

ಅದಾಬ್ ಪ್ರಾರ್ಥಣಾಬಾಗ್

ಸಂಪಾದಕೀಯಂ

ಪ್ರವಂಚಾನಿಕೆ ಕೊತ್ತ ಸವಾಲ್

కొవారణ ప్రతి కలన ఇన్నపు పూర్తి కూడా మార్కెట్‌లో ఉన్నాయి. దసక గా కారణాలు అంతుచుక్కడం లేదు. లోగినీలో ధక శక్తి ఎక్కువగా ఉండటం వల్ల వీరు కోవిడ్ బారిన పడలేదా అనేది మిస్టరీగా మారియి. అయితే ఈ మిస్టరీని చేధిస్తే టీకా లేదా వ్యాక్రిన్ అభివృద్ధిని వెగవంతం చేయవచ్చని గాంధీ అభిప్రాయపడ్డారు. అలాగే లోగ నిరోధక శక్తికి తొక్క మార్కెట్ నృష్టి స్వప్పించవచ్చని చెప్పారు. ఈ దశగా పరిశోధనలు సాగిస్తే కరోనా మహామృతి వ్యాప్తిని అరికట్టడమే కాకుండా దానిని నాశనం చేయవచ్చని ఆమె పేర్కొన్నారు. ఏదేమైనా అధిక శాతం మందికి కరోనా లక్ష్యాలు కనిపించకపోవడం మంచి పరిణామం అని, సమాజానికి ఇది మంచి విషయం అని గాంధీ అభిప్రాయపడ్డారు. దేశంలో నమోదుయిన మొదటి 10 లక్షల కేసులలో దాదాపు 12 శాతం కేసులు ధీల్లి నుంచి నమోదు అయ్యాయి. రెండవ మిలియనోలో మాత్రం 3 శాతం కన్నా తక్కువ కేసులు వచ్చాయి. ఈ గణాంకాలను పరిశీలిస్తే కరోనా వ్యాప్తి గత మూడు వారాల్లో భాగీళికంగా ఎలా మారిందో అర్థం అపుతుంది. ప్రస్తుతం మహోరాష్ట్ర, తమిళనాడు, ధీల్లిలో కాకుండా దక్కించి భారతదేశంలో ఎక్కువ వ్యాప్తి చెందుతోంది. అలాగే దేశంలో వైరస్ వ్యాప్తి చెందుతున్న విధానంలో చాలా మార్పులు వచ్చాయి. ధీల్లి లాందీ ప్రాంతాల్లో కరోనా కేసుల సంఖ్య గణనీయంగా తగ్గింది. దాదాపు ఓదవ పంతు కేసులు మహోరాష్ట్రాలోనే నమోదవుతున్నాయి. తరువాత దాదాపు 16 శాతం కేసులతో ఆంధ్రప్రదేశ్ ఎనిమిదవ స్థానం నుంచి రెండవస్థానానికి చేరుకుంది. తమిళనాడు రెండవ స్థానంలో ఉంది. ఈ రాష్ట్రాల్లో ఎక్కువగా కరోనా పరీక్షలు చేస్తుంటటం వల్ల ఎక్కువ కేసులు నమోదవుతున్నాయి. కరోనావైరస్ సంక్రమణతో భాదపడుతున్న చాలా మంది సుదీర్ఘకాలం ఎలాంటి లక్ష్యాలు లేకుండా ఉండగలరని తెల్పారు. 29 శాతం మంది లోగులకు అనలు లక్ష్యాలే బయటపడలేదని కనుగొన్నారు. వీరు వైరస్ ఇంక్యూబేషన్ పీరియడ్తో సంబంధం లేకుండా 14 లోజుల తర్వాత కూడా వైరస్‌ను వ్యాప్తిం చెందించగలరని తెలిపింది. ఎలాంటి లక్ష్యాలు లేకుండా అధిక వైరల్ భారాన్ని మోనే వ్యక్తులు ఇతరులకు వైరస్ వ్యాప్తి చెందే అవకాశాన్ని పెంచుతున్నారు. కచ్చితంగా అందరూ మానుషులు ధరించడం, సామాజిక దూరాన్ని పాలించాలని ఈ అధ్యయనం నొక్కి చెబుతోంది. యూనివర్సిటీ మాస్కుంగ్ అనేది వైరస్‌ను పీల్చుకునే మొత్తాన్ని తగ్గిస్తుందని ఈ స్టడీ చెబుతోంది. ఈ అధ్యయనం ఫలితాలు జామా ఇంటర్వ్యూల్ మెడిసిన్ పత్రికలో ప్రచురితమయ్యాయి.

ప్రాతిలో నేడు

ఆగస్టు 11, 2020



ಅಂಜನೇಯಲು

- మంగోలియా జాతీయదినేత్తువం
 - ప్రపంచ జనాభా దినేత్తువం
 - తెలంగాణ ఇంజనీర్ల దినేత్తువం
 - 1877 : ప్రాదరాబాదుకు చెందిన ఇంజనీరు అలీ సహార్ జంగ్ బహాదుర్ జననం. (మ. 1949)
 - 1907 : రంగప్పల నటుడు, తెలుగు సిని నటుడు సి.యస్.ఆర్. అంజనేయులు జననం (మ. 1963).
 - 1955 : భారతీయ స్టేట్ బ్యూంకు స్క్యూపించబడింది.
 - 1964 : తెలుగు మరియు తమిళ సిని సంగీత దర్శకుడు మటిశర్మ జననం.
 - 1987 : ప్రపంచ జనాభా 500 కోట్లకు చేరుకుంది. అదినేత్తువంగా - 1987 సుంచి జరుపు కుంటున్నారు.
 - 2007 : తెలుగు సినిమా నటుడు గ్రీథర్ మర్రణం (జ. 1950)

ರಾಜ್ಯ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಅಥ್ವಕ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಉಂಟಾಲ್ಪೈ ವ್ಯಾಸಾಲು, ಅಭಿಪ್ರಾಯಾಲು, ಕವಿತಲು ಕಣ-ಮೆಯಲ್ಲಿ ದ್ವಾರಾ ಮಾತ್ರ ಪಂಪವಚ್ಚು.

