



సింధు.. సిల్వర్ టైట్ హాసి



- మార్కెటు విమెన్స్ టైటిల్
 - మెన్స్ విన్స్ రూపులు

బాసెల్: ఇండియా స్టార్ షట్రుర్, వరల్డ్ చాంపియన్ పీవీ సింధు.. స్మిస్ ఐపెన్లో సిల్వర్ తో సరిపెట్టుకుంది. ఆదివారం జరిగిన మహాతల సింగిల్స్ షైనల్లో సెకండ్ సీడ్ సింధు 12-21, 5-21తో ఒలింపిక్ గోల్డ్ మెడలిస్ట్ కరోలినా మారిన్ (స్పృయిన్) చేతిలో ఓడి రన్చరవ్ గా నిలచింది. కంప్లీట్ ఏకపక్షంగా సాగిన ఈ మ్యాచ్ లో తెలుగమ్యాయి.. ప్రత్యర్థి స్టీడ్, కచ్చితత్వాన్ని అందుకోలేకపోయింది. దీంతో ఫోరాఫోరీ అనుకున్న పోరు కాస్త 35 నిమిషాల్లోనే ముగిసింది. మారిన్ చేతిలో సింధుకు ఇది వరుసగా మూడో పరాజయం. దాదాపు 18 నెలల తర్వాత ఫణ్ణ షైనల్ ఆడిన వరల్డ్ ఏడో ర్యాంకర్

సింధు.. 5-8 ముఖాముఖి రికార్డుతో మ్యాచలోక ఎంటర్ అయ్యంది. ఈ వారంలో ఆడిన లాస్ట్ ఫోర్ మ్యాచెన్సలోనూ సింధు ఒక్క గేమ్ కూడా కోల్పోలేదు. దీనితో టైటిల్ పోరులో గట్టి పోటీ ఇస్తుందని అందరూ భావించారు. కానీ కోర్టులో ఇండియన్ ప్లేయర్కు ఏదీ కలిసి రాలేదు. పదునైన పేస్, పవర్, కచ్చితమైన యాంగిల్ పొట్స్తో మారిన్ అద్భుతం చేసింది. 2-0తో ఘష్ట గేమ్ను మొదలుపెట్టిన స్పెయిన్ ప్లేయర్కు సింధు అడ్డుకట్ట వేసినట్లే కనిపించింది. చకచకా పాయింట్లతో 6-6తో స్కోరు సమం చేసింది. కానీ ఈ దశలో సింధు బ్యాక్ట్లైన్ పొట్స్తో రెండు అన్ఫోర్స్డ్ ఎటర్స్ చేయడంతో మారిన్ 9-6తో లీడ్ లోకి వెళ్లింది. తర్వాత ఓ వీడియో రెఫరల్లో నెగిన మారిన్ బ్రేక్ టైమ్కు 11-8 ఆధిక్యంలో నిలిచింది. ఇక్కడి నుంచి ఆట వన్ వేట్రాఫిక్ మాదిరిగా సాగింది. నాలుగు స్పెయిట పాయింట్లతో మారిన్ 15-8 లీడ్ లోకి వెళ్లింది కోర్టులో చురుకుగా కదలేకపోయిన సింధు.. పొట్స్పై పట్టు కోల్పోవడంతో మారిన్ ఈజీగా గేమ్ను సాంతం చేసుకుంది. రెండో గేమ్లోనూ జోరు చూపెట్టిన మారిన్ 5-0 లీడ్ లోకి వెళ్లింది. ఈ టైమ్లో పటీల్ను నెట్కు కొట్టడంతో సింధుకాపు చాన్స్ వచ్చినా సద్ధినియోగం చేసుకోలేకపోయింది. ఫోర్స్హైండ్ రిటర్న్ నెట్కు తాకడంతో మారిన్ లీడ్ 8-2కు పెరిగింది. తర్వాత ఆరు పాయింట్లు కోల్పోవడంతో మారిన్ తొమ్మిది పాయింట్లు అడ్వాంట్ టేజ్ సంపాదించింది. ఆ తర్వాత 14-2, 18-3తో ఇండియన్ ప్లేయర్ను కట్టివడేసింది. ఓవరాల్గా 15 మ్యాచ్ పాయింట్లు నెగ్గిన మారిన్ టైటిల్ ను సాంతం చేసుకుంది. మెన్స్ టైటిల్ పోరులో విక్టర్ అక్స్లేసన్ (డెన్యార్స్) 21-16, 21-6తో కునాల్స్ ట్ విత్తిడ్సరన్ (థాయ్లాండ్)పై గెలిచాడు.

