

సిని, రాజకీయ వారపత్రిక

గ్రేట్ ఆంధ్ర

www.greatandhra.com

సంపుటి-9, సంచిక-27, హైదరాబాద్, అగస్టు 23, 2020, పేజీలు-20, రూ.10/-



చంద్రబాబు ఆంధ్రో పోవ్యాలు..!

- ఎస్టోఆర్ నుంచి జానియర్ ఎస్టోఆర్ వరకూ!
- జయశ్రుద్ నుంచి రేవంత్ వరకూ.. ఇదిశ పెద్ద లిస్టు
- చాలా మంచి నేతల అడ్డనీ గల్లంతు
- చంద్రబాబు చెప్పినట్టుగా ఆడిన వారందలి కథా అదే!
- వాడకంలో చంద్రబాబును మించిన హక్కి లేరు

02

గ్రేట్ ఆంధ్ర
www.greatandhra.com

ప్రాదరాబాద్, అగస్టు 23, 2020

దిక్కొచి



॥ సినిమా ॥

- 14 | ఎన్నో తెలుసుకునేలా
చేసే సినిమా.. ‘ది
ఇమిటేషన్ గేమ్’
- 15 | ప్రయత్నం మంచిదే..
కానీ ప్రయాణమే వ్యు!
(సినిమా రివ్యూ)
- 20 | ప్లాన్ చేసి డిస్ లైట్
కొట్టించారా?
- 20 | పవన్ కళ్యాణ్ ఎలాగో
రాడులే అని
- 20 | కీర్తి సురేణ్ క్రేజ్ వేస్ట్
చేసుకుంటోందా?

॥ ప్రముఖం ॥

- 4 | చంద్రబాబు అటలో పాపులు..!**
- 3 | సంపాదన కోసమే మామకు వెన్నపోటు?
- 3 | ముద్రగడ తప్పుతున్నాడు.. ఇక జోగయ్య తయారు..!
- 3 | మనువాక చోటు.. మనుసాక చోట!
- 6 | శవాలపై పేలాలేరుకునే రకాలు..!
- 6 | నాడు కీలక నేతలు.. నేడు జంవ్ జిలానీలు..!
- 7 | మానవత్వాన్ని మాయం చేస్తున్న కరోనా!
- 7 | సీమలో ఆ మూడు సీత్తిలా వస్తాయా చంద్రబాబూ..?
- 8 | మనవాడే.. మరిచిపోండి.. కాదంటే కడిగేయంది
- 9 | అన్న బాటలోనే తమ్ముడా?
- 10 | ఆ పునాదులపై ఎదగాలని బీజేపీ వ్యూహామా!
- 11 | పచ్చ నీతి: రాజధానిని ఎవరైనా వద్దంటారా?
- 11 | రియా, అలియాభట్.. ఇంతకీ తప్పేవరిదో సమాజమే చెప్పాలి!

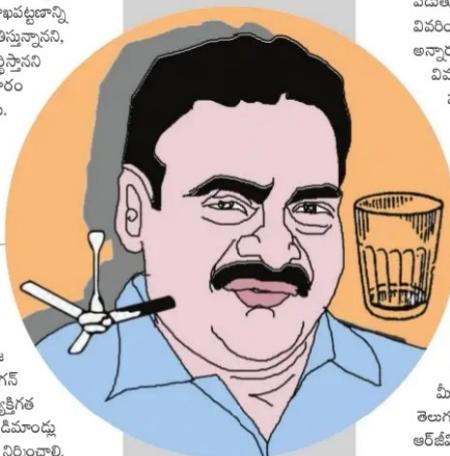
॥ అవీష్వర్ ॥

- 12 | అమెరికా ‘శ్వేత’ తటాకంలో
భారతీయ ‘కమల’!
- 13 | ఘుదిమీర్ ‘వ్యాక్సిన్’
(‘భయో’ దేటా)
- 16 | భాగ్య చక్రం
- 17 | బాబుకే డిమాండు పెదుతున్న
ఎమ్మెల్లిలు
- 17 | కొత్త ఓటు బ్యాంకు
- 18 | మీ పార్సనర్ ఫోన్ చెక్ చేసే
అలవాటుందా.. ఆ నది
ఏమందంటే!
- 19 | నాగబాబూ.. అమ్ముదుపోవడం
గురించి మీరే మాటల్లాదాలి!



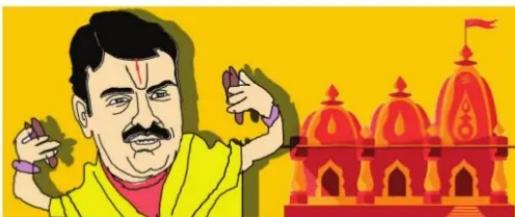
వ్యక్తిగతం..
పాట్ల విధానం..!

తీవ్రికి ఎప్పులై కొయిదు అదికిత చంద్రాలు
 మార్గంలోనే ప్రయాణిస్తాడు. ఏమిటా మార్గం? రెండు
 కళ నీడుంతం. అఱు ఎక్కు మాలు అడ్డ మాటలడం.
 శెంగుల డధున సమయాలో కూడా ఇలా జే
 చేసారు. తెలుగు లో ప్రేక్షా రాణ్ణుని సమయంలో చెయ్యాడారు.
 అంధ్రాలో స్ఫూర్థ ఉపాయాన్ని సమయంలో చెయ్యాడారు.
 దీనినుండు తీవ్రికి ఎప్పులై వాసువచ్చి గడ్డ రూపు
 రెండు కళ నీడుంత పాటిపున్నాడు. విశాఖపట్టణాన్ని
 రాజధాని చేయడు వ్యక్తిగతంగా కాను స్వాగతిపున్నాయి,
 ఒక్క పూర్ణగింగా రాజధానిని సమయిస్తాడని
 అంటున్నాడు. ఏప్పులై ప్రాణి విలాదం ప్రారం
 అమరావతి సమయిస్తాని అంగాన్నాడు.
 ఎప్పులై పదిలో స్ఫూర్థ వ్యక్తిగత
 అభిప్రాయానికి విలువ ఏముటంది? ఏ
 రోది కాబ ఆ పాట పాడతున్నాడు.



వామ్యా .. ఇవేం డిమాండ్లు రాజుగారూ!

କୈବା ଏଣ୍ଟି ରଘୁନାଥ କୃଷ୍ଣଠାଳ ପେଟ୍ଟିକି ଦର୍ଶାପାଇଁଯାଇନାବୀ
ହିଁମ୍ବିନ୍ଦୀ ଶ୍ରୀ ପେଂତୁନାୟଙ୍କ ରାମ ମଂଦିର ନିର୍ମାଣକି ଥାମି ପୂଜ
ଜିଲ୍ଲାନଗରୀସିଲ୍ଲାଚି ରାମ୍ଯ ମିଳିବା ଶ୍ରୀ ପେଂତୁନାୟଙ୍କ ଅପ୍ରକାଶିଲ୍ଲାଚି ଗନ୍ଧି
ପ୍ରତିକାଳୀନ ଶ୍ରୀରାଧାରକଳା ଦ୍ୱିତୀୟ ନାମରେ ଆପଣ ନାହିଁ ପ୍ରକାଶ
ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରୀରାଧା ପରମାନନ୍ଦ ଅବୁଗୁରୁନାୟଙ୍କ ତେବେଇଯା
ଆମଙ୍କ ଶାରା ଦ୍ୱିତୀୟ ମନ୍ଦିରରେ ଏହିପରିମାଣରେ ଏହିପରିମାଣରେ
ଏହିପରିମାଣରେ ଏହିପରିମାଣରେ ଏହିପରିମାଣରେ ଏହିପରିମାଣରେ



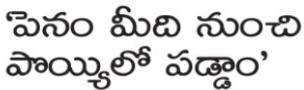
ಇಂದ್ರ ಮಾಡರ್ಲಾ ಶೈಲಿಯಿಂದಾಗಿ ಕೇರುತ್ತಾ ಏನಿ ಪ್ರಥಮ ತ್ವರಿತ ಯೂನಿ ಸ್ಕೂಲ್‌ನು ಅಶ್ವರೀಯಾರ್ಥಿ. ಇವನ್ನೇ ಯೂನಿ ಪ್ರಥಮ ತ್ವರಿತ ಭಾಗವಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಶೈಲಿಯಿಂದ ಕೊನೆಯೇ ಹೇಳಾರೆ.

ಯೂನಿ ನೀನಿ ದೊಗ್ಗಿ ಅದಿತ್ಯನಾಥನಿನು ಭಾಗವಿ ಅದಗ್ಗಾನಿಗೆ ಮಂತ್ರಬಳ, ಅರ್ಜಾರ್ಯಾ, ಶೈಲಿಯಿಂದ ಪ್ರತಿಭಾವಾಲತ್ವ ಓ ಕರ್ಮನೀನಿ ವಿಷಾದು ಹೇಳಿ ಪೂರ್ವಾರ್ಥಿ. ಏನಿ ರಾಜ್ಯಾರ್ಥಿ ಭಕ್ತಿರವರ್ವನೆ ದೀಪ್ಮಾಂಡು.



ముద్రగడ తప్పకున్నాడు..
ఇక జీవిగయ్య తయారు..!

କାପୁ ଫାରିକ ଅନ୍ୟାଯମ ବୁଦ୍ଧିଶୀଳଠିରେ ଦରିଂବୁ ମୁଦ୍ରଗତ
 ପ୍ରଦ୍ଵ୍ୟାଥିର ଲାଲାକାଳୀ ଢୁର୍ମୁଖ ନିଦିପାରୁ, ଶୀତିଷ୍ଠି
 ପାହ୍ୟାର୍ଥୀ ଗଂରତ୍ନଙ୍କଳ ଚେତାରୁ, କାହାନ କାପୁ ଶାତି ରତ୍ନଜ
 କେନେମେ ପ୍ରୟୋଗିନ୍ତୁଳ୍ୟା ପ୍ରୟୋଗିରିବାରୁ, ଢୁର୍ମୁଖ ଦେଖି
 ଏହିକି ପ୍ରୟୋଗିନ୍ତୁଳ୍ୟା କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ
 ତଥିବୁଲୁଷୁଣ୍ୟା ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ
 ରଙ୍ଗଗଂକିଳି ଦୂରାର୍ଥ ନୃତ୍ୟ ନେତ ପାରିବାରୁ କୌଣସ୍ୟ
 ଅଯନ କାପୁ ସନ୍ତୋଷ ନେନ ଅଛେ ଓ ସନ୍ତୋଷ ପ୍ରୟୋଗୁ
 କାପୁଲକ ଉପରେପାଦ କେନେନ ପ୍ରଥମରୁ ଦୈ ବୁଦ୍ଧି ତେବେଦିଂ
 କେନେମେ କାପୁ ସନ୍ତୋଷ ନେନନ ପ୍ରୟୋଗାନ୍ତୁ, ଏକ କାର୍ଯ୍ୟନ
 ଏହାଙ୍କ ଢୁର୍ମୁଖ ଦେଖିବେ ମାଦାରି,



పెనం మిది నుంచి పొయ్యాలో పదటుమేమిది? ఎవరున్నారు ఈ మాట? పెనం ఎవరు? పొయ్యా ఎవరు? పెనం మిది నుంచి పొయ్యాలో పదటు అనే పుస్తక తీర్మానికి. ఈ పుస్తక రహయిత మాత్ర వాపాతి కేవల శోభనీరూపాన్ ఆయన ఈ పుస్తక్కున్న అమరావతి భేటుకు అంతిమమార్యా. స్క్రేషన్ అర్థపూర్తి కిడా. రాజధాని నొండి కేసిన భూమిచ్చిన దైత్యుల శ్వాగాల గురించి, రాజధాని పారించేపంటి వారు పదటున్న జ్ఞానందు, ఇరిగిన అన్నాయా గురించి వివరించే పుస్తకమన్నపూట. ఇగన్ నీ చీటిల్కు పొలన అని అన్నారు వచ్చే. ఆయనిని ప్రశ్నావ్యాప్తికి నిర్వచయాని పుస్తకంలో



జర్నలిస్టుతో పెట్టుకుంటున్న రాంగీ...!

ఒక ప్రతి కరోనా స్టోర్సు లేదా తెలుగు రాష్ట్రములో పొట్టు దేశాన్ని వాడికిస్తుండగా దర్శకుడు రాంగోపోలీ వర్ష మార్చినం మహిల, దెరికు లేకుండా పదనా సినిమాలు చేయకుండా పోతున్నాడు. అప్పటివరకు స్క్యూ పోర్ట, ప్రాలిఫీల్డ్ సినిమాలను జనం మిదికి పఠిలని అర్థాటే అప్పుడు ఒక బజ్రుల్చిస్తూ పీర నిమిశా తీస్తున్నాడు. ఈయన తెలుగు ఆర్జుల్సు కాదురాయి. సినిమా తీసించి దీర్ఘ ఆర్జుల్సులు జుడ్జువరకున్నాయి? మరి అర్థాటే నిమిశా తీసి జర్లుల్చిస్తూ ఎవరు? ఆయన ఔందియాలో పొప్పల్స, పేరు అరబ్బు



గోస్తామి. ఈయనపై వచ్చి మిమర్శలను ఆయన దీపిట్లు మాత్రం చాలామంది చూస్తారు. అర్జేవీ కన్ను అర్థ్త మీర పదింది. ఈ సినిమా పేరున అర్థ్త బృంగ్లైన్ ది స్వాన్ ప్రాణిష్టార్ట్. అర్థ్త గురించి రాయి ఏం డెబుకాడో చూడాలి?



సంపాదన కోసమే
మాముకు వెనుపోటూ?

తెలుగు రాజీవ్ రాయ్ నే మెన్స్‌పోటు లేక పదం వశవగానే వెంటి స్వరూపాన్ని నాయకుడు తీసి అభివృద్ధి చేసి, మాట సీఎం చంద్రబాబు నాయుడు. అలాచు చంద్రబాబు వైష్ణవీన్ మెన్స్‌పోటు పొచిచింది అభికారం కేసేమని ఇప్పటివరకు అనుకున్నాడు. కానీ కారటి. సంపాదన కేసమే హమమత మెన్స్‌పోటు కొచిరావి ఏటి మెన్స్‌పోటు లుంగులు నొప్పినాయి అన్నారు. సంపాదన కేసమే బాబు స్వప్నపురుష నర్జులాఖన చేశారట. ఏటి ఉరుగుతున్న అధిక్షర్థి చూసి బాబు ట్రాలీకిపోతున్నారట. ఆయసుకు దమ్ముండి రాజీవ్ రాయ్ చేసి కుప్పుం సంకి గిలువాలి సంకల చేశారు దిప్పుటీ సీఎం. పరి బాబుకు రాజీవ్ రాయ్ చేసింట దమ్ముంటా?

