

‘పెట్రో’ సెగ!

» ఈ నెలలో ఆరుసార్లు పెరిగిన ధరలు

» రూ.98.08కు చేరిన లీటరు పెట్రోలు

» డీజెల్ లీటరు ధర రూ.92.01

» గగ్గోలు పెడుతున్న వాహనదారులు

(ఆంధ్రజ్యోతి-విజయవాడ)

పెట్రోలు, డీజెల్ ధరలు మంటలు పట్టిస్తున్నాయి. కరో నాలో కటకటలాడుతున్న సమయంలో చమురు కంపె



నీలు ధరలు వరసగా పెంచడంపై వాహనదారులు ఆగ్రహచేసాలు వ్యవస్థ చేస్తున్నారు. ఈ నెలలో ఇప్పటి వరకు ఆరుసార్లు పెట్రోలు, డీజెల్ ధరలు పెరిగాయి. కొద్దిరోజుల త్రితం స్వల్పంగా తగ్గినా ప్రస్తుతం మళ్లీ పైపైకి ఎగజాతున్నాయి. తాజాగా 14న పెట్రోలుపై లీటరుకు 29 పైసలు, డీజెల్పై 39 పైసలు పెంచుతూ నిర్ణయం తీసుకు

న్నాయి. పెరిగిన ధరలతో కృష్ణా జిల్లాలో పెట్రోలు ధర రూ.98.08కు చేరగా, డీజెల్ రేటు రూ.92.01కి చేరింది. పెరిగిపోతున్న ధరలు ఇటు రవాణా, అటు రవాణాకర్త వాహనదారులపై తీవ్ర ప్రభావం చూపుతున్నాయి.

రోజుకు రూ.3.78లక్షల భారం

తాజాగా పెరిగిన ధరలతో కృష్ణాజిల్లాలోని ద్విచక్ర వాహనదారులపై రోజుకు రూ.3.78 లక్షల భారం పడుతోంది. జిల్లాలో మొత్తం 17,23,368 వాహనాలు ఉండగా, వాటిలో ద్విచక్ర వాహనాల సంఖ్య 13,03,463. ఈ వాహనదారులు రోజుకు ఒక లీటరు పెట్రోలు కొట్టించుకున్నా రూ.3.78 లక్షల భారం మోయాల్సి వస్తోంది. జిల్లాలో రవాణా వాహనాలు 2,39,390 వరకు ఉన్నాయి. ఈ వాహనదారులపై రోజుకు రూ.8.71 లక్షల భారం పడుతోంది.

బాదుడు ఇలా...

చమురు కంపెనీలు ఈ నెల 5 నుంచి ధరల బాదుడు మొదలుపెట్టాయి. తొలుత పెట్రోలుపై 20 పైసలు, డీజెల్పై 22 పైసలు పెంచాయి. తర్వాత పెట్రోలుపై 25 పైసలు, డీజెల్పై 31 పెంచుతూ నిర్ణయం తీసుకున్నారు. మరికొన్ని రోజులకు పెట్రోలుపై 28 పైసలు, డీజెల్పై 33 పైసలు పెంచారు. అనంతరం పెట్రోలుపై 26, డీజెల్పై 34 పైసలు పెంచుతూ నిర్ణయం తీసుకున్నారు. మళ్లీ ఒక్కరోజు వ్యవధిలోనే పెట్రోలుపై 27, డీజెల్పై 31 పైసలు వడ్డించారు. తర్వాత పెట్రోలు 25, డీజెల్పై 27 పైసలు పెంచగా, తాజాగా శుక్రవారం పెట్రోలుపై 29 పైసలు, డీజెల్పై 35 పైసలు పెంచడంతో వాహనదారులు గగ్గోలు పెడుతున్నారు.

వణికిస్తున్న ‘తాక్ర’

» ‘అరెబియా’లో తీవ్ర తుఫాన్

» నేడు అతి తీవ్రంగా రూపాంతరం

» పశ్చిమతీర రాష్ట్రాలపై ప్రభావం

» కేరళను ముంచెత్తుతున్న వర్షాలు

» రంగంలోకి 100 ఎన్టీఆర్ఎస్ బృందాలు

» నేడు దక్షిణ కొస్తాన్, సీమలో భారీ వర్షాలు

అమరావతి/విశాఖపట్నం/న్యూఢిల్లీ, మే 15 (ఆంధ్రజ్యోతి): అరేబియా సముద్రంలో ఏర్పడిన తాక్ర తుఫాన్ పశ్చిమ తీర ప్రాంత రాష్ట్రాలను వణికిస్తోంది. లక్షదేవ్ సమీపంలో వాయుగండు శనివారం తుఫాన్ నోగ్, ఆ తర్వాత తీవ్ర తుఫాన్ గా మారింది. హవాజీ నైరుతి దిశగా 290 కిలోమీటర్ల దూరంలో కేంద్రీకృతమై ఉంది. ఇది మరింత బలపడి వాయవ్యంగా పయనించి ఆదివారం ఉదయానికి అతి తీవ్ర తుఫాన్ గా మారనుంది బారత వాతావరణశాఖ వెల్లడించింది. ఈ నెల 18వ తేదీ మధ్యాహ్నం గుజరాత్ లోని పోరబందర్ న లియా మధ్య తీరం డాటనున్నదని తెలిసింది. తుఫాన్ ప్రభావంతో పశ్చిమ తీరంలో కేరళ నుంచి మహారాష్ట్ర వరకు వర్షాలు ప్రారంభమయ్యాయి. ఆదివారం నుంచి తీరం వెంబడి గంటకు 120 నుంచి 130 కిలోమీటర్ల వేగంతో గాలులు వీచే అవకాశమంది. గుజరాత్, మహారాష్ట్ర, గోవా, కర్ణాటక, కేరళ, తమిళనాడు రాష్ట్రాలకు తుఫాన్ ప్రభావం ఎక్కువగా ఉంది. తుఫాన్ ప్రభావంతో శనివారం రాంలెసీములో అక్కడక్కడా వర్షాలు



కరిశాయి. కొస్తాలోని అనేక ప్రాంతాల్లో ఎండ తీవ్రతతో పాటు ఉక్కుపోత వాతావరణం నెలకొంది. రానున్న 24 గంటల్లో రాష్ట్రంలో అక్కడక్కడా ఈదురుగాలులతో వర్షాలు కరుస్తాయని వాతావరణ శాఖ తెలిపింది. రాంలెసీము, దక్షిణ కొస్తాల్లో భారీవర్షాలు కరుస్తాయని పేర్కొంది.

కేరళలో రెడ్ అలర్ట్

తుఫాన్ ప్రభావంతో కేరళలో బలమైన ఈదురుగాలులతో భారీ వర్షాలు ముంచెత్తుతున్నాయి. తీర ప్రాంతాలలో జనజీవనం సుదీనించిపోయింది. వందలాది ఇళ్లు దెబ్బతిన్నాయి. ఇళ్లు, వాహనాలపై చెట్లు విరిగిపడుతున్నాయి. పలు చోట్ల రవాణాకు అటంకం ఏర్పడింది. విద్యుత్ సరఫాలు నేలకూడలంతో సరఫరాకు అంతరాయం ఏర్పడింది. ఎన్టీఆర్ఎస్ బృందాలు సహాయక చర్యలు చేపడుతున్నాయి. తిరువనంతపురం సమీపంలో సముద్రంపై నిర్మించిన పలిమతుర ట్రిప్లై

వీణపీల తరహాలో సామాన్య భక్తులు



శ్రీవారి ఆలయంలోకి వెళుతున్న సామాన్య భక్తులు

» 30 నిమిషాల్లోనే దర్శనం పూర్తి

తిరుమల, మే 15 (ఆంధ్రజ్యోతి): తిరుమల శ్రీవేంకటేశ్వరస్వామి దర్శనం (ఈ మూల వినగానే భక్తులతో నిండిన క్యూలైన్లు, తోపులాటలు గర్భకొస్తాయి. అయితే ప్రస్తుతం సామాన్య భక్తులు కూడా వీణపీల మూడిని శ్రీవారిని దర్శనమకేగలగుతున్నారు. ఎలాంటి టిప్పులాట లేకుండా కేవలం 30 నిమిషాల్లోనే స్వామిని దర్శించుకుని బయటకు వస్తున్నారు. కరోనా సెకండ్

సాహితీ దిగ్గజం కేకేఆర్ కన్నుమూత!

హైదరాబాద్ సీటీ/రాయదుర్గం, మే15 (ఆంధ్రజ్యోతి): ప్రఖ్యాత సాహితీ దిగ్గజం, ఆధునిక తెలుగు సాహిత్యాభివృద్ధికి అవినాశక కృషి చేసిన స మహామహోపాధ్యాయుడు, మార్కెటింగ్ సాహిత్య విమర్శకుడు, సాహితీ కోరిక ప్రేమతో కేకేఆర్ గా పిలువబడే ఆచార్య కొవ్వెల రాంకాదా రాంకాదాచార్యులు (80) ఇకలేరు.



ఎంపిలు హార్ది చేశారు. అనంతరం అదే యూనివర్సిటీ నుంచి పీహెచ్డీ పట్టా పొందారు. ఆంధ్ర నారసంస్థ పరిపత్ర ప్రాచ్య కళాశాల అధ్యాపకుడిగానూ, ప్రధానాచార్యుడిగానూ 1967 నుంచి 1987 వరకు సేవలందించారు. తర్వాత హైదరాబాద్ కేంద్రీయ విశ్వవిద్యాలయం తెలుగు శాఖ అచార్యుడిగా, ఆపై విభాగాధిపతిగా పదోన్నతి పొందారు. అదే యూనివర్సిటీలో హ్యూమనిటీస్ డీన్ గా 2003లో పదవీవిరమణ చేశారు. సంప్రదాయ కూటమిలో పుట్టి, పెరిగిన కేకేఆర్ వాచపత్త ఉద్యమాల ప్రభావంతో విద్యార్థి దశ నుంచి విప్లవ రాజకీయాలతో ముడిపడి

అయ్యారు. సాహిత్య చరిత్ర, ఆధునిక సాహిత్యంపై ఆంధ్ర నారసంస్థ పరిపత్ర ప్రచురించిన ప్రముఖ గ్రంథాలకు ఆయనే సంపాదకుడు. ఆ క్రమంలో మరెవరినో సాహితీ విద్యార్థులుగా తీర్చిదిద్దిన తరుగు సాహిత్యగంగానికి అందించిన సహజ కేకే రంగనాథాచార్యులు సొంతం. ఆంధ్ర జ్యోతి ఎడిటర్ కె. శ్రీనివాస్, ఎమ్మెస్సీ ప్రచురణల సంపాదకుడు డి.పి.అశోక్ రెడ్డి, ఎమ్మెల్యే గోరేపాటి వెంకన్నలు ఆయన శిష్యులే. కేకేఆర్ పర్యవేక్షణలోనే ప్రముఖ విప్లవ కవి వరసరావు పొన్న డాక్టరల్ పూర్తిచేశారు.

ప్రముఖుల నివాళి....

“అప్రే మెత్తుడి కడ చూపు మాడలేకపోయిన దుఃఖం నాది. కేకేఆర్ తో నాకు అనేకసార్లు వ్యక్తిగత, సాహిత్యక జ్ఞాపకాలు ఉన్నాయనిపిస్తాయి. వారికి నా స్నేహపూరిత” అంటూ రంగనాథాచార్యులు మృతిపట్ల ప్రముఖ కవి నిఖిలేశ్వర్ తీవ్ర విచారం వ్యక్తం చేశారు. “నా విద్యార్థి జీవితంలోనేగాక తర్వాత కూడా నాకు మార్గనిర్దేశం చేసిన గురువు కేకేఆర్” అని ఆంధ్రజ్యోతి ఎడిటర్ కె. శ్రీనివాస్ అన్నారు.

ప్రైవేటు ఆస్పత్రి నిర్మాణం

» నిండు గర్భిణీకి అగణాట్లు... కరోనా ఉందని ప్రసవానికి నిరాకరణ

» ప్రభుత్వ ఆస్పత్రిలో చేరిక... నెగిటివ్ రిపార్టు

కనిగిరి, మే 15: ఓ ప్రైవేటు ఆస్పత్రి నిర్మాణంతో నిండు గర్భిణీ శనివారం రాత్రి ప్రసవ వేదనతో అలాడిపోయింది. తహసీల్దార్ ఔదార్థంతో ఆమెను సకాలంలో ప్రభుత్వ ఆస్పత్రిలో చేర్చడంతో అందరూ ఊపిరి పీల్చుకున్నారు. ప్రకాశం జిల్లా కనిగిరిలోని శ్రీనివాస మహిల్స్ స్పెషల్ గా పనిచేస్తున్న నాగలక్ష్మి గర్భిణి. ఆమెకు నెలలు నిండాను. శనివారం మధ్యాహ్నం నోవులు పడ్డాయి. దీంతో స్థానిక ప్రభుత్వ ఆస్పత్రికి వెళ్లగా అక్కడ ఎవరూ పట్టించుకోలేదు. దీంతో ఆమె తన బంధువుల సహాయంతో గార్డుపెట రోడ్డులోని ఓ ప్రైవేటు ఆస్పత్రికి వెళ్లింది. అయితే ప్రసవం చేయాలంటే ముందు కరోనా పరీక్ష చేయాలని చెప్పారు. దీంతో ఆమె ఆ ఆస్పత్రికి అనంబంధంగా ఉండి ల్యాబ్ లో పరీక్ష చేయించుకుంది. ఆ పరీక్షల్లో పాజిటివ్ వైరస్ నిర్ధారణ అయ్యింది. ప్రసవానికి నిరాకరణ. ప్రభుత్వ ఆస్పత్రికి గానీ, ఒంగోలు రివీన్సుగానీ వెళ్లాలని సూచించారు. దీంతో ఆమె దిక్కులేకని స్థితిలో శనివారం రాత్రి నడుచుకుంటూ వెళుతూ ఒకచోట పడిపోయింది. అటుగా వెళుతున్న మీడియా ప్రతినిధి ఆమెను గుసుగిరి తహసీల్దార్ పుల్లారావుకు సమాచారం ఇచ్చారు. నుండించిన తహసీల్దార్ ఆ మహిళను తన కారులో ఎక్కించుకొని స్థానిక పరిరూప వైద్యశాలకు తీసుకెళ్లారు. ఆ వైద్యశాల సూపరింటెండెంట్ డాక్టర్ సునీతతో చర్చించి నదురు మహిళను అంబులన్స్ ద్వారా ఒంగోలుకు మంపేటి ప్రయత్నం చేశారు. అయినా మరోసారి కరోనా పరీక్ష చేశారు. అక్కడ నెగిటివ్ వచ్చింది. వెంటనే ఆమెను ప్రభుత్వ వైద్యశాలలోని ప్రసవం గదికి తీసుకెళ్లారు. ప్రైవేటు ఆస్పత్రిలో కరోనా పరీక్షకు, ప్రభుత్వ వైద్యశాలలో పరీక్షకు తేడా కనిపించకపోయే పలు పురు విస్తయం వ్యక్తం చేశారు. గర్భిణీకి ప్రసవం అనంతరం ఖర్చుల కోసం తన వంతు సహచారం అందిస్తానని నగర పంచాయితీ ఛైర్మన్ షేక్ ఇబ్రహీం గవార్, కొన్నింటి దేవకి రాజ్ వీలు హామీ ఇచ్చారు. మానవతా దృక్పథంతో తన కారులో ఎక్కించుకున్న తహసీల్దార్ ను వలుపురు అభినందించారు.

నేడు గుంటూరుకు అక్కిజన్ ఎక్స్ ప్రెస్

గుంటూరు, మే 15(ఆంధ్రజ్యోతి): కొవిడ్ బాధితులు అక్కిజన్ కోసం ఇబ్బంది పడకుండా ఉండేందుకు గుజరాత్ లోని జామినగర్ నుంచి బయలుదేరిన అక్కిజన్ కంబైనర్ ఎక్స్ ప్రెస్ రైలు ఆదివారం గుంటూరుకు చేరుకోనుంది. ఇప్పటికే మహారాష్ట్రకు చేరుకున్నా ఆ రైలు... శనివారం రాత్రికి తెలంగాణలోని ననకొంగుకు చేరుతున్న అక్కడ కన్నా కంబైనర్లని ఆకలిపించి కహసీల్దార్ నుంచి బయలుదేరి ఆదివారం ఉదయం గుంటూరుకు రానుంది. కొవిడ్-19 మేనేజ్మెంట్, వ్యాక్సినేషన్ రాష్ట్ర ప్రత్యేక అధికారి ఆర్ద్రా శ్రీరాంజీ శనివారం గుంటూరు నగరంలోని రెడిపాలెం గూడ్స్ డిపో ప్రాంగణంలో ఉన్న కాంకర్ కంబైన్ డిపోలో ఏర్పాటుపని పరిశీలించారు.



కృష్ణపట్నం పోర్టుకు ఆక్కిజన్ ట్యాంకర్లు

ముత్తుకూరు, మే 15: కరోనా బాధితుల కోసం వచ్చిన అక్కిజన్ ట్యాంకర్లు నెల్లూరు జిల్లా ముత్తుకూరు మండలంలోని అనూని కృష్ణపట్నం పోర్టుకు శనివారం చేరుకున్నాయి. మహారాష్ట్ర నుంచి వచ్చిన ట్యాంకర్లను పోర్టులో దిగుమతి చేసుకున్నారు. పశ్చిమ బెంగాల్ లోని దుర్గాపూరికి చెందిన ఎన్ఓఎల్ మెడికల్ గ్యాస్ కంపెనీ నుంచి 22 టన్నుల బరువు కలిగిన 2 ట్యాంక్ కర్లు ఇక్కడకు చేరాయి. వీటిని నెల్లూరు, చిత్రూరు జిల్లా అవసరాలకు వాడుతున్నారు.

గ్రీన్ కారిడార్ లో నడపడం కొత్త అనుభూతి

» అక్కిజన్ రైలు లోకే పైలట్ పిన్ కే రావు

కరోనా కష్టకాలంలో ప్రజల ప్రాణాల కోసం అక్కిజన్ కంబైనర్లతో రైలును నడపడం సంతోషంగా ఉందని రైలు డైరెక్టర్ పిన్కె రెడ్డి అన్నారు. 1,650 కి.మీ. ప్రయాణించిన ఈ రైలు శనివారం నాయంలెండ్ల కృష్ణపట్నం పోర్టుకు చేరింది. ఈ రైలును సడిపిన పిన్కె రెడ్డి నాయంలెండ్ల కృష్ణపట్నం పోర్టుకు చేరుకున్నారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ దుర్గాపూర్ నుంచి కృష్ణపట్నం వరకు గ్రీన్ కారిడార్ ద్వారా 60 కి.మీ. వేగంతో రైలు నడపడం ఇదే తొలిసారి అని చెప్పారు.

అక్కిజన్ ట్యాంకర్ కు పోలీసుల మరమ్మతులు

విలూరు క్రెం, మే 15: మెడికల్ రిక్విరీ అక్కిజన్ ను విశాఖ నుంచి తిరుపతికి తరలిస్తున్నారు. పశ్చిమ గోదావరి జిల్లా పెరపల్లి పోలీస్ స్టేషన్ పరిధిలోని అజినేయస్వామి గూడ వద్ద ఈ ట్యాంకర్ కు సాంకేతిక లోక లోపం ఏర్పడిందని ఎస్సీ కె.నారాయణ నాయక్ కు సమాచారం ఇచ్చారు. ఆయన ఆధారం మేరకు ఎఆర్ డిఎన్టీ కృష్ణరాజు, ఆర్ఎం మహిపాల్ వెంటనే స్పందించి పెరపల్లి పోలీస్ స్టేషన్ అధికారికి సమాచారం ఇచ్చారు. పోలీసులు స్వయంగా మరమ్మతులు చేసి గ్రీన్ చాన్సల్ ద్వారా అక్కిజన్ ట్యాంకర్ ను ప్రత్యేక ఎస్సార్తో జిల్లా సరిహద్దు దాటివారు.

