



వరల్యవైడ్‌గా ‘సలార్’

ప్యాన్ ఇండియా స్టోర్ ప్రభాస్.. ప్యాన్ ఇండియా డైరెక్టర్ ప్రశాంత్ నీల్. కాంబినేషన్లో రూపొందుతున్న భారీ బడ్జెట్ చిత్రం సలార్.. సౌత్ ఇండియా సినిమాను ప్యాన్ ఇండియా రేంజ్లో నిర్మిస్తా భారీ బడ్జెట్ చిత్రాలకు కేరాఫ్ట్‌గా నిలుస్తునన హోంబలే ఫిలింస్ అధినేత విజయ్‌కిరంగధూర్ ఈచిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు.. ఈసినిమా రిలీజ్ డేట్‌ను యూనిట్ అధికారికంగా ప్రకటించింది.. 2022 ఏప్రిల్ 14న సలార్-చిత్రాన్ని విడుదల చేయనున్నారు.. ప్రశాంత్ నీల్ మాట్లాడుతూ, ప్రభాస్‌తో సినిమా అంటే ఆయన అభిమానులు, ప్యాన్‌ఇండియాప్‌క్లక్కులు ఎంత ఆస్కిగా ఎదురుచూస్తారో. సినిమాపై ఎలాంటి అంచనాలుంటాయో ప్రత్యేకంగా చెప్పాల్సిన వనిలేదన్నారు.. అనుకున్న ప్లానింగ్ ప్రకారం సినిమా ఘాటింగ్ శరవేగంగా జరుగుతోందన్నారు. ప్రభాస్‌ను ఆయనాభిమానులు ఎలా చూడాలని అనుకుంటున్నారో ఆ అంచనాలను మించేలా సినిమాను తెరకెక్కించామన్నారు. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా 2022 ఏప్రిల్ 14న అందరితో కలిసి సలార్ వేడుకలను సెలబ్రేట్ చేసుకోవటానికి ఆస్కిగా ఎదురుచూస్తున్నామని అన్నారు.



మల్యాధులకు పవన్కల్యణ నిత్యరం

గురువరంపరతో అభ్యసించే యుద్ధ విద్యలు మన దేశానికి చాలా అవసరమని, దేశియ యుద్ధ విద్యలైన కుస్తి, కర్రసాము, వంటి వాటిని ప్రోత్సాహించాలని ప్రముఖ నటుడు పవన్కల్యాణ్ అన్నారు.. అవినీతిపై పోరాటం చేయాలంటే మానసిక దారుఢ ఠంయతోపాటు శారీరక దారుఢ్యం కూడ అవసరమని అన ఆసరు.. తాజాగా ప్రౌదరాబాద్ లో యుపి, హర్యానా, మహారా ష్ట్రీ నుంచి వచ్చిన 16 మంది మల్లయోధుల బృందాన్ని ఆయన సత్కరించారు. ఈసందర్భంగా ఆయన మాట్లాడారు.. ప్రాచీన యుద్ధ విద్యలకు మనదేశం పెద్ద పేరెన్నికన్నదన్నారు. బలమైన మస్తిష్కరంతో పాటు అభ్యసించే యుద్ధ విద్యలను ప్రోత్సహించాలన్నారు.. పిల్లలకు యుద్ధ విద్యలను అభ్యసించటానికి పంపించాలని అన్నారు.. తన సినిమా కోసం వచ్చిన వీరందరికి కృతజ్ఞతలు అని అన్నారు.. భారతదేశం బలమైన సమాజం పనర్చిర్చుణానికి మన తెలుగువారు కూడ కృషిచేయాలని కోరుకుంటున్నానని అన్నారు.. ఈసందర్భంగా 16 మంది మల్లయోధుల బృందాన్ని పవన్కల్యాణ్ సత్కరించారు.. అంతేకాకండడా తెలుగు మల్లయోధుడు కోడి రామ్యార్థిగారి గొప్పతనాన్ని ఈసందర్భంగా వివరించారు.

ಅಲ್ಲಾಮೆರ್ಡನ್ ಲುಕ್

ఒకవక్క మెగాస్ట్రో చిరంజీవి-రామచరణ్లత్త
 ఆచార్యచిత్రీకరణను శరవేగంగా చేస్తూనే
 మరోవక్కాలల్లు అరవింద్తో సినిమా కోసం
 ముందుగానే తనదైన ప్రణాళిను సిద్ధం చేస్తున్నారు
 ప్రముఖ దర్శకుడు కొరటాల శివ.. ఆచార్య
 అనంతరం బస్టీతో చిత్రం చేసేందుకు రెడ్డి
 అవుతున్నారు.. ఈసినిమా భారీస్థాయిలో బడ్జెట్తత్త
 అత్యంత భారీగా నిర్మించనున్నారు.. తాజా
 సమాచారం ప్రకారం.. స్టోర్ డైరెక్టర్ కొరటాల టీ

