

ଓଡାବ୍ୟ ସ୍ମାଦରାଜବାଦ

పవర్తీనే ప్రపంచం నడిపేది...!

స్వర్ణ భాన్ పలకాలన్నా కరంట్ బల్య వెలగులు చిమ్మాలన్నా దీపి లోప్పు ఆడాలన్నా ఏక్కాన్ని కుగ్రమం చేయాలన్నా ప్రపం చ మానవారి ఊపెరి ఫీల్టాలన్నా సంబోడికి ముద్ద దిగాలన్నా కాపలనీయి ఒకే ఒక నర్స్యార్జుపాథకం. అదో ప్రత్యుఖ్యాయిమే లేని ప్రగతిరథం, తను లేని జీవితం చీకిలిమయం. నాది రాతియుగం సుంచి నేలి నానో డిసటల్ యుగం వరకు సరులను నిధిమిచేది శక్తి లేదా వచ్చర లేదా విద్యుత్ ఒకటే. అధనిక మానవని దిసచర్యలో అనుష్ఠానం శక్తి వినియోగం తప్పనిసరి. దేశ ఆర్టిషాఫ్ట్స్‌నిసి శక్తి వినియోగం ఆధారంగా నిర్మయించే స్థితికి ప్రవంచం చేరడం గఱిగిన రోజులివి. దేశటోని జనాభా సగటున హాడే శక్తి పరిమాణాన్ని లేచి దేశ సంపన్సుత లేదా ప్రగతి రేటు వివరించబడుతున్నది. శక్తి ఉత్సత్తి, వాడకం నేవల మిస్టర్లా తో దేశ భివిష్యత్తు నిర్వచించబడుతుంది. ప్రత్యక్షి భూమాతకు ప్రసాధించిన ఆతి గొప్ప శక్తి వసరు సూర్యుడే. శక్తి వసరుల్లో తరిగే సాంప్రదాయ నానిరెస్యుబాల్ శిలాజ ఇంధ నాలు (బ్రిగ్స్, పంట చెరుకు, పెట్రోలియం, సహజ వాయిపు అందివి) తరగిని సాంప్రదాయేతర పునరుత్స్వార్థక ఇం ధూాలు (సోరశక్తి, పునశక్తి, అలలశక్తి, భూపట్టం, బయోమాస్ లాందివి) ఉంటాయి. పెరి క్రామిచ, వ్యాపార, వాణిజ్య, రవాణ, ఘనపాయం, గృహా వన రాలు మంచి రణాల్లో శక్తి వినియోగమే ప్రాణసమానం.

మైది. యన్నెడి పిసి, యన్నోహావిసి, యన్నరుతుచిసిపి, విసిసిగా యల్, యన్నపేటి లాంటి కేంద్ర ప్రభుత్వ విద్యుత్ సంఘలు క్రియా శీలంగా విద్యుత్ ఉత్తరి, రవాణపయిచిలపనిచేస్తు న్నాయి. పవర్ షైనాస్ట్ కార్బోన్ప్రెస్ ద్వారా ఆర్కిసంఖేయం చేస్తూ, పవర్ ప్రొజెక్టన్నికు సహకరిస్తోంది. విద్యుత్తును అడావేయదం తయారు చేయడంతో సమానమని ప్రతి ఒక్కరు భావించాలి. అనవసర విద్యుత్ వాడ కాన్ని తగ్గిం చాలి. గృహాల్లో వాడని ప్రాణ్స్, లెట్టు, పిసిలను ఆర్ట్ యూలి. వాహనాలను అనవసరంగా వాడరాదు. ప్రణారవాణాను వాడు కోవాలి. తక్కువ శక్తిని వినియోగించుకునే యల్ తడి బట్టలను శక్తిని అడా చేసే ప్రైవ్, పిసి, వాషిగ్రి మిషన్సును వాడాలి. శక్తి వినియోగం తక్కువగా ఉండే దిన చ్యార్సు పాలిం చాలి. సీలి వేడి చేయడాన్ని వీలైసంత తగ్గించాలి. ఇంటిని థార్మి రూఫ్ఫింగ్ చేయాలి. విద్యుత్తును ఉచితంగా అందిస్తే వ్యవర్ధంఎక్కువ అప్పతుంది. ఇంటి నిర్మాణయో మెలుకుపలతో విద్యుత్ వాడకాన్ని తగ్గించవచ్చు. శిలాజ ఇంధనాలను పొదుపు చేస్తే, కాలుష్యాన్ని తగ్గించినట్టే అని గర్వపడాలి. ఒక రోజు తిండి లేక పోయినా మనిషి బతకగలదు, కానీ ఒక్క క్లాసం పవర్ లేకపోతే మనిషి ఈపీరి ఆగి పోయినంత వని అప్పతున్నది. అంతిలీ అత్యవసరశక్తిని యుక్తితో అడా చేస్తూ, జాతీయ భింబిధిలో భాగస్వాములం అప్పదాం.

నిజాం సర్కార్ ని ఎథలించిన సీంహస్వామ్యం, గీలజనోద్ధుమ నాయకుడు

ఆధివాసి హక్కుల కోసం పారాదిన యోధుడు కొమురం భీం

స్వార్థిత్ విషయ సంఘాల నాయకత్వంలో మరొకసారి అదివానులు నయిదిత పోరాటాలు చేశారు. దీంతో.. అదివానుల బిశ్వత్వం ను చూసి తట్టుకోలేని ప్రభుత్వం ఇంద్ర మార్గాండను సృష్టించింది. ఇది ఆధునిక కాలంలోనే వరో జిల్లాయన్వాలా బగ్గారా ప్రజాసామ్రాదుకావులు పీలుస్తున్నారు. దేశ వ్యవస్థా ఆదివానుల పోరాటానికి సంభీభావం వచ్చింది. ప్రభుత్వ దమనసీని ఖండించారు. రాళ్ళం తన హేయానైన వర్షాలు చేస్తూ నే.. మరోవైపు నయ్యరణలు చేపట్టింది. అదివానుల మారిక సమస్యలు పరిష్కరించుకుండా.. పైపూత మాటలో జోకోట్లే ప్రయత్నం చేసియిది. అదివానీ ప్రాంతాలకు ప్రత్యేక రక్షణ ఇచ్చే రాజ్యాంగంలోని అయిదవ పెంచుటాను తుంగలో తోక్కి అదివానుల పై అన్వితపుల సుంచి దాడుల జరుగుతూన్నా యి. ప్రాజెక్టులు, గనుల తప్పకాల పేరుతో నిర్మాణితులను చేస్తున్నది. అదివానీ భూరభణ చట్టం 1/70 చట్టాన్ని అపులు పర్పడంలేదు. అన్యాస్తికాం తమచుతున్న అడవులను, భూమిలను పట్టించుకేదు. గోందు తెగకు సంబంధించిన ప్రధానే, తోటి, మణ్ణుకోయి తెగలే కాపండా నాయకపోడి, అంధ ఇతర అదివానీ తెగలు అదిబాద్ది, ములుగు, భద్రాద్రి, నాగర్ కర్మన్లో జూల్లాలలో నివసిస్తున్నాయి. ఇప్పుడు వీరి మనుగడ ప్రశ్నార్థకంగా మారింది. 1975కం వూర్పుల్లం వలన బంజారాల జనాధా కేవలం వది వేలనని ప్రామణ్డార్థం స్వస్థం చేశారు. ఇప్పుడు వీరి జనాధా పదింతలైన ఉంది. వలన వచ్చిన వాళ్ళ ప్రజాహూపతినిధులవడంతో వీరిక ప్యాలు రెట్టింప యూర్యాయి. గిరిజనులు ఎంతటి దట్టానైన అడవిలో భూమిలను సాగుచేసుకొన్నప్పటికీ వాలిపై తమకే పట్టాలు ఉన్నా యని సర్పారోళ్ళ.. జంగ్లాక్ వాళ్ళ గొడవలు చేసివాళ్ల. తిరిగిబడ్డ గిరిజనులైన కేసులు పెట్టేవాళ్ల. ఇలాంటి సంఘటనలే కొమురం థీంసు కదిలించాయి. ఇలా పంచ వసూలు కేసం తమ చేసులోకి పచ్చికూర్చున్న స్థిరికి అనే వ్యక్తిని కరతో తల పగలుకొట్టాడు థీం. తాదెబ్బతో స్థిరికి అక్కడికిక్కే చనిపోయాడు. దీంతో భయపడ్డ థీంసు మయ్యారాప్పటిలోని బల్లర్చూ కి చేయాడు. అశ్వ తెయాకు తోటల్లో కూలీచని చేసుకుంటూ చదవడం, రాయడం నేర్చు న్నాడు. మరారీ, ఉర్కు భావలు నేర్చుకున్నాడు. కొత్త కొత్త పంటలు పండించటం, వాణిని మార్కెట్లో పంచి ధరకు అపుటం తెలను కున్నాడు. తరువాత థీం తల్లిదంపూరులు ఉంటున్న కాకసోఫూ టిప్పు వచ్చాడు. ఆ గ్రామంలోని గిరిజనుడు లచ్చుప వ్యక్తితో ఉండగా థీంకు సోంండాయతో పెట్టి జరిగింది. ఆ కాలంలో ఆరకు ఇదురూపాయిలు, పోడు రెండు రూ. చౌప్పున వస్తును ఆసిపాచాద్ది తపానీల్లరుకు కష్టపడారు. కొమురం థీం అప్పటి తపానీల్లరుతో మాట్లాడి లచ్చుప చెందిన పన్నెలు ఎకరాల భూమి కేసును కొళ్చేయాడు. అప్పటినుంచి ఆ ప్రాంత గిరిజనులం దశికి థీం నాయకు దయ్యాడు. 70 ఎకరాల అడవిని సరికి 17 గ్రామాలను. వీరు 1940 అక్కోల్ర 27న మరిండిచారు. వీరి జయంతిని ప్రభుత్వం అధికారికంగా నిర్మించాలి. వారిని నిత్యం స్వరూపించుకునేలా కొమురం థీమ్ ఆసిపాచాద్ది తిల్ల పేరు పెట్టేదం వారి శ్యకిపికి నిదర్శనం. ఆధివాసిల సంక్షేపమంకి ప్రభుత్వ ము పెద్ద పీట వేయాలి. వారికి మంచి విచ్చుపైర్చం అందుచూటులో పుం చాలి. ప్రతిజిల్లాలో కొమురం థీమ్ కాంస్టిషన్ విప్రాంగిని ఏర్పాటు చేయాలి.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತಾಂಗಾನಿಕೆ ಅಂಡಗಾ ಉಂದಾಂ

తనారి వానకాలం నీజనీలో మొదటి సుండి సమ్మిగ్నగా తరిసిన వానల మూలంగా మంచుగానే వయలు వేసుకొని ఏపుగా పెరిగిన పంచలను చూస్తూ పొలం గట్టు మీద కూర్చొని తెలు పచ్చి వయ పొలాల ను చూసి ఈ సంవత్సరం నాకు ఉన్న అప్పులన్నీ తీరుతాయని? ఇక్కెన్న నా సింత పెట్టుబడులలో ష్వప్నసాయం చేయవచ్చు? భార్యకు బంగారు ప్రస్తుతశాసు చేయించవచ్చు? కోత్త ఇళ్లు కు వ్హెన్ చేసుకోవచ్చు? భార్య ప్లైలలో హయగా ఉండవచ్చు? అని అనుక్కాదు. తెలుల ఆశలన్నీ వచ్చాపంచలు చేసింది ఈ మహా అతి భారీ వర్షం." తానొకి తలిన్ని ద్రైవమొకది తలవిసట్లు" తాను తలుపుకున్న సంతోషం ఎన్నో రేఖల ఉండలేదు. ఈ వర్షాల దెల్యూలో రాష్ట్ర రైతాంగం పది సంవత్సరాలు మెనుకు వెళ్లి పోయాంది. వాన కాలంలో తెలంగాణ వ్యాప్తంగా 1 కోలీ 34 లక్షల ఎకరాల భూమిని సాగు చేసినారు. ఇందులో పరి 52.77 లక్షల ఎకరాలు ప్రతి 60.36 లక్షల ఎకరాలు, కంది 10.78 లక్షల ఎకరాలు సాగు చేసినట్లు ప్రభుత్వ అధికారిక లెక్కలు చెబుతున్నాయి. ఇంతే కాకుండా దాదాపు 10 లక్షల ఎకరాల భూమిలలో సోయాటీన్, మినుములు, స్కూలు, రాగులు మొదలైన పంచలు కూడా సాగు చేసినారు. తెలులు ఈ వాన కాలంలో చాలా సంవత్సరాల తరువాత ముందుగా జూన్ నెలలో, రుతువమాలు రావడంలో పంచలు వేసుకోవడం జరిగింది కొన్ని ప్రాంతాల్లో మినహ చాలా ప్రాంతాల్లో సంకాలంలో వర్షాలు వడడం మాన రాష్ట్ర వ్యాప్తంగా వేసిన విత్తనాల దాదాపు ఒక్కసారికి మొలక్కెత్తి నాయి. అంతేకాకుండా క్రమం తప్పకుండా పదుతున్న వర్షాల మూలంగా పంచలకు సమయానికి ఎరువులు వేయడం, కలుపులు తీయడంలో, పాటు చీల్, పీడలు లేకుండా చాలా చూడముచ్చుగా పంచలు కళకళలాడుతుందే. ఈ పంచలు చూసిన రైతాంగానికి ఆనందానికి హాట్లు లేకుండే? కానీ " ముండ మురిసిన అమృ పండుగ కాసరు" అన్నట్లుగా రాష్ట్ర రైతాంగం పైన ఆగస్టు నెలలో సుమారు 12 రేఖల కురిసిన వర్షాల మూలంగా తెలుల ఆశల మీద నీళ్లు చల్లినట్లు అయింది. అప్పుడు వరుసగా కురిసిన వాన

