

సోమవారం 10 మే 2021 స్థాదరాబాద్





సంపుటి 14 సంచిక 203

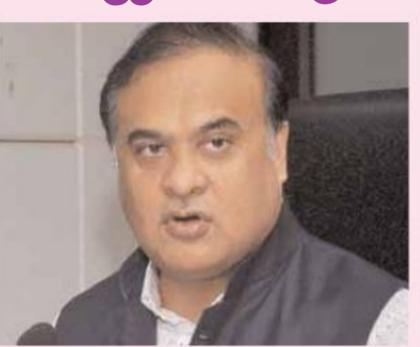
పేజీలు 8+8 🛮 వెల: రూ. 6.50

ರ್ ಅನು(ಗರ್ಂ

్ర్రీ ప్లవ నామ సంవత్సరం, ఉత్తరాయణం, వసంత రుతువు, చైత్ర మాసం, బహుళ పక్షం తిథి : చతుర్దశి రా.9.19, అశ్వని రా.8.09, వర్జ్యం సా.3.46 నుంచి 5.31 వరకు రాహుకాలం: ఉ.7.30 నుంచి 9.00 వరకు, దుర్శుహూర్తం : మ.12.21 నుంచి 1.12 వరకు,తిరిగి మ.2.55 నుంచి 3.46 వరకు

ಅನೌಂ ಸಿಎಂ ಅಭ್ಯಶ್ಥ ವಿತ್ಯಾಂತ್ ಬಿಹ್ವೆ ಸೆರ್ವ

- 🍃 ఇటీవల ఎన్నికల్లో బీజేపీ విజయం
- 🍒 సీఎ౦ పీఠ౦ కోస౦ గట్టి పాౕెటీ
- 🎍 ఢిల్లీ వెళ్లన శర్మానంద, హిమంత
- 🏅 సీఎ౦ పీఠ౦పై హిమ౦త పట్టు
- 🎍 హిమంతకే వోటు వేసిన బీజేపీ హైకమాండ్
- 🍒 సీఎం పదవికి రాజీనామా చేసిన శర్తానంద



ఆఫ్టాన్ల్ చెలరేగిన

ಮುಮ್ಮರುಲು



ವಾಠಕಾಲ ವದ್ದ ಜಲಗಿನ ಬಾಂಬು ದಾದಿಲಿ 30 మంది దుర్తరణం 🎳 మృతుల్లో అత్యధికులు 15 ఏళ్ల లోపు విద్యార్థులే 🎳 పేలుడు ఘటనను ම්කුරු ආරයිර එන් తాలిబన్ను • బాభితులతో

ನಿಂದಿವೆ್ಯ ఆసుపత్రులు

డ్రిప్టిలో లాక్డ్ సెండిగింపు

- 🎳 కేజ్రీవాల్ ప్రకటన 🎳 పాజటివిటీ రేటు 35 ನುಂವಿ 23 ಕಾತಾನಿಕಿ
- తగ్గింబ ┎ 17 వరకు లాక్డ్ సెన్
- పాడిగింపు 🎳 ఢిల్లీలో ఇప్పుడు
- ఆక్సిస్ కొరత తగ్గించి 🎳 ఢిల్లీలో వ్యాక్సినేషన్

ණිත්බ්ත්රාණිරඩ



సూర్య ఈ - పేపర్

രാള ജാള്!



హమ్మయ్య ఎట్టకేలకు టీకా వేయించుకుని వచ్చా.

తెలంగాణలో మలకాస్త తగ్గిన కొత్త కేసులు, మరణాలు

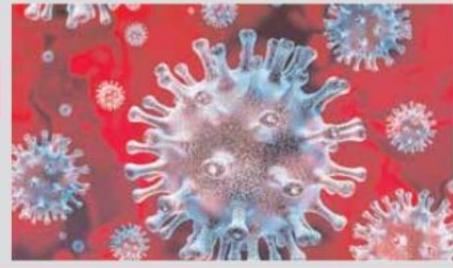
- 55,358 కరోనా పలీక్షలు
- 4,976 మంచికి పాజటివ్
- 🌘 జీహెచ్ఎంసీ పలిభిలో 851 కొత్త కేసులు
- రాష్ట్రంలో 35 మంది మృతి
- 🏮 కోలుకున్మ 7,646 మంది



హైదరాబాద్ : తెలంగాణలో కరోనా కేసుల సంఖ్య క్రమంగా తగ్గముఖం పడుతోంది. గడచిన 24 గంటల్లో 55,358 కరోనా పరీక్షలు నిర్వహించగా 4,976 మందికి కరోనా పాజిటివ్ అని నిర్ధారణ అయింది. అత్యధికంగా జీహెచ్ఎంసీ పరిధిలో 851 కొత్త కేసులు నమోదయ్యాయి. ఇతర జిల్లాల్లో కరోనా కేసుల సంఖ్య నెమ్మదిస్తోంది.

ದೆಕಂಲೆ ತಿತ್ತಗಾ 4,03,738 ಮಂದಿಕಿ ಕರಿನಾ

- 🎳 మొత్తం కరోనా కేసుల సంఖ్య
- 2,22,96,414 8న 4,092 మంచి మృతి
- 🎳 ಮೃತುಲ సంఖ్య మొత్తం 2,42,362
- 16,94,39,663 మంచికి వ్యాక్సిన్లు



కొవిడ్ కట్టడిపై అఖిల పక్షం•

న్యూఢిల్లీ : కాంగ్రెస్ సీనియర్ నేత, రాజ్యసభలో (పతిపక్ష నేత మల్లికార్జున ఖర్ధే ్రపధాని నరేంద్ర మోడీకి సూచనలతో కూడిన లేఖ రాశారు. కొవిడ్ రోగులకు పూర్తి సహాయ సహకారాలు అందించాలని, కొవిడ్ సోకిన వారిని కాపాడుకునేందుకు సామాన్యులు భూములు, నగలు అమ్ముకుంటూ అష్టకష్టాలు పడుతున్నారని ఖర్దే లేఖలో ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. అందరూ బాధ్యతతో కలసికట్టుగా, ఏకాభిప్రాయంతో ముందుకు సాగాలని ఆయన ఆ లేఖలో సూచించారు. కేంద్రం తను నెరపాల్సిన విధుల నుంచి తప్పించుకోవడం వల్ల పౌర సమాజం, స్వచ్చంద సంస్థలు కరోనా కట్టడికి విపరీతమైన యుద్ధం చేస్తున్నాయని ఆయన వ్యాఖ్యానించారు. ప్రస్తుతం నెలకొన్న పరిస్థితులపై చర్చించడానికి, కొవిడ్ కట్టడికి కేంద్ర ప్రభుత్వం వెంటనే ఒక అఖిల పక్ష సమావేశం నిర్వహించాలని ఖర్గే ఆ లేఖలో సూచించారు. అదే విధఃగా, కొవిడ్ వ్యాక్సిన్ల కోసం కేటాయించిన రూ. 35 వేల కోట్లతో భారతీయులు అందరూ టీకాలు వేసుకునేలా చూడాలని ఆయన కోరారు. వాటితో పాటు వ్యాక్సిన్ ఉత్పత్తిని పెంచదానికి, టీకాలకు, పీపీఈ కిట్లకు, ఆక్సిజన్ వంటి విషయంలో లైసెన్సింగ్ విధానం ఉండేలా చూడాలని కేంద్రానికి ఖర్దే సూచించారు. నిరుద్యోగ వలసదారులకు నరేగా పథకం కింద నిధులతో పాటు పని రోజులు కూడా పెంచాలని ఖర్దే లేఖలో సూచించారు.

ఆక్సిజన్ ఉత్పత్తి <u>ప్లాంట్ల</u> పర్నాటుకు ರಾ.309 ಕಿಟ್ಟು



- ದೆಕ ಪಾರುಲಂದಲಿಕೆ ವ್ಯಾಕ್ಸಿನ್ ವೆಸೆಲಾ ಮಾದಾಶಿ
- ప్రధాని మోడీకి లేఖలో ఖర్గే సూచన



- 🎳 ఏపీ సర్కార్ కేటాయింపు
- కొవిడ్ చికిత్సలో ఆక్సిజన్కు విపలీతమైన డిమాండ్
 - 🎍 రాష్ట్రంలో 49 చోట్ల ఆక్సిజన్ ఉత్పత్తి ప్లాంట్లు
 - 👅 10 వేల అదనపు పైప్ లైన్ల ఏర్పాటు
- 🎳 ఆక్సిజన్ సరఫరా ఇన్-చాల్జిగా కలికాల వలవన్ నియామకం

అమరావతి : ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం కరోనా సెకండ్ వేవ్ నేపథ్యంలో ఆక్సిజన్ ఉత్పత్తి ప్లాంట్ల ఏర్పాటుకు నదుం బిగించింది. రాష్టంలో 49 చోట్ల ఆక్సిజన్ ప్లాంట్లు ఏర్పాటు చేయాలని ప్రభుత్వం సంకర్పించింది. అందు కోసం రూ. 309.87 కోట్లు కేటాయిస్తూ రాష్ట్ర వైద్య ఆరోగ్య శాఖ ఉత్తర్వులు జారీ చేసింది. ఆక్సిజన్ ప్లాంట్ల నిర్వహణ కోసం ప్రతి జిల్లాకు రాబోయే 6 నెలలకు రూ.60 లక్షలు మంజూరు చేయనున్నారు. ఈ క్రమంలో 50 క్రయోజనిక్ ఆక్సిజన్ ట్యాంకర్లను కూడా కొనుగోలు చేయనున్నారు. అంతే కాకుండా, 10 వేల అదనపు ఆక్సిజన్ పైప్ లైన్లను ఏర్పాటు చేయనున్నారు. అటు, ఆక్సిజన్ సరఫరా పర్యవేక్షణ బాధ్యతలను ఐఏఎస్ అధికారి కరికాల వలవన్కు అప్పగించారు. పొరుగు రాష్టాల నుంచి ఆక్సిజన్ సరఫరా తీరుతెన్నులను ఆయన పర్యవేక్షిస్తారు.

ఆక్సిజన్ ట్యారర్లకు టోల్ చాల్జ్ నుంచి మినహాయింపు

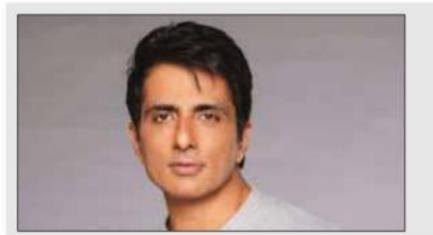
🎳 కొనసాగుతున్న కరోనా విజృంభణ 🎳 మెడికల్ ఆక్సిజన్ కు పెలగిన డిమాండ్ 🎳 ట్యాంకర్లు, కంటైనర్ల ద్వారా రవాణా 🎳 ఎప్ఔాచ్ఎఐ కీలక నిర్ణయం



న్యూఢిల్లీ : దేశంలో డ్రప్తుతం కరోనా మహమ్మారి విజృంభిస్తోంది. రోజుకు నాలుగు లక్షలకు తక్కువ కాకుండా కేసులు నమోదు అవుతున్నాయి. దేశంలో ఆక్సిజన్ కొరతతో రోజు వందల మంది తమ ప్రాణాలను కోల్పోతున్నారు. వివిధ ప్రాంతాల నుంచి ఆసుప్రతులకు వాయు, రోడ్డు, రైలు మార్గాల గుండా ఆక్సిజన్ను రవాణా చేస్తున్నారు. తాజాగా ఆక్సిజన్ను రవాణా చేసే ట్యాంకర్లపై

ప్రప్రకటనలో తెలియజేసింది. ఎన్హాచ్ఎఐ విడుదల చేసిన నోటిఫికేషన్ ద్రహరం, లిక్విడ్ మెడికల్ ఆక్సిజన్ను తీసుకువెళ్లే ట్యాంకర్లు, కంటైనర్లను అంబులెన్స్ వంటి ఇతర అత్యవసర వాహనాలతో సమానంగా చూడాలని సూచించారు. కాగా, ఎన్హెచ్ఎఐ ఈ వాహనాలకు టోల్ ఫీజు నుంచి రెండు నెలల పాటు మినహాయింపు ఇచ్చింది. తదుపరి ఆదేశాలు వచ్చేంత వరకు ఈ నిర్ణయం కొనసాగుతుందని ఎన్హాచ్ఎఐ తెలిసింది. కరోనా మహమ్మారి కారణంగా దేశవ్యాప్తంగా మెడికల్ ఆక్సిజన్కు గణనీయంగా డిమాండ్

నేషనల్ హైవేస్ అథారిటీ ఆఫ్ ఇండియా (ఎన్హెచ్ఎఐ) కీలక నిర్ణయం అదే సమయంలో 7,646 మంది కరోనా నుంచి కోలుకోగా, 35 మంది మరణించారు. ఇప్పటి వరకు తెలంగాణలో తీసుకుంది. జాతీయ రహదారుల మీదుగా లిక్విడ్ మెడికల్ ఆక్సిజన్ను మోసే 4,97,361 పాజిటివ్ కేసులు నమోదు కాగా 4,28,865 మంది కోలుకుని ఆరోగ్యవంతులయ్యారు. ఇంకా ఏర్పడడంతో ఎన్హాచ్ఎఐ ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నది. ట్యాంకర్లు, కంటైనర్లకు టోల్ ఫీజు మినహాస్తున్నట్లు ఎన్హెచ్ఎఐ ఒక 65,757 మందికి చికిత్స జరుగుతోంది.



ನಿಕೆಮಾ ಸುಾದ್ ಆರಿ್ಏಣಲ್ಲಾಸ್ ಸ್ಟಂಬಂವಿನ ವೈನಾ ರಾಯಬಾಲಿ

న్యూఢిల్లీ : ఆపదలో ఉన్న వారిని ఆదుకుంటూ దేవుడిగా మారిన బాలీవుడ్ డ్రముఖ నటుడు సోనూ సూద్ ద్రస్తుతం దేశం ఎదుర్కొంటున్న ఆక్సిజన్ కౌరతను తీర్చేందుకు ముందుకు వచ్చాడు. అయితే, తాను వందలాది ఆక్సిజన్ కాన్ఫంటేటర్లను భారత్కు రప్పించేందుకు చేస్తున్న ట్రయత్నాన్ని చైనా అద్దుకుంటోందని సోనూ సూద్ ఆరోపించాడు. తమ ఆక్సిజన్ కాన్పంటేటర్ల కన్పైన్మెంట్ను చైనా అద్దుకుంటోందని సోనూ ఆవేదన వ్యక్తం చేశాడు. దీని వల్ల భారత్లో (పతి నిమిషం ప్రాణాలు పోతున్నాయని విచారం వ్యక్తం చేశాడు. కాబట్టి తమకు సాయం చేయాలని, తమ కన్నైన్మెంట్స్క్ ఎలాంటి ఇబ్బందులూలేకుండా చూసి త్వరితగతిన భారత్ చేరేలా చూడాలని చైనా విదేశాంగ మంత్రిత్వశాఖ, భారత్లోని ఆ దేశ రాయబారిని కోట్ చేస్తూ ట్వీట్ చేశాడు. సోనూ సూద్ ట్పీట్మ్ ఢిల్లీలోని చైనా రాయబారి సన్ వీదాంగ్ స్పందించారు. కరోనా

వైరస్కు వ్యతిరేకంగా భారత్ చేస్తున్న పోరాటానికి తమ మద్దతు కూడా ఉంటుందని స్పష్టం చేశారు. 'ట్విట్టర్లలో మీరు చేసిన వ్యాఖ్యలను చూశాం. కొవిడ్మై పోరాడుతున్న భారత్కు మా పూర్తి మద్దతు ఉంటుంది. నాకు తెలిసినంత వరకు చైనా నుంచి భారత్కు సరకు రవాణా విమానాలు సాధారణంగానే నదుస్తున్నాయి. గత రెందు వారాల్లో 61 సరకు రవాణా విమానాలు చైనా నుంచి భారత్ చేరుకున్నాయి.

చండీగఢ్: కరోనా వైరస్కు అద్దకట్ట

వేసేందుకు పలు రాష్ట్రాలు లాక్డౌన్ 🎏

బాటలో నడిచింది. రాష్ట్రంలో రోజురోజుకు

వేసేందుకు ఏడు రోజుల పాటు సంపూర్ణ 📗



భారత్ ను ఆదుకునేందుకు వినూత్న కార్చక్రమం చేపట్టిన

වරයින්වීව සිටෙකා ධ්යාවරාර

🍙 లండన్ టు ఢిల్లీ బైకథాన్ 🍙 శ్రీకారం చుట్టిన స్వామి నారాయణ మందిర్ 🍙 ఉన్న చోటే ఉండి 7600 కిలో మీటర్ల సైక్లింగ్ 🕳 రూ. 5.12 కోట్ల సమీకరణ లక్ష్యం 🍃 భాలీగా ముందుకు వస్తున్న ప్రవాసీయులు 🥃 వాలికి తోదుగా జ్రిటన్ వాసుల రైడ్ 🍙 జతకడుతున్న మలిన్ని ఆలయాలు

లండన్ : కరోనాతో ఊపిరి కూడా పీల్చుకోలేకపోతున్న భారత్ను ఆదుకునేందుకు ఇప్పటికి ప్రపంచ దేశాలు ముందుకు వచ్చాయి. వాటికి తోచిన సాయం చేస్తున్నాయి. ఈ క్రమంలోనే విదేశాల్లోని ప్రవాస భారతీయులూ తమ వంతు సాయం చేసేందుకు ముందుకు వస్తున్నారు. ట్రిటన్ రాజధాని లండన్లో ఉన్న అతిపెద్ద హిందూ దేవాలయమైన (శ్రీ స్వామినారాయణ మందిర్ భారత్ను ఆదుకునేందుకు ఒక మంచి కార్యక్రమాన్ని చేపట్టింది. భారత్కు ఆర్థిక సాయం అందించే లక్ష్మంతో 5 లక్షల పౌండ్ల (సుమారు రూ. 5.12 కోట్లు) సమీకరణే ధ్యేయంగా లండన్ నుంచి ఢిల్లీ వరకు బైకథాన్ కార్యక్రమానికి (శీకారం చుట్టింది. నియాస్తెన్లో ఉన్న అ

దేవాలయ ప్రాంగణంలో 'సైకిల్ టు సేవ్ ద లైవ్స్' పేరిట ఈ బైకథాన్ రైడ్ ను ్రపారంభించింది. బైకథాన్ అన్నారు కదా అని వారు లండన్ నుంచి ఢిల్లీ దాకా ట్రమాణమేమీ చేయరు. దేవాలయాల పరిసరాల్లో ఏర్పాటు చేసిన స్టాటిక్ (స్థిరంగా ఉండేవి) సైకిళ్లను తొక్కుతారు. రెండు రోజుల ఈ కార్యక్రమంలో ఉన్న చోటే ఉండి దాదాపు 7600 కిలో మీటర్లు సైకిల్ తొక్కనున్నారు. భారతీయులతో పాటు అక్కడి దేశస్థులు ఈ కార్యక్రమంలో పాల్గొంటున్నారు. ఇందులో భాగంగా 12 స్టాటిక్ సైకిళ్లను గుడి ముందు ఏర్పాటు చేశారు. కార్యక్రమంలో పాల్గొనాలనుకునే ఒక్కో వాలంటీర్ 50 నిమిషాల పాటు సైకిల్ను తొక్కవచ్చు. తన రైడ్ పూర్తి అయిన తరువాత ఆ సైకిల్ను



అప్పగించేముందు దానిని 10 నిమిషాల పాటు సదరు రైదరే శానిటైజ్ చేయవలసి ఉంటుంది. ఇప్పటి వరకు 750 మంది స్వచ్చందంగా కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు. స్వామి నారాయణ ఆలయ కార్యక్రమం నచ్చి మరికొన్ని దేవాలయాలు ఇటువంటి కార్యక్రమాలను చేపడుతున్నాయి.

లస్సీ తాగిన 115 మంచికి అస్వస్థత

హర్యానాలో సంపూర్ణ లాక్డ్ సెన్

నేటి నుంచి 7 రోజుల పాటు

లాక్డౌన్ అమలు చేయనున్నట్లు రాష్ట్ర మంత్రి అనిల్ విజ్ డ్రకటించారు. సోమవారం నుంచి ఏడు రోజుల పాటు రాష్ట్రంలో పూర్తి స్థాయి లాక్డౌన్

అమలులో ఉంటుందని మంత్రి తెలియజేశారు. కాగా, హర్యానా ప్రభుత్వం ఇప్పటికే పంచకుల, గురుగ్రామ్, ఫరీదాబాద్, సోనిపట్, రోహ్ తక్, కర్నాల్,

హిసార్, సిర్బా, ఫతేబాద్ జిల్లాల్లో శుక్రవారం వారాంతపు లాక్డౌన్

ట్రకటించింది. తాగా, ఇప్పుడు రాష్ట్రంలో పూర్తి స్థాయి లాక్డౌన్న

ట్రకటించింది. మరొక వైప్పు, ఢిల్లీలో అమలులో ఉన్న లాక్డౌన్ను

ముఖ్యమంత్రి అరవింద్ కేజ్రీవాల్ మరొక వారం పాటు ప్రకటించారు. కాగా,

ఒడిశా ప్రభుత్వం కూడా రెండు వారాల పాటు లాక్డౌన్ ప్రకటించింది.

ట్రకటించగా, ఇప్పుడు హర్యానా కూడా అదే

పెరిగిపోతున్న కరోనా కేసులకు అద్దకట్ల



భునేశ్వర్ : వారాంతపు సంతలో లస్సీ తాగిన 115 మంది తీవ్ర అస్వస్థతకు గురయ్యారు. ఒడిశాలోని మల్మన్గిరి జిల్లా పోడియా మండలంలోని కుర్తి గ్రామంలో జరిగిన ఈ ఘటన స్థానికంగా కలకలం రేపింది. ్లామంలో ^{*}శుక్రవారం వారాంతపు సంత

జరిగింది. ఈ క్రమంలో సంతకు వెళ్లిన వారు అక్కడ ఒక దుకాణంలో లస్స్టీ తాగారు. అర్ధరాత్రి సమయంలో వారంతా ఒక్కసారిగా అస్వస్థతకు గురయ్యారు. వాంతులు, విరోచనాలతో బాధపడ్డారు. సమాచారం అందుకున్న వెంటనే గ్రామానికి చేరుకున్న ఆరోగ్య సిబ్బంది గ్రామానికి వెళ్లి బాధితులకు వైద్యం అందించారు. కొందరిని ఆరోగ్య కేంద్రానికి తరలించారు. వారు తీసుకున్న లస్సీ విషపూరితంగా మారడం వల్లే అస్వస్థతకు గురైనట్లు పోడియా వైద్యాధికారి తెలిపారు. ఎవరికీ ప్రాణాపాయం లేదని, అందరూ కోలుకుంటున్నారని పేర్కొన్నారు. బాధితుల్లో 21 మంది చిన్నారులు కూడా ఉన్నట్లు చెప్పారు.

వర్క్ ఫ్రమ్ హెూమ్త్ గూగుల్కు ರಾ. 7500 ಕಿಟ್ಲು ಮಿಗುಲು

క్యాలిఫోర్నియా : కరోనా నేపథ్యంలో ఒక సంవత్సర కాలంగా (ప్రపంచవ్యాప్తంగా 📝 దిగ్గజ కంపెనీలు వర్క్ ఫ్రమ్ హోమ్ ఇస్తున్న విషయం విదితమే. దీనితో ఉద్యోగులకు 🔪 ట్రాయాణ సమయం తప్పింది. కాగా, వర్మ్ (ఫమ్ హోమ్ విధానం వల్ల యాజమా



న్యాలకు కూడా ఖర్చు తగ్గింది. కచ్చితంగా కార్యాలయాలు ఉన్న కంపెనీలు కూడా ఖర్చును తగ్గించుకునే క్రమంలో కార్యాలయాల సంఖ్యను తగ్గించాయి. వర్మ్ డ్రమ్ హోమ్ కారణంగా తమకు ఏదాది కాలంలో దాదాపు రూ. 100 కోట్ల దాలర్లు ఆదా అయినట్లు గూగుల్ వెల్లడించింది. భారత కరెన్సీలో ఇది రూ. 7500 కోట్లు. ఈ ఏడాది తొలి (తైమాసికం (జనవరి – మార్చి)లో కంపెనీ ప్రచారం, ఉద్యోగుల ప్రయాణాలు, వినోద ఖర్చులపై 26.8 కోట్ల దాలర్లు ఆదా చేసినట్లు గూగుల్ మాత్న సంస్థ అల్ఫాబెట్ వెల్లడించింది. ఈ క్రమంలో ఏదాది పొడుగునా వర్మ్ డ్రమ్ హోమ్ ట్రెండ్ కొనసాగిన పక్షంలో కంపెనీకి 100 కోట్ల

డాలర్లకు పైగా తగ్గే అవకాశం ఉన్నట్లు అంచనా. కరోనా బాలన పడి ఢిల్లీ ఆరోగ్య మంత్రి తండ్రి కన్నుమూత



న్యూఢిల్లీ : దేశ రాజధానిలో ప్రాణాంతక కరోనా వైరస్ ఉద్దృతికి అద్దం పట్టే ఉదంతం ఇది. ఢిల్లీ ఆరోగ్య శాఖ మంత్రి సత్యేంద్ర జైన్ తండ్రి రామ్ శరణ్ జైన్ కరోనా బారిన కన్ను మూశారు. కొన్ని రోజుల క్రితమే అయన అనారోగ్యానికి గురి కాగా కరోనా

వైరస్ నిర్ధారణ పరీక్షలు నిర్వహించారు. పాజిటివ్1గా తేలింది. దీనితో ఆసుపట్రిలో చికిత్స పొందుతున్నారు. ఆరోగ్య పరిస్థితి విషమించడంతో తుదిశ్వాస విడిచారు. ఆయన మృతి పట్ల ఢిల్లీ ముఖ్యమంత్రి అరవింద్ కేజ్రీవాల్, ఉప ముఖ్యమంత్రి మనీష్ సిసోడియా సంతాపం తెలిపారు. సత్యేంద్ర జైన్ తండ్రి మరణించిన విషయాన్ని కేజ్రీవాల్ తన ట్విట్టర్ ద్వారా వెల్లడించారు. కరోనా వైరస్ ఫస్ట్ వేవ్ సమయంలో సత్యేంద్ర జైన్ స్వయంగా కరోనా బారిన పడ్డ విషయం విదితమే. ఆయన సుదీర్ఘ కాలం ఆసుపత్రిలో చికిత్స పొందారు. క్వారంటైన్లోనూ గడిపారు.

జర్మలిస్టులను ఫ్రంట్లలైన్ ವಾಲಯರ್ನ್ಸ್ ಗುಲ್ಲಂವಿನ ಒಡಿಕಾ

భువనేశ్వర్ : కరోనా వైరస్ వ్యాప్తి చెందకుండా ఒడిశా రాష్ట్ర ప్రభుత్వం కఠిన చర్యలు తీసుకుంటోంది. కొవి $\bar{\mathbb{E}} - 19$ నివారణకు ప్రభుత్వం అన్ని చర్యలు తీసుకుంటున్నప్పటికీ రోజురోజుకూ రాషంలో కరోనా వైరస్ పాజిటివ్ కేసులు పెరిగిపోతున్నాయి. ఈ నేపథ్యంలో ఒడిశా రాష్ట్ర ప్రభుత్వం జర్నలిస్టులను డ్రుంట్లైన్ వారియర్స్గ్ గుర్తించింది. రాష్ట్రంలోని వర్కింగ్ జర్నలిస్ట్రులను ధ్రంట్లైన్ కోవిడ్ వారియర్స్గా ఒడిశా ముఖ్యమంత్రి నవీన్ పట్నాయక్ (పకటించారు.