బన్నీ చిత్రం కోసం ఆ పనిని స్టోర్చేసింది..
 ఇప్పటికే బన్నీ రూపాన్ని పైనలైజ్చేశారని
 సమాచారం.. సెప్పెంబర్ నుంచి రెగ్యులర్ మాటింగ్
 ప్రారంభించాలని యూనిట్ ప్లాన్చేస్తున్నట్టు
 సమాచారం.. కాగా బన్నీ ఈచిత్రంలో అల్ఱా పోష్
 లుక్లోకన్నించ నున్నారని తెలిసింది.. తాజాగా
 బన్నీ వుప్పు చిత్రంలో మాన్ లుక్తో
 కన్నించనుండగా, దీని తర్వాత కొరటాల మూవీ
 కోసం ఆయన వూర్తి క్లాస్‌గా కన్నించనున్నారు..



సంపూర్ణార్థేవ్ దాబు కొత్త చిత్రం

సంపూర్ణాష్టవ్యాఖ్య హారోగా ఓ హాలేరియన్ ఎంటర్ప్రైజ్ ను నిర్మించేందుకు మధు సూధన క్రియేపన్స్ , రాధాకృష్ణ టాకీన్ సన్నాహోలు చేస్తున్నాయి.. ఆర్కె మలినేని దరుకత్తం వహించే తుచ్ఛచిత్తానికి



పవర్స్ ప్రైలీజ్ ఈవెంట్లో కెన్ రామారావు

రాజీతరుణ్, కొండా విజయ్కుమార్ సక్కెన్స్పుల్
కాంబినేషన్లో తెరకెక్కుతున్న తాజా చిత్రం పవర్స్ప్..
శ్రీమతి పద్మ సమర్పణలో వనమాలి క్రియేషన్స్ ప్రై.లి.
పతాకంపై ప్రోడక్షన్ నెంగా రూపొందుతున్న చిత్రం
మహీధర్, దేవేష్ సంయుక్తంగా నిర్మిస్తున్నారు.. ఇప్పటికే
విడుదలైన ఫస్ట్లుక్ మోషన్.. పోస్టర్, టీజర్, బ్రైలర్ మంచి
స్పందన వస్తోంది.. ఈచిత్రాన్ని సమ్మర్ స్పృష్టల్గా మార్చి
5న విడుదల చేయన్నారు.. ప్రీరిలీజ్ ఈవెంట్ను
ప్రాదరాబాద్లో ఘనంగా నిర్వహించారు.. ఈ కార్యక్రమంలో
తోలి టికెట్సు తెలంగాణ టూరిజం చైర్మన్ ఉప్పుల
శ్రీనివాస్సెన్గుప్తా, ప్రముఖ నిర్మాతలు కెఎస్ రామారావు, కెకె
రాధామోహన్ సంయుక్తంగా ఆవిష్కరించారు.. క్రియేటివ్
కమర్సియల్ అధినేత కెఎస్ రామారావు మాట్లాడుతూ, చిత్ర
నిర్మాత మహీధర్ నాకు చాలా కాలంగా పరిచయం
అన్నారు.. రాజీతరుణ్తో తోలిసారి ఇలాంటి ఒక ససెన్స్
డ్రిల్లర్ చేయటం నిజంగా గొప్ప విషయం అన్నారు..
ఈసినిమా తప్పకుండా విజయం సాధించాలని కోరుకుంటూ
టీంకు శుభాకాంటలు అని తెలిపారు.. శ్రీసత్యసాయి ఆర్ట్
అధినేత కెకె రాధామోహన్ మాట్లాడుతా, ఈ టీమ్తో మా
బేనర్లో ఒరేయ్ బుజ్జిగా, మూవీ చేశానన్నారు. ఈసినిమా
చూస్తుంటే హాం ప్రోడక్షన్స్ అన్నిస్తోందన ఆనరు.. ఈ
మూవీ ఒక మంచి టీమ్ వర్క్ అన్నారు.. తాండూరు
ఎమ్ముల్యే రోహిత్ రెడ్డి మాట్లాడుతూ, ఈ చిత్రం మంచి
విజయవంతం కావాలని కోరుకుంటున్నానని అన్నారు.
దర్శకుడు శ్రీనివాస్ రెడ్డి మాట్లాడుతా, విజయ్గారు
రాజీతరుణ్ కలిసి ఒరేయ్ బుజ్జిగా లాంటి మంచి
ఎంటర్టెన్సర్ తర్వాత వెంటనే ఒక డిఫరెంట్ జోనర్లో మరో
మూవీ చేశారన్నారు.. ప్రైలర్ చాలా బాగుందన్నారు..
మధునందన్, ఆర్డెరెక్టర్ ఆనంద్సాయి, దర్శకుడు సంతోష్,
రచియత సంద్యాల రవి, హారోయిన్ హేమల్ తదితరులు
మాట్లాడారు. దర్శకుడు విజయ్ కుమార్ కొండా
మాట్లాడుతూ, ఈచిత్రం కచ్చితంగా హాట్ అవుతుందనే
నమ్మకం ఉండన్నారు.. రాజీతరుణ్ మాట్లాడుతూ, ఈ
అవకాశం ఇచ్చిన విజయ్ గారికి ప్రత్యేక ధన్యవాదాలు అని
అన ఆనరు.. మార్చి 5న విడుదల కాబోతోందన్నారు..
తప్పకుండా అందరికీ నచ్చుతుందన్నారు..

