

epaper.navatelangana.com

రాచరికాన్ని రద్దు చేయాలని కోరుతూ

బ్యాంకాక్‌లో వేలాదిమంది ప్రదర్శనలు

బ్యాంకాక్ : థాయిలాండ్ రాజు మహా పబికలాంగ్‌గిక్వాన్ రాచరికాన్ని బహిరంగంగా సవాలు చేస్తూ వేలా దిమిది అందోళన కారులు ఆదివారం బ్యాంకాక్‌లో ప్రదర్శనలు నిర్వహించారు. రాజు అధికారాలను తగ్గించేలా సంస్కరణలు తీసుకురావాలని, ప్రధానిని తొలగించాలని, కొత్త రాజ్యాంగం తీసుకురావాలని, ఎన్నికలు నిర్వహించాలని వారు డిమాండ్ చేశారు. థాయిలాండ్ రాజభవన చర్చలకు వ్యతిరేకంగా, సైనిక ఆధిపత్యంతో కూడిన పాలనను నిరసిస్తూ గత రెండు మాసాలుగా ప్రదర్శనలు సాగుతున్నాయి. రాత్నాను ఈ ప్రదర్శనలు మరింత తీవ్రదావును దాల్చుతున్నాయి. థాయిలాండ్ చట్టాల ప్రకారం రాజును అవమానించడం చట్టవిరుద్ధం. అయినా సరే దీర్ఘకాలం అమల్లో వున్న వాటినిస్థిరీకరించే పట్టు పెట్టి రాజరికాన్ని విమర్శిస్తూ ప్రజలు మరింత ధైర్యంగా ముందుకు వచ్చి తమ నిరసన తెలియచేస్తున్నారు. కాగాదీనిపై తక్షణమే రాజభవనం నుండి ఎలాంటి వ్యాఖ్యలు వెలువడలేదు. ఇక రాజు ఎక్కువ కాలం యుద్ధంలోనే గడుపుతుంటారు. ఆయనకూడా ఇప్పుడు థాయిలాండ్‌లో లేరు. వందలాదిమంది నిరామరణమైన పోలీసులు ప్రదర్శకులను అడ్డుకున్నారు. వారికే తమ డిమాండ్ పత్రాన్ని అందోళనకారులు అందచేశారు. ఈ విషయంలో ఎలా ముందుకు సాగాలనేదానిపై చర్చించేందుకు పోలీసు హెడ్‌క్వార్టర్స్‌కు లేఖను అందచేస్తూమీ మార్గపాలిని పోలీసు మార్గ్ తెలియచేసింది. 'సామాన్యులైన మేము రాజరిక సభ్యులకు మా డిమాండ్లను తెలియచేయగలిగాం. ఇదే ఈ రెండు రోజుల్లో మేం సాధించిన విజయం' అని అందోళన నేతలు తెలిపారు. 'ఈ దేశం ప్రజలదని, అంతేకానీ ఒకరి ఆస్తి కదని వారు ప్రజల్ని హెసం చేస్తున్నారు' 'పేర్కొంటూ ఒక శిలాఫలకాన్ని బ్యాంకాక్ లోని గ్రాండ్ పాలస్ సమీపంలో అందోళనకారులు ఆదివారం నెలకొల్పారు.

టీకటాక్ ఎప్పటిలానే కొనసాగవచ్చు : బ్రుంఝ్ అమెరికాలో ఎప్పటిలానే ఇకముందు కూడా టీకటాక్‌ను తన కార్యకలాపాలను కొనసాగించుకోవడానికి అమెరికా అధ్యక్షుడు బ్రుంఝ్ అంగీకరించారు. టీకటాక్ మాత్రం సంస్థ అయిన రైటిస్‌నైట్‌అమెరికా కంపెనీలకు టీకటాక్‌లో కొన్ని వాటాలు ఇచ్చేందుకు ఒప్పందం కుదుర్చుకుంది.

ఏమో..! ఎన్ని మూతపడ్డాయో..!!

● ఎంఎస్ఎంఈలపై మోడీ సర్కారు సమాధానం న్యూఢిల్లీ : లాక్‌డౌన్ కాలంలో పోలీసుల వేధింపులకు గుయిపడి, మరణించిన వలసకూలీల డేటా అడిగితే లేదన్న కేంద్ర సర్కారు.. తాజాగా నూత్తు చిన్న మధ్య తరహా పరిశ్రమల (ఎంఎస్ఎంఈ) కు సంబంధించిన సమాచారం కూడా తమ దగ్గర లేదని తెలిపింది. జాతీయ రాజకాలంలో ఎన్ని ఎంఎస్ఎంఈలు మూతపడ్డాయో కేంద్రం దగ్గర వివరాలు లేవని పేర్కొన్నది. పార్లమెంటు వర్తకాల సమావేశాల సందర్భంగా సభలో సభ్యులు.. మార్పు నుంచి ఆగస్టు దాకా ఎన్ని ఎంఎస్ఎంఈలు మూతపడ్డాయో ప్రశ్నకు కేంద్ర సర్కారు ఎన్నడూ ఊహించని సమాధానమిచ్చింది. ఈ మేరకు కేంద్ర ఎంఎస్ఎంఈల శాఖ సహాయమంత్రి ప్రతాప్ చంద్ర సాంగ్రికి స్పందిస్తూ.. ఈ పీరియడ్‌లో మూతపడ్డ ఎంఎస్ఎంఈల సమాచారం తమ దగ్గర లేదని తెలిపారు. కాగా, కరోనా కారణంగా విధించిన లాక్‌డౌన్‌లో నిండా మునిగిన రంగాలను ఆదుకోవడానికి ఆత్మ నిర్ధార భారత్ పేరిట కేంద్ర సర్కారు రూ. 20 లక్షల కోట్లను ప్రకటించిన విషయం విదితమే. అయితే ఇందులో ఎంఎస్ఎంఈలను ఆదుకోవడానికి కూడా రూ. 3 లక్షల కోట్లను కేటాయిస్తున్నట్లు కేంద్ర ఆర్థిక మంత్రి నిర్మలా సీతారామన్ ప్రకటించారు. ఇక ఇప్పుడేమో మూతపడ్డ ఎంఎస్ఎంఈల డేటానే తమ దగ్గర లేదని కేంద్రం చెబుతుండటం విడ్డూరం. దేశవ్యాప్తంగా వ్యాపార కార్యకలాపాలు నిర్వహించే సంస్థల డేటా లేకుండా ఆ ప్యాకేజీని ప్రకటించారా..? అని ఆర్థిక నిపుణులు ప్రశ్నిస్తున్నారు. డేటా లేకుండా ఆ సంస్థలకు ప్యాకేజీ ఎలా అందిస్తారో చెప్పాలని వారు కోరుతున్నారు.

విశాఖకర బిల్లులపై రైతాంగం కన్నెర్ర

- హర్యానా, పంజాబ్‌లో రోడ్ల దిగ్బంధనం
- బిల్లు ప్రతులతోపాటు మోడీ దిష్టిబొమ్మ దగ్గం

గుర్‌గ్రామ్, చండీఘర్ : కేంద్రంలోని నరేంద్ర మోడీ ప్రభుత్వం అనుసరిస్తున్న రైతాంగ పద్ధతికే విధానాలపై అన్యధాతల కన్నెర్ర చేశారు. కేంద్రం తాజాగా పార్లమెంట్‌లో ప్రవేశపెట్టిన రైతు పద్ధతికే బిల్లులను తీవ్రంగా వ్యతిరేకిస్తూ హర్యానా, పంజాబ్‌లలో ఆదివారం భారీఎత్తున రైతులు అందోళనలు చేశారు. తమ జీవితాలను నాశనం చేసే విధంగా ఉన్న ఈ బిల్లులను వెంటనే వెనక్కు తీసుకోవాలని డిమాండ్ చేశారు. హర్యానాలో భారతీయ కిసాన్ యూనియన్ (బికియూ) ఇచ్చిన పిలుపు మేరకు రైతులు రాష్ట్రవ్యాప్త బంద్ పాటించారు. రాష్ట్రంలోని పలు ప్రాంతాల్లో రాష్ట్ర శాసనసభ హైవేలను దిగ్బంధించారు. రోడ్ల దిగ్బంధనంతో రూజా సందించిపోయింది. హిసార్‌లో రైతులు టోల్‌ప్లాజాను ఖాళీ చేశారు. బికియూ హర్యానా అధ్యక్షుడు గుర్జామ్ సింగ్ డి ఎంయూతో పోన్ ద్వారా మాట్లాడుతూ రైతులు రాష్ట్రంలోని వందలాది ప్రాంతాల్లో అందోళనలు చేశారని చెప్పారు. తొలిసారి యువకులు భారీ సంఖ్యలో అందోళనలో పాల్గొన్నారు, ఇది మోడీ సర్కార్‌పై వారి ఆగ్రహాన్ని తెలుపుతుందని అన్నారు. బికియూ ప్రమేయం లేకుండానే పలు ప్రాంతాల్లో స్థానికులు కేంద్ర ప్రభుత్వ వైఖరిపై నిరసన వ్యక్తం చేశారని తెలిపారు. రైతులు పండిన పంటకు కనీస మద్దతు ధర(ఎంఎస్‌పి)కు హామీ, వ్యవసాయ ఉత్పత్తుల మార్కెట్ కమిటీ(ఎపిఎంసీ) కింద రైతులపై విధించిన పన్నులను మాఫీ చేసేలా ఒక చట్టం తీసుకురావాలని డిమాండ్ చేశారు.

పంజాబ్‌లో బిల్లుల కాపీలు, మోడీ దిష్టిబొమ్మ దగ్గం రైతు పద్ధతికే బిల్లులను నిరసిస్తూ పంజాబ్‌లో కూడా ఆదివారం అందోళనలు జరిగాయి. పలు ప్రాంతాల్లో బిల్లు ప్రతులతో పాటు ప్రధాని మోడీ దిష్టిబొమ్మను రైతులు దగ్గం చేశారు. వ్యవసాయ రంగంలో సంస్కరణలో పేరుతో ప్రభుత్వం తీసుకువచ్చిన ఈ బిల్లులు తమ జీవితాలను నాశనం చేస్తాయని రైతులు అందోళన వ్యక్తం చేశారు. రాష్ట్రంలోని లాధియానా, ఫిరోజ్‌పూర్, సుగ్రూర్, బుల్లారు, తరితర ప్రాంతాల్లో అన్యధాతల అందోళనకు దిగారు. ఈ బిల్లులు కనీస మద్దతు ధర వ్యవస్థకు ముగింపు పలికి ప్రమాదం ఉందని, పండించిన పంటలకు ధరకు కనీసం రైతు కార్పొరేట్ల దయపై ఆధారపడితాల్సిన దయనీయ పరిస్థితి ఎదురుకానుందని అన్నారు. మూడు రోజుల బిల్లులకు వ్యతిరేకంగా పంజాబ్ యూత్ కాంగ్రెస్ పంజాబ్ నుంచి ఢిల్లీ వరకూ బ్రాడ్వేర్ రాల్చిని ప్రారంభించింది.

చీకటిరోజు

(మొదటిపేజీ తరువాయి) ఆకాలీదళ్ సహా దాదాపు 20 పార్టీలు వ్యతిరేకించాయి. బీజేపీ, అన్నాడిఎంకె, జేడీయూ, వైసీపీ తదితర పార్టీలు బిల్లుకు వ్యర్థం ఇచ్చాయి. ప్రతిపక్షం అందోళన సమయ బిల్లులు అందం ప్రతిపక్షం తీవ్ర అందోళనల మధ్య రెండు వ్యవసాయ బిల్లులకు మూజువాటి ఓటుతో రాజ్యభగ్ద ఆమోదం తెలిపింది. ఆదివారం రాజ్యసభలో కేంద్ర వ్యవసాయ, రైతు సంక్షేమ శాఖ మంత్రి నరేంద్ర సింగ్ తోమర్ "ఫార్మర్స్ ప్రొటెక్షన్ ట్రేడ్ ఆండ్ కామర్స్ బిల్లు, ఫార్మర్స్ అగ్రిమెంట్ ఆన్ ప్రైస్ అన్యూర్సెస్ ఆండ్ ఫార్మర్స్ సర్వీసు బిల్లును ప్రవేశపెట్టారు. ఈ సందర్భంగా రైతులకు పలు జరిగిలా చర్యలు చేపడతామని, వ్యవసాయ సంస్కరణల వేరికాలం దేశవ్యాప్తంగా రైతుల ఉత్పత్తులు పెరుగుతాయని పేర్కొన్నారు. ఈ బిల్లులు ఎంతో చారిత్రాత్మకమైనవని, రైతు జీవన శైలిలో చాలా మార్పులు తెస్తాయని అన్నారు. తరువాత ప్రతిపక్ష సభ్యులు మాట్లాడారు. ఈ బిల్లులను విప్లవ పరిశీలన కోసం సెలెక్ట్ కమిటీని ఏర్పాటు చేయాలి డిమాండ్ చేశారు. అంతరంగ ప్రతిపక్ష సభ్యుల అందోళన మధ్య వ్యవసాయ బిల్లులను సభ ఆమోదం తెలిపందని ప్రకటించిన డిప్యూటీ చైర్మన్ హరివంశ్ సింగ్ సభకు సోమవారానికి వాయిదా వేశారు. రైతులను ఎవరు తప్పుదోవ పట్టిస్తున్నాడు? : డెక్ ఓట్రయన్ "రైతులను వివక్షలు తప్పుదోవ పట్టిస్తున్నాయని ప్రధాన

గొర్ర కథ కంచికేనా?

నవతెలంగాణబ్యూరో - హైదరాబాద్ గొల్ల కురుమల సంక్షేమ కోసం రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఎంతో ప్రతిష్టాత్మకంగా ప్రారంభించిన గొర్రల పంపిణీ పథకం కథ కంచికేనా? అనే అనుమానాలు వ్యక్తమవుతున్నాయి. రెండేండ్లలో పథకాన్ని పూర్తి చేసే లక్ష్యంతో సర్కారు 2017 జూన్ 20న కొడవపాతల్ గొర్రల పంపిణీ పథకాన్ని ప్రారంభించింది. ఈ పథకానికి శ్రీకారం చుట్టి మూడేండ్ల పాటింది. ఆసంఖ్య ఎన్నికలకు ముందు ఎంతో హడావుడి చేసిన ప్రభుత్వం క్రమేపా అ పథకాన్ని నీరుగార్చే ప్రయత్నం చేస్తున్నది. రాష్ట్రంలో సుమారు 29.5 లక్షల జనాభా ఉన్న గొల్లకురుములు...ఈ వత్తిపై ఆధారపడి సుమారు 7.15 లక్షల కుటుంబాలు జీవిస్తున్నాయి. వారిని అన్ని విధాల ఆదుకొనే లక్ష్యంతో గొర్రల పంపిణీ పథకాన్ని ప్రారంభించినప్పటికీ ఎలాంటి సౌకర్యాల కల్పించడం లేదు. ఆర్థికంగా అభివృద్ధి చేసేందుకు రాష్ట్రంలో ఉన్న ప్రతి కుటుంబానికీ 75 శాతం సబ్సిడీతో రెండేండ్లలో 7.29 లక్షల మందికి 1.53 కోట్ల గొర్రల పంపిణీ చేయాలని లక్ష్యంగా

ఎన్నికలకు ముందు హడావుడి ఇప్పుడేమో గవీచువీ డిడీలు కట్టి 28 వేల మంది ఎదురుచూపులు నేడు ప్రగతి భవన్ ముట్టడి గొర్రల, మేకల పెంపకందార్ల సంఘం పిలుపు

పెట్టుకుంది. మొదటి సంవత్సరం లిస్టు 'ఎ' ద్వారా 3.64 లక్షల మందికి, రెండవ సంవత్సరం లిస్టు 'బి' ద్వారా మరో 3.65 లక్షల మందికి ఇవ్వాలని నిర్ణయించింది. ఈ మూడేండ్లలో 3.66 లక్షల మందికి (మొత్తం లబ్ధిదారుల్లో సగం మందికి మాత్రమే) 76.86 లక్షల గొర్రలను మాత్రమే పంపిణీ చేసే ఆర్థికతరంగా పథకాన్ని నిలిపివేశారు. ఇప్పటికీ దాని ఊసేత్తడం లేదు. నిధుల కొరత వల్లే గొర్రల పంపిణీ అలభ్యమవుతున్నదని అధికారులు చెబుతున్నారు. ఇవేలవ పశుపక్ష శాఖ మంత్రి హడావుడి ఉన్నతాధిక

రులతో సమీక్ష సమావేశం నిర్వహించినా..అందులో జీవాల పెంపకందార్లకు అండగా ఉంటామని చెప్పడం మినహా గొర్రల పంపిణీ అంశంపై మాట్లాడలేదు. దీంతో టిఆర్ఎస్ గొర్రలకు క్రమక్రమంగా ఈ పథకాన్ని నిర్వహించే అంతోచన కనపడుతున్నది. ఈ పథకాన్ని అమలు చేయడం కోసం జాతీయ సహకార అభివృద్ధి సమాఖ్య (ఎన్‌సీడీసీ) వద్ద రాష్ట్ర ప్రభుత్వం రూ.3.75వేల కోట్ల రుణం తీసుకుంది. ఈ పథకంలో ఎలాంటి అవినీతికి తావు లేకుండా పారదర్శకంగా వ్యవహరిస్తామనీ, ప్రత్యక్షంగా ముఖ్యమంత్రి కార్యాలయమే పర్యవేక్షిస్తున్నదని ప్రభుత్వం ప్రకటించింది. ఈ పథకం అమలు దశలోనే అనేక అవినీతి అరోపణలు ఎదుర్కొంది. అధికారులు, పాలకవర్గానికి చెందిన నాయకులు కుమ్మత్తు, గొర్రలను పంపిణీ చేసేవారని విమర్శలు వెల్లువెత్తాయి. గొర్రలను రివైజ్‌డ్ చేశారనే అరోపణలు కరీంనగర్‌లో దుమారం రేపిన విషయమూ తెలిసిందే. ఇప్పటికీ గొర్రలు వస్తాయనే ఆశతో లబ్ధిదారుని వాటా కింద సుమారు 28వేల మంది ఒక్కొక్కరు రూ 31,250 చొప్పున,



రూ 87.5 కోట్లకు డిడీలు తీసి ప్రభుత్వ ఖజానాలో జమచేశారు. దాదాపు రెండేండ్లుగా గొర్రల కోసం ఎదురు చూస్తున్నారని. రైతుల భూముల్లో 50 శాతం సబ్సిడీతో గడ్డి విత్తనాలు అందజేస్తామనీ, గ్రామీణాభివృద్ధి శాఖ సాయంతో సీటికాట్లు, పెద్ద కట్టిస్తామని చెప్పినా ఆవరణలో అది అమలు కాలేదు. నియోజక వర్గానికి సంచార పశువైద్యశాల వాహనం ఏర్పాటు చేసినప్పటికీ వీటినిన నామమాత్రంగానే ఉంది. ఈ సమస్యలను వెంటనే పరిష్కరించాలని సంఘం రాష్ట్ర ప్రధాన కార్యదర్శి ఉడుత రవీందర్ ప్రభుత్వానికి విజ్ఞప్తి చేశారు. ఈ నేపథ్యంలో గొర్రల, మేకల పెంపకం ద్వారా సంఘం అధ్యక్షులలో సోమవారం ప్రగతి భవన్ ముట్టడి కార్యక్రమానికి పిలుపునిచ్చారు. విజయవంతం చేయాలని ఆయన గొర్ల కావద్దను కోరారు.

