

ନାଟ୍

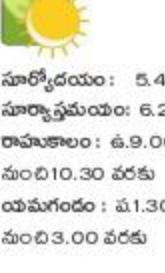
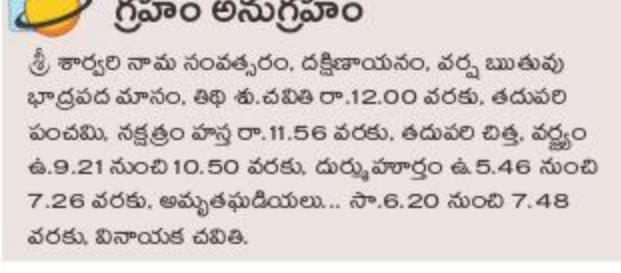
శనివారం, ఆగస్టు, 22

నిరుద్యోగులకు వరం

నిరుద్యోగ భారతం ఎదుర్కొనే ఇట్లు అన్ని ఇన్ని కాదు. ఫీజుల రూపంలో బోలెడు చెలించి కష్టపడి తచివి పట్ట తెచ్చుకుంటే ప్రభుత్వ ఉద్దోగాలు అతి స్వల్పం. కన్నవాళ్ళకు భారంగా మారా మని బాధపడి ఏదో ఒక ప్రెవేటు సంస్కరో కుదురుకున్న ఆత్మసరు జీవితం. దేశంలో రెండున్నర కోట్ల నుంచి 3 కోట్లమంది వరకో ఉద్దోగార్థులు వివిధ ప్రభుత్వ విభాగాల్లో నియామకాల కోసం ఏటా పరీక్షలు రాస్తారని అంచనా. వీరంతా ఎన్నో వ్యయ ప్రయసలకోర్చి వేర్చేరు ఉద్దోగాలకు విడ్చి దరఖాస్తు చేసుకోవడం, శిక్షణ తీసుకోవడం, దూరప్రాంతాలకు పరీక్ష రాసేందుకు పోవడం తప్పడం లేదు. ప్రతి ఉద్దోగానికి రుసుము చెల్లించడం మరో నమస్క దరఖాస్తుకే ఇలా వందలాది రూపాయలు ఖర్చుపెట్టివలసిరావడం నిరుద్యోగులకు ఎంతో ఇబ్బందికరం. దశాబ్దాలుగా కోట్లాది మంది నిరుద్యోగులు నిరంతరం ఎదుర్కొంటున్న ఈ నమస్క ఎన్నేవి ప్రభుత్వం తొలిసారి పరిష్కారం చూపించింది. నాన్-గెట్టిట్ పోస్టులు గ్రాష-బీ, నీ(నాన్ టీకిల్) ఉద్దోగాలతోసహ అన్నిటికి ఉమ్మడి అర్థత పరీక్ష(సెటీ) నిర్మించాలని నిర్దిశించింది. ఈ పరీక్ష నిర్వహణ కోసం జాతీయ రిక్రూట్మెంట్ ఎజసీ(ఎన్ఆర్ఎఫీ) సంస్ ఏర్పాటువుంది. కేంద్ర ఆర్టికమంత్రిత్వాభాసా, స్టాఫ్ సెలక్షన్ కమిషన్(ఎస్సెస్సీ), రైర్స్ రిక్రూట్మెంట్ బోర్డు(ఆర్ఆర్బీ), జనిస్టిష్యూట్ అఫ్ బ్యాంకింగ్ పెర్సనల్ సెలక్షన్(ఎపిపీఎస్) తదితరాల ప్రతినిధులు ఇందులో పుంచారు. తొలి దశలో ఈ ఎజసీ పరిధిలోకి మాడు నియామక బోర్డులు వస్తాయి. మున్సుందు 20 నియామక సంస్ల వరకూ ఇందులో చేరుతాయి. దేశంలో దాదాపు ప్రతి జిల్లాలోనూ ఎన్నిర్వీప పరీక్ష కేంద్రాయంటాయి. అలాగే ఏడాడికి రెండుసార్లు ఈ పరీక్షలు జరుగుతాయి. ఇందులో వచ్చే స్కోరు మూడేళ్ళపాటు చెల్లుబాటు కావడం కూడా నిరుద్యోగులపాలిట వరం. ఈ పరీక్షల్లో ఉత్తీర్ణులైనవారికి తమ తమ అవసరాలనుబట్టి కొన్ని సంస్కలు రెండో దఫా పరీక్ష నిర్మిస్తాయంటున్నారు. సాధ్యమైనంత వరకూ ఈ అవసరం లేకుండా చేయడమే ఉత్సమం. ఎటూ ఉత్తీర్ణులను అభ్యర్థులకు ఇంటర్వ్యూలు పుంచాయి గసుక, ఎన్ఆర్ఎఫీ ఏర్పాటు ఉద్దేశమే బహుక పరీక్షల అవసరం లేకుండా చేయడం గసుక ముఖ్యి రెండోసారి రాయాలనడం సరికాదు. జిల్లాకు పరీక్ష కేంద్రం ఏర్పాటు చేయడం మంచి ఆలో చన. ఎక్కడే దూరంగా పుండే ప్రాంతాలకు వెళ్లి పరీక్షలు రాయడం ఆడపిల్లలక్కే మరింత సమస్క. వారిలోపాటు కుటుంబసభ్యులెవరైనా వెళ్కతప్పదు. అత్యధిక కుటుంబాలకు అంత మొత్తం ఖర్చు చేసే స్కోపుత వుండదు. ప్రతి జిల్లాలోనూ పరీక్ష కేంద్రాయంటే ఆ కుటుంబాలకు శాస్త్ర ఉపశమనం. అయితే అవసరాన్నిబట్టి విశ్రుతిచిబట్టి కొన్ని జిల్లాలకు కనీసం రెండు కేంద్రాలైనా ఉండేలాచూడటం అవసరం.