‘ఈ మార్పిల్ ఆశ్చర్యం కలిన్నటంది’



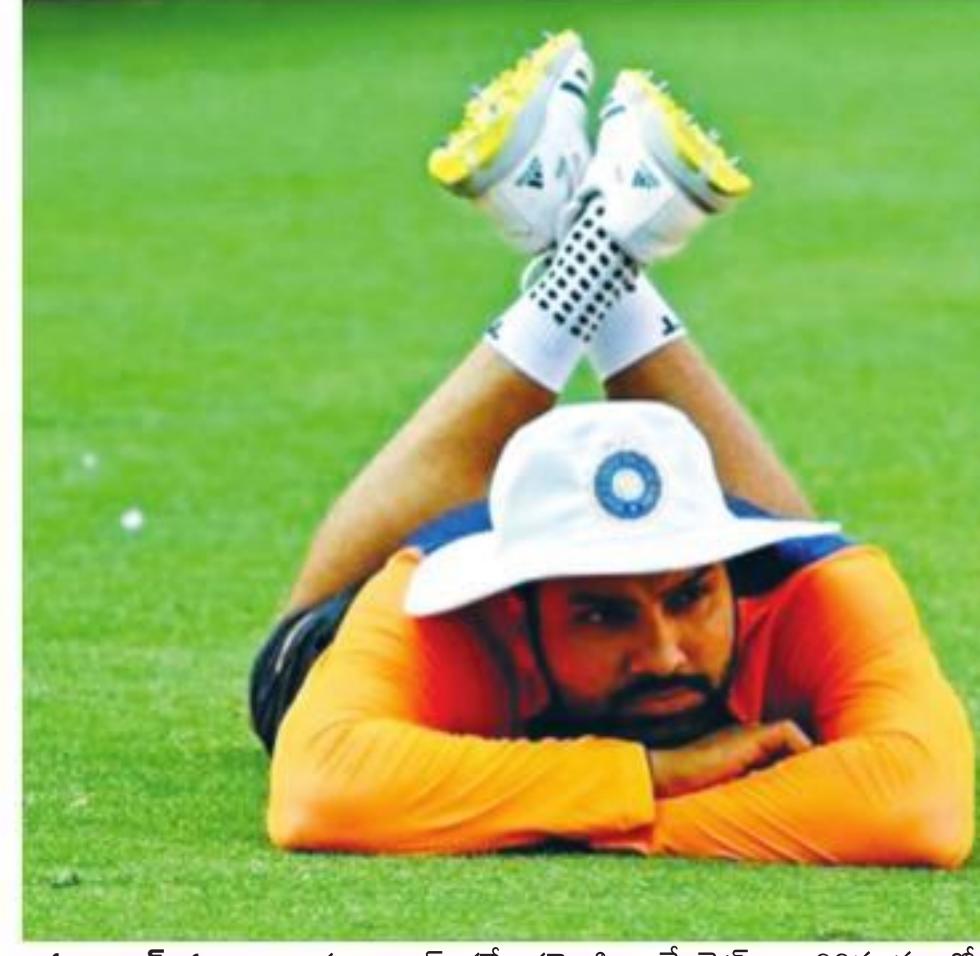
సందడిగా ప్లే బ్యాక్ ట్రైలీజ్ వెడుక

ప్రముఖ దర్శకుడు హరిప్రసాద్ జక్కా
తాజాగా పేల్ల బ్యాక్ చిత్రాన్ని తెరకెక్కి
స్తున్నారు. ఇండియాలోనే తొలిసారిగా
క్రొన్స్‌టైమ్ కనెక్షన్ అనే వినుాత్వ
పాయింట్‌తో సైన్స్‌ఫిక్షన్‌డ్రిల్లర్గా ఈ
చిత్రాన్ని రూపొందిస్తున్నారు. హుషారు
పేం దినేవ్ తేజ్ హీరోగా అనన్య నాగల్ల
హీరోయిన్గా శ్రీ వెంకట్‌శ్వర ఆర్
క్రియేషన్స్ పతాకంపై ప్రసాదరావు పేల్ల
బ్యాక్ చిత్రాన్ని నిర్మించారు.. ఇటీవల
బ్రిలియంట్ డైరెక్టర్ సుకుమార్ ఈచిత్రం
టీజర్నలు విడుబల చేశారు.. ఈసినిమా
ఫ్రీరిలీజ్ ఈవెంట్‌ను తాజాగా
ప్రాదరాబాద్‌లో నిర్వహించారు.. ప్రముఖ
దర్శకులు పల్చాటి సూర్యప్రతాప్, ఉప్పెన
ఫేమ్ బుచ్చిబాబు సాన, వేమారెడ్డి, సాం
పాల్గొన్నారు.. దర్శకుడు పల్చాటి సూర్య
చాలా బాగుందని వందశాతం సక్కెన్ అ
సాన మాట్లాడుతూ, ఇలాంటి కథతో సినిమా



