44 వేల దిగువకు, వెండి రూ. 60 వేల దిగువకు వచ్చాయి. కానీ కరోనా సెకండ్ వేవ్ నేపథ్యంలో తిరిగి ఈ విలువైన రోహేల ధరలు పెరుగుతున్నాయి.

మల్లీ పుంజుకుంటున్న ధరలు
కరోనా సెకండ్ వేవ్ నేపథ్యంలో బంగారం, వెండి ధరలు మల్లీ పుంజుకుంటున్నాయి. మున్ముందు ముంతగా పెరగవచ్చునని మార్కెట్ నిపుణులు భావిస్తున్నారు. తక్కువ వడ్డీ రేట్ల కారణంగా ప్రయోల్బుణ ప్రభావం వంటి వివిధ కారణాలు బంగారం, వెండి ట్రెండ్ తిరిగి పుంజుకోవడానికి మరింత ఊతం ఇవ్వాయని అంటున్నారు. గత ఏడాది బంగారం 45 శాతం రిటర్న్స్ ఇచ్చింది. ఆల్ టైమ్ గరిష్ఠంలో పసిడి ధరలు ప్రస్తుతం 25 శాతం క్షీణించాయి. అదే సమయంలో వెండి ఆల్ టైమ్ గరిష్ఠంలో 15 శాతం పడిపోయింది.

మల్లీ ఐఎం చేసే దిశగా
కరోనా సెకండ్ నేపథ్యంలో ఇన్వెస్టుర్లు ఈక్విటీస్ నుండి

సురక్షిత పెట్టుబడిగా భావించే బులియన్ మార్కెట్ దిశగా దృష్టి సారిస్తున్నారని అంటున్నారు. అలాగే బలహీనపడుతున్న డాలర్, యుఎస్ బాండ్ ఈల్స్ ప్రభావం బంగారంపైన ఉంటుందని, ఈ ధరలు పెరగవచ్చునని అంటున్నారు. గత ఏడాది బులియన్ మార్కెట్ ఐఎం చేసినప్పటికీ, మూడు నెలలుగా దాదాపు స్థిరంగా కనిపిస్తోందని, ఇప్పుడు మల్లీ పుంజుకునే అవకాశాలు ఎక్కువగా ఉన్నాయని బులియన్ మార్కెట్ నిపుణులు చెబుతున్నారు.

మల్లీ ఆ దిశగా పసిడి
బంగారం ధరలు మల్లీ కమోడిటీ ఎక్స్చేంజ్లో గత ఏవారం భారీగా పెరిగి రూ. 47,760 వద్ద, వెండి రూ. 71,500 వద్ద క్లోజ్ అయ్యాయి. అంతర్జాతీయ మార్కెట్లో బంగారం షేకంగా 1800 డాలర్ల దాటింది. గోల్డ్ ఫ్యూచర్స్ 1,831.95 డాలర్ వద్ద, సిల్వర్ ఫ్యూచర్స్ 27.558 డాలర్ల వద్ద క్లోజ్ అయ్యాయి. బంగారం ధరలు ఈ వారం 49 వేల మార్పు చేరుకునే అవకాశాలు కొట్టి పారేయలేమని అంటున్నారు.

టూత్ బ్రష్లు ఒకే చోట పెట్టవద్దు... అవి కూడా కొవిడ్ కారకాలేనట!

- కుటుంబ సభ్యులు అందరి బ్రష్లు ఒకే చోట ఉంచవద్దు ●పేస్టులు కూడా వేర్వేరుగా వాడడం మంచిది
- 0.2 క్లోరీహెక్సీడైన్ ఉన్న మాత్‌వాష్ ఫుక్కిలింపడం మేలు

లండన్ :కరోనా వైరస్ పంజా విసురుతున్న నేపథ్యంలో పళ్లు తోమకునే టూత్ బ్రష్లతోనూ ముప్పు పొంది ఉందని అధ్యయనాలు చెబుతున్నాయి. లక్షణాలు లేకుండానే కొందరు కరోనా బారిన పడుతున్నారని, ఆ విషయం తెలియని వారు అందరి బ్రష్లతో కలిపి వాటిని కూడా పెట్టడం వల్ల కరోనా కారకాలుగా మారే అవకాశం ఉందని యూకే నుంచి వెలువడిన బీఎంబీ ఓబర్లెట్ ఇన్స్టిట్యూట్ ప్రచురితమైన అధ్యయనం సూచించింది. కనుక ఇంతటిలో వారు సాధారణ తమ బ్రష్లెలను ఒకే చోట పెట్టడం మానాలని దంత వైద్య నిపుణులు సూచిస్తున్నారు. అలాగే, పేస్టు కూడా విడివిడిగా వాడడమే

గువాహాటి :అసోం తదుపరి ముఖ్యమంత్రి ఎవరన్నది వెల్లడైంది. ఇటీవల జరిగిన అసెంబ్లీ ఎన్నికల్లో అధికార భారతీయ జనతా పార్టీ (బీజేపీ) మరొక మారు గెలిచిన సంగతి విడితేమీ. హిమంత బిశ్వశర్మను అసోం సీఎం అభ్యర్థిగా బీజేపీ

అధిష్టానం ప్రకటించింది. ఇప్పటి వరకు ముఖ్యమంత్రిగా బాధ్యతలు నిర్వహించిన శర్మనంద సోన్ వాల్ రాజీనామా చేశారు. అసోం తదుపరి ముఖ్యమంత్రిగా హిమంత బిశ్వ శర్మ సోమవారం ప్రమాణ స్వీకారం చేయనున్నారు. ఆదివారం గువాహాటిలో బీజేపీ శాసనసభా పక్షం సమావేశం కాగా హిమంత బిశ్వ శర్మ పేరును శర్మనంద సోన్‌వాల్ ప్రతిపాదించారు. అసోం అసెంబ్లీలో 126 స్థానాలు ఉండగా, ఇటీవల ఎన్నికల్లో బీజేపీ 60 సీట్లు సాగింది. బీజేపీ భాగస్వామ్య పక్షాలు ఏజేపీ 9, యూపీఏఎల్ 6 స్థానాలు గెలిచాయి. కాగా, అసోం కొత్త సీఎం హిమంత బిశ్వ శర్మ ఆరు సంవత్సరాల క్రితం కాంగ్రెస్ పార్టీని వీడి బీజేపీలో చేరారు. ఆయన గత ప్రభుత్వ హయాంలో ఆరోగ్య శాఖ

మంత్రిగా బాధ్యతలు నిర్వహించారు. కాగా, అసోం సీఎం పీఠం హిమంత బిశ్వ శర్మకు దక్క దం వెనుక చాలా ద్రామా నడిచింది. శర్మ నంద సోన్‌వాల్, బిశ్వ శర్మ ఢిల్లీ వెళ్లి ఎవరి ప్రయత్నాలు వారు చేశారు. బీజేపీ జాతీయ చీఫ్ జేపీ నందా, అమిత్ షాతో వేస్తే రుగానూ, ఇద్దరూ కలసి పలు పర్యాయాలు ఢిల్లీ అయ్యారు. సీఎం పీఠం తనకే ఇవ్వాలంటూ హిమంత పట్టుబట్టిన నేపథ్యంలో అధిష్టానం ఆయనపై మొగ్గు చూపింది.



