





















A close-up photograph of a man with dark, wavy hair and a full, dark beard. He is wearing a dark blue, button-up jacket over a black shirt. He is seated on a motorcycle, with his hands on the handlebars. The background is a soft-focus view of green trees and bushes, suggesting an outdoor setting. The lighting is natural, and the overall mood is contemplative.

కరంచన నత్యద్వారా.. తమన్నాతు 'కలిస ఓ కన్నెడ రమకలో నటస్తున్నాడు. 'లవ మాక్టపెట్టుల్' పేరుతో కన్నడలో మెప్పించిన ఈ చిత్రాన్ని తెలుగులో నాగశేఖర్ రూపొందిస్తున్నారు. భావన రవితో కలిసి ఆయనే నిర్మిస్తున్నారు. రీసెంట్గా ఈ మూవీకి 'గుర్తుందా శీతాకాలం' అనే రొమాంటిక్ టైటిల్ని కన్ఫర్మ్ చేశారు. 'చాలా ప్రేమకథలు శీతాకాలంలోనే మొదలవుతాయి.. అందులో ఇదొకటి' అంటూ ఈ టైటిల్ని రివీల్ చేశారు. 'లవ మాక్టపెట్టుల్' కథకి ఈ పేరు సరిగ్గా సరిపోతుందని అనిపించడంతో.. ఎప్పుడో నితిన్ కోసం త్రివిక్రమ్ పెట్టిన ఈ రొమాంటిక్ టైటిల్లోనే ఇప్పుడు సత్యదేవ్, తమన్నాల కోసం వాడుతున్నారు. కీరవాణి కొడుకు కాలబైరప సంగీతం అందిస్తున్నాడు. సినిమా స్టార్ అవకముందే డెబ్బె లక్ష్మిలకు ఆడియో రైట్స్ అమ్ముడైనట్టు టీమ్ ప్రకటించారు. ఈ సినిమా ప్రతిఒకురికి తమ పాత జ్ఞాపకాలన గుర్తు చేస్తుందని చెబుతున్నారు. తమన్నాకి ఈ తరహ ప్రేమకథలు కొత్తేమీ కాక పోయినా, సత్యదేవ్కి మాత్రం పూర్తిస్థాయి లవస్టోరీలో నటించడం ఇదే ఘష్ట టైమ్.



‘అండ్ బి ఆస్కార్ గోన్ టు’ అనే సినిమాను కూడా తెలుగులో విడుదల చేస్తున్నారు. సలీం అప్పుడ్ దర్జకత్వం వహించిన ఈ చిత్రంలో టోవినో ధామున్ లీడ్ రోల్ చేశాడు. ఇతడు మన తెలుగువారికి కూడా పరిచయమే. మారి 2, లూసిఫర్ వంటి డబ్బంగ్ చిత్రాల్లో టోవినో నటన అందరినీ ఆకట్టుకుంచి. లీసంటగా ‘ఫారెన్సిక్’లో కూడా తన పర్ఫార్మెన్స్‌తో మొప్పించాడు. ఇప్పుడు ‘ఆస్కార్’ తెలుగు ట్రైలర్ చూసినవాళ్లు కూడా టోవినోని చూసి ఇంపైస్ అవుతున్నారు. సినిమా అంటే పరితపించే వ్యక్తిగా టోవినో కనిపిస్తున్నాడు. సినిమా తీసేందుకు కష్టాలు పడటం, చివరికి అతను ఘైర్క్ చేసిన మూవీ ఆస్కార్ నామినేషన్స్‌కి వెళ్డం వంటివి ట్రైలర్లో చూపించారు. ఘైర్క్ కావాలన్న ఓ యువకుడి తపనని అందంగా చూపించారనిపిస్తోంచి. ఈ మూవీ ఆగస్టు 28న ‘అప్స’లో విడుదల కానుంచి