అక్కడ దేశపతి.. ఇక్కడ బొంతు రామ్మోహన్...

నవతెలంగాణ బ్యూరో - హైదరాబాద్ త్వరలో జరగనున్న పట్టభద్రుల నియోజకవర్గాల్లో ఎవరిని నిలబెట్టాలి.. ఎవరికి మద్దతివ్వాలనే అంశంపై అధికార టీఆర్ఎస్‌లో చర్చివేపరచులు కొనసాగుతున్నాయి. మరోవైపు ఆశాపహులు ఆ పార్టీ వర్క్యంగ్ ప్రెసి డెంట్, రాష్ట్ర మంత్రి కె.తారక రామారావు చుట్టూ ప్రదక్షిణలు చేస్తున్నారు. ఆయనకు ఆత్మతన సన్నిహితుడు, హైదరాబాద్ సగర మేయర్ బొంతు రామ్మోహన్ ఈ విషయంలో శరవేగంగా పావులు కదుపుతున్నట్లు తెలిసింది. హైదరాబాద్, గుంటూరు, మహబూబ్‌నగర్ పట్టభద్రుల నియోజక వర్గం నుంచి తనకు అవకాశ వివాదాలంటూ ఆయన కేటీఆర్‌ను కోరబెట్ట తెలిసింది. విషయాన్ని సీఎం దృష్టికి తీసుకెళ్తా నంటూ మంత్రి.. రామ్మోహన్‌కు హామీనిచ్చినట్లు వినికిడి. సల్లగిగి, ఖమ్మం, పరంగల్ స్థానిక రామ్మోహన్ అధ్యక్షులపై ఓపెన్టీ దేశపతి (జీనికా) పేరు ప్రముఖంగా వినబడుతున్నది. తెలంగాణ జన సమితి

అధ్యక్షుడు ప్రొఫెసర్ కోడండరామ్ బరిలోకి దిగితే.. ఆయనకు ఢీకూ దేశపతిని నిలబెట్టాలంటూ నేతలు పార్టీ పెద్దలకు సూచన ప్రాయంగా తెలిపినట్లు సమాచారం. దీనిపై కేటీఆర్ కూడా కొంత సానుకూలత వ్యక్తం చేసినట్లు సమాచారం. అంతకుముందు తటస్థులు, నిలబెట్టి, వారికి మద్దతివ్వాలని భావించారు. కానీ అందుకు భిన్నంగా ఇప్పుడు ఏకంగా పార్టీ తరపున్న అధ్యక్షులకు రంగంలోకి దింపాలని నిర్ణయించినట్లు సమాచారం. 'మనం గతంలో పాతూరి సుధాకర్‌రెడ్డి, దేవీ ప్రసాదరావును పార్టీ తరపున నిలబెట్టుకుండా పొరపాటు చేశాం. దాని వల్ల నష్ట పోయాం. అందువల్ల ఈనాటి కచ్చితంగా టీఆర్ఎస్ తరపున్న అభ్యర్థులను నిలబెట్టాలి...' అని తాజాగా నిర్వహించిన సమావేశంలో కేటీఆర్ వ్యాఖ్యానించారు.



పట్టభద్రుల నియోజకవర్గాలపై టీఆర్ఎస్ సమాలోచనలు

- గెలుపే లక్ష్యంగా పని చేయాలంటూ గులాబీ పెద్దల ఆదేశాలు
- ప్రతి ఓటునూ రిజిస్టర్ చేయించుకోవాలంటూ సూచన

అయితే అభ్యర్థుల ఎంపికపై తుది నిర్ణయం సీఎం కేసీఆర్ తీసుకోవచ్చు. మరోవైపు రాష్ట్రస్థాయి నుంచి గ్రామస్థాయి వరకూ ప్రతి పట్టభద్రుడు తన ఓటును రిజిస్టర్ చేయించు కోవాలంటూ కేటీఆర్ సూచించినట్లు తెలిసింది. 'పట్టభద్రుల నియోజకవర్గ ఓట్లకు సంబంధించి మేనం నాన్ సీరియస్‌గా ఉంటున్నది... నేను, మా అవిడ, మా చల్లి కూడా ఓట్లను రిజిస్టర్ చేయించుకోలేదు. ఈసారి మేం కచ్చితంగా రిజిస్టర్ చేయించుకుంటుం. ఇదే మాదిరిగా మన కార్యకర్తల్లోని ప్రతి పట్టభద్రుడూ తన ఓటును రిజిస్టర్ చేయించు కోవాలి. వారి ఓట్లన్నీ మనకే పడే విధంగా చర్యలు తీసుకోవాలి...' అని ఆదేశించినట్లు తెలిసింది.

ప్రమాద ఘంటికలు మోగుతున్నాయి..

- కరోనా వ్యాప్తి అనూహ్యంగా పెరిగింది
- రెండింటి మూడొంతుల కేసులు గ్రామాల్లోనే
- దేశంలో సామాజిక వ్యాప్తి లేదనటం
- హాస్యాస్పదం : ప్రముఖ వైద్యుడు షాహిద్ జమీల్

అందుకున్నా. న్యూస్ వెబ్‌సైట్‌లో 'ద వైరెక్ ఇచ్చిన ఇంటి రూపులో భారత్‌లో కరోనా వైరస్ - వ్యాప్తి గురించి మాట్లా డారు. మరణాలరేటు తక్కువగా ఉందని, రికవరీ రేటు ఎక్కు వగా ఉందని తెలిగ్గాతీసుకోవద్దని ఆయన హెచ్చరిస్తున్నారు. వైరస్ నియంత్రణలో ఈగణాంకాల్ని పరిగణలోకి తీసుకో వద్దని కూడా చెప్పారు. కేసులు ఎలా పెరుగుతున్నాయో ఎక్కువ పెరుగుతున్నాయన్నది ? అన్నది ముఖ్య మైన, దీనిని అడ్డుకునేవిధంగా మన వ్యూహముండాలని చెప్పారు.

ఐసీఎంతర్ గణాంకాలు సమ్యేతం.. ప్రస్తుతం అమెరికాలో ప్రతిరోజూ కొత్త సమాదవుతున్న కేసుల సంఖ్య 39వేలు. భారత్‌లో 93వేలు కొత్త కేసులు వస్తున్నాయి. మరికొన్ని వారాల్లో అమెరికాను భారత్ దాటడం ఖాయం. వైరస్ ఇంత వేగంగా విస్తరిస్తున్నా.. ఐసీఎంతర్ (భారత్ వైద్య పరిశోధన పంచదల) మనదేశంలో సామాజిక వ్యాప్తి లేదని చెప్పటం హాస్యాస్పదం. ఐసీఎంతర్ విడుదల చేస్తున్న సమాచారం, గణాంకాలు సమ్యక్తంగా లేవు.

కరోనా కేసులు పెరగటం చూస్తుంటే, ప్రమాద ఘంటికలు మ్రోగాయనే చెప్పాలి. కొత్తగా సమాదవుతున్న కేసులన్నీ గ్రామీణ ప్రాంతాల నుంచే వస్తున్నాయి. ఇది గమనార్హం ఉంచుకోవాల్సిన అంశం. వైరస్ వ్యాప్తి చెందుతున్న తీరు అందోళన కలిగిస్తున్నది. మరణాల సంఖ్య కూడా పెరుగుతోంది. గత రెండు నెలలగా కొత్త కేసుల సమూహ 230శాతం పెరిగిందని గణాంకాలు చెబుతున్నాయి. మరణాలు కూడా 115శాతం పెరిగాయి.

అది వైద్య సిబ్బంది గొప్పతనం వైరస్ సోకినప్పటికీ చాలామందిలో లక్షణాలు కనపడటం లేదు. అది వైరస్ మరింత విస్తరించడానికి దోహదపడుతోంది. పరిస్థితి చేయడానిన వారికి సరిపడా ఐసీయూ బెడ్లు ఉన్నట్లు నాకు సమాచారముంది. ఇది కాస్త నిలిచిపోవుడు పార్లమెంట్ దారి హుంసాచాల్సిన అవసరం ఉందని అభిప్రాయపడ్డారు. అందుచేత, సభలో ఈ అంశంపై చర్చకి అవకాశం ఇచ్చినట్లు చెప్పారు. అనంతరం, కాంగ్రెస్

అనుమాతుల్లేవ్.. కానీ పనులు ఘురూ..!

- సబర్బన్ నడిపై సీషేన్లు గాంధీనగర్ : వేలాది ఆదివాసీ ప్రజల బతుకును తన కాలగర్భంలో కలుపుకున్న నర్మదా ద్వారాపై త్వరలో నీటిపై తేలియాడే విమానాలను ప్రారంభించడానికి గుజరాత్, కేంద్రంలో అధికారంలో ఉన్న బీజేపీ ప్రభుత్వం ఉమ్మగ్ధురతున్నది. అయితే ఈ ప్రాజెక్టుకు ఇంకా పర్యావరణ అనుమతులు రాకున్నా.. ప్రారంభోత్సవానికి సంబంధించిన పనులు మాత్రం చకచకా జరుగుతున్నాయి. ఇందులో భాగంగానే ఈనెల 12న అహ్మదాబాద్ నుంచి ప్రత్యేక బ్రతుకుల రైతుల విడి భాగాలను సబర్బన్ రివర్ ప్రంట్ ఉన్న బోటుకు తరలించారు. కొవిడ్ నిబంధనలు గాలికొడిగి భారీ ఎత్తున అక్కడ ప్రజలు గుమిగూడారు. ఈ సీషేన్‌లు సబర్బన్ రివర్ ప్రంట్ ఏరియా నుంచి సర్కార్ వడ్డభాగ్యం వరే (యూనిటీ ఆఫ్ స్టాబుల్) విగ్రహం వరకు ఎగరనున్నాయి. వరేలో జమీన్ అయిన ఆక్టోబర్ 31న ఈ విమానాలను ప్రధాని మోడీ ప్రారంభించనున్నట్లు సమాచారం. ఇంకా పర్యావరణ అనుమతులు పొందలేదు. అనుమతుల కోసం



అనాలోచిత లాక్‌డౌన్‌తో దేశమంతా ఇక్కట్లు

- ప్రభుత్వ అనుసర్జత వల్లే ప్రాణాలు కోల్పోయిన వలస కార్మికులు
- లోక్‌సభలో ప్రతిపక్ష పార్టీల ఆగ్రహం

నవతెలంగాణ - న్యూఢిల్లీ బ్యూరో అనాలోచిత లాక్‌డౌన్ విధింపుతో దేశ ప్రజానీకమంతా తీవ్ర ఇబ్బందులలో గురయినది ప్రతిపక్ష పార్టీలు ఆగ్రహం వ్యక్తం చేశాయి.కొన్ని గంటల ముందు ప్రకటన చేసిన.. లాక్‌డౌన్ ప్రకటించడం వల్ల వలస కార్మికులు పెద్ద ఎత్తున ప్రాణాలు కోల్పోయినట్లు వివరించారు. ఆదివారం లోక్‌సభలో కొవిడ్-19 ఆ తరుసతర పరిణామాలపై చర్చ జరిగింది. ఈ చర్చ సందర్భంగా తొలుత స్పీకర్ ఓంబర్లా మాట్లాడుతూ... ప్రస్తుతం యావత్ దేశానికి కరోనా మహమ్మారి అతి పెద్ద సవాలుగా మారిందన్నారు. దేశం ముందు ఏదయినా సవాలు నిలిచిపోవుడు పార్లమెంట్ దారి హుంసాచాల్సిన అవసరం ఉందని అభిప్రాయపడ్డారు. అందుచేత, సభలో ఈ అంశంపై చర్చకి అవకాశం ఇచ్చినట్లు చెప్పారు. అనంతరం, కాంగ్రెస్

ఎంపీ శశిధరూర్ మాట్లాడుతూ... అంటువ్యాధి కోవిడ్ నిర్వహణలో మోడీ సర్కారు పూర్తిగా విఫలం అయినట్లు ఆగ్రహం వ్యక్తం చేశారు. 41 ఎండ్లలో భారత ఆర్థిక వ్యవస్థ ఇంత దారుణంగా ఎప్పుడూ పడిపోలేదని చెప్పారు. మోడీ ప్రభుత్వం అసమర్థత వల్ల ఆట అంటువ్యాధిని కట్టిడి చేయలేకపోయిందని, ఇటు ఆర్థిక సంక్షోభాల్ని ఆపలేకపోయిందని మండిపడ్డారు. అసలు లాక్‌డౌన్‌లతో ప్రభుత్వం సాధించిందేమిటి అని నిలదీశారు. శివసేన ఎంపీ ఆరవింద్ సావంత్ మాట్లాడుతూ... ఎటువంటి ముందస్తు జాగ్రత్తలు చేయకుండానే లాక్‌డౌన్ వల్ల జాతీయ రహదారుల వెంట వలస కార్మికులు కాలినడకన బయలుదేరినట్లు వెల్లడించారు. ఈ క్రమంలో ఆకలి, ప్రమాదాలతో ప్రాణాలు కోల్పోయారని అందోళన వ్యక్తం చేశారు. దేశానికి స్వాతంత్ర్యం వచ్చిన తర్వాత అనేక పరిస్థితి ప్రభుత్వ చేతగాని తనం వల్లే ఉత్పన్నం అయిందన్నారు. డిఎంకే ఎంపీ దయారామ్ మాట్లాడుతూ... 'స్థిరరస్య నిర్ణయం, లాక్‌డౌన్ విషయం ఒకే విధంగా అమలు చేశారన్నారు. ఆయనవల్లే చాలా మంది ప్రజానీకం మతి చెందాల్సి వచ్చిందన్నారు.

25న నిరసన దినం వివిధదబ్బాయూ ప్రధాన కార్యదర్శి వెంకటే

నవతెలంగాణ బ్యూరో - హైదరాబాద్ మోడీ ప్రభుత్వం అనుసరిస్తున్న రైతు పద్ధతికే విధానాలను నిరసిస్తూ ఈనెల 25న దేశ వ్యాప్త నిరసన కార్యక్రమం నిర్వహించనున్నట్లు అఖిల భారత వ్యవసాయ కార్మిక సంఘం ప్రధాన కార్యదర్శి వి.వెంకటే తెలిపారు. ఈ మేరకు ఆయన ఆదివారం ఒక ప్రకటన విడుదల చేశారు. నిరసనలో భాగంగా రాన్కరో, రైల్వేకోలతో పాటు ఇతర కార్యక్రమాల చేపట్టునున్నట్లు ప్రకటించారు. బీజేపీ ప్రభుత్వం తీసుకొచ్చిన పంటలను కౌనుగలు చేసేసామని వలస వలస కార్మికులకు 'స్వేచ్ఛ' ఇవ్వడం, బడా కంపెనీలకు కాంట్రాక్ట్ వ్యవసాయం కట్టబెట్టడం, వ్యవసాయ ఉత్పత్తుల నిల్వలపై పరిమితి రద్దు చేసే మూడు వర్షాల వల్ల వ్యవసాయ రంగం కార్పొరేట్ల చేతుల్లోకి పోతుందని విమర్శించారు. నేడు, రేపు బిల్లు కాపీల దగ్గం : తెలంగాణ రైతు సంఘం పిలుపు వ్యవసాయ బిల్లును అప్రజాసామికిగా రాజ్యసభ ఆమోదించడాన్ని నిరసించాలని తెలంగాణ రైతు సంఘం కోరింది. నేడు, రేపు (21,22 తేదీల్లో) బిల్లు కాపీలను దగ్గం చేయాలి, 25న రాష్ట్రవ్యాప్తంగా రాన్కరోకోలు, చర్మాయి నిర్వహించాలని సంఘం రాష్ట్ర అధ్యక్ష, ప్రధాన కార్యదర్శులు జి జంగారెడ్డి, టి నాగర్ పిలుపునిచ్చారు.