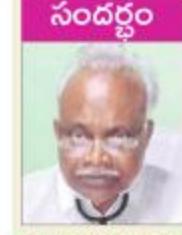
ఒకవ్యుదు డాడు కల్పనా కెంప్రెస్ ప్రాథమిక అభిరుచి. వారి తరిగిత ఆయ్యాక అక్కడ ఏద నమోదు చేసుకోవడం, విద్యార్థులు పెరుగుతున్నకొద్దీ వాటిని అదనంగా చేరుస్తుండటం రివాజు. ఆ తర్వాత కాల్ లెటర్ కోసం ఎదురుచూడటం, తరచుగాపోయి సమాచారం తెలుసుకునే ప్రయత్నం చేయడం నిరుద్యోగులకు పెద్ద పని. ఆ ప్రత్యేకియలో చేలివాటం కూడా ఎక్కువే. డబ్బు ముట్టజెప్పిన వారికి కాల్ లెటర్ లు రావడం, చేయినవారికి జీవితంలో ఒకర్పూరి కూడా పిలుపు రాకపోవడం చాలామందికి అనుభవమే. అయితే ఉపాధి కల్పన శాఖ ద్వారా నోఫిఫికేషన్ ఇచ్చాడే ప్రభుత్వాద్యోగాలను భర్త చేయాలన్న నిచంధనను రెండు దశాబ్దాలక్రితం సుప్రీంకోద్దు కొచ్చేయడంతో ఇదంతా మారింది. ఉపాధి కల్పన కేంద్రాలలో నిరుద్యోగులకు పని లేకుండా పోయింది. చదువు పూర్తిదేశు కున్న వెంటనే అందులో తమ పేర్లు నమోదు చేసుకుంటున్న ఆమాయకులు ఇప్పటికే లేకపోలేదు. కానీ అందులో నమోదయ్యేవారితో పోలిస్తే దాని జోలికిపోని నిరుద్యోగుల సంఖ్య వందలట్టు ఎక్కువ. చదువుకున్నవారిలో నిరుద్యోగిత 2011-12లో 6.1 శాతం వుంటే 2017-18నాటికి అది 17.8 శాతానికి చేరుకుందని నిరుదు నవంబర్లో చేసిన ఆద్యాయనంలో తేలింది. చదువు పెరిగేకొద్దీ నిరుద్యోగిత కూడా ఎక్కువవుతున్నదని ఆ అద్యాయనం తెలింది.

ప్రతిరూపులున్నవారు నిత్యమిస్తుండగా, ఆ స్నానాలను భర్తి చేయడంలో ప్రభుత్వాలు అలసత్తుం ప్రదర్శిస్తున్నాయి. కాంట్రాక్ట్ నియామకాలు, డెట్సస్ట్రింగ్ నియామకాలు పెరుగుతున్నాయి. చెప్పుకోవడానికి ఘనంగా ఒక ఉద్దేశ్యగం ఉంటుంది. కానీ ఇంట్లో ఈగల మౌత అన్నట్టు పనిభారం అధికం. ఎప్పుడూ అరకొర జీతం. జీవితంలో స్థిరపడతామన్న ఆశక్త తావే వుండదు. ఘన దేశంలో ఘనరో చిత్రమైన పరిస్థితి. ప్రభుత్వేద్యద్వైగులకు వేతన సవరణయంటాయి. సిద్ధిష్ట కాలానికి పెరుగుతున్న భద్రవరలకుఘనంగా వేతనాల పెంపుడల వుంటుంది. జాప్యం జరిగితే ప్రశ్నించ దానికి ఉద్దేశ్యగ సంఘాలుంటాయి. రిబ్బిరయ్యాక్ పెస్వన్ సదుపాయం వుంటుంది. ప్రైవెట్ ఉద్దేశ్యగాల్లో ఇవన్నీ కనబడవు. చట్టాలున్న అపరాధాలో అమలు కావు. సమాజంలో వేర్పేరు రంగాల్లో ఘనిచేసిపోరి వేతనాల మర్యాద ఇలా లీత్ర వ్యక్త్యాసం వుండటంలో వారి జీవన స్థిరిగుల్లో కూడా అంతరాలు అధికంగా వుంటున్నాయి. ప్రైవెట్ రంగంలో కొనసాగేవారిపై ఆధారపడే కుటుంబాలు అధ్యాన్యస్థాపితీలో బతుకీధృవలసి వస్తోంది. కనుకనే ప్రభుత్వేద్యద్వైగ్యాలవైపు మొగ్గ చూపే భోరణి పెరుగుతోంది. అక్కడేమో నియామకాలు నానాటికి కొడిగుతున్నాయి. ఎన్నార్థీ ఏఱ్యాము చేయడంలో సరిపెట్టక ప్రభుత్వ విభాగాల్లో నియామకాలను కూడా బాగా పెంచితేనే ప్రస్తుతం చేసిన మార్పులకు సార్ఫరక్త వుంటుంది. దేశ జనాభాలో యువతరం దాదాపు 35 శాతం అని ఒక అంచనా. ఈ యువతరాన్ని అకట్టుకోవాలంటే వారు మెర్గైన జీవనం సాగించడానికి అనువైన నిర్ణయాలు తీసుకోవాలి. ఎన్నార్థీ ఆ దిశగా చేసిన తోలి అడుగు కావాలి.



ಅಂದರಿಕ್ಕೆ ಅದರ್ವಾಂ.. ಅಂತ್ರ ಕೇಸರಿ

కరోనాపై ఇమ్మూనిటి బుస్టర్లు పనిచేస్తాయా?