ప్రాదుపోయంది. కనీసం పెట్టబడుల కూడా వచ్చే స్థితిలో లేదు. దీనితో పత్తి రైతులు దిక్కుతోని స్థితిలో ఉన్నారు. సంగారెడ్డి తిల్లు, నాశివాసేట మందలం, చందాహూర్ గ్రామానికి చెందిన రైతు గొల్ల యాదయ్య పచుస్స 38 సంవత్సరాలు తనకున్న 2 ఎకరాల సొంత భాషి తోపాటు 10 ఎకరాలు కొలుకు తీసుకుని వ్యవసాయం చేస్తున్నాడు. ఒక ఎకరా కొలు ధర 12,000 రూపాయలకు తీసుకొని మొత్తం 12 ఎకరాల్లో పత్తి సాగు చేశాడు. ఈ గ్రామంలో మొత్తం సల్లరేగడి నేలలు, పత్తి చేసు చాలా పొడపూ పెరిగి దాదాపు ఒక చెట్టుకు 70 నుంచి 90 కాయల ఉన్నాయి. అయి దాదాపు ఒక ఎకరాకు 10 నుండి 12 క్షీంటాల్ ప్పుందిని అనుకున్నాడు. బితుకమ్మ వందుగ తర్వాత పత్తి ఏర్పడానికి ఒక కిలో 11 రూపాయలు చోప్పున కూలీలతో మాట్లాడుతున్నాడు. ఇంతలోనే ఈ పర్మలతో 8 ఎకరాల పంట మొత్తం సర్వవాసనం అయింది. ఎన్నిమిది రోజుల తర్వాత కూడా సీలోనే పత్తి వంట ఉంది. 8 ఎకరాల పత్తి వంట సీల్కులోనే వడి మరికొయినది. ఇంటా నాలుగు ఎకరాల్లోని వంట అందులో ఎకరానికి రెండు నుంచి మూడు క్షీంటాలా పత్తి వచ్చే అవాశం ఉంది. ఈ సల్లరేగి, మొలకలు వచ్చిన పత్తిని మూర్చుట లో ఎవరు కొనురు. కొన్న తక్కువ రేటుకు కొంచెరు. కనీసం పత్తి ఏరిన కూలీల ఖర్చు కూడా రాయ, కాబిల్ రానిని రాటుండా ఏరాకుండా ఉండాలని రైతులు నిర్దయించుతున్నారు. గొల్ల యాదయ్య ఒక ఎకరా పెట్టబడి 20 వేల రూపాయలు, కొలు 12 వేల రూపాయలు, కొలు ముందే చెల్లించాలి. రైతుకు ఒక ఎకరాకు దాదాపు 32 వేల (కొలుం పెట్టబడి) రూపాయలు ఖర్చు వస్తుంది. ఇతను సుమారు వానాళాలం వంట కోసం చేసిన అప్పులు దాదాపు 3 లక్షల 50 వేల రూపాయలు. దీనికి నెల ఒక్క ఇంకి 2 రూపాయలు 50 పైసల చోప్పున మిత్తి. అతనితో మాట్లాడిన అంతనేపు కంటిలో రక్తం కూడా లేదు. గతంలో ఉన్న అప్పులతో పాటు ఈ వానా కాలం వంట పెట్టబడికి చేసిన అప్పులు తణిసి మొడు అయి నాయి. కొలు రైతు పరిస్థి “డోలు” లాంటిది. ఎందుకంటే సొంత రైతుకు కేవలం పెట్టబడి మాత్రమే నష్టపోతాడు. కొలు రైతు మాత్రం పెట్టబడి పురియు కొలు రెండు పైపులా నష్టపోతాడు. కొలు రైతు పాటు రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఇచ్చే రైతుంచు, రుషమాటి కొలు రైతుకు వర్తించదు.

ଓଡାବ୍ ପ୍ରାଦୁରାଜାବାଦ ସଂବାଦକୀୟ

అరోగ్య భరోసా ఇవ్వని ప్రథాని ప్రసంగం
పండుగల వేళ కరోనాతో జాగ్రత్తగా ఉండాలని..కరోనా తగ్గిందన్న భ్రమలో ఉండరారని ప్రథాని మోడీ దేశ ప్రజలను హెచ్చరించిన వేళ ..ప్రజల అవస్థల గురించి ఒక్కమాట కూడా మాటల్డ లేదు. కరోనా ముఖ్య తొలగలేదని..ప్రజలు మాస్కులు ధరించి రెండు గజాల దూరం పొట్టించాలని అన్నారు. అలగే వ్యక్తిస్తే వరితోధనలు పురోగతిలో ఉన్నాయని, అందరికి వ్యక్తిస్తే అందించే బాధుతను ప్రభుత్వం తీసుకుంటుందని అన్నారు. క్లవ్వంగా మాటల్డాడిన ప్రథాని తన ప్రసంగంలో ప్రజలకు ఎలాంటి అథయం ఇవ్వేదు. ప్రజలు ఎలా బతుకుతున్నారో గుర్తించినట్లు చెప్పేశేదు. ఆర్కింగా చిత్తికిపోయిన ప్రజలకు ఎలాంటి స్వాగతం వచ్చాలు చెప్పేశేదు. కరోనాతో గత ఆరు నెలలుగా పోరాదుతున్న ప్రజలు ఆర్కింగా బాగా చిత్తికి పోయారు. అనేక కుటంబాలు ఉపాధి లేక.. అరోగ్య రక్షణ కోసం లక్షల రూపాయిలు ఖర్చు చేస్తున్నారు. కరోనా సోకిన వారు కొండరు కోట్లు ఖర్చు చేసినా బత్తికిన దాఖలాలు లేవు. కరోనాపై ఆస్పత్రుల్లో భరోసా ఇవ్వలేని దృష్టి నెలకొంది. ఈ దశలో కేంద్రం ప్రజల అరోగ్య ఖర్చులై భరోసా ఇచ్చేలా ప్రథాని పోచించా ఆస్టరని అంతా ఎదురు చూకారు. కేంద్రం ఇప్పులేకే తీసుకుని వచ్చిన ఆయుష్మాన్ భారత్ కావచ్చు... రాష్ట్రాల్లో అమలవుతున్న అరోగ్యశ్రీ లాంటి వథకాలు కావచ్చు... ప్రజల అరోగ్యానికి

నిజం సర్వార్థమును విప్పాలించిన సింహాస్కాష్టం, గిరిజన ఆధివాసి హక్కుల కోసం పారాడిన యొ

తత్తువ ఒక అగ్గి బారాటా పోరాట యోధుడు. మీసం మెలితివే వీరుడు. గెరిట్ పోరాటంలో మదమ తిరువీ శ్యాఘసుడు వీరి పేరు చెచితే నిజం సర్వార్థ కు దద పుట్టేదట. స్వయం పాలన కోసం శ్రమించిన. తెలంగాణ దీఢీ కొమురం భీమ్. వీరు అక్కే బర 22, 1901న జన్మించాడు. ప్రాదారాబు విముక్తి కోసం అనఫ్ జప్పా రాజవాసనికి వ్యతిరేకంగా పోరాడిన ఆదిలాబాద్ లోకు చెందిన గిరిజనేధ్యము నాయకుడు. ఇతను ఆదిలాబాద్ అడవులలో, గోండు ఆదివాసుల కుటుంబంలో జన్మించాడు. గిరిజన గోండు తెగు చెందిన కొమురం చిన్నన్న - సోంబారు దంప తలలు ఆదిలాబాద్ లోకు, ఆసిథాబాద్ శాలూకాలోని సంకేపల్లి గ్రామంలో కొమురం భీమ్ 1901 నందత్తరంలో జన్మించాడు. వదిహేనేళ్ వయసులో అటవీశాఖ సైట్లుంది జరిపిన దాడిలో తలది మరకించగా, కొమురం కుటుంబం కరిమెర ప్రాంతంలోని సర్వాహూర్క వలన వెళ్లింది. కొమురం భీమ్ నిజం ప్రభుత్వానికి వ్యతిరేకంగా గొరిల్లు కైలిలో పోరాదాడు. ఇతను అదవిని తీవునో పొథిగా చేసుకొని, అన్ని రకాల నిజం అధికారాలను తోసిపు చ్చాడు. అతను నిజం నవాబ్ సైనికులకు వ్యతిరేకంగా ఆయు ధాలు తీసుకున్నాడు. పశువుల కాపర్ట్రై విధించిన సుంకానికి వ్యతిరేకంగా ఉద్యమించి వీరమరణం పొండాడు? . ఫారాట్ డేశనలో అదివాసిల హక్కుల కోసం జరిగిన పోరాటాలు చరిత్రాత్మక మైని అదివాసిలపై నిజం సవాబు సాగించిన దోషింది, దౌర్జన్యాలను ప్రత్యుష్టు వీరోచితంగా పోరాడి ప్రాణాలప్రాంతించిన కొమురం భీమ్ 'జల్-జంగిల్-జమీన్' నియాదానికి ప్రతీకగా నిలిచిపోయాడు. కొండ కోసల్లో, ప్రకృతితో సహ తీవునం సాగించే ఆదివాసి ప్రభుతు అదవిష్ట హక్కు సామాజిక న్యాయంలో ఫాగపుని నినదిస్తూ, 1928 సుంచి 1940 పరకూ రణభేరి మోగించిన కొమురం భీమ్ వైఱం సర్వార్థ గుండల్లో సియా స్వప్నంగా మారిన పోరాటయోధుడు. భీం కుటుంబం దివీశ్వర్ వయసులో అటవీశాఖ సైట్లుంది జరిపిన దాడిలో తండ్రి మరణించగా కరిమెర ప్రాంతంలోని సర్వాహ్ర కు వలన వెళ్లింది. అక్కడ వాళ్లు సాగుచే నుటుంబున్న భూమిని స్విటీ అన్న జమీందారు ఆక్రమించుకేవడయో ఆవేశం పట్టులేని భీమ్ అతన్న హతమార్ప అస్సా వెళ్లించియాడు. అక్కడ దెళ్లుపాటు కాఫీ తేయాకు తోటల్లో వనిచేస్తూ గడిపిన భీమ్ తిరిగి కరిమెర చేరుకున్నాడు. నిజం సవాబు పశువుల కాపర్ట్రై విధించిన సుంకానికి వ్యతిరేకంగా గిరిజనులను ఒక్కాదీపై సదిమించి ఉద్యమించాడు. అసిథాబాద్ పరిసర ప్రాంతాలు, జోడీఫాల్ గుండులు కేంప్రంగా నిజం సవాబు పై గెరిల్లు పోరాటాన్ని కొసాగించాడు. భీం కుటుంబంలో అటవీశాఖ సైట్లుంది జరిపిన దాడిలో తండ్రి మరణించగా కరిమెర ప్రాంతంలోని సర్వాహ్ర కు వలన వెళ్లింది. అక్కడ వాళ్లు సాగుచే నుటుంబున్న భూమిని స్విటీ అన్న జమీందారు ఆక్రమించుకేవడయో ఆవేశం పట్టులేని భీమ్ అతన్న హతమార్ప అస్సా వెళ్లించియాడు. అక్కడ దెళ్లుపాటు కాఫీ తేయాకు తోటల్లో వనిచేస్తూ గడిపిన భీమ్ తిరిగి కరిమెర చేరుకున్నాడు. నిజం సవాబు పశువుల కాపర్ట్రై విధించిన సుంకానికి వ్యతిరేకంగా గిరిజనులను ఒక్కాదీపై సదిమించి ఉద్యమించాడు. అసిథాబాద్ పరిసర ప్రాంతాలు, జోడీఫాల్ గుండులు కేంప్రంగా కొమురం భీమ్ పై గెరిల్లు పోరాటాన్ని కొసాగించాడు. భీమ్ కు కుటుంబంగా కొమురం సుం కూడా ఉర్ధుమంలో పోల్చినాడు. వెళ్లు రాము కూడా భీమ్ కు సహచరుగా ఉన్నాడు. కుర్రు పటేల్ అనే సమ్మక్క ద్రోహి ఇచ్చిన సమాచారంతో నిజం సైప్పు 1940 అక్కేబర 27 న జోడీఫాల్ అడవుల్లోని కొమురం భీమ్ స్వామాన్ని ముట్టించి ప్రముఖుడైన హతమార్యాదు. నిజం సైప్పుమీద, అటవీ సైట్లుంది పైనా కొమురం కొదమయియంలా గర్భించాడు. కుర్రు పటేల్ అనే సమ్మక్క కద్దోహి ఇచ్చిన సమాచారంతో, అర్ధరాత్రి కొమురం స్వామాలను పైనిపుం చుట్టుచుట్టగా జోడీఫాల్ అడవుల్లో 1940, అక్కేబర 27 న, అంటే అదివాసిలు పవిత్రంగా ఫావించే ఆశ్చేయుచ శుద్ధ పోరామి రేఖాన కొమురం భీమ్ వీరమరణం పొండాడు. అప్పి

