



అధికవృద్ధి మార్గంలో CHD కెమికల్స్

ప్రాదాబాద్ (ఆహాల్ శ్రీరాహాద్): రంగులతయారీ, త్రైడింగ్స్‌రీయిపంపెట్టినుస్తున్న లివెంజ్ లైస్సెడ్‌
ప్రార్థికమికల్చె మిలెషన్స్‌రూట్స్ కు ప్రణాళికలు నీర్చడం చేస్తోంది, ఇదీవరిలేదొప్పుకారం, భారతీయ కంపనీలు
నీల భోరసికిఅస్సగుడుంగా ఈ నిర్మయం తీసుకోబడింది, దీనిసామర్ధ్యాలు నాలుగురోటు పెరిగాయి
ప్రార్థిక ఇండస్ట్రీ, లదర్ పురియుప్పెర్ ఇండస్ట్రీ పురియుక్స్ప్రెక్స్ కెమికల్ పారిశ్రామిక రసాయనాలు
నాలు పురియురంగులలోకంపనీసుగ్గుమొకంది. కంపనీ అనేకరకాల ఉత్పత్తులను అంది స్తుంది
పీటిల్స్ ఆక్షియిలీన్స్ రాఫెర్వెనిషింభిల్స్‌ప్రైమిటార్స్‌లోపీ ఆక్షియిలీన్స్ ఆప్కప్రాప్తిప్రెసరచీ ఛైగ్యంట్స్
పెయింటింగ్‌పీయూస్‌డ్రైట్ డ్రెక్ట్ డ్రైటింగ్‌ల్యూపీగ్స్‌న, బీ వ్హాష్ట్ పీయాలీ శేమిల్చుబర్లెయిల్‌రైయు
బేసెసెక్టమికల్చె 56. అందుకున్నట్లు కంపనీకేవలుప్పకలేంచింది. ఎగుమతి ఆర్డర్స్‌టెర్మిన్స్
ఆసియా ప్రొంటమంతాకంపనీ తనవ్యాపారాన్ని విస్తరిస్తోంది అదేప్రయోజనంకోసం కంపనీ
అదేప్రాంతంలోని ప్రముఖ సమాహంతో నయఘాలను ఏర్పాటుచేసింది. ఈ భారీ ఆర్డర్స్ రూ పేసీలు
గ్రేబుల్యూర్చెట్లో తన అడుగు స్టోర్స్‌ఏరాన్ని స్టోర్చించడంలో సహాయపడుతుంది పురియు
టర్స్‌ప్రెంచడంలోపురియులాభూయికతకునహచ్చుపడుతుంది.

విద్యుత్ విమానం ‘టెస్ట్ రన్’ సక్కెన్



ఇంగ్రాంసి: బ్రిటిషులు చెందిన ల్యార్డ్ అటోమెటల్స్ లీప్ రోల్స్ రాయస్ మర్కె నూతన ఆవిష్కరణలు మన పుండుకోస్తాంది. అత్యంత వేగంగా ఎగిరే విద్యుత్ విషాంకున్న రూపొందిస్తున్న ఈ సంస్కృతం అందులో విధియోగించే పెక్కాలటిని విజయవంతంగా పోల్చించింది. ఈ విషాంకున్ని 'అయిన్ బర్బ్రిగ్ గా నామకరణం చేసిన రోల్స్ రాయస్ ఇంజనీర్స్' ద్వారా వెర్నన్ డెస్ట్ ఫరీలాలో సంతృప్తి వ్యక్తం చేస్తున్నారు. 500 హర్ట్ పవర్ సామాన్యం కలిగి ఉండడంతో ఈ విద్యుత్ విషాంకున్నం రికార్డ్ స్టోయర్ వేసాన్ని త్వరించే అందుకోగలడని రోల్స్ రాయస్ డ్రైక్టర్ రాబ్ వాట్సన్ మిరించారు. ఈ విషాంకున్నం పెక్కాలటిని పోల్చించేందుకు ఉపయోగించిన విధ్యుత్. 250 ఇళ్ళకు విధియోగించే విధ్యుత్ కు సరిసహానుమని చెప్పారు. సోఫ్ట్ డిస్ట్రీబ్యూషన్ నిబంధనలకు అనుగుణంగానే అన్ని జాగ్ర త్తులు తీసుకుని వ్యోమ నిర్మించామని ఆయన చెప్పారు. పెక్కాలటి వ్యోమ విజయవంతంగా హూర్వ దంతం అతి తర్వాతినే అన్ని పరికరాలను విషాంకున్ని తెలిపారు. 2050 నాటికి కాలుఫ్టు రహిత విషాంకున్ని తయారీలో రాయస్ కీలకం కాబీతున్నామని వాట్సన్ ఆశావం ప్రక్కం చేశారు.

ನೇಡು ಜೀವನ್ಸಟೀ ಕಾನ್ಸಿಲ್ ಸಮಾವೇಶಂ



స్వాధీనీ (ఆడాల్ హైదరాబాద్): వస్తు, నేవల పస్తు (జీవనోదీ) మందలి సమావేశం సోదువారం జరుగుతుంది. జీవనోదీ సష్టు పరిపోరం వివయంలో అనునరిస్తున్న వైఫిరి కారణంగా కేంద్ర ప్రభుత్వం దీచేసేయేతర పార్టీలు పరిపాలిస్తున్న రాష్ట్రాల నుంచి తీర్చ వ్యక్తిరేకశును ఎదురుచేసే ఆవకాశం ఉంది. విశ్విము బెంగాల్, మంజాబ్, కేరళ రాష్ట్రాలు కేంద్ర ప్రభుత్వం చెప్పినట్టుగా అప్పు తీసుకునేయుకు అంగీకరించడం లేదు. జీవనోదీ రెవిన్యూ నష్టాన్ని అప్పుల ద్వారా భద్రిత చేసుకోవాలని కేంద్ర ప్రభుత్వు రాష్ట్రాలకు తెలిపిన సంగతి తెలిసిందే. ఈ నలపోను దీచేసే పారిత, దేదా దీచేసేకి వివిధ అంతాల్లో మర్దతుగా నిలస్తున్న పార్టీలు పరిపాలిస్తున్న 21 రాష్ట్రాలు అంగీకరించాయి. అయితే దీపింసీ పారిత పరిపు బెంగాల్, కాంగ్రెస్ పారిత పంజాబ్, వామపక్షాల నేతృత్వంలోని కూరుమి పరిపాలిస్తున్న కేరళ ప్రభుత్వాలు ఈ నలపోకు అంగీకరించలేదు. అక్కెలు రొన జిల్లాగా 42వ జీవనోదీ కెన్నిత సమావేశంలో ప్రతిష్టాపించాలికి రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు కేంద్రంల్చే ఒత్తిడి తీసుకొచ్చే ఆవకాశం ఉన్నట్లు తెలుస్తోంది. జీవనోదీ సష్టుపరిపోరంలో బుటును భద్రీ చేసేయుకు ప్రశ్నామ్యాయి మిధానాన్ని రూపొయించాలని దిమాండ్ చేయాలో తుస్తుట్లు సమాచారం. రాష్ట్రాలకు సష్టుపరిపోరం చెల్లించవలసిన రాష్ట్రాగం బాధ్యత కేంద్ర ప్రభుత్వంపై ఉండని ఈ ప్రభుత్వాలు భావిస్తున్నాయి. ప్రస్తుత ఆర్కిక సంపత్తురూలో రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలకు జీవనోదీ రెవిన్యూ రూ. 2.35 లక్షల కేట్లు మరకు తగ్గింది. దీనిలో రూ. 97,000 కేట్లు మాత్రమే జీవనోదీ ఆమలు వల్ల తగ్గిందని, మిగిలిన రూ. 1.38 లక్షల కేట్లు కోవిడ-19 మహామార్గి ప్రభావం వల్ల తగ్గిందని కేంద్ర ప్రభుత్వం చెప్పేంది. రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు దీనిని భద్రీ చేసుకునేయుకు రెండు ఆవకాశాలను ఆగస్టుల్లో ప్రకటించింది. వీరిలో ఒకటి, భారతీయ రిలిజన్స్ బ్యాంకు ఏర్పాటు చేసిన సెఫ్ట్‌వర్ లిండ్ రూ. 97,000 కేట్లు మరకు రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు అప్పులు తెచ్చుకోవచ్చు. మరొకటి, మార్పెల్ నుంచి రూ. 2.35 లక్షల కేట్లు మరకు అప్పు తెచ్చుకోవచ్చు.