ఆంధ్రజ్యోతి తలంబూలు

పరుడు కావాలను



★ No Caste Bar, 1,25 1 కోటి నుండి 100 కోట్ల ప్రాప్తిగల వర్షపులు కురు. వార్డు తీగ వలన కావెను. కర్నూరా వేమనే వారి కోసం మాట్లాడు. ఫోన్: 7794960803 AJH-085

★ రెడ్డి / 33/ 5.5/ డైవర్ / ఓ.బి.డి. 2 Lak PM / గల అండ్లైన వర్షపుకు కులపట్టింపు లేని వర్షపు అర్జియో కావెను. ఫోన్: 9676411857 AJH-085

★ కులపట్టింపు లేదు / 32y / 2nd Match/ మంచి ప్రాప్తిగల వర్షపుకు వర్షపు కావెను. కర్నూరా వేమనే వారి కోసం మాట్లాడు. ఫోన్: 7794960803 AJH-085

★ CNB, 30, 54, B.Com * 45, 54, రెండు వర్షపు వర్షపుకు స్వీడెంట్ వర్షపు నిమిత్తం లేని వర్షపు కావెను. ఫోన్: 9490489175 AJH-047310

★ రెడ్డి / unmarried / 28y / 5.5' / మిడల్ వాలర్ బిజినెస్ కోట్ల ప్రాప్తి గల అండ్లైన వర్షపుకు కులపట్టింపు లేని వర్షపు కావెను. ఫోన్: 9948468507 AJH-085

★ రెండు పేర్లు / 50y / widow / Fair / Guntur / Own Complex - Rents / ల్యాండ్ / 100/ ప్రాప్తిగల / పాపి నెట్టి / పాపి బాధించింది అండ్లైన వర్షపుకు FCBG వర్షపు కావెను. ఫోన్: 8519803423 AJH-085

★ రెడ్డి / విడో / 30 సం / మంచి ఆస్థలు బింగి పేరిట్ల లేని అండ్లైన వర్షపుకు అర్జియో వర్షపు కావెను. (అక్క కుల పట్టింపు లేదు) ఫోన్: 7207516654 AJH-085

★ అర్జియో 1,25, 1,25 కోట్ల కులపట్టింపు, అనంతపురం, నాయం, కుడు, కర్నూర్, ప్రాప్తిగల / రెండు కోట్ల, ఒంగోలులో ఉన్న అండ్లైన వర్షపు కావెను. ఫోన్: 9703994374 AJH-047310

★ పాపి మొదటి వివాహం మరలించి రెండవ వివాహానికి అండ్లైన వర్షపు కావెను. Inter, Diploma, ITI, Degree, Engineer, Advocate, Doctor. Contact No. 93616 46475. AJH-247576

★ కులపట్టింపు లేదు / 55 సం / Widow / Gvt Job (VRO) / బిల్లు లేదు / అండ్లైన వర్షపు కావెను. ఫోన్: 9848319870 AJH-085

★ కులపట్టింపు లేదు / 55 సం / Widow / Gvt Job (VRO) / బిల్లు లేదు / అండ్లైన వర్షపు కావెను. ఫోన్: 9848319870 AJH-085

★ కులపట్టింపు లేదు / 55 సం / Widow / Gvt Job (VRO) / బిల్లు లేదు / అండ్లైన వర్షపు కావెను. ఫోన్: 9848319870 AJH-085

★ కులపట్టింపు లేదు / 55 సం / Widow / Gvt Job (VRO) / బిల్లు లేదు / అండ్లైన వర్షపు కావెను. ఫోన్: 9848319870 AJH-085

★ కులపట్టింపు లేదు / 55 సం / Widow / Gvt Job (VRO) / బిల్లు లేదు / అండ్లైన వర్షపు కావెను. ఫోన్: 9848319870 AJH-085

★ కులపట్టింపు లేదు / 55 సం / Widow / Gvt Job (VRO) / బిల్లు లేదు / అండ్లైన వర్షపు కావెను. ఫోన్: 9848319870 AJH-085

★ కులపట్టింపు లేదు / 55 సం / Widow / Gvt Job (VRO) / బిల్లు లేదు / అండ్లైన వర్షపు కావెను. ఫోన్: 9848319870 AJH-085

★ కులపట్టింపు లేదు / 55 సం / Widow / Gvt Job (VRO) / బిల్లు లేదు / అండ్లైన వర్షపు కావెను. ఫోన్: 9848319870 AJH-085

★ కులపట్టింపు లేదు / 55 సం / Widow / Gvt Job (VRO) / బిల్లు లేదు / అండ్లైన వర్షపు కావెను. ఫోన్: 9848319870 AJH-085

★ కులపట్టింపు లేదు / 55 సం / Widow / Gvt Job (VRO) / బిల్లు లేదు / అండ్లైన వర్షపు కావెను. ఫోన్: 9848319870 AJH-085

★ కులపట్టింపు లేదు / 55 సం / Widow / Gvt Job (VRO) / బిల్లు లేదు / అండ్లైన వర్షపు కావెను. ఫోన్: 9848319870 AJH-085

★ కులపట్టింపు లేదు / 55 సం / Widow / Gvt Job (VRO) / బిల్లు లేదు / అండ్లైన వర్షపు కావెను. ఫోన్: 9848319870 AJH-085

★ కులపట్టింపు లేదు / 55 సం / Widow / Gvt Job (VRO) / బిల్లు లేదు / అండ్లైన వర్షపు కావెను. ఫోన్: 9848319870 AJH-085

★ కులపట్టింపు లేదు / 55 సం / Widow / Gvt Job (VRO) / బిల్లు లేదు / అండ్లైన వర్షపు కావెను. ఫోన్: 9848319870 AJH-085

★ కులపట్టింపు లేదు / 55 సం / Widow / Gvt Job (VRO) / బిల్లు లేదు / అండ్లైన వర్షపు కావెను. ఫోన్: 9848319870 AJH-085

★ కులపట్టింపు లేదు / 55 సం / Widow / Gvt Job (VRO) / బిల్లు లేదు / అండ్లైన వర్షపు కావెను. ఫోన్: 9848319870 AJH-085

★ కులపట్టింపు లేదు / 55 సం / Widow / Gvt Job (VRO) / బిల్లు లేదు / అండ్లైన వర్షపు కావెను. ఫోన్: 9848319870 AJH-085

★ కులపట్టింపు లేదు / 55 సం / Widow / Gvt Job (VRO) / బిల్లు లేదు / అండ్లైన వర్షపు కావెను. ఫోన్: 9848319870 AJH-085

★ కులపట్టింపు లేదు / 55 సం / Widow / Gvt Job (VRO) / బిల్లు లేదు / అండ్లైన వర్షపు కావెను. ఫోన్: 9848319870 AJH-085

★ కులపట్టింపు లేదు / 55 సం / Widow / Gvt Job (VRO) / బిల్లు లేదు / అండ్లైన వర్షపు కావెను. ఫోన్: 9848319870 AJH-085

★ కులపట్టింపు లేదు / 55 సం / Widow / Gvt Job (VRO) / బిల్లు లేదు / అండ్లైన వర్షపు కావెను. ఫోన్: 9848319870 AJH-085

పది, ఇంటర్ పరీక్షలకు అన్ని ఏర్పాట్లు: మంత్రి సురేశ్

ఒంగోలు(కర్నూల్), మే 15: రాష్ట్రంలో పదవ తరగతి, ఇంటర్ పరీక్షలకు అన్ని ఏర్పాట్లు పూర్తిచేసినట్లు మంత్రి సురేశ్ వెల్లడించారు. ఒంగోలు కర్నూల్ వద్ద శనివారం ఆయన విలేజులలో మాట్లాడుతూ, జూన్ 1 నుంచి ఉపాధ్యాయులను సూక్ష్మక కారాలని చేపట్టుకున్నారు. ప్రతిపక్ష పార్టీలు కుట్రపాటించగా విద్యార్థులు, వారి తల్లిదండ్రులను భయందోషనకు గురిచేస్తున్నాయని దృఢపెట్టారు. విద్యార్థుల భవిష్యత్తు భవిష్యత్ పెట్టలేక పరీక్షలు నిర్వహిస్తున్నాయన్నారు. ముందస్తుగా పెడనాల్సిన ఇచ్చిన తర్వాతనే పరీక్షలు నిర్వహిస్తున్నాయన్నారు. రాష్ట్రంలో అన్ని ఏర్పాట్లు కొవిడ్ పరిస్థితిని సమీక్షించుకుంటూ నిర్వహించి తీసుకుంటామని సురేశ్ తెలిపారు.

సీనియారిటీ లిస్టు లేకుండానే పదోన్నతులు?

» ఏపీ ఎక్స్ ప్రెస్ అధికారుల సంఘం నాయకుల ప్రశ్న

అమరావతి, మే 15(ఆంధ్రజ్యోతి): ఎక్స్ ప్రెస్ శాఖలో సీనియారిటీ సీబి నుంచి ఏపీఎస్ కు చేపడుతున్న పదోన్నతుల వ్యవహారంలో నిబంధనల ఉల్లంఘనలు జరుగుతున్నాయని ఎక్స్ ప్రెస్ ఎగ్జిక్యూటివ్ అధికారుల సంఘం ఉపాధ్యక్షుడు వై.వెంకటేశ్వర్లు, ప్రకాశం జిల్లా అధ్యక్షుడు ఎన్.తిరుపతయ్య, గుంటూరు జిల్లా అధ్యక్షుడు ఎం.వెంకటరెడ్డి ఆరోపించారు. ఈ మేరకు వారు శనివారం నేర్పేరుగా ప్రకటించి విడుదల చేశారు. మల్టీసే-2లో సీబి నుంచి ఏపీఎస్ పోస్టులకు చేపడుతున్న పదోన్నతుల విషయంలో సీనియారిటీ లిస్టు లేకుండానే ప్రక్రియ సాగుతోందని ఆరోపించారు. దీనిపై తాము ఇచ్చిన అభ్యంతరాలపై అధికారులు ఇంతవరకు సమాధానం ఇవ్వలేదన్నారు. సీనియారిటీ జాబితా అందరికీ సర్క్యులేట్ చేసి, అందరికీ అందిన తర్వాత డిపీసీ చేపట్టాలని, కానీ ఇవేం లేకుండా ముందుకు వెళ్తున్నారని వారు ఆరోపించారు. పైగా కరోనా ఇంత తీవ్రంగా ఉన్న సమయంలో డిపీసీ చేపట్టాల్సిన అవసర



ఎన్టీఆర్ 30లో కియార ఫిక్స్!

గ్యారంటీ తర్వాత ఎన్టీఆర్, కొరటాల కలయికలో రూపొందుతున్న చిత్రమిది. హీరోగా ఎన్టీఆర్కు 30వది. తొలుత త్రివిక్రమ్ దర్శకత్వంలో ఎన్టీఆర్ 30 చేయాలనుకున్న సంగతి తెలిసిందే. అందులోనూ కథానాయికగా కియారా అడ్వాజీని పిళ్ళి చేశారని విశ్వసనీయ పర్చాల సమాచారం. ఎన్టీఆర్తో ఆమెకు తొలి చిత్రమిది. దర్శకుడు కొరటాల శివ దర్శకత్వంలో ఇంతకు ముందు 'జరత్ అనే నేను' చేశారు. ఇటీవల ఆమెకు కొరటాల కథ చెప్పాగా... వెంటనే చేస్తానని మాట ఇచ్చారట. 'జనతా

జూనియర్ ఎన్టీఆర్, దర్శకుడు కొరటాల శివ కలయికలో ఓ చిత్రం రూపొందనున్న సంగతి తెలిసిందే. ఇందులో కథానాయికగా కియారా అడ్వాజీని పిళ్ళి చేశారని విశ్వసనీయ పర్చాల సమాచారం. ఎన్టీఆర్తో ఆమెకు తొలి చిత్రమిది. దర్శకుడు కొరటాల శివ దర్శకత్వంలో ఇంతకు ముందు 'జరత్ అనే నేను' చేశారు. ఇటీవల ఆమెకు కొరటాల కథ చెప్పాగా... వెంటనే చేస్తానని మాట ఇచ్చారట. 'జనతా

'99, ఫోర్ ఇన్ ద సిటీ, గో గోవా గాన్, హాఫీ ఎండింగ్, స్ట్రీ' తదితర చిత్రాలు, 'ఫ్యామిలీమ్యాన్' వెబ్ సిరీస్తో హిందీ చిత్రసీమలో పేరు తెచ్చుకున్న దర్శక ధ్యయం రాజ్ అండ్ డీకే. వీళ్ళద్దరూ తెలుగువాళ్లే. అసలు పేర్లు రాజ్ నిడమరూ, కృష్ణ డీకే. గతంలో నానితో కలిసి తెలుగు చిత్రం 'డీ ఫర్ దోసిడి' నిర్మించారు. తాజాగా వీళ్ళద్దరూ నిర్మించిన 'సినిమా బండి' నెట్ఫ్లిక్స్లో విడుదలైంది. 'ఫ్యామిలీ మ్యాన్ 2' త్వరలో విడుదల కానుంది. ఈ సందర్భంగా సినిమా, వెబ్ సిరీస్, ప్రస్తుత కొవిడ్ పరిస్థితులు, తమ భవిష్యత్తు ప్రణాళికల గురించి 'చిత్రజ్యోతి'కి రాజ్ అండ్ డీకే వివరించారు. ఆ వివరాలలోకి వెళ్తే...



ప్రశ్న: బాలీవుడ్పై కొవిడ్ ప్రభావం ఎలా ఉంది?
రాజ్: పరిస్థితులు అసలు బావులేవు. ఆక్సిజన్ డొరకటం చాలా కష్టంగా ఉంది. బాలీవుడ్ నటుడు మనోజ్ బాజ్పాయ్, మేము కలిసి వీలైనంత సాయం చేస్తున్నాం. అయితే ఏ నిమిషం ఎలా ఉంటుందో తెలియటం లేదు. మనోజ్ బాజ్పాయ్ వాళ్ళ అమ్మ ఒక చిన్న ఊరులో ఉంటారు. ఆవిడుకు కొవిడ్ వచ్చింది. ఆక్సిజన్ అవసరమవుతోంది. ఆవిడును ఢిల్లీకి తీసుకువచ్చి చికిత్స చేయించాలని మనోజ్ ప్రయత్నిస్తున్నారు. ఇలా అందరూ ఈ కొవిడ్ ఉప్పూలో చిక్కుకున్నవారే!
ప్రశ్న: సినిమా బండిని ఓటీటీలో విడుదల చేయాలనుకున్నారా?
డీకే: ఈ సినిమా 2019లోనే పూర్తయింది. అప్పటికి దేశంలో ఇంకా కొవిడ్ వాతావరణం నెలకొని లేదు. అందువల్ల దీనిని ఓటీటీలోనే విడుదల చేయాలనుకున్నాం. అయితే మేము ఇతర ప్రాజెక్ట్లో బిజీలో ఉండటం... పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ వర్క్ వల్ల

ఆంధ్రజ్యోతి

నవ్య చిత్రజ్యోతి

ఆదివారం • 16 మే 2021

features@andhrajyothy.com

కమర్షియల్ సినిమాకు ముప్పేమీ లేదు!

రాజ్ & డీకే

అలస్యమయింది. అందువల్ల, దీనిని ఓటీటీలో విడుదల చేశాం.
ప్రశ్న: 'స్ట్రీ, ఫ్యామిలీ మ్యాన్' వంటివి తీసిన మీరు చిన్న సినిమాలపై వెళ్తు ఎందుకు వృద్ధి మళ్ళించారు?
రాజ్: మాకు కమర్షియల్ సినిమా కన్నా ప్రత్యామ్నాయ సినిమా అంటేనే ఎక్కువ ఇష్టం. సాధారణంగా చిన్న సినిమాను తీసేటప్పుడు పూర్తి స్వేచ్ఛ ఉంటుంది. ఇమేజ్, మార్కెట్ డైనమిక్స్ వంటి పట్టాల్లో ఇరుక్కొన్నాల్సిన అవసరం ఉండదు. ఈ చిత్రాన్ని కూడా అలాగే నిర్మించాం. దీనికి మంచి స్పందన రావటంతో తెలుగులోనే మరో చిత్రం కూడా నిర్మించాలనుకుంటున్నాం. రెండు కథలను కూడా షార్ట్లిస్ట్ చేశాం.
ప్రశ్న: 'ఫ్యామిలీ మ్యాన్ 2' విడుదల ఎప్పుడు?
డీకే: ఒక నెల రోజుల లోపులో విడుదల అవుతుంది.
ప్రశ్న: ఇందులో సమంతను ఎంపిక చేయడానికి గల కారణం?
డీకే: ఓటీటీ చిత్రాలు, వెబ్ సిరీస్లలో పాత్రలకు తగిన వారిని ఎంపిక చేసుకోవటానికి స్వేచ్ఛ ఉంటుంది. ప్రాంతీయ, బాప్ భేదాలు ఉండవు. ఉదాహరణకు 'ఫ్యామిలీ మ్యాన్' తొలి సిజన్లో హీరో (మనోజ్ బాజ్పాయ్) పాత్రకు భార్యగా తమిళమ్మాయి ఉంటే బావుంటుందనుకున్నాం. అందువల్ల, ప్రయమణిని ఎంపిక చేసుకున్నాం. ఇదే

విధంగా 'ఫ్యామిలీ మ్యాన్-2'లో ఒక ముఖ్యమైన పాత్రకు సమంత బావుంటుందని ఎంపిక చేశాం.
ప్రశ్న: కొవిడ్ సమయంలో ప్రేక్షకులు వివిధ భాషల చిత్రాలు చూడటానికి అలవాటు పడ్డారు. దీని వల్ల చిత్రాలు తీసే పద్ధతిలో మార్పు వస్తుందని భావిస్తున్నారా?
రాజ్: ప్రేక్షకులకు అనేక రకాల బాషా చిత్రాలు అందుబాటులోకి వచ్చిన విషయం నిజమే! ఇదే సమయంలో దర్శకులు కూడా కొత్త రకంగా సినిమాలు తీయటానికి ప్రయత్నిస్తున్నారు. అయితే మా ఉద్దేశంలో కమర్షియల్ సినిమాలు, ప్రత్యామ్నాయ సినిమాలు రెండు ఉంటాయి. ఒక దానికి మరోకటి ప్రత్యామ్నాయం కాదు. ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఇదే ఒరవడి ఉంది. ఉదాహరణకు హాలీవుడ్నే తీసుకోండి. అక్కడ కూడా సూపర్మ్యాన్, ఉమెన్ చిత్రాలకు విపరీతమైన ఆదరణ ఉంటుంది. మనలా అక్కడ ప్యాన్ క్రజ్లు ఉండకపోవచ్చు కానీ అక్కడ కూడా ఈ క్యారెక్టర్లకు సంబంధించిన మర్చండ్జీస్ అమ్ముతారు. వీటికి విపరీతమైన డిమాండ్ ఉంటుంది. అందువల్ల కొవిడ్ తర్వాత కూడా కమర్షియల్ సినిమాకు వచ్చిన డేకా ఎమీ ఉండదు. వాటిని కోరుకోనే ప్రేక్షకులు ఓయిటర్లకు వెళ్లి చూస్తూనే ఉంటారు.

