

మనిషి అనేక స్వభావాల నమ్మికుతం. వాతిలో మూర్ఖత్వం కూడా ఒకటి. మూర్ఖత్వం అంటే ఏ విషయామైనా గుడ్గిగా నమ్మడం, అనుసరించేందుకు ప్రయత్నించడమే. ప్రతి మనిషి తన జీవితంలో ఒకసౌరైనా నేనింత మూర్ఖంగా ప్రవర్తించడానా' అని అనుకునే నందర్శం రాకుండా ఉండడంటే అతిశయోక్తి కాదు. ఈ మూర్ఖత్వం ఆతమల పాలిట శాపంగా మారిపోతుంది. తను పట్టిన కుండెలుకు మూడేకాళ్ళని వాదించే మూర్ఖ శిఖమణిలకు ఈ లోకంలో కొదవ లేదు మూర్ఖత్వానికి చదువుతో సంబంధం ఉండదు. విద్యాప్రంతులు కూడా మూర్ఖులుగా వ్యవహరిస్తారు. నేడు దేశంలో మోడి మూర్ఖ సాగుతుండటి కాదనే వారుండదు. ఆయనకు రాజుంగ సూత్రాలు, వ్యవస్థ విలువలు పట్టును. తన హిందూత్వ మూర్ఖత్వం తను. తైత్తిలు నొన్నా రోడ్డెక్కుతున్నా చెవికెళ్ళించుకోకుండా వ్యప్తసాయ సంస్కరణల తైత్తి ప్రయోజనాలను దెబ్బతినే మాడు బిభ్యలను చట్టం చేసేందుకు న మూర్ఖోక్కముడాయన. 'మరణించేలోగా ఈ లోకంలోని మూర్ఖుల చోంచి ఒకటి తేల్లా చూడు..అదవరో కాదు నువ్వే?' అన్నామి ప్రముఖ క్షేత్రికి కూడా వ్యవహరించారన్. ఎవరికి వారే తాము ఎంతో వివేకాముని విద్రోహితుంటారు. అదే సమయంలో పదిమందికి ఇప్పం యునా తాము చెప్పింద జరగాంటూ మూర్ఖునికి పోతారు. చుట్టూ నింఠ మార్పువచ్చినా తాము మారరు. 'మనుజనంఖు చరిత మార్పులే బుట్టు, ఆ కాలమునకు మార్పు గరిమనాభి' అనే వాస్తవం కూడా వారి డండు. ఈ మూర్ఖత్వం గురించి మన పెద్దలు ఓ కథ చెబుతుంటారు. ఎందగ అన్నారు.. వెళ్లాం! నరదాగా పేకాట అన్నారు.. ఆడాం! మజా ఎందెం అన్నారు..