మా మెయిల్ పటి: aadabhydeditor@gmail.com

whatsup:8367301115, Ph : 040-48523454 - ఎడిటర్

Digitized by srujanika@gmail.com

పల్లెలకు విస్తరిస్తున్న కరీనా మప్ప

వర్షల్లో కరోనా పుహుచూరి వేగంగా విస్తరిస్తున్న తీరు అందోళన కలిగిస్తున్నదికి దీర్ఘమైన వారాల త్రితం రాష్ట్రంలో ఓ హెచ్ ఎం సి మరియు పరిశరాల్లోని జిల్లా కేంద్రాలకే పరిమితమైన వైరస్ ను ఉప్పుడు ద్వితీయ ల్రేండ్ సగరాల్లో మరియు మయ్యణా పల్లెల్లో ప్రమాద ఖండికలు మొగిస్తున్నది. రాష్ట్రం లోని మారుమాల గ్రామాలలు కూడా వైరస్ శరవేగంగా విస్తరిస్తున్నది. రోజువార్షిక సమాచారపత్రాలల్లో కరోనా కేసుల్లో నాలుగింటి మాచాడ వంతు జిల్లాలల్లో మరియు గ్రామాలల్లో నమోదు కావడం అందోళన కలిగించే విషయం. రాష్ట్రంలో ఇప్పటికే 270 మందఱలు, 1500 గ్రామాల్లోకి కేవిడ్ మహామార్గి వ్యాప్తి చెందినట్టగా తెలుసు నుండి కొన్ని గ్రామాల్లో 50 సుండి 100 వరకు కేసులుటున్నాయి. అదే తీరు కొనసాగితే త్వరలోనే కరోనా బారిన పదే గ్రామాలలు సంఖ్య 5000కు ప్రోగ్రామ పెరిగే అవకాశం కలదు. అలాంది పరిస్థితి వస్తే ప్రభుత్వాలు కూడా ఏమి చేయలేని పరిస్థితి కంటున్న మధ్యటుండి ఇప్పుడి పరపు పట్టణాల కంటే పట్లే నుర్కితం అనే భావన ఉండి. కానీ పెంచ్చిత్తు, ఫుంక్షన్, వ్యవసాయ పనుల నిమిత్తం గ్రామీణ ప్రజలు ఎత్తుపుండిని ఎలాంటి జూర్తులు తీసుకేకుండా కలుస్తున్నారు. ప్రాదుర్భావం, మంబె తదితర మహామార్గాలల్లో ఉపాధి కోల్పోయిన వారు మరియు అక్షర కేసులు అధికం కావడంతో చాలా మంది సింఠ గ్రామాలలు తిరిగి వచ్చారు. ఇలా ఒక్కే గ్రామానికి పదుల నంఖు లో తిరిగి వచ్చారు. అలాంటి కొండరితోవారి కుటుంబ సభ్యులకు, సన్నిహితులకు కరోనా వైరస్ వ్యాప్తి చెందుతున్నది. కరోనా వ్యాప్తిపై అవగాహన పెరగడంతో సగరాల్లో చాలా మంది కరోనా పరిస్థితులు చేయంచుకొని పొట్టివే అని తేలగానే ఊళకు వెచ్చితున్నారు. వీళలో కొండరు అన్ని జూర్తులను తీసుకుంటుండగా మరికొండరు క్వారంటైన వేరులో ఊళకు అర్థస్తున్నాల్స్ వెళ్తున్నారు. ఈ క్రమంలో వారు తమకు తెలియకుండానే దారి పొడవునా వైరస్ వ్యాపించ చేస్తున్నారు. తేంది ఉద్గేశ్యులకు, పక్కిందియారికి కరోనా సీకిందని తెలియగానే చాలా మంది సింఠ ఊళకు పరయనమధుతున్నారు. ఇలా ఊళకు వెళ్తినవారిలో కొంత మందికి కొద్దిరేజాల తరువాత లక్ష్మణాలు వెలుపడం, వైరస్ బారి సపడడం జరుగుతున్నది. మొత్తానికి చాలా మంది ప్రత్యక్షంగానే, పరోక్షంగానే వైరస్ ను సగరాల సుండి పల్లెలకు మోసుకొని పోతున్నారు. కరోనా వ్యాప్తికి ప్రయాణీలే ప్రదూస కారణమని చెప్పచెప్ప. దీనితో పొటు గ్రామీణప్రాంతాల నుండి సమీక్ష పట్టణాలకు, సగరాలకు, వ్యాపార, వ్యవసాయ ఇతర అవసరాల నిమిత్తం నిత్యం రాక పోకలు కొనసాగుతున్నాయి. దీనితో పట్టణాల నుండి మరియు సగరాల నుండి వైరస్ వ్యాప్తి చెరుతున్నది కొండరి నిర్దృష్టి కూడా వల్లెలకు శాపంగా మారుతున్నది. కరోనా సీకిందుయని తెలిసి కూడా ఫ్రాంట్ లో కలిగి మధ్యట్లు, మందు పొర్చీలు, యువత మరియు పీల్లలు సామూహికంగా ఆటలు ఆడటం వంచివి కూడా గ్రామాల్లో వ్యాపి వ్యాపి కారణము పుతున్నాయి. గ్రామీణ ప్రజల్లో కరోనా వ్యాప్తి పట్ల అవగాహన