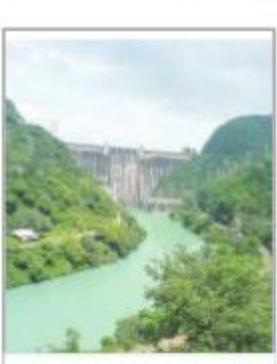
నూర్చిలు నాయకుడు

ధుదు కొమురం భీం

నూర్చిలే విష్టవు సంఘాల నాయకుడుగా మరొకసారి అదివాసులు నయుచిత పోరాటాలు చేశారు. దీంతో.. అదివాసుల బైక్కుతో ను చూసి తట్టుకొల్పిని ప్రభుత్వం ఇంద్ర మార్యాకాండను సృష్టిం చింది. ఇది ఆధునిక కాలంలోనే మరో జిల్లియన్స్ వారా భాగాగా ప్రణాసామ్రాషికావాటులు పీలుస్తూన్నారు. దేశ వ్యాప్తంగా అదివాసుల పోరాటానికి సంభీఖావం చేచ్చింది. ప్రభుత్వ దమనసీతిని ఖండించారు. రాళ్ళం తన హేయమైన చర్యలు చేస్తూ నే.. మరోపైపు నయ్యరఱలు చేపట్టింది. అదివాసుల మౌలిక సమస్యలు పరిష్కరించుటండా.. పైవూత మాటలలో కోట్లే ప్రయుక్తం చేసియి. అదివాసీ ప్రాంతాలకు ప్రశ్నేష రక్షణ ఇచ్చే రాజ్యాగంగం లోని అయిదవ పెద్దాలను తుంగలో తొర్చి అదివాసులపై అన్వితచేపల సుంచి దాడులు ఇరుగుతున్నాయి. ప్రాజెక్టులు, గనుల తప్పకాల పేరుతో నిర్మాణితులు చేస్తున్నిది. అదివాసీ భూరాక్షణ చట్టం 1/70 చట్టాన్ని అమలు వర్పించిందు. అన్వితికాం తమపుతున్న అడవులను, భూమిలను పట్టించుకోదు. గోండుల తెగకు సంయంధించిన ప్రథానే, తోటి, మన్మహిలో తెగలే కాపుండా నాయకపోడి, అంధీ ఇతర అదివాసీల తెగలు ఆదిలాబాద్, ములుగు, భద్రాది, నాగర్ కర్కూల్ జిల్లాలలో నివసిస్తున్నాయి. ఇప్పుడు వీరి మనుగడ ప్రశ్నార్థకంగా మారింది. 1975కి పూర్వం వలస బంజారాల జనాధా కేపలం పది వేలనని ప్రామాన్యదార్శి స్వస్థం చేశారు. ఇప్పుడు వీరి జనాధా పదింతలపైన ఉంది. వలస వచ్చిన వాళ్ళ ప్రణాఫువతినిధులవడంతో వీరికి ప్రేయ రెక్కించయ్యాయి. గిరిజనుల ఎంతలే దట్టమైన అడవిలో భూమిలను సాగుచేటున్నప్పటికీ వాల్పై తమకే పట్టాలు ఉన్నా యిని సర్పారీలేళ్ళ.. జంగ్లాక్ వాళ్ళ గొడవలు చేసివాళ్ల. తిరిగిలడ్డు గిరిజనులపై కేసులు పెట్టేవాళ్ల. ఇలాంటి సంఘటనలే కొమురం భీంను కదిలించాయి. ఇలా పంట వసూలు కోసం తమ చేసులలోకి వచ్చి కూర్చున్న స్థిరికి అనే వ్యక్తిని క్రతుతో తల పగలకొట్టాడు భీం. తాదెబులో స్థిరికి అక్కుతికట్టే చనిపోయాడు. దీంతో భయపడ్డ భీం మహారాష్ట్రలోని బల్లార్కా కి పోయాడు. అవుడు తేయాకు తోటల్లో కూర్చిపని చేసుకుంటూ చదవడం, రాయడం నేర్చుకు న్నాడు. మారీ, ఉర్కు భాషలు నేర్చుకున్నాడు. కొత్త కొత్త పంటలు పండించటం, వాయిని మార్కెట్లో మంచి భరకు అముటం తెలుసు కు న్నాడు. తరువాత భీం తల్లిదంపుడులు ఉంటున్న కాకుస్థు టీటుల పచ్చాడు. ఆ గ్రామంలోని గిరిజనుడు లచ్చుపు వద్ద తీటం ఉండగా భీంకు సొంంయితో పెచ్చి జిగింది. ఆ కాలంలో అరకము ఇదురూపాయలు, పోడులు రెండు రూ. చోప్పున పసుసును ఆసిపాటాద్ద తపసిల్లార్కు క్షేత్రారు. కొమురం భీం అప్పటి తపసిల్లార్కోము లచ్చున్ని లచ్చుపు చెందిన పశ్చియ ఎకరాల భూమి కేసులు కొట్టేయించాడు. అప్పటినుంచి ఆ ప్రాంత గిరిజనులం దరికి భీం నాయకు దయ్యాడు. 70 ఎకరాల అడవిని నరికి 17 గ్రామాలను. వీరు 1940 అక్కుల్లర్ 27న మరిండించారు. వీరి జయంతిని ప్రభుత్వం అధికారికంగా నిర్మించాలి. వారిని నిత్యం స్వరించిపు నేలా కొమురం భీం ఆసిపాటాద్ద బల్లా పేరు పెట్టుడం వారి శ్యామికి నిదర్శనం. ఆధివాసిల సంక్లేషమంకి ప్రభుత్వ ము పెద్ద పీట వేయాలి. వారికి మంచి వెచ్చుపైద్దుం అండుటాటలో పుం చాలి. ప్రతిజిల్లలో కొమురం భీం కాంస్య విప్రహంిని ఏర్పాటు చేయాలి.

శ్రీకావత్సల్ నేడు | అక్టోబర్ 22 2020

- 1879 : బ్రిటిషు వారు మొట్ట మొదటి రాజద్రోహ సేరాన్ని నమోదు చేసారు. వాసుదేవ బల్బూత ఘడ్సె మొదటి స్వాధీనాన్ని ప్రారంభించాడు.



- 1894 : ప్రముఖ స్వాతంత్ర్య సమరయోధుడు మరియు నంపాదకుడు కోలవెన్ను రామకోటీశ్వరరావు ఇనుం (మ. 1970).
 - 1900 : భారతీయ స్వాతంత్ర్య సమరయోధుడు అప్పెటల్ల థాన్ ఇనుం (మ. 1927).
 - 1934 : పేదల పక్షపాతిగా, నిస్సార్ల సేవకునిగా పేరొందిన మాటీ ఐవెన్ అధికారి ఎన్.ఆర్.శతరున్ ఇనుం (మ. 2010)
 - 1949 : ప్రిస్టు దేశానికి చెందిన ఒక ఘుట్ బాలీ నిర్మాణకుడు ఆర్స్ట్రీన్ వెంగెర్ ఇనుం.
 - 1963 : భారత సంగల్ ఆనకట్టను ప్రధాని నెహ్రూ జాతికి అంకితం చేసాడు.
 - 1966 : స్టోవెన్యుల్ యూనియన్ లూపా 12 అంతరిక వైశాఖు ప్రయోగించింది.

రాజకీయ, సామాజిక, ఆర్థిక, సాహిత్య అంశాలపై వ్యాసాలు, అభివృద్ధియాలు, కవితలు తథా మొ-మొగులు ద్వారా వ్యాపక ప్రపంచపు.

మా ప్రెస్టీల్ ఐడి: aadabhydeditor@gmail.com

whatsup:8367301115, Ph : 040-48523454 - வடிடர்

Digitized by srujanika@gmail.com

ఎమ్మల్పి, మంత్రి పదవికి రాజీనామా చేస్తా - హరీష్ రావు

ಬಂಡಿ ಸಂಜಯ್ಯಕು ಸವಾಲ್ ವಿಸೀರಿನ ಮಂತ್ರಿ..

- మహిళలతో సంఘీభావ ర్యాలీ..
 - బీబేబీ చెప్పేవన్నీ పచ్చి అబద్ధాలు..
 - కేంద్రం నిధులిస్తుంది అన్నది నిజం కాదు..
 - దుష్టచారాలు మానకపెత్తే ప్రజలు బుద్ధి చెబుతారు..
 - కేసీఆర్ నాకు తండ్రి లాంటి వారు - సుజాత..

స్విట్జర్లాండ్ (ఆదాయ ప్రాచురాణద్) : దుఱ్ఱకలో కీర్తనలొకు
మద్దతుగా మహిళలతో నంఖుచావ ర్యాలీ నిర్వహించారు.
దుఱ్ఱక బెన డిపో నుంచి అంబేద్కర్ సర్వీల్ మీదుగా
తెలంగాణ తర్వాత విగ్రహం పరమ రాజ్యాల్ కొనసాగింది. మం
చరణులు, డమ్మ చప్పుక్క తో మహిళలు భారీగా తరలివచ్చార
రు సందర్శించా ఏర్పాటు చేసిన బిహారంగ సథకు మంత్రి
హరీష్ రావు, కీర్తన ఎన్ అభ్యర్థి సోలిపేట సుజాత, ఎంపి కె
ప్రథాకర్ రెడ్డి, ఎమ్మెల్చే హద్దెవేందర్ రెడ్డి, మాట మంత్రి
సునీళాలక్ష్మిరెడ్డి, సహస వలుపురు కీర్తనలొన నాయకులు
పొల్చారు. కీర్తన పెస్సన్నరకు 1600 రూపాయలు ఇంస్టాన్స్ నామ
చీజ్స్ వీ చేస్తుండంటా పచ్చి అబద్ధమని మంత్రి హరీష్ రావు
అన్నారు. కీర్తన కార్బికులతు 1600 పెన్సన్ ఇంస్టుషన్స్ లో సాక్ష్యాల
అధారాలతో నిర్వహిస్తే మంత్రి పదవికి, ఎమ్మెల్చే పదవికి

రాజీవు చేస్తా అని హరీష్ రాఘ అన్నారు. ఒకవేళ ఇప్పకపటించే నుప్పు రాజీవుమాకు సిద్ధామూ అంటూ ఇది నంఱయేకి సాల్ విసిరారు. చింతమ దకల పుద్దిదుబ్బాకలో చదువుకున్న కేసిఅర్కు దుబ్బాకపైన ప్రేమ ఉం దటి కానీ.. పరాయి నాయకులతు ప్రేమ ఉంటాడా అని ప్రశ్నిం చారు. సిల్లిపేట నుండి గెలువు మహిళలు గెలువన్నారు. మాదీ సింత రాప్టూర్లో 500 బుపొయల పెన్నెన్ ఇస్తే కేసిఅర్ 2000 రూపొయల ఇస్తున్నారని, కీషేషీ, తాంగ్రెన్ చేసే అసత్క ప్రచారాలను ప్రజలు నమ్మరని తెలిపారు. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం అమలు చేస్తేన్న సంశోధు కార్యక్రమాలకు కేంద్రమే నిధులు ఇస్తోందిని కీషేషీ దుప్పుచారం చేస్తోందని మంత్రి హరీష్ అన్నారు. కీషేషీ అధికారంలో ఉన్న ఏ రాప్టూర్లోనై రెతులకు ఉభిత కరంట్, కీషీ పెన్నెన్న, తెలు ఉంధు,



