

“మా అమ్మ నాకు భౌతికంగా దూరమయ్యేవరకూ నాది కూడా అందరిలాంటి బాల్కనీ! నాకు తొమ్మిదేళ్ళ వయసులో మా అమ్మ మరణించింది. మా నాన్నలో స్థిరత్వం అంతంత చూత్రం. మా బంధువుల్లో చాలామంది నా బాధ్యత తీసుకోవడానికి ముందుకురాలేదు. కొందరు నన్ను వారి ఇళ్ళకు తీసుకు వెళ్ళినా... ఇంటి పని పూర్తిగా నా మీదే మోపేవాళ్ళు. పేద ఎత్తడం, పిడకలు చెయ్యడం, వంట కోసం కట్టెలు ఏరుకు రావడం, దుస్తులు ఉతకడం... ఇలా అన్ని పనులూ చేసేదాన్ని. అయితే అటల్ బేబీ! బాగా చురుగ్గా ఉండేదాన్ని. నాకు పదిహేనేళ్ళ వయసున్నప్పుడు... నాకు పెళ్ళి చెయ్యాలని నాన్న, మా బంధువులు నిర్ణయించారు. బాల్కని వివాహం నేరమనే సంగతి కూడా అప్పట్లో నాకు తెలీదు. అయితే నాకూ ఒక ఇబ్బు దొరుకుతుందనీ, మా అమ్మలా సంసారాన్ని చక్కదిద్దుకోవాలనీ కలలు కన్నాను. కానీ అవి కలలుగానే మిగిలాయి. నా పెళ్ళయిన రెండే రోజు నుంచీ నా భర్త నన్ను కొట్టడం ప్రారంభించాడు. పంట బాలేదంటూ ముఖం మీద విసిరేవాడు. నన్ను ఒక పెక్క్యంత్రలా చూసేవాడు. నన్ను నానా మాటలూ అనేవాడు. పెళ్ళయితే బతుకు ఇలా ఉంటుందని నాకు తెలీదు. అన్నిటిని పళ్ళ మీసమీద భరించాను. పదహారేళ్ళకే మొదటి బిడ్డ పుట్టాడు. కొన్నాళ్ళు నా భర్త

ఉదయం పాలు అమ్మడం.. ఆ తర్వాత కిరాణాకొట్టులో పనిచేయడం.. మధ్యాహ్నం నుంచి ఆన్లైన్ క్లాసులు వినడం.. సాయంత్రం ఐదు గంటలయితే చాలు ఫుడ్ డెలివరీ చేయటం.. ఈ పనులన్నీ ఓ పంతొమ్మిదేళ్ళ అమ్మాయి ఒంటి చేతిలో రోజూ చేస్తోంది. పేరు మామిడిపల్లి రచన. హైదరాబాద్ నగరంలో 'తొలి ఫుడ్ డెలివరీ గర్ల్' రచన 'నవ్య'తో మాట్లాడిందిలా..

“ఓ రోజు రోడ్డు దాటుతున్నా. ద్విచక్ర వాహనంపై ఓ ఫుడ్ డెలివరీ బాయ్ సిగ్నల్ పడితే చాలు వేగంగా వెళ్ళిపోవాలనే అత్తత్వంలో ఉన్నాడు. తన పేరు అడిగా. 'రాజు' అన్నాడు. జోమోటోలో ఆడపిల్లలు చేరోచ్చా అని అడిగా. 'ఎవరైనా చేరోచ్చు' అన్నారాయన. ఫోన్ నంబరిచ్చాడు. ఎలా చేరాలో చెప్పాడు. జోమోటో ఆఫీసు దగ్గరకి వెళ్లి రెండు వందల రూపాయలు చెల్లించి టీవట్టు. ఫుడ్ బ్యాగ్ కొన్నాను. ఫోనులో ఆ రంస్ పంపిన ప్రశ్నలకు జవాబులిచ్చా. ఫోనులోనే శిక్షణ ఇచ్చారు. ఎన్నో మెలకువలు చెప్పారు. అలా రాజు అన్నయ్య పరిచయంతో జోమోటోలో మే 22, 2021లో చేరాను. అందుకే ఆశ్చర్యపోయాను

నా దగ్గర బైక్ లేదు. దీంతో నేను పనిచేసే కిరాణాపావు యజమానిని రిక్వెస్టు చేసి సాయంత్రం నుంచి రాత్రి వరకూడు గంటల వరకు బైక్ ఇప్పించుకున్నా. ఏడో తరగతిలో మా బాబాయి నేర్పించిన బైక్ డ్రైవింగ్ నాకు ఈ విధంగా జోమోటో ఉద్యోగంలో ఉపయోగపడుతుందని అనుకోలేదేమిద్దా. సికింద్రాబాద్ దగ్గర ఉండే తార్వాక ప్రాంతంలో నా పని ఉంటుందని చెప్పారు. హైదరాబాద్లో నేనే తొలి ఫుడ్ డెలివరీ గర్ల్ కావటంతో ఆశ్చర్యపడ్డాను. ఆ తర్వాత నాచారం, మల్కాపూర్, మల్కాజ్గిరి, హఫ్సీగూడ, సీతాఫల్మండి ప్రాంతాల్లోని వినియోగదారులకు ఆహారం

బాగానే ఉన్నాడు. మళ్ళీ పరిస్థితి మొదటికొచ్చింది. ఎప్పుడూ కొడుతూ ఉండేవాడు. రెండో బిడ్డ... అమ్మాయి పుట్టింది. నా పిల్లల్ని ఆ వాతావరణంలో పెంచితే వాళ్ళ భవిష్యత్తు కూడా నాలాగే తయారవుతుందనిపించింది. నా భర్త హింస రాసు రాసు ఎక్కువ కావడంతో... ఇరవయ్యేళ్ళ వయసులో అత్త వారి ఇంటి నుంచీ పిల్లల్ని తీసుకొని బయటకు వచ్చేశాను. డ్యాన్సర్ నుంచి స్టంట్ ఉమన్గా...

బాధలో, కోపంతో ఆ నిర్ణయం తీసుకున్నాను కానీ, రోడ్డె క్లిను తరువాత లోకం ఎలా ఉంటుందో తెలిసింది. కనిపించిన వారందరినీ పని ఇప్పించడం అడిగాను. కానీ ఎవరూ సాయం చెయ్యలేదు. చాలా రోజులు పరిచయస్థుల దగ్గర తల దాచుకున్న తరువాత... బతకడానికి నేనే ఏడో దారి ఎంచుకోవాలని నిర్ణయించుకున్నాను. నేను నివసించే ప్రదేశంలో మహిళల బృందం ఒకటి ఉంది. వాళ్ళు పెళ్ళిళ్ళలో భంగా నృత్యం చేస్తారు. నేనూ చేస్తానని వారి వెంట పడ్డాను. చివరకు వాళ్ళు నన్ను చేర్చుకున్నారు. మొదట్లో బృందంలో అందరికన్నా వెనుక ఉండేదాన్ని. ప్రాక్టీస్ చేశాక మెరుగుపడ్డాను. చిన్న చిన్న సినిమాలకు గ్రూప్ డ్యాన్సర్లు అవసరమైనప్పుడు... ఆ బృందాన్ని పిలిచేవాళ్ళు. అలా బాట