కాశాం! చేయే బాగా తరుగు అడింది. కేఱు వ్యార్థిగా యాంది దీంతో ఒకడు బంటిమిదకు తెలివి తెచ్చుకొని లేచి వెళ్లడు. వొడు మాత్రం లేచేందుకు ననేమిమా అంటూ కూర్చున్నాడు. వక్కనే స్తావేజిల లేఖరిని పిలిచి స్టోంపు కాగితాలు తీసుకొని తన పొలం వందం వేశాడు. మొదచిది ఒక విధమైన వివేకం, చెండోది పరప మూర్ఖత్వం. ఇలా చూసినప్పుడు మనకు కనిపించే పెద్ద మూర్ఖుడు ధర్మాశాపిప్పత్తుంబ జూదంబ పార్థిపులు' అంటే ప్రభువులు జూదం ఆడటం మహాపోపం అని చెప్పిన ధర్మాశాపే ఆ పాచిచేసి రాజ్యామ్రి సిరిసంపదలన తమ్మలను చెపరకు తన భార్యను కూడా పంగంగా పెట్టి పరాజితయ్యాడు లక్ష్మణే. 'పెక్కుభంగుల వివేకప్రష్ట సంపాదమలో' అన్న భర్తపూరి మాటను స్వయంగా రుజు చేశాడు. ఎంత బాగా చదువుకున్నారిని సైతం మూర్ఖత్వం కమ్మెస్తుందయన పేర్కొన్నారు. 'బోర్డులగువారు మత్తుర వ్యాప్తమతులుగా' మారిపోయిన నరికి-తన భావమున జీర్ణపయ్యే సుభాషితంబు' అని ఆయన బాధపడ్డారు. మోడి వేసిన పెద్ద నోట్ల రఘ్ని, జీవస్తే లాక్ష్మేన్ వంబి చర్యలు ఆయన మూర్ఖత్వానికి నిద్రునాలేనని సృష్టమవుతున్నది. ఈ మూర్ఖత్వం ఇంతగా ప్రకోపించడానికి కారణం ఏమిటి? అని ప్రతిశ్శేషి- మనిషి అంతరాంతరాలలో దాగిన పరమ దుర్భాగ్య ప్రకృతి పుట్టి గుడ్లిలా పుట్టుకతోనే స్వాహావసిధ్ంగా కొండరి మూర్ఖత్వం వచ్చివుతుంది. ఇందుకు మన మోడినే తొణి ఉదాహరణ గతంలోకి వెళ్లి హీట్లర్, ముస్లిమీలి లాంపివారు ఈయన వ్యాప్తికరం అందుకే ఏనుగు లక్ష్మణకవి 'మూర్ఖజన చిత్రముదెల్చు అనొధ్యమేరికి అన్నారు. నిజమే మూర్ఖులు ఎప్పుడు ఏ రకంగా ప్రవర్తిస్తారో చెప్పుడు ఎవరికి సాధ్యం కాదు. అటువంటి వారికి అధికారం చేతికస్తే వారి ధోరణింపతరమే! అందుకే గుస్సుల చెన్నుడు 'సారాసారములెరుగిని బేరజాలికి (అవివేకులకు) బుట్టిచెప్పు పెద్దల వశమా' అన్నాడు. మనది లాక్ష్మి రాజుంగం.. వివాస్పద రామమందిరానికి పునాది రాయి వేసేందు వెళ్లడు సలైని కాడని ఎందు విజ్ఞలు చెప్పా మోడి విన్నారో! మూర్ఖులతో వ్యవహారం ఎంత చీకాకో చెప్పనటవి కాదు. 'తిఫిరి ఇసుమున తైలంబ