లుగుదేశం అదినేత చంద్రబాబు నాయుడు.. 14 సంవత్సరాల పాటు సేవ, 10 దేశ పైటు ప్రథమ నేత. పాతిక సంవత్సరాల వ్యవహరాలో చంద్రబాబు నాయుడు తన రాజకీయ పరంగం కోసం ఎంతోమందిని పాపులూగా వాడుకున్నారు. అవసరం మేరకు వ్యక్తును వాడుకేపడం, ఆ తర్వాత వ్యక్తినే తంకెగిరి మాస్క్యూలు ప్రీటించడంలో చంద్రబాబు నాయుడుకు మించిన వారు కనిపించరు! నున్నుకున్న వ్యక్తును వ్యక్తులు చేయడంలో కొండరు పేరు తెచ్చుకుండలే, వ్యక్తులను ఉపయోగించుకుని ఆ తర్వాత వ్యక్తి అప్పునే గ్లూంట్ చేయడంలో పేరు పొంగాలుగా బెలుపులేన అభినేత చంద్రబాబు దీన్ని కుటుంబ రాజకీయమని తెల్పుచ్చు. అయితే ఎంతమందిని వాడుకున్న మ్యాపాఫ్మాన్ అన్నట్టుగా చంద్రబాబు నాయుడుకు ఎవరో కొండరు దొరుకుతున్న ఎందుటం ఆయన రాజకీయానికి ఒంధనంగా మారింది! వాళ్ళ ఏ తర్వాతో ప్రదృష్టాలు నాయుడుకు దగ్గరుపడుకోనే కానీ, ఆయన లెక్కు కుదికి. వ్యక్తుల చక్కనిటి కనిపిస్తాయి! దీనికి అనేక ఉధారణలు!

శారక రాఘవీం మొదలు!

ఇంచూ చంద్రబాబు నాయుడు వాడేనిన ముఖ్యమార్గి ప్రైట్ వ్యక్తి తెలుగుదేశం ప్రైట్ వ్యవస్థలకు సందమారి శారకరామాన్ని అప్పుడు, ఇంచు, ఇప్పుడు, చంద్రబాబు చేత వాడుకేగిరిన వ్యక్తి వ్యక్తిలు! చంద్రబాబు చేత అత్యుత్త బాధికారిగా వ్యక్తి, తన అవేశను ఉపయోగంగా తెలుగులో స్టార్ అని కూడా చంద్రబాబు చంద్రబాబు నాయుడు ఒక నెన్నోటు డారుడు అని, అతడో అప్పాధభాతి అని, అతడో జెరంగెంచు అని తన గుండెకోసున విపరించి, చంద్రబాబు నాయుడి అసు రూపాచ్చి కూలంచెంగా విపరించిది కూడా ఎస్తితారీ!

ముఖ్యమార్గంలో తలపులను కాకారాలోకి పంచి, అస్థములను పూత్త చేసి సాప్రాజ్ఞాధికార్యాన్ని సాంకం చేసుకున్న బెరంగెంచులో చంద్రబాబును పోల్చారు ఎస్తితార్. అనే ఎస్తితార్ విషయలో చంద్రబాబు నాయుడు ఎస్తి రకాయాలు పాటు వ్యాపారి వెలుగు వ్యాపారి వెలుపల్లికార్యాలు. ఆ తర్వాత ఎస్తితార్ క్లౌడ్ అప్పాధభాతి భూతిని చూచిస్తూ.. ఆయనకి వెన్నోటు పొడిచారు. ఎస్తితార్ కు వైతిక వియవు తూస్కుమని తన ఇంచర్స్ట్రోఫ్స్ ప్రశాంతించున్నారు. ఎస్తితార్ మరియింకా వారంంచి! 2010లో అధికారిగా కోల్పోయారు! ప్రైట్ వ్యక్తిలే శరణమయ్యారు. ఎస్తితార్ పేరును సురిస్తూ మోర్ అటవు తెరతీలారు! అప్పుడి సుంచి ఎస్తితార్ లో అటలు కొనొగులునే ఉన్నాయి. నిర్మయంగా ఎస్తితార్ పేరును చంద్రబాబు నాయుడు తన అవసరానికి తగ్గట్టాగా వాడుకేంటూ ఉంచారు. తనను జెరంగెంచు అంటూ ఎస్తితార్ క్లోస్, చంద్రబాబు నాయుడు అషటం మేరకు ఎస్తితార్ నాయుడుకంటూ.

ఎస్తితార్ తూస్కుమారి కుటుంబం!

ఎస్తితార్నే గాక ఆయన వారనుండినీ కూడా బాగా వాడుకేవడం చంద్రబాబుకు కరతలామల అయ్యాంది. ఈ చేస్తోన్ని తెలుగు ప్రజలు చూస్తూ ఉన్నారు అభిరికి సందమారి కుటుంబ చంద్రబాబు అలా ఉపయోగించుటుండుంచే ఉఠు రాష్ట్రోచ్చిని బెలుగు ప్రజలకు అయినా జూ అంటేవా ఎస్తితార్ క్లోస్, చంద్రబాబు నాయుడు మెహమాటు లేదనే తెలుగునాట సహజంగా వినిపించే మార్కు!

పూర్వికు బాటుల్ని. ఇక ఎస్తితార్ ప్రత్యుత్త, పుత్రులు. పుత్రులకు.. పీరందరీ ఎస్తితార్ను దించేటప్పుడు చంద్రబాబునాయుడు ఉపయోగించున్నారు. ఆ తర్వాత వ్యక్తులలో క్లోకోల్ అభిరం పూగ్రుగత చేసుకోవడంలో వారే పీస్కులయ్యారు. ఎస్తితార్ కూతురు పురందేశ్వరి, అల్లుడు దగ్గుబాటి ఆ వేడనకేనే దీస్తికి పూర్తి దూరం అయ్యారు. తమ రాజకీయ భవితవ్యాన్ని కాంగ్రెస్ లో వెదుక్కొన్నారు. చంద్రబాబు నాయుడు తమను వాడుకున్న తిరు



చంద్రబాబు ఆటల్ వైవులు..!

గురించి దగ్గుబాటి వెంకటేశ్వరరావు పుసార్లు విపరించారు కూడా!

హరికృష్ణ అయినా ప్రత్యుత్త, ఇప్పుడు ముఖ్యమార్గి ప్రశాంతి వ్యక్తి వ్యక్తిలు.. తన ముఖ్యమార్గి ప్రశాంతి వ్యక్తి వ్యక్తిలు.. రాజుస్థభ స్టోర్స్ లో బుక్కగించడం.. ఆ తర్వాత తనే ఆయనకి తప్పించడం.. ఇప్పుడి చంద్రబాబు మార్కు వారకు కూలుకు చేపు జ్ఞపకులు నందమారి కుటుంబానికి.

సందమారి వంంచం లో మార్కో తరం కూడా చంద్రబాబు నాయుడు వాడకం నంబం తంకె స్టోర్స్ లో ముఖ్యమార్గి ప్రశాంతి వ్యక్తి వ్యక్తిలు.. అయినా నెలల మంత్రి, ఎస్తితార్ ప్రశాంతి వ్యక్తి వ్యక్తిలు.. రాజుస్థభ స్టోర్స్ లో బుక్కగించడం.. ఆ తర్వాత తనే ఆయనకి తప్పించడం.. ఇప్పుడి చంద్రబాబు మార్కు వారకు కూలుకు చేపు జ్ఞపకులు నందమారి కుటుంబానికి.

ఎస్తితార్ సుంచి జానియర్

ఎస్తితార్ ప్రకు!

జయప్రద సుంచి లేవంతీ వరకూ.. ఇది ప్రెస్ట్ లిస్టు

చాలా మంది నేతలు

అప్స్రెన్ గ్లోంతు

చంద్రబాబు చెప్పినట్టుగా అడిన వారంది కథా లాందే!

వాడకంలో చంద్రబాబును మించిన వ్యక్తి లేరు



శవాలపై పేలాలేరుకునే రకాలు..!



నెడు కీలక నేతులు.. నెడు జంప్ జలాసు..!

ఉథుగ్గ గోవరి జూల్స్ ప్రధానాన రాజకీయ పార్టీలకు వెందిన పలుపురు కీలక నేతలు జంయ తిలాసీలూ మారుతాన్నారు. ఇప్పుడ్లో సార్టులిక ఎన్రికులు ఈసు లేకపోగా కమీసింగ్ స్టోన్ నాయలు నుండి ఏమీకులకు డైరెక్ట వాపసం లేనప్పుడ్లో సార్టులు నేతలు వెంచుపులకు నీస్తున్నారు. ఇప్పుడ్లో కాలుహల్ కొర్టు నేత నేపాల ప్రభుత్వానికి వెంచుపులకు నీస్తున్నారు. ఇప్పుడ్లో వెంచుపులకు నీస్తున్నారు. ఇప్పుడ్లో వెంచుపులకు నీస్తున్నారు. ఇప్పుడ్లో వెంచుపులకు నీస్తున్నారు.

ఈ పరిచామం జనున్న కేదక్క పూర్ణాన్ని ఆశ్చర్యాన్ని ఏగిల్చింది. ఎవ్వుల్లే పరప్రస్తావిల్లింది. మరో అడుగు ముందుకే 2019 విన్నికిల్లో ఈను భోకాపా నుండి పోలీ తెచ్చాలిని. ఆశించిని సాధ్యం కాలేదని, రాజీలు లేకేవున్న బొంత రాజేశ్వరరావుకు కీటాయించడంతో జనున్న నేతలు తనను పోలీ తెచ్చాల్చిందిగా అగిఱానికి వ్యాప్తాన్ని రూపు. తుప్పినిపిలి పర్మిట్లల్లో జనున్న సుందరి సోలీ చేసి గలిగిని, అయితే తన మహానామ ప్రాప్తాన్ని లేదించి ముఖ్యమంగా విన్ని పరిష్కారం తిరిగు అభిసిద్ధు కొను. ఈను ప్రోలో వాడినేనుండి పెట్కనే తెప్పారు. తనవేకోటు, తనవు మరొ చోట అన్నట్లు వ్యాపారంచు ప్రచిందిని స్వస్థ చేశారు. ఈ పరిచామానికి జనున్న నేతలు, కార్బూక్టరు శ్రీంగార తర్వాతిపోయారు. జనున్న అభిసిద్ధు పవర్సిపాన్ కి జనున్న నేతలు, కార్బూక్టరు శ్రీంగార తర్వాతిపోయారు. జనున్న అభిసిద్ధు పవర్సిపాన్ అందతో గిలిచిన రాపాక శీలా ఔప్పు ఈ విధంగా మాట్లాడుకా? అనే అగ్రహం వ్యక్తం చేప్పున్నారు. తమ ప్రీతి సింబలై పోలీ చేసి గిలిచిన రాపాక ఇప్పుడు ఏర్పడి దాటాక తెచ్చి తగిలేని చందన ప్రమారిస్తున్నారు. అంటే పిలిగించి సుంది కూడా ఘటాగానే సుందిస్తున్నారు. పవర్సిపాన్ అందతో మరి పిలిగించి

చోట జనను అభ్యర్థులు ఏదంకు గలవలేవోయారు? తనకు గలిగిన వ్యు వేళ ఏమి ప్రయోగానికి మొదటి జననునకు అసెంబ్లీ ను వేళ వ్యక్తి పాదాన్ని జననునకు జీడ్స్‌లు కోసహున్నారు. ఇక మణి కీలక నేను పచలమణస్తే నుండి తెలుగుదేవం ప్రార్థించి ఎన్నికల్లో కాకిసాగ ఎంచి అభ్యర్థులు లీటీస్ కి దూరంగా ఉండుచుట్టన నునీ ఇక పుట్టు గే దాచరి జీల్లా న్యాయపురం ఎవ్వి రఘు అభ్యర్థులు దోషి విజయం అంధించారు. లోటీల్లోని నిండికాలు తేలోనిల్లోని నుండి నుండి ప్రాప్తిపుటించున్న అధికార ప్రశ్నలనే ప్రతివ్యక్తి పోస్టుస్టుచూచున్నారు. అట్టుకొచ్చ ఇచ్చిన తెల్తుర్ల పోతే వేసి ఇగ్ని హవాలు వ్యక్తికంగా వ్యవహరిసారా? అని పోతే నేడు లినియాకవర్షంలో తనకును చురిపోతే గలిగినట్టు రాజ జిల్లా రామపంచపురం మాసి ఎప్పుక్కే తో తీవ్ర త్వార్పు లీటీస్ కి జ్ఞాన త్రయికాపో చేయారు. ముఖ్య సుప్రయోగించునని అశేషం అధికార పోతే వేరుకొను వ్యాఖ్యానిస్తున్నారు. గోద దూకుళ ప్రాయిదుతన్ను వారి అధికంగా ఉంటున్నారు, ఏ ఎండుక ఆ గొంగు పూరించి జనన గుస్సన్యాసుకుటయాన్నారు.

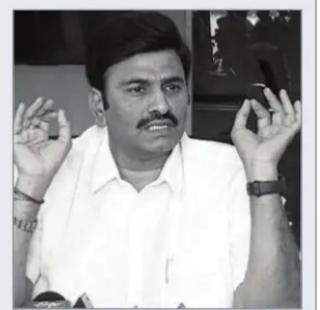
- డి.శ్రీనివాస

ಭದ್ರಂ ಜಿ ಕೆರ್ನಲ್
ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾ..!