యువ కెరటం

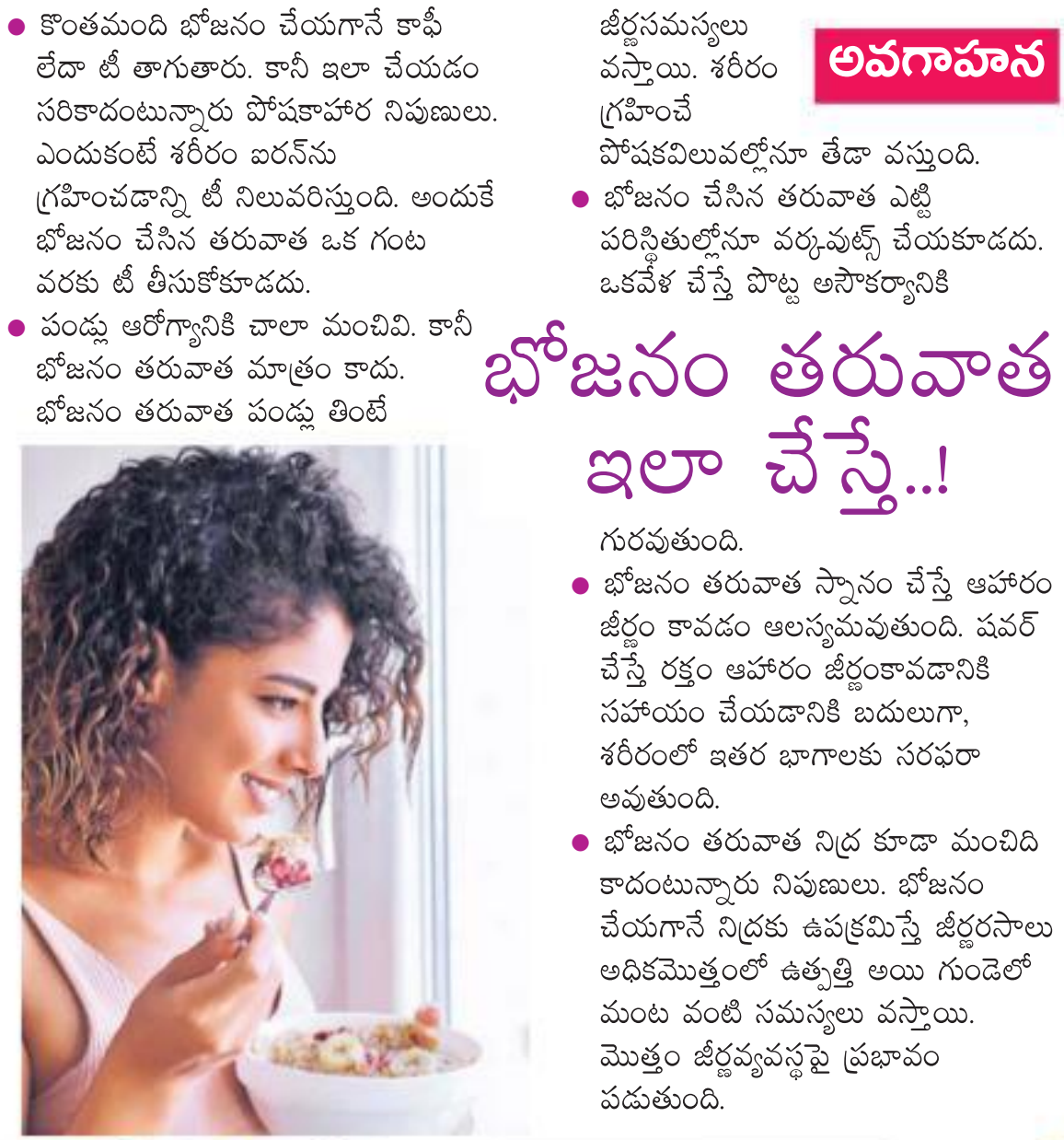
అందించేదాన్ని. పొరకాటున కూడా అపార్ట్మెంట్లలోకి వెళ్తాను. జాగ్రత్తగా ఉండు. క్యాష్ ఆన్ డెలివరీలు తీసుకోవడం చెప్పారు. నా తోటి ఉద్యోగులు. ఇప్పటివరకూ నాకెలాంటి ఇబ్బందులు రాలేదు. కొందరు టిప్పులు కూడా ఇచ్చేవారు. నేను ప్రతిరోజూ తొమ్మిది ఆరేళ్ళు డెలివరీ చేస్తే 440 రూపాయలు వస్తాయి. అలా వారానికి నాలుగువేల జీతం అందుతుంది. రోడ్డు మీదే మరో అద్భుతం ఉద్యోగంలోకి చేరాక సీతాఫల్మండి చౌరస్తా క్రాస్

వరంగల్ జిల్లాలోని బాలసముద్రం అంటేద్దుర్ నగర్ మాది. నాన్న మామిడిపల్లి రవి మేడ్చి. అమ్మ పేరు సాంబ. తను కూచిపేసి చేస్తుంది. మా నాన్న అప్పులు చేసి మా అక్క రుచిత పెళ్లి చేశారు. నేను ఇంటర్ పూర్వయ్యాక హోటల్ మేనేజ్మెంట్ కాలేజీలో చేరాలనుకున్నా. హైదరాబాద్ కు వెళ్లి చదువుతానంటే 'అంత డబ్బులు లేవు' అన్నారు మానాన్న. దీంతో గతేడాది నవంబర్లో హైదరాబాద్ వచ్చి తార్వాకలో పండ్లవాపారం చేసే మా మామయ్య అయిన గుర్రం యాదగిరి దగ్గరికి వెళ్లి కొన్నాళ్ళ అక్కడున్నా. ఆ తర్వాత ఓ స్నేహితురాలితో కలిసి అద్దెకు రూమ్ తీసుకున్నా.



ఫిట్నెస్

పని ఉన్నా లేకపోయినా శరీరాన్ని కష్టపెట్టాలంటారు పెద్దలు. ఈ విషయంలో సెలబ్రిటీలు ముందుంటారు. వ్యాయామం చేస్తూ నిత్యం ఇన్స్టాలో ఫొటోలు పోస్ట్ చేసే కదానాయికల్లో రకుల్ ప్రీత్ సింగ్ ముందుంటుంది. మ్యాట్ మీద నిద్రపోతున్నట్లుండే ఓ ఫోటోను ఇటీవల రకుల్ పోస్ట్ చేసింది. 'ఇది నిద్రకాదు. వర్క్ షిఫ్ట్ తర్వాత చేసే యోగనిద్ర. నిద్రలేమితో బాధపడేవారికి, ఒత్తిడితో ఇబ్బంది పడేవారికి ఇది మంచిదని తన ఫిట్నెస్ ఎక్స్ పర్ట్ చెప్పాడంటోంది.