మార్గత్వం

ఉండడానికి, మూర్ఖత్వం వీడడానికి మధు తేదాను అరుదు చెప్పిన ఈ మాటలో మనం నరిపొల్చువచ్చు. 'చెరసాల బ్రతుకులో 'చె' చెరవగానే రసాల బ్రతుకులై రాజిల్లునివియే' అంటారు. అలానే మూర్ఖత్వం వీడిత మనిషి జీవితం ఎంతో హాయిగా సాగుతుంది. మూర్ఖత్వం నిలువ నీటి వంటిది. నిలువ నీరు మురికితో వాసన వచ్చినట్లు మూర్ఖత్వంతో జీవించితే బతుకు దు:ఖాప్రాయం అవుతుంది. మూర్ఖత్వాన్ని వీడడం అంటే కత్తునీటితో తరగత్తు నది మాదిరె. మూర్ఖత్వం వీడిచిపెట్టిన ఏ జాతి లేదా వ్యక్తి అయినా మూడే పుప్పులు అరుకాయలుగా మందుకు సాగుతుంది.

'ఆయుధం ఎంతట్టినెన హినికరం కాదు- అదోక మూర్ఖుడి చేతిలో పడేదాకా' అంండు రోమన్ చుక్కప్పి తత్వావ్యేత్త మార్పున్ అరిలియాన్. అధికారం కూడా మూర్ఖుల చేతికి చిక్కనుంత వరకూ గొప్ప అయిథమే. కానీ మన మోడీలాంటి మూర్ఖుల చేతిలో పడితే మాత్రం జనం నరకం

శూడాల్చిందే. నహజంగా ఇతరుల మూర్ఖత్వం కంటే అధికారులు, పాలకుల మూర్ఖత్వం అత్యంత ప్రమాదకరం. 'రాజుల్ మత్తులు వారినేవ నరక ప్రాయంబు' అని ధూరథై చెప్పింది వీరిగురించే. దుర్యోదనుడి మూర్ఖత్వం వల్లే తలకైత నంగామం జరిగింది. సంధి కోసం పాడులు ఎంత ప్రయత్నించినా దుర్యోదనుడు సానీమిరా అని భీషమించాడు. చివరకు ఆయన పతనమే జరిగింది. కరోనా విషయంలో మోడి బృందం మూర్ఖత్వం వల్లే నేడు మనవేశం మాల్యం చెల్లించుకోవాల్సి చుస్తున్నది. ఇటీవల ప్రతిలోజు 90వేలకు తగ్గకుండా కేసులు నమోదవుతాన్నాయి. ఇప్పటికి 80వేలమందికి పైగా ప్రాణాలు కోల్పోయారు. ఈ వ్యాధికి వైరస్ ఎవుడు వస్తునొ చెప్పలేని దుస్థితిలో పాలకవర్గం ఉంది. ఈ మూర్ఖపొలన వల్ల 'ప్రాణంబులన్ లాపుల్ దశ్వును మూర్ఖుచెప్పు తనువున్ దశ్వున్ శ్రమంబయ్యోకి' గాసేంద్రుడికి కాదు మనకూ ఇప్పుడు అనిపిస్తున్నది. పోతన 'ఈ మనుషేశ్వరాధములు' అని సంబోధించినది ఇటువంటి మూర్ఖాధికారుల గురించే. వీరినే సుమతీశతక కర్త బదైన 'అధికార రోగపూరిత బధిరాంధక శవములు' అన్నారు. 'మూర్ఖులైన అధికారుల కింద పనిచేయడం ప్రమాదకరమే కాదు, ప్రాణపోని కూడాను' అంటాడు స్వీడన్లోని లిండెబ్బర్ విశ్వవిద్యాలయానికి చెందిన డాక్టర్ డాగ్రూప్ ఎండర్సన్. మోది పొలనలో ప్రశ్నించినవారినీ, నిరసన వ్యక్తం చేసినపారిని, హేతువాదులను, అభ్యర్థయవాదులను సగ్గు విచారణ కూడా లేకుండా బంధించడం, హతమార్పడం వంటి దుర్భ చర్యలకు పాల్చుడుతన్న విషయం విదితమే. చిన్నచిన్న కార్యాలయాల్లో కూడా మూర్ఖుడైన అధికారి ఉన్నాడుంటే కింది స్థాయి సీబ్జుంది 'ప్రేమాభిమానాల పొత్తిక్కలోంచి ప్రాణాంతక బత్తిక్కలోకి జారిపోవడమే' అవుతుంది. భర్త వద్ద దబ్బులేదని తెలిసినా పట్టుచీర కొనిపెట్టాలని పట్టుబట్టడమే భర్య మూర్ఖత్వం. మూర్ఖత్వం ముప్పెరిగాన్న వేళ హేతువుకు, శాస్త్రీయతకు విలువ ఉండడు. అధికారులే మూర్ఖత్వంతో వ్యవహారిస్తున్నటే ప్రజల బరుకు ప్రతక్ష నరకమే!

వ్యవసాయ సంస్కరణలు దళారులకు భాజ్యం

తాము ఏది ९



స్థితిలోకి నెట్లుబడతారు. చెరుకు రైతుల పరిస్థితి ఇందుకు ఉదాహరణ. తామ్య అమృత్సానికి చెరుకు జుండుకు ఉదాహరణ. తామ్య అమృత్సానికి చెరుకు రైతులు అనేకానెలలు, సంవత్సర దబ్బుపొందటానికి రైతులు అనేకానెలలు, సంవత్సర రైతులు పెత్తం వేచిపూటాలి, పణ్ణంది, అమీన్ ఆర్డర్లు కొనుగోలు చేసే ధరలకు ఎంతో వ్యత్యాసమంది. తప్పక మెనసకారుల చేతుల్లో పడతారు.