గడువు తీలనా జిఎస్ట్ చెల్లించని వాలకి ఊరట

న్యూఢిల్లీ : గడువు తీరినా జిఎస్ట్ చెల్లించని వారికి కేంద్ర ప్రభుత్వం ఊరట కల్పించింది. మార్చి, ఏట్రిల్ నెలల జిఎస్ట్రీఆర్-3బి ఫైలింగ్, పన్ను చెల్లింపు లేటు ఫీజును (పభుత్వం మాఫీ చేసింది. అలాగే, ఆలస్యంగా జరిపే చెల్లింపులపై వడ్డీని కూడా కేంద్రం తగ్గించింది. రూ. 5 కోట్ల వరకు టర్నోవర్ ఉన్న వ్యాపారులు 3బి రిటర్నులు దాఖలు చేసేందుకు నెల రోజుల గడువు ఇవ్వగా, తొలి 15 రోజులు ఆలస్యానికి గాను చెల్లించవలసిన వడ్డీని మాఫీ చేసింది. ఆ తరువాత మిగిలిన 15 రోజులకు గాను చెల్లించవలసిన వడ్డీని 9 శాతానికి ప్రభుత్వం కుదించింది. అలాగే, 5 కోట్లు దాటిన టర్నోవర్ ఉన్న వ్యాపారులు జిఎస్ట్ ఆర్-3బ్, పన్నుల చెల్లింపులకు 15 రోజుల అదనపు సమయం ఇచ్చింది. ఈ సమయంలో చెల్లించే పన్నులపై విధించే వడ్డీని 18 శాతం నుంచి సగానికి తగ్గించింది. ఈ మేరకు సెంట్రల్ బోర్డ్ ఆఫ్ ఇన్డ్ డెరెక్ట్ టాక్సెస్ అండ్ కస్టమ్స్ శనివారం నోటిఫికేషన్ జారీ చేసింది. గత నెల (ఏట్రిల్) 18 నుంచి ఇవి అమలులోకి వస్తాయని తెలిపింది. మరొక వైపు, ఏ(పిల్ వి(కయాల టిఎస్టిఆర్-1ను దాఖలు చేసే గదువును ఈ నెల 11 నుంచి 26 వరకు పొడిగించింది. అలాగే, కాపొజిషన్ డీలర్లు మార్చి 31 నాటికి చేయవలసిన ఫైలింగ్ గడువును ఈ నెల 31 వరకు పెంచుతున్నట్లు కేంద్రం తెతియజేసింది.

భువనేశ్వర్ : కరోనా ఉద్దృతి పెరిగిపోతుండడంతో ఆ కేసులను నియంత్రించేలా పలు రాష్ట్రాలు లాక్డౌన్ అస్సాన్ని (ప్రయోగిస్తున్నాయి. ఆ జాబితాలో తాజాగా మరో రాషం చేరింది. ఒడిశా కూడా లాక్డౌన్ స్థకటించింది. ఇప్పటికే మహారాష్ట్ర, ఢిల్లీ, కర్నాటకల్లో లాక్డౌన్ విధించిన సంగతి విదితమే. ఒడిశాలోనూ రోజూ 5 వేలకు పైగా కేసులు నమోదు అవుతుండడంతో ఆ రాష్ట

ಒದಿಹಾಲಿ ಲಾಕಿದೌನ್

🎳 నిత్యావసరాల కొనుగోలుకూ ఓ షరతు 🎳 2 నుంచి 17 రోజుల పాటు అన్నీ మూత 🎳 అర కిలో మీటరు దూరంలోని షాపుల్లోనే సరకుల కొనుగోలుకు అనుమతి 🎳 అక్కడికీ నడిచే వెళ్లాలని నిబంధన పెట్టిన ప్రభుత్వం 🎳 ఉదయం 6 నుంచి మధ్యాహ్మం 12 వరకే పల్హిషన్

రోజుల పాటు లాక్డౌన్ అమలులో ఉంటుందని నవీన్ పట్నాయక్ సర్మార్ ట్రకటించింది. కఠిన ఆంక్షలు అమలులో ఉంటాయని ట్రభుత్వం వెల్లడించింది. ట్రజలు బయటకు రారాదని ట్రభుత్వం సూచించింది. ట్రజా రవాణా వ్యవస్థనూ బంద్ పెడుతున్నట్లు ప్రభుత్వం స్పష్టం చేసింది. నిత్యావసరాలను కొనుగోలు చేసేందుకు మాత్రం ప్రభుత్వం అనుమతి ఇచ్చింది. అయితే, దానికి ప్రభుత్వం ఒక షరతు పెట్టింది. ఉదయం 6 గంటల నుంచి మధ్యాహ్నం 12 గంటల లోపే

ఏది కావాలన్నా కొనుగోలు చేయాలని ప్రభుత్వం సూచించింది. అది కూడా అర కిలో మీటరు దూరంలో ఉన్న షాపులు లేదా కూరగాయల దుకాణాలకే నదుచుకుంటూ వెళ్లాలని ప్రభుత్వం సూచించింది. వైద్య సేవలు, నిత్యావసర సేవలు అందించే వాహనాలపై ఎటువంటి ఆంక్షలూ ఉండబోవని ప్రభుత్వం స్పష్టం చేసింది. రాష్టంలో శనివారం ఒక్క రోజే 8015 కొత్త కేసులు నమోదు కాగా, 14 మంది మృత్యువాత పడ్డారు.

ದೆವಿದ್ ವಾರ್ನ್ನರಿಕು ಇಂತ ಅವಮಾನಮಾ?

🍙 సన్ రైజర్స్ ఫ్యాన్స్ తీవ్ర ఆగ్రహం 🎳 డేవిడ్ వార్నర్ ను కెప్టెన్గ్ తాలగించిన సన్ రైజర్స్ 🎳 కేన్ విలియన్నన్**కు బాధ్యతలు 🎳 మీమ్స్**తో మండిపడుతున్న అబ్ధమానులు

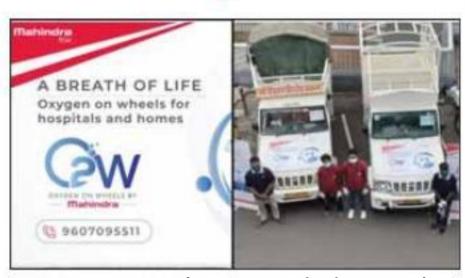
హైదరాబాద్ : సన్ రైజర్స్క్ అత్యంత విజయవంతమైన కెప్టెన్గా ఒకసారి సీజన్ కప్కు, మూడు సార్లు ప్లే ఆఫ్కు తీసుకువెళ్లిన దేవిడ్ వార్నర్ను నాయకత్వ హోదా నుంచి తొలగించడం ఎస్ఆర్హాచ్ ఫ్యాన్స్ కు తీట్ర ఆగ్రహ కలిగించింది. వార్నర్ను తొలగించి, కేన్ విలియమ్సన్ను కెప్టెన్గా నియమిస్తున్నామని శనివారం సన్ రైజర్స్ యాజమాన్యం ప్రకటించిన సంగతి విదితమే.. ఇదే సమయంలో విలయమ్సన్మ్ తమకు ఎంతో గౌరవం ఉందని అంటూనే, గడచిన ఐదు సంవత్సరాలుగా జట్టును విజయవంతంగా నడిపిస్తూ వచ్చిన వార్నర్కు మీరు ఇచ్చే గౌరవం ఇదేనా? అంటూ వారు పలు రకాల మీమ్స్ తో రెచ్చి పోతున్నారు. వార్నర్ ను అవమానించారని, ఆయనకు వెన్నుపోటు పొడిచారని, జట్లు కోచ్ లక్షణ్, టామ్ మూడీ పర్యవేక్షణలోనే ఇదంతా జరిగిందని, మీ నిర్ణయానికి సిగ్గుపడుతున్నామని... ఇలా రకరకాల

వ్యాఖ్యలు చేస్తున్నారు. దీనితో శనివారం వార్నర్ను తొలగిస్తున్నట్లు ఎస్ఆర్హెచ్ యాజమాన్యం పెట్టిన ట్వీట్ టాప్ ట్రెండింగ్ల్ వెల్లిపోయింది. కాగా, 'కొన్ని సంవత్సరాలుగా నాయకత్వ బాధ్యతలతో జట్టును నడిపించిన వార్నర్కు మా కృతజ్ఞతలు. ఆ బాధ్యతల నుంచి వార్నర్*ను తప్పించినం*త మాత్రాన అతనిపై మాకు ఉన్న గౌరవం ఎప్పటికీ చెరగబోదు. డేవిడ్ వార్నర్ మా జట్టుకు టైటిల్ అందించిన కెప్టెన్. విలియమ్సన్ నాయకత్వంలో వార్నర్ మరింతగా రాణించాలని కోరుకుంటున్నాం. అది ఆన్ ఫీల్డ్ లేదా ఆఫ్ ఫీల్డ్ కావచ్చు. వార్నర్ సలహాలు ఎల్లప్పుడూ మాకు అవసరం' అని ఎస్ఆర్హెచ్ ట్వీట్ చేసింది. ఇక ఆన్ ఫీల్డ్ లేదా ఆఫ్ ఫీల్డ్ అని సన్ రైజర్స్ట్ పేర్కొనడం అభిమానులకు తీవ్ర ఆగ్రహం తెప్పించింది. అతనిని జట్టు నుంచి పూర్తిగా తొలగించాలని యాజమాన్యం భావిస్తోందని అనుమానిస్తున్న ఫ్యాన్స్ ఇప్పుడు



విరుచుకుపడుతున్నారు. ఈ సీజన్లో సన్ రైజర్స్ ఇప్పటి వరకు ఆరు మ్యాచ్లు ఆడగా, ఐదింటిలో ఓడిపోయి, పాయింట్ల పట్టికలో చివరి స్థానంలో ఉందన్న సంగతి విదితమే.

🎍 ఆనంద్ మహీంద్రా ప్రకటన 🎳 'ఆక్సిజన్ ఆన్ వీల్స్' ప్రాజెక్ట్



ముంబయి : ప్రాణాంతక కరోనా వైరస్ సెకెండ్ వేవ్ దేశాన్ని అల్లకల్లోలానికి గురి చేస్తోంది. అతలాకుతలం చేస్తోంది. సంక్షోభ పరిస్థితులకు కారణమైంది. ఇంతకు ముందు ఎన్నదూ లేనంతగా సెకండ్ వేవ్ (పభావం తీవ్రంగా పడింది. లక్షల కొద్దీ కేసులు పుట్టుకువస్తుండడంతో దిక్కుతోచని స్థితి ఏర్పడింది. దేశవ్యాప్తంగా 32 లక్షలకు పైగా కరోనా వైరస్ యాక్టివ్ కేసులు నమోదైన ట్రస్తుత పరిస్థితుల్లో వారందరికీ వైద్య చికిత్స అందించడం కష్టసాధ్యం అవుతోంది. ఆసుప(తులు చాలడం లేదు. ఆక్సిజన్ కొరత దేశాన్ని వెంటాడుతోంది. (ప్రాణవాయువు అందక పదుల సంఖ్యలో రోగులు మృత్యువాత పడుతున్నారు. ఈ పరిస్థితిని అధిగమించడానికి దేశవ్యాప్తంగా ఉన్న పలు ఉక్కు కర్మాగారాలు, ఎరువుల తయారీ ఫ్యాక్టరీలు మెడికల్ ఆక్సిజన్ను యుద్ధ ప్రాతిపదికన తయారు చేస్తోన్నాయి.

ఆ ఆక్సిజన్ సిలిండర్లను ఆసుపత్రులకు తరలించడం ఎలా అనే విషయంపై దేశీయ ఆటోమొబైల్ దిగ్గజం మహీంద్రా అండ్ మహీంద్రా ప్రత్యేక కార్యాచరణ |పణాళికను చేపటింది. ఆక్పిజన్ సిలిందర్లను రవాణా చేయడానికి |పత్యేకంగా 'ఆక్సిజన్ ఆన్ వీల్స్' ప్రాజెక్ట్ల్ ను అమలులోకి తీసుకువచ్చింది. ఈ ప్రాజెక్ట్ కింద పెద్ద ఎత్తున మహీంద్రా ట్రక్నులను వినియోగిస్తోంది. ఆక్సిజన్ సిలిండర్లను తరలించడానికి మాత్రమే వాటిని వినియోగించుకునేలా డ్రత్యేక వ్యవస్థను ఏర్పాటు చేసింది. డ్రుత్యేకించి- కరోనా వైరస్ పాజిటివ్ కేసులు లక్షల్లో ఉన్న మహారా|ష్టపై తన దృష్టిని సంస్థ కేం[దీకరించింది.

ముంబయ్, పుణె, ఛకన్, ఠాణె, నాసిక్, నాగ్పూర్లను కేంద్రంగా చేసుకుని మహీందా ట్రక్నులను అందుబాటులోకి తీసుకువచ్చింది. ఆయా కేంద్రాల ద్వారా అవసరమైన ట్రదేశాలకు ఆక్సిజన్ సిలిందర్లను రవాణా చేయదానికి ట్రక్నులు పంపిస్తారు. ఆసుపత్రుల్లోని ఎస్ఓఎస్ నెట్వర్క్ తో వాటిని అనుసంధానం చేశారు. ఎస్ఓఎస్ బటన్ నొక్కిన వెంటనే సంబంధిత అసుప్పతికి ఈ కేంద్రాల నుంచి జంబో ఆక్సిజన్ సిలిండర్లు తరలి వెళతాయి.

ఇప్పటికే 13 ఆసుప్రతులకు 61 జంబో సిలిందర్లను తరలించినట్లు మహీంద్ర కంపెనీ అధినేత ఆనంద్ మహీంద్రా తెలిపారు. ఆక్సిజన్ ఆన్ వీల్స్ ్రపాజెక్టుపై ఆయన వరుస ట్వీట్లు పెట్టారు. మహీంద్రా ట్రక్నులు, సిబ్బందితో కూడిన పోటోలను ఆయన టీఁట్ చేశారు.

కరోనా వైరస్ వల్ల ఏర్పడిన ఈ సంక్షోభ సమయంలో మరణాల సంఖ్యను తగ్గించడానికి ఆక్సిజన్ అత్యంత కీలక పాత్ర పోషిస్తోందని, వాటిని యుద్ధ ్రపాతిపదికన రవాణా చేయదానికి ఈ ప్రాజెక్ట్ ను చేపట్టామని ఆనంద్ మహీందా తెలిపారు.

ఆక్సిజన్ కోసం యుద్ధ నౌకలను రంగంలోకి చింపిన భారత్

🎍 ఇండియాలో పెలగిపాతున్న ఆక్సిజన్ కొరత 🎳 ఆపరేషన్ 'సముద్ర సేతు-2' ప్రారంభం

🏿 7 యుద్ధ నౌకల ద్వారా ఆక్సిజన్ తరలింపు 🎳 అవసరమైతే మలిన్ని నౌకలు వినియోగిస్తామన్న నేవీ

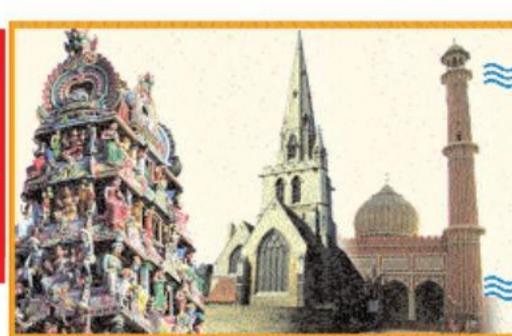
న్యూఢిల్లీ : కరోనా కేసులు పెరిగిపోయిన వేళ, వివిధ దేశాల్లో అందుబాటులో ఉన్న ఆక్సిజన్ నింపిన క్రయోజనిక్ కంటెయినర్లను తీసుకుని వచ్చేందుకు ఏడు యుద్ద నౌకలను భారత్ రంగంలోకి దించింది. ఇండియాలోని పలు ఆసుపత్రుల్లో మెడికల్ ఆక్సిజన్కు తీద్ర కొరత ఏర్పడగా, చాలా దేశాలు సాయం చేసేందుకు ముందుకు వచ్చిన సంగతి విదితమే. ఈ మొత్తం ఆపరేషన్కు కేంద్రం 'సముద్ర సేతు 2' అని పేరు పెట్టింది. కోల్కతా, కొచ్చి, తల్వార్, త్రిఖండ్, తబర్, జలాశ్య, ఐరావత్ పేర్లు ఉన్న యుద్ధ నౌకలను ఈ ఆపరేషన్ కోసం నియమించినట్లు కేంద్రం వెల్లడించింది. ఇవన్నీ వివిధ దేశాల నుంచి ఆక్సిజన్ను తీసుకుని ఇండియాకు రానున్నాయని అధికారులు వెల్లడించారు. ఇందులో భాగంగా ఐఎన్ఎస్ తల్వార్ 40 మెట్రిక్ టన్నుల లిక్విడ్ మెడికల్ ఆక్సిజన్ను మనామా, బెహరైన్ నుంచి తేనుందని, ఐఎన్ఎస్ కోల్కతా యుద్ద నౌక మెడికల్ ఉపకరణాలు తీసుకుని వచ్చేందుకుద దోహాకు

వెళ్లిందని, రాగానే, కువైట్కు ఆక్సిజన్ నిమిత్తం బయలుదేరుతుందని భారత నావికా దళం ఉన్నతాధికారి ఒకరు వెల్లడించారు. తూర్పు తీర ప్రాంతం నుంచి సింగపూర్కు ఐఎన్ఎస్ ఐరావత్ వెళుతుందని, ఏ సమయంలో ఎక్మడికి వెళ్లేందుకైనా సిద్ధంగా ఐఎన్ఎస్ జలాశ్వ ఉంటుందని వారు తెలిపారు. ఇక ఐఎన్ఎస్ కొచ్చి, (తిఖండ్, తబార్ నౌకలను అరేబియా సము(దంలో మోహరించి ఉంచామని, ఇవి దక్షిణ దేశాల నుంచి అక్సిజన్*ను* తీసుకుని వస్తాయని, మరి 48 గంటల్లో ఎక్కడికైనా బయలుదేరేందుకు ఐఎన్ఎస్ శార్వుల్ను సిద్ధం చేస్తామని వారు తెలిపారు. అవసరమైతే మరిన్ని యుద్ధ నౌకలను రెడీగా ఉంచుతామని నేవీ తెలిపింది. కాగా, గత సంవత్సరం 'సముద్ర సేతు' పేరిట తొలి ఆపరేషన్ను (పారంభించిన ఇండియా 'వందే భారత్ మిషన్లో భాగంగా, పలు దేశాల్లో చిక్కుకుపోయిన దాదావు 4 వేల మందిని స్వదేశానికి చేర్చింది. ఆక్సిజన్ కొరతను ఎదుర్కొంటున్న ఇండియాకు ఇప్పటికే



విమానాల ద్వారా 830 మెట్రిక్ టన్నుల ఆక్సిజన్ దేశానికి వచ్చిన సంగతి

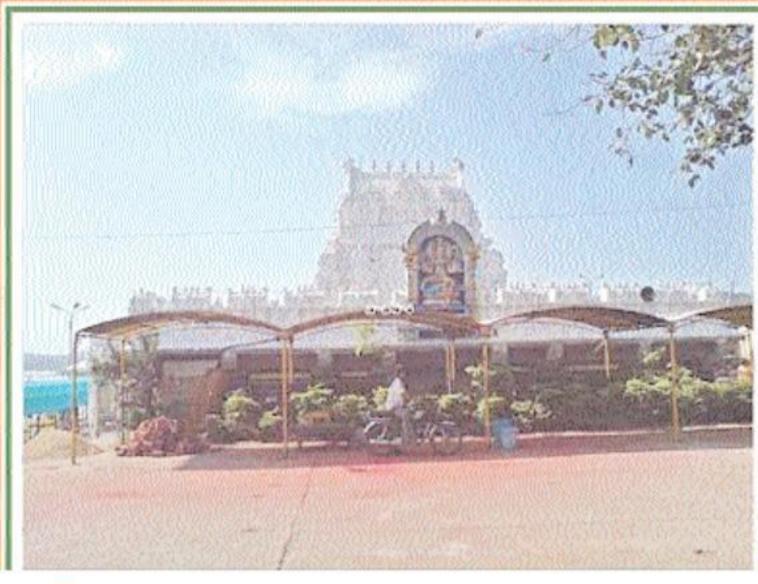
epaper.suryaa.com



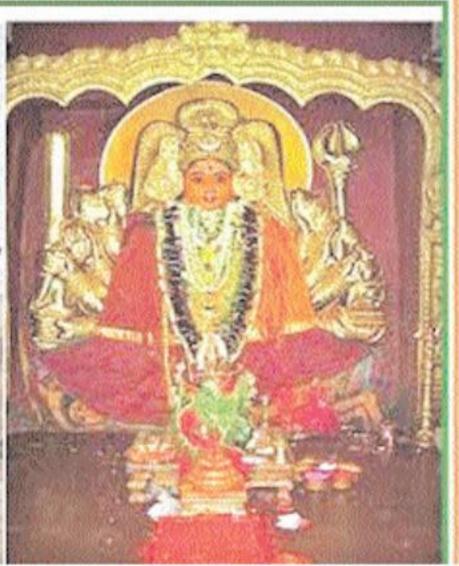
లి రాముల్లో భగవద్భక్తి పుస్తకాలు చదవడం వల్ల రాదు. చదివి ఎవరూ పారమార్థికులు కాలేరు. అందులో చెప్పబడిన ధర్మాలు ఆచరిస్తే సార్థకత.

☆ భగవత్సాక్షాత్కారానికి మనస్సును పూర్తిగా స్వాధీన పరచుకోవాలి. యోగి మనస్సుకు లొంగకుండా, మనస్సునే ఎల్లప్పుడూ తన స్వాధీనంలో ఉంచుకోవాలి.

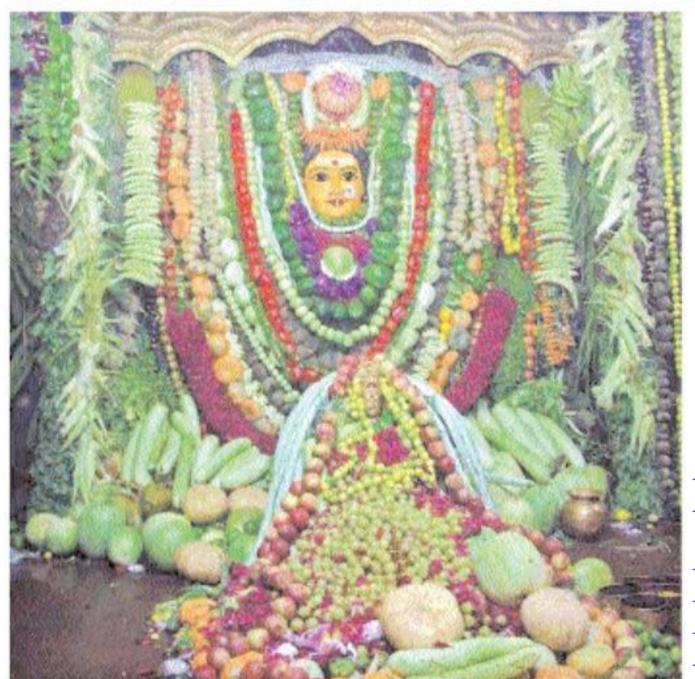








බ්ගා ත්තරණව ආර්ථු සමරෝග



ఆలయ చరిత్ర.. కాకతీయ రాజు ప్రతాపరుద్రుని కాలానికే అమ్మవారు భక్తులకు కొంగు బంగార మై వారి

కోర్కెలను తీరుస్తూ ఉన్నట్లు... పతాపరుడ్ర చరిత్రము, సిద్దేశ్వర చరిత్రము గ్రంథాల ద్వారా తెలుస్తోంది.

ఒకనాడు సుదర్శనమిత్రుడనే పండితుడు నూరుగురు విద్వాంసులు కొలువగా ఏనుగుమీద ఎక్కి ఏ

కశిలానగరానికి వచ్చి డ్రుతాపరుడ్రుని కొలువు కూటానికి వచ్చానని చెప్పాడట. అది విన్న వి ద్వాంసులు

అతనిని అవమానపరచి పంపివే శారు. దెబ్బతిన్న సుదర్శనమిత్రుడు, ఆ వి ద్వాంసులను ఎలాగైనా

జయించాలనే ఉద్దేశతో ఈ వేళ కృష్ణ చతుర్ధశి, రేవు అమావాస్య, మీరు కాదంటారా? అని ప్రస్నించాడట.

విద్వాంసులు ఇరకాటంలో పడ్డారు. ఎందుకంటే, ఔనంటే సుదర్శనమిత్రుని వాదం అంగీక రించినట్లు

అవుతుంది. కాదంటేనే అతనిని ఓ డించినట్లవుతుంది అని నిర్ణయించి, రేవు పౌర్ణమి అని వాదించారట.

విద్వాంసులు గెలవాలంటే మర్నాడు పౌర్ణమి కావాలి. సంకట స్థితి నుంచి తమను రక్షించుకోటానికి ఆ

విద్వాంసుల లో డ్రుధానుడైన శాఖవెల్లి మల్లికార్జున భట్టు ఆ రాత్రి హనుమ కొండకు వెళ్ళి (శ్రీ

భద్రకాళీదేవిని పూజించి ఆ దేవిని 11 శ్లోకాలతో స్తుతించాడట. సంతుష్టరాలైన ఆ తల్లి ప్రత్యక్షమై నీ

మాటనే నిలువుతానని వరమిచ్చిందట. మరునాటి రాత్రి నిండు వున్నమిలాగా వెలుగొందిన చండ్రుని

భద్రకాళీ చెరువు తీరంలో ప్రకృతి శోభతో ప్రశాంతమైన వాతావరణంలో విరాజిల్లుతోంది భద్రకాళీ అమ్మవారు. వరంగల్-హన్మకొండ ప్రధాన రహదారిపై పాలి టెక్నిక్ కాలేజీ నుండి 1.5 కిలో మీటర్ల దూరంలో ఉంది భద్రకాళీ అమ్మవారి ఆలయం. ఈ దేవాలయంలో దేవి విగ్రహం దాదావు 9 అడుగుల ఎత్తు 9 అడుగుల వెడల్పుతో కన్నుల పండువగా అలరారుతూ, భక్తులను కటాక్షిస్తూ కనిపిస్తుంది. ఇక్కడ అమ్మవారి కుడివైవు ఉన్న 4 చేతులలో ఖద్ధం, ఘరిక, జపమాల, డమరుకం, ఎడమవైవున ఉన్న 4 చేతులలో ఘంట, త్రిశూలం, భిన్నమస్తకం, పానపాత్రలు ధరించి, అష్టభుజాలతో అమ్మవారు పశ్చిమాభిముఖంగా

- గర్భగుడిలో కొలువై ఉంది. ్రజీ భద్రకాళీ దేవాలయము క్రీస్తు శకం 625 లోనే నిర్మించిపబడిందని స్థానికుల కథనం.
- → వేంగీ చాళుక్యులపైన విజయం సాధించటానికి, పశ్చిమ చాళుక్య ప్రభువైన రెండవ వులకేశి ఈ ఆలయాన్ని నిర్మించి, అమ్మవారిని ఆరాధించి నట్లు చెబుతారు.
- 💠 అందుకు ఆధారం అమ్మవారి విగ్రహం ఒక పెద్ద ఏకాండ శిలమీద చెక్కబడి ఉండటమే.
- ఈ విధంగా ఏకాండ శిలలో విగ్రహం చెక్కటం చాళుక్య సంప్రదాయంలో కనిపిస్తుంది.
- 💠 రెండవది ఈ ఆలయ నిర్మాణానికి నిలిపిన మూలస్తంభాలు చతుర్ర సాకారం లో ఉన్నాయి.