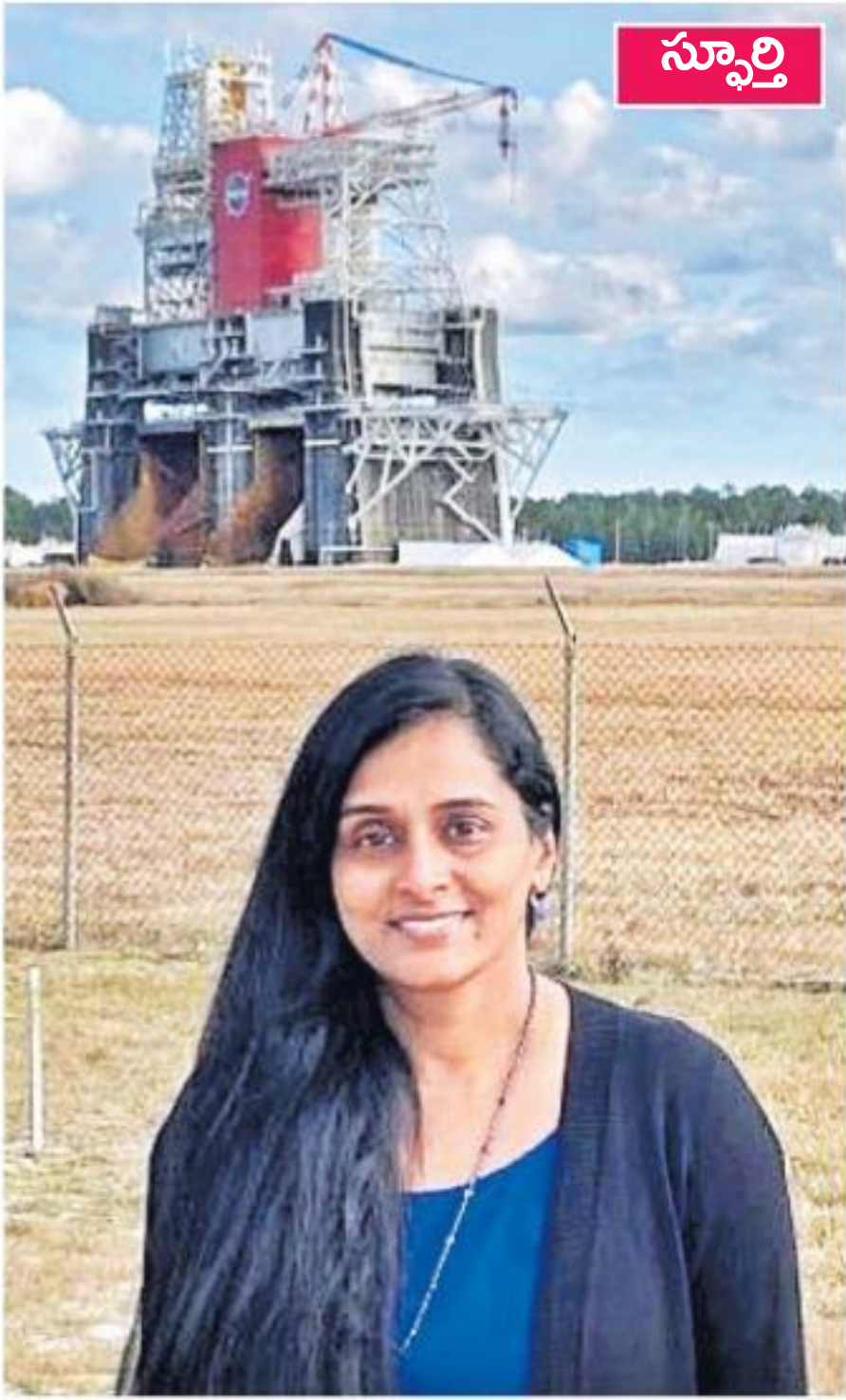
భోజనం తరువాత ఇలా చేస్తే..!

కోతమంది భోజనం చేయగానే కాపీ లేదా టీ తాగుతారు. కానీ ఇలా చేయడం సరికాదంటున్నారు పోషకాహార నిపుణులు. ఎందుకంటే శరీరం ఐరన్ ను గ్రహించడాన్ని టీ నిలువరిస్తుంది. అందుకే భోజనం చేసిన తరువాత ఒక గంట వరకు టీ తీసుకోకూడదు.

జీర్ణసమస్యలు వస్తాయి. శరీరం గ్రహించే పోషకవిలువల్లోనూ తేడా వస్తుంది. భోజనం చేసిన తరువాత ఎట్టి పరిస్థితుల్లోనూ వర్క్ షిఫ్ట్ చేయకూడదు. ఒకవేళ చేస్తే పొట్టు అసౌకర్యానికి

గురవుతుంది.

- భోజనం తరువాత స్నానం చేస్తే ఆహారం జీర్ణం కావడం అలెస్సవుతుంది. పవర్ చేస్తే రక్తం ఆహారం జీర్ణంకావడానికి సహాయం చేయడానికి బదులుగా, శరీరంలో ఇతర భాగాలకు సరఫరా అవుతుంది.
- భోజనం తరువాత నిద్ర కూడా మంచిది కాదంటున్నారు నిపుణులు. భోజనం చేయగానే నిద్రకు ఉపక్రమిస్తే జీర్ణసాాలు అధికమొత్తంలో ఉత్పత్తి అయి గుండెలో మంట పంటి సమస్యలు వస్తాయి. మొత్తం జీర్ణవ్యవస్థపై ప్రభావం చదుతుంది.



స్ఫూర్తి

“మానవుడు చంద్రుడి మీద కాలు మోపి 50 ఏళ్లు దాటింది. అప్పటితో పోల్చుకుంటే అంతరిక్ష విజ్ఞానంలో, ప్రయోగాల్లో ఎంతో సాంకేతిక ప్రగతిని సాధించాం. చంద్రుడి మీదకు మనుషులను చేరవేయడంతో పాటు, అన్నీ పరిస్థితులను బట్టి, మున్ముందు అనిగరక గ్రహం మీదకు మనుషులను చేరవేసే విషయం మీద కూడా అవగాహన ఏర్పరుచుకోవడమే ఈ ప్రాజెక్ట్ ప్రధాన ఉద్దేశం” అంటారు సుభాషిణి అయ్యర్. తమిళనాడులోని కోయంబత్తురులో పుట్టిన సుభాషిణి 1992లో మెకానికల్ ఇంజనీరింగ్ పూర్తి చేశారు. అప్పట్లో ఆ కాలేజీ నుంచి ఇంజనీరింగ్ పూర్తి చేసిన మొట్టమొదటి

ఇద్దరు పిల్లలతో రోడ్డున పడి, దిక్కుతోచక అల్లాడిన అయోమయం నుంచి... బాల్విన్ డిల్ అగ్నేశి స్టంట్ ఉమన్ గా ఎదిగిన గీతా టండన్ ది ఒక స్ఫూర్తిమంతమైన ప్రయాణం. జీవితం కన్నా ఎక్కువ భయపెట్టేది మరేదీ లేదంటున్న గీత కథ ఆమె మాటల్లోనే...

# అంతరీక్షా పెద్ద పోరాటం ఏముంటుంది?

వచ్చాయి. పూర్తి స్థాయి స్టంట్ లడవ్లో చేశాను. మంటల్లో పైటే అది. చాలా గాయాలు తగిలాయి. కోలుకోవడానికి కొన్నాళ్ళు పట్టింది. మరోసారి ముఖం మీద కాలిన గాయాల తర్వాత. ఇంకోసారి వెన్నుకు పెద్ద డెబ్బ తగిలింది. ప్రతి సారి మానేద్దామనుకొనేదాన్ని. కానీ అదే నా బతుకుతెరువు అయిపోయింది.

