



ధర్మరణంలో కర్తుసాక్షి

సూర్య దేవాలయం లనగానే గుర్తుకు చేసి ఒడికాలీని కొపార్క అయితే గుజరాతీలోని మెఘరా సూర్యాలయం కూడా కొపార్కమాటిగానే కీలు సాందర్భాలికి చిరునమా.

“ముదోలోని అపూర్వమైన నూర్చు దేవాలయం కంటే కప్పులుంటున్న లోహం అట్టుకొండి” అంటూ కింది ఏపాది అగ్నస్తు ప్రదానమంత్రి సాందర్భంలో కీలున్న అట్టుకొండి.

କଂଗନ ତତ୍ତ୍ଵବିଜ୍ଞାନ ଲୁକ୍ ...

చిత్రసీమలో
ఇప్పుడంతా ‘మా’కథ
నడుస్తోటింది.
‘మా’ లో ఒక్కసాలగా ఉవ్వెత్తున చెలరేగిన
మంటలు ఇంకా మండుతూనే ఉన్నాయి.
ఆరోపణలు, ప్రత్యారోపణలతో వాతావరణం
రోజురోజుకీ వేడెక్కుతోంది.
ఇంతకీ ఈ వివాదాల వెనక అసలు
కారణాలేంటి? అనే విషయాల్ని
తెలుసుకోవడానికి ‘చిత్రజ్యోతి’
ప్రయత్నించింది. ప్రస్తుతం ‘మా’ అధ్యక్షుడిగా
ఉన్న నరేష్టతో ప్రత్యేక ముఖాముఖి..

తమికనాడు మాజీ ముఖ్యమంత్రి జయలవితగా కంగనా రనోత్ టైటిల్ రోల్లో నటిస్తున్న చిత్రం ‘తలైవి’. ఏప్రిల్ 23న విడుదల కావాల్సిన ఈ చిత్రం కరోనా రెండో దశతో వాయిదా పడింది. త్వరలోనే ప్రేక్షకుల మందుకు తెచ్చేందుకు సన్నాహాలు చేస్తున్నారు. తలైవి నుంచి కొత్త ప్రచార చిత్రాలను చిత్రబృందం విడుదలచేసింది. అందులో కంగనా రనోత్ విభిన్న అవతారాల్లో కనిపించి ఆకట్టుకున్నారు. సినిమా హీరోయిన్గా, రాజకీయ నాయకురాలిగా కంగనా రనోత్ కనిపించారు. కొంగును భుజాల నిండుగా కప్పుకొని విజయ సంకేతం చూపుతూ, ఇందిరా గాంధీని కలిసిన సందర్భంలో, ఎంజీఆర్ సరసన స్నేహులేస్తూ, ఆయనకు అభివాదం చేస్తూ విభిన్న గెటప్పుల్లో కంగనా కనిపించారు. ఈ చిత్రంలో అరవిందస్వామి ఎంజీఆర్గా నటించారు. విజయేంద్రప్రసాద్ కథను అందించారు. ఎ.ఎల్. విజయ్ దర్శకుడు.



ធម្មបៀវុយន្ត ឈរិយាន៍ និង ឈរិយាន៍?

- ‘మా’కు ఇల్లు వచ్చింది.. పోయింది..
 - కష్టాలితాన్ని దీర్చుకోండి..
నా కష్టాన్ని కాదు
 - విభేదాలన్న తఱగోల వల్లే..
 - ‘మా’ అధ్యక్షుడు నరేణ



వాస్తవానికి ఈ విభేదాలు ‘మా’ లో
కొత్తవి కావు. ఈగో క్లాపెన్ చాలా కాలం
నుంచి ఉన్నాయి. మురళీమోహన్ గారికి,
నాగబాబుగారికి.. రాజేంద్ర ప్రసాద్,
జయసుధగారికి.. ఇలా విభేదాలు వచ్చాయి.
వాటిని పరిష్కరించుకున్నారు. అయితే
అప్పట్లో మీడియా ప్రభావం ఇంతగా లేదు.
ఇప్పుడు మీడియా ఎక్కువగా ఉండటం వల్ల
విభేదాలు అందరికి తెలుస్తున్నాయి అంతే!
ఇక దెండెళ్ళ క్రితం జరిగిన ఎన్నికల్లో మా
ప్యానల్లో సభ్యులు ఎక్కువ మంది
గెలిచారు. అయినా మేము మా ప్రత్యర్థి
ప్యానల్లో వారిని కూడా కలుపుకొని
పోవడానికి ప్రయత్నించాం. నేను
అధ్యక్షడిగా గెలిచినప్పుడే- ‘ఇక నేను పోటీ
చేయను’ అని ప్రకటించా. మధ్యలో కొందరు
నాకు, రాజశేఖర్కు మధ్య విభేదాలు
సృష్టించారు. ఆలోచిస్తే దీని వెనక ఒక
హిడెన్ ఎజెండా ఉండనిపిస్తుంది.