మస్టు క్రియేటివ్... ఈ మాస్క్లు!

మాస్క్... మస్క్ అండ్ మడ్! ఇప్పుడు ప్రతి ఒక్కరూ తప్పనిసరిగా ధరించాల్సిందే. అయితే, ఆ మాస్క్లో మస్టు క్రియేటివిటీ చూపిస్తున్నారు మన తారలు. గతంలో అమ్మాయి పెదవులు, డ్రాకులా బొమ్మలు ముద్రించిన మాస్క్లు ధరించి అదా శర్మ నందడి చేశారు. శ్రుతి హాసన్కు డిజైనర్ మాస్క్లు అంటే ఇష్టం. తాజాగా అనుపమా పరమేశ్వరన్ ఎన్95 మాస్క్ ధరించిన పోటోలను ఇన్స్టాగ్రామ్లో పోస్ట్ చేశారు. టిఫిన్ ఎంటంట్... దానిపై ఓ గులాబీ అలంకరించారు. మాస్క్ ధరిస్తే గడ్డం, మీసాలు కనిపించడం లేదనుకున్నారు కాబోయ్... మాస్క్ మీద వాటికి ముద్రణ ద్వారా చోటు కల్పించారు అవసరాల శ్రీనివాస్. వీళ్ళిద్దరూ క్రియేటివిటీ బావుంది కదూ! క్రియేటివిటీతో పాటు ప్రజలకు మాస్క్ ముఖ్యమనే అవగాహన కల్పించారు.



పవన్ కల్యాణ్ సినిమా షూటింగ్కు నేను రెడీ!

పవన్ కల్యాణ్ సినిమా షూటింగ్లో జాయిన్ కావడానికి తాను ఆత్రుతగా ఎదురుచూస్తున్నట్టు శ్రీలంక సుందరి, హిందీ చిత్రాల కథానాయిక జాక్షలినే పెర్మాండేజ్ పేర్కొన్నారు. 'సాహో'లో ప్రత్యేక గీతం 'బ్యాడ్ బాయ్...లో' నందడి చేసిన ఆమె, 'హరిహర వీరమల్లు' చిత్రంలో ప్రధాన పాత్రలో కనిపించనున్నారు. ఆమెది యువరాణి పాత్ర అని సమాచారం. ఇప్పటివరకూ కొంత చిత్రీకరణ చేశారు. అందులో జాక్షలినే పాల్గొనలేదు. పాల్గొనే సమయానికి కోరూ రెండే దశ అడ్డు పడింది. ఇప్పుడు చిత్రీకరణలో పాల్గొనడానికి తాను సిద్ధమనీ, దర్శకుడు క్రిష్ ఫోన్ కోసం ఎదురు చూస్తున్నానని జాక్షలినే తెలిపారు. నిదీ అగర్వాల్ హీరోయిన్గా నటిస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని ఏయంత్నం నిర్మిస్తున్నారు.

కంటిరవ స్టూడియోస్ను కొవిడ్ కేరే సెంటర్గా మార్చండి!

కంటిరవ స్టూడియోస్, ఇన్నోవేటివ్ పిల్స్ సిటీలోని బిగ్ బాస్ హౌస్ను కొవిడ్ కేరే సెంటర్లుగా మార్చమని కోరుతూ... కర్ణాటక ముఖ్యమంత్రి బీఎస్ యడ్యూరప్పకు కన్నడ నిర్మాత, కర్ణాటక పిల్స్ చాంబర్ ఆఫ్ కామర్స్ సభ్యుడు బి.ఎం. హరిశ్ ఓ లేఖ రాశారు. చిత్ర పరిశ్రమలో కొవిడ్ 19 పాజిటివ్గా నిర్ధారణ అయిన వ్యక్తులు, వారి కుటుంబ

సభ్యుల కోసం దానిని ఉపయోగించాలని ఆయన కోరారు. హరిశ్ లేఖపై సీయం ఇంకా స్పందించలేదు. కన్నడ పరిశ్రమలో లాక్డౌన్ వల్ల ఉపాధి కోల్పోయిన రోజువారీ కార్మికులకు ఉపేంద్ర నిత్యావసర వస్తువులు పంపిణీ చేశారు.



సింధూరం పోతే పోనీ...

లావణ్య త్రిపాథి ఓ తమిళ మ్యూజిక్ వీడియోలో నటించారు. కార్తి 'ఖైదీ', విజయ్ 'మాస్టర్' చిత్రాల్లో కీలక పాత్రల్లో నటించిన అర్జున్ దానితో ఆమె ఆడిపాడారు. ఇంతకీ, పాట టైటిల్ ఏంటో తెలుసా? 'పాట్టుమీ పోగట్టుమీ' అని. అంటే (నుదురు) 'సింధూరం పోతే పోనీ...' అని! 2050లో చెన్నై ఎలా ఉండబోతుందనేది ఈ వీడియోలో చూపించనున్నారు. శనివారం సాంగ్ ప్రోమో విడుదల చేశారు. ఈ నెల 20న విడుదల కానుంది. సత్యజిత్ రవి, జెస్ మార్లిన్ ఈ పాటకు సంగీతం అందించారు.

'ఆహా'లో... 21 నుంచి ప్లబ్బాక్



దినేశ్ తేజ్, 'చకిల్ సాబ్' పేరు అనన్య నాగళ్ల, టీఎన్ఆర్ ప్రధాన పాత్రల్లో నటించిన చిత్రం 'ప్లబ్బాక్'. హరి ప్రసాద్ జక్యా దర్శకుడు. ఈ నెల 21 (శుక్రవారం) నుంచి 100 పర్సెంట్ తెలుగు ఓటీటీ మాధ్యమం 'ఆహా'లో వీక్షకులకు అందుబాటులోకి రానుంది. రెండు వేర్వేరు కాలాలకు చెందిన ఇద్దరు వ్యక్తుల మధ్య జరిగే టెలిఫోన్ సంభాషణల చుట్టూ నడిచే డ్రీల్లర్ చిత్రమిది. ఈ ఏడాది 'ఆహా'లో 'క్రాక్', 'నాంది', 'గాలి సంపత్', 'లెవెన్ అవర్', 'సుల్తాన్', 'డాంక్యా బ్రదర్' తదితర చిత్రాలు విడుదలైన సంగతి తెలిసిందే.



హీరోగా మహేష్ విల్బా

'పుష్పాద్వై' యుద్ధం, 'జాంబిరెడ్డి' తదితర చిత్రాల్లో రాయలసీమ యానతో ప్రేక్షకుల్ని నవ్వించిన యువ నటుడు మహేష్ విల్బా. ఇప్పుడు హీరోగా పరిచయం అవుతున్నారు. కిడ్నాప్ నేపథ్యంలో ఓ క్రైమ్ కామెడీ చిత్రం చేస్తున్నారు. దీనికి 'కల్లో గ్యాంగ్' టైటిల్ ఖరారు చేశారు. మహేష్ విల్బా నిర్మాతగానూ పరిచయం అవుతున్న ఈ సినిమాను కడప, పరిసర ప్రాంతాల్లో తెరకెక్కిస్తున్నారు. హీరో అండ్ గ్యాంగ్ ఎందుకు కిడ్నాప్లు చేస్తారనేది ఆసక్తికరమట. దీని ద్వారా సుమారు పందమంది కొత్త ఆర్టిస్టులను పరిచయం చేస్తున్నారు. ఈ వివేకాత్మక చిత్రంలో యాక్షన్ సీన్లు కూడా ఉన్నాయట. దీనికి హర్ష కొదాలి దర్శకుడు. 'కల్లో గ్యాంగ్'తో హీరోలుగా మారిన హాస్యనటులు జాబితాలో మహేష్ విల్బా కూడా చేరుతున్నారు.

కిరాక్ పార్టీ హిందీ రీమేక్ చెయ్యను

రష్మిక

కన్నడ సినిమా 'కిరాక్ పార్టీ' (2016)తో హీరోయిన్గా పరిచయం అయ్యారు రష్మికా మందన్న. టైమ్స్ ఫ్రెడ్స్ నెన్ కాంటీపెన్స్లో విజితగా నిలిచిన ఆమెకు ఈ సినిమా ఛాన్స్ డొరికింది. ఆ తర్వాత తెలుగు చిత్రరంగానికి పరిచయం కావడం, రెండేళ్ల తిరగడుదానే టాప్ హీరోల సరసన నటించే అవకాశాలు రావడంతో రష్మిక ఇక్కడ పెద్ద హీరోయిన్గా ఎదిగారు. రెండేళ్ల త్రితం 'కిరాక్ పార్టీ' చిత్రాన్ని హిందీలోకి రీమేక్ చేస్తున్నారనే వార్తలు వచ్చాయి. కార్తిక్ ఆర్యన్, జాక్వలీన్ పెర్మాండేజ్ జంటగా నటిస్తారని కూడా వినిపించింది. అయితే ఆ తర్వాత ఆ ప్రాజెక్ట్లో పురోగతి లేదు. ప్రస్తుతం రష్మిక రెండు హిందీ చిత్రాల్లో నటిస్తున్నారు. ఈ సందర్భంగా 'కిరాక్ పార్టీ' చిత్రాన్ని హిందీలో రీమేక్ చేస్తే అందులో మీరు నటిస్తారా? అని అడిగితే చెయ్యను అని నిర్వివాదానికి చెప్పారు రష్మిక.
'ఒకసారి ఓ సినిమాలో ఓ పాత్ర చేసేకాక మళ్ళీ మరో బాషలో దాన్ని చేయడం నాకు ఇష్టం ఉండదు. కొత్త కథలు, పాత్రలు చేయడానికి చాలా ఉన్నాయి. చేసిన పాత్రలే మళ్ళీ మళ్ళీ చేసుకుంటుంటే ఇక కొత్తదనం ఎలా వస్తుంది? ' అని ప్రశ్నించారు రష్మిక.

గుండెపోటుతో ఇద్దరు ప్రముఖులు మృతి

రచయిత, దర్శకుడు సుబోద్ చోప్రా (49) శుక్రవారం ముంబైలో ఇకలేరు. ఆయనకు కొన్నాళ్ల త్రితం కరోనా వచ్చింది. ఈ నెల 8న కేలుకున్నారని కూడా! అయితే, సోమవారం (10న తేదీ) మళ్ళీ పరిస్థితి విషమించింది. పోస్ట్ కొవిడ్-19 సమస్యలు, గుండెపోటుతో మృతి చెందారు. హిందీలో ఇమ్రాన్ హాఫీ నటించిన 'మర్డర్', 'రోగ్, అలాగే 'రిపోర్టర్' చిత్రాలకు సుబోద్ మాటలు రాశారు.



మహేష్ జడ్ కంపెనీలో కొన్ని సీనియర్లకు పని చేశారు. మలయాళంలో 'వసుధ' చిత్రానికి దర్శకత్వం వహించారు.

తమిళ హాస్యనటుడు, కే-డైరెక్టర్ పోన్రాజ్ గుండెపోటుతో మృతి చెందారు. శివ కార్తికేయన్ 'రజనీ మురుగన్', 'సీమరాజు', 'పరుత్తిపాద వాలిబర్ సంఘం' చిత్రాల్లో ఆయన నటించారు. శశికుమార్ 'ఎమ్మీఆర్ మగన్', పోన్రామ్ దర్శకత్వంలో విజయ్ నీతుపతి పోలీస్గా నటిస్తున్న చిత్రాలకు కో-డైరెక్టర్గా పని చేశారు.





'బాబీవుడే టాప్ హీరోయిన్లలో ఒకరు', 'భారత క్రికెట్ జట్టు కెప్టెన్ విరాట్ కోహ్లా భార్య' అంటూ అనుష్కా శర్మను కొత్తగా పరిచయం చెయ్యసక్తురైదు.
ఎలాంటి పాత్రనైనా మెప్పించే అభినేత్రిగా ఆమెకు పేరుంది.
కొన్నాళ్ళ నుంచి నటిగా సినిమాలు తగ్గించుకున్న ఆమె 'అమ్మ'గా కొత్త పాత్రను ఆస్వాదిస్తున్నారు.
మాతృత్వ అనుభూతుల గురించి, కుమార్తె వామిక పెంపకపు తన ఆలోచనల గురించి అనుష్క పంచుతున్నారంటే...

“మోడల్, నటి, నిర్మాత... ఏటన్నిటికన్నా నాకు ఎంతో ఆనందాన్నిస్తున్న పాత్ర... ఇప్పుడు నేను పోషిస్తున్న 'అమ్మ' పాత్ర. మా అమ్మాయి వామిక ఈ ఏడాది జనవరిలో పుట్టింది. దాదాపు నాలుగు నెలల నుంచీ తనే నా లోకం. మొదటిసారి తనను చూడగానే కన్నీళ్ళు నవ్వు, ఉత్తేజం, ఊరట... ఇలా ఎన్నో భావోద్వేగాలు ఒకే క్షణంలో కలిగాయి. ఆ అనుభూతిని మాటల్లో చెప్పలేను.

ఆ మాట నేను ఒప్పుకొను...

‘పిల్లలను పెంచే బాధ్యత పూర్తిగా తల్లిదే!’ అనే ఆభిప్రాయం మన సమాజంలో బలంగా ఉంది. అది నేను ఒప్పుకోను. గర్భధారణ, ప్రసవించడం,

సినిమాలు తగ్గించుకున్నా. విరాట్ ఇంట్లో ఉన్నప్పుడు మా అమ్మాయి వసుల్లో కొన్ని ఆతడికి అప్పగిస్తూ ఉంటా. వామిక పుట్టడానికి మందే విరాట్ పెటర్నటీ లీప్ తీసుకొని వచ్చాడు. నా అవసరాలు చూసుకున్నాడు.

ఇప్పుడే సెలబ్రేట్ చేయ్యద్దు..

విరాట్ కు క్రికెటర్ గా, నాకు నటిగా అభిమానులున్నారు. మా అమ్మాయి పోటీలు చూడాలని చాలామంది అడుగుతూ ఉంటారు. కానీ ఈ హడావిడికి దూరంగా వామికను ఉంచాలనుకుంటున్నాం. మా బిడ్డను ఎలా పెంచుతున్నదీ ప్రజలందరికీ తెలియాలనే,

తెరదించాలనుకున్నాం. కానీ, ఇప్పుడే తనను సెలబ్రేట్ గా చెయ్యాలనుకోలేదు. తల వెనుక భాగం మాత్రమే కనిపించేలా పొటోను ఇన్ స్టాగ్రామ్ లో పెట్టడానికి కారణం అదే. అనవసరమైన ప్రచారం వద్దనీ, రహస్యంగా మా అమ్మాయి పోటోలు తీయ్యద్దనీ మీడియాను కోరుతున్నాం.

బ్యాటర్స్ చేసుకోవడం ఇబ్బందే...

పిల్లల పెంపకం గురించి సలహాలు ఇచ్చేంత వయస్సు, అనుభవం నాకు లేవు. ఒక బిడ్డకూ, మరో బిడ్డకూ అవసరాలు కూడా వేరేగా ఉంటాయి. ఇది ఎప్పటికప్పుడు మార్పుకోవాల్సిందే.



వసుబాయి ఇవ్వడం లాంటి వసులు తల్లి తమ్మ మరెవరూ చెయ్యలేరు. బిడ్డ పుట్టాక సంతోషం కోసం ఎంతో చేయాల్సి ఉంటుంది. ఈ బాధ్యతలను తల్లి, తండ్రి పంచుకోవాల్సిందే. 'ఇది అమ్మ పని, ఇది నాన్న పని' అని నేనూ, నా భర్త విరాట్ కోహ్లా గీతలు గీసుకోం. అది కుటుంబం పని. కుటుంబంలో ఎవరైనా చెయ్యవచ్చు. మా బిడ్డను చక్కటి దృక్పథంతో పెంచడం మాకు ముఖ్యం. మొదటి కొన్ని సంవత్సరాల బిడ్డ సంతోషం బాధ్యత ప్రధానంగా తల్లిదే. విరాట్ ఏడాది పొడుగునా క్రికెట్ ఆడుతూ ఉంటాడు. అందుకే మా అమ్మాయి కోసం ప్రస్తుతానికి

పుట్టగానే సోషల్ మీడియా ద్వారా పేరు తెచ్చేసుకోవాలనో మేము కోరుకోవడం లేదు. పుట్టినప్పుడు పిల్లలంతా సమానమే. 'మిగిలిన వారికన్నా నువ్వు ప్రత్యేకం' అనే భావన చిన్నప్పటి నుంచీ వాళ్ళలో కలిగిస్తే... పెద్దయ్యాక సమాజంతో కలిసిపోవడం కష్టం అవుతుంది. మన వక్షిగత జీవితం గోప్యంగా ఉండాలా, లేదంటే అన్ని విషయాలూ మాధ్యమాలతో పంచుకోవాలా అనేది ఎవరికీ వారు సొంతంగా తీసుకొనే నిర్ణయం. అలాంటి నిర్ణయం పెద్దయ్యాక మా అమ్మాయి తీసుకుంటుంది. కొందరు మా అమ్మాయి పోటో అంటూ 'పేక్ పోస్టులు' పెట్టారు. ఇలాంటి దానికి

పిల్లల సంతోషంలో ప్రధానంగా ఉండాలింది సహనం, ఒత్తిడికి లోనుకాకుండా ఉండడం అని ఇప్పుడిప్పుడే తెలుసుకుంటున్నాను. తల్లితండ్రులు ఇద్దరూ తమతమ కెరీర్ లో బిజీగా ఉంటే పిల్లల్ని చూసుకోవడం కష్టం అవుతుంది. ముఖ్యంగా మామీళ్ళు తమ కెరీర్లనూ, పిల్లల బాధ్యతనూ బ్యాలెన్స్ చేసుకోవడం ఇబ్బందే. నేను గర్భం ధరించిన తరువాత ఎక్కువగా వాణిజ్య ప్రకటనల్లోనే నటించాను. వెబ్ సిరీస్ లూ, సినిమాలు నిర్మిస్తున్నాను. వాటిలో నేను నటించడం లేదు. ప్రస్తుతం నా దృష్టంతా వామిక పెంపకం మీదే."

తెలుసుకుందాం గ్రీన్ టీ తాగుతున్నారా...

గ్రీన్ టీతో ఎన్నో ఆరోగ్య ప్రయోజనాలున్నాయి. దీనిలో యాంటీఆక్సిడెంట్లు ఎక్కువ. శరీరం మెటబాలిజాన్ని గ్రీన్ టీ పెంచుతుంది. తద్వారా క్యాలోరీలు ఎక్కువగా ఖర్చై, శరీరం బరువు తగ్గుతుంది. ఇంకా ఎన్నో విధాలుగా మేలు చేకూర్చే గ్రీన్ టీని తాగేవారు ప్రధానం కొన్ని విషయాలు గుర్తుంచుకోవాలి...