ప్రిల్ 9	ముంబై x బెంగళారు	చెన్నై	7.30 PM
ప్రిల్ 10	చెన్నై x డిల్లీ	ముంబై	7.30 PM
ప్రిల్ 11	హైదరాబాద్ x కోల్కతా	చెన్నై	7.30 PM
ప్రిల్ 12	రాజస్తాన్ x పంజాబ్	ముంబై	7.30 PM
ప్రిల్ 13	కోల్కతా x ముంబై	చెన్నై	7.30 PM
ప్రిల్ 14	హైదరాబాద్ x బెంగళారు	చెన్నై	7.30 PM
ప్రిల్ 15	రాజస్తాన్ x డిల్లీ	ముంబై	7.30 PM
ప్రిల్ 16	పంజాబ్ x చెన్నై	ముంబై	7.30 PM
ప్రిల్ 17	ముంబై x హైదరాబాద్	చెన్నై	7.30 PM
ప్రిల్ 18	బెంగళారు x కోల్కతా	చెన్నై	3.30 PM
ప్రిల్ 18	డిల్లీ x పంజాబ్	ముంబై	7.30 PM
ప్రిల్ 19	చెన్నై x రాజస్తాన్	ముంబై	7.30 PM
ప్రిల్ 20	డిల్లీ x ముంబై	చెన్నై	7.30 PM
ప్రిల్ 21	పంజాబ్ x హైదరాబాద్	చెన్నై	3.30 PM
ప్రిల్ 21	కోల్కతా x చెన్నై	ముంబై	7.30 PM
ప్రిల్ 22	బెంగళారు x రాజస్తాన్	ముంబై	7.30 PM
ప్రిల్ 23	పంజాబ్ x ముంబై	చెన్నై	7.30 PM
ప్రిల్ 24	రాజస్తాన్ x కోల్కతా	ముంబై	7.30 PM
ప్రిల్ 25	చెన్నై x బెంగళారు	ముంబై	3.30 PM
ప్రిల్ 25	హైదరాబాద్ x డిల్లీ	చెన్నై	7.30 PM
ప్రిల్ 26	పంజాబ్ x కోల్కతా	అహ్మదాబాద్	7.30 PM
ప్రిల్ 27	డిల్లీ x బెంగళారు	అహ్మదాబాద్	7.30 PM
ప్రిల్ 28	చెన్నై x హైదరాబాద్	డిల్లీ	7.30 PM
ప్రిల్ 29	ముంబై x రాజస్తాన్	డిల్లీ	3.30 PM
ప్రిల్ 29	డిల్లీ x కోల్కతా	అహ్మదాబాద్	7.30 PM
ప్రిల్ 30	పంజాబ్ x బెంగళారు	అహ్మదాబాద్	7.30 PM
మే 1	ముంబై x చెన్నై	డిల్లీ	7.30 PM
మే 2	రాజస్తాన్ x హైదరాబాద్	డిల్లీ	3.30 PM
మే 2	పంజాబ్ x డిల్లీ	అహ్మదాబాద్	7.30 PM
మే 3	కోల్కతా x బెంగళారు	అహ్మదాబాద్	7.30 PM
మే 4	హైదరాబాద్ x ముంబై	డిల్లీ	7.30 PM
మే 5	రాజస్తాన్ x చెన్నై	డిల్లీ	7.30 PM
మే 6	బెంగళారు x పంజాబ్	అహ్మదాబాద్	7.30 PM
మే 7	హైదరాబాద్ x చెన్నై	డిల్లీ	7.30 PM
మే 8	కోల్కతా x డిల్లీ	అహ్మదాబాద్	3.30 PM
మే 8	రాజస్తాన్ x ముంబై	డిల్లీ	7.30 PM
మే 9	చెన్నై x పంజాబ్	బెంగళారు	3.30 PM
మే 9	బెంగళారు x హైదరాబాద్	కోల్కతా	7.30 PM
మే 10	ముంబై x కోల్కతా	బెంగళారు	7.30 PM
మే 11	డిల్లీ x రాజస్తాన్	కోల్కతా	7.30 PM
మే 12	చెన్నై x కోల్కతా	బెంగళారు	7.30 PM
మే 13	ముంబై x పంజాబ్	బెంగళారు	3.30 PM
మే 13	హైదరాబాద్ x రాజస్తాన్	కోల్కతా	7.30 PM
మే 14	బెంగళారు x డిల్లీ	కోల్కతా	7.30 PM
మే 15	కోల్కతా x పంజాబ్	బెంగళారు	7.30 PM
మే 16	రాజస్తాన్ x బెంగళారు	కోల్కతా	3.30 PM
మే 16	చెన్నై x ముంబై	బెంగళారు	7.30 PM
మే 17	డిల్లీ x హైదరాబాద్	కోల్కతా	7.30 PM
మే 18	కోల్కతా x రాజస్తాన్	బెంగళారు	7.30 PM
మే 19	హైదరాబాద్ x పంజాబ్	బెంగళారు	7.30 PM
మే 20	బెంగళారు x ముంబై	కోల్కతా	7.30 PM
మే 21	కోల్కతా x హైదరాబాద్	బెంగళారు	3.30 PM
మే 21	డిల్లీ x చెన్నై	కోల్కతా	7.30 PM
మే 22	పంజాబ్ x రాజస్తాన్	బెంగళారు	7.30 PM
మే 23	ముంబై x డిల్లీ	కోల్కతా	3.30 PM
మే 23	బెంగళారు x చెన్నై	కోల్కతా	7.30 PM
మే 25	కవ్వలిఫ్యార్ -1	అహ్మదాబాద్	7.30 PM
మే 26	ఎలిమెట్టర్	అహ్మదాబాద్	7.30 PM
మే 28	కవ్వలిఫ్యార్ -2	అహ్మదాబాద్	7.30 PM
మే 30	ఫైనల్	అహ్మదాబాద్	7.30 PM

