

అజరామర ప్రేమకు నిదర్శనం
ప్రేమికుల రోజు



పొరుగు దేశం మియన్మార్లో మళ్లీ సైనిక పాలన నెలకొనే పరిస్థితి కనిపిస్తోంది. అంగ్ సాన్ సూకీని నిర్బంధంలోకి తీసుకున్న . ఆ దేశ సైన్యాధికారులు రాత్రికి రాత్రి అరెస్టుల పర్యానికి తెర తీశారు. ఇక ఆదేశంలో ప్రజాస్వామ్యం పతనం అవుతోందని అనిపిస్తోంది మీరేమంటారు?

- నాగవంశీకృష్ణ, హైదరాబాద్

మీరన్నది నిజమే వంశీగారు ! సుదీర్ఘ కాలం సైనిక పాలనలో ఉన్న మియన్మార్ లో ఇందుకు వ్యతిరేకంగా పోరాడిన . అంగ్ సాన్ సూకీ ఏళ్ల తరబడి గృహ నిర్బంధంలో ఉంచబడ్డారు అయితే అంతర్జాతీయ ఒత్తిళ్ల కు తలొగ్గిన సైనిక పాలకులు విముక్తి ప్రసాదించగా 2015లో జరిగిన సాధారణ ఎన్నికల్లో ఆమె సారథ్యంలోని ఎన్ఎల్డి ఘన వియం అడుగుని అధికారంలోకి వచ్చింది. అదుపరి అయిదేళ్ల కాల పరిమితి పూర్తి కాగా ముగియడంతో గత ఏడాది నవంబర్లో జరిగిన ఎన్నికలలో 2015 నాటి కంటే మరిన్ని మెజారిటీ సీట్లను కైవసం చేసుకున్న ఎన్ఎల్డి వరుసగా రెండోసారి అధికారం అందుకుంది. అయితే ఎన్నికలు జరిగిన నాటి నుంచి అక్కడి సైనికాధికారులు ఎన్నికలలో అక్రమాలు చోటు చేసుకున్నాయంటూ సాక్ష్యాధారాలు, ఇతర సమాచారాన్ని ఎన్నికల కమిషన్ కార్యాలయానికి అందజేయటంతో విచారణ చేపట్టిన ఎన్నికల సంఘం మిలటరీ అధికారుల ఆరోపణలను సరికాదని, ఎలాంటి అక్రమాలు జరగలేదని ప్రకటించారు. ఇది జరిగి రోజులు గడవక ముందే సైనికాధికారులు సూకీని అదుపులోకి తీసుకుని సైనికులు తిరుగుబాటు చేస్తున్నట్లు ప్రకటించారు. నిజానికి మియన్మార్ పార్లమెంట్ సమావేశాలు కావాల్సి ఉన్నతరుణంలో ఓ రోజు ముందు అంగ్ సాన్ సూకీ ఇంటికి వెళ్లిన మిలటరీ అధికారులు అమెను అరెస్టు చేసారు. ఎలాంటి కారణాన్ని చూపకుండా సూకీ సహా పలువురిని అదుపులోకి తీసుకున్నట్లు ఎన్ ఎల్డి చెబుతోంది. సూకీ అరెస్టుతో దేశ వ్యాప్తంగా ఆందోళన వ్యక్తం అవుతోంది. దీంతో ప్రజలు శాంతియంతంగా ఉండాలని ఎలాంటి విధ్వంసక చర్యలకు పాల్పడొద్దంటూ ఎన్ ఎల్డి ఓ ప్రకటన విడుదల చేసింది.

మరోవైపు అంగ్ సాన్ సూకీ అరెస్టు, నిర్బంధం విశేషాలు ప్రజలకు బైట ప్రపంచానికి తెలియకుండా అక్కడి టెలివిజన్ ప్రసారాలను అధికారులు నిలిపివేసారు. అయితే సాంకేతిక సమస్యలతోనే ప్రసారం నిలిపివేసామంటూ అధికార మియన్మార్ రేడియో అండ్ టెలివిజన్, మియన్మార్ రేడియో వెబ్సైట్లపై వెనుక సైనికాధికారులు ఉన్నారని సాంకేతిక సమస్యలుంటే టివి - రేడియోలలో పాత కార్యక్రమాలనే ప్రసారం ఎలా జరుగుతోందన్న అనుమానం వ్యక్తం చేస్తున్నారు అక్కడి జనం. మరోవైపు ప్రజలు ఎన్నుకొన్న ప్రభుత్వాన్ని కూలదోయాలనుకోవడం అనైతికమంటూ మయన్మార్లో జరుగుతున్న రాజకీయ, సైనిక పరిస్థితులపై అమెరికా ఆందోళన వ్యక్తం చేసింది. ప్రజాస్వామ్య కూల్చివేతకు సైనికాధికారులు చేస్తున్న ప్రయత్నాలు అంతా ముక్త కంఠంతో ఖండిస్తోంది.

కరోనా తగ్గుతుందే అనుకుంటే... మళ్లీ పెరిగింది. నిన్న ప్రపంచవ్యాప్తంగా 3,66,955 పాజిటివ్ కేసులు వచ్చాయి. మొత్తం కేసుల సంఖ్య 10.73 కోట్లు దాటింది. మొత్తం మరణాల సంఖ్య 23.48 లక్షలు దాటింది. ప్రస్తుతం కరోనా సోకిన ప్రతి 100 మందిలో ఇద్దరు చనిపోతున్నారు. ప్రస్తుతం యాక్టివ్ కేసులు 2.56 కోట్లకు పైగా ఉన్నాయి. ఇవి తగ్గితే తప్ప కరోనా పోయినట్లు కాదు. వ్యాక్సిన్ వేస్తున్నా... అనుకున్న స్థాయిలో కరోనా తగ్గట్లేదు. ఇది ఆందోళన కరమే కదా?

- చదలపాక చంద్రశేఖర్, విజయవాడ

మీరన్నది నిజమే శేఖర్ గారూ, ఇప్పటికే అమెరికాలో మొత్తం కేసుల సంఖ్య 2.77 కోట్లు దాటింది. నిన్న 2,879 మంది చనిపోయారు. మొత్తం మరణాల సంఖ్య 4.79 లక్షలు దాటింది. ప్రస్తుతం మొత్తం పాజిటివ్ కేసుల్లో అమెరికా టాప్ లో కొనసాగుతోంది. ఇండియా, బ్రెజిల్, రష్యా, బ్రిటన్ తర్వాతి స్థానాల్లో ఉన్నాయి. రోజువారీ కొత్త కేసుల్లో అమెరికా తర్వాత బ్రెజిల్ (51,733) రెండో స్థానంలో ఉంది. ఆ తర్వాత ఫ్రాన్స్, స్పెయిన్, రష్యా ఉన్నాయి. మొత్తం కరోనా మరణాల్లో అమెరికా టాప్ లో ఉండగా... బ్రెజిల్, మెక్సికో, ఇండియా, బ్రిటన్ తర్వాతి స్థానాల్లో కొనసాగుతున్నాయి. రోజువారీ మరణాల్లో అమెరికా (2879) టాప్ లో ఉండగా... ఆ తర్వాత బ్రెజిల్ (1340), బ్రిటన్ (1052), స్పెయిన్ (766), జర్మనీ (674) తర్వాతి పాజిటివ్ కేసులు ఉన్నాయి. ఇండియాలో కొత్తగా 9,110 కరోనా పాజిటివ్ కేసులు వచ్చాయి. మొత్తం కేసుల సంఖ్య 1.08 కోట్లు దాటింది. ఇండియాలో కరోనా వ్యాక్సినేషన్ జోరుగా సాగుతోంది. 25 రోజులుగా వ్యాక్సిన్ ఇస్తున్నారు. నిన్న ఒక్క రోజులో సాయంత్రం 6.30 గంటల వరకూ 2,69,202 మంది హెల్త్ కేర్ వర్కర్లు, ఫ్రంట్ లైన్ వర్కర్లకు వ్యాక్సిన్ ఇచ్చారు. ఫలితంగా దేశంలో ఇప్పటివరకు 65.28 లక్షల మందికి కరోనా టీకా ఇచ్చినట్లైంది. అందువల్ల ప్రపంచంలో అత్యంత వేగంగా టీకాలు ఇస్తున్న దేశంగా ఇండియా కొనసాగుతోంది.

తెలంగాణ రాష్ట్రంలో కొత్తగా 31,834 టెస్టులు చేయగా 149 పాజిటివ్ కేసులు మాత్రమే వచ్చాయి. ఇప్పటివరకు సమోదైన కేసుల సంఖ్య 2,95,831కి చేరింది. తాజాగా ఒకరు మృతి చెందారు. మొత్తం మృతుల సంఖ్య 1,612కి చేరింది. కొత్తగా 186 మంది కోలుకున్నారు. మొత్తం రికవరీల సంఖ్య 2,92,415కి చేరింది. ప్రస్తుతం 1,804 యాక్టివ్ కేసులు ఉండగా, వారిలో 694 మంది హోం ఐసోలేషన్ లో చికిత్స పొందుతున్నారు. రాష్ట్రంలో మొత్తం టెస్టుల సంఖ్య 81,54,347కి చేరింది. ఆంధ్రప్రదేశ్ లో కొత్తగా 26,844 టెస్టులు చెయ్యగా... 70 మందికి కరోనా సోకింది. మొత్తం కేసుల సంఖ్య 8,88,555కి చేరింది. కొత్తగా ఎవరూ చనిపోలేదు. మొత్తం మృతుల సంఖ్య 7,160గా ఉంది. కొత్తగా 115 మంది కరోనా నుంచి కోలుకున్నారు. మొత్తం రికవరీల సంఖ్య 8,80,478కి చేరింది. ప్రస్తుతం 917 యాక్టివ్ కేసులు ఉన్నాయి.

సామాన్యుడి నుంచి అసమాన్యుడిగా ఎదిగిన

లెజెండ్

దామోదరం సంజీవయ్య

సంయుక్త మద్రాసు రాష్ట్రములో, ఆంధ్ర రాష్ట్రములో, ఆంధ్ర ప్రదేశ్ రాష్ట్రములో, కేంద్ర ప్రభుత్వములో అనేక మార్లు మంత్రి పదవిని నిర్వహించాడు. రెండుసార్లు అఖిల భారత కాంగ్రెస్ కమిటీ అధ్యక్షుడు అవడము కూడా ఈయన ప్రత్యేకతల్లో ఒకటి. ఈయన కాంగ్రెస్ పార్టీ తొలి దళిత అధ్యక్షుడు కూడా. 38 సంవత్సరాల పిన్న వయసులో ముఖ్యమంత్రి అయిన ఘనత ఈయనకే దక్కింది.

సంజీవయ్య 1921 ఫిబ్రవరి 14న కర్నూలు జిల్లా, కల్లూరు మండలంలో, కర్నూలు నుండి ఐదు కిలోమీటర్ల దూరములో ఉన్న పెద్దపాడు లో ఒక దళిత కుటుంబములో మునెయ్య, సుంకులమ్మ దంపతులకు జన్మించాడు. ఐదుగురు పిల్లలన్న ఆ కుటుంబములో చివరివాడు సంజీవయ్య. ఆయన కుటుంబానికి సొంత భూమి లేకపోవడము వలన నేత పనిచేసి, కూలి చేసి జీవనము సాగించేవారు. సంజీవయ్య పుట్టిన మూడు రోజులకు తండ్రి మునెయ్య చనిపోగా కుటుంబము మేనమామతో పాలకుర్తికి తరలివెళ్లినది. అక్కడ సంజీవయ్య పశు పులను కాసేవాడు. మూడు సంవత్సరాల తరువాత తిరిగి పెద్దపాడు చేరుకున్నారు. సంజీవయ్య అన్న చిన్నయ్య కుటుంబ పోషణ బాధ్యతలు స్వీకరించి సంజీవయ్యను బడికి పంపించాడు. పెద్దపాడులో 4వ తరగతి వరకు చదివి ఆ తరువాత కర్నూలులోని అమెరికన్ బాప్టిస్ట్ మిషన్ పాఠశాలలో చేరాడు. 1935లో కర్నూలు మున్సిపాలిటీ ఉన్నత పాఠశాలలో చేరి 1938లో (ఎస్.ఎస్.ఎల్.సీ) జిల్లాలోనే ప్రథమునిగా ఉత్తీర్ణుడయ్యాడు.

ఉద్యోగాలు

ఆ తరువాత చిన్నయ్య ఆర్థిక సహాయముతో అనంతపురం దత్తమండల కళాశాలలో గణితము, ఖగోళ శాస్త్రములు అధ్యయనము చేశాడు. 1942లో బీ.ఏ పూర్తి చేసిన తర్వాత జీవనోపాధి కొరకు అనేక చిన్నా చితక ఉద్యోగాలు చేశాడు. అప్పుడు రెండవ ప్రపంచ యుద్ధము వలన ఉద్యోగాలు దొరకడము చాలా కష్టముగా ఉంది. సంజీవయ్య కర్నూలు పట్టణ రేషనింగ్ ఆఫీసులో గుమస్తాగా 48.80 రూపాయల జీతముతో ఉద్యోగములో చేరాడు. 1944 లో కొంతకాలము మద్రాసు కేంద్ర ప్రజా పనుల శాఖ (CPWD) కార్యాలయములో సహాయకునిగా పనిచేశాడు. 1945 జనవరిలో కేంద్ర ప్రజాపనుల శాఖా తనిఖీ అధికారిగా బళ్లారిలో పనిచేశాడు. ఈ గజెటెడ్ హోదా కల ఉద్యోగము డిసెంబరు 1945 లో రద్దయ్యేదాకా 11 నెలల పాటూ పనిచేశాడు. ఆ తరువాత కొంత సమయము మద్రాసులోని పచ్చయప్ప పాఠశాలలో అధ్యాపకునిగా పనిచేసాడు. సంజీవయ్య 1946లో అప్పటి బళ్లారి జిల్లా జడ్జి కే.ఆర్.కృష్ణయ్య చెట్టి ప్రోత్సాహముతో మద్రాసు లా కాలేజీలో 'ఎఫ్.ఎల్' (%భీ.సా%) లో చేరాడు. అప్పట్లో కాలేజీలో స్కాలర్షిప్పు ఇచ్చే పద్ధతి ఉండేది కాదు. అందువలన సంజీవయ్య మద్రాసు జార్జ్టౌన్ లోని ప్రోగ్రెసివ్ యూనియన్ ఉన్నత పాఠశాలలో పార్ట్ టైం గణిత అధ్యాపకునిగా పనిచేశాడు. అక్కడ ఇచ్చే 90 రూపాయల జీతముతో హాస్టలు ఖర్చులు భరించేవాడు.

(మిగతా వచ్చే వారం)

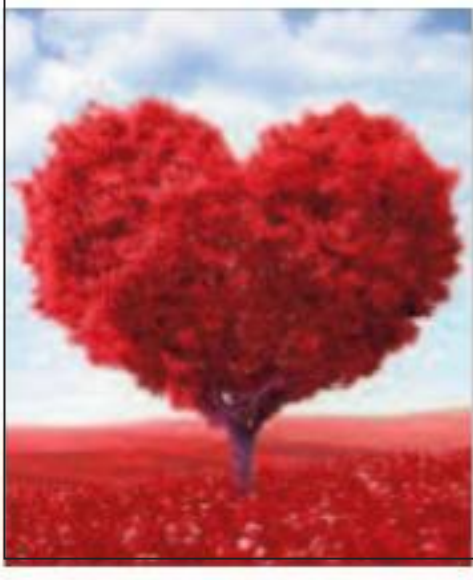


దామోదరం సంజీవయ్య (ఫిబ్రవరి 14, 1921 - మే 8, 1972) ఆంధ్ర ప్రదేశ్ రాష్ట్ర రెండవ ముఖ్యమంత్రి, తొలి దళిత ముఖ్యమంత్రి.

నవ కవిత్వం

మనసంత ఆశ

ప్రియా!
ఒక్కమాటైనా చెప్పకుండా
ఎదంతా ఆక్రమించి
నాకో మనసుందని తెలిపిన
నిను చూసాకే తెలిసింది
ప్రేమంటే ఏమిటో!
మోడువారిన జీవితంలో
నవవసంతాలు తెచ్చిన
నీకై తపిస్తూ
నీవే లోకంగా బతికేస్తున్నా
నిన్ను నా నిలవెల్లా నింపుకొని
ప్రతి వేకువా మదిలో
ఓ గీతాన్ని రాసుకుంటూ
నీతో ముచ్చట్లకై
ఎన్ని ముత్యాలను
మూటగడతానో!
తీరా నినుచేరేనరికి
బిడియం ముందుమాటై
అవి పెదవిదాటనంటాయి
ఏకవర్ణంలా తోచే
హరివిల్లులో ఏడు
రంగులున్నట్టు
ఈ చిన్నిగుండెలో
నీ జ్ఞాపకాల దొంతరలెన్నో
నీ ధ్యాసలో
యుగమే క్షణమైపోగా
ఒంటరైన జీవితగమనానికి
చెలిమిచేయూతవైనజి
నీవులేని క్షణాల్లో



విరహపువేదన మనసునుకమ్మి
కరిమబ్బులు కమ్మిన
ఆకాశంలా
మనకబారుతుంది మది
కాలం తాబేలై వేధిస్తుంది
నీవులేని ఈ జీవనగమనాన్ని
ఎలా ఊహించను
నువు లేని నేనెక్కడ?
నీతో ఎన్నో ఊసులు
పంచుకోవాలని
నీ నీడలో నన్ను నేను
చూసుకోవాలని
పరితపించే నన్ను
బ్రహ్మముడితో కనికరించి
నాతో ఉండిపోవా కలకాలం
జన్మంతా నీడనిచ్చే తరువు
నీడవై!

వేమూరిశ్రీనివాస్
9912128967

లేఖలు

ముఖపత్ర కథనం బాగుంది

ఆదివారం ముఖ పత్ర కథనంగా కరోనా నేపథ్యంలో సినిమాల పరిస్థితి, స్థితిగతులపై చేసిన విశ్లేషణ బాగుంది. రచయితకు ధన్యవాదములు. సందర్భానుసారంగా వ్యాసాంగాలను అందిస్తున్న మీ యాజమాన్యానికి కృతజ్ఞతలు

- ఎం. శ్రీరామ చంద్ర మూర్తి, తిరుపతి
- కె. పనజాక్షి, విజయనగరం

కథలు బాగున్నాయి

ఈవారం సీరియల్ బాగుంది. రచయితకు ధన్యవాదాలు. ఇలాంటి రచనలు ప్రోత్సహించండి.
- పెంకి చంద్రజీవన్, శ్రీకాకుళం
.- ముక్కామల పద్మావతి, హైదరాబాద్

సినిమా రివ్యూలు అదిరేలా ఉన్నాయ్.

ప్రతి శుక్రవారం విడుదలవుతున్న తాజా విడుదల చిత్రాల తీరు తెన్నులను వివరణాత్మకంగా విశ్లేషిస్తు సాగుతున్న రివ్యూలు బాగుంటున్నాయి. నాటి అజరామర చిత్రాలెంత గొప్పవో భావితరాలకు అందించే ప్రయత్నం బాగుంది. సినిమా బిట్లు కూడా ప్రచురించండి. బాగుంటుంది
-భాగ్యలక్ష్మి ప్రకాశరావు, చిత్తూరు



- గురివిందుల కళ్యాణ లక్ష్మి, మార్కాపురం

బుడతడు బాగున్నాడు

ఈ వారం బుడత పేజీలో ఇచ్చిన కథలు చిన్న పిల్లలనే కాదు పెద్దలనీ ఆకట్టుకునేలా ఉంది. ఇలాంటి కథలు, వేమన పద్యాలు చిన్నారులకు తెలిసేలా ప్రచురించడం అవశ్యం కూడా. మీకు ధన్యవాదాలు
- ఆలపాటి శ్యామసుందర బెనర్జీ, విజయనగరం

ఇంటర్వ్యూలు ఇవ్వండి.

కొత్తగా ఆదివారం ఆనుబంధంలో ఓ టీవి నటుడితో ముఖాముఖీ ప్రచురించేవారు వారి మనసులో భావాలు కేవలం అడపా దడపా టీవిలో పంచుకునే అవకాశం ఉండేది. దీనిని తిరిగి ప్రచురించేందుకు యత్నం చేయండి.
- కొత్తా పాటి లక్ష్మి, విజయనగరం

ప్రేమాయనమః



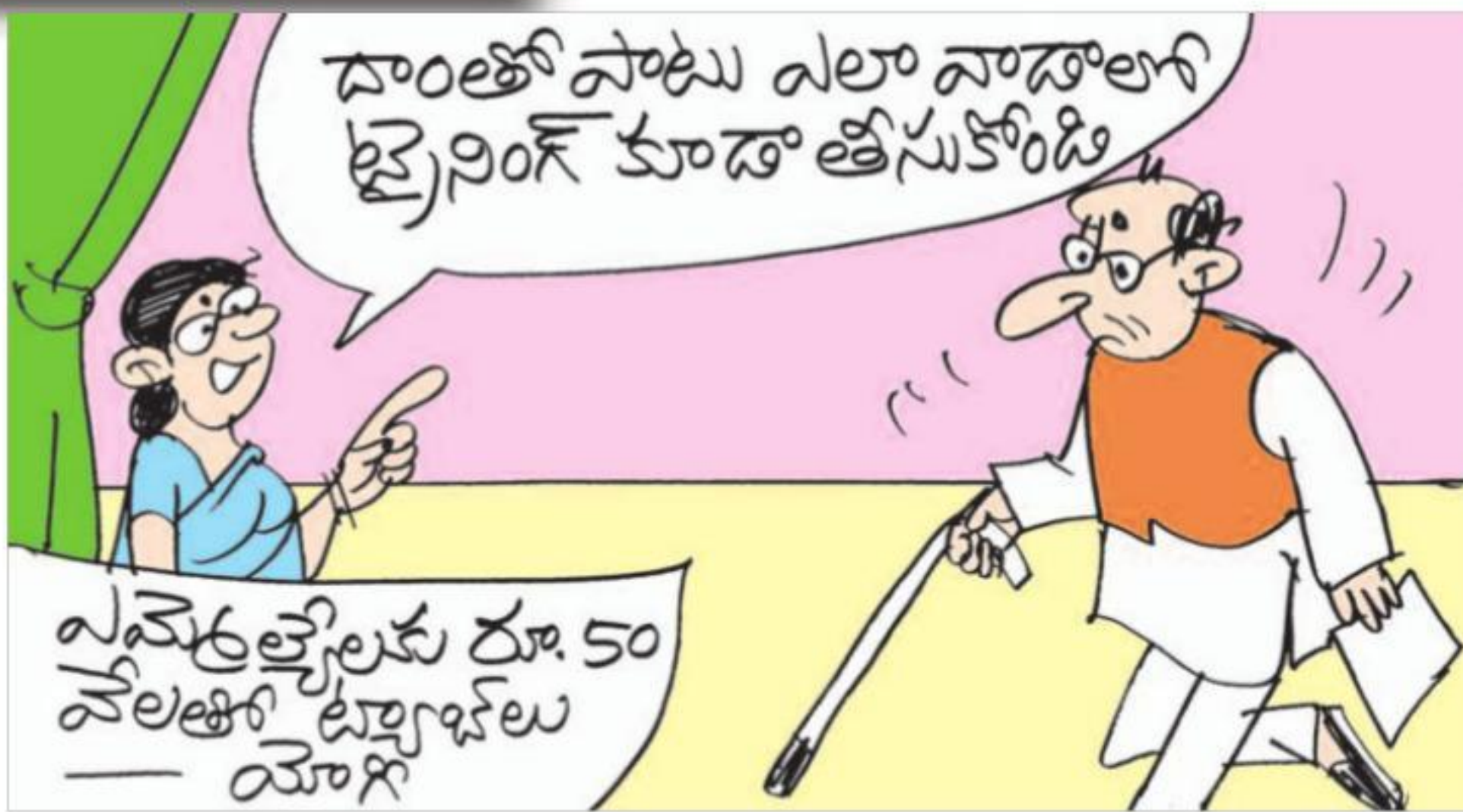
మధురమైన ప్రేమభావనల్ని
మధించి కోడెవయస్సులు
అంతరంగాల్ని సమీర తరంగాల్లా
పెనవేసుకొని పరవశించే పండుగ
రోజే ఈ వేలంబైన్స్ డే..
రాయంఛ లాంటి
కన్నెలు..హంసల్లా
మంచి చెడుల్ని పాలు నీళ్ళలా
వేరు చేసికొని భాగస్వామిని
ఏంచుకోడం అత్యంత అవశ్యకం..
ఫిదేశీ సంస్కృతి విషమోజుల్లో
గీత దాటే గింగిరాల అలవాట్లతో
అత్యవసరం చేసికొని అడుగులు
తడబడి అవమానాల పాలు
అత్యుపశ్చలతో అహతయ్యే
శలభాలెన్నింటికీ ఆకర్షణ జ్ఞాన
కూడా ఈ వేలంబైన్స్ డేయే!
ఈ రోజులో ప్రత్యేకతను స్ఫూర్తిగా

తీసికొని ప్రపంచ దేశాలన్నీ
మెచ్చిన
మన భారతీయ సంస్కృతిని
మరువక
యువతీ యువకులు ఒకరినొకరు
అర్థం చేసికొని ప్రేమను
ప్రేమలానే
పరిమళంలా అద్భుతాని హద్దుల్లో
వుంటూ ఆకర్షణ వ్యామోహాల్లోని
అంతరాధాల్ని గుర్రెరిగి
జాగరూకతో
నడిస్తే ప్రతి వేలంబైన్స్ డే
సభ్యసమాజం హర్షించే
వివాదరహిత శుభదినంగా

చరిత్రలో గొప్ప స్థానం
పొందుతుంది..!!