ఎలాంటి ప్రిచ్ ఎదురవుతుందీ నిషాధుడు ఆపి శ్రద్ధపెట్టండి

నాలుగో టెస్టుపై రోహిత్ ఆసక్తి



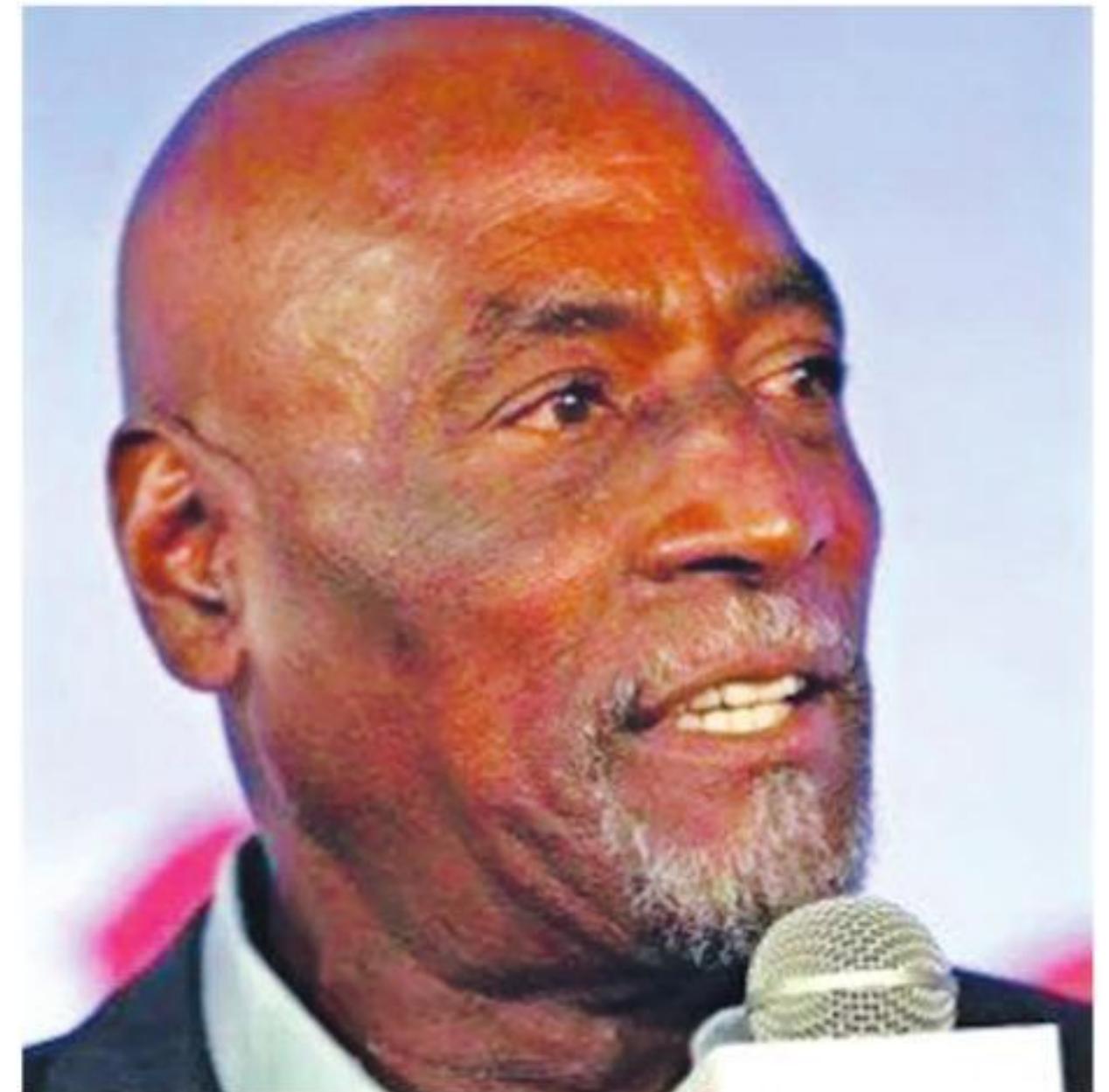
అప్పుడాబాద్, మార్చి 1: అహ్లాదాబాద్ నరంద్రమాడ్ స్టేడియంలో జరిగిన మూడో టెస్టు రెండు రోజుల్లోనే ముగియడంతో పలువురు విమర్శకులు పిచ్చె మండిపడ్డారు. అయితే భారత ఉపేసర్ రోహిత్ శర్మ పిచ్చు సమర్థిస్తూ అటువంటి పిచ్చలపై ఆడే సామర్ధ్యం టెస్టు ఆటగాళ్లకు ఉండాలని, మోడి స్టేడియం పిచ్చ మరీ అంత నాసిరకంగా లేదన్నాడు. కాగా నాలుగో టెస్టులో ఎలాంటి పిచ్చ ఎదురవుతుందో అని ఉత్కురగా ఉందని అందుకు సంబంధించి గ్రోండ్‌పై పడుకుని ఉన్న ఫొటోను సామాజిక మాధ్యమంలో పంచుకున్నాడు.

