



ప్రాజెక్టుల పూర్తి చేసి శాస్త్ర
వసన్తరు దాక్షయ రాష్ట్రానికి
ఉపసంహరణ నైఱించాలి

సత్యమేవ జయతే

సాక్షి

WWW.SAKSHI.COM

ప్రతిభు: 10+8 వెల: ₹ 5.50

SIMULTANEOUSLY PRINTED AT VIJAYAWADA | DBH | BANGALORE | CHENNAI | HYDERABAD | MUMBAI | ANANTAPUR | GUNTUR | KADAPA | KHAMMAM | KARIMNAGAR | KURNool | MAHABOBNAgar | MANGALAGIRI | NALGONDA | NELLORE | NIZAMABAD | ONGOLE | RAJAHMundry | SRIKAKULAM | TADEPALLI GUDem | TIRUPATHI | VISAKHAPATNAM | WARANGAL

• మనకీ భారీలో ప్రాణాని మొది
దేశం కోసం తీర్చునం

కొత్త సయన్సురుం పేదలో ఏటా శీర్ఘ్రాలు
వేసిన వారు ఉపాధి కోసం శీర్ఘ్రాలు
వేయాలని ప్రాణి నేడు అంగ వీచీలో
పీలుపునివారు. విషాంగులునికి
వెంచు వెంచు ముర్ఖి ప్రాణికి. కొల్పూ
రీకు తెంచిన అంజలి దేవిన ఈ మంచసును
మొది ప్రశీలంగా ప్రస్తావించారు. ఇది
వారా గొప్ప అధిచన అని కిచామిప్పారు.



- వివరాలు 7 లో

• భోజన పీట్లతో శ్బుం చేస్తూ..

దైతుల వినుాత్మ నిరసన

ప్రదాని మొది 'ముక్కి' పూతి సమయంలో
రైతుల వినుాత్మ తమిని నిరసన కెలి
పొరు. పోతాలు, పొరియాలులోని పుల
ప్రాంతాల్లో పీట్లతో గ్లోగ్ శ్బుం చేస్తూ
ప్రయోగిస్తూ ప్రతిరోజు వినుాత్మ చేయారు.
కేంద్రం తళ్ళించే కొత్త ప్రశాసనాయ
ప్రశాసను ఉపసంహారించుటకోవాలని
రైతులు డిమాండ్ చేయారు.



- వివరాలు 7 లో

• మొదట దాక్షర్ము, నర్సులు, వ్యధులకు.

శాశయూలో టీకా ఘరూలు

పరోవే దేశాల సుమార్లు (తమిలు)లో
కోవిడ్ వ్యాస్టీనేమ్ ప్రశ్నలో అదివారం
ప్రారుచబుంది. దాక్షర్ము, నర్సులు, వ్యధులు
ప్రశ్నలో ప్రశ్నలో గ్లోగ్ శ్బుం చేస్తూ
ప్రయోగిస్తూ ప్రతిరోజు వినుాత్మ చేయారు.
దోసు ఇంగ్లీషు ఉంటుంది. కాగా, ఆక్రోవ్స్/ప్రెఫ్రెక్షన్స్ టీకా ఘరూ ప్రశాసనంగా
చేసే ప్రశ్నలు అధ్యయనంలో తేలింది.



- వివరాలు 7 లో

• వీలీ సప్టి 4 రాష్ట్రాల్లో..

నేడు దైర్ రన్ ప్రారంభం

దశ చరిత్రలోనే అరిపడ్డ వ్యాస్టీనేమ్ ప్రశ్నలో యంగ్లాంగం ప్రశ్నలోంది. ఇందోర్ బగొంగ దమ్ము
వ్యాస్టీనేమ్ కొర్టుప్రమాణ్ (డైర్ రన్) ప్రామాణికంగా దేవాల్ ముర్కులో ఉంటుంది. కాగా, ఆక్రోవ్స్/ప్రెఫ్రెక్షన్స్ టీకా ఘరూ ప్రశాసనంగా
చేసే ప్రశ్నలు అధ్యయనంలో తేలింది.