ಕರ್ನಾಟಕ ಅವಗಾಹನ ಕಲಿಗಿ ಉದಾಹ

రకరకాల ప్రచారాలపై అప్రమత్తత అవసరం
వేడినీళ్ల స్నానంతో కరోనాను అలికట్టలేం
వెల్లుల్లి తిన్నంత మాత్రాన వైరస్‌ను అడ్డుకోలేం
ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థ తాజా అధ్యయనం వెల్లడి

స్వాధీని, (ఆదా హైదరాబాద్) : ప్రపంచ వ్యాప్తంగా కోవిడ-19 మహమూర్టి అన్ని పదులు పారిపై ప్రభావం చూచిస్తోంది. ఈ మహమూర్టిల్లో చేసే యుద్ధంలో ప్రజలు గెలవాలి అంటే ముఖ్యంగా వారికి వ్యాధి పట్ల పూర్తి అధారాన ఉండాలి. వ్యాధిల్లో అధారాన పెంచుకోవడం ద్వారా తైరెన ప్రమాద తీవ్రతను తగ్గించుకోవచ్చు. ఇంటలో భాగంగా ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్కరణ కోవిడ-19ల్లో ప్రజల్లో ఉన్న అపోహలను శోలగించడానికి ప్రయత్నించింది. కోవిడ పై అవగాహన, పెంచకుని అప్రమాదంగా ఉండాం. హైదరాబాద్ క్లోరోక్విన్ వల్డు కోవిడ-19ను నిరోధించలేచున్న డబ్బు పొచ్చటప్రపంచ ఆరోగ్యపున్య మరోసారి సంచలన ప్రకటన చేసింది. అప్పటి పరమ కోవిడ-19 చికిత్సలో ఉపయోగిస్తున్న హైదరాబాద్ క్లోరోక్విన్, క్లోరోక్విన్లు పెద్దగా ప్రభావం చూపడం లేదని ప్రకటించింది. అంతేకుండా కోవిడ మరణాల ముఖ్యాను తగ్గించడం గానీ, తక్కువ అనారోగ్యంతో ఉన్నవారికి కూడా పెద్దగా ఉపయోగదానం లేదని స్వప్యం చేసింది. హైదరాబాద్ క్లోరోక్విన్, క్లోరోక్విన్లు మరెయియా జ్వరానికి, శరీరంలో రోగినిలోభక శక్తిని పెంచడానికి వినియోగి స్తున్నారు. వీటిని పైచ్చు పర్మాజ్యోల్ లేకుండా కోవిడ చికిత్సకు వినియోగించడం ద్వారా తీవ్రమైన దుష్పల్చావాలు కలిగి అవకాశం ఉంటుంది కాలట్టి వీటిని చికిత్సకు వినియోగించకపోవడం మంచిదని తెలిపింది. కోవిడ-19 కేవలం వృద్ధులపై మాత్రమే కాకుండా అన్ని పదులు వారిపై ప్రభావం చూపుతుంది. అయితే 60విశత్తు పైఇఇ అసమా, దయాబెట్టేనీ, గుండిజబ్బులు ఉన్నవారిపై ఎక్కువ ప్రభావం చూపుతుంది. అయితే ప్రతి ఒక్కరూ కోవిడ వ్యాధి చెండకుండా మాన్య తప్పనిసరిగా ధరియడం, తరచు చేతులను కుట్టం చేసుకోవడం, ఇతరులకు కనీసం 6 అడుగుల దూరం పాదించాలి. భర్తల స్వాస్థు జూరాన్ని మాత్రమే గుర్తిస్తాయి. కోవిడ-19ను తాడు: భర్తల స్వాస్థు కోవిడ ఉండో లేదో చెబుతుండన్నది నిజం కాదు. భర్తల స్వాస్థు అనేది కేవలం మనిషిలో ఉప్పీగ్రథ మాత్రమే చెబుతుండి తద్వారా జీవరం ఉన్నది లేనిది తెలుస్తుంది. మనుషుల్లో కోవిడ లక్షణాలు కనిపీసున్నాయి లేదా అన్నది గుర్తించడానికి 2 సుంచి 10 రోజుల సమయం పడుతుంది.

స్వమోనియా టీకాలు కోవిడ సుంచి రక్కించలేవు: స్వమోనియా టీకాలు తీసుకోవడం ద్వారా కోవిడ సుంచి రక్కణ ఉంటుండన్నది వాస్తవం కాదు. స్వమోనియా సుంచి రక్కించుకోవడానికి మాత్రమే రు వ్యాస్టిన్ లను ఉపయోగిస్తారు. కోవిడ వ్యాస్టిన్ ప్రస్తుతమునువటి ఏ టీకాలు తైరెన సుంచి రక్కణ ఇవ్వాలేవు. ముక్కును నిరంతరం నెల్నెనో కు ప్రతిం చేసుకుంటే కోవిడ రాదన్న రాంబ్లో నిజం లేదు. ఇలా నెల్నెనో ముక్కును కుట్టం చేసుకుంటే కోవిడ రాదన్న రానికి ఎలాంటి అధారాలు లేవు. అయితే జులు పచినప్పుడు ముక్కును క్రమం తప్పకుండా కుట్టం చేసుకుంటే ఉపకమనం పొందవచ్చిని మాత్రమే చెప్పుచుండగల ద్వారా కోవిడ వ్యాధిస్తుందని నిర్మారించేందుకు ఎలాంటి అధారాలు లేవు. కోవిడ సాక్షిన శక్తి దగ్గరిపుచు, తమినిస్తుందు వెలువడే తుయార్లు, అతను తాకిన పస్తువులను తాకడం ద్వారా మాత్రమే వ్యాధి సంక్రమిస్తుంది. కోవిడ-19 తైరెన ఒకరి సుంచి పురుషాలకి నిటి సాంశేషిక పరిణామం సాయం చేస్తోందటా సామాజిక మాధ్యమాల్లో జరుగుతున్న ప్రచారం వాస్తవం కాగని ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్కరణ వెల్లడించింది. నిటి సాంశేషిక పరిణామం వాడకం, డినికి

సంబంధించిన తరంగాలతో మానవ వ్యాధి నిరీథక ఈ బలహీనపడుతోందంటూ సామాజిక మాధ్యమాల్లో పోస్టులు వైరల్ అపుతున్నాయి. వైరస్ వ్యాప్తి, రెట్ సాంకేతిక పరిష్కానానికి సంబంధం లేదు. కోవిడ-19 వైరస్ ఒకరి సుంచి మరొకరికి సంక్రమించడంలో రెట్ సాంకేతిక పరిష్కానం సాయం చేస్తోందంటూ సామాజిక మాధ్యమాల్లో జరుగుతన్న ప్రచారం నిజం కాదు. ఎక్కువ వేడి ఉన్న నీలితో స్నానం చేస్తే కోవిడ రాని జరుగుతన్న ప్రచారంలో వ్యాపించం లేదు. మనం ఏ ఉభ్యగ్రత కలిగిన నీలితో స్నానం చేసిన సరే కరోనా వైరస్ చాపడు. మనం ఏ ఉభ్యగ్రత ఉన్న నీలితో స్నానం చేసినా మన శరీరం కొంత సేపటికి తన ఉభ్యగ్రత ప్రమాదికరిస్తుంది. మరీ ఎక్కువ వేడి నీలితో స్నానం చేయడం వల్ల శరీరంటాలి ఎర్గా మారే అవకాశం ఉంటుంది. అయితే అందువల్ల కరోనాకు, నీలి ఉభ్యగ్రతకు, స్నానానికి సంబంధం లేదు. కాబిటోట్ బయటు వెళ్లి రాగానే స్నానం చేసి ఇంట్లకే వస్తే కోవిడ వైరస్ ఒకరి సుంచి మరొకరికి వ్యాపించకుండా చూసుకో మన్న అంతేకాని కోవిడ ను మాత్రం అంతం చేయలేం. కోవిడ వైరస్ ను నివారించడంలో, చికిత్స

చేయడంలో యాంబెయాదీస్ మరీ అంత ప్రభావపెంతంగా లేవు. యాంబెయాదీస్ వైరస్ లతు వ్యక్తిగతంగా పనిచేయుటు. అచి బ్యూక్రియాకు వ్యక్తిగతంగా మాత్రమే పనిచేస్తాయి. వేడి మరియు కేమగా ఉండే వాతావరణంతో సంబంధం లేకుండా అన్ని ప్రాంతాలలోనూ కోవిడ వైరస్ వ్యాపిస్తుంది. కోవిడ వైరస్ ఉన్న ప్రాంతాల్లో మారు నివసిస్తున్చే వాతావరణంతో సంబంధం లేకుండా తగిన డ్యూక్రూలు తీసుకోండి. కోవిడ వైరస్ కు పయసుతో సంబంధంలేదు. వృద్ధులు, యువకులు అన్న తేడా లేకుండా అన్ని పయసుల వారికి వ్యాపిస్తుంది. అయితే ఉభ్యసం, మధుమౌహిం, గుండజెబ్బులు ఉన్నవారిపై ఎక్కువ ప్రభావం చూపుతుంది. కాబిట్ ముయంజాగ్రత్తగా చేతులతో కట్ట, నోరు, మమ్ములు లాకప్సు, తరచూ నట్టు లేదా కానిలిచెసర్ తో చేతులను పుత్రుం చేసుకోండి. ఇతరులతో భూతిక దూరం పాటించండి. వెల్లుర్లి అనేది ఆరోగ్యకూరమైన అపరమే. ఇది కొన్ని యాంబెయాదీస్ బెయిల్ లభ్యాలు కలిగి ఉంటుంది. కాబిట్ వెల్లుర్లి తింటే కోవిడ వైరస్ రాదు అనడానికి ఎలాంటి ఆధారాలు లేవు. మధ్యం తాగడం వల్ల కోవిడ సుంచి రక్షణ పొందవచ్చు అన్నది వ్యాపించం కాదు. అలిగా మధ్యం సేవించడం వల్ల అరోగ్య పాదయ్య అవకాశం మరింత ఎక్కువ అపుతుంది.

ఏ ఆపద వచ్చినా కాపాడతారన్న నమ్మకమే పశీన్

విధి నిర్వహణలో అనువులు బాసిన వాలకి జేజేలు పొరుల, మహిళల భద్రత విషయంలో ఉపేక్ష వద్దు పాశీను అమరవీరులకు ముఖ్యమంత్రి జగన్ ఘననివాళ