ఎలాంటి లోపం లేదని, ఆటగాళ్లు అంకితభావంతో ఆడలేదన్నాడు. భారత కెప్పెన్ విరాట్ కోహ్లాకూడా అదే విషయాన్ని స్పష్టం చేస్తూ బ్యాట్స్ మెన్ వైఫల్యమే మ్యాచ్ రెండు రోజుల్లో ముగిసేందుకు కారణమన్నాడు. ‘పిచ్ బ్యాటింగ్కు అనుకూలంగానే ఉంది. ఒకసారి పాతుకుపోతే పరుగులు వాటంతటవే వస్తాయి. కావాల్సిందల్లా ఆటపై అంకిత భావం. మద్రాసులో జరిగిన రెండో టెస్టును పరిశీలిస్తే ఈ విషయం అర్థమౌతుంది. ఆటగాళ్లు బ్యాటింగ్లో విఫలమైన విషయాన్ని నిజాయితీగా ఒప్పుకోవాలి’ అని రోహిత్ వర్ధవల్ సమావేశంలో తెలిపాడు. అహ్మాదాబాద్లోకంటే చెన్నయ్యలో బంతి మరింతగా సుడులు తిరిగిందని, అయినా తాము బాగానే బ్యాటింగ్ చేశామన్నాడు. తమ తప్పులనుంచి పాలాలు నేర్చి మెరుగయ్యామన్నాడు. రెండో టెస్టులో ఆశ్విన్ సెంచరీ చేశాడు. అజింక్ రహ్మాన్ 50, కోహ్లా 60కి పైగా పరుగులు సాధించారు. క్రీజులో నిలబడితే పరుగులు సాధించడం కష్టం కాదన్నాడు. తాము అదే అంశాన్ని అమలుచేసి ఫలితాన్ని రాబట్టామని రోహిత్ అన్నాడు. ఈ సిరీస్లో జప్పటిపరకు భారత తరఫున అత్యధిక పరుగులు సాధించింది రోహితే. మొత్తం ఆరు ఇన్నింగ్స్ లలో కలిపి 296 పరుగులు సాధించాడు. అందులో ఒక సెంచరీ, అర్ధసెంచరీ ఉన్నాయి. ఇక చివరి టెస్టులోకూడా భారీ సోర్కులు సాధించి టెస్టు జట్టులో ఒపెనర్గా తన స్థానాన్ని సుస్థిరం చేసుకోవాలని రోహిత్ ఆశిస్తున్నాడు. ఇందుకు ఈ సిరీస్ ను వేదికగా చేసుకోవాలని ఈ ముంబైకర్ వట్టుదలతో ఉన్నాడు.

వివ్ రిచ్ట్ హితవు

లండన్, మార్చి 1: పిచ్లపై విమర్శలు మాని ఆటపై శ్రద్ధపెట్టాలని వెస్టిండీస్ దిగ్జ ఆటగాడు వివ్ రిచ్ట్ హితవు పలికాడు. ఇంగ్లండ్ ఆటగాళ్లు తమ ఆట తీరు మార్పుకుని సవాళ్లకు సిద్ధం కావాలని పిలువునిచ్చాడు. అహ్మాదాబాద్ పిచ్లపై అవాకులు చవాకులు పేలేవారు ఆట గురించి ఆలోచించాలని, పిచ్లను విమర్శించడం సరికాదన్నాడు. ఏ జిట్టేన్ ఇండియాలో పర్యాటించేముందు ఇక్కడి పిచ్లపై ఆవగాహన పెంచుకోవాలని, ఉపభండ పిచ్లలు స్పిన్కు అనుకూలమైనవని జగమెరిగిసు సత్యమన్నాడు. ఇక్కడికి వచ్చేవారు స్పిన్కు ఎదుర్కొనేందుకు సిద్ధపడాలన్నాడు. అహ్మాదాబాద్ పిచ్ స్పిన్కు అనుకూలించడంలో ఆశ్చర్యం లేదని, స్పిన్ ల్యాండ్లో టర్మింగ్ వికెట్సు ఎదుర్కొవడం సర్వసాధారణమన్నాడు. భారత్లో పిచ్లపై విమర్శలు మాని ఇక్కడ ఎలా ఆడాలో, స్పిన్సర్లను ఎలా ఎదుర్కొవాలో తెలుసుకోవాలన్నాడు. రెండు రోజుల్లో ముగిసిన టెస్టులో అహ్మాదాబాద్ పిచ్ను ఎంతమాత్రం తప్ప పట్టునవసరం లేదన్నాడు. మూడో టెస్టు అనంతరం ఇంగ్లండ్ మాజీలు అలిస్టర్ కుక్, మైకేల్ వాన్ చెన్నయ్, అహ్మాదాబాద్ వేదికలను నిషేధించాలని గగోలు పెట్టారు. అయితే ఆస్ట్రేలియా స్పిన్సర్ నాథన్ లియాన్ భారత్కు మద్దతు తెలిపాడు. ఇప్పుడు వివ్ రిచ్ట్ కూడా తన మద్దతును ప్రకటించాడు.