భీమవరపు పురుషోత్తం
9949800253

చూ.బి.బి.
లేఖలు



నామ



బాలల కథ

మానవ సేవయే మాధవ

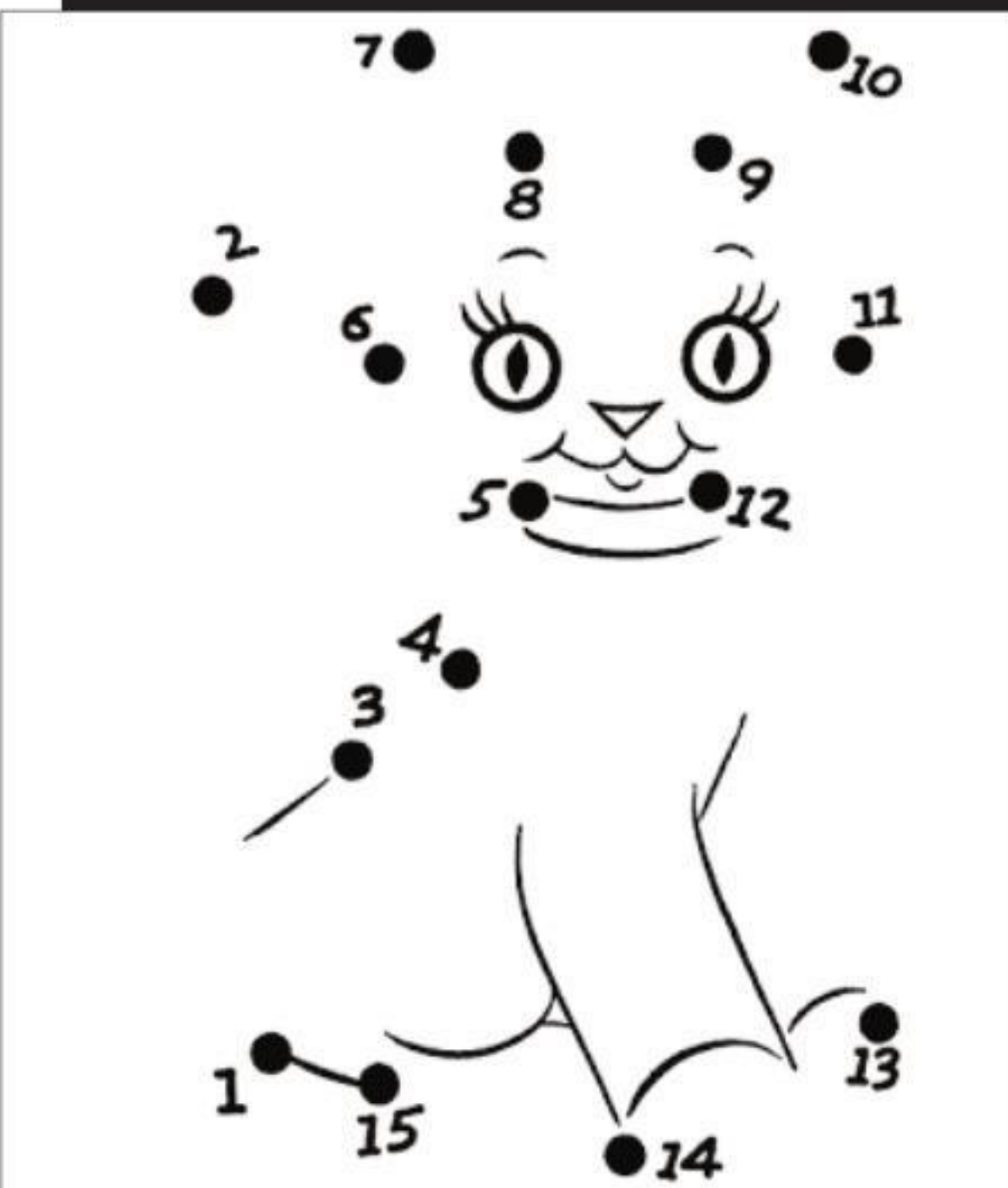
హరి, గిరి ఒకే పాఠశాలలో ఆరవ తరగతి చదువుతున్నారు. ప్రతీ రోజు ఇద్దరు కలిసి బడికి వెళ్ళడం అలవాటు. అలాగే దారిలో ఉన్న రామాలయంలో దేవుణ్ణి దర్శించుకునే వారు.

ఒక రోజు గుడి మెట్ల మీద చంద్ర కూర్చోని ఏడుస్తూ ఉండడం చూశారు. చంద్ర వారి బడిలోనే మూడవ తరగతి. మోకాలు, మోచేయి దెబ్బలు తగిలి రక్తం వస్తోంది. “చూసుకోకుండా రోడ్డుకు అడ్డంగా పరుగెత్తి ఎవరిదో సైకిలు తగిలి పడిపోయాను. అది నాతప్పే..” అంటూ ఎగిసి వచ్చే దుఃఖాన్ని దిగమింగ సాగాడు చంద్ర.

రంగులేయండి



చుక్కలు కలపండి



రక్తం ఇంకా సన్నగా కారుతూనే ఉంది.

హరి వెంటనే చంద్ర పుస్తకాల సంచిని తీసుకుని రెండవ భుజానికి తగిలించుకున్నాడు. తన చెయ్యి అందించి చంద్రను లేపి నెమ్మది, నెమ్మదిగా ప్రక్కనే ఉన్న దవాఖానాకు తీసుకు వెళ్ళసాగాడు. హరి చేస్తున్న పని గిరికి నచ్చలేదు. తను కోపంగా వెను తిరిగి గుళ్ళోకి వెళ్ళాడు.

చంద్ర పరిస్థితి చూడగానే.. “సెప్టిక్ గాకుండా ఇంజక్షన్ చెయ్యాలి. పట్టీలు కట్టాలి. నేను ఫీజు తీసుకొను గాని కనీసం వంద రూపాయలు అవుతాయి. ఉన్నాయా” అంటూ హరిని ప్రశ్నించాడు డాక్టర్. “ఓ.. ఇప్పుడే తెస్తాను డాక్టర్ గారు..” అంటూ హరి ఇంటికి పరుగెత్తాడు.

డాక్టర్ చంద్ర గాయాలను డెబ్బాల్ తో తుడిచి.. పట్టీలు కట్టాడు. ఇంతలో హరి వంద రూపాయల చిల్లర నాణాలు కర్చిఫ్ లో కట్టుకుని వచ్చి డాక్టర్ చేతిలో పెట్టాడు. డాక్టర్ చిరునవ్వుతో దాన్ని అందుకుని.. చంద్రకు ఇంజక్షన్ చేశాడు. “బాబూ హరి.. ఈ చిల్లర డబ్బులు ఎక్కడివో నేను అర్థం చేసుకోగలను. నువ్వు దాచుకున్న డబ్బులు నేను దోచుకోలేను” అంటూ తిరిగి డబ్బులను హరి చేతిలో పెట్టాడు డాక్టర్.

డాక్టర్ కష్టార్థితం నేనూ ఉంచుకోను అన్నట్టుగా ఆడబ్బులను మూలకున్న ఒక హుండీలో వేశాడు హరి. హుండీ పైన ‘పుద్గాశ్రమ సేవకై’ అని వ్రాసి ఉంది. హరి ఆత్మాభిమానానికి

డాక్టర్ కళ్ళు చెమ్మగిల్లాయి.

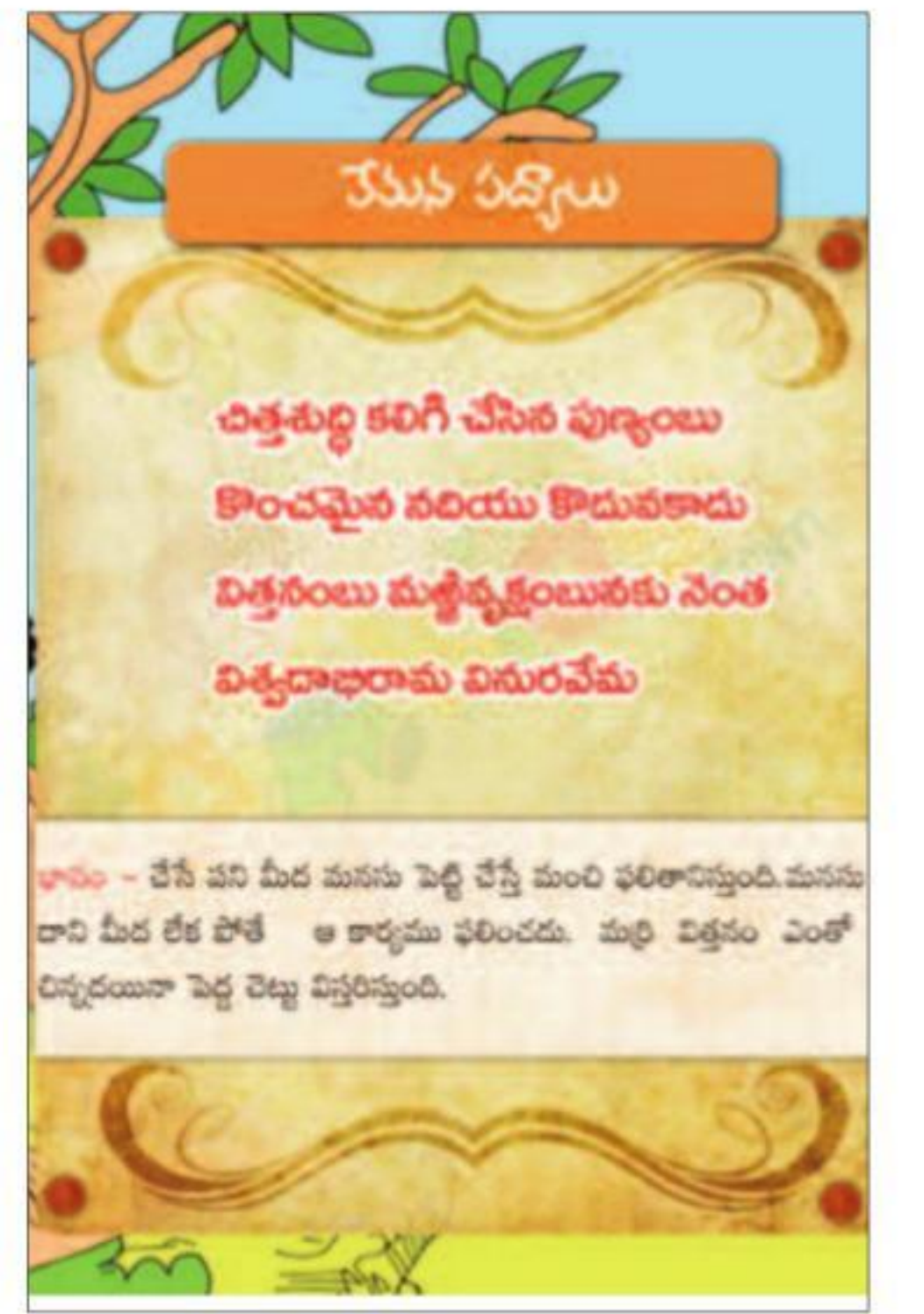
ఇంతలో గిరి రావడంతో చంద్రను తీసుకుని బయటకు వచ్చాడు హరి. “నేనూ మీతో బడికి వస్తాను” అంటూ చంద్ర తన బ్యాగు తీసుకున్నాడు. “గిరి.. అది చదువు” అంటూ దేవాలయం ప్రహరీ గోడపైన వ్రాసిన నీతి సూక్తిని చూపించాడు హరి.

“మానవ సేవయే మాధవ సేవ” అని చదువుతూ. తన తప్పు తెలుసుకున్నాడు గిరి.

“హరి.. ఇక ముందు నేనూ నీ దారిలోనే నడుస్తాను” అంటూ లెంపలు వేసుకుని దేవునిపై ప్రమాణం చేశాడు గిరి.

—చెన్నూరి సుదర్శన్ , 94405 58748

తేడాలు గుర్తించండి





ఇలా ప్రపోజ్ చేస్తే ఏ అమ్మాయి అయినా మీకు ఫిదా అవ్వాలిందే!

ఫిబ్రవరి మాసం వచ్చిందంటే చాలు ప్రేమికులందరూ తెగ సంబరపడిపోతుంటారు. అయితే వాలెంటైన్స్ డే వచ్చే సమయంలో మాత్రం కొందరు అబ్బాయిలు తెగ ఆందోళన చెందుతారు. తమకిష్టమైన అమ్మాయిని ఎలా ఇంప్రెస్ చేయాలా అని తెగ హైరానా పడుతుంటారు. ఈ నేపథ్యంలో ప్రపోజ్ డే కూడా వచ్చేసింది. రిలేషన్ షిప్ విషయానికొచ్చేసరికి ప్రతి అమ్మాయి తమకు అబ్బాయిలే ప్రపోజ్ చేయాలని కోరుకుంటారు. అయితే చాలా మంది అబ్బాయిలు తమ ప్రేయసిని ఎంతలా ఆరాధిస్తున్నామనేది కాదు.. ఆ విషయాన్ని ఆమెకు అర్థమయ్యేలా చెప్పడంలో విజయవంతం అయితేనే ప్రేమ సక్సెస్ అవుతుంది. అప్పటిదాకా వన్ సైడ్ ట్రాక్ లో ఉన్న మీ లవ్.. రెండు ట్రాక్ లపై సాఫీగా సాగిపోతుంది. అయితే అమ్మాయిలకు ఎలా ప్రపోజ్ చేస్తే ఫిదా అవుతారో తెలియాలంటే ఈ చిట్కాలు పాటించండి... మీ లవ్ ట్రాక్ పై కొత్త ప్రయాణం ప్రారంభించండి...

చాలా ధైర్యం కావాలి..

ఓ అమ్మాయి దగ్గరికి వెళ్లి అబ్బాయి 'ఐ లవ్ యూ, విల్ యూ మ్యరీ మీ' అని అడగాలంటే.. ఎంతో ధైర్యం కావాలి. అంతకంటే ముందు మీ మనసులోని ఎన్నో ప్రశ్నలకు సమాధానం కూడా కావాలి. ప్రతి వ్యక్తి ప్రేమను తెలిపేముందు ఒక అబ్బాయిగా కొన్ని విషయాల్లో స్పష్టత తెచ్చుకోవాలి. ముందుగా అమ్మాయి ఇష్టాయిష్టాలు, అభిరుచులు, అలవాట్ల వంటి వాటిని తెలుసుకోవాలి. ఆ తర్వాత ప్రపోజ్ చేయాలనే విషయం గురించి ఆలోచించాలి.

ఇవి గుర్తించాలి.. : మీరు ఇష్టపడుతున్న అమ్మాయిని డేట్ పిలవాలంటే.. లేదా ప్రేమను వ్యక్తం చేయడానికి లేదా జీవితాంతం కలిసుండేందుకు వివాహం చేసుకోమని అడగడానికి ముందు మీరు వారి ఇష్టాయిష్టాలేంటో తెలుసుకోవాలి. ఇలాంటివి తెలుసుకోవడం వల్ల మీరు సులభంగా ప్రపోజ్ చేయొచ్చు. దానికి తగినట్లు ప్లాన్ చేసుకోవచ్చు. ఉదాహరణకు తనకు సినిమాలంటే ఇష్టమైతే.. తనతో కలిసి సినిమా చూస్తూ రోజంతా గడిపి చివర్లో ప్రపోజ్ చేయండి. మీరు ప్రేమను వ్యక్తం చేసి ఊరుకోకుండా పువ్వులు, చాక్లెట్లు, వారి మనసుకి నచ్చే వస్తువులను గిఫ్టులుగా అందించండి. ఎందుకంటే మీరు ప్రపోజ్ చేసే రోజు వారికి మరపురానిదిగా, ఎప్పటికీ నిలిచిపోవాలి కదా..!

మీ మనసులోని మాటను.. : ఒక్కసారిగా మీ మనసులోని మాటను మీరు ఇష్టపడే అమ్మాయితో చెబితే.. వెంటనే సమాధానం రాకపోవచ్చు. కాబట్టి నెమ్మదిగా తనకు విషయం అర్థమయ్యేలా చెప్పాలి. ఎందుకంటే మీరు తనను సర్ ప్రైజ్ ఇవ్వాలని అనుకుంటున్నారు. కానీ పాక్ ఇవ్వాలనుకోవడం లేదు కాబట్టి.. మీరు ఈ విషయాన్ని ధైర్యంగా కాకుండా, ఇన్ ధైర్యంగా చెప్పే ప్రయత్నం చేయండి.

స్నేహితుల సహాయం.. : ఉదాహరణకు మీకు నచ్చిన అమ్మాయిని పెళ్లి చేసుకోవాలని లేదా ప్రేమ విషయాన్ని చెప్పడానికి ఇబ్బందిగా ఉంటే.. తన దగ్గర కాకుండా మీ స్నేహితులతో లేదా వారి స్నేహితులతో ప్రస్తావించండి. తర్వాత వారిద్దరూ మాట్లాడుకునేటప్పుడు ఈ విషయం కచ్చితంగా చర్చకు వస్తుంది. అప్పుడు మీ మనసు గురించి వారికి కచ్చితంగా తెలుస్తుంది. ప్రేమికుల దినోత్సవం వాలెంటైన్ చనిపోయినందుకు కాదు ఆ దేవత కోసం చేసుకుంటున్నాం...



తన మనసు గెలవాలంటే.. : సినిమాల్లో చూపినట్టు అమ్మాయి ప్రపోజ్ చేసే ముందు మోకాళ్లపై నిలబడి తనకిష్టమైన పువ్వులను లేదా చాక్లెట్లను బహుమతిగా ఇవ్వడం అనేది పాతపద్ధతే కావచ్చు. కానీ ఇలా చేయడం వల్ల మీరు తప్పకుండా ఆమె మనసు మాత్రం గెలుచుకోగలరు. మీరు మోకాళ్లపై నిలబడి రెడ్ రోజెస్ తో మీ ప్రేమను వ్యక్తపరిస్తే.. ఎలాంటి అమ్మాయి అయినా ఫిదా అయిపోవడం ఖాయం.

నచ్చిన ఫుడ్.. : మీకు నచ్చిన అమ్మాయి భోజన ప్రియురాలు అయితే తనకు నచ్చిన ఫుడ్ ను ఇప్పించండి. తనతో కలిసి క్యాండిల్ లైట్ డిన్నర్ చేయండి. అదే సమయంలో ఆహ్లాదకరమైన సంగీతం వినండి. అలా సంగీతం వస్తున్నప్పుడు మీ ఫుడ్ ను తెప్పించుకోండి. ఆ తర్వాత నెమ్మదిగా మీ ప్రేమ విషయాన్ని బయటపెట్టండి.

ప్రేమ సందేశం.. : మీరు కోరుకున్న అమ్మాయిని సర్ ప్రైజ్ చేయాలంటే.. తన ఇంటి ముందు లేదా తన పని చేసే చోట మీ ప్రేమ సందేశంతో కూడిన బ్యానర్ ను ఉంచండి. కానీ ఓ విషయం ఆమె పేరును మాత్రం అస్సలు వాడొద్దండి. ఆమెను మీరు ముద్దుగా ఏమని పిలుస్తారో ఆ పేరే రాసేయండి. అంతే తనపై మీకు ఎంత ప్రేమ ఉందో ఇట్టే తెలిసిపోతుంది.