ఎస్టీపి శుభవార్త.. వారికి ప్రతి నెలా రూ.లక్ష్ సైఫండ్

ಸಿಕ್ಕಣ್ಡ ತೆವಾಟಿಯಕು ಕೋಹ್ಮಾ ಕಾನುಕ

దుబాయిస్: కింగ్ పండాచెల్తో గత అదవారుం జరిగిన ముఖ్యమీలో అద్భుత ఆటల్రూతో ఆకట్టుకున్న రాజస్తాన్ రాహూల్ కెవాదియను విరాట్ కోష్ట అభివందించాడు. ఆర్థ్రాఫోల్ కూడిన తన షరీర్ని ఆశ్చర్యించు కెప్పున్ కోష్ట అతనికి కానుకగా ఇవ్వాడు. మరింత మెరుగ్గా రాణించాలని తుఖాకాంశ్కలు చెప్పాడు. ఆక పేవరెట్ అటుగాది నుంచి అందిన బహుమతిపై కెవాదియ అనందం ష్వక్తుం చేశాడు. కోష్టకి ధాన్య చెప్పాడు. ఈ ధీయోను బిమీల్ సంస్కృతీటర్లో పేర్ చేసియి. తాఫ్, పండాచ్ నీరేశించిన 224 పరుగుల భార్ లక్ష్మీన్ని రాజుస్తాన్ కెవాదియ కీలక ఇన్నింగ్స్తో చేదించిన సంగతి వెలిసిందే. ఓ దశలో 19 బంతుల్లో 8 పరుగులే చేసిన అతనిపై జిడ్యుల్స్ బ్యాలీంగ్ అంటూ విచుర్చలు వచ్చాయి. ఇంత భార్ భార్యాల్ ముందు

పెట్టుకుని ఇదెం అటరా నాయునా అంటూ సోఫల్ మీడియాలో అభిమానులు తిట్టిపోశారు. అయితే, ఇన్నింగ్స్ చివరి సమయంలో అతను జాయ విడిల్పాడు. రవి చిట్టోయ్ (15 వ ఓవర్) బొలింగ్లో తొలి స్క్రీ బాదిన తెవాటియ.. 18 వ ఓవర్లో పెట్టున కాప్రిఎర్కు చుక్కలు చూపేందూ. వరుసగా 5 స్క్రీలు దాదంతో రాజుస్టాన్ గెలువు మంగిగు నిలిచింది. ప్రమీ వేసిన 19 ఓవర్లోనూ స్క్రీ బాదిన తెవాటియ (31 కంతల్లో 53, 7 స్క్రీలు) జట్టు స్టీర్యూ సమం అయిన తర్వాత జెల్స్ అయ్యాడు. మిగిలా లాంధనాన్ని టామ్ కరణ్ హూర్తి చేశాడు. ఇక మామూలుగా వికెన్ టీశాక్ సెల్యూల్ చేసే క్లారిత్ రసారి రాహాల్ తెవాటియాకు సెల్యూల్ చేయకతప్పలేదని సోఫల్ మీడియాలో అభిమానులు సరదా కామెంట్లు చేశారు.

A photograph of two Indian cricketers, Rohit Sharma and Virat Kohli, standing side-by-side. Both are smiling and holding up a black Royal Challengers Bangalore (RCB) jersey. The jersey features the team's name 'DP WORLD' at the top and the number '18' with the name 'VIRAT' below it. Rohit is on the left, wearing a blue RCB shirt and a pink cap, and is holding the top hem of the jersey. Virat is on the right, wearing a black RCB shirt, and is holding the bottom hem of the jersey. They are indoors, with a blurred background showing what might be a stadium or arena.

0,1,6.. ఈ కెప్టన్ మాకిాద్డ బాబోయ్

స్వాధీనీ (ఆదాచి ప్రాంగులాది): ఫ్లీర్ క్రూపిటల్స్‌తో శనివారం రాత్రి జరిగిన మ్యాచ్‌లో కోలీక్షా టైట్లెర్డ్‌ర్స్ 18 పరుగుల తేడాతో ఓటమిపాలైటి. 229 పరుగుల భారీ లక్ష్మణతో థేడనటు దిగు కోలీక్షా ఇట్టు టావ్ అర్టర్ బ్యాట్స్‌మెన్ విశులమపడతో ఓటమిని చచిచూసింది. అఖరిలో కోలీక్షాను గెలిపించడానికి ఇయాన్ మొర్గాన్ (44టీ 18 బంతుల్లో ఒక ఫిర్, 5 సిక్కర్లు), రాహుల్ త్రిపాతి (3టీ 16 బంతుల్లో 3 ఫిర్ర, 3 సిక్కర్లు) విశ్వపయత్తుం చేశారు కానీ.. నిరాశ తప్పలేదు. ఉప్పుద్ది పరకు కోలీక్షా నాలుగు మ్యాచ్‌లు అడి రెండు విషయాలు సాధించి ఉండాడు. ఏకించో ఎక్కు కేవలటే

పీఎల్ చరిత్రలో 'గ్రేట్ వార్కర్'