కాకతీయుల స్తంభ విన్యాసం వర్తులాకారంలో కనిపిస్తుంది.

ముదుంబైరామానుజా చార్య నగరంలో ఉన్న ఒక ప్రముఖ వ్యాపారి మగన్లాల్ సమేజా వద్దకు ఆలయ వునరుద్ధరణకు సహకరించవలసిందిగా కోరడానికి మరునాడు ఉదయం వెళ్లామని నిశ్చయించుకున్నారు. అదే రాత్రి (శ్రీమగన్ లాల్ సమేజా గారికి అమ్మవారు కలలో కనపడి రేవు నీ దగ్గరికి ఇద్దరు వ్యక్తులు వస్తారు వారితో పాటు నువ్వు నా దేవాలయానికి వచ్చి నన్ను సేవించు అని అమ్మవారు ఆదేశించిందట. మరునాడు ఉదయం తన ఇంటికి వచ్చిన ఆ ఇద్దరు వ్యక్తులను దేవదూతలుగా భావించి ఆ వ్యాపారి ఆలయానికి వచ్చి అమ్మ వారిని దర్శిం చి నా కుమార్తెకు పడిపోయిన మాట తిరిగి వస్తే ఆలయ వునురుద్దరణకు నావంతు సహకారం అందిస్తానని శాస్త్రి గారికి మాట ఇవ్వగా (శ్రీ గణేశ శాస్త్రి గారు ప్రతినిత్యం అమ్మవారికి అభిషేకించిన జలాన్ని ఒక మాసం వరకు క్రమం తప్పకుండా (శ్రీమగన్ లాల్ సమేజా కూతురికి తీర్థం పెట్టడం ద్వారా ఆమెకు పోయిన కంఠస్వరం తిరిగి వచ్చింది. అమ్మవారికి మహిమకు ముగ్గుడైన (శ్రీమగన్లలాల్ సమేజా ఆలయాన్ని వునరుద్ధరించడానికి వూనుకున్నారు.అతనికి ఎంతోమంది మహనీయులు సహకారం అందించారు. ఏమైనప్పటికీ కనీసం వెయ్యు సంవత్సరాల చరిత్రగలది ఈ (శ్రీ భద్రకాళీ దేవాలయం.

ఆలయ నిర్మాణ విశేషాలు... శ్రీ భద్రకాళీ దేవాలయము క్రీస్తు శకం 625 లోనే నిర్మించిపబడిందని స్థానికుల కథనం. వేంగీ చాళుక్యులపైన విజయం సాధించటానికి, పశ్చిమ చాళుక్య ప్రభువైన రెండవ వులకేశి ఈ ఆ లయాన్ని నిర్మించి, అమ్మవారిని ఆరాధించి నట్లు చెబుతారు. అందుకు ఆధారం అమ్మవారి విగ్రహం ఒక పెద్ద ఏకాండ శిలమీద చెక్కబడి ఉండటమే. ఈ విధంగా ఏకాండ శిలలో విగ్రహం చెక్కటం చాళుక్య సంప్రదాయంలో కనిపిస్తుంది. రెండవది ఈ ఆలయ నిర్మాణానికి నిలిపిన మూలస్తంభాలు చతుర్ర సాకారం లో ఉన్నాయి. కాకతీయుల స్తంభ విన్యాసం వర్తులాకారంలో కనిపిస్తుంది. ఆ కారణాల వల్ల ఈదేవాలయం చాళుక్యుల కాలంలో నిర్మింపబడిందని కొందరి ఊహ. అయితే ఆలయ స్తంభాలు చెక్కిన విధానం, ఆ స్తంభాలను నిలబెట్టిన విధానం, విశాలమైన ముఖ ద్వారం అన్నీ కాక తీయుల కాలంలో

నిర్మింపబడిందేనని అనిపి స్తుంది. ఇక 1950లో వునరుద్ధరించే సమయం వరకూ అమ్మవారు డ్రేలాడు తున్న నాలుకతో రౌదర్రసం ఉట్టిపడుతూ భయంకరంగా ఉండేది. అలాంటి రౌద్రస్వరూపిణిని నోటిలో అమృత బీజాలు డ్రాసి భీకరమైన ముఖాన్ని డ్రుసన్నంగా మార్పించారు. అంతేగాక అమ్మవారి గుడిలో (శీచండీయంత్ర డ్రుతిష్ఠ చేసి, డ్రుతి సంవత్సరమూ శరన్నవరాత్రులు, వసంత నవరాత్రులు, డ్రుతి నిత్యం దూపదీప నైవేద్యాదులు అనే సంద్రపదాయాలను వునరుద్ధరించారు.
యాగులు తపస్సు చేసిన గుహ గర్బాలయానికి రెందువైవులా రెందు చిన్న గదులు ఉన్నాయి. ఆవి బహుశా

యాగులు తప్పు చేసిన గుహ గర్భాలయానికి రెండువైవులా రెండు చిన్న గదులు ఉన్నాయి. ఆవి బహుశా యోగులో సిద్ధులో తపస్సు చేసుకోటానికి ఉపయోగించే వేమో అనిపిస్తుంది. అమ్మవారి దేవాలయానికి దక్షిణ భాగాన ఒక గుహ ఉన్నది. అందులో యోగులు తపస్సు చేసుకుంటూ ఉండేవారని (ప్రతీతి. అమ్మ వారి గుడికి వెళ్ళేదారిలో, చెఱవు (ప్రక్కన ఉన్న ఒక పెద్ద కొండమీద గణపతి విగ్రహం ఒకటి ఉండేది. కొండతో పాటు అది కూడా అంతరించిపోయింది. 1966లో వరంగల్–ఖాజీపేట (ప్రధాన రహదారిగుండా (శీ భద్రకాళీ దేవాలయానికి బీటీ రోడ్డు నిర్మించారు. వీది దీపాలు ఏర్పాటు చేశారు.ఇక అమ్మవారికి ఎదురుగా పెద్ద చెఱవు ఒకటి ఉన్నది. ఇదే భద్రకాళీ చెఱవు. వరంగల్ నగర (ప్రజలకు తాగునీటి సరఫరా ఈ చెఱవు నుండే జరుగుతుంది.

ఇతర ఆలయాలు... మహామండపంలో దక్షిణంవైవున ఒక శిలమీద చెక్కిన పార్వతీపరమేశ్వరుల విగ్రహాలు ఉన్నాయి. ఈ విగ్రహాలు భద్రకాళీ అమ్మవారు ఉన్న భూమియలముతో సమానంగా ఉండటం వలన ఇవి కూడా ప్రాచీనకాలవువే అనిపిస్తుంది. అదీకాక, ఇక్కడ ఈశ్వరుడు లింగరూపంలో కాక పార్వతీపరమేశ్వరుల రూపంలో ఉండటం ఇక్కడి విశేషం. శివపార్వతులిద్దరినీ ఒకే రాతిలో చెక్కిన ఉమా మహాశ్వర విగ్రహాలు కూడా కాకతీయ శిల్పాలలో కనిపిస్తాయి. ఆలయ ముందుభాగంలో మహామండపం ఒకటి నిర్మించారు. అందులో ధ్వజస్తంభం, సింహవాహనం, బలిపీఠం, సుబ్రహ్మణేశ్వరుడు, ఆంజనేయస్వామి కొలువై ఉన్నారు.

మాసి, సుదర్శనమిత్రుడు క్షమాపణ వేడుకొన్నాడట. ఇది కేవలం దైవీశక్తి కాని, మానవశక్తి కాదని అంగీకరించి వెళ్ళిపోయాడట. ఆ విధంగా డ్రీ భద్రకాళీదేవి భక్తులను కటాక్షించటం ఆనాటి నుంచే స్థానికుల కథనం. వేంగీ కనిపిస్తుంది. ఈ వృత్తాంతంలో పేర్కొనబడిన శాఖవెల్లి మల్లికార్జున భట్టు (ప్రతాపరుడ్రుని వులకేశీ ఈ ఆ లయాన్ని ని ఆస్థానంలోనివాడు. కనుక (ప్రతాపరుడ్రుని కాలంనాటికే భద్రకాళీ దేవాలయం (ప్రసిద్దమై ఉండినట్లు ప్రగ్రహం ఒక పెద్ద ఏకాండ స్పష్టమవుతుంది. (క్రీస్తు శకం 1323లో కాకతీయ సామ్రూజ్య పతనానంతరం ఈ దేవాలయం (ప్రాభవాన్ని సాకారం లో ఉన్నాయి. కోల్పోయినట్లు కనిపిస్తుంది. అదీ కాక హైదరాబాదు సంస్థానంలో సాగిన గోల్కొండ నవాబుల పాలన, రజాకార్ల దుశ్చర్యల ఫలితంగా దాదావు 1950 వరకూ ఈ దేవాలయం వునరుద్ధరణకు నోచుకోలేదు. ఆదేవాలయం చాళుక్యుల 1950లో ఒకరోజు ఈ ఆలయ వ్యవస్థాపక ధర్మకర్త (శ్రీ గణేష్ శాస్ర్తి, స్థానిక (శ్రీవైష్ణవ పండితులు శ్రీమాన్ విధానం, ఆ స్తంభాలను న

తొలిసూర్యకిరణం గర్జగుడిలోకి ప్రవేశించే ఆలయం



హమ్మదాబాద్ నుంచి 100కి.మీ లలో వున్న వుష్పవతి నది ఒద్దన మోధేరా సూర్య దేవాలయం పుంది. ఈ ఆలయాన్ని క్రీస్తు పూర్వం 1022, 1063లో చక్రవర్తి భీందేవ్ సోలంకి నిర్మించారు. క్రీస్తు పూర్వం 1025, 1026 ప్రాంతంలో సోమనాథ్త్ పాటు చుట్టపక్కల వున్న ప్రాంతాలను విదేశీ ఆక్రమదారుడైన మహమ్మద్ గజనీ తన ఆధీనంలోకి తీసుకున్నారు. దీనికి సంబంధించి దేవాలయంలోని గర్భగుడిలోని ఒక గోడపై చెక్కబడి ఉంది. గజనీ ఆ ప్రాంతాలను ఆక్రమించుకోవడంతో సోలంకీలు తమ పూర్వవైభవాన్ని కోల్పోయారు. అహిల్వాడ్ పాటణ్ సోలంకి సామ్రాజ్యానికి రాజధానిగా చెప్పకునే '

అహిల్వాడ్ పాటణ్ ' కూడా తన గొప్పతనాన్ని, వైభవాన్ని వూర్తిగా

కోల్పోవడం ప్రారంభించింది. సోలంకి తమ పూర్వవైభవాన్ని కాపాడుకునేందుకు సోలంకి రాచరికవు కుటుంబం, వ్యాపారులు ఓ జట్టుగా ఏర్పడి అందమైన ఆలయాల నిర్మాణానికి (శీకారం చుట్టారు. కులదేవత సోలంకి కుటుంబీకులు సూర్య వంశస్థులు. వారు సూర్యుడ్ని తమ కులదేవతగా కొలిచేవారు. కాబట్టి వారి ఆరాధ్య దైవమైన సూర్యుడ్ని కొలిచేందుకు ఓ అందమైన సూర్య మందిరాన్ని నిర్మించాలనుకున్నారు. ఈ విధంగా మోధేరా సూర్యదేవుని ఆలయం నిర్మితమైంది. ఇక దేశంలో సూర్యదేవుని ఆలయాలు భారతదేశంలో మూడు సూర్యదేవుని ఆలయాలున్నాయి. వీటిలో మొదటిది ఒరిస్సాలోని కోణార్క్ మందిరం, రెండవది జమ్మూలోనున్న మార్తాండ్ ఆలయం, మూడవది మన రాష్ట్రంలోని అరసవెల్లి, నాల్గవది ఇప్పుడు మనం చెప్పుకుంటున్న గుజరాత్లోని మోధేరాకు చెందిన సూర్య మందిరం.

గర్భగుడిలోకి తొలి సూర్యకిరణం.. ఈ ఆలయ నిర్మాణంలో అప్పటి శిల్పుల సాంకేతిక నైపుణ్యం ఉట్టి పడుతుంది. తొలి సూర్యకిరణం సూర్యోదయం జరిగిన వెంటనే తొలి సూర్యకిరణం ఆలయగర్భగుడిలోకి క్రప్రవేశించేలా ఆలయ నిర్మాణం చేపట్టారు. శిల్పకళలకు కాణాచి అయిన ఈ ఆలయంలో ప్రపంచ ప్రసిద్ధి చెందిన ప్రత్యేకమైన విశేషం ఒకటుంది. అదేంటంటే ఈ ఆలయ నిర్మాణంలో సున్నం ఏమాత్రం ఉపయోగించకపోవటం విశేషం. భీందేవ్ ఇరానీ శిల్పకళా శైలిలో రెండు భాగాలుగా ఈ ఆలయాన్ని భీందేవ్ నిర్మించారు. తొలి భాగం ఇందులో తొలి భాగం గర్భగుడి కాగా, రెండవది సభామండపం, మందిర గర్భ గుడి లోపల పొడవు 51అడుగుల 9అంగుళాలు. అలాగే వెడల్పు 25అడుగుల 8అంగుళాలుగా నిర్మిం చారు. మందిరంలోని సభామండపంలో మొత్తం 52స్తంభాలు వున్నాయి. ఈ స్థంభాలపై అత్యధ్భుతమైన కళాఖండాలు,పలు దేవతల చిత్రాలను చెక్కారు. రామాయణం, మహాభారతంలోని ప్రధాన విషయాలను చెక్కారు. స్తంభాల కింది భాగంలో చూస్తే అష్ట కోణాకారంలోను అదే పైభాగంలో చూస్తే గుండ్రంగా కనప డతాయి. ఇక సభామంటపానికి ఎదురుగా విశాలమైన మడుగు వుంది. దీనిని ప్రజలు సూర్యమడుగు

వుంది. స్కంద, బ్రహ్మ వురాణాలలో కూడా ప్రస్తావనకు నోచుకున్న అరుదైన ప్రాంతంలో వెలసిన మోధేరా టెంవుల్ విశేషాలను మనం ఇప్పుడు తెలుసుకుందాం.

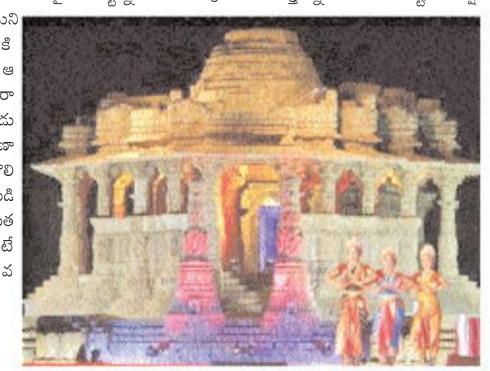
సూర్యభగవానుని దేవాలయం అనగానే మనకు ముందుగా గుర్తుకొచ్చేది కోణార్క్ సూర్యదేవాలయం. ఎందుకంటే దేవాలయాలలో కన్నా

సూర్యభగవానుని దేవాలయం చాలా అరుదైనదని చెప్పాలి.అయితే కోణార్క్ తర్వాత అంతటి ప్రాశస్త్యం ఉన్న సూర్య దేవాలయం మన

నవ్యాంధ్రప్రదేశ్లలోని అరసివెల్లి సూర్య దేవాలయం. ఇవే కాకుండా గుజరాత్ లోని మోధేరా సూర్య దేవాలయానికి కూడా ఎంతో చరిత్ర

లేదా రామ మడుగు అని పిలుస్తారు. 'అల్లావుద్దీన్ ఖిబ్జీ ఈ ప్రాంతాన్ని తన ఆధీనంలోకి తెచ్చుకునే సమయంలో సూర్యమందిరాన్ని వూర్తిగా ధ్వంసం చేసాడు. మందిరంలోని విగ్రహాలను తునాతునకలు చేసేసాడు. ప్రస్తుతం భారతీయ వురావస్తుశాఖ ఈ ప్రాంతాన్ని తన ఆధీనంలోకి తీసుకుని సంరక్షిస్తోంది. పురాణ నేపథ్యం.. స్కాందవురాణం, ట్రహ్మ వురాణాలను అనుసరించి ప్రాచీనకాలంలో మోఢేరా చుట్టపక్కల వున్న ప్రాంతాలను ధర్మరన్య అని పిలిచారు. (శీరాముడు రావణున్ని సంహరించిన తరువాత తన పాపాలకు ప్రాయాశ్చిత్తం కోసం, ట్రహ్మహత్యా పాపం నుంచి బయటపడేందుకు తగిన పవిత్రమైన స్థానం చూపించమని తన గురువైన వశిష్ట్కడ్ని అడి గాడని వురాణాలు చెవ్తు న్నాయి. దీంతో వశిష్ట మహర్షి

ధర్మరన్య వెళ్ళ మని (శీరావుచందుడి కి సలహా ఇచ్చాడు. ఆ క్షేత్రమే ఇప్పుడు మోధేరా అనే పేరుతో పిలవబడు తోంది. శిల్పకళకు కాణా చి, ఉషోదయ వేళ తొలి సూర్యకిరణాలు గర్భగుడి లోకి (ప్రవేశించే అద్భుత దృశ్యాలు చూడాలంటే మోధేరా వెల్లితీరవ ల్సిందే!



المُحْدِ وَوَلِي مِنْ الْحِيْدِ الْحِيْدِ الْحِيْدِ الْحِيْدِ الْحِيْدِ الْحِيْدِ الْحِيْدِ الْحِيْدِ الْحِيْدِ స్తామవారం 10 మే 2021 features@suryaa.com

රಣ දුි්රුරව්

රස දූ්ඡුංණි, కరోనా శ్వతు సమక్షంలో, సర్వులమూ సైనికులమే. యుధ్గాన్ని సరిహద్దు సేనలకొదిలి నిశ్చింతగా నిద్దర పోలేమిక నిమిత్తమాత్రులమంటూ చేతులెత్తి పలాయనవాదం చేయలేమిక సర్వులమూ సిద్ధం కావాల్సిందే ನಿಖ್ಬರಂಗ್ ನಿಲವಾಶ್ಸಿಂದೆ యుద్ధం చేయార్పిందే.

క్షతగాత్రులమైనా, క్షణ మాత్రమైనా, వి(శమింప వీలు లేదు. వైరి స్వైర్యవిహారానికి, వెరఫు చెంద మేలు కాదు ఒక్కటె పోరాడుదాం.. (పతీ ఒక్మరూ పోరాడుదాం.

> −ಡಾ. ಡಿ. ವಿ. ಜಿ. ಕಂತರರಾವು, మాజీ ఎంపీ, పార్వతీపురం, 9440836931

ಗಾವಿತ್ತಾಗಿಟ್ಟ್ ಸೆದತಿಲ

నేను చెబుతున్నది నిజం.. నడుస్తున్న చరిత నిజం. కాలం మృత్యు ఖడ్గాలను ధరించి రోడ్డమీదనే కాదు గాలికౌగిట్లో సేదతీరి నాసిక పుటలలో దూరి ఊపిరాడని ఊపిరి తిత్తుల మైదానంలో మృత్యు తాండవ చేస్తూ,ఉసురు తీస్తుంది. శబ్ద వలయంలో వినిపించే

ఈ ఆర్తనాదాలు. వినీలాకాశం నీడనున్న ట్రతి ఇంటిని పలకరిస్తున్న, ఎవ్వల్లకు పట్టవు కొందరికి చిక్కవు. ఇంటికోఫోటో వేలాడే క్రణాలు కండ్లముందు కనబదుతున్న కన్సీటితో కడుక్కౌంటు, మృత్యు నోటిని ముద్దాడడం తప్ప ఇంకేమి చేయగలం... ఆకాశమంత మేదకట్టి అడ్డొచ్చిన బక్కపలచని చెట్లని నరికి నెత్తురుని సిమెంటుగా మార్చి మాంసం ముద్దలను ఇటుకలుగా పేర్చి కోట్లకు కోట్లకు కేరాఫ్అడ్రస్ గా మారి మార్చురీకి కనీసం కడగొట్టు బిడ్డ చూడని సావుని..నా కళ్ళారా చూసాను.. నేను చెబుతున్నది నిజం.. ఇంటికో ఫోటో గోడను ముద్దాడడం దానికో పూలదండ జతకలవడం నిజం.. విషపు రెక్కలతో విహరించి స్వార్ధ వాయువునింపిన దేహం కనీసం స్వచ్చమైన గాలికోసం ఆసుపత్రి పడకపై ఎదురుచూసే కండ్ల రహస్య భాష ఏమీ చెబుతుందో? ఏమని దు:ఖిస్తుందో? చెప్పే తీరిక నాకున్న వినే వెసులు బాటు లేక విడిచిన దేహాన్ని వెతుకుతూ ..

విలపిస్తున్న శోకాలు....

గీతాల సారాన్ని చేవులార వింటున్న వాన్ని.. నేను చెబుతున్నది నిజం ఇంటికో ఫోటో గోడపువ్వుపై సీతాకోక చిలుకె దు:ఖించే కండ్లను ఆకర్షిన్చడం నిజం.. వస్తే రాని,పోతే పోనీ చావు పుట్టుకల మతలబులు.. మృత్యు గీతాలను విన్న చెవులు మృత్యుఅంచులను తాకిన చేతులు కత్తులుగా మొలవకుంటే చాలు.. కాఠిన్యం నీడలో కారుణ్యం చూపితే చాలు..నేనంటున్నది నిజం ఇంటికో చెట్టు నేల కూలదం ఏమీ కాదని.! కాకమ్మ కబుర్లతో కాలం నెట్టుకు రావడం పాలకులకు పరిపాటే కదా... వీరు కూడా గోడపై కూసొక తప్పదు.. ఇకపై.విద్య,వైద్యం పైన ట్రతి పైసా

ఇచ్చును భవితకు భరోసా..

బతుకు వెతలకు దీపమై

వెలుగులిస్తుందనడంలో

ఆ వైపుగా అడుగులు

నేను చెబుతున్నది..నిజం..

ఆరోగ్య భారత్ వైపు పరుగులు తధ్యం...

సందేహం లేదు..

నాగరాజు మద్దెల 6301993211.

ఆలోచనలన్నీ కాన్వాస్ పై మంచి కార్యాలు సాధించే మంచి వ్యక్తిత్వం కుప్పగా పోశాను కలల సామ్రాజ్యంలో ఇవి చాలవా నాలాంటి వాళ్ళు నేనే సూపర్ మేన్ అనుకరించటానికి అపురూప చిత్రాన్ని గీయటానికి ఊహలకు అందమైన నేను వేసిన బొమ్మను నా టామి రూపం ఇచ్చాను ఆపదలో ఉన్న వారిని కళ్ళార్నక ఎలా చూస్తుందో ఆదుకునే సూపర్ మేన్ నాకే కాదు నా టామికి సూపర్ మేన్ మానవత్వం నాకు చిత్రం ఆకట్టుకుంది సూపర్ మేన్ చేసే బుద్దిగా కూర్చుని తిలకిస్తుంది నా ఆశయం నెరవేరింది సాహసాలు నాకు నాకోరిక ఫలిస్తుంది

కలల సామ్రాజ్యంలో

8790122275

నేను సమాజంలో సూపర్ మేన్ లా

జీవించాలని నా చిన్నిఆశ

సమాజాభ్బిద్దికి బాటలు వేస్తాను

మంచి పౌరుడుగా మెలగుతాను

మానవత్వం పెంపొందిస్తాను

<u> న్రీ మదాంధ్ర వాల్</u>తీకి రామాయణం బాలకాండ మందర మకరందం-55



వనం జ్వాలా నరసింహారావు 8008137012

పుత్రకామేష్టి యజ్ఞం పర సమాపం కాగానే, దేవతలం ದರು, ವಾರಿವಾರಿ హವಿರಾಖ తీసుకొనిపోయిన తర్వాత, దశరథుడు దీక్ష

విడిచి, ట్రియ భార్యలతో అయోధ్య చేరి, యజ్ఞంకొరకై వచ్చిన రాజులందరికీ - వారి పరివారంతో సహా, వస్రాభరణాలు - కానుకలు ఇచ్చి, సంతోషపర్చాడు. అందరినీ సంతోషంతో పంపిన తర్వాత, తన కొడుకులను ఎప్పుడు చూస్తానోనని ఉవ్విళ్ళూరుతూ, కోరికలు ఆకాశాన్నంటుతుందగా దశరథుడు తనలోతానే ఉబ్బి పోయాడు. కౌసల్యా దేవి గర్బం పెరుగుతోంది. గర్బం రాక ముందు కౌసల్య పొట్ట పల్చగా - ముర్రి ఆకులాగా వుండేది. ఇప్పుడేమో గర్భంలో "వటపత్రశాయి" విష్ణవున్నందున, బలిసిన మర్రి ఆకులాగా వుంది. పాలసముద్రంలో పడుకొని, లోకాలనెల్ల రక్షించే పరమాత్ముడికి పాలిచ్చే భాగ్యం -అదృష్టం తమకు కలిగిందన్న భావనతో, సంతోషంతో, కౌసల్యా దేవి స్తనాలు వుబ్బాయి. అపరిమేయుడు (ఏ బంధం లేనివాడు) భక్తబాంధవుడైనందున, భక్తులై శరణుజొచ్చిన దేవతల బాధలను తొలగించి, రక్షించేందుకు, ఒక ట్ర్త్ - కౌసల్యా దేవి గర్భమనే చెరసాలలో బందీగా వున్నాడు.