లేకపోవడంతో వారు తగిన జాగ్రత్తలు తీసుకోవడం లేదు. పద్మలు కురుస్తుండటంతో వ్యవసాయ పనులకు వెళ్లేవారి నంఖులు ఎక్కువయి పోయాడి. చొలం పనులలో కొంత మంది ఎక్కుడు కూడా వ్యుత్తిగత దూరం పాటించడం లేదు. ముఖానికి మాన్సు లాందిది ధరించినా కూడా వారు దాన్ని సరిద్దున విధానంలో ఉపయోగించడం లేదు. యానివర్షియ్ అభ్యర్థాలూ వ్యుత్తికి కరోనా రాతులు తీసుకోవలసిన జాగ్రత్త లాపై అవగాహన చాలా తక్కువుని తేలింది. మాన్సు బు ధరించడం, చేతులు కడుక్కోవడం, శాసిపెట్టరు ఉపయోగించడం, పరివ్రత్తంగా ఉండడం, ధీతిక దూరం పాటించడం వంటి ముఖ్యమైన జాగ్రత్తలై కూడా వారికి సరిద్దున అవగాహన లేక వాచిని చాలా మంది పాటించడం లేదు. గ్రామాల్లోని దెల్చు పొప్పలు, కిరాజా ఛాపులు, మటునే సెంటర్ లు, చికిన్ సెంటర్ లు, పోటుళ్ళు నిర్వహించే వారుగాని, అక్కడికి వచ్చేవారుగాని ఏపరు కూడా సరస్సన జాగ్రత్తలు తీసుకోక పోవడంతో ఆ ప్రాంతాలు కూడా వైరన్ వాహకాలుగా మారుతున్నవి. చాలా మందికి వైరన్ లప్పుణాలు కనిపీంచినా బయటకు తెలియకుండా ఇంటల్లోనే ఉంటూ స్వగుత వైర్యం చేసుకుంటున్నారు. అలాంటి వారికి ఇంటల్లోనే వ్యక్తులు కూడా బయట తిరగడంతో వైరన్ వాప్పు అధికమపుతున్నది. తెలిసిన వాళ్ళే కదా అనే భావనతో కలిసిన తిరగడం కూడా వైరన్ వాప్పుకి కారణమపుతున్నది. సగాల్లో వైరన్ వాప్పు ఎక్కువగా ఉంది. ఇలాంటి సమయంలో రకకరకాల కారణాలతో పద్మలకు వెళ్లడం మంచిది కాదు. అత్యవసరమైతే తప్ప ప్రయాం చేయవద్దు. ఈ మధ్య లప్పుణాలు లేని కేనులు ఎక్కువగా ఉంటున్నాయి పీరిలో చాలా మంది తమకు తెలియకుండానే వైరన్ క్యారియర్లుగా మారుతున్నారు. వైరన్ సాకిసులు కూడా పీరికి తెలియదు. దీఱితో వారులూ కుటుంబ నభ్యులతో యథావిధిగా కలిసి వుటున్నారు. పీరు బయటి నుచి వైరన్ మొనుకొచ్చి ఇంట్లో వున్న వ్యక్తులకు విన్నరింపవేస్తున్నారు. పీరికి రోగ నిరోధక శక్తి తక్కువగా ఉండటంతో త్వరగా వ్యాధికి గురి అవమున్నారు. పల్లెల్లో కేనులు పెరిశే పురణాల శాతం కూడా ఎక్కువ అయ్యే అవకాశం ఉంది. గ్రామాల్లో వైరన్ ఎక్కువయితే తట్టుకోవడం కష్టం ఎండుకంటే గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో అత్యవసర వైద్య సేవలు తక్కువగా ఉండటం ఒక కారణంగా చెప్పువచ్చు. వ్యుద్యులు, పీలులు, ఆస్తులు వంటి దీర్ఘాలిక వ్యాధిగ్రస్తులు, గుండె, తిట్టు, కాస్పర్ వంటి సమస్యలు స్వవారిని ఇతర ఆరోగ్య సమస్యలు స్వారిని చాలా జాగ్రత్తగా దూరంగా ఉంచాలి. వారిని ఎల్లీ పరిస్థితిలోను బయటకు రానీయవద్దు సాధ్యమైన తపరకు గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో కీలకంగా వ్యవహరించే ఆర్ ఎం పి ల సేవలను వినియోగించుకోవాలి. వారు గ్రామాల్లో కరోనా లప్పుణాలన్న వారిని గుర్తిస్తే వెంచెనే సమీప ఆరోగ్య కేంద్రానికి సమాచారం అందించేలా చర్చలు తీసుకోవాలి. పాటించే లప్పుణాలన్న వారిని ప్రారంభంలోనే గుర్తించి వారిలో దీర్ఘ కాలిక వ్యాధులన్న వారికి చికిత్స అందిస్తే వారి