విజయవాడ,(ఆదాబ్ హైదరాబాద్) : పోలీసుల క్యామెంట్ నాలుగు సింహాసు ఉంటాయని, నాలుగు ప్రెష్టుల నుంచి ఏ అపద వచ్చినా కాపాథారస్తు నుమక్కలనికి అవి నిరవ్యవసనని ముఖ్యమంత్రి వైయన్ ఇగన్ వేర్పొన్నారు. సారూఫ్ స్వాపం నుంచి తీసుతున్న ధర్మపక్షం, డాని కింద ఉన్న సత్యమేవ జయతే అన్న వాక్యం.. అభిభారం అనేది ఎంతదే బాధ్యతో చెబుతుండన్నారు. రాజేఱు పోలీసు అమర వీరులను దేశం యావత్తు స్వరించుకునే రోజు అన్న ఆయన పోలీసుల క్యాబులను 61 ఏళ్లూ గుర్తు చేసుకుంటున్నామని చెప్పారు. ఇందిరాగాంధీ మునిసిపల స్కోలీయమలో జరిగిన కార్బూకమంలో ముఖ్యమంత్రి వైయన్ ఇగన్మొహన్ రెడ్డి పొల్గొన్నారు. పోలీసు అమరవీరుల స్వాపం వద్ద నివాటు లభ్యంచిన ముఖ్యమంత్రి ఆ తర్వాత పోలీసుల నుంచి గారవ వందనం స్వీకరించారు. పోలీసులవైపు రచించిన 'ఆమరులు వారు' పుస్తకాన్ని సీఎం ఆమిషురించారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ విధి నిర్వహణలో ప్రాణాలు వదిలిగిన ప్రతి పోలీసుకు, వారి కుటుంబానికి మన సహాజం జేసేలు వటికుతుండని ఆయన పేర్చొన్నారు. ఇందిరాగాంధీ స్నేధియంలో పోలీసు అమరవీరుల దినోస్తపం కార్బూకమం జరిగింది. ఈ కార్బూకమంలో సీఎం ఇగన్, మంత్రులు, పోలీసెంచన్సులు పొల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా ఇగన్ పోలీసుల గారవ వందనం స్వీకరించారు. ప్రతీ పోలీసు అమరవీరుడికి జేసేలు పలికారు. కౌరుల భద్రత, ముఖ్యంగా మహాళల భద్రత విషయంలో ఉప్పేసించ వద్దని ఇగన్ సూచించారు. కుల, మత ఘర్షణల్లో ఎలాంటి ఉప్పేసి రైకుండా పోలీసులు వసినేయాలన్నారు. దిశ మీనిసులు, ప్రతీక్ష పథ్థిక ప్రాసిక్యూటర్లు, ప్రత్యేక కోర్టులు వస్తాయాన్నారు. దిశ చిల్లును త్వరలోనే కేంద్రం అమోదిస్తుండని ఆశిస్తున్నాన్నారు. అదనపు సైపుంది కేసం డిసెంబర్లో నోటిఫికేషన్. ఏచాదికి 6,500 పోలీసులు భర్త చేయాలని నిర్ద్యించామని సీఎం ఇగన్ తెలిపారు. ఒక దేశం అధివ్యాధికి సూచిక తలనరి ఆదాయం అని చెబుతాలన్న సీఎం వైయన్ ఇగన్, కానీ దానికి మించిన ఇందికేటర్ నేరాల సంఖ్య తక్కువగా ఉండడం అని పేర్చొన్నారు. అయికే ఫీన్లుయ్యాండ్, నార్స్, స్టోర్స్ డార్ వార్క్స్ కనిపిస్తాయని అన్నారు. మానవ అభివృద్ధికి నేరాల రేటు తక్కువగా ఉండడం కూడా ఒక ప్రమాణం అని చెప్పారు. అయితే అభివృద్ధి చెందుతున్న మన దేశంలో ఆలాంటి పరిస్థితి రాత్రికి రాత్రి వస్తుయని అనుకోవడం లేదంటా, అయినా క్రైస్తికి రేటు తగ్గించానికి మన పోలీసులు నిరయితరం క్షపి చేస్తున్నారని తెలిపారు. కాంతి భద్రతలకు అత్యంత ప్రాధాన్యం 'కాంతి భద్రతలు అనేది మన ప్రథమంలో చావెమోస్ట్ ప్రయారిదీ అని ముఖ్యమంత్రి ఇగన్ అన్నారు. ఈ విషయంలో ఎవరికి మిసపోయింపు ఉండడన్నారు. ప్రత్యేకించి మహాళలు, చిన్న పెల్లలు, చ్యాప్లల రక్షణ విషయంలో, మొత్తం మిాద పొలులందరి రక్షణ, భద్రత విషయంలో పోలీసులు ఏ మాత్రం రాటీ వడ్డొడ్డు అని చెప్పారు. అలాగే బదులు, బలహిన వర్గాల వారి మిాద కులపత్రమైన దాడులు, హీంన జరుగుతంబే కార్పులను ఏ మాత్రం ఉప్పేసించుటాయి చ్చెంట మండు నిలబెట్టండని అన్నారు. ఇంక ఏమిన్నారుంటే... తీవ్రావాస్త్రి అసాంఖ్యిక శక్తిలను, సంఘ విద్రోహ కార్బూకలాపాలను ఏ మాత్రం ఉప్పేసించోద్దు. ఈ విషయంలో పెద్ద, చిన్న అంటూ చూడొద్దని గడంలోనూ చెప్పాను. మరోసారి కూడా స్వస్థం చేస్తున్నాను అని సీఎం తైయన్ ఇగన్ స్వస్థం చేసారు. దిశ చిల్లు పోలీసుకు రావడం దగ్గరి నుంచి, రాష్ట్రంలో 18 దిశ పోలీసు స్నేహితుల ఏర్పాటు చేయడం, వాలో ఎత్కుపూర్వ మహాళలనే నియమించడం, ప్రత్యేక పథ్థిక ప్రాసిక్యూటర్లును నియమించడం దగ్గర నుంచి ప్రత్యేక కోర్టులు ఏర్పాటు చేయడం కేసం అడుగులు వేస్తున్నామని ముఖ్యమంత్రి తెలిపారు. దిశ చిల్లును కేంద్ర ప్రథమాన్నికి పంపించడం అయిదికి తెలిసిన విషయమే అన్న సీఎం, త్వరలోనే దిశ చిల్లు అమోదం వస్తుందని ఆశిస్తున్నామని పేర్చొన్నారు. దేశంలోనే మహాళ భద్రత అశ్విధిక ప్రాధాన్యం అస్తున్న రాష్ట్రం మనది అని కూడా గల్గొంగా చెబుతా ఉన్నాను. ఆ దిశలో

పీటీఎల త్వరాలు నిరుపమానం

(మొదటి పీత్ తరువాయి)

ఉంటున్నారన్నారు. తెలంగాణ పీళీసులకు దేవవ్యాప్తిగా గుర్తింపు వస్తుందన్నారు. కరోనా సమయంలో వారి సేవలు మరువలేనినన్నారు. డీటిపీ మహేందర్రెడ్డి మాటల్చుతు..పీళీస్ ప్రపంచమితాన్నం పెంచిందినచే దిశగా చేపట్టిన పలు కార్బూకమాలతో నత్తులితాలు లభిస్తున్నాయిన్నారు. తెలంగాణ పీళీస్ శాఖకు దేవవ్యాప్తి గుర్తించు రావడానికి అన్ని మిథిలా సహాయులు వస్తారాలు అందిస్తున్న రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి కేసీఆర్, హోం మధుత్రి మహాయాద అరీకి కృత్యతతలు తెలిపారు. ఈ సందర్భంగా పీళీస్ అమరపీరుల శ్యామలను స్థిరంచుకున్నారు. వారి ఆత్మక్షు కాంతి చేచూరాలని భగవంతున్ని ప్రార్థిస్తున్నాయిన్నారు. అంతకు ముందు హోయంత్రి పీళీసుల సుయి గారవ వండునం స్వీకరించారు. సగరంలోని గనిబ్రాహ్మ సైబరాబ్డా పీళీస్ కమిషనర్లో పీళీస్ అమరపీరుల సంస్కరణ దినోత్సవ వేదుకలు ఖునంగా నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా సైబరాబ్డ పీళీసు కమిషనర్ విని సజ్జనార్ అమర పీరుల స్థాపన వద్ద నివాళుల్చించాడు. పీళీస్ అమరపీరుల పేరేడ్ ర్యాలీలో సీపీ సజ్జనార్, అధికారులు పొల్గాన్నారు.

నగరాన్ని వదలని వానలు

పద్మరు. ఇష్టికే వరద మంచులో చిక్కుబియిన ప్రాంతాల వరిస్తై దారుణంగా తయారెంది. నశ్వర్నగర్ మండలంలోని కోదండరాంనగర్, నీసల బ్రీస్, శారదనగర్, కమలానగర్, ఉప్పర్, ఫ్రీడిగూడ, మేడివర్లి, భోలీవాకీలోని నదింకాలనీ, పొతబిల్లోని అరుంధతికాలనీ, శివాచీనగర్, క్రాంతి నగర్, సాయిబాణసగర్, రాజీవ్ గాంధీనగర్, భుత్రుశాల, లిప్రూకాలనీ, సాదక్కొలానీ, అల జుడైల్ కాలనీ, హశమాబాద్, అలీసగర్లో మాత్ర వరదనీరు చేరింది. ఇదిలావుండే మంచు ప్రాంతాల్లో అంటు వ్యాఘ్రుల భయం వెన్నాడుతోయి. ప్రజలు అట్టుగా ఉండాలని అధికారులు పెచ్చరించారు. ఇష్టికే పలుబోట్లు ట్రీవింగ్ చర్చి, క్లోర్స్‌క్లైన్ మాత్రతలు అందచేశారు. 70 శాతం మంది ఘంగల్ ఇన్‌ఫెషన్స్‌తో బాధపడుతున్నట్లు పెఱ్పింగ్ హోండ్ థోండ్స్ నిర్మించిన సర్క్యూల్ తేలింది. ఇటీల పాతన గరంలో 300 మందిని సంప్రదించి ఈ సర్క్యూను నిరష్టాయినట్లు సంస్కృతేర్పింది. వారందించి చిన చివరాల ప్రకారు 70 శాతం మంది దురదత్తో కూడిన ఘంగల్ ఇన్‌ఫెషన్స్, 10 శాతం మంది జ్వరం, ఒళ్లు నొప్పులతో, మరో 20 శాతం మంది నీట్ల వేరేచూలతో బాధపడుతున్నట్లు నర్సే ద్వారా తేలిందన్నారు. బాధితులకు ఫీవర్ కిట్లు, ఫీవర్ సట్రైలెన్స్ ఫార్క్స్ అండజేస్సున్నట్లు సంస్కృత్తినిభులు తెలిపారు.

ನೆಡು ಬೀಜೆಪೀ ಮೆನಿಫ್ರಾಸ್ಟ್ ವಿದುವಲ..

సూఫిర్రీ (ఆదాబ్ ప్రాచురాబాద్) : శీహర్ అనెంబ్లీ ఎన్నికలకు నయింధించి శీహేపీ మేనిఫెస్టోను కేంద్ర అర్థిక శాఖ మంత్రి సిర్లూ సీతారామన్ తరోజు పొట్టులో విడుదల చేయున్నారు. శీహేపీ మేనిఫెస్టోలో 'అత్మనిర్వర్గ భారత్' కీలక అంశంగా ఉండునుంది. రాష్ట్ర సర్కార్లోమూ ఖాళిప్రార్థి పొట్టు పదశామని శీహేపీ రా మేనిఫెస్టోలో హమీ అవ్యాహుంది. అత్మనిర్వర్గ భారతో శీహేర్లో పారిక్రామాకీ కరఱకు చూర్చం చురింత సుగగుమహతులుండని చెప్పునుంది. స్వయం సమృద్ధ వ్యవసాయ రంగం అనేది శీహేపీ మేనిఫెస్టోలో పురో కీలకాశం. విద్యారంగానికి ప్రాధాన్యం ఇష్టునున్నట్టు కూడా మేనిఫెస్టోలో చెప్పునుంది. సూతన విద్యావిధానంతో దేశంలో ముఖ్యంగా రాష్ట్ర విద్యార్థులకు ఎంత మేలు జరుగుసుందరో విపరించునుంది. తాగా, శీహేర్లో అర్థేంద్రి సారథ్యంలోని కాంగ్రెస్, వామవ్యాపార మహాకూటమి ఇటీవల సంయుక్తంగా మేనిఫెస్టో విడుదల చేయగా, ఎల్లోపీ అధినేత చిర్మా పాక్షాన్ బుధవారంనాడు ఎన్నికల మేనిఫెస్టోను విడుదల చేశారు. శీహేర్ ఫస్ట్ అన్న నినాదంతో ఎల్లోపీ సాంశంగా తాసారి ఎన్నికలను ఎదుర్కొంచోంది.

మూజీ పెబాంమంత్రి నాయనికి సీఎం కేసీఆర్ పరామర్శించాడు.

అంక్షేమ రాజ్యమా ..? రాక్షస రాజ్యమా..?

ప్రాదురూపాది (ఆడాచ్ ప్రాదురూపాది) : నసరాతుల నందర్శనగా అమ్మారి ఉపవాస దీప్తలో ఉట్టుయి జర్జులిస్టుల అమ్మలను బండ బాతులు తిట్టడమే కాదు , జర్జులిస్టులను బెదిరిస్తూ తన కిరాయ బ్యాంక్ లో మర్కుట గిరి ఎయి పైనంపథి హనుమంతరావు రాయీ తీరారు . కరోనా విషయంభిస్తున్న రసనమయంలో కూడా వందల మందిలో రాయీ తీసినా పోలీసులు కనీసం అడ్డుకోలేదు సరికదా , దగ్గరుండి రాయీ తీయించారు. అదే నేవ్ జర్జుల్లిజం పేరులో బిజెట్టెం రాయీని మాత్రం పోలీసులు అడ్డుకొని అర్ధన్న చేశారు. అర్థరాత్రి సుందే అరెస్టులకు తెరలేపారు. రాయీకి అనుమతి లేదంటూ ఎవర్కోక్కడ అరెస్టు చేశారు. అరెస్టులపై బిజెట్టెం రాష్ట్ర కార్బోర్యూ ఖానుప్రతాణ్ అగ్రహం వ్యక్తం చేశారు. పోలీసులు ఎమ్ముళ్లే పు సొంత మనములుగా ష్టమారించడం దారుణమన్నారు. పోలీస్ ష్టమ్ ఇంతగా దిగజారిపోవడం బాధాకరం అన్నారు. జర్జులిస్టుల అమ్మలను తిట్టిన పైనంపథి రాయీకి అనుమతి ఎలా ఇచ్చారో చెప్పాలని ఆయన డిమాండ్ చేశారు.

లికార్పు స్టాయల్స్ ఉన్స్టోన్ సాగర్ కు నీళ్లు..