తన నియోజకవర్గంలో అడగుపడితే
అంతచూస్తుమని వైపు శ్రేష్ఠులు
రిస్టామ్యంటూ ఉన్నిపల నరసాత్రువు లోకసభ
స్వాధ్య రఘుమామక్షురాజు కీర్తి ప్రఫుల్ఖావైపు
కయిదిని విషయం విధితనే ఈ సెప్టెంబర్లో
ఏదుగు శర్మ దీర్ఘ విషయం. ఆయనకు తై
ఎందుకి శర్మ కల్పన కీర్తి ప్రఫుల్ఖావైపు రాజు
సేప్టెంబర్ అందుకు శ్రుతిశాఖ ఎంటే రాజు
సేప్టెంబర్లోని పెర్మిట్ శ్రుతిశాఖ పోరు. ఈ
అందులో ఇక్కడ శర్మ కీర్తి ప్రఫుల్ఖ బ్రహ్మరూ
ప పులువురు ప్రమాణులు ఆయనకు సూచించుకొన్నాయి. రఘుమామక్షురాజు ఉన్నిపల లోకసభ

శ్రీకృష్ణ ఓ బీర్లకు రాసిన లేఖలో సంపలన పటటు చేశారు. అంత్రప్రదేశీలో తన ప్రాణాలకు వ్యాదని, తను ప్రాతినిధ్యం మహాస్తమ్మ నర్సాపురం రాజకప్పర్లో పర్మచెంపలేని నిన్నపోయ సితిలో

“ఎన్నట్లు పేర్కొన్నారు. ప్రతి సమస్యలు ఇంచాలన్నా అయి సమస్యల పాచికొన్నికి క్షమి వాళ్లాని నియోజకవర్గాలో పర్శాదించే అవకాశం ఏకపీఠిని లేవే నుండి ప్రకూరించారు. తను ప్రార్థన భద్ర క్రమించిని నియోజకవర్గానికి సంబంధాను కొల్పించి పాపుా దేశ రాజునికినే దీంచారు. దీంచే కేంద్ర హైంటా లాధిక ప్రార్థన కలిపా అంశాలను జర్మి చేసింది.



శాంతి భద్రతలపై మాజీ హిసెంమంత్రి గన్నోలు

దడపు తనంతట తాగునా వచ్చి తలవు తడుతుందని అందరూ చెప్పయారు. నమ్మదు, అది అవకాశం రూపంలో ఉంటుంది. దాని పెంటాడు. స్నేహం చేసుకో. అదే లడ్పుమంటే. -జాన్ వాట్లు



మానవత్వాన్ని మాయం చేస్తున్న కరీనా!

నుండి ఆ భార్యాశ్రమ ఏకీకి వచ్చారు. భార్య లిపి వెల్లి ఉపవరుల నుండి ఒక బ్లిస్టు రూప్ ఉంటూ, ఇందోంచి తమకు కావాల్సిని తెంపింగుకని చికిత్స పొందుటానికి వచ్చారు. ఇంతలో అప్పుకి పదుంగులోనే ఉండియేయని ఆ వ్యక్తిగతి, సేరిదినా సేరిదిని తేలిగులో ఉండి, దీని బాధా కూడా కూడా సౌత్రారి ప్రాణ ప్రాణురు కేంద్రి ఉండి కాపులు. వాళ్ళ సాంకేతికి వైపుపురుణు చేయా, గ్రామపులు ఉండి పొలిమెర్లోనే అప్పుకూర్చు! అల్లే వాళ్ళకు కోనా సేరిదిని తెలిసి, వారిని ఉండే రానివుపేరుల అ ఉండి వాళ్ళు కేసిది తేర్క అ పోటయ తిరిగుషమం ప్రచీ కేంద్రి ఉండి వెల్లి, ఉపవరుల వాళ్ళ ఉంటుస్తు రూప్ లోనే బన చేస్తూ, చికిత్స పొదారని తెలుస్తంి! ఇది కర్నో వేక కొన్ని గ్రామాల్ల పరిశీలి. 80 శాతం మంది కర్నో లేగులను పోయా ఉండిపోవేస్తు ఉంటిని చికిత్స అందింగపున్ని తెచ్చు నిపుఱులు బెటుతుండు. అయితే పరిశీలన్లోనే, చిన్నవ్వు ప్రహృశాల్లోనే కర్నో ద్వారా సొక్కించి వారిని సాఫీ వాళ్ళ అదరింపదిని అందించి ఉండు. అంతలో ఉన్న ప్రచీ మిస్ దారాజం. ఏకీకి, మిస్ బింబపున్ని ఎవర్కొనా కర్నో సొక్కించయి. వారిని ఫ్రెంచ్ చేయమంటూ కొంపమం ప్రాణో ఉండు ర్చు వేస్తున్నారు. ఇలా కర్నో ద్వారా సొక్కించి వారిని వెల వేసేస్తున్నారు? అదే ప్రాణ?



సీఎస్ ఆ మాడు సీబ్రొనా వస్తువు చంద్రబాబు..?

ఈ అరు జీడ్లో నిచిన పైనెల కాగ్నిక్ పార్ట్ అభ్యర్థులు తెగుసిఁచిన అభ్యర్థులు మీద భారీ నుంచి అతి ఫంగ్ పొశాల్చిల్లి సాధించారు. ఒకేస్తు లూకిత వేలతో మొదలుపడించి, మధ్యాత్రా సలబ్రై. యాస్కి వేల స్వాయం ఖచారిలీ ఏకంగా దెబ్బి వేల స్వాయం పొశాల్చిల్లి హూ పైనెల కాగ్నిక్ క్రమాన్ని వాళ్ళు వరించాయి. తెలుగుసిఁచిన పార్ట్ నీసే ఖాల్కాల్ ఎంత కనించే చెప్పడానికి గం ఎన్నికల ట్రాల్ కెర్కులు, స్ట్రోల్ కెర్కులు, వాలు.

ముఖ్యమంత్రి పోరాటాలో ఎన్నక్కెల్ల దీశి చేసి, ఏదీ స్వల్ప స్థాయి మచచరితో ఎప్పుట్టే బయట పడుచు వాయాదు. స్వాలంగా గడ ఎన్నక్కె తెలుగునేసే పార్టీ పట్ల రాయాలనేసే ప్రజలను నీర్చిపోవాలి. అంటూ కాడు. ఆ పార్టీ కండుకోలులు అనుకూల్చు వ్యాప్తిలోస్తాయి, ఇక కేవలుకుంటాడు? అనేందుకొండా అనుమతాలు లేకెళ్తేచేంద స్టోర్స్ కీర్తినీవాయి రాయాలనేసే ప్రజలు. మరి వారి కీర్తిను తప్పుడుకొపి పరిచిస్తే. బహుంశ తెలుగునేసే పార్టీ బ్లదీ, వంపులూ నాయాది కిరును పూర్తిగా అర్థం చేసుకొన్నారు. వంపులూ నాయాదుకు ఎలాంటి బద్ది చెప్పాలో అతాండ్రి బద్ది చెప్పాయి.

రాయిలీస్ అంతి చెంపుబడినాయిదుకు మిదిటి సుంచి చలనకే అని వేరే చెప్పున్నాడీదు. ఈ పలవకు నోట్ అయిన స్థితి అన్నాడు. చెయ్యాలిని ఏపుతుండి మొనాలెదు విషట అంధార్పేలో రాయిలీస్ కూడా క్రాచ్యుల్ నాయిపున వారా కూడా క్రాచ్యుల్ లేదు. పెద్దమనుఫల ఒప్పుండాన్ని తంగోలే కొచ్చారు. రాయిలీస్ వక్క కోచ్చున్న అశిగ్గిన న్యాయాదులు అరెస్టుల కేయించారు. రాజధాని, హైకోర్టు, పూర్విలొ ఉన్నారు. రాయిలీస్ ప్రాంతంలో ఏరాటు కావాలిన కేంద్ర ప్రభుత్వం

సంప్రదాలను, ప్రైవేట్ లైఫ్‌ను కూడా అమరావతి దారి పట్టించిన ఘనక నిస్సంగేహంగా వంపురాయాడే. ఆలాంగి వసులు చేసి.. రాయలీస్ రైటాగోనికి తీర్చ అన్నాయి చేసి.. వంపురాయా నాయిదు తన బుద్ధి చూపిందారు. అందుకు తగిన విధంగా రాయలీస్ కిటర్లు పంచబ్యాచను, అయిన ప్రైవేట్ ని సంప్రదాలను. అయినా కూడా వంపురాయాలోని మార్పు పూర్తం కషణించడం ద్వారా రాయలీస్ ని చుప్పు వుండు ప్రభుత్వం సుసిద్ధిస్తారు? అంటే.. యాకాసి ని నాయిలీస్ ని ఎత్తిపోతల పథకం గురించి చంపురాయా నాయిలు అప్పాయి కి కిముఖపుషుండం లేదు. అమరావతి. అందుల్లా తగి అవేడ్ స్క్రెప్ చేస్తున్న పంపురాయా నాయిదు రాయలీస్ ని పూర్తిగా లేదు. రాయలీస్ ని ఎత్తిపోతల పథకం కార్బూరూపం దాలిస్తే.. సీమ సీలి కరువుకు శాస్త్ర పదిస్థార్ల దొరిస్తిన్నీ శక్తాంగులగా కష్టమార్గం కేరళ ని నాయిలీస్ ని బిలి అ పథకం కథ్యే పార్సీస్ ఉంది. అదేమి లక్ష్మ కోసి మత్తాలీస్ కాదు. రాయలీస్ ని కష్టమార్గం రాపాయల శ్రీయి శ్వయంచే రాయలీస్ ని కరువుకు శాస్త్ర పఠిషాస్తుం లభిస్తుంది. ఆలాంగి గాపు అంశం చేసినందుకు ఇగ్న్ రాయలీస్ ని వాసులు అభిప్రాయించారు.



సీమ కాలువల సామర్జ్యం పెంపునకు నిధులు!

గ్రిప్, వినిలీస్ రాబీంజులాంటీ తప్ప, చేపాపైనేడెఱత బయటని వదులుకొనిపాచి. -జీవ్ ప్రభీ చిల్డ్రన్

పేసున్నారు. మరి అణిము లు, ఇంకా ఇలాకీ లేకి దొడ్డా సంస్కరణ, విఫోల్కి, తిరిగుబాటు ఉన్ని పెంపు సుధా? పంద విద్యార్థులు పుంచే ప్రశ్నలు హస్తముల్లో తప్పు సోచి ఈ మిద్యా సంస్కరు అన్ని అమరావతికి కినీనునిను, ఎయిమ్ము ను కర్మాలులు ఉచ్చయిలేకపోయారా? అలాగే క్లౌడ్స్‌బ్లూస్ అప్పలేకపోయారా?

ଇଂକା ଅନେକ ଛାଇଁ ପିନ୍ଧୁରୁ ଅଣ୍ଣି କୃଷ୍ଣ
ଗୁଣଟାରକ ତରଲିମେଚି, ଇମ୍ବୁଦୁ ତୁରାରିଏନ୍ତି,
ନୀମ ଵାସୁଲୈଁ ବାଗାରୁ ଚାଲା ନୀପୁରାତି
କବଳୁ ଚେବିରୁନ୍ତାର, ଅଣ୍ଣି ଅର୍କୁ ଜନାଲ
ନମ୍ବୁରୁରେ ଅନୁକଣ୍ଠାରୁ?

నాణానికి అటు చూడండి

କାଂଗରୀ ନୁ ପାହର୍ତ୍ତ କିଛିଦିନକରୁଣେଇ, ଆ
ପାଇଁ ଜୀବା ଦାବ ଅଣି ଫେନକଟିକ୍ ସାମେତ.
ଶେବୁଲୁ ପାହର୍ତ୍ତ କିମ୍ବିକ୍ ଏକାମ୍ବାଳ ଅଣି ମନୁଷଙ୍କ କିମ୍ବିଯାନେ
ପାହର୍ତ୍ତ କରୁଣ୍ଣ ଦାବ ଦିଲା ଅଣି ମନୁଷଙ୍କ ଅଳ୍ପ ଦେଇଁ
ସାମ୍ବାଳକ ପାହର୍ତ୍ତ ଶେବୁଲୁ କାହାରେ ଚେରୁଣ୍ଡ ଆ
ମିଳିଯାଇଲା. ଇନ୍ଦରା ପ୍ରାପ୍ତିକା କାର୍ଯ୍ୟ ଦେଇଁଯାଇଲା
ଅଣବନିଲି, ତାଙ୍କ ବିତ୍ତାନ୍ତିକି କେମିକଟ୍ୟୁଆ
ମୁଖିଲିପିକୋଣିଲି. କାଣି ଅଣେ ନମ୍ବର୍ୟୁଲ୍ ରେଟ୍ରି
ସାମ୍ବାଳକ ପାହର୍ତ୍ତ ମନୁଷଙ୍କେ ଏବଂ ମୁଦ୍ରାକ୍ଷେତ୍ରରୁଟ୍ସୁ
ଙ୍ଗର୍କ ତମ ପାହାନିକି ଇଠଣ ଚେପିଲୁଥାରୁ ଲେଗା.
କୀର୍ତ୍ତିଲି ମନୁଷଙ୍କରେ ଏବଂ ମଧ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରୁଟ୍ସୁ
ଆବା ଅଣବନାର ମିଳିଯା ତମାହାରୁ କାହାରୁ
ଦେଇଁଲିବାରେ ଦେଇଁ ଦେଇଁଲିବାରେ ଦେଇଁଲିବାରେ ଦେଇଁଲିବାରେ
ଅଣାରେ ଏବଂ ମିଳିଯା ଅମାବାଦିକ କେବଳ ତମ ନମ୍ବର୍ୟୁ
ବଢ଼ିଲିବାରେ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ
ବାହାଲ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ ଏବଂ
ଗମନିଲିବାରେ ଏବଂ.

ఇంద్రుడు ఎన్నికల పదార్థాలు అనుకుండా. రెడ్డి పొషణకు వ్యవ్హరించి బుల్లుటింగ్ కు సిని లు పట్టుకు మాత్రా పుల్ పుట్టింగ్ కా? రాయ్ లీస్ ను సంగ్రహిస్తాడో? తరువాద్ర పూర్ణమీలో? ఇదుండా ఎవరు పుట్టాడం క్రూకుండమ్మార్లు అంటే దేశం అనుకుల మీదియా. నిజానికి పైకాపు తల్లపు కాదు. తెలుగులేశంలో పునర్వృత్తులు అనుకోవాలి.

ఇంకా ఎఫెక్టు వుందా?

அனு பிரீம் மீடியர் ப்ராவுவ தெலுங் பின்னால் வந்தா? அவருக்கு பாதான் நிசந்திலி கலை கோரா காலத்தே ஹிராகில் ளாட்டுவானாய். ஸ்ரீராம பாதாகுவானாய். ஸ்ரீநிவாஸ் தீர்த்தபேஷ்ட வாலூ தீர்த்தபேஷ்ட வாலூ. பவேஷ்டாகு புறிது பேச்சு எரு. கூஞாலீ பேச்சு அவாங் தீர்த்தீயான். அதாயான ஸங்கிரீவர்.



ఈ అజ్ఞతవానికమ్మానిస్సులను వదిలేసి పాచిపోయిన లడ్డులు ఇచ్చిన పార్టీలేనే అంటగాలిని నిర్ణయించుకొన్నాడు.