ప్రశాంత్ కిశోర్ గురించి వచ్చిన కథనంలో నిజం లేదు

- ఐ-ప్యాక్ నుంచి 85 శాతం ఉద్యోగులను తొలగిస్తున్నట్లు వార్తలు
- తొలగించిన ఉద్యోగులకు త్వరలోనే మొయిళ్లు పంపుతారని కథనం
- మళ్లీ బీహార్‌లో రాజకీయ కార్యకలాపాపాలు ప్రారంభిస్తారని వార్త

న్యూఢిల్లీ :పశ్చిమ బెంగాల్‌లో తృణమూల్ కాంగ్రెస్ పార్టీ తరపున పని చేసిన తరువాత ఎన్నికల వ్యూహాకర్త ప్రశాంత్ కిశోర్ సంవలన నిర్ణయం తీసుకున్న విషయం విడితేమీ.ఇన్నాళ్లు తన ఇండియన్ పార్టీకికల్ విక్రస్ కమిటీ (ఐ-ప్యాక్) సంస్థ ద్వారా వ్యూహాకర్తగా బాధ్యతలు నిర్వహించిన ఆయన ఈ నిర్ణయం తీసుకోవడం దేశ వ్యాప్తంగా చర్చనీయమైంది. ఎన్నికల వ్యూహాకర్తగా ఇక కొన సాగాలని అనుకోవడం లేదని, దాని నుంచి విరామం తీసు కుని చేసి వారంతా కీలక పాత్ర పోషించారు. వారిలో దాదాపు 400 మందిని ప్రశాంత్ కిశోర్ కాంట్లాక్కు పద్దతిన నియమించుకున్నారు. ఇప్పుడు 879 మందిలో 150 మందిని మాత్రమే ఐ-ప్యాక్‌లో ఉంచుకుని, మిగతా వారందరినీ ఉద్యోగంలో నుంచి తీసిస్తారని ఓ మీడియా సంస్థ కథనాన్ని రాసింది. ఈ మేరకు వారందరికీ త్వరలోనే ఈ-మెయిళ్ల ద్వారా తెలియ పంపనున్నట్లు పేర్కొంది. తాజాగా, ప్రశాంత్ కిశోర్ ఐ-ప్యాక్ సభ్యులతో సమావేశం ఏర్పాటు చేసి ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నట్లు తెలిపింది. తొలగించిన సభ్యులకు కొంత కాలం మెయిడ్ లీవులు ఇచ్చి, అనంతరం పంజాబ్ 2022 ఎన్నికలలో కాంగ్రెస్ తరపున పని చేయడానికి పంపనున్నట్లు సూచించింది. అంతే కాకుండా,, బీహార్‌లో యువతను ఒకే తాటిపైకి తెచ్చి మళ్లీ రాజకీయ కార్యకలాపాలు మొదలుపెట్టాలని ప్రశాంత్ కిశోర్ భావిస్తున్నారని తెలిపింది. అయితే, ఈ కథనాన్ని తమ ఢిల్లీటర్ ఖాతాలో పోస్ట్ చేసిన ఐ-ప్యాక్ టీమ్ ఈ వార్తలో నిజం లేదని స్పష్టం చేసింది.

రని ఒక మీడియాలో కథనం వచ్చింది. ఇప్పుడు 879 మందిలో 150 మందిని మాత్రమే ఐ-ప్యాక్‌లో ఉంచుకుని, మిగతా వారందరినీ ఉద్యోగంలో నుంచి తీసిస్తారని ఓ మీడియా సంస్థ కథనాన్ని రాసింది. ఈ మేరకు వారందరికీ త్వరలోనే ఈ-మెయిళ్ల ద్వారా తెలియ పంపనున్నట్లు పేర్కొంది. తాజాగా, ప్రశాంత్ కిశోర్ ఐ-ప్యాక్ సభ్యులతో సమావేశం ఏర్పాటు చేసి ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నట్లు తెలిపింది. తొలగించిన సభ్యులకు కొంత కాలం మెయిడ్ లీవులు ఇచ్చి, అనంతరం పంజాబ్ 2022 ఎన్నికలలో కాంగ్రెస్ తరపున పని చేయడానికి పంపనున్నట్లు సూచించింది. అంతే కాకుండా,, బీహార్‌లో యువతను ఒకే తాటిపైకి తెచ్చి మళ్లీ రాజకీయ కార్యకలాపాలు మొదలుపెట్టాలని ప్రశాంత్ కిశోర్ భావిస్తున్నారని తెలిపింది. అయితే, ఈ కథనాన్ని తమ ఢిల్లీటర్ ఖాతాలో పోస్ట్ చేసిన ఐ-ప్యాక్ టీమ్ ఈ వార్తలో నిజం లేదని స్పష్టం చేసింది.

లాక్‌డౌన్ మంచి ఫలితాలు ఇస్తోంది...మళ్లీ పాడిగిస్తున్నాం

- పాజిటివిటీ రేటు 35 నుంచి 23 శాతానికి తగ్గింది●17 వరకు లాక్‌డౌన్ పాడిగింపు
- ధీల్లీలో ఇప్పుడు ఆక్సిన్ కొరత తగ్గింది●ధీల్లీలో వ్యాక్సినేషన్ కొనసాగుతోంది

న్యూఢిల్లీ : లాక్‌డౌన్ మంచి ఫలితాలు ఇస్తోందని ఢిల్లీ ముఖ్యమంత్రి అరవింద్ కేజ్రీవాల్ వెల్లడించారు. కేజ్రీవాల్ ఆదివారం మీడియా సమావేశంలో మాట్లాడుతూ, ఢిల్లీలో లాక్‌డౌన్ కారణంగా పాజిటివిటీ రేటు 35 నుంచి 23 శాతానికి తగ్గిందని తెలిపారు. శనివారం 17,364 కేసులు నమోదు అయ్యాయని సీఎం చెప్పారు. ఢిల్లీలో మరొకసారి లాక్‌డౌన్‌ను పాడిగిస్తున్నట్లు కేజ్రీవాల్ ప్రకటించారు. ఈ నెల 17 వరకు లాక్‌డౌన్ ఉంటుందని ఆయన చెప్పారు. లాక్‌డౌన్ కాలాన్ని తాము వైద్య మౌలిక సదుపాయాలు పెంచుకునేందుకు వాడమని ఆయన తెలిపారు. అలాగే, ఢిల్లీలోని పలు ప్రాంతాల్లోని ఆసుపత్రులలో ఆక్సిజన్ బెడ్ల సంఖ్య పెంచుకునేందుకు వినియోగించామని సీఎం తెలియజేశారు. ఢిల్లీలో ఇప్పుడు ఆక్సిజన్ కొరత తగ్గిందని ఆయన చెప్పారు. ఢిల్లీలో వ్యాక్సినేషన్ కార్యక్రమం కొనసాగుతోందని కేజ్రీవాల్ తెలిపారు. యువకులు చాలా మంది వ్యాక్సిన్ వేయించుకుంటున్నారని ఆయన చెప్పారు. ఢిల్లీలో వ్యాక్సిన్ డోసులు తక్కువగా అందుబాటులో ఉన్నాయని, కేంద్ర ప్రత్యం సాయం చేస్తుందని తాము ఆశిస్తున్నామని సీఎం చెప్పారు.



'గట్టిగా మొరిగేవాడు... ఎప్పుడూ కలిచేవాడు కాదు'

- తన కుక్క మృతిపై ఒబామా ఢిల్లీ ●పెంపుడు శునకం 'బో'తో ప్రత్యేక అనుబంధం
- నమ్మకమైన సహచరుడిని కోల్పోయానన్న ఒబామా ●పదకక్షల పైగా తమతోనే 'బో' ఉన్నాడని వ్యాఖ్య

వాషింగ్టన్ : తన పెంపుడు శునకం మృతి చెందడంతో అమెరికా మాజీ అధ్యక్షుడు బరాక్ ఒబామా తన ఢిల్లీటర్ ఖాతాలో భావోద్వీగభరిత పోస్ట్ చేశారు. తన నిజమైన స్నేహితుడు, నమ్మకమైన సహచరుడిని కోల్పోయానని అన్నారు. తన అనుబంధం ఓ నమ్మకమైన మిత్రుడిని కోల్పోయిందని వ్యాఖ్యానించారు. తమ కుక్క 'బో' పది సంవత్సరాలకు పైగా తమతోనే ఉండిన తెలిపారు. మంచి, చెడుతో తమ వెంటే ఉన్నాడని, శ్వేత సాధంలో ఉండే గందరగోళాన్ని అంతా తట్టుకున్నాడని పేర్కొన్నారు. గట్టిగా మొరిగేవాడు.. అంతాగానీ, ఎప్పుడూ కలిచేవాడు కాదని చెప్పారు. 'బో' వేసవి కాలంలో స్విమ్మింగ్ పూల్‌లో ఆడుకోవడానికి ఇష్టపడేవాడని ఒబామా తెలిపారు. కాగా, పోర్చుగీస్ వాటర్ డాగ్ జాతికి చెందిన ఈ శునకాన్ని 2008 ఎన్నికల్లో ఒబామా ప్రచారంలో కీలకంగా వ్యవహరించిన సెనెటర్ ఎడ్వర్డ్ ఎం కెన్యెడీ గిట్టిగా ఇచ్చారు. ఒబామా వద్ద మరొక కుక్క 'సబ్బీ' కూడా ఉంది.