యజ్ఞం అయిన ఆరు ఋతువుల తర్వాత, పన్నెండో నెలలో, చైత్ర మాసం – శుక్లపక్షం – నవమి తిథి నాడు, పునర్వసు నక్షత్రంలో, అభిజిల్లగ్నం - కర్మాటక లగ్నంలో, చందుడిని కూడిన బృహస్పతి కలిగిన ఉ ದಯಂ (ಗುರುದು ತರ್ಗಾಟಕರಾಕಿಲ್ ಎಂದುಡಿತ್ ವೆರಿ వుండడం - చైత్రంలో సూర్యుడు మేషరాశిలో ట్రవేశించడం కూడా ఉచ్చస్తానాలే), సూర్యుడితో సహా ఐదు గ్రహాలు (అంగారక, సూర్య, గురు, శని, శుక్ర) వాటి-వాటి ఉచ్చ స్థలాల్లో(సూర్యుడికి మేషరాశి -గురువుకు కర్మాటకం - శనికి తుల - శుక్రుడికి మీన రాశి - అంగారకుడికి మకర రాశి ఉచ్చస్తానాలు) వుండగా, కౌసల్యా దేవి జగత్ పాలకుడైన

్రశీమహావిష్ణువు యొక్క అర్ధాంశమూర్తి – శుభ లక్షణాలు కలవాడైన రఘువంశ వర్గనుడిని, సర్వ లోకాలు నమస్మారం చేసేవాడిని, రాముడిని కనింది. శ్రీరామావ తారానికి ముఖ్యకారణం దశరథుడి యజ్ఞంకంటే, కౌసల్య తప డ్రుభావమేనని అనవచ్చు. అమె నవమీ(వతాన్ని చేసినందువల్లే భగవంతుడు నవమి నాడు జన్మించాడు. దేవతలకు ప్రభువైన ఇంద్రుడివల్ల అతిది ఎలా ప్రకాశించాడో, అపరిమిత తేజస్సుగల తన కుమారుడి (రాముడు) వల్ల కౌసల్య తేజోవతి అయింది. (లోకంలో సాధారణంగా బిద్దలదేహకాంతి - ఇతర దేహ సంబంధ చిహ్నాలు తల్లివలన వస్తాయంటారు. రాముడి విషయంలో అలాకాదు. పుట్టిన కుమారుడివలన కౌసల్యకు కీర్తి వచ్చింది. కౌసల్య కొడుకైనందున రాముడు (ప్రసిద్దుడు కాలేదు. అంటే: మాతృ ప్రయుక్త ప్రకృతి సంబంధం కుమారుడిలో లేదనీ - ఆయన డ్రకృతి విలక్షణుడనీ అర్థమవుతోంది. "కౌసల్యా సుప్రజారామ" –ఎవరివలన కౌసల్య మంచి బిడ్డను కన్నదన్న పేరు తెచ్చుకుందోనని కదా విశ్వామిత్రుడు రామచంద్రమూర్తిని సంబోధించాడు!). డ్రత్యక్షవిష్ణవైన (శీరాముడిలో నాలుగో అంశతో, కైకేయికి, నేత్రానందకరుడు - సమస్త శుభగుణాకరుడు - సత్యవంతుడు - మిక్కిలి బలవంతుడైన భరతుడు, విష్ణవులో ఒకభాగమై సుమిత్రా దేవి గర్బంలో ఇద్దరు వీరులు –లోకోత్బష్ట (పేమాదిగుణాలకు స్థానభూతులైన లక్ష్మణుడు – శత్రుఘ్నుడు అనే కవలపిల్లలు పుట్టారు. భరతుడు పుష్పనక్షత్రంలో - మీనరాశిలోనూ, ఆశ్లేషానక్ష్మతంలో - కర్మాటకలగ్నంలో, మధ్యాహ్నం లక్ష్మణ – శ్యతుఘ్నలు జన్మించారు. (జ్రీరాముడు జన్మించిన మరుసటి రోజున భరతుడు పుట్టాడు. చైత్ర మాసంలో కర్మాటక లగ్నం మిట్టమధ్యాహ్నం వస్తుంది. అంటే: భగవదవతారం పగటిపూట అయిందని అర్థం. లక్ష్మణశ(తుఘ్నులు దశమి తిథిన – ఆశ్లేషా నక్ష్మతంలో జన్మించడం విశేషం. పంచ గ్రహాలు ఉచ్చస్థితిలో వుండడం గురుచం(దయోగాన్ని తెలుపుతుంది). లోకరక్షణార్థమై భగవంతుడు అవతరించదంతో ఆకాశంలో గంధర్వులు పాదారు – అప్పరసలు ఆదారు - దేవతలు గుంపులుగా కూడారు. మిక్కిలి సంతోషంతో దేవతలు – స్ట్రీలు రావణుడివలన భయం పోయినట్లు



దుందుభులు మ్రాగాయి. అయోధ్యా నగరంలో విశేషంగా ఉత్సవాలు జరిగాయి. భూ ప్రజలలో సంతోషం అతిశయించింది. దశరథుడు పుత్రోత్సవాన్ని చాటింపగానే, అయోధ్యా నగరంలో, ఆశ్చర్యం కలిగేలా, (పతివారు తమ ఇంటిలోనే తొలిచూలు కొడుకు పుట్టినట్లు ఉత్సవం చేసుకోసాగారు. రాజు ఇవ్వబోయే దానాలు స్వీకరించేందుకు దేశ దేశాలనుండి వచ్చిన బ్రాహ్మణులతో రాచబాటలు నిండిపోయాయి. రసాభినయనం చేసే నటులతో – భావాన్నభినయించే నర్తకులతో - సంకులమైన గాయకుల పాటలతో -వందుల స్ట్రోత్ర వాక్యాలతో డ్రస్పుటమై -అతిశయించిన సంతోషం కలిగి, అందరి హృదయాలు

ఉప్పొంగుతూ అయోధ్య విరాజిల్లింది. పన్నెండో రోజుతో పురుడు పోవడంతో, పదమూడో రోజున కొడుకులకు నామకరణ ఉత్సవం జరిపారు. ఒక్క హేయ గుణం కూడా లేనివాడైనందున - లోకుల మనస్సులు ఇతనిలో రమించుచున్నందున – యోగుల హృదయాలలో ఇతను రమించినందున - తనగుణ-రూపాలతో వశీకృతులైనవారు తనయందు అనురాగం కలవారైనందున - తనకు వశులైనవారి విషయంలో రంజిలేవాడెనందున - సంసార బాధ తొలగినవారు

ఆయనలో రమింతురు కనుక, పెద్దకొడుకుకు రాముడు అని పేరుపెట్కారు. (శీరామ కైంకర్యమే తనకు గుర్మగా - సంపదగా తలంచేవాడైన సుమిత్రా దేవి పెద్దకొడుకుకు లక్ష్మణుడు అని పేరుపెట్టారు. రాజ్యాన్ని భరించాల్సిన భారం తనమైలేకున్నప్పటికీ, భరించవలసి వచ్చింది కనుక, తనను రక్షించే ్రశీరాముడిదేనన్న నిశ్చయబుద్దిగలవాడై - కేవలం రామపరతంత్రుడై వుండేవాడైనందున కుమారుడికి భరతుడు అని పేరుపెట్టారు. భరతుడి కారణాన్నే జ్రీరాముడు అడవులకు పోయాడని – తండ్రి మరణానికి మూలకారణం భరతుడేనని అనుకోకుండా, నిత్య శ(తువులైన కామ (కోధాలకు వశ పదకుండా, వాటిని జయించిన సవతితల్లి కొడుకు భరతుడు భాగవతుడైనందున, భగవత్ సేవకన్న భాగవతసేవయే సుకరమని - నిశ్చిత ఫలమని ఎంచినవాడైనందున, సుమిత్ర రెండో కొడుకుకు శత్రుఘ్నుడు అని పేరు పెట్టారు. ఇలా వారివారి గొప్పదనం తెలిసిన వాడైన వశిష్టుడు పేర్లు పెట్టాడు. నామకరణ మహూత్సవ సమయంలో నగరవాసులకు, పల్లెవాసులకు, దండిగా భోజనం పెట్టి - బ్రాహ్మణులకు మణులను, మాణ్యాలు, దక్షిణలు ఇచ్చి సత్మరించాడు దశరథుడు.

భావించారు. పూల వానలు కురిసాయి. దేవ

ಅಂತುಲೆನಿ ಭಾವಾಲ ಕೂರ್ರು ವನ್ನಲ ದಿವಾಲು



నెల్లుట్ల సునీత 7989460657

వెన్నెల దీపాలు కథలు సంకలనం చేసినటు వంటి రచయిత యనగందుల దేవయ్య సార్ గురించి రాయా

లంటే? ఎక్కడినుండి మొదలు పెట్టడం అనేది పెద్ద సమస్య. ఎలా ముగించడం అనేది మరొక పెద్ద సమస్య.రాసిన ప్రతి అక్షరము చదువుతూ. సంభాషిస్తూ వస్తున్నప్పుడు యనగందుల గురించి పట్టుమని పది వాక్యాలు రాయడానికి. ఇంత యాతన పదవలసిన అవసరం లేదు. కానీ రాయాలి అనుకున్నప్పుడు మనలోకి వచ్చి చేరే భావాలకు అంతులేదు.అవన్నీ ఒకదాని మీద మరొకటిగా ఓవర్ల లాప్ అయి గజిబిజి దృశ్యం ఏదో మనోఫలకం మీద ఆవిష్ప్రతమై

ఆరడి పెడుతున్నట్లు ఉంది. వెన్నెల దీపాలు జీవన దీపాలై వెలుగొందే కథల సంకలనం. రచయిత దేవయ్య సార్ వృత్తిరీత్యా ತಲುಗುಭಾಷ ಕ್ರವಾಧ್ಯಾಯುಲು. ಮರಿಯು ಟಿ ಪಿ టి ఎఫ్ మాసపత్రికకు ఉపాధ్యాయ దర్శిని కి సంపాదకులు. సాహిత్యాన్ని తన ట్రప్పత్తిగా మలుచుకున్న ఒక రచయిత. ఎంతైనా ఖమ్మం జిల్లా వాసులుగా "ఖమ్మం జిల్లా ఉద్యమాల ఖిల్లా కవులకు వీల్లా"అని కొత్త నిర్వచనం ఇవ్వ వచ్చు. తెలుగు భాష ఉపాధ్యాయుడిగా తన వృత్తిని నిర్వహిస్తూ దొరికిన సమయాన్ని ఒడిసి పట్టుకొని తన రచనలను పూర్తిగా మార్చుకుని బాధ్యతాయుతమైన పదవులను అలంకరి స్తూ. ఉందదం గర్వకారణం .వీరిలోని నిబద్ధత. నిజా యితీ .వృత్తిపట్ల అంకిత భావం. కనిపిస్తుంది.

ఎంతో సృజనశీలి లు. స్నేహభావం. ಎದು ಟಿವಾರಿತಿ ಸహ್ಯಪಡೆ ಗುಣಾಲು మెందుగా ఉందబట్టే.వారు ఎన్నో ఉన్నత స్థానాలను అలంకరిస్తూ నవ సమాజ నిర్మాణం కోసం తనవంతు కృషిగా సాహితీ రచనలను కొనసా గించడం గర్వకారణం.టి పి టి ఎఫ్ మాసపత్రి క ఉపాధ్యాయ దర్శినిలో వీరు (వాసిన ఇటువం టి వ్యాసాలు కథనాలు ట్రమరించడం జరిగింది గతంలోకొత్తగూడెం రైల్వే స్టేషన్ కేంద్రం నుండి వీరు రాసినటువంటి కథానికలు స్వయంగా వారి

గొంతుకతో వినిపించడం కూడా జరిగి ంది. "ఏ మానవుడు తనలోకి తాను నేరుగా చూసుకోలేదు.. సాహిత్యం మాత్రం విశ్వమం తట దర్భణం మాత్రంగా (పతిబింబించి గలవు"బికాద్వేవెల్ అన్నట్లు వీరి విషయంలో ఇది చాలా బాగా వర్షిస్తుంది. వీరు రచించిన వెన్నెల దీపాలు కథలు సంకలనాన్ని వారి తల్లిదండ్రులకు అంకితమివ్వడం పట్ల వారిపై గౌరవ (పేమ ఆప్యాయతలను మనం గమనించ వచ్చు. రచయిత యనగందుల వారికి సామాజి క స్పహ చాలా ఎక్కువ అని చెప్పవచ్చు. ఈ కథల సంకలనాన్ని చదువుతుంటే మనిషికి ఒక సార్ధకత ఉందాలి . సార్ధకతలేని జీవితం వ్యర్థమే అనిపిస్తుంది. స్వప్పం తెచ్చిన స్వర్ధం అనేచఅనే కథానిక చ్దుదువుతుంటే ఈ కథల సంపుటిలో 14 కథలు ఉన్నాయి మొత్తం కథ ఒక్కో అంశాన్ని సంతరించుకున్నాయి.చీకటి జీవితాలలో పుంజులను వెలిగించే ఈ వెన్నెల దీపాల కథల సంకలనం అని చెప్పవచ్చు.

సత్తి. అనే కథలోముఖ్యంగా తెలంగాణ ఉద్య మం గురించి చెప్పకనే చెప్పారు. విద్యార్థుల బలి దానాలు. తల్లిదం(దుల ఆక్రందనలు.రెతుల



ఆత్మహత్యలు. పేదల జీవితాలో స్వరాష్ట్రం ఏర్ప డిన మారని జీవి తాలు. (ప్రభుత్వ ವಾಲನ್ నాలను. కలంతో కడిగి పారేశారు.

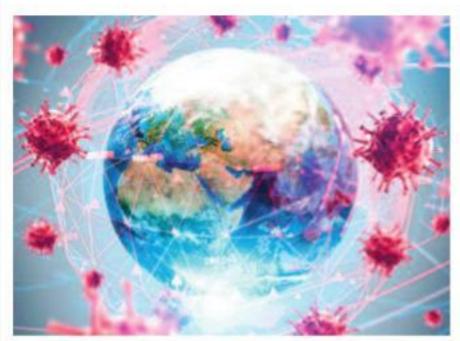
వీరి రచనలలో సామాజిక స్పృహ ఉంది సాహితీ (పపంచంలో ఒక భరోసా సంతకం. దేవయ్య సార్ యనగందుల రచనలు అని చెప్పవచ్చు.వీరి రచనలలో పరిపక్వత .శిల్పం పై పట్టు .ఆగామి కాలానికి ఇలాంటి రచయిత ఎంతైనా అవసరం. జీవనవాహిని అనే కథానిక చాలా హాస్యాస్పదంగా ఉంది. రజిత యనగం ದುಲ ವಾರಿಕಿ హోస్యచతురత చాలా ఎక్కువే

ఇంకో కథానిక తీసుకున్నట్లయితేలికూతురు కో ఉత్తరం కథలోనేను బిడ్డ...! నీ అమ్మ నీ నీ కోసము ఏడ్పి .. ఏడ్పి.. కన్నీళ్లు ఇంకిపోయిన ఓ అబలను...అనే అక్టర రూపం ఇచ్చి ఈ కథలో (బుణ హత్యలు. (స్ట్రీల యొక్క స్వేచ్ఛ). లింగ వివక్షతను. పురుషాధిపత్యం న్నీ. సెక్స్ వీడియో పురుషాహంకారం ని. ఎండగట్టారు. సమాజంలో స్ట్రీలు ఎదుర్కొంటున్న ఇబ్బందులు గురించి ఎలాంటి స్వేచ్చను వారు కోరుకుంటు న్నారు విపులంగా తెలియజేశారు.

ఈ కథలో ఎనగందుల కథా ప్రారంభంలో స్ట్రీని ఆ బల.గా చెప్పి ముగింపులో ఓ సబల. ముగిం చారు. రచయిత ఉద్దేశ్యం స్ట్రీ స్వయంశక్తితో ఎదగాలని కావచ్చు.

(మిగతా వచ్చేవారం)

కసి సంతకం



పేరు వింటేనే ముచ్చెమటలు నిన్న ఆరోగ్యమే గతం రేపు కుశలమా అన్నదే ప్రశ్న నిన్న గురించి నిశ్చింత నేడు తదబడు రీతి పూటగడవక బయట నడయాడితే బాటనిండా ముళ్ళ కంపలన్నట్లు ఉందలేక వెళ్లలేక...ఊగిసలాట ఎన్నాళ్ళు ఈ బతుకులు

ఎన్నాళ్ళీ వెతలు? మహమ్మారిజి ఏ దిక్కునుంచి వచ్చి కాటేస్తుందోనన్న భయంతో గుండె బరువై హృదయసందంలో ఆవేదనా వలయాలు సుడులు తిరుగుతుంటే నిద్ర కరవై

అంతరంగంలో ఆవేదనల మబ్బులు చేరగా ఈ మహమ్మారికి కాలంచెల్లేదెప్పుడని ఎదురుచూసే దిక్కుతోచని స్థితి.

తప్పదు! ఇప్పుడు యుద్ధం అనివార్యం మందిని బతికించుకోవాలంటే మాయమైపోతున్నజి ఆశలకు ఊపిరిపోసి కనిపించని క్రిమితో కనిపించే స్వీయరక్షణ యుద్ధం చేయాల్సిందే దాని ముగింపు పేజీపై సంతకం చేయాలన్న కసితో...

> వేమూరి (జీనివాస్ 9912128967

ఘುమ ఘుమ లాడే తియ్యని 'ఉడుకు బెల్లం'



పిల్లా తిరుపతిరావు 7095184846

చింతకింది (శీనివాసరావు ది విశాఖ జిల్లా చోద వరం. తన బాల్యం నుం డి చూసిన అనుభవాలను పూస గుచ్చినట్లు తన

అందువల్ల ఆయా కథలకు ప్రాసంగికత ఎక్కువ. ఆయా పాత్రలు నేటికీ సజీవంగా సమాజంలో కనిపిస్తాయి. ఉ త్తరాంద్ర మట్టి వాసన తెలిసిన రచయిత కాబట్టి, కథలు చదువుతున్న పాఠకు లు ఉత్తరాంద్రలో జీవిస్తూ ఉన్నట్లు భావిస్తారు. అంతటి ప్రామాణికత మరియు నాటకీయత చింతకింది కథల్లో తొణికిసలాడుతుంది. ఆ ప్రామాణికత లక్షణాలే చింత కిందిని మంచి కథకుణ్పి చేసాయి. ఉత్తరాంద్ర జనం గుండె చప్పుక్నను తన కథల్లో నిక్షిప్తం చేస్తూ, సాహిత్యా న్ని పండించే కథల సేద్యగాడుగా ప్రఖ్యాతినొందారు. తాను పుట్టిన చోడవరం (పాంతపు యాసను తన కథల్తో నిబిడీకృతం చేయడం చింతకింది అలవాటు. ఆ యాస అందాలు పాఠకులను ఎంతగానో అలరిస్తాయి. ఇటీవల చింత కింది రాసిన కథల సంపుటి 'ఉడుకు బెల్లం'. ఇందులో పది కథలు ఉన్నాయి. ఒక్కౌక్క కథ ఒక్కౌక్క సామాజిక అంశాన్ని ప్రబోధిస్తుంది. నాలుగైదు కథలలో ముఖ్యమై న ముచ్చట్లను (పస్తావిద్దాం.

కథలలో ఇమడ్చడం చింతకిందికి వెన్నతో పెట్టిన విద్య.

కథాసంపుటి పేరుతో ఒక కథ ఉంది. ఆ శీర్విక బహు

్రామీణ జనజీవనాన్ని కళ్ళముందు పెదుతుంది. ఈ కథలో పరదేశమ్మ అనే నడి వయస్మురాలు ఉ ంటుంది. ఆమె జాలి, దయ గలది. దానితో పాటు గొప్పలకు పోయే తత్వము గలది. 'తన్ను మాలిన ధర్మం మొదలు చెడ్డ బేరంలా' పొగడ్తల కు లొంగి పోయి సర్వం పంచిపెట్టే లక్షణం గలది. తన పొలంలో పండిన పంటను సొంతం గా వండి బెల్లం తయారు చేస్తుంది. దారిని పోయిన వారికి ఉడుకు బెల్లం పంచి పెడుతుంది

కూడా. ఈ సందర్భంగా బెల్లం వేసే పెనాలను రచయ-ుత భలేగా వర్లిస్తాడు. 'పెద్ద పెద్ద ముదర చెట్ల మానులకి వాటిని బోర్లగించి జారబెట్టీ వారు రైతులు. బృందావనం చెట్ల కింద చేరిన కృష్ణ పరమాత్మ బిల్లినగర్ర ఊదేట ప్పుడు ఎంతనాడెంగా ఉండేవాడో అచ్చంగా అవి అలా గే ఉండేవి. చెరకు దవ్వ నాటిన మొదలుకొని పంట చేతికొచ్చే వరకు రైతు ఆపసోపాలు పడతాడు. చెరుకు ಗರ್ರಲು ಪರಿಗಾಕ ಗಾಲಿಕಿ పడಿపోకుండా ఉండాలంటే రైతు కట్టులు కట్టాలి. పరదేశమ్మ కట్టు కట్టే తీరును రచయిత కథలో వర్లిస్తాడు ఇలా. 'మెళ్ళో వేసుకొనీ పసుపుతాడు అల్లకాన్నీ పునీట్రీలు అలా చేసుకోలేరేమో!' సాంప్రదాయ జీవనానికి ముడివేస్తూ వర్ణించే వర్ణన కథలో మరింత సొబగుల్ని తీసుకొచ్చింది. కథలో కొబ్బరి కురిడీలు తెచ్చి దండలా గుచ్చి ఉడుకుతున్న బెల్లం పెనంలో వేసి, అవి పరదేశమ్మ పంచుతుంటే జనం లొట్టలేసుకాని ఎగబడి తింటారు. ఈ సన్నివేశాన్ని చదువుతుంటే, నాకు ఒక మధుర జ్ఞాపకం జ్ఞప్తికి వచ్చింది. నేను మడ్డువలస



ఆనకట్ట ముంపు గ్రామం కొట్టిశలో ఉపాధ్యాయునిగా పనిచేస్తున్న సమయంలో ఒకసారి మిత్రులం కరిసి అగ్రహారం ಗುಡಿವಾದ వెళ్ళాం. అక్కడ ఉదుకుతున్న బెల్లం పెనంలో ఎర్ర దుంప లను వేసి కాసేపు ఉదికాక వేడివేడిగా తిన్నాం. పరదే శమ్మ బెల్లం దిమ్మలను షావు

కారి ఇంటికి తోలదం, అక్కడ షావుకారు చేసే నిలువె త్తు మోసాలు పసిగట్టలేకపోవడం, వాళ్ళు ఎంత పైకం ఇస్తే అంతే అందుకోవడం, పైగా ఆ ఊరి మూర్తి మాస్టారు సరిపోయిందని చెప్పడంతో, 'బేమ్మలు బెమ్మదేవుడు ఒకటే. వారు సెప్పినంతరాత సరిపోకేటి సేస్తాది' అని సర్ధిచెప్పుకుంటుంది. పురటాలకు వేడిచె య్యాలి, రక్తం బాగా పట్టాలంటే పాత బెల్లం తినిపిం చాలి. వీధిలో బాలింతల కోసం పాత బెల్లం ఇమ్మని షావుకార్ని బతిమాలుతుంది పరదేశమ్మ. షావుకారు ఇవ్వడానికి ఒప్పుకోడు. బతిమాలి ఎలాగోలా కొంచెం బెల్లం సంపాదించి బాలింతరాళ్ళకు పంచిపెడుతుంది. చివర్న పరదేశమ్మ మాటలు పాఠకులను హత్తుకుంటా యి. 'అవున్నాయనా! పిండీ, బియ్యమూ పోతే పిదక లొట్టుకొని ఏడిసినట్టుంది మా రైతు వారీ బతుకు' అన్న మాటలు రైతు గుండె ఘోషను ఆవిష్మరిస్తాయి. ఈ కథల సంపుటికి 'ఉడుకు బెల్లం' కథను ఆయువు పట్టుగా అభివర్ణించవచ్చు. అందుకేనేమో! ఈ సంపుటికి

శీర్వికగా 'ఉడుకు బెల్లం' అని పేరు పెట్టారు. 'జోగారావు దయచేతను' అనే కథలో పల్లెటూరి జనం అమాయకత్వం, జాలి గుండెలను కవి ఆవిష్మరిస్తాడు. అపర గిరీశం లాంటి జోగారావు పంతులు ఊరి జనాన్ని మోసగించే విధానం కథలో చూపిస్తాడు. అమాయిక జనానికి దేవుదంటే గురి. దేవుదు పేరు చెపితే ఒక్కు మరిచి పోతారు. అదే సెంటిమెంటును క్యాష్ చేసుకోవడానికి జోగారావు లాంటి వారు ఎల్ల ప్పుడూ సిద్ధంగా ఉంటారు. గ్రామ ప్రజలను తిరుపతి తీసుకువెళ్లి స్వామి దర్శనం చేయిస్తానని, దానివల్ల మీకు పట్టిన శని పోతుందని నమ్మబలుకతాడు. అందుకు డ్రజలు సిద్ధమై డబ్బూదస్కం పంతులికి అప్పజెప్పేసి బయలుదేరుతారు. తీరా కొండమీదకి వెళ్ళిన తర్వాత అందరికీ గుండు కొట్టించి, దర్శనం చేయించాక చల్లగా జారుకుంటారు జోగారావు దంపతులు. 'ఆ బాపు సంగ తి మాకు తెల్దేటి. ఆడు పెదాల మీద పప్పులొండగల్లు' అని జోగారావు చేసిన మోసానికి ఒకరినొకరు ఆడి పోసుకుంటారు. కొండమీద ఎలాగో ఒకలాగా వాళ్లని వీళ్ళని అడుక్కౌని, ముక్కున, చెవున వున్నవి అమ్ముకొని అందరూ ఇంటిముఖం పడతారు. ఇంటికి వచ్చిన వాళ్లు నేరుగా జోగారావు బావమరిది మునసబు ఇంటికి వెళ్తారు. మునసబు పెళ్ళాం మెజిస్ట్రేట్ పవర్స్ గూర్చి ప్రస్తావిస్తుంది. దాంతో జనం జడిసిపోయి పారిపోతా రు. రచయిత ఈ కథా సంవిధానాన్ని అద్భుతంగా చిత్రీకరిస్తాడు. వ్యంగం, హాస్యముతో ఈ కథకు ఆయ– ువు పోస్తాడు కవి.

ఈ కథా సంపుటిలో 'తాపులు' కథలో భద్రం మావ అనే పాత్ర ఒకటి ఉంది. అతగాడికి ఎప్పుడూ ప్రథమ కోపమే. 'కోపం లేని మనిషెక్కడుంటాడండీ' అని అతగాడిని చూస్తే ఎవరైనా సమాధానపడాల్సిందే భ్వదం మావ ఇంటి పనిమనిషి ఒకనాడు రాడు.