ପ୍ରାଣାଲଙ୍ଘ କାହାଦିନ ପାରମପୁତ୍ରାଂ. ହେଲ୍ଟ୍ କିଂଦରୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀଜୀ
ଶୀତ୍ର ମୁଖ୍ୟେ ପରକ ହେଲ୍ଟ୍‌ସ୍ଟାର୍‌ଟ କୁ ରାମାନୀକି ଅସ୍ଵପଦକ, ନୀତ
ବୈଦ୍ୟ ଚେନୁକୁଂଟୁ, ଆର୍ଟିକଂଗା ଭାରଂ ଅପୁତୁଳନ୍ତୁ ପଲ୍ କାରଣ
ଲହୋ ଅଲଙ୍କୁଣ୍ଠା ପାପଦଂ ପଦ୍ମ ଶୀତ୍ର ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏଦୁର୍ବେଳାନୀ
ପଞ୍ଚଶିଥିରୁ. ଅଂଦରେ କରେନା ଲକ୍ଷ୍ମୀଜୀଙ୍କୁ ପାରିନି ମଂଦେ ଗୁର୍ତ୍ତିଂଚି
ତିନି ଜାଗ୍ରତ୍ତତ୍ତ୍ଵ ତୀରୁକୁଠେ ମରଣାଲଙ୍ଘ ତଥିଂଚିନାରମପୁତ୍ରାଂ.
ଓ ହୋଇ ଏଠି କେବଳ କାହିଁ କାହାର ହେଲ୍ଟ୍‌କି ପାହାନାଲଙ୍ଘ
ଗ୍ରାମାଲ୍ଲେକି ପଣମେଳି କରେନା ଲକ୍ଷ୍ମୀଜୀଙ୍କୁ ପାରିନି ଗୁର୍ତ୍ତିଂଚି
ତିନି ବୈଦ୍ୟ ଅଂଦିନଗଲିଗେ ବୈରନ ବ୍ୟାପ୍ତିରେ କଳ୍ପିଦି ଚେଯଗଲଂ.
ମୁଖ୍ୟଠା ଗ୍ରାମାଲ୍ଲେ କରେନା ଭାଦିତୁଲଙ୍ଘ ଚିନ୍ତା ଚାପୁ ଚାନ୍ଦ
ଧୀରଙ୍ଗଲୁ ଏକବିନ୍ଦୁ କିନିଛିନ୍ତାନ୍ତାଯି ମୀରୁ ପୋରାଦାରିଂଦି
ରେଣ୍ଟେ କାରୁ... ବ୍ୟାଧିରେ... କରେନା ଦାଢିତୁଲଙ୍ଘ ପରିରକ୍ଷିରୀ
ଚଂଦି. ଅନି କୌଣ୍ସି ନେଲାଯା ଏପରିକି ଫୋନ୍ ଦେଖିନ ପଚ୍ଚେ ସଂଦେଶଂ
ବିନ୍ଦୁ କୁଦା କରେନା ରୋଗିଲ ପଦ୍ମ କାର ମଂଦି ବିଷ୍ଟ ଚାପରୁ
ନ୍ତାରୁ. ମାନପାତ୍ରାନ୍ତିରୁ ମୁଖିଚି କରେନା ଭାଦିତୁଲଙ୍ଘ, ହାରି କଟୁଲଙ୍ଘ
ନଥୁଲଙ୍ଘ ପେରି ଦେଖିନଟୁ ଚାମୁନ୍ତାରୁ କୌଣ୍ସି ଦେଖୁଥିଲେ ବୈରନ ନେଇକିନା
ହାର କୁଠେ ଉଠିବେ ମିଗରା ହାରିକି କୁଦା ଅଯତକୁଂଟୁଂଦି ଅନି
ଅନୁମାନଂ ପ୍ରେସଂ ଚେଷ୍ଟାନ୍ତାରୁ. ଅତ୍ୟ ବିଷ୍ଟନଂ ନିମ୍ନାଲ୍ଲିଙ୍ଗ
ଚକ୍ରପତଳ ହାର, ହାରିନି କୌଣ୍ସି ସଂଦର୍ଭାଲୋ ଫ୍ରାରି ନୁଂଦି ଦେଖି
ପୋମ୍ବାନ୍ତି କୁଦା ବଳ୍ପିକି ଚେଷ୍ଟାନ୍ତାରୁ ଦେଇଛେ କରେନା ଭାଦିତୁଲଙ୍ଘ
ମାନପାତ୍ର ଉତ୍ତିଶେ ଏକବ୍ଲେଗୁଂଦ ଜବୁଲ ଦାରିନ ପଦି ଅକଷ୍ୟାତ୍ମାଗା
ଚନିପୋତୁନ୍ତି ସଂଘଟନବ କୁଦା ମନଂ ହାର୍ତ୍ତା ପ୍ରତିକିଲ୍ଲେ
ଚାମୁନ୍ତାରୁମୁ. କରେନା ବୈରନ ବ୍ୟାପ୍ତିକି ସଂବନ୍ଧିତିରେ ପ୍ରଜଳତ
ଅଧିକାରୁଲ ସରିଦ୍ରୁନ ଅପାହାନ କର୍ମିଙ୍କର ପୋରଦଂ ପଲନ
ବୈରନ ନେଇକିନ ହାରି ମିଗରା ହାର ଦେଖିଲାଗା ଚାମୁନ୍ତାରୁ.
ଗ୍ରାମଂଲେନି ଆର୍ଟିଗ୍ରେ ସିଲ୍ବାରି, ପ୍ରଜା ପ୍ରତିନିଧିଲୁ, ଗ୍ରାମ
ପଂଚାୟତୀ ସିଲ୍ବାରି, ନ୍ୟୁଚେଂଧ ସଂଶେଷି, ଯୁଵଜନ ସଂଘାଲୁ,
ଅଧିକାରୁଲ ଅଂଦରୁ କରେନା ବୈରନ ନେଇକି ନେଇକିରୁଙ୍କିଂଦା ପ୍ରଜଳ
ତୀରୁକେମଲିନ ଜାଗ୍ରତ୍ତତ୍ତ୍ଵରେ ଗୁର୍ତ୍ତିଂଚି ମରିଯୁ ବୈରନ ନେଇକିତେ
ଏହାବେ ଚିତ୍ତିରୁ ତୀରୁକେମଲାନେ ଅଂଶାଲ୍ପେ ସରିଦ୍ରୁନ ଅପାହାନ
କର୍ମିଙ୍କୁ ପ୍ରଜଳନୁ ଦୈତ୍ସ୍ତ ପଞ୍ଚଲଙ୍ଘ ଚେଷ୍ଟା ବୈରନ ବ୍ୟାପ୍ତିକି
ଅଧ୍ୟକ୍ଷତ୍ଵ ହେଲିନ ହାରମପୁତ୍ରାଂ. ପ୍ରଥମତ୍ତ୍ଵରେ କୁଦା ପ୍ରତିକିଲ୍ଲେ ବୈରନ
କଳ୍ପିଦିକି ନମ୍ବିର ପ୍ରତାଳିକିଲ ରୂପୀବାନୀକେ ଅମଲ ହେଲାଏ.
ପ୍ରଜା ପ୍ରତିନିଧିଲୁ, ଅଧିକାରୁଲ ନମ୍ବିରଙ୍କୁ ପରମାନନ୍ଦ ହେଲୁ ହେଲୁ
ଅଂଦରା ନିଲାନ୍ତା ଭରେନା ନିଲାନ୍ତା. ଅମ୍ବୁଦୀରକର
ଗ୍ରାମୀଜ ପ୍ରାଂତାଲ୍ଲେ କରେନା କେନୁଲ ଭାରୀଗା ନମ୍ବାର
କାତପେହଦନତେ ଆର୍ଟିକ ପ୍ରୟୁକ୍ଷ ପେନ୍ଦ୍ରା ଦେବୁ ତିନେକିଲୁ. ଅକ୍ଷର କୁଦା
କେନୁଲ ତୀତ୍ରତ ପେରିଗିଲେ ଆର୍ଟିକ ପ୍ରୟୁକ୍ଷ ଗାଦି ତେବେ
ପ୍ରମାଦମନ୍ଦି. କାହାନା କରେନା କଳ୍ପିଦିକି ପ୍ରଥମତ୍ତ୍ଵରେ ତୀରୁକୁଂଟୁନ୍ତାନ୍ତା
ଚର୍ଯ୍ୟାଲକ ପ୍ରଜଳ ହ୍ୱାର୍ଟି ନମ୍ବିକାରଂ ଅଂଦିନଚାରି. ପ୍ରଥମତ୍ତ୍ଵରେ
ନୀଚିନ୍ତାନ୍ତା ଜାଗ୍ରତ୍ତତ୍ଵ ପାଲେନ୍ତା କରେନା ବୈରନ କଳ୍ପିଦିକି
ମନମଂଦରଂ କୃଷ୍ଣ ହେଲବିନ ଅପରାଂ ଉଠି. ଗ୍ରାମାଲଙ୍ଘ
କାହାକେମଲିନ ଭାର୍ଯ୍ୟ ମନମଂଦରିଷ୍ଟ କଲ୍ପିଦିକି

- పుల్లారు వెంక గోపాల 9701047002

నిజమైన ప్రజాన్యామ్యకవాలన జిగెనా ?