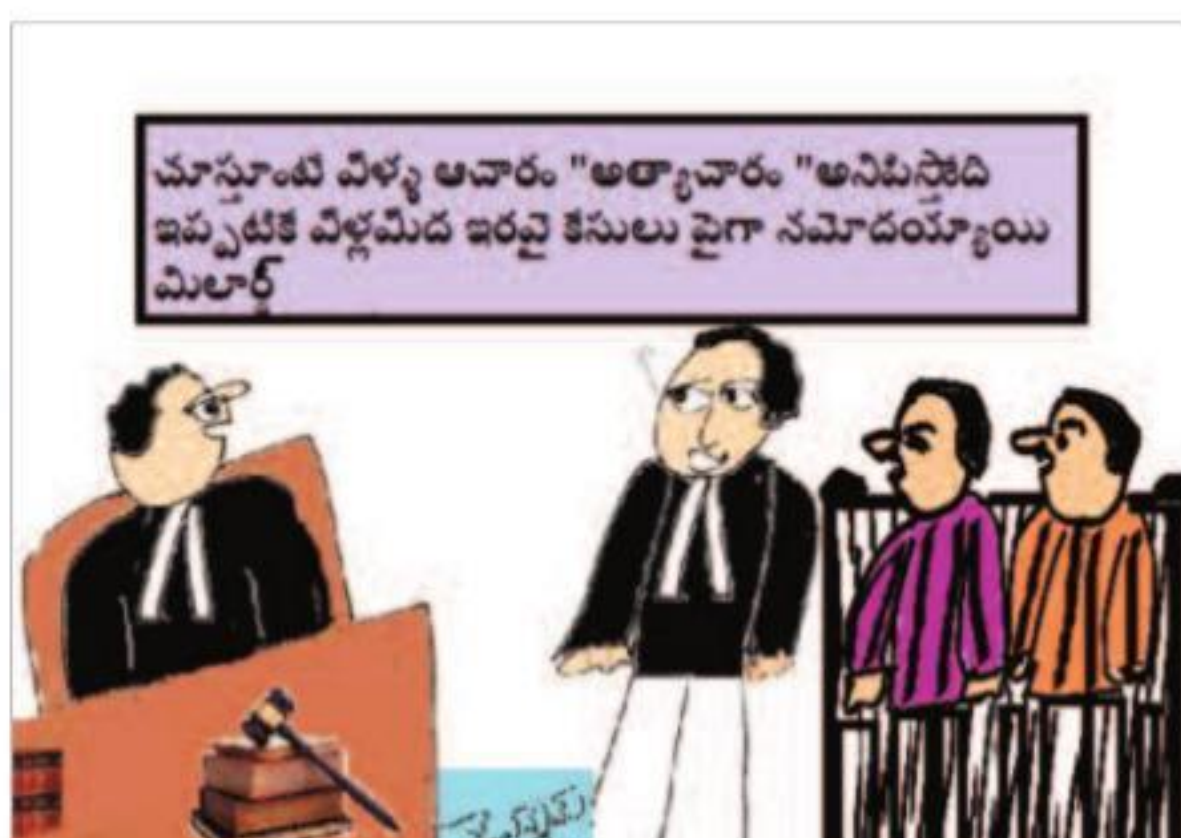
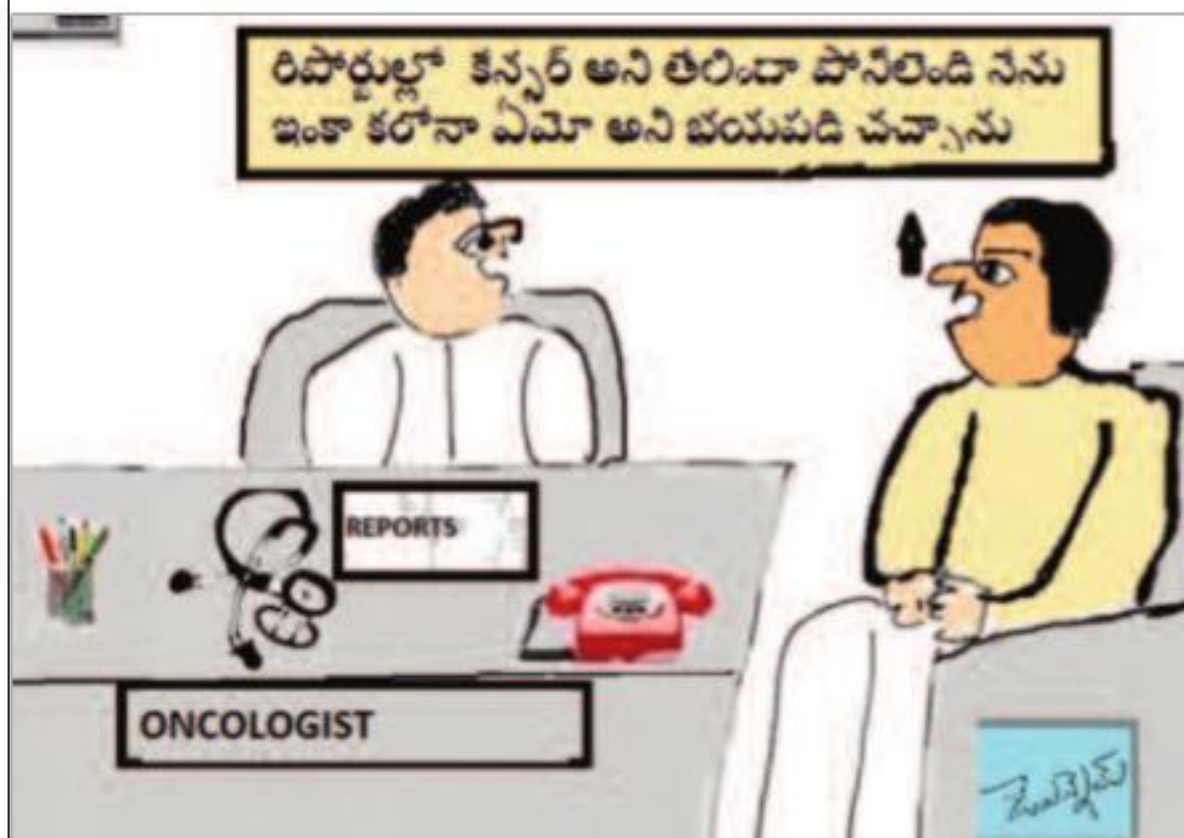
మంచి సందర్భం.. : మీరు కోరుకున్న అమ్మాయికి మీ మనసులోని మాటను తెలియజేయడానికి మంచి సందర్భాన్ని చూసుకోవాలి. ఉదాహరణకు తన పుట్టినరోజు లేదా మీ పుట్టినరోజు లేదా మీ ఇద్దరి ఫ్రెండ్ షిప్ స్టార్టయిన రోజు ఇలాంటి రోజుల్లో మీ మనసులోని భావాలను తెలియజేస్తే.. వారికి మరింత ప్రత్యేక అనుభూతి కలుగుతుంది.

ట్రెక్కింగ్, క్యాంపింగ్.. : మీరు మనసిచ్చిన అమ్మాయితో పాటు నేచర్ తో సమయం గడపడానికి ఇష్టపడే వ్యక్తి అయితే.. చక్కటి కొండ ప్రదేశాన్ని ఎంచుకుని ట్రెక్కింగ్, క్యాంపింగ్ ఫైర్ వంటివి ఏర్పాటు చేయండి. ఇక్కడికి మీ స్నేహితులంతా కలిసి వెళ్లినా కూడా.. మీ ఇద్దరూ కలిసి ఏకాంతంగా ఉన్నప్పుడు మీ మనసులోని మాటను వారికి చెప్పేయండి.

సర్ ప్రైజ్ చేయండి.. : మీరు అపార్టుమెంట్లో ఉంటున్నట్లయితే.. మీ ఇరుగుపొరుగు వారిని మీ ప్రేమ గురించి తెలియజేసి.. వారిని లైట్లు ఆర్పమని రిక్వెస్ట్ చేసుకోండి. '%x శాశీజవ్ శీబ%' అని మాత్రమే కనబడేలా లైట్లను సెట్ చేయండి. తర్వాత మీ గర్ల్ ఫ్రెండ్ కళ్లను మూసి బాల్కనీలోకి తీసుకెళ్లి మీ మనసులోని మాటలను ఆమెకు చూపించండి. ఆమె తప్పకుండా ఇష్టపడతుంది.

ఆ సమయంలో బీచ్ కు.. : సూర్యాస్తమయానికి ముందు తనను బీచ్ కు తీసుకెళ్లండి. కారులో లేదా మీ మొబైల్ లో చక్కని మ్యూజిక్ ఆన్ చేసి బ్లూటూత్ స్పీకర్ తో మంచి పాటలను ప్లే చేయండి. సూరస్తమయాన్ని ఆస్వాదిస్తున్న వేళ ఆమెకు మీ మనసులోని మాటలను చెప్పేయండి.

ఇలా చేయడానికి మీకు ఇబ్బందిగా అనిపిస్తే.. ప్రేమ లేఖ ద్వారా మీ మనసులోని భావాలను ఆమెకు తెలియజేయండి. ఆ లేఖను నేరుగా తనకే అందించండి. లేదా స్నేహితుల ద్వారా అందజేయండి.



కార్పొరేట్ ఉద్యోగం వదిలి.. రైతుగా మారి..

స్ఫూర్తి



దేశానికి అన్నం పెట్టే రైతు తన కొడుకుని రైతుగా చూడాలనుకోని రోజులివి. పంట చేతికొచ్చే వరకు ప్రకృతి సహకరిస్తుందో లేదో తెలీదు. అష్టకష్టాలు పడి మార్కెట్ కు తరలించిన పంటకు గిట్టుబాటు ధర వస్తుందో.. రాదో తెలీదు. పంట కోసం తీసుకున్న రుణం కోసం బ్యాంకులు ఎప్పుడు పీకల మీద కూర్చుంటాయోనన్న ఆందోళన.. ఇన్ని కష్టాల నడుమ ఏ రైతు కూడా తన బిడ్డలను వ్యవసాయం చేయమని చెప్పే ధైర్యం చేయడం లేదు. అయితే పక్కా ప్రణాళికతో చేస్తే వ్యవసాయంతోనూ సిరులు పండించొచ్చని నిరూపిస్తున్నాడు జయశంకర్

భూపాలపల్లి జిల్లాకు చెందిన యువకుడు. కార్పొరేట్ ఉద్యోగాన్ని వదిలేసి వ్యవసాయం వైపు అడుగులేసిన యువకుడు ఏకంగా 110 రకాల దేశీయ వరి పంగడాలను సేంద్రియ పద్ధతుల్లో పండిస్తూ అందరికీ ఆదర్శంగా నిలుస్తున్నాడు. అతడి విజయగాధ గురించి తెలుసుకుందాం..

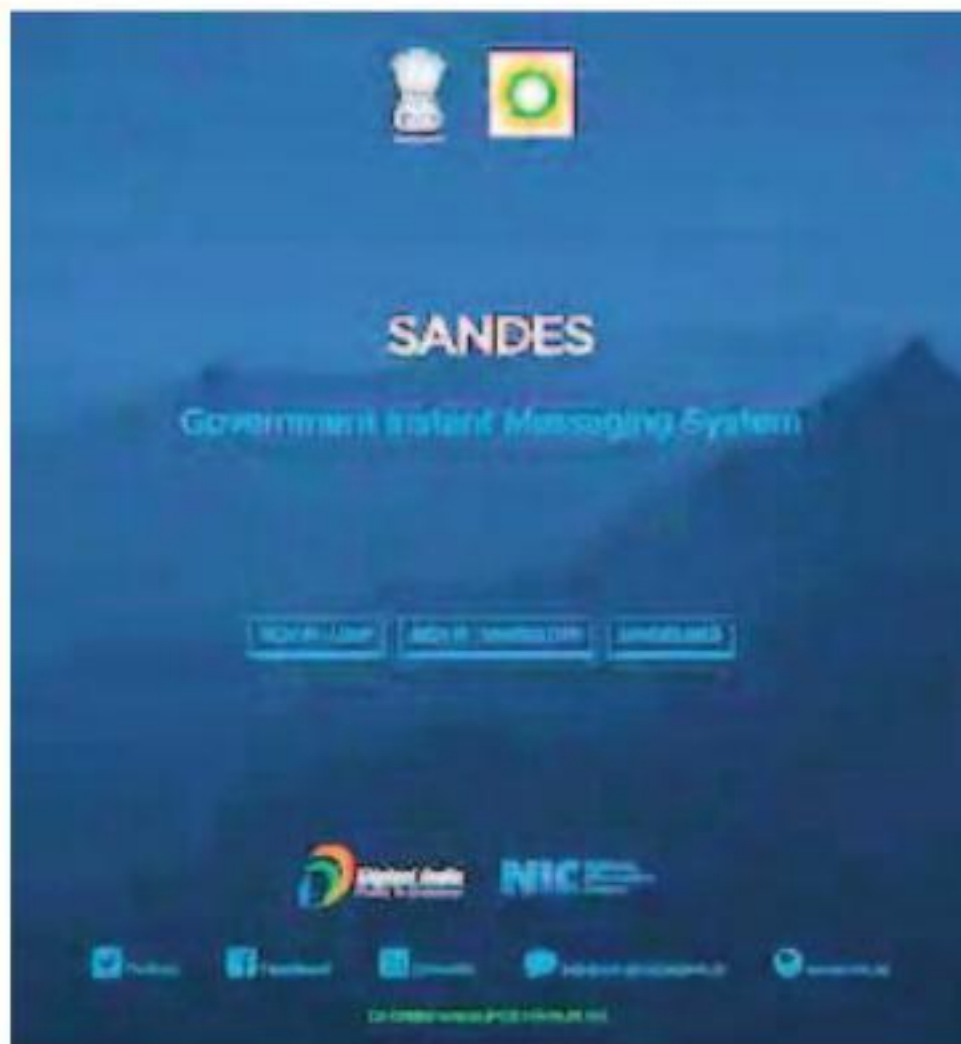
జయశంకర్ భూపాలపల్లి జిల్లా రేగొండ మండలం రాజకృపల్లి గ్రామానికి చెందిన గోల్కొండ భాస్కర్ చదువు పూర్తయ్యాక ఉద్యోగం కోసం హైదరాబాద్ కు వెళ్లాడు. ఐదేళ్ల పాటు వివిధ కంపెనీల్లో మంచి జీతంతో పనిచేసినా అతడిలో ఏదో అసంతృప్తి వెంటాడేది. నైట్ షిఫ్టులు, పని ఒత్తిడి, ఇతర కారణాలతో ఐదేళ్ల పాటు అయిష్టంగానే ఉద్యోగాలు చేశాడు. ఈ క్రమంలోనే ఓ స్టార్ హోటల్ లో చెఫ్ గా పనిచేస్తున్న సమయంలో యూట్యూబ్ లో పాలేకర్ సేంద్రియ వ్యవసాయ పద్ధతులను చూసి ఆకర్షితుడయ్యాడు.

దీంతో తాను ఉద్యోగం వదిలేసి సేంద్రియ పద్ధతుల్లో వ్యవసాయం చేస్తానని తల్లిదండ్రులు, భార్యను ముందుగా ఒప్పించాడు. ఆ తర్వాత సేంద్రియ వ్యవసాయ పద్ధతులు, సేంద్రియ ఎరువుల తయారీని ఏకలవ్య స్వచ్ఛంద సంస్థ ఆధ్వర్యంలో శివప్రసాద్ అనే గురువు వద్ద నేర్చుకున్నాడు. ఆయన సహకారంతోనే రెండెకరాల పొలంలో సిద్ధ సన్నాలు, మిగతా అంశాలలో 110 రకాల స్వదేశీ వరి పంగడాలను వేశాడు. వీటిలో రక్తశాలి, కుల్తాఖర్, పుంగార్, కర్పూకొప్పని, మైసూర్ మల్లిగ, చింతలూరు, కుజీపటాలీయా, ఇంద్రాణి, నవార, రామ్ జీరా, ఘని, రత్నచోడి, సిద్ధసన్నాలు, గురుమట్టియా, మడమురంగి, కెంపు సన్నాలు, దూదేశ్వర్, నారాయణకామిని, బర్మాబ్లాక్, బర్మాబ్లాక్ లాంగ్, బాసుమతి, వెదురుసన్నాలు, కామినిభోగ్, కాలాబట్టి, కాలాబట్టి లాంటి వరి రకాలున్నాయి. పంట సాగు కోసం పూర్తిగా సేంద్రియ ఎరువులు, జీవామ్మతం, సహజ సిద్ధమైన ఎరువులను మాత్రమే వాడారు. దీంతో ఇతర రైతుల పంటలకు చీడపీడలు పట్టినా భాస్కర్ చేలోకి మాత్రం అవి దరి చేరలేదు. తేడా గమనించిన రైతులు ఆ పంగడాలు తమకూ ఇవ్వాలని కోరడంతో ఉచితంగా ఉచితంగానే పంపిణీ చేశాడు. అయితే పంట సాగు చేసిన రైతులు కొన్ని వడ్లు తనకు తిరిగివ్వాలని నిబంధన పెట్టాడు. అలా వచ్చిన వడ్లను ఇతర రైతులకు ఉచితంగా పంపిణీ చేసేవాడినని భాస్కర్ తెలిపాడు. కనుమరుగవుతున్న దేశీయ పంగడాలను పూర్తి సేంద్రియ పద్ధతిలో రైతులు సాగు చేసేలా చూడాలనేదే తన లక్ష్యమని ఆయన చెబుతున్నాడు.

వాట్సాప్ కు ప్రత్యామ్నాయంగా సందేశ్ యాప్...

మేడ్ ఇన్ ఇండియా

విదేశీ మెసేజింగ్ యాప్ ల స్పీడుకు భారత్ అడ్డుకట్ట వేసే ప్రయత్నాలు చేస్తోంది. వాట్సాప్ కు పోటీగా దేశీయంగా అభివృద్ధి చేసిన సందేశ్ యాప్ ను అధికారులు పరీక్షిస్తున్నట్లు వార్తలు వస్తున్నాయి. విదేశీ మెసేజింగ్ యాప్ లకు ప్రత్యామ్నాయంగా భావిస్తున్న ఈ సందేశ్ యాప్ ను తాజాగా కొంతమంది ప్రభుత్వ అధికారులు వాడుతున్నట్లు తెలుస్తోంది. భారత ప్రభుత్వం గత ఏడాది వాట్సాప్ చాట్ వంటి ఫీచర్లు ఉండే ఒక అత్యాధునిక యాప్ ను దేశీయంగా అభివృద్ధి చేయాలని నిర్ణయించింది. అది ఇప్పుడు సిద్ధమైనట్లు ఊహాగానాలు వినిపిస్తున్నాయి. ముందు అధికారులు దీన్ని వాడిన తరువాత, ఫీడ్ బ్యాక్ ఆధారంగా దీంట్లో మార్పులు చేసే అవకాశాలు ఉన్నాయి. కొత్త యాప్ కు



GIMS- గవర్నమెంట్ ఇన్ స్టాంట్ మెసేజింగ్ సిస్టమ్ అని పేరు పెట్టే అవకాశాలు ఉన్నాయని గతేడాది కొన్ని నివేదికలు వెల్లడించాయి. ఇప్పుడు దీనికి సందేశ్ అని పేరు మార్చారు. కొన్ని మంత్రిత్వ శాఖల అధికారులు ఇప్పటికే GIMS ను వాడుతున్నట్లు తెలుస్తోంది. <https://www.gims.gov.in> అనే వెబ్ పేజీలో అన్ని వివరాలు ఉన్నాయని ఆ సంస్థ వెల్లడించింది. దీంట్లో OTP తో సందేశ్ యాప్ లేదా వెబ్ లోకి సైన్ ఇన్ అయ్యే వివరాలు కూడా కనిపిస్తున్నాయని నివేదిక పేర్కొంది. ఇక్కడ ఉన్న ఆప్షన్లపై క్లిక్ చేస్తే.. ఇది కొంతమంది ప్రభుత్వ ఉద్యోగుల కోసం మాత్రమే ఉద్దేశించిన దని నోటిఫికేషన్ కనిపిస్తోంది. ప్రభుత్వ అధికారులు, ఉన్నతోద్యోగుల డేటాను ఇతర సోషల్ మీడియా, మెసేజింగ్ ప్లాట్ ఫాంలు దుర్వినియోగం చేస్తున్నాయనే ఆరోపణలు వస్తున్నాయి. ఈ నేపథ్యంలో ఇలాంటి ప్లాట్ ఫాంల నుంచి వారిని బయటకు తీసుకురావాలనే ఉద్దేశంతోనే కొత్త యాప్ ను అభివృద్ధి చేసినట్లు తెలుస్తోంది. ప్రస్తుతం ఈ యాప్ కొంతమంది ప్రభుత్వ అధికారులకు మాత్రమే అందుబాటులోకి వచ్చింది. దీన్ని సాధారణ ప్రజలకు ఎప్పుడు అందుబాటులోకి తీసుకొస్తారనే అంశంపై సరైన సమాచారం లేదు.

సందేశ్ యాప్ iOS, ఆండ్రాయిడ్ ప్లాట్ ఫాంలపై పనిచేసే అవకాశం ఉంది. ఇతర యాప్ ల మాదిరిగానే దీంట్లో వాయిస్ చాట్, మ్యూన్యూవల్ చాట్, ఇతర ఆప్షన్లు ఉండవచ్చు. కేంద్ర ఎలక్ట్రానిక్, కమ్యూనికేషన్ శాఖకు చెందిన నేషనల్ ఇన్ ఫర్మేటిక్స్ సెంటర్- GIMS ఈ యాప్ ను అభివృద్ధి చేసింది. ప్రభుత్వ ఐటీ సేవలు, డిజిటల్ ఇండియా పథకం ప్రోత్సాహకాల కోసం NIC పనిచేస్తుంది. వాట్సాప్ కొత్త సర్వీస్ రూల్స్ వివాదాస్పదం అయ్యి.. చాలామంది ఇతర మెసేజింగ్ యాప్ లకు మారుతున్న సందర్భంలోనే సందేశ్ యాప్ గురించి వార్తలు రావడం విశేషం.

బండీకూట్ వస్తోంది

వర్షాకాలం వచ్చిందటే నాలాలతో పరేషాన్ తప్పదు.. భారీ వర్షాల సమయంలో మ్యాన్ హోల్స్ నోరు తెరుస్తాయి. తుఫాను వచ్చినా.. వరదలు వచ్చినా మ్యాన్ హోల్స్ లో పడి ప్రమాదం అనే వార్తలు ప్రతి చోటా వింటాం. భారీ వర్షాలు, వరదల సమయాల్లో మ్యాన్ హోల్స్ శుభ్రం చేయడం కూడా చాలాకష్టమైన పని. కానీ ఇకపై అలాంటి టెన్షన్ అవసరం లేదంటోంది బండీకూట్.. ఇది రోజు 2.0 లా.. బండీకూట్ 2.0 వెర్షన్.. పూర్తిగా స్వదేశీ టెక్నాలజీతో రూపొందించింది.



మరి ఈ బండీకూట్ ప్రత్యేకత ఏంటి అనుకుంటున్నారా..? ఇప్పటి వరకు వరదల సమయాల్లో ఎంతో మంది మనుషుల ప్రాణాలు హరించిన మ్యాన్ హోల్స్ ని ఎలాంటి ప్రమాదాలు తలెత్తకుండా ఒంటిచేత్తో శుభ్రం చేయగలదు. సాధారణంగా ఒక మ్యాన్ హోల్ శుభ్రం చేయడానికి ఇద్దరు ముగ్గురు సఫాయి కార్మికులు లోపలికి దిగి, శుభ్రం చేసి తిరిగి పైకి చేరుకునే వరకూ ప్రాణాలు అరచేతిలో పెట్టుకొని పనిచేస్తుంటారు. కానీ బండీకూట్ మాత్రం సింగిల్ గా దిగి మొత్తం మ్యాన్ హోల్ ను క్లీన్ చేసేస్తుంది. గ్రేటర్ విశాఖపట్నం పరిధిలో 781 కిలోమీటర్ల వరకు యూజీడి నెట్ వర్క్ ఉంది. నగరవ్యాప్తంగా దాదాపు 39 వేల మ్యాన్ హోల్స్ ఉంటాయి. వీటిని క్లియర్ చేసేందుకు సుమారు 500ల మందికిపైగా కార్మికులు విధులు నిర్వహిస్తూ ఉంటారు. అయితే ఇలా వాటిని క్లియర్ చేసేందుకు లోపలికి దిగుతున్న కార్మికులు అందులోంచి వచ్చే విషమాయంపుల కారణంగా అనారోగ్యాల బారిన పడుతున్నారు. కానీ ఇది రోజు కాబట్టి చిన్న ప్రమాదానికి కూడా గురికాదు. అది సైడర్ టెక్నాలజీతో పనిచేస్తుంది. మ్యాన్ హోల్ బ్లాక్ అయితే సెన్సార్ ద్వారా సమాచారం తెలుసుకొని అధికారులు బండీకూట్ ను మ్యాన్ హోల్ దగ్గరికి తీసుకెళ్తుంది. తనలో ఇన్ బిల్డ్ కెమెరా ఉంటుంది. నైట్ విజువల్ తో రాత్రి సమయంలోనూ మ్యాన్ హోల్ లోపల స్పష్టంగా కనిపించేలా వాటర్ ప్రూఫ్ కెమెరాలు అందులో ఉంటాయి. ముందుగా కెమెరాల ద్వారా సమస్య ఎక్కడో గుర్తించగలుగుతుంది. మనకు చేతులు ఉన్నట్టుగానే.. బండీకూట్ కు చేతులు 45 సెంటీమీటర్ల విస్తీర్ణంతో కనిపిస్తాయి. కానీ.. మ్యాన్ హోల్ లోకి వెళ్లాక.. ఎంత కావాలంటే అంత పెద్దగా అవి విస్తరిస్తాయి. ఎక్కడ బ్లాక్ అయిందో దాన్ని నిమిషాల వ్యవధిలో శుభ్రం చేసేస్తుంది. పూడుకుపోయిన చెత్తను బయటికి తీసి పారేస్తుంది. సుమారు 30 నుంచి 50 అడుగుల లోతున్న మ్యాన్ హోల్స్ ని కూడా ఇది క్లియర్ చేయగలుగుతుంది. ఒక మ్యాన్ హోల్ ని ఇద్దరు సఫాయి కార్మికులు క్లీన్ చేయాలి అంటే సుమారు మూడు గంటలకుపైగా సమయం పడుతుంది. కానీ ఈ రోజు గంటకు రెండు చొప్పున.. ఐదు గంటల్లో 10 మ్యాన్ హోల్స్ ని క్లియర్ చేయగలుగుతుంది. దీన్ని ఫైలట్ ప్రాజెక్టుగా విశాఖకు తీసుకొచ్చారు.