విశ్వాల్-14

ఎగ్జిబ్

విష్ణువు నుండి ధనాధన లిగ్



లీగ్ స్టేజ్ లో ప్రతి టీమ్ మాడు సార్లు మాత్రమే వేరే
సిటీలకు ట్రావెల్ చేసేలా షెడ్యూల్ ను రూపొందిం



ಇಂಡೆಯಾ ಟೆಲ್

ఉక్కాల మధ్య కష్టాన్సులైన ఇందియా విమెన్స్ టీమ్.. ఇంటర్వెషనల్ క్రికెట్‌ను ఓటమితో రీస్టార్ట్ చేసింది. దాదాపు ఎడాది బ్రేక్ తర్వాత బరిలోకి దిగిన తొలి మ్యాచ్‌లో చిత్తుగా ఓడింది. ఐదు మ్యాచ్‌ల సిరీస్‌లో భాగంగా సౌతాఫ్రికాతో ఆదివారం ఇక్కడ జరిగిన ఫస్ట్ వస్ట్‌లో ఇండియా 8 వికెట్ల తేడాతో ఓడిపోయింది. దీంతో సఫారి టీమ్ సిరీస్‌లో 1-0తో లీడ్‌లో నిలిచింది. ఈ మ్యాచ్‌లో టాస్ ఓడి ఫస్ట్ బ్యాటింగ్ చేసిన ఇండియా 50 ఓవర్లలో తొమ్మిది వికెట్ల నష్టానికి 177 రన్స్ మాత్రమే చేసింది. కెప్పెన్ మిథాలీ రాజ్ (50) హాఫ్ సెంచరీ చేయగా హర్షన్ ప్రీత్ కౌర్ (40), దీప్తి శర్మ (27) ఫర్మలేదనిపించారు. మిథాలీ, హర్షన్ నాలుగో వికెట్‌కు 62 రన్స్ పార్ట్ న రిషివ్ చేయడంతో ఇండియా ఆ మాత్రం స్టోరైనా సాధించగలిగింది. అనంతరం చేజింగ్‌లో 40.1 ఓవర్లు ఆడిన సౌతాఫ్రికా రెండు వికెట్లు కోల్పోయి 178 రన్స్ చేసి మ్యాచ్ గలిచింది. ఓపెనర్లు లిజెట్లీ లీ (83 నాటోట్), లోరా వాల్వర్డ్‌ట్ (80) హాఫ్ సెంచరీలతో అదరగొట్టారు. ఇండియా బోలర్లలో జులన్ గోస్యామి (2/38) రెండు వికెట్లు సాధించింది.	మే 30	ప్రైవ్‌లో	అప్పుడాబాద్
			7.30PM

కవిసదె ట్యూనీస్



వెల్లింగ్నను: బౌలింగ్ లో ఇష్ట సోద్ధ

టింగ్ లో మార్పిన్ గప్పిల్ (46 బాల్సలో 7 ఫోర్ము, 4 సిక్కులతో 71) అదరగొట్టడంతో ఆస్తేలియాతో జరిగిన చివరి, ఐదో టీ 20లో న్యూజిలాండ్ ఏడు వికట్ల తేడాతో గెలిచింది. దీంతో ఐదు మ్యాచ్ల టీ 20 సిరీస్‌ను 3-2తో స్పాంతం చేసుకుంది. టాన్ గెలిచిపోయిన బ్యాటీంగ్ చేసిన ఆస్తేలియా 20 ఓవర్లలో

వేడ్ (44), కెప్టన్ ఆరోన్ ఫించ్ (36), మార్కుస్ స్టో
యనిస్ (26) రాణించారు. కివీస్ బోలర్లలో సోదీ
మూడు వికెట్లు తీయగా సొధి, బోల్త్ తలా రెండు
వికెట్లు తీశారు. అనంతరం ఛేజింగ్ లో గప్పిల్
ధనాధన్ బ్యాటింగ్ తో చెలరేగడంతో 15.3 ఓవర్లు
అడిన కివీస్ మూడు వికెట్లు కోల్పోయి 143 రన్స్
చేసి మ్యాచ్ గెలిచింది.