స్థబ్దమయ కాలం

స్థబ్దమయన కాలంలో నిశ్శబ్దాన్ని మోస్తున్నాను తలుపులు కిటికీల గుండా దుఖం ప్రవహిస్తున్నది పై కప్పగ చుట్టూ గోడలూ ఒత్తిడిలో పణికి పోతున్నాయి ఇంట్లోనూ గుండెల్లోనూ గదిలన్నింటా చీకటి అలుముకుంది



మానం విశ్వ రూపాన్ని చూపిస్తోంది అన్ని దారుల్లోనూ ముళ్ళను పరిచారు అన్ని మూలల్లోనూ నిఘాల్ని నాటారు వెన్నెల కాంతి లో వ్యాకులత సూర్యుని వెలుగులో వేదన కవి రచయితా కళాకారుడూ ఎవరిని మీటినా ఘనీభవిస్తున్న కలలు కనిపిస్తున్నాయి కన్నీటి రాగాలు వినిపిస్తున్నాయి

కానీ రుతువులు మారతాయి కాలం ఒకటే వుండదు నిశ్శబ్దమే కొత్త రాగానికి నేపథ్య సంగీతమవుతుంది మానమే గుండె బద్దలపడనికీ నాంది పలుకుతుంది

- వారాల ఆనంద్, 9440501281



ఉర్దూ సాహిత్య జగత్తులో రహాత్ ఇందోర్

‘సఖి కా ఖాన్ హై షామిల్ యాహాఁకి మిట్టమే, కిసి కే బావ్ కా హిందుస్తాన్ థోడి హై’ రహాత్ ఇందోర్ రాసిన ఓ గజల్లోని ద్విపదం ఇది.

ప్రఖ్యాత ఉర్దూ కవి రహాత్ ఇందోర్ మధ్యప్రదేశ్‌లోని ఇండోర్‌లోని ఆరబిందో ఆసుపత్రిలో ఆదివారం ఆగస్ట్ 9న చేరాడు. కోవిడ్-19కు పాజిటివ్ పరీక్షించిన తరువాత అతనికి 60శాతం న్యుమోనియా ఉందని డాక్టర్ చెప్పాడు. ఆ తర్వాత కార్డియాక్ ఆరెస్ట్ కావడం వల్ల మంగళవారం ఆగస్ట్ 9 నాయంత్రం వివిధ శ్వాస పీల్చాడు. ఆయన పయస్సు 70 సంవత్సరాలు.

రహాత్ ఇందోర్ ఉర్దూ షాయర్‌లో దిట్ట, అతని షాయర్, కవిత్యంలో నిగుడార్థాలుంటాయి. వారి ప్రసిద్ధి చెందిన కొన్ని ద్విపదాలు: సఖి కా ఖాన్ హై షామిల్ యాహాఁకి మిట్టమే, కిసి కే బావ్ కా హిందుస్తాన్ థోడి హై (అందరి రుధిరం ఉంది మిళితమై ఈ నేలలో/ ఎవరి అబ్బు సాత్తుకాదు హిందూస్తాన్. (స్వేచ్ఛానుపాదం))

సిఎఎ వ్యతిరేక నిరసనల నేపథ్యం లో తృణమూలకాంగ్రెస్ ఎంపీ మహివా మొయిలా జూన్ 2019న లోక్ సభలో ఆమె గొంతులో రహాత్ ఇందోర్ ఈ ఉరుము ద్విపదాలు ప్రతిధ్వనించాయి. భారతదేశంలో పెరుగుతున్న ఫాసిజం సంతోకాలపై ఆమె ఉద్దేగభరితమైన ప్రసంగం చేసింది. రాహాత్ ఇందోర్ పదాలతో తన ప్రసంగాన్ని ముగించింది.

రహాత్ ఇందోర్ మరణవార్త తెలియ గానే ప్రజలు అతని ప్రసిద్ధ పంక్తులతో ఆయనను జ్ఞాపకం చేసుకున్నారు. “కిసి కే బావ్ కా హిందుస్తాన్ థోడి హై.” ఇదో ఊత పదంగా ప్రజల నోట్లలో నానుతోంది! డాక్టర్ రాహాత్ ఇందోర్ కవితలోని ద్విపదం ఒక సెంటిమెంట్. లాకికవాదం.

సిఎఎ వ్యతిరేక నిరసనలపై తన కవిత కోపంగా మారించింది, 2019

డిసెంబర్‌లో ఇండియన్ ఎక్స్‌ప్రెస్‌కు ఇచ్చిన ఇంటర్వ్యూలో వెల్లడించారు. ఇందోర్ తాను 35 సంవత్సరాల క్రితం ఈ కవితను రాశానని చెప్పాడు. దాన్ని ప్రజలు ఏ విధంగా మలచుకున్నారో తెలియదన్నారు. గత మూడు, నాలుగు సంవత్సరాలలో ఏమి జరిగిందో (నాకు) తెలియదన్నారు.

రహాత్ ఇందోర్ ఉర్దూ సాహిత్యానికి ప్రసిద్ధమైన కృషిచేశారు. ఉర్దూ కవిత్యం, షాయర్ విషయానికి వస్తే ఎదన తాకేలా ఉంటుంది వారి వ్యక్తికరణ. అందుకే అతనిదో పెద్ద పేరు.

అతను గత 40-45 సంవత్సరాలుగా ముఘైరా, కవి సమ్మేళనాలలో పాల్గొన్నారు. తన కవితలను పరిచడానికి విస్తృతంగా ప్రయాణించారు.

అతను భారతదేశంలోని దాదాపు అన్ని ప్రాంతాలలోని ముషాయిరాలలో (కవితా సమ్మేళనం) హాజరయ్యారు. యుఎన్‌ఎ, యుకె, ఆస్ట్రేలియా, యుఎఇ, కెనడా, పాకిస్తాన్ సినగఘర్, మలేషియా, కువైట్, సౌది ఆరేబియా దేశాలలో పర్యటించి తన రచనలను ఇచ్చారు. దురదృష్టవశాత్తు దాన్ని పూర్తి చేయలేక పోయారు. కాని వారి ద్విపదం: “ఏక్ హి నది కె హై యె. దో కిసార్ దోస్తో, దోస్తాన జిందగి సె, హాత్ సె రూరి రఖా” (“ఒకే నదికి చెందిన/ తీరాలు రెండు మిత్రుల్లా/ కొనసాగిం చండి స్నేహం జీవితంతో/ మైత్రి వ్యుత్పత్తి.”) తో తన మిత్రులకు ఇచ్చిన సందేశంలా అయింది.

బాహ్యరూపంలో అతను మన మధ్య లేకపోయినా అతని రచనలు నదా షన్‌తో పాటు గొంతులో విభిన్నత గోచర మవుతుంది. భావ భంగిమలు వారి ప్రత్యేకత.

యువకుల నుద్దేశించే ఎన్నో ద్విప



దాలు రాశారు. అందులో ఒకటి, ‘యుఁ తో హర్ పూల్ పె లిఖా హై తోడ్ మత్, దిల్ మచల్తా హై తో కెహతా హై ఛోడ్ మత్.’ (పూలు కోయడం నిషేధమని రాసి ఉన్నా/ కొట్టు కొంటూన్న గుండె మోపిస్తోంది వదిలే యకని.)

కేవలం షాయర్‌లోనే కాదు సినిమా రంగంలో కూడా చాలా పాటలు రాశారు. బాల్‌వుడ్ సినిమా రంగంలో అత్యంత నిష్ణాతులైన గీత రచయితలలో ఒకరు. వారు రాసిన సినీ గేయాలున్న కొన్ని హిందీ సినిమాలు- మై తేరా ఆషిక్, ఆషియాన్, సర్, జానం, ఖుద్దార్, నారాత్, మర్దర్, మున్నఖాయి ఎంబిబిఎన్, మిషన్ కశ్మీర్, కరీమ్, ఇష్క్, బేగంజాన్, మీనాక్షి మరియు ఘాతక్ సినిమాలలో.

పాటలు : యె రిక్తా క్యా కహతా హై (మీనాక్షి), ధువాఁ ధువాఁ, బుమ్రా బుమ్రా (మిషన్ కశ్మీర్), తుంసా కోయి ప్యార్ కోయి మానుం సహీఁ హై (ఖుద్దార్), తెరే బిన్ మై కుత్ భి సహీ (నారాత్), ఎం బోతోత్ మాస్టర్ లి బోతోత్ బిన్ దాస్ మాస్టర్ (మున్నఖాయి ఎంబిబిఎన్) ఉర్దూలు ఊగివినవి.

పుస్తకాలు : రుత్, సహీ, మేరీబాద్, ధూవ్ బహుత్ హై, చాంద్ పాగల్, మోజాద్, నారాత్ మొదలైనవి.

రహాత్ ఉర్దూ భాష మాజీ ప్రాఫెసర్, చిత్రకళావేద కూడా. ఇండోర్‌లోని డేవి ఆపోలాస్ విశ్వవిద్యాలయంలో ఉర్దూ సాహిత్యోద్యోగకు.

రహాత్ ఇందోర్ మొదటి భార్య అంజుమ రెహబర్. ఆమె కూడా ఉర్దూ భాష ప్రసిద్ధ డ్రివార కయిత్రి.

ఆమె రాసిన ముషాయిరాలో వినిపించిన ఓ గజల్‌లోని ఓ ద్విపదం గుర్తుకొస్తుంది:

“మీల్తా థా ఎక్ ఇత్తిఫాక్ బిభడ్నా సనీబ్ థా/ సే ఉత్‌నాహీ దూర్ హౌగాయో జిత్తి ఖరీబ్ థా మైఁ ఉస్కో దేఖ్నీ కే తర్సో హీ రహాగయా/జిన్ శక్స్ కీ హతేలి మే మెరా సనీబ్ థా. “ఇది చదివితే వింటే ఆమె జీవి తానికి అతి దగ్గరగా ఉన్నదని పిస్తోంది.

రహాత్ ఖుద్దార్ పుట్టి పెరిగింది మధ్యప్రదేశ్‌లోని ఇండోర్‌లో. తన నగరం పై ఉన్న మక్కువతో రహాత్ ఇందోర్ అని పిలుచుకోబడ్డాడు.

సోపల్ మీడియాలో చాలా యాక్టివ్ గా ఉన్న ప్రముఖ కవి రహాత్ ఇందోర్ తన అభిమానులకు సోఫల్ మీడియా షాట్‌షామెల ద్వారా ట్విట్టర్, మరియు షేసీబుక్ ద్వారా తన ఆలోగ్య పరిస్థితి గురించి తెలియజేస్తూ ఉంటానని హామీ ఇచ్చారు. దురదృష్టవశాత్తు దాన్ని పూర్తి చేయలేక పోయారు. కాని వారి ద్విపదం: “ఏక్ హి నది కె హై యె. దో కిసార్ దోస్తో, దోస్తాన జిందగి సె, హాత్ సె రూరి రఖా” (“ఒకే నదికి చెందిన/ తీరాలు రెండు మిత్రుల్లా/ కొనసాగిం చండి స్నేహం జీవితంతో/ మైత్రి వ్యుత్పత్తి.”) తో తన మిత్రులకు ఇచ్చిన సందేశంలా అయింది.

బాహ్యరూపంలో అతను మన మధ్య లేకపోయినా అతని రచనలు నదా షన్‌తో పాటు గొంతులో విభిన్నత గోచర మవుతుంది. భావ భంగిమలు వారి ప్రత్యేకత.

యువకుల నుద్దేశించే ఎన్నో ద్విప

ఉన్నయల్లా పాములే

చెవుల్ల సీసంబోసనట్లయే కల్గినోళ్ళ నోట్లే చత్తెరబోసనట్లయే.

భూముల్లేకుండా సాముల్లేకుండా ఉన్నయన్ని యాదబాయినే !

రియల్లర్ల చేతులచిక్కి ఎత్తిక్కి ఎడ్లెనా? పాంచోజుల పాంయ్య పాముల్లెక్క పడకలేసెనా?

ఉన్నదున్నట్లు చెప్పుండ్లి బాంచెన్ నీ మూడెకురాలెమ్మెద్దు నుదియ్తన్న డబ్బుల పెడూంలేమ్మెద్దు గనీ

గుంటెడు జాగుంటే గుడిచేసుకుంట.

- **అక్షర సైనికుడు**

వెతలను కేంద్రంగా చేసుకున్న బి వి ఎన్ స్వామి కథలు

అనమానతల అనలు సానాన్ని గ్రహించడం అంత సులువు కాదు. సామాన్యుని వెతలను కథనం చేయడం సామాన్యమైన విషయం కాదు. పై రెండింటికీ ఉన్న సాపత్యాన్ని, అందుమూలంగా సంభవించే విపరీణామాలను విపులంగా తెలియ జేయాలంటే రచయితకు ఎంతో సహనం కావాలి. సామాజిక అవగాహన కావాలి.లోతైన పరిశీలన కావాలి. తొంభయ్యేనెం దశకంలో భారతీయ సమాజం లో వచ్చిన మార్పులు, ఇక్కడి రచయితలను ఒక్క కుదుపు కుదిపాయి. వారికి కొత్త సవాళ్ళు విసిరాయి. అదిగో ఆ సవాళ్ళను స్వీకరించి రచయితలుగా కలం పట్టిన వాళ్ళలో లో డాక్టర్ బి.వి.ఎన్ స్వామి ఒకరు.

ఆయన తన చుట్టూ ఉన్న సమాజాన్ని, ఆ సమాజంలోని వ్యక్తులనూ, వారి వారి జీవితాలలోని అంతఃసంఘర్షణను తనదైన బాణీలో చిత్రిస్తూ వచ్చాడు. అందుపల్లే ఆయన కథలు, అందులోని పాత్రలు, వాటి చిత్రణ, సన్నివేశాల కల్పన చాలా సహజంగా ఉంటుంది. ఇతని కథలు చదువుతుంటే ఆయన తన అనుభవంలోని జీవితాన్నే చిత్రించారని తన పరిశీలనాపరిధికి అందిన జీవితాన్నే చిత్రించారని నిర్ధారణకు వస్తాము.

రెండు దశాబ్దాల రచనానుభవం, రెండు కథా సంపుటాలు (నెలపొడుపు)- రాత్రి పగలు ఒక మెలకువ) ఆరు పదులకు పైగా కథలు మనకు ఈ విషయాన్నే స్పష్టం చేస్తాయి. తెలుగునాట ప్రపంచీకరణ ప్రభావానికి మొదట గురి అయ్యింది వ్యవ సాయం, చేతి వృత్తులే. ఇక యంత్రీకరణ అన్నది అభివృద్ధికి బాటలు వేస్తే వేయవచ్చు కానీ అది ఈ వృత్తుల మీద ఆధారపడి బతికే బీదా బిక్కి ప్రజలను తొక్కుకుంటూ వెళ్తూ ఆ బాటలు వేయడం జరిగింద నేటి కాదన లేని సత్యం. ఆ జాధల బాటల పల్లవి మనకు ‘చలన’ ‘దేవులాట’ ‘నిచ్చుమణి’లాంటి చాలా కథలలో స్వామి మనకు స్పష్టంగా చూపించాడు.

ప్రపంచీకరణ అన్ని రంగాల్లోకి చొచ్చుకు రావడం భారంభయమార్కక సంప్రదాయక వృత్తులు చిన్నా బిన్నమై, కరువు వంజా ఎత్తింది. ‘దేవులాట’లో నారాయణ- ‘ఇనుప తెరల మధ్యలో’ యెల్లవ్వ ‘చలన’

కథలో గుండయ్యలవి వలసలే. కానీ అవి స్థానిక వలసలు.

వలసలు ఎక్కడి నుండి ఎక్కడికి జరిగినా, వలస వెళ్ళింది ఏ వర్గానికి చెందిన వారైనా దాని ముగింపు ఒకే లాగా, విషాదకరంగా ఉండడం ఇక్కడ సాధారణాంశం. ప్రపంచీ కరణ వలస వెళ్ళిన వాళ్ళను బతకతనీయ లేదు, ఇక్కడ మిగిలి ఉన్న వాళ్ళనూ బతకనీయ లేదు. నారాయణ వలసకు నాగండ్ల పని మందగించడం కారణమైతే, గుండయ్య, యెల్లవ్వల వలసలకు బతుకుదెరువు కారణమయింది. ఇలా ఎవరి కారణాలు వాళ్ళకు ఉన్నప్పటికీ వీటి వెనుక ఏక సూత్రత ఒకటి ఉంది అదే ప్రపంచీకరణ వంజా.

ఈ కథలలో వేటిలో కూడా వీరి దుస్థితికి ప్రపంచీకరణ కారణం అని రచయిత వ్యాప్యంగా చెప్పడు. ఇక చెప్పదులుచున్న దానిని తనదైన పద్ధతిలో చెప్పుకుంటూ పోయాడీయన. స్వామి కథలు రాసే విధానం చాలా ప్రత్యేకంగా ఉంటుంది. చెప్పడంలో కూడా ఉద్దేగం పాలు పెద్దగా ఉండదు. ఊగి పోవడం అంతకన్నా ఉండదు.ఆ చెప్పే విషయాన్ని కూడా చాలా మామూలుగా, నిర్దుమ కారంగా చెప్పినట్లుగా చెబుతాడు. ఇతని కథ పదివాక పాఠకుడు ఏ మాత్రం ఆవేశపడడు. కొద్దిసేపు అగిపోయి ఆలోచించేటట్లుగా ఉంటుంది. ఈ పద్ధతే అతని శైలిగా దాదాపు స్థిరపడి పోయింది.