శ్యాట్స్‌మెన్ పరంగా టాక్‌-1లో నువ్వులు ఉన్నాయి. అత్యుదిత పరుగులు చేసిన టాక్‌-5 బ్యాట్స్‌మెన్ల జాబితాలో వార్డర్ నాలీ స్టోనలో ఉన్నా యావరేట్ పరంగా కనీ, సైకిరెట్లో తొలి స్టోనలో ఉన్నాడు. షిఫ్ట్‌ఎల్లో వార్డర్ యావరేట్ 42.66గా ఉండగా, సైకిరెట్ 141.66గా ఉండి టాక్‌-5 బ్యాట్స్‌మెన్ జాబితాలో అత్యుదిత పరుగులు చేసిన అటుాళ్లలో అర్ధించి కెప్పెన్ మిరాట్ కోహ్చ్ ముందంజలో ఉండగా, సురేక్ రైనా రెండో స్టోనలో రోహాత్ శర్పు మూడో స్టోనలో ఉన్నాడు. ఇత్తడ వార్డర్ నాలీ స్టోనలో కొనసాగుతున్నాడు. వీరీలో వార్డర్ ఒక్కడే ఎత్తుపై యావరేట్, సైకిరెట్ కల్గిన అటగాడు. కోహ్చ్, రైనా, రోహాత్లు 170కి ప్లోమ్ మ్యాన్లు అడగా, వార్డర్ 130 షిఫ్ట్‌ఎల్ మ్యాన్లు మాత్రమే ఆడాడ. కోహ్చ్ 172 మ్యాన్లు ఆండి 5,430 పరుగులు చేశాడు. ఇందులో 5 సెంచరీలు, 36 హాఫ్ సెంచరీలు ఉన్నాయి. ఇత్తడ కోహ్చ్ యావరేట్ 37.19 ఉండగా, సైకిరెట్ 131.12గా ఉంది. ఇక రైనా 189 మ్యాన్లో 5,368 పరుగులు నమోదు చేశాడు. ఒక సెంచరీ, 38 హాఫ్ సెంచరీలతో ఈ పరుగులు చేశాడు రైనా. అతని యావరేట్ 33.34గా ఉండగా, సైకిరెట్ 137. 11గా ఉంది. ముందై ఇందియ్స్ కెప్పెన్ రోహాత్ శర్పు 1 సెంచరీ, 38 హాఫ్లలతో 5,068 పరుగులు చేశాడు. రోహాత్ ఆడిస మ్యాన్లు 187 కాగా, యావరేట్ 31.87గా ఉండగా, సైకిరెట్ 131.26గా ఉంది ఇత్తడ వార్డర్ 4,821 పరుగులు చేయగా 4 సెంచరీలు, 44 హాఫ్ సెంచరీలు సాధించాడు. ఈ గొంతులే ఇప్పిఎల్ చరిత్రలో వార్డర్ను టాక్‌-5 బ్యాట్స్‌మెన్లలో అగ్రస్టోనలో నిలిపాయి. ఇత శిఖర్ ధావన్ ఐదో స్టోనలో ఉన్నాడు. ధావన్ 161 మ్యాన్లో 4,648 పరుగులు చేశాడు. ఈ లీగీలో ధావన్ 37 హాఫ్ సెంచరీలు సాధించగా సెంచరీలు లేవు. ధావన్ యావరేట్ 33.20గా ఉండగా, సైకిరెట్ 124.64గా ఉంది.

ಸಂಕ್ಷಿಫ್ತಂ ಅಂಚುನ ಹುವಾವೆ

చైనా సాంకేతిక దిగ్‌జానికి ఎటు చూసినా చిక్కుముళ్లే



స్వాధీని (ఆదావ్ ప్రాచురాబ్): హువావే.. వైనాలోనే అతిపెద్ద సాంకేతిక దిగ్గజం. ఆదాయమే 120 బిలియన్ డాలర్లు. అయితే అలాంటి కంపనీయే ఇచ్చిపో ఇక వీళనసాగడం కష్టమన్న వ్యాఖ్యలు చేసింది. అంత కష్టం ఏమెచ్చియి? ఆ కష్టం మన దేశప్రాచం చూవేస్తుందా? హు వావే ఎందుకు అంత సంక్లేభంలో పడిందో తెలుసుకోవా అందుకు దారాలీసిన పరియామాల గురించి తెలుసుకోవాలి. ఏదైనా ఎలక్ట్రోనిక్స్, సాంకేతిక శయారీలో నెమికండిక్షర్నేవి అత్యంత కీలమైనవి. వీటి ఎగుమతులలై అమెరికా మార్కెటర్లకాలను జారీ చేసింది. వీటి ప్రకారం, ఏ విదేశి కంపనీ అయినా నెమి కంపనీ ఎగుమతి చేయాలంటే.. అమెరికా సుంచే అనుమతి తీసుకోవాలి. అది ఎలాగూ ఇప్పుడ్నే ఏప్పటి ఇలా ఎందుకు చేసిందయి.. గ తేదాది మే నెలలో అమెరికా సాంకేతికతను హు ఎగుమతి చేయడండా తన కంపనీలై అమెరికా నిషేధం విధియింది. అయితే తైవాన్, దక్కిన కొరియా వంటి తూర్పు ఆసియా కంపనీలు తమ ఎలక్ట్రోనిక్స్ శయారీలో ఆసాంకేతికతను ఉపయోగించుకుటాయి. దీంతో హువావేకు పెద్ద కష్టం కాలేదు. ఆ పనిచేయలేదు. దీంతో ఆ వైనా కంపనీకి ఇతర దేశాల నుంచి సాంకేతికత వెళ్లి అట్టుకునేందుకే కొత్త మార్కెటర్లకాలను జారీ చేసింది. అందుకే అలా.. ఈ నేపథ్యాలోనే ఈ మార్కెటర్లకాల ప్రభావంతో తమ విష్టరు, నిరమణ, కార్బూకలాపాలను కొనసాగించడం. కష్టమపుటందని హువావే చెప్పింది. 170 దేశాలకు వైగా వందల చిలియన్ డాలర్ల విలువాలు నెచ్చేవ్వును కొనసాగించడం ఇఱ్పయిగా మారింది. హువావే నుంచి ఆర్ట్రాడ్యూ తీసుకోవడం తైవాన్ కంపనీ ఒకది ప్రకటన వెలువరించింది కూడా. ఈ పరిస్థితుల్లో సాల్ట్లఫోన్ రిప్రైజేటర్ల వరకు అన్ని ఆధునిక ఎలక్ట్రోనిక్స సామగ్రి శయారీలో అత్యంత అధికమీకండిక్షర్ విషయంలో హువావే వెనకలిగి దోయిసట్టే ఎందుకయి ఆర్ట్రాడ్యూ రాకుయి ఏ అయినా దొఱు పదార్థిగా కేడా. దెబ్యు మీద దెబ్యు. కొ స్నేహికియి కింట హువావే ఒక అంతరాసాంకేతిక దిగ్గజంగా మారదానికి లభ్యంగా పెట్టుకుంది. ఎందుకయి అన్ని ప్రధాన ఐరోపా కింట హులిక వసతులను ఏర్పాటు చేసే కాంప్రాష్టలు దక్కించుకోవాలనుకుండి. అయితే పైరస్ తర్వాత వైనాపై కేవం.. ఆ తర్వాత అమెరికా నిషేధంతో ఆ కంపనీకి చుట్టూచుట్టాయి. భారత రోట్ ప్లై ఎంత ప్రభావం?.. అ మెరికా, వైనాల మధ్య జరుపు సాంకేతిక యిధించు ఓ పక్కన కొనసాగుతునే ఉండగా.. ఇప్పుడు నెట్ సాంకేతికత, సెషన్స్ వేవ్ విషయంలో నరఫూదార్యుపై భారత నీర్మయం కీలకంగా మారింది. సాంకేతిక ఘృహీత్వకు అంతాలు ఈ నీర్మయాన్ని ప్రభూచితం చేయుచ్చ. సాంకేతిక విషయానికిస్తే.. వా వంది వైనా కంపనీల మర్దంత లేకుంటే వ్యాయాలు భారీ ఎత్తున పెరిగే అవకాశం ఉంది. కరోనాకు మయి హువావే సాసుకూలంగా ఉన్నా. మహామార్పి వచ్చాక.. మరీ మయి గల్ఫ్స్ తదితర పరియామాల నేపథ్యాలో అసలు ఆ ప్రశ్నగా ప్రభుత్వం ఆలచేచియే పరిస్థితి అందుకు ప్రత్యామ్నాయంగా ఐరోపా కంపనీలైన ఎరిక్సన్, నోక్సియాలలై ఆధారపడవచ్చ. వైనా సంశ్లేషించే పోలిస్ ఇవి అందించే సరఫరాల విలువ ఎక్కువగా ఉంటుంది. అది కావొచ్చ. అందులోనూ మన తెలికాం కంపనీలు (ఇండొ తప్ప) ప్రస్తుతం భారీ అప్పుల్లో ఉన్నా సమయంలో నెట్ పై భారీ పెట్టుబడులకు ఎంత నీర్మయాన్నది ప్రశ్న.. ఈ సమయంలో నెట్ పై భారీ పెట్టుబడులకు ఎంత నీర్మయాన్నది ప్రశ్న.