ప్రార్థనల కొరకు 172 బ్యాచ్‌మెంట్‌లు ఉన్నాయి. వీస్ (44), కెప్టెన్ ఆరోన్ ఫించ్ (36), మార్కున్ స్టో యినిస్ (26) రాణించారు. కివీస్ బోలర్లలో సోదీ మూడు వికెట్లు తీయగా సొధి, బోల్ట్ తలా రెండు వికెట్లు తీశారు. అనంతరం ఛేజింగ్‌లో గప్పిల్ ధనాధన్ బ్యాటీంగ్‌తో చెలరేగడంతో 15.3 ఓవర్లు అడిన కివీస్ మూడు వికెట్లు కోల్పోయి 143 రన్లు చేసి మ్యాచ్ గెలిచింది.



నాగార్జున ఎన్వెని ఆఫిసర్ విజయ్ వర్గా నటిష్టును
చిత్తం ‘బైల్డ్ డాగ్’. అహిషోర్ సాల్వెన్ దర్కకత్వంలో
నిరంజన రెడ్డి, అన్యేష రెడ్డి నిర్మించారు. దియా మీర్జా
సయామీ బోర్ పీరోయిన్. అతుల్ కులకర్ణి, అలీ
రెజా ఇతర ముఖ్యపాత్రుల్లో నటించారు.
ఏప్రిల్ 2న ఈ మూవీ రిలీజ్ చేస్తున్నట్టు
అనెన్న చేసిన టీమ్ ప్రమాపన్ పై
దృష్టిపెట్టింది. ఈనెల 12న
సాయంత్రం 4 గంటల 5 నిమిషాలకు
ధియేట్రికల్ ట్రైలర్ని రిలీజ్
చేయనున్నట్టు ప్రకటించింది.
ప్రాదరాబాద్లో జరిగిన బాంబ్ భ్లాస్ట్
ఆధారంగా ఈ మూవీ
రూపొందించారు. ఆ బాంబులను
పెట్టిన టెర్రిస్టులను పట్టుకోవడమే
కథాంశంగా ఈ సినిమా
ఉంటుంది. పుట్టె, కులు మనాలి,
ముంబై.. ఇలా పలు ప్రాంతాల్లో
మాట చేసిన ఈ యాక్స్ న్
థ్రిల్లర్లో రియల్ వెపన్ కూడా
వాడారు. ఇదిలా ఉంటే రణబీర్
కపూర్, ఆలియా భట్ జంటగా
నటిష్టును ‘బిహ్యూప్రు’లో నాగ్
కీలక పాత్ర పోషించారు.
‘గరుడవేగ్’ ఫేమ్ ప్రవీణ్
సత్తారుతో ఓ మూవీ
చేస్తున్నారు. జూన్ లేదా జులైలో
కళ్యాణ కృష్ణతో ‘బంగార్జు’ని
సెట్సు పైకి తీసుకెళ్లేలా ప్లాన్
చేస్తున్నారు.

ఏజార్సులు కన్ఫర్మ

ఉన్న సినిమాల
గులంచి కొన్న
విషయాలను కావాలనే
దాచేస్తుంటారు ఫిల్మ్ మేకర్స్.
కానీ ఆ సినిమాల్లో నటిస్తున్న స్టార్స్
కారణంగా ఒక్కసారి అవి లభీల్
అవుతుంటాయి. ‘ఆచార్య’ టైటిల్
మొదలు చాలా విషయాల్లో ఇలాంటి
లీకులు ఇప్పటికే వదిలారు చిరంజీవి.
ఈ విషయంలో మెగాస్టార్కి ఏమాత్రం
తగ్గనంటోంది పూజాహెంగ్. ‘ఆచార్య’
సినిమాలో సిద్ధ అనే కీలకపాత్రని రామ్
చరణ్ పోషిస్తున్నాడు. తనకి జంటగా
నటించబోయే హారోయిన్ విషయంలో
చాలామంచి పేర్లు వినిపించాయి. సర్పైజ్
గా ఉంచాలని కాబోలు, టీమ్ ఎవల పేరున
లభీల్ చేయలేదు. కానీ పూజాహెంగ్ మాత్ర
ఈ సినిమాలో తన పాత్రకి సంబంధించిన
ఘాటింగ్ పూర్తయిందని చెబుతూ ఇన్నస్ట
స్టార్లిస్టోలో ఫాటిస్టో అండ్ విడియోస్ పోస్ట్
చేసింది. ప్రస్తుతం ఈ మూవీ ఘాటింగ్
వీలోని మారేడుమిల్లి ఫారెస్టోలో
జరుగుతోంది. చరణ్ తో పాటు
పూజాహెంగ్ కూడా ఘాటింగ్ లో పాల్మింజ
ఈ మూవీ లికెపన్ నుండే సెల్పి విడియో
తీసి అనలు మేటర్ లభీల్ చేసింది పూజ.
నిజానికి తన సినిమాల పెద్దుయ్యల్స్ గులం
ఎప్పటికప్పడు ఇలాంటి అప్పేడ్స్ ఇవ్వడ
పూజాహెంగ్ కి కొత్తేమీ కాదు. రాదేశ్యమ్,
మోస్ట్ ఎలిజిబుల్ బ్యాచిలర్ సినిమాల
అప్పేడ్స్ కూడా ఇలాగే పాట్స్ చేసింది.
కాకపాటే ‘ఆచార్య’ విషయంలో ఎలాంటి
గనౌన్నమెంట్ లేకుండానే తను
నటిస్తున్న విషయాన్ని కన్సఫర్స్ చేసింది.