‘దునియా అంతా కింద మీద నడుస్తోంది సారూఅంటూ మొదలు పెడతాడు ‘చదువు చెప్పిన రైతు’ కథలో నర్సయ్య అనే రైతు. ‘మీ బల్లె కూడా గిట్టనే ఉంటది’ అని అంటాడు.అక్కడితో ఆగకుండా ‘ఒక కాడ మొదల్లింది అంటే అంతటా గట్టనే ఉంటది’ అని అంటాడు అక్కడి ప్రాధమిక పాఠశాల ఉపాధ్యాయునితో.‘నరనయ్య కు చదువు రాదు చదువు రాని పక్షి చదువుకున్న తనకి అర్థం కాని విషయాలను

చాలా అలవోకగా చెప్పడం ఉపాధ్యాయుణ్ణి ఆశ్చర్య పరుస్తుంది. ఇంతకీ ఇతను అన్న విషయం ఏమిటంటే ‘ఎవరి కన్నానికి ఎవరు కారణం అన్న విషయం ఎవరికీ అర్థం అయితలేదు అన్నది నర్సయ్య అంతరంగం.మనిషి అవసరాలను బట్టి గాక మార్కెట్ అవసరాలను బట్టి జరిగి ధరల నిర్ణయం వల్ల తనలాంటి వాళ్ళకు ఎలాంటి లాభమూ జరగడం లేదన్నది నరనయ్య అనుభవ సారం.

నిజానికి మనిషి అవసరాలు- మార్కెట్ అవసరాలు ఎప్పుడు కూడా ఒకటిగా లేవు. మార్కెట్ అవసరాలను బట్టి వంటలు పండించడం మొదలు పెట్టిన తరువాతనే ఈ గడ్డమీద సంక్షోభం మొదలయ్యిందనే అవగాహన స్వామి రాసిన ‘అభ్యంతరం’ లాంటి ఇతర కథలలో కనిపిస్తుంది.

ఇక విధ్యారంగంపై ఆయన పరిశీలనలు చాలా లోతైనవి. ఆలోచనా తృక్తమైనవి.

దాని వైఖల్యాలకు కారణాలు ‘పరిగడుపు’ ‘సంవేదన’ ‘చదువు చెప్పిన రైతు’ ‘తాపత్రయం’ లాంటి కథలలో కనిపిస్తాయి. బాధ్యత లేని పాలకులు, నిజాయితీ లేని నిర్ణయాలు, సమస్య మూలాలలోకి వెళ్ళకుండా చేసే మొక్కుబడి ప్రకటనలు ఈ దేశ విధ్యారంగాన్ని ఎలా కోలుకోకుండా చేస్తే న్యాయో మనం పైన ఉదహరించిన కథలో చూడ వచ్చు. వ్యవస్థీకృత వైఖల్యాలు,వాటి పర్యవసానాలు ఎలా ఉంటాయో ఆయన ‘రెండు ఉత్తరాలు’ అనే కథలు చూపించారు.

చరిత్రను సూచనప్రాయంగా సృశిస్తూ చేనేత కార్మికుల వర్తమాన జీవితాన్ని ఈయన ‘కుంతనం’ అనే కథ ద్వారా చిత్రించాడు. విదేశీ వ్యాపారులతో ఈ దేశపు బక్కిచిక్కిన చేనేత కార్మికుడు ఒంటరిగా పోరాడ గలుగుతాడా అన్నది ఒక పెద్ద ప్రశ్న.

‘ఉన్నోనికి లేనోనికి మధ్య వ్యాపారం ఎటు

అంతర్దహన యాత్ర!

చాలా పాతబడ్డ ప్రయాణం ఇది కాల చక్రం తిరగడానికి ముందు నుంచే మొదటి అడుగు పడింది! మహా పురాతన యాత్ర ఇది లోకం కళ్ళు తెరవడానికి ముందు నుంచే పాదం పడమై పరుగులేట్టింది !!

అయినా ఎప్పటికప్పుడు కొత్తగానే నేల గుండెలపై అది పాదం లాగానే...!

చాలా అలవాటు పడ్డ యాత్ర ఇది ఇసుక రేణువులను , రోడ్లను దాటుకుని ఒర్లెలను , వాగులను - నదులను అధిగమించి మబ్బులను, ఆకాశాన్ని అతిక్రమించి సాగుతూనే ఉంది !

ఆరంభం తెలిసింది ఇక ఆఖరు అనుకున్న ప్రతి గమ్యం పొద్దు పొడిచి- రోజు గడిచి - రాత్రి కమ్మి - కనురెప్పలు భారమై - పాదాలు బరువెక్కి, లిప్తకాల స్తబ్ధతలో కునికి పాట్లు పడ్డాక తెల్లవారి సూర్యకిరణాలతో పాటే కనుచూపు దాడిన బాట నరికొత్తగా ప్రత్యక్షమవుతుంది ! ఇప్పటిదాకా వేసిన అడుగులు మధ్యంతరమే అని అర్థమవుతుంది !

నడక సాగుతున్నంతమేరా కొత్త గోడలు మొలుస్తున్నాయి కొత్త మేడలు ఎదుగుతున్నాయి

ముడిపడిన నీ భృకిటిలో నుండి కొన్ని ప్రశ్నలు,అనేక అశ్రాలు... నువ్వంటే...నువ్వు అంటే... “దీపమంటూ తిరిగి రెక్కలల్లార్చడమే”అని నిర్వచిస్తావు...

యుగాల అంధకారంలో పూలుపరుచుకుంటూ నేను నువ్వు గుండెకు వేసిన మానీకలను తడుముకుంటూ

తరాల స్పాక్సిడ్ సౌందర్యశాలలో మునిగి కొన్ని శాసనాల ఆనవాళ్ళు అలవాటు చేసుకుంటూ

నువ్వు ఇచ్చిన తడిపదాల నిర్వచనం లో... ఒదిగిపోవడమంటే రెక్కలల్లార్చడమే...

- **సీహెచ్. ఉషారాణి**

‘తోవ’ ఇదో ‘టెక్ట్ బుక్’

‘రిమ్‌యా హసయాత్ర’ ఫాంటసీ కథతో మొదలైన ‘తోవ’ జయకేతనం ఎగరలే చేయడ మెలాగో తెలిసే వరకు సాగింది. కొండవీటి మధుసూదనరెడ్డి గారి తోపలో కథలే కాకుండా అతి ముఖ్యమైన వ్యక్తిత్వ వికాస వ్యాసాలు న్నాయి. ఇవి ప్రతి ఒక్కరి జీవి తాలని సృశిస్తాయని నా బలమైన నమ్మకం. ప్రక్కతిలోని సకల జీవాలు మనిషిని ప్రశ్నిస్తున్న వైనం కరోనా ఆస్రం కథలలో కళ్ళకు కట్టాయి.

కరోనా సమయంలో జరిగిన కొన్ని యదార్థ సంఘటనల ఆధారంగా రాసిన కథలు మనలోని మానవ త్యాన్ని తట్టి లేపుతాయి. తన చుట్టూ వున్న సమాజంలో జరిగే సంఘటనలనే కథా వస్తువులుగా మలిచినట్లుగా అనిపిచింది.

ఒక తల్లి విజయగాధ చదువుతున్న పుడు కష్ట సమయంలో పిల్లలు తల్లిదండ్రులకు ఎలా సహకరించాలో, వారు ఏ పద్ధతిలో చదివితే ఎక్కువ ప్రయోజకుల వుతాలో కళ్ళకు కట్టారు రచయిత. అనుమానం రోగం ముదిరి నపుడు మంచి మనుషులు కూడ ఎలా పతనం అవుతారో వివరించారు. ‘ధూం’ కథలో హాస్యంతో పాటు పెడదారి పెట్టే యువతకు హెచ్చరిక చేశారు.

సమయం విలువను చెప్పే పద్ధతి మనకే మొట్టికాయలు వేస్తే న్నట్లుగా ఉంటుంది. పిల్లల పై చూపించే అతి ప్రేమ అనర్థదా యకమని ‘బంగారు మంజరం’లో హాస్యంతోడే కరిసమైన వాస్తవాలను వెల్లడించారు. ‘సాకులు చెప్పడం ఒక పెద్ద రోగం’



గురి

జ్ఞాన మెప్పుటికీ తమ గుప్పెట బండిగా ఉండాలన్న అగ్రపర్జ దురలోచన వాని కొన నాలుకపై కొలువుంటుందని కలలనైన తలచవైతివి

ఆకుమాటున ఆకుపోలే దాగివుండే పిట్టమక్కుకు ఎక్కుబెట్టే బిలుకాడివైనా

కానవైతివి వాని కుట్రను

నింగి తాకే త్యాగ గుణమూ సంధ్రాన్ని మించిన నిండు మనసూ ఉండికూడ .. నా తండ్రి! నీవెరుగవైతివిజి (ద్రోణ(హ) బుద్ధి

ఎంత వెలిజాగుల వాడివిరా నా తండ్రి!

ఆ తండ్రి రూపాన్నే నీ హృదయ పీఠాన నిలుపుకునిజి

నీ నిర్వచనం...

రంగులద్దుకున్నది నీవో కాలమో... నువ్వు పరవశమైన ప్రతిపాటనీ నాజూంకాలో కెంపులుగా అపురూపం చేసుకున్నాను ..

నీవు వేసుకుంటూ వేళ్ళన ప్రతి పాదముద్రనూ చెక్కు చెదరనీయక...

కొంగు మడతలలో పదిలపరిచాను...

నీ కనులనే నా రెక్కలపైన అతికించుకొని ఎగరబోతానా! గాజుగోళంలో విరిచిన రెక్కల రంగులనే క్షీర్తిస్తావు...

బాజాలన్నీ ఈవలి నుండి అపలికి పొడిచి, మరిన్ని పెదవుల పై సంసిద్ధం చేసుకుంటావు...

పాలిపోయిన నా కళ్ళు రంగులేని రక్తాన్ని వర్షిస్తుంటాయి...



నేర్పనెంచితివి

సకల శత్రు విద్యు రెల్ల

నీ గుండెనే

గురు పీఠముగా జేసితివి

నీ గురియేల వానికి

గుబులాయెనే తండ్రి

నీవె గురువనే మొక్కినందుకు

గొప్ప కోరికే కోరినాడు

తాను నేర్చిన విద్యకు

నీ బొటన వేలునే మింగేసినాడు



కంగారు పడొద్దు

చాలా మంది ఇంటర్నెట్‌లకి వెళ్ళడానికి, వాటిని ఫేస్ చేయడానికి చాలా కంగారు పడుతుంటారు. అలాంటివారు ఈ క్రింద సూచనలను పాటించినట్లయితే విజయం సాధించవచ్చు. ఇంటర్నెట్‌లో సక్సెస్ కావడానికి ఎన్నో సిగ్నల్స్ వున్నాయి. వాటిలో కొన్నిటిని ఇప్పుడు చూద్దాం.

బయోగ్రఫీ చెప్పొద్దు...

ఇంటర్నెట్‌లో తరచుగా మన బయోడేటాకు సంబంధిన ప్రశ్న అడుగుతుంటారు. అలాంటిప్పుడు చాలామంది వెంటనే తమ బయోగ్రఫీ గురించి చెప్పకొంటూ పోతారు. కాని ఆ విధంగా చెప్పడం సరైన పద్ధతికాదు. ఒక రిక్రూటర్ అభ్యర్థి మాట తీరును పూస్తాడు. అభ్యర్థికి పనిచేసే సామర్థ్యం ఎంత ఉందో చూస్తూనే తప్పి ప్యామిలి బ్యాక్ గ్రౌండ్, ఎంత కష్టపడి ఫైజ్ కచ్చిందో చూడరు. అందుకే ఇంటర్నెట్‌లో పర్సనల్ హైస్టరీ గురించి ఎప్పుడు చెప్పకూడదు.

నయన సౌందర్యానికి



✦ కళ్ళు చాలా సున్నితమైనవి కాబట్టి మార్కెట్లో దొరికే ఏం క్రింద పడితే ఆ క్రింద రాయటం మంచిది కాదు. ఇలా చేస్తే మీ కళ్ళు బ్లైండ్నెస్ బారిన పడే ప్రమాదం ఉంది. అతికాక మన కళ్ళకు వడే క్రిములు కాకపోతే కళ్ళు పోయే ప్రమాదమూ ఉంది. అందుకే వైద్యుని సలహాతో వాడాలి.

✦ అర టీస్ట్యూన్ కీరా రసంతో కొద్దిగా రోజ్ వాటర్ కలిపి ఈ

స్కిల్స్ బుటల్స్ స్పష్టంగా చెప్పాలి...

ఇంటర్నెట్‌లో వెళ్ళిన అభ్యర్థులు ఆ జాబ్‌కు తాము ఎలా న్యాయం చేయగలమో స్పష్టంగా చెప్పాలి. అందుకు తగ్గ స్కిల్స్ తమ దగ్గర ఏమున్నాయో వివరించాలి. అలా వివరించే సమయంలో స్పష్టత తప్పనిసరి. ముందు జాబ్‌కు సంబంధించిన స్కిల్స్ చెప్పాలి. అవసరమైతే ఎవిడెన్స్ రూపంలో చూపించవచ్చు.

సూటిగా చూడాలి...

ఇంటర్నెట్‌లో చేసే వ్యక్తులను సూటిగా చూడాలి. మన కళ్ళలో సూటితనమే వారిలో వున్న ఎన్నో ప్రశ్నలకు చెప్పకుండానే సమాధానాలు చెప్పేస్తాయి.

బలహీనతలు ఒప్పుకోండి...

రిక్రూటర్‌కు చెప్పే బలహీనతలు విషయంలో కూడా జాగ్రత్తగా ఉండాలి. నిజాయితీగా మన బలహీనతలు ఒప్పుకోవాలి. మీరు ఏ పనులైతే చేయలేరో, ఏమే విషయాలలో మీకు స్కిల్స్ లేదో స్పష్టంగా చెప్పాలి. లేని స్కిల్స్ ఉన్నాయని చెప్పకోవడం వల్ల ఉపయోగం లేదు. లేని విషయాలను చెబితే వాటిని రిక్రూటర్ పట్టిస్తారు. దానికి సంబంధించిన ప్రశ్నలు అడిగితే దొరికిపోయే ప్రమాదం వుంది. అయినా మొదటిసారి ఒక ఉద్యోగంలో చేరుతూ మొదటి స్టేజీలోనే అబద్ధాలు చెప్పడం వల్ల ఉపయోగం ఏముంటుంది చెప్పండి...

సాగదీయొద్దు...

సమాధానాలు చెప్పేటప్పుడు దాన్ని సాగదీయొద్దు. ఏ విషయాన్నియినా సూటిగా, స్పష్టంగా, సులభతరంగా చెప్పండి.. ఇక ఉద్యోగం మీదే.. నో డౌట్.. అలో ద బెస్ట్..

సమాధానాలు చెప్పేటప్పుడు దాన్ని సాగదీయొద్దు. ఏ విషయాన్నియినా సూటిగా, స్పష్టంగా, సులభతరంగా చెప్పండి.. ఇక ఉద్యోగం మీదే.. నో డౌట్.. అలో ద బెస్ట్..

✦ ముందు ఆహారంలో ఉన్న పులుపు, కారం తగ్గించేయండి. పీచు పదార్థాలను పెంచండి. రోజుకు నాలుగైదు లీటర్ల నీటిని తాగండి. ఫ్రూట్స్, నట్స్, గ్రెయిన్స్ అక్కుప తీసుకోండి. ✦ తగినంత నిద్రపోండి. మానసిక ఒత్తిడి, ఆరోగ్య పల్ల కూడా పైల్ట్ ఇబ్బంది పెడతాయి. ✦ కాఫీ, టీ, కూల్ డ్రింక్స్ కూడా తగ్గించండి. ✦ అంజూరపు పండ్లను రాత్రంతా నీటిలో నాబెట్టి ఉదయాన్నే పరగింపవచ్చున అని నీళ్ళు తాగితే సుఖ విరేచనం అవుతుంది. రోజూ అలా చేయడం వల్ల మెల్లగా పైల్ట్ తగ్గిపోతాయి. ✦ నీటిలో నాలుగు బిల్యోనీ అకులు, మూడు వెల్లుల్లి రేకులు వేసి మరిగించాలి. ఈ నీటిని రోజుకు మూడుసార్లు పైల్ట్ ఉన్న చోట రాస్తే మెల్లగా పైల్ట్ తగ్గిపోతాయి. ✦ టీ ట్రీ ఆయిల్‌తో ఆముదం కానీ బాదం నూనె కానీ కలిపి రాసినా ఫలితం ఉంటుంది. కలబంద గుజ్జు రాసినా మంచిదే. ✦ పైల్ట్ నొప్పి భరించలేనిదిగా ఉంటే... వేడిపాలలో నిమ్మరసం కలుపుకుని మూడు గంటలకోసారి చొప్పున రోజంతా తాగండి. బాధ తగ్గముఖం వడుతుంది. ✦ రోజూ పడుకునే ముందు నిమ్మరసంలో దూది ముంచి పైల్ట్ మీద పెట్టుకోండి. దీనివల్ల కొద్ది కాలానికి సమస్య తీరిపోతుంది. ఇన్ని చేసినా తగ్గకపోతే సమస్య ముదిరినట్లు లెక్క. అప్పుడు మాత్రం మొహమాట పడకుండా డాక్టర్ దగ్గరకు వెళ్ళండి. లేదంటే మరి ముదిరిపోయి పరిస్థితి చేయి దాటవచ్చు!

పైల్ట్...

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

ఈ సమస్య ఉందని చెప్పండి.