ఉగ్రవాదుల అత్యాహరణి దాడిలో అంపైర్ మృతి..
అంతర్జాతీయ క్రికెట్లో విషాదం..



స్వాధీనీ (ఆదాచ ప్రాచురాణదీ): అంతర్జాతీయ క్రికెటలో విజేధం నెలకొంది. ఆఫ్సీనిస్ట్రీట్లో జరిగిన ఉగ్రాడిలో క్రికెట్ అంపైర్ దీస్ట్రిక్షన్ హైకోర్టు ప్రైవేట్ మీదియా కళనాల ప్రకారం.. శనివారం మధ్యాహ్నం నంగిల్సర్ ప్రావిష్ట్రీని ఖనిభిల్ జిల్లా గవర్నర్ ఇంటి పద్ధతి ధారి పేటదు సంభవించింది. కారలో పేటదు పదార్థాలు నింపి ఒ ఉగ్రాధి అత్యహాతి డాచికి పాల్పడ్డాడు. పేటదు ధాలికి ధారీగా ప్రాణస్వం సంభవించింది. ఈ ఖనిసలో 15 మంది మర దీంచారు. మరో 30 మందికి గాయపడ్డారు. వారంతా ప్రస్తుతం ఆస్తిత్వంల్లో చికిత్స చౌందుతు న్నారు. మరికొందరు ఉగ్రాధిలలో తుపాకులలో గవర్నర్ కార్బూలయింలోకి బచ్చుక్కేందుకు ప్రయుక్తించారు. ఐటీ పారిని గవర్నర్ కార్బూలయు సెక్యూరిటీ సెయ్యంది కార్బీచంపారు. మృతుల్లో క్రికెట్ అంపైర్ లీస్ట్లు జాన్ ప్రైవేట్ కూడా ఉన్నట్లు సానిక మీదియా తెలిపింది.

కోల్టకతా 229 పరుగులు చేసేదే.. కానీ!

రాష్టుల్ త్రిపాలిని ఎనిమిదో స్కూనంలో అడించడం ఏంటి?: ఆహ్వాన వే

మూర్ఖిట్లీ (ఆడాచ ప్రాచరాచార్): దిల్తీలో జరిగిన మృగ్వరో కేరక్కతా 229 వరగుల లక్ష్మణ్ చేదించాల్సి ఉన్న శనివారం రాత్రి గలివేదని మాట్లాడి త్రికెటర్ అటాక్ చేప్రా అన్నాడు. కుల్దివ్ యాదవెచు బదులు రాహుల్ క్రిపాలిని తుది జట్టులోకి తీసుకున్న అతడిని చెపెన్రీగా బిల్లోకి దింపాల్సి ఉండని, కానీ.. సునీల్ నర్నెన్ను వంపడం సరికాదని చెప్పాడు. మూర్ఖ అనంతరం కేరక్కతా తమ్మిదాలను విష్టేచించిన చేప్రా తన యూట్యూబ్ ఫాస్టర్లో మాట్లాడుతూ వలు ఆస్త్రికర వ్యాఘ్యులు చేశాడు. ఆ జట్టు ఓటమికి బ్యాటీంగ్ ఆర్డర్ ప్రధాన కారణమని చెప్పాడు. టాప్ ఆర్డర్కల్ నితికి రాణ భాగ ఆడాడని, ఖథమన్నీల్ ఉపుంత సేపు ఘర్మాలేదనిచీంచాడని చేర్చినాడు. తు త్రమంలోనే ఇయాన్ మొర్గాన్ని స్నూండిస్తూ.. అతడికి నర్నెన్ అవకాశం ఇవ్వడం లేదన్నాడు. అతడ్ మూర్ఖ విస్తర్ అని, 2019 నుంచీ అధ్యుతంగా రాజీస్తున్నాడని చేప్రా గుర్తుచేశాడు. ఇక్కడ టీ20 లీగ్లోనూ ధాటిగా అడుతున్నట్లు చెప్పాడు. ఆరాంటి హెచ్ ఆటగాడిని ఎందుకు పుధ్యలో మంపుతున్నారో అర్థం కావడం లేదన్నాడు. కమిస్నో తర్వాత రాహుల్ని వంపకుండా ఉండాల్సిందని అభిప్రాయపడిన చేప్రా.. అతడు చెపెనింగ్ బ్యాట్స్మన్ అని, ఆక్రమ వేగంగా పరుగులు చేశాడని తెలిపాడు. ఖథమన్నీలతో కలిసి ఖభారంభాలు అందిస్తాడని విపరించాడు. ఇదిలా ఉండగా, కేరక్కతా ఇమ్మివరకు 4 మృగ్వలు ఆడగా.. రెండు విషయాలు, రెండు ఓటములతో