卷之三

ఎల్ల మాయారు వార్తలై
స్తున్న ఇమ్మానిటీ బూస్టర్ల
ప్రచారం ప్రజలకు తప్పుడు
సంతోషాల పయవురు వారీలో
భయాందోళనలకు, పలు
అపశురులకు కారణం లప్ప
లేంది. అయినా వైన్ నెఱ
డూకులు రుదించి భద్రులు

దా. వెల్లులు రామారావు వలనిన అవసరం లేదు. మన దేశంలో క్రమంగా పరిస్థితులు మెరుగబడ్డాయి. కరోనా ప్రాణవ్యుత నివారణకు చేపే ప్రాథమిక సూక్రాలతో పాటుగా ఇంధ్రుడు ప్రాణ భూషణకు చేసే ప్రత్యామ్నాయాలపై వైద్యులు, అదికార యంత్రాంగం దృష్టి సారించారు. రోగ నిరోధక శక్తికో వైద్యులు నుంచి రక్తం పొందమన్నా? అస్య రక్తశక్తి జివాబుగా సామాజిక మాద్యమాలలో విచ్చలవిడిగా ప్రచారమయిన్న వ్యాపార ప్రకటనలు, ప్రజలను మరింత అయిమయింలోకి నెఱిపుస్తున్నాయి. రోగినిరోధక శక్తిని పెంచే మ్యాజిట్ మాత్ర నిజంగానే ఎద్దొందా? అయితే, పోషాహారం-రోగినిరోధక శక్తి రెండూ పరస్పరం ముడిడి ఉన్నాయని చాలా అంతర్జాలంలో వ్యాపించి ఉన్నాయి.

ఉంగా మనమడ్డ ప్రారంలో ఉంది.
మరిపురు రు కోవిడ-19 దాడి సమయంలో
పోవాహారంలో రక్షణ పొందవచ్చా? వయోవృ
ద్భులు, మధుమేహం, రక్తపోటు, క్యాన్సర్ వంటి
ఇతర అరోగ్య సమస్యలు ఉన్నవారు, పిల్లలు, గర్భిణీ
స్త్రీలు రు ఇంక్రెఫ్ట్మెన్ ఎదుర్కొల్పితినే అనుమానం
ఉంది. ఆర్కిక్ స్టోమర ఉన్నవారిలో టెం కారం మంది
ప్రాణాలు ఉన్నవారిలో ఉన్నవారిలో ఉన్నవారిలో

పుట్ట గిరులు చెంబులు, కొన్స్పూయ శక్తిని తగ్గిస్తున్నాయని అధ్యయనం. మంచి ఆరోగ్యానికి, దీప్శకలిక వర్షీ విభమన్ వాడడం వలన లేదు. నిజానికి సమయం, ఆరోగ్యశక్తిను బయట, వం తగ్గించడం, ఆరోగ్యశక్తిన వడం, వ్యాయామం ఇందుకు రిరంలోకి ప్రవేశించే ఏ క్రిమి చరాస్యుట్టపురే. వీణి ఎదుప్పగా తెల్లరక్త కణాల్లో ఉండే సైట్యు పని చేస్తాయి. ఘ్రజలలో ఒ మంది వ్యాధి బాధిన వడిన నికి ఆస్పరం ఉన్న పరిస్థితుల్లో ద నిరోధక శక్తి (హెర్బ ఇమ్మూనిం, ఎముక మజ్జ (బోన్ మారో) లీటే పెరుగుతుంది.

గనిలో దశక్తిని పెంచుకోవడం రో అనేక సందేహాలు ఉన్నాయి. లు రోగిలోడక శక్తిని పెంచుతా

ప్రాచీన సారించినది - విషమినే డై, విట మిన్ నీ, చి 12, తిక్. 'అసలు ఇమ్మాన్యునిటీని అన్ని ఆహ్వానించడగినది కాదని, వైరస్ ను, ఇమ్మాన్యునిటీ పెంచడానికి ఎటువంటి 10 లేదని, ఆయుర్వేద బెప్పాలు ఇమ్మాన్యులాయని చెప్పాడానికి ఎటువంటి అద్వయ వని' నీంచే రాయవెల్చులు ఇమ్మిగ్యూలాలజీ ప్రోఫెసర్ డేబాష్ మీ దండా అంటున్నారు.

మే, వాటిని అల్లిప్పచి మందుల మార్కిట్ జంతువులలో, ఆ రత్నవాత మనుషులు దశలలో ప్రయోగించి వాటి పని నిర్మారినే లభకాలు లేపు. కొన్ని ఆయుర్వేదులలో లోపాలు, స్వరాయిక పెద్ద పరిమాణాల్లో చేయడం పలన మెడడు, మూత్రపిండా బందించిన వాగ్దులు వస్తాయని నిర్యాపిత ఇమ్మాన్యునిటీ బాస్టర్లు ప్రయోజనం నిజమని సముద్రీ లోగిస్టుల దక స్టేషన్లు విఫలమై 'పైలోంట్స్ మురణలు సంభిస్టున్నాయి. ఇప్పటి లవాట్లులో జింక్, విటమిన్ నీ లోపం అరుదై

మన్మతి - అంట్యో దొర్కుల నిపుంబులు! అరంబి వాష్పుద వతి అయిన వినాయకుడికి నమస్కరించుకొంటాం. అడుగు బయట పెట్టేటప్పుడైనా, అశ్వుంధ యాగం అరంబించే టప్పుడయినా, 'ఏది చేసినా, ఎవరిని జమించినా', తొట్ట తొలి పూజ మాత్రం పార్శ్వతీ ప్రియ నందనుదిదే.