మూడవది నిత్యవసర సరుకుల (సపరం) ఆరిసెన్-2020, ముత్క రాన్యాల, పప్పాలు, సూనె తాడు? వారు ఇతరులపై అధారపడటం పెరుగుతుంది. తప్పక మెనసకారుల చేతుల్లో పడతారు.

మూడవది నిత్యవసర సరుకుల (సపరం) ఆరిసెన్-2020, ముత్క రాన్యాల, పప్పాలు, సూనె దారులు కొనుగోలు చేసే ధరలకు ఎంతో వ్యత్యాసమంది. ఈ వ్యత్యాసాన్ని బాగా తగ్గించాలి. రైతులకు మేలుచేసేపేరుతో డళారులకు ప్రయోజనం చేకొర్చే చర్చలను ఉపనంహారించాలి.

మంగవ్యకు యంగటమ్ పేరు

లాగా ముదేసుకొని వుంటాయి. నడుముకు మాచు అరలు వుండే భారీరంగు గుడ్డతీతి ఎప్పుడూ ఏలాడతావుంటంది. ఒక అరలో జనప వక్రోలు, రోట్లో వక్తవ్యను దంచుకో వదానికి అనుష్ఠాగా జనపక్షిల్లాంచి వక్రోకలి వుంటాయి. మిగిలా అరల్లో వాడిపోయాన తమలపాకులు, వక్రులు, పొగాకు కడ్చె, సున్పు డబీ వుంటాయి. తమలపాకు, వక్రు పొగాకు వేసి రోల్లులో దంచుటా పుంటే తపక్ తపక్ మని వచ్చే శబ్దం అవ్యాచేతి వెంది కడ్చెలు రాసుకొని టంగ్ టంగ్ మని వచ్చేశబ్దంతో కలిసి చెవికింపయిన శబ్దసంగీతం ప్రశ్నిస్తా వుంటుంది.

వక్రోలు తోడుబే సైతాన్యయినా ఎదిరించే తెగింపు అవ్యక్త వచ్చేస్తుంది. నరమానపుడు కనపడని అదివిలో గాలి సాబ్ బాయికాడ కోసినపంచుకు అదురూ బెదురు లేకుండా ఒకబే రాత్రంతా కాపలాకాస్తుంది. “నాయునా, పాపులు! తమలపాకులు వాధిపోయానాయి. రేపు కలగడ సంతకు పోయినపుడు మర్చిపోకండా తీసుకొన్నావా? అట్లాగే పొగాకు కళ్ళులు నాశిరకం కాకుండా మంచివి నిరుకొని తెస్తో కదా” అని మంగప్ప కలములో కప్పబోసిన వడ్డరాశి ముందు వండు వెన్నెల్లో కూచొని గట్టిగా కొడుక్కు అరిసి చెపతూ వుంది. “ఎండ్చు నాయున ఈడ లేకుండానే మాట్లాడతూ వుండావే” అని మంగప్పతో అన్నేను. “ప్పార్టీ బడవా, అది నాకు తెలీకనా. అట్ల అంబే దొంగలకు మను ఒకళ్ళమే లేము. చాలామంది మనతో వుండారు అని జడుసుకొని మన ఛోరికి రాకుండా పోతారు” అని కిటకు చెప్పింది.