ఆ హిడెన్ అజెండా ఏమిటి? మిమల్చి ఎవరు
టార్ట్ చేస్తున్నారు?

నేను అజాత శత్రువును. అందరి దగ్గరకు వెళ్లి చనువుగా మాట్లాడగలను. ఆ విషయం ఇండ్స్ట్రీలో అందరికి తెలుసు. అయినా నాకు కొంత మందిని శత్రువులుగా తయారుచేశారు. వ్యతిరేకంగా ప్రచారం చేస్తున్నారు. 900 మంది సబ్జులను కన్విష్యూజ్ చేయాలని ప్రయత్నిస్తున్నప్పుడు నేను ఎందుకు హోనంగా ఊరుకోవాలి? మేము చేసిన మంచి పనులను తుడిచిపెట్టేయాలని ప్రయత్నిస్తుంటే చూస్తూ ఊరుకోవాలా? ఈ హిడెన్ ఎజెండా వెనక ఎవరున్నారు? ‘మా’లో చిమ్మ రేపాలనుకుంటున్న బిగ్బాన్ ఎవరు? అని నేను ప్రశ్నిస్తున్నా. ‘మా’ అసోషియేషన్కు ఒక మంచి

ప్రశ్నలున్న మా అని షయవనవ ఒక మంచ
ప్రెసిడెంట్ కావాలి. దాని కోసమే నేను
పోరాదుతున్నా..
పోటీ చేస్తున్న వారందరూ కలిసి కూర్చుని
మాట్లాడుకుంటే సమస్య పరిష్కారమవుతుంది
కదా..

చాలా మంది పెద్దల మనస్యుల్లో అదే ఉంది.
 ‘మా’లో కీలకమైన నిర్ణయాలను తీసుకోవడానికి
 రికన్నిలియేషన్ అండ్ డిసిప్లినరీ కమిటీని ఏర్పాటు
 చేశాం. కృష్ణంరాజు, మోహన్బాబు, జయసుధ,
 మురళీమాహన్, చిరంజీవిగార్లు అందులో సభ్యులు
 ఆ తర్వాత చిరంజీవిగారు రాజీనామా చేశారు.
 కొందరు ప్రకాష్మరాజ్ నే అద్యక్షడిగా చేయాలని
 భావిస్తున్నారనుకుండా. వారు కమిటీ ముందు ఆ
 విషయాన్ని ఉంచోచ్చు కదా.. అలా కాకుండా
 ప్యానల్ ప్రకటించటం.. దుష్ప్రచారాలు చేయటం
 ఎందుకు? ‘మా’కు అద్యక్షడిగా వ్యవహారించిన
 నాగబాబుగారు - ‘మనకబారింది’ అనే మాట ఎలా
 అనగలరు? వారి ఆరోపణలలో ఎలాంటి నిజం

లేదని నేను రుజువు చేయగలను.
 పెద్దమనుమలతో కూర్చుని మాట్లాడితే
 సమస్యకు పరిష్కారం
 మరుభంగ్రా లుబించేది

గతంలో ఒక ప్లాట్‌ను కొనుగోలుచేసి.. డబ్బులు
ఖర్చుపెట్టి రెన్నోవేట్ చేశారు. ఎవరూ
డపయోగించక పోవటంతో దానిని ఆ తర్వాత
అమ్మేశారు. ‘మా’ కు ఇల్లు వచ్చింది. పోయిం
ఎంతకి కొన్నారు? దానిపై ఎంత ఖర్చు

పెట్టారు? ఎంతకు అమ్మారు? ఇవన్నీ
రికార్డుల్లో ఉన్నాయి. నా ఉద్దేశంలో ఒక
భవంతి నిర్మించుకోవటం పెద్ద సమస్య
కాదు. ‘మా’ లాంటి ప్రతిష్టాట్సుకమైన
సంస్థకు విరాళాలు ఇవ్వడానికి అనేక
మంది ఉన్నారు. భవంతి నిర్మిస్తే 25
శాతం ఇస్తానని ఇప్పటికే మంచు
విష్టు ప్రకటించాడు కూడా. ‘మా’
ఎన్నికల్లో పోటీ చేసే హక్కు అందరికీ
ఉంది. కానీ ఇలా ‘మా’ సంస్థ
కూలిపోయే విధంగా అసత్యాలు
ప్రచారం చేయడం తగదు.
మీరు ‘మా’ సభ్యులతో మాట్లాడా?
వారి అభిప్రాయం ఎలా ఉంది?