నిన్నే ప్రేమించా! సీరియల్

(గతవారం తరువాయి)

“ఈ రోజు మధ్యాహ్నమే ముహూర్తం. రెండునుంచి సాయంత్రం అయిదు వరకూ మనం ఈ పనలోనే వుండాలి” అన్నాడు నవీన్. సరేనని ముక్తకంఠంతో అన్నారక్కడున్న వారంతా.

ఆ తరువాత అంజలి అందించిన తేనేటిని సేవించి అంతా అక్కడినుండి సెలవతీసుకున్నారు.

0 0 0
“అమ్మా! మీకు ఓ మంచి వార్త చెప్పాలని మేమంతా వచ్చాం. మన ఊరి వాడు, మా స్నేహితుడైన విక్రమ్ ఈ రోజు టి.వీలో పాట పాడబోతున్నాడు. కోట్లకొద్దీ జనాభా వున్న మన రాష్ట్రంలో సెలక్షన్ అతి కొద్దిమంది గాయకుల్లో మన విక్రమ్ ఒకడు. అలాంటి విక్రమ్ మన ఊరివాడుకావడం నిజంగా మనందరికీ గర్వకారణం. అందుకే మన ఊరివారందరూ అతణ్ని ప్రోత్సహించాలి” అంది అంజలి యింటింటి ప్రచారనికి తెరలేపుతూ.

“అలాగా..! ఏంటీ మన ఊరబ్బాయి పాటపాడుతున్నాడా..? చాలా సంతోషం. తప్పకుండా చూస్తాం” అని హామి యిచ్చారు ఆ ప్రాంతవాసులు.

“అది సరే..! ఈ ప్రోగ్రామ్ ప్రతి వారం వస్తుంది. మీరు ఒక్క ఎపిసోడ్ కూడా మిస్సవకూడదు. అలాగే మీరు వీలైనంత మందికి ఈ విషయం చెప్పి అందరూ ఈ ప్రోగ్రామ్ చూసేటట్టుగా చెయ్యాలి. ముఖ్యంగా మీ బంధువులకీ, ఫ్రెండ్స్కి ఈ విషయం చెప్పి వారు కూడా మన ఊరి అబ్బాయికి మద్దతు యిచ్చేటట్టు చూడాలి” అంది ప్రమోద మరికొంతమందిని అభ్యర్థిస్తూ.

ఇదే విషయాన్ని అక్కడున్న మగాళ్ళకీ నవీన్, మోహన్, శ్రీధర్లు వివరించి ప్రచారం చేసారు.

ఈ విధంగా ఆ వీధిలో వున్నగడపగడపకీ వెళ్ళి విక్రమ్ ప్రోగ్రామ్ చూడమని మిత్రులంతా ప్రచారం చేసారు. కొంతమందికి వీరి ప్రచారం వింతగా అనిపించింది. మరికొందరు వీళ్ళని పనీ పాటు లేని వాళ్ళగా జమకట్టారు. సొంత ఊరి పేరు ప్రఖ్యాతులతో పాటూ స్నేహితుడి వున్నతికి పాటుపడుతున్న ఆ బృందాన్ని అభినందించిన వారూ లేకపోలేదు. మొత్తానికి వారి ప్రచారానికి మంచి మద్దతే లభించింది. అదే ఉత్సాహంతో సాయంత్రం వరకూ వీలైనంత మందిని కలసి విక్రమ్ని మద్దతు కూడకట్టారు.

“నవీన్..! చూస్తుంటే మన వ్యూహం కొంత ఫలించినట్టే వుంది. అయితే అసలు మద్దతు విషయం వచ్చేసరికి వీరు యిదే విధంగా స్పందిస్తారా..? అదే.. ప్రోగ్రామ్ ఎస్.ఎమ్.ఎస్ స్టేజికొచ్చే సరికి వీరు తమ ఎస్.ఎమ్.ఎస్ ద్వారా మద్దతు పలుకుతారా..?” అనుమానంగా అంది అంజలి.

“మన మొదటి లక్ష్యం ఈ ప్రోగ్రామ్ని వీలైనంత మంది చూసేటట్టు చెయ్యడం. అందులో భాగంగానే ఈ ప్రచారం. అసలు మన వాడంటూ ఒక ప్రతిభావంతుడు వున్నాడన్న విషయం ఊరి ప్రజలుకి తెలియకపోతే విక్రమ్ని ఎలా మద్దతు లభిస్తుంది? అందుకే మొదటిగా వాళ్ళు మన వాడి ప్రోగ్రామ్ చూడాలి. యికపోత నా ఊహ ప్రకారం ఒకసారి ఈ ప్రోగ్రామ్ని చూడడం మొదలు పెట్టాకా మన ఊరివాడు ఎలాగైనా ముందుకు వెళ్ళాలని వారు కోరుకోవడం సహజం. అందుకు వారి వంతుగా ఎస్.ఎమ్.ఎస్ పంపాలని తెలుసుకుని చాలా మంది మద్దతు తెలుపుతారనే అనుకుంటున్నాను. అయితే ఆ సమయంలో మళ్ళీ మనం వారని ప్రభావితంచేసే విధంగా ప్రచారం కొనసాగించబ్బందే” అన్నాడు నవీన్.

“యూ ఆర్ రైట్..!” అంది అంజలి. మిగతా వారంతా నవీన్ మాటల్లో ఏకీభవించారు.

“ఆఉ.. ఈ రోజు రాత్రి ప్రోగ్రామ్ని ఎవరికి వారు కాకుండా అంతా కలసి ఒకచోట చేరి చూస్తే బాగుంటుందని నా ఉద్దేశం” అంది ప్రమోద ప్రచారం ముగించి ఎవరి దారిన వాళ్ళు వెళ్ళే ముందు.

“గుడ్ ఐడియా! ఆఉ..యింతకీ ఎక్కడ మనమంతా

జరిగిన కథ:

నవీన్ మిత్రబృందం కటకటాలపాలు కావడానికి దారి తీసిన గతం నవీన్ని గుర్తుకొస్తుంది. విక్రమ్ స్టార్ మా టి.వి. సరిగమప పాటల పోటీకి సెలక్ట్ అవుతాడు. ప్రమోద ప్రేమని విక్రమ్ పట్టించుకోడు. అంజలి పోలీస్ ఆఫీసర్ కావలనుకుంటోదని తెలుసుకుంటాడు నవీన్. మోహన్ బ్యాంక్ పి.హె. రాజ్ పరీక్షలో సెలక్షవుతాడు. విక్రమ్ స్టార్ మా టి.వి. పాటల పోటీలో గెలవాలంటే, తమ ఊరి జనుల మద్దతు ఎస్.ఎమ్.ఎస్ రూపంలో కూడగట్టాలని నిశ్చయిస్తారు మిత్రబృందం. ఆ తరువాత

కలిసేది?” ప్రశ్నించింది అంజలి.

“మా యింట్లో” రక్కున అన్నాడు నవీన్. కానీ తీరా ఆ ముక్క అన్నాకా మళ్ళీ మదిలో చిన్న అనుమానం. తన తండ్రి యిలాంటి వాటికి అస్సలు ఒప్పుకోడు. సరిగ్గా ప్రమోద కూడా మనసులో అలాగే అనుకుంది.

అయితే వెంటనే అంజలి అందుకుని-

“మా యింట్లో అయితే ఎలావుంటుంది? మా వాళ్ళకి ఎలాంటి అభ్యంతరం వుండదు” అంది అంజలి.

ఈ మాటకి మనసులోఆనందంగా వున్నా దాన్ని బయటకి కనబడనీయకా ‘ఒ.కె.’ అన్నారు ముక్తకంఠంతో అంతా. ప్రమోద స్నేహితుల ముగ్గురి ఆనందాన్ని పసికట్టేసింది.

అన్నట్టుగానే, టి.వి.లో ప్రోగ్రామ్ రాత్రి తొమ్మిదింటికి వస్తుందంటే అరగంట ముందుగానే అంజలి యింటికి చేరుకున్నారు, ప్రమోదతో సహా నవీన్, మోహన్, శ్రీధర్లు. డ్రాయింగ్ రూమ్లో వారిని కూర్చోపెట్టింది. అంత టి.వి.చూస్తూ మాట్లాడుకోసాగారు.

“ఆఉ..నవీన్! నీ ఫిజికల్ టెస్టుకి ఎలా ప్రిపేరవుతున్నావు?” అడిగింది



అంజలి.

“రోజూ ఉదయం, సాయంత్రం మన వూరి గ్రౌండ్లోనే ప్రిపేరవుతున్నా. ఏ క్షణాన కాలొచ్చినా నేను రెడీ” ధీమాగా అన్నాడు నవీన్.

“వెరీ గుడ్. ఆఉ.. శ్రీధర్ నీ బొమ్మలు ఎంతవరకు వచ్చాయి?” అడిగింది అంజలి.

“నేను మొన్నీ మధ్యే ఓ బొమ్మ చాలా దీక్షతో గీస్తున్నాను. దాంతో నాకు ఆర్థిస్థుగా మంచి బ్రేక్ వస్తుందనుకుంటున్నాను. అది పూర్తికావడానికి యింకా కొన్నాళ్ళు పట్టేటట్టుంది” అన్నాడు శ్రీధర్.

“ఆఉ అంజలీ! నా బ్యాంక్ పి.హె. యింటర్వ్యూకి బాగా ప్రిపేరవుతున్నా” చాలా ఆత్మవిశ్వాసంతో అన్నాడు మోహన్.

ఇలా వారి మధ్య మాటలు కొనసాగుతుండగానే సూపర్ సింగర్స్ ప్రోగ్రామ్ మొదలైంది. మాటలాపి అందరూ చాలా ఆసక్తిగా చూడసాగారు.

‘సూపర్ సింగర్స్-3 ఈ కొత్త అధ్యాయానికి స్వాగతం, సుస్వాగతం..’అంటూ ఎంకర్ మొదటి ఎపిసోడ్కి తెరలేపాడు. గెస్ట్ల పరిచయం తరువాత పార్థిసిపెంట్స్ పరిచయం మొదలైంది. ఒక్కొక్కరే ముందుగా పరిచయం చేసుకోసాగారు. వారిలో నాలుగో వ్యక్తిగా విక్రమ్ తెర ముందుకొచ్చి పరిచయం చేసుకొనే దృశ్యం ప్రసారంమయ్యే సరికి స్నేహితులు ముగ్గురూ ఒక్కసారిగా కేరింతలు కొట్టారు. వారంత కాకపోయినా ప్రమోద కూడా విక్రమ్ని తెరపై చూసుకుని చప్పట్లు కొట్టింది. అంజలి కూడా నెమ్మదిగా చప్పట్లు

కొట్టింది.

‘విక్రమ్ యిక యిరగదియి..’అంటూ నవీన్ అత్యుత్సాహం చూపించాడు. ప్రమోద అన్న చేతిని గిల్లుతూ యిది వీధి కాదు, మన యిల్లా కాదూ కంట్రోల్ చేసుకో’ అన్న అర్థంతో చూసింది. వెంటనే నవీన్ తనని తాను కంట్రోల్ చేసుకున్నాడు.

మొదటి ముగ్గురు అభ్యర్థులు పాటలు పూర్తయ్యేసరికి బ్రేక్ యిచ్చి ఎడ్స్ వేసారు. అంతా బాగానే పాడుతున్నారు మన విక్రమ్ మొదటి సారి స్టేజి మీద, అదీ హేమాహేమిల మధ్య కెమేరాని ఫేస్ చెయ్యబోతున్నాడు ఎలా పడేదో? ఏంటో? అని తమలో తాము చర్చించుకుంటున్నారు. యింతలో అంజలి మొబైల్ మ్రోగింది. ఎవరిదా అని చూస్తే అది విక్రమ్ నుంచి.

“ఫ్రెండ్స్.. విక్రమ్ ఫోన్” అంటూ కాల్ ఎత్తింది అంజలి.

“విక్రమ్ ఫోనా..?భలే..సమయానికి చేసాడే” అన్నాడు నవీన్.

“ఆఉ..విక్రమ్,,నీ ప్రోగ్రామ్ చూస్తున్నాం. మేం నీ పాట కోసం చాలా ఆతృతగా ఎదురు చూస్తున్నాం. యింతకీ నువ్వెలా వున్నావు? ఏం చేస్తున్నావు? అడిగింది అంజలి.

“బాగానే వున్నాను. మీలాగే నేనూ టి.వి. చూస్తున్నా. మేము అంటున్నావు, ఎవరెవరేంటి?” అడిగాడు విక్రమ్ అటునుండి.

“అదీ..ఇక్కడ నీ పాటని చూడ్డానికి స్పెషల్ అరేంజ్మెంట్స్ చేసాం. అంటే, మరేం లేదు, మన ఫ్రెండ్స్ అందరం యిక్కడే వున్నాం. అంతా కలసి నీ ప్రోగ్రామ్ చూడ్డానికి మా యింట్లో ఆసెంబ్లీ అయ్యాం”

“అలాగా..వెరీ గుడ్..అంటే మన నవీన్,మోహన్, శ్రీధర్ అంతా అక్కడే వున్నారా? సరే వాళ్ళకి ఒక్కసారి ఫోన్ యివ్వు” సంతోషంగా అన్నాడు విక్రమ్.

“ఆఉ..అంతే కాదు, ప్రమోద కూడా యిక్కడే వుంది” అంది అంజలి. “సరే..ఒక్కొక్కరితో మాట్లాడుతానుగానీ, ముందు ఎవరికో ఒకరికి ఫోన్ యివ్వు” అన్నాడు విక్రమ్.

“ఆఉ..ముందు మీలో ఎవరో ఒకరొచ్చి మీ దోస్తో మాట్లాడండి. మీతో మాట్లాడాలని చాలా ఆతృతపడు తున్నాడు” అంది ఫోన్ అందిస్తూ.

‘నాకూ..అంటే, నాకూ’ అని విక్రమ్ తో మాట్లాడ్డానికి పోటీ పడ్డారంతా. ముందుగా నవీన్ ఫోన్ లాగుకున్నాడు.

“ఆఉ..ఎలావున్నావురా..?నీ పాటకోసంమే పడిగాపులు. యింతకీ ఈ మొదటి రౌండ్ దాటావా లేదా..?”అడిగాడు నవీన్.

“చాల్లేరా..ఈ రౌండ్లో ఎలిమినేషన్ లేదులేరా! టెన్షన్ ఫీలవకుండా పాట ఎంజాయ్ చెయ్” అన్నాడు విక్రమ్.

“ఆఉ..శ్రీధర్ మాట్లాడుతాడుటా..”అంటూ ఫోన్ శ్రీధర్కి యిచ్చాడు నవీన్.

“ఒరే..విక్రమ్! నీ పాటకోసంమే ఎదురు చూస్తున్నాం. యింతకీ నువ్వు ఏం చేస్తున్నావు? యిప్పుడు రాబోయే పాట కాకుండా యింకా ఎన్ని ఎపిసోడ్స్ ఘాట్ చేసారా?” అడిగాడు శ్రీధర్ ఆతృతగా.

“ఆఉ..అప్పుడే మూడు ఎపిసోడ్స్ దాటాయి. అన్నిట్లో నేనులేనా. మరేం కంగారు పడకా” ఈ విషయం మన ఫ్రెండ్స్ అందరికీ చెప్పు” ఈలోగా మోహన్ ఫోన్ అందుకుని-

“ ఒరే నువ్వు నిర్భయంగా పాడుకుంటూ పో. ఇక ఎస్.ఎమ్.ఎస్ స్టేజికొచ్చేసరికి మేం చూసుకుంటాం. మేం యిప్పట్నుండే ఆ పనిమీదున్నాం. నీకు మా నుండే కాదు, మొత్తం మన ఊరి మద్దతు ఆ సమయానికి కూడగడతాం” ఉత్సాహంగా అన్నాడు మోహన్.

“చాలా థాంక్స్ రా..! ఆఉ..అందరికీ థాంక్స్ చెప్పు” అన్నాడు విక్రమ్. “ఇదిగో మన ప్రమోద మాట్లాడుతుంది” అంటూ ఫోన్ ప్రమోదకిచ్చాడు మోహన్.

“ఆఉ..విక్రమ్ ఎలావున్నావు? నీ పాటకోసంమే వెయిటింగ్. నీకు మా అందరి సపోర్ట్ పూర్తిగా వుంటుంది. మేమంతా అంటే అంజలితో సహా నీకు మా నుండి ఎలా సపోర్టు చెయ్యాలో బాగా ఆలోచించి పకడ్బందీగా ప్లాన్ చేస్తున్నాం. వాట్సాప్ లాంటి మాధ్యమాల ద్వారా నీకు మద్దతు కూడగడుతున్నాం. నువ్వు పెద్ద సింగరైపోవడం ఖాయం” ఎకరేజ్ చేస్తూ అంది ప్రమోద.

(వచ్చేవారం తరువాయి)

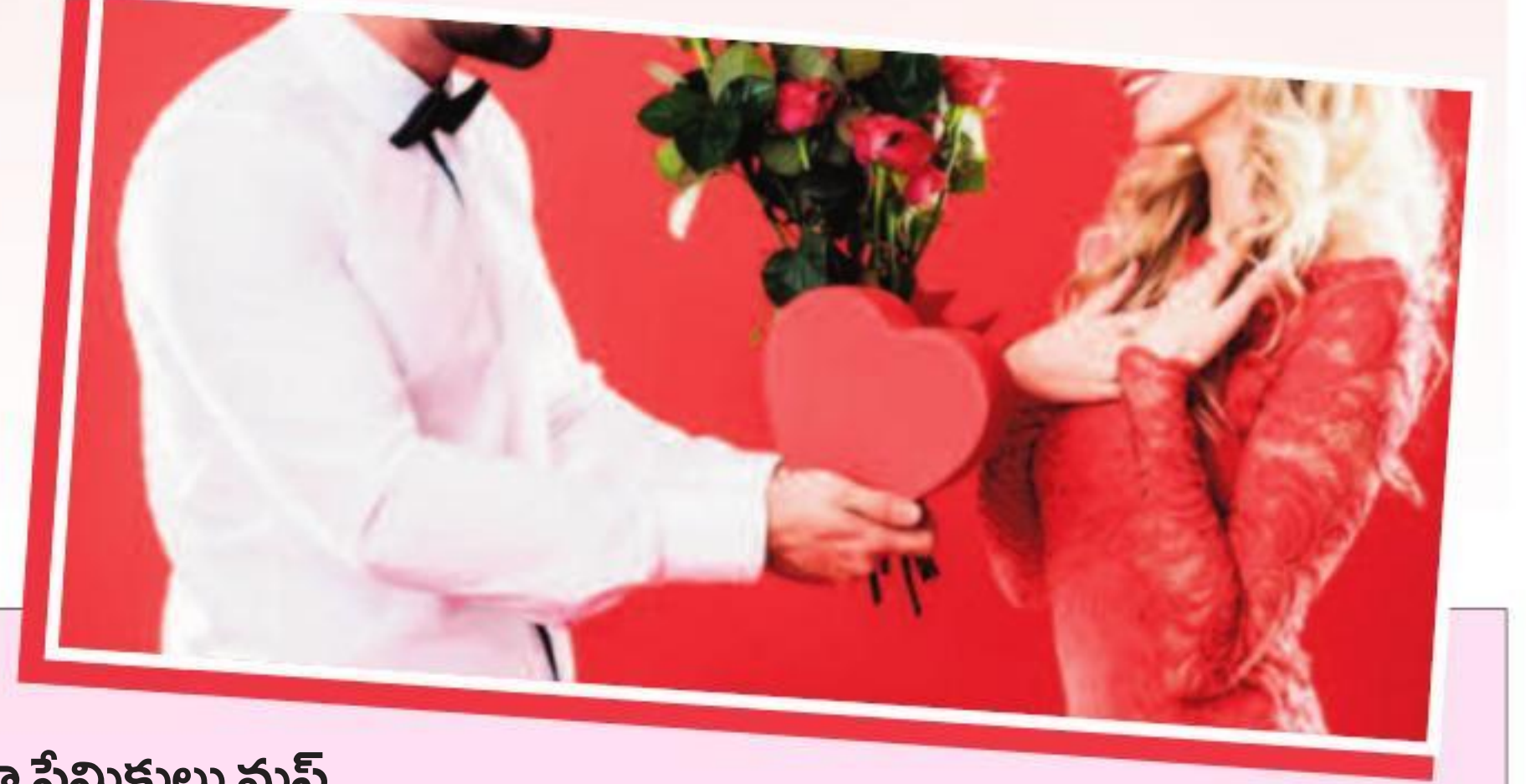
కారంపూడి వెంకట రామదాస్

9393232939





అజరామర ప్రేమకు నిదర్శనం ప్రేమికుల రోజు



ఫిబ్రవరి 14..ప్రేమికుల రోజు .ప్రేమ పళ్లెలకు పండుగ దినం, ప్రేమలో

మునిగిన వారు జాలీగా ఈ రోజును జరుపుకుంటుంటారు. ప్రపంచవ్యాప్తంగా ప్రేమికులు మన్స్

మన్స్ ఎంజాయ్ చేసుకొనేలా ప్లాన్స్ వేసుకుంటుంటారు. కొంతమంది గుర్తుండిపోయేలా జరుపుకోవాలని అనుకుంటుంటారు.