పక్కాకు సున్పుం హున్ని దంచిన తక్కు సమలతూ వుంటే ఉండుకొని కూడా వెలాక్కి రెండుమించు కొడుకు వుంటుంది. ఒక అరలో జనప వక్రోలు, రోట్లో వక్తవ్యను దంచుకో వదానికి అనుష్ఠాగా జనపక్షిల్లాంచి వక్రోకలి వుంటాయి. మిగిలా అరల్లో వాడిపోయాన తమలపాకులు, వక్రులు, పొగాకు కడ్చె, సున్పు డబీ వుంటాయి. తమలపాకు, వక్రు పొగాకు వేసి రోల్లులో దంచుటా పుంటే తపక్ తపక్ మని వచ్చే శబ్దం అవ్యాచేతి వెంది కడ్చెలు రాసుకొని టంగ్ టంగ్ మని వచ్చేశబ్దంతో కలిసి చెవికింపయిన శబ్దసంగీతం ప్రశ్నిస్తా వుంటుంది.

మాస్ క్రూ

రాత్రి నాగరాజు, 9440719177

నిలువునా పెట్టి అవ్య తపుక్కున వాసినపుడు అర్థచంద్రా కారంలో సిప్పుమంటా వచ్చి నేలమింద పడతా వుంటంది. నవినపుడు పట్టు లేని ఎరుపెక్కిన మంగప్ప బోసినోరు ఉదయాన పొచుస్తున్న పొద్దులాగుంటంది. అవ్యతో పుంటే బలే కూలాగా వుంటంది. అవ్య నడుము దగ్గిర పుంటే పులివిరిని వేలితో గీటితే అవ్యక్త చక్కలిగిలి కలిగి మెరికలు తిరిగి కిసుకుమని నవ్వుతుంది. చిన్నపల్లిలో పడ్డనిమిది రోజులపాటు జరిగే మహాభారతం నాటకానికి అవ్య పోవాలని వచ్చే శబ్దంతో కలిసి చెవికింపయిన శబ్దసంగీతం ప్రశ్నిస్తా వుంటుంది.

పంచాలని తీర్మానించుకొన్నారు. ఇంటిని నాలుగు భాగాలు చేసి మంగప్పను ఒక మూల పెట్టేనిసారు.

మాయదారి పక్కాతం వచ్చించాక మంగప్ప మంచాన పడి కూడు వండుకోలేక పోతాపుంది. రోజుకో కోడలు వండిపెట్టే బువ్వతో అవ్యక్త కడుపు నింపుకుంటా పుంది. అవ్యర తినెపుడు పక్కన మనవళ్ళ ఉండాల, మనవళ్ళకు ఒక పిడన మందు పెట్టాల. అప్పుడు కానీ అవ్యక్త కడుపులో ముద్ద దిగదు. పెద్దుకోడలు సంగది ముద్దతో పస్తుపుండాదిని సత్తు కిసెను ఒకచేతే ఎత్తి పట్టుకుంది. కోడలు మూడుకులో సుంచి ముద్ద అవ్య గిస్టోలో వ్స్తే చెయ్యి పట్టుతప్పి ముద్ద మట్టి పాలయింది. ఇంకో ముద్ద రాదని తెలిసి ముద్దిపాలయిన ముద్దనే అవ్య ఎత్తుకొని గిస్టోలో యెసుకొంది మట్టిగొట్టుకు పోయిన ముద్దను కొడుక్కి తినిపిస్తుందని కోడలు వాడి బుజం పట్టుకొని బరబరా ఈడుకొనిపోయింది.

పొద్దునే తడి బట్టతో వోళ్ళంతా తుదిని చీరమారద్దామని చిన్నుకొడుకు నారాయుడు మంగప్ప మంచం కాడికి పోయాడు. అవ్య ఊపిఱడ పెద్దగా గురకలు పెడతా పుంది. తేడా అనిపించి నారాయుడు అరిచేసరికి మిగిలా ఇదరస్వర ములు మంచం దగ్గిరికి చేరిపోయారు. మంగప్ప మన లోకంలో లేదు. అవ్యక్త నిజమో కలో తెలియదం లేదు. భారతంలో యుద్ధం జరగతాపుంది. భీముడు కరా యుద్ధం చేయాలింది. నాచేతిలో ఏంద్చు బాణాలున్నాయి అను కుంటాపుంది. భీముడికి ఎదురుగా శిఖండి కదా ఉండాలా. ముగ్గురోల్లు నా ముందు నిలాపుకోసుందారే. దగ్గిరగా చూస్తే వాళ్ళు కూడా శిఖండిల్లాగే కనిపిస్తో పుండారు. తోటి ఇర్కుతో సుఖం అని గుడ్మే అంటాపుంటే ఈ మాటలు దురగతిని విపుల్చు విపుల్చు అభిధించినది.