పరగడుపునే తాగకండి: గ్రీన్ టీలో యాంటీ ఆక్సిడెంట్లు, రోగ నిరోధకశక్తిని పటిష్ఠం చేసే పాలిఫెనాల్స్ ఎక్కువ. పరగడుపునే గ్రీన్ టీ తాగితే వీటివల్ల పొట్టలో యాసిడ్డు ఉత్పత్తి పెరుగుతుంది. జీర్ణ ప్రక్రియకు ఆటంకం కలుగుతుంది. కాబట్టి ఎవైనా తిన్న తరువాతనే గ్రీన్ టీ తాగండి.
మరీ వేడిగా తాగకండి: గ్రీన్ టీని చాలా వేడిగా తాగితే రుచి లేకుండా పోవడమే కాదు, పొట్టుకు, గొంతుకు హాని కలుగుతుంది. గేరువెచ్చగా తాగడం వల్ల మంచి ఫలితాలుంటాయి.
భోజనం చేసిన వెంటనే వద్దు: ఆహారంలోని ప్రోటీన్లు జీర్ణం కావడానికి కొంత సమయం పడుతుంది. భోజనం చేసిన వెంటనే గ్రీన్ టీ తాగితే ఈ ప్రక్రియ దెబ్బ తింటుంది.
మందులతో పాటు చేసుకోకండి: ఎవైనా మందులు వేసుకొని, వెంటనే గ్రీన్ టీ తాగితే... మందులలో ఉన్న రసాయన మిశ్రమం గ్రీన్ టీతో కలిసి ఎసిడిటీకి దారి తీస్తుంది. కాబట్టి మందులను నీటితోనే వేసుకోండి. కొంత సమయం తరువాత గ్రీన్ టీ తాగినా పరవాలేదు.
వేళ్ళోల్లో ఎక్కువ సేపు ఉంచకండి: గ్రీన్ టీ బ్యాక్ లను మరీ ఎక్కువ సేపు వేడి నీళ్ళలో ఉంచకండి. దీని వల్ల రుచి చేదుగా మారిపోతుంది. కఫాయతలా తయారై, జీర్ణ ప్రక్రియ మీద దుష్ప్రభావం చూపిస్తుంది.

బ్యూటీ



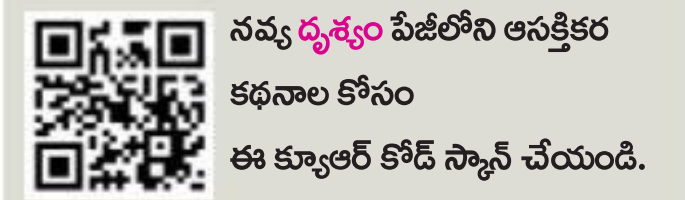
బ్లాక్ హెడ్స్ వదిలించుకుందాం...

ముఖ సౌందర్యాన్ని దెబ్బతీసే సమస్యల్లో బ్లాక్ హెడ్స్ ఒకటి. ఇవి ఎక్కువగా ముక్కు మీద కనిపిస్తూ ఉంటాయి. మళ్ళీ మళ్ళీ వస్తూ అందోళన కలిగిస్తాయి. అయితే ఇంట్లో ఉండే వస్తువులతో సహజ నిర్ధంగా వీటిని తొలగించుకోవచ్చు. ఎలాగంటే...

- చిటికెడు వసుపను పచ్చి పాలలో కలిపి, ముఖానికి రాసుకోండి. కానీపటి తరువాత కడిగివేయండి.
- ఒక టేబుల్ స్పూన్ బేకింగ్ సోడాను రెండు టేబుల్ స్పూన్ల నీటితో కలపండి. ఆ మిశ్రమాన్ని బ్లాక్ హెడ్స్ ఉన్న చోట పూయండి. పదిహేను నుంచి ఇరవై నిమిషాల తరువాత గేరు వెచ్చని నీటితో కడిగేసుకోండి.
- కోడిగుడ్డలోని తెల్ల సొనను ఒక టేబుల్ స్పూన్ తేనెలో కలపండి. దాన్ని ముఖానికి రాసుకోండి. పూర్తిగా ఎండిన తరువాత నీటితో కడగండి.
- ఒక టేబుల్ స్పూన్ గ్రీన్ టీ ఆకులను నీటితో కలిపి చిక్కటి ముద్దలా చెయ్యండి. దాన్ని బ్లాక్ హెడ్స్ ఉన్న ప్రదేశంలో పూసి, ఇరవై నిమిషాలు అలాగే ఉంచండి. ఆనంతరం గేరు వెచ్చని నీటితో ముఖం కడుక్కోండి. ఇలా కొన్ని రోజులు చేస్తే బ్లాక్ హెడ్స్ ను పూర్తిగా తొలగించుకోవడమే కాదు, మళ్ళీ రాకుండా నివారించుకోవచ్చు.

నవ్వు దృశ్యం

- దేశీ తెరపు విదేశీ అందాలు
- నేటి పరిస్థితులకు నిలుపుటద్దం నాయాతు!



నవ్వు దృశ్యం పిజ్జాలోని ఆకర్షక కథనాల కోసం ఈ క్యూఆర్ కోడ్ స్కాన్ చేయండి.
లేదా ఈ క్లింబ్ యూఆర్ఎల్
<https://qrگو.పాగె.లింక్/F52Hరీ>
చదవండి.

అనుభవం అన్నిటికంటే గొప్పది! కొన్ని విషయాలు అనుభవమైతేనే గానీ అర్థం కావు. కుటుంబమంతా కరోనాతో చేసిన పోరాటం కావచ్చు... స్టాల్ కిడ్ గా తెరంగేట్రం, చిత్ర పరిశ్రమలో పరిస్థితులు కావచ్చు... రాజశేఖర్-జీవిత దంపతుల రెండో కుమార్తె శివాత్మికకు అనుభవమే. 'నవ్వు'కు వాటిని వివరించాలిలా...

హాయ్ శివాత్మిక! ఎలా ఉన్నారు?
బావున్నానండీ. ప్రస్తుతం ఇంట్లోనే ఉంటున్నాను. లాక్ డౌన్ టీ ముందు చెప్పేలో నా తమిళ సినిమా (గోతమ్ కాక్రీతో 'ఆనందం విలయాదుమ్ వీడు') చిత్రీకరణ చేశా. **గతంలో మీరు 'దొరసాని' చేశారు. అయితే, ఈ కొవిడ్ టైమ్ లో చిత్రీకరణ చేయడం ఎలా ఉంది?**

పరిస్థితుల వల్ల ఇంట్లో ఉంటే బావుంటుందని అనిపిస్తుంది. **మీ కుటుంబమంతా కొవిడ్ బారిన పడి కొలుకున్నారు కదా..!**
అది అనూహ్యం! భయానకం!! కానీ, మేమంతా వెరీ లక్ష్మీ. మాకు కరోనా వచ్చినప్పుడు కేసుల సంఖ్య తక్కువ. వైద్య సదుపాయాలు ఉన్నాయి. చికిత్స

పర్ఫెక్ట్. ఫైగా, ఆయనో డాక్టర్! మాకు అవగాహన ఉంది. ప్రాక్టీకల్ గా ఉన్నాం. ట్రీప్లింట్ తీసుకున్నాం. అయినా నీరియస్ అవుడంతో ఓ నెల ఐసీయూలో ఉన్నారు. నా జీవితంలోనే ఎంతో ఆందోళనకు గురైన రోజులవి. నాన్న ఆరోగ్యంగా తిరిగివచ్చారు. చికిత్స అందించిన వైద్యులు,

కొవిడ్ అనుభవం అనూహ్యం... భయానకం



నిజాయతీగా చెప్పాలంటే... వెరీ స్పెర్శి(చాలా భయంగా ఉంది). ఎందుకంటే? గతంలో నాకు ఓసారి కరోనా వచ్చింది. అది మనల్ని ఎంతదూరం తీసుకువెళ్ళిందో పరిణామాలు ఎలా ఉంటాయో అన్నది తెలుసు. ఇప్పుడు మన దేశం క్లిష్ట పరిస్థితుల్లో ఉంది. ఈ టైమ్ లో 'మాటింగ్' ఎందుకు చేస్తున్నారు? మానేయొచ్చు కదా! అంటారు కొందరు. కానీ, నిర్మాతల పెట్టుబడి గురించి మనం ఆలోచించాలి. సినిమాపై జీవితాలు ఆధారపడి ఉన్నాయి. కరోనా నేపథ్యంలో తెలుగులో 'పంచతంత్రం' ప్రొడక్షన్ గానీ, తమిళంలో 'ఆనందం విలయాదుమ్ వీడు' ప్రొడక్షన్ గానీ చాలా జాగ్రత్తలు తీసుకున్నారు. ముఖ్యంగా తమిళంలో యూనిట్ అందర్నీ ఓ హోటల్ లో ఉంచారు. ఎప్పటికప్పుడు డిస్కలు చేయించి, నెట్ లో మాస్కాలు-శానిటైజర్లు తప్పనిసరి చేస్తూ చిత్రీకరణ చేశారు. ఆ విషయంలో హాఫీ. ఐ ఎల్ షై వర్క్. అయితే,

అవసరమైనవన్నీ దొరికాయి. ముందు అక్కకు కొవిడ్ వచ్చిందని తెలుసు. అందులో తగ్గింది. తర్వాత నాన్నకు వచ్చింది. సడన్ గా నీరియస్ అవుతుందని ఊహించలేదు. నాన్న హెల్త్

ఇతర సిబ్బందికి మా కుటుంబం తరఫున కృతజ్ఞతలు చెబుతున్నా. నిజం చెప్పాలంటే... నాన్నకు కరోనా వచ్చి ఆస్పత్రిలో చేరి ముందు వరకూ, ఆరోగ్యవంతులపై అంత ప్రభావం చూపడని చెప్పారు కదా! కానీ, అందరిపై ఎవ్వాళ్ళ చూపిస్తుందని తెలిసింది. ఇప్పుడు సెకండ్ వేవ్ మరింత తీవ్రంగా ఉంది. పరిస్థితులు చూస్తుంటే... బాధగా, భయంగా ఉంది. ప్రజలందరికీ ఎప్పుడు వ్యాక్సిన్ వస్తుంది? ఏమువుతోంది? - వెయ్యి

కమర్షియల్ హీరోయిన్ అనిపించుకుంటా..
సినిమా ప్రపంచంలో పెరిగిం కాబట్టి... అన్ని జానర్ చిత్రాలు ఇష్టమే. ఓ సినిమా చేస్తే... అందరికీ నచ్చేస్తుందని చెప్పలేం. కొన్ని సినిమాలు కొంతమందిని ధృష్టిలో పెట్టుకుని చేస్తాం. అందుకని, అన్ని జానర్ చిత్రాలు చేయాలనుంది. కమర్షియల్ హీరోయిన్ అనిపించుకోవాలనుంది. శక్తిమంతమైన పాత్రలు, ప్రయోగాలు చేయడానికి సిద్ధమే. విభిన్న, విలక్షణ పాత్రల్లో నటిస్తూ, ఒకే తరహా పాత్రలు, చిత్రాలు చేస్తే నటిగా నాకు ఛాలెంజ్ ఏముంటుంది? రెండు మూడు చిత్రాల తర్వాత 'ఈ పిల్ల చేసినదే చేస్తుంది' అని ప్రేక్షకులంటారు. నాకు ఇలాంటి చిత్రాలే చేయాలనే పట్టింపులే లేవు. ప్రేమకథలు, యాక్షన్ చిత్రాలంటే కొంచెం ఎక్కువ ఇష్టం.

అమ్మ చీరల్ని అలా చేశాం
చాలామంది మా అమ్మలా ఉన్నారని చెప్పారు. ఇప్పుడు సెట్ లో కొందరు 'మీ అమ్మలా ఉన్నావమ్మా' అంటుంటారు. 'దొరసాని' లుకీకి మా అమ్మే స్ఫూర్తి. తన టీనేజ్ పోటోలు, హెయిర్ స్టయిల్ అవి చూసి ఆ లుకీ డిజైన్ చేసుకున్నాం. అందులో నేను వేసుకున్న పట్టులగా-జాకెట్లు చాలావరకూ అమ్మ చీరలే. తను 90లలో కట్టిన చీరలు తీసుకుని డ్రస్సులు కుట్టించుకున్నా.

అలోచనలు. మా వంతు సాయం మేం చేస్తూ, సెప్ గా ఉంటున్నాం. **ఇప్పుడు మీరు, అక్క(శివాని), మీ నాన్నగారు - ఘాటింగ్ చేస్తున్నారు. ఒకరినొకరు కలిసి సమయం లభిస్తుందా?**
సాధారణంగా మేం కలిసి ఉంటాం. క్రెడిట్ షెడ్్యూ, లంప్, డిస్కర్ట్ కలిసి చేయడం రోటీన్. ఇటీవల నాన్నగారు 'శేఖర్, అక్క' రెండుమూడు చిత్రాలు, నేను 'ఆనందం విలయాదుమ్ వీడు' - ముగ్గురు చిత్రీకరణల్లో

ఉన్నాం. తొలిసారి తల్లితండ్రులకు దూరంగా నా పుట్టినరోజు జరిగింది. డిండ్ గెల్ లో 'ఆనందం విలయాదుమ్ వీడు' చిత్రీకరణలో ఉన్నాను. అక్క సినిమా మాటింగ్ రెండు గంటల దూరంలో ఉన్న మరో సీట్ కోయంబత్తూర్ లో జరుగుతోంది. తను నేనున్న హోటల్ కు వచ్చి సర్ప్రైజ్ ఇచ్చింది. మీరు అడిగినట్టు... ఈమధ్య మేం కలిసి సమయం ఉండటం లేదు. నలుగురం నాలుగుచోట్లు ఉంటున్నాం. లాక్ డౌన్ ముందువరకూ... రెండు రోజులు ఇంట్లో, పది రోజులు మాటింగ్ లో ఉన్నాం. **ప్రజలకు మీరు చెప్పేది?**
లాక్ డౌన్ తర్వాత నటీనటులుగా మేం సెట్ కు వెళ్ళక తప్పదు! ఉద్యోగులకు వర్క్. ప్రమ్ హోమ్ అవకాశం ఉంటే చేయండి. తప్పనిసరితేనే ఆఫీసుకు వెళ్ళండి. రెస్టారెంట్లు, హోటల్ టూర్లు, ఎక్కువమంది గమిగూడే మతపరమైన కార్యక్రమాలకు కొన్నాళ్ళ దూరం పాటించడం మంచిది. ఆస్పత్రుల్లో షెడ్్యూ దొరకడం కష్టమవుతోంది. ఆనవసరంగా బయటకు వెళ్ళి ప్రమాదం కొని తెచ్చుకోవడం ఎందుకు? స్పే హోమ్. స్పే నేష!

● సత్త పులగం

ద్రాక్షతో ప్రయోజనాలెన్నో..!



గుడ్ ఫుడ్

ఆరోగ్యకరమైన జీవన విధానానికి పండ్లు ఔషధాల్లా పనిచేస్తాయి. వీటిలో పోషకాలు పుష్కలంగా ఉండడంవల్ల ఎన్నో రకాల ఆరోగ్య సమస్యల నుంచి మనల్ని దూరంగా ఉంచుతాయి. అలాంటి దివ్యగుణాలున్న పండ్లలో ఒకటి ద్రాక్ష. అందరికీ అందుబాటులో ఉండే ఈ పండు ప్రయోజనాలలో చూద్దాం...

- ద్రాక్షలో ఉండే యాంటీఆక్సిడెంట్లు శరీరంలోని కణజాలాన్ని రక్షించడంతో పాటు రోగనిరోధకశక్తిని పెంపొందించడానికి సహకరిస్తాయి.
- ఇందులోని విటమిన్-ఎ, సి, డి, కె, బీ12 తో పాటు ఐరన్, కాల్షియం, మెగ్నీషియం వంటి ఖనిజాలు ఉంటాయి. ద్రాక్ష తరచూ తీసుకోంటే గుండెకు మేలు చేస్తుంది.
- ద్రాక్షలో అధికమొత్తంలో ఉండే పొటాషియం

హైబీపీని నియంత్రించే ఉంచుతుంది.

- కంటిలోని రేడినాకు అవసరమయ్యే ప్రొటీన్స్ ఇందులో వున్నాయి. ఈ పండును రెగ్యులర్ మెనూలో చేర్చుకోంటే కంటికి చాలా మంచింది.
- శారీరకంగానే కాకుండా మానసిక ఆరోగ్యానికి కూడా ద్రాక్ష సహకరిస్తుంది.

టొమాటో జ్యూస్ తో ఎముకలు దృఢం!

ప్రతిరోజూ రెండు గ్లాసుల టొమాటో జ్యూస్ తాగితే ఎముకలు దృఢంగా మారడమే కాకుండా అస్థియోపోరోసిస్ దరిచేరకుండా ఉంటుంది. టొమాటోలో ఉండే లైకోపీన్ అనే యాంటీఆక్సిడెంట్ ఎముకలు దృఢంగా ఉండేలా చేస్తుందని కెనడాలోని యూనివర్సిటీ ఆఫ్ టోరంటోకు చెందిన శాస్త్రవేత్తలు జరిపిన పరిశోధనల్లో వెల్లడయింది. 50 నుంచి 60 ఏళ్ళ మధ్య వయస్సున్న ఆరవై మంది మెనోపాజ్ దశ ఇటీవల మమీళ్ళలపై ఈ పరిశోధనలు నిర్వహించారు. ఇందులో భాగంగా వారి మెనూలో ఒక నెల రోజుల పాటు టొమాటో, టొమాటోతో చేసిన ఇతర పదార్థాలు ఏదీ లేకుండా చేశారు. అప్పుడు వారి రక్తంలో అదేటే ఎముక విరిగే సమయంలో విడుదలయ్యే ఎన్-టిఆల్-పెప్టైడ్ అనే ఒకరకమైన రెమికల్ స్ట్రాయిలు పెరగడాన్ని గమనించారు. ఆ తరువాతవారికి పరుసగా నాలుగు నెలలపాటు 15 ఎంజీ



లైకోపీన్ ఉన్న టొమాటో జ్యూస్ ను అందించారు. అప్పుడు మళ్ళీ పరిశీలించగా ఎన్-టిఆల్-పెప్టైడ్ లెవెల్స్ చాలా వరకు తగ్గిపోయాయి. దీన్నిబట్టి టొమాటో తినడం వల్ల ఎముకలు దృఢంగా ఉంటాయని శాస్త్రవేత్తలు నిర్ధారించారు.

8

diksuchi@andhrarajyothi.com

దిక్కుచి

విజయవాడ • ఆదివారం 16 మే 2021

ప్రముఖ పాలిత్రామికవేత్త బీఎం బిర్లా 1955లో మెట్రో(రాంచీ)లో ఆరంభించిన విశిష్ట విద్యాసంస్థ బిర్లా ఇన్స్టిట్యూట్ ఆఫ్ టెక్నాలజీ, మెట్రోలో మెయిన్ క్యాంపస్‌కు తొడు వేరే ప్రాంతాల నుంచి కూడా వివిధ కోర్సులను ఆఫర్ చేస్తోంది. వచ్చే విద్యా సంవత్సరానికి బిట్ వివిధ పీజీ, పీహెచ్‌డీ ప్రోగ్రాములలో ప్రవేశానికి విడివిడిగా నోటిఫికేషన్లు విడుదల చేసింది.