దేశం మొత్తం లాక్‌డౌన్ విధించాలన్న ఐఎంపి

- కరోనా సెకండ్ వేవ్పై కేంద్రం వైఖరి ఆశ్చర్యం కలిగిస్తోంది : ఐఎంపి ●కేంద్ర ఆరోగ్య మంత్రిత్వశాఖకు లేఖ ●రాత్రి కర్ఫ్యూల వల్ల ప్రయాణనం లేదని వెల్లడి
- తమ సూచనలు పట్టించుకోలేదని ఆరోపణ ●వ్యాక్సినేషన్‌కు ప్రణాళిక లోపించిందని విమర్శలు

న్యూఢిల్లీ : దేశంలో కరోనా పరిస్థితులు, కేంద్ర ప్రభుత్వం అనుసరిస్తున్న విధానాలపై ఇండియన్ మెడికల్ అసోసియేషన్ (ఐఎంపి) ఘాటుగా సూచించింది. కరోనా సెకండ్ వేవ్పై కేంద్రం వ్యవహరిస్తున్న తీరు ఆశ్చర్యం కలిగిస్తోందని పేర్కొంది. తాము కేంద్రానికి అందించిన సలహాలు, సూచనలు ఏమాత్రం పట్టించుకోలేదన్న విషయం అర్థమైందని వెల్లడించింది. రాత్రి పూట కర్ఫ్యూల వల్ల ఏమిటి ప్రయాణనం అని ప్రశ్నించింది. వ్యాక్సినేషన్ అవసరమైతే ఎక్కువైనవారికి ఎక్కువైన వ్యాక్సినేషన్ అందుకోవడానికి అని నిలబడినది. కేంద్రం అనుసరిస్తున్న వ్యాక్సినేషన్ ప్రక్రియ లోపభూయిష్టమని విమర్శించింది. సరైన ప్రణాళిక లేకపోవడం వల్లే వ్యాక్సినేషన్ ముందుకు సాగడం లేదని ఆరోపించింది. కొవిడ్ సంక్షోభం నుంచి గట్టెక్కించుకు ఇక్కనా మేరోపాలని, దేశవ్యాప్తంగా లాక్‌డౌన్ విధించడం ఒక్కటే మార్గమని ఐఎంపి స్పష్టం చేసింది. ఈ మేరకు

కేంద్ర ఆరోగ్య మంత్రి త్వశాఖకు బాంబు లేఖ రాసింది. దేశం మొత్తం సంపూర్ణ లాక్‌డౌన్ విధించడం వల్ల కరోనా వ్యాప్తి గోలుసు విచ్చిన్నం అవుతుందని, అంతే కాకుండా, కరోనా రోగులకు నిర్విరామంగా సేవలు అందిస్తున్న వైద్య సిబ్బందికి కొంత మేర ఉపశమనం లభిస్తుందని ఐఎంపి అభిప్రాయపడింది.

మంచిందరి వారు అంటున్నారు. కరోనా సోకినవారు వాడే టూత్‌పేస్టును మిగతా కుటుంబ సభ్యులు వాడడం వల్ల వారికి వైరస్ సోకే ముప్పు 33 శాతం అధికమని అధ్యయనం సూచించింది. కనుక ఎవరి బ్రష్లు, పేస్టులను వారే వాడాలని సూచించింది. మరొక వైపు, కరోనా బారిన పడిన వారు ఐరోపేన్ ఫూర్లుయన తరువాత అవే బ్రష్లు వాడడం సరి కాదని నిపుణులు చెబుతున్నారు. వాటి ఉపరితలంపై 72 గంటల పాటు వైరస్ ఉంటుందని, కనుక ఐరోపేన్ ఫూర్లుయన తరువాత వాటిని వాడకపోవడమే మంచిదని వారు సూచించారు. మోత్ వాషలతో బ్రష్లను శుభ్రం చేయడం ద్వారా 39 శాతం ముప్పు తగ్గుతుందని అంటున్నారు.



మాతృ దినోత్సవం వేళ సుదర్శన్ పట్నాయక్ వినూత్నంగా సైకత శిల్పం

కరోనా జాగ్రత్తలు గుర్తు చేస్తూ సైకత శిల్పం చూపరులను ఆకట్టుకుంటున్న సుదర్శన్ ప్రతిభ 'హృదీ' మదర్స్ డే' అంటూ రూపొందించిన పట్నాయక్

పూర్తి : మాతృ దినోత్సవం వేళ సైకత కళాకారుడు సుదర్శన్ పట్నాయక్ వినూత్నంగా సైకత శిల్పం రూపొందించారు. ఒడిశాలోని పూర్తి తీరంలో రూపొందించిన ఈ సైకత శిల్పం చూపరులను ఆకట్టుకుంటోంది. దీనిని సుదర్శన్ పట్నాయక్ తన ట్విట్టర్ ఖాతాలో పోస్ట్ చేశారు. 'హృదీ మదర్స్ డే' అని రాసి ఉన్న ఈ సైకత శిల్పంలో 'ఐ లవ్ మై మదర్' అని కూడా రాస్తూ కరోకు సంబంధించిన జాగ్రత్తలను కూడా సుదర్శన్ పట్నాయక్ గుర్తు చేశారు. మామ్యలు ధరించడం, పరిశుభ్రత పాటించడం వంటి అంశాలతో పాటు బిల్లల పట్ల తల్లి తీసుకునే జాగ్రత్తలను ఈ సైకత శిల్పం ద్వారా ఆయన చూపించారు. కరోనా వేళ అంతర్జాతీయ మాతృ దినోత్సవ శుభాకాంక్షలు తెలుపుతూ ఆయన రూపొందించిన ఈ సైకత శిల్పం అద్భుతంగా ఉందంటూ పలువురు ప్రముఖులు ప్రశంసలు కురిపిస్తున్నారు.



మద్యం తాగేవారికి కరోనా సోకితే కోలుకోవడం కష్టమేనట!

మద్యం, పొగతాగే వారిలో సన్నగిల్లే రోగ నిరోధక శక్తి కరోనా సోకితే మరణాలు అధికం

బెన్గాలూర్, గొంతు నొప్పి, విరేచనాలు కూడా కొవిడ్ లక్షణాలే హైదరాబాద్ : మద్యం, ధూమపానం అలవాట్లు ఉన్న వారికి ఇది షాకింగ్ న్యూస్... అలవాట్లు ఉన్న వారిలో రోగ నిరోధక శక్తి తక్కువగా ఉంటుందని, వారు కనుక కరోనా బారినపడితే కోలుకోవడం కష్టమేనని నిపుణులు చెబుతున్నారు. తెలంగాణ ఆకాడమీ ఫర్ స్పెల్ అండ్ నాల్జ్ (టాన్స్), భారత పరిశ్రమల సమాఖ్య (సీఐఐ) శనివారం నిర్వహించిన సంయుక్త వెబినార్‌లో పలువురు వైద్య నిపుణులు పాల్గొన్నారు. కరోనా వైరస్ మొదటి దశలో వృద్ధులు, దీర్ఘ కాలిక సమస్యలతో బాధ పడుతున్న వారు ప్రభావం చూపిస్తే రెండవ దశలో యువత, చిన్నారులు, గర్భిణులపై చూపిస్తోందని వెబినార్‌లో పాల్గొన్న మీడియాటిక్ నిపుణుడు డాక్టర్ చేతన్ ముందాడ, శ్యాంకోక్ వ్యాధి నిపుణుడు డాక్టర్ విశ్వేశ్వరన్ పేర్కొన్నారు. చిన్నవారల్లో తీవ్రత ఎక్కువగా ఉండడం లేదని, ఇది కొంత ఊరట ఇచ్చే విషయమని వారు అన్నారు. అయినప్పటికీ అప్రమత్తత అవసరమని వారు సూచించారు. బిల్లులు అన్నం తినడానికి ఇబ్బంది పడుతున్నా జ్వరం, విరేచనాలతో బాధ పడుతున్నా గొంతులో ఇబ్బందిగా ఉన్నా వాటిని కరోనా లక్షణాలుగానే పరిగణించాలని వారు సూచించారు. వ్యాక్సినే రెండు డోసులు తీసుకున్న తరువాతే ఫలితం కనిపిస్తుందని వెబినార్‌లో పాల్గొన్న నిపుణులు పేర్కొన్నారు. వ్యాక్సినే వేయించుకున్న తరువాత కూడా 10-30 శాతం మందికి కొవిడ్ వచ్చే అవకాశం ఉందని వారు అన్నారు. రోజూ ట్రీటింగ్ వ్యాయామం చేయడం ద్వారా ఆక్సిజన్ స్థాయిలను పెంచుకోవచ్చని వారు సలహా ఇచ్చారు. మద్యం, పొగ తాగే వారు కనుక కరోనా మహమ్మారి బారిన పడితే కోలుకోవడం కష్టమని, వారిలో మరణాల రేటు కూడా అధికంగా ఉంటోందని నిపుణులు పేర్కొన్నారు.