పాఠం నాట్కనుంచి వ్యార ఎర్రబ రిసాన్ పదాలమంద రిండువశ్య నాయ. వచ్చ ఖలనాయింల తందియా అమ్మక నమానంగి ఆడహస్త తనకూడా చూడకుండా ముగ్గులు బిక్కార యాగింపుకు వయ్యా వస్తుట్టా అసపచుచ.



క్రింట్ డికాక్ (33)

తడబ్యాటు

► రాణించిన తివారీ, డికాక్ ► ఎంగిడికి ముాదు,
జడేజాకు రెండు వికిట్లు ► చెస్ట్ లక్ష్మం 163

అంధారి : బ్యాక్ కేలకు

ఉత్సర్గం తెలపడినది.

ఎప్పుడూ ప్యాచా అని

ఎదురుచూస్తున్న గ్లోబ్-13

సీజన్ కరోనా కారణంగా
బయోబిల్యూ వాతా పరంగా
ప్రైరంథ్రైంది. మొత్తముగా దాటి

మ్యాచ్ గా ముందై ఇందియ్స్

- చెప్పే సూపర్
కింగ్స్ పోలీ
పడ్డాయి.కౌన్సిల్ గా నీనికి
బోలింగ్

తీసుకుంది.

బోలీకి సేసును

బోలీంగ్ కు

అప్పునిచింది.

ఓపెంట్రో బోలీంగ్

శర్పు, కీంటు దికాక్

క్రీలోకి హద్దుపు.

దీపక్ రాణించ వేసిని హాలీక్

భారీ పోలీ కోర్టులో

మొదటి ఒప్పం ఘార్మెంట్

సమయాలకి ఏడి 12 పరుగులు చేసింది. తాలి

టిప్పణిలోనే హాపర్ ఎక్స్‌ప్రో పరుగులు

నమర్చించుకోవాలి పచ్చంది.

రెండో ఓపర్లో శామ్

కప్రస్తుతి బోలింగ్ చేయగా అంతమ కూడా భారీగానే

పరుగులు జాపాను.

అంతమంగా ఘార్మెంట్ 9.5

పొప్పున స్టోర్ టెంపులు ఓపెంట్రో దాకుపగా

ఆచారు. ఖాలగు ఉపరు మూన్సి సమయానికి స్టోర్

4/15 చేరుకుండి. డికాక్ వెన్నె బోలింగ్ కై

విచిత్రమాట వెన్నె పోలింగ్ కై

పరుగులు అంతక్కు వేసి క్రమంలో బోలింగ్ మార్కు

ఫోలోని పరిశీలించి దింపాడు. అయితే అంతడు

పరుగులు సుమచ్చుచుకోవడంలో,

తరువాత కొవ్వులు పరుగులు

మొదటి ఒప్పం ఘార్మెంట్

సమయాలకి ఏడి 12 పరుగులు చేసింది. తాలి

టిప్పణిలోనే హాపర్ ఎక్స్‌ప్రో పరుగులు

నమర్చించుకోవాలి పచ్చంది.

రెండో ఓపర్లో శామ్

కప్రస్తుతి బోలింగ్ చేయగా అంతమ కూడా భారీగానే

పరుగులు జాపాను.