సంస్థ పుల్ టైమ్, పార్క్ టైమ్ కేటగిరీల్లో ఈ ప్రోగ్రామ్ ముని అందిస్తోంది. పుల్ టైమ్ ప్రోగ్రామ్ వ్యవస్థ నాలుగేళ్లు. వీరికి మాత్రమే పెటో పిప్ సౌకర్యం ఉంది. ఆన్‌లైన్ ఎంట్రన్స్ టెస్టు, అకడమిక్ ప్రతిభ, ఇంటర్మీడియట్ ఆధారంగా అభ్యర్థులను ఎంపిక చేస్తారు. యాజేసీ - సీఎస్‌ఐఆర్/ డీబీటీ/ బీఐఎన్‌సీ/ ఐసీఎంఆర్- జేఆర్‌ఎఫ్ అర్హత పొందిన వారు ఎంట్రన్స్ టెస్టు రాయనవసరం లేదు. వీరిని నేరుగా ఇంటర్మీడియట్ అనుమతిస్తారు. మెట్రోకుతోడు ఆఫీస్‌కాంపస్(దియోగడ, జైపూర్, పట్నా, నోయిడా)ల్లోనూ వివిధ విభాగాల్లో పీహెచ్‌డీ ప్రోగ్రామ్‌ను అందిస్తోంది.

అర్హత: గర్భింపు పొందిన యూనివర్సిటీ నుంచి కనీసం 60 శాతం మార్కులతో ఎంట్రీ/ ఎంట్రీ/ ఎమెన్టీస్ (జనరల్/ ఇంజనీరింగ్)/ ఎంపార్మెంట్/ ఎంప్లొయ్/ ఎంసీఏ/ ఎంపీఏ ఉత్తీర్ణులైన అభ్యర్థులు దరఖాస్తు చేసుకోవచ్చు. 80 శాతానికి మించిన మార్కులతో బీటెక్/ బీఈ/ బీఏస్సీ (ఇంజనీరింగ్)/ బీఫార్మెంట్/ బీప్లెస్సీ (ఇంజనీరింగ్)/ బీఫార్మెంట్/ బీప్లెస్సీ (ఇంజనీరింగ్) ఉంటాయి. **ఎంట్రన్స్ టెస్టు:** దీనిని ఆన్‌లైన్ విధానంలో నిర్వహిస్తారు. ఇందులో 50 ముల్టిపుల్ ఛాయిస్ ప్రశ్నలు ఉన్నాయి. ఇవలలో 30 ప్రశ్నలు, సంబంధిత విభాగం నుంచి 70 ప్రశ్నలు అడుగుతారు. ప్రశ్నలన్నీ నెట్/ గేట్/ జీపాట్ తరహాలో ఉంటాయి. ఒక్క ప్రశ్నకు 2 మార్కులు కొచ్చున మొత్తం మార్కులు 100. పరీక్ష సమయం గంట.

సంస్థ పంపే లింక్ ద్వారా వర్తనల్ కంప్యూటర్/ ట్యాబ్లెట్/ ల్యాప్‌టాప్/ స్మార్ట్ ఫోన్ నుంచి ఎగ్రామ్ రాయవచ్చు. ఇందులో అర్హత పొందాలంటే కనీసం 30 శాతం మార్కులు రావాలి. ఎస్సీ, ఎస్టీ అభ్యర్థులకు 25 శాతం చాలు. ఎంట్రన్స్ టెస్టులో అర్హత పొందినవారిని మాత్రమే వీడియో కాన్ఫరెన్సింగ్/ గూగుల్ మీట్ ఇంటర్వ్యూకి అనుమతిస్తారు. అకడమిక్ ప్రతిభకు 60, ఇంటర్మీడియట్ 40 మార్కులు కేటాయిం చారు. మొత్తమ్మీద కనీసం 45 శాతం మార్కులు సాధించిన వారిలో మెరిట్ జాబితా రూపొందిస్తారు.

ముఖ్య సమాచారం

- ఫెలోషిప్:** మొదటి రెండేళ్లు నెలకు రూ.25,000; తరవాతి రెండేళ్లు నెలకు రూ.28,000 ఉస్తాదు.
- దరఖాస్తు ఫీజు:** జనరల్, ఓబీసీ అభ్యర్థులకు రూ.2,500; ఎస్సీ, ఎస్టీ అభ్యర్థులకు రూ.1,500
- ఆన్‌లైన్ దరఖాస్తుకు చివరి తేదీ:** జూన్ 10
- ఆన్‌లైన్ టెస్టుకు పార్టిసిపేట్ చేసిన అభ్యర్థుల జాబితా విడుదల:** జూన్ 14
- ఆన్‌లైన్ ఎంట్రన్స్ టెస్టు తేదీ:** జూన్ 17
- ఇంటర్మీడియట్ తేదీ:** జూన్ 18
- ఫలితాలు విడుదల:** జూన్ 21
- అడ్మిషన్స్:** జూన్ 22 నుంచి
- వెబ్‌సైట్:** bitmesra.ac.in

ప్రముఖ పాలిత్రామికవేత్త బీఎం బిర్లా 1955లో మెట్రో(రాంచీ)లో ఆరంభించిన విశిష్ట విద్యాసంస్థ బిర్లా ఇన్స్టిట్యూట్ ఆఫ్ టెక్నాలజీ, మెట్రోలో మెయిన్ క్యాంపస్‌కు తొడు వేరే ప్రాంతాల నుంచి కూడా వివిధ కోర్సులను ఆఫర్ చేస్తోంది. వచ్చే విద్యా సంవత్సరానికి బిట్ వివిధ పీజీ, పీహెచ్‌డీ ప్రోగ్రాములలో ప్రవేశానికి విడివిడిగా నోటిఫికేషన్లు విడుదల చేసింది.

సంస్థ పుల్ టైమ్, పార్క్ టైమ్ కేటగిరీల్లో ఈ ప్రోగ్రామ్ ముని అందిస్తోంది. పుల్ టైమ్ ప్రోగ్రామ్ వ్యవస్థ నాలుగేళ్లు. వీరికి మాత్రమే పెటో పిప్ సౌకర్యం ఉంది. ఆన్‌లైన్ ఎంట్రన్స్ టెస్టు, అకడమిక్ ప్రతిభ, ఇంటర్మీడియట్ ఆధారంగా అభ్యర్థులను ఎంపిక చేస్తారు. యాజేసీ - సీఎస్‌ఐఆర్/ డీబీటీ/ బీఐఎన్‌సీ/ ఐసీఎంఆర్- జేఆర్‌ఎఫ్ అర్హత పొందిన వారు ఎంట్రన్స్ టెస్టు రాయనవసరం లేదు. వీరిని నేరుగా ఇంటర్మీడియట్ అనుమతిస్తారు. మెట్రోకుతోడు ఆఫీస్‌కాంపస్(దియోగడ, జైపూర్, పట్నా, నోయిడా)ల్లోనూ వివిధ విభాగాల్లో పీహెచ్‌డీ ప్రోగ్రామ్‌ను అందిస్తోంది.

అర్హత: గర్భింపు పొందిన యూనివర్సిటీ నుంచి కనీసం 60 శాతం మార్కులతో ఎంట్రీ/ ఎంట్రీ/ ఎమెన్టీస్ (జనరల్/ ఇంజనీరింగ్)/ ఎంపార్మెంట్/ ఎంప్లొయ్/ ఎంసీఏ/ ఎంపీఏ ఉత్తీర్ణులైన అభ్యర్థులు దరఖాస్తు చేసుకోవచ్చు. 80 శాతానికి మించిన మార్కులతో బీటెక్/ బీఈ/ బీఏస్సీ (ఇంజనీరింగ్)/ బీఫార్మెంట్/ బీప్లెస్సీ (ఇంజనీరింగ్) ఉంటాయి. **ఎంట్రన్స్ టెస్టు:** దీనిని ఆన్‌లైన్ విధానంలో నిర్వహిస్తారు. ఇందులో 50 ముల్టిపుల్ ఛాయిస్ ప్రశ్నలు ఉన్నాయి. ఇవలలో 30 ప్రశ్నలు, సంబంధిత విభాగం నుంచి 70 ప్రశ్నలు అడుగుతారు. ప్రశ్నలన్నీ నెట్/ గేట్/ జీపాట్ తరహాలో ఉంటాయి. ఒక్క ప్రశ్నకు 2 మార్కులు కొచ్చున మొత్తం మార్కులు 100. పరీక్ష సమయం గంట.

సంస్థ పంపే లింక్ ద్వారా వర్తనల్ కంప్యూటర్/ ట్యాబ్లెట్/ ల్యాప్‌టాప్/ స్మార్ట్ ఫోన్ నుంచి ఎగ్రామ్ రాయవచ్చు. ఇందులో అర్హత పొందాలంటే కనీసం 30 శాతం మార్కులు రావాలి. ఎస్సీ, ఎస్టీ అభ్యర్థులకు 25 శాతం చాలు. ఎంట్రన్స్ టెస్టులో అర్హత పొందినవారిని మాత్రమే వీడియో కాన్ఫరెన్సింగ్/ గూగుల్ మీట్ ఇంటర్వ్యూకి అనుమతిస్తారు. అకడమిక్ ప్రతిభకు 60, ఇంటర్మీడియట్ 40 మార్కులు కేటాయిం చారు. మొత్తమ్మీద కనీసం 45 శాతం మార్కులు సాధించిన వారిలో మెరిట్ జాబితా రూపొందిస్తారు.

ముఖ్య సమాచారం

- ఫెలోషిప్:** మొదటి రెండేళ్లు నెలకు రూ.25,000; తరవాతి రెండేళ్లు నెలకు రూ.28,000 ఉస్తాదు.
- దరఖాస్తు ఫీజు:** జనరల్, ఓబీసీ అభ్యర్థులకు రూ.2,500; ఎస్సీ, ఎస్టీ అభ్యర్థులకు రూ.1,500
- ఆన్‌లైన్ దరఖాస్తుకు చివరి తేదీ:** జూన్ 10
- ఆన్‌లైన్ టెస్టుకు పార్టిసిపేట్ చేసిన అభ్యర్థుల జాబితా విడుదల:** జూన్ 14
- ఆన్‌లైన్ ఎంట్రన్స్ టెస్టు తేదీ:** జూన్ 17
- ఇంటర్మీడియట్ తేదీ:** జూన్ 18
- ఫలితాలు విడుదల:** జూన్ 21
- అడ్మిషన్స్:** జూన్ 22 నుంచి
- వెబ్‌సైట్:** bitmesra.ac.in

వెస్టర్న్ కోల్ ఫీల్డ్స్ స్టాఫ్ నర్సులు

నాగపూర్‌లోని వెస్టర్న్ కోల్ ఫీల్డ్స్ లిమిటెడ్(డబ్ల్యూసీఎల్) స్టాఫ్ నర్స్(ట్రైనినీల)ల భర్తీకి దరఖాస్తులు కోరుతోంది. మొత్తం ఖాళీలు: 56

అర్హత: ఇంటర్మీడియట్ ఉత్తీర్ణత. ఏ గ్రేడ్ నర్సింగ్ డిప్లోమా/నర్సింగ్(మూడేళ్ల కోర్సు) ఉండాలి. **వయస్సు:** 2021 మే 13 నాటికి 18 నుంచి 30 ఏళ్ల మధ్య ఉండాలి. ఎస్సీ, ఎస్టీ, ఓబీసీ అభ్యర్థులకు గరిష్ట వయోపరిమితిలో మూడేళ్ల సడలింపు ఉంటుంది. **ఎంపిక విధానం:** రాత పరీక్ష ఆధారంగా **పరీక్ష విధానం:** ఈ పరీక్షను 100 మార్కులకు ఆన్‌లైన్‌లో నిర్వహిస్తారు. పరీక్ష సమయం 90 నిమిషాలు. ప్రశ్నలు ఆప్టిమైజ్డ్ రూపంలో ఉంటాయి. నర్సింగ్ డిప్లోమా కోర్సు, జనరల్ ఆవేరేసెస్, మెంటల్ ఎబిలిటీ విభాగాల నుంచి ప్రశ్నలు అడుగుతారు. రాత పరీక్షలో సాధించిన మెరిట్ ఆధారంగా తుది ఎంపిక ఉంటుంది. **దరఖాస్తు విధానం:** ఈమొల్లలో ద్వారా దరఖాస్తు చేసుకోవాలి **ఈమొల్లలో:** recruitment.rwc@coalindia.in **దరఖాస్తుకు చివరి తేదీ:** 2021 మే 27 **వెబ్‌సైట్:** http://www.westerncoal.in/

ఎన్‌డబ్ల్యూడిఎల్‌లో ఇంజనీర్లు, క్లర్కులు

న్యూఢిల్లీలోని నేషనల్ వాలర్ డెవలప్‌మెంట్ షెజిన్ (ఎన్‌డబ్ల్యూడిఎం) వివిధ ఉద్యోగాల భర్తీకి దరఖాస్తులు కోరుతోంది. కంప్యూటర్ బేస్డ్ ఆన్‌లైన్ టెస్టు ఆధారంగా అభ్యర్థులను ఎంపిక చేస్తారు. ఉద్యోగాన్ని అనుసరించి స్కేల్ టెస్టు కూడా ఉంటుంది.

మొత్తం ఖాళీలు: 62

హిందీ ట్రాన్స్‌లెటర్:

ఇంగ్లీష్ ఒక సబ్జెక్టుగా హిందీలో పీజీ పూర్తి చేసి ఉండాలి. అభ్యర్థి వయస్సు 21 నుంచి 30 ఏళ్ల మధ్య ఉండాలి. **జూనియర్ ఆకౌంట్స్ ఆఫీసర్లు:** ఇవి 5 పోస్టులు ఉన్నాయి. కామర్స్ డిగ్రీ పూర్తిచేసినవారు అర్హులు. సీఏ/ ఐసీడబ్ల్యుఏఐ/ కంపెనీ సెక్రటరీ కోర్సులు చేసినవారికి ప్రాధాన్యం ఉంటుంది. నిర్దేశిత అనుభవం తప్పనిసరి. 21 నుంచి 30 ఏళ్ల మధ్య వయస్సు ఉండాలి. **అప్యర్ డివిజన్ క్లర్కులు:** ఇవి 12 పోస్టులు ఉన్నాయి. డిగ్రీ ఉత్తీర్ణతతోపాటు కంప్యూటర్ ఆపరేటింగ్ సిస్టమ్స్, ఎంఎస్ వర్డ్, ఎక్సెల్, పవర్ పాయింట్, ఇంటర్నెట్ అంశాల్లో అవగాహన అవసరం. అభ్యర్థి

జాబ్ కార్డర్

వయస్సు 18 నుంచి 27 ఏళ్ల మధ్య ఉండాలి. **స్టెనోగ్రాఫర్లు:** అయిదు పోస్టులు ఉన్నాయి. ఇంటర్/ తత్సమాన పరీక్ష ఉత్తీర్ణతతోపాటు నిమిషానికి 80 పదాల టైపింగ్ వేగం ఉండాలి. 18 నుంచి 27 ఏళ్ల మధ్య వయస్సుపూర్వకం అర్హులు. **లోయర్ డివిజన్ క్లర్కులు:** ఇవి 23 పోస్టులు ఉన్నాయి. ఇంటర్/ పన్నెండే తరగతి/ తత్సమాన పరీక్ష ఉత్తీర్ణతతోపాటు ఇంగ్లీష్ టైపింగ్ తెలిసి ఉండాలి. కంప్యూటర్ ఆపరేషన్స్, ఇంటర్నెట్ అంశాల్లో అవగాహన తప్పనిసరి. **ఆన్‌లైన్ దరఖాస్తుకు చివరి తేదీ:** జూన్ 25 **వెబ్‌సైట్:** nwda.gov.in

ఏపీఎంఓసీలో మేనేజర్లు

విజయవాడలోని ఆంధ్రప్రదేశ్ మినరల్ డెవలప్‌మెంట్ కార్పొరేషన్ లిమిటెడ్ (ఏపీఎంఓసీఎల్) వివిధ విభాగాల్లో జనరల్ మేనేజర్లు, డిప్యూటీ జనరల్ మేనేజర్లు, మేనేజర్ నియమకానికి దరఖాస్తులు కోరుతోంది. మొత్తం ఖాళీలు: 18

జనరల్ మేనేజర్లు

విభాగాలు:

మార్కెటింగ్, పైనాన్స్

అర్హత: మార్కెటింగ్ విభాగానికి డిగ్రీతోపాటు ఎంపీఏ(మార్కెటింగ్) పూర్తిచేసి ఉండాలి. పైనాన్స్ విభాగానికి సీఏ కోర్సు ఉత్తీర్ణత అవసరం. కనీసం 20 ఏళ్ల అనుభవం ఉండాలి. **డిప్యూటీ జనరల్ మేనేజర్లు**

విభాగాలు:

ఎగ్జిక్యూటివ్, సీఎస్‌ఐఆర్, సివిల్

అర్హత: డిగ్రీ ఉత్తీర్ణతతోపాటు విభాగాన్ని అనుసరించి ఎంపీఏ/ బీటెక్/ బీటెక్/ సీఏ పూర్తిచేసి ఉండాలి. **మేనేజర్లు**

విభాగాలు:

నర్స్, జీఎస్, పైనాన్స్, కాంట్రాక్ట్ ఆఫీసర్, బిట్, మైనింగ్, కంపెనీ సెక్రటరీ

అర్హత: విభాగాన్ని అనుసరించి డిప్లోమా (సివిల్/ మైనింగ్)/ జనరల్ డిగ్రీ / బీటెక్ (మైనింగ్/ బిట్)/ ఎంపీఏ (మార్కెటింగ్ / పైనాన్స్)/ ఐసీడబ్ల్యూఏఐ/ సీఏ ఉత్తీర్ణులైన ఉండాలి. **ఈ మొల్లలో దరఖాస్తుకు చివరి తేదీ:** మే 22 **ఈ మొల్లలో:** apmdchrrecruitments@gmail.com **వెబ్‌సైట్:** www.apmdc.ap.gov.in

ఐఎన్‌బీఎఫ్‌లో పీజీ డిప్లోమా కోర్సులు

యూనివర్సిటీ ఆఫ్ లండన్ ఏలియేట్ సెంటర్ అయిన న్యూఢిల్లీలోని ఇండియన్ స్కూల్ ఆఫ్ బిజినెస్ అండ్ మేనేజ్మెంట్ (ఐఎన్‌బీఎఫ్) 2021-22 విద్యా సంవత్సరానికి గాను ఏడాది వ్యవధి గల వివిధ పీజీ డిప్లోమా కోర్సుల్లో ప్రవేశానికి నోటిఫికేషన్‌ను విడుదల చేసింది. ఐఎన్‌బీఎఫ్ పీజీ డిప్లోమా టెస్ట్ ద్వారా ఈ స్థానం భర్తీ చేస్తారు.