వచ్చే వైనిక్కల్ని శీసేపోత్త కండి పొలి వేయాడనే అలోచనలో ఉన్నాడు. కానీ తెలుగుప్రశ్న నువ్వురాంబంధి శీసేపోత్త ప్రెట వేరే ఉంది. అప్పుడ్ను తానాడు కూడాప్పు దేశివైనిక్కల్ని ప్రవన్న వేయాడనుకుంచున్నాడు. శీసేపోత్త కౌత్త అప్పుడ్ను సోమ వీరాజుకు విషిట్ లేచిన వేయాడనుకుంచున్నాడు. శీసేపోత్త కౌత్త అప్పుడ్ను సోమ వీరాజుకు దూకుచూ వ్యుతపూర్వంలే తాయికున్ని చేయంది. తండ్రులూ నాయుడు ఖీంపా ఉప్పుపు శీసేపోత్త అఱకూరారు. అయిన కేంటలో శీసేపోత్త పెదిది ఇద్దరు పుస్తకాలున్నారు. అయినప్పుడ్ని అవ్వల్ని సోము వీరాజు పంచులు మీద ఎంపికించి మీద వేచిన సందర్భాలున్నాయి. అలాంటి ఖీంపా ఇర్పుత్తుడు కూగానే ఇంచించి మీద వేచిన సందర్భాలున్నాయి. సోమ వీరాజు పంచన్న కూడా కలిసి చిరంపంచి చెప్పిప్పుతూ వార్లున్నాయి. సోమ వీరాజు పంచన్న కూడా కలిసి వుప్పుడు. పంచన్న కూడాప్పం సమఃపునుకోండి. ఎందుకంటే రాజుకింగా బ్రోడ్ కర్డ.

జనసేనను బీజెపీలో విలీనం చేసే అలోచన ఉన్నట్టు బలంగా ప్రచారం జరుగుతోంది. వచ్చి ఎనికల్లో రెండు పారీలు పొతులు పెట్టుకొని నీట్లు పంపిణీ

అన్న బాటలోనే తమ్ముడా?

వ రంగంల్ని శైసా సరే ఒకరు ఒక బాబు వేసినప్పుడు అ జాల్లో కొంపదు నమస్కరించాడు. తేనే నీ బాబు మంచినిన లెపించినప్పుడు ఆ మార్గంల్లో వేలితే తప్పించి అనుమతించారు? జన్మనే అధినేత పాప క్వార్క్ హుస్క్ అంటే ఆ ప్రతి మంచిని అనుకుంటుటారు. భేలుల్లోనే ఇంతా ఆయన ఎవరు వేసిన బాబులో నడవాలనుకుంటుటదు? ఇంతకూ ఆయన ఎవరు వేసిన బాబులో నడవాలనుకుంటుటదు? ఇంతప్ప? ఈ అస్వయ్య మోస్క్ విరంగించి, సినిమా రంగంలో అస్వయ్యను అనుసరించాడు. తేనే సినిమాలు తక్కుంచే అయినా సుప్రవీస్క్ పొందా సంపాదించుకుస్తాడు. అటిమానులు అయిన్ని పాప స్క్రో అంటూ ఆకాల్చికి ఎవ్వారు. విరంగించి సుమాసున రెండ్ సంపాదించుకుస్తాడు.

ఎవర్క క్లైవెన్ రాజుశేరు రెడ్, మహిప్లక్ చంద్రబాబు నాయుడు పూర్వ కొన్సిస్టాప్స్ పమయంలో చిరంణి భేటించి ప్రశాంతాగ్రంథాన్ని తెట్టాడు. కానీ అధికారి దక్కుట్టాడు. 18 స్కూల్ పాఠాలు పాఠాలు. కొలిపేయాడు. అదే సమయంలో కాంగ్రెస్ పార్టీ పాలవసింది. ప్రశ్లేషించాడు. అనేక కార్బూల వ్యవ ప్రశాంతాగ్రంథాన్ని తెఱిస్తి కాంగ్రెస్ లో విస్తించాడు. ప్రతికంగా కేంద్రంలో మండి పదవి దక్కుది. ఎన్నికల్లో ఎంగిల్స్ పార్టీ ఉపాయిశక్తి, తన రాజుశేఖ సభ్యులు మిగిలికాక కాంగ్రెస్ కు గడిచ్చి చెప్పాడు. రాజీవ్ గాంధీ పార్టీ ఓ నమస్కారం తెట్టాడు. యధ్యాక్రారం నినిమిలు చేసుకుంటాన్నది. పదవ్ కళ్యాణ అన్నయ్య పార్టీని పార్టీ ప్రశ్లేషించాడు. ఇంకా అన్నయ్య పార్టీ నిమిస్తానికి రాయింగులు ప్రశ్లేషించాడు. బక్క చోట్లా గిలదర్చు. చిరంణి కేసినం ఒకప్పుతోన్నాగి లిలాదు. జనసేన తలుపు గలిచిన ఒక్క ఎమ్మెల్చే అధికార వ్యవాపక క్లెక్చర్లుడు. జనసేన ఈ బిలపిడే సమస్యలేదన్నాడు. పదవ్ కళ్యాణ 'ముఖ్యమంత్రి' కులం కులంలుయ్యాణ. పార్టీ ఏమాత్రం మండికు కడలడాలేదు. అంటే ఇంకా ఇమ్మె ఉన్నవాళ్ల బయలుకొచ్చిపోవాడు. పార్టీ సుమంచి భేటించి వాయిదా తప్ప కాయిలు అయ్యాయి ఎవర్క లేదు. చెప్పుకోవాల్సినా నాయుక్లో నాయిలు అండ్రుస్ పాఠాలు పూర్వాపాఠం వెంపి లేదు. బాధించియాడు లడ్డుకు ఇచ్చారంటా గంటలో పుట్టి మీర్ దుష్పశ్యాన్ని కిష్కించి లిప్పిస్తాడని పదవ్ స్టోర్ అండ్రు కిష్కించి దోస్తి చేయాడు. దేసమేంటా కార్డ్ మార్కెట్ తా అభిప్రాణ నాయుకుని దెవ్యుక్తున్న పదవ్ కమ్ముడిచినాన్ని తీరించుకున్నాని చెప్పుకున్నాడు.

సోమ వీప్రాజు
 ఏపీ బీజేపీ
 అధ్వర్యము
 కాగానే వచ్చే
 ఎన్నికల్లో
 బీజేపీ-జనసేన
 ప్రభుత్వం
 ఏర్పడుతుందని,
 ముఖ్యమంత్రిని
 బీజేపీ అధిష్టానం
 నిర్విధ్యమైనదని
 చెప్పాడు.
 జనసేన

బీజేపీలో ఏ లిలీనం
 అవుతుందని
 అనుకుండాం.
 ఎన్నికల్లో గెలిస్తే
 పదనుకు ఏమిటి
 ప్రయోజనం?
 అయిన
 ముఖ్యమంత్రి
 అవుతాడా?
 అయ్యె
 అవకాశం లేదు.
 అయినకు ఉప
 ముఖ్యమంత్రి
 పదవి ఇప్పటినే
 ఊహిగానాలు
 సాగుతున్నాయి.

రాజీవ్ యంగంలోకి వ్యుత్తప్పుడు నిన్నిమాలు పలిచేస్తూన్నానని చెప్పిన వహం మీల్ ముఖానికి రోసుకున్నాడు. ఓ నిన్నిమాలో నల్సిస్తూన్నాడు. కంటే రాకపోతే ఆ నిన్నిమా పూర్వాయిశోయి మరో రెండో మూడో నిన్నిమాలు, నెందించేయాడే. అయిన, అయిన పోతే ఎల్లిక్కల్లో ఒకపోతేన్నప్పుడున్నిటిని నిన్నిమాల్లో ఉన్నాడని ప్రచారం జరుగుతున్న ఏది. అయినా అవని, కది పెట్టదు. వహం ఎల్లిక్కల్లో ఒకపోతేన్నాడే నిన్నిమాలు తీయడానికి దృశ్యకున్నాతలు కఠ్ఱలు నీర్దం చేపుకొని రోగా ఉన్నాయి. చీర ప్రత్యేకగా వహం కోసమే కఠ్ఱల తయారుచేసేవిన్నన్నాడు. కాని పథన్ ఏమి చెప్పేదో ఆ తయారాక దిగ్గరికు గ్రెండ్ సిగ్రెం ఇచ్చాడు. ఆను నిన్నిమా రంగానికి స్థున్ చెప్పానని

పేరీ వెళ్లి ప్రశ్నలేకి పచ్చన కొత్తల్ని పవర్ చెప్పాడు.
ఎన్నికట సమయంలో జననలన్నీ కొదురు నాయకులు సాచరుడు
నాగబాలులే సహి పచ్చను ఆకాశానికి ఎవ్వేరు. అయిన్ని
ద్వారానుషులుట్టిడి శ్రీంపాదు. నాగబాల పవర్ గురించి మాట్లాడుతూ
ప్రశ్న కొత్తగారికా ద్వారా ఉన్న తప్ప ప్రశ్న పచ్చను లర్పి ఉంచారు.
ప్రశ్న రాష్ట్ర రాజీయమైన్ గొప్ప పాప్యుల పచ్చను భింబించాడు. కూడా
పచ్చను చిమార్పులు పచ్చన చూబేటన్నాడు అన్నాడు. పవర్ కారణంగా
రాష్ట్ర రాజీయమైన్ పచ్చన మార్పు ప్రోకార్పించారించే రాపడం.
అయిన రాజీయించి ప్రశ్నలోనే మార్పులు చెప్పే అవసరం ఉంది. పచ్చే
ఏన్నికం నాలీకి జననేన రాష్ట్ర రాజీయ రంగంలో ఉటుండా? అనేది
సందేహమే.

-ನಾಗ್ ಮೇದೆಪಲ್



టీడీపీని ధ్వంసం చేసి, ఆ పునాదులపై ఎదగాలని బీజీ వ్యాఖ్యాపాద్మా!

రాత్రియి జనకా ప్రేరితి అగ్నిశలలో ఒకరూ లన్న ఆ ప్రేరితి ప్రదాన కార్యదృష్టి రామ మాదన ఏపీల్ శైఖీ నేతలో జోడి నిపపానికి కొండ ప్రభుణ్ విశేషాల కొరు. అ క్రమంలో ఆయన చేసిన కొన్ని వ్యాధులు అన్కితాంగా ఉన్నాయి తథా బంగల అంగ తేలికాయి. బాలా కషమాలి. క్రింగ్ ఇన్ శైంక్రోన్ పనిచేయాలి. శ్రుతిప్రభం స్వాన్ ఫాల్గో ఎంది. దానిని భూతి దేశి ముందు ప్రతిపత్తి స్వాన్ అక్రమించాలి రామ మాదన పెప్పారు. ఆయన మాటలు కొండ అపరాహ్నకంగాను ఉన్నాయి ప్రేరితి అభ్యర్థుగా స్వాము వీరిజీ బాధ్యతలు చేపేసిన సందర్భంగా ప్రేరితి బోధితంపై మాటలడం ఒక వెత్తు అయికి. తెలుగుపు ప్రేరితి వసి యాయియింది చెప్పడం మరొక అంది. నిబాంగే లీటీస్ విధి అన్న యాయియింది? దాని ప్రామాణ్యమంగళార్థియు ఇప్పటి అవుటండా? ఇలాంటి ప్రశ్నలకు కాలమే సమాధానం గెఱిపుండి. భవత కొన్ని విషయాలు కనిపిస్తాయి. క్రెడ్రో రేఖల త్రింగ్ ప్రేరితి ఎంపి తీటినే ననిసించేలు పంచాయా గించి. లీటీస్ గురించి చాలా తీర్పుగా మాటలూరు. అల్గో సోము వీరిజీ అయితే తీటిస్ ప్లానలో అవినిసి గురించి కగి పొరోశారు. అయినా తెలుగుదేశం ప్రేరితి స్థాపించడాలి. వీటి ఏపుష్టుపూర్వాయా ఉన్న వ్యష్టిప్రవర్తనలో లీటీస్ తప్ప వీటిలో వినిపి అయిపుండి ప్రాపారు చేసుపుట్టాడు. నీటి లీటీస్ నేతలు ఎవరూ నోటు విష్టుడం లేదు. దినిని బ్యాటు తెలుగుదేశంపై ఎంత ఘనుపుట్టేందో అర్థం చేసుకోలపు. ఒకప్పుడు ఎవీలే రామారావు అత్యుర్వరు నివారంకే ప్రేరితి పెట్టారు. ఆ తర్వాత పంచాయా నాయుడు దాను అత్యవిశ్వాసం తెల్పాని ప్రాపారు చేసుకొనువారు. ఇంద్రుడు లీటీస్ పారు అనే మాటలకు పంచాయా అత్యుర్వారు కేల్కోతున్నా. తెలుగుదేశం ప్రేరితి కాదర్ అత్య విశ్వాసం కోట్లున్నావి చేయేవిన విశ్వాసయు స్కిల్స్ లో పడుచు పెద్ద లుట్టానిని. దానికి తెలుగుదేశం ప్రేరితి నేతలు విష్టులు ఉన్నాయి. పామాలుగా జె మాటలు వైసీ నేతలు ఎవరైనా కాలమే, చంద్రభాషా, ఇపరట లీటీస్ నేతలు తాటి పెట్టారు ఎత్తున ఎగిరి పహ్లాయా. చాలా మరి లీటీస్ నేతలు విష్టులు, తిట్ల పూరాణికి ఎదరుక బట్టల చుప్పడం లేదు? ఎందుకి లీటీస్ నేతలు విష్టులునుట్లు వ్యవహరిస్తాయి? అంతే దానికి రెండే కారాయా కనిపిస్తాయి. ఎన్నదైన్నించా ప్రధాని నరెంద్ర పోడి కరుణించపోతాయా? మర్మి లీటీస్ తో ఇతకల్కెపోతాయా? అన్న అశ అయించా అయిందా. ఎదా పంచాయాలు ప్రాపులు భూయిం అయిం అయిం అందాం. ఎందుకంటే ప్రేరితి ఆయన పీటి క్రించా బైనే ఆధ్యాత్మికు రాశా దాచి చేసి రెండుపుటే కోట్ల రూపాయిల అక్రమాల గురించి బిపారంగ ప్రక్కన చేసిన తర్వాత పంచాయా పూర్వాగ్రాంపించే నోటు కేసులో దొకిపోయిన తర్వాత తీర్మానిన ప్రాణి, తెలుగాం

శీజేపీది చిను రాష్ట్రాల
 విధానం, యాహీలో
 మాత్రం వారు భిన్న పైభారి
 అవలభిస్తున్నారు. శీజేపీ
 వారు ఏపీలో రాయల్సీసు
 దిక్కరేప్పనే పేరుతో ఏమేమి
 ప్రకటించారో రామ్మహదవ్
 మరిపోవడం
 అశ్వర్యంగానే అనిపిస్తునది.
 కర్మాలును రెండో
 రాజధాని చేయాలని,
 ఔర్కోర్కు పెట్టాలని,
 సచివాలయం పెట్టాలని
 పలు డిమాండులు చేసిన
 శీజేపీ ఇప్పుడు తన
 అఖిప్రాయం
 మార్పుకుండా? లేక
 కాలాన్ని బట్టి డబులు గేమ్సు
 అడుతోండా అశ్వది
 తెలియదు. ఏది విమైనా
 రామ్మహదవ్ ఎక్కువగా
 వస్తువాలే చెప్పారు. ఏపీలో
 శీజేపీ వృద్ధి కావడం 40 త
 తేలిక కాదని అన్నారు.