కరోనాతో క్రికెటర్ చేతన్ సకారియా తండ్రి మృతి

అడుకుంటూన్న రాజస్థాన్ రాయల్స్ జైపూర్ :కరోనా బారిన పడిన రాజస్థాన్ రాయల్స్ యువ పేసర్ చేతన్ సకారియా తండ్రి కంజీభాయ్ సకారియా ఆదివారం ఉదయం మృతి చెందారు. విషయం తెలిసిన రాజస్థాన్ రాయల్స్ ప్రాంవైజ్ చేతన్ కుటుంబానికి సాయం అందించేందుకు ముందుకు వచ్చింది. కొవిడ్‌తో పోరాడుతూ చేతన్ సకారియా తండ్రి మరణించడం బాధాకరమని పేర్కొన్న రాయల్స్ అతడి కుటుంబానికి చేతనైనంత సాయం అందిస్తామని



మళ్ళీ లాక్డౌన్ దిశగా

అడుగులు

ఇప్పటికే 14 రాష్ట్రాలలో లాక్డౌన్

మరి కొన్ని రాష్ట్రాలలో 18గంటల కర్ఫ్యూ

కోవిడ్ జడలు విప్పుకుని విచ్చల విడిగా మానవాళిపై పంజా విసురుతోంది. వ్యాక్సిన్ వచ్చేసిందన్న భావనతో నిర్భీతిగా కనీస జాగ్రత్తలు పాటించకుండా ప్రజలు, రాజకీయ నేతలు చేసిన విన్యాసాలకు ఇప్పుడు ఫలితం అనుభవిస్తోంది భారతావని. ఇప్పటికే రెండో వేవ్ అంటూ అనేక మందిని మృత్యుఓడిలోకి తీసుకువెళుతున్న వ్యాక్సిన్ రెండు దఫాలు వేయించుకున్నవారిని సైతం వదలక పోవటం ఆందోళన కలిగించే అంశమే. ఈ క్రమంలో దేశ వ్యాప్తంగా లాక్డౌన్ విధించేందుకు సంసిద్ధత వ్యక్తం చేయని కేంద్రం ఆ బాధ్యతలని రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలపైకి నెట్టేసింది. దీంతో దేశంలోని పలు రాష్ట్రాలు లాక్డౌన్ ప్రకటించుకుని కరోనా కట్టడికి ప్రయత్నిస్తుంటే మరికొన్ని రాష్ట్రాలు కర్ఫ్యూ పెట్టి జనాలు బైటకు రాకుండా చూస్తున్నాయి. మరోవైపు కరోనా గ్రామీణ ప్రాంతాలకు కూడా విస్తరించడంతో స్వచ్ఛంద లాక్డౌన్ దిశగా పల్లెలు సన్నద్ధమవుతున్నాయి. ఇప్పటికే ఉదయం 6 గంటల నుంచి మధ్యాహ్నం 12 గంటల వరకు మాత్రమే దుకాణాలు తెరుచుకోవాలని, అనంతరం అన్ని దుకాణాలు మూసివేయాలని నిర్ణయించడంతో పాటు మాస్క్ ధరించ ని వారికి రూ.500 జరిమానా, దుకాణాలు తెరిచిన వారికి వెయ్యి రూపాయల జరిమానా విధించేలా నిర్ణయం తీసుకోవటం గమనార్హం.

కోవాల్ని ఉంటుంది. కోవాలని ఆయన సూచించారు. తదుపరి ఉత్తర్వులు వచ్చే వరకూ రాష్ట్రంలో 144 సెక్షన్ అమల్లో ఉంటుంది. రాజకీయ పార్టీల సభలు, సమావేశాలకు ఎలాంటి అనుమతి లేదనిదు, అలాగే ఇళ్లలో జరిగే శుభకార్యాలకు అధికారుల వద్ద తప్పనిసరిగా అనుమతి తీసుకో వటంతో పాటు వీరిని 50 నుంచి 20కి పరిమితం చేయనున్నారు. ఎక్కడైనా.. ఎవరైనా సరే తారతమ్య భేదం లేకుండా ప్రతి ఒక్కరూ కరోనా నిబంధనలు పాటించాలని, కర్ఫ్యూ నిబంధనలు అతిక్రమించిన వారిపై కఠిన చర్యలు తీసుకుంటామని పోలీసు అధికారులు చెపుతున్న మాట

తెలంగాణలో

ఏకెండ్ లాక్డౌన్ పై నిర్ణయం తీసుకోవాలని తెలంగాణ హైకోర్టు సూచించిన నేపథ్యంలో ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శి సోమేశ్ కుమార్ లాక్డౌన్ విధించడంపై స్పష్టతనిచ్చారు. కరోనా సమస్యకు



లాక్డౌన్ పరిష్కారం కాదని పేర్కొన్నారు. దానివల్ల పెద్దగా ఉపయోగమేమీ ఉండదని.. ప్రజల జీవనోపాధి దెబ్బతింటుందని అన్నారు. స్థానిక అవసరాలు, అక్కడి పరిస్థితులను బట్టి పొరుగు రాష్ట్రాలు లాక్డౌన్ విధించాయని పేర్కొన్నారు . రాష్ట్రంలో కరోనా కేసుల సంఖ్య తగ్గుతోందని... ఇది మంచి పరిణామమని ఆక్సిజన్ బెడ్ల కొరత లేకుండా చర్యలు తీసుకుంటున్నామని స్పష్టం చేశారు.

- శ్రీవల్లి తస్మయ్, హైదరాబాద్

ఏయే రాష్ట్రాల్లో లాక్డౌన్ ఉందంటే

ఉత్తరప్రదేశ్లో మొదట అక్కడ మే 3 నుంచి మే 6 వరకు లాక్డౌన్ పెట్టాలనుకున్నారు. కానీ, ఆ తర్వాత దాన్ని మే8 వరకు ఇప్పుడు. కరోనా కేసులు పెరుగుతుండటంతో లాక్డౌన్ను మళ్లీ మే 10 పెంచుతూ ప్రభుత్వం ప్రకటన చేసింది. అయితే తాజాగా మరోమారు పొడిగించే అవకాశం కనిపిస్తోంది.

ఢిల్లీలో మే 10 వరకు లాక్డౌన్ అమలులో ఉండనుంది. అక్కడ కేసుల తీవ్రత ఎక్కువగా ఉండటంతో ఏప్రిల్ 19న లాక్డౌన్ విధిస్తూ సీఎం కేజ్రీవాల్ ప్రకటించారు. కానీ, ఆ తర్వాత పరిస్థితుల దృష్ట్యా లాక్డౌన్ పొడిగిస్తూ వచ్చారు. ఇప్పుడు మళ్లీ 17 వరకు కరోనా కర్ఫ్యూ.. అమలులో ఉండనుంది.

మధ్యప్రదేశ్లో మే 15 వరకు లాక్డౌన్ విధించారు. అక్కడ మే 7న లాక్డౌన్ విధించారు. ఇప్పటికే అక్కడ ఏకెండ్ లాక్డౌన్ అమలు చేస్తుండటంతో మే 17 వరకు లాక్డౌన్ అమలులో ఉండనుంది.

కేరళలో మే 8నుంచి మే 16 వరకు లాక్డౌన్ విధిస్తున్నట్లు సీఎం పినరయి విజయన్ ప్రకటించారు.

హిమాచల్ ప్రదేశ్లో మే 16 వరకు లాక్డౌన్ అమలులో ఉంటుందని ఆ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం తెలిపింది.

తమిళనాడులో మే 10 నుంచి మే 24 వరకు లాక్డౌన్ విధించినట్లు అక్కడి ప్రభుత్వం తెలిపింది.