# స్వచ్ఛ వెలిగించ

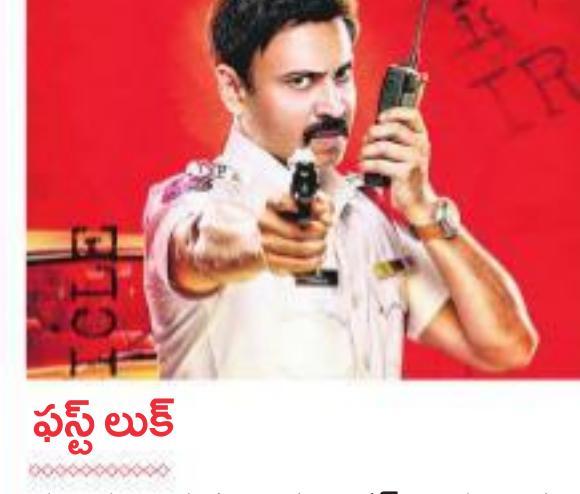
బాద్ధిష్ట కలసిరంయ. లతుంవప్రక ఈ రంగాద జలగొడ.  
బాద్ధిష్ట, ప్రేమ ఇవ్వు కాదల్, ఎవడే సుబ్రహ్మణ్యం వంటి  
సినిమాల్లో కనిపించిన లీతూ.. ‘పెళ్ళిచూపులు’ సినిమాల్లో  
ఫిమేల్ లీడిగా మెప్పించింది. దైరెక్టర్ తో పాటు విజయ్  
దేవరకొండకి, లీతూకి కూడా మంచి అప్పాజీ వచ్చింది.  
కానీ అది లీతూకి అవకాశాలను మాత్రం తెచ్చిపెట్టలేదు.  
‘కేశవ’లో నిఖిల్ తో జీడి కట్టినా లీతూకి కలిసాచ్చిందేమీ  
లేదు. దాంతో కోలీవుడకి మకాం మార్చింది. లీసంటగా  
‘కన్నుమ్ కన్నుమ్ కొల్లయడితాల్’ (తెలుగులో ‘కనులు  
కనులను దీంచాయంటే’) సినిమాతో లైమ్ లైటలోకి  
వచ్చింది. ఈ సినిమా ఆమె కెలీని మలుపు తిప్పినట్టే  
అనిపిస్తాంది. ఎందుకంటే వరుసగా మంచి ప్రాజెక్టులు  
లీతూ ఖూతాలో యాడ్ అయ్యాయి. శర్యానంద్ హారీగా  
తెలుగు, తమిళ భాషల్లో తెరకెక్కుతున్న చిత్రంలో  
లీతూయే హారీయిన్. ‘టక్ జగద్దిష్’లో నాని సరసన  
కూడా నటిస్తాంది. నిఖిల్ హారీగా చందూ మొందేటి  
దర్శకత్వంలో తెరకెక్కబోతున్న ‘కాల్తోయ 2’లో కూడా  
లీతూనే హారీయిన్గా సెల్క్ చేసినట్లు తెలుస్తాంది.  
తమిళంలో ఎలాగూ విక్రమ్ తో ఆల్రెడ్ ‘ధృవనక్షత్రం’ లో  
నటిస్తాంది. ఆమె నటించిన మరొక తమిళ మూవీ పోష్ట్  
ప్రాడక్షన్ దశలో ఉంది. మొత్తానికి ఇన్నాళ్ళకి లీతూ కెలీన్  
స్ప్రోడందుకుంది.

# លោកស្រីអាណាពិយាយ តុលរណ៍?

నొత్తి స్టార్ హెర్రిలందరి చూపు ఇప్పుడు వ్యాస్తి  
ఇండియా మార్కెట్‌పై పడింది. కంపెంటీలు  
మొదలు బడ్జెట్ వరకూ ఆ స్థాయికి తగ్గట్టుగా  
ఉండేలా కేర్ తీసుకుంటున్నారు. ఇక అల్లు  
అర్జున్ విషయానికాస్తే మాలీవుడతో పాటు  
బాలీవుడ్‌లోనూ మంచి ఫాలోయంగ్  
సంపాదించాడు. అందుకేనేమో.. తన  
కొత్త సినిమా 'పుపు' ప్యాన్ ఇండియన్  
సినిమాగా రాబోతోంది. ఇందుకోసం  
తమిళ, కన్నడ, మలయాళ భాషల్లోనూ  
గుర్తింపు ఉన్న నటీనటులను తీసు  
కున్నారు. హిందీలోనూ ఈ సినిమా  
రిలీజ్ కానుంది. అయితే కానెప్పుసి  
బట్టి సినిమాలో ఎక్కువగా సౌమ్య  
ప్లేవర్ కనిపించడం సహజం. కానీ  
దీని తర్వాత ఒన్నీ చేయబోయే మూడిల్లా  
విషయంలో మాత్రం ఆలాంటివేఫీ  
కనిపించకుండా కేర్ తీసుకోబోతున్నా  
రట. హారోయిన్ మొదలు విలన్ వరకూ  
సినిమాలోని కీలక పాత్రలకి బాలీవుడ్  
వారిని ఎంపిక చేయనున్నట్టు తెలు  
స్తోంది. ముఖ్యంగా హారోయిన్ పాత్రక  
'సాహసోలో' నటించిన శ్రద్ధాకపూర్తి  
చర్చలు జరుగుతున్నట్టు వినిపిస్తోంది.  
ది. కొరటాల శివ కూడా నేటివిట్లు  
ఉచ్చ కనిపించని యూనివర్సిటీలు  
అప్పీల్ ఉన్న కథను అన్నిప్రాంతాలలో  
ప్రెక్షకులూ మెచ్చే ఎమోషన్స్తు  
రూపొందించినట్టు సమాచారం. ఈ వార్తలు  
కనుక నిజమైతే.. ఇప్పటికే డబ్బింగ్ సినిమాలు  
ద్వారా నార్త్ ఆడియోన్కి దగ్గరైన అల్లు అర్జున్.  
ఈ రెండు సినిమాలతో ప్యాన్ ఇండియా హారోగ్  
మెప్పించడం భాయం