రోజు సంతోషంగా ఉండాలంటే మీరు చేసే పనిని ప్రేమించాలంటున్నారని పరిశోధకులు. నిజానికి చాలామందికి ఈ సిక్రెట్ తెలిక జీవితాన్ని అస్వాదించలేకపోతున్నారు అంటున్నారు వారు. అదేదో బరువు మోస్తున్నట్లు జీవితాన్ని ఎంతో కష్టంగా లాక్కు వెళుతుంటారు. అదేమంటే చేసే పని నచ్చితే కదా! దానిని ఎంజాయ్ చేసేది అంటారు. అయితే చేసే పని మీకు నచ్చినా నచ్చకపోయినా ముందుగా దానిని వందశాతం ప్రేమించటం మొదలు పెట్టండి. అప్పుడు అది భారంగా అనిపించదు. అదేలా సాధ్యం అంటే.. చేసేపని మీద పూర్తి మనసుపెట్టి నవ్వుడు, ఆ పని పూర్తి అయ్యేసరికి మనకి తెలియకుండానే ఒక సంతృప్తి కలుగుతుంది. మనం చేసే పనిమీద ప్రస్తుత పెట్టాం కా..! అది మనకు నచ్చినదా, కాదా అన్న విషయం పట్టించుకోవద్దు.

ఇతరులను నిందించడం చేసే పని నచ్చనప్పుడు అసహనం, కోపం కాదు. కాబట్టి.. ఆ క్షణంలో నిజంగా ఒక పనిని సమర్థవంతంగా పూర్తి చేసినప్పుడు కలిగే ఆనందాన్ని రుచి చూస్తాం. ఈ సూత్రం చిన్న పని నుంచి పెద్ద పని దాకా అన్నిటికీ వర్తిస్తుంది. చేసే పని ఏది అయినా సరే దానిని మనస్ఫూర్తిగా, శ్రద్ధగా చేయటం అనే చిన్న అలవాటు ఒక్కటి చాలు మనకి కొండంత సంతోషాన్ని ఇస్తుటానికి.

మోహమాట పడుతున్నారా?

✦ ముందు ఆహారంలో ఉన్న పులుపు, కారం తగ్గించేయండి. పీచు పదార్థాలను పెంచండి. రోజుకు నాలుగైదు లీటర్ల నీటిని తాగండి. ఫ్రూట్స్, నట్స్, గ్రెయిన్స్ అక్కుప తీసుకోండి. ✦ తగినంత నిద్రపోండి. మానసిక ఒత్తిడి, ఆరోగ్య పల్ల కూడా పైల్ట్ ఇబ్బంది పెడతాయి. ✦ కాఫీ, టీ, కూల్ డ్రింక్స్ కూడా తగ్గించండి. ✦ అంజూరపు పండ్లను రాత్రంతా నీటిలో నాబెట్టి ఉదయాన్నే పరగింపవచ్చున అని నీళ్ళు తాగితే సుఖ విరేచనం అవుతుంది. రోజూ అలా చేయడం వల్ల మెల్లగా పైల్ట్ తగ్గిపోతాయి. ✦ నీటిలో నాలుగు బిల్యోనీ అకులు, మూడు వెల్లుల్లి రేకులు వేసి మరిగించాలి. ఈ నీటిని రోజుకు మూడుసార్లు పైల్ట్ ఉన్న చోట రాస్తే మెల్లగా పైల్ట్ తగ్గిపోతాయి. ✦ టీ ట్రీ ఆయిల్‌తో ఆముదం కానీ బాదం నూనె కానీ కలిపి రాసినా ఫలితం ఉంటుంది. కలబంద గుజ్జు రాసినా మంచిదే. ✦ పైల్ట్ నొప్పి భరించలేనిదిగా ఉంటే... వేడిపాలలో నిమ్మరసం కలుపుకుని మూడు గంటలకోసారి చొప్పున రోజంతా తాగండి. బాధ తగ్గముఖం వడుతుంది. ✦ రోజూ పడుకునే ముందు నిమ్మరసంలో దూది ముంచి పైల్ట్ మీద పెట్టుకోండి. దీనివల్ల కొద్ది కాలానికి సమస్య తీరిపోతుంది. ఇన్ని చేసినా తగ్గకపోతే సమస్య ముదిరినట్లు లెక్క. అప్పుడు మాత్రం మొహమాట పడకుండా డాక్టర్ దగ్గరకు వెళ్ళండి. లేదంటే మరి ముదిరిపోయి పరిస్థితి చేయి దాటవచ్చు!

అంచనాలను మించిన కరోనా

(మొదటిపేజీ తరువాయి) తెలంగాణ, కర్ణాటక, తమిళనాడు రాష్ట్రాల్లో వైరస్ ఉధృతి అధికంగా ఉంది.ఈ నేపథ్యంలోనే త్వరలోనే ఆయా రాష్ట్రాల ముఖ్యమంత్రులతో ప్రధాని మోడీ భేటీ కానున్నారు. ముఖ్యంగా కరోనా ప్రభావం అధికంగా ఉన్న టాపె-7 రాష్ట్రాల సీఎంలతో ఈ నెల 23న కరోనా సంబంధిత అంశాలపై వీడియో కాన్ఫరెన్స్ ద్వారా సమీక్ష నిర్వహించనున్నారు.

కరోనా బెస్ట్ ఫ్యామిలీ డీజీఎస్ఆర్ అమోదం కరోనా వైరస్‌ను అత్యంత కచ్చితత్వంతోపాటు అతి తక్కువ ఖర్చులో గుర్తించగలిగే "ఫ్యామిలీ" బెస్ట్‌ను వాణిజ్యపరంగా వాడేందుకు డ్రగ్స్ కంట్రోల్‌లర్ జనరల్ ఆఫ్ ఇండియా(డీసీజీఐ) ఆమోదం లభించింది. ఈ మేరకు కొన్నిరోజు అఫ్ సైంటిఫిక్ అండ్ ఇండస్ట్రియల్ రీసెర్చ్(సీఎస్ఐఆర్) ఆదివారం ఒక ప్రకటనలో తెలిపింది. ఈ సృజనకీ కాపీరైట్ కిటీస్ టాటా కంపెనీ రూపొందించింది. షాన్సా చికెన్‌ను కరోనా ట్రీట్‌మెంట్‌లో ప్రధానమైన బాగాంగా కేంద్రం గుర్తించబడినది కేంద్ర ఆరోగ్య శాఖ సహాయ మంత్రి అశ్వినీ చౌదే రాజ్యసభలో వెల్లడించారు. అదే విధంగా.. షాన్సా బ్యాంకులు నెలకొల్పాలనే ప్రతిపాదనను కేంద్రం ప్రస్తుతం పరిశీలించబోయిన వెల్లడించారు. షాన్సా బ్యాంకులకు సంబంధించి ఎటువంటి సమాచారం లేదన్నారు.

దోచుకునేందుకు కాన్స్టోరేట్లకు స్వేచ్ఛ..

(మొదటిపేజీ తరువాయి) తీసుకోవారన్నారు. బేరమాడే శక్తి కాన్స్టోరేట్లకు మాత్రమే ఉంటుందని, రైతులకు రాదన్నారు. దేశంలోని రైతాంగాన్ని కాపాడేందుకు కేంద్ర ప్రభుత్వం తీసుకున్న నిర్ణయంపై పునరాలోచించాలని కోరారు. ఆదివారం రాజ్యసభలో రైతు, వ్యవసాయ బిల్లులపై జరిగిన చర్చల్లో సీపీఐ(ఎం) తరపున కెక రాగడ్ పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ 2020 నాటికి రైతుల ఆదాయం రెట్టింపుపై గత ఆరేళ్ల పాటు ప్రధాని మోడీ, వివిధ కేంద్ర మంత్రులు అలంకారిక ప్రకటనలు చేస్తూ ఉన్నారు, అయితే నిజంగా రైతుల ఆదాయం రెట్టింపు అయిందా? అని ప్రశ్నించారు. రైతులు ఆదాయం రెట్టింపు కాకపోగా, రైతులు అత్యవసృలు రెట్టింపు అయ్యాయని పేర్కొన్నారు. అసలు ఈ ప్రభుత్వానికి రైతులు అత్యవసృలు గురించి సోయ లేదని, ఎందుకంటే 2016 నుంచి రైతుల అత్యవసృలకు సంబంధించి వివరాలను వెల్లడించలేదన్నారు. ఇదే రైతుల అత్యవసృల నివారణ మోడీ మోడల్ అని అన్నారు. దేశంలోని రైతాంగానికి కనీస మద్దతు ధర కార్పొరేట్ల కల్పిస్తారని మోడీ సర్కార్ అనిపించుందా? అని ప్రశ్నించారు. కార్పొరేట్ల అంతా రాబాల కోసం పని చేసేవారే, వారు రైతులను దోచుకుంటారని రాగడ్ విమర్శించారు. కేంద్ర ప్రభుత్వం ప్రవేశ పెట్టిన వివాదస్పద రైతు బిల్లులను వ్యతిరేకిస్తూ రాగడ్ స్టాట్యూయరీ రిజల్యూషన్ (టెట్లబర్డ్ తీర్మానం) ప్రవేశ పెట్టారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ "కేంద్ర ప్రభుత్వం అర్థిన్స్‌లను తీసుకొచ్చినప్పుడే దేశవ్యాప్తంగా అందోళన చేపట్టాం. నేను అఖిల భారత కిసాన్ సభ(ఎజెఎస్ఎన్)లో పని చేస్తున్నాను. 200లకు పైగా రైతుల సంఘాలతో ఆఖిల భారత కిసాన్ సభార్గ్ కోఆర్డినేషన్ కమిటీ (సీసీఎస్ఎన్సీసీ) ఏర్పాటు చేశాం. ఈ అన్ని సంఘాలు దేశవ్యాప్తంగా చాలా అందోళనలు చేపట్టాయి. కనుక ప్రభుత్వం బిల్లులను ఉపసంహరించుకోవాలని కోరుతున్నాను."అని తెలిపారు.

25వ దేశవ్యాప్త హల్లార్ "కేంద్రమంత్రి మీరు దేశవ్యాప్తంగా తిరగండి. రైతులు అందోళన చేస్తున్నారు. ఈ నెల 25న ఎజెఎస్ఎన్సీసీ దేశవ్యాప్త హల్లార్‌కు పిలుపునిచ్చింది. కేంద్ర మంత్రి, కేంద్ర ప్రభుత్వం ప్రజల ఆర్థికాధారాలు పరిరక్షించాలని కోరారు. అని సీపీఐ ఎంపీ బిన్యం విశ్వాం అన్నారు. కేరళ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం కాంట్రాక్ట్ వ్యవసాయాన్ని అనుమతించదని, కార్పొరేట్లను వ్యవసాయంలోకి రానివ్వదని అన్నారు.

నేడు, రేపు భారీ నుంచి అతిభారీ వర్షాలు

(మొదటిపేజీ తరువాయి) పడోచ్చు. ఈశాన్య బంగాళాఖాతంలో ఆదివారం ఉదయం ఐదున్నర గంటల ప్రాంతంలో అల్పవీడనం ఏర్పడింది. దీనికి అనుబంధముగా 7.6 కిలోమీటర్ల ఎత్తు వరకు ఉపరితల ఆవర్తనం కొనసాగుతున్నది. ఇది ఎత్తుకి వెళ్ళేకొద్దీ నైరుతి దిశ వైపుకు వంపు తిరిగి ఉన్నది. ఇది రాగల 24 గంటలలో వాయువ్య బంగాళాఖాతం మరియు దాని పరిసర ప్రాంతాలలో మరింత బలపడే అవకాశం ఉంది. ఆదివారం నాడు నారాయణపేట, వనపర్తి, జోగ్గరాంబ గద్వాల జిల్లాల్లో మినహా రాష్ట్ర వ్యాప్తంగా మోస్తరు నుంచి భారీ వర్షాలు పడ్డాయి. రాష్ట్రంలో సగటున 9.8 మిల్లీమీటర్ల వాన పడింది. రంగారెడ్డి జిల్లా మాడ్చుల మండలంలో అత్యధికంగా 86.5 మిల్లీమీటర్లు, మహబూబ్‌నగర్ జిల్లాలోని రాజాపూర్‌లో 84.5 మిల్లీమీటర్లు, మేడ్చల్ మల్కాజగిరి జిల్లా కీసరలో 81.2 మిల్లీమీటర్లు, ఖమ్మం జిల్లా నేలకొండపల్లిలో 68.8 మిల్లీమీటర్ల వర్షం కురిసింది.

తగ్గిన కూరగాయల సాగు

(మొదటిపేజీ తరువాయి) పరిమితమైంది. అందులో కూరగాయల సాగు కేవలం 90వేల ఎకరాల్లో జరిగింది. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఈ విధాది కూరగాయల సాగు లక్ష్యం 4.98 లక్షల ఎకరాలు. అందులో సగం కూడా జరగలేదు. కేవలం 90వేల ఎకరాల్లోనే వేశారు. దీనికి తోడు ఈ విధాది లక్ష్యంలో 18శాతమే కూరగాయలు వేయడంతో కూరగాయల దిగుబడి గణనీయంగా తగ్గి తీవ్రమైన కొరత ఏర్పడింది. ఇది మరింత పెరిగే అవకాశం లేకపోలేదని అధికారులు చెబుతున్నారు. రైతుకు కూరగాయల్లో... రాష్ట్రంలో కూరగాయల రైతుకు అన్ని కష్టాలే. పండిన పంటకు ధర వస్తుందో, రాద్ కూడా తెలియని పరిస్థితి. కష్టపడి పండించిన ఆ పంటకు కూడా రైతుకు ధర ఉన్న వ్యవసాయ పంటలు వేస్తున్నట్లు అంటున్నారు. కూరగాయల పంటల్లో సాంకేతికత వినియోగం, మార్కెటింగ్ మెలకువలపై అవగాహన కల్పించడం, మార్కెట్ లింకేజీ కల్పిస్తూ ఎక్కువ పంట పండించే అవకాశం ఉంటుందని ఉద్యానవన నిపుణులు అంటున్నారు. సీజన్ వారీగా టమాటా పంటకు మద్దతు ధర ఇంత ఇస్తామనే భరోసా లేక ఇబ్బందిపోతున్న పడుతున్నట్లు రైతులు అంటున్నారు. దీంతోనే మద్దతు ధర ఉన్న వ్యవసాయ పంటలు వేస్తున్నట్లు అంటున్నారు. కూరగాయల పంటల్లో సాంకేతికత వినియోగం, మార్కెటింగ్ మెలకువలపై అవగాహన కల్పించడం, మార్కెట్ లింకేజీ కల్పిస్తూ ఎక్కువ పంట పండించే అవకాశం ఉంటుందని ఉద్యానవన నిపుణులు అంటున్నారు.

బిల్లుపై ప్రజాక్షేత్రంలో

ఆందోళన చేస్తాం : వామపక్ష ఎంపీలు

సవ తెలంగాణ - స్వాధీనీ బ్యారో ఆదివారం జరిగిన పరిణామాలు దేశ చరిత్రలో వ్యవసాయ రంగానికి భారీ డే అని వామపక్ష ఎంపీలు అభివర్ణించారు. డిప్యూటీ చెర్మన్ హరి వంశీరాయ్ మోడీ ప్రభుత్వం తీవ్రంగా ప్రభావితం చేసినదన్నారు. ప్రభుత్వానికి పెద్దలసభలో మెజారిటీ లేనప్పటికీ ముఖ్యవాటి ఓటపో నెగ్గించుకోవడం ఎంటున్నారు. ఇది దారుణమైన ఉల్లంఘనగా చెప్పుకోవచ్చు. సభ చరిత్రలో మెజారిటీ లేనప్పుడు ఓటింగ్ ద్వారా బిల్లు ఎవరైనా నెగ్గించుకుంటారని గుర్తు చేశారు. కానీ, ఇలా ముజారిటీ వద్దలి ద్వారా ఆమోదం చేసుకోలేని వ్యాఖ్యించారు. ప్రభుత్వం రాజ్యసభలో నిబంధనలకి విరుద్ధం ప్రవర్తించడంపై 12 రాజకీయ పార్టీల ఎంపీలు పార్లమెంట్ అవరణలోని గాంధీ విగ్రహం వద్ద ఆందోళన నిర్వహించారు. ఈ ఆందోళన నిర్వహించే పార్టీల్లో కాంగ్రెస్, సీపీఐ(ఎం), సీపీఐ, టీఆర్ఎస్, శివసేన, ఉదయిద్ ముస్లిం లీగ్ పార్టీ, కేరళ కాంగ్రెస్, ఎన్సీఐ తదితర పార్టీల ఎంపీలు ఉన్నారు. ఈ సందర్భంగా వారంతా మోడీ సర్కారుకి వ్యతిరేకంగా పెద్ద ఎత్తున నినాదాలు చేశారు. ప్లకార్డులతో తమ నిరసన వ్యక్తం చేశారు. అనంతరం మీడియాతో మాట్లాడారు. పార్లమెంట్‌లో జరిగిన పరిణామాలు తమని ఆందోళనకి గురి చేస్తున్నాయని అన్నారు. సీపీఐ(ఎం) ఎంపీ ఎలమరం కరీం నివాసంలో మీడియాతో మాట్లాడారు. పార్లమెంటరీ వ్యవస్థని మోడీ సర్కారు అపహాస్యం చేసిందని ఆందోళన వ్యక్తం చేశారు. ఈ విషయాన్ని అంతటితో విడిచిపెట్టమని, పార్లమెంట్ బయట దీనిపై పోరాడుతామని చెప్పారు. సీపీఐ ఎంపీ బిన్యం విశ్వాం మాట్లాడుతూ... పార్లమెంట్ నియమ నిబంధనలను పూర్తిగా ప్రభుత్వం తుంగంలో తొక్కిందన్నారు. కాగా, ఈ సమావేశంలో సీపీఐ(ఎం) కెక రాగడ్, ఎల్లెడీ ఎంపీ శ్రీయమ్మ కుమార్ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

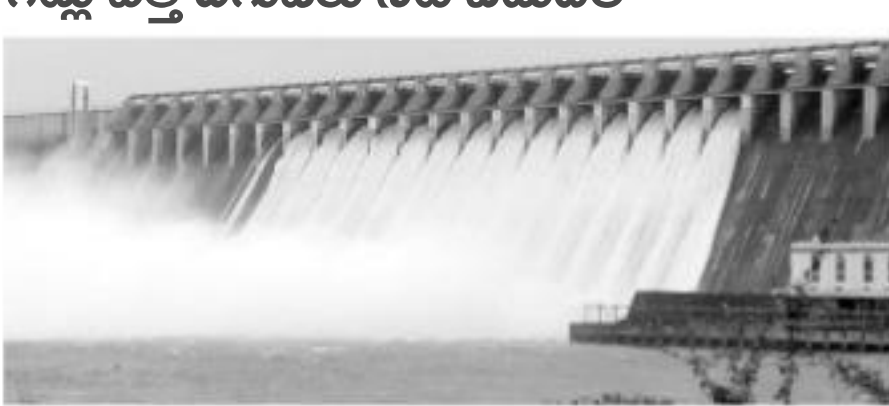
అల్లీమర్స్ వ్యాధి జ్ఞాపకశక్తి

కోలోవదానికి కారణం : డాక్టర్ అలక్ష్

సవ తెలంగాణ బ్యారో - హైదరాబాద్ అల్లీమర్స్ వ్యాధి జ్ఞాపకశక్తి కోల్పోవడానికి సాధారణ కారమని డాక్టర్ అలక్ష్ తెలిపారు. నేడు అల్లీమర్స్ డేను పురస్కరించుకుని ఆదివారం ఒక ప్రకటన విడుదల చేశారు. డిమెన్షియా అనేది జ్ఞాపకశక్తిని కోల్పోయే సాధారణ పదం అనీ, నిర్దిష్ట జ్ఞాపకశక్తిని కోల్పోవడంతోపాటు వ్యక్తుల గుర్తింపు, అలోచనను కోల్పోతారని తెలిపారు. ప్రపంచ ఆహారలా కూడా ఏర్పడుతాయని పేర్కొన్నారు.