- వివరాలు 7 లో

తెరు.. మెరుగు

రాష్ట్రంలోని సినిమా హాస్టల్లో పెరుగుతున్న సందడి



సొన్ని జిల్లాల్లో సగిప్పిప్పాగా
పెరుగుతున్న థియెటర్లు
• కోవిడ్ విభంగనుల ప్రాణీయు
యాజమాన్యాల జ్ఞాత్రులు
• నీట్లు మర్చు భారీ, మాన్స్,
కాని ద్రిష్టిమ్చ్వీ తప్పునిసరి
• రోజుల్లో జ్ఞానికి పెరుగుతున్న
ప్రైవెట్లు సంఖ్య
• కొత్త సినిమా విదుదలలో భోవ్:
కొన్ని పూర్త హాస్టల్లో
• సంఘంతికి కొత్త
సినిమాలోన్నే మరింత
మెరుగుపుతున్న ఆశలు

సాక్షి, డెవర్స్ కోవిడ్ కారణంగా దాదాపు ఎంచుకున్న మొబైల్ కులు

సాక్షి, డెవర్స్ కోవిడ్ కారణంగా దాదాపు ఎంచుకున్న మొబైల్ కులు

కొత్త సినిమా విదుదలలో కొత్త ప్రశ్నలు

కొత్త సినిమా విదుదలలో కొత్త

నాయకుడు

నడిపించాడు

టీమిండియాదే జోరు! తొలి రోజు బొలింగ్‌తో ప్రత్యుథిని వడగొట్టింది. రెండో రోజు బ్యాటింగ్‌లో నిలచింది. ఇలా 'బాక్సింగ్ దే' టెస్టులో రెండు రోజులు ఆతిథ్య జట్టుపై ఆధివత్యం చాటింది. నాయకుడు అజింక్య రహస్యాన్ని భారత తొలి ఇన్నింగ్స్‌ను నడిపించాడు. అజేయ సెంచరీతో నిలబడ్డాడు. విషారి, రిషబ్ పంత్, రవీంద్ర జడేజాలతో విలువైన భాగస్వీమ్యాలు జోడించాడు. ఇన్నింగ్స్‌కు మూలస్తంభంలా నిలుచున్నాడు. సారథి వీరోచిత పోరాటానికి మూడు సెప్టెంబరు 80.3 టండ్రలు బొలింగ్ చేసిన ఆస్ట్రేలియా కేవలం 4 వికెట్లతోనే నరిపెట్టుకుంది.

‘శత’కొడైట్టిన అజింక్య రహస్యాన్ని • రాణించిన శుబ్రమణ్య, జడేజూ

భారత్ తొలి ఇన్స్టింగ్స్ 277/5 • 82 పరుగుల ఆధిక్యంలో టీమిండెయా

మెల్లోర్ను; రు మాచేచు ముందు భారత జిహిరంలో ఒకదీ అందోళన, కోఫ్పా లేదు. ముగ్గా గాయవడ్డాడు. సిరినీలో 0-10 వెనుకబాటు. ఇన్ని ప్రతికూలతలలో బిలీకి దిగిన భారతీ రెండు రోజులు గడిచేసంకి అదిక్కుంలోకి పద్ధనింది. రెండో రోజు భారత బ్యాట్స్‌మెన్ రఘు దొలర్ల స్థమకు తగిన ప్రదర్శన ఇచ్చారు. విలువైన పదుగులు జతచేసి... దీస్తిన భాగస్వామ్యాలు నెలకొల్పారు. ముఖ్యంగా కెప్పేవే అజింక్య రఘునే అందున ఇన్నింగ్స్ రెండో రోజును కూడా మన రోజుగా మార్చింది. రు రాత్మారిక సారథి (200 బంతుల్లో 104 బ్యాట్సింగ్; 12 ఫోర్టు) అశేయ శతకం సాధించా... పశ్చమన్ గిల్ (65 బంతుల్లో 45; 8 ఫోర్టు), రథింద్ర జడేంజా (104 బంతుల్లో 40 బ్యాట్సింగ్; 1 ఫోర్టు) అశ్వర్వియా దొలర్లుపై సస్తాచాటుమార్చారు. ఆట నిరిచే సమయానికి భారతీ తొలి ఇన్నింగ్స్లో 91.3 ఒఫర్లో 5 వికెబ్బకు 277 పదుగులు చేసింది. పర్వంపల్లి రెండో రోజు అటను కాన్స్ ముందుగా నిలిపోరు. ప్రస్తుతం భారతీ 82 పదుగుల అదిక్కుంలో ఉంది.