សាស្ត្ររៀងរាល់

కుమ్మ పదేసిన

ఖల్సాన్ బ్యాంక్

‘ఏక ఫా రిల్ ఏక్కు ధడ్చుకే’ సినిమాతో బాలీవుద్ద ఎంట్రీ ఇచ్చింది అంచు కొప్పకర్. బాలీవుద్ద లో తాలు సినిమాతోనే అబెస్సున్ ని త్రియెట్ చేసింది ఆ తరువాత వెంటనే ‘చంద్రలేఖతో బాలీవుద్ద లో ప్రమేశించింది. నాగార్జున హిరోగా సదించిన రచిత్రాన్ని కృష్ణమంరీ తెరపెట్టించారు. ఈ మూడీలో కీ రోల్ ప్రింటించింది అంచు. ఇందులో రఘుకృష్ణ కూడా ప్రథాన పొత్తులో నటించింది. ఆ తరువాత వెంటబేస్ తో ‘ప్రమేతో రా’ లో నటించినా ఫలితం లేకుండా పోయింది. కాన్వేష్క విరామం తరువాత మరోసారి తేశవతో పలకరించియి. కానీ బాలీవుద్ద కొల్పితర్కతో మిలాభిం అవ్యాధిని సిద్ధవద్దలేకపోయింది. అవకాశార్థి అందించరేక చోయియి. దీంతో ఇష్టమిళ అండ్ర్షీ వైపు తొంగియూస్తింది. అశ్వుడ శిషకార్తికేయన్ నిషిస్తున్న లెన్స్ ఫిల్స్ నే ‘అయిలాన్ లో’ ప్రస్తుతం నటిస్తోంది. ఇదిలా వుంటే లేట్టు వయసు ఘూటు పరువాలతో కొప్పకర్ దుమారం రేపుతున్న తీరు హాట్టికి ఏక గా మారింది. 44 దాలి టికిడ కి మామె అయినా ఇష్టాలో రెక్క ప్రింట్ - క్రిస్తీ

ప్రాం ఏమాత్రం అగ్గలదయ. పీకుల పైకి కనిపించేలా పొడ్చినిక్కరు వేసుకుని హోట హోట చేఱిలిచ్చింది రు మాయదమ్ గారు. నియాన్ కాంటుల్లో పైమెంటియే మేనిఫాయల్ భోజనశస్త్ర నెబిజన్ ని హోటిక్కిస్తొంది. రు హాట అంటే చేఱలవు కురకారు వెల్తిపోతున్నారు ఘరి. 'ఖథన్' అంటూ బాలీవుడ్ లో ఉంటుండు గీతంతో దెబిబోయిన ఇషా చిట్టి పొడ్చి ద్రెస్సుల్లో కుమ్మేయడంలో స్నేహిస్టుగా వేరు తెచ్చుకుంది. అయితే రు ఎట్ లో రు ట్రైట మాత్రం ఉహించనిది

ఈ యాంగిల్ నెవ్వర్ బిథాన్..



సూపర్ స్టార్ ట్విట్ నే ట్రోల్ చేసింది

హాలీవుడ్ భాద్ షా సూపర్ స్క్రోన్ పొరుళ్ భాన్ గాంధీ జయింతి సందర్భంగా అందరిని ఆకట్టుటనేలా ఒక మంచి విషయాన్ని పేర్ చేశాడు. ప్రస్తుతం ఉన్న పరిస్థితుల్లో వీలులను చెడు చూడినిష్టకండి.. చెడు మాటలునిష్టకండి.. చెపును వినిష్టకండి అంటూ గాంధీ మూడు సూత్రాలను అన్నయస్తూ వీలు విషయంలో వ్యాఖ్యలు చేశాడు. ఈ సందర్భంగా పొరుళ్ భాన్ చేసేన పోస్ట్ ను అంతా అభిసందిస్తున్నారు. అయితే కొండరు మాత్రం ఆయన టైల్ ను ట్రోల్ కూడా చేస్తున్నారు. ఈ సమయంలో అంతా నేరు.. చెపులు.. కట్ట మూసుకుని ఉంటే దేశంలో జరుగుతున్న అన్యాయాలు అభూయాలు గురించి ఎవరాలి అయినా ఎలా తెలుస్తుంది. వారి గురించి మాటలార్పిన చాధ్యతల లేదా అంటూ నటి సయాని గుప్తా విషయాలు చేసింది.

పీలులకు మంచి విషయాలు భోధించమని గాంధీ గారు చెప్పారు. ఇబ్బందులు ఎడుర్కొంటున్న దళితుల గురించి మాటలార్పిన అవసరం ఎంతైనా ఉంది. మింకట్టను నోటిని మూసుకేంది సత్యా మరియు ధర్మం కేసం మాటలాడయి అంటూ పొరుళ్ ను ఉద్దేశించి ఆమె చేసిన వ్యాఖ్యలు సేషన్ మిండియాలో వైరల్ అయ్యాయి. పొరుళ్ భాన్ ను అంత టైర్ గా విషయించడం అంటే మామూలు విషయం కాదు. ఒక నటి ఆయన్ను ఇలా ట్రోల్ చేయడం కూడా విచ్చారంగా ఉండరటూ నెడిజన్స్ కొండరు ఆమె శీరుకు అవాకృష్టున్నారు. దేశంలో జరుగుతున్న అన్యాయాల గురించి మించాంటే స్టార్స్ అయినా స్ట్రోంచారీ అంది ఆమె అభిప్రాయం అయ్య ఉంటుందని పొరుళ్ భాన్ పోస్ట్ కు మరికొండరు కామెంట్ రాశారు.