(మిగతా వచ్చేవారం)

వంటపట్టింది

అద్భుత మైన

ఎంతో స్పూర్తి నిచ్చాయి

పసివాళ్ల ఆరాధ్య దైవం

ఆపదలో ఉన్నవాళ్లకు

මම්ඡ శక్తులు ఉంటే

ప్రత్యేక ఇలవేల్పు

ఉన్నతస్థితికి చేరుకోవాలన్నా

అనుకున్నది సాధించాలన్నా

పసి ప్రాయమే చక్కటి పునాది

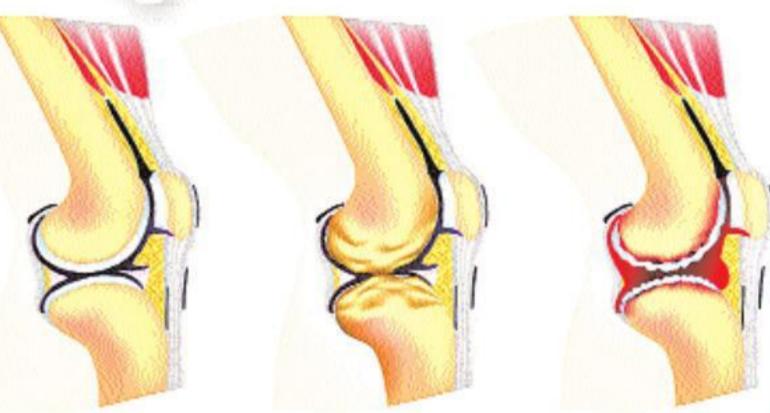




కీళ్లలో ఉండే మృదులాస్తి వల్ల ఎముక పటిష్టత ఆధారపడి ఉంటుంది. దీనివల్ల కీళ్లలో ఎలాంటి రాపిడి లేదు. కాబట్టి నడిచే సమయంలో ఎటువంటి ఇబ్బందులు తలెత్తవు. ఆస్థియో ఆర్థరైటిస్ వల్ల మృదులాస్థి దెబ్బతింటుంది. ఈ కారణంగా కీళ్ల నొప్పులు, వాపు, అడుగు తీసి అడుగు వేయలేని పరిస్థితి వాటిల్లుతుంది. వయసు మీద పడుతున్న కొద్దీ నీటి శాతం తగ్గి ఎముక పెలుసుబారుతుంది. ఇలా పెలుసుబారిన పడ్డ ఎముకలు ఏ క్షణాన్నైనా విరిగిపోవచ్చు. దీంతో కీళ్ల మధ్య అగాథం ఏర్పడి నడిచే సమయంలో నొప్పి తీడ్రమౌతుంది. ఒకసారి కీళ్ల మధ్య ఖాళీ ప్రదేశం ఏర్పడినప్పుడు ఎముకల మధ్య రాపిడి కూడా ఎక్కువై ఎముకలు ఒకదానికొకటి తాకడం వల్ల కొన్ని మీటర్లు కూడా నడవలేని దుస్థితి ఏర్పాడుతుంది. ఇలాంటి సమయంలో నిద్రలేని రాత్రుళ్లు సాధారణమే. స్థూలకాయం, విటమిన్–డి లోపం, (కీడల్లో గాయాలు తగిలిని యువత ఆస్థియో ఆర్థరైటిస్ సమస్యలకు గురవుతుంది. ఏ వ్యక్తి అయినా దీర్ఘకాలంగా కీళ్ల నొప్పులతో బాధపడితే ఆస్థియో ఆర్థరైటిస్ అని అనుమానించాలి. ప్రతీ వ్యక్తి జీవితంలో ఒకసారైనా ఈ సమస్యకు గురికాక తప్పదు. ఈ సమస్య వాటిల్లినప్పుడు అన్వేషించాల్సిన పరిష్కార మార్గాల గురించి ఇప్పుడు తెలుసుకుందాం...



තිමේ එසාහා බිගාස්ට ජිය



విస్కోనప్లిమెంట్ ఇంజక్షన్ పనిచేస్తుందా ?

ఈ రసాయనం కీలు మృదులాస్థిని పునరుత్పత్తి చేస్తుంది. ఆర్థరైటిస్ ఉన్న కీళ్లలో మృదులాస్థి చేరితే ఈ సమస్య నుంచి అధిగమించవచ్చు. కానీ ఈ సిద్ధాంతం శాస్త్రీయంగా రుజువు కాలేదు. నేషనల్ ఇన్స్టిట్యూట్ ఆప్ క్లినికల్ రీసర్చి, అమెరికన్ అకాడమీ ఆఫ్ ఆర్థోపెడిక్ సర్జన్స్ అధ్యయనం ప్రకారం విస్కోసప్లిమెంట్ ఇంజక్షన్ ఇవ్వడం వల్ల ఆస్థియో ఆర్థరైటీస్ వ్యాధిని కొంతవరకు అరికట్టవచ్చు. ఈ ఇంజక్షన్ వల్ల ఎలాంటి దుష్పలితాలు కలగవు. డాక్టర్ తన దగ్గరికి వచ్చిన రోగులను పరీక్షించిన తరువాత అవసరమైతే ఈ ఇంజక్టన్ కోసం సిఫారసు చేయాల్స్ ఉంటుంది.

ఆర్థరెటిస్కి మూల కణ థెరపీ అవసరమా ?

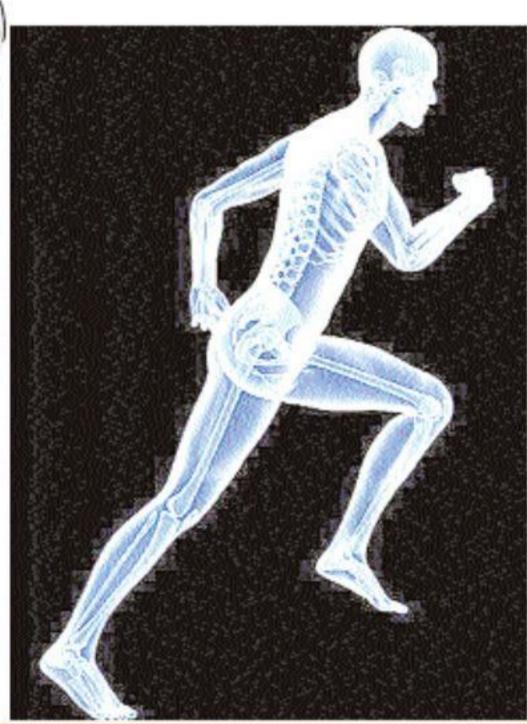
మూలకణ థెరపీ వల్ల మృదులాస్థి కణజాలం పునరుత్పత్తి అవుతుందని శాస్త్రీయంగా ఎక్కడా రుజువు కాలేదు. మూలకణ థెరపీనిఇప్పటిరవకు గుండె, నరాలకు సంబంధించిన వ్యాధులకు మాత్రమే వినియోగిస్తున్నారు. కొన్ని వైద్య కేంద్రాలలో రోగుల స్వంత ప్లేట్లెట్స్ని మోకాలి కీళ్లలో ఇంజెక్ట్ చేస్తున్నారు. ఆస్థియో ఆర్థరైటిస్ చికిత్సా విధానాలలో ఇది ఒక భాగం, దీనివల్ల ఎలాంటి అవలక్షణాలు

లేవు. మోకాలి ఆర్థరైటిస్ చికిత్సా పద్ధతులలో ఇది పురోగతి సాధించింది అన్న సమాచారం కూడా లేదు. అయినా ఇది చాలా ఖర్చుతో కూడుకున్నది

కీలు మార్పిడి లేకుండా శస్త్ర చికిత్స ఎప్పుడు చేయాలి ? రోగి తీడ్ర నొప్పితో నిద్రాభంగం కలిగినప్పుడు, వాపు ఉండ టం వల్ల దైనందిన జీవితంలో ఇబ్బందులు కలిగినప్పుడు,

నిర్దిష్ట పరికరం అమర్చదాన్నే స్పెసిఫిక్ రిప్లేస్మెంట్ అంటారు. కంపెనీ సరఫరా చేసే పరికరాలను మాత్రమే ఇక్కడ ఉపయోగిస్తారు. స్కాన్ చేసిన దానిని బట్టి ఈ పరికరాలను తయారు చేస్తారని చాలా మంది భావిస్తారు. కానీ ఇక్కడ అలా జరగదు. ముసలితనం వస్తున్నప్పుడు మోకాలి ఆర్థరైటిస్ వచ్చే అవకాశం ఉంది. నొప్పి నివారణకు మోకాలి మార్పిడి శస్త్ర చికిత్స చాలా అవసరం . ఆరోగ్యకర జీవనశైలి పెంపొందించుకోవాలి. ఒకసారి ఆర్థరైటిస్ వస్తే పూర్తిగా నివారించడం సాధ్యం కాదు.

కిలోమీటరు కూడా నడవలేకపోయినప్పుడు కీలు మార్పిడి శస్త్ర చికిత్స అవసరమవుతుంది. ఎక్స్ రేలో మాత్రం కీళ్ల మధ్య ఖాళీ ప్రదేశం ఏర్పడితే శస్త్ర చికిత్స అవసరం లేదు. దైనందిన కార్యకలాపాలలో ఎలాంటి అంతరాయం లేనప్పుడు కూడా శస్త్ర చికిత్స అవసరం లేదు. కీలు మార్పిడి శస్త్ర చికిత్స ఎంపిక చేసిన రోగులకు మాత్రమే. వ్యాధి లక్షణాలు, క్రినికల్ అధ్యయనం ట్రకారమే ఇది చేయాలి.



ఎటువంటి మోకాలి మార్పిడి శస్త్ర చికిత్స మంచిది ?

దీనికి సంబంధించిన సమాచారం ఇంటర్నెట్ పుష్కలంగా దొరుకతుంది. పూర్తి సమాచా తెలుసుకున్న తరువాత రోగికి సంబంధింశ కుటుంబ సభ్యులు సర్జన్తో ఒకసారి చర్చించా రోగికి ఎలంటి శస్త్ర చికిత్స అవసరమో తెలుస వాలి. హైపెక్స్ మోకాలి మార్పిడి శస్త్ర చికిత్స మోకాలి కదలి కలు బాగానే ఉన్నాయి. కానీ కొ హైఫెక్స్ డిసైన్లు మాత్రం ఐదేళ్ల లోపే వైఫల్యం

దుతున్నాం ఆక్సిని మోకాలి మా డి శస్త్ర చికి మెరు గైం చెప్పుకో వచ ఎందుకం నాణ్యవె ১ ച് ഗൗടൌ အဝဘဲ္ဘ္ ဝမီ ဆ္ဝ၀္ျွဴ ఆక్సిమమ్

సిరా మిక్ మోకాలి మార్పిడి శస్త్ర చికిత్స చేయించు కునే వారికి ఎలాంటి ఫిర్యాదులు లేవు. స్టాం డర్ట్ డిసైన్ కంటే దీని ఖర్చు రూ. 40 వేలు ఎక్కువ. ఇంప్లాం ట్స్ తో పాటు సర్జన్ ప్రావీణ్య తపై కూడా శస్త్ర చికిత్స అవసరం అవు తుంది. హాస్పిటల్లో సౌక ర్యాలు, రోగి జాగరూకత మీద కూడా కొంత ఉంటుంది.

కంప్యూటర్ నేవిగేషన్

చికిత్ప ప్రయోజనమా ?

అమెరికన్ అకాడమీ ఆఫ్ ఆర్థోపెడిక్ సర్జన్ అధ్యయనం ట్రాకారం కంప్యూటర్ నేవిగేషన్ చికిత్సా విధానం వల్ల సత్పలి తాలున్నాయి. విడి భాగాలను అమర్చడంలో సర్జన్కు నేవిగే షన్ తోడ్పడుతుంది. దీనివల్ల శస్త్ర చికిత్స ఖర్చు పెరగడమే కాకుండా సమయం ఎక్కువ తీసుకుంటుంది.

స్పెసిఫిక్ రిప్లేస్మెంట్ అంటే....?

నిర్దిష్ట పరికరం అమర్చడాన్నే స్పెసిఫిక్ రిప్లేస్మెంట్ అంటారు. కంపెనీ సరఫరా చేసే పరికరాలను మాత్రమే ఇక్కడ ఉపయో గిస్తారు. స్మాన్ చేసిన దానిని బట్టి ఈ పరికరాలను తయారు చేస్తారని చాలా మంది భావిస్తారు. కానీ ఇక్కడ అలా జరగదు. ముసలితనం వస్తున్నప్పుడు మోకాలి ఆర్థరైటిస్ వచ్చే అవకా శం ఉంది. నొప్పి నివారణకు మోకాలి మార్పిడి శస్త్ర చికిత్స చాలా అవసరం. ఆరోగ్యకర జీవనశైలి పెంపొందించు కోవా లి. ఒకసారి ఆర్థరైటిస్ వస్తే పూర్తిగా నివారించడం సాధ్యం

ದಂತ ಸಮಸ್ಯಕು ದಾರಂಗಾ!

మనం కొన్ని రకాల నోటి సమస్యలను తరచుగా ఎదుర్కొంటూ ఉంటాం. నోటికి సంబంధించిన ఎక్కువ శాతం సమస్యలన్నీ తాత్కాలికంగా ఇబ్బంది పెట్టేవి, దీర్ఘకాలంలో సరిదిద్దలేని నష్టాన్ని జఎకలిగించేవై ఉంటాయి. అయితే వీటి వల్ల కలిగే ఇబ్బందులు ఓర్చుకోగలిగే స్థాయిలోనే ఉండటంతో వైద్యులను కలవటానికి అంతగా ఆసక్తి చూపించం. నొప్పి మరీ ఎక్కువగా ఉంటే చేతికందిన మాత్రలు వాడేసి అప్పటికీ ఉపశమనం పొందే (ప్రయత్నం చేస్తాం. కానీ ఆ నొప్పికి అసలు కారణం గురించి, సమస్యను నిర్లక్ష్యం చేయటం వల్ల కలిగే నష్టం గురించి తెలుసుకునే ప్రయత్నం చేయం. కానీ నోటికి సంబంధించిన ఎంతటి చిన్న సమస్య అయినా వెంటనే వైద్యుల దృష్టికి తీసుకెళ్లాలి.

ఉండదు. వదులైన పన్నును అలాగే వదిలేస్తే పక్క పళ్లకు కూడా ఇన్ఫ్ క్షన్ సోకే డ్రమాదం ఉంది కాబట్టి గ్రేడ్ త్రీ దశకు చేరుకున్నా వైద్యులను కలసి దంతాన్ని తొలగించుకోవాలి.

పిప్పి పళ్లు:

శరీరం మొత్తంలో అత్యంత దృధమైన అవయవాలు పళ్లే! అత్యంత సూక్ష్మమైన బ్యాక్టీరియా ఎనామిల్, డెంటిన్, పల్లైన్ అనే మూడు పొరలతో తయారైన దృధమైన దంతాల్లోకి కూడా చొచ్చుకుపోయి రండ్రాలను ఏర్పరచగలదు. ఇలా పళ్లు పుచ్చిపోవడానికి ప్రధాన కారణం తీపి పదార్దాలే! వీటిలోని కృత్రిమ చక్కెరలు నోట్లో యాసిడ్ తయారయ్యేలా చేస్తాయి. దాంతో దంతాల పైపొరలు కరిగిపోయి పంటి మీద చిన్న గుంత ఏర్పడుతుంది. తిన్న పదార్థాలన్నీ దాన్లో ఇరుక్కోవటం మొదలవుతుంది. దాంతో మరింత ఎక్కువ యాసిడ్ తయారై, బ్యాక్టీరియా ఇన్ఫ్ క్షన్ మొదలవుతుంది. ఫలితంగా పన్ను మరింత పుచ్చిపోతుంది.

నిర్లక్ష్యం చేస్తే?: పన్ను పుచ్చే ప్రారంభ దశలో దంతం పైన ఎనామిల్ మాత్రమే కరిగిపోతుంది. ఈ దశలో పెద్దగా లక్షణాలేవీ కనిపించవు. కానీ రెండో దశలో రెండో పొర డెంటిన్ కరగటం మొదలవుతుంది. అప్పుడు చల్లని లేదా వేడి నీళ్లు తాగినప్పుడు దంతాలు జివ్వుమనే లక్షణాలు కనిపిస్తాయి. ఈ సమస్యలు కూడా కొద్దిసేపే ఉండి మిగతా సమయాల్లో బాధించవు కాబట్టి నిర్లక్ష్యం చేస్తాం. కానీ ఈ దశలో వైద్యుల్ని సంప్రదిస్తే పన్ను ఇన్ఫెక్షన్న్ తొలగించి రంధ్రాన్ని శుభ్రంచేసి ఫిల్ చేస్తారు. దాంతో సమస్య అక్కడితో పరిష్మారమవుతుంది. అలాకాకుండా పన్నును పట్టించుకోకుండా వదిలేస్తే ఇన్ఫెక్షన్ మరింత పెరిగి మూడో దశకు చేరుకుంటుంది.

ఈ దశలో ఇన్ఫెక్షన్ రక్తనాళాలు, నరాలు కలిగిఉండే దంతవు మూడో పొర పల్స్క్ చేరుతుంది. అప్పుడు రక్తనాళాలు, నాడులు దెబ్బతిని ఆ ప్రదేశంలో

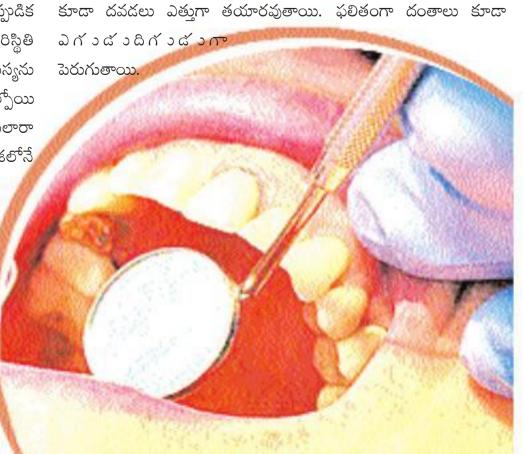
చీము తయారవుతుంది. ఈ పరిస్థితిని వైద్య పరిభాషలో పల్పైటిస్ అంటారు. ఈ దశలో ఓర్చుకోలేనంత తీడ్రమైన పంటి నొప్పి ఉంటుంది. రాత్మవేళ నొప్పి తీద్రత పెరుగుతుంది. ఈ సమస్యను రూట్ కెనాల్ ట్రీట్మెంట్తో సరిదిద్దవచ్చు. అయితే అప్పుడు కూడా నొప్పి తగ్గే మందులు వాడి తాత్కాలిక ఉపశమనం పొందే ప్రయత్నం చేస్తే పన్ను వరకే పరిమితమైన ఇన్ఫెక్షన్ దవడ ఎముకకు పాకుతుంది. ఈ సమస్యను అల్యులర్ అబ్బెసివ్ అంటారు. ఈ దశలో దవడ వాపు కనిపిస్తుంది. దీనికి రూట్ కెనాల్ ట్రీట్మెంట్తోపాటు ఎపిసెక్లమీ అనే సర్జరీ చేసి వైద్యులు దంతాన్ని కాపాడతారు. ఈ సమస్యను కూడా నిర్లక్ష్యం చేస్తే ఎముక కుళ్లిపోయే ఆస్టోమలైటిస్ అనే తీడ్ర రుగ్మతకు దారి తీస్తుంది. అప్పుడిక దంతంతోపాటు కుళ్లిన ఎముకను కూడా తొలగించార్సిన పరిస్థితి దావురిస్తుంది. చిన్న దిద్దబాటుతో చికిత్సతో సరిదిద్దాల్సిన పిప్పి సమస్యను నిరక్ష్యం చేస్తే క్రమంగా దంతంతోపాటు దవడ ఎముకనూ కోల్పోయి ముఖంలో అవకారాన్ని తెచ్చుకోవాల్సిన దుస్థితిని చేతులారా తెచ్చుకున్నట్లవుతుంది. కాబట్టి దంతంలో క్యావిటీ ఏర్పడిన తొలి దశలోనే వైద్యుల్ని సంప్రదించి ఫిల్లింగ్త్ నే సమస్యను పరిష్కరించు కోవాలి.

ఎత్తు పళ్లు, ఎగుడు దిగుడు పళ్లు

పాల దంతాలు ఊడిన ప్రదేశంలోనే శాశ్వత దంతాలు రావాలి. కానీ రక్తహీనత, హార్మోన్లలో అవకతవకలలాంటి కారణాల వల్ల కొన్నిసార్లు పాల పళ్లు ఊదకుందానే శాశ్వత దంతాలు వచ్చేస్తాయి. దాంతో అ పన్ను పెరుగుదలకు పాల దంతం అద్దుగా ఉండటంతో శాశ్వత దంతం ముందు లేదా వెనక వైవుకు వంగి పెరుగుతుంది. అలా కింది దవడలో ఒక పన్ను ఇర్రెగ్యులర్గా ఎదిగితే పై దవడలో అదే డ్రుదేశంలో వచ్చే పన్ను కూడా ఇద్రెగ్యులర్గా పెరిగే అవకాశాలు ఎక్కువ. ఈ పళ్ల కారణంగా మిగతా పళ్లు కూడా ఎఫెక్ట్ అవుతాయి.

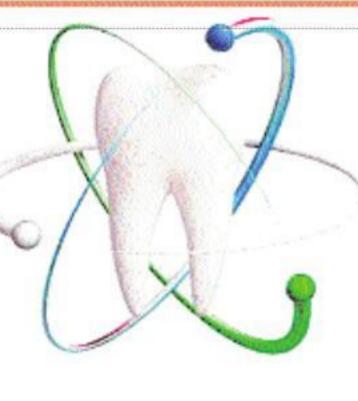
పర్మనెంట్ టీత్

మంగా పెరగాలంటే ఆ పళ్లు ఎదిగే సమయానికి పాల పళ్లు ఊడకపోయినా వైద్యుల చేత పీకించేయాలి. దవద ఉండాల్సిన పరిమాణం కంటే చిన్నదిగా ఉన్నా ఎగుడుదిగుడు పళ్లు వచ్చే అవకాశాలుంటాయి. దాంతో అన్ని దంతాలు ఆ చిన్న దవడలోనే ఇరుక్కునే క్రమంలో దంతాలు ఎగుడుదిగుడుగా తయారవుతాయి. చిన్న పిల్లల్లో నోట్లో వేలేసుకునే అలవాటుంది. దాని వల్ల



కొందరు నోటి శుభ్రత పాటించరు. దంతాలను బ్రష్తతో సరిగా శుభ్రం చేసుకోరు. దాంతో నోట్లో చిగుళ్ల చుట్టూ పాచి పేరుకుంటుంది. ఫలితంగా చిగుళ్లు వాయటం, ఎర్రబడటం, వాటి నుంచి రక్తం కారటం లాంటి సమస్యలు మొదలవుతాయి. చిగుళ్ల జబ్బును సూచించే ఈ లక్షణాలన్నీ దాదాపు అందరూ ఏదో ఓ సమయంలో ఎదుర్కొంటూనే ఉంటారు.

చిగురువాపు: చిగుళ్ల సమస్యను నిర్లక్ష్యం చేస్తే ఇన్ఫెక్షన్ మరింత లోతుగా దంతాలను పట్టి ఉంచే కండరానికి అక్కడినుంచి దంతం అడుగునున్న ఎముకకు పాకుతుంది. ఆ ఇన్ఫ్ క్షన్ మూలంగా ఎముక క్రమంగా క్షీణించటం మొదలవుతుంది. దాంతో దంతం పట్టు కోల్పోయి వదులవుతుంది. ఈ చిగుళ్ల సమస్యల్లో మూడు దశలుంటాయి. మొదటి దశ అయిన (గేడ్ వన్లో పన్ను వదులై దాని స్థానం నుంచి ఒక మి.మీటరు వరకూ కదులుతుంది. ఈ దశలో చిగుళ్లను శుథ్రం చేసి మందులు వాడితే సరిపోతుంది. ఇక గ్రేడ్ టు దశలో పన్ను 2 మి.మీటర్ల మేర కదులుతూ ఉంటుంది. ఈ దశకు చేరుకున్నప్పుడు చిగుళ్లను కోసి లోపలున్న ఇన్ఫెక్షన్ను క్లీన్ చేయటం, క్షీణించిన ఎముక స్థానంలో కృతిమ ఎముకను అమర్చటం చేస్తారు. దీన్నే ఫ్లాప్ సర్జరీ అంటారు. ఈ రెండు దశల్లో తగిన చికిత్సనందించి పన్నును కాపాడుకోవచ్చు. ఇక చివరిదైన గ్రేడ్ త్రీకి చేరుకుంటే పన్నును కాపాడటం కష్టం. సర్జరీ చేసినా ఫలితం ఉండదు కాబట్టి పన్నును పీకేయటం తప్ప మరో బ్రత్యామ్నాయం



హైదరాబాద్ ನಿಕಿಮವಾರಂ 10 మే 2021

యార్తు అస్తాం సీఎం అభ్యల్థిగా హిమంత జుశ్వ శర్ష్మ

ullet ఇటీవల ఎన్మికల్లో బీజేపీ విజయం ulletసీఎం పీఠం కోసం గట్టి పాేటీ

●ఢిల్లీ వెళ్లన శర్మానంద, హిమంత ●సీఎం పీఠంపై హిమంత పట్టు ●హిమంతకే వొేటు వేసిన బీజేపీ హైకమాండ్

●సీఎ౦ పదవికి రాజీనామా చేసిన శర్బాన౦ద ● నేడు శర్త్మ ప్రమాణ స్వీకార౦

గువాహటి :అసోం తదుపరి ముఖ్యమంత్రి ఎవరన్నది వెల్లడైంది. ఇటీవల జరిగిన అసెంబ్లీ ఎన్నికల్లో అధికార భారతీయ జనతా పార్టీ (బీజేపీ) మరొక మారు గెలిచిన సంగతి విదితమే. హిమంత బిశ్వశర్మను అసోం సీఎం అభ్యర్థిగా బీజేపీ

అధిష్ఠానం ప్రకటించింది. ఇప్పటి వరకు ముఖ్యమంత్రిగా బాధ్యతలు నిర్వహించిన శర్మానంద సోనో వాల్ రాజీనామా చేశారు. అసోం తదుపరి ముఖ్యమంత్రిగా హిమంత బిశ్వ శర్మ సోమవారం ప్రమాణ స్వీకారం చేయనున్నారు. ఆదివారం గువాహటిలో బీజేపీ శాసనసభా పక్షం సమావేశం కాగా హిమంత బిశ్వ శర్మ పేరును శర్భానంద సోనోవాల్ ప్రతిపాదించారు. అసోం అసెంబ్లీలో 126స్థానాలు ఉండగా, ఇటీవల ఎన్నికల్లో బీజేపీ 60 సీట్లు నెగ్గింది. బీజేపీ భాగస్వామ్య పక్షాలు ఏజీపీ 9, యూపీపీఎల్ 6 స్థానాలు గెలిచాయి. కాగా, అసోం కొత్త సీఎం హిమంత బిశ్వ శర్మ ఆరు సంవత్స రాల క్రితం కాంగ్రెస్ పార్టీని వీడి బీజేపీలో చేరారు. ఆయన గత ప్రభుత్వ హయాంలో ఆరోగ్య శాఖ

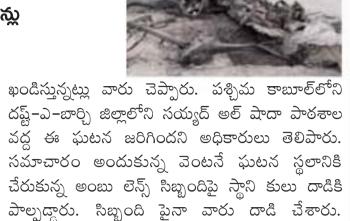
మంత్రిగా బాధ్యతలు నిర్వ ర్తించారు. కాగా అసోం సీఎం పీఠం హిమంత బిశ్వ శర్మకు దక్క డం వెనుక చాలా డ్రామా నడి చింది. శర్భా నంద సోనోవాల్, బిశ్వ శర్మ ఢిల్లీ వెళ్లి ఎవరి ప్రయత్నాలు వారు చేశారు. బీజేపీ జాతీయ చీఫ్ జేపీ నడ్డా, అమిత్ షాలతో వేర్వే రుగానూ, ఇద్దరూ కలసి పలు పర్యాయాలు భేటీ అయ్యారు. సీఎం పీఠం తనకే ఇవ్వాలంటూ హిమంత పట్టుబట్టిన నేపథ్యంలో అధిష్ఠానం ఆయనవైపే మొగ్గ