ఆధునిక కాలంలో ప్రేమకు ప్రాధాన్యం ఇచ్చే మార్గాలు కోకొల్లలు. పార్కులు, పబ్బులు, రిసార్టులు ఒకటేమిటి చెప్పుకుంటూ పోతే అనేకం. కబుర్లు చెప్పుకోడానికి, ఏకాంతంగా మనసు విప్పి మాట్లాడుకోడానికి చాలా ప్రదేశాలు ఉన్నాయి. ప్రేమికులకు రక్షణ కల్పించి, వారిని ఒక్కటిగా చేసేవారికీ లోటులేదు. వారు మేజర్లు అయితే ఎవరు ఆమోదించకపోయినా స్వతంత్రంగా పెళ్లి చేసుకుని, స్వశక్తితో జీవించే అవకాశం చట్టం కల్పిస్తోంది. కానీ పురాణకాలంలో ఇంత వెసులుబాటు లేదు. పెళ్లికి ముందు స్త్రీ పురుషులు కలుసుకోవడం అరుదు. ఒకవేళ ఒకరికొకరు ఎదురుపడి, వారిలో ప్రేమ పుడితే ఆ ప్రేమకావ్యాలు ఊహలకే పరిమితం . విశ్వ వ్యాప్తంగా నెలకొన్న ప్రేమలు, ప్రేమికులు, ఆత్మతగా ఎదురు చూసే ప్రేమికుల రోజు గురించి కాసంత తరచి చూస్తే...

వాలెంటైన్ పేరు ప్రేమికుల రోజుకు పర్యాయపదంగా మారిపోయింది. ఇంతకీ వాలెంటైన్ ఎవరు? నిజానికి వాలెంటైన్ ఎవరన్న దానిపై చాలా కథలు ప్రచారంలో ఉన్నాయి. ఎక్కువ మంది నమ్మేది ఏంటంటే.. సెయింట్ వాలెంటైన్ ఒక క్రైస్తవ ప్రవక్త. మూడవ శతాబ్దంలో రోమ్ నగరంలో ఉండేవాడు. ఆ కాలంలో రోమ్ ని రెండో క్లాడియస్ అనే చక్రవర్తి పాలిస్తూ ఉండేవారు. ఆయన తన రాజ్యంలో పెళ్లిళ్లను నిషేధించారు. మగవాళ్లు పెళ్లి చేసుకుంటే మంచి సైనికులు కాలేరన్న అభిప్రాయంతో రోమ్ చక్రవర్తి పెళ్లిళ్లను

నిషేధించారు. మగవాళ్లు పెళ్లిళ్లు చేసుకోవద్దన్న రోమ్ చక్రవర్తి ఆదేశాలు వాలెంటైన్ కు నచ్చలేదు. దాంతో రోమ్ చక్రవర్తి ఆదేశాలను అతను ధిక్కరించి రహస్యంగా పెళ్లిళ్లు జరిపించారు. ఈ విషయం తెలుసుకున్న క్లాడియస్ వాలెంటైన్ ని జైల్లో పెట్టి, మరణశిక్ష విధించారు. అయితే, జైల్లో జైల్ కుమార్తెతో వాలెంటైన్ ప్రేమలో పడ్డారు. ఫిబ్రవరి 14న మరణశిక్ష అమలు చేయడానికి ముందు వాలెంటైన్ జైల్ కుమార్తెకు లవ్ లెటర్ పంపించారు.

వాలెంటైన్ పేరు వాడటం మొదలుపెట్టారు. క్రమంగా అది వాలెంటైన్స్ డేగా స్థిరపడిపోయింది. వాలెంటైన్స్ డేని తొలిసారిగా 496 సంవత్సరంలో జరుపుకున్నారని చెప్తుంటారు.

ప్రేమికుల రోజు ప్రత్యేకం

పూర్వకాలంలో ప్రేమికుల రోజు అనేది ప్రత్యేకంగా లేకపోవచ్చు. కానీ ప్రేమ మాత్రం ఇవాళ్టిది కాదు. భూమ్మీద మానవాళి మనుగడ మొదలైన దగ్గర్నుంచీ ప్రేమ ఉంది.

(మిగతా 9వ పేజీలో)

వాలెంటైన్ డే ఎలా మొదలైంది?

వాలెంటైన్స్ డేకి చాలా చరిత్ర ఉంది. ఫిబ్రవరి మధ్యలో రోమన్లు లువర్ కాలి యా అనే వేడుక చేసుకునేవాళ్లు. అది వారికి వసంతకాలం. ఈ వేడుకల్లో భాగంగా ఒక్కో కాగితంపై ఒక్కో అమ్మాయి పేరు రాసి వాటిని ఒక బాక్సులో వేసేవారు. తర్వాత అబ్బాయిలు వచ్చి ఆ బాక్సులోంచి చిటీలు తీసేవారు. ఆ స్లిప్ లో ఏ అమ్మాయి పేరైతే ఉంటుందో ఆ అమ్మాయి ఆ ఫెస్టివల్ లో అతనికి ప్రేయసిగా ఉండాలి. ఇలాంటి జంటలు కొన్ని సార్లు పెళ్లి కూడా చేసుకునే వాళ్లు. ఈ రోమన్ల సంప్రదాయం నుంచే వాలెంటైన్స్ డే వచ్చిందని భావిస్తున్నారు.

ఫిబ్రవరి 14నే ఎందుకు జరుపుకుంటారు?

రోమన్ల ఫెస్టివల్ ని క్రైస్తవ సంప్రదాయంగా మార్చాలని చర్చి భావించింది. ఫిబ్రవరి 14న సెయింట్ వాలెంటైన్ చనిపోయారు. అతనికి గుర్తుగా ఈ ఫెస్టివల్ ని జరుపుకోవాలని చర్చి సూచించింది. తమ ప్రేమని వ్యక్తం చేయడానికి ప్రజలు క్రమంగా సెయింట్





(8వ పేజీ తరువాయి)

సృష్టి అంతమయ్యేదాకా ఇది ఉంటుంది. యువతీయువకులు ఇష్టపడి, ఒకరిని విడిచి ఒకరు ఉండలేమని గ్రహించినప్పుడు పెళ్లికి సిద్ధపడతారు. సాధారణంగా ప్రేమ వివాహాల పట్ల తల్లిదండ్రులకు సదాభిప్రాయం ఉండదు. కులం, మతం, వర్గం, ఆస్తి, అంతస్తులు ఇలా ఎన్నో కారణాలు ఉంటాయి. అన్నిటికీ మించి ఆకర్షణతో కూడిన ప్రేమలో స్థిరత్వం ఉండదని, తాత్కాలికమని, ఇది మూన్సాక్ష ముచ్చటగా ముగిసిపోతుందని వారు భయపడతారు. ఏదిఏమైనా ప్రేమకు గమ్యం పెళ్లి. అది కేవలం దండలు, ఉంగరాలు మార్చుకోవడంతో ముగియడం, లేదా హంగు, ఆర్జంటలతో సంప్రదాయంగా వివాహం చేసుకోవడం. మొత్తానికి పెళ్లి అనేది రెండు మనసుల్ని ఒకటి చేసి, ఇద్దరు మనుషుల్ని ఏకం చేస్తుంది. హిందూ పురాణాల్లో బ్రహ్మ వివాహం, దైవ వివాహం, ఆర్ష వివాహం, ప్రజాపత్య వివాహం, గాంధర్వ వివాహం, అసుర వివాహం, రాక్షస వివాహం, పైశాచి వివాహం అంటూ ఎనిమిది రకాల వివాహాలను ప్రస్తావించారు.

పురాణాలలో

మహాభారతంలో అనేక ప్రేమ కథలు ఉన్నాయి. అలాంటి ప్రేమకథల్లో తొలిచూపులో వలచి, ఒక్కటైన జంట భీముడు-హిడింబి. పాండవుల్లో భీమసేనుడు కండబలమే కాదు, గుండెబలమూ ఉన్నవాడు. తనను నమ్మి వచ్చినవారికి అండదండలు అందించాడు. పాండవులను అంతచేయాలని ధుర్యోదనుడు చూస్తున్న తరుణంలో తల్లి కుంతితో సహా వారు అడవికి చేరుకున్నారు. ఈ సమయంలో భీముని చూసిన హిడింబాసురుడు, అతణ్ణి బంధించి తీసుకు రమ్మని తన సోదరి హిడింబిని పంపాడు. భీమసేనుని దృఢకాయం, ఆత్మవిశ్వాసం, అపరిమిత ధైర్యసాహసాలను చూసిన హిడింబి ఆశ్చర్యానికి గురైంది. తన సోదరుడు చెప్పినట్లు అతణ్ణి బంధించడానికి మనసు ఒప్పుకోలేదు. తొలిచూపులోనే అతనిపట్ల ప్రేమ చిగురించింది.

భీముడి ప్రేమ

భీమునితో మాట కలిపి, అతణ్ణి అనుసరించింది. తాను ఒక స్త్రీని అనే బిడయం లేకుండా తన నిర్మలమైన ప్రేమను తెలియజేసింది. కానీ భీముడు దీనికి తక్షణమే అంగీకరించలేదు. ఈలోపు అక్కడికొచ్చిన హిడింబాసురుడు, విషయం తెలిసి ఆమె సోదరిఅని కూడా చూడకుండా సంహరించబోయాడు. అప్పుడు భీముడే ఆమెను కాపాడి,



మీ డంబి

ప్రేమకు లొంగిపోయాడు. ఆమెను గాంధర్వ వివాహం చేసుకుని ఉదయం నుంచి సంధ్య చీకట్లు పడేవరకూ తనతో గడుపుతానని, చీకటిపడగానే వెళ్లిపోతానని షరతు విధించాడు. అందుకు హిడింబి అందుకు సమ్మతించగా, ఇద్దరూ సంతోషంగా జీవించారు. వారి ప్రేమ గుర్తుగా ఘటోత్కచుడు పుట్టాడు.

శకుంతలా దుష్కంతుల ప్రేమ కావ్యం

వేటకు వెళ్లిన దుష్కంతుడు, శకుంతల సౌందర్యానికి చలించిపోయాడు. శకుంతల సైతం ఆయన ఆరాధనకు దాసోహమంది. దుష్కంతుడు తన ఉంగరాన్ని శకుంతలకు తొడిగి గాంధర్వ వివాహం చేసుకున్నాడు. అయితే, శాపం మూలంగా దుష్కంతుడు ఆమెను ఘర్షిపోయినా అశరీరవాణి జోక్యంతో అతనికి జరిగినదంతా కళ్ల ముందు సాక్షాత్కరిస్తుంది. అలా వారి ప్రేమ ఫలించి అజరామంగా నిలిచిపోయింది.

రతీమన్మథులు

పురాణాల్లో ప్రేమకు సంకేతం రతీ మన్మథులు. మన్మథునికి కామదేవుడు, కాముడు, మదనుడు, రతికాంతుడు లాంటి అనేక పేర్లు ఉన్నాయి. ఆయన ఠాంగి రతీదేవి. ఈ ప్రేమజంట ప్రేమికులను ప్రేరేపిస్తుందని, వారి ప్రేమను మరింత ఉద్దీపింపజేస్తుందని, సఫలమయ్యేందుకు తోడ్పడుతుందని చెప్పే పురాణ కథనాలు ఉన్నాయి. అలాగే, హిందూ దేవుళ్లలో రాధాకృష్ణులను ప్రేమకు చిహ్నంగా చెబుతారు. ప్రేమంటే అమలినం, అనురాగం. ఎక్కడ ఉన్నా, పక్కనే ఉన్నట్లు ఉండే ఓ అనిర్వచనీయ అనుభూతి. దీనికి అద్దం పట్టినట్లుండే అద్భుత ప్రేమ గాథ రాధాకృష్ణులది. ఎంత మంది రమణులు ఉన్నా రాధామాధవుల మధ్య ప్రేమే ప్రేమ అని లోకం కొనియాడుతోంది. ఆ ప్రేమకు అంత శాశ్వతత్వం రావడానికి ప్రధాన కారణం ఆకర్షణ కాదు. అనురాగం. వారిని పాత్రలుగా కాకుండా ప్రణయానికి సంకేతాలుగా మనం అర్థం చేసుకోవాలి. యుగాలు మారినా వీరి ప్రేమ ఎప్పటికీ ఆదర్శమే.

పార్వతీ పరమేశ్వరుల ప్రేమ

ఇక, హిమవంతుని పుత్రిక పార్వతి, శివుని ప్రేమ కోసం పరతపించింది. తండ్రి వారించినా పరమేశ్వరుడే తన భర్తగా పొందాలని, కఠోర తపస్సు చేసింది. అందుకే తనను అంతగా ఆరాధించే పార్వతికి తన శరీరంలో అర్ధభాగం ఇచ్చిన శివుడు అర్ధనారీశ్వరుడయ్యాడు. శ్రీకృష్ణుడి పట్ల ప్రేమను పెంచుకున్న రుక్మిణి, తన సోదరుణ్ణి సైతం ఎదురించింది. రుక్మిణి పిలుపుతో వాలిపోయిన మాధవుడు, ఆమెను ఎత్తుకెళ్లి రాక్షస వివాహం చేసుకున్నాడు. పురాణ కాలంలో ప్రేమికులకు వ్రత్యేకంగా ఓ రోజు లేకపోయినా ఎంతో మంది ప్రేమకు చిహ్నంగా నిలిచిపోయారు.

(మిగతా 10వ పేజీలో)

(9వ పేజీ తరువాయి)

అమరమైన ప్రేమలు

చరిత్రలో ప్రేమ పేరు చెబితే చాలా మంది రోమియో-జూలియట్, షాజహాన్-ముంతాజ్, సలీమ్-అనార్కలి, దేవదాసు-పార్వతీ పేర్లే మనకు గుర్తుకు వస్తాయి. అందుకే మన దేశాన్ని ప్రేమదేశాన్ని చక్కని నిదర్శనంగా చెప్పొచ్చు. చాలా మంది ఈ ప్రేమ కథల నుండి ప్రేరణను సైతం పొందుతారు. భారతదేశ చరిత్రలో, సమాజంతో సంబంధం లేకుండా ఎన్నో ఇలాంటి ప్రేమ కథలు పుట్టాయి. కొన్ని కథలలో అయితే శత్రుత్వం స్నేహంగా మారి స్నేహితులుగా, మిత్రులు శత్రువులుగా మారారు. ఇలాంటి చాలా అత్యంత అద్భుతమైన ప్రేమ కథల గురించి మనం చరిత్రతో పాటు ఎన్నో సినిమాల్లో కూడా చూసే ఉంటాం. ప్రేమలో ఉన్న ప్రతి ఒక్కరూ వీటి గురించి తెలుసుకోవాల్సిందే... మీరు ప్రేమలో ఉన్నట్లు కలలు వస్తున్నాయా? వాటి అర్థమేమిటంటే...! ప్రేమకు చిహ్నంగా.. ప్రేమకు చిహ్నంగా షాజహాన్ కట్టిన తాజ్ మహల్ ను చాలా మంది ఉదాహరణగా చెబుతుంటారు. ముంతాజ్ మీద ఎంతో ప్రేమ ఉన్న షాజహాన్ ఆమె కోసమే ఈ మహల్ ను కట్టించారని చరిత్రలో ఉన్నట్లు తెలుస్తోంది. ముంతాజ్ పట్ల షాజహాన్ కు ఉన్న అభిరుచి ఆ రాతి రాళ్లను సజీవంగా చేసింది. నేటికీ, అతని కథ తాజ్ మహల్ గోడలపై ప్రతిధ్వనిస్తుంది.

పృథ్వీరాజ్ - సంయుక్త..

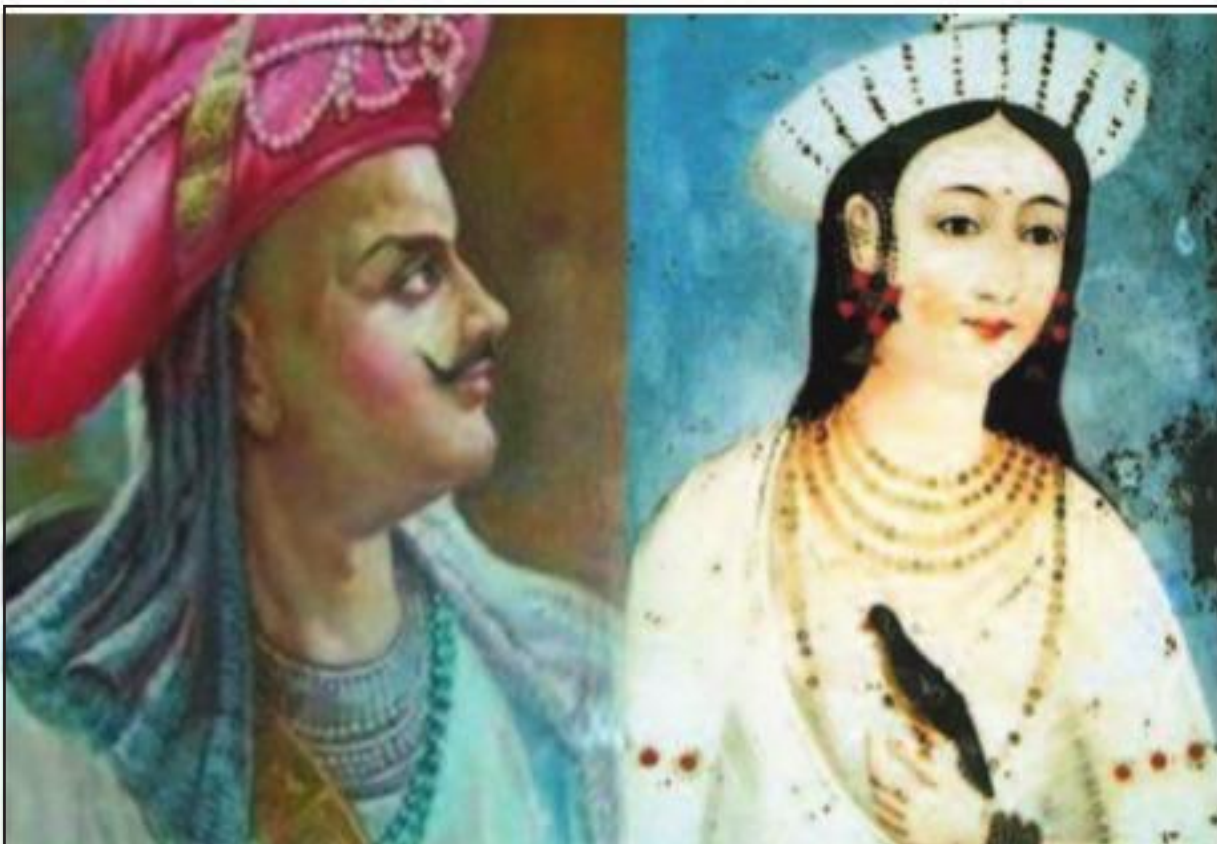
చరిత్రలో పృథ్వీరాజ్ - సంయుక్త యొక్క ప్రేమ గురించి అనేక కథలు శౌర్యం మరియు శక్తికి చాలా ప్రసిద్ధి చెందాయి. పృథ్వీ అనే హీరో తన ప్రేమను మైదానంలో ప్రారంభించాడు. వాస్తవానికి పృథ్వీరాజ్ తన శత్రువు కన్నోజ్ రాజు జయచంద్ కుమార్తె సంయుక్తతో ప్రేమలో పడ్డాడు. ఈ విషయం తెలుసుకున్న జై చంద్ కి చాలా కోపం వచ్చింది. వెంటనే సంయుక్త స్వయంవరం నిర్వహించారు. అయితే పృథ్వీరాజ్ ను ఆహ్వానించలేదు. దీంతో అతను ద్వారపాలకుల వద్ద తలుపు వద్దే నిలబడిపోయాడు. అయితే సంయుక్త మాత్రం అక్కడికి వచ్చిన రాకుమారులందరినీ వదిలి పృథ్వీరాజ్ ఉన్న చోటుకే వెళ్లి అతని మెడలో పూలమాల వేసింది. దీంతో ఆ రాజు సంయుక్తను అక్కడి నుండి తీసుకెళ్లి.. అందరినీ ఎదిరించి వారి ప్రేమను దక్కించుకున్నాడు.

**బజ్ బహదూర్-రూపవతి..**

బజ్ బహదూర్ మాల్వా సుల్తాన్ ఒక రోజు వేట నిమిత్తం అడవికి వెళ్లాడు. అయితే అతనికి అకస్మాత్తుగా రూపవతి కనిపిస్తుంది. అంతే ప్రపంచంతో సంబంధం లేకుండా, సుల్తాన్ రూపవతితో ప్రేమలో పడిపోయాడు. తన ప్రియురాలు ముస్లిం కాకపోవడంతో బహదూర్ కుటుంబం తన నిర్ణయాన్ని అంగీకరించలేదు. అయితే వారందరినీ కాదని సుల్తాన్ తన వాగ్దానాన్ని నిలబెట్టుకున్నాడు. తాను ప్రేమించిన రూపవతిని వివాహం చేసుకున్నాడు. ప్రపంచానికి ప్రేమ యొక్క గొప్పతనాన్ని చాటాడు.

బాజీ-మస్తానీ..

బాజీరావ్ - మస్తానీపై నిర్మించిన బాలీవుడ్ చిత్రం కారణంగా, చాలా మంది తమ ప్రేమ యొక్క లోతును అర్థం చేసుకోగలరు. బాజీరావ్ మరారా యోధుడు. అతను బుందేల్ఖండ్ కు చెందిన రాజు ఛత్రసల్ కుమార్తె మస్తానీతో ప్రేమలో పడ్డాడు. వివాహం తర్వాత మస్తానీకి తన భార్య హోదాను బాజీరావ్



మంజూరు చేసాడు. కానీ చట్టపరమైన హక్కులు పొందలేదు. మస్తానీ అతని రెండవ భార్య. మస్తానీ మరియు బాజీరావ్ శ్వాస ఒకదానికొకటి సంబంధించినవి. బాజీరావ్ మరణించినప్పుడు, మస్తానీ కూడా ఆత్మహత్య చేసుకున్నట్లు చెబుతారు.

**బింబిసారా-ఆన్రుపాలి..**

వీరిద్దరి ప్రేమ కథ కూడా మరో ఉదాహరణ. బింబిసారా మగధ రాజు యుద్ధంలో గాయపడ్డాడు. అన్రుపాలిని వైశాలి యొక్క అత్యంత అందమైన నృత్యకారిణిగా పరిగణించారు. అతను గాయపడిన బింబిసారాకు సాధారణ సైనికుడిగా పని చేశాడు. బింబిసారాలో 400 మంది రాణులు ఉన్నారని చెబుతారు. కానీ ఆమెకు అత్యంత ప్రియమైన రాణి అన్రుపాలి.

సలీమ్-అనార్కలి..

సలీమ్ మరియు అనార్కలి ప్రేమ కథలో అనార్కలిని దక్కించుకునేందుకు సలీమ్ అక్బర్ తో యుద్ధం వరకు వెళ్తాడు. కానీ అతను కూడా ఈ యుద్ధంతో అనార్కలి చేతిలో ఓడిపోయాడు. అక్బర్ యొక్క పరిస్థితి స్వయంగా ఆత్మహత్య చేసుకోవడం లేదా అతన్ని అనార్కలికి అప్పగించడం. మరణానికి వెళ్ళడం మంచిదని సలీమ్ భావించాడు. కానీ అనార్కలి చివరి క్షణంలో సలీం ప్రాణాలను కాపాడి అక్బర్ కు లొంగిపోయారు. కానీ చరిత్ర పుటలలో, సలీమ్-అనార్కలి పేరు ఇప్పటికీ ప్రేమ సిరాలో మెరుస్తూనే ఉంది.