రిమాంటీక్ ఎంటర్ప్రైజ్

ఇందివండంట ఫల్గుమకరిగారామ అల్లాడక మంచిగుర్తింపు ఉంది. ‘జిబల్లు’ డాక్యుమెంటరీతో దర్శకుడిగా తొలి ప్రయత్నంలోనే పదకొండు అంతర్జాతీయ అవార్డులు అందుకున్నారు. మహాత్మాగాంధీపై తీసిన తన రెండో మూవీ ‘మెటు నోయా’కి పద్మాలుగు అవార్డులు వచ్చాయి. ఇప్పుడు ‘నభాంసి’ అనే సంస్కృత సినిమా రూపొందిస్తున్నారు. ఏఆర్ ఐటీ వర్క్స్ సంస్థ నిర్మిస్తోంది. ప్రీ ప్రోడక్షన్స్ వర్క్ కంప్లీట్ అయిన ఈ మూవీ షూటింగ్స్ ని అంతర్జాతీయ మహిళా దినోత్సవం సందర్శించాలి. ఈరోజు నుంచి ప్లాట్ చేస్తున్నారు. ‘భార్యాభర్తల మధ్య జరిగే రొమాంటిక్ కథ ఇది. సాహిత్యం, సంగీతం, నృత్యానికి చాలా ఇం పార్టెన్స్ ఉంటుంది. కనుమరుగై పోయిన కొన్ని నృత్యాలను మా మూవీలో చూపించబోతున్నాయి’ అన్నారు రామ్ అల్లాడి.



గత్యంగ శ్వలవుతున్నా

A photograph showing a woman from the waist up, wearing a purple saree with a subtle floral pattern. She has her hands clasped in front of her. To her right, a portion of a man's body is visible, wearing a grey and white striped shirt. The background is plain.

శర్వానంద్, ప్రియాంక అరుళ్ మోహన్ జంటగా నటించిన సినిమా 'శ్రీకారం'. బి.కిశోర్ దర్శకుడు. 14 రీల్స్ ఫ్లస్టి బ్యానర్స్ పై రామ్ ఆచంట, గోపి ఆచంట నిర్మించారు. రావు రమేష్, ఆమని, నరేష్, సాయి కుమార్, మురళీశర్మ, సప్తగిరి కీలకపాత్రలు పోషించారు. ఈ మూపీ ఈనెల 11న విడుదల వుతోంది. ఈ సందర్భంగా ఏర్పాటు చేసిన ప్రైస్ మీటింగ్లో శర్వానంద్ మాట్లాడుతూ 'ఈ సినిమా చేస్తున్నప్పుడు బాధ్యతలా అనిపించింది. ఇలాంటి కథలు మళ్ళీ మళ్ళీ రావు. రైతులు పండిస్తే కానీ మనం తినలేం. పండించే వారు తక్కువై పోతు న్నారు, తినేవారు ఎక్కువై పోతున్నారు.. అనే మంచి కాన్సెప్ట్ ని తీసుకున్న కిశోర్కి ధ్యాంక్. కమర్సియల్ సినిమాలు చేయడం కన్నా.. 'శ్రీ కారం' లాంటి సబ్జెక్టులను నమ్మడం నిర్మాతల దైర్యమనే చెప్పాలి. ఈ సినిమా చేసినందుకు చాలా గర్వంగా ఫీల్ అవుతున్నాను. ట్రైలర్ రిలీజ్ తర్వాత ఇండస్ట్రీలోని చాలామంది నుంచి నాకు కాల్స్ వచ్చాయి. ఫస్ట్ కాల్ రామ్ చరణ్ నుంచి వచ్చింది. ఈరోజు ఖమ్మంలో జరగబోయే ప్రీ రిలీజ్ ఈవెంట్కి చిరంజీవి గారు గెస్ట్‌గా రావడానికి ఒప్పుకున్నారు. అలాగే రేపటి ఈవెంట్కి కేటీఆర్ వస్తున్నారు. ఇలాంటి పెద్దవారు మా