కర్ణాటకలో మే 10 నుంచి మే 24 వరకు లాక్డౌన్ అమలులో ఉంటుందని అధికారులు తెలిపారు.

రాజస్థాన్లో మే 10 నుంచి మే 24 వరకు లాక్డౌన్ విధించినట్లు ఆ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ప్రకటించింది.

మహారాష్ట్రలో మే 15 వరకు లాక్డౌన్ అమలులో ఉండనుంది. అక్కడ కేసుల తీవ్రత ఎక్కువగా ఉండటంతో ఏప్రిల్ 29 ఆ రాష్ట్ర కేబినెట్ ఈ నిర్ణయం తీసుకుంది.

ఒడిషాలో కేసులు పెరుగుతుండటంతో మే 5 నుంచి మే 19 వరకు పూర్తిస్థాయి లాక్డౌన్ విధిస్తున్నట్లు ప్రభుత్వం ప్రకటించింది.

బీహార్లో కేసుల తీవ్రత దృష్ట్యా ఆ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం మే 4 నుంచి మే 15 లాక్డౌన్ విధించింది.

జార్ఖండ్లో కరోనా కేసులను తగ్గించడం కోసం అక్కడ ఏప్రిల్ 22 నుంచి మే 6 లాక్డౌన్ విధించారు. కానీ కేసుల తీవ్రత దృష్ట్యా మళ్లీ మే 13 వరకు పొడిగిస్తూ నిర్ణయం తీసుకున్నారు.

దేశమంతటా కరోనా డేంజర్ బెల్ట్ మోగుతుండగా రోజు రోజుకీ కరోనా మరణాల సంఖ్యతో పాటు పాజిటివ్ కేసుల సంఖ్య విపరీతంగా పెరుగుతోంది. దాంతో పలు రాష్ట్రాలు సొంతంగా లాక్డౌన్ విధించుకుంటున్నాయి ప్రాంతీయ స్థాయిలో ప్రభుత్వాలు కరోనా వ్యాప్తిని అడ్డుకోడానికి చర్యలు ప్రారంభించాయి. కానీ మాస్క్ వేసుకునేలా, సోషల్ డిస్టెన్సింగ్ పాటించేలా, జనం గుమిగూడకుండా, క్వారంటీన్, టెస్టింగ్ జరిగేలా చూసుకోవాలి. ఇవన్నీ జరగాలంటే కేంద్రం పాత్ర కీలకం. అయితే రాష్ట్రాలే తమ పరిధిలో లాక్డౌన్ నిబంధనలు చూసుకోవాలనటమే పెద్ద ఇబ్బందిగా మారింది. అయితే కరోనా విజృంభణ ఎక్కడా ఆగక పోవటంతో తమ పరిధిలో లాక్డౌన్లు, కర్ఫ్యూలు విధించుకుంటున్నాయి. ఇందుకు స్థానిక ప్రభుత్వాలు సైతం నడుం బిగించి కరోనా కట్టడిలో కీలక భూమిక పోషిస్తున్నాయి.

రాష్ట్రాలు స్వీయ నిర్ణయాలు

కరోనా వ్యాప్తి కట్టేలం రేపుతుండగా రాష్ట్రాలు లాక్డౌన్ దిశగా అడుగులు వేస్తున్నాయి. కరోనా కట్టడికి తీవ్ర ఆంక్షలు అమలు చేస్తున్నా అదుపులోకి రాకపోవడంతో కేరళ గురువారం ఉదయం లాక్డౌన్ ప్రకటించగా తాజాగా మధ్యప్రదేశ్ కూడా సంపూర్ణ లాక్డౌన్ ప్రకటించింది. కరోనా కట్టడి కోసం లాక్డౌన్ తప్పక విధిస్తున్నట్లు ఆయా రాష్ట్రాల ముఖ్యమంత్రులు తెలిపారు. కేంద్ర ప్రభుత్వం ఏమైనా కట్టడి చర్యలు ప్రకటిస్తుందేమోనని ఎదురుచూసి చూసి కేంద్ర ప్రభుత్వం నుంచి ఎలాంటి స్పందన లేకపోవడంతో రాష్ట్రాలు స్వీయ నిర్ణయాలు తీసుకుంటున్నాయి.

స్వచ్ఛంద లాక్డౌన్

ఇప్పటికే దేశ వ్యాప్తంగా పలు వ్యాపార సముదాయాలు 15 రోజులు స్వచ్ఛంద లాక్డౌన్ పాటించాలని ముందుకు రావటం గమనార్హం. వ్యాపారస్థులందరు తమ షాపులను ఉదయం 6 గంటల నుండి మధ్యాహ్నం రెండు గంటల వరకు మత్రమే వ్యాపారాలు నిర్వహించుకోవాలని కొన్ని చోట్ల నిర్ణయించడంతో పాటు ఈ స్వచ్ఛంద లాక్డౌన్ అమలును ప్రతీ ఒక్కరు పాటించాలని తీర్మానించుకోవటం మరో విశేషం. తమ వ్యాపార వేళల్లో ప్రజలందరు మాస్క్ ధరించాలని, సామాజిక దూరం పాటించాలని, కరోనాను కట్టడి చేయడంలో ప్రతీ ఒక్కరు భాగస్వాములు కావాలని వ్యాపార సముదాయాల యజమానులు పేర్కొంటూ ప్రకటనలు, ప్లెక్సీలు పెడుతూ ప్రచారం చేస్తున్నారు.

ఏపిలోకి రావాలంటే ఈ- పాస్

ఆంధ్ర ప్రదేశ్కి అంతర్ రాష్ట్ర రాకపోకలపై . ప్రభుత్వం నిర్ణయం తీసుకునే వరకూ షరతులు కొనసాగనున్నాయి. . అయితే అత్యవసర ప్రయాణీకుల కోసం ఇ-పాస్ విధానం అమలు చేయనున్నారు. ఇ-పాస్ కావాల్సిన వారు పోలీస్ సేవ అప్లికేషన్ సౌకర్యాన్ని వినియోగించు

సిఎంలతో ప్రధాని

కరోనా వైరస్ పంజా విసురుతున్న నేపథ్యంలో గత 5 రోజుల వ్యవధిలో ప్రధాని మోదీ 14 మంది రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రులు, ఇద్దరు కేంద్రపాలిత ప్రాంత లెఫ్టినెంట్ గవర్నర్లతో విడివిడిగా కాలి చేసి మాట్లాడారు.మాట్లాడారు. ఆయా రాష్ట్రాలు, కేంద్రపాలిత ప్రాంతాల వివరాలను అడిగి తెలుసుకున్నారు. మహారాష్ట్ర, తమిళనాడు, మధ్యప్రదేశ్, హిమాచల్ ప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రులు ఉద్వేగ భాకరే, ఎంతో స్థైర్యం, శివరాజ్ సింగ్ చౌహాన్, జైరామ్ రాకూర్ లతో ఆయా రాష్ట్రాల్లో ప్రస్తుత కరోనా పరిస్థితిపై ముఖ్యమంత్రులతో ప్రధాని మోదీ చర్చించినట్లు ప్రభుత్వ వర్గాలు వెల్లడించాయి.



సోరెన్ వ్యంగ్యాస్త్రాలు

జార్ఖండ్ ముఖ్య మంత్రి హేమంత్ సోరెన్తో ప్రధాని మోదీ చేసిన ఫోన్ కాల్ ఢిల్లీలో ప్రధానిపై సోరెన్ వ్యంగ్యాస్త్రాలు సంధిం చారు. దీంతో దేశవ్యాప్తంగా తీవ్ర ప్రతిస్పందన వచ్చింది. దేశంలోని కోవిడ్ -19 పరిస్థితిపై పీఎం మోదీ తనకు చేసిన ఫోన్ కాల్ను పిలుపును వ్యాపా రానికి బదులుగా ప్రధాని "మన్ కి బాత్"గా అభివర్ణించారు.



కూల్...గా పెళ్లి చేసుకుంటుందా?