కృష్ణ కృష్ణ యని కృష్ణ అప్పమి నాడు అవతరించితిని ఎంత నీ నామము చేయ త్వప్త తీరకపోయే

హాందు సంప్రదాయంలో కృష్ణుని ప్రతీకమే వేరు. తల్లులకు దాలక్ష్మీష్టునుగా, చిన్న వారికి చిలిచి కృష్ణునిగా, గ్రీలకు గోవికా వల్లభునిగా, పెద్దలకు గీతా కారునిగా, ఇలా ప్రతి ఒక్కరి మదిలో ఏదో ఒక రూపాన కొలువై ఉండాడు. అందుకే కృష్ణుని జన్మయినం అంటే మన ఇంట్లో మనిషి పుట్టిన రేఖ అంతా ఘనంగా నిర్విమాంచకుంటాము. క్రావడ లిపుక అష్టమి రేఖన రేపాచీ స్వతంత్రంలో శ్రీకృష్ణుడు జన్మించాడు ఈ కృష్ణాష్టమి రేఖ ఉదయాన్నే నిద్రలేచి ఆశ్చర్యంగన స్నానం చేయాలి. గుమ్మానికి తోరాబు, గడపకు పసుపు కుంకుమలు, పూజ గదిలో మగ్గులు పెట్టి పూజకు సిద్ధం కావాలి. ఆ బాలకృష్ణుని ఇందీచి ఆహాన్నిస్తూ, ఇంది బయట నుంచి లోపి పరకు కృష్ణుని పాచాలను మగ్గుతో వేయాలి. ఆతర పూజలకు చిన్నంగా కృష్ణాష్టమి పూజ మధ్యాహ్నాం 12 గంభిరములకు ఆరంభించడం అనువాదించి. వీలైకే ఆ సమయానికి పూజలు ప్రారంభించేలా మానుషోవాలి. కృష్ణాష్టమి రేఖన ఉపవసం, జాగరణ చేసే ఆచారం ఉంది. కాలట్టి, కృష్ణునికి కూడా సాత్కారమైన ఆహారం నివేదిస్తారు. వదపట్టు, పాశకం వండ్లు వంటి నివేదనలు సాధారణం. వీలైపాటు

ఆయనకు ఇష్టమైన పాలు మెన్న మీగద కూడా ప్రసాదంగా నమర్చించచుట్టు, మరొకొందరు బాలింతలకు పెళ్ళే మినవ హిది వంచూర కలిపి పెడతారు. కృష్ణుడు అప్పుడే జెస్సించాడు కాబట్టి ఆయన తల్లిని బాలింతరాబు గా భావిస్తూ రు ఆచారం మొదలై ఉండవచ్చు. కృష్ణునికి తలసి అంటే చాలా ఇష్టం అయికని ఆచమనం చేసే నీలిలో తలసి ఆకులు వేసుటుంటే మంచిదని చెబుతారు. ఆయన ప్రతిమను కూడా తలసి మాలతో అలంకరించమని సూచిస్తారు. కృష్ణునికి పొస్పచెట్టుతోను అనుబంధం ఉండి పీర్టెతె ఆ పొస్ప పూలతో పూజస్తే మంచిది. ఆయనకు ఇష్టమైన తెలుపు లేదా పనుపు రంగు పూలతో పూజించిన శుభమే. కృష్ణుష్టకం, కృష్ణ అశైత్రర స్తోత్రం చదువుతూ పరిషుభథితమైన పుష్టిలతో ఆయనను అర్థించాలి. కృష్ణుష్టమి నాడు భక్తులు పగలంటా ఉపవాసం ఉండి సాయంత్రాలం త్రికృష్ణుని పూజిస్తారు. క్రామం మాసంలో లథించే పశ్చాత్, కొఱి తెల్పం కలిపిన మెన్న, పెరుగు, మీగద స్నానమితి ఔచేద్యం పెడతారు. ఉయులలు కల్పి అందులో త్రికృష్ణ విగ్రహాల్ని పడుకేట్టి రకరకాల పాటలు కల్పి రనులు పొడతారు. పీఠధర్

పేర్స్టర్ కాపీ అయితే మరి సినిమా..?

యువ దర్శకుడు ప్రశాంత వర్ష ఇచ్చివల 'జాంబి దెడ్డి' అనే చిత్రాన్ని ప్రకటించిన మహయం తెల్పియి. ప్రస్తుతం ఉన్న కరోనా పరిస్థితులు మరియు కొన్ని నిజ చీతిని సంఘటనల ఆధారంగా ఈ చిత్రాన్ని రూపొందిస్తున్నట్టగా అయిన ఇప్పటికే ప్రకటించాడు. తెలుగులో ఇప్పటి పరచు జాంబి జోనర్ లో సినిమాలు రాలేదు. ఇదే మొదిగె సినిమా అంటూ ప్రకటించడంతో ప్రెస్క్రుటల్ అసక్తి నెలకోయి. ఇంతకు జాంబి జోనర్ అంటే ఏంటూ అంటూ చాలా మంది నెట్లోంట శోందించే పనిలో ఉన్నారు. ఈ సమయంలో కొండరు జాంబి రెడ్డి సినిమా లోగో పోస్టర్ కాపీ అంటూ కావెంట్స్ చేస్తున్నారు. హారీష్వర్ లో గతంలో పవ్విన కొన్ని యూట్యూబ్ సినిమాల పోస్టర్ లను పోతి ఈ పోస్టర్ ఉండని అంటున్నారు. జాంబి రెడ్డి పోస్టర్ ను పోతిన కొన్ని పోస్టర్లో ను నెఱిజస్ట్ నెట్లోంట పేర్ చేస్తున్నారు. చాలా రోజులుగా ఈ సినిమా గురించి ఇరుగుతన్న ప్రచారంతో సినిమాపై అసక్తి పెరిగింది. ఈ సమయంలో కాణ్ పోస్టర్ అంటూ కొండరు చేస్తున్న కామోంట్లో ఈ సినిమా అంటూ కొత్తగా ఉంటుండా లేదంటే ఏదో ఒక హారీష్వర్ సినిమా నుండి కాణ్ కొట్టావా అంటూ ప్రశాంత పర్యాను ప్రశ్నిస్తున్నారు. ఆ మరియు కల్పి చిత్రాలను తెరకెట్టించిన ఈ దర్శకుడు ఆ మద్ద దలీక్ మహాత్మీ సినిమాకు దర్శకుడిగా వ్యవహరించాడు. మధులో ఆగిన ఆ సినిమాను తాయిన పూర్తి చేశాడు. కనుక ఆ సినిమా డ్రిడీర్ రాయిన తీసుకోచేపడం లేదు. జాంబి రెడ్డికో ఒక విభిన్నమైన తెలుగు ప్రెస్క్రుటు ఇచ్చి స్ట్రో ఫౌల్సో సినిమాలు చేయాలని తాయిన ఆశపడుతున్నాడు. మరి తాయిన జాంబి రెడ్డి ఎలాంటి ఫలితాన్ని చవి చూస్తుందో చూడాలి.