భారత బ్యాటీమెన్ ఆదివారం ఆస్త్రోలియా బోలర్డ్స్‌పై అద రగొట్టారు. తొలి సెషన్ కాన్స్ కలవర పెట్టినా... రెండు, మాడు సెషన్సు పూర్తిగా బ్యాటింగ్ ప్రాంతంలోనే సాగింది. ఏవీట్లే సోర్కు 36/1లో తొలి ఇన్నింగ్సు కొనసాగించిన భారతిను గిల్, పుజారా కాంపింగ్ నడిపించారు. తొలిటిస్టు అదు తున్న గిల్ అర్థానిచ్చి చేయవచ్చుటండుగా కమ్మీ బంటి అరసిన్న పెవిలియన్ చేర్చింది. అలా జట్టు సోర్కు 61 పరుగుల వద్ద రెండో వికెట్ కోల్చేయాంది. మరో 3 పరుగులు

రహన్, జడేం ఆఖరి సెషన్సు జాగ్రత్తగా ఆడారు. ముఖ్యంగా తన వికెట్ విలువ, తర్వాత ఎదురయ్య కొత్త బంటి కష్టాలు గుర్తుంచుకొని కెప్పేన్ రహన్ ర్ఫ్టాంగ్స్కు దోరణి కనబలిచాడు. జడేం కూడా బాధ్యత పంచుకోవడంలో వీరిశ్రూరి సమన్వయం ఆస్త్రోలియాను కంగారు పెట్టించింది. రహన్ గం గం వీన్ బంటుల్ని బొండరీకి తరలిస్తూ, జట్టు సోర్కు లోద్దును తిఱించాడు. దీంతో పాటు అన్ని ఫీల్డింగ్ లోపాలు అనికి రెండు సార్లు ల్రిఫ్టింగ్స్ చేయాయి. వీచిని సద్యిని యోగం చేసుకున్న రహన్ కొన్స్టుల్లో 12వ సౌండరీని పూర్తి చేసు

45; పుజారా (సి) పైన్ రహన్ (బ్యాటింగ్) 10 (చి) లయన్ 21; రిపంట్ స్టార్క్ 29; జడేం (బాధ్యత) 21; మొత్తం (91.3 కిలో పతనం: 1-0, 2-61, 3-22, 4-22, 5-22, 6-22, 7-71-2, హజలీంగ్ 18-2, 8-52-1, కామెరా



సంక్షిర్త వివరాలు

అప్పులియా లెలి ఇన్నింగ్స్: 195;
శారవ లెలి ఇన్నింగ్స్: మయాంక
(ఎల్లిడబ్బు) (బి) స్టార్ట్ 0;
పందమనిగిల్ (సి) పైన్ (బి) కమ్మన్
15; పుజారా (సి) పైన్ (బి) కమ్మన్ 17;
పహన్ (బ్యాటింగ్) 104; విపరి (సి) స్పీట
(బి) లయన్ 21; రిష్ట పంత్ (సి) పైన్ (బి)
స్టార్ట్ 29; జడేచ (బ్యాటింగ్) 40; ఎక్కుట్రాలు
21; మొత్తం (91.3 ఓవర్లలో 5 బికెల్కు) 277. మిట్టు
రంకం: 1-0, 2-61, 3-64, 4-116, 5-173.
పాలింగ్: స్టార్ట్ 18.3-3-61-2, ప్యాట్ కమ్మన్
22-7-71-2, హజల్ వుడ్ 21-6-44-0, నాథన్ 1
18-2-52-1, కామురాన్ గ్రీన్ 12-1-31-0.