'తొండము, ఏక దంరమును, తోర్పు బోజులు.. కొండొక గుజ్జు రూపము..' ఇప్పన్ని సాందర్భాన్ని ప్రకటించే లక్ష్మణాలు కావు. ఇంట మాత్రపు భాష్యాలక్ష్మణాలే ఉన్న మరుగుజ్జును, మహాశ్వరుడే ప్రథమ పూజ్యుడోగా నియమించటం వెనక విశేషం. ఆ గుజ్జు రూపం వెనక ఉన్న గుజ్జ నంపదా, శీల నంపదా, శక్తియత్కులా? శక్తియత్కులికి చక్కని రూపం, వేషాభాలు, భాష్యాదుబాలు, పై మెరు గులలో వినిలేదు. వినాయకుడు లంబో దచుడు, కానీ చురుకుదనంలో, బుద్ధిబలంలో ఆయ నును మించిన వాళ్ళందరు. ఆయను మించిన వేగ పంచుడున్నాడా? ఆయనలో పోటీపడిన అన్గారు కుమారస్వామి చెప్పారి. ఆయను మించిన కస్తాస్త మిద్య మారదుడున్నాడా? ఆయ సలో తలవడి భంగడిన భాద్వ రాముడు చెప్పారి. ఆయను మించిన సకల విద్యావేత్త ఉన్నాడా? భారత ఇతివ్శాస్త్రి కోరి ఆయన చేర రాయించుకొన్న భాద్వాయి వ్యాఘుడు చెప్పారి. ఆయను మించిన గుణపంచుడున్నాడా? ఆయనకు ఆది పూజ్యకును అప్పిపెచ్చిన

పీసీల ప్రారం కాకుండా నిష్పత్తుల సూన బీస్ మందిరి. కలోనా కొరి శాతం మంది మాడకరం, 95 శాతం మందికి ఈనవప్రుల లేదు. మార్కెట్లో రూ. 2,000 దొరికే పర్సీ కో మనం ఇంటిలోనే వ్యాధి శీప్రత చేక్ చేస్తు. అక్కిషన్ 93 శాతం లోపల ఉంటేనే కి వెళ్లువలనిన అవసరం కలుగుతుంది. వ్యాధసక్రత చిట్ మెడికల్ అఫీసర్క (రిటైర్) లైఫ్ క్లైంట్ ట్రేనింగ్, +9190877471

సున్న ఇమ్మానీటీ బూస్టర్ ప్రచారం ప్రజలకు తప్పుడు సంకేరాలు వంపురూ వారిలో భయాండోకొనలకు, పటు అవస్తులకు కారణం అప్ప తోంది. అయినా వైనిస్ దూకుడు గురించి భయపడ వలనిన అవసరం లేదు. ఈ పరిశీలనలు మెరుగుమ్మాయి. నివారణకు చేసే ప్రాతమిక ఇప్పుడు ప్రాణ ర్ధులకు చేసే వైద్యులు, లిదికార యంత్రాంరు. రోగినిరోదక శక్తిలో వైయు ప్రచారా? అన్న శక్తికు జాబుగా లలో వివృతిందిగా ప్రచారమో ఉటపలు, ప్రజలను మరింత నెచ్చివేస్తున్నాయి. రోగినిరోదక మాత్ర నిషంగానే ఏదైనా రోషకాహం-రోగినిరోదక శక్తి ముదిపడి ఉన్నాయిని చాలా రంగులో ఉంది.

కోవిడ-19 దాడి సమయంలో ర్ధు పొందవచ్చా? వయోవ్యు, రక్తపోటు, క్యాస్టర్ పంటి క్యులు ఉన్నాయి, పిల్లలు, గర్భిణీలు ఎదురోలేరనే అసుమానం ఉన్నవారిలో టెం కారం మంది సామాజిక కోర్టులు నీటులకే

మన్మా - తరచు దూరాబ్ద నరదన సక ప్రమత్కుడు! తరచు పరి అయిన వినాయకుడికి నమస్కరించుకోంటాం. అదుగు రైపేచుకొనినా బ్రహ్మేర ల్యార్డు అరుదుల్నికి ఉన్నారులున్న

పెట్టించువ్వడైనా. అశ్వమధు యాగం ఆరంభించె పట్టుదయినా. ఎది చేసినా, ఎవరిని జపించినా, తొట్టు తొలి పూజ మాత్రం పార్వతీ ప్రియ సందనుడిదే.

మాత్రమే బావ్యాప్తికుల ఉన్న మాయాజ్ఞన, వావ్యాస్యద్ద ప్రదిమ వ్యాఘ్యదీగా నియమించటం వెనక విశేషం. ఆ రుజ్జు రూపం వెనక ఉన్న గుణ సంపదా, శీల సంపదా, శ్ర్వియుత్పత్తులా? శక్తికాలికి చక్కని రూపం, వేషభాషయా, భాష్యద్వంబాలూ, పై మెరు గులలో పనిచేరు. వినాయకుడు ఉంటో దచ్చడు, కానీ చురుకుదనంలో, బుద్ధిబలంలో అయినను మించిన వాట్లుండరు. ఆయనను మించిన వేగ వంతుడున్నాడా? ఆయనతో పోటివడిన అన్నారూ తుమారస్సామ్మి చెప్పారి. ఆయనను మించిన శ్సాస్త్ర విద్య వీశారదుడున్నాడా? ఆయనతో తలవడి భంగుడిన భాగ్యవ రాముడు చెప్పారి. ఆయనను మించిన సకల విద్యావేత్త ఉన్నాడా? భారత ఇరిచొస్తాన్ని కోరి ఆయన చేత రాయించుకొన్న బాదాయిఱ వ్యాసుడు చెప్పారి. ఆయనను మించిన గుణవంతుడున్నాడా? ఆయనకు ఆది పూజ్యతను లప్పజిమ్మిన హర్ష మహాదేవుడు చెప్పారి.