ପ୍ରଚ୍ଛେ ଏଣୁଟାରେ ଦୈନିକର୍ତ୍ତା କାଂଗ୍ରେସରେ
ମିଶର୍ମାପାରାଲୁ ଉନ୍ନୟନ ଆଯନ ପର୍ବେଶିଗା
ଅଂକିର୍ତ୍ତିଷ୍ଠାନୀୟ ଅନୁକୋଧମ୍ବୁ ଅଳ୍ୟନୁପଦ୍ଧିକି
ଜନନେନାର କରିଲି ଶିଖିଲି ଏହିଲେ କାଂତ
ପୁରୁଷଙ୍କେରେଣ୍ଟିକ ପ୍ରୟୋଗିତ୍ତିତ୍ତିରେଇ. ଆଯତେ ନିଜାନ୍ତେ
ପ୍ରଚ୍ଛେ ମୁଦ୍ରାକ୍ଷେତ୍ର ଶିଖିଲି ଅଳ୍ୟନୁପଦ୍ଧିତେ
ଅପ୍ରକୃତ ଶିଖିଲି, ଜନନେନ କାଳାବି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ୍ତିଗା
ମୁଖ୍ୟମାତ୍ର କଂରାତରକ୍ତା ଦେଖିଲି ଅପକାନ୍ତୁ
ପ୍ରିଯରତ୍ନାର, ଶିଖିଲାନ୍ତେ



కొవిద్దు
 వ్యక్తిన్నలు తుది
 దశకు
 చేరుకున్నవి
 తొమ్మిది
 పున్నాయి.
 అందులో రష్ట్ర
 చెబుతున్న
 వ్యక్తిన్న లేదు.
 -ప్రమం అణ్ణి సంస్కరణ
 వాక్యిన్
 విరకుండా,
 కరోనా చావ
 కుండా మహా
 బాగా
 చెప్పారు.

ಅಮೆರಿಕ್‌ ‘ಸ್ವೇತ’ ತಟಾಕಂಲ್ ಭಾರತೀಯ ‘ಕಮಲ್’ಂ!

కణ్ణ ముఖ్య (2020) విన్సికుల వహీ సికి, క్రూడ్ నేడ్ అండ్ పాల. అమెరికా వహీ స్విరపడింద్యో వాళ్ళతు (ఫార్మాటియమలు నష్టి) ఏడా క్రాంతి పెయాస్‌లు. శైవ్-1 కి విషా సింబింగ్సులు ఏడా కలిగి తరువాత ఎయ్యాల్ని అలోవించుట కాదు, లేకపుడు తత్పత్తులు (విషిక్కాల్చిం అర్థాన్) ను పూర్ణా బాగి చేయాలు. భారతీయ వ్యాపారికులు ఉపాధ్యులు ఉపాధ్యుల దండుకులు అండ్ పురుషులు పెట్టు పెట్టు చేసి పంచిలును (సుక్క నాచ్చు, సుమిర్ పొయిలులా) నడిచి పెట్టు పెట్టు లేక్కొచ్చాలుగా చేసినా ఉపాధ్యుల్లు. అలా కావ్చిలా, ఏకంగా అమెరికా దేశాన్ని నడిచి ఉన్నోగం చెయ్యాలిని భారతీయులు మండిక వహీ ఉద్కోష్యముగా పుంచారా?

కమలా హరీన్. ఇవాళ ప్రపంచంలో మొత్తిక్కిష్టుతను పేరు. నూడీకి నూరు పొత్కు అమరికా పొరుగాలే. కానీ తల్లి శ్యామలా గోపాలన్ది ధారతుడం. తండ్రి దొనాల్కురి జమ్ముకా. ఆయన నల్గూళాలీయుడు.

కమరు పూర్ని. ఇప్పాడు ప్రపంచంలో పొత్తెల్లిపుత్తున్న పేరు. నూత్రికి సూర్య పాశ్చాత్య అమరికా పౌరులలే. కానీ తరువాతమూ గోపాలన్నది భారతదేశం. తండ్రి దోసాన్నది జ్ఞానక. అయిన సల్వాజీయుడు. అయిన అప్రో- అమరికన్.

ಅಯನಕೂಡಾ ಪ್ರಾರ್ಥಿ ಅಮೆರಿಕಾ ಪೌರುದೆ. ಇಧ್ಯರಿಕ್ ಪುಟ್ಟಿನ ಕಮಲಾ ಹಾರ್ಟ್ಸ್ ಅಮೆರಿಕನ್ ಕಾಕುಂಡಾಪೋತಾರಾ?

ಅಯನ ಅಪ್ಪೋ- ಅಮೆರಿಕನ್. ಅಯನಕೂಡ ಹ್ಯಾರಿ ಅಮೆರಿಕಾ ಪೋರ್ಡೆ. ಇದ್ದರಿಂತ ಪುಟ್ಟಿನ ಕಮಲಾ ಹಂನೀಸ್ ಅಮೆರಿಕನ್ ಕಾರ್ಪಂಡಾ ಬೋಲಾರಾ?

కుమలును అమెరికా ఉపాధ్యక్ష పదవికి దేవుమాత్రాల్చి ప్రార్థించి అభ్యర్థించాడు. ప్రార్థించి తరఫును అధ్యక్ష అధ్యక్షుడికి వీటినెన్న ప్రకారంచీయానే, నిఱంగానే రిపబ్లికన్ ప్రార్థించి, ఆ ప్రార్థించి తరఫును రెండవ సారి అధ్యక్షుడికి వెన్నికుండా అధ్యక్షుడికి వెన్నికుండా వచ్చాలి. ఎల్లాపు కుమలును అధ్యక్షుడికి వెన్నికుండా మాచ్చారు మాచ్చామణిలు కొండం అధ్యక్షును ప్రార్థించాలి. అప్పుకే శైలిపుస్తి వోపిస్తు వ్యాపారికి కిందిని నుండి ఉపాధక చంపియోదు నుండి జీవితాను ప్రార్థించాలి. అప్పుకే శైలిపుస్తి వోపిస్తు వ్యాపారికి కిందిని నుండి ఉపాధక చంపియోదు నుండి జీవితాను ప్రార్థించాలి. అప్పుకే శైలిపుస్తి వోపిస్తు వ్యాపారికి కిందిని నుండి ఉపాధక చంపియోదు నుండి జీవితాను ప్రార్థించాలి. అప్పుకే శైలిపుస్తి వోపిస్తు వ్యాపారికి కిందిని నుండి ఉపాధక చంపియోదు నుండి జీవితాను ప్రార్థించాలి. అప్పుకే శైలిపుస్తి వోపిస్తు వ్యాపారికి కిందిని నుండి ఉపాధక చంపియోదు నుండి జీవితాను ప్రార్థించాలి.

అద్ద లేది ఎవరో న్నాయువాది చేసిన వ్యాఖ్యలు, బ్రావె తన మీదియా సమాచారంలో పలాసు పలికారు. వెంటనే అమెరికాలో వ్యుత్తు హక్కుల సంఘాల వారు, మహిళా సంఘ మార్గ బ్రావె మీద క్రూడు, అయితే ప్రశ్నల్లో మీద ఇలాంటి వ్యాఖ్య ద్వారా ఉండు దెబ్బుటుం అయితే క్రూడు, గంగలో ఒచ్చా వ్యాఖ్య పోతే పదుషుస్తుయి, ఈ పోతేలే తెక్కు సేసే, ప్రాంత ఒచ్చా వ్యాఖ్య జ్వల్పుల్లో విషాధనం చేశారు. లైన్ అమెరికన్ అయిన బారా ఒచ్చా వ్యాఖ్యల్లిది అమెరికాలో కారణి, అయిన ప్రశ్నిది కెన్నాచోని మీదియాకు వ్యాఖ్య. అక్కెంది ఒచ్చా అమెరికాలో ప్రశ్నిన్ను వ్యుత్తు జనం భ్రమప్రాణి బిపరింగ పరాయా. అయిన కొడా ప్రాంత తన అభియోగాన్ని వెన్ని తీసుకోలేదు. అప్పట్లో ఒ జనసుప్రాణి నకీలీ భ్రమప్రథమని కొల్పే పారేశారు.

ఇప్పుడు కపులా హారీస్ మీద అడె బాణం ఎక్కుపెట్టారు. అపే ప్రశ్నిది ఫార్మలెసంలో అంఱున్నారు కాబినీ అమెరికన్ ద్వారా పోతేలు సంక్రమించరని అంఱున్నారు. కానీ అది నొపి ప్రశ్నగానికి దేహప్రశ్న పార్టీకి ప్రశ్న కొడా ప్రశ్న కొరి అంతిమ తెండినా, కమం ప్రశ్నిది కాలిఫోర్నియా (అమెరికాలోనీ ఓ కిలాకిలోనే అంత చాద). అమెరు ఆ తాడ ఏపొర్చు పదవికి కాదు, అయిత్తుందివి కావాలిని అన్ని ఉత్సవాలుపున్నాయి. అమెరికా పోర్చుప్పుడున్నిటి చేసిన 14 సంవరం ప్రకార కొడా ఈ రెండం పదవులకు పోతే వేదొరు అమెరికా పోర్చులుయి పుందులండి పాటు,

ఎడికి సూరు పాశ్చ్య అమెరికా పోరురాదే. కానీ తచ్చి అయన సల్జుంథీయడు. అయన ఆప్ట్రో- అమెరికన్.

మహలూ హారీస్ అమెరికన్ కాకుండాపోతారా?

ಕರ್ನಾ ನಿರೂಪಿಂಚಿನ ನಿಜಂ: ಸರ್ವಾಲ್ಲಿ ವೈದ್ಯಮೇ ಘನಂ!

స్వతంత్ర కరోనా స్కిటిండి.. ప్రమేయు అనుమతులు చుట్టూ తిగి, లక్ష్మీ దశ్య చెంచించించా ప్రయోజనాలు కేంద్రం పోయింది, పరిశీలి విఘమించడంలో, లైఫ్‌మేలు అనుమతి అ రోగిని పరిశీలన చేయడంలో, కాన్స్ ముందు ప్రశ్నల్ని ప్రథురుపుత్రికి పరించించడంలో, కాన్స్ ముందు తీసుకొని వచ్చి పుట్టి, ప్రాణాన్ని కావాడేందుకు అవకాశాలు ఎవుగూ పుట్టించూ ప్రథుర్తు డైస్యూలు ఎప్పాము, రోగిని తిప్పి పుపరచు. తమపుతుగా విచిత్ర అందించారు. దరదరపువచార్యు ఆ వ్యక్తి ప్రాణాలు కోల్పోవాళ్లి పచ్చిది. ఇంది నుంచినున్న జీవీల చాలా చూస్తూన్నారు, వింటన్నాన్ని మిడియాలో. కొన్ని తీసుక్కే ఇంద్రేమి అనుమతులు విధించున్న రోగువ్యాపారమైన ప్రథుర్తువుతున్న అవుడు కృష్ణకుని, మంచి డైస్యూం అందించి, లోగ్నో నుంచి వేచుకొని, ఇలా నుంచి వుట్టున్న ఇంపులు జీవీని కాలంలో చాలా ఎవుక్కుచే పుట్టించుక్కున్నాయి.

ముందు కూడా ఇలాంటి ఘటనలు చాలానే జరిగాయి.
గుండె నొప్పి విషయంలోనూ, ఇతరక్రూ సమస్యలు

ମେମୁଣ୍ଡଲ୍ସନ୍ତିରେ ପ୍ରେସ୍ ଅନୁପତ୍ତିରେ ଦୈର୍ଘ୍ୟ ପେରିଲ୍
ଶ୍ରୀମତୀ ମିଳିନ୍ଦ୍ରୀ, ମିଳକି ହେଲେ ଦାରି ଲିକ
ପ୍ରଥମକୁର୍ବାଚାରୀ ଅତିରିକ୍ତ ସୁଖରେ ପ୍ରାଣିନ୍ଦ୍ରିୟ ରିକ୍ଷି
ପ୍ରତିକୁ ପ୍ରେସ୍ କରିବାରେ କାହାରେ କାହାରେ ରାଖିଲୁ
ନମ୍ବର ଶ୍ରୀକର୍ଣ୍ଣାର୍ଥୀ ପ୍ରତିକାରି, ଆଜିକେ ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଆଗେ
ନିର୍ମିଲୀ ନିର୍ମିକଣ୍ଡା ପ୍ରମାଣିତରେ ବ୍ୟାପନ ନମ୍ବରକୁ
ଜଳରେ ପ୍ରଦାନ କରିଲୁ, ପ୍ରଥମକୁର୍ବାଚାରୀ କମିକମି
ନିରାଦରଙ୍ଗ ଗରିଯାଏନ୍ତି, କାହିଁ ବୁଦ୍ଧି କରିଲେ କୌଣସି
ନେମଧୂର୍ମରେ ପ୍ରଥମକୁର୍ବାଚାରୀର ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା ଅନେ ରିଲିଲ୍
କାହିଁମେମୁଣ୍ଡଲ୍ସନ୍ତିରେ ଦୈର୍ଘ୍ୟ ପ୍ରିଯାଦାରଶି.