ఇది చాలా సుమా

ఇప్పుడ్కై లే అదిక్కులో ఉన్నా... అది అనేని ముందు ఏమాత్రం చాలదు. పైగా బ్యాటింగ్ ఆర్డర్లో రదుపరి సైషు లిస్టు బ్యాట్మెన్ నే లేదు. మిగిలున్న వారిలో ఒక్క అశ్విన్ మాత్రం అడగులడు. ఆ రక్కాలు ఇంపెరిణి అనేని వేని బొలర్లు కాన్సెప్చనా నిలువసీయరు. కాబట్టి మూడో రోజు అట అటిద్యు జట్టుకన్నా భారతీయే కేలకం. తొలి సెషన్ లంగా రహస్యానే-జడ్డెజా భాగస్థామ్యాన్ని కాపాడుకోవాలి. తనీనం రెండో సెషన్ వరక్కినా మన ఇస్టింగ్ కొనసాగిఏ 250 పైచిలు వరుగుల అధికార్యాన్ని పెంచుకోవచ్చు. తద్వారా నాలుగో రోజు అనేనిపై బట్టిదే పెంచేందుకు... ఎదో రోజు ఆర్పచి క్యాసంలో అడేందుకు భారతీయ అపాశముంటుంది.

ధోని డబుల్ ధమాకా

- వస్తీ దశాబ్దపు వన్నే, టి20 జ్ఞాను కెప్పినీగా ఎంపిక



వార్షిక జట్టు: ధోని (క్లెవ్), విలేట్ కీపర్), రిహాయిల్ శర్ప, విరాట్ కోర్ట్లై (భూర్తు), డేవిల్ హార్ట్ర్, మాల్వర్ స్టోర్స్ (అప్పులియా), డివిలియర్స్, ఇస్కూన్ హాపొర్ (రద్జీఫుస్తాఖా), విక్స్ అర్ పాపన్ (బంగార్ డెవీల్), బిన్ ల్యూక్స్ (అంగ్రెండ్), త్రింవ్ బోర్డ్ (స్ట్రోజులాండ్), లసీత్ మలింగ (శ్రీలంక).

పీ20 జమ్ము: ధోని (కెలవు, విత్తన కీఎం), రోహిత్ శర్మ, విరాల్ కోహ్లీ, జంగ్ స్ట్రీట్ బుప్పు (భారతి), తీమ్ గెర్, కేరణ పొలార్డ్ (వెస్టిండ్స్), అరీన్ ఫించ్, గైన్ మ్యాక్స్‌పెల్ (ఆఫ్స్ట్‌వింగ్స్), డివివియర్స్ (దక్కిజాప్రీతా), రష్టిన్ ఖాన్ (అష్ట్రేన్స్‌స్ట్రోన్), లసెం మలింగ (శ్రీలంక).

బిస్టు జట్టు: విరాట్ కోహ్లీ (కెప్పొని), రథపండ్రన అశ్విన్ (బారతి), అలిస్టర్ కుక్, బెన్ ల్యాన్, స్టేవన్ బ్రార్, అందర్మన్ (ఇంగ్లండ్), డైవ్ హార్టర్, స్లీవ్ స్టీవ్ (ఆఫ్రెంచ్యుల్యా), కెన్ విలియమ్స్ (స్వీచ్చిలాండ్), కుమార సంకుర (శ్రీలంక-వికెట్ కిపరి), దీల్ స్టైల్స్ (ఇంగ్లిష్-స్ట్రీకర్)