ప్రాచుర్యాద్య (ఆధార్ ప్రాచుర్యాద్య) : ఉన్నాన్ సాగర్ లీ భారీగా వరదనీరు వచ్చి చేరింది. పుల్ బ్యాంక్ కెపాసిలీ 1790 అడుగులు కాగా, ప్రస్తుతం 1786 అడుగులకు నీరు చేరింది. రాలీపు రెండు, మూడు రోజుల్లో తెలంగాణ కు భారీ వర్ష సూచన ఉన్నయను ఉన్నాన్ సాగర్ కు భారీగా నీరు చేరే అవకాశం వుంది. 1789 అడుగులకు నీరు చేరుకుంటే, గేట్లు ఎత్తిపేసే అవకాశం వుంది. కనుక లోతట్టు ప్రాంతాల ప్రజలు అప్రమత్తంగా వుండాలని, పోలీసువారు జాగ్రత్తగా వుండి ఎలాంటి ప్రమాదం జరుగుకుండా నిరోధించాలని, ప్రాచుర్యాద్య మెట్రో వాటర్ వర్క్స్ మరియు సీవరేక్ లోర్లు పైబరాబాద్ కమిషనర్ కు ఒక లేఖ రాశింది. ఉన్నాన్ సాగర్ ప్రత్యేకతలు ఇలా వున్నాయి. పరీవాహకా ప్రాంతం 246 చదరపు మైళ్ళు, గరిష్ఠ స్థాయి నీటి మట్టం 1790 అడుగులు. ప్రస్తుతం 1786, 250 అడుగులు. చెక్ ద్వార్మ వికారాబాద్ సాకార వాసు, ఎర్గుశాస విలేక్. టైన్ ఫాల్ గేక్ బాట్స్టర్, బావ్స్ డాక్, ఉన్నాన్ సాగర్. గేట్లు ఎత్తిన సంపత్తురాలు : 1981, 1983, 1988, 1989, 1990, 1996, 1998, 2000, 2010 ఇవి కాతుండా మిగిలిన సంపత్తురాల్లో ఉన్నాన్ సాగర్ జలశయ్యల్లోకి వరద లేక గరిషపాయి నీటి నిలాలు వమోదు చేయికల్కి పోయింది.

వశిలీనుల సేవలు అమృతాల్కం..

(మొదటి పేర్ల తరువాయి)

రోజు ఇది. ఈ సమరంలో ఎంతోమంది లైనికులు అమరులయ్యారు. ఆ రోజును వురుస్తిరిం చుట్టుటూ.... ఏది నిర్వహణలో అనుషులు బాసిన పోలీన్ యొధుల త్యాగాలను స్వర్చించుకోవాలి. ఎండ, వాస, పగలు, రాత్రి అనే తేడా లేకుండా కుటుంబంతో కలిసి జడుపుకునే పండగల్లి త్వయించి.... ప్రజల కేసం జీవించి, మరించించే పోలీసుల త్యాగానికి సాసుభూతి, గారవం చూపుచడం మనందరి బాధ్యత పోలీసులుగా బాధ్యత నిర్వించడానికి ముందుకు రాలోతున్న వారికి ఏది నిర్వహణలో సూతనేత్తేణుస్తే సూట్రిని నింపడమే పోలీసు అమర వీరుల సంస్కరణ దినం జరుపుకోవడంలోని ప్రధాన ఉద్దేశం. పోలీన్ బోపీ మీద ఉన్న మూడు సియోలు దేక సార్థకాధికారానికి నిదర్శనం. ప్రవంచమంతా నిద్రపోయినా మేల్చొస్తి ఉండేది పోలీసులే. ప్రజల కోసం ప్రాణాలల్పించిన పోలీన్ అమరవీరులకు నివాళుల్పించడం వారికిచ్చే అనుమతిన గారుం. ప్రజలు హాయిగా జీవితం గడుపుతున్నారుంటే... అందుకు కారణం పోలీన్ కాథి సహాయాలో ఎలాంటి అవాంఛనీయ సంఘటనలు జరగకుండా చూడటంలో ఎందరో పోలీసులు అమరవీరులవడ్డం భాదాకరం. కరోనా సమయంలోనూ పోలీసులు ముందుయి పోరాదారు. కరోనా సోకుండా జాగ్రత్తలు పోలీస్తూ... తమ విధులు నిర్వహిస్తూనే చాలాయిది పోలీసులు కరోనా బారినపడి మరణించడం దురదృష్టకరం. పోలీన్ అమరవీరుల సేవలు, వారి త్యాగాలు అజరామరం. ప్రజానేపలో తరిస్తూ ఏది నిర్వహణలో ప్రాణాల కేల్చొయిన పోలీసు అమరవీరుల

వగదంలో కొవపోగుతువ నేఱిఱాలి షిల్పగెరింపు

పరద ప్రించాల్స్ నసాయిక చర్చలు ముఖ్యరం ప్రాచుర్యాల్స్ (ఆదాయ ప్రాచుర్యాల్స్) : సగరంలో పరద సహాయిక చర్చలను ప్రథమర్త్వం ముఖ్యరం చేసింది. క్రీస్తర్మ అధికారులు కాలనీల్స్ ప్యావరాలను తొలగించే పసులను ముఖ్యరం చేశారు. ఆలగే బస్టిల్స్ క్లేరినేషన్ సాగుళోంది. అయితే మళ్ళీ చర్చలు కురుస్తుండడంతో నసాయి చర్చలకు అంత రాయం కలుగుతోంది. భారీవరూల నేపథ్యంలో ప్రమాదాలు జరుగుతుండా మందస్తు జాగ్రత్త చర్చల్లో భాగంగా పురపాలకశాఖ మంత్రి కే.టి. రామారావు ఆదేశాల మేరకు శిథిల భఫనాల కూర్చునేత వప్పియ ముఖ్యరూంగా కొనసాగుతున్నది. గిధిచిని చారం రోజుల్స్ 60 భవనాలను కూర్చుపేశారు. ఈ భవనాల్లో ఉంటున్నవారిని పునరావాస కేంద్రాలకు తరలించినట్లు అధికారులు తెలిపారు.

ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କାର

‘ఎఫ్ 2’ చిత్రానికి

జాతీయ స్వాధీన అవార్డు!



కేంద్ర సమాచార ప్రసారాల మంత్రిత్వ శాఖ 2019కి గాను విధి భాషలకు చెందిన పుస్తకాలలో నినిమాలకు అవార్డులు ప్రకటించింది. కేంద్ర ప్రభుత్వం తాజాగా దీనికి సంబంధించిన గణిత రిపోర్ట్ చేసింది. ఇంటర్వెన్షనల్ ఫైల్స్ ఫైన్యూషన్ అథ ఇండియా డ్యూరా సినిమాల ఎంపిక చేపుగా ఇందులో గెల్లేదాది జనవరిలో విడుదలన ఏఫ్ 2 : ఫన్ అండ ఫ్లైట్స్ పెన్ చిత్రానికి కేంద్ర అవార్డు లభించింది. ఇండియన్ బెస్ట ఫీచర్ ఫిలిం కేటిగిరిలో టాలీవుడ్ నుంచి '%ఫీ% 2'కు రు అవార్డు దిల్చిస్తు తెలుస్తాంది. ఫైవర్ ఫైల్స్ కేటిగిరిలో తమిక్ నుంచి 'హొన్ నంరె.. హాందీ నుంచి 'ఉగ్రీ బాయ్' సూపర్ 30 'బాదాయి పో.. మాల్యూలం నుంచి 'జల్లికట్టు' సినిమాల అవార్డుల గెలుచుకున్నాయి. అయితే రు అవార్డు సాధించిన వైక్రమ తెలుగు సినిమా 'ఏఫ్ 2' శాపడం వేసేపాడు కాగా గెల్లేదాది సంక్రాంతి కానుకగా దివుదలన రు ఫ్లైమి ఎంటరైన్ సూపర్ హాట్ విజయానికి సాంతం చేసుకుంది. బాక్యాఫీస్ వద్ద సుమారు 100 కోట్ల వస్తువును రాబుట్టింది. ధ్యేందర్ లోట్ కాతుండా టీవీలోనూ రు మాపీ మంచి రేటింగ్స్ సాంతం చేసుకుంది. విశ్వరీ వెంకటేష్ - వరు తేట హారోలుగా మిల్చీ బ్యాటీ తమన్నా - మెహ్రీన్ వీర్మాదా హారోలుస్థగా నదీంచిన రు చిత్రానికి అనిల్ రావిష్ణుది దర్జక్త్యం వహించారు. రాజేంద్ర ప్రసాద్ - ప్రతాప్ రాజ్ - సుబ్రహ్మణ్య - ప్రగతి - నాఇర్ - అస్సవృథరమ్మ - ఔలై విజయ - అనన్నాయి తదితరులు కీలక పొత్తుల్లో నదీంచార్పి వెంకటేశ్వర్ త్రియేవ్యాప్తి పతాకంపై దిల్ రాజు 'ఏఫ్ 2' చిత్రాన్ని నిర్మించారు. రు చిత్రానికి దేవిశ్రీ ప్రసాద్ సంగితం అందించారు. ప్రసుతం దైత్యర్ అనిల్ రావిష్ణుది 'ఏఫ్ 2' చిత్రానికి సీక్వెల్ గా 'ఏఫ్ 3' ని వట్టాలెక్సించడానికి సన్నాహకాల చేస్తున్న సంగతి తెలిసిందే.

పవన్ వకీల్‌సాబ్ నుండి

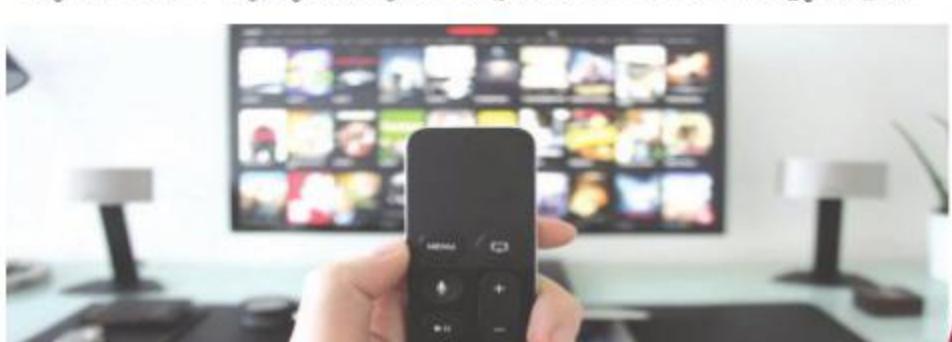
సర్ ప్రజ్ఞ రెడ్డి!

వహర స్కూర్ పవన్ కల్యాణ్ కొత్త విరామం తరువాత నదిస్తున్న చిత్రం వక్కిల్చాదీ. భారీ అంపనాల మధ్య ఈ చిత్రాన్ని దిల్చ రాజుతో కలిసి దోసే కష్టర నిర్మిస్తున్నారు. బాలీచుడ్ హింగ్ ఫిల్ట్ లోకం ఆధారంగా ఈ చిత్రాన్ని తెరఱక్కిస్తున్న విషయం తెలిసిందే వేలు శ్రీరామ్ దర్శకత్వం మొస్తున్న ఈ మూవ ఘాటింగ్ చివరి దళకు చేరు కుండి ఇచ్చివలే చివరి పెఘ్యాల్ ని చిత్ర బుందం ప్రారంభించింది. పవన్ మాత్రం ఇంకా నెబ్ లో ఆడగుపెట్టలేదు. పచ్చే నెల నుంచి పవన్ ఎంటర్ కాటేతున్నారు. మంత్ర ఎండిగ్ వరకు ఘాట్ కొనసాగసుంది. అంజలి .. నివేదా ధామన్. ప్రకాప్రాణ్ కీలక పాత్రల్లో నిలిస్తున్నారు. పవన్ కు తోడ్గా ఘోషి బ్యాక్ ఎవీ సోడ్ లో శృంగాహన్ నిరీంపుండిని వార్లు వినిస్తున్నాయి. ఇష్టాలి వరకు ఈ మామీకి సంబంధించిన లిరికల్ సాంగీనితో పాటు ఘ్యోలుక ని మాత్రమే రిలీష్ చేశారు. టీజర్ మాత్రం ఇంత వరకు రాలేదు. దీని కేసం ఘ్యాన్ అంశా ఎదురుచూస్తున్నారు. టీమ్ కూడా టీజర్ రిలీష్ చేసే ప్రయత్నాల్లో పుస్తు తెలిసింది. కీలక పాటలతో టీజర్ ని అదివిషోయే రేంజ్ లో నీద్రం చేస్తున్నారట. థమన్ నేపథ్య సుగీతం అండించున్నాడు. అయితే దీన్ని ఎష్టుడు రిలీష్ చేస్తెరట్టుది మాత్రం ఇంకా కూరిలీ లేదు. దీంతే పవన్ ఘ్యాన్ అయిమయింలో వున్నారట.