**ముస్లింలు వాలెంటైన్స్ డే ఎందుకు చేయకూడదు?**

ఇస్లాంలో పర్వదినం అంటే ఆరాధన, పుణ్యార్థన మార్గం, పవిత్ర భావాల సమ్మేళనం. దైవ ప్రసన్నత కోసం, స్వర్గ ప్రాప్తి కోసం, పవిత్ర లక్ష్యంతో పర్వదినం జరుపుకోవాల్సి ఉంటుంది. పిచ్చిగా త్రాగి, పశువుల్లా ప్రవర్తించడం ఇస్లాం సంస్కృతి కానేకాదు. అదో పాశ్చాత్య దురాచారం. ఆ మాటకొస్తే ముస్లిం పండుగలు మూడే. రమజాన్ పండుగ, ఖుర్బానీ పండుగ, శుక్రవారం. వీటిని మినహాయించి, స్వయంగా ముస్లింలలో ప్రాచుర్యంలో ఉన్న మీలాదున్ నబీగానీ, షబ్ బరాత్ గానీ, పీసుగుల పండుగ (ముర్బొంకి ఈద్) గానీ, ఇతరత్రా ఉత్సవాలు, ఉరుసులుగానీ, ఇస్లాం ప్రభోదించని వింత పోకడలే. మరలాంటప్పుడు సరదా కోసం, సహజీవనం (వివాహేతర సంబంధం) కోసం నిర్వహించబడే పండుగలకు ఎలా వీలుంటుంది?

రోమ్ దేశస్థులు ప్రతి ఏటా ఫిబ్రవరి 14వ తేదీని (యూనా) అనే స్త్రీ దేవత కొరకు మహత్తరమైన శుభ దినంగా భావిస్తారు. వారు ఆమెను తమ దేవీలకు రాణిగా ఆరాధిస్తారు. వివాహం చేసుకునేవారి కోసం శుభ సూచకం అని నమ్ముతారు. క్లోడియస్ 11వ పరిపాలన కాలంలో వాలెంటైన్ అనే వ్యక్తి ఉండేవాడు. పెళ్ళి, పిల్లలు, సంసారం మనిషిని పిరికివాణ్ణి చేశాయి అని తలచిన అప్పటి రాజు యుద్ధం నిమిత్తం సైనికులు పెళ్ళి చేసుకోకూడదన్న ఆజ్ఞ జారీ చేశాడు. వాలెంటైన్ అనే వ్యక్తి రాజుకి తెలియకుండా రహస్య పెళ్ళిళ్ళు జరిపించేవాడు. అది తెలుసుకున్న రాజు అతన్ని పట్టుకొని క్రీశ. 270వ సంవత్సరం ఫిబ్రవరి 14వ తేదీ లూబెర్ కీలియా అనే రోము దేశస్థులు పండుగ రాత్రి ఉరి తీయించాడు. అప్పటి నుండి వాలెంటైన్ పేరుతో పండుగ జరుపుకోవడం పరిపాలింది.

(మిగతా 11వ పేజీలో)



పలు దేశాల్లో ప్రేమికుల రోజుపై నిషేధం

వాలెంటైన్స్ డేకి రోజురోజుకు ఆదరణ పెరుగుతోంది. కానీ కొన్ని దేశాలు ప్రేమికుల రోజుని వ్యతిరేకిస్తున్నాయి. పాకిస్తాన్లో వాలెంటైన్స్ డేపై నిషేధం ఉంది. ప్రేమికుల రోజు ఇస్లాంకు వ్యతిరేకం అని సౌదీ అరేబియా కూడా దీన్ని నిషేధించింది. ముస్లిం జనాభా ఎక్కువగా ఉండే ఇండోనేషియాలోనూ దీనిపై వ్యతిరేకత పెరుగుతోంది. భారతదేశంలోనూ ప్రేమికుల రోజున జంటగా కనిపిస్తే పెళ్లిళ్లు చేస్తామని కొన్ని సంస్థలు హెచ్చరిస్తున్నాయి. వాలెంటైన్స్ డేతో విచ్చలవిడి శృంగారం, మద్యపానం పెరుగుతుందని వాళ్లు చెప్తున్నారు

(10వ పేజీ తరువాయి)

ఆ తర్వాత 1996 లో స్వయంగా చర్చి గురువులే ఈ పండుగ అశ్శీలతను, నీతిబాహ్యతను పెంపొందించే విధంగా ఉందని భావించి బహిష్కరించారు కూడా. అయితే నేడు అనేక దేశాలలో ముస్లింలు సైతం ఈ పండుగ సంబరాలలో పాల్గొనడం మనం చూస్తాం. ఇతర మతాలు ఈ పండుగను ఏ దృష్టితో చూస్తున్నాయి అన్న విషయం అప్రధానం. ఇస్లాం మాత్రం ఇటువంటి నీతికి అనుమతించదు. నిజంగా చెప్పాలంటే ఇలాంటి వెకిలి చేష్టలు, వెర్రి పోకడలు ముస్లిం సమాజానికే మాయని మచ్చ. కొందరు ముస్లింలు మేము ఈ ఉత్సవంలో, ఇది ఇస్లామీయ పండుగ అన్న భావంతో పాల్గొనడం లేదు. పరస్పరం ప్రేమాభిమానాలను పంచుకునేందుకు పాల్గొంటున్నాము అంతే అని అంటారు. వారి ఈ వాదన పస లేనిది. ఎందుకంటే? ఈ పండుగ ముమ్మాటికి రోమ్ దేశానికి చెందిన విగ్రహారాధకులది, యూద, క్రైస్తవులది అన్న విషయం తెలిసిందే. ఇందులో ముస్లింలు వెళ్లి పాల్గొనడం ఎంత వరకు సహేతుకం? మహా ప్రవక్త ముహమ్మద్ (సల్లల్లాహు అలైహి వసల్లం) ఇలా ప్రభోదించారు:

ప్రత్యేక బహుమతులు

పువ్వులు.. చాక్లెట్లు.. గ్రీటింగ్ కార్డులు.. ఈ మధ్యకాలంలో మగ్గుల మీద ఫోటోలు.. ప్రేమికుల రోజున ఇచ్చే బహుమతులంటే గుర్తొచ్చేవి ఇవే! కానీ తక్కువ ఖర్చుతో మరిచిపోలేని బహుమతి ఇవ్వాలనుకుంటున్నారా? ఈ సంవత్సరం మీ ప్రియమైన వారి ప్రేమను రెట్టింపు చేయాలనుకుంటే.. వారి ముఖంలో ఆనందం పెరుగాలంటే.. ఈ వాలెంటైన్స్ డేను మరింత బాగా చేసుకోవాలంటే.. ఈ ప్రత్యేక బహుమతులను ఇచ్చి చూడండి..

సరికొత్తగా..

మీరు కలుసుకున్న రోజులన్నీ గుర్తున్నాయా? అయితే.. మీ బంధాన్ని మరింత అందంగా చూపించుకోవాలంటే ఆ రోజులన్నింటినీ నోట్ చేసుకోండి. అవి మీ రోజులని.. ఆ రోజుకున్న ప్రత్యేకతలు తెలిసే ఒక అందమైన కాగితంపై పరువండి. దీన్ని ప్రత్యేకంగా ఫ్రేమ్ కట్టించి మీ ప్రియమైన వారి చేతికి అందించండి. అన్నీ డబ్బులతోనే బహుమతులిస్తే ప్రేమ ఉన్నట్లు కాకుండా.. మీ మధుర క్షణాలను కూడా ఇలా బహుమతిగా మలుచవచ్చు.

ప్రేమ పదిలంగా..

ప్రేమను మనం వ్యక్తపరుచడానికి సవాలక్ష మార్గాలున్నాయి. కానీ ప్రేమికులు ఎక్కువ ఇష్టపడే వాటిలో వారి మధుర జ్ఞాపకాలకు చెందిన ఫోటోలు ప్రధాన పాత్ర పోషిస్తుంటాయట. మీకు నచ్చిన ఫ్రేములను ఎంచుకొని బహుమతి ఇవ్వొచ్చు. గోడకు తగిలించుకునే విధంగా, టేబుల్ మీద



పెట్టే

ఫోటోలు ఇలా బోలెడు ఆప్షన్లున్నాయి. దిండ్ల మీద కూడా

ఫోటోలను వేయించుకొని వాటిని గిఫ్టులు ఇచ్చుకునే ట్రెండ్ కూడా ఈ మధ్య ఎక్కువైంది. ఆ బహుమతి కూడా మంచి ఆప్షన్ అని చెప్పొచ్చు.

ప్రేమ పజిల్..

కొత్త దశాబ్దం మొదలైంది. ఇప్పుడు కూడా పాత ఆలోచనలతో అవే బహుమతులను ఎందుకు ఇవ్వడం చెప్పండి. అందుకే ప్రేమ పజిల్ని మీ వారి ముందు పెట్టండి. మీ బొమ్మలతో పర్సనలైజ్ పజిల్స్ తయారుచేసే సంస్థలు మార్కెట్లో లభ్యమవుతున్నాయి. దీనికి ప్రత్యేకంగా ఫ్రేములతో తయారు చేయించుకుంటే మరింత సూపర్ గా ఉంటుంది.

మెడలో హారంగా..

చిన్న చిన్న గొలుసులు, పట్టీలు అమ్మాయిలకు బహుమతులుగా ఇవ్వడం ముఖ్యం. అయితే.. వీటికి అదనంగా వారి రాశుల గుర్తులను పెండ్లెట్లుగా చేర్చి ఇవ్వండి.. వారి ఆనందం రెట్టింపు అవ్వడం ఖాయం. కేవలం బంగారు నగలే కాదు.. వన్ గ్రామ్ గోల్డ్ లో కూడా ఇలాంటి నగలు దొరుకుతున్నాయి. ఇవి కాకుండా హృదయాకార గుర్తులను కూడా పెండ్లెట్లుగా చేర్చి గొలుసులను బహుమతిగా ఇస్తే బాగుంటుంది.

దాచుకొనేలా..

పువ్వుల గుత్తి ఇస్తే నాలుగు రోజులకే వాడిపోతుంది.

మేలుజాతి పువ్వులైతే మరో రెండు రోజుల కాలమే. అలా

కాకుండా కలకాలం వాటిని చూసి మురిసిపోయే ఆప్షన్ దొరికితే

బాగుంటుందనిపి స్తుంది కదా! హృదయాకారం డబ్బాలో పువ్వులు

పసివాడకుండా ఉండేలా తయారు చేయించండి. దాన్ని బహుమతిగా ఇస్తే

సరిపోతుంది. ఆమెజాన్ లాంటి వెబ్ సైట్ లో ఈ పువ్వులు దొరుకుతున్నాయి. ఆర్డర్ చేసిన వారం రోజులకు ఇవి వస్తాయి.

పచ్చగా పదికాలాలు..

మీ ప్రేమ పచ్చగా ఉండాలంటే వెదురు చెట్లు బహుమతులుగా ఇవ్వొచ్చు. ఇవి ఎక్కువ కాలం ఉంటాయి. పైగా ఈ చెట్ల అదృష్టంగా భావిస్తారు. కాబట్టి మీ బంధానికి ఆ అదృష్టం కలిసి రావాలంటే కూడా ఈ బహుమతిని ఇచ్చి, పుచ్చుకోవచ్చు. పైగా వీటిని హృదయాకారంలో చేసి మరీ ఇప్పుడు షాపుల్లో అమ్ముతున్నాడు. మూడు సైజుల్లో ఈ చెట్లు లభ్యమవుతున్నాయి. మీరు దానికి కేటాయించాలనుకున్న స్థలాన్ని బట్టి మీ బహుమతిని ఎంచుకోవచ్చు.

దాడులు సరికాదు

అలాంటప్పుడు వాలెంటైన్స్ డేను జరుపుకుంటే దాడులు తప్పబోవని భజరంగ్ దత్, వీహెచ్ పీ లాంటి కొన్ని హిందూ సంస్థలు హెచ్చరిస్తున్నాయి. ఇది భారతీయ సంస్కృతిలో ఇది భాగం కాకపోవచ్చు కానీ, ప్రేమ జంటలు కనిపిస్తే దాడులు చేయడం, అక్కడే వివాహాలు జరిపించడం ఎంతవరకు సమంజసం. ఇలాంటి విపరీతమైన చర్యలు భారతీయ సంస్కృతి, సమాజంలో భాగమేనా? అనే సందేహం కలుగుతుంది.

సేకరణ : శ్రీవల్లి తన్మయ్, హైదరాబాద్



కమలం వేర్లతో 6 ఆరోగ్య ప్రయోజనాలు

జాతీయ పుష్పం కమలం తెలుసుగా... ఆ మొక్క వేర్లను తినవచ్చని చాలా మందికి తెలియదు. కొంత మంది ఆ వేర్లను అలూ చిప్స్ లాగా వండుకొని తింటారు. ఆ వేర్లతో మంచి ఆరోగ్య ప్రయోజనాలు ఉన్నాయి. ముఖ్యంగా బరువు తగ్గాలన్నా... ఒత్తిడి పోవాలన్నా ఆ వేర్లు తినాలి. ఈ వేర్లను హిందీలో కమల్ కక్రీ అంటారు. ఇవి మీకు కావాలంటే ఆన్‌లైన్ ఈ-కామర్స్ సైట్లలో లభిస్తాయి. ఈ వేర్లు చూడటానికే తెల్ల చిలకడ దుంపల లాగా ఉంటాయి. వీటితో చేసే వంటలను మీరు యూట్యూబ్‌లో చూడొచ్చు.

ఇవి 4 అడుగుల ఎత్తు పెరుగుతాయి. కొద్దిగా తియ్యగా ఉంటాయి. కొరిగితే కరకరలాడతాయి. దీన్నో చాలా పోషకాలు ఉన్నాయి. ఫైబర్, పొటాషియం, ఐరన్, విటమిన్ %దీ, జ% ఉన్నాయి.

మీరు తినే ఆహారం అరగట్టేదా... కొంచెం తిన్నా... అది పొట్టలోనే ఉంటుందా... అయితే మీరు ఫైబర్ ఎక్కువగా ఉండే ఆహారం తీసుకోవాలి. అందుకు కమలం వేర్లు బాగా సెట్టవుతాయి. మలబద్ధకం అంతుచూస్తాయి. పొట్టలో గ్యాస్, ఇతరత్రా అన్నింటికీ చెక్ పెడతాయి. మోషన్ చక్కగా అయ్యేలా చేస్తాయి. మూత్రనాళాల కండరాలకు మేలు చేస్తాయి. అంతా మంచే జరుగుతుంది. ఈ వేర్లను తినడమే లేటు.

రక్త ప్రసరణ అనేది మనకు చాలా ముఖ్యమైన అంశం. రక్తం మరీ వేగంగా ప్రసరిస్తే అది హైబీపీ లేదా లోబీపీ వంటి వాటికి దారి తీస్తుంది. రక్తం ఓ పద్ధతిలో ప్రసరించేలా చెయ్యడంలో ఈ వేర్లు వండర్‌ఫుల్ అనుకోవచ్చు. రక్తంలో సోడియం ఎక్కువైతే... బీపీ వస్తుంది. అలా ఎక్కువ అవ్వకుండా ఈ వేర్లు కాపాడతాయి. వీటిలో ఉండే ఐరన్... రక్తాన్ని పెంచుతుంది.

టెన్షన్, ఒత్తిడి, తలనొప్పి, కంగారు, ఆదుర్తా ఇలాంటివి చాలా రకాలు మనకు ఈ రోజుల్లో కామన్. మరి వీటి నుంచి మనల్ని బయటపడేసేది విటమిన్ %దీ% కాంప్లెస్. ఇది అమూల్యమైన విటమిన్... ఈ వేర్లలో ఉంటుంది. ఇది బ్రెయిన్‌ని చేరి... కూల్ చేస్తుంది. ఇక టెన్షన్లు పరార్. లోటస్ పువ్వు అంద అందంగా, ప్రశాంతంగా ఉండటానికి కారణం... ఈ వేర్లే.

ఈ వేర్లలోని %దీ, జ%, విటమిన్లు మీ చర్మాన్ని జుట్టును కాపాడతాయి. చక్కగా పెరిగేలా చేస్తాయి. జుట్టుకి అవసరమైన కొల్లాజెన్ ఉత్పత్తిని ఇవి పెంచుతాయి. చర్మం చాలా మృదువుగా తయారవుతుంది.



ఈ వేర్లలో కేలరీలు తక్కువ. ఫైబర్ ఎక్కువ. అందువల్ల బరువు తగ్గాలనుకునే వారు తమ లిస్టులో దీన్ని చేర్చుకోవచ్చు. రకరకాల స్నాక్స్ బదులు ఈ వేర్లను వండుకొని తింటే ఆరోగ్యం పెరుగుతుంది. బరువు తగ్గుతుంది. బాడీలో చెడు కొవ్వు ఈ వేర్లు రాగానే బయటక పోతుంది.

కొంత మందికి బాడీలో నీరు స్టాక్ ఉంటుంది. చూడ్డానికి లావుగా ఉంటారే గానీ... బాడీ మొత్తం బెల్లాన్‌లా మెత్తమెత్తగా ఉంటుంది. కారణం అవసరం లేని నీరు అధికంగా నిల్వ ఉంటుందన్నమాట. ఆ సమస్య పోవాలంటే కమలం వేర్లను తినాలి. ఇది సోడియంను లాగేసుకొని... బయటకు పంపేస్తుంది. దాంతో పెద్ద సమస్య వదిలిపోయిన ఫీల్ కలుగుతుంది.

ఆరోగ్యకరమైన ఆమ్లెట్లను మీరెప్పుడైనా టేస్ట్ చేశారా?

ప్రస్తుతం మనలో చాలా మంది ఫాస్ట్ ఫుడ్ కు అలవాటు పడుతున్నారు. తక్కువ సమయంలోనే వంటలను తయారు చేయాలని భావిస్తున్నారు. ముఖ్యంగా కరోనా వంటి కాలంలో మార్నింగ్ బ్రేక్ ఫాస్ట్ రుచికరంగా.. ఆరోగ్యకరంగా ఉండాలని అందరూ కోరుకుంటున్నారు. ఈ సేపర్లంలో చాలా మంది చికెన్, మటన్, కోడిగుడ్డును ఎక్కువగా తినేస్తున్నారు. వీటన్నింటి సంగతి పక్కనబెడితే.. మనలో ఆమ్లెట్లంటే ప్రతి ఒక్కరూ ఎంతో ఇష్టంగా తింటుంటారు. అయితే మీరు ఇప్పటివరకూ కేవలం మసాలా ఆమ్లెట్ లేదా ఉల్లి ఆమ్లెట్ వంటివి మాత్రమే చూసుంటారు లేదా ఆలు ఆమ్లెట్ లేదా చికెన్ ఆమ్లెట్ లాంటి పేర్లను మాత్రమే వినుంటారు. కానీ ఆమ్లెట్లలో బోలెడన్ని రకాలున్నాయని మనలో చాలా మందికి తెలియనే తెలియదు. అంతేకాదు అవి మన ఆరోగ్యానికి కూడా ఎంతో మేలు చేస్తాయట. చూస్తే ఆమ్లెట్లలో ఇన్ని రకాలున్నాయా అని మీరే ఆశ్చర్యపోతారు. ఇంతకీ ఆ రుచికరమైన, ఆరోగ్యకరమైన ఆమ్లెట్లు ఏవో ఇప్పుడు తెలుసుకుందాం రండి...

రొయ్యలతో ఆమ్లెట్..

రొయ్యలతో ఆమ్లెట్ ఎలా చేస్తారని ఆలోచిస్తున్నారా? మీరు విన్నది నిజమే. ప్రస్తుతం పెద్ద పెద్ద స్టార్ హోటళ్లలో ఈ రెసిపీ చాలా ఫేమస్. చిన్న చిన్న రొయ్యలను బాగా ఫ్రై చేయించి.. కోడిగుడ్డుతో మిక్స్ చేసి పైన కాస్త పచ్చిమిరప వేస్తే.. దాని నుండి వచ్చే టేస్ట్ అద్భుతంగా ఉంటుంది. కావాలంటే మీరు కూడా ఓసారి ట్రై చేసి చూడండి.. కచ్చితంగా మీకు కూడా నచ్చుతుంది.

అఫ్రికన్ ఆమ్లెట్..

మనలో చాలా మంది ఆమ్లెట్ అంటేనే రోటీన్ గా మసాలా, ఉల్లి వంటివి వేసి సింపుల్ గా, వేగంగా తయారు చేస్తుంటారు. అయితే ఈసారి అఫ్రికన్ ఆమ్లెట్ రెసిపీని ఓసారి ట్రై చెయ్యండి. ఇది తయారు చేయడానికి ముందుగా మటన్ ముక్కలను చిన్నగా ముక్కలుగా కట్ చేసి.. వాటికి మసాలా అద్ది.. తర్వాత కోడిగుడ్డు సొనతో కలిపి ఆమ్లెట్ వేయండి. దీని తయారీతో ఓ వైవిధ్యమైన టేస్ట్ వచ్చేస్తుంది.

ఇండినేషియా ఆమ్లెట్..

ఈ ఆమ్లెట్ గురించి చాలా మందికి తెలియదు. ఇది ఇండోనేషియాలో బాగా ఫేమస్. బీన్స్, కర్ట్ మిక్స్



చేసిన ఆమ్లెట్ పై చల్లుకుంటే చాలు.. ఇది ప్యాన్ కేక్ మాదిరిగా కనిపిస్తుంది. దీని రుచి కూడా అద్భుతంగా ఉంటుంది.

మగ్ ఆమ్లెట్..

ఆమ్లెట్ అంటే మనం ఎప్పుడైనా ఏదైనా పెన్ట్‌లో చేయడాన్నే చూస్తుంటాం. అయితే ఆమ్లెట్ ని మగ్ లో తయారు చేయడం గురించి ఎప్పుడైనా విన్నారా? దీన్ని ఎలా తయారు చేయాలంటే.. ఆమ్లెట్ ని మగ్ లో ఉడికించి వేడి చేయడమే దీని ప్రత్యేకత. ఇలా వండుకుంటే ఆమ్లెట్ టేస్ట్ వేరుగా ఉంటుంది.

బీజ్ ఆమ్లెట్..

సాధారణంగా ఆమ్లెట్ ను పెన్ట్‌లో వేసినప్పుడు నూనెతో ఫ్రై చేస్తూ ఉంటాం. అయితే ఆమ్లెట్ ని నూనెతో ఫ్రై చేసే బదులు.. ఈసారి బీజ్ తో ఫ్రై చెయ్యండి. అలా ఫ్రై చేసిన ఆమ్లెట్ పై కాస్త ఆనియన్స్ వేయండి. అంతే దీని టేస్ట్ సూపర్ గా ఉంటుంది.

దాల్ ఆమ్లెట్..

దాల్ ప్లస్ ఎగ్. ఇలాంటి రెసిపీ గురించి మీరు ఇప్పటివరకు అసలు వినుండకపోవచ్చు. అయితే ఇలాంటి వాటిని కలిపి కొంతమంది తింటుంటారు. మూంగ్ దాల్ ను బాగా కలుపుకుని.. కోడిగుడ్డును కలిపి ఫ్రై చేయండి. దీని వల్ల మీరు ఒక కొత్త టేస్ట్ చేయొచ్చు.

మప్రూమ్ ఆమ్లెట్..