టాలీవుడ్ జనాలకు హీరోయిన్ రకుల్ ప్రీత్ బాగానే సుపరిచితం. ఎందుకంటే తెలుగులో దాదాపు అందరూ హీరోలతో సినిమాలు చేసింది. ప్రస్తుతం అప్పుడు తెలుగుతో పాటు తమిళ హిందీ సినిమాలు కూడా లైన్ లో పెట్టేసింది. ఫ్రెసిండ్ రకుల్ చేతినిండా సినిమాలతో బిజీగా గడుపుతోంది. తెలుగులో రకుల్ జయజానకినా యక సినిమా తర్వాత హిట్టు కొట్టలేదు. కింగ్ నాగ్ తో మన్మధుడు-2 రొమాన్స్ ఫియల్ అయింది. అలాగే ఈ ఏడాది చెక్ సినిమాలో నటించింది. కానీ చెక్ కూడా బాక్సాఫీస్ వద్ద బోల్తా కొట్టేసింది. ప్రస్తుతం టాలెంటెడ్ డైరెక్టర్ క్రిష్ దర్శకత్వంలో తెరకెక్కిన గ్రామీణ నేపథ్యం కలిగిన మూవీ చేసింది. ప్రస్తుతం హిట్టు కలవల్సరి కావడంతో సినిమా పై భారీ ఆశలే పెట్టుకుంది.

అయితే హిందీలో ఎటాక్ సర్గార్ అండ్ గ్రాండ్ సన్ మేడే సినిమాలతో.. తమిళంలో పాన్ ఇండియా మూవీ ఇండియన్-2 తో పాటు టాలెంటెడ్ హీరో శివకార్తికేయన్ సరసన అయిలన్ సినిమాలు చేస్తోంది. మొత్తానికి రకుల్ ప్రీత్ టైం ఫుల్ స్పింగ్ లో ఉందనే అనిపిస్తుంది. అయితే సినిమాల విషయం పక్కనపెడితే.. ఇండస్ట్రీలో కొంతకాలంగా పెట్టిళ్ల గోల ఎక్కువైపోయింది. అలాగే హుసేమాన్ స్పాట్ మాల్టిప్లీ గోల బాగానే వినిపిస్తుంది. అయితే

తాజాగా రకుల్ ప్రీత్ - మంచులక్ష్మి ఇద్దరూ కలిసి రానా హోస్టాగ నిర్వహిస్తున్న 'సెంటియాలి' ప్రోగ్రాంలో పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా రకుల్ పెళ్లి ఊసు కూడా లేవనేత్తింది మంచులక్ష్మి. రకుల్ పెళ్ళిప్పుడు అని రానా అడిగిన ప్రశ్నకు సమాధానంగా.. 'ఈ ఏడాదే కావచ్చు లేదా ఈ ఏడాది బాయ్ ఫ్రెండ్ ఎవరో తెలియపచ్చు' అని చెప్పింది. రకుల్ నో అని తలూపింది కానీ ఎక్కువో అమెకి కూడా పెళ్లి పై మనసు మళ్ళినట్లే ఉండేమో అని కథనాలు వినిపిస్తున్నాయి. అదిగాక ఆ మధ్యలో రకుల్ సింగిల్ గానే మాల్టిప్లీ కి వేకెషన్ వెళ్ళొచ్చింది. అందరు హీరోయిన్స్ పెళ్లి చేసుకొని హుసేమాన్ కోసం మాల్టిప్లీ కి వెళ్తుంటే రకుల్ మాత్రం ఒంటరిగా వెళ్ళి ఆశ్చర్యపరిచింది. ప్రస్తుతం రకుల్ పెళ్లి న్యూస్ మరోసారి వార్తల్లో నిలిచింది.

హెబారాహెబారీగా టై చేస్తోంది



టాలీవుడ్ యంగ్ హీరోయిన్ దక్షా నగర్జన్.. ఇప్పుడు తెలుగు కుర్రకారుకు మోస్ట్ ఫేవరేట్ హీరోయిన్స్ లో ఒకటి. అయితే అందరూ హీరోయిన్స్ లాగే దక్షా కూడా సినిమా అవకాశం రాగానే ఇండస్ట్రీలో అడుగుపెట్టింది. కానీ సినిమాల సెలక్షన్ విషయంలో మాత్రం చాలా తెలివీగా నిర్ణయాలు తీసుకుంటుంది. నిజానికి అప్పుడి అందానికి అవకాశాలు వుప్పులంగా వస్తున్నాయట. కానీ ఆవేశపడకుండా తన కెరీర్ కు ఉపయోగపడే సినిమాలో ఎంచుకుంటుంది. అయితే పాతికేళ్ల వయ్యారి 2015లో హోరాహోరి అనే సినిమాతో టాలీవుడ్ ఇండస్ట్రీలో అరంగేట్రం చేసింది. అంటే 19వ్షతే అప్పుడు హీరోయిన్ అయిపోయింది. డైరెక్టర్ తేజ తెరకెక్కించిన హోరాహోరి సినిమా బాక్సాఫీస్ వద్ద ఫ్లాప్ గా నిలిచింది. కానీ అంతకుముందే ఏకే రావు పీకే రావు అనే సినిమాలో సెకండ్ హీరోయిన్ క్యారెక్టర్ పోషించింది. ఫస్ట్ సినిమా ఫ్లాప్ కావడంతో సెకండ్ సినిమాకు కాస్త టైం తీసుకొని హుషారు సినిమా చేసింది. ఈ యూత్ ఫుల్ ఎంటర్టైనర్ మంచి హిట్ అవ్వడంతో అమ్మడికి అవకాశాలు బాగానే కూర్చొచ్చాయి. కానీ అన్ని కాదని తనకు నచ్చిన తనకు ఇంపోర్టెన్ట్ ఉన్న సినిమాలో ఓకే చేస్తుంది. ఈ ఏడాది దక్షా నటించిన జాంబీరెడ్డి సినిమా థియేటర్లలో విడుదలైంది. హిట్ టాక్ తో మంచి కలెక్షన్స్ రాబట్టుకుంది. నిజానికి జాంబీరెడ్డి సినిమాలో దక్షా హీరో ఫ్రెండ్ క్యారెక్టర్ పోషించింది. అయితే ఈ సినిమాలో అప్పుడు హీరోయిన్ కాకపోయినా.. హీరో స్నేహితురాలిగా నటించింది కాబట్టి సినిమా స్క్రీన్ టైం అంతా దక్షా కనిపిస్తుంది. అయితే దక్షా మరోవైపు సోపాన్ మీడియాలో చాలా యాక్టివ్. అందుకే ఎప్పుటికప్పుడు లేట్స్ట్ గ్లామరస్ పోజ్ లో భోర్స్ పోస్ట్ చేస్తుంది. అలాగే ఎల్లప్పుడూ మినిమం గ్యూరంటీ స్కిన్ షో చేస్తుంటుంది. ఎందుకంటే దక్షా అందాలను చూసి పిచ్చెక్కిపోయే కుర్రకారు లక్షల్లో ఉన్నారు. దక్షా చాలా బోల్డ్. అందుకే గ్లామర్ షో చేయడంలో వెనకడుగు వేయడట. తాజాగా పోస్ట్ చేసిన ఫోటోలో దక్షా నిజంగానే మతులు పోగొడుతుందని చెప్పవచ్చు. స్టార్ హీరోయిన్ గా మారేందుకు దక్షాలో అన్ని సమస్యల్లో ఘూయంటూ ఫ్యాన్స్ నేటిజన్లు అభిప్రాయాలు వ్యక్తం చేస్తున్నారు. ఖ్లాక్ డ్రెస్ లో వయ్యారి బోల్డ్ అందాలను కెమెరా ముందు పరిచి వేదెక్కిస్తోంది. ప్రస్తుతం ఆ విక్ టెట్టింట డైరెట్ అవుతోంది.