ದಕ್ಷಿಣಾಪ್ರಿಕಾ ದೀಪ್ತಿನ ಜವಾಬು

తొలి ఇన్నింగ్స్ 317/4 • ఎల్లర్ సెంచరీ మిస్

సింహాసనియన్: శ్రీలంకలో జరుగుతున్న తొలి చిన్నపై దశ్మణాప్రేకా జట్టు ప్రవృత్తి భారీ స్క్యూరుకు దీనిన జవాబు ఉచించి. అట రెండో రోటు తొలి ఇన్నింగ్స్ ప్రారంభించిన దశ్మణాప్రేకా 72 ఏవర్లలో 4 వికెట్లు 317 పదుగులు సాధించింది. ఓపెనర్లు దీన్ ఎల్లర్ (95; 16 ఫోర్సు), మార్క్సరమ్ (68; 14 ఫోర్సు)లలో పాటు దు జ్ఞానిన్ (81 బంతుల్లో 55 బ్యాటుంగ్స్; 9 ఫోర్సు) అర్థసించరిలలో అదరగొట్టారు, ఎల్లర్, మార్క్స రమ్ తొలి వికెట్లు 141 పదుగుల్లో తోడించి మంచి ఆరంభాన్ని అందించారు. అనంతరం వాన్ డెర్ డౌన్సన్ (15; 2 ఫోర్సు), కెష్న్ డికాక్ (18; 3 ఫోర్సు) విఫల మయ్యా... బుపుమా (41 బ్యాటుంగ్స్; 4 ఫోర్సు)లో కలసి దు ప్లైనీస్ జిణ్ణును భారీ స్క్యూరు దిశగా నడిపిన్నున్నాడు. వీరిఢురూ ఒద్దో వికెట్లు లభియంగా 97 పదుగుల్లో జలచేసారు. శ్రీలంక తొలి ఇన్నింగ్స్ స్క్యూరుకు ప్రాటీని ఇంకా 79 పదుగులు వెళుంది. అంతకుముందు 340/6శో అదివారం తొలి ఇన్నింగ్స్ కాసన్

కె. వీరామగింగ్ 121

విలియమ్స్ సెంచరీ
పొంద పూఁగనుయే:
పాకిస్తాన్‌తో జరుగుతున్న
తొలి టిప్పు మ్యాన్‌లో
స్క్యూలిండ్ జట్టు బారీ
స్క్రోరు చేసింది. టవర్
నైట్ స్క్రూరు 222/3కె
ఆదివారం తొలి అన్నింగ్ కొనసాగించిన స్క్యూలి
లాండ్ 431 పరుగులకు అల్లోక్కింది. కెప్పెన్ విలి
యమ్స్ (129; 12 పోర్టు, 1 సిక్క) టిప్పుల్లో 23ప
శతకాన్ని నమోదు చేయగా... నిక్‌లీంగ్ (56; 5
పోర్టు), వాల్ఫోర్మింగ్ (73; 8 పోర్టు) కేలక అన్నింగ్
అడారు. వాల్ఫోర్మింగ్... సాస్క్యూల్స్‌తో అరో విటెట్ 36
పరుగులు, జ్మీన్‌విలో (32; పోర్టు, సిక్క) ఏడో వికె
ట్టకు 66 పరుగులు, వాగ్గర్ (19; 2 పోర్టు)తో
తమిందో విటెట్ 33 పరుగుల తోడించి జట్టు
400 పైవిలుకు స్క్రూరు చేయడంలో సహాయ
పడ్డాడు. అనంతరం తొలి అన్నింగ్ ప్రారంభించిన
పాకిస్తాన్ విటెట్ నష్టానికి 30 పరుగులు చేసింది.



సుమీత నాగల్కు
ఆసేవియన్ ఓపెన్ వైల్డ్ కార్డ్

మెల్లోర్స్: బారత ప్లీయర్ నుమీత్ నాగ లేక డిన్చిన్ సీజన్ తొలి గ్రాండ్స్టామ్ టోర్స్ మెంట్ ఆప్రైల్ యైన్ టపెనెలో నేడుగా మెయిన్ 'డ్రాలో' పాల్గొనే అపకాశం లభించింది. 2021 ఫిబ్రవరి నుంచి మెల్లోర్స్ లో జపిగే ఆప్స్ట్రోయిన్ టపెనె సంబంధించి వైట్ కార్య ఎంత్రీల వివరాలు వెల్లు చారు. ఆసియా పసిఫిక్ జోన్ నుంచి ప్రవండ 13 ర్యాపర్కర్ నుమీత్ నాగలేకు వైట్ కార్య ఎందర్కింది. దాంతో 23 షి నుమీత్ కెరిల్లో మూడు గ్రాండ్స్టామ్ టోర్స్ ఆడటం ఖాయమైంది. నువ్వే 2019 యూఎస్ టపెనెలో తొలి రౌండ్లో, 2020 యూఎస్ టపెనెలో రెండ్జో రౌండ్లో నిష్పుమించా ఆప్స్ట్రోయిన్ టపెనెలో ఏదుసార్లు రస్తురావు ఆముర్ (మిబున్)కు కూడా వెర్లే కార్య దక్కింది.