అది నిరూపించాలన్నదే నా ప్రయత్నం... కాస్త గుర్తింపు వచ్చాక, పెద్ద హీరోయిన్లతో పని చేసే అవకాశాలు దొరికాయి. 'చెన్నై ఎక్స్ ప్రెస్'లో డిపి కా పడుకో నేతో, 'ఉద్ధ' పంజాబ్ లో కరీనా కపూర్ తో పని చేయడంతో మంచి గుర్తింపు వచ్చింది. హిందీ సినిమా 'సింఘం'తో పేరు సంపాదించుకున్నాను. పరిణితి చోప్రా, శశీ తన్వర్ లాంటి నటులు మంచి ప్రోత్సాహం అందించారు. దాంతో బాలీవుడ్ లో ఎక్కువమంది ప్రేమరే చేసే స్టంట్ ఉమన్ గా

మారాను. ఈ వృత్తిలో ఒక మహిళకు ఎన్నో సవాళ్ళు ఉంటాయి. కేబుల్ షైర్ మీద వేలాడడం, ఎత్తైన భవనాల నుంచీ, కదులుతున్న కారు నుంచీ దూకడం, నిప్పుల్లో నడవడం... ఇలాంటి విస్వాసాల వల్ల శరీరం బాగా అలసి పోతుంది. అద్భుతవశాత్తూ చాలామంది స్టంట్ మాస్టర్లు నాకు సాయపడ్డారు. ఈ వృత్తిలో మెలకువలు నేర్పారు. ఎంత నేర్చుకుంటే అంత సంపాదన ఉంటుందని తెలుసు కున్నాను. ఈ వృత్తిలో వివక్ష ఉందని నేను అనుకోవడం లేదు. మన పనితీరు ఆకట్టుకొనే విధంగా ఉంటే అందరూ మెచ్చుకుంటారు. మరోసారి అవకాశం ఇస్తారు. కానీ కొన్ని స్టంట్స్ పురుషులే చెయ్యగలరనే అభిప్రాయం కూడా ఉంది. మహిళలు ఏదైనా చెయ్యగలరని నిరూపించాలని ప్రయత్నిస్తూ ఉంటాను.

వాళ్ళే నా బలం... ఒక మహిళగా సినిరంగంలో అనుభవాల విషయాని కొన్న... నేను కలిసిన వారిలో చాలా మంచివాళ్ళూ. ఎంతో చెడ్డవాళ్ళూ ఉన్నారు. మనం మంచిగా ఉంటే పరిశ్రమ కూడా మన పట్ల మంచిగా ఉంటుంది. ఏదైనా నచ్చకపోతే ఆ విషయం స్పష్టంగా చెప్పగలిగి ఉండాలి. "స్టంట్



అందించేదాన్ని. పొరకాటున కూడా అపార్ట్మెంట్లలోకి వెళ్తాను. జాగ్రత్తగా ఉండు. క్యాష్ ఆన్ డెలివరీలు తీసుకోవడం చెప్పారు. నా తోటి ఉద్యోగులు. ఇప్పటివరకూ నాకెలాంటి ఇబ్బందులు రాలేదు. కొందరు టిప్పులు కూడా ఇచ్చేవారు. నేను ప్రతిరోజూ తొమ్మిది ఆరేళ్ళు డెలివరీ చేస్తే 440 రూపాయలు వస్తాయి. అలా వారానికి నాలుగువేల జీతం అందుతుంది. రోడ్డు మీదే మరో అద్భుతం ఉద్యోగంలోకి చేరాక సీతాఫల్మండి చౌరస్తా క్రాస్

జరగటం అద్భుతం. ఇప్పటికే పాలు అమ్మటం, కిరాణా పోపులో పని, ఫుడ్ డెలివరీ గర్ల్ ఉద్యోగాలతో నా చదువుకే కాకుండా లాక్ డౌన్ సమయంలో నా తల్లిదండ్రులకూ డబ్బులు పంపించగలుగుతున్నా. నా చదువుకు డబ్బు కట్టుకోగలుగుతున్నా. చదువు మీద ప్రేమనే చిన్న వయసులో కష్టపడేట్టు చేసింది. ఏదేమైనా హోటల్ మేనేజ్మెంట్ చదివాక మంచి ఉద్యోగం చేసి కుటుంబాన్ని బాగా చూసుకోవాలన్నదే నా కోరిక."

● ఉలుసు బ్రహ్మానందం, హైదరాబాద్ ఫొటోలు: చిట్టిబాబు

నాసా చేపట్టిన ఆర్థిమిస్ ప్రాజెక్ట్ లో భాగంగా చంద్రుడి మీదకు వ్యోమగాములను పంపే బృహత్తర ప్రయత్నంలో కీలక భూమిక పోషిస్తోంది భారతీయ మహిళ సుభాషిణి అయ్యర్. రాకెట్ కోర్ స్పేజ్ ను పర్యవేక్షిస్తున్న సుభాషిణి, మున్ముందు చంద్రుడికీ, భూమికీ మధ్య మనుషుల రాకపోకలకు, చంద్రుడి మీద మానవ మనుగడకూ ఈ ప్రాజెక్ట్ తోడ్పడుతుందని అంటున్నారు.

## అంతరిక్ష ప్రయోగాల్లో భారత మహిళ

మహిళ సుభాషిణి కావడం ఓ విశేషం. కీలక బాధ్యతలు నానా... 'అర్థిమిస్' స్పేజ్ పర్యవేక్షణ కోసం స్పేస్ లాంచ్ సిస్టం (ఎస్ఎల్ఎస్)తో గత రెండేళ్ళుగా కలిసి పనిచేస్తున్నారీమె. చంద్రుడి మీద కీలకమైన ప్రయోగాలు కోసం నాసాకు చెందిన అర్థిమిస్ ల్యూనార్ ఎక్స్ ప్లోరేషన్ ప్రోగ్రాం అత్యధునిక సాంకేతిక పరిజ్ఞానాన్ని వాడడం జరిగింది. నాసాకు చెందిన కొత్త రాకెట్, ఎస్ఎల్ఎస్, ఆరియన్ స్పెస్ క్రాఫ్ట్ ద్వారా చంద్రుడి మీదకు వ్యోమగాములను చేరదేస్తుంది. అయితే అర్థిమిస్ మిషన్ ను నాసా మూడు దశలుగా విభజించుకుంది. మొదటి దశ అర్థిమిస్1లో సిబ్బంది లేకుండా, అర్థిమిస్2లో చంద్రుడిని చుట్టే వచ్చేలా డిజైన్ చేసుకుంది. 2024లో చేపట్టబోయే చివరి దశ అర్థిమిస్3లో మాత్రమే వ్యోమగాములు చంద్రమండలం మీదకు చేరుకుంటారు. ఆ తర్వాతి ఏడాది నుంచి వ్యోమగాములను క్రమం తప్పకుండా చంద్రమండలానికి పంపుతుంది నాసా.





లైఫ్ ఫైటర్

ఉమన్ గా అంత రిస్క్ తీసుకుంటావ్. భయం వెయ్యుదా?" అనే ప్రశ్న నన్ను తరచూ అడుగుతూ ఉంటారు. ఎందుకు వెయ్యుదా? కానీ జీవితం కన్నా నన్ను భయపెట్టే విషయం మరేదీ లేదు. బతుకు కన్నా పెద్ద పోరాటం మరోకటి ఉండదు. నా పిల్లలే నాకు పెద్ద బలం. మా కోసం సొంత ఇల్లు ఉండాలని ఎంతో తపన పడ్డాను. చివరకు ముంబయిలో నాలుగు గదుల అపార్ట్ మెంట్ కొనుక్కోగలిగాను. నా పిల్లలకు మంచి భవిష్యత్తు అందించాలి. ఆ లక్ష్యం నన్ను అన్ని భయాలనూ దాటి ముందుకు నడిపిస్తోంది. బైరంగా నిలబడి పోరాడేలా చేస్తోంది."