‘మా’ సబ్బుల్లో ఎక్కువ మంది ఈ
ఆరోపణలు విని షాక్ అయ్యారు. ఇంత మంచి
పెద్దలు ఉన్నారు.. వీరండరూ కలిసి కూర్చుని
ఏకగ్రివంగా ఒక వ్యక్తిని ఎంపిక
చేయలేకపోతున్నారా? అని
ఆశ్చర్యపోతున్నారు. గత రెండు
దశాబ్దాలుగా ఎప్పుడూ ‘మా’
అనోపియేషన్కు రాని..

ఒక్క సారి కూడా
ఓటు వేయని
వ్యక్తి
కే
చిత్రనిర్మాణ
చిత్రాన్ని
పునీతీరాజ్యకుమారంతో ‘ద్విట్ల
తెరకెక్కిస్తున్నట్లు తెలిపారు. ఔన్
తెరకెక్కుతున్న ఈ చిత్రానికి ‘యు ఉ
దరకుడు విజయ కిరగుండూర్ విరాట హ

ಕೆಜ್ಜಲ್ವ ಮೇಕರ್‌ನ ಬ್ಯಾಂಡ್



కొత్తగా...

వ్యాపక వైరల్ వీరు



ఎనీతిచంద్ర, అనీషిండేను
హీరోహీరోయిన్నగా పరిచయం చేస్తూ రామ్
బీమన దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న చిత్రం
‘జగదానంద కారక’. గురువారం చిత్రీకరణ
ప్రారంభమైంది. దర్శక నిర్మాత వీరశంకర్
స్రీష్టి అందించారు. ముహూర్తపు షాట్కు
దర్శకుడు బాచీ క్లావ్ కొట్టారు. “జూలై 15
నుంచి కడియం-రాజమండ్రి పరిసరాల్లో
ని నిర్మాత వెంకటరత్నం తెలిపారు. “నూతన
ద కారక ప్రేక్షకులను మెప్పించే గొప్ప చిత్రం
అవతుంది” అని దర్శకుడు అన్నారు.

A photograph of three individuals standing side-by-side. On the left is a woman with long dark hair, wearing a light pink long-sleeved top and black pants. In the center is a man with glasses, wearing a blue long-sleeved shirt and light-colored trousers. On the right is another man wearing a green and white checkered shirt and grey trousers. They are all smiling at the camera.

త్వరలీనే తెరపెక్క

పా ర్వతీశం, స్వాతీ దీక్షిత్ హీరో హీరు
యన్నగా రాకెట్రాఫువ, లిరీష ప్రదాన
పాత్రల్లో తెరకెక్కిన చిత్రం ‘గమ్మత్తు’. త్వర
లోనే ప్రైక్షకుల ముందుకు రానున్న ఈ
చిత్రం టైటిల్ లోగోను నిర్మాత బెక్కు
వేఱుగోపాల్ గురువారం ఆవిష్కరించారు

శ్రీవీంగ్నా బీమ్మల కొలువు



పలెటూరి ప్రీమకథ

శివరావీ, ప్రసన్న, అనూష, నిహరిక
హీరోహీరోయిన్లుగా నటించే చిత్రం
మాటింగ్ గురువారం ఉదయం
తెలంగాణ ఫిల్మ్ చాంబర్లో
ప్రారంభమైంది. హీరోహీరోయిన్లై తొలి
క్లాష ఇచ్చి మాటింగ్ను లాంచనంగా
ప్రారంభించారు తెలంగాణ ఫిల్మ్ చాంబర్ ఛైర్మన్ ప్రతాని రామకృష్ణ గౌడ.
ఈ చిత్రానికి ఫిల్మ్ చాంబర్ సహాయ సహకారాలు ఉంటాయని
తెలిపారు. పల్లెటూరిలో జరిగే ముక్కొఱపు ప్రేమకథ ఇది. ఈ నెల 10
నుండి రెగ్యులర్ మాటింగ్ ఉంటుంది. సింగిల్ షెడ్యూల్లో చీరాల,
ప్రైదరాబాద్లో మాటింగ్ చేస్తాం. చిత్రంలో నాలుగు పాటలు ఉంటాయి'
ఎన్ని విషాక లిడర్ కుటుంబాలు తెల్కొను.