ఫేన్బుక్ వేడియోలో రిచ్ట్ మాట్లాడుతూ కొన్ని దేశాలలో సీమింగ్కు అనుకూలమైన పిచ్లు ఉంటాయని, కొన్ని దేశాలలో టర్మింగ్ పిచ్లు ఉంటాయని, క్రికెట్లో ఉండే వైధిక్యమే అదని అన్నాడు. ఎలాంటి పరిస్థితులు ఎదురైనా ఆటను రక్కి కట్టించడమే టెస్టు క్రికెట్ ధ్వయమన్నాడు. ఆస్ట్రేలియాకు వెళ్లినపుడు సీమింగ్ పిచ్లపై



ఆడేందుకు సిద్ధమవాలని, భారతీలో ఆడేందుకు జంగ్లండ్కు అవకాశం దొరికినట్టేనన్నాడు. స్పిన్నెను ఎదుర్కొనేందుకు సంసిద్ధమవ్యాలన్నాడు. ఇండియా, జంగ్లండ్ జట్లు మధ్య అవ్యాదాబాద్లోనే పొరపాట్లు సరిదిద్చుకుని ముందుకు సాగడమే జరిగే నాలుగో టెస్టుకుకూడా టర్మింగ్ పిచ్నే టెస్టు క్రికెట్లో గొప్పతనమన్నాడు. అలాంటి జట్టే ఉండియాల బాటలో పయనిస్తుండన్నాడు. ఇందుకు విజయాల కుటుంబాలలో పయనిస్తుండన్నాడు. ఇందుకు ఇండియా గత ఆస్ట్రేలియా పర్యటనలో వెనుకంజలో ఉండి పుంజుకున్న సందర్భాన్ని పొరపాటు జరిగిందో విశ్లేషించుకునేందుకు ఉండుటకు అవకాశం దొరికినట్టేనన్నాడు.



గురువారం ఆరంభమయ్యే నాలుగో, చివరి టెస్టుకోనం సౌమయారం ముఖ్యర సాధన చేసిన భారత ఆటగాళ్ల కోప్పీల్, అక్షర్ పట్లే, అజింక్య రహనే, ఇంగ్లండ్ ఆటగాళ్లు

ముంబయి ఫున్ విజయం

ჰერ్చర, మాల్టి 1 : విజయ హజారె టోఫీ దేశవాళీ వన్నే టోర్నీలో ముంబయి జట్టు అప్రతిహతంగా సాగుతోంది. సోమవారం హిమాచల్ ప్రదేశ్‌తో జరిగిన పోరులో ముంబయి 200 వరుగుల తేడాతో గెలుపొంది నాకోట్ స్థాయికి చేరుకుంది.

తొలుత 9 వికెట్లకు 321 పరుగులు సాధించిన ముంబయి, అనంతరం హిమాచల్ ప్రదేశ్‌ను 121 పరుగులకే ఆలోట్ చేసింది. ముంబయి జిట్లులో శార్ధాల్ లాకూర్ అత్యధికంగా 92 పరుగులు చేయగా, సూర్యకుమార్ యాదవ్ 91, వికెట్‌కీపర్ తారె 83 పరుగులతో రాణించారు. రిషి ధావన్ 4, పంకజ్ జైస్వాల్ 3 వికెట్లు పడగొట్టారు. చేదనలో హిమాచల్ ప్రదేశ్ 121 పరుగులకే కుప్పకూలింది. మయాంక్ దాగర్(38నాటోట్)దే అత్యధిక వ్యక్తిగత సోరు. ప్రశాంత్ సోలంకి 4, శామ్స్ ములాని 3, ధవం్ కులకర్ణి 2 వికెట్లు దకిగ్రంచుకున్నారు.

ఇతర మ్యాచలలు జమ్ము-కశ్మీర్ లోనే 8 వికట్ల తేడాతో
 చండీగఢ్ పై, హర్యానా 5 వికట్ల తేడాతో
 బెంగాల్ పై, సర్వీసెన్ 68 పరుగుల తేడాతో
 సౌరాష్ట్రపై, అస్సాం 182 పరుగుల తేడాతో
 మిజ్హోరాంపై, మేఘాలయ 83 పరుగుల తేడాతో
 మణిపుర్ పై, నాగాలాండ్ 7 వికట్ల తేడాతో
 అరుణాచల్ ప్రదేశ్ పై, ఉత్తరాఖండ్ 145 పరుగుల
 తేడాతో సికింద్రపై, మహారాష్ట్ర 137 పరుగుల
 తేడాతో పుదుచ్చేరిపై, డిల్లీ 8 వికట్ల తేడాతో
 రాజస్థాన్ పై గెలుపొందాయి.