క్రిటికల్... రైతుల కౌనం గళం విప్పండ
కృష్ణాజీ, మిస్టర్ కెచ్చాలు

హార్లక్ష్మిపు 'డ్రా'ల పరంపర

సాక్షి పైదాబాడ్ చాంపియన్స్ చెన్ టూర్ ఎయర్డింగ్ మాస్టర్స్ అన్నట్లున్ రూపీడ్ చెన్ టోర్మోమెంటోల్ అంత్రప్రదేశ్ గ్రాంమాస్టర్ పెంచేల హరికృష్ణ తన 'క్రా'ల పరయిర కొనసాగించాడు. తాలి రోజు శనివారం అడవ నాలుగు గేమ్లలను 'క్రా'గా ముగించిన హరికృష్ణ.... రెండో రోజు అదివారం మరో నాలుగు గేమ్లలను ఆచారు. ఇందులో ఒక గేమోలో ఓడిపోయి, మిగిలు మూడు గేమ్లలను 'క్రా' చేసుకున్నాడు. తాలి రోజు ప్రవంచ నంబర్సన్, ప్రవంచ చాంపియన్ మాగ్న్సి శాట్ల్సన్ (సార్స్)లో పాటు లార్వెస్ (ప్రాన్స్), డానిల్ దుబోవ్ (రఘ్వ్), గిజారో (స్ట్రోవ్)లలతో జరిగిన గేమ్లలను హరికృష్ణ 'క్రా'గా ముగించాడు. అదివారం అస్ట్రీ గిరి (సెడల్సాంట్) చేతిలో ఓడిపోయిన హరికృష్ణ... గ్రిష్మిచుక్ (రఘ్వ్), సకముర (అమెరికా), నెపోమినియాచి (రఘ్వ్)లలతో గేమ్లలను 'క్రా' చేసుకున్నాడు. 12 మంది మేచి గ్రాంమాస్టర్ల మద్య జరుగుతన్న రు టోర్మోలో ఎనిమిదో రౌండ్ రక్కాత హరికృష్ణ 3.5 పాయిం ట్లలో పదో స్థానంలో ఉన్నాడు. మిగిలిన మూడు రౌండ్ల నేడు జరుగుతాయి. రౌండ్ రాదిన్ లీగ్ ముగిశాక టాప్-8లో నిలిచిన వారు నాకోబ్ కాల్వర్క పైనల్ దశకు అర్థా సాధిస్తారు.

ప్రాదరాబాద్కు రెండో పరాజయం
 జంబుల్ లిఖితః ఇండియన్ సూపర్ లీగ్ (ఎవన్సిల్) పుట్టబాలీ టోర్సుమెంటలో ప్రాదరాబాద్ పుట్టబాలీ క్లబ్ (ఎఫ్స్స్) పరునగా రెండో టిటమి చవిచూసింది. అదివారం జిరిగిన మార్కులో కేరళ భూస్వర్గ జట్టువాల్ క్లబ్ లో తేడాలో ప్రాదరాబాద్ ను ఉదించి ఈ టోర్సులో తొలి విషయాన్ని సమాదు చేసుకుంది. కేరళ తరఫున హక్కు (29వ ని.లో), ముక్రె (88వ ని.లో) ఒక్కో గోల్ సాధించారు. నేడు జిరిగి మార్కులో బెంగళూరుతో జంపెడ్యూర్ క్లబ్ తలవడుతుంది.