ఆఫ్ట్రైన్ల్ చెలరేగిన ముష్కరులు

- ఆఫ్హాన్ల్ చెలరేగిన ముష్కరులు
- పాఠశాల వద్ద జలగీన బాంబు దాడిలో 30 మంది దుర్హరణం
- ●మృతుల్లో అత్యభికులు 15 ఏళ్ల లోపు విద్యార్డులే
- 🔵 పేలుడు ఘటనను తీవ్రంగా ఖండించిన తాలిబన్లు
- ●బాధితులతో నిండిపేింయిన ఆసుపత్రులు

కాబూల్:ఆప్ఘనిస్తాన్ల్ ఉగ్రవాదులు మరోమారు చెల రేగిపోయారు. రాజధాని కాబూల్లోని ఒక పాఠశాల వద్ద శనివారం జరిగిన శక్తిమంతమైన బాంబు పేలుదులో 30 మంది దుర్మరణం పాలయ్యారు. వారిలో అత్యధికులు విద్యార్థులేనని, అది కూడా 11-15 ఏళ్ల మధ్య వయసు ఉన్న వారేనని అధికారులు తెలిపారు. ఈ ఘటనలో మరి 50 మంది తీడ్రంగా గాయపడ్డారు. ఈ దారుణంపై తాలి బన్లు స్పందించారు. ఈ పేలుడుతో తమకు సంబంధం లే దని వారు స్పష్టం చేశారు. ఈ ఘటనను తీక్రంగా



క్షతగాత్రులు, మృతదేహాలతో సమీపంలోని ఆసు పత్రులు

నిండిపోయాయి. కాగా, బాంబు పేలుడుకు ఇప్పటి వరకు ఉగ్రవాద సంస్థ ఏదీ బాధ్యత తనదేనని ప్రకటించలేదు. దక్షిణ చైనా సముద్రంపై చైనా పాగా

- ⇒ఫిరిప్పీన్స్ విదేశాంగ మంత్రి భాషకు బెంబేలెత్తిన చైనా దౌత్యవేత్తలు
- ఛైనా ధోరణిని వ్యతిరేకిస్తున్న ఫిలిప్పీన్స్
- నీకెలా చెప్పాలి చైనా అంటూ ఫిలిప్పీన్స్ మంత్రి బూతులు
- ●ఇదేం భాష అంటూ చైనా అభ్యంతరం
- కనీస దౌత్య భాష వాడితేనే స్పంచిస్తామని వెల్లడి

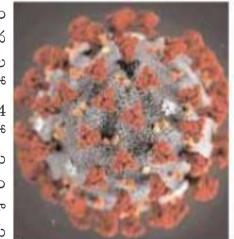
చైనా దౌత్యవేత్తలు ఉపయోగించే తీవ్ర పదజాలాన్ని తిరిగి వారిపైనే (ప్రయోగించాడు. తమ పరుష పదజాలంతో అందరినీ హడలగొట్టే చైనా దౌత్యవేత్తలు ఫిలిప్పీన్స్ మంత్రి వాడిన భాషకు బెంబేలెత్తిపోయారు. చైనాను ఉద్దేశించిన ట్పీట్లలో లోక్సిన్ పలు బూతులు వాడారు. అసలు ఈ మాటల యుద్దానికి మూలం దక్షిణ చైనా సముద్రంపై నెలకొన్న వివాదం అని చెప్పాలి. దక్షిణ చైనా సముద్రంపై చైనా ఆధిపత్యాన్ని సహించని దేశాల్లో ఫిలిప్పీన్స్ కూడా ఒకటి. ఈ క్రమంలో చైనా ఆక్రమణ ధోరణిని నిరసిస్తూ, 'చైనా ! నా స్నేహితుడ !, ఈ విషయాన్ని ఎలా మీ దృష్టికి

మనీలా :నీవు నేర్పిన విద్యయే నీరజాక్ష... అన్నట్లుగా తీసుకురావాలి?' అంటూ ప్రారంభించిన లోక్సిన్ ఆపై ఫిలిప్పీన్స్ విదేశాంగ శాఖ మంత్రి టియోడొరో లోక్సిన్ బూతుల వర్వం కురిపించారు. తాము స్నేహహస్తం చాస్తుంటే చైనా దుర్వినియోగం చేస్తోందని ఆయన మండిపడ్డారు. లోక్సిన్ ధాటికి దిమ్మదిరిగిన చైనా ఆ భాషను మారిస్తేనే తాము స్పందిస్తామని బదులు ఇచ్చింది. ఒక కీలక అంశంపై కనీస దౌత్యభాష అవసరమని చైనా దౌత్య వర్గాలు అభ్యిప్రాయపడ్డాయి. తన భాషపై చైనా అభ్యంతరం వ్యక్తం చేయడంతో లోక్సిన్ కాస్త విచారం వ్యక్తం చేసినా, తమ వైఖరిలో మాత్రం మార్పు లేదని డ్రుకటించారు. ఫిలిప్పీన్స్ అధ్యక్షుడు రోడిగా డ్యుటెరెట్టి కూడా చైనాపై దౌత్య యుద్ధంలో వెనుకంజ వేసేది లేదని స్పష్టం చేశారు.

దేశంలో కొత్తగా 4,03,738 మంచికి కరోనా

 మొత్తం కరోనా కేసుల సంఖ్య 2,22,96,414 ● 8న 4,092 మంది మృతి మృతుల సంఖ్య మొత్తం 2,42,362
 16,94,39,663 మందికి వ్యాక్సిన్లు

న్యూఢిల్లీ : దేశంలో కరోనా కేసులు భారీగా పెరిగిపోతున్నాయి. శనివారం కొత్తగా 4,03,738 మందికి కరోనా నిర్ధారణ అయింది. వాటికి సంబంధించిన వివరాలను కేంద్ర వైద్య, ఆరోగ్య మంత్రిత్వశాఖ ఆదివారం ఉదయం విడుదల చేసింది. వాటి ప్రకారం, శనివారం 3,86,444 మంది కోలుకున్నారు. దేశంలో నమోదైన మొత్తం కరోనా కేసుల సంఖ్య 2,22,96,414కు చేరింది. గడచిన 24గంటల సమయంలో 4,092 మంది కరోనా కారణంగా మృతి చెందారు. దీనితో మృతుల సంఖ్య 2,42,362కు పెరిగింది. దేశంలో కరోనా నుంచి ఇప్పటి వరకు 1,83,17,404 మంది కోలుకున్నారు.37,36,648 మందికి (ప్రస్తుతం ఆసుపత్రులు, హోమ్ క్వారంటైన్లలో చికిత్స అందుతోంది. దేశవ్యాప్తంగా 16,94,39,663 మందికి వ్యాక్సిన్లు వేశారు. కాగా, దేశంలో శనివారం వరకు



మొత్తం 30,22,75,471 కరోనా పరీక్షలు నిర్వహించినట్లు భారతీయ వైద్య పరిశోధన మండలి (ఐసీఎంఆర్) తెలిపింది. శనివారం 18,65,428 శాంపిళ్లను పరీక్షించినట్లు మండలి తెలియజేసింది.

ಬಂಗಾರಂ, ವೆಂಡಿ ಬೌನ್ಸ್ ಬ್ರಾತ್

మక్లో ఆ చిశగా పరుగులు

న్యూఢిల్లీ : కరోనా మహమ్మారి నేపథ్యంలో గత ఏడాది (2020)లో బంగారం, వెండి ధరలు భారీగా ఎగిశాయి. ఆగస్ట్ 7న గోల్డ్ ఫ్యూచర్స్ ఆల్ టైమ్ గరిష్టం రూ. 56,200కు, సిల్వర్ ఫ్యూచర్స్ రూ. 79,000 క్రాస్ చేసింది. అంతర్జాతీయ మార్కెట్ల్ గోల్డ్ ఫ్యూచర్స్ ఏకంగా 2,072 దాలర్లకు, సిల్వర్ ఫ్యూచర్స్ 29 దాలర్లను క్రాస్ చేసింది. అయితే, ఆ తరువాత కరోనా కేసులు తగ్గడం, వ్యాక్సినేషన్ నేపథ్యంలో పసిడి, వెండి ధరలు దారుణంగా పతనమయ్యాయి. అంతర్జాతీయ మార్కెట్లో వెండి 24 డాలర్ల దిగువకు, బంగారం 1700 డాలర్ల దిగువకు వచ్చాయి. దేశీయ మారెట్లోను పసిడి రూ. 44 వేల దిగువకు, వెండి రూ. 60 వేల దిగువకు వచ్చాయి. కానీ కరోనా సెకండ్ వేవ్ నేపథ్యంలో తిరిగి ఈ విలువైన లోహాల ధరలు పెరుగుతున్నాయి.

మల్లీ వుంజుకుంటున్న ధరలు

కరోనా సెకండ్ వేవ్ నేపథ్యంలో బంగారం, వెండి ధరలు మళ్లీ పుంజుకుంటున్నాయి. మున్ముందు మరింతగా పెరగవచ్చునని మార్కెట్ నిపుణులు భావిస్తున్నారు. తక్కువ వడ్డీ రేట్ల కొనసాగింపు ద్రవ్యోల్బణ ప్రభావం వంటి వివిధ కారణాలు బంగారం, వెండి టెండ్ తిరిగి పుంజుకోవదానికి మరింత ఊతం ఇచ్చాయని అంటున్నారు. గత ఏడాది బంగారం 45 శాతం రిటర్న్స్ ఇచ్చింది. ఆల్ టైమ్ గరిష్టంతో పసిడి ధరలు ప్రస్తుతం 25 శాతం క్షీణించాయి. అదే సమయంలో వెండి ఆల్ టైమ్ గరిష్టంతో 15 శాతం పడిపోయింది.

మళ్లీ జంప్ చేసే దిశగా

కరోనా సెకండ్ నేపథ్యంలో ఇన్వెస్టర్లు ఈక్విటీస్ నుండి



సురక్షిత పెట్టబడిగా భావించే బులియన్ మార్కెట్ దిశగా సారిస్తున్నారని అంటున్నారు. అలాగే బలహీనపడుతున్న డాలర్, యుఎస్ బాండ్ ఈల్స్ (పభావం బంగారంపైన ఉంటుందని, ఈ ధరలు పెరగవచ్చునని అంటున్నారు. గత ఏదాది బులియన్ మార్కెట్ జంప్ చేసినప్పటికీ, మూడు నెలలుగా దాదాపు స్థిరంగా కనిపిస్తోందని, ఇప్పుడు మల్లీ పుంజుకునే అవకాశాలు ఎక్కువగా ఉన్నాయని బులియన్ మార్కెట్ నిపుణులు చెబుతున్నారు.

మళ్లీ ఆ దిశగా పసిడి

బంగారం ధరలు మల్టీ కమోడిటీ ఎక్స్ చేంజీలో గత ్వారం భారీగా పెరిగి రూ. 47,760 వద్ద, వెండి రూ. 71,500 వద్ద క్లోజ్ అయ్యాయి. అంతర్జాతీయ మార్కెట్ల్ బంగారం ఏకంగా 1800 డాలర్లు దాటింది. గోల్డ్ ఫ్యూచర్స్ 1,831.95 దాలర్ల వద్ద, సిల్వర్ ఫ్యూచర్స్ 27.558 డాలర్ల వద్ద క్లోజ్ అయ్యాయి. బంగారం ధరలు ఈ వారం 49 వేల మార్కు చేరుకునే అవకాశాలు కొట్టి పారేయలేమని అంటున్నారు.

ప్రశాంత్ కిశోర్ గులంచి వచ్చిన కథనంలో నిజం లేదు స్పష్టం చేసిన్ ఐ-ప్యాక్

- ●ఐ-ప్యాక్ నుంచి 85 శాతం ఉద్యోగులను తొలగిస్తున్నట్లు వార్తలు
- ಮಳ್ಲೆ ಬೆహ್6ರ್ ರಾಜಕಿಯ ಕಾರ್ಯಕಲಾವಾವಾಲು ಪ್ರಾರಂಭಾಸ್ತಾರನಿ ವಾರ್ತ್ತ

న్యూఢిల్లీ :పశ్చిమ బెంగాల్లో తృణమూల్ కాంగ్రెస్ పార్టీ తరఫున పని చేసిన తరువాత ఎన్నికల వ్యూహకర్త ప్రహాంత్ కిశోర్ సంచలన నిర్ణయం తీసుకున్న విషయం విదితమే. ఇన్నాళ్లు తన ఇండియన్ పొలిటికల్ ఏక్షన్ కమిటీ (ఐ–ప్యాక్) సంస్థ ద్వారా వ్యూహకర్తగా బాధ్యతలు నిర్వ హించిన ఆయన ఈ నిర్ణయం తీసుకోవడం దేశ వ్యాప్తంగా చర్చనీయమైంది. ఎన్నికల వ్యూహకర్తగా ఇక కొన సాగా లని అనుకోవడం లేదని, దాని నుంచి విరామం తీసు కుని మరొక విషయంపై దృష్టి పెట్టాల్సి ఉందని ఆయన చేసిన వ్యాఖ్య నేపథ్యంలో ఎన్నో ఊహాగానాలు, వార్తలు వస్తు న్నాయి. 2020లో బీహార్లో అసెంబ్లీ ఎన్నికలకు ముందు పార్టీ అభిప్రాయాలకు భిన్నంగా పని చేస్తున్నారన్న ఆరో పణపై ప్రహాంత్ కిశోర్ను జేడీయూ నుంచి తొల గించిన విషయం విదితమే. అనంతరం ట్రహింత్ కిశోర్ బీహార్లో తన యువతతో సమావేశాలు ఏర్పాటు చేసి సొంతంగా రాజకీయ కాకార్యకలాపాలు కొనసాగించాలని భావిం చారు. అయితే, అనంతం ఆ ప్రయత్నాలను మాను కున్నారు. 2020లో జరిగిన అసెంబ్లీ ఎన్నికల్లో మళ్లీ జేడీయూ-బీజేపీ కూటమి విజయం సాధించింది. స్థాహం త్ కిశోర్ వ్యూహకర్తగ్గా తప్పుకుంటున్న నేపథ్యంలో ఇప్పు డు ఐ–ప్యాక్ నుంచి దాదాపు 85 శాతం మంది

(879మంది)ఉద్యోగులనుతొలగించాలనిఅనుకుంటున్నా

రని ఒక మీడియాలో వచ్చింది. పశ్చిమ బెంగాల్లో ఐ–ప్యాక్ తరఫున పని చేసి వారంతా కీలక

పాత్ర పోషించారు. వారిలో దాదాపు 400 మందిని ప్రశాం త్ కిశోర్ కాంట్రాక్టు పద్ధతిన నియమించుకున్నారు. ఇప్పుడు 879 మందిలో 150 మందిని మాత్రమే ఐ-ప్యాక్లలో ఉంచుకుని, మిగతా వారందరినీ ఉద్యోగంలో నుంచి తీసేస్తారని ఓ మీడియా సంస్థ కథనాన్ని రాసింది. ఈ మేరకు వారందరికీ త్వరలోనే ఈ-మెయిళ్ల ద్వారా లెటర్లు పంపనున్నట్లు పేర్కొంది. తాజాగా, ప్రశాంత్ కిశోర్ ఐ-ప్యాక్ సభ్యులతో సమావేశం ఏర్పాటు చేసి ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నట్లు తెలిపింది. తొలగించిన సభ్యులకు కొంత కాలం పెయిడ్ లీవులు ఇచ్చి, అనంతరం పంజాబ్ 2022 ఎన్నికలలో కాంగ్రెస్ తరఫున పని చేయడానికి పంవనున్నట్లు సూచించింది. అంతే కాకుండా,, బీహార్ల్ యువతను ఒకే తాటిపైకి తెచ్చి మల్లీ రాజకీయ కార్యకలాపాలు మొదలుపెట్టాలని (ప్రశాంత్ కిశోర్ భావిస్తున్నారని తెలిపింది. అయితే, ఈ కథనాన్ని తమ ట్విట్టర్ ఖాతాలో పోస్ట్ చేసిన ఐ-ప్యాక్ టీమ్ ఈ వార్తలో నిజం లేదని స్పష్టం చేసింది.

లాక్డ్ మంచి ఫలితాలు ఇస్యాంది...మళ్ల పాడిగిస్తున్నాం కేజ్రీవాల్ ప్రకటన

● పాజిటివిటీ రేటు 35 నుంచి 23 శాతానికి తగ్గింది ● 17 వరకు లాక్డ్ పాడిగింపు ●ఢిల్లీలో ఇప్పుడు ఆక్సిన్ కొరత తగ్గింబ ●ఢిల్లీలో వ్యాక్సినేషన్ కొనసాగుతోంది

న్యూఢిల్లీ : లాక్డౌన్ మంచి ఫలితాలు ఇస్తోందని ఢిల్లీ ముఖ్యమంత్రి అరవింద్ కే[జీవాల్ వెల్లడించారు. కే[జీవాల్ ఆదివారం మీడియా సమావేశంలో మాట్లాదుతూ, ఢిల్లీలో లాక్డౌన్ కారణంగా పాజిటివిటీ రేటు 35 నుంచి 23 శాతానికి తగ్గిందని తెలిపారు. శనివారం 17,364 కేసులు నమోదు అయ్యాయని సిఎం చెప్పారు. ఢిల్జీలో మరొకసారి లాక్డౌన్ను పొడిగిస్తున్నట్లు కే్జీవాల్ ్రపకటించారు. ఈ నెల 17 వరకు లాక్డౌన్ ఉంటుందని ఆయన చెప్పారు. లాక్డౌన్ కాలాన్ని తాము వైద్య మౌలిక సదుపాయాలు పెంచుకునేందుకు వాడామని ఆయన తెలిపారు. అలాగే, ఢిల్లీలోని పలు ప్రాంతాల్లోని ఆసుపత్రులలో ఆక్సిజన్ బెడ్ల సంఖ్య పెంచుకునేందుకు వినియోగించామని సిఎం తెలియజేశారు.

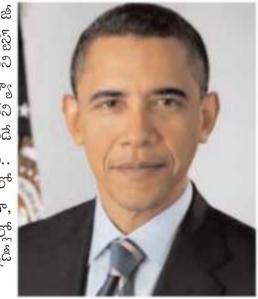


ఢిల్లీలో ఇప్పుడు ఆక్సిజన్ కొరత తగ్గిందని ఆయన చెప్పారు. ఢిల్లీలో వ్యాక్సినేషన్ కార్యక్రమం కొనసాగుతోందని కేజ్రీవాల్ తెలిపారు. యువకులు చాలా మంది వ్యాక్సిన్ వేయించుకుంటున్నారని ఆయన చెప్పారు. ఢిల్లీలో వ్యాక్సిన్ డోసులు తక్కువగా అందుబాటులో ఉన్నాయని, కేంద్ర ప్రత్యం సాయం చేస్తుందని తాము ఆశిస్తున్నామని సిఎం చెప్పారు.

'గట్టిగా మొలగేవాడు… ఎప్పుడూ కలచేవాడు కాదు'

●తన కుక్క మృతిపై ఒబామా ట్వీట్ ●పెంపుడు శునకం 'బో'తో ప్రత్యేక అనుబంధం ● సమ్మకమైన సహచరుడిని కోల్పోయానన్న ఒబామా ● పదేళ్లకు పైగా తమతోనే 'బో' ఉన్నాడని

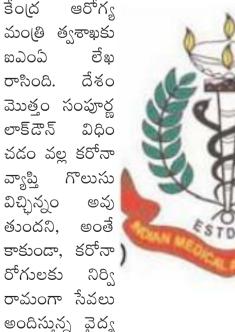
వాషింగ్జన్ : తన పెంపుడు శునకం మృతి చెందడంతో అమెరికా మాజీ అధ్యక్షుడు బరాక్ ఒబామా తన ట్విట్టర్ ఖాతాలో భావోద్వేగభరిత పోస్ట్ చేశారు. తన నిజమైన స్నేహితుడు, నమ్మకమైన సహచరుడిని కోల్పోయానని అన్నారు. తమ కుటుంబం ఓ నమ్మకమైన మిత్రుడిని కోల్పోయిందని వ్యాఖ్యా నించారు. తమ కుక్క 'బో' పది సంవత్సరాలకు పైగా తమతోనే ఉందని తెలిపారు. మంచి, చెడులో తమ వెంటే ఉన్నాడని, శ్వేత సౌధంలో ఉందే గందరగో శాన్ని అంతా తట్టుకున్నాడని పేర్కొన్నారు. గట్టిగా మొరిగేవాడు.. అంతేగానీ, ఎప్పుడూ కరిచేవాడు కాదని చెప్పారు. 'బో' వేసవి కాలంలో స్విమ్మింగ్ పూల్లో ఆడుకోవడానికి ఇష్టపడేవాడని ఒబామా తెలిపారు. కాగా, పోర్చుగీస్ వాటర్ డాగ్ జాతికి చెందిన ఈ శునకాన్ని 2008 ఎన్నికల్లో ఒబామా ప్రచారంలో కీలకంగా వ్యవహరించిన సెనేటర్ ఎద్వర్డ్ ఎం కెన్నెడీ గిఫ్ట్ గా ఇచ్చారు. ఒబామా వద్ద మరొక కుక్క 'సన్నీ కూడా ఉంది.



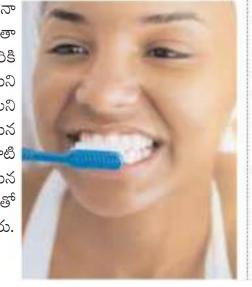
దేశం మొత్తం లాక్డ్ చెస్ట్ విధించాలన్న ఐఎంఏ

- ජරිංත సৈకండ్ వేవ్ పై కేంద్రం వైఖల ఆశ్చర్యం కలిగిస్తేంది: ఐఎంఏకేంద్ర ఆరోగ్య మంత్రిత్వశాఖకు లేఖ 🛑 రాత్రి కర్మ్మూల వల్ల ప్రయోజనం లేదని వెల్లడి
- 🛑 తమ సూచనలు పట్టించుకోలేదని ఆరోపణ 🛑 వ్యాక్సినేషన్ కు ప్రణాజక లోపించిందని

న్యూఢిల్లీ : దేశంలో కరోనా పరిస్థితులు, కేంద్ర కేంద్ర ప్రభుత్వం అనుసరిస్తున్న విధానాలపై ఇండియన్ మెడికల్ అసోసియేషన్ (ఐఎంఏ) ఘాటుగా స్పందించింది. కరోనా సెకండ్ వేవ్పై కేంద్రం వ్యవహరిస్తున్న తీరు ఆశ్చర్యం కలిగిస్తోందని పేర్కొంది. తాము కేంద్రానికి అందించిన సలహాలు, సూచనలు ఏమాత్రం పట్టించుకోలేదన్న విషయం అర్ధమైందని వెల్లడించింది. ర్మాతి పూట కర్న్యూల వల్ల ఏమిటి డ్రయోజనం అని డ్రుశ్నించింది. వ్యాక్సినేషన్ అస్తవ్యస్తంగా ఉందని ఐఎంఏ విమర్శిస్తూ, 18 ఏళ్లకు పైబడినవారికి ఎక్కడైనా వ్యాక్సిన్ అందుతోందా అని నిలదీసింది. కేంద్రం అనుసరిస్తున్న వ్యాక్సిన్ డ్రక్రియ లో పభూయిష్టమని విమర్శించింది. సరైన డ్రణ ఫ్లాళిక లేకపోవడం వల్లే వ్యాక్సినేషన్ ముందుకు సాగడం లేదని ఆరోపించింది. కొవిడ్ సంక్షోభం నుంచి గట్టెక్కేందుకు ఇకనైనా మేల్కోవాలని, దేశవ్యాప్తంగా లాక్డౌన్ విధించడం ఒక్కటే మార్గమని ఐఎంఏ స్పష్టం చేసింది. ఈ మేరకు



చడం వల్ల కరోనా వ్యాప్తి గొలుసు విచ్చిన్నం అవు తుందని, అంతే కాకుండా, కరోనా రోగులకు నిర్వి రామంగా సేవలు అందిస్తున్న వైద్య సిబ్బందికి కొంత మేర ఉపశమనం లభిస్తుందని ఐఎంఏ అభిప్రాయపడింది.



మాతృ దినోత్సవం వేళ సుదర్శన్ పట్నాయక్ వినూత్నంగా సైకత శిల్పం కరోనా జాగ్రత్తలు గుర్తు చేస్తూ సైకత శిల్పం

చూపరులను ఆకట్టుకుంటున్న సుదర్శన్ (ప్రతిభ 'హ్యాపీ మదర్స్ డే' అంటూ రూపొందించిన పట్నాయక్

పూరీ : మాతృ దినోత్సవం వేళ సైకత కళాకారుడు సుదర్శన్ పట్నాయక్ వినూత్నంగా సైకత శిల్పం రూపొందించారు. ఒడిశాలోని పూరీ తీరంలో రూపొందించిన ఈ సైకత శిల్పం చూపరులను ఆకట్టు కుంటోంది. దీనిని సుదర్శన్ పట్నాయక్ తన ట్విట్టర్ ఖాతాలో పోస్ట్ చేశారు. 'హ్యాపీ మదర్స్ డే' అని రాసి ఉన్న ఈ 📗 💮



సైకత శిల్పంలో 'ఐ లవ్ మై మదర్' అని కూడా రాస్తూ కరోాకు సంబంధించిన జ్మాగత్తలను కూడా సుదర్శన్ పట్నాయక్ గుర్తు చేశారు. మాస్కులు ధరించడం, పరిశు|భత పాటించదం వంటి అంశాలతో పాటు పిల్లల పట్ల తల్లి తీసుకునే జాగత్తలను ఈ సైకత శిల్పం ద్వారా ఆయన చూపించారు. కరోనా వేశ అంతర్జాతీయ మాతృ దినోత్సవ శుభాకాంక్షలు తెలుపుతూ ఆయన రూపొందించిన ఈ సైకత శిల్పం అద్భుతంగా ఉందంటూ పలువురు ట్రముఖులు ట్రశంసలు కురిపిస్తున్నారు.

మద్యం తాగేవారికి కరోనా సోకితే కోలుకోవడం కష్టమేనట!