ప్రక్క వ్యాన్ కుంభకోణంలో మరీ సెలబ్రిటీ

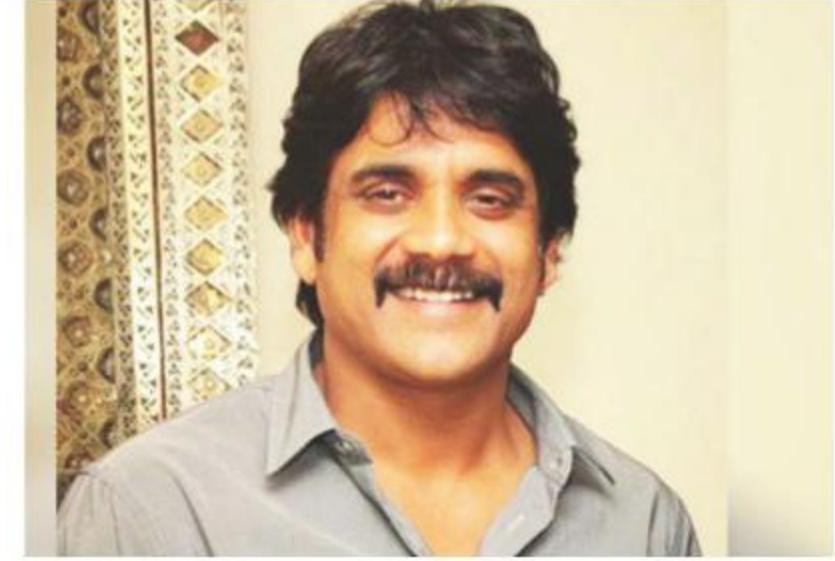
ఆమ్మదు ఎలా కనిపీంచినా అంతే సంగతి. కుర్రాళ్ళ మతులు చేపడం థాయం. ఆలాంటి సోయిగం తమన్నా సొంతం. తాజగా లెహంగాలో దర్శనమిచ్చింది. రెడ్ కలర్ లెహంగాలో గోల్డ్ మిక్కడ్ టావ్ తో ఆమ్మది అందాలు ఉట్టి పురుతున్నాయి. కెరీర్ మొదటి నుండి హార్ట్ వర్ష్ అందె డిఫెంషన్ తో ఇంతలీ స్ట్రేట్ సొంతం చేసుకుంది తమన్నా. చేతుల పై బంగారు చేపల పొలుసుల లాంటి డిష్ట్రిబ్యూట్ భగ భగ మెరిసిపోతుంది. ఇక రా పోట్ చుస్తు నెటిజన్సు కళ్ళపుగిం చేస్తున్నారు. తాజగా కన్నడ హాట్ ఫిల్మ్ ల్వె మోక్ ట్రైలీ తెలుగు రిమేక్ లో ధాన్య్ కోణీసింది భాష. ఇందులో యంగ హార్ట్ సత్కార్ చే జతకట్ట నుండి. అయితే నాగశేఖర్ స్టోర్ నిర్మాణ దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుమన్న రూమ్ వీ సెప్పెంబర్ నుండి మాల్టింగ్ ప్రారంభం కానుండని అంచనా చేస్తున్నారు. ఇక తెలుగులో పలు ప్రాజెక్టులతో బిట్ కానుండను మాట తమన్మా చేచీ.

పోలి సిక్యూరిటీ సీకే బ్యాంక్ తండ్రినాలు

చిద్రి పొద్ది నిక్కరులో చిలోట చేయడం సీకే బ్యాటీ దికా పటానీకి కొత్తమీ కాదు. చిలినీ.. స్విమ్ సూటీ .. లోడుస్టులు కాదేదీ పట్టిసీకనర్చు! అన్న చండుగా ఎలరేసుటుంది. పొదువుగా పట్టిని భరించడం వీసుల విందుగా పసందుకు రెదీ కావడం అన్నది తన వ్యతిశ్లేషణ. ఈజా నన్నిచేపం చూస్తునే ఏదో మాలింగ్ లో తలమునకులగా ఉన్న లోఫ్ బ్యాటీ ఇధిఁఁ ఇలా డైచెక్కిచ్చి ఏం చేస్తుందో చూశారుగా!బావ్ టు బాటుపై తనిని తీరా పీట్లించయి.. ఎందులేసూ తగ్గసు.. నేనుప్పుడూ ఇంతే! అన్నట్టుగా ఆ ఫేన్ ని అలా అదోలా పెళ్లి మరీ ఫోలోకి ఫోలిచ్చింది పైన ఒక పేలిక కింటాక దనిమ్ పేలిక కనిపొస్తున్నాయంతే. టాప్ ని కపర్ చేసేయుకు వైట్ లూట్ పర్ట్ లోడుకుండి చిద్రి పొద్ది దనిమ్ షార్ట్ లో దుయ తెంచేసింది. కెరీర్ సంగతి చూసే.. పరుసగా సినిమాలతో చిట్టా ఉంది. మొహాత్ సూరి ప్రిల్లర్ మలంగ్ ఇట్లవే రెట్లుంది. అనిల్ కప్పార్- ఇదిత్య రాయ్ కప్పార్ - కునాల్ కెమ్ము లతో శలిని నటించియి. ప్రథమేవా - నసల్వాన్ కాంప్యెన్ మూబీ రాథే: యువర్ మొస్ట్ హాంబెడ్ భార్యలో కనిపించుంది నసల్వాన్ ఖాన్ తో దికాకు రెండవ ప్రాజెక్ట్ ఇది. ఈ చిత్రంలో జాకీ ప్రాథీ.. రణదీవ హుదా నటించున్నారు. బాలీపుద్దేశీ ప్రవేశించే మయిందు దికా పటాని మొదల్. స్విట్ర్ బియోపిఎంఎస్ థోసే: ది అస్ట్రేల్స్ స్టోర్చిచిత్రంతో జాలీపుడ్ లోకి అడుగుపెట్టింది. అంతకుమయిందు తెలుగు సినిమా లోఫర్ లో నటించింది. ఖాఫ్సు-2 - కుంగ్ పూ యోగా వంటి చిత్రాల్లో హుదా దికా నటించింది.