ఆయనది భండించి చెప్పిన గగ ముఖం, అందునా వక్రతుండం, ఆమైన ఏకదంతం. అయినేం, త్రస్తున్న వదనం! ఆ మెల్లని చూపులూ, ఆ మందహసమా అబాలగోభాల్నీ అప్పయిత్తుంగా ఆకట్టుకోగ లవు. ఆయనది అన్ని విద్యలూ తనలో నింపుకొన్న శోరపు బోష్టి. అందుకే ఆయన కోరిన విద్యలపెల్లి ఒక్కి. తన దంశాగ్రం చేత కుకాగ్ర బుద్ధినీ, కుంటస్తులం చేత వైశవాన్ని, గజాననం చేత దీర్ఘాయువునూ ఆకారం రాజ వప్పుడు అందరికి ప్రసాదించాలనీ వినాయక చివి

మీకు సౌక్ష్మి బినపత్రిక అండడంలో ఏమైనా ఇష్టందులున్నా లేక సౌక్ష్మి బదులుగా ఇతర బినపత్రికలు వేస్తున్న యెడల టోల్ పీ నెంబర్లు ఉ. 7.00 గం.ల నుండి రా. 8.00 గం.ల లోపు) తెలుపగలరు. వెంటనే తగు చర్చలు తీసుకోబడును.

పొల ప్ర నంబరకు క్ర. 7.00 గం.ల సుండ రా. 8.00 గం.ల లోపు తలువగలదు. వంటన తగు చర్యలు తసుకుబడును.

• గోదావరి జిల్లా

టోల్ ప్రైవేట్ నం: 1

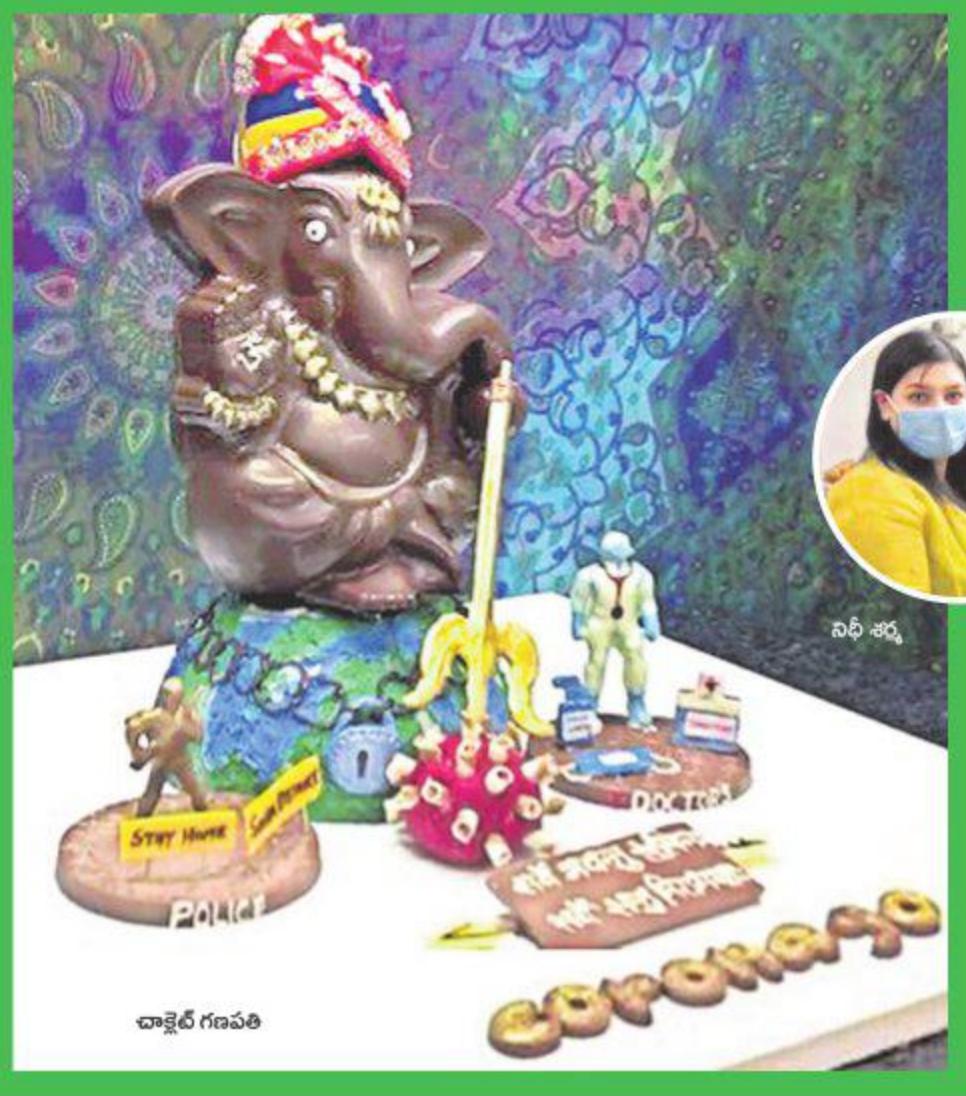
1800 425 9899

వక్తులుండ మహాకాయ
కోటి సూర్యసమప్రభ
నిల్వఫ్లూం కురు మే దేవ
సర్వకార్యేమ సర్వదా॥

శనివారం || 22-8-2020



కుంట నాయక



ప్రజన

అందమైన బోమ్మలు..
సందేశాన్ని ఇచ్చే బోమ్మలు.
సందర్భానికి తగ్గ బోమ్మలు.
నాట్యాకైన బోమ్మలు..
లావణ్య నల్లమిళ్లి చేతిలో
రూపుదిద్దుకుంటున్నాయి.
అటీ క్రైస్తింగ్ వేవర్తో.

ప్రపంచము



సాప్త్రవేర్ ఇంజనీర్ అయినా నృజనార్క తల్లి చనసలతో పేర్ బొమ్మల కయాల్లో మంచి పేరు తెచ్చుటంటున్నారు. 'ఆశుషచ్ఛని లోకం లోకి వెళ్లండి, జీవితాన్ని రంగలమయిం చేసు కోండి' అనే ధీమతో ఏదు అడవుల బొమ్మను పేరటలో తయారుచేసి ఇందియన్ బుక్ ఆఫ్ రికార్డులో పేరు నంపాడించుకొన్నారు. స్థిచింగ్ టూర్స్ బోర్డీయర్లో ఆన్‌లైన్ క్లాసులు తీసుకుం టున్నారు. ఉన్న దారిలో ప్రయాణించవం కుద రకపోతే మరో దారిని తనకు రానుగా వేసు టుట్టూ ముందుకు వెళుతున్న లావణ్య పెటు రున్న విచ్చేసులు ఆమె మాబట్టినే..