మద్యం, పొగతాగే వారిలో సన్నగిల్లే రోగ నిరోధక శక్తి కరోనా సోకితే మరణాలు అదికం

చిన్నారుల్లో గొంతు నొప్పి, విరేచనాలు కూడా కొవిడ్ లక్షణాలే

హైదరాబాద్ : మద్యం, ధూమపానం అలవాట్లు ఉన్న వారికి ఇది షాకింగ్ న్యూసే. ఈ అలవాట్లు ఉన్న వారిలో రోగ నిరోధక శక్తి తక్కువగా ఉంటుందని, వారు కనుక కరోనా బారినపడితే కోలుకోవడం కష్టమేనని నిపుణులు చెబుతున్నారు. తెలంగాణ అకాడమీ ఫర్ స్కిల్ అండ్ నాలెడ్జ్ (టాస్క్), భారత పరిశ్రమల సమాఖ్య (సీఐఐ) శనివారం నిర్వహించిన సంయుక్త వెబినార్లో పలువురు వైద్య



నిపుణులు పాల్గొన్నారు. కరోనా వైరస్ మొదటి దశలో వృద్ధలు, దీర్ఘ కాలిక సమస్యలతో బాధ పడుతున్న వారిపై ప్రభావం చూపిస్తే రెండవ దశలో యువత, చిన్నారులు, గర్బిణులపై చూపిస్తోందని వెబినార్లో పాల్గొన్న పీడియాట్రిక్ నిపుణుదు డాక్టర్ చేతన్ ముందాడ, శ్వాసకోశ వ్యాధి నిప్పుణుదు డాక్టర్ విశ్వేశ్వరన్ పేర్కొన్నారు. చిన్నారుల్లో తీవ్రత ఎక్కువగా ఉండడం లేదని, ఇది కొంత ఊరట ఇచ్చే విషయమని వారు అన్నారు. అయినప్పటికీ అప్రమత్తత అవసరమని వారు సూచించారు. పిల్లలు అన్నం తినదానికి ఇబ్బంది పడుతున్నా, జ్వరం, విరేచనాలతో బాధ పడుతున్నా, గొంతులో ఇబ్బందిగా ఉన్నా వాటిని కరోనా లక్షణాలుగానే పరిగణించాలని వారు సూచించారు. వ్యాక్సిన్ రెండు డోసులు తీసుకున్న తరువాతే ఫలితం కనిపిస్తుందని వెబీనార్లో పాల్గొన్న నిపుణులు పేర్కొన్నారు. వ్యాక్సిన్ వేయించుకున్న తరువాత కూడా 10-30 శాతం మందికి కొవిడ్ వచ్చే అవకాశం ఉందని వారు అన్నారు. రోజూ బ్రీతింగ్ వ్యాయామం చేయడం ద్వారా ఆక్సిజన్ స్థాయిలను పెంచుకోవచ్చని వారు సలహా ఇచ్చారు. మద్యం, పొగ తాగే వారు కనుక కరోనా మహమ్మారి బారిన పడితే కోలుకోవడం కష్టమని, వారిలో మరణాల రేటు కూడా అధికంగా ఉంటోందని నిపుణులు పేర్కొన్నారు.

కరోనాతో క్రికెటర్ చేతన్ సకారియా తండ్రి మృతి ఆదుకుంటామన్న రాజస్థాన్ రాయల్స్

జైపూర్ :కరోనా బారిన పడిన రాజస్థాన్ రాయల్స్ యువ పేసర్ చేతన్ సకారియా తండ్రి కంజీభాయ్ సకారియా ఆదివారం ఉదయం మృతి చెందారు. విషయం తెలిసిన రాజస్తాన్ రాయల్స్ ఫ్రాంచైజీ కుటుంబానికి సాయం అందించేందుకు ముందుకు వచ్చింది. కొవిడ్తో పోరాడుతూ చేతన్ సకారియా తండ్రి మరణించడం బాధాకరమని పేర్కొన్న



రాయల్స్ అతడి కుటుంబానికి చేతనైనంత సాయం అందిస్తామని ట్వీట్ చేసింది. చేతన్ కుటుంబానికి ఇది చాలా కఠిన సమయమని అవేదన వ్యక్తం చేసింది. కరోనా కారణంగా ఇటీవల వాయిదా పడిన ఐపీఎల్లో రాజస్థాన్కు ్రపాతినిధ్యం వహించిన సకారియా ఏడు వికెట్లు పడగొట్టాడు. ఈ ఏడాది జనవరిలో చేతన్ తన సోదరుడిని కోల్పోయాడు. ముస్తాక్ అలీ ట్రోఫీలో చేతన్ ఆడుతున్న సమయంలోనే సోదరుడు మృతి చెందాడు. కాగా, టీమిండియా మహిళా క్రికెటర్ వేదా కృష్ణమూర్తి అక్క వత్సల కూడా ఈ వారంలోనే కరోనా బారిన పడి మృతి చెందారు. గత నెలలో చేయించుకున్న పరీక్షల్లో తనకు నెగటివ్ అని వచ్చిందని, కానీ తన సోదరి కొవిడ్ బారిన పద్దారని వేద పేర్కొంది. వైరస్త్ పోరాడుతున్న తన సోదరి కోసం ప్రార్థించాలని ఆమె అభ్యర్థించింది. అంతలోనే ఆమె మృతి చెందింది. కాగా, గత నెలలోనే ఆమె తల్లి కూడా కరోనాతో కన్నుమూయడం గమనార్హం.

కరోనా ఎఫెక్ట్: అమెజాన్ కస్టమర్లకు షాక్!

న్యూఢిల్లీ : దేశవ్యాప్తంగా కరోనా మహమ్మారి విజృంభిస్తున్న విషయం విదితమే. నిత్యం లక్షల సంఖ్యలో కేసులు, వేలల్లో మరణాలు సంభ విస్తున్నాయి. గత ఏడాదితో పోలిస్తే ఈ ఏడాది కరోనా తీవ్రత అధికంగా ఉంది. ఈ సారి యువకులు సైతం ఈ కరోనా



మహమ్మారి బారిన చనిపోతున్నారు. ఈ నేపథ్యంలో ఈ కామర్స్ దిగ్గజం అమెజాన్ కీలక నిర్ణయం తీసుకుంది. అమెజాన్ ఇటీవలే (పైమ్ దే సేల్ పేరిట ఒక భారీ సేల్ను ట్రకటించింది. ట్రతి ఏడాది నిర్వహించే సేల్లో భాగంగా ఈ సారి కూడా అమెజాన్ ఎల్మక్టానిక్, ఇతర వస్తువులు, స్మార్ట్ ఫోన్లు, ల్యాప్టాప్లు వంటి వాటిపై భారీగా ఆఫర్లను ప్రకటించింది. అయితే, దేశంలో కరోనా మహమ్మారి విజృంభిస్తున్న నేపథ్యంలో అమెజాన్ ఈ కీలక నిర్ణయం తీసుకుంది. భారత్*లో* [ప్రతి ఏడాది నిర్వహించే [పైమ్ డే సేల్*ను వాయిదా వేస్తున్నట్లు అమెజాన్* ఇండియా తెలియజేసింది. గత ఏడాది సైతం కరోనా కారణంగా ఈ సేల్ను అమెజాన్ ఆగస్టు నెలలో నిర్వహించింది. కరోనా వ్యాప్తి, పలు చోట్ల లాక్డౌన్ల నేపథ్యంలో డెలివరీలో ఇబ్బందులు తలెత్తే అవకాశం ఉండడంతోనే అమెజాన్ వాయిదా వేస్తున్నట్లు తెలుస్తోంది. అలాగే, ప్రముఖ స్మార్ట్ ఫోన్ తయారీ సంస్థ రియల్ మీ సైతం కరోనా కారణంగా పలు స్మార్ట్ ఫ్లోన్ల్ లాంచ్ ఈవెంట్లను వాయిదా వేసింది. సంస్థ వార్ఫికోత్సవ వేదుకలను కూడా వాయిదా వేసినట్లు రియల్ మీ ఇండియా సిఇఒ మాధవ్ తెలిపారు.

టూత్ బ్రష్ట్లు ఒకే చోట పెట్టవద్దు... అవి కూడా కొవిడ్ కారకాలేనట! స్టోకినవారు వాడే టూత్పేస్టును మిగతా

● కుటుంబ సభ్యులు అందలి బ్రష్ల్ ఒకే చోట ఉంచవద్దు ● పేస్టులు కూడా వేర్వేరుగా వాడడం మంచిది ●0.2 క్లోర్హహెక్సిడైన్ ఉన్న మౌత్వాష్ పుక్కిలించడం మేలు

లందన్ :కరోనా వైరస్ పంజా విసురుతున్న నేపథ్యంలో పళ్లు తోముకునే టూత్ ట్రష్లతోనూ ముప్పు పొంచి ఉందని అధ్యయనాలు చెబుతున్నాయి. లక్షణాలు లేకుండానే కొందరు కరోనా బారిన పడుతున్నారని, ఆ విషయం తెలియని వారు అందరి బ్రష్లతో కలిపే వాటిని కూాడా పెట్టడం వల్ల కరోనా కారకాలుగా మారే అవకాశం ఉందని యూకే నుంచి వెలువడిన బీఎంసీ మెడికల్ జర్నల్లో (ప్రచురితమైన అధ్యయనం సూచించింది. కనుక ఇంటిలోని వారు అందరూ తమ బ్రష్లను ఒకే చోట పెట్టడం మానాలని దంత వైద్య నిపుణులు సూచిస్తున్నారు. అలాగే, పేస్లు కూడా విడివిడిగా వాడడమే

మంచిందరి వారు అంటున్నారు. కరోనా కుటుంబ సభ్యులు వాదదం వల్ల వారికి ైవెరస్ సోకే ముప్పు 33 శాతం అధికమని అధ్యయనం సూచించింది. కనుక ఎవరి బ్రష్టలు, పేస్టులను వారే వాడాలని

సూచించింది. మరొక వైపు, కరోనా బారిన పడిన వారు ఐసోలేషన్ పూర్తయిన తరువాత అవే ట్రష్లు వాడడం సరి కాదని నిపుణులు చెబుతున్నారు. వాటి ఉపరితలంపై 72 గంటల పాటు వైరస్ ఉంటుందని, కనుక ఐసోలేషన్ పూర్తయిన తరువాత వాటిని వాడకపోవడమే మంచిదని వారు సూచించారు. మౌత్ వాష్లలతో బ్రష్లను శుభ్రం చేయదం ద్వారా 39 శాతం ముప్పు తగ్గుతుందని అంటున్నారు.









ಹುಳ್ಳೆ ಲಾತ್ರವೌನ್ ಬಸ್ಗಾ

ಇಪ್ಪುಟಿತೆ 14 ರಾಷ್ಟ್ರೇಲಲ್ ಲಾಕ್ಡರಾನ್

ಮಲ ತಿನ್ನಿ ರಾಫ್ರಿಲಲಿ 18ಗಂಟಲ ಕರ್ನ್ಯಾ

కనీస జాగ్రత్తలు పాటించకుండా ప్రజలు, రాజకీయ నేతలు చేసిన విన్యాసాలకు ఇప్పుడు ఫలితం అనుభవిస్తాంది భారతావని. ఇప్పటికే రెండో వేవ్ అంటూ అనేక మందిని మృత్యుఒడిలోకి తీసుకువెకుతున్న వ్యాక్సిన్ రెండు దఫాలు వేయించుకున్నవాలిని సైతం వదలక పాశవటం ఆందోళన కలిగించే అంశమే. ఈ క్రమంలో దేశ వ్యాప్తంగా లాక్డ్ విధించేందుకు సంసిద్ధత వ్యక్తం చేయని కేంద్రం ఆ బాధ్యతలని రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలపైకి నెట్టేసింది. దీంతో దేశంలోని పలు రాష్ర్రాలు లాక్డ్ ప్రకటించుకుని కరోనా కట్టడికి ప్రయత్నిస్తుంటే మలకొన్ని రాష్ర్రాలు కర్మ్మూ పెట్టి జనాలు బైటకు రాకుండా చూస్తున్నాయి. మరోవైపు కరోనా గ్రామీణ ప్రాంతాలకు కూడా విస్తలించడంతో స్వచ్ఛంద లాక్డ్ దేశ్ చిశగా పల్లెలు సన్మద్దమవుతున్నాయి. ఇప్పటికే ఉదయం 6 గంటల నుంచి మధ్యాహ్నం 12 ಗಂಟಲ ವರಕು ಮಾತ್ರಮೆ ದುಕಾಣಾಲು ತರು-ಮುತ್ ವಾಲನಿ, ಅನಂತರಂ ಅನ್ನಿ ದುಕಾಣಾಲು ಮುಾಸಿವೆಯಾಲನಿ నిర్ణయించడంతో పాటు మాస్క్ ధరించి ని వారికి రూ.500 జరిమానా, దుకాణాలు తెరిచిన వారికి వెయ్యి రూపాయల జలమానా విధించేలా నిర్ణయం తీసుకోవటం గమనార్హం.

దేశమంతటా కరోనా దేంజర్ బెల్స్ మోగుతుండగా రోజు రోజుకీ కరోనా మరణాల సంఖ్యతో పాటు పాజిటివ్ కేసుల సంఖ్య విపరీతంగా పెరుగుతోంది. దాంతో పలు రాష్ట్రప్తాలు సొంతంగా లాక్డౌన్ విధించుకుంటున్నాయ్ ప్రాంతీయ స్థాయిలో ప్రభుత్వాలు కరోనా వ్యాప్తిని అడ్డుకోడానికి చర్యలు ప్రారంభించాయి. కానీ మాస్క్ వేసుకునేలా, సోషల్ డిస్టెన్సింగ్ పాటించేలా, జనం గుమిగూడకుండా, క్వారంటీన్, టెస్టింగ్ జరిగేలా చూసుకోవాలి. ఇవన్నీ జరగాలంటే కేంద్రం పాత్ర కీలకం. అయితే రాష్ట్రాలే తమ పరిధిలో లాక్డౌన్ నిబంధనలు చూసుకోవాలనటమే పెద్ద ఇబ్బందిగా మారింది. అయితే కరోనా విజృంభణ ఎక్కడా ఆగక పోవటంతో తమ పరిధిలో లాక్డౌన్లు, కర్యూలు విధించుకుంటున్నాయి. ఇందుకు స్థానిక డ్రభుత్వాలు సైతం నదుం బిగించి కరోనా కట్టడిలో కీలక భూమిక పోషిస్తున్నాయి.

రాష్ట్రాలు స్వీయ నిర్ణయాలు

కరోనా వ్యాప్తి కల్లోలం రేపుతుండగా రాడ్జ్రాలు లాక్డౌన్ దిశగా అడుగులు వేస్తున్నాయి. కరోనా కట్టడికి తీవ్ర ఆంక్షలు అమలు చేస్తున్నా అదుపులోకి రాకపోవడంతో కేరళ గురువారం ఉదయం లాక్డౌన్ ప్రకటించగా తాజాగా మధ్యప్రదేశ్ కూడా సంపూర్ణ లాక్డౌన్ ప్రకటించింది. కరోనా కట్టడి కోసం లాక్డౌన్ తప్పక విధిస్తున్నట్లు ఆయా రాష్ట్రాల ముఖ్యమం(తులు తెలిపారు. కేంద్ర ప్రభుత్వం ఏమైనా కట్టడి చర్యలు ప్రకటిస్తుందేమోనని ఎదురుచూసి చూసి కేంద్ర ప్రభుత్వం నుంచి ఎలాంటి స్పందన లేకపోవడంతో రాష్ట్రాలు స్వీయ నిర్ణయాలు తీసుకుంటున్నాయి.

స్పచ్చంధ లాక్డౌన్

ఇప్పటికే దేశ వ్యాప్తంగా పలు వ్యాపార సముదాయాలు 15 రోజులు స్వచ్చంద లాక్డౌన్ పాటించాలని ముందుకు రావటం గమనార్హం. వ్యాపారస్తులందరు తమ షాపులను ఉదయం 6 గంటల నుండి మధ్యాహ్నం రెండు గంటల వరకు మత్రమే వ్యాపారాలు నిర్వహించుకోవాలని కొన్ని చోట్ల నిర్ణయించడంతో పాటు ఈ స్వచ్ఛంధ లాక్డౌన్ అమలును ప్రతీ ఒక్కరు పాటించాలని తీర్మానించుకోవటం మరో విశేషం. తమ వ్యాపార వేళల్లో ప్రజలందరు మాస్కు ధరించాలని, సామాజిక దూరం పాటించాలని, కరోనాను కట్టడి చేయడంలో డ్రపతీ ఒక్కరు భాగస్వాములు కావాలని వ్యాపార సముదాయాల యజమానులు పేర్కొంటూ డ్రకటనలు, ఫ్లైక్స్లేలు పెడుతూ ట్రాచారం చేస్తున్నారు.

ఆంధ్ర ప్రదేశ్కి అంతర్ రాష్ట్ర రాకపోకలపై . ప్రభుత్వం నిర్ణయం తీసుకునే వరకూ షరతులు కొనసాగనున్నాయి. . అయితే అత్యవసర ప్రయాణికుల కోసం ఇ-పాస్ విధానం అమలు చేయనున్నారు. ఇ–పాస్ కావాల్సిన వారు పోలీస్ సేవ అప్లికేషన్ సౌకర్యాన్ని వినియోగించు

> జార‰ండ్ ముఖ్య మంత్రి హేమంత్ సోరెన్తో ప్రధాని

ತಲಂಗಾಣಲ್

గత 5 రోజుల వ్యవధిలో ప్రధాని మోదీ 14 మంది రాడ్లు ముఖ్యమంత్రులు, ఇద్దరు కేంద్రపాలిత ప్రాంత లెఫ్టినెంట్ గవర్నర్లతో ವಿడಿವಿಡಿಗಾ కాల్ ಮಾಟ್ಲಾದಾರು. ಮಾಟ್ಲಾದಾರು. ಆಯಾ ರಾಧ್ಯಾಲು, కేంద్రపాలిత స్రాంతాల వివరాలను అడిగి తెలుసుకున్నారు. మహారాష్ట్ర, తమిళనాడు, మధ్యప్రదేశ్, హిమాచల్ ముఖ్యమంత్రులు ఉద్దవ్ థాకరే, ఎంకే స్ట్రాలిన్, శివరాజ్ సింగ్ చౌహాన్, జైరామ్ ఠాకూర్ లతో ఆయా రాడ్మ్రాల్లో ప్రస్తుత కరోనా పరిస్థితిపై ముఖ్యమం(తులతో (పధాని చర్చించినట్లు ప్రభుత్వ వర్గాలు వెల్లదించాయి.

సిఎంలతో ప్రధాని

కరోనా వైరస్ పంజా విసురుతున్న నేపథ్యంలో



సోరెన్ వ్యంగ్యాస్తాలు

మోదీ చేసిన ఫోన్ ట్వీట్లో కాల్ ట్రధానిపై సోరెన్ వృంగ్యాస్త్రాలు సంధి ం చారు. దీంతో దేశవ్యాప్తంగా తీద్ర

కోవాల్సి ఉంటుంది. కోవాలని ఆయన సూచించారు. తదుపరి ఉత్తర్వులు వచ్చే వరకూ రాష్ట్రంలో

144 సెక్షన్ అమల్లో ఉంటుంది. రాజకీయ పార్టీల సభలు, సమావేశాలకు ఎలాంటి అనుమతి

లేదనిదు, అలాగే ఇళ్లలో జరిగే శుభకార్యాలకు అధికారుల వద్ద తప్పనిసరిగా అనుమతి తీసుకో

వటంతో పాటు వీరిని 50 నుంచి 20కి పరిమితం చేయనున్నారు. ఎక్కడైనా.. ఎవరైనా సరే

తారతమ్య భేదం లేకుండా డ్రతి ఒక్కరూ కరోనా నిబంధనలు పాటించాలని, కర్స్యూ నిబంధనలు

వీకెండ్ లాక్డౌన్పై నిర్ణయం తీసుకోవాలని తెలంగాణ హైకోర్టు సూచించిన నేపథ్యంలో (ప్రభుత్వ డ్రుధాన కార్యదర్శి సోమేశ్ కుమార్ లాక్డౌన్ విధించడంపై స్పష్టతనిచ్చారు. కరోనా సమస్యకు

అత్మికమించిన వారిపై కఠిన చర్యలు తీసుకుంటామని పోలీసు అధికారులు చెపుతున్న మాట



డ్రుతిస్పందన వచ్చింది. దేశంలోని కోవిడ్ −19 పరిస్థితిపై పీఎం మోదీ తనకు చేసిన ఫ్లోన్ కాల్ ను పిలుపును వ్యాపా రానికి బదులుగా ప్రధాని "మన్ కి బాత్"గా అభివర్లించారు.

లాక్డౌన్ పరిష్కారం కాదని పేర్కొన్నారు. దానివల్ల పెద్దగా ఉపయోగమేమీ ఉండదని.. ప్రజల జీవనోపాధి దెబ్బతింటుందని అన్నారు. స్థానిక అవసరాలు, అక్కడి పరిస్థితులను బట్టి పొరుగు రాడ్జ్రాలు లాక్డౌన్ విధించాయని పేర్కొన్నారు . రాడ్ష్రంలో కరోనా కేసుల సంఖ్య తగ్గుతోందని... ఇది మంచి పరిణామమని అక్సిజన్ బెడ్ల కొరత లేకుండా చర్యలు తీసుకుంటున్నామని స్పష్టం

– జ్రీవల్లి తన్మయ్, హైదరాబాద్

ఏయే రాష్ట్రాల్లో లాక్డౌన్ ఉందంటే

ఉత్తర(ప్రదేశ్లో మొదట అక్కడ మే 3 నుంచి మే 6 వరకు లాక్డౌన్ పెట్టాలనుకున్నారు. కానీ, ఆ తర్వాత దాన్ని మే8 వరకు ఇప్పుడు. కరోనా కేసులు పెరుగుతుండటంతో లాక్డౌన్ను మళ్లీ మే 10 పెంచుతూ ట్రాభుత్వం ట్రకటన చేసింది. అయితే తాజాగా మరోమారు పొడిగించే అవకాశం కనిపిస్తోంది.

ఢిల్లీలో మే 10 వరకు లాక్డౌన్ అమలులో ఉండనుంది. అక్కడ కేసుల తీవ్రత ఎక్కువగా ఉందటంతో ఏట్రిల్ 19న లాక్డౌన్ విధిస్తూ సీఎం కేజ్రీవాల్ ట్రకటించారు. కానీ, ఆ తర్వాత పరిస్థితుల దృష్హ్యా లాక్డౌన్ పొడిగిస్తూ వచ్చారు. ఇప్పుడు మళ్లీ 17 వరకు కరోనా కర్నూ.. అమలులో ఉండనుంది.

మధ్యప్రదేశ్లో మే 15 వరకు లాక్డౌన్ విధించారు. అక్కడ మే 7న లాక్డౌన్ విధించారు. ఇప్పటికే అక్కడ వీకెండ్ లాక్డౌన్ అమలు చేస్తుండటంతో మే 17 వరకు లాక్డౌన్ అమలులో ఉందనుంది.

కేరళలో మే 8నుంచి మే 16 వరకు లా8డౌన్ విధిస్తున్నట్లు సీఎం పినరయి విజయన్ (పకటించారు.

హిమాచల్ ప్రదేశ్లో మే 16 వరకు లాక్డౌన్ అమలులో ఉంటుందని ఆ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ತಾಖಿಂದಿ. తమిళనాడులో మే 10 నుంచి మే 24 వరకు లాక్a విధించినట్లు అక్కడి ప్రభుత్వం

కర్హాటకలో మే 10 నుంచి మే 24 వరకు లాక్aర్లాన్ అమలులో ఉంటుందని అధికారులు

<u>ම</u>ව්ඨාරා. రాజస్థాన్లో మే 10 నుంచి మే 24 వరకు లాక్డౌన్ విధించినట్లు ఆ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం

మహారాట్ర్షలో మే 15 వరకు లాక్డౌన్ అమలులో ఉండనుంది. అక్కడ కేసుల తీవ్రత

ఎక్కువగా ఉండటంతో ఏట్రిల్ 29 ఆ రాక్ష్మ కేబినెట్ ఈ నిర్ణయం తీసుకుంది. ఒడిషాలో కేసులు పెరుగుతుండటంతో మే 5 నుంచి మే 19 వరకు పూర్తిస్థాయి లాక్ \overline{a} న్ విధిస్తున్నట్లు (పభుత్వం (పకటించింది.

బీహార్లో కేసుల తీవ్రత దృష్ట్యా ఆ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం మే 4 నుంచి మే 15 లాక్డౌన్

జార‰ండ్లో కరోనా కేసులను తగ్గించడం కోసం అక్కడ ఏట్రిల్ 22 నుంచి మే 6 లాక్డౌన్ విధించారు. కానీ కేసుల తీవ్రత దృష్య్యా మళ్లీ మే 13 వరకు పొడిగిస్తూ నిర్ణయం తీసుకున్నారు.



ಸುತರ್ಯ ಭಿಶ್ರಮಾ

కూల్...గా పెళ్ల చేసుకుంటుందా?

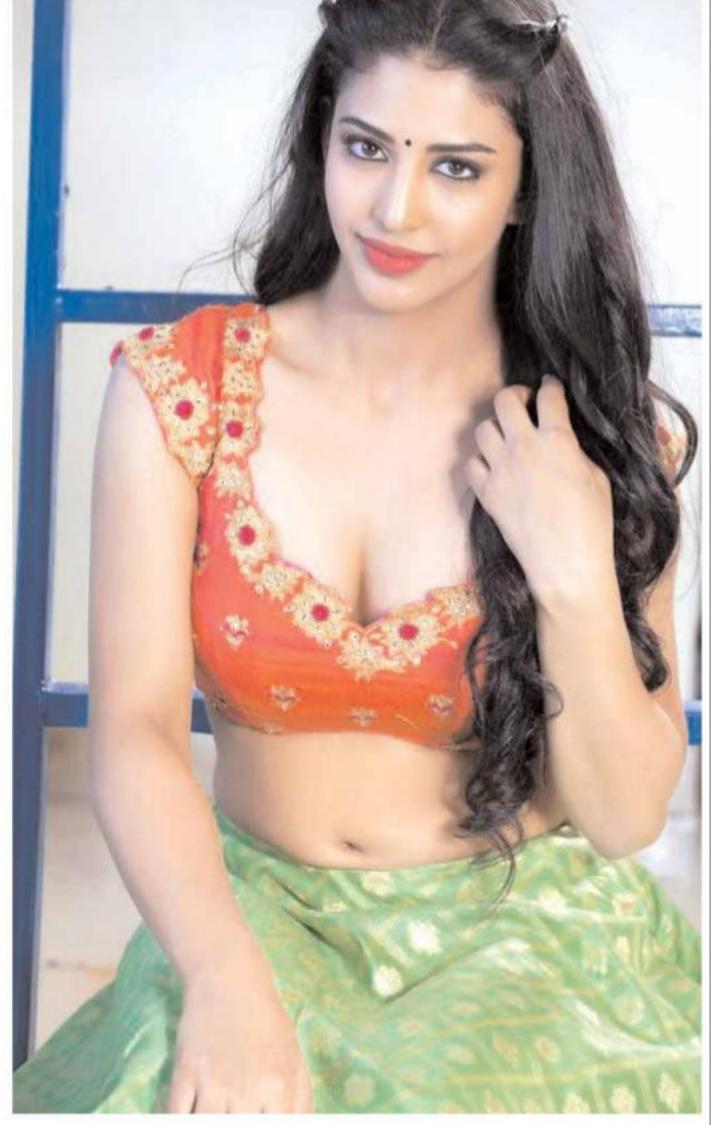


లీవుడ్ జనాలకు హీరోయిన్ రకుల్ (ప్రీత్ బాగానే సుపరిచితం. ఎందుకంటే తెలు గులో దాదావు అందరూ హీరోలతో సినిమాలు చేసేసింది. (ప్రస్తుతం అమ్మదు తెలుగుతో పాటు తమిళ హిందీ సినిమాలు కూడా లైన్ లో పెట్టేసింది. టైసెంట్ రకుల్ చేతినిండా సినిమాలతో బిజీగా గడువుతోంది. తెలుగులో రకుల్ జయజానకినా యక సినిమా తర్వాత హిట్టు కొట్టలేదు. కింగ్ నాగ్ తో మన్మధుడు−2 రొమాన్స్ ఫెయిల్ అయింది. అలాగే ఈ ఏదాది చెక్ సినిమాలో నటించింది. కానీ చెక్ కూడా బాక్సాఫీస్ వద్ద బోల్తా కొట్టేసింది. డ్రస్తు తం టాలెంటెడ్ డైరెక్టర్ క్రిష్ దర్శకత్వంలో తెరకె క్కిన గ్రామీణ నేపథ్యం కలిగిన మూవీ చేసింది. డ్రుస్తుతం హిట్టు కంపల్సరీ కావడంతో సినిమా పై భారీ ఆశలే పెట్టుకుంది.