— 6 —



అందమ తోసల

తమిళంతోపాటు తెలుగులోనూ తనకంటూ ఓ మార్కెట్

చేసుకున్నాడు కాల్తి. ఎక్కుపెరిమెంటల్ మూవీస్‌తో ఆడియోన్స్‌ని అలరిస్ట్రంటాడు. ‘బైట్’ సినిమాతో సాంగిడ్ పొట్ సాంతం చేసుకున్న కాల్తి, త్వరలో సుల్తాన్‌గా ప్రీక్షకుల ముందుకు రాబోతున్నాడు. రఘుక మందాన్న హిరోయిన్. ‘రెమో’ ఫేమ్ భాగ్యరాజ్ కణ్ణన్ దర్శకుడు. ఎస్.ఆర్. ప్రకాష్ బాబు, ఎస్.ఆర్. ప్రభు నిర్మాతలు. ఈ మూవీ నుంచి ఇప్పటికే ఒక పాట విడుదల చేయగా, లీసెంట్‌గా రెండో సాంగ్ లలీజ్ చేశారు. ‘అందమే అతివైపుస్తి ఆనులే, ఊహిరే గతులై తప్పి ఆడెల్సే, గుండెలో ఏవో వినని కేకలే, ముందుగా లేనేలేని పాకులే’ అంటూ సాగే మెల్లిడీ సాంగ్ ఆకట్టుకునేలా ఉంది. వివేక్, మిల్వీన్ టూర్మీన్ కి కృష్ణకాంత్ లిల్క్ రాశాడు. పృథ్వీ చంద్ర పాడిన తీరు, జూలీన్ పాటకు ప్రస్తుతి అయ్యాయి. ఏప్రిల్ 2న తెలుగు, తమిళంలో ఈ మూవీ ఉడుదలవుతోంది.

మానగాళ్ళు వచ్చెన్నున్నారు

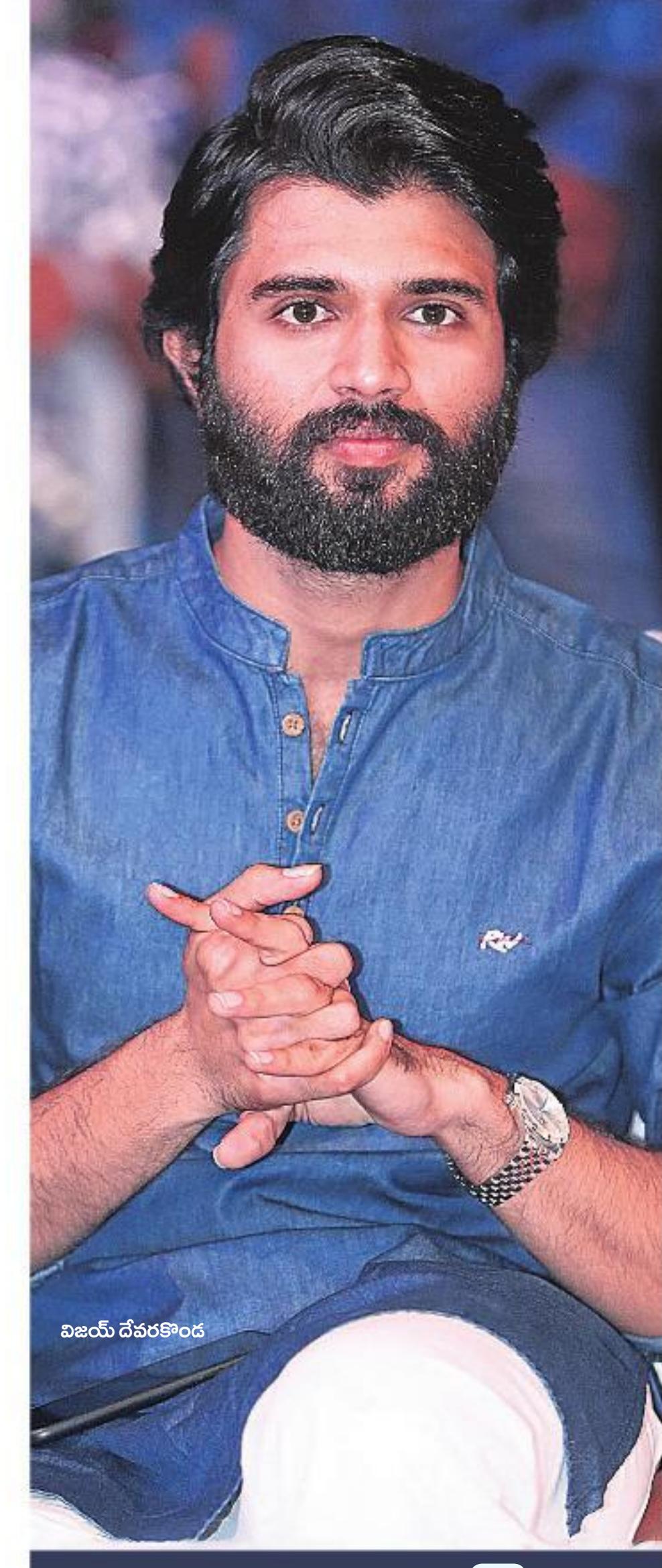
‘మోసగాళ్ళు’. జెప్పి గి చిన్ దర్శకుడు. విష్ణుకి అక్క పాత్రలో కాజల్ నటించింది. రూహీసింగ్, సునీల్ శెట్టి, నవదీప్, నవీన్ చంద్ర ముఖ్యపాతల్లో కనిపించనున్నారు. ఈ మూవీ రిలీజ్ డేట్‌ని నిన్న అనోన్స్ చేశాడు విష్ణు. తెలుగుతో పాటు ఇంగ్లీష్, తమిళం, కన్నడ, మలయాళ, హిందీ భాషల్లో మార్చి 19న విడుదల చేస్తున్నట్టు కన్ఫర్మ్ చేశాడు.