450 పుండికి ముక్కలు చెరుపొచ్చిన

ବିନ୍ଦୀଙ୍କ ବିନ୍ଦୁଜାଲୁ

ప్రస్తుతం పెద్ద తెర మూతషడంతో బుర్రితెర టిటీలీల హవా
 సాగుతోంది. ముఖ్యంగా టిటీలీకు అన్నివిధాలూగానూ
 మహమార్య ఎంతో మేలు చేసిందనే చెప్పాలి. లాక్ డాన్
 కాలంలో అమెనస్ .. నెట్లిక్కు సహ ఇతర రొక్కులు ప్లైల్
 థామ్ లు అనూహ్యంగా పుఱుకున్నాయి. భారీగా సహ వ్రైజ్యశను
 చేర్చుకున్నాయి. ఇక టిటీలీ చాలా పెద్ద సినిమాలు రిలీజ్షన్సుంటే
 అంతకంతకు టిటీలీపై మొగ్గు చూచేంద్రులు పెరిగారు.
 అలాగే టిటీలీకు నిర్మాతలు తమ సినిమాలను మంచి
 మొత్తానికి అమ్ముతున్నారు. త క్రిస్టిన్ కాలంలో తమను
 తాము సాధ్యాల నుండి శాపాచుండున్నారు. కానీ ఇటీవల చిడుదలైన చాలా
 చిత్రాలలో ఇదా సినిమాలన్నీ అదరణకు నేచుకోక లిగ్ పంచ ఇచ్చిన సంగతి
 తెలిసిందే. చాలా చిత్రాలు ట్రైటి అనుకున్నవి మంచి ప్రమోషన్ తో రిలీజ్సన్వి కూడా
 ప్రేక్షకులను అలరించడంలో విఫలమయ్యాయి. వి- ఎంగ్రీన్ - నిశ్శబ్దం సహి పల
 చిత్రాలు పండాతం మెట్టించడంలో విఫలమయ్యాయి. ఇక ఇలా వచ్చినవి
 ఇంద్రజ్యే పెద్దల టిటీక్క నుంచి ప్రశసనలను పొందడంలో విఫలమయ్యాయి.
 ఇది %లూ% దిగ్గజాలను పునరాలోచనలో పడసిందని గుణగుణలు
 చినిచిన్నాయి. అమెనస్ - నెట్లిక్కు పంచి %లూ% దిగ్గజాలు గత
 నెలలో కనీసం 50 దిగ్గజాది చిత్రాలను కొనేందుకు ఆసక్తిని
 చూపించలేదని పెద్ద మొత్తంలో తిరస్కరించాయని తెలుస్తోంది. తాము చెర్చించే
 మొత్తాలను తిరిగి రాబ్బీం గొప్ప కంపెనీ లేదని చేపుకెత్తాయట. అంత మంచి
 నాయకు కలిగి లేకపోవడం వల్లనే టిటీలీ తిరస్కరించాయని తెలుస్తోంది. అంతేకాదు.. మీ మూఢీ బడ్డెట్
 ఎంత? అంటూ.. ఈ %లూ% దిగ్గజాలు బడ్డెట్ వివరాలను దిమాండ్ చేస్తున్నాయని అందువల్ల వారు ఈ చిత్రం
 కేసం ఎంత అర్పు చేయవచ్చే విశేషిస్తున్నారని వెట్లడింది. తాజా సన్నిఖేంలో పెద్ద బ్యాసర్లు ... పెద్ద స్టోర్లు
 తీసిన సినిమాలకు మాత్రమే టిటీలీ తైలేజ్ దక్కుసందని అర్థమానస్తి. నిర్మాతలు తమ సినిమాలను సులభంగా
 అప్పగిలగాలంటే వాలా పూడుకుతంగానే వపుషురించాలి. ఉంటుండవి తాజా పరిజ్ఞాయం పుపు చేసింది.



ನಂತರ ಕಾನುಕಗ್ರಾ ರಾನಾ 'ಅರಣ್ಯ'.!

ప్రోందుమ్ హాంక్ గా పెలుచునే రానా దగ్గబాబి తెలుగు హాండీ ఇతర భాషల్లో వరుస విజయాలను అందుకుంటూ పాన్ ఇండియా సైర్ గా మారారు. ఈ క్రమంలో రానా నదిం చిన లేట్స్ట్ పాన్ ఇండియా మూవీ “అరణ్య”. తెలుగు తమిక హిందీ భాషల్లో రూపొందించిన ఈ చిత్రానికి నేపసలీ అవార్డ్ గ్రాహక ప్రథమ సాల్వ్యూ దర్జకత్తు వహించారు. ఈరోస్ ఇంట రైషనల్ సంస్ రు చిత్రాన్ని భారీ జడ్జెల్ తో నిర్మించింది. విష్ణు విశార్ - జోయ్ హూస్సెన్ - క్రియ పిల్గావేంకరం ఇతర ప్రధాన పాత్రలు పోషించారు. ఈ చిత్రం తెలుగులో ‘అరణ్య’.. తమి కంలో ‘కాడ్స్.. హిందీలో చౌథి మేరె సాథిగా ప్రెష్టుకుల ముందుకు రాశుంది. ఆప్ప టికే రిలీస్ చేసిన ‘అరణ్య’ లీటెల్ కు అన్ని వర్గాల నుంచి అదిష్టియులైన రెస్టార్ట్ వచ్చింది. ఈ క్రమంలో ఫాజూగా ‘అరణ్య’ సినిమాని 2021

సంక్రాంతికి ప్రపంచవ్యాప్తంగా వ్యాప్తంగా మిదు దల చేయునున్నట్లు మేకర్స్ ప్రకటిస్తూ సరికాత్త పోస్టర్ మరియు మొహన్ పిడియో లిటీ చేశారు. ఈ పోస్టర్లో పిడియోన గేడటు ఒక కైపు రానా - మిష్యు విశాల్ కనిసి స్తుండగా.. హరీష్ పెప్ ఏనుగులు కనిపిస్తున్నాయి. పోస్టర్ లో గుబారు గడ్డంతో రానా అడవి మనిషిలాగే కనిపిస్తుండగా.. మిష్యు విశాల్ తీక్షణాలైన చూవు లతో కనిపిస్తున్నారు వ్యక్తాలు అడవులను నం రక్షించుకుయాం అనే మేసేత్ ను ఈ పోస్టర్ ద్వారా ఇస్తున్నారు. 25 నంపత్స్వరాలుగా అర్జుణంలో జీవిస్తున్న ఒక మనిషి కథ 'అర్జు'. ఈ చిత్రము రూప్యమరణ నమస్కారము మరియు పోరి క్రామిక్ రూ.. అటువి నిర్మాలన సంభేధము గుర్తించి చెప్పు బోతోండని తెలుస్తాయి. ఈ నంద్రుంగా 'ప్రాణంతం మహామూర్తి పోరాదుతున్న మనం స్వార్థి కేసం మన అడవులపై దృష్టి సారిం

A movie poster for 'Ranavikram'. It features two main characters: Nani on the left with long hair and a mustache, and Ravi Teja on the right with a beard and intense eyes. The background is a textured wall. The title 'RANAVIKRAM' is written in large, stylized blue letters at the top left. Below it, smaller text reads 'ENDS INTERNATIONAL PRESENTS', 'DIRECTED BY PRAKASH SUDHAKAR', and 'PRODUCED BY ENDS MOTION PICTURES'. At the bottom, it says 'RELEASING SANKRANTI 2021'.

చారి. భూమిలి ఈ పీరిటిత్తుల్లాంది మన అరణ్యాలు.. అటబీ నిర్మాలన పెరికామిలీకి రణ అనే విస్తరిస్తున్న ముహూర్తిలో సుదీర్ఘాలంగా పోరాదున్నాయి. వచ్చే 2021 సవకాంతిలి మీ సమీపంలోనీ థియెర్లకు వస్తున్న ‘ఆరణ్య’లో అడవులను కాపాడదాం

ఆని చిత్ర బృయం పేలుపునిచ్చారు. శంతను
మొయిత్రా సంగీతం సమశ్శార్పన రా
చిత్రానికి ఎ.ఆర్. ఆశోక కుమార్
సినిమాటోగ్రాఫర్ గా పనిచేచారు. అస్కూర్
అవార్డ్ విజేత రసుల్ పోతులై రా చిత్రానికి
సాండ్ డిజైన్ చేసారు.

త్రిష్- శింబు పెళ్లి... విఱగీన మనసులు అతికేనా?

ప్రేమలీ పదదం లైకవ అవుడం .. రారోజుల్లో చాలా కామన్ ధింగి. అమ్మాయి అబ్బాయి తొలి చూపులోనే మరి చూపులోనే లేక కుదిరాకా.. ఇంకేద్దీనా నీన్ లోనే ప్రేమలీ పడిపోవడం ఆనక గురాచీలు ఇచ్చి పుచ్చుకేవడం లిహామతులు చేర్త చేసుకేవడం.. అఒకే ఇంట్లో సహజవసం .. వగ్గిరా వగ్గిరా మొడ్రన్ లైఫ్ షైల్డ్. ఇం కొందరు గమ్ము బకలికి మించిన ప్రేమాయిఱలతో నిరంతరం నడుపు సతమతుపుతుంటారు. ఇం మగులవ పరకూ మనసిస్తే నువ్వేరా! నువ్వు లేని నేను లేను రా!! అంటూ వట్టిలభై కూచుంట ఇంట్లోన్న గాయ్యు అప్పుడే ఎప్పుడే అలవాటు పదే ఉంటారు. ఇదంతా ఎందుకు చెప్పాల్సి వస్తింది అంటే.. తమిళ యంగ్ కే శింటు పై వచ్చినన్ని గానివ్వులు .. ప్రేమాయిఱం రూమర్చు ఇంకెవరిపైనా వచ్చి ఉండవేమో! ఒకరికి మించి మగువర్షి ప్రేమించాడు. కె ఆరంభమే నయనతార.. ఆ తర్వాత త్రిష్టులోనూ ఎప్పైర అంటూ ప్రచారమంది. అట్టుపై హస్తికలోనూ దీచ లవ లో సింక అయ్యాడు. ఇంట్లో లవ స్నేరీలుగా మిగిలిపోయాయి. అతడి కెరీర దైలమా కారణాలు ఇవేని చెబుతుంటారు. ఇం త్రిష్ట కు నిశ్శాస్త్రం జరిగి ఆ పెళ్లి ఆగిపోయిన నంగతి తెలిసియే. ఇంట్లో ఛౌట్ బ్యూక్ నంగతులు అనుకుంటే.. ఇంట్లు త్రిష్టే శింటు లవ లో పడుడని ఆ ఇంట్లు పెళ్లాడుకోలేతున్నారని సాగుతున్న ప్రచారం మరో ఎత్త. ఆ ఇంట్లలో లైకవ స్నేరీలు ఉన్నాయి. కలతలు ఉన్నాయి. కానీ ఇంట్లు ఆ ఇంట్లరూ కలవటోతున్నారా? పెళ్లాడుకోలేతున్నారా? అంటూ ఒకటి ఆసక్తికర చర్చ కోలీచుడ్ పాగ్లలో సాగుతోయి. తాజా సమాచారం ప్రకారం.. శింటు అత్యుచ్చుల్ ర 22 సిసోప్టర మీడియాలో అదుగుపెడుతున్నాడట. ఇంట్లే పరకు అతను సిసోప్ట మీడియాలకు ఎందుకానే డూరంగా ఉన్నాడు. కానీ ఇంట్లు ఉన్నట్టుండి మనసు మార్చుకొన్నాడు. అతని సిసోప్ట మీడియా అరంగెట్రం గురించి విచారాలను ప్రచార బృందం ప్రకటించింది.ఆంతేశాదు.. తన వివాహ విపరాలను ప్రకటించడానికి సిసోప్ట మీడియాలో అదుగుపెడుతున్నాడని ఊహిగానాలు మొదలవుడమే ఇక్కడ మరో లోస్ట్సు. త్రిష్ట-శింటు ఇంట్లు ఒకరు దేలింగ్ చేస్తున్నారని.. పెళ్లి చేసుకోవాలని భావిస్తున్నారని ఒకటి ప్రచారం పెళార్టిపోతోంది. తాజా పుత్రార్థ లై నిషానిటాబు నిగ్గి తేలుస్తూ స్పృష్ట పొందాలని అంతా ఆత్రణా ఎదురుచూస్తున్నారు. మరి అన్నిటికి అక్కడ సమాధానం దొరుకుతుందా? ఇంతలే ఆ జంట పెళ్లితో ఒకటపుతోందా? విరిగిన మనసులు తిరిగి సాంత్యం పొందుతాయా? అంటూ ఒకటి గుసుగుసలు వేడిక్కించేస్తున్నాయి.

సన్మాన కంపీట్ చేసుకున్న

‘నీలో బ్రతుకే నీ బెట్ట’.