ಕರಾಟೆಕು ಪೂರ್ವ ವೈಭವಂ ರಾವಾಲಿ - ಹೊರ್ನ್ ವಿಶ್ವಕ ಸೆನ್



నేను చిన్నప్పుడు ఒక గ్రాండ్ లో వందలమంది నేము ద్వాని వేసుకని కరాబీ చేస్తుంటే చూసేందుకు చాలా అస్తిగా, పండగల అనియించేది, కానీ ఇప్పుడు అలాంటి పరిస్థితులు లేవు.. కానీ మళ్ళీ అలాంటి వైభవం కరాబీకు రావాలని తోరుకుంటున్నాను అన్నారు యంగ హిరో విశ్వక్ సేన్ పటక నామ దాని, హిరో సినిమాలలో ఉపాయి లో హిరోగా మయి ట్రేజ్ తెచ్చుకున్న విశ్వక్ సేన్ రు అదివారం జిగిన తెలుగూడ కరాబీ అసోసియేషన్, ఊట్టాన్ కరాబీ ఆకాడమియా ఇంటర్వెన్షన్లే ఆధ్వర్యంలో జిగిన ఫిలిసియేషన్ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు. విశ్వక్ సేన్ తండ్రి నిర్మాత కరాబీ రాజు కరాబీ మాస్కర్ గా ఎంతో ప్రామాణ్యత ఉన్న వ్యక్తి. అయిన ఆధ్వర్యంలో జిగిన రు కార్యక్రమంలో ప్రముఖ నిర్మాత సి కట్టుక్ తో పాటు హిరో విశ్వక్ సేన్ ఇతర కరాబీ అసోసియేషన్ ప్రముఖులు పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా నిర్మాత , కరాబీ మాస్కర్ కరాబీ రాజు మాట్లాడుతూ.. కరాబీ అంటే అది యోగాకు ఫాక్ట్ వెర్షన్ అని చెప్పాలి. యోగ ని స్నేహి గా చేస్తే అది కరాబీ అప్పతుంది. కరాబీ అంటే నాకు డ్రెపంతో సమానం. కరాబీ అన్నది రఘుస్వంగా ఉండేది, కానీ దాన్ని పోలీలు పెట్టి జనాలకు తెలిసిలా చేసింది నేనే. అప్పట్లో కరాబీ ఎంత వైభీగంతో ఉండేదో మళ్ళీ అలాంటి వైభీగం తేవడానికి ప్రముఖులు చేస్తున్నాం. కరాబీ నేటి పిల్లలకు చాలా అవసరం. ఇప్పుడు స్కూల్స్, కాలేజెస్ లో కూడా కరాబీ అన్నదాన్ని అందరు నేర్చుకునేలా చూడాలి. మనల్ని మనం కాపాడుకునే ఆయధం కరాబీ. ఈ కరాబీ అభిధ్వంసి చేసే విషయంలో నేను ఎప్పుడు మొ ముందుంటాను అన్నారు. విశ్వక్ సుష్మ కరాబీ కు గ్రాండ్ అంటాసిదర్ కావాలి - ప్రముఖ నిర్మాత సి కట్టుక్ నిర్మాత సి కట్టుక్ మాట్లాడుతూ.. కరాబీ రాజు నిర్మాతగానే నాకు తెలుగు కానీ అయిన కరాబీ లో మాస్కర్ అన్న విషయం ఈ మధ్య తెలిసింది. ఓ వైపు నిర్మాతగా సినిమాలు చేస్తూనే హరోవైపు కరాబీ విద్యుత్ సహిత్ చేస్తో మయి ద్రోత్పంచం అందిస్తున్నారు. కరాబీ అంటే అప్పట్లో హిరో సమం ని హిరోగా తీసుకిపోడానికి

కారణం అయిన కరాబే మాస్కర్. అప్పుకోనే నుమన్ కరాబే విద్యుతో రాణించారు. అందుకే అయిన హీలోగా ఎదిగాడు. ఇప్పుడు అలాగే కరాబే విషయంలో మన హీలో విశ్వక సేన కుడా సహిర్త అధించేందుకు తండ్రితో కలిసి మందుకు పాచాడు. విశ్వక సుష్టు ఇప్పుడే హీలోగా రాశిస్తున్నాము, సుష్టు కుడా కరాబే నేపడ్యంలో ఓ సూఫర్ యూట్సున్ సినిమా చేయి తప్పులుండి నికు మంచి సంస్కర్త పస్తుయి, అలాగే కరాబే కు సుష్టు బ్రాండ్ అయిసిదర్ గా మారాలి అన్నారు.

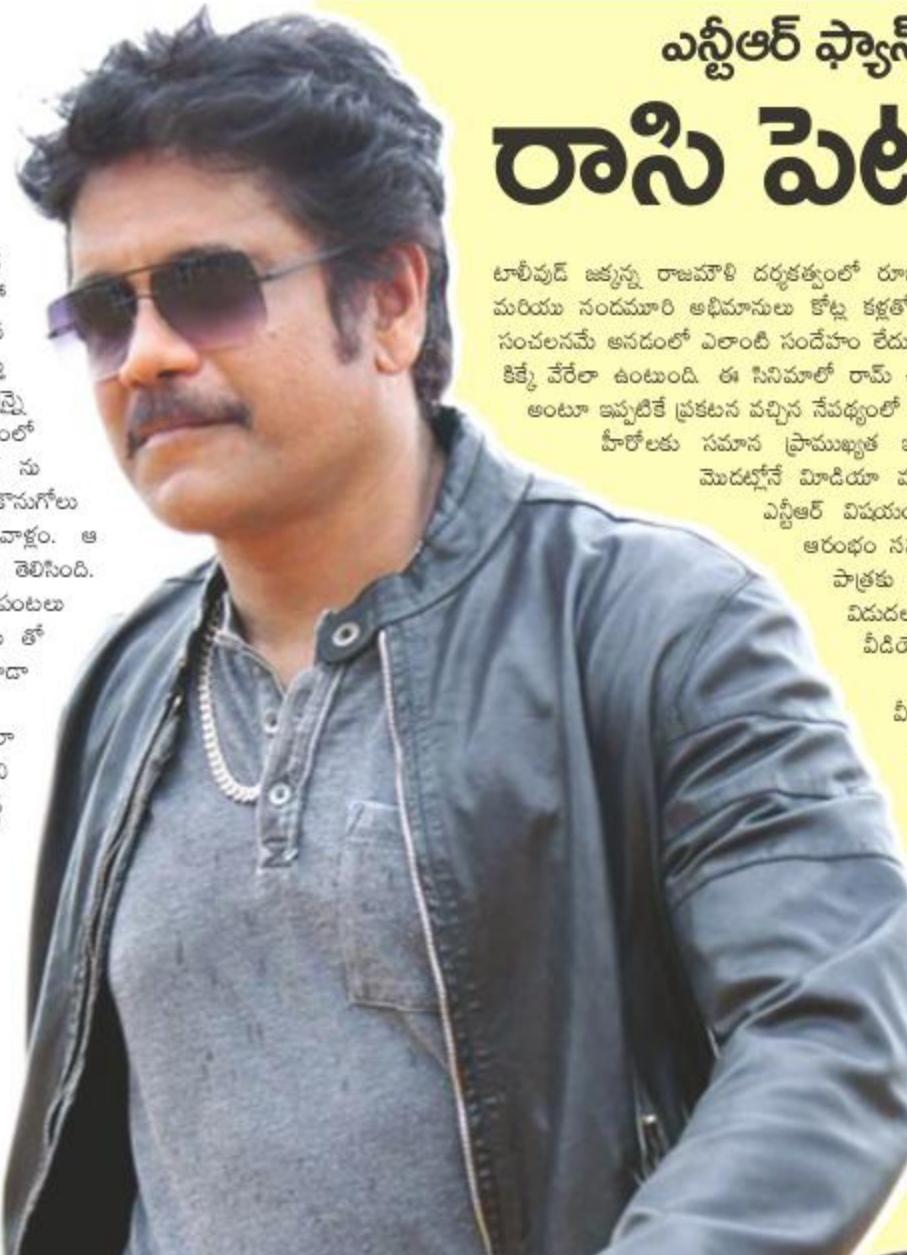
హీలో విశ్వక సేన మాటలుడుతూ.. కరాబే అంటే నాకు చిన్నప్పదినుండి తెలుసు, మాకు అన్నం పెల్లింది కరాబే. అప్పుకోలే మేము దిల్ సుఫ్తు నగర్ లో ఉన్నప్పుడు నాన్న ఎంతగా దానికోసం కష్టమ్మడ్డాడో తెలుసు. ఓ చిన్న ఇంట్లో ఉండేవాళ్ళం. ఆ కష్టాలూ మాత తెలుసు, అయితే నాన్న గుర్తిచి ఓ బాద్ స్టూడ్సున్ ఉండేది .. అదేమిటంటే.. అయిన మాస్కర్ గా చాలా కరిసంగా ఉంటాడని ప్రధారంటంది. ఒక వ్యక్తిని కరిసంగా పరీక్షించాకే ఒక బెల్లె నుండి మరో లిల్ కు ప్రైవేట్ చేస్తారని అంటుండేవారు. అయిన హీల్ పర్క మమట్లు ఇత్కుడిదాకా తెచ్చిది. కరాబే ఇప్పుడు పూర్వ వైభవం కోల్టైయందని నా ఆభిప్రాయం. ఎందుకంటే నా చిన్నప్పుడు ఒక గ్రోండ్ లో పందలమంది సేమ్ డ్రెస్ వేసుకుని కరాబే చేస్తుంటే మానేయుకు చాలా ఆసక్తిగా, పందగల అనిపించేది, కానీ ఇప్పుడు అలాంటి పరిశీతులు లేవు .. కానీ మళ్ళీ అలాంటి వైభవం కరాబే కు రాహాలిని కోరుకుయున్నాము. ఇత్కుడన్న మాస్కర్ అందరు నాకు తెలుసు, నేను చిన్నప్పుడు వీరిని మామ మామ అంటూ తిరిగే వాళ్ళి, కరాబేకు మళ్ళీ పూర్వ వైభవం రావాలి. దానిలోనం నేను మిాకు ఎప్పుడు సహిర్త గా ఉంటాను అన్నారు. ఈ కార్బూక్లమంలో తెలంగాం అసోసియేషన్ అథ ఐంటిగ్రెపెడ్ స్టోర్ట్ కరాబే డే (బాయి స్టోర్) అసోసియేషన్ కటులీ సభ్యులు, కరాబే అసోసియేషన్ అథ ఇండియా, పోట్టూన్ కరాబే ఆకాడమీ ఇంటర్వెన్షన్లో ఇధ్వర్యాలో జరిగింది.