బాసెల్, మార్లీ 1: రెండో సీడ్ పివి సింధు స్విన్స్ ఒపెన్ బ్యాడ్జుంటన్ టోర్నీతో మళ్ళీ విజయాలబాటు పట్టాలని యొచిస్తున్నది. ఈ బీడబ్బుల్వెన్ సూపర్-300 టోర్నీలో గతంలో భారత ఆటగాళ్ళకు పలుమార్లు టైటిల్స్ గెలుచుకున్నారు. పైనా నెహ్వోల్ 2011, 2012లో, కిడాంబి శ్రీకాంత్ 2015లో, హాచ్.ఎస్.ప్రణయ్ 2016లో, సమీర్ వర్కు 2018లో ఇక్కడ విజేతలుగా నిలిచారు. ఇటీవల థాయిలాండ్లో జరిగిన టోర్నీలలో చేదు అనుభవం ఎదురైన సింధు ఇక్కడ టైటిల్తో మెరవాలని ఆశిస్తున్నది.

ఈసారి కూడా ఇక్కడ భారత ఆటగాళ్ళకు టైటిల్స్ గెలిచే అవకాశాలు మెండుగా ఉన్నాయి. ముఖ్యంగా పురుషుల డబుల్స్ లో సాత్యైక్ సాయిరాజ్, చిరాగ్ శెట్టి జోడి టైటిల్ ఫేవరెట్లుగా ఉన్నారు. ఇక చైనా, ఇరత ఆసియా దేశాల ప్రధాన ఆటగాళ్లు చాలామంది దైర్ఘ్యరవడంతో మరిన్ని టైటిల్స్ భారత ఆటగాళ్లు గెలుచుకునే అవకాశాలున్నాయి. ప్రపంచ 7నంబర్ క్రీడాకారిణి సింధు తౌలి రోండ్లో 29వ ర్యాంకర్ నెస్టీహాన్ యిగిత్తి(టర్నీ)తో తలపడనున్నది. ఎక్కువ శ్రమపడకుండానే సింధు సెమీఫైనల్స్ కు చేరుకునేలా స్వదేశానికి చెందిన సైనా లేదా కొరియాకు చెందిన జి



సైనా ఒక పార్ట్యూంలో ఉన్నందున ఎవరో ఒకరికి తైటిల్ గెలిచే చాన్సీ ఉంది. సింధుకంటే సైనాకు కీప్పుమైన ద్రా ఎదురైంది. సైనా రెండో రొండ్ లోనే జి హను సంగీను ఎదుర్కొవాల్సి ఉంది. సంగీను దాటితే సైనా సెమీసెల్ సింధుతో తలపడాల్సి ఉంటుంది. వీరభద్రరి మధ్య పోరు ఆసక్తికరమే అయినా సీనియర్ అయిన సైనా పలుమార్లు సింధుపై ఆధిక్యం ప్రదర్శించింది. ఒలింపిక్ చాంపియన్ కరోలిన మారిన్స్కు పైనల్ వరకు ఎలాంటి ఆటంకం ఉండబోదు. పైనల్లో ఆమె భారత స్టార్ షట్లర్లో ఒకరితో తలపడాల్సి రావచ్చు.

పురుషుల విభాగంలో కిడాంబి శ్రీకాంత్ తన అకాడమీ సహచరుడు సమీర్ వర్ముతో పోరును ఆరంభించనున్నాడు. ప్రారంభ రొండ్ తరువాత శ్రీకాంత్కు స్వదేశానికి చెందిన హాచ్.ఎస్.ప్రణయ్ ఎదురచేయ్ అవకాశముంది. ఇంకా ముందుకు సాగితే క్వార్టర్స్ లో థాయిలాండ్కు చెందిన కాంతపన్ వాంగచరోన్సు ఎదుర్కొంటాడు. మరో పార్ట్యూంలో భారత ఆటగాళ్లు శాయి ప్రణీత్, పారుపల్లి కశ్యుప్ లక్ష్మీ సేన్ బరిలోకి దిగునున్నారు. పురుషుల క్రీడ డబుల్స్ లో సాత్మ్విక్-అశ్విని పొన్నప్పు, ప్రణవ్ స్పీన్స్ వరుణ్ చిత్ర వర్తి సిరీస్కు దూరం కానున్నాడు. ఈ విషయం అధికారికంగా వెల్లడి కాకపోయిన పుటికీ వరుణ్ ప్రామాణికమైన పరుగు పండెం, యోయో టెస్టులో విషలమైనట్టు సమాచారం. బిసిసిపి కొత్త నిబంధనల ప్రకారం జాతీయ జట్టుకు ఎంపికైన ఆటగాళ్లు 2కి.మీ. దూరాన్ని 8.5 నిమి పొలలో లేదా యోయో టెస్టులో 17.1 పొయింట్లు సాధించాల్సి ఉంటుంది. అయితే వరుణ్ ఈ రెండింటిలో ఉత్తీర్ణుడు కాలేదని తెలిసింది. ఇలా జాతీయ జట్టుకు ఎంపికై చివరి క్షణాల్లో అవకాశం కోల్పోవడం వరుణ్కిది రెండోసారి. కోల్కతా సైట్ రైదర్స్ కు ప్రాతినిధ్యం వహించే వరుణ్ గత డిసెంబరులో ఆష్ట్రోలియా పర్యటనకు ఎంపికై భుజం గాయంతో చివరి క్షణాల్లో ఆ పర్యటనునుంచి తప్పుకున్నాడు. జాతీయ క్రికెట్ అకాడమీలో పునరావాసం పొందిన వరుణ్ సయ్యద్ ముస్తాక్ అలి ట్రోఫీ, విజయ్ హజారె ట్రోఫీ టోర్స్‌లకు దూరంగా ఉన్నాడు. కాగా ఈ విషయమై తనకు ఇంకా ఎలాంటి అధికారిక సమాచారం అందలేదని వరుణ్ తెలిపాడు.