ପ୍ରଥମାତ୍ରାମହିମାତ୍ରାଙ୍କ ଲୋକାବଳୀରୁାଯି. ଅଂଠାରେ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟମହିମାତ୍ରାଙ୍କ ରେ. କେବୁ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଦାଳ
ପ୍ରଥମାତ୍ରାମହିମାତ୍ରାଙ୍କ କୁଣ୍ଡଳୀରୁାଯି କିମ୍ବାପୋଟୀ,
ମେଣାମହିମାତ୍ରାଙ୍କ ଦୈତ୍ୟାଶ୍ରମୀ ଏବଂ ମହିମାତ୍ରାଙ୍କ
ମୁଖ୍ୟ ନୀର୍ଜିପ୍ରାଣିରିବି. ଦିନିକ ଦେବାମୂଳୀଙ୍କା
ମେତାରେତେବେଳ କରେତ୍ର ଦିକ୍ଷିତି ମର, କ୍ରୈମି ଅମ୍ବାର
ଲୋକାବଳୀରୁ ମାହେମିଦି? କୌଣସି ଦୈତ୍ୟ ଅମ୍ବାରୁକୁ
ଆୟକେ କ୍ରୈଲିପି ଦାଳକୁ ଅନ୍ଧରୁକୁ ପଦନ୍ତରେ
ମେମର୍ଗ ଏହିଦିନରେ ପଣି ଦିଲେବୁ ଅମ୍ବାରି

ప్రాగ్గణ సీగొ వుండుందేమాగానీ, అత్యున్న దైద్యులు,
మేనేకెమంట మచ్చలో కనీపాటి మానవశ్వర్
పుండు.. అనేది వాలామంది రోగులకు స్వీరు
అనుభవమే. అయినాగానీ, ప్రథమశ్వర్ దైద్యు లైఫ్ మొగ్గ
చూపుటకు బ్రహ్మ.

ఆంధ్రప్రదేశ్ లో అందే కర్నో సుంఖ కేళుకున్నాడ, 2
శే. క్రాంతిమానం కొన్ని దీపాలి కుటుంబాలు

వెంకట్ ఆలకట్ల
వ్యభ్యానం

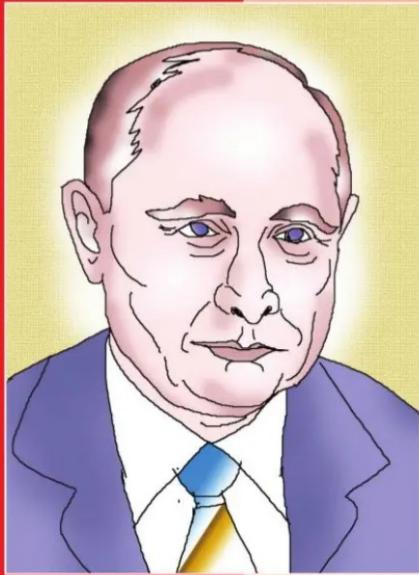
ପେଟ୍‌କୁଳମୁଖ ହେଉଥିଲା ତାଙ୍କ କରେଣା ପାଂଦିମିକ
ନିଯୁକ୍ତମେଣିନ୍ତିରେ କେତେ ଶ୍ରୀରାଜା ନିଲାଦିନିର୍ଦ୍ଦେଶମୁକ୍ତ
ଦୈତ୍ୟରେ ପ୍ରତିକରିତ ଦୋଷରେ ଅନ୍ଧିକାରୀ ପ୍ରତ୍ୟାମନପୁରୁଷେ
ପଞ୍ଚମ ଅଳମାଲୁଟିକେ ପଞ୍ଚମୁଖୀ ହେବାନ୍ତିରେ କରେଣା
ପରମାଳୀ ଦେଖି କରିବା ଶର୍ମମାଳୀ ପ୍ରଦୃତକେଁ ପ୍ରିୟେ
ଅମ୍ବପୁରୁଷ ଦେଖିଗଲିବାକୁ ଦେଖିଲେ ମେହିନୀ
ଅଳମାଲୀ ଅଳମାଲୀ ନିରାକାରୀ କରା ପ୍ରାଣପିଣି

శీరావ్యిందె. దైచేటు అనుపత్తులై ప్రతిశ్యాలు
నియమిత్తు లేకుండా పోయింది. 'దోషుకున్నేడికి
దేహకుస్వంత..'. అన్న వందన దైచేటు వైపు, పజ్చిల్లి
ప్రీతి ప్రీతి చేస్తుంది. 'శాఖాకు వచ్చుటా'తో వాళ్ళను
ఉపాయించి వున్నారు. కానీ వున్నారు నీటిలో వున్నారు.

నియుక్తార్థాల్లో ప్రశ్నలు పెద్దలు అభివృద్ధిలు. ప్రమేయ అనుపత్తులలై వర్షులు తీసుకోవేందున్ని ఎలా అర్థం చేస్తావో? మొన్నటి మెన్ని విజయమార్గం ఓ ప్రమేయ అనుపత్తి నీట్టుపూర్వుల్లో కేవిడ్ సంబంధిలో అగ్గి ప్రమాదం చోటు చేసుకుని 10 మంది ప్రాణాలు కోల్పోతే, 'ఒరిస్సిన ఘుసున ప్పులు మాకు బాధా పంది.. ' అంటానే, 'ప్పు ఘుసున మహిం సంఘర్షణ దేవీ.. ' అన్నట్టు, ఆ కేవిడ్ సంబంధిని నీర్చిపోన్నాన్ని అనుపత్తి యూసుమార్గు ప్రకలిపిచ్చాడ్ని ఎలా అర్థం చేస్తావో? ఇటే మంది వరుణం, ప్రభుత్వానుపత్తులు నుంచి బోధిపోతం అవ్వాలి ప్రజలు, అలోచనలూ మార్చారి. ప్రముఖులు కూడా ప్రభుత్వానుపత్తుల్లో ద్వేర్పు వచ్చ ప్రజల్లో భూసొ పెంచారి. రాజయీయ నాయకులు, శరుకు అంశాగ్రంగు ప్రశ్నలు పెట్టుంటారు, ప్రభుత్వానుపత్తుల్లో ద్వేర్పు రికిత్ పొందితే. ప్రజలకూ ప్రభుత్వానుపత్తుల పచ్చ మరింత గౌరవం పెరగుతుంది.

ప్రాదరాబాద్, ఆగస్టు 23, 2020

'భయా' డేసో



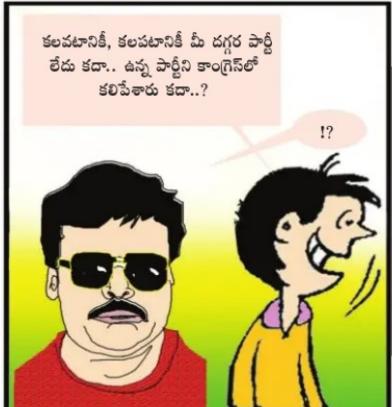
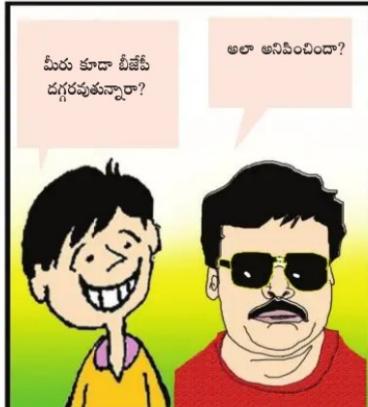
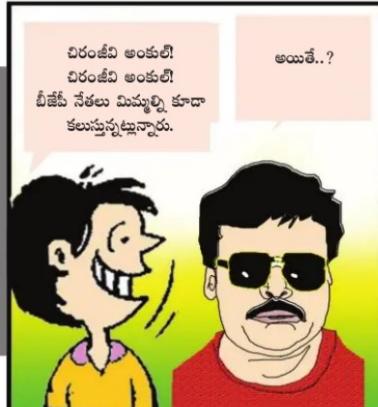
వదిమీర్ 'వ్యక్తిన్'

నా పేరు: ఘడిమీర్ పుత్రిన్
రథభాస్టు చేయు ఉద్యోగం: రష్యాకు అజన్మాత అధ్యక్షుడు (నేను జీవించి వుండగా మరొకరు ఈ స్టానికి పోలీ పడకూడదు.)
వయసు: స్నేహిత్ 68. (నా కారీరక దారుశ్యం చూసి మాట్లాడండి.
వార్క్యూనికి నాకూ సంబంధంలేదు. నా దేశానికి నేనె రక్తచేధులనుంచే కాదు, తైర్స్ నుంచి కూడా.)
ముఢు పేర్లు: ఘడిమీర్ వ్యక్తిన్. (ఇక మీదట పుత్రిన్ అంటే వ్యక్తిన్
ఎందులో అయినే నేను మందు. కేవిట్-16 కు వ్యక్తిన్
కనిపెట్టటంలో ప్రపంచంలోనే మందున్నాం.)
విధాన్యుర్వతులు: కేవీ చదివానా, కేవీ చదివానా - తర్వాత కేవీ (ప్రశ్న
నిఖూ సంస్కృతాన్) లో పనిచేశానా లేదా? అందులో పనిచేస్తే అన్ను

రాత్రి: సర్



గీత: బలరాం



దబ్బలో క్రెటి లేదు. కానీ మంచతనంలో పవిత్రతలో క్రెటి ఉంటుంది. -సౌమి వివేకానంద

తలిపి పోతాయి. కడకు వైరన్ ఎలా పుటుతుంది, చస్తుంది కూడా. కాబ్లై బైర్చుగా వ్యాక్సీన్ విపురల చేసేశాను, చూశారా!

విలాసం: నేను నుండి ప్రశాస్పామ్యం. అందరూ నియంత్రించునుకుండారు. వ్యాక్సీన్ మందుకనిపిట్టాం. ఎలా కనిపెట్టాం? ప్రయోగ ఫలితాలిమిలి? ఇలాయి చెప్పి ప్రత్యుత్తులు నడవపు. మీకు కావాలా? పద్మ? రట్టాల్. ఇప్పుడు చెప్పింది. నక్కన్నా పెద్ద ప్రశాస్పామ్యావాది ఎవరయునా వుంటారా?

గుర్తింపు చెప్పిలు: ఒకరీ: ఎలిత్రిన్ను ఎనిమిదిలో హెచ్చుచేస్తే పుత్రిన్ రెండు: గోర్కువెన్ బ్లాక్ అధికారాన్ని ఇక్కిస్తే పుత్రిన్

సిధ్యంతం: ఇంది పేరు (ఫ్లామీర్) ఒకట్టే కలుసుంది. లెనిక్కు, లెనినిఇని నాకూ ఎలాంటి సంబంధంలేదు.

శ్రుతి: దేవార్థుచ్ఛి కూడా... ఏ వ్యతయినా చేపట్టు పచ్చు, ఇప్పుడు శాప్రవేష్టి చేపట్టాను. అందుకే ప్రయోగం నా సొంత కూతురు మీద ప్రయోగం చేశాను కోవిడ్ వ్యాక్సీన్ అపేక్ష ఇచ్చేశాను.

హాచీలు: 1. అందరూ శత్రువును గెలవనిప్పారు. నేను కనిపించ నివ్వసు. అదీ నా పచ్చీ.

2. ప్రజాభిప్రాయాన్ని ప్రజల్యుదిగి తెలుసుకోను. నేనే ప్రజ. నా అభిప్రాయమే ప్రజాభిప్రాయం కాలించి, నేనాక్కిని దేశంలో సొంత అభిప్రాయము చెబుతుంటాను.

అసుఖం: నాలోనే కాదు, నేను విధుదల చేసిన వ్యాక్సీన్ కు కూడా దేశభూతి వుంటంది. అందుకే దానికి స్పూతిస్తు అని పేరు పెట్టాను. (స్పూతిస్తు 1957 లో రష్యా ప్రయోగించిన అంతరిక్ష నాక)

మిత్రులు: బుట్ట కూడా మిత్రుడే. అయినా నా వ్యాక్సీన్ కొనసంటున్నాన్. కానాలంటి మోదీకి పంచిన క్లోరోఫ్టైప్

మాత్రులు రోజుకు రెండు వేసుకుంటానుట్టారు.

శత్రువులు: ఉండరని చెప్పులేదు. ఉంచని మాత్రమే చెప్పాను.

మిత్రశత్రువులు: కేటిలీలో పనిచేశాను. మొగ్గలో తుంచేస్తాను. కరోనా వైరన్ను కూడా అలాంచి తుంచేస్తాన్నాను.

జీవిత ఛ్యోయం: అన్నింటా నెంట్ వ్యా.

అందుకే, క్రెటి లేదు. క్రెటి మీద కేవం వచ్చింది. కరోనా వైరన్ ముందు క్రెటా రావటమేమిలి?

అక్కడ ఆ దేరు ఫ్యాట్ కీసుకుంటే, వ్యాక్సీన్లోనే నా దేశాన్ని మందు నిలపిట్టాను. పనిచేస్తాందా? లేదా? తర్వాత.

-సతీష్ చంద్ర్

'కథ'చిత్రం (ఔట్సెట్ లవ్ స్టోర్స్)



'ప్రేమ'రీ పరీక్ష

'పీచీసీపీ'ల రానీ ఇంగ్లీష్ మీదియుం అణ్ణుయి, అతడు కంటు రాని తెలుగు మీదియుం అణ్ణుయిని ప్రేమించాడు. ఇద్దరూ 'ప్రేమరీ'... సారీ 'ఇంగ్లీష్ మీదియుం క్లోవ్స్' లో నీటిన ప్రేమిలే. కంఠంలో ఏంగ్లీష్ తరగా పట్టకూ వర్షేశార్య. స్టోర్స్ పోను వర్ల, అందులో పుడ్చే 'కథమే' (చెప్పుటాం) వల్ల ప్రేమించుకేపటం ఈక్కి అయిపోయాంది.

పీచీసీపీ లేప్పా, స్టోర్స్ పేర్చుట రాలి, ప్రేమించుట రాలి, ప్రేమించుట రాలియాంది. తిట్టిపోయాలి, తిట్టిపోయాలి, తిట్టిపోయాలి, అదితే పారిశార్య, కొడితే లేచి పోతార్యా- అనే భయంలో పుడ్చే మాట్లాడం. ప్రేమించుకేపటం ఈక్కి అయిపోయాంది.

పీచీసీపీ లేప్పా, స్టోర్స్ పేర్చుట రాలి, ప్రేమించుకేపటం' అని పేస్టార్య. ఈ లాలిప్పిచికిల్డర్ పేస్టార్యాలుండి. తిట్టిపోయాలి, అదితే పారిశార్య, కొడితే లేచి పోతార్యా- అనే భయంలో పుడ్చే మాట్లాడం. ప్రేమించుకేపటం ఈక్కి అయిపోయాంది.