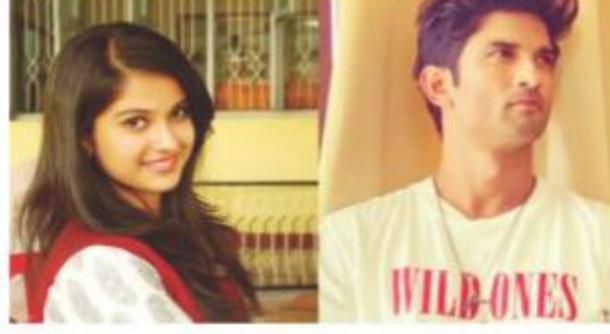
ផ្សាយរោងស៊ីវិមាន

బస్టీ చేసిన ఆ సాహసమే నాగీ చేయబోతున్నాడా?



నగ్గంగా గుర్తించలేదు
:ముంబై పోలీసులు

బాల్యద్వారా ననుడు సుశాంత్ సింగ్ రాజువు మేనెజర్ దిక్కి
 నలియాన్ దెడ్యూఫ్స్ ని సగ్గుంగా గుర్తిం చినట్లు గా ప్రచారం
 జరిగింది. దీనిని మంబై పోలీసులు ఖండించారు. అవన్నీ ఫేర్కి
 వార్తలు అని డిప్పుక్కే కమపనర్ విశాల్ రాకూర్ స్పెష్పుల్ చేశారు.
 నిషయం తెలియానే పోలీసులు ఘుటనాస్టికి చేరుకు న్యారని
 ఏమె తల్లిదండ్రుల సమస్తమంలోనే పోస్ట్స్పోహర్డున్ నిర్మాణచినట్లు
 రిపారు. దిశ తన చివరి ఫోన్ కాల్బు స్నైప్పొతురాలికి చేసినట్లు
 ఏపారు. దిశ చివరి కాల్ సుశాంత్ వెల్లినట్లు వార్తలు వచ్చారు.
 కానీ స్నైప్పొతురాలికి వెల్లినట్లు పోలీసులు తెలిపారు. జాన్ ఐవు
 ర రాత్రి మలాల్ఫ్స్ ని ఓ థఫంలి పై నుండి దూకి దిశ అప్పుత్తులు
 మంది. ఆ తర్వాత దఱ రోజులకు సుశాంత్ మయ్యింట్లోని తన
 ఉంలో అనుమానాస్టడ్సీస్ లో మృతి చెందాడు. ఈ ఘుటనసులు
 ద్వారా శీర్షపకలక్షలం రేపాయి. ఇవి వేర్వేరు ఘుటనసులు అని కొంత
 రాజీవ్ ప్రయోజనాల కోసం ఉపయోగిం చుకుంటున్యారనే
 లూ ఉన్నాయి. తమ కూతురు పిష్టయంలో మీదియా ఇంపోర్ట్సిన
 చేయవద్దని మీదియాకు ప్రీడమ ఆఫ్ స్నైవ్ ఉన్నట్లే తమకు కూడా
 హక్కు ఉండని మా తీవిటల్స్కి తొంగిచూడవద్దని దిశ
 లు విజ్ఞప్తి చేశారు. పోలీసులు అన్నీ నిషాయితీగా చేస్తున్యారని
 ఉరు విషయంలో కొన్ని అవాస్త్వాలు ప్రచారం చేస్తున్యారున్యారు.
 రఘ్యుతిపాయ చేయాలని చూడవద్దన్యారు.



ଆ ନେଟ୍‌ଵିଲ୍ ପୋର୍ଟର୍ କି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଏକାଧିକ ଫିଲ୍ମରେ ଦିଆଯାଇଛି ?

బాలీవుడ్ సినియర్ స్టార్ హోర్స్ సంజయ్ దక్ తీప్ర అనారోగ్యంతి
బాధపడుతున్నాడు. ఆయన లంగ్‌రీ ఆషాష్టన్ తో ఇచ్చుయి పదుతన్నట్టు
వైధ్యుల వెబుతున్నారు. ఇందీవే ఆయనకు కరోనా పరీక్షలు నిర్వహించ
నెగటివే వచ్చింది కనుక పెన్సన్ లేదని అనుకున్నారు. ఈ సమ
యుంలోనే ఆయన శ్వాసకు సంయంధించి మరింతగా ఇచ్చుయిల
ఎదుర్కొటుస్తు నేన్చెంటం ఆయన్ను అనుమతికి త
రించారు ప్రస్తుతం ముంయాలోని ప్రముఖ అనుమతికి
ఆయన్ను ఉంచి ట్రైబ్లైంట్ అందిస్తున్నట్లుగా బాలీవు
వర్కాల ద్వారా తెలుస్తోంది. సంజయ్ దక్ స్నేహితురు
చెప్పినదని ప్రకారం వైధ్యుల అతడి లాగ్ ను
ది వాటర్ సు తొలగించారు. ప్రస్తుతం దక్ స
టిసియూలో ఉంచి చికిత్స అందిస్తున్నారు
త్వరలోనే ఆయన ఆరోగ్యం మెరుగు పద
తుండని వైధ్యుల వేర్కొన్నారు. ప్రస్తుత
సంజయ్ దక్ భార్య మరియు పీల్ల
దుబాయాలో ఉన్నారు. కరోనా కారణం
ముంయాలికి వారు రాష్ట్రానికి సాధ్య
కావడం లేదు. గత మార్చి నుండి వాళ
అక్కడే ఉన్నట్లుగా బాలీవుడ్ వర్కా
ద్వారా తెలుస్తోంది.