అయితే హిందీలో ఎటాక్ సర్గార్ అండ్ గ్రాండ్ సన్ మేడే సినిమాలతో.. తమిళంలో పాన్ ఇండియా మూవీ ఇండియన్-2 తో పాటు టాలెంటెడ్ హీరో శివకార్తికేయన్ సరసన అయలన్ సినిమాలు చేస్తోంది. మొత్తానికి రకుల్ ట్రీత్ టైం ఫుల్ స్పింగ్ లో ఉందనే అనిపిస్తుంది. అయితే సినిమాల విషయం పక్కనపెడితే.. ఇంద్రస్టీలో కొంతకాలంగా పెళ్లిళ్ల గోల ఎక్కువైపోయింది. అలాగే హనీమూన్ స్పాట్ మార్దీవ్స్ గోల బాగానే వినిపిస్తుంది. అయితే

తాజాగా రకుల్ ట్రీత్ – మంచులక్ష్మీ ఇద్దరూ కలిసి రానా హోస్ట్ గా నిర్వహిస్తున్న 'నెం1యారీ' ట్రోగ్రాంలో పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా రకుల్ పెళ్లీ ఊసు కూడా లేవనేత్తింది మంచులక్ష్మీ. రకుల్ పెళ్ళెప్పుడు అని రానా అడిగిన ట్రశ్నకు సమాధానంగా.. 'ఈ ఏడాదే కావచ్చు లేదా ఈ ఏడాది బాయ్ ట్రెండ్ ఎవరో తెలియవచ్చు' అని చెప్పింది. రకుల్ నో అని తలూపింది కానీ ఎక్కడో ఆమెకి కూడా పెళ్లి పై మనసు మళ్ళినట్లే ఉందేమో అని కథనాలు వినిపిస్తున్నాయి. అదిగాక ఆ మధ్యలో రకుల్ సింగిల్ గానే మాల్గీవ్స్ కి వేకెషన్ వెళ్లొచ్చింది. అందరు హీరోయిన్స్ పెళ్లి చేసుకొని హనీమూన్ కోసం మాల్డీవ్స్ కి వెళ్తుంటే రకుల్ మాత్రం ఒంటరిగా వెళ్ళి ఆశ్చర్యపరిచింది. ట్రస్తుతం రకుల్ పెళ్లి న్యూస్ మరోసారి వార్తల్లో నిలిచింది.

ಪಾರಾಮಾಲಿಗಾ ಪ್ರ ವೆನ್ತಾಂಬ



్ళేలీవుడ్ యంగ్ హీరోయిన్ దక్షా నగర్కర్.. ఇప్పుడు తెలుగు కుర్రకారుకు మోస్ట్ ఫేవరేట్ హీరోయిన్స్ లో టా ఒకటి. అయితే అందరూ హీరోయిన్స్ లాగే దక్షా కూడా సినిమా అవకాశం రాగానే ఇండ్(స్టీలో అడుగుపెట్టింది. కానీ సినిమాల సెలక్షన్స్ విషయంలో మాత్రం చాలా తెలివిగా నిర్ణయాలు తీసుకుంటుంది. నిజానికి అమ్మడి అందానికి అవకాశాలు వుష్కలంగా వస్తున్నాయట. కానీ ఆవేశపడకుండా తన కెరీర్ కు ఉపయోగపడే సినిమాలే ఎంచుకుంటుంది. అయితే పాతికేళ్ల వయ్యారి 2015లో హోరాహోరి అనే సినిమాతో టాలీవుడ్ ఇండ్మస్టీలో అరంగేట్రం చేసింది. అంటే 19ఏళ్లకే అమ్మడు హీరోయిన్ అయిపోయింది. డైరెక్టర్ తేజ తెరకెక్కించిన హోరాహోరి సినిమా బాక్సాఫీస్ వద్ద ప్లాప్ గా నిలిచింది. కానీ అంతకుముందే ఏకే రావు పీకే రావు అనే సినిమాలో సెకండ్ హీరోయిన్ క్యారెక్టర్ పోషించింది. ఫస్ట్ సినిమా ప్లాప్ కావడంతో సెకండ్ సినిమాకు కాస్త టైం తీసుకొని హుషారు సినిమా చేసింది. ఈ యూత్ ఫుల్ ఎంటరైనర్ మంచి హిట్ అవ్వదంతో అమ్మడికి అవకాశాలు బాగానే క్యూ కట్లాయట. కానీ అన్ని కాదని తనకు నచ్చిన తనకు ఇంపార్టెన్స్ ఉన్న సినిమాలే ఓకే చేస్తుంది. ఈ ఏడాది దక్షా నటించిన జాంబిరెడ్డి సినిమా థియేటర్లలో విడుదలైంది. హిట్ టాక్ తో మంచి కలెక్షన్స్ రాబట్టుకుంది. నిజానికి జాంబిరెడ్డి సినిమాలో దక్షా హీరో ఢ్రెండ్ క్యారెక్టర్ పోషించింది. అయితే ఈ సినిమాలో అమ్మదు హీరోయిన్ కాకపోయినా.. హీరో స్నేహితురాలిగా నటించింది కాబట్టి సినిమా స్క్రీన్ టైం అంతా దక్షా కనిపిస్తుంది.

అయితే దక్షా మరోవైవు సోషల్ మీడియాలో చాలా యాక్టీవ్. అందుకే ఎప్పటికప్పుడు లేటెస్ట్ గ్లామరస్ ఫోటోస్ పోస్ట్ చేస్తుంది. అలాగే ఎల్లప్పుడూ మినిమం గ్యారంటీ స్కిన్ షో చేస్తుంటుంది. ఎందుకంటే దక్షా అందాలను చూసి పిచ్చెక్కిపోయే కుర్రకారు లక్షల్లో ఉన్నారు. దక్షా చాలా బోల్డ్. అందుకే గ్లామర్ షో చేయదంలో వెనకడుగు వేయదట. తాజాగా పోస్ట్ చేసిన ఫోటోలో దక్షా నిజంగానే మతులు పోగొడుతుందని చెప్పవచ్చు. స్టార్ హీరోయిన్ గా మారేందుకు దక్షాలో అన్ని సమపాళ్ళలో ఉన్నాయంటూ ఫ్యాన్స్ నేటిజన్లు అభిప్రాయాలు వ్యక్తం చేస్తున్నారు. బ్లాక్ డ్రెస్ లో వయ్యారి బోల్డ్ అందాలను కెమెరా ముందు పరిచి వేదెక్కిస్తోంది. (ప్రస్తుతం ఆ పిక్ నెట్టింట వైరల్ అవుతోంది.

సినీ సంగీత గాన ద్రష్ట సునీత ఉపద్రష్ట

ఈ వేళలో నీవు ఏం చేస్తు ఉంటావోఅనుకుంటూ ఉంటాను ప్రతి నిమిషమూ నేను ఆన్న పాటతో యువతీయువకుల గుండెను దోచేసింది. దూరాన ఉంటూనే తన రాగజాలంతో ఏదో మాయ చేసింది.వేవేల మైనాల గానం వింటే మనసు ఎగిరే పావురమై గమకాల గగనంలో విహరిస్తుంది. అలసిన మనసు సేద తీరటానికి రాగాల తీరం వైపు ఎగిరిపోతే ఎంతో బాగుటుంది కదా! ಆ గొంతు వెండి తెరపై కనిపిస్తుంది. నాయిక భావాలని రాగాలుగా మార్చి సుస్వరంలో పలికిస్తుంది ఆ ముదిత, అమె సినీ సంగీత గాన ద్రస్ట ఉడ్డడ్డష్ల సునీత

ఉప్పదష్ట నరసింహారావు, సుమతి దంపతులకు గుంటూరులో జన్మించింది.శాస్త్రీయ సంగీతాన్ని లలిత సంగీతాన్ని ఆభ్యసించింది. సాంస్కృతిక వ్యవహారాలు, మంత్రిత్వ (ప్రభుత్వ విభాగం) శాఖ, ఢిల్లీ వారి వద్ద నుండి, జానపద పాటలు కోసం ఢిల్లీలో మొదటి జాతీయ అవార్మ అందుకొంది

1994 సంవత్సరములో లరిత సంగీతం విభాగంలో ఆల్ ఇండియా రేడియో నుండి . జాతీయ స్థాయిలో బహుమతి ని గెలుచుకున్నది శశి ట్రీతం సంగీత దర్శకత్వంలో గులాబి సినిమా కోసం సిరివెన్నెల సీతారామశాస్త్రి రచించిన ఈ వేశలో నీవు ఏం చేస్తు ఉంటావు అనే పాటమొదటిసారిగా సినిమాలలో



నేపథ్యగాయనిగా డ్రవేశించింది. శశి ట్రీతం సంగీత దర్శకత్వంలో గులాబి సినిమా కోసం సిరివెన్నెల సీతారామశాస్త్రి రచించిన ఈ వేళలో నీవు ఏం చేస్తు ఉంటావు అనే పాట తోఈ గాయని గానం గుభాళించింది.టెలివిజన్ చిత్రం అంతరంగాలు కోసం ఉత్తమ నేపథ్య గాయనిగా 1999 సంవత్సరంలో ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం నుండి నంది అవార్మను ఆందుకొంది. వెండి తెర నాయికలకు తన గాత్ర దానం చేస్తూ దబ్బింగ్ ఆర్టిస్టుగా ఎన్నో బహుమతులను ఆందు కున్నది, బావు గారి ప్రశంశలు నాకు ఎంతో విలువైన బహుమతి అని పాడుతా తియ్మగా వేదిక పై తన డ్రపతిస్పందన తెలియజేసింది. 1999 సంవత్సరంలో: ఉత్తమ నేపథ్య చిత్ర గాయనిగా 1999 సం.లో వంశీ బర్మిలీ అవార్డు. 2000సం. లో :భరత ముని అవార్డు. 2002 సం. లో: నంది ఉత్తమ డబ్బింగ్ కళాకారిణులు 2003సం.లోజయంచిత్రానికి: నంది ఉత్తమ నేపథ్య గాయనీసం.లోఅతడే

ఒక సైన్యం – నాపాట తేటతెలుగు పాట అనే పాట.2004 సం.లోనంది ఉత్తమ డబ్బింగ్ కళాకారిణి - అనంద్ (కమలినీ ముఖర్జీకి గాత్ర దానం చేసినందుకు)2005సం.లో : నంది ఉత్తమ డబ్బింగ్ కళాకారిణి - పోతే పోనీ2006 :సం.లో.నంది ఉత్తమ నేపథ్య గాయనీ గోదావరి 2011సం.లో : నంది ఉత్తమ డబ్బింగ్ కళాకారిణి దూకుడు2012 : నంది ఉత్తమ దబ్బింగ్ కళాకారిణి -్రశీరామరాజ్యం (సినిమా) - (నయనతారకి గాత్ర దానం చేసినందుకు)(2010) - ఉత్తమ నేపథ్య గాయనిగా ఫిలింఫేర్ అవార్డుసినిమా పాట ఎం సందేహం లేదు కోసం ఊహలు గుసగుసలాడే కోసం తెలుగు (2014) - ఉత్తమ నేపథ్య గాయనిగా ఫిలింఫేర్ అవార్డు.తనదైన ప్రత్యేక శైలి తో కతోర సాధనతో ఈ స్తాయికి చేరింది.



సుమారు 500 సినిమాలకు డబ్బింగ్ కళాకారిణిగా పనిచేసింది.తమన్నా, అనుష్ట, సౌందర్య, జెనీలియా, శ్రీయా సరన్, జ్యోతిక, ఛార్మి, నయనతార, సదా, త్రిష, భూమిక, మీరా జాస్మిన్, లైలా,

స్నేహ, సోనాలి బెందే, కమలినీ ముఖర్జీ, కత్రినా కైఫ్ మొదలైన వారికి గాత్రదానం (వాయిస్ ఓవర్) ఇచ్చింది.గాయనిగా గాత్రదాత గా (డబ్బింగ్ ఆర్టిస్ట్) బుల్లి తెరపై అనేక కార్యక్రమాలు నిర్వహించిన ప్రయోక్తగా బుల్లి తెరపై నిర్వహించె పలు కార్యక్రమాల న్యాయనిర్ణేతగా దేశ విదేశాలలో అనేక గాత్ర కచేరిలు, ప్రముఖగాయని గాయకులతో కలిసి సంగీత కార్యక్రమాలలో పాల్గొంటూ తన బహుముఖ (పతిభను చాటుతోంది. అవును నిజం ఆ పాటంటే తెలుగు డ్రోతలకు ఎంతో ఇష్టం. ఆ పాట ఆ పాట విన్న



మరుక్షణం గుర్తించింది తెలుగు సినీ సంగీత లోకం. ఏం సందేహం లేదు అ పాట పదహారణాల తేటతెలుగు పాట తేనెలొలుకు పాట, పూలతోటలకు పరిమశమిచ్చే ఘుమ ఘుమ పాట కన్నతల్లులను నిద్దర పుచ్చే ఊయల పాట.. దైవాన్ని మేలుకొలిపే దీపధూపాల పాట.. పదుచు గుండె ప్రాంగణాలలో మోగుతున్న పాట..అందరు మెచ్చే పాట పైరగాలి పాఠశాలలో నేర్చుకున్న పాట.. కోకిలమ్మ కళాశాలలో చదువుకున్న పాట.. ట్రకృతి నేర్పిన పాట. పదాలుసరిగమలతో విన్నపాలు చేస్తుంది. చక్కని ఆక్ఖాఎతి దాల్చిన పాట మనస్సు గెలిచిన పాట .మన మోడ్రన్ మెలోడి కోయిలమ్మ పాట.సునీత ఉపఁదష్ట ఇంకా ఇంకా పెరగాలి మీ పేరు డ్రుతిష్ట. మీకు జన్మదినోత్సవ శుభాకాంక్షలు

<u>జీధర్ వాడవల్లి -9989855445</u>

ನಿರ್ವಾತಲನು ನಟ್ಟೆಟ ಮುಂ-ವೆಸ್ತುನ್ನ ಒಟಿಟಿ

ఆదుకునేందుకు ఓటీటీ ఉందని నమ్మి వెళితే నమ్మినవారిని నట్టేట ముంచి ఆనక చేతులెత్తేస్తే.. ఆ సన్నివేశం ఎలా ఉంటుందో ఇప్పుడు నిర్మాతలకు అర్థమవుతోంది. మినిమం గ్యారెంటీ ఉంటుందని నమ్మి ఓటీటీలను ప్రాధేయపడితే ఇప్పుడు వూర్తిగా రివర్సులో ఉంది వీళ్ల వ్యవహారం. ఏదైనా వెంటపడితే అంతేగా!.. క్రేజీగా కొనేవాడే అమ్మేవాడి వెంటపడినప్పుడే ఏ ఉత్పత్తికి అయినా డిమాండ్. కానీ ఇటీవల క్రెసిస్ లో తిరిగి సినిమాలన్నీ ఓటీటీ బాట పడుతున్నాయి. నిర్మాతలే ఓటీటీల వెంట పడుతుంటే సీన్ రివర్సవుతోంది. థియేట్రికల్ రిలీజ్ ఇప్పట్లో సాధ్యం కాదని నమ్మిన నిర్మాతలు దిక్కు తోచని స్థితిలో కనీసం పెట్టిన పెట్టుబడులు అయినా తిరిగి వస్తాయని భావించారు. కానీ ఓటీటీలు పెద్ద హ్యాండ్ ఇస్తున్నాయని వాళ్లు చెప్పే ధరలు ఏమాత్రం గిట్టుబాటు కాని పరిస్థితి ఉందని

చెబుతున్నారు. 🗸 ౖ రోవైపు థియేట్రికల్ రిలీజ్ కోసం వేచి చూడకపోతే ఈ యంగం ఇప్పట్లో కోలుకునేట్లు లేదు. కనీసం రెండు మూడు నెలలు ఆగి ఆ తర్వాత థియేటర్లకు కావాల్సిన కంటెంట్ ఇచ్చినా ఈ రంగం మనుగడ సాధ్యమవుతుంది. కానీ అ సన్నివేశం ఇప్పట్లో కనిపించదం లేదు. సెకండ్ వేవ్ కైసిస్



ఇప్పట్లో తొలగిపోతుందా? అంటే దానిపై క్లారిటీ లేకపోవడమే ఇందుకు కారణం. బంతి తమ కోర్ట్ లో ఉన్నప్పుడే ఆదాలి! అన్న

చందంగా ఓటీటీలు వ్యవహరిస్తున్నాయి. కనీసం పెట్టిన పెట్టబడిని అయినా వెనక్కి తెచ్చుకోలేని సన్నివేశంలో నిర్మాతలు లబోదిబోమంటున్నారు. ఓటీటీలు ఆదుకుంటాయని భావిస్తే ఇదీ తెలుగు చిత్ర పరిశ్రమలో చిన్న సినిమా అయినా... పెద్ద సినిమా అయినా అందిరిది ఒకే కష్టం...ఒకే లక్ష్యం . పెద్ద సినిమాలో తెలిసిన ముఖాలు కనపిస్తే.. చిన్న సినిమాల్లో కొత్త ముఖాలు దర్శనమిస్తాయి.. పెద్ద సినిమాలకు మార్కెట్ చేసుకోవడం చాలా సులువు ... చిన్న సినిమాలకు ఆ ఛాన్స్ ఉండదు.. అంతే..మిగతాదంతా సేమ్ టూ సేమ్..

ఒకప్పుడు చిన్న సినిమా అయినా ..పెద్ద సినిమా అయినా.. డ్కిస్టిబ్యూటర్స్ ఆ బడ్జెట్ ను బట్టి సినిమాలు



సినిమాలకు ప్రేక్షకులు ఆదరణ ఎక్కువ కాబట్టి...ఆ సినిమాలనే ఆ డి|స్టిబ్యూటర్స్ తీసుకోవడానికి ఆసక్తి చూపిస్తున్నారు.. చిన్న సినిమాలు నిర్మించిన నిర్మాతలే సోంత ఖర్చులతో సినిమాలు రిలీజ్ చేసుకోవాల్సిన పరిస్థితి.. ఆర్ధిక భారంతో సరైన పబ్లిసిటి లేక ప్రేక్షకులను ఆకర్పించడంలో వెనుకబడుతున్నారు..థియేటర్ లు కూడా కొంతమంది గుత్తాదిపత్యంలో ఉండటం వల్లే చిన్న సినిమాలకు థియేటర్ లు దొరకడం లేదని గతంలో ఎన్నో ఉద్యమాలు జరిగాయి. ఈ విషయం పై చిత్ర నిర్మాతల మండలి జోక్యం చేసుకున్నా... . థియేటర్ లు లీజ్ కు తీసుకున్న పెద్ద మనుషులు ఇది వ్యాపారం ...తప్పదు అంటూ కొట్టిపడేసిన సందర్భాలు చాలా ఉన్నాయి...

థియేటర్ లలో ఒకరకమైన దొపిడి ఉండటంతో... కొత్త వాళ్లు తప్పా...పాత వాళ్లు మళ్లీ సినిమాలు తీసే పరిస్థితి లేదు.. ఈ మధ్యకాలంలో ఓటిటి వచ్చిందని... థియేటర్ లు దొరకని చిన్న నిర్మాతలు సంతోష పడేలోపే...అక్కడ ప్రతికూల పరిస్థితులే... ప్రజాదరణ పోందిన ఓటిటిలో స్టార్ కాస్ట్ ,క్వాలిటి , జోనర్

అంటూ రకరకాల కంటిషన్స్ తో ఆ సినిమాలను తీసుకునే

పరిస్థితి లేదు..పోని షేరింగ్ బేస్ మీద చిన్న చిన్న ఓటిటి ప్లాట్ ఫామ్స్ లో రిలీజ్ చేస్తే... అక్కడ వచ్చిన మొత్తం నిర్మాత ఖర్చు చేసిన దానిలో రాబడి ఒక్క శాతమే ..ఎటుపోయి లోబడ్టెట్ తో సినిమాలు తీసే నిర్మాతలు చేయి కాల్చుకునే పరిస్థితే ఉంది..ఇటువంటి నిర్మాతలు బాగుండాలన్న , మళ్లీ సినిమాలు

> తీయాలన్న (ప్రభుత్వాలు పెద్ద మొత్తంలో సబ్సిడి ఇస్తే తప్పా ఇది సాధ్యం కాదు..

టాలీవుడ్ సహా బాలీవుడ్, కోలీవుడ్ సినిమాలు మళ్ళీ ఒటీటీలో రిలీజ్ కానున్నాయి. తప్పని పరిస్థితుల్లో మేకర్స్ రిలీజ్ చేయాల్స్ వస్తోంది అని ముందుగానే క్లారిటీ ఇచ్చేస్తున్నారు. ఇటీవలే పవర్ స్టార్ పవన్ కళ్యాణ్ నటించిన వకీల్ సాబ్ సినిమాను థియేటర్స్లో రిలీజైన 21 రోజుల్లోనే ఓటిటీలో చేయబోతున్నట్టు

ప్రకటించిన సంగతి తెలిసిందే. ఏట్రిల్ 30 నుంచి అమెజాన్ టైంలో స్ట్రీమింగ్ కాబోతోంది. దిల్ రాజు ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నందుకు కొందరు నెగిటివ్ కామెంట్స్ కూడా చేస్తున్నారు. కానీ ప్రస్తుతం ఉన్న పరిస్థితుల్లో ఎక్కువ రోజులు వేయిట్ చేయలేమన్నది నిర్మాతల మాట.

వకీల్ సాబ్ సినిమాతో తర్వాత పాగల్, గల్లీ రౌడీ, గుడ్ లక్ సఖీ, ఆకాశవాణి లాంటి చిన్న సినిమాలతో పాటు మరికొన్ని మీడియం బడ్జెట్ సినిమాలు కూడా ఓటీటీ రిలీజ్మి రెడీ అవుతున్నట్టు తెలుస్తోంది. బాలీవుడ్లో కూడా పెద్ద సినిమాలు ఓటీటీలో రిలీజ్ చేసేందుకు రెడీ అవుతున్నారు. సల్మాన్ ఖాన్ నటించిన రాధే సినిమా మే 13న రిలీజ్ కాబోతోంది. థియేటర్నో పాటు ఓటీటీలో కూడా అదే రోజు రిలీజ్ అని ప్రకటించారు. ఈ క్రమంలోనే తమిళ హీరో కార్తి నటించిన సుల్వాన్ సినిమా కూడా ఓటీటీలో రిలీజ్ కాబోతుంది. పవర్బార్ వకీల్ సాబ్, కార్తీ సుల్తాన్ ఏట్రిల్ 30న అమెజాన్ టైంలో రిలీజ్ చేస్తున్నట్లు (పకటించారు.

మమతల తల్లి... ಮರ್ಿ ನಾಲ

🗸 క్షిణాది చిత్రపరిశ్రమలో డ్రపతిభ 🔾 కలిగిన హీరోయిన్స్ చాలానే ఉన్నారు. కానీ నటనతో పాటు మర్టీ టాలెంట్స్ కలిగిన వారు తక్కువ. అం దులోను వేరే భాష నుండి వచ్చి టాలీ వుడ్ ఇండ్మస్టీలో చక్రం తిప్పడం అంటే మాములు విషయం కాదు. అలాంటి మల్టీటాలెంటెడ్ హీరోయిన్స్ లో ఒకరు మాళయాళీ మమత మోహన్ దాస్.

మొదటగా తెలుగు ఇండ్ స్ట్రీకి గాయనిగా పరిచయమైంది. స్టార్ హీరో ఎన్టీఆర్ నటించిన రాఖీ సినిమా టైటీల్ సాంగ్ పాడి సెన్సేషన్ క్రియేట్ చేసిన మమత.. ఆ వెంటనే ఎన్టీఆర్ సరసన యమదొంగ సినిమాతో నటిగా కెరీర్ ప్రారంభించింది. అనంతరం గాయనిగా ఆకలేస్తే అన్నం పెడతా.. అంటూ మెగాస్టార్ సినిమాలో సూపర్ హిట్ ఐటమ్ సాంగ్ పాడింది. మమత తెలుగులో సింగర్ గా సక్సెస్ అయింది కానీ నటిగా సక్సెస్ కాలేకపోయింది. తెలుగులో వెంకీతో చింతకాయల రవి నాగార్జునతో కేడి సినిమాలు చేసింది కానీ ఏ సినిమాతోనుగుర్తింపు రాలేదు. కేడి సినిమా తర్వాత అమ్మదు తెలుగుకు గుడ్ బై చెప్పేసింది. ఇక లైఫ్ లో క్యాన్సర్ వ్యాధిని కూడా గెలిచింది అమ్మడు. కొంతకాలానికి మళ్లీ యాక్టింగ్ మొదలు పెట్టింది. కానీ తెలుగు వైవు మాత్రం రాలేదు. అయితే ఇప్పుడు మళ్లీ మమత తెలుగులో రీఎంట్రీ ఇవ్వనున్నట్లు తెలుస్తుంది.





యెంట్టిన ఉత్తరాది బ్యూటీ అదాశర్మ. సన్నాఫ్ సత్యమూర్తి... సుబ్రహ్మణ్యం ఫర్ సేల్.. గరం. క్షణం.. కల్కి వంటి చిత్రాల్లో నటించింది. క్యూట్ లుక్స్ తో గ్లామరస్ డాశ్ పాత్రలతో మెప్పించింది. కానీ ఇక్కడ ఆశించినంత పెద్ద స్టార్ డమ్ చిక్కలేదు. అటు బాలీవుడ్లో అడపాదడపా సినిమాలు వెబ్ సిరీస్లలో నటిస్తోంది. ఇటీవల చేతిలో సినిమాలేవీ లేకపోవడంతో సోషల్ మీడియాలో వరుస ఫొటో షూట్లతో వేడెక్కిస్తోంది. ఈ ఫోటోలు వీడియోలతోనే ఇన్ స్టా.. ట్విట్టర్ వేదికగా ఈ భామకు అసాధారణ ఫాలో యింగ్ పెరిగింది. ఇక ఈ మాధ్యమాల్లో నిరంతరం వాణిజ్య ట్రకటనల్ని షేర్ చేస్తూ బాగానే ఆర్జిస్తోంది. అదాకి అదా ట్విట్టర్ వేదిక గురించి సుపరిచితమే. మదర్స్ డే సందర్భంగా అదా షేర్ చేసిన ఓ వీడియో అంతర్మాలంలో వైరల్ గా మారింది. ఈ వీడియోలో అదా క్రియేటివిటీ ఆకట్టు కుంటోంది. తన తల్లితో కలిసి అథ్లెటిక్ విన్యాసాలతో అదా మైమరిపించింది. (ప్రస్తుతం ఈ వీడియో

అభిమానుల్లో వైరల్ గా మారింది.