తెలుగులో ‘మోసగాళ్ళు’ టైటిల్‌తో రిలీజ్ అవుతున్న ఈ సినిమాని హిందీ వెర్డున్తో పాటు కన్నడ, తమిళంలో ‘అను అండ్ అర్ధున్’ టైటిల్‌తో విడుదల చేస్తున్నారు.

మలయాళంలో మాత్రం ‘అర్ధున్ అండ్ అను’ టైటిల్‌తో రిలీజ్ చేస్తున్నారు. రిసెంట్‌గా విడుదలైన పొస్టర్, టైలర్, సాంగ్స్ సినిమాపై ఇంటర్వెన్ క్రియేట్ చేశాయి. మంచు విష్ణు నుంచి రాబోతున్న ఫస్ట్ ఫ్యాన్ ఇండియా మూవీ కావడంతో అంచనాలు పెరిగాయి.



६३



మొర్ ట్రేడ్

స్వాస్థ, ఫయిల్స్ ను నిర్మించాలని ప్రాణంలో దూసుకెళ్తున్నాడు విజయ్ దేవరకొండ. ఆ క్రేజ్ ఎంతలా ఉందంటే సౌత్ ఇండియాలో మరే స్టార్కి లేనంతమంచి ఇన్ స్టాగ్రామ్ ఫాలోవర్స్ విజయ్కి ఉన్నారు. లాస్ట్ డిసెంబర్లో 10 మిలియన్ ఫాలోవర్స్ ని క్రాస్ చేశాడు విజయ్. తాజాగా ఈ సంఖ్య పది లక్షల మంచి ఫ్యాన్స్ కి చేరింది. అంటే ఈ రెండు నెలల గాయప్పలో మరీ వన్ మిలియన్ ఫ్యాన్స్ విజయ్కి యాడ్ అయ్యారు. ఆ మాటకొస్తే లాస్ట్ ఇయర్ విజయ్ ఫాలోవర్స్ సంఖ్య సెవెన్ మిలియన్ మాత్రమే. ఒక్క ఏడాబిలో ఇంత క్రేజ్ పెరిగింది. నిజానికి గత కొంతకాలంగా విజయ్కి విజయాలు లేవు. అయినా సరే తన క్రేజ్ మరింత పెరగడం విశేషం. ప్రస్తుతం ఫ్యాన్ ఇండియా మూవీ 'లైగర్'లో నటిస్తున్నాడు. పూరి జగన్నార్థీ రూపాంచిస్తున్న ఈ మూవీతో బాలీవుడ్ ఎంటీ ఇస్తున్నాడు. సెప్టెంబర్లో ఇది లీట్జ్ కానుంది. సుకుమార్ డైరెక్షన్లోనూ విజయ్ ఒసినిమా చేయాలన్నించి. అయితే 'లైగర్' తర్వాత ఐవ నిర్వాణ డైరెక్షన్లో నటించనున్న విజయ్, ఆ తర్వాత సుకుమార్ సినిమా చేస్తాడట. ఈలోపు సుకుమార్ కూడా 'పుష్ప' తో పాటు మరీ మూవీ కంపీట్ చేయసున్నట్టు తెలుస్తోంది. విజయ్, సుకుమార్ కాంబనేషన్ సినిమాని వచ్చే యేడు స్టార్ చేయబోతున్నట్టు గతంలో ప్రకటించారు. మరి నెక్స్ ఇయర్ ఈ ప్రాజెక్ట్ ఉంటుందా, ఇంకాస్త టైమ్ పదుతుందా అనేది తెలియాలన్నించి.