ఒకరి పేరు ఒకరికిచ్చి మార్చులు వెయ్యుటున్నారు.

'స్టోర్స్ లేప్పా రాసినా సరిపోతుంది' అని పేస్టార్య. ఈ లాలిప్పిచికిల్డర్ సంకోచ్చార్య. చేరింట్టి అణ్ణిలీచ్చి మార్చులేద్దరూ సంకోచ్చార్య. చేరింట్టి అణ్ణిలీచ్చి మార్చులేద్దరూ ఇణ్ణుయి. ఇణ్ణుయి అణ్ణుయి. ప్రేమించుకేపటం ఈక్కి అయిపోయాంది.

ఫురితం: పేరింట్యు రెండు భాషులూ మరిచిపోయారు. అలా వారిప్పురి ప్రేమా గిలిచింది.

-గారీ వతి

సమిక్ష: జీవర్

ರೇಟಿಂಗ್: 2/5

శ్రీవర్ణ: దర్శకులు వ్యక్తిగతిలో అంతర్జాతీయ ఏసైర్ అనిల్, కుతుంబాల్ సుదామ, లెప్పుకు క్లుప్తా గంగారూ, తప్పటి రావు తదితరుయి రచన: రాము లంచికుష్ఠ సంఖీలన: త్రియద్ధిన్ హాముపుమయ్యన్ కూర్చు: సిద్ధ్యు ఆశాలు, అస్వర్ అల్లి ఛాయాగ్రహణం: ఇగ్రాఫ్ బీకటి రచన: నిఖిల మెడిసిన్, శర్కర్ ర్పు న్యాయాము: సందీప మార్కు, రక్తాశ్విమాయ మార్కు కథ, కథనం, దర్శకత్వా: లేఖ మార్కు విషయమం ఫేస్: అస్క్యూ 14, 2020 వెడిషన్: అస్



సినిమా లవ్యాయ

ప్రయత్నం మంచిదే... కానీ ప్రయాణమే వ్యా!

స్నా బ్రూ అఫ్ యూనిలీస్ (బ్రూక్లు ప్రతిమ) పేరిట నిలబడైన స్నార్క ప్లాషట్మేచ్ పటల్ ఫార్మి విగ్రహం స్వాత్మిక్ శైఫోర్స్ కథ రాసుకుస్టాప్లాన్యార్మ. ప్రపంచంలో ఆత్మంత ఆత్మయన విగ్రహం ప్రతిష్ఠించినాడని సంప్రాయించినపుడు ప్రాధనం స్వాత్మా ఆత్మయనందని, ఆ ప్రాణం పేరుల కోసం, ప్రాణం కోసం స్వాత్మా దేశంలో ప్రాణి దేశంలో ప్రాణం ప్రాణం దేశంలో వారున్నారు. దర్శకుడు తేజస్ మార్పి ఆ కోసాన్ శైఫోర్స్ కథక్ స్వాత్మా ప్లాషట్మని... దేశానికి సంబంధించిన అంశాన్ని రాష్ట్రాలకి పుట్టు... ఒక రాష్ట్ర మమిళుమంచి తన తండ్రిని జనన కంకలం దేవుగిఁ కొలివేండుక ఫార్మి విగ్రహం నెలకొల్పాలని తలపించే... అందుపై పటు వద్దాలక చెందిన పేద జనం ఎలా జ్ఞానంయు పడి, తీవ్రాలు కోర్లేయురాలేది మాపించాడు.

ప్రేమాల్యతలో తీవ్రిష్టు అమృతాను (ఎస్ట్రేట్) ప్రిమిస్ట్రు. అపే తల్లి తనువు కూడా దారె వ్యుత్తిలో ఇందెందు చూస్తాంటి.. అపే ఇంట్లోని ప్రేమాల్యిలు కు కుర్కులు మరొ తిథి దేరుకుంటాడి. స్టూర్టీష్చ్ సాధంచి ప్రశ్న చేసుకున్న ఆగ పదుతుంది.

స్వాతంత్ర్య సమరయాధికు (శుభరెణ సధారిం) పెలువలకు లోడ్డడ ఆర్థమం నడుపుతూ... అది శిథిలావస్థలో వుండడంతో నిధుల కేసం ప్రథమాన్వితి అర్థి పెట్టుకుంటాడు.

రోడ్‌ప్లాఫ్ మద సర్వీస్ ఫిబ్రూరీ చేసి జీవనం సాగించే యువతి (శైలా గంగాశాఖ) అల్లెల్ కావాలునకుంటాడి. ఆమెకి ఆకాడమీలో స్టానం రక్షణాత్మక కానీ అపసరమయిన పోట్కూహారం లభించక ఆశయం సాధించలిపోతుంది.

తండ్రి వరణ తన్న రఘువుపంచి అయిన కొపు లైన్ కృష్ణ తన కుమారి ఇంజన్ ను గుర్తుంచుకోవిని ఒక విషయమని ప్రతిష్ఠితానికి ప్రతిష్ఠితానిని ఆవిష్కరిస్తు. అందుకేసిన నిధులు లేక రాణ్డునికి హేయాలని బ్రట్లు సుంచి తలా కొరట సీసి విగ్వం ప్రతిష్ఠాపన చేయాడు. అని కోరిక వర్ష పైన దెవును వారి

చీవితాలు ఎలా భిద్రమవుతాయి... ఆ విగ్రహం నిలబెట్టడం కోసం అలాంటి ఎందరి ప్రతుకులు నేలరాలాయి అన్నది 'జోహర్' కథాంశం.

ఈ చిత్రం లక్ష్మీంగా గుప్త కానీ అది విగ్రహం
చుట్టూ కావులా పరో లాజిస్ లమ్పు కారణంగా
ప్రశ్నాలు ప్రశ్నలై అంటే నీ తెలుగులు, చేసి ఉంటు
శాశ్వత రాజకీయాలు పేరు ప్రతిబలను ఎలా
విషేషమైన్నాయినే దేవీ ఉండాల్చినది. అలా
పూర్వమొదలీగా మిగిలిపోవే విగ్రహాలు లేదా
స్వాపుల వల్ల బుర్రాలు సంబంధిత ఆచాయం
పెయిగుతుండు తప్ప ప్రగతికి వేళే ఆటంకం
ఏముందదు. ప్రశ్నాంగు ఎది చేసినా “జి
అవమానం కి వీధినా అందచ్చూ” అనేది
పెయిగు డిస్ట్రిక్టుల అప్పతుంది. ఎందుకంతే
ప్రతిదినికి శర్కార, యాసీగా ఎప్పుడూ రెండు
పద్మాలుట్టాయి కాలాట్టి. సర్... ఈ విగ్రహా
ప్రతిష్ఠాన నిఱించే ఈ చిత్రంలో
చూటించినంతగా పేర ప్రజల జీవితాలను
ప్రఫావించ చేస్తున్నది అంకిరంచినా కానీ...
సరదా ప్రాతిలు గమనం, వారిి
ఎదురుచుట్టు ప్రశ్నాలు మాత్రం ఎఫ్ఫైవ్యా
కుండా వేసేసార్కు-

నాలుగు కళల సమయంలోను నామపున్నాను ఏ
కళా ముందుక సాగుతున్నట్టు అనిచినదు. ఎవరి
ప్రయాణం ఆస్తికి కలిగిందు ఇలాంటి “అంధాల్చి
ఫిలో” (సంకలనం) ఎవులుయించ కళను చీడి
మంచి కళలోనే వెలుతున్నప్పుడు అస్త్రమెచుండి
తెలుసుపోవాలే ఆరాధన కలిగించాడు. ‘శోహిలో’
పీ పొత శర పీంప వాన్ని ఆ సన్నిఖేరం
చూస్తుయైనే వున్న ‘అంధా అక్కన్
వ్యాప్తమయ్యోరు’ లేదా భావన వ్యక్తా కలగదు. ఈ
పొతులకు లీఫిలే ప్రాణికి ఎంది పుంయుడనేది
కూడా ఆసిసుంటి అర్థమయ్యనే స్థాంచయి.
యామే కే పుంయుడు సాగుతున్న క్షాండ్రీ
ఆస్తికి లేదా అండోళన కలగున్న ఇంకా చెవ్వాంటి
పులు ఎందించి పోవ్విన్గా, కస్టియింగ్‌గ్రీ
అనిప్పిస్తాడు. కూతురు బాధాలో విలువిలాదుకుంటే
తల దుఱ్ఱి సాయం కేసం తెలిని హారందరి



మొత్తమీడ ఈ చిత్రం ఒక
స్వాన్ పేపర్ చదివిన భావన
కలిగిస్తుంది. మెయిన్ పేజ్లో

ముఖ్యమంత్రి అశయం
వుంటే... మధ్య పేజీల్లో దాని
ప్రభావం వల్ల చిత్రికిపోయన

బ్రాహుకుల గుర్తించి
చదివినప్పుడుటుంది తప్ప ఏదీ
గుర్తుండిపోయేలా ముద్ర
పడు. ఇలా ఎందుకు
జరుగుతోంది అని గొంతెత్తి
ప్రశ్నించవచ్చియినా, కనీసం
ఓ క్రణమయినా ఆలోచనలో
పడేట్లు చేయడు.

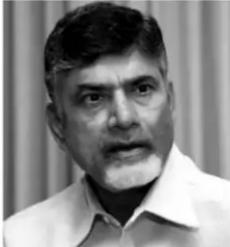
పుట్టు పరిగడుటన్నా ఆ సన్నిహితం
చెప్పకున్నిపిండుడు. అనాధారమం సదవడం
కేంటం పెద్దాయన ఒక పిండికి నీర్మయం
కీటిన్నా అయ్యా కొల్పి అస్తిత్వం. అలానే ఆ
ప్రేమ జంస, సర్పం హై మంగిల సన్నిహితాలు
కూడా ఉన్న ఒక మిగిలించర్చపూర్ణాలు.
అన్నట్టుంటాయి తన్న కంఠటించే ప్రేమింపు.
సన్నిహిత బలం లేపించడం ఒక కార్యమయితే,
ఆ ప్రాతులో కుక్క ఏర్పరచలక్క పోడం పరో
కారణం.

ఈ ఎపొచన్ లోక్ పరమాత్మ అయితే ఆ విగ్రహం బ్రాహ్మణుడని, సదరు లాజ్యిత్తీని పెద్దగా భారతు చేయాలన్న పని లేదు. కానీ జిని ఏమాత్రం ఎఫ్ఫైన్ అనివింపకపోవడతో అనుమతి పెట్టుట్టాడని ప్రమాణిస్తాడు. నసున పరంగా ఈ శస్త్రం రాపు, తుఫల్సి సుధాకర్, దైత్యశస్త్రం మెంచించాలని, విజావర్గా ఈ విత్తాన్ని ఇలాంసిన్ వాగ్ తెరకొంచాడు దర్శకుడు. లోకాచార్యులు నిష్ఠా అయించా కావితీ కూర్చి పరంగా రాజు పడిన తీవ్ర వెక్కడా దాల్చిందు.

ଦ୍ୟାମ୍ସିନ୍ଦ୍ରାନ୍ତିର ଧାରିବାକୁ ଅଣ୍ଟିଲା କଥା ପଦ୍ଧ୍ୟ
ଗଂଦରଙ୍ଗେଳେ ଶେଷିଲା ଏହିଠିଂଗ ପରିମା
ପରିମିଳିଲା. ପାଇଲେ ସିମା ତେଣୁକୀ ତୁର୍ଯ୍ୟ ହେଲୁ,
କେବ୍ରିପୋର୍ଟ ମାର୍ଜ ପୋଯିଲାନ୍ତିର କାରା
ମାରାଯା. ନେପାଲୀ ନୀତିର ଏମେହନ୍ତି ହିଁନି
ଏହିଲେଖ ଦେଇଲାକାହିଁଯାଇଛି. କିମ୍ବା ନଂଭାଷାଲୀ
ଏହାକାହିଁଯାଇଛି.

ముత్తుచుట్ట ఈ విత్రం ఎక స్వామీ చేసేన
చిదిని ధావన కలిగొన్నంది. పెయిణ్ పేట్లో
ముఖ్యమంతి అశయ వుండే... మధు పేట్లో
దాని ప్రథావం మళ్ళీ తిథికోయిన ఇత్తుకుల
గంగిల పరిగించుటంల రఘు ఏల్
స్వర్గంలోని నూరు పదులు లాం ఎండుకు
జరుగుతోంది అని గంత్తి ప్రశ్నలుచక్కొయినా,
కిసం ఒక ఓ శ్రుంగముయినా అలేచనో హద్దు
చేయట, కుపర్చా తోట్లో ఒక స్విమ్యుల్
అప్పిష్ట అంబ్లూడి కానీ అంతకండి స్నేర్
చేయలిదు.

శ్రావంగ్రలో లీటీస్ కి నశగురు ఎప్పుటిట్లు ఉన్నారు. వారిచి బజ్జుంగింధాలని చండ్రహార
వారా శాప్రతయమంచున్నారు. నాముక ప్రార్థి పరిచి ఆ సీట్లు
ప్రైస్‌లో వెద్ది అందులో, ఆ మీదు కానుమదుల్లో కూడా సీట్లు బిలం
తగ్గిపోతాడి. అష్టు కొట్టియేలు కుర్రపు. దాంతే,
బాఱ తన అయ్యుపుట్ట అయిన మందచిని కాపుదుకునేదుకు
ఎప్పుటిలును బజ్జుంగున్నారని తెలుస్తాడి. విశాఖాలో బట్ట
నాగగుర్జున్‌పూర్వ ఎప్పుటిట్లు ఉన్నాడు. అయిన లక్ష్మాణు ఎప్పుట్లు లీక్ష్మీ
మీరు కేవ్వురు. తనక వచ్చే ఏన్నికల్లలో లీక్ష్మీ ఇష్టాలిని ప్రొమాందు
పెడుతున్నారు. విశయమగురు ఇల్లాడు తెందిన ఎప్పుట్లు గుప్పాడి



బాబుకే డిమాండు పెదుతున్న ఎమ్ముట్లు

సంధ్యార్థి తనకు సాలారు
దీక్షేత్ ఎమ్మెళ్లో దీక్షేత్
జవ్వాలని కేరుతున్నారుట.
ఇక, పొర్చుల్లిపురం దీక్షేత్
కావాలని మరో ఎమ్మెళ్లో
ద్వారుపడ్డి జగద్ది బాబును
కేరుతున్నారుట. అక్కడ వ్యా

మంత్రి శత్రువు విజయరావు ప్రార్థన. పరి బాబుకు వీరంతా బాబుకు ప్రార్థన కావాలి. కానీ 2024 ఎన్నికలకు కీర్త్యుఖు భార్య చేసేనే తమమణిదేరి ఏని మెష్యుల్చీ అంబాదండ్రుడు బాబు పరావర్తన పదును నాయకు. బాబు శత్రువు కీర్త్యుఖుని విషిట్ తమమణు చేస్తున్న రాజకీయంలో కలవరపడున్నారుడు. ఈ స్థిరీలో వ్యవహరించు వ్యవహరించుని నేరులు కూడా బాబుకు ఓంగంపరి హించి లుప్పుపు నిచ్చెందినాయట. ఇలా దెండు పశుకు నాయియి రాజకీయాలో హమ్మను కీర్తిర్థ తల్లిలేదుంది.