1960 ಜ್ಯಾಪಕಾಲ್ಯೋತ್ತಿ

నాగార్యున

కింగ్ నాగార్జున ఆజ్ఞా ఒక మిదియు సంస్కరు ఇచ్చిన ఇంటర్వ్యూలో ఆసక్తికర వ్యాఖ్యల చేశారు. తన ఆరోగ్యం విషయంలో అంత ఆశ్చర్యపోయే విషయాన్ని తెలియజేసిన నాగార్జున తన చిన్నతనంను కూడా గుర్తు చేసుకున్నారు. 1963లో నాస్కు గారు చెప్పే నుండి హైదరాబాద్ కు పచ్చారు. ఆ సమయంలో వ్యవసాయం ప్రారంభించి ఆసక్తితో హాస్పిస్ట్ సాగర్ న ఆసుకుని దాదాపు 8 ఎకరాల భూమిని కొను చేశారు. అష్టదేళ్ళ కట్టుకుని ఉండేవాళ్ళ సమయంలోనే నాకు వ్యవసాయం గురించి తెలుగు తమకు ఉన్న వ్యవసాయ భూమిలో అనేక పంట కూరగాయిల పండించేవారు. థొఱ్లీ ధామ్ తిపోటు చేపల కేసం చిన్న బాయిని కూడా తీసినట్టుగా నాగార్జున తెలియజేశారు.

తన భాల్యం మొత్తం అలా వ్యవసాయ క్షేత్రంలోనే గడిచిందని పేర్కొన్నారు. అప్పట్లీ హైదరాబాద్ ఒక పెద్ద గ్రామం మారిగా ఉండేదని అన్నారు. ప్రస్తుతం ఉన్న ట్రైట్ బండ్ కు పెక్కనే తమ పాలం ఉండేదని నాగర్జున పేర్కొన్నారు. చిన్నతనంలో వ్యవసాయ క్షేత్రంలో పసులు చేసేవాడని. అప్పులను కడగడం ఆపు పాల పీంచటం పంటివి కూడా చేశానంటూ నాగార్జున చెప్పారు. ఇక్కడ ఉన్న సమయంలో ఫిట్ నెన్ విషయంలో ఎక్కువగా నేను థిక్సెచ్ చేసేవాడని కాదు. ఎప్పుడైతే అమరికా వెళ్లానో అప్పటి నుండి ఫిట్ నెన్ విషయమై ఎక్కువ ప్రదర్శన కనబర్యులు వచాను అనాడు.



విష్ణుఅర్చ వ్యాఖ్యన దసరాకు

ರಾನಿ ಪೆಟ್ಟುಕೊಂಡಿ

ఉప్పుడు జవ్వన్న రాజవూళి దర్కతస్తులో రూపీందుతున్న ఆర్తిర్అర్ సినిమా కేసం మెగా మరియు సందుమారి అభిమానులు కేట్ల కళలో ఎదురు చూస్తున్నారు. జవ్వన్న సినిమా అంటే సంచలనమే అసదంలో ఎలాంటి సందేహం లేదు. అలాయి సినిమాలో ఇద్దరు హారీలు ఉంటే ఆ కిట్కె వేరేలా ఉంటుంది తా సినిమాలో రామ చరణ అల్లూరి మరియు ఎస్టీఆర్ కొమురం థీం అంటూ ఇప్పుడికే ప్రతటన వచ్చిన నేడ్జుంలో సినిమాపై అంచనాలు పీట్స్ లో ఉన్నాయి. ఇద్దరు హారీలకు సమాన ప్రాముఖ్యత ఇంగ్లొ సినిమాను తెరక్కిస్తాసంటూ రాజవూళి మొదటినే వీడియో ముఖంగా ప్రతటించిన విషయం తప్పింది. కనిపీంగ్ విషయంలో జవ్వన్న కాస్త ఇఱుంది పడ్డాడు. కలోనా అరంభం నమయంలో రామ చరణ అల్లూరి సీశారామరాజు పాత్రమ సంబంధించిన లక్ష ను మరియు వీడియోను విడుదల చేశారు. ఎస్టీఆర్ వాయస్ ఒపర్ తో ఆ వీడియోను విడుదల చేశారు.