కోర్సుల వివరాలు:

పాస్ట్ గ్రాడ్యుయేట్ డిప్లోమా ఇన్ మేనేజ్మెంట్: బ్యాచిలర్ డిగ్రీ ఉత్తీర్ణత. పదోతరగతి, ఇంటర్మీడియట్లో మేధా ఒక సబ్జెక్టుగా చదివి ఉండాలి. **పాస్ట్ గ్రాడ్యుయేట్ డిప్లోమా ఇన్ ఎనామిక్స్:** ఏదైనా బ్యాచిలర్ డిగ్రీ ఉత్తీర్ణత. **పాస్ట్ గ్రాడ్యుయేట్ డిప్లోమా ఇన్ పైనాన్స్:** బ్యాచిలర్ డిగ్రీ ఉత్తీర్ణత. మేడమెంటిన్ అండ్ ఆకౌంట్‌గిల్లో అభ్యర్థులు తగిన శిక్షణను పొంది ఉండాలి. **పాస్ట్ గ్రాడ్యుయేట్ డిప్లోమా ఇన్ డేటా సైన్స్:** బ్యాచిలర్ డిగ్రీ ఉత్తీర్ణత. పదోతరగతి, ఇంటర్మీడియట్లో మేధా ఒక సబ్జెక్టుగా చదివి ఉండాలి. **ఎంపిక విధానం:** ఐఎన్‌బీఎఫ్ పీజీ అడ్మిషన్ టెస్ట్, పర్యవేక్షణ ఇంటర్వ్యూ ద్వారా. జీపాట్‌లో 650, క్యాట్‌లో 90 లేదా అంతకు మించిన పర్యవేక్షణ, జీఆర్‌ఈలో 300కుపైగా స్కోరు ఉన్నవారికి ఐఎన్‌బీఎఫ్ పీజీ అడ్మిషన్ టెస్ట్ నుంచి మినహాయంపు లభిస్తుంది. **దరఖాస్తు విధానం:** ఆన్‌లైన్‌లో దరఖాస్తు చేసుకోవాలి **దరఖాస్తు ఫీజు:** రూ.2000 **ఆన్‌లైన్‌లో దరఖాస్తుకు చివరి తేదీ:** ప్రస్తుతం రిజిస్ట్రేషన్ కోసంసాగుతున్నాయి. చివరి తేదీని ఇంకా నిర్ణయించలేదు. **వెబ్‌సైట్:** https://www.isbf.edu.in/

COVID Crisis Support Scholarship Program 2021

Description:

COVID Crisis Support Scholarship program aims to support children who are left vulnerable and with very little or no financial support for their further education owing to a COVID-led crisis in their family.

Eligibility:

The scholarship is open for Indian students from Class 1 to Graduation. They must have been through any of the following crisis situation - loss of parent(s) since January 2020 or loss of job/employment of an earning family member. Students should be enrolled and continuing their education.

Prizes & Rewards:

Up to INR 30,000 per year and mentorship benefits

Last Date to Apply:

30-06-2021

Application mode:

Online applications only

Short Url:

www.b4s.in/aj/CCSP1

SCHOLARSHIP ALERT

IIM Ahmedabad Centre for Transportation and Logistics Post-Doctoral Fellowship 2021

Description:

Indian Institute of Management, Ahmedabad invites applications for IIM Ahmedabad Centre for Transportation and Logistics Post-Doctoral Fellowship 2021 from Ph.D. degree holders.

Eligibility:

The fellowship is open for candidates who hold a Ph.D. from a reputed Institute or University in India or abroad, specializing in transportation and/or logistics (defined broadly). Also, candidates who have defended their dissertation are also eligible to apply.

Prizes & Rewards:

As per the rules of the institute

Last Date to Apply:

31-05-2021

Application mode:

Via email only

Short Url:

www.b4s.in/aj/APF8

NIUA New Delhi Intern - Research Assistantship 2021

Description:

National Institute of Urban Affairs New Delhi invites applications for NIUA New Delhi Intern - Research Assistantship 2021 from bachelor's or master's degree holders. The fellowship is meant for a research project entitled, "Citizen-Centric Smart Governance (CCSG) - CDG - Living Lab".

Eligibility:

The fellowship is open for candidates who hold a Bachelor's or Master's Degree in any of the fields - Electrical and Communication Engineering, Computer Science, Telecommunication Engineering, Urban Planning, Architecture, Economics, Development Studies, or other closely related fields. They should also be a fresher/ recent graduate with 0-2 years of work experience and preferably provide a dossier of relevant work experience by way of URLs, etc.

Prizes & Rewards:

Up to INR 15,000 per month plus other benefits

Last Date to Apply:

31-05-2021

Application mode:

Online applications only

Short Url:

www.b4s.in/aj/ANA8

ప్రత్యేకం

పర్యాటకుల స్ఫర్ధధామం యన్ ఐలాండ్

మిరుమిట్లు గొలిపే బాణసంచా... ఎటువూసినా తాళాజుప్పల కాంతులతో ఆ దీవి మొత్తం వెలిగిపోయింది. రంజాన్ సందర్భంగా అబుదాబిలోని యన్ దీవిలో బాణసంచాను కాల్చి పండుగను మనంగా జరుపుకొన్నారు.

యన్ ఐలాండ్ పర్యాటకులకు స్వర్ణధామంగా నిలుస్తోంది. ఈమధ్య కాలంలో పర్యాటకులను విశేషంగా ఆకర్షిస్తూ అత్యంత వేగంగా అభివృద్ధి చెందుతోన్న వినోద కేంద్రంగా నిలుస్తోంది. ఇక్కడికి అబుదాబి నుంచి 20 నిమిషాల్లో చేరుకోవచ్చు. దుబాయి నుంచి 50 నిమిషాల్లో చేరుకోవచ్చు.

ఇక్కడ ఈదుల్ ఫిత్‌ర్ వేడుకలను రెండు రోజులపాటు మనంగా నిర్వహించారు. మిరుమిట్లు గొలిపే బాణసంచా వెలుగుల మధ్య పర్యాటకులు వేడుకల్లో ఉత్సాహంగా పాల్గొన్నారు.

ఈ ఐలాండ్‌లో డీమ్ పార్క్స్, పాపింగ్ మాల్స్, గోల్ఫ్ కోర్స్, వాలిబల్ స్పార్ట్స్ వంటివి ఉన్నాయి. మ్యూజికల్, ప్యామిలీ ఈవెంట్స్ పర్యాటకులను విశేషంగా ఆకట్టుకుంటాయి. హోటల్స్, ఇండోర్, అవుట్‌డోర్లు వేడుకలకు అవసరమైన సదుపాయాలు ఉన్నాయి.

25 వదరపు కిలోమీటర్ల విస్తీర్ణంలో ఉన్న ఈ ఐలాండ్‌లో అవార్డులు గెలుచుకున్న డీమ్ పార్కులు ఉన్నాయి అందులో పెరల్ వరల్డ్ ఒకటి. వరల్డ్ పాస్టెస్ రోల్ కోస్టర్ ఇక్కడే ఉంది. గంటకు 240 కి.మీ వేగంతో 52 మీటర్ల ఎత్తు వరకు వెళుతుంది.

ఈ ఐలాండ్‌ను సందర్శించే పర్యాటకుల కోసం పూర్తిస్థాయిలో కొవిడ్ జాగ్రత్తలను తీసుకుంటున్నారు. ఇక్కడ దాదాపు 93 శాతం వాక్సిన్ షేన్ పూర్తయింది. అంతేకాదు ప్రపంచంలోనే పూర్తి వాక్సిన్‌షేన్ జరుపుకొన్న మొదటి హాలిడ్ డెస్టినేషన్‌గా గుర్తింపు పొందింది.

జత ఉన్న బొమ్మ ఏది?

3 తేదీలను గుర్తించండి

సరైన నీడ ఏది?

చుక్కలు కలిపి రంగులు వేయండి

epaper.andhrarajyothi.com

Courtesy: www.buddy4study.com



నేటి పరిస్థితులకు నిలుపుటద్దం నాయాతు!

ప్రజాస్వామ్యంలో అందరూ సమానమేనని.. అందరికీ సమాన హక్కులు, బాధ్యతలు ఉంటాయని మన రాజ్యాంగం చెబుతుంది. కానీ జాగ్రత్తగా గమనిస్తే- ఇది అసత్యమే అని అర్థమవుతుంది. కొందరు వ్యక్తుల అధికారం.. వారి చేతిలో ఉండే వ్యవస్థలు- ఒక వ్యక్తిని ఎంతైనా వేదించవచ్చని అనేక సంఘటనలు మనకు రుజువు చేస్తూ ఉంటాయి. అలాంటి కొన్ని సంఘటనలు తీసుకొని వాటి ద్వారా రూపొందించిన చిత్రం నాయాతు (మళయాళంలో వేట అని అర్థం). ఈ చిత్ర కథ- ఒక వ్యక్తికి వ్యవస్థకు జరిగే పోరాటం కాదు. రాజకీయనాయకులు తమకు అందుబాటులో ఉన్న వ్యవస్థలను తమకు లాభించే అంశాల కోసం ఎలా ఉపయోగించుకుంటారో వెప్పే వాస్తవ గాథ. దీనిని చూసిన తర్వాత మన చుట్టూ సమాజంలో జరుగుతున్న సంఘటలన్నీ ఒకళ్ళొకటిగా గుర్తుకురాక మానవు. ఒక విధంగా మన సమాజంలో పరిస్థితులకు ఈ చిత్రం అద్దం పడుతుంది.

ఈ చిత్రం కేరళ ఎన్నికల నేపథ్యంలో ప్రారంభమవుతుంది. ఒక చిన్న పట్టణంలో పోలీసు శాఖలో పనిచేసే ఒక ఎస్సై, ఇద్దరు కానిస్టేబుల్స్కు ఒక కులానికి చెందిన వ్యక్తులకు మధ్య పోలీసు స్టేషన్లో ఒక చిన్న మరణ జరుగుతుంది. అది చిలికి చిలికి గాలివాస్తై రాజకీయ రంగు పలుముకుంటుంది. ఈ పరిస్థితుల్లో ఈ ముగ్గురు ప్రయోజిస్తున్న జీవు- పోలీసు స్టేషన్లో గోడవ చేసిన ప్రధాన వ్యక్తి స్నేహితుడిని డీకొంటుంది. ఆ యాక్సిడెంట్లో ఆతను చనిపోతాడు. తాము కూడా పోలీసులే కాబట్టి.. తమ శాఖ వారు సాయం చేస్తారనే ఉద్దేశంతో వీరు ముగ్గురు స్టేషన్కు వెళ్తారు. అప్పటికే వారిని బంధించి, హత్యకేసు పెట్టమని ముఖ్యమంత్రిని ఎన్నీని ఆదేశిస్తాడు. ఈ విషయాన్ని గ్రహించి వారు ముగ్గురు పారిపోతారు. ఆ తర్వాత వారిని పట్టుకోవటానికి పోలీసులు ఎలాంటి వ్యూహాలు వస్తుతారు.. ఎన్నికల్లో గెలవటానికి రాజకీయనాయకులు తమకు దొరికిన ప్రతి చిన్న అంశాన్ని ఎలా వాడుకుంటారనేది ఈ చిత్ర కథాంశం. సాధారణంగా మన తెలుగు చిత్రాల్లో కనిపించే హీరోయిజం.. విలన్.. ఎత్తులు పైఎత్తులు దీనిలో మనకు కనిపించవు. పాత్రలు, పాత్రధారులు కూడా పరిస్థితులకు తగ్గట్టుగా ప్రవర్తిస్తారే తప్ప అసాధారణంగా వ్యవహరించరు. ఈ కేసు నుంచి తప్పించుకొనే పరిస్థితి లేదనే విషయం తెలిసి.. తన కూతురుకి ఎన్నికటి ఒక హంతకుడి కుమార్తెగా ముద్ర పడకూడనీ ఎన్నో ఆత్మహత్య చేసుకొనే విషయం.. ఆ తర్వాత ఇద్దరు కానిస్టేబుల్స్ను పోలీసు ఉన్నతాధికారులు బెదిరించే విషయం చాలా సహజంగానే మనకు కనిపిస్తాయి. అంత కన్నా ముఖ్యంగా- ఈ చిత్రం కైమాక్స్లో ఒకరు గెలవటం.. మరొకరు ఓడిపోవటం ఉండవు. చిత్రం చూసిన తర్వాత దానిలోని పాత్రలు.. వారి బలహీనతల పట్ల జాలి కలుగుతుందే తప్ప - వారి ప్రవర్తన అసాధారణంగా అనిపించదు. పైగా కేరళలో ఇటీవల జరిగిన ఎన్నికల నేపథ్యంలో విడుదలయిన ఈ చిత్రం, ముమ్మటి నటింపిన వన్ లను చూస్తే- ఆ రాష్ట్రంలో రాజకీయ పరిస్థితుల పట్ల ఒక అవగాహన ఏర్పడుతుంది. చివరగా- మన చుట్టూ ఉండే సహజంలో హీరోలు, విలన్లు వేర్వేరుగా ఉండరు. పరిస్థితులు, అవకాశాల ఆధారంగా వీరిని సమాజమే తయారుచేసుకుంటుంది. ఈ విషయాన్ని మళయాళ సినిమాలు చక్కగా ఆవిష్కరిస్తాయి. సామాజిక స్పృహ ఉన్న ప్రతి ఒక్కరు తప్పనిసరిగా చూడాల్సిన చిత్రమిది.

నాయాతు

దర్శకుడు మర్రిన్ ప్రాకాత్
ఓటీటీ ప్లాట్‌ఫాం: నెట్‌ఫ్లిక్స్

త్వరలోనే సెట్స్‌పైకి ధనుష్ చిత్రం

కార్తీక్ సరేన్ దర్శకత్వంలో ధనుష్ కథానాయకుడుగా తెరకెక్కుతోన్న చిత్రం మాటింగ్ త్వరలోనే ప్రారంభంకానుంది. ఈ విషయాన్ని కార్తీక్ సరేన్ తెలిపారు. ధనుష్ ప్రస్తుతం అమెరికాలో హాళీవుడ్ చిత్రం 'గ్రే మ్యూజ్' మాటింగ్లో పాల్గొంటున్నారు. ఆయన ఇండియాకు తిరిగిరాగానే తమ సినిమాను సెట్స్‌పైకి తీసుకువెళ్లనున్నట్లు కార్తీక్ సరేన్ సోషల్ మీడియాలో తెలిపారు. హీరోగా ధనుష్కు ఇది 43వ చిత్రం. ఇందులో మాళవికా మోహనన్ కథానాయికగా నటిస్తున్నారు. జీవి ప్రకాశ్ సంగీతం అందిస్తున్నారు.



అందం, అభినయానికి తోడు కష్టపడే స్వభావం ఉండాలే గానీ కథానాయికలుగా సినిమాల్లో అవకాశాలకు కొదవలేదు. స్థానికంగా జన్మించకపోయినా తమ ప్రతిభతో బాలీవుడ్‌తో పాటు పలు దక్షిణాది చిత్రాల్లోనూ అవకాశాలను ఒడిసిపడుతున్నారు విదేశీ కథానాయికలు. పలు భాషల్లో దేశీ తెరపై విదేశీ అందాలతో ప్రేక్షకులను అలరిస్తున్నారు.

దేశీ తెరపై విదేశీ అందాలు



అమెరికా అమ్మాయి - అనుఇమ్మాన్యుయేల్

అమెరికాలోని చికాగోలో జన్మించారు అనూ ఇమ్మాన్యుయేల్. డల్హౌస్, టెక్సాస్ లో చదువుకున్నారు. స్కూల్ రోజుల నుంచి ఆమెకు నటనపై ఆసక్తి. 2011లో 'స్వప్న నంచార్' అనే మలయాళ చిత్రంలో తొలిసారి అవకాశం అందివచ్చుకున్నారు. తర్వాత నానీ హీరోగా నటించిన 'మజ్ను' చిత్రంలో ఆమె తెలుగు తెరకు పరిచయమయ్యారు. ఆ తర్వాత పవన్ కల్యాణ్, అల్లు అర్జున్ లాంటి పలువురు అగ్ర హీరోల సరసన కథానాయికగా అవకాశాలను అందివచ్చుకున్నారు. ప్రస్తుతం ఆమె తెలుగు, తమిళ భాషల్లో తెరకెక్కుతోన్న 'మహా సముద్రం' చిత్రంలో కథానాయికగా నటిస్తున్నారు.



సెర్బియా స్టార్ - నటాసా స్టాన్కోవిక్

సెర్బియన్ డ్యాన్సర్, మోడల్ నటాసా స్టాన్కోవిక్ బాలీవుడ్‌లో కెరియర్‌ను వెలుగుతున్నా ఇండియాకు వచ్చారు. 'సత్యాగ్రహ' చిత్రంలో బాలీవుడ్ అరంగేట్రం చేశారు. గతేడాది క్రికెట్ హార్మిక్ పాండ్యాను పెళ్లి చేసుకొని ఓ బాబుకు జన్మనిచ్చారు. అయినా ఆమె ఆకర్షణ తగ్గలేదు. ఇప్పటికీ పలు హిందీ చిత్రాలు, వెబ్ సిరీసులు, టీవీ షోలలో బీజీగా ఉన్నారు.



ఆల్ ఆర్ ఆల్ - ఒలివియా మోరిస్

ఇంగ్లీష్ నటి ఒలివియా మోరిస్ 'ఆల్ ఆర్ ఆల్' చిత్రంలో కథానాయికగా పరిచయమవుతున్నారు. ఈ చిత్రంలో ఆమె బ్రిటిష్ మహిళ జెన్సెఫర్ పాత్రలో జూనియర్ ఎన్నీఆర్‌కు జోడీగా నటిస్తున్నారు. అక్కడ రంగస్థల నటిగా మంచి పేరు తెచ్చుకున్న ఒలివియాను రాజమౌళి 'ఆల్ ఆర్ ఆల్' కోసం తీసుకున్నారు. అందుతో తెలుగు ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకున్న ఒలివియా నటనతోనూ ఆకట్టుకుందే ఇక్కడ ఆమెకు తిరుగుండడు అంటున్నార విశ్లేషకులు.



కొరియన్ బేబీ - బే సూజీ

కొరియన్ నటి బే సూజిని కథానాయికగా పరిచయం చేసేందుకు దర్శకుడు శంకర్ రంగం సిద్ధం చేశారని సమాచారం. రామ్ చరణ్ కథానాయకుడుగా ఆయన తెరకెక్కిస్తోన్న చిత్రంలో బే సూజిని ఓ కథానాయికగా ఎంపిక చేశారని అప్పట్లో వార్తలు వచ్చాయి. బే సూజీ కూడా ఇంటర్వ్యూలో తాను భారతీయ చిత్రాల్లో నటించనున్నట్లు అప్పట్లో ప్రకటించారు. - వీరితో పాటు బ్రిటిష్ మూలాలున్న నటి కత్రినా కైఫ్. ప్రస్తుతం ఎంప్లాయ్మెంట్ వీనా తీసుకొని బాలీవుడ్ సినిమాల్లో నటిస్తున్నారు. మరో బాలీవుడ్ నటి అమీ జాక్సన్ కూడా బ్రిటిష్ యువతే.

శ్రీలంక మిస్ బ్యూటీ - లోస్సియా

తమిళ మూలాలున్న శ్రీలంకన్ యువతి నటి లోస్సియా. తమిళ బిగ్ బాస్ 3 రన్వరమ్‌గా నిలిచారు. ఆ తర్వాత పలు తమిళ చిత్రాల్లో కథానాయికగా అవకాశాలు దక్కించుకున్నారు. ప్రస్తుతం క్రికెటర్ - హర్ష జన్ సింగ్ కథానాయకుడుగా తెరకెక్కుతోన్న బహుభాషా చిత్రం 'ప్రెండేషిప్'లో ఆమె కథానాయికగా నటిస్తున్నారు.