నా పేరు సూర్య చిత్రంలో అభ్య అర్జున్ ఆర్టీ ఆఫీసర్ గా నదించిన పిష్టయం తెల్పిందే. ఆ సినిమాలో బ్లైయంగర్ మానేజ్ మెంట్ సమస్యలో బాధపడుతూ ఉంటాడు. దాని నుండి ఎలా బయట పడ్డాడు దాని పల్ల ఎలాంటి సమస్యలు ఎదుర్కొన్నాడు అనేది ఆ చిత్రం కథాంశం. ఒక తమిళ సినిమాలో కూడా వికార్ ఇలాంటి సమస్యలో బాధపడుతూ ఉంటాడు. ఆర్టీ ఆఫీసర్ ఇంకా చీఫ్ సెక్యూరిటీ ఆఫీసర్ యూఎంకర్ మానేజ్ మెంట్ సమస్య ఉంటే ఎలాంటి పరిణామాలు చెప్పాడాల్సి పసుంది అనేది గతంలో చూశాం. ఇప్పుడు అడే కాన్సెక్షన్ తో నాగ్ సినిమా రూపొందుతున్న ట్లూగా లెబస్టోండి. వెలక్కు చిత్రాల దర్జకుడిగా పేరున్న ప్రమీక్ సత్కారు దర్జక్స్టులో నాగార్జున సినిమా కస్టమ్ అయిన విషయం తెల్పిందే అయివచే చీరి కాంబో మూవీ అధికారిక ప్రకటన పచ్చింది. ప్రస్తుతం కల్పోనా కారణంగా మాలీంగ్ జరగడం లేదు. ఈ ఏడాది చిరపి పరపక మాలీంగ్ ప్రారంభం అంఱతే తన వైలైట్ డాగ్ చిత్రాన్ని పూర్తి చేసి ఆ తర్వాత ప్రమీక్ సత్కార మూవీనీ నాగ్ మొదలు పెట్టే అవకాశం ఉండంటున్నారు. ఇందిష్ట్రీ పర్కల్లో విసిపెసున్న లీక్ష ప్రకారం నాగార్జున ఒక చీఫ్ సెక్యూరిటీ ఆఫీసర్ గా కనిపొంచబోతున్నాడట. ఆయన ఆవేశం కారణంగా కొన్ని తప్పులు ఇరుగుతాయి. దాంతో ఉన్నతాధికారులు ఆయనన్న దర్జలు తీసుకోవడం జరుగుతుంది. ఆ తర్వాత జరిగిన పరిణామాలు ఏంటే నాగ్ ఆవేశం కారణంగా జిరిగిన మంచి ఏటే చెడు ఏటే అనేది సినిమాలో అస్క్రిప్టరంగా చూపించబోతున్నారు. విషయాన్ సన్సెల్ నిర్మించబోతున్న ఈ సినిమాను పచ్చే ఏడాది ద్వితీయార్డంలో విడుదల చేయసాన్నారు. నాగ్ కమర్సియల్ సక్సెన్ కొట్టి చాలా కాటం అయ్యాంది. మరి ఈ సినిమాతో అయినా ఆయన సక్సెన్ కొట్టేనా చూదాలి.

మంచు వారి లిటీర్ ఏంజీల్ బర్త్ డే



మంచు వారి ఇంట లక్ష్మి దేవేందుకు వైభవంగా జరిగింది. మంచు విష్ణు నాల్గు సంతానం అయిన ఐరా విద్యుత్ పుల్లిన రోజును కుటుంబ నభ్యులు అత్యంత వైభవంగా నిర్వహించారు. కరోనా కారణంగా బయటి అతిథులను ఎవ్వరిని ఆప్సోనించలేదు. మంచు వారి ఘృమిలీ వారు మాత్రమే రు వేడుకలో పోల్చాన్నారు. ఈ వేడుకలో అంతా కూడా ఒక గ్రండ్ కోడ్ ను పాటించడం ఇక్కడ చూడవచ్చు. లేదైన అంతా పీంకి అంద్ వైట్ గ్రండ్ లు ధరించగా మగవారు వైట్ ప్రైట్ ను ధరించారు. మంచు వారి ఇంటికి చెందిన రు లిలీల్ కూట్టు ఏంజల్ కు ఎంతో మంది పుల్లిన రోజు శుభాకాంత్యులు తెలియజేశారు. ఈ సందర్భంగా తీసుకున్న ఘోల్లు అన్ని కూడా సోషల్ మీడియా ద్వారా మంచు వారు పేర్ చేశారు. ఈ ఘోల్లు నెట్లొంట తెగ వైరల్ అవుతున్నాయి. మంచు వారి ఘృమిలీ ఫోల్స్ కన్సుల్ పింధుగా ఉండయి ఘృస్ట్ అభిప్రాయం ష్టుక్స్ చేస్తున్నారు. మంచు విష్ణు దంపతులకు నలుగురు సంతానం కాగా మొదటి ఇంద్రజిత్ కవలలు ఆ తర్వాత బాటు ఆశామ్ భక్తి జన్మించారు. ఆ తర్వాత నాల్గు సంతానంగా ఐరా విద్యుత్ జన్మించిన విషయం తెల్పిందే. మంచు విష్ణు సంతానంపై రకరకాలుగా కామెంట్ పచ్చినా కూడా ఆ ఘృమిలీ మాత్రం వీల్లులో కలకలలాడుతోంది. ఈ ఘోల్లులను చూస్తుయే అది తెలుస్తుంది.

వైరల్ అవుతున్న ‘చైతూ-సామ్’ల లవ్ పిక్!!