మొగా హారో సాయి ధరమ్ తేజ్ సదిస్తున్న లెట్స్కో మూవీ పోలో బ్రుక్కె సో డెబుల్. సుఖ దర్శకత్వంలో తెరపెక్కుతున్న ఈ చిత్రాన్ని గ్రీ వెంకట్స్వర నినీ చిత్ర బ్యాసర్ పై చీమీవసెన్ ప్రసాదించాడు. అదీవరె పోట్టు ప్రిడక్షన్ పనులు ఘృతి చేసుకున్న ఈ చిత్రం సెన్యార్ కి వెళ్లించి సినిమా చూసిన సెన్యార్ భేర్య సభ్యులు ఎటువంటి కట్టు చెప్పుకుండా క్లీన్ 'యూ' సరిఫైటటి ఇచ్చినట్టు తెలుస్తోంది. త్వరలోనే ఈ మూవీ గ్రాయిడ్ గా విడుదల కానుంది. కాగా లైలిలీ కి త్వరలై పెళ్లి అంటే ఇంట్లేని.. పోలోగా ఉండిచుమే డెబుర్ అని అనుకునే యువకుడి రథ అని తెలుస్తోంది. ఈ సినిమాలో తేజ్ కి ఓట్టీగా సభా నాయిక నలీచింది. ఇప్పుడికే పోలో బ్రుక్కె సో డెబుల్ చిత్రం నుంచి విడుదలన ఘ్స్ట్ లుక్ మరియు 'నో పెళ్లి పీడియా' సాంగ్ విశేషంగా అకట్టుకున్నాయి. అదే క్రమంలో సిద్ ప్రీరామ్ ఆలహించిన 'పో ఇది నేనేనా.. ' సాంగ్ మరియ 'అమృత' అనే ప్రైకెప్ సాంగ్ కూడా సినిమాపై అసక్తిని కలిగించాయి. ఈ చిత్రానికి ధమ సంగీతం సుధకూరార్మ. వెంకట్ సి దిలీప్ కెమెరామెన్ గా వ్యవహరించా.. నమీన్ నూ ఎదిటింగ్ వర్క్ చేశారు. 'చిత్రలహరి' 'ప్రతీరీహా పండగే' పంటి బ్యాక్ టూ బ్యాక్ హాట్ సినిమా తర్వాత సాయి ధరమ్ తేజ్ నుంచి వస్తున్న ఈ సినిమాపై మంచి అంచనాలే ఉన్నాయి. మరి మూవీతో మొగా మౌనాల్చు తన విజయాల పరంపర కొనసాగిస్తాడేమో చూడాలి.

తపీంచుటలో కింగ్ మామనె

ಮಂಚಿನ ಕೋಡಲು

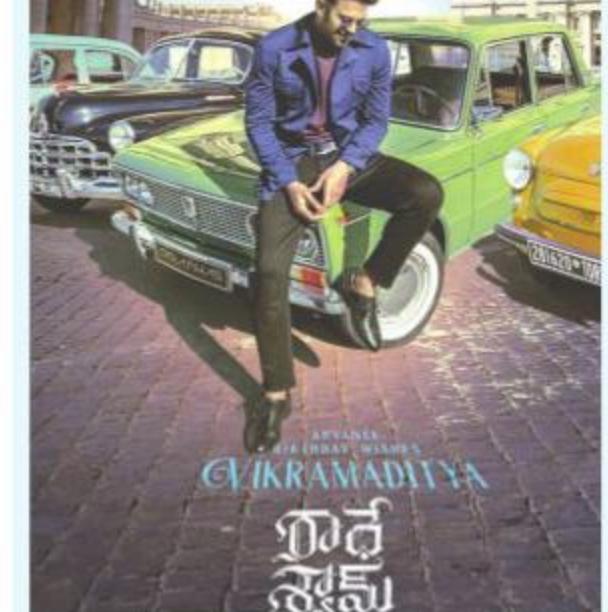
అక్కినేని వారి కోడలు.. స్టోర్ హీరోయిన్ సమంత తాజగా ధైయన్ బ్రాండ్ ప్రొరంథించిన విషయం తెలిసిందే. స్కాక్ % పేరుతో సొంతంగా కాన్స్యూమర్ బ్రాండ్ ని స్టోర్ చేసింది. బార్బిట్ లో ఇప్పుకించే చాలా మంది క్రీ హీరోయిన్ లు.. హీరోలు క్రీటిగా సాంత బ్రాండ్ లని స్టోర్ చేసి సరి కొ విషణ్స్ కి వెల్యూమ్ చెప్పున విషయం తెలిసిందే. స్టోర్ హీరోయిన్ అను శర్ప... సోసమ్ కప్పార్ అండ్ సిస్టర్స్ కూడా ఓన్ బ్రాండ్ ని మొదట పెట్టి ఎంటర్ ప్రెస్సుర్ జాభితాలో చేరారు. ఇప్పుడు కోడలు సాంతతు. తెలుగు హీరోయిన్ లలో మాత్రం సమంతనే ఇప్పుకించి వర్ష చెప్పుగా నిలి చింది. విషణ్స్ మైండ్ నెట్ విషయంలో మానగార్లును మించిన కోడలుగా పేరు తెచ్చుకు బోంది. క్రీ బ్రాండ్ లకి బ్రాండ్ అంబాసిదర్గా ఘృవహరిస్తూనే తనదైన మార్కు సొంత బ్రాండ్కి కూడా వాల్ఫ్యామ్ తీసుకొస్తోంది. ధైయన్ రంగంలో సమంత ప్రవేషిస్తున్ సాకి బ్రాండ్ మార్కెట్లో ఫోల్ కేక్కా మారింది. ఈ బ్రాండ్ కు తిథాండ్ అంబా దీర్చి కూడా కావర్టంలో నొర్స్ దిశ్టుర్నేర్స్ ఏకా

చేస్తుంది. తాజాగా సాము ఇన్ స్టోల్ ప్రొస్ట్ చేసిన వీ
ఆకటుకుంటుంచాయి. |బోన్ కలర్ కురా పెజామ్స్ ని సరికొత్తగా దిశ

చేసిన తీరు అక్కడానునే విధంగా వుంది. ఈ దైన లో పొఱులు పోతూ సామె ఇచ్చిన పోజులకు లవ బీ.. హాట్ అంటూ కామెంట్ బు చేసున్నారు. నంథింగ్ ఏదైనా ప్రిడిషనల్గా అయినా మొద్దన్ లక్ అయినా సమంత సంథింగ్ స్పెష్చర్ అన్న ప్రథమంలు దక్కుతున్నాయి.

డిసంబర్ వరకూ థియేటర్లు తెరవరు

అయ్యవారు ఆళ్ళాయిచొని అయ్యవారు కనికరించరి! అన్నట్టే ఉండి వ్యవహారం అనే లాక్ 5.0 ప్రక్రియలో భాగంగా థియేటర్లు తెరుచుకోవచ్చని కేంద్రం మంచి మాట చెబితే. దానికి స్టోరికి ప్రథమాలు ఓకే అయినా కానీ ఇప్పుడు థియేటర్లు తెరువాలంబే డిసంబర్ రావాల్సింగ్ దేని చెప్పుడుం షాక్ కి గురి చేస్తోంది ఇప్పులేకి ఎప్పిల్చిటర్ రంగం చిత్రికిపోయిందని లాటోదియోమంటున్నా ఎవరూ పద్ధించుకునే పరిస్థితి అయితే కనిపించడం లేదు. థియేటర్లను తిరిగి తెరవడం సినిమాల ప్రదర్శన గురించి వ్వాదరాబాద్లో తాజాగా పటపురు అగ్ర నిర్మాతలు పంపిడిదారులు సమావేశమయ్యారు. ఈ సమావేశంలో ఏం తేల్చారు? అంటే.. ఈ సమావేశం తరువాత వారికి తెరువాలా వద్ద అస్థునిష్టి ఎలాంటి స్పెష్చర్ లేదు. రాప్ట్రోలోని థియేటర్లను తిరిగి తెరవడానికి అంధ్రప్రదేశ్ ప్రథమం ఇప్పులేకి అనుమతి ఇచ్చియి కానీ తెలంగాణ ప్రథమం ఇంకా అనుమతులు ఇప్పులేదు. థియేటర్ ప్రమాణాలు తెలంగాణ ముఖ్యమంత్రి కెసిఆర్ మధ్య కీలకమైన మావేశం జరాగాలని యోచిస్తున్నప్పటికే వ్వాదరాబాద్ పరాయా కొనొగారుతున్నం ఇది అప్పాడానంగా మారింది. తాజా సమావారం ప్రచారం.. తెలుగు రాప్ట్రోలోని థియేటర్లు నపంటర్ లో తిరిగి తెరవడప్ప. తగినంత కంటెంట్ లేదు.. సరికదా ఆస్థాకరమైన పరిస్థితులు లేనందున థియేటర్లను తిరిగి తెరచే ప్రతిపాదనను ఆ మంది తిరస్కరించారు. చాలా మంది నిర్మాతలు దీనియిర్ ణ న సినిమాలను రింగాలనికి అనువునే తేదీగా పూచించి తరువాత సప్పావేశం ముగిసింది.



యంగ రెబల్ స్టోర్ ప్రభాన్ - పూజా ప్రేర్ హీర్ లైస్చెన్స్ నిసిస్తున్న లేపన్న మూలి "రాథే శ్వామీ". రాధా కృష్ణ కుమార్ దర్శకత్వం వరొస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని శ్వస్తంరాజు సమర్పయించి గోపిశ్వామి వీచియేష్ బ్యానర్స్ లై వంశి - ప్రమాద్ - ప్రశీల నిర్మిస్తున్నారు. ప్రభాన్ కెర్రెల్ 20వ చిత్రంగా ఎలంకే ప్రతిష్టాత్మకంగా తెరకెత్తున్న ఈ సినిమాలై అన్ని పర్మాల్లో భారీ అంచనాలే ఉన్నాయి. ఈ చిత్రానికి యంగ మూర్ఖుడిక దైరెక్షన్ జస్టిన్ ప్రభాకర్ నంగితం అందిస్తున్నాడని ప్రకలించిన మేకర్.. మరో రెండు రోజుల్లో ప్రభాన్ బర్త్ దే కాసుకగా 'బీట్స్ అఫ్ రాథే శ్వామీ' మేరుతో మోవన్ పోస్టర్ విడుదల చేయసున్నారు. అయితే అంతకంటే ముందే 'రాథే శ్వామీ' సుంచి ఆవాజ్ మరో సల్రో ఇష్టాబోతున్నట్లు మేకర్ ప్రకలించారు. చెప్పినట్లుగానే ఈ సినిమాలో ప్రభాన్ పాత్రని పరిచయం చేస్తూ ఓ పోస్టర్ ని లిపింజ్ చేసింది చిత్ర యూనిట్. 'రాథే శ్వామీ' చిత్రంలో ప్రభాన్ చికమారిత్యగా నిసిస్తున్నాడని మేకర్ ప్రకలించారు. ప్రభాన్ కి అడ్మిన్ బర్త్ దే విషేష తెలియజేస్తూ ఓ స్వా పోస్టర్ కూడా రిలీష్ చేశారు. ఇందులో ప్రభాన్ సైల్ గా ఓ కారు మీద కూర్చుకొని ఉన్నాడు. బ్లూ జెట్ థరించి ఇంక్ గ్లోబ్ పెట్టుకొని అట్లు సైల్ లో కనిపిస్తున్నాడు డార్టింగ్ ప్రభాన్. ఇక్కడ కార్ సంబంధించి ఉన్న లై ప్రభాన్ అనే ఉండటం గమనార్థం. మొత్తం మీద దార్టింగ్ బర్త్ దే ని మరింత సైల్ గా సెలిల్లెట్ చేయడానికి 'రాథే శ్వామీ' మేకర్ మరిన్ని స్క్రీన్లు లైస్సెన్స్ చేసారని తెలుస్తోంది. ఈ చిత్రంలో ఒకపరిమాణం - సత్యరాజ్ - భాగ్యశ్రీ - కునార్ రాయ్ కపూర్ - సనిచి భేద్యుర్ - మురళి శర్మ - శామి భత్తి - బ్రియదర్శి - రిద్ధికుమార్ - సత్యాన్ తదితరులు ఇతర ముఖ్యమైన పాత్రల్లో కనిపించసున్నారు. కలోసా కారణంగా నిలిచిపోయిన షాటింగ్ ఇవీవలే ఇటలీలో తిరిగి ప్రారంభమైంది. ప్రభాన్ కెర్రెల్ 20వ చిత్రంగా రాసున్న 'రాథే శ్వామీ' పచ్చే ఏడాది వేసిలిలో విషాదం చేసుకొని కేరళ, క్రింగ్, క్రీస్తు మాటలు