సినీ సంగీత గాన ద్రష్ట సునీత ఉపద్రష్ట

ఈ వేళలో నీవు ఏం చేస్తు ఉంటావోఅనుకుంటూ ఉంటాను ప్రతి నిమిషమూ నేను అన్న పాటతో యువతీయువకుల గుండెను దోచేసింది. దూరాన ఉంటానే తన రాగజాలంతో ఏదో మాయ చేసింది.వేవల మైనాల గానం వింటే మనసు ఎగిరే పావురమై గమకాల గగనంలో విహరిస్తుంది. అలసిన మనసు సేద తీరటానికి రాగాల తీరం వైపు ఎగిరిపోతే ఎంతో బాగుంటుంది కదా! ఆ గొంతు వెండి తెరపై కనిపిస్తుంది. నాయిక భావాలని రాగాలుగా మార్చి నుస్సరంలో పలికిస్తుంది ఆ ముదిత, అమె సినీ సంగీత గాన ద్రష్ట ఉప్రద్రష్ట సునీత

ఉపద్రష్ట నరసింహారావు, సుమతి దంపతులకు గుంటూరులో జన్మించింది.శాస్త్రీయ సంగీతాన్ని లలిత సంగీతాన్ని ఆభ్యసించింది. సాంస్కృతిక వ్యవహారాలు, మంత్రిత్వ (ప్రభుత్వ విభాగం) శాఖ, ఢిల్లీ వారి వద్ద నుండి, జానపద పాటలు కోసం ఢిల్లీలో మొదటి జాతీయ అవార్డు అందుకొంది 1994 సంవత్సరములో లలిత సంగీతం విభాగంలో అల్ ఇండియా రేడియో నుండి. . జాతీయ స్థాయిలో బహుమతి ని గెలుచుకున్నది శశి ప్రీతం సంగీత దర్శకత్వంలో గులాబి సినిమా కోసం సిరివెన్నెల సీతారామశాస్త్రి రచించిన ఈ వేళలో నీవు ఏం చేస్తు ఉంటావు అనే పాటమొదటిసారిగా సినిమాలలో నేపథ్యగాయనిగా ప్రవేశించింది. శశి ప్రీతం సంగీత దర్శకత్వంలో గులాబి సినిమా కోసం సిరివెన్నెల సీతారామశాస్త్రి రచించిన ఈ వేళలో నీవు ఏం చేస్తు ఉంటావు అనే పాట తో ఈ గాయని గానం గుభాళించింది.టెలివిజన్ చిత్రం అంతరంగాలు కోసం ఉత్తమ నేపథ్య గాయనిగా 1999 సంవత్సరంలో అంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం నుండి నంది అవార్డును అందుకొంది. వెండి తెర నాయికలకు తన గాత్ర దానం చేస్తూ డబ్బింగ్ ఆర్టిస్టుగా ఎన్నో బహుమతులను ఆందు కున్నది, బాపు గారి ప్రశంసలు నాకు ఎంతో విలువైన బహుమతి అని పాడుతా తియ్యగా వేదక పై తన ప్రతిస్పందన తెలియజేసింది.1999 సంవత్సరంలో: ఉత్తమ నేపథ్య చిత్ర గాయనిగా 1999 సం.లో వంశీ బిల్లిగి అవార్డు.2000సం.లో :భరత ముని అవార్డు.2002 సం.లో: నంది ఉత్తమ డబ్బింగ్ కళాకారిణులు 2003సం.లోజయంచిత్రానికి: నంది ఉత్తమ నేపథ్య గాయనీసం.లోఅతడే



ఒక సైన్యం - నాపాట తేటతెలుగు పాట అనే పాట.2004 సం.లోనంది ఉత్తమ డబ్బింగ్ కళాకారిణి - ఆనంద్ (కమలిని ముఖర్జీకి గాత్ర దానం చేసినందుకు)2005సం.లో : నంది ఉత్తమ డబ్బింగ్ కళాకారిణి - పోతే పోనీ2006 :సం.లో:నంది ఉత్తమ నేపథ్య గాయనీ గోదావరి 2011సం.లో : నంది ఉత్తమ డబ్బింగ్ కళాకారిణి దూకుడు2012 : నంది ఉత్తమ డబ్బింగ్ కళాకారిణి - శ్రీరామరాజ్యం (సినిమా) - (నయనతారకి గాత్ర దానం చేసినందుకు)(2010) - ఉత్తమ నేపథ్య గాయనిగా ఫిలింఫేర్ అవార్డుసినిమా పాట ఎం సందేహం లేదు కోసం ఊహాలు గుసగుసలాడే కోసం తెలుగు (2014) - ఉత్తమ నేపథ్య గాయనిగా ఫిలింఫేర్ అవార్డు.తనదైన ప్రత్యేక శైలి తో కతోర సాధనతో ఈ స్థాయికి చేరింది. సుమారు 500 సినిమాలకు డబ్బింగ్ కళాకారిణిగా పనిచేసింది.తమన్నా, అనుష్క, సౌందర్య, జెనీలియా, శ్రీయా సరన్, జ్యోతిక, ఛార్మి, నయనతార, నదా, త్రివి, భూమిక, మీరా జాన్సీన్, లైలా, స్నేహ, సోనాలి బెండ్రే, కమలిని ముఖర్జీ, కత్రినా కైఫ్ మొదలైన వారికి గాత్రదానం (వాయిస్ ఓవర్స్) ఇచ్చింది.గాయనిగా గాత్రదాత గా (డబ్బింగ్ ఆర్టిస్ట్) బుల్లి తెరపై అనేక కార్యక్రమాలు నిర్వహించిన ప్రయోక్తగా బుల్లి తెరపై నిర్వహించే పలు కార్యక్రమాల న్యాయనిర్ణేతగా దేశ విదేశాలలో అనేక గాత్ర కచేరీలు, ప్రముఖగాయని గాయకులతో కలిసి సంగీత కార్యక్రమాలలో పాల్గొంటూ తన బహుముఖ ప్రతిభను చాటుతోంది. అవును నిజం ఆ పాటంటే తెలుగు క్రోతలకు ఎంతో ఇష్టం. ఆ పాట ఆ పాట విన్న మరుక్షణం గుర్తించింది తెలుగు సినీ సంగీత లోకం. ఏం సందేహం లేదు ఆ పాట పదహారేణాల తేటతెలుగు పాట తేనెలోలుకు పాట, పూలతోలులకు పరిమళమిచ్చే ఘుమ ఘుమ పాట కన్నతల్లులను నిద్దుర వుప్పే ఊయల పాట.. దైవాన్ని మేలుకొలిపే దీపధూపాల పాట.. పదుమ గుండె ప్రాంగణాలలో మోగుతున్న పాట..అందరు మెప్పే పాట పైరగాలి పారశాలలో నేర్చుకున్న పాట.. కోకిలమ్మ కళాశాలలో చదువుకున్న పాట.. ప్రకృతి నేర్పిన పాట. పదాలుసరిగమలతో విన్నపాలు చేస్తుంది. చక్కని ఆత్మావలి దాల్చిన పాట మనస్సు గెలిచిన పాట .మన మోడ్రన్ మెలోడి కోయలమ్మ పాట.సునీత ఉపద్రష్ట ఇంకా ఇంకా పెరగాలి మీ పేరు ప్రతిష్ట. మీకు జన్మదినోత్సవ శుభాకాంక్షలు

(శ్రీధర్ వాడవల్లి -9989855445

నిర్మాతలను నట్టేట ముంచేస్తున్న ఓటీటీ

ఆదుకునేందుకు ఓటీటీ ఉందని నమ్మి వెలితే నమ్మినవారిని నట్టేట ముంచి ఆనక చేతులెత్తేస్తే.. ఆ సన్నివేశం ఎలా ఉంటుందో ఇప్పుడు నిర్మాతలకు అర్థమవుతోంది. మినిమం గ్యారెంటీ ఉంటుందని నమ్మి ఓటీటీలను ప్రోత్సేయపడితే ఇప్పుడు పూర్తిగా రివర్సులో ఉంది వీళ్ల వ్యవహారం. ఏదైనా వెంటపడితే అంతేగా!.. క్రేజీగా కొనేవాడే అమ్మేవాడి వెంటపడినప్పుడే ఏ ఉత్పత్తికి అయినా డిమాండ్. కానీ ఇటీవల డ్రెస్స్ లో తిరిగి సినిమాలన్నీ ఓటీటీ బాట పడుతున్నాయి. నిర్మాతలే ఓటీటీల వెంట పడుతుంటే సీన్ రివర్సువుతోంది. థియేట్రికల్ రిలీజ్ ఇప్పట్లో సాధ్యం కాదని నమ్మిన నిర్మాతలు దిక్కు తోచని స్థితిలో కనీసం పెట్టిన పెట్టుబడులు అయినా తిరిగి వస్తాయని భావించారు. కానీ ఓటీటీలు పెద్ద హ్యూండ్ ఇస్తున్నాయని వాళ్లు చెప్పే ధరలు ఏమాత్రం గిట్టుబాటు కాని పరిస్థితి ఉందని చెబుతున్నారు.