మనసోంపుగా

● రోజూ సమతుల ఆహారం తీసుకుంటూ సోంపు గింజలు తింటే బరువు తగ్గుతారు. సోంపు గింజలలో ఫైబర్ అధికంగా ఉంటుంది. ● వీటిలో ఉండే మినరల్స్ హార్టీత్వ సమతుల్యతకు సహాయపడతాయి. అక్సిజన్ స్థాయిలు బ్యాలెన్స్ గా ఉండేందుకు దోహదపడతాయి. ● సోంపుగింజలలో యాంటీ కేన్సర్ గుణాలు ఉన్నట్టు అధ్యయనాల్లో వెల్లడయింది. ఇందులో ఉన్న యాంటీ ఆక్సిడెంట్ గుణాలు ప్రీరాడికల్స్ ను నాశనం చేస్తాయి. ● సోంపు గింజలు నమలడం వల్ల లారాజలంలో నైట్రేట్ శాతం పెరుగుతుంది. దీనివల్ల రక్తపోటు నియంత్రణలో ఉంటుంది. అంతేకాకుండా వీటిలో ఉండే పోటాషియం హార్టేట్ ను, బీపీని నియంత్రిస్తుంది. ● రాత్రివేళ గ్లూస్ నిటీలో కొద్దిగా సోంపుగింజలు వేసి ఉదయంనా ఆ నీటిని తాగితే జీర్ణసమస్యలు తగ్గుతాయి. ● వీటిలో ఉంటే ఫైటో స్టెరాయిడ్స్ సైన్స్ గదులు శుభ్రంగా ఉండేందుకు దోహదపడతాయి. ట్రాంక్వెలెన్, ముక్కుదిబ్బడ, దగ్గుతో బాధపడే వారు సోంపు గింజలతో చేసిన టీ తాగితే ఉపశమనం దొరుకుతుంది.



సవ్య యంగ్

● బడా కంపెనీలకు పాఠాలు చెబుతాడు

నవ్య 'యంగ్ పీజీ'లోని ఆసక్తికర కథనాల కోసం ఈ క్యూఆర్ కోడ్ స్కాన్ చేయండి. లేదా ఈ క్రింది యూఆర్ఎల్

https://qr.go.page.link/dfp nXలో చదవండి.



**దేశవ్యాప్తంగా ఉన్న రీజనల్ రూరల్ బ్యాంకు(ఆర్ఆర్బి)ల్లో కామన్ రిక్రూట్మెంట్ ప్రాసెస్ ద్వారా ఆఫీసర్లు, ఆఫీస్ అసిస్టెంట్(మల్టీపర్సన్) పోస్టుల భర్తీకి ఇన్ స్టిట్యూట్ ఆఫ్ బ్యాంకింగ్ పర్సనల్ సెలెక్షన్(ఐబిపీఎస్) నోటిఫికేషన్ ను విడుదల చేసింది. తెలంగాణ, ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని వివిధ గ్రామీణ బ్యాంకుల్లో ఖాళీలు ఉన్నాయి.**

**వెబ్ సైట్: [www.ibps.in/](http://www.ibps.in/)**

→ ఆఫీస్ అసిస్టెంట్(మల్టీపర్సన్):	<b>5096</b>
→ ఆఫీసర్ స్కేల్-1:	<b>4119</b>
→ ఆఫీసర్ స్కేల్-2(అగ్రికల్చర్ ఆఫీసర్):	<b>25</b>
→ ఆఫీసర్ స్కేల్-2(మార్కెటింగ్ ఆఫీసర్):	<b>43</b>
→ ఆఫీసర్ స్కేల్-2(ట్రైబర్ మేనేజర్):	<b>10</b>
→ ఆఫీసర్ స్కేల్-2(లా):	<b>27</b>
→ ఆఫీసర్ స్కేల్-2(సీఏ):	<b>32</b>
→ ఆఫీసర్ స్కేల్-2(ఐటీ):	<b>59</b>
→ ఆఫీసర్ స్కేల్-2(జనరల్ బ్యాంకింగ్ ఆఫీసర్)	<b>905</b>
→ ఆఫీసర్ స్కేల్-3:	<b>151</b>

## ప్రాంతీయ గ్రామీణ బ్యాంకుల్లో 10,000కు పైగా పోస్టులు

**అర్హత:**

**ఆఫీసర్ స్కేల్-1(అసిస్టెంట్ మేనేజర్):** ఏదైనా బ్యాచిలర్స్ డిగ్రీ ఉత్తీర్ణత. అగ్రికల్చర్, హార్లికల్చర్, పారెస్ట్, యానిమల్ హాస్పిట్రీ, వెటర్నరీ సైన్స్, అగ్రికల్చర్ ఇంజనీరింగ్, ఫిషికల్చర్, అగ్రికల్చరల్ మార్కెటింగ్ అండ్ కో ఆపరేషన్, ఇన్ఫర్మేషన్ టెక్నాలజీ, మేనేజ్ మెంట్, లా, ఎకనామిక్స్ లేదా ఆకౌంట్స్ లో డిగ్రీ ఉన్న వారికి ప్రాధాన్యం ఉంటుంది. ప్రాంతీయ బాషలో పరిజ్ఞానం ఉం డాలి. కంప్యూటర్ పై పనిచేయగలగాలి. బ్యాంకులు లేదా ఆర్థిక సంస్థల్లో ఆఫీసర్ గా రెండేళ్ల పనిచేసిన అనుభవం ఉండాలి.

**ఆఫీసర్ స్కేల్-2 జనరల్ బ్యాంకింగ్ ఆఫీసర్(మేనేజర్):** కనీసం 50 శాతం మార్కులతో ఏదైనా బ్యాచిలర్స్ డిగ్రీ ఉత్తీర్ణత. బ్యాంకింగ్, ఫైనాన్స్, మార్కెటింగ్, అగ్రికల్చర్, హార్లికల్చర్, పారెస్ట్, యానిమల్ హాస్పిట్రీ, వెటర్నరీ సైన్స్, అగ్రికల్చర్ ఇంజనీరింగ్, ఫిషికల్చర్, అగ్రికల్చరల్ మార్కెటింగ్ అండ్ కో ఆపరేషన్, ఇన్ఫర్మేషన్ టెక్నాలజీ, మేనేజ్మెంట్, లా, ఎకనామిక్స్ లేదా ఆకౌంట్స్ లో డిగ్రీ ఉన్న వారికి ప్రాధాన్యం ఉంటుంది. ప్రాంతీయ బాషలో పరిజ్ఞానం ఉం డాలి. కంప్యూటర్ పై పనిచేయగలగాలి. బ్యాంకులు లేదా ఆర్థిక సంస్థల్లో ఆఫీసర్ గా రెండేళ్ల పనిచేసిన అనుభవం ఉండాలి.

**ఆఫీస్ అసిస్టెంట్(మల్టీపర్సన్):** ఏదైనా బ్యాచిలర్స్ డిగ్రీ ఉత్తీర్ణత. ప్రాంతీయ బాషలో పరిజ్ఞానం ఉండాలి. కంప్యూటర్ నాలెడ్జ్ తప్పనిసరి.