మప్రూమ్ (పుట్టగొడుగులు)తో ఆమ్లెట్ ఎలా వస్తుందనుకుంటున్నారా? వీటితో ఆమ్లెట్ ను ట్రై చేసి చూడండి. దీని కోసం ముందుగా మప్రూమ్‌ను బాగా వేయించండి. ఆ తర్వాత గుడ్డు సొనతో వాటిని బాగా కలిపి ఫ్రై చేయండి. అంతే మీకు ఒక కొత్తరకం ఆమ్లెట్ టేస్ట్ చూసిన ఫీలింగ్ వచ్చేస్తుంది.

చెర్రీ టొమాటో

ఆమ్లెట్ ఇది కూడా వెరైటీ రెసిపీ కాంబినేషన్. దీని తయారీ కోసం ముందుగా చెర్రీ టొమాటోలను గ్రెండ్ చేయాలి. ఆ తర్వాత గుడ్డు సొనతో మిక్స్ చేయాలి. ఆ తర్వాత దానిపై కొద్దిగా మిరియాలను వేసి ఆమ్లెట్ వేస్తే ఆ టేస్ట్ సూపర్ గా ఉంటుంది.





రోమాన్స్‌లో మగువలు అలా చేస్తే...

శృంగారం

రోమాన్స్, ప్రేమ అనే విషయాలకు ప్రతి ఒక్కరూ ఒక్కో విధంగా అర్థం చెబుతూ ఉంటారు. అయితే ప్రేమ అనేది ఇద్దరు వ్యక్తుల మధ్య మనసులను మాత్రమే కాదు.. రోమాన్స్ కూడా జరిగి, కెమిస్ట్రీ

కలిస్తేనే అది అందమైన ప్రేమ అవుతుంది. ఈ విషయంలో అందరి అభిప్రాయాలు ఒకేలా ఉండకపోవచ్చు. కానీ రోమాన్స్, ప్రేమ, మోహం అనేవి ఒకదానిపై ఒకటి ఆధారపడి ఉంటాయని మా నమ్మకం. అందుకే చాలా మంది రోమాన్స్ లో ఉన్నప్పుడు ఈ ప్రపంచాన్నే మరిచిపోయి మంచి అనుభూతిని పొందుతారు. వీటన్నింటి సంగతి పక్కనబెడితే.. రోమాన్స్ విషయంలో అబ్బాయిల కంటే అమ్మాయిలకే ఎక్కువ కోరికలు ఉంటాయని నిపుణులు చెబుతున్నారు. శాస్త్రాలు కూడా మగాళ్లకు తక్కువ కోరికలు ఉంటాయని చెబుతున్నాయి. ఎందుకంటే మగవారి హార్మోన్లతో పోలిస్తే.. అమ్మాయిల్లో హార్మోన్ల కారణంగా వారిలో కాస్త కోరికలు ఎక్కువగా ఉంటాయని నిపుణులు చెబుతున్నారు.

అయితే అలాంటి విషయాలను బయటకు చెప్పడంలో మాత్రం మగవారే ముందుంటారు. అయితే రోమాన్స్ చేసే సమయంలో అమ్మాయిలు అలా చేస్తే అబ్బాయిలకు మాంచి కిక్ వస్తుందట. ఇంతకీ ఎలా చేస్తే అబ్బాయిలకు మజా పెరుగుతుందనే వివరాలను ఇప్పుడు తెలుసుకుందాం...

ఎక్కువగా ఆస్వాదించేది.. : స్త్రీ, పురుషులిద్దరూ రోమాన్స్ లో పాల్గొన్నప్పుడు మగవారి కంటే ఆడవారే ఎక్కువగా ఆ అనుభూతిని ఆస్వాదిస్తారట. మగాళ్లు అది బయటకు వస్తేనే భావప్రాప్తి చెందినట్లు ఫీలవుతారు. కానీ ఆడవారు మాత్రం అలా కాదట.



పెళ్లి తర్వాత... లైఫ్ ఎన్నో లెసన్స్ నేర్చుతుందని తెలుసా...

వివాహం అనే మధురమైన ఘట్టం ప్రతి ఒక్క జంటకూ ఎంతో ప్రత్యేకం. అయితే చాలా మంది కలలు కన్నట్లు.. వాస్తవ జీవితం మాత్రం అలా ఎప్పటికీ ఉండదు. ఎందుకంటే ఏ ఇద్దరు వ్యక్తుల అభిప్రాయాలు, అభిరుచులు, అలవాట్లు అనేవి ఒకే విధంగా ఉండవు. అలా ఉన్నా కూడా వివాహ జీవితంలో సమస్యలు ఎదురవుతాయి. పెళ్లి తర్వాత తమ లైఫ్ అంతా హ్యాపీగా ఉంటుందని ప్రతి

ఒక్కరూ భావిస్తారు. కానీ నిజానికి అలా అస్సలు జరగకపోవచ్చు.

ఎందుకంటే రోజులు మారేకొద్దీ.. కాలం కరిగేకొద్దీ జంటల మధ్య

ఉత్సాహం, కామం, ఆసక్తి అనేది తగ్గుతూ పోతుంది. ఇలాంటి

సమయంలో మన జీవితం కొన్ని పాఠాలను నేర్పిస్తుంది.

ఇలాంటి విషయాలను మీకెవ్వరూ చెప్పరు. మీరే

అనుభవాల ద్వారా నేర్చుకుంటారు. ఇంతకీ ఆ

విశేషాలేంటో ఇప్పుడు తెలుసుకుందాం...

ఉత్సాహం మరియు ఆనందం: వివాహం యొక్క

ప్రారంభ దశలలో, ఒక జంట ఒకరితో ఒకరు

ఆకర్షణీయమైన క్షణాలను పొందుతారు. అక్కడ ప్రతి

క్షణం ఉత్తేజకరమైన మరియు సంతోషంగా ఉంటుంది.

కానీ సమయం గడుస్తున్న కొద్దీ దాని ప్రారంభ మరియు

శక్తివంతమైన స్పార్క్ కోల్పోతుంది..

ఆర్థిక సంభాషణలు.. : చాలా మంది జంటలు డబ్బు

మరియు ఆర్థిక విషయాల గురించి మాట్లాడటం చాలా

సులభం అని నమ్ముతారు. అయితే పరిస్థితులు మాత్రం అందుకు

భిన్నంగా ఉంటాయి. ఆదాయ సంబంధిత విషయాల వల్ల జంటల



ఆ శబ్దం.. : రోమాన్స్ చేసే సమయంలో అమ్మాయిలు ఒక రకమైన అనుభూతిని పొందుతారు. అందుకే వారు ఆ సమయంలో మూలుగు వంటి శబ్దం చేస్తుంటారు.

అది విన్న మగాళ్లు.. : ఆ శబ్దం విన్న మగాళ్లు రోమాన్స్ లో మరింత రెచ్చిపోతారట. ఆ మూలుగు శబ్దం వల్ల అబ్బాయిలలో ఉత్సాహం మరింత పెరిగి.. ఆ క్రీడను అద్భుతంగా ఎంజాయ్ చేస్తారట.

ఇవే ఇష్టమట.. : ఆ సమయంలో అమ్మాయిలు చేసే ఆ శబ్దాలు మగాళ్లను మరింతగా రెచ్చగొడతాయని.. అదే సమయంలో అమ్మాయిలతో బూతులు(డర్టీ టాక్) మాట్లాడటాన్ని కూడా మగాళ్లు బాగా ఇష్టపడుతున్నారని ఓ సర్వేలో తేలింది.

కొన్ని సమస్యలు.. : అయితే రోమాన్స్ చేసిన తర్వాత అబ్బాయిలు చేసే కొన్ని పనుల వల్ల వారు అనేక ఇబ్బందులను ఎదుర్కోవాల్సి వస్తుందట.

నీరసపడిపోవడం.. : రోమాన్స్ లో పాల్గొనే సమయంలో ఎవరు ఎంత సేపు అనేది వారి శక్తిని బట్టి డిస్టెండ్ అవుతుంది. అయితే ఆ ప్రక్రియ పూర్తి కాగానే మగవారు ఏదో కోల్పోయినట్లు నీరసపడిపోతారట.

అవి తీసుకుంటే.. : అలాంటి సమయంలో చాలా మంది మంచినీరు, ఏదైనా ఫ్రూట్ జ్యూస్ వంటివి తాగడం చేస్తుంటారు. అయితే అలా చేస్తే మాత్రం మీ బాడీలో చురుకుదనం తగ్గిపోతుందని.. పైగా పక్షవాతం కూడా వచ్చే అవకాశం ఉందని నిపుణులు హెచ్చరిస్తున్నారు.

కొద్దిగా తాగొచ్చు.. : అయితే.. అసలు మంచినీరు తాగకుండా ఉండకూడదు. ఎందుకంటే బాడీ డీహైడ్రేట్ అవుతుంది.. కాబట్టి మీరు మీ రోమాన్స్ పూర్తయిన తర్వాత వెంటనే కాకుండా.. కాసేపు ఆగి నీళ్లను తాగడం చేస్తే మంచి ఫలితాలుంటాయని నిపుణులు చెబుతున్నారు.

మధ్య గొడవలు ప్రారంభమవుతాయి. అందువల్ల, బడ్డెట్, పొదుపు, ఖర్చు మొదలైన వాటి గురించి చాలా మంది తమ నిజాయితీ అభిప్రాయాన్ని వ్యక్తం చేయరు. ఇది దుర్వినియోగానికి కూడా దారితీస్తుంది.

ఎవరికి ప్రాధాన్యత.. : వివాహం తర్వాత పిల్లలకు ఎక్కువ ప్రాధాన్యత పెరుగుతుంది. ఎందుకంటే పిల్లలు పుట్టిన తర్వాత ఇద్దరి బంధంలో మరింత పరిపక్వత వస్తుంది. అయితే ఇదే సమయంలో జంటల మధ్య ఆటోమేటిక్ గా గొడవలు అనేవి పెరిగిపోతూ ఉంటాయి. అయితే అందరి జంటల్లో చాలా సర్వసాధారణంగా ఉంటుంది. ఇలాంటి సమయంలో మీరిద్దరూ వీలైనంత ఎక్కువగా చర్చించుకుని సమస్యలను పరిష్కరించుకోవడం ఉత్తమం. చాలా మంది జంటలు ఇలాంటి పరిస్థితులు ఎదురైనప్పుడు గొడవలను వీలైనంత త్వరగా మరిచిపోయేందుకు ప్రయత్నించాలి. ఇలా చేస్తే మీ గొడవలు పెద్దవి కాకుండా ఉంటాయి. దీని వల్ల మీ మధ్య ప్రేమ, సాన్నిహిత్యం అనేవి మరింత పెరుగుతాయి.

కొత్త స్థాయి.. : పెళ్లికి ముందు మనలో చాలా మంది ఎన్నో ప్లాన్లు వేసుకుంటాం. ఇద్దరూ సాయంకాలం ఆరు గంటల్లోపు ఇంటికి చేరుకోవాలని.. ఇద్దరం కలిసి వంట చేసుకోవాలని ఏవేవో ప్లాన్లు వేసుకుంటాం. కానీ పెళ్లి తర్వాత సీన్ మొత్తం రివర్స్ లో ఉంటుంది. మీరు నమ్మినా నమ్మకపోయినా చాలా మంది జంటల్లో ఇదే జరుగుతోంది. దీని వల్ల మీ లైఫ్ స్టైల్ ను పూర్తిగా మార్చుకోవాలని తెలుసుకుంటారు. ఎందుకంటే ఆఫీసులో అర్జెంట్ మీటింగులు, దారిలో డ్రైవ్స్ కలవడం.. ట్రాఫిక్ జామ్ వంటి రకరకాల కారణాలు ఉంటాయి. ఇవన్నీ తొలిరోజుల్లో కాస్త కష్టంగా అనిపించినప్పటికీ, రోజులు గడుస్తున్న కొద్దీ ఇవి చాలా రోటీన్ గా అనిపిస్తుంటాయి. ఇలాంటి వాటి గురించి ఆలోచిస్తూ టైం వేస్ట్ చేసుకోకుండా వారానికి ఒకరోజు పూర్తిగా ఇద్దరు కలిసి ఉండాలనే నిర్ణయాలు తీసుకుంటే ఉత్తమంగా ఉంటుంది.

వివాహం 50-50 కాదు!: మీరిద్దరూ ఒకే స్థాయిలో ఉండటానికి ఎంత అంగీకరించినా, సంబంధంలో ఉన్న ఒక వ్యక్తి ఎల్లప్పుడూ మరొకరి కంటే ఎక్కువ ప్రయత్నం చేస్తాడనే వాస్తవాన్ని మీరు అంగీకరించాలి. ఇద్దరు భాగస్వాములు ఒకరితో ఒకరు ఖాళీలను పూరించడం నేర్చుకున్నప్పుడు నిజమైన ఆనందం ఉంటుంది. మీది నిజాయితీతో కూడుకున్న ప్రేమ అని వారికి చెప్పండి. వారు మీ కంటే వాస్తవికంగా మరియు తార్కికంగా ఉండటం ద్వారా ఖాళీని నింపుతారు.



శని దేవుడిని ఎలా ఆరాధించాలంటే

వారు మరింత తెలివైనవారు, పరిణతి చెందినవారు మరియు ఆధ్యాత్మికంగా ఎత్తబడతారు. లార్డ్ శని మీ మంచి లేదా చెడు పనులను నెమ్మదిగా పంపిణీ చేస్తాడని నమ్ముతాడు మరియు అతను కృషి మరియు క్రమశిక్షణ ప్రవర్తనను కోరుతాడు. లార్డ్ శనిని 'దుష్ట దృష్టిగలవాడు' అని కూడా పిలుస్తారు మరియు ఒక వ్యక్తి శని (సాటర్న్)కి చెదు స్థానం ఒక వ్యక్తి జీవితంలో తీవ్రమైన కష్టాలను కలిగిస్తుందని నమ్ముతారుబీ

అందుకే శనిని ప్రసన్నం చేసుకోవడం ముఖ్యం.

శని మాహాత్మున్ని ఆప నూనె మరియు నువ్వులుతో మరియు మంత్రాన్ని జపించండి

లార్డ్ శనిని ప్రసన్నం చేసుకోవడానికి ఇది అత్యంత ప్రాచుర్యం పొందిన మార్గాలలో ఒకటి. ఈ పద్ధతి కోసం, మీరు ఒక రాగి పాత్రను తీసుకొని ఆప నూనె మరియు నువ్వులు వేసి, శని తాంత్రిక మంత్రం - ఓం ప్రామ్ ప్రీమ్ ప్రమ్ సహ షానాయ్చైయ్ నమః జపిస్తూ లార్డ్ శని విగ్రహానికి అర్పించాలి.

నిర్వహణ :

స్వర్ణకంకణ సన్మానిత,
జ్యోతిష్య మాదామణి,
జ్యోతిర్వాస్తు ప్రజ్ఞా విశారద
డా||ఈడ్పుగండి
పద్మజారాణి

91 9849250852,

91 7506976164

padma.suryapaper@gmail.com



14.02.2021 నుంచి 20.02.2021 వరకు



మేష రాశి
అక్టో 1,2,3,4
పాదములు, భరణి
1,2,3,4 పాదములు
కృత్తిక 1వ పాదము

ఈ వారం వ్యాపారాలలో అనూహ్యమైన లాభాలు. ఉద్యోగాలలో ఒడిదుడుకులు తొలగి ఊరట చెందుతారు. పారిశ్రామికవర్గాలకు విజయాలు వరిస్తాయి. వారం ప్రారంభంలో ప్రయాణాలు. అనారోగ్య సూచనలు. ఎంతోకాలంగా ఎదురుచూస్తున్న ఉద్యోగావకాశాలు దక్కవచ్చు. ఆర్థికంగా కొంత ప్రగతి కనిపిస్తుంది. నూతనోత్సాహంతో కొన్ని కార్యక్రమాలు పూర్తి చేస్తారు. బంధువులతో ఉత్సాహంగా గడుపుతారు. స్థిరాస్తులు కొనుగోలులో అనుకూల పరిస్థితులు నెలకొంటాయి. వాహనాలు, ఆభరణాలు కొనుగోలు చేస్తారు. అనుకూలమైన శుభ ఫలితాల కొరకు గోమాత సమేత ఐశ్వర్య కాళీ అమ్మవారి పటానికి ఎర్రని పూలతో పూజించండి,



మృగశిర రాశి
కృత్తిక 2,3,4
పాదములు, రోహిణి
1,2,3,4 పాదములు
మృగశిర 1,2
పాదములు

ఈ వారం ఉద్యోగాలలో అనుకున్న మార్పులు ఉండవచ్చు. రాజకీయవర్గాల కృషి ఫలిస్తుంది. వారం మధ్యలో ధనవ్యయం. బంధువులతో విభేదాలు. కొన్ని వ్యవహారాలు అప్రయత్నంగా పూర్తి చేస్తారు. ఆర్థిక పరిస్థితిలో కొంత మార్పు కనిపిస్తుంది. అవసరాలకు తగిన ట్యూగా డబ్బు అందుకుంటారు. భూవివాదాలు పరిష్కారదశకు చేరతాయి. మీ ఆలోచనలు మిత్రులతో పంచుకుంటారు. సేవాకార్యక్రమాలలో పాల్గొంటారు. విద్యార్థులు మరింత ఉత్సాహంగా ముందుకు సాగుతారు. సమస్యలు ఎదురైనా అత్యంత నేర్పుగా అధిగమిస్తారు. వ్యాపారాలు గతం కంటే కొంత మెరుగ్గా ఉంటాయి.



మిథున రాశి
మృగశిర 3,4
పాదములు, అర్ధచంద్ర
1,2,3,4 పాదములు
మృగశిర 1,2,3
పాదములు

ఈ వారం ఉద్యోగాలలో కోరుకున్న మార్పులు ఉండవచ్చు. కళారంగం వారి ఆశలు నెరవేరతాయి. వారం చివరిలో వ్యయప్రయాసలు. స్వల్ప అనారోగ్యం. కొత్తగా చేపట్టిన పనులు సకాలంలో పూర్తి చేస్తారు. ఆత్మీయుల సలహాలు, సూచనలు పాటిస్తారు. సంఘంలో గౌరవమర్యాదలు పొందుతారు. చిన్ననాటి మిత్రులతో ఉత్సాహంగా గడుపుతారు. పలుకుబడి మరింత పెరుగుతుంది. ఇంటి నిర్మాణాల్లో అవాంతరాలు తొలగుతాయి. వ్యతిరేకులను అనుకూలుగా మార్చుకోవడంలో విజయం సాధిస్తారు. నిరుద్యోగులకు ఉద్యోగలాభ సూచనలు.



కర్కటక రాశి
మృగశిర 4వ
పాదము వృశ్చిక
1,2,3,4 పాదములు
అశ్లేష 1,2,3,4
పాదములు

ఈ వారం కుటుంబ సమస్యల నుంచి కొంత గట్టెక్కుతారు. పరిశోధకుల కృషి ఫలిస్తుంది. వ్యాపారాలలో లాభాలకు లోటు ఉండదు. ఉద్యోగులకు మరింత అనుకూల సమయం. పారిశ్రామికవర్గాలకు విదేశీ పర్యటనలు ఉండవచ్చు. ఆర్థిక వ్యవహారాలలో ఆటంపోట్లు అధిగమిస్తారు. సోదరులు, సోదరీలతో కష్టసుఖాలు పంచుకుంటారు. భూవివాదాలు కొలిక్కి వచ్చి ఊపిరి పీల్చుకుంటారు. కొత్త వ్యక్తుల పరిచయాలు. సంఘంలో గౌరవమర్యాదలు పెరుగుతాయి. వాహనయోగం. విద్యార్థులు, నిరుద్యోగుల యత్నాలు సఫలం. కొన్ని వేడుకలు నిర్వహిస్తారు.



సింహ రాశి
మృగ 1,2,3,4
పాదములు, మేష
1,2,3,4 పాదములు
అశ్లేష 1వ పాదము

ఈ వారం అనుకున్న పనులు విజయవంతంగా సాగుతాయి. ఆస్తుల విషయంలో సమస్యలు తీరి ఊపిరిపిల్చుకుంటారు. వ్యాపారాలలో పెట్టుబడులు మరింత పెరుగుతాయి. ఉద్యోగాలలో పరిస్థితులు అనుకూలిస్తాయి. రాజకీయవర్గాలకు ప్రోత్సాహకరంగా ఉంటుంది. కొన్ని పదవులు సైతం దక్కవచ్చు. ఆర్థిక వ్యవహారాలు సంతృప్తికరంగా ఉంటాయి. అవసరాలు పెరిగినా సమయానికి డబ్బు అందుకుంటారు. అశ్రద్ధకరమైన విషయాలు తెలుస్తాయి. విద్యార్థుల ప్రతిభాపాటవాలు వెలుగులోకి వస్తాయి. గృహం, వాహనాలు కొనుగోలు చేస్తారు. ఒక సమాచారం ఉత్సాహాన్నిస్తుంది.



కన్యా రాశి
అశ్లేష 2,3,4
పాదములు, మేష
1,2,3,4 పాదములు
దిశ 1,2 పాదములు

ఈ వారం ఉద్యోగాలలో ఉన్నతస్థాయి నుంచి ప్రోత్సాహం. కళారంగం వారి ఆశలు ఫలించే సమయం. వారం మధ్యలో బంధువర్గం నుంచి ఒత్తిడులు. శ్రమ తప్పదు. మధ్యలో కొన్ని అవాంతరాలు, సమస్యలు ఎదురైనా ఆత్మవిశ్వాసంతో అధిగమిస్తారు. మీలోని నైపుణ్యం వెలుగులోకి వస్తుంది. ఆర్థిక వ్యవహారాలు ఆశాజనకంగా ఉంటాయి. సన్నిహితులతో ఆనందంగా గడుపుతారు. దూరప్రాంతాల నుంచి శుభవార్తలు అందుతాయి. స్థిరాస్తి వివాదాలు, కోర్టు వ్యవహారాలలో కొంత అనుకూలత రావచ్చు. ఇంటి నిర్మాణాలకు ప్రణాళిక రూపొందిస్తారు. వ్యాపారాలు విస్తరణలో ముందడుగు వేస్తారు.



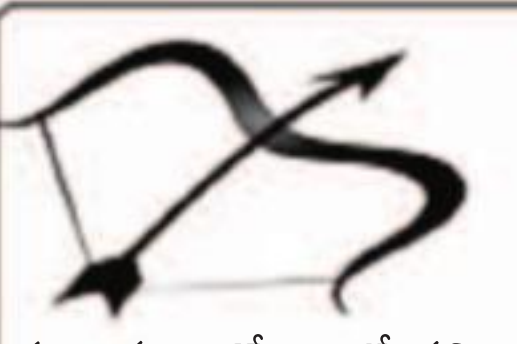
తులారాశి
దిశ 3,4 పాదములు
స్వాతి 1,2,3,4
పాదములు, విశాఖ
1,2,3 పాదములు

ఈ వారం వ్యాపారాలలో సామాన్యలాభాలు. ఉద్యోగాలలో పనిఒత్తిడులు, ఆకస్మిక మార్పులు ఉండవచ్చు. రాజకీయవర్గాలకు చికాకులు, సమస్యలు తప్పకపోవచ్చు. వారం మధ్యలో వాహనయోగం. ధనప్రాప్తి. ఆర్థిక పరిస్థితి కొంత నిరాశ పరుస్తుంది. వ్యవహారాలు మందకొడిగా సాగుతాయి. ఆరోగ్యం చికాకు పరుస్తుంది. స్థిరాస్తి ఒప్పందాలు వాయిదా వేసుకుంటారు. శ్రమాధిక్యమే తప్ప ఫలితం కనిపించదు. గృహ నిర్మాణ యత్నాలు ముందుకు సాగవు. కాంట్రాక్టర్లకు నిరుత్సాహం. అనుకూలమైన శుభ ఫలితాల కొరకు నవగ్రహస్తోత్రం పాటించాలి, పశు, పక్ష్యాదులకు త్రాగడానికి నీళ్ళను ఏర్పాటు చేయండి శుభం కలుగుతుంది.