ప్రాజెక్టులకు వరద ఉధృతి

గేట్లు ఎత్తి దిగువకు నీటి విడుదల



సవ తెలంగాణ - నాగార్జున సాగర్/మహబూబ్‌నగర్/ మెండో వారం రోజులుగా కురుస్తున్న భారీ వర్షాలలో ప్రాజెక్టులకు వరద నీటి ఉధృతి కొనసాగుతోంది. నాగార్జునసాగర్‌కు శ్రీశైలం ప్రాజెక్టు నుంచి 2,07,970 క్యూసెక్కుల వరద వచ్చి చేరుతుండటంతో డ్యామ్ అధికారులు 14 క్రస్ట్ గేట్లను 10 అడుగుల మేరకు ఎత్తి దిగువకు విడుదల చేస్తున్నారు. నాగార్జున సాగర్ డ్యామ్ పూర్తి స్థాయి నీటిమట్టం 590 అడుగుల కాగా ప్రస్తుతానికి 589.20 అడుగుల వద్ద నీరు నిల్వ ఉంది. ప్రధాన జలవిద్యుత్ కేంద్రం ద్వారా 29,597 క్యూసెక్కులు, కుడి కాల్వ ద్వారా 8640, ఎడమ కాలువ ద్వారా 2818, నీ-ఎల్‌బీసీ ద్వారా 1800 క్యూసెక్కులు మొత్తంగా 2,50,749 క్యూసెక్కుల నీటిని దిగువకు విడుదల చేస్తున్నారు. ఎగువ నుంచి శ్రీశైలం రిజర్వాయర్‌కు 2,01,306 క్యూసెక్కుల వరద నీరు వచ్చి చేరుతోంది. శ్రీశైలం రిజర్వాయర్ పూర్తి స్థాయి నీటిమట్టం 885 అడుగులు కాగా ప్రస్తుతం 884.20 అడుగుల వద్ద నీరు నిల్వ ఉంది. ఇది 210.9966 టీఎంసీలకు సమానం. జూరాల ప్రాజెక్టుకు ఎగువ నుంచి 1,59,500 క్యూసెక్కుల వరద నీరు వచ్చి చేరుతుండడంతో 18గేట్లు ఎత్తి కిందకు వదులుతున్నారు. నారాయణపల్లి నుంచి 48,212 క్యూసెక్కుల నీరు వస్తుండగా అదేస్థాయిలో 1,55,641 క్యూసెక్కుల నీటిని దిగువకు వదులుతున్నారు. జూరాల పూర్తి స్థాయి నీటి మట్టం 9,615 టీఎంసీలు కాగా ప్రస్తుతం 8,029 టీఎంసీ



సమాజీ వాది పార్టీ మాజీ ఎంపీ లతీక్ అహ్మద్‌కు చెందిన భవనాన్ని కూల్చి వేస్తున్న అధికారులు



వ్యవసాయ ఆర్జినెన్స్‌పై నిరసన తెలుపుతున్న రైతులు



సరిహద్దు ఉద్రిక్తత మధ్య సైనిక సామగ్రిని తీసుకెళ్తున్న ఆర్మీ కాన్వాయ్.



అసెంబ్లీ సమావేశానికి ముందు పరిశీలిస్తున్న ప్రొవిజ్ స్పీకర్ రామేశ్వర్ శర్మ



చెన్నైలోని మెరినా బీచ్ వద్ద.... మిరాయి అమ్మతున్న దృశ్యం



కేంద్ర మంత్రి శ్రీమతి ఇరానీ ఆధ్వర్యంలో ఆయుష్ మంత్రిత్వ శాఖతో ఒప్పందం



వ్యవసాయ బిల్లులపై నిరసన వ్యక్తం చేస్తున్న కాంగ్రెస్ తదితర పార్టీలు



పొడమెంట్ సమావేశాల సందర్భంగా భద్రతా సిబ్బంది

ఇంధన డిమాండ్ 11.5శాతం పతనం..!

- వెనుకబాటులోనే ఆర్థిక వ్యవస్థ రికవరీ
- వినిమయాన్ని దెబ్బతీసిన నిరుద్యోగం : ఫిచ్ రేటింగ్స్ రిపోర్ట్



న్యూఢిల్లీ : దేశంలో ఇంధన డిమాండ్ భారీగా క్షీణించనుందని ఫిచ్ సోల్యూషన్స్ అంచనా వేసింది. ఆర్థిక వ్యవస్థ మరింత క్షీణిస్తే 2020లో పెట్రోల్, డీజిల్, ఏవియేషన్ టర్బైన్ ప్యూయర్ తదితర ఇంధన డిమాండ్ మైనస్ 11.5 శాతం పడిపోయే అవకాశాలున్నాయని ఆంచనా వేసింది. ఓ రిపోర్ట్‌లో పేర్కొంది. ఈ ప్రభావం దేశ వృద్ధి రేటుపై పడనుందని తెలిపింది. ప్రస్తుత ఆర్థిక సంవత్సరంలో భారత జిడిపి 8.6 శాతం పతనం అయ్యే అవకాశాలున్నాయని అంచనా వేసింది. ఇంతక్రితం మైనస్ 4.5 శాతం వృద్ధి అంచనాలతో పోల్చితే రెట్టింపు క్షీణత చోటు చేసుకోనుంది. ఆర్థిక సంవత్సరం జూన్‌లో ముగిసిన త్రైమాసికంలో జిడిపి రికార్డ్ స్థాయిలో 23.9 శాతం పతనమైందని గుర్తు చేసింది. మార్చి 25 నుంచి అమలు చేసిన దేశ వ్యాప్త లాక్‌డౌన్ నిబంధనలకు క్రమంగా సడలించినప్పటికీ ఆర్థిక వ్యవస్థ రికవరీలో వెనుకబడి ఉంది.

వినియోగదారులు, పారిశ్రామిక ఇంధన డిమాండ్‌లో బలహీనతలు కొనసాగుతున్నాయి. ప్రస్తుత ఏడాది శుద్ధి చేసిన ఇంధన డిమాండ్ ఇంతక్రితం వేసిన అంచనాలు మైనస్ 9.4 శాతం నుంచి 11.5 శాతం మేర క్షీణించే అవకాశాలున్నాయని పేర్కొంది. ఏడాదికేడాదితో పోల్చితే 2021లో తిరిగి 5 శాతం పెరుగుదల చోటు చేసుకోవచ్చని అంచనా వేసింది. ప్రస్తుత ఆర్థిక సంవత్సరం జూన్‌లో ముగిసిన త్రైమాసికంలో జిడిపి రికార్డ్ స్థాయిలో 23.9 శాతం పతనమైందని గుర్తు చేసింది. మార్చి 25 నుంచి అమలు చేసిన దేశ వ్యాప్త లాక్‌డౌన్ నిబంధనలకు క్రమంగా సడలించినప్పటికీ ఆర్థిక వ్యవస్థ రికవరీలో వెనుకబడి ఉంది.

దేశీయ బ్రాండ్లకు కరోనా సెగ

ముంబయి : కరోనా సంక్షోభం దెబ్బకు ఈ ఏడాది టాప్-75 దేశీయ సంస్థల బ్రాండ్ విలువ 6 శాతం క్షీణించి 216 బిలియన్ డాలర్లకు పరిమితమైనట్లు ప్రపంచంలోనే అతిపెద్ద ప్రకటనల సంస్థ డబ్ల్యుఐసీ అంచనా వేసింది. ముందగించిన దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థను ఇది ప్రతిబింబిస్తుందని పేర్కొంది. డబ్ల్యుఐసీ, దాని అనుబంధ సంస్థ కంఠర్ ఈ ఏడాదికిగాను 'బ్రాండ్ టాప్ 75' మ్యాన్స్ వాల్యూబుల్ ఇండియన్ బ్రాండ్స్ 2020' పేరుతో భారతీయ బ్రాండ్ విలువను తాజాగా విడుదల చేశాయి. ఈ జాబితాలో బ్యాంకింగ్, ఆటోమొబైల్ సంస్థల బ్రాండ్ విలువ బాగా తగ్గినట్లు వెల్లడించింది. టెలికం, ఎఫ్ఎంసీఐ రంగాల్లోని సంస్థల బ్రాండ్ విలువ భారీగా పెరిగినట్లు తెలిపింది. కరోనా ప్రభావంతో సంబంధం లేకుండా వద్ది కనిపించినట్లు చెప్పింది. ఈ పరిణామం ఆయా సంస్థలు భవిష్యత్తులో భారీ పెట్టుబడులను ఆకర్షించడానికి దోహదం చేయగలదని అభిప్రాయపడింది. మరోవైపు ప్రపంచంలోని టాప్-100 సంస్థల బ్రాండ్ విలువ ఈ ఏడాది 5.8 శాతం ప్రాంతీకపడం గమనార్హం.

ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో 17 శాతం టీచింగ్ పోస్టులు ఖాళీ

బీహార్, యూపీల్లో అత్యధికం

- లోక్‌సభలో కేంద్ర విద్యాశాఖ మంత్రి రమేష్ ప్రొత్తియాల్

న్యూఢిల్లీ : దేశంలోని ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో 17.1శాతం టీచింగ్ పోస్టులు ఖాళీగా ఉన్నాయని కేంద్ర విద్యాశాఖ మంత్రి రమేష్ ప్రొత్తియాల్ వివరించారు. ఈ మేరకు లోక్‌సభలో ఆయన లిఖితపూర్వక సమాధానాన్ని ఇచ్చారు. ఈ ఖాళీలు అత్యధికంగా ఉప్పీయే పాలిత రాష్ట్రాలైన బీహార్, యూపీల్లోనే అత్యధికంగా ఉండటం గమనార్హం. ఉప్పీయే పాలిత రాష్ట్రం బీహార్‌లో అత్యధికంగా 2.7 లక్షల పోస్టులు

ఖాళీగా ఉన్నాయి. ఈ రాష్ట్రం ఇప్పటికే విద్య విషయంలో వెనుకబడిపోయిన విషయం తెలిసిందే. ఆ తర్వాతి స్థానంలో బీజేపీ పాలిత మరో రాష్ట్రం ఉత్తరప్రదేశ్(2.1 లక్షలు) ఉన్నది. ఇక శాతాలవారీగా చూసుకుంటే సిక్కింలో అత్యధికంగా 57.5శాతం ఖాళీలు ఉన్నాయి. ఆ తర్వాతి స్థానంలో జార్ఖండ్, బీహార్, ఉత్తరప్రదేశ్ లు ఉన్నాయి. "టీచర్స్ నియామకం అనేది ఒక నిరంతర ప్రక్రియ. రిటైర్‌మెంట్‌లు, పెరుగుతున్న విద్యార్థుల సంఖ్యకు అనుగుణంగా ఈ ఖాళీలు పెరుగుతున్నాయి. ఈ నియామకాలు, నర్సింగు కండ్రిషన్లు, టీచర్స్ విధులకు సంబంధించిన అంశాలు సంబంధిత రాష్ట్రాలు, కేంద్రపాలిత ప్రాంతాల ప్రభుత్వాల పరిధిలోకి వస్తాయి" అని కేంద్ర మంత్రి వివరణ ఇవ్వడం గమనార్హం. కేంద్ర విద్యా మంత్రిత్వ

శాఖ విడుదల చేసిన సమాచారం ప్రకారం.. దేశంలోని ఆరు రాష్ట్రాల్లో 20 శాతానికి పైగా ఖాళీలు ఉన్నాయి. వీటిల్లో జార్ఖండ్ (40.1శాతం), బీహార్ (39.9శాతం), ఉత్తరప్రదేశ్ (28.8శాతం), ఉత్తరాఖండ్ (24.3శాతం), చత్తీస్‌గఢ్ (21.7శాతం) లు ఉన్నాయి. తెలంగాణలో 61.8 లక్షలు.. ఖాళీలు 10.6 లక్షలు 2020-21 విద్యాసంవత్సరానికి గానూ దేశంలోని ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో మొత్తం కేటాయించబడిన 61.8 లక్షల పోస్టులకు గానూ 10.6 లక్షల పోస్టులు ఖాళీగానే ఉన్నాయి. ఇక టీచింగ్ పోస్టుల ఖాళీలు తక్కువగా ఉన్న రాష్ట్రాల్లో మిజోరాం(ఇక్కడ ఒక్క ఖాళీ కూడా లేదు), మహారాష్ట్ర (0.8శాతం), తమిళనాడు (1.4శాతం), పంజాబ్ (2.2శాతం), గుజరాత్ (2.6శాతం), నాగాలాండ్

వీధినపడ్డారు ఏడాది కాలంలో భారీగా ఉద్యోగాల కోత

దినసరి కూలీలు 1.1కోట్ల మంది..

- 62లక్షల మంది వృత్తి నిపుణులు..
- 50లక్షల మంది పారిశ్రామిక కార్మికుల.. ఉపాధి గల్లంతం
- వర్తక, వాణిజ్యాన్ని దారుణంగా దెబ్బకొట్టిన లాక్‌డౌన్ : రాజకీయ విశ్లేషకులు

న్యూఢిల్లీ : కారణాలేమైనా..గత ఏడాది కాలంలో దేశవ్యాప్తంగా ఉపాధిరంగం అనూహ్యంగా ప్రభావితమైంది. సీఎంఐఈ(సెంటర్ ఫర్ మానిటరింగ్ ఇండియన్ ఎకనామీ) రెక్కల ప్రకారం, ఆగస్టు 2019-ఆగస్టు 2020 మధ్య సుమారుగా 2.1కోట్లమంది ఉపాధి గల్లంతమై, వృత్తి నిపుణులు, వివిధ పరిశ్రమల్లో పనిచేసే కార్మికులు, దినసరి కూలీలు పెద్ద సంఖ్యలో వీధినపడ్డారని రాజకీయ విశ్లేషకులు చెబుతున్నారు. కరోనా వైరస్ రాకముందే దేశంలో ఉన్న గణాంకాలు చెబుతున్నాయి. ఒక్క లాక్‌డౌన్ వల్ల 1.1కోట్లమంది దినసరి కూలీలు పనిలేక నానా అవస్థ పడటానికి దారితీసింది. సీఎంఐఈ విడుదల చేసిన గణాంకాల ప్రకారం, 1300 సూక్ష్మ, మధ్య చిన్న తరహా పరిశ్రమల మొదటి త్రైమాసిక ఫలితాలు పరిశీలించాక...వాటి ఉత్పత్తి, సేవలు 41శాతం క్షీణించాయి. కంపెనీల వేతన బిల్లులు 15శాతం తగ్గాయి.



దీనినిబట్టి ఈ పరిశ్రమల్లో పెద్ద ఎత్తున ఉద్యోగాల, జీతాల కోత కనపడుతున్నదని విశ్లేషకులు అంచనావేస్తున్నారు.

తెలంగాణలో 12.7శాతం.. ఆంధ్రలో 14.1శాతం ఖాళీలు

దేశంలోని పది రాష్ట్రాల్లో ఈ ఖాళీలు 11.1శాతం నుంచి 19.5శాతం మధ్య ఉన్నాయి. ఈ రాష్ట్రాల్లో తెలంగాణ, ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రాలు ఉన్నాయి. శాతాలవారీగా చూసుకుంటే.. మధ్యప్రదేశ్ (19.5శాతం), జమ్మూకాశ్మీర్ (16.6శాతం), కర్ణాటక (14.2శాతం), ఆంధ్రప్రదేశ్ (14.1శాతం), మహిళూర్ (13శాతం), తెలంగాణ (12.7శాతం), పశ్చిమబెంగాల్ (11.3శాతం), ఢిల్లీ (11.1శాతం) వంటి రాష్ట్రాలు ఉన్నాయి.