ప్రాదీ జెవినియాలో బీటిక్ వేశాను. బిడ్జె
 పాటు సాఫ్ట్వేర్ ఉద్యోగం వేశాను. పెళ్ళయి
 బాటు పుట్టుక ఉద్యోగం మానేజాను. ఇప్పుడు
 చెప్పులో ఉంటున్నాను. చిన్సునాటి నుంచి తర్వ
 అండ్ ల్రాఫ్ట్ మీద అస్కిప్ ఎత్తువ. డెలివరీ
 ట్రిమీలో ఇంట్లోనే ఉండబుంటో బాటుకి కావ
 ర్చిన క్రోషెట్స్ అల్లకం వంటి ఆన్డ్రోన్
 లో చూసి నేర్చుకున్నాను.
 పాప పుట్టిన తర్వాత ఇద్దరు పిల్లల
 పునరుతోనే రోజంతా నరిపోయిది.
 దీనిలో ఇక ఉద్యోగం చేయాలనే ఆలోచ
 నను పూర్తిగా మానుషున్నాను. అయితే,
 కాస్త తీరిక ట్రిమ్ దొరికినా తర్వ అండ్
 ల్రాఫ్ట్ అభిరుచిని ముందేనుకనేడాన్ని.
 పిల్లలు కావు పెద్దప్పతుంటే ట్రిమ్ ను
 ప్లాన్ చేసుకుంటూ నా హోటి పునరుద్ధ
 రించుకోవడం మొదలుపెట్టాను.
 ఇంట్లోనే ఉండి యా ట్యూచ్ వానెలో
 స్థిచింగ్ బ్యూటోరియల్ ప్రారంభించాను.
 మంచి చెప్పాన్ని వచ్చింది. ఇప్పుడు స్థిచింగోలో
 పాటు క్రీల్మింగ్ డార్ట్ రెండూ చేస్తున్నాను.
 కీలింగ్ డార్ట్ రయారీలో చేసిన ప్రయాగాలు
 వాళ్ళ మంచి పేరువు తెచ్చిపెట్టాయి.

గాంధీ టు గోవ్
గాంధీ చరణ తిమ్మితున్నట్టు ఉన్న
డైలైన్ చేయాలనుకున్నప్పుడు కొంత టిప్పన్కి
లోనయాను. గాంధీ ముఖ కషికలను
బొమ్మలో సరిగ్గ తీసుకురాగలనా అని. బొమ్మ
పూర్తయ్యాక వచ్చిన నంతరప్పి మాటల్లో చెప్పి
ను. అలాగే స్వాతంత్ర్య దినోత్సవాన్ని పురస్క
రించుకొని సైనికుడు, జెండా బొమ్మలను
రయారు చేశాను. హిందూ, ముస్లిం, ల్రిష్టి
యున్ మినియచర్ ఫ్లూగో మికిరం చేశాను.
మంచి ప్రశంసలు వచ్చాయి.

కల్పినా మహామృతి మీద పోరాటం
చేస్తున్న డాక్టరును దృష్టిలో పెట్టుకొని డాక్టర్
బోమ్మను దైల్చి చేశాను. గజేష్ చమిలిని పుర
స్వరించుకొని గజేష్ బోమ్మలను చేస్తున్నాను.
గజేష్ టిమ్ పెదులో ఒక మినియచర్ట్రోండ్స్
స్ప్రెట్టించాను. ఎలాంటి వర్గ్యాప్ట్స్, క్లాసులు
లేకుండానే ఈ వర్గ్యాని నేర్చుకొని చేస్తున్నాను.
ప్రస్తుతం అర్థర్ మీద వర్గ్య చేస్తున్నాను. అన్లైన్లో క్లాసులు ఇస్తున్న
ను. ఒక ప్రాజెక్ట్లో భాగంగా ఇప్పుడు 40 బోమ్మలు తయారుచేసే
పనిలో ఉన్నాను. ఈ బోమ్మలన్నీ ఎక్కువగా కానుకలుగా తమ ఆప్టులకు
ఇవ్వానికి అస్త్రి చూపుతారు. కిందయే

నాయకుడు గంభీరంగా ఉంటాడు.
 శ్రీణమైన లక్ష ద్వారాకై అరికాశ్లు
 చల్లబడపోతాయి. మాటక్కెల్ల
 వెన్ను రుబ్బుపుంటుంది. 'దళ
 పతి'లో రజనీకాంతే నాయకు
 డు. 'నాయకుడు'లో కమలే
 హనీ నాయకుడు. గణపతి
 దగ్గరున్న చసువు దళకుతి దగ్గర
 ఉండడు మునుఘులకు. వినాయకుడి
 గెరుండే చొరవ నాయకుడి దగ్గర ఉండ
 ర గణపతి, శ్రీ గణపతి, మహా గణ
 తక్కిన ఏకవింశి గణపతుల్ని (21
), అవాంరల బేద గణపతుల్ని (11
), బాలగుహిలానే భావించి ఆయ
 ఉబలు ఆడకాం. 'పోనీలే.. పిల్ల
 ఎ..'. అనుకుంటాడేమో బానీ! ఆయన
 ఎన్ని వేషాలు మేసి, ఆయన చేత
 వేషాలు వేయంచినా వేడుక చూస్తుం
 తప్ప. రజనీకాంతో.. 'మీదు సూర్య..
 'చ్ఛకండి' అని మండపంలోయి లేచి,
 దు వేలెర్రి వార్షిగీ ఏవ్వడు. కమలే
 లో.. 'ఏయి.. ఎవడికి తెల్పు వాడిల్లు.
 కి తెల్పు? ఏయి సామీ నీకు తెలుసా?'
 ఏరా కియ్యాడు.. పుండె పెకి ఎగటి, ఎన్ని

లార్డ్ లా ఉండడు గణేతుదు.
మనం ఉండనివ్వం కదా..!
ఫ్లోమిలీ ప్రైండ్ అనుకుంటాం.
క్రికెట్ టీమ్ లోకి తీసుకుంటాం.
'గురూ వివ్వే..' అసీ అడగగలం.
మనలాగే.. ఓ మనిషిలాగే..
పూర్వమన్-ప్రైండీ గాడ్!