**ఆఫీసర్ స్కేల్-2 స్పెషలిస్ట్ ఆఫీసర్(మేనేజర్):** ఇన్ఫర్మేషన్ టెక్నాలజీలో ఆఫీసర్ పోస్టుకు కనీసం 50 శాతం సగటు మార్కులతో ఎలక్ట్రానిక్/కమ్యూనికేషన్/కంప్యూటర్ సైన్స్/ఇన్ఫర్మేషన్ టెక్నాలజీలో ఇంజనీరింగ్ డిగ్రీ ఉత్తీర్ణత. ఏఎస్ఐ, పీహెచ్ఓ, సీ++, జావా, పీఓ, పీసీ, ఓసీపీ తదితర కంప్యూటర్ లాంగ్వేజ్ లో సర్టిఫికేట్ ఉండాలి. సంబంధిత విభాగంలో ఏడాది పనిచేసిన అనుభవం ఉండాలి. చార్టర్డ్ ఆకౌంటెంట్స్ నీ ఏ ఉత్తీర్ణులై ఉండాలి. అదేవిధంగా లా ఆఫీసర్ కు కనీసం 50 శాతం సగటు మార్కులతో లా డిగ్రీ ఉత్తీర్ణులై ఉండాలి. రెండేళ్ల న్యాయవాదిగా లేదా బ్యాంకులు/ఆర్థిక సంస్థల్లో లా ఆఫీసర్ గా కనీసం రెండేళ్ల పనిచేసిన అనుభవం ఉండాలి. ట్రైబర్ మేనేజర్ పోస్టుకు సీఏ లేదా ఎంటీఎంట్ ఉత్తీర్ణత, మార్కెటింగ్ ఆఫీసర్ కు ఎంటీఏ ఉత్తీర్ణులై ఉండాలి. సంబంధిత పనిలో కనీసం ఏడాది పనిచేసిన అనుభవం ఉండాలి. అగ్రికల్చర్ ఆఫీసర్ పోస్టుకు అగ్రికల్చర్/హార్లికల్చర్/డెయిరీ/యానిమల్ హాస్పిట్రీ/పారెస్ట్/వెటర్నరీ సైన్స్/అగ్రికల్చరల్ ఇంజనీరింగ్/ఫిషికల్చరల్ లలో కనీసం 50 శాతం సగటు మార్కులతో బ్యాచిలర్స్ డిగ్రీ ఉత్తీర్ణులై ఉండాలి. రెండేళ్ల అనుభవం ఉండాలి.

**ఆఫీసర్ స్కేల్-3(సీనియర్ మేనేజర్):** కనీసం 50 శాతం సగటు మార్కులతో ఏదైనా బ్యాచిలర్స్ డిగ్రీ ఉత్తీర్ణులై ఉండాలి. బ్యాంకింగ్, ఫైనాన్స్, మార్కెటింగ్, అగ్రికల్చర్, హార్లికల్చర్, పారెస్ట్, యానిమల్ హాస్పిట్రీ, వెటర్నరీ సైన్స్, అగ్రికల్చర్ ఇంజనీరింగ్, ఫిషికల్చర్, అగ్రికల్చరల్ మార్కెటింగ్ అండ్ కో ఆపరేషన్, ఇన్ఫర్మేషన్ టెక్నాలజీ, మేనేజ్మెంట్, లా, ఎకనామిక్స్ లేదా ఆకౌంట్స్ లో డిప్లొ మా/డిగ్రీ ఉన్న వాళ్ళకు ప్రాధాన్యం లభిస్తుంది. బ్యాంకులు/ఆర్థిక సంస్థల్లో ఆఫీసర్ గా కనీసం ఐదేళ్ల పనిచేసిన అనుభవం ఉండాలి.

**వయసు:** పోస్టును అనుసరించి నోటిఫికేషన్ లో నిర్దేశించిన మేరకు వయాపరిమితిని కలిగి ఉండాలి

- ముఖ్య సమాచారం**
- ఎంపిక విధానం:** ఆన్లైన్ టెస్ట్ (ప్రిలిమినరీ, మెయిన్ ఎగ్జామ్), సూచించిన పోస్టులకు ఇంటర్వ్యూ ఆధారంగా ఎంపిక ప్రక్రియ నిర్వహిస్తారు.
  - దరఖాస్తు విధానం:** ఆన్లైన్ లో దరఖాస్తు చేసుకోవాలి.
  - దరఖాస్తు ఫీజు:** ఆఫీసర్ స్కేల్(1, 2, 3) పోస్టులకు ఎస్సీ, ఎస్టీ, పీడబ్ల్యూడీ అభ్యర్థులు రూ.175, ఇతరులు రూ.850 చెల్లించాలి. ఆఫీస్ అసిస్టెంట్(మల్టీపర్సన్) పోస్టుకు ఎస్సీ, ఎస్టీ, పీడబ్ల్యూడీ అభ్యర్థులు రూ.175, ఇతరులు రూ.850 చెల్లించాలి.
  - ఆన్లైన్ లో దరఖాస్తుకు చివరి తేదీ:** జూన్ 28
  - ఆన్లైన్ ఎగ్జామినేషన్ (ప్రిలిమినరీ):** 2021 ఆగస్టు
  - ఆన్లైన్ ఎగ్జామినేషన్(మెయిన్):** 2021 సెప్టెంబరు/అక్టోబరు

## జాబ్ కార్నర్

## ఏపీ జిల్లాల్లో ఆరోగ్య మిత్రులు

**ప్రకాశం**

**ఖాళీలు:** ఆరోగ్యమిత్రలు 9

**దరఖాస్తు సబ్మిషన్ కు చివరి తేదీ:** జూన్ 25

**చిరునామా:** జిల్లా సమన్వయ కర్త, డా.వైఎస్సార్ ఆరోగ్యశ్రీ కార్యాలయం, ఓల్డ్ రిమ్స్ హాస్పిటల్, ఒంగోలు.

**వెబ్ సైట్:** [prakasam.ap.gov.in](http://prakasam.ap.gov.in)

## అసంతపురం

**ఖాళీలు:** ఆరోగ్య మిత్రలు 4, ఆఫీస్ అసోసియేట్ 1

**ఇంటర్వ్యూలు:** జూన్ 14న

**వెబ్ సైట్:** కంప్యూటర్ సెంటర్, జేఎన్టీయూ క్యాంపస్, అసంతపురం

**వెబ్ సైట్:** [ananthapuram.ap.gov.in](http://ananthapuram.ap.gov.in)

## కృష్ణా

**ఖాళీలు:** ఆరోగ్య మిత్రలు 22, టీమ్ లీడర్లు 5

**దరఖాస్తు సబ్మిషన్ కు చివరి తేదీ:** జూన్ 9

**చిరునామా:** జిల్లా సమన్వయ కర్త, డా. వైఎస్సార్ ఆరోగ్యశ్రీ హెల్త్ కేర్ ట్రస్ట్, స్టేట్ గెస్ట్ హౌస్ కాంపౌండ్, గోపాల రెడ్డి రోడ్, గవర్నరు పేట, విజయవాడ.