వృశ్చిక రాశి
విశాఖ 4 పాదము
అనూరాధ 1,2,3,4
పాదములు, శ్రవణ
1,2,3,4 పాదములు

ఈ వారం నిరుద్యోగులు ఉద్యోగావకాశాలు దక్కించుకుంటారు. భూములు, వాహనాలు కొనుగోలు చేస్తారు. శత్రువులను సైతం ఆకట్టుకుంటారు. వివాహయత్నాలు ముమ్మరం చేస్తారు. వ్యాపారాలు మరింతగా విస్తరిస్తారు. ఉద్యోగాలలో అనుకూల వాతావరణం నెలకొంటుంది. పారిశ్రామిక, సాంకేతికవర్గాలకు ప్రోత్సాహకరంగా ఉంటుంది. వారం చివరిలో వ్యయప్రయాసలు. బంధువులతో వివాదాలు. పరిస్థితులు అనుకూలిస్తాయి. కుటుంబంలో సమస్యలను నేర్పుగా పరిష్కరించుకుంటారు. ఎంతటి వారినైనా మాటలతో ఆకట్టుకుంటారు. సేవ, ధార్మిక కార్యక్రమాలలో పాల్గొంటారు. గోమాతకు గ్రాసం పెట్టండి,



ధనుస్సు రాశి
మృగ 1,2,3,4
పాదములు, శ్రావణ
1,2,3,4 పాదములు
అశ్లేష 1వ పాదము

ఈ వారం ఉద్యోగాలలో పనిభారం, ఒత్తిడులు తగ్గుతాయి. రాజకీయవర్గాలు, కళాకారులకు అవకాశాలు అప్రయత్నంగా దక్కుతాయి. కొత్త పనులకు శ్రీకారం చుట్టి సమయానికి పూర్తి చేస్తారు. ఆర్థిక వ్యవహారాలు సాఫీగా సాగుతాయి. ఇంటాబయటా మీకు ఎదురులేని పరిస్థితి ఉంటుంది. విద్యార్థులకు అనుకూల ఫలితాలు దక్కుతాయి. గతాన్ని గుర్తుకు తెచ్చుకుంటారు. కొన్ని సమస్యలు ఎవరి ప్రయోజనం లేకుండా పరిష్కరించుకుంటారు. ఒక కోర్టు వ్యవహారంలో విజయం సాధిస్తారు. పుణ్యక్షేత్రాలు సందర్శిస్తారు. వ్యాపారాలలో లాభాలు అందుతాయి. అనుకూలమైన శుభ ఫలితాల కొరకు మృత్యుంజయ జపం చేయడం మంచిది.



మకర రాశి
అశ్లేష 2,3,4
పాదములు, శ్రవణ
1,2,3,4 పాదములు
ధనుస్సు 1,2 పాదములు

ఈ వారం కొత్త కాంట్రాక్టులు దక్కుతాయి. ప్రముఖుల నుంచి ఆహ్వానాలు అందుకుంటారు. ఆరోగ్యపరంగా కొద్దిపాటి చికాకులు తప్పకపోవచ్చు. వ్యాపారాలలో ఆటంకాలు తొలగుతాయి. ఉద్యోగాలలో నూతనోత్సాహం. రాజకీయవర్గాల యత్నాలు సఫలమవుతాయి. పనుల్లో విజయం సాధిస్తారు. పలుకుబడి కలిగిన వారితో పరిచయాలు ఏర్పడతాయి. ఆలోచనలు కుటుంబసభ్యులతో పంచుకుంటారు. దూరప్రాంతాల నుంచి అందిన సమాచారం ఊరటనిస్తుంది. చిన్ననాటి విషయాలు గుర్తుకు తెచ్చుకుని ఉత్సాహంగా గడుపుతారు. వారం చివరిలో మిత్రుల నుంచి ఒత్తిడులు.



కుంభ రాశి
ధనుస్సు 3,4 పాదములు
శతభిష 1,2,3,4
పాదములు, శ్రావణ
1,2,3 పాదములు

ఈ వారం ప్రముఖ వ్యక్తులు పరిచయమవుతారు. విద్యార్థులు ఆశించిన ఫలితాలు సాధిస్తారు. వ్యాపారాలలో అవాంతరాలు తొలగుతాయి. ఉద్యోగాలలో కోరుకున్న మార్పులు ఉండవచ్చు. కళాకారులు, రాజకీయవేత్తలకు ఉత్సాహవంతమైన కాలం. వారం మధ్యలో అనారోగ్యం. కుటుంబంలో చికాకులు. ఆర్థిక పరిస్థితి మరింత మెరుగ్గా ఉండి రుణబాధలు తొలగుతాయి. ముఖ్యమైన వ్యవహారాలు సమయానికి పూర్తి చేస్తారు. సమాజసేవలో పాల్గొంటారు. పాతమిత్రులను కలుసుకుని కష్టసుఖాలు విచారిస్తారు. ఇంటి నిర్మాణయత్నాలు తిరిగి ప్రారంభిస్తారు.



మీనరాశి
శ్రావణ 4వ
పాదము అశ్లేష
1,2,3,4 పాదములు
రేవతి 1,2,3,4

ఈ వారం ఉద్యోగాలలో ఉన్నతస్థితికి చేరుకుంటారు. పారిశ్రామికవర్గాలు, కళాకారులకు ఆశాజనకంగా ఉంటుంది. వారం చివరిలో వ్యయప్రయాసలు. ఏ పని చేపట్టినా విజయవంతమే. ఆర్థిక పరిస్థితి అనూహ్యంగా మెరుగుపడుతుంది. పరిస్థితులు మరింత అనుకూలిస్తాయి. విద్యార్థులకు శుభవార్తలు. ఇంటి నిర్మాణయత్నాలు ఫలిస్తాయి. ఇళ్లు, వాహనాలు కొనుగోలు చేస్తారు. ఒక సంఘటన మిమ్మల్ని విశేషంగా ఆకట్టుకుంటుంది. బంధువులతో సత్సంబంధాలు నెలకొంటాయి. ఊహించని ఒక వ్యక్తి ద్వారా కొంత ధనలబ్ధి కలిగే అవకాశం. వ్యాపారాలు సజావుగా సాగడంతో పాటు పెట్టుబడులు సమకూరతాయి.

ఆస్వాదన-6



వచన శ్యామల వడసినపక్షిణి

8008137012

వారణావత నగరంలో లాక్షాగృహ దహనం తరువాత నేర్పుగా ఆ ఇంటినుండి క్షేమంగా బయటపడి, అక్కడి నుండి గంగానదిని దాటి దక్షిణ దిక్కుగా అడవిలో పోయారు పాండవులు.

అడవిలో, భీమసేనుడు హిడింబాసురుడిని చంపి, హిడింబిని వివాహమాడి ఘటోత్కచుడు అనే కొడుకును కన్నాడు. ఆ తరువాత కొన్నాళ్లు ఏకచక్రపురంలో వున్నారు. అక్కడే బకాసురుడిని సంహరించాడు భీముడు. ఆ తరువాత తల్లి కుంతీదేవి సూచన మేరకు దక్షిణ పాంచాల దేశానికి బయల్దేరారు.

మధ్యలో, బ్రాహ్మణ వంశానికి అలంకారప్రాయమైన ధార్మికుడు, ప్రసిద్ధుడైన ధౌమ్యుడిని పాండవులు తమ పురోహితుడిగా స్వీకరించారు. అతడిని పురోహితుడిగా పొందినందుకు పాండవులు సమస్త భూమండల రాజ్యాన్ని పొందినంత సంతోషపడ్డారు. ఆయన ఆశీర్వాచనం తీసుకుని దక్షిణ పాంచాల దేశానికి బయల్దేరారు. తమ ముందు అక్కడికే వెళ్తున్న బ్రాహ్మణులు ద్రౌపదీదేవి స్వయంవరాన్ని గురించి వీరికి తెలియచేశారు. ఆ స్వయంవరం చూడడానికి, దక్షిణాలు పుచ్చుకోవడానికి అక్కడికి వెళ్తున్నామని, పాండవులను కూడా అక్కడికి రమ్మని చెప్పారు వారు. ఆ బ్రాహ్మణులతో కలిసి వెళ్తుంటే, దారిలో వారికి, వేదవ్యాసుడు ఎదురయ్యాడు. తనకు సమస్కరించిన పాండవులకు శుభం కలగబోతున్నదని చెప్పాడు వ్యాసుడు. ద్రుపదుడి నగరానికి చేరిన పాండవులు ఎవరూ గుర్తించకుండా ఒక కుమ్మరి ఇంట్లో బ్రాహ్మణుల లాగా విడిది చేశారు. ఇదిలా వుండగా పాంచాల రాజు ద్రుపదుడు తన కుమార్తె ద్రౌపదిని అర్జునుడికి ఇవ్వాలని ప్రయత్నించి, పాండవుల కొరకు వెతికాడు కాని వారు వారణావత నగరంలో లాక్షాగృహదహనంలో చనిపోయారని విని బాధపడ్డాడు.

ఈ నేపథ్యంలో ద్రౌపదీదేవి స్వయంవరాన్ని ప్రకటించాడు ద్రుపద మహారాజు. ఆకాశంలో కట్టిన మత్స్య యంత్రాన్ని విల్లు ఎక్కుబెట్టి ఐదు బాణాలతో ఎవడు పడగొడుతాడో అతడే ధర్మప్రకారం ద్రౌపదికి భర్త అవుతాడని చాటింపు వేయించాడు. ఈ చాటింపు బ్రాహ్మణ వేషంలో వున్న పాండవులు కూడా విన్నారు. స్వయంవరానికి సమస్త భూమండలంలో కల రాజకుమారులంతా వచ్చారు. దుర్యోధనుడు, కర్ణుడు, అశ్వత్థామ, శల్యుడు, విరాటుడు, అక్రూరుడు, శ్రీకృష్ణుడు, బలరాముడు మొదలైనవారు వచ్చారు. వచ్చినవారిలో బ్రాహ్మణ వేషధారులైనపాండవులు కూడా వున్నారు. బ్రాహ్మణ శ్రేష్ఠుల మధ్య కూచున్న వారిని శ్రీకృష్ణుడు గుర్తించి అర్జునుడు తప్పక మత్స్య యంత్రాన్నికొట్టి ద్రౌపది చేపట్టగలడని నమ్మాడు.

రాజకుమారులంతా విల్లుఎక్కుబెట్టడానికి ప్రయత్నం చేసి, విఫలమై, సిగ్గుపడి, ఆ ప్రయత్నం మానుకున్నారు. కొందరు రాజకుమారులు దాని దగ్గరికే పోలేదు. మత్స్య యంత్రాన్ని భేదించడం బ్రహ్మదులకైనా అలవికాదని కొందరు రాజులు భావించి అక్కడినుండి వెళ్లిపోయారు. శిశుపాల, జరాసంధ, కర్ణులు అల్లెతాటిని ఎక్కించగలిగినా ధనుస్సును ఎక్కుపెట్టలేక బలం చెడి సోలిపోయారు. వీరందరినీ చూసి, అర్జునుడు ధర్మరాజు అనుమతి తీసుకుని, బ్రాహ్మణ సభ మధ్య నుండి బయటకు వచ్చి, ధనుస్సు దగ్గరికి వెళ్తుంటే అతడి ఉత్సాహానికి బ్రాహ్మణులు ఆశ్చర్యపడ్డారు. కొందరు బ్రాహ్మణులు, ఇతడు గొప్పవాడని, విలువిద్యలో నేర్పరి అని, అందుకే ఈ పనికి పూనుకున్నాడని, సామాన్యుడైతే ఇలా పూనుకుంటాడా? అని అనుకున్నారు. అర్జునుడిని గురించి ఇంకా ఇలా అనుకున్నారు:

మ: అమితోత్సాహుడు దీర్ఘ బాహుపరిఘం దత్యంతతేజస్వి సద్విమలాచారుడు విప్రభక్తిపరు డీ విప్రుండు విప్రప్రసాదమునన్ విప్రుల కెల్ల సంతసముగా దత్తరసంసిద్ధి ను త్తముడై పొందెడు మంచు నుండిరి దయన్ ధాత్రీసురుల్

ప్రీతు లై

(అపరిమితమైన ఉత్సాహం కలవాడు, దీర్ఘమైన బాహువులు కలవాడు, మిక్కిలి తేజస్సు కలవాడు, శ్రేష్ఠం, నిర్మలమైన నడవడి కలవాడు, బ్రాహ్మణ భక్తి కలవాడు అయిన ఈ బ్రాహ్మణుడు, బ్రాహ్మణుల అనుగ్రహంతో బ్రాహ్మణులందరికీ సంతోషం కలిగే విధంగా కార్యసిద్ధి పొందుగాక!)

ద్రౌపది స్వయంవరం, పాండవులతో ద్రౌపది వివాహం



ఈ పద్య భావాన్ని విశ్లేషిస్తూ డాక్టర్ అప్పజోడు వేంకటసుబ్బయ్య గారు, ఇలా రాశారు. “అర్జునుడు ధనువు దగ్గరికి పోతున్న సమయంలో బ్రాహ్మణ వర్గం వాళ్లు అతడి గురించి భావించిన పద్ధతులను మూడు రకాలుగా ఒక క్రమంలో చిత్రించడం నన్నయ కథాకథనశిల్పం. ఒక వర్గంవారు అర్జునుడిని గురించి, రాకుమారులే ఎక్కుపెట్టలేని విల్లును చేపట్టి, మత్స్య యంత్రాన్ని కొట్టడానికి విఫలమై, బ్రాహ్మణ వర్గాన్ని నవ్వులపాలు చేయడానికి పూనుకున్నాడని భావించారు. మరో వర్గంవారు, రాకుమారులకంటే బలవంతుడు కాబట్టే ప్రయత్నిస్తున్నాడని అన్నారు. మూడో రకం వాళ్లు విజయుడి విజయం తధ్యమని అన్నారు. ఈ బ్రాహ్మణ వర్గాల వారి వ్యాఖ్యలు అర్జునుడి సామర్థ్యాన్ని, విజయాన్ని ప్రకాశింప చేసే వస్తుధ్వని విశేషాలు”.

ఆ తరువాత అర్జునుడు ధనుస్సును సులభంగా సంధించి, ఐదు బాణాలతో ఆ మత్స్య యంత్రాన్ని ఒక్క క్షణంలోనే పడగొట్టాడు. అది చూసి బ్రాహ్మణ, క్షత్రియులంతా ఆశ్చర్య పడ్డారు. బ్రాహ్మణులు పెద్దగా కేకలు వేశారు. ఆ సమయంలో ధర్మరాజు తమ్ములు నకుల సహదేవులు వెంటరాగా ఇంటికి వెళ్లిపోయాడు. అప్పుడు ద్రౌపదీదేవి విలాసంగా నడుచుకుంటూ వచ్చి, అర్జునుడిని పూలదండతో పూజించింది. అప్పుడు దుర్యోధనుడు మొదలైన రాజులంతా కోపించి విజృంభించారు. ద్రుపదుడు మోసగాడని ఆరోపించారు. బ్రాహ్మణుడి (అర్జునుడు) మీదికి పోకుండా, ద్రుపదుడి మీదికి దండెత్తి వచ్చారంతా. ఈ సన్నివేశాన్ని విశ్లేషిస్తూ డాక్టర్ అప్పజోడు వేంకటసుబ్బయ్య గారు, ఇలా రాశారు. “దుర్యోధనుడి అహంకారం, కులాహంకారం, కుత్సితనీతి, అధర్మ ప్రవృత్తి ఈ సన్నివేశంలో బయటపడ్డాయి.

అప్పుడు అర్జునుడు, భీముడు కలిసి శత్రు సైన్యం మీద విరుచుకు పడ్డారు. భీముడు అర్జునుడికి సహాయంగా నిలిచాడు. వాళ్ళిద్దరి మహావిజృంభణం చూసిన కృష్ణుడు బలరాముడితో వారెవరో బయటపెట్టాడు. ఇంతలో కర్ణుడు అర్జునుడిని ఎదుర్కున్నాడు. శల్యుడు భీముడితో తలపడ్డాడు. భీమార్జునులదే విజయం అయింది. ‘వీరెవరో, ఎక్కడ వుంటారో’ అని ఆశ్చర్యంతో అంటున్న దుర్యోధనుడితో కృష్ణుడు, సాటిలేని ఈ పరాక్రమశాలిని గెలవడం ఎవరికీ సాధ్యం కాదన్నాడు. ఈ సన్నివేశాన్ని విశ్లేషిస్తూ డాక్టర్ అప్పజోడు వేంకటసుబ్బయ్య గారు, ఇలా రాశారు. “మహాభారతంలో శ్రీకృష్ణుడు పాఠకులకు మొట్టమొదట కనిపించేది ఈ ఘట్టంలోనే. ఆయన మహనీయ వ్యక్తిత్వం, సర్వజ్ఞత, చతురత కనిపించేది కూడా ఈ ఘట్టంలోనే. ఆయనే మొదలు పాండవులను గుర్తుపట్టాడు. అర్జునుడి సామర్థ్యాన్ని అతిచతురంగా శ్లాఘించి, అస్థుల అసమర్థతను అవహేళన చేశాడు”.

భీమార్జునులు ద్రౌపదితో సహా ఇంటికి వచ్చి తామెక బిడ్డ తెచ్చాం అని తల్లి కుంతికి నివేదించారు. ఎప్పటిలాగానే ఆమె, ‘దానిని మీరైదుగురు ఉపయోగించుకోండి’ అన్నది. ఆ తరువాత కుంతీ-ధర్మరాజుల మధ్య ధర్మ విచారణ జరిగింది. ధర్మరాజు తమ్ముల అభిప్రాయం కూడా తెలుసుకుని, వేదవ్యాసుడి మాటలు జ్ఞప్తికి తెచ్చుకుని, పెద్దల మాట ప్రకారం ఐదుగురం ద్రౌపదిని వివాహం చేసుకుందాం అన్నాడు. ఆ

తరువాత శ్రీకృష్ణుడు, బలరాముడు పాండవులను చూసిపోవడానికి వచ్చారు. (మహాభారతంలో ఇదే శ్రీకృష్ణ పాండవుల ప్రథమ సమావేశం). శ్రీకృష్ణుడు అర్జునుడిని పొగిడాడు. ఇక ముందు వారికి మేలు కలుగుతుందని చెప్పి వెళ్లిపోయారు.

ద్రుపదుడు పాండవుల విషయం కనుక్కుని రమ్మని ధృష్టద్యుమ్నుడిని పంపాడు. చాటునుండి తాను చూసిన, తనకు అర్థమైన మేరకు వారిని గురించిన వివరాలు చెప్పాడు ధృష్టద్యుమ్నుడు ద్రుపదుడికి. ద్రౌపది వారి దగ్గర ఆనందంగా వున్న విషయం కూడా చెప్పాడు. కాని వారెవరయిందో ఇదమిత్యంగా చెప్పలేకపోయాడు. ద్రుపదుడు అప్పుడు వారి విషయం కనుక్కుని రమ్మని పురోహితుడిని పంపాడు. తమ విషయం తెలుసుకుని ద్రుపదుడు ఏం చేస్తాడని అడిగాడు ధర్మరాజు. ద్రుపదుడి ఆహ్వానం మేరకు పాండవులు ఆయన పంపిన బంగారు రథాలెక్కి ఆయన ఇంటికి పోయారు. వారున్న విధానం చూసిన ద్రుపదుడికి వారు అత్యుత్తమ క్షత్రియ వంశ శ్రేష్ఠులని గ్రహించాడు. వారి నిజస్థితి తెలియచేయమని ధర్మరాజును అడిగాడు ద్రుపదుడు. తాము క్షత్రియులమని, పాండురాజు పుత్రులమని, తాను పెద్దవాడు ధర్మరాజుని, మిగతావారు భీమార్జుననకులసహదేవులని చెప్పాడు. అర్జునుడు తన కుమార్తెకు భర్త అయ్యాడని సంతోషించాడు ద్రుపదుడు. ‘స్వయంవరంలో లభించిన ద్రౌపదిని అర్జునుడు ధర్మపద్ధతిలో వివాహం చేసుకుంటాడు’ అని అంటాడు ద్రుపదుడు.

అలాకాదని, ఆ కన్యను తాము ఐదుగురం వివాహం చేసుకుంటామని, ఇది తమ తల్లి ఆజ్ఞ అని అన్నాడు ధర్మరాజు. ఒకే ఆడది పలువురు మగవారికి భార్య కావడం ఆచారం కాదని అన్నాడు ద్రుపదుడు. ఇలా ద్రుపద ధర్మజులు సందేహపడుతుండగా, వేదవ్యాస మహాముని అక్కడికి వచ్చాడు. ధర్మరాజు ధర్మతత్త్వం తెలిసినవాడని, ధర్మ మార్గం తప్పి మాట్లాడడని, వేరే ఆలోచన మాని ద్రౌపదిని ఐదుగురికి ఇచ్చి వివాహం చెయ్యమని చెప్పాడు వేదవ్యాసుడు. ద్రౌపదిం పూర్వ జన్మ వృత్తాంతాన్ని, ఆయా జన్మలలో ఆమె ఐదుగురు భర్తలు కావాలని కోరుకున్న విషయాన్ని, ఐదుగురు భర్తలలో ఒక్కొక్కరితో కలయిక ఉన్నప్పటికీ తనకు కన్యాత్వం కావాలని అడిగిని విషయాన్ని కూడా చెప్పాడు. ‘పూర్వపు మహాత్ములలో కూడా ఇలాంటి చరిత్రలున్నాయి. అందువల్ల పాండవులైదుగురికి ద్రౌపదినిచ్చి వివాహం జరిపించు. ఇది దైవ నిర్ణయం’ అని చెప్పాడు వేదవ్యాసుడు. ద్రౌపదీ పాండవుల పుట్టుక వెనుకనున్న దివ్యరహస్యాలను తెలుసుకోవడానికి ద్రుపదుడికి వేదవ్యాసుడు దివ్యదృష్టి కూడా ఇచ్చాడు.

ఆ తరువాత ఒక పుణ్యదినం నాడు ద్రౌపదీ పాండవుల వివాహం వైభవంగా జరిగింది. మొదట ధర్మరాజుకు ద్రౌపదినిచ్చి వివాహం చేయించాడు ద్రుపదుడు. ఐదుగురిని వివాహం చేసుకున్నా కన్యాత్వం చెడకుండా ఈశ్వరుడి వల్ల వరం పొందిన ద్రౌపది మళ్లీ కన్యాత్వం పొందగా, ఆమెను వరుసగా భీమార్జుననకులసహదేవుల కిచ్చి వివాహం చేయించాడు ద్రుపదుడు.

కవిత్రయ విరచిత



ఉషా కురపతి