మరోపైపు థియేట్రికల్ రిలీజ్ కోసం వేచి చూడకపోతే ఈ రంగం ఇప్పట్లో కోలుకునేట్లు లేదు. కనీసం రెండు మూడు నెలలు ఆగి ఆ తర్వాత థియేటర్లకు కావాల్సిన కంటెంట్ ఇచ్చినా ఈ రంగం మనుగడ సాధ్యమవుతుంది. కానీ ఆ సన్నివేశం ఇప్పట్లో కనిపించడం లేదు. నికెడ్ వేన్ డ్రెస్స్



ఇప్పట్లో తొలగిపోతుందా? అంటే దానిపై క్లారిటీ లేకపోవడమే ఇందుకు కారణం. బంటి తమ కోర్ట్ లో ఉన్నప్పుడే అదాి! అన్న



యోగాతో హార్డ్ ఎటాక్ తెప్పిస్తోంది

హార్డ్ ఎటాక్ చిత్రంతో టాలీవుడ్లో అడుగు పెట్టిన ఉత్తరాది బ్యూటీ అదాశర్మ. సన్నాఫ్ సత్యమూర్తి... సుబ్రహ్మణ్యం ఫర్ సీల్.. గరం.. క్షణం.. కల్పి వంటి చిత్రాల్లో నటించింది. కూర్చో లక్ష్మి తో గ్లామరస్ డాక్ పాత్రలతో మెప్పించింది. కానీ ఇక్కడ ఆశించినంత పెద్ద స్టార్ డ్రమ్ చిక్కలేదు. అటు టాలీవుడ్లో అదపాడవో సినిమాల వెదో సీరీస్లలో నటిస్తోంది. ఇటీవల చేతిలో సినిమాలేమీ లేకపోవడంతో సోపాన్ మీడియాలో వరుస ఫోటో మాట్లాడే వేదెక్కిస్తోంది. ఈ ఫోటోలు మీడియాలతోనే ఇన్ స్టా.. ట్విట్టర్ వేదికగా ఈ భామకు అసార్వదా ఫోటో యంగ్ పెరిగింది. ఇక ఈ మాధ్యమల్లో నిరంతరం వాణిజ్య ప్రకటనల్ని పేర్ చేస్తూ బాగానే ఆర్జిస్తోంది. అదాకి అదా ట్విట్టర్ వేదిక గురించి సుపరిచితమే. మదర్స్ డే సందర్భంగా అదా పేర్ చేసిన ఓ మీడియా అంతర్వాలలో వైరల్ గా మారింది. ఈ మీడియాలో అదా క్రియేటివిటీ ఆకట్టు కుంటోంది. తన తల్లితో కలిసి అడ్డెడిక్ విన్యాసాలతో అదా ప్లెమరికించింది. ప్రస్తుతం ఈ మీడియా అభిమానుల్లో వైరల్ గా మారింది.



మొదటగా తెలుగు ఇండస్ట్రీకి గాయనిగా పరిచయమైంది. స్టార్ హీరో ఎన్టీఆర్ నటించిన రాశీ సినిమా టైటిల్ సాంగ్ పాడి సన్నేపన్ క్రియేట్ చేసిన మమత.. ఆ వెంటనే ఎన్టీఆర్ సరసన యమద్వంగ సినిమాతో నటిగా కెరీర్ ప్రారంభించింది. అనంతరం గాయనిగా ఆకర్షే అన్నం పెడతా.. అంటూ మెగాస్టార్ సినిమాలో సూపర్ హిట్ బటమ్ సాంగ్ పాడింది. మమత తెలుగులో సింగర్ గా సక్సెస్ అయింది కానీ నటిగా సక్సెస్ కాలేకపోయింది. తెలుగులో వెంటికో చింతకాయల రవి నాగార్జునతో కేడి సినిమాలు చేసింది కానీ ఏ సినిమాతోనుగర్వింపు రాలేదు. కేడి సినిమా తర్వాత అప్పుడు తెలుగుకు గుడ్ బై చెప్పేసింది. ఇక లైఫ్ లో క్యూర్సర్ వ్యాధిని కూడా గెలిచింది అమ్మడు. కొంతకాలానికి మళ్లీ యాక్టింగ్ మొదలు పెట్టింది. కానీ తెలుగు వైపు మాత్రం రాలేదు. అయితే ఇప్పుడు మళ్లీ మమత తెలుగులో రిఎంట్రీ ఇవ్వనున్నట్లు తెలుస్తుంది.



అంటూ రకరకాల కంటిపన్నీ తో ఆ సినిమాలను తీసుకునే పరిస్థితి లేదు..పోని పేరింగ్ టేన్ మీద చిన్న చిన్న ఓటిటి ప్లాట్ ఫామ్స్ లో రిలీజ్ చేస్తే... అక్కడ పచ్చిన మొత్తం నిర్మాత ఖర్చు చేసిన దానిలో రాబిడ్ ఒక్క శాతమే ..ఎటుపోయి లోబడ్డైతే తో సినిమాలు తీసే నిర్మాతలు చేయి కాల్చుకునే పరిస్థితే ఉంది..ఇటువంటి నిర్మాతలకు బాగుండాలన్న.. మళ్లీ సినిమాలు తీయాలన్న ప్రభుత్వాలు పెద్ద మొత్తంలో నట్టిడి ఇస్తే తప్పా ఇది సాధ్యం కాదు.. టాలీవుడ్ సహా టాలీవుడ్, కోలీవుడ్ సినిమాలు మళ్ళీ ఓటీటీలో రిలీజ్ కానున్నాయి. తప్పని పరిస్థితుల్లో మేకర్స్ రిలీజ్ చేయాలి వస్తోంది అని ముందుగానే క్లారిటీ కూడా ఇచ్చేస్తున్నారు. ఇటీవలే పవర్ స్టార్ ఇపన్ కళ్యాణ్ నటించిన పశీల్ సాచ్ సినిమాను థియేటర్స్లో రిలీజైన 21 రోజుల్లోనే ఓటీటీలో రిలీజ్ చేయబోతున్నట్లు నిర్మాతలు

ప్రకటించిన సంగతి తెలిసిందే. ఏప్రిల్ 30 నుంచి అమెజాన్ ఫ్రెంట్ ట్రీమింగ్ కాబోతోంది. దిల్ రాజు ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నందుకు కొందరు నెగిటివ్ కామెంట్స్ కూడా చేస్తున్నారు. కానీ ప్రస్తుతం ఉన్న పరిస్థితుల్లో ఎక్కువ రోజులు వేయటో చేయలేమన్నది నిర్మాతల మాట. పశీల్ సాచ్ సినిమాతో తర్వాత పాగల్, గబ్బి రెడ్డి, గుడ్ లక్ నశీ, ఆకాశవాణి లాంటి చిన్న సినిమాలతో పాటు మరికొన్ని మీడియం బడ్జెట్ సినిమాలు కూడా ఓటీటీ రిలీజ్ని రెడీ అవుతున్నట్లు తెలుస్తోంది. టాలీవుడ్లో కూడా పెద్ద సినిమాలు ఓటీటీలో రిలీజ్ చేసేందుకు రెడీ అవుతున్నారు. సర్వాస్ ఖాన్ నటించిన రాధే సినిమా మే 13న రిలీజ్ కాబోతోంది. థియేటర్స్ పాటు ఓటీటీలో కూడా అదే రోజు రిలీజ్ అని ప్రకటించారు. ఈ క్రమంలోనే తమిళ హీరో కార్తి నటించిన నుల్తాస్ సినిమా కూడా ఓటీటీలో రిలీజ్ కాబోతుంది. పవర్స్టార్ పశీల్ సాచ్, కార్తి నుల్తాస్ ఏప్రిల్ 30న అమెజాన్ ఫ్రెంట్ రిలీజ్ చేస్తున్నట్లు ప్రకటించారు.

మమతల తల్లి...

మరో సారి

దక్షిణాది చిత్రపరిశ్రమలో ప్రతిభ కలిగిన హీరోయిన్స్ చాలానే ఉన్నారు. కానీ నటనతో పాటు మళ్లీ టాలీవుడ్ కలిగిన వార తక్కువ. అం దులోను వేరే భాష నుండి వచ్చి టాలీ ఫుడ్ ఇండస్ట్రీలో చక్రం తిప్పురం అంటే మాములు విషయం కాదు. అలాంటి మల్టీటాలెంటెడ్ హీరోయిన్స్ లో ఒకరు మాళయాళీ మమత మోహన్ దాస్.