# చాలవుడక బాల

ఆరెక్కి 100, జల్స, పాట వంట పలు  
చిత్రాలు బాలీవుడిలో లీమేక్  
అవుతున్నాయి. ఇప్పుడు 'జీప్ప' లీమేక్  
గులంచి కూడా టాక్ నడుస్తోంది. నితిన్  
హీరోగా వెంకీ కుడుముల తీసిన ఈ  
మూఫి మంచి విజయం సౌధించింది.  
టిన్ని రణబీర్ కపూర్ హీరోగా హింటిలో  
లీమేక్ చేస్తున్నారంటూ ఆమధ్య  
వార్తలొచ్చాయి. అయితే రణబీర్ వరుస  
భారీ ప్రాజెక్టులతో జిజీగా ఉండటంతో  
రణబీర్ సింగ్సు తీసుకున్నారట.  
నిజానికి అలాంటి ఎన్నర్లటిక్ అండ  
జీవియల్ ప్రాత్తకి రణబీర్ కంటే రణబీర్  
కర్రట్ చాయస్ కావొచ్చు.



వహ్నాణ  
వింపు

దలో సూపర్ హిట్ అయిన ‘కావలుధారి’ సినిమా ఇది రిమేక్. విజయ్ ఆంటోనీతో ‘బేతాళుడు’ తీసింపుదొచ్చి కృష్ణమూర్తి ఈ చిత్రంతో టాలీవుడ్కి దర్శకులుగా పరిచయమవుతున్నాడు. తెలుగు, తమిళ భాషల్లో లలిత ధనుంజయన్ నిర్మిస్తున్నారు. నందితా శేఖర్ హిరోయిన్. నాజర్, పూజాకుమార్, వెన్నెల కిషోర్ జయప్రకార్, సంపత్తి ప్రధాన పొత్తులో నటిస్తున్నారు ఈ సినిమా టైటిల్తో పాటు పొత్తులను పరిచయచేస్తూ మోషన్ పోస్టర్లను పోయినేడు నాగార్జున విడుదల చేశారు. సుమంత్ ఫణ్ణ లుక్ మోషన్ పోస్టర్ను నిన్న నాగచెతన్య రిలీజ్ చేశాడు. ఓ చేతిల్ రివాల్యూర్, మరో చేతిలో వాకీ టాకీని పట్టుకుని.. అట్లి సివ్ లుక్తో పర్ఫెక్షన్ పోలీసాఫీసర్గా కనిపిస్తున్నాడు సుమంత్. పోస్టర్ మీద ఆర్టికల్ 352 అని రాసి వుండి ఇది నేషనల్ ఎమర్జెన్సీ గురించి తెలియజేస్తుంది. ఈ సెక్షన్ ఆధారంగానే సినిమా తెరకెక్కుతోందని పోస్టర్ని బట్టి అర్థమవుతోంది. మోషన్ పోస్టర్ డిజైన్ బ్యాగ్రోండ్ సోర్కెన్ బట్టి ఇది పూర్తిగా సీరియస్ సబ్జెక్ట్ అయ్యండో చ్చని కూడా అనిపిస్తోంది.

పెట్టింది. సాఁనాక్కి సిన్నా కూడా  
మొదట్టుంచి ఏదో ఒక విషయానికి

ట్రోలింగ్ కి గురవుతూనే ఉంది.  
శీసంట్ గా షైరంగాబాద్ కి చెందిన  
శశికాంత్ అనే నెటీజన్ మరీ హాద్దు  
మీర పోస్టులు పెట్టడంతో  
తట్టుకోలేకపోయిన సారీనాక్కి  
అతనిపై సైబర్ క్రొమ్ వాళ్లకి  
కంపయింట్ చేసింది. పోలీసులు  
వెంటనే ఆ వ్యక్తిని అరెస్ట్ చేసినట్లు  
తెలుస్తోంది. ఇలాంటి  
వారిని వదలకూడదు,  
మీ

తగిన బుద్ధి చెప్పి  
తీరాలి అంటోంది  
నేళనాక్కి.

ఆబిత్య రాయ్ కప్పార్,  
ఆలియాభట్, సంజయ్

A portrait painting of a man with a beard and mustache, wearing a brown jacket over a red shirt. He has a serious expression and is looking slightly to the right. The background is dark and textured.