న్యూజిలాండ్ గర్ల్ - షిర్డీ సేతియా

డామన్‌లో జన్మించిన షిర్డీ సేతియా పెరిగిందంతా న్యూజిలాండ్‌లోనే. సోషల్ మీడియాను బాగా పాలో అయ్యేవాళ్లకు ఆమె తెలిసే ఉంటారు. నటిగా, గాయనిగా ఆమె మంచి పేరు తెచ్చుకున్నారు. ఆక్లాండ్ యూట్యూబ్ సెస్సిషన్‌గా పేరు తెచ్చుకున్నారు. గతేడాది నెట్‌ఫ్లిక్స్ చిత్రం 'మస్కా'తో కథానాయికగా ఆమె అరంగేట్రం చేశారు. ప్రస్తుతం షిర్డీ సేతియా నాగశౌర్య సరసన ఓ తెలుగు చిత్రంలో కథానాయికగా నటిస్తున్నారు.



ఈ ఆదివారం నుంచి వచ్చే శనివారం మధ్యన విడుదలవుతున్న సినిమాలు, వెబ్‌సిరీస్‌ల వివరాలు					
ఓటీటీ వేదిక	సినిమా/సిరీస్	విడుదల తేదీ	ఓటీటీ వేదిక	సినిమా/సిరీస్	విడుదల తేదీ
నెట్‌ఫ్లిక్స్	ఆర్మీ ఆఫ్ ది డెడ్ సర్జర్ కా గ్రాండ్‌స్	ఒరిజినల్ మూవీ మే 21 హిందీ చిత్రం మే 18	అసో...	షే బ్యాక్	తెలుగు చిత్రం మే 21
	అమెజాన్ ప్రైమ్	రెడ్ డాన్ ట్రూబ్ సాలోన్		డిస్కీ ఫ్లస్ హాట్‌స్టార్	నవంబర్ స్టోరీ
హీరో	హాళీవుడ్ చిత్రం మే 19	వెబ్‌సిరీస్ మే 21	ఎంఎక్స్ ప్లేయర్	రన్ వే లుగాయ్	వెబ్‌సిరీస్ మే 18
	హీరో	ఒరిజినల్ మూవీ మే 21		హులూ	మార్చర్క్ యమ్.ఓ.డి.కె.
హీరో	హాళీవుడ్ చిత్రం మే 19	వెబ్‌సిరీస్ మే 21		హులూ	వెబ్‌సిరీస్ మే 21
	హీరో	ఒరిజినల్ మూవీ మే 21		హులూ	వెబ్‌సిరీస్ మే 21

వాస్తవ కథతో విద్యాబాలన్ చిత్రం

విశిష్ట కథా చిత్రాల్లో విలక్షణ పాత్రలు పోషిస్తూ నటిగా తనకంటా ప్రత్యేక స్థానాన్ని సంపాదించుకున్నారు బాలీవుడ్ కథానాయిక విద్యాబాలన్. ప్రస్తుతం ఆమె 'షెర్డీ' చిత్రంలో అటవీ అధికారిణిగా నటిస్తున్నారు. తాజాగా ఆమె మరో చిత్రంలో నటించేందుకు అంగీకరించారు బాలీవుడ్ సమాచారం. గతంలో విద్యాబాలన్‌తో 'కుమ్మారి సులూ', ప్రస్తుతం కాష్మీ ప్రధాన పాత్రలో 'లూప్‌లపెటా' చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్న తనూజ్ గార్, అతుల్ కాస్లేగర్ వాస్తవిక కథాంశంతో ఈ చిత్రాన్ని తెరకెక్కించనున్నారు. కొంతకాలంగా విద్యాబాలన్‌తో ఈ సినిమా కథ గురించి వారు చర్చిస్తున్నారు. స్క్రిప్ట్ విద్యాబాలన్‌కు సచ్చలంతు ఈ చిత్రంలో నటించేందుకు గ్రీన్ సిగ్నల్ ఇచ్చారట. బావోద్వేగాలు, మానవ సంబంధాలు ప్రధానాంశంగా సాగే కథలో బలమైన వ్యక్తిత్వం ఉన్న మహిళగా విద్యాబాలన్ కనిపించనున్నారు. ముంబైలో పాటు దక్షిణాదిలో 45 రోజుల పాటు జరిగే షెడ్యూల్‌లో ఈ చిత్రాన్ని పూర్తి చేయనున్నారు.



అంతర్జాతీయ చిత్రంలో జాకీప్రాప్

కొత్త తరహా పాత్రల్లో తనదైన సటనతో ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకోవటంలో ముందుంటారు బాలీవుడ్ నటుడు జాకీప్రాప్. తాజాగా ఆయన ఓ అంతర్జాతీయ స్థాయి చిత్రంలో నటించనున్నారు. పాత తరం సంగీతకారుడు జోసఫ్ మాన్సఫల్ డా రోవా అకా స్టోజ్ బయోపిక్‌లో ఆయన నటించనున్నారు. ఈ పాత్ర కోసం ఇప్పటికే జాకీప్రాప్ సన్నద్ధమవుతున్నారు. ఇంగ్లీష్, ఫ్రెంచ్, కొంకణి భాషల్లో ఈ చిత్రాన్ని తెరకెక్కిస్తున్నారు. శ్రేయామి సెన్ నిర్మాత. ఈ ఏడాది అఖిల రులో ప్యారీస్, ముంబై, గోవా, ప్రాన్స్‌లో మాటింగ్ ప్రారంభించనున్నారు. జాకీప్రాప్ కీలకపాత్రలో నటించిన 'రావే' చిత్రం ఇటీవల విడుదలైంది.





విజయవాడలోని గుణదలలో వ్యాక్సిన్ వేయించుకొనెందుకు వచ్చిన జనం

ఆంధ్రజ్యోతి

మానవత్వానికే మచ్చ ఇది!

గుంటూరు (మెడికల్) మే 15 : “రోడ్లపై అంబులెన్స్లు వెళ్తుంటే ఇతర వాహనాలు పక్కకు తప్పుకొని దారి ఇస్తాయి. అటువంటిది ప్రాణాలు అరచేతుల్లో పెట్టుకొని వైద్యం కోసం పైదండరాబాద్కు వస్తున్న రోగుల అంబులెన్స్లు అడ్డుకుంటారా? ఇది మానవత్వానికే మాయని మచ్చ. ఖబడ్డార్ కేసీఆర్. వైద్యం అందించేందుకు కులం, మతం, ప్రాంతం చూడకూడదని తెలియదా? మేం కూడా అంద్రాలో చికిత్సలకు వచ్చే తెలంగాణ రోగులను అడ్డుకొని వెనక్కి.. పంపితే మీరెవరైనా?” అంటూ ఆంధ్రప్రదేశ్

ప్రభుత్వ వైద్యుల సంఘం తీవ్ర ఆగ్రహం వ్యక్తం చేసింది. సంఘం కన్వీనర్ డాక్టర్ జయదీప్, గుంటూరు శాఖ అధ్యక్షుడు ప్రొఫెసర్ ఆర్ నాగేశ్వరరావు, డాక్టర్ మారుతీదేవి తదితరులు శనివారం మీడియాతో మాట్లాడారు. పైదండరాబాద్లోకి ప్రవేశించకుండా తెలంగాణ సరిహద్దు వద్ద ఏపీ కరోనా రోగుల అంబులెన్స్లను పోలీసులు అడ్డుకోవడాన్ని ఖండిస్తున్నట్లు జయదీప్ తెలిపారు. ఈ విషయంలో ఇప్పటికైనా తెలంగాణ ప్రభుత్వం తన పద్ధతి మార్చుకోవాలని ఆయన కోరారు. లేకుంటే ప్రధాన మంత్రి, రాష్ట్రపతికి

- » అంబులెన్స్లను ఎలా అడ్డుకొంటారు?
- » వైద్యసేవల్లో ప్రాంతాలను చూడకూడదు
- » తెలంగాణ రోగుల పట్లాలలాచేస్తే ఎం చేస్తారు?
- » ఏపీ ప్రభుత్వ వైద్యుల సంఘం ఆగ్రహం

పిర్యాదు చేయడంతో పాటు వైద్యుల సంఘం తరపున కోర్టును ఆశ్రయిస్తామని హెచ్చరించారు. కాగా, రాష్ట్రంలో స్వల్ప లక్షణాలు ఉన్న కొందరు కొవిడ్ రోగుల అడ్డుపనే కోసం రాజకీయ నాయకులు ప్రభుత్వాస్తుత్రుల వైద్యులపై తీవ్ర ఒత్తిడి తెస్తున్నట్లు జయదీప్ తెలిపారు. ఇలా చేయడం వల్ల ప్రాణాపాయ స్థితిలో ఉన్న రోగులకు అడ్డీ వస్తు లభించక వారు ఇబ్బందులు పడతారన్నారు. ఇలా ఒత్తిడి చేసే నేతలపై ప్రభుత్వానికి పిర్యాదు చేస్తామన్నారు.

డీఎంఈలో పాలన అస్తవ్యస్తం

» కుప్పలు తెప్పలుగా ఫైర్ పెండింగ్

» డీఎంఈ రాఘవేంద్రరావుకు పాజిటివ్

» అనివార్యమైన ఇన్‌చార్జి నియామకం

(అమరావతి-ఆంధ్రజ్యోతి)

బైరెక్టర్ ఆఫ్ మెడికల్ ఎడ్యుకేషన్(డీఎంఈ)లో పాలన అస్తవ్యస్తంగా మారింది. డీఎంఈ దగ్గర నుంచి అధికారులు, సిబ్బంది ఎక్కువ మంది కొవిడ్ బారినపడ్డారు. దీంతో డీఎంఈ కార్యాలయంలో పనులు ఎక్కడివచ్చడీ నిలిచిపోయాయి. ఇప్పటికే రెండు వారాలు నుంచి డీఎంఈలో ఫైర్ పెండింగ్లో ఉన్నాయి. మరోవైపు డీఎంఈ రాఘవేంద్రావు ప్రస్తుతం కాకినాడలో కరోనాకు చికిత్స పొందుతున్నారు. మరో వారం రోజుల పాటు ఆయన విధులకు హాజరయ్యే పరిస్థితి లేదు. ప్రస్తుతం రాష్ట్రంలో కొవిడ్ కేసులు తీవ్రంగా నమోదవుతున్నాయి. కొవిడ్ బాధితులకు చికిత్స అందిస్తున్న ప్రధాన విభాగాల్లో డీఎంఈ అస్పత్రులు కూడా ఉన్నాయి. రాష్ట్ర వ్యాప్తంగా ఉన్న బోధనాసుపత్రుల్లోనే ఎక్కువ మంది కొవిడ్ బాధితులు చికిత్స పొందుతున్నారు. ఇలాంటి సమయంలో హెన్‌హేడ్ లేకపోవడంతో లెక్కపెట్టడంతో ఇబ్బందిగా మారింది. మరోవైపు వైద్యులు, సిబ్బంది నియామక ప్రక్రియ డీఎంఈలోనే ప్రారంభం కానుంది. ఇలాంటి సమయంలో ఇన్‌చార్జి డీఎంఈ నియామకం అనివార్యంగా మారింది. మరోవైపు బోధనాసుపత్రుల అధికారులు కొవిడ్ బాధితులకు చికిత్స అందిస్తున్నారు. ఇలాంటి సమయంలో తమ ఆస్పత్రులకు సంబంధించిన సమాచారం ఎప్పటికీ ఇవ్వాలన్నా దానిపై వారికి స్పష్టత ఉండటం లేదు. పైగా ఉన్నతాధికారుల సమావేశాల్లోను, కమండో కంట్రోల్ సెంటర్‌లోను డీఎంఈ తరపున ఒక్క అధికారి కూడా హాజరయ్యే పరిస్థితి లేదు. అసలు డీఎంఈ విభాగానికి ఆరోగ్య శాఖకు పూర్తిగా లింకులు తెగిపోయాయని తెలుస్తోంది. ఇలాంటి సమయంలో డీఎంఈ రాఘవేంద్రరావు కరోనా నుంచి కోలుకునే వరకు తాత్కాలిక ఇన్‌చార్జి డీఎంఈగా మరోక ఆడిషన్‌ల్ బైరెక్టర్‌ను నియమించాల్సిన అవసరం ఉందని డీఎంఈ సిబ్బంది అంటున్నారు.

టీచర్లు కరోనా సేవలకు సరికాదు: ఆపవే

అమరావతి, మే 15(ఆంధ్రజ్యోతి): “ఉపాధ్యాయులను కరోనా వార్డుల్లో నియమించడం, పాదా పోలీస్ విధులు కేటాయించడం వంటివి సరికాదు. టీచర్లను కరోనా బోధక సేవలకు దూరంగా ఉండాలని ప్రభుత్వాన్ని కోరారు. ఉపాధ్యాయులు వెకేషన్ డిపార్ట్‌మెంట్‌కు చెందిన వారిని గుర్తించకపోవడం శోచనీయం” అని ఆంధ్రప్రదేశ్ ఉపాధ్యాయ సంఘం (ఆపవే) రాష్ట్ర ఉన్నత కుడు సీహెచ్ శ్రావణ్ కుమార్, ప్రధాన కార్యదర్శి యన్ బాబాజీ ఒక ప్రకటనలో పేర్కొన్నారు. హోమ్ ఇనిోరేషన్‌లో ఉన్న వారిని పలకరించి బైరెక్టర్ల చెప్పడం వంటకూ తప్పులేదని, ఇప్పటి పరిస్థితుల్లో బయటకు రావాలంటే భయంగా ఉందని అన్నారు. రాష్ట్ర వ్యాప్తంగా సుమారు 200 ఫైవిలుకు టీచర్లు వారణ్లేస్తే... తమకు తెలియదని ఉన్నతాధికారులు చెప్పడం శోచనీ అయినని మారు పేర్కొన్నారు.

ప్రాణాలు పోతుంటే పది పరీక్షలూ?: టీఎంసీయాఎస్

అమరావతి, మే 15(ఆంధ్రజ్యోతి): “రాష్ట్రంలో కరోనా విలయానికి ఇప్పటికే వందల సంఖ్యలో ఉపాధ్యాయులను, వారి కుటుంబ సభ్యులను కోల్పోయారు. తాజాగా పదో తరగతి పరీక్షలకు సర్దుం సిద్ధం అని విద్యాశాఖ మంత్రి ఆనడంతో ఉపాధ్యాయుల్లో భయంధోళనలు మొదలయ్యాయి. ఇప్పటికే విద్యా కానుక కీట్లు విషయంలో దూరంగా ఉండాలన్న ఆలోచనలో ఉన్న ఉపాధ్యాయునికి పదో తరగతి పరీక్షల వార్డు పేరుగల రాంబిడి” అని తెలుగునాడు ఉపాధ్యాయ సంఘం (టీఎంసీయాఎస్) రాష్ట్ర ఒక్క ప్రధాన కార్యదర్శులు మూకల అప్పారావు, సీడిఎస్‌ని వెంకట్రావు ఒక ప్రకటనలో పేర్కొన్నారు. జూన్‌లో పరీక్షల నిర్వహణకు ఏ ఉపాధ్యాయుడు సిద్ధంగా లేడన్నారు. పాఠశాలలు తెరవాలోను ఉపాధ్యాయులకు, వారి కుటుంబ సభ్యులకు పయస్కుతో నిమిత్తం లేకుండా రెండు జోనులు వ్యాక్సిన్ ఇవ్వాలన్నారు. ఉపాధ్యాయులను ప్రంబోలైన వర్క్‌లూ గుర్తించాలని, నాన్ వెకేషన్ డిపార్ట్‌మెంట్‌గా ప్రకటించాలని, పబ్లికను టీచర్లకు రూ.10 లక్షలు నష్టపరిహారం చెల్లించాలని డిమాండ్ చేశారు. పరీక్షల నిర్వహణ, పాఠశాలల పునఃప్రారంభాలను నిరవధికంగా తాయిదా వేయాలని వారు కోరారు.

ధాన్యం కొనాలని అడిగితే అరెస్టులా?

» నల్లమిల్లి అరెస్టును ఘండించిన అచ్చెన్న

అమరావతి, మే 15(ఆంధ్రజ్యోతి): రైతులు ఘండించిన ధాన్యాన్ని మద్దతు ధరకు ప్రభుత్వం కొనాలని అడిగితే అరెస్టులు చేయడం ఏం నాయమని తెలుగు దేశం పార్టీ రాష్ట్ర అధ్యక్షుడు కె. అచ్చెన్నాయుడు తప్పుకున్నారు. శనివారం ఈ మేరకు ఆయన ఒక ప్రకటన చేశారు. “ధరలకు జోక్యాన్ని నివారించాలి. రైతుల వద్ద ధాన్యం కొనుగోలు చేయాలి” అని ఆందోళన చేసిన పాపాలపై తూర్పు గోదావరి జిల్లాలో మాజీ ఎమ్మెల్యే నల్లమిల్లి రామకృష్ణారెడ్డిని అరెస్టు చేశారన్నారు. రైతులు ఘండించిన ధాన్యం మొత్తం కొనుగోలు చేస్తున్నామని ప్రభుత్వం తీయటి మాటలు చెబుతారని. వాస్తవంగా ఎవరూ కొనే దిక్కు లేక మద్దతు ధర కంటే బిస్తాకు రూ.400కు తక్కువగా రైతులు అమ్ముకోవాల్సి వస్తోంది. రైతు భరోసా కేంద్రాలు, మార్కెట్ యార్డులు, వ్యవసాయ శాఖ ఏమయ్యాయో తెలియదు. ఇదేమని ప్రశ్నిస్తే అరెస్టులు చేస్తారా? పరి ఘండిచే రైతులు సోమరి పోతులని మంత్రి రంగనాథరాజు వ్యాఖ్యానించారు. రైతుల పట్ల ప్రభుత్వ వైఖరిని ఆయన మాటలు ప్రతిబింబిస్తున్నాయి. అందుకే ధాన్యాన్ని కొనుగోలు చేయడానికి శ్రద్ధ చూపడం లేదు” అని అచ్చెన్నాయుడు విమర్శించారు.

కరోనా కంటే జగన్‌తోటే చేటు ఎక్కువ

» కొవిడ్ రెండు దశల్లో చేసిన ఖర్చు.

ఆదాయంపై శ్వేతపత్రం విడుదల చేయాలి

» సీఎం నిర్లక్ష్యమే ఏపీని ఆర్థిక సంక్షోభంలోకి నెట్టించి

» రివర్స్ రూలర్‌గా జగన్‌రెడ్డి చరిత్రకెక్కుతారు: యనమల

అమరావతి, మే 15(ఆంధ్రజ్యోతి): “ప్రజలను కష్టాల్లో ముంచేవాడు పాలకుడిగా తగదు. ప్రజలను కష్టాల్లోకి నెట్టడమే జగన్ నైజం. కరోనా కంటే జగన్ బాధ్యతారాహిత్యమే ప్రజలకు ఎక్కువ చేటు చేసింది. కరోనాను అదుపు చేయడంలో పూర్తిగా విఫలమయ్యారు. కొవిడ్ రెండు దశల్లో చేసిన ఖర్చు, ఆదాయాలపై ప్రభుత్వం శ్వేతపత్రం విడుదల చేయాలి” అని టీడీపీ పోలిటిక్సాలో సభ్యుడు యనమల రామకృష్ణుడు డిమాండ్ చేశారు. “కొవిడ్ కోసం రెండు ప్రత్యేకంగా నిధులు విడుదల చేసింది. ఎవెఆర్‌బిఎం కింద మరో కేంద్రం శాశ్వతం చేసింది. ఆదనపై పరిమితి ఇచ్చింది. అదనపు అప్పులకు ప్రత్యేక అనుమతి ఇచ్చింది. టీఎన్‌బీ ధ్వారా రాష్ట్ర ఆదాయం కూడా బాగానే ఉంది. ఇతర రాష్ట్రాలతో పోల్చితే పట్టోలియం ఉత్పత్తులపై, ఇతర సేవలపై ఎక్కువలు పెంచి ప్రజలపై బారాలు కూడా మోపారు. కరోనా మొదటి దశలో అర్థిక వృద్ధి 4.3 శాతానికి పడిపోయింది. 2021-22 ఏడాదికి అర్థిక వృద్ధి 0.3 శాతం మాత్రమే. ఇప్పుడు నాగెడ్డి వృద్ధి రేటులోకి వెళ్లిపోయింటుంది. రాష్ట్ర ప్రయోజనాలపై జగన్‌రెడ్డి బాధ్యతారాహిత్యం, నిర్లక్ష్యమే ఏపీని ఆర్థిక సంక్షోభంలోకి నెట్టారు” అని విమర్శించారు. 2021-22 ప్రతిపాదిత బడ్జెట్ తప్పుడు లెక్కలే తప్పు రాష్ట్రాన్ని ఆర్థికంగా నిలబెట్టే దిశగా ఉంటేవి కాదని బావిస్తున్నారని అన్నారు. ఈ ఆర్థిక పెనుసంక్షోభం దుస్తులితాల రాజీయే ముందేగ్గు రాష్ట్రాన్ని అతలాకుతలం చేయడమే కాకుండా కోనాకోనా స్థితికి దిగజారుడం తప్పుమని ఆందోళన వ్యక్తం చేశారు. “జగన్‌రెడ్డి పాలనలో ఏపీ అభివృద్ధి పూర్తిగా రివర్స్ రివర్స్ రూలర్‌గా జగన్‌రెడ్డి పేరు చరిత్రకెక్కుతుంది” అని యనమల ఎద్దేవా చేశారు.