కీలకపాత్రలో వేర్

తటులుగు సినిమాల్లో నటించేందుకు ఆసక్తి చూపిస్తున్నారు. ఇప్పుడీ వరుసలో బాలీవుడ్ వెర్సప్లైల్ యూక్సర్ అనుపమ్ ఫేర్ కూడా చేరారు. త్వరలో ఆయనో తెలుగు సినిమాలో కనిపించబోతున్నారు. నిఖిల్ హిరోగా చందు మొండెటి రూపొందించిన సస్పెన్షన్ ఫ్రిల్లర్ ‘కార్తికేయ’ ఆరేళ్ళ క్రితం అద్భుత విజయాన్ని అందుకున్న ఈ సినిమాకి ఇప్పుడు సీక్వెల్ రూపొందుతోంది. ఇందులో ధన్యంతరి అనే కీలకపాత్రని అనుపమ్ ఫేర్ పోషించబోతున్నారు. నిన్న ఆయన బర్త్ దే సందర్భంగా ‘కార్తికేయ 2’ టీమ్ ఈ విషయాన్ని రివీల్ చేశారు. కొన్ని వేల సంవత్సరాల నాటి రహస్యాన్ని అన్వేషిస్తూ సాగే ఈ ఫ్రిల్లర్లో అనుపమ్ ఫేర్ ఉండబోతుంది అనేది ప్రస్తుతానికి సస్పెన్షన్.

అయితే ధన్యంతరి అంబే మాత్రం ఒకపు టి గొప్ప ఆయుర్వేద వైద్యులు గుర్తొస్తారు. దీన్ని బట్టి ఆయన గెటప్ కూడా డిఫరెంట్ గా ఉంటుందని అర్థమవుతోంది. అనుపమ పరమేశ్వరన్ హిరోయిన్గా నటిస్తున్న ఈ సినిమాని టి.జి.విశ్వప్ సాద్, అభిషేక్ అగర్వాల్ కలిసి నిర్మిస్తున్నారు.

త్వరలో ఈ మూవీ పుస్త పెడ్యూల్ ని గుజరాతీలోని ద్వారకలో స్థాపించబోతున్నారు.

ఎంకన్న భూములకు మొక్కమెష్యుడు ?

కబ్బాలో కోరుట్ల వేంకటేశ్వర స్వామి ఆలయ భూములు

ఖాళీ స్థలం కనిపిస్తే చాలు
కబ్బాయిలు పోతా వేస్తున్నారు.
కోరుట్లలో శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామి
ఆలయ భూములకు లైసెన్సు
కబ్బా చేశారు. ఈ భూములను
కబ్బాదాల్ఫిల్స అఫ్సర్స్ మాత్రం స్వేచ్ఛ
పేరుతో కాలయాపణ చేస్తున్నారు.
ఎనిమిదెండ్రూ నోట్ పేటిం సాగ
చిస్టుస్టూరంబో ఏం లలనశ్వు
ఎంతుందో ల్రో చేసుకోవచ్చు.

కోరుట్ల వెలుగు:

కోరుట్లలో చాటుకు కాలం నాటి అతి పురాతన
పైన శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామి ఆలయం ఉంది. ఈ
ఆలయానికి పేరు వేస్తున్న పేరు వేస్తున్న
భూముల ఉన్నాయి. కోరుట్ల గాగు మీదుగా సంగి
బాధితులను హస్తింపులు తరువాత చేపుంటే
ఈ స్థిర్సు ఎంతగోంటే ఉపయోగపుతూ
యానాయి. శిక్షకులు అందినిన మెడికవర్
హస్తింపులు యామాన్నాయి అభిసందించా
రు. అనగి వాయిదా దినికిని కేక కర్తు
చేసి వేసి కాలయాలకు పుట్టుకు లిపించు.
హస్తింపులు అధికింపులు కురుం కిరిక్క, దాక్షర్
ప్రశ్నాయి, దాక్షర్ రెచ్, స్వాగ్తి, ఎడ్యూచెట్లు
రోస్టాటి, వ్యస్టిలు లక్ష్మించు, న్యూగ్రిం అధుషెట్లు
రోస్టాటి, వ్యస్టిలు లక్ష్మించు, న్యూగ్రిం అధుషెట్లు
రోస్టాటి, వ్యస్టిలు లక్ష్మించు, న్యూగ్రిం అధుషెట్లు.



- 2013 మంచి స్వేచ్ఛును ఆపిస్ట్రు
- స్వేచ్ఛార్థులతో.. భూములు స్వాధినం చేసుకుంటాయి

ఏలుగు: 2013 మంచి స్వేచ్ఛును ఆపిస్ట్రు

ఏల