(2.7శాతం), కేరళ (2.8శాతం) వంటి రాష్ట్రాలు ఉన్నాయి. ఇక అరుణాచల్‌ప్రదేశ్, త్రిపుర, ఒడిషా, మేఘాలయ వంటి రాష్ట్రాల్లో ఈ ఖాళీలు ఐదు శాతం కంటే తక్కువగానే ఉన్నాయి.

ప్రజా సమస్యలపై పోరాటాలకు సిద్ధం కండి

- సీపీఐ శ్రేణులకు చాడ వెంకట రెడ్డి పిలుపు

నవతెలంగాణ - కరీంనగర్ బౌస్

కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాల ప్రజా సమస్యలను గాలి కొదిలేసారనీ, సమస్యల పరిష్కారానికి ప్రజా పోరాటాలకు సీపీఐ శ్రేణులు సిద్ధం కావాలని సీపీఐ రాష్ట్ర కార్యదర్శి చాడ వెంకట రెడ్డి పిలుపునిచ్చారు. ఆదివార స్థానిక బద్దం ఎల్లారెడ్డి భవన్‌లో జరిగిన ఆ పార్టీ సమావేశంలో ఆయన పార్టీని మాట్లాడారు. కేంద్రంలో అధికారంలో ఉన్న బీజేపీ ప్రభుత్వం పెట్టుబడిదారులకు కొమ్ము కాస్తూ, ప్రయవేలు, కార్పొరేట్ శక్తులకు ప్రభుత్వ ఆస్తులను కట్టబెడుతోందని మండిపడ్డారు.

విద్యుత్ సంస్కరణల చట్టం సవరణ వల్ల వినియోగదారులపై భారం పడుతుందని, కేంద్రం తీసుకువచ్చే వ్యవసాయ బిల్లు వల్ల రైతులకు నష్టం వాటిల్లుతుందని తెలిపారు. కోవిడ్‌తో ఆర్థికంగా దేశంలోని వివిధ రాష్ట్రాల ఆదాయం తగ్గిందని ఈ తరుణంలో కేంద్రం ఆదుకోవాల్సినది పోయి రాష్ట్రాలకు చెల్లించాల్సిన పన్నుల వాటాను ఇవ్వకపోవడం దారుణమన్నారు. రాష్ట్రంలో కోవిడ్ ఎన్నికల సమయంలో ఇచ్చిన హామీలు నేటికీ ఒక్కటి కూడా నెరవేర్చలేదన్నారు. సచివాలయం కట్టడంపై ఉన్న ధ్యాస పేద, బదుగు, బలహీన వర్గాలకు డబల్ బెగ్గరా ఇండ్లు కట్టించడంపై లేకపోవడం దురుద్దేశ్యకరమన్నారు. ఇలా అనేక సంక్షేమ పథకాల అమలు అసంపూర్ణంగా ఉన్నాయని వాటన్నింటిపై సీపీఐ శ్రేణులు ధృష్టి పెట్టి దళల వారిగా ఆందోళనలు నిరవహించాలన్నారు. ఈ సమావేశంలో పార్టీ రాష్ట్ర కార్యదర్శివర్గ సభ్యులు కలవేసి శంకర్, జిల్లా కార్యదర్శి పోనగంటి కేదారి, నాయకులు కూన శోభారాణి, కొయ్యడ సుబ్బరాజుమార్, మర్రి వెంకట స్వామి పాల్గొన్నారు.

2016 ఐపీఎల్ ఫైనల్‌లో టైటిల్స్‌ను రాయల్ చాలెంజర్స్ బెంగళూర్, సన్‌రైజర్స్ హైదరాబాద్‌లు నేడు సీజన్‌లో తమ తొలి మ్యాచ్‌లో బరిలోకి దిగబోతున్నాయి. 2019 సీజన్లో దాదాపుగా విఫలమైన బెంగళూర్ బుడగ ఐపీఎల్‌లో మెరుగైన ప్రదర్శన ఆశిస్తోంది. సూపర్‌స్టార్ విరాట్ కోహ్లా తొలి ఐపీఎల్ టైటిల్ వేట యుద్ధకళలోనూ కొనసాగుతుంది. మాజీ చాంపియన్ సన్‌రైజర్స్ హైదరాబాద్ ఎమిరేట్స్ పిచ్‌లపై సత్తా చాటేందుకు సిద్ధమవుతోంది. బలమైన బౌలింగ్ విభాగంతో నమ్మదిగా స్పందించే పిచ్‌లపై ముమ్మరపాలని ఆరెంజ్ అడ్మినిస్ట్రేషన్.

హైదరాబాద్ వేట..!



దుబాయ్ (యుఎఈ)

ఐపీఎల్ తొలి టైటిల్ కోసం నిరీక్షిస్తున్న మూడో ప్రాంతైజీ నేడు సన్‌రైజర్స్ హైదరాబాద్‌తో తలపడేందుకు సిద్ధమవుతోంది. ఐపీఎల్‌లో అత్యధిక పరుగులు చేసిన బ్యాట్స్‌మన్‌గా కొనసాగుతున్న విరాట్ కోహ్లా.. రాయల్ చాలెంజర్స్ బెంగళూర్‌కు తొలి టైటిల్ అందించేందుకు యుటైటెడ్ అరబ్ ఎమిరేట్స్ (యుఎఈ)లో వేట మొదలుపెట్టనున్నాడు. డెవిడ్ వార్నర్ సారథ్యంలో సన్‌రైజర్స్ హైదరాబాద్ ఎమిరేట్స్ పిచ్‌లపై అత్యవిశ్వాసంతో బరిలోకి దిగుతోంది. హైదరాబాద్ పిచ్ పరిస్థితులను పోలి ఉండే దుబాయ్‌లో సన్‌రైజర్స్ సొంత మైదానంలో ఆడుతున్న అనుకూలతలను అనుభవించనుంది. నేడు రాత్రి 7,30 గంటలకు హైదరాబాద్, బెంగళూర్ మ్యాచ్ ఆరంభం కానుంది.

బెంగళూరు బలం పెరిగింది! : జట్టు ప్రదర్శనతో నిమిత్తం లేకుండా విరాట్ కోహ్లా బ్యాటింగ్ విస్తాసాలు కొనసాగుతాయి. బెంగళూర్ పాయింట్లు పట్టికలో అగ్రస్థానంలో నిలిచివా. అట్టడగున నిలచివా.. విరాట్ కోహ్లా పరుగుల వేటలో ముందంజలో ఉంటాడు. ఈ సీజన్ అందుకు మినహాయింపు కాబోదు. పైగా పింఛ్

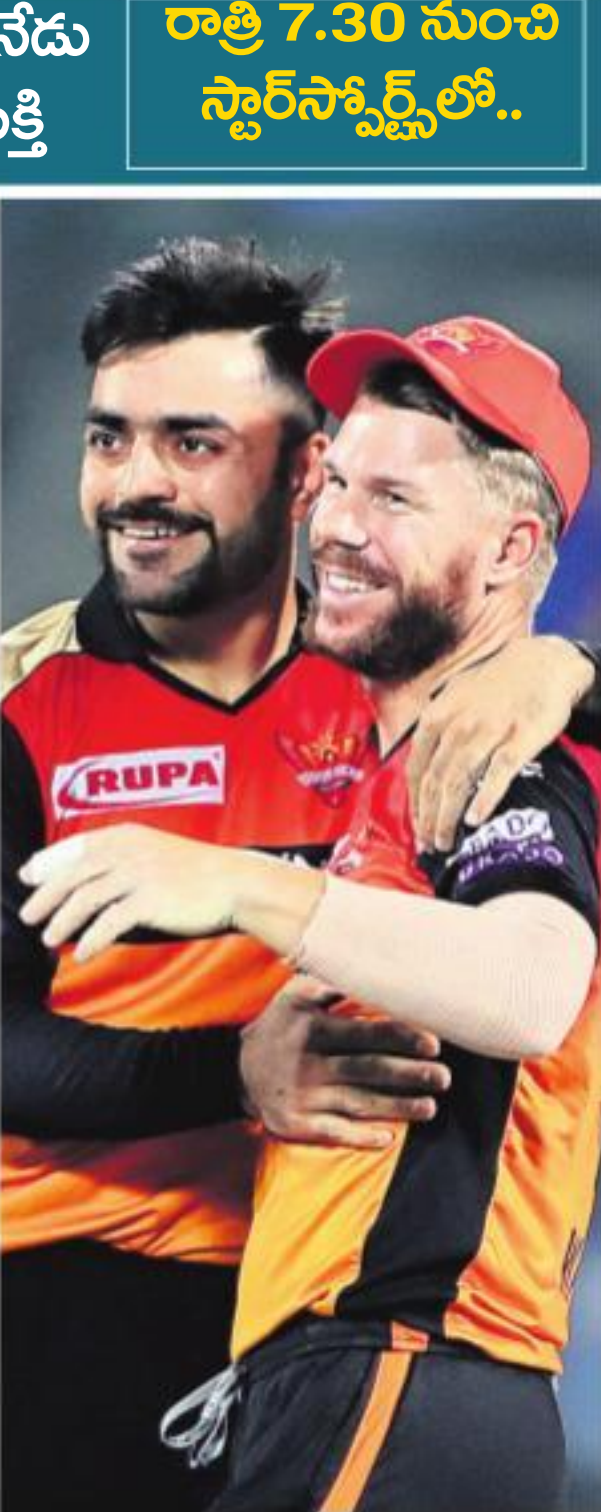
- సన్‌రైజర్స్‌తో కోహ్లాసేన ఢీ నేడు
- వార్నర్, విరాట్ షాపైనే ఆసక్తి

రాత్రి 7.30 నుంచి స్టార్‌సాఫ్ట్‌లో..

హిట్లర్ల కంటే టెక్నిక్‌తో ఆడే బ్యాట్స్‌మెన్‌కు యుఎఈ పిచ్‌లు ఎక్కువగా అనుకూలీస్తాయి. విరాట్ కోహ్లా, ఏబీ డివిలియర్స్‌కు తోడు ఆసీన్ కెప్టెన్ ఆలోన్ ఫింఛ్ రాకతో బెంగళూర్ బ్యాటింగ్ లైసమ్ మరింత బలోపేతంగా మారింది. యువ సంచలనం దేవదత్ పడికల్ ఐపీఎల్‌లో సత్తా చాటేందుకు అసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్నాడు. 'పేన్ విభాగం బెంగళూర్‌కు కాస్త బెంగగా మిగలనుంది. మహ్మద్ సిరాజ్, ఉమేశ్ యాదవ్, నవదీప్ సైనిలతో కూడిన పేన్ విభాగం ప్రత్యర్థులకు సహాల్ వినోద అవకాశం లేదు! క్రీస్ మోరిస్ అనుభవం పేన్ విభాగంలో కాస్త మార్పు తీసుకొచ్చే వీలుంది. స్పిన్నర్ యుజ్వింద్ చావల్ కీలకం కానున్నాడు. పవన్ నేగి, వాషింగ్టన్ సుందర్‌లతో కూడిన స్పిన్ విభాగం ఉపయుక్తం కాదు. ఆలోరౌండర్ మెయిన్ అలీ సైతం ప్రత్యర్థి జట్లను ఇబ్బందికి గురిచేయగలడు.

సొంత మైదానంలోనే..!: ఐపీఎల్ వేదిక యుఎఈకి మారిచా.. సన్‌రైజర్స్‌కు మాత్రం సొంతగడ్డ పరిస్థితుల్లో ఆడుతున్నట్లే ఉండనుంది. దుబాయ్, అబుదాబి పిచ్‌లు హైదరాబాద్ తరహాలోనే ఉంటాయి. విధ్వంసకారుడు డెవిడ్ వార్నర్ సారథ్యంలోని సన్‌రైజర్స్ ఈ సీజన్లో టైటిల్ ఫేవరెట్‌గా బరిలోకి దిగుతోంది. జాని బెయిర్స్టో జతగా వార్నర్ కద సీజన్లో అదృత ఇన్నింగ్స్‌లు నమోదు చేశాడు. మనీష్ పాండే, కేన్ విలియమ్సన్‌లతో మిడిల్ ఆర్డర్ బాగుంది. యువ క్రీకెటర్లు అబ్దుల్ సమద్, ప్రియాం గార్డ్, విరాల్ సింగ్‌లలో ఒకరు మిడిల్ ఆర్డర్‌లో చోటు దక్కించుకోనున్నారు. ఇక బౌలింగ్ విషయానికొస్తే సన్‌రైజర్స్‌కు ఎదురులేదు. భువనేశ్వర్ కుమార్, రషీద్ ఖాన్‌లు పేన్, స్పిన్ దాడికి నాయకత్వం వహించనున్నారు. టీ20 వరల్డ్ సెం.1 ఆలోరౌండర్ మహ్మద్ సబి సేవలూ అందుబాటులో వచ్చాడు. స్టార్ ఆలోరౌండర్ మిచెల్ మార్స్ రూపంలో ఓ మ్యాచ్ ఫినిషర్ అందుబాటులో వచ్చాడు. నాజ్మున విదేశీ క్రీకెటర్లను కలిగిన సన్‌రైజర్స్.. తుది జట్టులో నలుగురుని ఎంచుకోవటం క్లిష్టమైన పని. పేన్ విభాగంలో నందీప్ శర్మ, ఖలీల్ అహ్మద్, బసీల్ తంపీలు భువికి తోడుగా ఉండనున్నారు.

దుబాయ్ పిచ్ పేసర్లు, స్పిన్నర్లకు సహానంగా అనుకూలించనుంది. ఎకానమి విషయంలో స్పిన్నర్లది ఇక్కడ పైచేయి. అతి తక్కువ ఎకానమితో బౌలింగ్ చేసే రషీద్ ఖాన్, మహ్మద్ సబి సన్‌రైజర్స్‌కు ఎప్స్ ఫ్యాక్షర్ కానున్నారు. బిగ్ హిట్టింగ్‌కు వెళ్లకుండా ప్రశాంతంగా పరుగులు పిండుకునే విరాట్ కోహ్లా, కేన్



విలియమ్సన్, మనీష్ పాండే, దేవదత్ పడిక్యల్ వంటి బ్యాట్స్‌మెన్ ఇక్కడ స్వేచ్ఛగా చెలరేగే అవకాశం కనిపిస్తోంది.

తుది జట్టు (అంచనా) :

సన్‌రైజర్స్ హైదరాబాద్ : జాని బెయిర్స్టో (వికెట్ కీపర్), డెవిడ్ వార్నర్ (కెప్టెన్), మనీష్ పాండే, విజయ్ శంకర్, విరాల్ సింగ్, అబ్దుల్ సమద్, మహ్మద్ సబి, రషీద్ ఖాన్, భువనేశ్వర్ కుమార్, ఖలీల్ అహ్మద్, నందీప్ శర్మ.

రాయల్ చాలెంజర్స్ బెంగళూర్ : ఆలోన్ ఫింఛ్, దేవదత్ పడిక్యల్, విరాట్ కోహ్లా (కెప్టెన్), ఏబీ డివిలియర్స్, మెయిన్ అలీ, శివం దూబి, వాషింగ్టన్ సుందర్, క్రీస్ మోరిస్, యుజ్వింద్ చావల్, నవదీప్ సైని, ఉమేశ్ యాదవ్.



పంజాబ్ చేజేతులా...

- సూపర్ ఓవర్లో ఢిల్లీ గెలుపు
- మయాంక్ సూపర్ ఇన్నింగ్స్ వృధా

మార్కెస్ స్ట్రోయినిస్ ధనాధర్

దుబాయ్ (యుఎఈ)

సూపర్ ఓవర్‌కు దారితీసిన మ్యాచ్‌లో ఢిల్లీ క్యాపిటల్స్ ఘన విజయం సాధించింది. నిర్ణీత ఓవర్ల మ్యాచ్‌లో పంజాబ్, ఢిల్లీ స్కోర్లు 157/8 సమం అయ్యాయి. కనీసో రణాడ సూపర్ ఓవర్లో పంజాబ్ 2/2 పరుగులు చేయగా.. ఢిల్లీ అలవోకగా ఛేదించింది. పంజాబ్ తరపున కెపిల్ రాహుల్ (2), నికోలస్ పూరన్ (0) సూపర్ ఓవర్లో విఫలమయ్యారు. అంతకముందు మయాంక్ అగర్వాల్ (89, 60 బంతుల్లో 7 ఫోర్లు, 4 సిక్స్‌లు) సంచలన ఇన్నింగ్స్‌తో పంజాబ్ గెలుపు గీత వరకూ వచ్చింది. ఆఖరు మూడు బంతుల్లో ఒక్క పరుగు చేయాల్సిన దశలో పంజాబ్ చేజేతులా సూపర్ ఓవర్ వరకు తెచ్చుకుంది. మార్కెస్ స్ట్రోయినిస్ (53, 21 బంతుల్లో 7 ఫోర్లు, 3 సిక్స్‌లు) మెరుపు ఇన్నింగ్స్‌తో ఢిల్లీ మంచి స్కోరు సాధించింది.