**వెబ్ సైట్:** [krishna.ap.gov.in](http://krishna.ap.gov.in)

ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం వివిధ జిల్లాల్లోని డా. వైఎస్సార్ ఆరోగ్యశ్రీ నెట్ వర్క్, ఆసుపత్రుల్లో టాటో రింగ్ ప్రాతిపదికన ఆరోగ్య మిత్ర, టీమ్ లీడర్, ఆఫీస్ అసోసియేట్ పోస్టుల భర్తీకి దరఖాస్తులు కోరుతోంది. కంప్యూటర్ స్కిల్ టెస్టు, జిల్లా సెలెక్షన్ కమిటీ నిర్వహించే ఇంటర్వ్యూలు, మెయిట్ జీవం ధనల ప్రకారం అభ్యర్థుల ఎంపిక ఉంటుంది.

**గుంటూరు**

**ఖాళీలు:** ఆరోగ్య మిత్రలు 27, టీమ్ లీడర్లు 4

**దరఖాస్తు సబ్మిషన్ కు చివరి తేదీ:** జూన్ 9

**చిరునామా:** జిల్లా సమన్వయ కర్త, డా. వైఎస్సార్ ఆరోగ్యశ్రీ కార్యాలయం, ఏ / 28, టైమ్ - 4, ఆర్ అండ్ బీ క్వార్టర్స్, డీఎంహెచ్ కార్యాలయం ప్రక్కన, కలెక్టర్ బంగ్లా రోడ్, గుంటూరు - 522004.

**వెబ్ సైట్:** [guntur.ap.gov.in](http://guntur.ap.gov.in)

**అర్హత:** ఆరోగ్య మిత్ర, టీమ్ లీడర్ పోస్టులకు బీఎస్సీ (నర్సింగ్/ మెడికల్ ల్యాబ్ టెక్నాలజీ)/ బీహెచ్సీ/ పార్శ్వ డి/ ఎమ్బెస్సీ(నర్సింగ్) ఉత్తీర్ణులై ఉండాలి. కమ్యూనికేషన్ స్కిల్స్, తెలుగు బాషా ప్రావీణ్యం, కంప్యూటర్ పరిజ్ఞానం అవసరం. ఎమ్బెస్సీ ఆఫీస్, హాస్పిటల్ అడ్మినిస్ట్రేషన్, మెడికల్/ సర్టికెడ్ స్పెషాలిటీల మీద అవగాహన ఉండాలి. ఆఫీస్ అసోసియేట్ పోస్టులకు ఏడేని డిగ్రీ ఉత్తీర్ణులై ఉండాలి. హాస్పిటల్ అడ్మినిస్ట్రేషన్ లో రెండేళ్ల అనుభవం అవసరం.

**మెయిట్ జీ:** అకడమిక్ ప్రతిభకు 65 మార్కులు, కంప్యూటర్ స్కిల్ టెస్టు స్కోరుకి 15 మార్కులు, ఇంటర్వ్యూ 20 మార్కులు కేటాయించారు.

**వేతనం:** ఆరోగ్య మిత్రలకు నెలకు రూ.12,000, టీమ్ లీడర్లు, ఆఫీస్ అసోసియేట్లకు రూ.15,000.

**ఆంధ్రజ్యోతి**

8
diksuchi@andhrajyothy.com

**దిక్కుచి**

విజయవాడ • బుధవారం 9 జూన్ 2021

# ఐఐఎఫ్టీఆర్ ప్రోగ్రాములు

**న్యూఢిల్లీలోని ఇండియన్ ఇన్స్టిట్యూట్ ఆఫ్ ఫారిన్ ట్రేడ్ (ఐఐఎఫ్టీ)-భిన్న ప్రోగ్రాములలో ప్రవేశానికి విడివిడిగా నోటిఫికేషన్లు విడుదల చేసింది. పీహెచ్డీ, ఎంబీఏ ఏకెండ్ ప్రోగ్రామ్, ఆన్లైన్ సర్టిఫికేట్ ప్రోగ్రాములను ప్రకటించింది. విదేశీ అభ్యర్థులు కూడా దరఖాస్తు చేసుకోవచ్చు.**

**వెబ్ సైట్: [iift.edu](http://iift.edu)**

### పీహెచ్డీ (మేనేజ్మెంట్)

ఢిల్లీ, కోల్కతా క్యాంపసులలో పుల్ టైమ్, పార్ట్ టైమ్ విధానాల్లో ప్రోగ్రామ్ అందుబాటులో ఉంది. రెండు విధానాల్లో కలిపి ఢిల్లీ క్యాంపస్ లో 45, కోల్కతా క్యాంపస్ లో 25 సీట్లు ఉన్నాయి. రెంటికీ వారంతాల్లోనే తరగతులు ఉంటాయి. కోర్సు పర్చ్యూతో కలిపి ఈ ప్రోగ్రామ్ కనీస పూస డూడేళ్లు. గరిష్ట వ్యవధి ఆరేళ్లు. మహిళలకు, దివ్యాంగులకు మరో రెండేళ్ల అదనంగా ఇవ్వే అవకాశం ఉంది.

**ప్రోగ్రామ్ ఏవరాలు:** మొదటి ఏడాది కోర్సు వర్చు ఉంటుంది. ఇందులో రెండు సెమిస్టర్లు ఉంటాయి. మొదటి సెమిస్టర్ లో 7 క్రెడిట్ అవర్స్, రెండో సెమిస్టర్ లో 11 క్రెడిట్ అవర్స్ చొప్పున మొత్తం 18 క్రెడిట్ అవర్స్ ఉంటాయి. వీటిలోనే సెమినార్ పేపర్ కోసం 2 క్రెడిట్ అవర్స్ ప్రత్యేకించారు. ఒక్క క్రెడిట్ అవర్ 10 గంటల సేపు ఉంటుంది. ఇవి పూర్తయిన తరవాత ఎంపూ కోస్సు పరిశోధనాశం మీద సినాప్సిస్ సబ్మిట్ చేయాలి. ముగ్గురు సభ్యులన్న డాక్టోరల్ అడ్వైస్ జరీ కమిటీ(టీఏసీ) దీనికి సంబంధించి నిర్ధారణ పత్రాన్ని ఇస్తుంది. ఈ పత్రాన్ని అందుకోన్న రెండేళ్లతోపు అభ్యర్థులు డీసెస్ సబ్మిట్ చేయాల్సి ఉంటుంది. డీఏసీ ఏడాదికి రెండు సార్లు అభ్యర్థుల పరిశోధనా క్రమాన్ని పరిశీలిస్తుంది.

**స్పెషలైజేషన్లు:**మార్కెటింగ్, జనరల్ మేనేజ్ మెంట్ అండ్ స్టాటజీ, ఫైనాన్స్, ఆపరేషన్స్ అండ్ సప్లయ్ చెయిన్ మేనేజ్మెంట్, ఐటీ ఇన్ఫోవేషన్ అండ్ టెక్నాలజీ మేనేజ్మెంట్.