స్వెరాయిడ్.. రెండంచుల కత్తి

సరిగ్గా వాడితే మేలు చేస్తుంది.. విచ్చలవిడి వినియోగంతో కీడు

» తగ్గిపోతున్న రోగ నిరోధక శక్తి

» ఎంత అవసరమో అంతే వాడాలి

అతిగా వాడితే రోగికి అపాయమే

» కరోనా చికిత్సలో మొదటి ఐదు రోజులూ

స్వెరాయిడ్లు వాడాల్సిన అవసరమే లేదు

» ఆక్సిజన్ శాతం సాధారణంగా ఉంటే వద్దు

» స్వెరాయిడ్స్ అర్థిక వాడకంతో బ్లాక్ ఫంగన్

» ఎముకల బలహీనంగా మారుతాయి: వైద్యులు

పైదండరాబాద్ సీట్, మే 15 (ఆంధ్రజ్యోతి): స్వెరాయిడ్స్. పెరిగి పోతున్న కరోనా కేసుల నేపథ్యంలో కొద్దికాలంగా సామాన్యులకూ విరచరిచిపెట్టిన పేరు ఇది. కానీ, ఈ స్వెరాయిడ్ ఔషధాలు రెండు వైపులా పడునున్న కత్తులాంటివి. అత్యవసర, ప్రాణాపాయ స్థితిలో నిర్దిత మోతాదులో వాడితే, కొద్దిపాటి దుష్ప్రభావాలున్నా ప్రాణాలను కాపాడుతాయి. విచ్చలవిడిగా, వివక్షణ రహితంగా వాడితే అనేక ఇబ్బందులు తెచ్చివెడతాయి. అసలే రోగనిరోధక శక్తి తక్కువగా ఉండేవారికి స్వెరాయిడ్లు ఎక్కువగా వాడితే బ్లాక్‌ఫంగన్ పంటివాటి బారిన పడి ప్రాణాలు కోల్పోయే ముప్పు ఉంది. ఒక్కమాటలో చెప్పాలంటే.. స్వెరాయిడ్లను అవసరం మేరకు వేసుకున్నా రిస్క్ తక్కువ.. అవసరానికి మించి వేసుకున్నా ముప్పు. కానీ, కొన్నాళ్లుగా కొవిడ్ పేషెంట్లలో కొందరు వైద్యుల సిఫారసు లేకుండానే స్వెరాయిడ్లతో సొంత వైద్యం చేసుకుంటూ లేచి పోగి ప్రమాదాలను కొని తెచ్చుకుంటున్నారని వైద్యులు ఆందోళన వ్యక్తం చేస్తున్నారు. కొవిడ్ నియంత్రణకు ప్రస్తుతానికి నిర్ధారించిన మందులేవీ లేవు. రెమిడిసివిల్ లాంటి యాంటీ వైరల్ మందులను, అదీ మొదటి దశలో ఇస్తేనే ఉపయోగం. అసలు అవేవీ వాడకుండానే 90 శాతం మందికి పైగా రోగి నిరోధక శక్తి వల్లే వైరస్ బారి నుంచి బయటపడుతున్నారు. కొందరి వైతే అసలు వైరస్ సోకిన లక్షణాలే కనిపించట్లేదు. వీరెవరికీ

అక్కర్లేదు..

వైరస్ సోకిన లక్షణాలు కనపడిన మొదటి ఐదు రోజులూ స్వెరాయిడ్లు అస్సలు ఇవ్వకూడదు. అదీ, ఏడు రోజులకు కూడా జ్వరం తగ్గకపోతే.. ఆక్సిజన్ స్థాయిలు పడిపోతే.. అప్పుడు వైద్యుల పర్యవేక్షణలో స్వెరాయిడ్స్ ఇవ్వాలి. ఆక్సిజన్ శాపరేషన్ సాధారణ స్థితిలో ఉంటే స్వెరాయిడ్లు అవసరమే లేదు. కానీ కొంత మంది 98 శాపరేషన్ ఉన్నప్పటికీ స్వెరాయిడ్స్ వాడే ప్రాణాల మీదకు తెచ్చుకుంటున్నారు. స్వెరాయిడ్స్ ఎక్కువ వినియోగం వల్ల కొందరిలో బ్లాక్‌రైయల్ న్యూమోనియా కూడా వస్తుందని వైద్యుని పుణులు హెచ్చరిస్తున్నారు.

బ్లాక్‌ఫంగ్‌తో జాగ్రత్త!

» నిర్లక్ష్యం చేస్తే ప్రాణాలకే ముప్పు

» ఫంగస్ బాధితుల్లో

మరణాలు 50 శాతం!

» కొవిడ్ రోగులు జాగ్రత్తగా ఉండాలి

» ఇన్‌ఫెక్షన్‌ను త్వరగా గుర్తించాలి

» రక్తంలో చక్కెర స్థాయిలను

నియంత్రణలో ఉంచుకోవాలి

» అవగాహనతోనే ఫంగస్ వ్యాప్తికి అడ్డుకట్ట

» కేంద్ర ప్రభుత్వం, ఐసీఎంఆర్ వెల్లడి

» స్వెరాయిడ్లు దుర్వినియోగంతోనే

ఫంగస్: గురేరియా

న్యూఢిల్లీ, మే 15: కరోనా మహావ్యూహితోనే జనం అల్లాడిపోతుంటే.. ఇప్పుడు మరో వైరస్ వణుకు పట్టిస్తోంది. అదే బ్లాక్ ఫంగస్ (ముస్కోలిఫైకోసిస్). వైరస్ బారిన పడి కోలుకున్న వారిని ఈ బ్లాక్ ఫంగస్ బలపెడుతుతోంది. ఈ ఇన్‌ఫెక్షన్ సోకిన వారికి చికిత్సలో నిర్లక్ష్యం చేస్తే, ప్రాణాలకే ప్రమాదంగా మారుతోంది. కొవిడ్ రోగులకు ప్రాణాంత కంగా మారిన ఈ బ్లాక్ ఫంగస్‌ను కట్టడి చేసేందుకు కేంద్ర ప్రభుత్వం, ఐసీఎంఆర్‌లు కృషి చేస్తున్నాయి. ఈ ఫంగస్ సోకిన వారిలో మరణాలు 50 శాతంగా ఉన్నాయి. ఆహార ప్రతి ఇవ్వడం అప్పుడల్లా ఒకరు ప్రాణాలు కోల్పోతున్నారు. ఫంగస్ సోకిన వారికి తలనొప్పి, ముక్కుదిబ్బడ, జ్వరం, కంటిమీదకి వేసే తగ్గడం వంటి లక్షణాలు ఉంటాయి. రోజురోజుకూ ఈ ఫంగస్ బారిన పడుతున్న వారి సంఖ్య పెరిగిపోతుండడంతో కేంద్ర ఆరోగ్య శాఖ, ఐసీఎంఆర్ పలు సూచనలు చేశాయి. “బ్లాక్ ఫంగస్‌ను నిర్లక్ష్యం చేస్తే ప్రాణాలకే ప్రమాదం. గాలి పీచుకున్నప్పుడు

గ్రూప్-1 డిజిటల్ మూల్యాంకనంపై

అనుమానాలు నివృత్తి చేయాలి

» జవాబుపత్రాలను మాన్యువల్‌గా దిద్దాలి

» అభ్యర్థుల పేర్లు, మార్కులు వెల్లడించాలి

» ముఖ్యమంత్రి జగన్‌కు లోకేశ్ లేఖ

అమరావతి, మే 15 (ఆంధ్రజ్యోతి): ఏపీపీఎస్సీ గ్రూప్-1 మొయస్ పరీక్షలకు అనుసరించిన డిజిటల్ మూల్యాంకనంపై అభ్యర్థుల వ్యక్తం చేస్తున్న అనుమానాలను నివృత్తి చేయాలని టీడీపీ జాతీయ ప్రధాన కార్యదర్శి నారా లోకేశ్ డిమాండ్ చేశారు. జవాబు పత్రాలను మాన్యువల్‌గా మూల్యాంకనం చేయాలని, అభ్యర్థుల పేర్లు, మార్కులను వెల్లడించాలన్నారు. శనివారం ముఖ్యమంత్రి వైఎస్ జగన్మోహన్ రెడ్డికి ఆయన ఈ మేరకు లేఖ రాశారు. “గతేడాది డిసెంబర్ జరిగిన గ్రూప్-1 మొయస్ రాతపరీక్ష ఫలితాలను ఏప్రిల్ 28న ప్రకటించారు. దాదాపు ఏడువేలమంది అభ్యర్థుల్లో ఇంటర్వ్యూలకు స్టాఫ్ కోటాలో కలిపి 340 మంది అర్హత సాధించారు. ఎంపికయ్యే అభ్యర్థులు నడే కలెక్ట



ర్లుగా, ఆర్డీబీలుగా, ఉన్నతాధికారులుగా సేవలందిస్తారు. కాబట్టి పరీక్ష విధానం పారదర్శకంగా, అనుమానాలు లేకుండా ఉండాలి. పరీక్షలకు సంబంధించిన మూల్యాంకనం సక్రమంగా జరగలేదని చాలా పిర్యాదులు వచ్చాయి. ఎంపిక అయిన గతంలో జరిగిన ప్రక్రియకు విరుద్ధంగా ఉంది. ఎలాంటి అర్హతలను లేకుండా డిజిటల్ మూల్యాంకనం ఎంచుకోవడం అనేక విమర్శలకు తావిస్తోంది. దీనికి సంబంధించిన సాంకేతిక ప్రమాణాలపై శ్వేతపత్రం విడుదల చేయాలి. అనుమానాలు నివృత్తి చేయడానికి, పిర్యాదుల కోసం ఆన్‌లైన్ పరిష్కార వేదిక ఏర్పాటు చేయాలి. కరోనా సాుతో గ్రూప్-1 పరీక్షల నిర్వహణలో నిరాశాత్మక, పట్టపరమైన, విధానపరమైన పద్ధతులను విస్మరించడం తగదు. ఎలాంటి సన్మాహాలు లేకుండా అమలు చేసిన డిజిటలైజేషన్ విధానం అభ్యర్థులకు శాపం కారాదు” అని లేఖలో లోకేశ్ పేర్కొన్నారు.

ఏం చేయాలంటే..?

- కరోనా నుంచి కోలుకున్న తర్వాత రక్తంలో చక్కెర స్థాయిలను నియంత్రణలో ఉంచుకోవాలి.
- రక్తంలో గ్లూకోజ్ శాతాన్ని ఎప్పుడెప్పుడు పరీక్షించుకోవాలి.
- స్వెరాయిడ్లను తగిన మోతాదులో తీసుకోవాలి.
- యాంటీబయాటిక్‌లు, యాంటీపంగల్డ్ ఔషధాలను కూడా తగిన మోతాదులో వాడాలి.
- ఆక్సిజన్ థెరపీ సమయాన్ని తీసుకోవడం శుభ్రమైన నీటినే ఉపయోగించాలి.

చేయకూడనివి...

- పంగెడుకు సంబంధించిన సంతకాలు, లక్షణాలను నిర్లక్ష్యం చేయద్దు.
- ముక్కుదిబ్బడ వేసిన ప్రతి కేసునూ బ్యాక్టీరియా సైన్‌సైటివ్ కేసులుగా పరిగణించవద్దు. ప్రత్యేకించి రోగి నిరోధక శక్తి తక్కువగా ఉన్నవారు లేదా కొవిడ్ రోగులు దీన్ని తేలిగ్గా తీసుకోవద్దు.
- పంగెడును గుర్తించడానికి అవసరమైన విస్తృత పరీక్షలకు వెనకాడవద్దు.
- బ్లాక్‌ఫంగస్‌కు ప్రాథమికంగా చికిత్సను ప్రారంభించే కేలకష్టమైన సమయాన్ని తీర్చేవద్దు.
- నివారణా చర్యలేవీ.
- రోగ నిరోధక శక్తిని పెంచే ఫోస్ఫేట్, సమతుల్య ఆహారాన్ని తీసుకోవాలి.
- ఎల్లప్పుడూ మాన్యును తప్పనిసరిగా ధరించాలి.
- బయటకు వెళ్లినప్పుడు శరీరాన్ని పూర్తిగా కప్పి ఉంటే చూసుకోవాలి.
- వ్యక్తికత పరిశుభ్రత పాటించాలి.
- ఆరోగ్యం, మందుల వాడకంలో జాగ్రత్తగా ఉండాలి.

వ్యాక్సిన్ల ఉత్పత్తి సామర్థ్యం పెంచాలి

» మోడికి కాంగ్రెస్ నేత ఆజాద్ లేఖ

న్యూఢిల్లీ, మే 15: దేశవ్యాప్తంగా కొవిడ్ టీకా కార్యక్రమాన్ని ముమ్మరం చేసేందుకు వ్యాక్సిన్ల తయారీ సౌకర్యాలను విస్తరించాలని కోరుతూ కాంగ్రెస్ నేత, కేంద్ర మాజీ ఆరోగ్య మంత్రి గులాం నబీ ఆజాద్ శనివారం ప్రధాని మోడీకి లేఖ రాశారు. ప్రధానికి రాసిన లేఖ కాపీని ఆయన కేంద్ర ఆరోగ్య శాఖ మంత్రి హర్దీ వర్మనకు కూడా పంపించారు. కొవిడ్ మహమ్మారి విజృంభిస్తున్న నేపథ్యంలో వైద్యపరమైన చర్యలకు సూచనలు చేశారు. వ్యాక్సిన్ల తయారీ సంఖ్యను పెంచి భారీస్థాయిలో డోసులను ఉత్పత్తి చేసేందుకు ఆయన కొన్ని సిఫారసులు కూడా చేశారు.



ముంచుకొస్తున్న గడువు

» నెలాఖరుకు కాఫర్ డ్యాం పూర్తయ్యేనా?

» ఒకవైపు కరోనా.. మరొకవైపు వానలు..

జూన్ వస్తే వరద ముప్పు! అమరావతి, మే 15 (ఆంధ్రజ్యోతి): పోలవరం ప్రాజెక్టు నుంచి 2022 ఖరీదకు సిగ్గువ్వాలంటే.. ఈ నెలాఖరు నాటికి కాఫర్ డ్యాం పనులు పూర్తికావాలి. 300 మీటర్ల గ్యాప్-3 హద్దీవేత పనులను పూర్తి చేసి.. ఈనాడు, దిగువ కాఫర్ డ్యాములను నెలాఖరులోగా 25 మీటర్ల ఎత్తుకైనా నిర్మిస్తేనే.. మిగిలిన 17.5 మీటర్ల ఎత్తును పూర్తి చేయడం సాధ్యమవుతుందని నిపుణులు చెబుతున్నారు. ప్రాజెక్టు స్పిల్‌వే మీదుగా తగిన మోతాదులో అంతరాయం అందోకే పరదలు రాకముందే కాఫర్ డ్యాముల నిర్మాణం పూర్తి చేయాల్సి ఉంది. గత రెండేళ్లుగా ఈ పనులకు పెద్దగా ప్రాధాన్యం ఇవ్వడం లేదని వేరెత్తి చూపుతున్నారు. ఈ కారణంగానే నిరుదు 23 లక్షల క్యూసెక్కుల వరద రావడంతో డయాఫ్రం వార్త దెబ్బతిందని, ఎర్లెక్‌మె రాకపేరే (ఈసీఆర్ ఎఫ్) డ్యాం పనులు చేపట్టేందుకు అంతరాయం కలిగిందని అంటున్నారు. తాజాగా గ్యాప్-3లో 300 మీటర్లకు గాను 240 మీటర్ల మేర కాఫర్ డ్యాం కోసం మూసేవేశారు. మరో 6 మీటర్లను వరదను కిందకు పదిలేందుకు విడిచిపెట్టారు. నీటిరు నుంచి వరద అగిపోవడంతో.. ఈ గ్యాప్‌ను హద్దీం దుకు ప్రాజెక్టు అధికారులు నిర్ణయిస్తారు. అయితే, ఇటీవల కరోనా విజృంభణతో పనుల్లో మందకొడితడవం కనిపిస్తోంది. దీనికితోడు కొద్దిరోజులుగా వర్షావృష్టం నుంచి వానలు కురుస్తున్నాయి. దీంతో టీవీవృష్ట ముందుకు సాగలేకపోతున్నాయి. బంకపట్టి కారణంగా బైర్లు జారిపోతున్నాయి. ఇదే పరిస్థితి నెలాఖరు వరకు కొనసాగితే.. పనులకు అటంకం ఏర్పడుతుందని అధికారులు ఆందోళన చెందుతున్నారు. జూన్ నుంచి గోదావరిలో వరద క్రమమే పెరిగితే ప్రాజెక్టు నిర్మాణం మరో ఏడాది జాప్యమవుతుందన్న ఆందోళన జల వనరుల శాఖలో కనిపిస్తోంది.

ముమ్మడివరం మత్స్యకారులకు

5.76 కోట్ల పరిహారం

అమరావతి, మే 15 (ఆంధ్రజ్యోతి): తూర్పుగోదావరి జిల్లా ముమ్మడివరం నియోజకవర్గంలో ఓపెన్‌సీ డ్రియింగ్ వల్ల జీవనోపాధి కోల్పోయిన మత్స్యకారులకు నష్టపరిహారం కింద రూ.5.76 కోట్లు ప్రభుత్వం విడుదల చేసింది. 2012లో ఓపెన్ సీస్ డ్రియింగ్ వల్ల 1,219 మంది మత్స్యకారులు తీవ్రంగా నష్టపోయారు. అప్పటి ఒప్పందం ప్రకారం గుజరాత్ వైట్ లియం కార్పొరేషన్ చెల్లించిన నష్టపరిహారాన్ని రాష్ట్ర ప్రభుత్వం శనివారం విడుదల చేస్తూ ఉత్తర్వులు జారీ చేసింది.