మయాంక్ అదరహెం : 158 పరుగుల ఛేదనలో పంజాబ్‌కు శు భారంభం లభించింది. ఓపెనర్ రాహుల్ (21), మయాంక్ అగర్వాల్ (89) తొలి వికెట్‌కు 30 పరుగులు జోడించారు. రాహుల్ నిష్ప్రమణ తర్వాత మయాంక్‌కు తోడుగా ఎవరూ నిలువలేదు. కరుణ్ నాయర్ (1), నికోలస్ పూరన్ (0)లను అశ్వినీ ఒకే ఓవర్లో వెనక్కి పంపి డెబ్బకొట్టాడు. మార్కెవెల్ (1), సర్వరాజ్ ఖాన్ (12)లూ ఎంతోసేపు నిలువలేదు. పంజాబ్ ఆశలు ఆవిరవుతున్న దశలో మయాంక్ గేర్ మార్చాడు. సిక్సర్లు, ఫోర్లతో విరుచుకుపడ్డాడు. 60 బంతుల్లో 89 పరుగులతో పంజాబ్‌ను గెలుపుకు దగ్గరగా తీసుకొచ్చాడు. మూడు బంతుల్లో 1 పరుగు చేయాల్సిన దశలో మయాంక్ అప్పలయ్యాడు. ఆఖరు బంతికి క్రీస్ జోర్డాన్ (5) సైతం క్యాచౌట్ అయ్యాడు. 157/8తో స్కోర్లు సమం అయ్యాయి.

ఔరా మార్కెస్ : టాప్ స్కోరైన పంజాబ్ తొలుత బౌలింగ్ ఎంచుకుంది. మహ్మద్ షమి దాటికి క్యాపిటల్స్ టాప్ ఆర్డర్ నిలువలేదు. శిఖర్ దావన్ (0) వికెట్లు వెనకాల జీవనదానం పొందినా.. అదే బంతికి రనౌట్‌గా నిష్ప్రమించాడు. షుద్ధీ షా, హెట్టయరలు షాట్ సెలక్షన్ లోపంతో నులువుగా వికెట్ పారేసుకున్నారు. ఈ పరిస్థితుల్లో శ్రీయాష్ అయ్యర్, రిషబ్ పంత్‌లు మరో వికెట్ పడకుండా జాగ్రత్త వహించారు. నాల్గో వికెట్‌కు 73 పరుగులు జోడించి ఢిల్లీని గౌరవ ప్రద స్కోరు దిశగా నడిపించారు. కానీ వరుస ఓవర్లలో పంత్, అయ్యర్ డగ్‌బాటు చేరుకోవటంతో ఢిల్లీ కథ మొదటికి చేరుకుంది. కానీ అఖిల్ మార్కెస్ స్ట్రోయినిస్ సూపర్ ఇన్నింగ్స్‌తో



చెలరేగాడు. షెల్లన్ కాట్రెల్ వేసిన ఇన్నింగ్స్ 19వ ఓవర్లో హ్యుట్రీక్ ఫోర్లతో మెరిసిన స్ట్రోయినిస్... క్రీస్ జోర్డాన్ వేసిన ఇన్నింగ్స్ ఆఖరు ఓవర్లో ఆకాశమే హద్దుగా చెలరేగాడు. 6, 4, 4, 4, 6తో విరుచుకుపడ్డాడు. ఆఖరు ఓవర్లో 30 పరుగులు పిండుకున్న ఢిల్లీ నిర్ణీత ఓవర్లలో 157/8తో టాప్ స్కోరు సాధించింది. క్రీస్ జోర్డాన్ 0/56తో దారుణంగా విఫలమయ్యాడు.

షమి అదర్స్ : స్టార్ పేసర్ మహ్మద్ షమి ఐపీఎల్ వ్యక్తిగత అత్యుత్తమ ప్రదర్శన చేశాడు. గత సీజన్లో చెన్నై 2/17, ముంబయిపై 3/22 గణాంకాలను ఢిల్లీ క్యాపిటల్స్‌పై మెరుగుపర్చుకున్నాడు. నాలుగు ఓవర్లలో 3/15తో ఉత్తమ ప్రదర్శన చేశాడు. పవర్ ప్లేలో మూడు ఓవర్లు వేసిన షమి 2 వికెట్లు కూల్చి 8 పరుగులే ఇచ్చాడు. యువ షుద్ధీ షా (5), ప్రమాదకర షిమోన్ హెట్టయర్ (7)లను వెనక్కి పంపాడు. షమి అదృత బంతులు వేసిన వేజ్.. క్యాపిటల్స్ కుర్ర బ్యాట్స్‌మెన్ షాట్ల ఎంపిక సైతం పంజాబ్‌కు కలిసిచ్చింది. కెప్టెన్ శ్రీయాష్ అయ్యర్ మిడాఫ్‌లో వరుస సిక్సర్లతో ప్రమాదకరంగా పరిణమించిన తరుణంలో రాహుల్ బంతిని షమికి అందించాడు. మిడాఫ్‌లోనే అయ్యర్ కథకు ముగింపు పలికిన షమి.. దుబాయ్‌లో మరుపురాని ప్రదర్శన చేశాడు. యువ లెగ్‌స్పిన్నర్ రవి బిస్నోయ్ ఐపీఎల్ ఆరంగ్రేటంలో అదరగొట్టాడు. 1/22తో విశేషంగా ఆకట్టుకున్నాడు.

సంక్షిప్త సౌమ్య వివరాలు :

ఢిల్లీ క్యాపిటల్స్ : 157/8 (మార్కెస్ స్ట్రోయినిస్ 53, శ్రీయాష్ అయ్యర్ 39, మహ్మద్ షమి 3/15, షెల్లన్ కాట్రెల్ 2/24)

కింగ్స్ ఎలెవన్ పంజాబ్ : 157/8 (మయాంక్ అగర్వాల్ 89, కెపిల్ రాహుల్ 21, అశ్వినీ 2/2, రణాడ 2/28)



జయం రవి, హన్సిక, అరవింద్ స్వామి

బ్యాంక్ దోపిడీ నేపథ్యంలో బోగన్

‘తని ఒరువన్’ వంటి బిగ్గెస్ట్ బ్లాక్‌బస్టర్ తర్వాత ‘జయం’ రవి, అరవింద్ స్వామి కాంబినేషన్‌లో రూపొంది సంచలన విజయం సాధించిన మరో చిత్రం ‘బోగన్’. యాక్షన్ థ్రిల్లర్‌గా ఈ మూవీని లక్ష్మణ్ డైరెక్ట్ చేశారు. తక్కువ బడ్జెట్‌తో నిర్మించిన ఈ సినిమా తమిళంలో ఏకంగా రూ. 25 కోట్లకు పైగా పహాలు చేసింది. ఇప్పుడు ఈ చిత్రాన్ని అదే టైటిల్‌తో ఎన్.ఆర్.టి. ఎంటర్టైన్‌మెంట్స్ బ్యానర్‌పై నిర్మాత రామ్ తాళ్లూరి తెలుగు ప్రేక్షకులకు అందిస్తున్నారు. ఈ సినిమా విశేషాల గురించి నిర్మాత రామ్ తాళ్లూరి మాట్లాడుతూ, ‘ఒక బ్యాంక్ దొంగతనం కేసును దర్శిస్తూ చేస్తూ, ఆదిత్య అనే నిందితుడిని పట్టుకోవడానికి ప్రయత్నించే పోలీస్‌ఆఫీసర్ చిత్రమ్ కథే ‘బోగన్’ చిత్రం. తనకు చిక్కుకుండా తప్పించుకుంటున్న ఆదిత్యను ఒక అద్భుత ప్లాన్‌తో చిత్రమ్ పట్టుకోవడం టెలిఫిక్ ఇంటర్వెల్ బ్లాక్. ఆ తర్వాత సాగే కథ కూడా ప్రేక్షకులు ఊహించని మలుపులు తిరిగి, అనుక్షణం ఉత్కంఠభరితంగా కథనం పరుగులు పెడుతుంది. చిత్రమ్ ఐపీఎన్‌గా జయం రవి, ఆదిత్యగా అరవింద్ స్వామి ఫెంటాస్టిక్ నటించిన ఈ సినిమా చూస్తుంటే ఒక హాళీఫైడ్ థ్రిల్లర్ చూసిన ఫీలింగ్ కలుగుతుందనడంలో అతిశయోక్తి ఏమీ లేదు. ‘తని ఒరువన్’ సినిమాలో మాదిరిగానే వీరిద్దరి పాత్రలు పోటా పోటీగా ఉంటాయి. అంతేకాదు ప్రేక్షకులను అనుక్షణం థ్రిల్ చేస్తూ ఉంటాయి. మళ్లీ వీరిద్దరి కాంబినేషన్‌లో రూపొందిన ఈ సినిమా ఇప్పటికే తమిళనాట ఘన విజయం సాధించింది. అలాగే తెలుగులో కూడా అదే స్థాయి విజయాన్ని సాధిస్తుందనే నమ్మకం ఉంది. హీరోయిన్‌గా హన్సిక మొత్తాన్ని నటించిన ఈ చిత్రంలో నాజర్, పానెవల్లన్, సరేన్, అక్షర్ గౌడ ఇతర పాత్రధారులు. ఓ. జమ్మాన్ సంగీతం సమకూర్చగా, సౌందర రాజన్ సినిమాతోగ్రాఫర్‌గా పనిచేశారు. ఈ నెల 26న చిత్రం ట్రైలర్‌ని విడుదల చేస్తారు. త్వరలోనే చిత్రాన్ని తెలుగు ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకురావడానికి సర్వాధున చేస్తున్నారు అని చెప్పారు.

ఈ చిత్రానికి సంభాషణలు: రాజేష్ ఎ.మూర్తి, సాహిత్యం: భువనచంద్ర, గాయని గాయకులు: సమీర్ భరద్వాజ్, శ్రీనివాసమూర్తి, సాయిరాధ్, అశ్వినీ, దీపిక, సంగీతం: ఓ. జమ్మాన్, సినిమాటోగ్రఫీ: సౌందర రాజన్, దర్శకత్వం: లక్ష్మణ్, నిర్మాత: రామ్ తాళ్లూరి.



విశ్వర్థ రాజేష్

37 ఏండ్ల తర్వాత రీమేక్

‘తెలంగాణప్రమాల్’, ‘వరల్డ్ ఫేమస్ లవర్’, ‘మిస్ మ్యాన్’ వంటి తదితర చిత్రాలతో తెలుగు ప్రేక్షకులకు బాగా దగ్గరైన కథానాయిక జశ్వర్థ రాజేష్. నాని హీరోగా రూపొందుతున్న ‘టెక్ జగదీష్’లోనూ హీరోయిన్‌గా నటిస్తోంది. అలాగే తాజాగా ఓ తమిళ సెన్సేషనల్ రీమేక్‌లో నటించేందుకు గ్రీన్‌సిగ్నల్ ఇచ్చారు. కె.భాగ్యరాజు హీరోగా నటిస్తూ దర్శకత్వం వహించిన చిత్రం ‘ముందాన్లె ముడిచ్చు’ (1983). దీన్ని తెలుగులో ‘మూడుముళ్లు’ పేరుతో రీమేక్ చేశారు. 37 ఏళ్ల తరవాత ఇప్పుడు ఈ సినిమాకి రీమేక్ రూపొందనుంది. ‘అనంతవరం’ ఫేమ్ శశికుమార్ హీరోగా నటించబోతున్న ఈ చిత్రానికి బాలాజీ దర్శకత్వం వహించబోతున్నారు. రీమేక్‌కి నాటి హీరో, దర్శకుడు కె.భాగ్యరాజు కథ, స్క్రీన్ ప్లే అందిస్తుండటం విశేషం. “ముందాన్లె ముడిచ్చు” రీమేక్‌లో నటిస్తుండటం తనకెంతో ఎగ్జయిటేషన్‌గా ఉందని, ఓ ల్యాండ్ మార్క్ సినిమాలో భాగం కావడం ఎంతో ఆనందంగా ఉందని జశ్వర్థారాజేష్ ట్వీట్ చేశాడు.



అఖిన్ సర్కార్ పటేల్ హీరోగా నటిస్తున్న చిత్రం ‘ది గోస్ట్ రిసార్ట్’. శుభోదయా ప్రొడక్షన్స్ పతాకంపై టి.లక్ష్మీ సౌజన్య గోపాల్ నిర్మిస్తున్న చిత్రమిది. ఆదివారం కథానాయకుడు అఖిన్ సర్కార్ పటేల్ పట్టిన రోజు సందర్భంగా ఫిల్మ్ ఇంబర్లో రక్తదాన శిబిరాన్ని ఏర్పాటు చేసి, రక్తదానం చేశారు. అలాగే ఈ చిత్ర ఫస్ట్ లుక్‌ని కూడా అవిష్కరించారు.

కేక్ తో చేసిన అనంతరం ఈ సందర్భంగా విలేజరుల సహావేశంలో సర్కార్ మాట్లాడుతూ, ‘ఈ స్పెషల్ డేని ఇంత స్పెషల్‌గా చేసినందుకు నా టీమ్ అందరికీ నా థ్యాంక్స్. నేను ఎటువంటి మంచి కార్యక్రమాన్ని చేపట్టినా అది కేవలం నా ఒక్కడి వల్ల మాత్రమే కారు. నాతో పాటు నా చుట్టూ ఉన్న నా స్నేహితులు, నా టీమ్ అందరందలు ఉండబట్టి నేను ఎలాంటి సేవా కార్యక్రమాలైనా చేయగలుగుతున్నాను. నాకు సహాయం చేయడానికి నా వెనుక ఇంత మంది ఉన్నందుకు నాకు చాలా గర్వంగా ఉంది’ అని చెప్పారు. దర్శకుడు సన్నీ మాజ్జాడుతూ, ‘నాకు పరిచయమయిన వ్యక్తుల్లో చాలా మంచి వ్యక్తి సర్కార్. కరోనా సమయంలో చాలా మందికి చాలా విధాలుగా సహాయపడ్డారు. ఆయనతో కలిసి పని చేయడం చాలా ఆనందంగా ఉంది’ అని చెప్పారు. ‘అఖిన్’ సర్కార్ మన దేశానికి చాలా సేవ చేయాలి. ఆయన మునుముందు ఇంకా చాలా కార్యక్రమాలు చేయబోతున్నారు’ అని నిర్మాత గోపాల్ తెలిపారు. ‘సర్కార్ నాకు పరిచయమై ఇదేళ్ళయింది. ఆయన ఎప్పుడూ ఎవరితోనూ రిలేషన్‌ని పోగొట్టుకోదు. ఎలాంటి వారినినైనా నేనీ ఆదరిస్తారు. చాలా మంచి వ్యక్తి. ఇక సినిమా విషయానికొస్తే ఇదోక భిన్న కాన్సెప్ట్‌తో రూపొందిన చిత్రం. అన్ని వర్గాల ప్రేక్షకులను కచ్చితంగా అలరిస్తుంది’ అని చిత్ర దర్శకుడు సాయి రాజేష్ చెప్పారు. సన్నీ, షాని, దర్శకుడు రాధోడ్, నటి నిధి తదితరులు పార్ట్‌ని హీరో అఖిన్ సర్కార్‌కి టైర్డ్ విషెస్ చెప్పడంతోపాటు ఈ సినిమా విజయాన్ని కూడా ఆకాంక్షించారు.

అఖిన్ సర్కార్ పటేల్, మధు లగ్గు దాస్ హీరో హీరోయిన్లుగా నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి ప్రొడ్యూసర్: టి. లక్ష్మీసౌజన్యగోపాల్, కో ప్రొడ్యూసర్: ఆర్. జయంతి సుబ్రమణ్యం, డిజిఎ: చక్రీ, మ్యూజిక్: డిజెఎస్, ఎడిటర్: శివ, డైరెక్టర్: సాయిరాజేష్.



‘ది గోస్ట్ రిసార్ట్’ చిత్ర ఫస్ట్ లుక్ ఆవిష్కరణ దృశ్యం



చిన్న అవకాశాన్నీ వదలొద్దు

బాలీవుడ్ యువ కథానాయకుడు సుశాంత్ సింగ్ రాజ్‌పుత్ అనుమనాన్నద మృతి తర్వాత బాలీవుడ్‌లో నెహేటిజంపై ఓ దుమారమే రేగింది. నెహేటిజంపై బాలీవుడ్ స్టార్ కథానాయిక కంగనా రనౌత్ సోషల్ మీడియా వేదికగా నిరంతరం పెడుతున్న ట్వీట్లు సైతం బాలీవుడ్‌ని ఉక్కిరిబిక్కిరి చేస్తున్నాయి. ఇటువంటి నేపథ్యంలో కథానాయిక తాప్సీ చేసిన వ్యాఖ్యలు సామాజిక మద్దతులలో హాట్ టాపిక్ అయ్యింది. ‘సినిమా ఇండస్ట్రీలో అబ్బుల్ సైడర్, ఇన్ సైడర్ అంటూ పలు డివేజ్లు జరిగాయి. అందరూ దీని గురించి మాట్లాడుతున్నారు కానీ ఎవరికీ పరిష్కారం తెలియదు. ఓ అర్థిష్ట సెక్సెన్‌కి కారణం ఎలాంటి సజ్జెక్టులు ఎంచుకుంటున్నారనేదే. లంతో తప్ప స్టార్ కిడ్స్‌కు మంచి సినిమాలు వస్తాయని అనుకోవడం తప్పు. ఓపెన్గా ఎదురుచూడటం, కష్టపడటంతో పాటు అధ్యస్తం కూడా కలిసి రావాలి. ప్రతి చిన్న అవకాశాన్ని నిర్లక్ష్యం చేయవద్దు. ఎందుకంటే ఆ చిన్న అవకాశం మన జీవితాన్ని మార్చేస్తుంది’ అని తాప్సీ ట్వీట్ పెట్టారు. తాప్సీ ప్రస్తుతం ‘హానీనా బిల్‌రూబా’, ‘జగనగమన’ వంటి చిత్రాల్లో నటిస్తోంది. అలాగే లేబిల్స్‌గా ఓ తమిళ చిత్రానికి కూడా గ్రీన్ సిగ్నల్ ఇచ్చారు.