సంక్రాంతిక సర్వీస్

బాలీవుడ్ హార్లో ప్యారిక్ రోషన్ ఫోటోల్లో మేన్ జిర్గా మారచో తున్నారు. ఫోటోల్లో జపిగే అవిసీచి పసుట, అవిసీచి పరులను అంతం దేవే మిషన్ మీద మేనేజర్గా మారుతున్నారు. ప్యారిక్ రోషన్ ప్రధాన పాత్రలో ఓ వెబ్ సిర్ప్

మేనేజర్‌గా హృతిక్

A full-body photograph of a man from the waist up. He has dark, wavy hair and a well-groomed beard and mustache. He is wearing a light blue denim jacket with a contrasting dark blue panel on the shoulders and a white button-down shirt underneath. He is also wearing light-colored pants. He is standing against a solid pink background. The lighting is bright and even, highlighting his features and the texture of his clothing.

ప్రసారిక

బాలీవుడ్‌లో సూపర్ వీట్ హీరోయిన్గా ఉన్నారు రమ్మికా మండస్క్రూ. ఇటీవరే ఈ తారి హండి సినిమా కమిట్ అయిన ఆమె అత్యాడా అదే తోరుని చూపిస్తు న్నారు. సిద్ధార్థ్ మల్కోల్స్ హీరోగా తెరకెక్కనున్న 'మిస్టర్ మజ్జు'లో హీరోయిన్గా నచ్చించనున్నారు రమ్మిక. రాజుగా రెండో హండి సినిమా కూడా అంగికరించారట. ఈ చిత్రంలో బాలీవుడ్ మోగాస్టర్ అమితాబ్ బహువీలో కలిన యొక్క చేయనున్నారు రమ్మిక. అమితాబ్ ప్రధాన పాతలో వికానీ బాల్ దర్శకత్వంలో 'డాట్' సినిమా తెరకెక్కనుంది. ఈ సిని మాలో అమితాబ్ కుమార్తె పాతలో కనిపించనున్నారట ఆమె.

వ్యౌ ఏడాది ఈ సినిమా సెట్టు మీదకు వెళ్ల నుంది.

● రష్ణ
మంద

పది రీజులు

ప్రాయమిలీ

విజయవాడ | సోమవారం | 28-12-2020

ଅଲ୍ୟାଙ୍କ ବ୍ସ୍ତୁନ୍ୟାଙ୍କ

● ಬೆಳ್ಳಂಕೊಂಡ ಸಾಯಿಶ್ರೀನಿವಾಸ್

'రాజుస్తుడు' వంటి హింగ్ మూలిక తర్వాత చెల్లంకొండ సాయినివాన్ హీరోగా నటిస్తున్న చిత్రం 'అబ్బురు అదుర్'. 'కండిరిగ' ఫిమ్ సంతోష త్రీనివాన్ దర్జకర్ణం పహిస్తున్నారు. సభా వేషి, అనూ ఇమ్మానుస్యమిల్ కథాయికలుగా నటిస్తున్నారు. సుమంతి మూలి ప్రాడ్జక్షన్స్ బ్యానర్లైప్ సుఖ్రాత్రిల నిటిస్తున్న రు చిత్రాన్ని సంక్రాంతి కాసుక్రా విడుదల చేయస్తున్నట్లు ప్రకటించారు. "ఘ్యమిలీ రూపాందులోన్న రు సినిమా మాటింగ్ ముగింపు ఉంది. వండగ సేసినలో ఘ్యమిలీ ఎంబర్లైఫ్ట్స్ న్నె దుకు ప్రెష్టుకులు ఇష్టవడతారు. రు సంక్రాంతికి మూడుర్ను' చిత్రం ప్రెష్టులకు సన్నిహిత ఎంపిక అని కచ్చింగా చెప్పచ్చు" అని చిత్రవర్గాలు పేర్కొన్నాయి. ప్రకాశ్ రాజ్, సోనూ సూడ్ 'వెన్నెల్' కోర్, సర్జ కీలక హాత్రల్లో నటిస్తున్న రు చిత్రాన్కి సంగిరం: దేవిత్రి ప్రసాద్, కెమెరా: భోటా కె. నాయుడు, సమర్పణ: రమేష్ కుమార్ గుజి.