ప్రసన్నవదనుడు.
కోపమెరుగని కూల్ నాయక్.

శివార్థాను తీవ్రా వ్యక్తుల దగ్గర వుండదని

ఎకడంతుళ్ల కెమికల్ రహితుడిగా స్ట్రైపంకు
ని, పూజించువసి నీల్స్‌లో నీటిలో గంగమ్మ
రల్లి ఒడలో వదిలేస్తుందట. మరి రసారి
చాల్స్‌ట మినాయుచు రథ! నీలీలోనే కలిపే
స్టుండా? లేదు. పాలలో కలిపి బాగా ప్రెక్ష
చేసి.. చుట్టుపక్కల వాళ్లండరికి ప్రసాదంలూ
పంచిపెట్టబోల్చేంది! "అ ప్రసాదం ఒంట్లోకి
వెళ్లి సర్వ రోగాల సుంచి నిరోదకత ఇస్తుంది
అని సముద్రింది నిదీ శర్య. శాస్త్రం అంగికి
స్టుండా? అది తెలియదు కానీ, మినాయుచు
మాత్రం అనుగ్రహించకుండా ఉండడ.
భక్తుల్ని అయిన ఒక్కనాడైనా ఆగ్రహించినట్లు
రుగ్గొంటో లేదు, కైవ సంప్రదాయంలో
లేదు, గజేశ ముఖుల బ్రహ్మంద బ్రహ్మ పురా
త్తాలలో పూలేద్దని అంటారు. కముక ఇ చాకె

భక్తురాలికి ఆయినీచే వరాలేవి నంబ్య తగిపోవు. అమెలాగే.. ముంబైలోని ఫుబోవరలో ఒకాయన రుయెదు డిఫరెంట్స్గా శానిట్రిజర్ గజేన్సి ప్రఫిష్ణలూడు. ఆ స్నేమి వారి విగ్రహం దగ్గరకు వెళ్లి చేతులు జోడించే ముందు.. ఆయన అభయపూర్వం నుంచి శానిట్రిజర్ వచ్చి అరిచుల్లో పదుతుంది! సెన్సురులు బిగించిన ట్రి-గజేక్ ఆయన. 'కనీస జాగ్రత్త గడవతి'.

మట్టి ముద్దతో ఏవైనా చేయొచ్చి.
 అలాగే భ్రూతో విశాయకడికి ఎలాంటి ఆక్రమి
 నైనా తేవచ్చ. సరళసాధ్యుడు (ఫ్లైక్ష్యూబల్)
 కనుక పిల్లలు చేచిలో కై.. లా.. బహచూప,
 భావస్వరూప మూర్తి అయిచుడు. అడుగుల్ని
 పెంచినా, రగ్గించినా ఏమనడు గజానుడు.
 అసర్కుతో మట్టితో చేయాలి ఆయన భాషాన్ని.
 అడొదిలి హంగుల్ని దిద్దినా.. తెలుసుకుంటార్ని
 అని వదిలేస్తాడు. ఇప్పుడు మండపాలు పెట్ట
 దానిటి, వదిమంది చేరిడానికి వీల్చికపోయాక..
 తిరిని రాకుండా ఉంటుండా? చేతుల్లో
 వచ్చేంత మట్టి గఱపి ప్రతిమను ఇళ్ళల్లో
 పెట్టుకుంటున్నాన్ రసారి. మంచిక. ఆరోగ్య
 నిది గడపకితి పుణ్యచూలు.



**ఎవ్వు చూస్తే
బుగ్గటిప్పల్** షాన్లు దొరికాయి

కోపం, కని.. మనిషిని స్తిమిరంగా ఉండినివ్వచు. ప్రకాం రంగా అల్లిచించినివ్వచు. ఏదో ఒక రూపంలో పగ శీర్పుకి మృని అవి రెండూ నిరుంతరం మనిషిని ప్రేరించిన్నంటాయి. శూయికీని కూడా అలాగే ప్రేరించించాయి. పట్టాయ్కే పుట్ట బాల్ఫ్రెడు కాదు. 2011-2013 మర్యా.. దీన్ని యునైటెడ్ పుట్ట బాల్ మన సేవలను అడ్డుకు తెచ్చున్నాడు. కోచ్ అన్నాకు ఒకరే ఉండ ఇంకో సేమీ కోచో, కౌర్స్‌రైక్ కోచో ఉంటారు. ఆ కోచ్ తు మా మీద కంష్టయించే చేశాడు. పద్ధతి లేని మనిషి, బధ్యకప్ప మని రాడు.. అని పై వాళ్ళకు కాగితం పెట్టాడు. పై వాళ్ళ వెంటనే వట్టాయికీ రీసోర్చు. అది మనసులో పెట్టుకున్నాడు. ఏదే మీద కని శీర్పుకోవాలని కాపు కాసున్నాడు. తి మార్కులో పచింది! ఇప్పణి లాలీ నెప్పు స్నేధియంలో దీన్ని పుట్ట బాల్ ఇరుగుతుంటే డైనింగ్ రూమ్లోకి వెళ్లాడు. అక్కడ టీమ్ సెల్ పోనీలు, ఇతర విలువైన వస్తువులు ఉంటాయి. ఆ సెల్ మొత్తం 12. శీసుకెల్లిపోయాడు. ఓదు నెలల తర్వాత ఇప్పుడు దొరికాడు. వాల్టో ఒక పోనీ స్నిగ్ధవాన్ కాగానే పోలీసులు రిక్లూటు. ఎవరు అమ్ముర్లో తెలుసుకుని నేరుగా పట్టాయ్కి ఇచ్చి మిగితా సెల్ పోనీలు స్ట్రోంపం చేసుకున్నారు. 'నన్ను కోచ్ ఉంచారు. ఆ కోపంలోనే నేను రా పాని చేశాను' అని పట్టాయ్కి... పాపం అనిషిస్తుంది. పేదవాడి ప్రీకారం కూడా పేదవాడి ఉట్టడేనేమో!!