అంతమంగా ఘార్మెంట్ 9.5

పొప్పున స్టోర్ టెంపులు ఓపెంట్రో దాకుపగా

ఆచారు. ఖాలగు ఉపరు మూన్సి సమయానికి స్టోర్

4/15 చేరుకుండి. డికాక్ వెన్నె బోలింగ్ కై

విచిత్రమాట వెన్నె పోలింగ్ కై

పరుగులు అంతక్కు వేసి క్రమంలో బోలింగ్ మార్కు

ఫోలోని పరిశీలించి దింపాడు

పరుగులు సుమచ్చుచుకోవడంలో,

తరువాత కొవ్వులు పరుగులు

మొదటి ఒప్పం ఘార్మెంట్

సమయాలకి ఏడి 12 పరుగులు చేసింది. తాలి

టిప్పణిలోనే హాపర్ ఎక్స్‌ప్రో పరుగులు

నమర్చించుకోవాలి పచ్చంది.

రెండో ఓపర్లో శామ్

కప్రస్తుతి బోలింగ్ చేయగా అంతమ కూడా భారీగానే

పరుగులు జాపాను.

అంతమంగా ఘార్మెంట్ 9.5

పొప్పున స్టోర్ టెంపులు ఓపెంట్రో దాకుపగా

ఆచారు. ఖాలగు ఉపరు మూన్సి సమయానికి స్టోర్

4/15 చేరుకుండి. డికాక్ వెన్నె బోలింగ్ కై

విచిత్రమాట వెన్నె పోలింగ్ కై

పరుగులు అంతక్కు వేసి క్రమంలో బోలింగ్ మార్కు

ఫోలోని పరిశీలించి దింపాడు

పరుగులు సుమచ్చుచుకోవడంలో,

తరువాత కొవ్వులు పరుగులు

మొదటి ఒప్పం ఘార్మెంట్

సమయాలకి ఏడి 12 పరుగులు చేసింది. తాలి

టిప్పణిలోనే హాపర్ ఎక్స్‌ప్రో పరుగులు

నమర్చించుకోవాలి పచ్చంది.

రెండో ఓపర్లో శామ్

కప్రస్తుతి బోలింగ్ చేయగా అంతమ కూడా భారీగానే

పరుగులు జాపాను.

అంతమంగా ఘార్మెంట్ 9.5

పొప్పున స్టోర్ టెంపులు ఓపెంట్రో దాకుపగా

ఆచారు. ఖాలగు ఉపరు మూన్సి సమయానికి స్టోర్

4/15 చేరుకుండి. డికాక్ వెన్నె బోలింగ్ కై

విచిత్రమాట వెన్నె పోలింగ్ కై

పరుగులు అంతక్కు వేసి క్రమంలో బోలింగ్ మార్కు

ఫోలోని పరిశీలించి దింపాడు

పరుగులు సుమచ్చుచుకోవడంలో,

తరువాత కొవ్వులు పరుగులు

మొదటి ఒప్పం ఘార్మెంట్

సమయాలకి ఏడి 12 పరుగులు చేసింది. తాలి

టిప్పణిలోనే హాపర్ ఎక్స్‌ప్రో పరుగులు

నమర్చించుకోవాలి పచ్చంది.

రెండో ఓపర్లో శామ్

కప్రస్తుతి బోలింగ్ చేయగా అంతమ కూడా భారీగానే

పరుగులు జాపాను.

అంతమంగా ఘార్మెంట్ 9.5

పొప్పున స్టోర్ టెంపులు ఓపెంట్రో దాకుపగా

ఆచారు. ఖాలగు ఉపరు మూన్సి సమయానికి స్టోర్

4/15 చేరుకుండి. డికాక్ వెన్నె బోలింగ్ కై

విచిత్రమాట వెన్నె పోలింగ్ కై

పరుగులు అంతక్కు వేసి క్రమంలో బోలింగ్ మార్కు

ఫోలోని పరిశీలించి దింపాడు

పరుగులు సుమచ్చుచుకోవడంలో,

తరువాత కొవ్వులు పరుగులు