గంధర్వ ఘర్యా

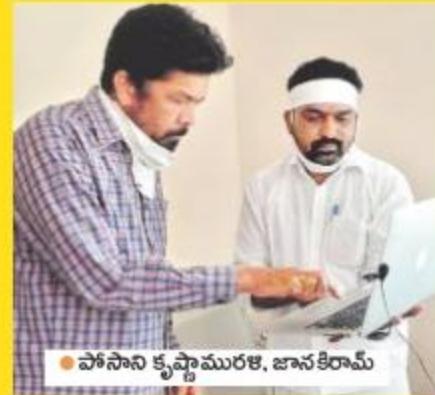
‘వంగులీ, జార్కిల్డెట్’
చిత్రాల ఫేమ సందీప్ మాద్మ
పొరోగా రెరకెచ్చుతున్న లాజా
చిత్రం ‘గందర్ప’ మరు
అయింది. అప్పర్ దర్జక
త్వంలో యని అండ్ యమ్
త్రిమేళ్ల్స్, వీరంగర్ సిల్వర్
స్నైఫ్ చాకాలపై
యంయన్ మధు నిర్మిస్తు
న్యారు. గాయల్రి అర్టసురేష్,
అశ్వత శ్రీనివాస్ కథానాయక
లుగా నటిస్తున్నారు.
ముహూర్తు సన్మివేశానికి
పొరో శ్రీకాంత్ కెమెరా
స్పిచ్చాన్ చేశారు. డైరక్టర్ వీవి :
ఇవ్వగా, దర్జకుడు త్రిష్ గారవ
చారు. అప్పర్ మాట్లాడుతూ -
ఫ్యామిలీ సెంటిమెంట్, కామెంట్
యల్ ఎలిమెంట్స్ ఉంటాయి”
చిత్రంలో ఒక ముఖ్య పాత్రలో
నుంచి దెగ్నుల్ర మాటిలీ జరు
నెలలో “గందర్ప” చిత్రాన్ని విడ
అనార్ధ యంయన్, మరు...”



● సందీవ్ మాధవ్, వీవీ మినాయ

చాలా కడలు విన్నాను. అప్పగీరూ “గందర్స్” కడ చెప్పగానే వెంటనే ఓకే చెప్పాను” అన్నారు సందీప్ మాదవ్ (శాండీ). ఈ కార్బోక్యూమంలో దర్జుకుడు ట్రైమ్, నటులు బాబూమాహన్, సాయికుమార్, సురేణ్, ఆదర్శ్, కెమెరాము జివహన్ రెడ్డి, సంగిత దర్జుకుడు రావ్ రాక్ షర్మీల్, వీరశంకర్ సిల్వర్ స్టైల్స్ లభినేత వీరశంకర్ తదితరులు పాల్గొన్నారు. ఈ చిత్రానికి లైన్ ప్రాధ్యానర్: పొళ్ళారి శీకాంట రెడి.

జీవన్స్‌టే టీజర్ బాగుంది



త్వంలో కొమారి జానయ్య
నాయుడు నిర్మిష్టన్నారు. ఈ
చిత్రం జీసెన్ పోసాని కృష్ణమర్రి విదుదల
వేశారు. జానకిరామ్ మాట్లాడుతూ - "నమాజంలో
ఎంతో మండిక దేవుడు, దెయ్యా, తైల్చి పైన ఎన్నో
ప్రశ్నలున్నాయి. ఇలాంటి ప్రశ్నలే ఇంపల కరోనా
దీంతో కూడా వచ్చాయి. లాక్ డోనీలో భాగంగా
అన్ని మారాల ప్రార్థనాలయాలు మూరచడ్డాయి.
ఈ నమయంలో కరోనా తల సైన గలిచింయా?
దేవుళ్ల ఉడిపోయారా? ఆ ప్రశ్నల్ని తపా మలిచి
సినిమా తెరకెక్కించా" అన్నారు. ఈ చిత్రానికి
కెమో: డి.యాడిరి, సంగీరం: యు.వి.నిరంజన్.