అప్పటి నుండి కూడా ఎస్తీఆర్ వీడియో కోసం వెయిట్ చేస్తున్నారు. దాదాపు అయిదు నెలలూగా ఎస్తీఆర్ భౌషణి ను ఎదురు చూసేలా చేసిన దర్శకుడు రాజమహాళి త నెలలో వారి కోరికసు తీర్చబోతున్నాడు. దసరా కాసుకగా ఎస్తీఆర్ వీడియోను ప్రెష్టికుల ముందుకు తీసుకు వచ్చేందుకు జక్కన్న ఘోవ చేస్తున్నాడు. ప్రస్తుతం మాలింగి కు ఏరాట్లు చేస్తున్నారు. మొదటగా ఎస్తీఆర్ ప్రోమోకు సంబంధించిన చిత్రికరణ ఉంటుందని తెలుస్తోంది. ఎస్తీఆర్ అభిమానులు ఖచ్చితంగా దసరాకు ఎంటర్ లైన్ అప్పడం భాయం అంటూ ఆర్కిటెక్ మేకర్స్ నమ్మకంగా చెబుతున్నారు.

విత్తిక అంతా లివర్స్‌లో వెళ్లుందిగా..!

ఆనసాయ.. రేపై గాతమ్.. శ్రీముఖి ఇంకా కొండరు
యాంకర్లు గా గుర్తింపు ద్విక్షాముని ఆ తర్వాత
హీరోయెన్ గా కూడా వ్రేష్టకుల ముందుకు
వచ్చారు. మేల్ యాంకర్లు రవి మరియు
ప్రదీప్ లు కూడా బుల్లి తెరపై మెష్టించి
వెండి తెరపై అలరించారు. ఇంకా
పటువురు కూడా బుల్లి తెర సుండి వెండి
తెరపైకి వెళ్లారు. వారిలో కొండరు నశైన్
అయ్యారు మరి కొండరు నిరాశ పూర్ణారు.
ఆ విషయం పత్నున పెడితే వెండి తెర
సుండి బుల్లి తెరకు వచ్చిన వారు చాలా
అరుదుగా ఉంటారు.

హీరోయెన్ గా నటించిన వితిక
షేరు బిగ్ బాన్ ద్వారా బుల్లి తెరపైకి
వచ్చిన విషయం తెల్పిందే. ఆమె బుల్లి
తెర జర్నీ కేవలం బిగ్ బాన్ తో ఎండ
చేయకుండా కండిస్యా
చేయాలనుకుంటుంది. హీరోయెన్ గా
నటించినప్పటి కంటే కూడా బిగ్ బాన్
ద్వారానే ఆమెకు ఎత్తుపూగా గుర్తింపు
వచ్చింది అనడంలో సందేహం లేదు. ఆ
తర్వాత ఆమె సోఫ్ట్లో మిధియాలో
రెగ్యూలర్ గా పోస్ట్ లు పెట్టుడుతో పాటు
సందర్శనుసారంగా బుల్లి తెరపై కనిపొస్తూ
వచ్చింది. ఇల్లేవల యాట్యూబ్ ఫానెల్
ప్రారంభించి మరింతగా వ్రేష్టకులకు దగ్గర
అయ్యాయి. శుర్రలోనే రుమె ఒక బుల్లి తెర
రియాలీ ఛోకు యాంకర్ గా
ప్యమహరించచోతున్నట్టుగా సమాచారం
అండుతోంది. కెరీల్ లో రివర్స్ జర్నీ చేస్తున్న
వితిక షేరు ఇలా అయిన నశైన్ అప్పతుండో
చూడాలి. హీరోయెన్ గా నిరాశే పరిన వితిక బుల్లి
తెరపై యాంకర్ గా నశైన్ అయితే అచ్చితంగా ఆమెకు
మంచి భమ్యుత్తు ఉంటుందని బుల్లి తెర విశ్లేషకులు
భిప్పాయం పత్కం చేస్తున్నారు.



ఈ అమ్మడికి ఇంత కేస్ ఏంటీ?

కొంత మంది హారోయిన్స్ కు సక్కనే లు
దక్కినా కూడా తదువరి సినిమాల ఆఫర్లు
రామానికి చాలా సమయం పడుతుంది. కానీ
కొందరు ముద్దుగుమ్మలు మాత్రం మొదటి
సినిమా కూడా విదుదల అవ్వుకుండా
వరుసగా ఆఫర్ దక్కించుకుంటారు. తెలుగు
సినిమా ఇండస్ట్రీలో ఇప్పటి వరకు ఎత్తువు
శాతం మొదటి తరహా హారోయిన్స్ ను చూశాం.
చాలా మెఖ్లగా స్టోర్ దం చచ్చిన హారోయిన్స్
ఇండస్ట్రీలో ఎత్తువు మంది ఉంటారు. కానీ ఉప్పైన
సినిమాలో నలీచి ఇంకా తెలుగు ప్రైట్‌కుల ముందుకు
రాని శ్కృతి శెట్టి మాత్రం రెయిష తరహా హారోయిన్ అంట
ఇప్పటికే నిరూపితం అయ్యాడి. మొదటి సినిమా ఉపే
విదుదల కాతుండానే రుమెకు వరుసగా ఆఫర్లు
పస్తున్నాయి. నీ కళ్ళ నీలినముద్రం పాటలో రుమె
అందంకు ఫీడా అయిన ప్రైట్‌కులు తెగ
అభిమానిస్తున్నారు. అందుకే ఆమెను తమ
సినిమాల్లో నలీంపజేసిందుకు ఫిల్మ్ మేకర్స్
ప్రయుక్తులు చేస్తున్నారు. రుమె టైర్ 2
హారోలకు మౌన్స్ వాంబెడ్ అయ్యాడి.
ఇప్పటికే ఇద్దరు హారోలకు రుమె టోటీగా
ఎంపిక అయ్యాడనే వార్తలు
పస్తున్నాయి.

తాజ్ఞానికి నాని నదిన్నస్తు
 'శ్వాసి సీంగ్ రాయ్' సినిమాలో కూడా
 తమెను హీరేయిన గా ఎంపిక
 చేశారు అంటూ సమాచారం
 అందులోంది. నానికి తీడ్కిగా నదించే
 అవకాశం రావడంతో ఈ అమ్మడి
 క్రీత్ మరింతగా దక్కించుకుంది.
 ఉపైన అతి త్వరలో ప్రేక్షకుల
 ముందుకు రాబోతుంది. ఈ లోపే
 తమెకు వికంగా మూడు నాలుగు
 అఫర్ర్సు రావడం అంటే మామూలు
 విషయం కాదు. ఇంత క్రీత్ ఏంప్రా
 బాబోయ్ అంటూ నీనీ విశ్వేషకులు
 కూడా జాటు పీటుండువారు.