టెనింగ్ క్లౌడ్

పోలిన త్రినిగలో వాల విషయాలు తెలుస్తాయి. మొదట దొంగ ముఖాలేపోలెతలుస్తుంది. అనుమానించడం, ఒక కనేసి ఉంచడం, వెంటదించడం, పట్టుకోవడం, పారిపోతుందీ దొరికించుకోవడం, మళ్ళీ పారిపోతాడనుకుంటే వేడీలు ఎయ్యడం వరకు అన్న నెర్చుకోవలనినివే. నెర్చుకోవడంలో తేడా వస్తు దొంగ చంట పండిస్తీ! నెర్చుకోవడంలోనే కాదు.. నేర్చించడంలో తేడా వచ్చినా ఒక్కసారి పోలీనీ హంగకు లేకుప అప్పాడు. యుకెలోని నార్థాంబ్లిన్స్పైర్ పోలీనికాఫలో స్టాబ్ రెవ్వీట్ ముఖ్య శిక్షణాదికారి. కోర్ స్టాబ్మంట్. 'సార్కెంట్' అనే మిదీల్ ర్యాంకు ఆర్టిల్రీ ఉంటుంది. ఎయిర్ ఫ్రీలో ఉంటుంది. మళ్ళీ పోలిని దిపార్కెంట్లో ఉంటుంది. నేవీలో ఉండదు. ఉంటుంది కానీ పేరు వేరు. 'మెర్నెన్ కార్బోగ్రల్' లంటారు. పరీక్ష రాసి, పాన్ అయ్యి, ఇంటర్వ్యూలో సెల్క్ అయి పోలిన్ ఉబ్బోగంలోకి పచిస్త పెల్లిలకు (త్రినిలు) ఈ ర్యాంకులలోని పెద్దంతరాలు, చిన్నంతరాలు చెప్పడం అయ్యాకు 'దొంగపోలిన్' ప్రాక్సికల్రేజ్ ప్రారంభం అవుతాయి. అయితే ప్రారంభం అయిన కొలిరోష్ మన సార్కెంట్ పోలిన్. దొంగగారు అయిపోయారు. దొంగకు వేడీలు ఎలా వేయాలో త్రినిలకు చెబుతూ తన చేతులకు వేడీలను లాక్ చేసేసుకున్నారు. వాటిని తెరపడం పెద్ద వనయ్యాంది. పైర్ పైటర్ బూలీలో కళ్ళిరించారు. అంతా అయ్యాకు.. "నేను చూడా నవ్వి ఉండాల్సింది" అని సార్కెంట్గారు అన్నారు. అందీ శిక్షణలో ఉన్న 'సాలుగో సింపోలు' ఆయస్సి చూసి నవ్వాయనే కడా. అయినా.. కీ తో పోయెదానికి కట్టర్ దాకా ఎందుకు వెళ్లినట్లు? అపి పీంట్ హ్యాండ్ కథ్చి. ఒక పోటప్పనలో వడిపోలే రాశం దూరడం చూడా తప్పమే!

ಅಲ್ಲಾ ಏಂ ಲೇಡು

ఈప్రతి దిద్దు (26) మూడైళ్ల త్రితమే సినిమాల్కి వచ్చారు. 'పోస్టర్ బాయ్స్' అమె ఫ్లీ మూవీ. 'లైలా మజ్జు' రెండో డి. మూడింది రు. జానలో వచ్చింది. 'బల్బుల్'. కల్పో వచ్చి ఇయిటర్ల గేట్లు మూయిండంతో 'నెట్ ఫీక్స్' లో రిలేషింగ్ అయింది. 1880ల నాటి చెంగాలీలో ఒక బాల వదువు తన అమాయక్కును నుంచి స్ట్రీకా ఎడగడం స్టోర్. బియట చూడ్చునికి త్యాగ్య దిద్దు కూడా అలాగే ఉంటారు. ఆ మాటలూ అవీ. అమెను కూడా 'బండుప్రీతి' దిదేబోలోకి దింపాలని మీడియా ప్రయ్య చేసింది. 'మీకి కునుక బాలీవు దీలో' బండుపులు ఉండి ఉంటే మరిన్ని సినిమాలు చేసి ఉండేవారని అనుకుంటున్నా? 'అని ఒక ప్రశ్న వేసింది. 'అలా ఏం లేదు. ప్రైక్సులు థియెటర్ల లకు వస్తే బయట వాళ్లకు కూడా బాలీవుడ్ లో అపకారాలు వస్తాయి. నా 'లైలా మజ్జు' కు థియెటర్ లో 20-25

బందు ప్రీతి కన్నా ప్రేశుల అదరణ వచ్చే పుల్లే అని ఆమె ఉద్దేశం. ఇక ఇష్టుడైల్ బందు ప్రీతికి గానీ, ప్రేశుల అదరణ గానీ లవహాసమే లేచండా పోయాంది. టారెంట్ ఉన్న నటీ వాళ్లులైంది. ఏ కాలు ప్రాణిలే, ఆస్తి పూర్వకాలికాలుగానీ, కొనుం గుంపులే తే

వున్నారు