నామాజిక మాధ్యమాలకు దూరంగా..



బలింపిక్స్ కోసం అమెరికాలోని మిచిగాన్ నగరంలో క్లిఫ్ కీన్ రెజిస్టర్ క్లబ్లో శిక్షణ పొంది ఇటీవలే స్వదేశానికి వచ్చిన బజరంగ్ సోమవారంనుంచి సామాజిక మాధ్యమాలకు దూరంగా ఉండనున్నట్టు ప్రకటించాడు. 27 ఏళ్ల బజరంగ్ గురువారంనుంచి ఇటలీలోని మాటికో పెలికాన్ నగరంలో ఆరంభమయే చ్యాల్యంకింగ్ సిరీస్ రెజిస్టర్ పోటీలలో పాలోననునాడు.

A group of approximately ten men are gathered in a modern, well-lit living room. They are seated around a large, round, light-colored wooden table. The men are dressed in casual attire, including t-shirts, hoodies, and a traditional white agal and ghutra. One man in a green t-shirt is standing on the left side of the table, gesturing with his hands as if speaking. Another man in a white t-shirt and agal stands behind the table, also gesturing. The room features a large, modular shelving unit in the background filled with books, decorative objects, and framed pictures. A small round coffee table with a vase of flowers sits in front of the main table. The overall atmosphere appears to be a social gathering or a friendly meeting.

టీమిండియా ‘మాఫియా గ్లోబ్’

అప్పుడాబాద్, మార్చి 1: భారత టెస్ట్ ఒపెనర్ మయాంక్ అగర్వాల్ సిరీస్‌లో ఇంకా ఒక్క మ్యాచ్‌కూడా ఆడలేదు. అయినా అతడు సామాజిక మాధ్యమాల్లో చురుకుగా ఉంటున్నాడు. బయో-సెక్యూర్ బబుల్లు క్రికెటర్ల జీవితం ఎలా ఉంటుందో చూడండని కొన్ని సహాచరులతో కూడిన ఫోటోలను పేర్ చేశాడు అప్పుడాబాద్‌లో జరిగిన మూడో టెస్ట్ మూడు రోజుల్లోనే ముగియడంతో భారత క్రికెటర్లు ఆటవిదువుగా ఒకచోట చేరి ముచ్చట్లు పెట్టారు. అందుకు సంబంధించిన ఫోటోలను అగర్వాల్ టైటలర్లో పోస్టు చేసి దానికి ‘టీమిండియా మాఫియా గ్యాగ్సీ’ అని సరదా వ్యాఖ్యను జోడించాడు. అందులో కెప్పెన్ విరాట్ కోహ్లా, రవిచంద్రన్ అశ్విన్, కెల్ రాహుల్, హర్ష్ పాండ్యా, మరికొందరు టీమిండియా సహా సిబ్బంది ఉన్నారు.

లగ దశ తెండవారప త్ర పుర్తయింది. మార్చి 5నుంచి ప్లేట్ఫ్స్ మార్కెట్లు జరుగనున్నాయి. ముంబయి సిటీ ఎఫ్సి, మొహన్బగాన్, నార్త్ ఈస్ట్ యునైటెడ్ ఎఫ్సి, ఎఫ్సి గోవా జట్లు ప్లేట్ఫ్స్ కు అర్పత సాధించాయి. విడతలుగా తలపడే ప్లేట్ఫ్స్ లో లీగ్ టాపర్ ముంబయి సిటీ ఎఫ్సి నాలుగో స్థానంలోని ఎఫ్సి గరెండ్ స్థానంలోని ఎటికె మొహన్బగాన్, మూడో స్థానంలోని నార్త్ ఈస్ట్ యునైటెడ్ తలపడతాయి.

వాక్సిన్ బదులు ఒలింపిక్స్ వదులుకుండా