ଅବ୍ଦି ଜୀବି  www.greatandhra.com

ପ୍ରାଦୁରାବାଦ୍, ଅଗସ୍ତୀ 23, 2020

17



కొత్త దిటు బ్యాంకు

జగన్ మార్క్
సాంపుర్
జంజసీలంగ్
ఉత్తరాంధ్రను
బడిసిపట్టే
వ్యాఖ్యాం

ଉତ୍ତରାଂଧ୍ର
 ଜୀଲ୍‌ଲାଲ୍‌ହୋ ଉତ୍ତର
 ଶୀନୀଲ୍‌ହ ଅଳମେ
 ଅପ୍ରଦୀଦାରା
 ପେଲମୁଲ, ତୁରୁ
 କାପୁଲାଗାନେ ଶୀନୀଲ୍‌ହ
 ଚାସିଂଦି. ଅ ଆଟ୍ରୀ
 ମୂରୁଦୁନ୍ତର
 ଦଶଖାଲ
 ରାଜକୀୟମଣ୍ଡଳ
 ଅଳାର୍ ପାରିଲା
 ଦାଂତେ ଶୀନୀଲାଲ୍
 ଉତ୍ତର ମରନ୍ତି
 କଲାଲ
 ପେନୁକଳାହିଁଯାଇୟ
 . ଅପ୍ରଦୁ ପାରିଲି
 ମୂରୁଦୁକ ପେଚଦ
 ଦ୍ୱାରା ଏକପୁନ୍ଥ
 କାରଂ ଶୀନୀଲକ
 ନ୍ଯାୟଂ
 ଚେଯାଲନ୍ତି ଦୈନିକ
 ବିଧାନଙ୍ଗ
 କନିପିଲେନ୍ଦି.

కబ్బ కేసుల్లో
ఇరుక్కున్న గంటా
మేనల్లుడు

మూర్ఖులు పుట్టి గంట శ్రీనివాసరూరు
చైత్రమాసమానం తపులు



వచ్చిన కొత్తలో మరొక సిద్ధ వేసి వివారణ
జిపిపిలింది. ఇచ్చు ఆగ ఉంటే నాని
ఆశోషయలు నిజమని నిర్వహించే గండూ
మేనస్ట్లూపు విజయోబు ఇప్పుడు
దొరికించేయారు. 1910 రఘంలో విశాఖ
పూర్వ భూషయాదలో ప్రశాంతిగలుకు
థూమి పుట్టులు వాలీని నకిలి
పుట్టులు చూపించి కళ్లు దేనిని వేసులో
చేయినపు గుండూ మేనస్ట్లూపు స్వో
అయియగనరి అర్చి చేయిం తిల్ల
రాజకీయాలలో కంకలు ఏపింది. దాతో,
గండూ జైస్ట్ ప్రవేశం పూర్తిగా సందర్భంలో
పోయిని అమృతాము. గుండూరాల
పెంచులు ఎక్కా అనేక అలోపులు
ఉణ్ణాయిని మరింతగా రూపున్న చేసే
పెంచులు బయటుపడతానికి భాదులు
అయిపు కుమారీ గుణన ఈ
సమయంలో థైపిలీకి తీసుకుటురా
అస్థి ప్రెపర్చు ఆ ఉంది. మొత్తాకీ
జైస్ట్ వేలో గండూ చేలాపుకుంటున్న చేస
సాంగి లంకా క్రికెట్ భగ్గారే
బయటుపడద ఏకాకుమేనని
అంచులు.

పవన్కళ్యాణ్ ఎలాగో రాడులే అని

వహన్ కళ్లుండి తికి నిలీచడం మొదలు పెట్టిన తర్వాత కదనోల్నాయాంతే రెండు సినిమాలు ఘూటింగ్స్‌లో వికారాగ్యా పాల్స్-న్యూడ్. పక్షి సాఫ్తో పాటు క్రిష్ దర్జకుంటో జూపిడ చిత్రాన్ని వహన్ మొదలుపెట్టాడు.

అయితే లక్ డోన్ ట్రైమల్ కఁ రెండు సినిమాల ఫూలీంగ్ నిలిచిపోయాయి. లాక్డోన్ ముగినిన తర్వాత 'పీల్ సాబ్' పూర్తి చేసేని, ఈ చిత్రం మొదలు పెట్టాలని అనుకూలారు.



ಅಯಾತೆ ಪದನ ಕಣ್ಣು ಏದೋ ದೀಕ್ಷಿ ವೇಲಿನ್ನಿಂದ ಅಪ್ಪಣಿ ಸ್ವರ್ಪ ದೇಹದಂತೆ ಹೀಗೆನ್ನು ವಿಶ್ವಾಸಿ ವಿಶ್ವರು ಪದ್ಧತಿ ವೇಸಿಕಿ ಹಾಯಾದ ವೇಸುಕುಣಾರ್ಥನಿನುಮಾರ್ಥಾರ್ಥ. ದೀಕ್ಷಿ ತ್ವಿ ಚಿರಂ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆದುರುಪಾಡಿ ರಾಜಾ ಸಮಯಂ ಪಡುತ್ತಬಂದಿ. ಅಂತರೆಕ್ಷಣ ಸಮಯಂ ಪ್ರಾಚೀ ಚೇನುಕೆವಡಂ ದೇಹನಿ ತ್ವಿ ಈಗೋ ಒಕ್ಕ ಪದುತ್ತಬಂದಿಯಾಗಿ ಉತ್ತರ ಸೀನಿಮಾ ತಲೆಪೆಡ್ಡಿದ್ದು.

సాయ రద్దుమే తేడు తమములు ప్రవృత్తి తేడు, రకరక గ్రైట్ సింగ్ జంబగా రాపాందె విచిత్ర క్రీడా నుండి విచిత్ర నుండి ఫిర్మాలు ఆన్‌స్ట్రో ప్రాంతాలు దొరుండుండి. అఱువు నేపశ్వరోం సాగే ఈ విత్తం షాటింగ్ కూడా మొదలు పెట్టిపుస్తారు. వహనో నీపులు పుంచే తార్జుకో బిస్టు సినిమా చేయాలని ఎవరు అనుమతించారు. కానీ క్రీడా ప్రాంతికగా అలోవించి లీపు మేళ్ళ కాకుండా జాగ్రత్త పదార్థాలు



హీరోలు దొరకట్టేదు

ତେବୁଗୁ ନିମିଶା ରତ୍ନକୁଳନୁ ହୀଲେ କରାଟ ମିଦିନ୍ଦିନି. ଅଧିକରତ ପାତା ନିମିଶା କ୍ଷିତିଶେ ପେଣନେ ପଥପୁର ହୀଲେ କ୍ଷା କଟିଛାନ୍ତି. ଅପରିଦୂଷ ପାତାରେଣ୍ଟି ପାତା ଅତ୍ୟନ୍ତିକ କଣ୍ଠରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରେଇ ହୀଲେ କରାଟ ଅନ୍ଦରାହୁଲେ ଦେଇ ପରିଷିତି ପଚ୍ଛିମିନ୍ଦିନ. ଦିନିରେ ସକ୍ଷିନ୍ଦ୍ରିୟ ଦେଖିଲୁଣ୍ଡି କୁଦା ହୀଲେ କେନ୍ଦ୍ରିୟକୁଳିନ୍ଦି ନିମ୍ନଲୋକଙ୍କ ପାଦରେ.

పరున హైక్లో ఆస్ట్రేలియన్ రాఫిష్చాడి మలి చ్రిస్తొనికి ఇంకా హీలో ఫీల్స్ లో ప్రతిష్ఠాతమయిన వ్యక్తి కోసం మహా తదుపరి చిత్రంలో హీలో కోసం ఘస్తున్నాడు. అం అర్థాలల్లా దర్శకుడు సంఖీ పంగా అయితే క్లీర్ నింగ్ తల్లూ తమంయి నుంచి ఔరహాద్ పరచ పలువురు హీలోలని సంబుద్ధించినా పాలితం లేదు.

‘ఆర్వెన్స్ 100’ దర్శకుడు ఇంయ్ ఖాపితి కూడా తన కథ పట్టకని పలుపరి హాస్టేజ్ మధ్య తీస్తాడు. ఓంకా ఆ ప్రైవేట్ కాంప్లెక్స్‌గా మంచియు వెళ్లదీదు. నోరిందరిగా కూడా స్టోర్ కోర్టుల అభివీక్ష సినిమా చేయాలిని చూస్తున్నాడు. సమైన్సెల్ డ్రెస్చు, పేరున్న దర్శకుల సంగతి ఇలాపుంటే ఈ క్లాష్ట దస్తి అంతే సంగతులు.



వ్యాన్ చేసి డిన్ లైన్ కొట్టించారా?

ఆలియ భూత నీరించిన సడక 2 క్రియలక్షి కోటికి శైగా దిన లెక్క రావడం సంబంధమయిది. సుపొరి సిగ్ రాష్ట్రప్త్య మరుపులు విషయంలో రాష్ట్రప్త్య కొదురు ప్రమాణమల్లే అగ్రహం పెట్టుపుత్తుంది. వార్లో అలియ, హెచ్ బిల్ మందు మరుపులో వ్యాపారంతో ఈ క్రియలక్షి దిన్ లైట్ కొర్టులు దూరా తమ కోప్పున్న అలాగే దివంగత సనుచ్ఛై ప్రేమనీ చాటుకుంటున్నారు సుపొరి అభిమానులు.

అయితే ఎంత ఆగ్రహం పున్నా ఈ స్వాయాలో నిరసన వంటుందా? పనిగీళ్ళకుని మీ త్రియాల్ లింక్ ఓపెన్ చేసి దీన్ లైక్ కొడుతారా? దీన్పై విచిత్రమైన కథనాలు పెలుపడుతున్నాయి. ఎలగో ఈ స్విమ్మా

సుషాంత స్వామీవరులకు టార్డ్ కనుక దానినే ప్రచారాప్రంగా వాడుకోవదానికి ఈ చిత్ర బృందం బాట్సుతో దీని లైస్ పరాప్రి మర్కె లెపల్కి తిస్సుకొందిని అంటునారు.

రివ్వ ద్రైపాల్టో ఫస్టీ విపరిత పెంచుచేదం
లాందిరస్యారు. బాపువుడు అంటేనే మార్కెటీగి శ్రీలో ఘూషాచారి.
కనుక ఈ రివ్వ ద్రైపాల్టో ఫస్టీ సదువు విచ బ్లూప్లో చేసి వున్న
అశ్వము లేదు. లేదం కాక మా మాసుకులు వున్న క్రియాలక్షీ
అన్ని పూర్వాలు. ఒక పథిలొని వ్యాపారంలో కామ. ఏమైస్ట్రా సపొంక
పరమానందరం ఇంద్రియానికి సౌఖ్య మీదియా బాగా వేసికొన్నియాది.
సెల్ప్రియల్ కూడా శ్రీలోక్ దొరకులూ కావ్య తీసుకున్నఎంగా.



కీర్తి సురేష్ క్రైస్ వెస్ట్
చేసుకుంటోందా?

‘ముహోనలీతే’ కీర్తి సువేదిక జాతీయ అవార్డు రావడంతో పాటు నటిగా గొరవ ప్రతిష్ఠులు కూడా వచ్చాయి. యుంగి ఏలోర్ అంత భాయిదై పూర్త చేయడానికి ఆ ఛేంబర్ కాపూడుకోలాని కీర్తి సువేదిక తలుగులో కపపుదురు విచ్చిలు నైపు చేయడాను. అయితే ముహోనిలీ లాంటి నిసిమాలు ఎప్పుడూ రావు. ఆ తరువాత పూర్త చేయాలని కూర్చుంచే తెరిలో గ్రేట్ లండందు.

ତମିକଳେ ପେଣ୍ଟିନ୍, ତେଲଗୁର୍ ଗୁଡ଼ିଲ୍କ ସବୀ,
 ‘ପଣ ଜାଂଦିଆ’ ଭିଜାଳାନ ଶୀଘ୍ର ଦୈନ ହେଲିବି.
 ପ୍ରିଣ୍ଟିଙ୍ ଲେଖିବା କବିତାରୁଚିନ ମୁଦ୍ରିତ ଭିଜାଳାନ ପେଣ୍ଟିନ୍
 ଦିଲିଲାନ ବିଦୁରଲୁଚିନ ମେହିପାରକିଛେ ଯିବି. ଗୁଣ
 ଲେଖ ସବୀ ଚିତ୍ରଲାଙ୍କନ ସାଥେ ତମ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରିଣ୍ଟିଙ୍
 କାମରୁକ୍ତି କରିପାରେ ହେଲିବି. ଏହି କାମା ଟିଫିର୍
 ଦ୍ଵାରାନେ ବିଦୁରଲାଙ୍କନ ହେଲିବି. ମିଳ ଜାଂଦିଆ ଭିଜାଳାନ୍
 କାମା ଟିଫିର୍ଲିଟି ବିଦୁରଲ ହେଲାଦାନିକି ସନ୍ଧାନରୁକ୍ତି
 ଦୁନ୍ତରୁ ତରିଲିବି.

హీరోయిస్ రియాలిటీ నిన్నమాలు థియెల్బర్లో
విదులులుతే తప్ప సదరు హీరోయిస్ లైట్
మొమినెస్ అర్ధ కాదు. రంగ్, సార్క్యూ వారి
పారు నుండి వ్యక్తి ప్రేరించిన నిన్నమాలకు
కుశలి, ముఖోస్తో ఇచ్చేవీ కొన్సాగించే ఆలోచన
మానుషులు మందిరిని అపే అభిమానులు సంయతం
అభిప్రాయమాడున్నారు.