### ఎంటబి (ఇంటర్మీషియల్ బిజినెస్)

ఇది వీకెండ్ ప్రోగ్రామ్. ఢిల్లీ క్యాంపస్ లో అందుబాటులో ఉంది. ప్రోగ్రామ్ వ్యవధి రెండున్నరేళ్లు. ఇందులో తొమ్మిది ట్రైమిస్టర్లు ఉంటాయి. ప్రతి ట్రైమిస్టర్ లో మొదటి వారం ప్రతి రోజూ ఉదయం గం. 9.15నిల నుంచి సాయంత్రం గం.8.30నిల వరకు కాంటాక్ట్ తరగతులు ఉంటాయి. తరవాత ప్రతి శనివారం మధ్యాహ్నం గం. 9ల నుంచి రాత్రి గం. 7.15నిల వరకు; ప్రతి ఆదివారం ఉదయం గం. 9.15నిల నుంచి సాయంత్రం గం. 6.30నిల వరకు తరగతులు ఉంటాయి. సంధ్యాసనాసారంగా తరగతులను ఆన్లైన్ విధానంలో నిర్వహించే అవకాశం ఉంది. ప్రోగ్రామ్ లో భాగంగా క్లాస్ రూమ్ యాజ్మీటిలు, సెమినార్లు, వర్క్ షాపులు, ప్రముఖ పారిశ్రామికవేత్తల ఉపన్యాసాలు, బృంద చర్చలు, కేస్ స్టడీలు వంటివి నిర్వహిస్తారు.

**అర్హత:** గుర్తింపు పొందిన యూనివర్సిటీ నుంచి కనీసం 55 శాతం మార్కులతో ఏడేని డిగ్రీ ఉత్తీర్ణులై ఉండాలి. జూలై 31 నాటికి కనీసం మూడేళ్ల వ్యవస్థాపక అనుభవం (స్వయం ఉపాధి సహా)ఉండాలి. వయో పరిమితి నిబంధనలు ఏవీ లేవు.

**ఎంపిక:** సంస్థ ఇచ్చిన అంశం మీద ఎస్సె రైటింగ్, గ్రూప్ డిస్కుషన్, పర్సనల్ ఇంటర్వ్యూ ద్వారా అభ్యర్థులను ఎంపిక చేస్తారు.

**ముఖ్య సమాచారం**

- దరఖాస్తు ఫీజు:** రూ. 1500 (దివ్యాంగులు, ఎస్సీ, ఎస్టీ అభ్యర్థులకు రూ.750)
- ఈ మెయిల్ దరఖాస్తుకు చివరి తేదీ: జూలై 31**
- ఎస్సీ,రైటింగ్, జీడి, ఇంటర్వ్యూలు:** ఆగస్టు చివరి వారం/ సెప్టెంబరు మొదటి వారంలో
- ప్రోగ్రామ్ ప్రారంభం:** సెప్టెంబరు/ అక్టోబరులో
- ఈ మెయిల్:** [mbaptadmissions@ iift.edu](mailto:mbaptadmissions@iift.edu)

**అర్హత:** ఏడేని విభాగంలో కనీసం 55 శాతం మార్కులతో మాస్టర్స్ / ఎంఫిల్ ఉత్తీర్ణులు దరఖాస్తు చేసుకోవచ్చు. ఐఐఎఫ్టీ నుంచి ఎంపిఐబీ, ప్రముఖ ఐఐఎంల నుంచి పీజీడీఐఎం కోర్సులు చేసినవారు కూడా అర్హులే. చివరి సంవత్సర పరీక్షలకు సన్నద్ధమవుతున్నవారు కూడా అప్లయ్ చేసుకోవచ్చు. వీరు అక్టోబరు 8 నాటికి మార్కుల పత్రాలు సబ్మిట్ చేయాల్సి ఉంటుంది. పార్ట్ టైమ్ ప్రోగ్రామ్ లో చేరే అభ్యర్థులకు పై అర్హతలతోపాటు కనీసం మూడేళ్ల పారిశ్రామిక అనుభవం, ఏడాది బోధన అనుభవం ఉండాలి.

**ఎంపిక:** దీనిని రెండు దశల్లో నిర్వహిస్తారు. మొదటి దశలో ఎంట్రెన్స్ ఎగ్జామ్ ఉంటుంది. దీనిలో బేసిక్ స్టాటిస్టిక్స్, లాజికల్ రీజనింగ్, డేటా ఇంట్రప్రిటేషన్, బేసిక్ మేథమెటిక్స్ అంశాలనుంచి మల్టిప్లీ చాయిస్ ప్రశ్నలు అడుగుతారు. ప్రశ్నలన్నీ ఎగ్జామ్, పస్టెండ్ తరగతి స్థాయిలోనే ఉంటాయి. ఈ పరీక్షలో అర్హత సాధించినవారిని రెండో దశలో ఇంటర్వ్యూకి పిలుస్తారు. ఎంట్రెన్స్ ఎగ్జామ్, ఇంటర్వ్యూ రెంటినీ ఆన్లైన్ విధానంలోనే నిర్వహిస్తారు.

**పెట్రోడీమ్:** పుల్ టైమ్ ప్రోగ్రామ్ లో చేరిన అభ్యర్థులకు వారి ప్రతిభ ఆధారంగా రెండేళ్లపాటు పెట్రోడీమ్ సౌకర్యం కల్పిస్తారు. దీనిని మరో రెండున్నరేళ్లు పొడిగించే వీలుంది. నెలకు రూ.15,000 నగదు చెల్లిస్తారు. పార్ట్ టైమ్ ప్రోగ్రామ్ అభ్యర్థులకు, విదేశీ విద్యార్థులకు ఈ సౌకర్యం లేదు.

ఇది ఆన్లైన్ ప్రోగ్రామ్. కోర్సు వ్యవధి నాలుగు నెలలు. ఆగస్టు నుంచి డిసెంబరు వరకు వారంతాల్లో తరగతులు ఉంటాయి. ప్రతి శనివారం మధ్యాహ్నం గం.2 నుంచి సాయంత్రం గం.8ల వరకు; ప్రతి ఆదివారం ఉదయం గం.9 నుంచి సాయంత్రం గం. 6ల వరకు తరగతులు నిర్వహిస్తారు. ఇంటర్మీషనల్ మార్కెటింగ్ మేనేజ్మెంట్, ఇంటర్మీషనల్ ట్రేడ్ ఆపరేషన్స్ అండ్ డాక్యుమెంటేషన్, ఇండియాన్ ఫారిన్ ట్రేడ్ అండ్ పాలసీ, ఇంటర్మీషనల్ ట్రేడ్ ఫైనాన్స్, కస్టమ్స్ రెగ్యులేషన్స్ అండ్ ఇంపోర్ట్ ప్రొసీజర్ ఆఫ్ ఇండియా, ఇంటర్మీషనల్ ట్రేడ్ రాజిస్ట్రీక్స్ అంశాలు బోధిస్తారు. ప్రోగ్రామ్ వివరలో పైనల్ ఎగ్జామ్ ఉంటుంది. దీనిని కూడా ఆన్లైన్ లోనే నిర్వహిస్తారు. దీనికి హాజరు కావాలంటే ఆన్లైన్ తరగతుల్లో కనీసం 70 శాతం అటెండెన్స్ తప్పనిసరి. పైనల్ ఎగ్జామ్ లో కనీసం 50 శాతం మార్కులు సాధిస్తేనే సర్టిఫికేట్ ఇస్తారు.

### సర్టిఫికేట్ ప్రోగ్రామ్ ఇన్ ఎక్స్ పోర్ట్ ఇంపొర్ట్ మేనేజ్మెంట్

**అర్హత:** ఏడేని డిగ్రీ ఉత్తీర్ణులు, రెండేళ్ల డిప్లొమా పూర్తిచేసినవారు దరఖాస్తు చేసుకోవచ్చు. పరిశ్రమలకు చెందిన నాయకులు, వ్యవస్థాపకులు, పరిశ్రమల్లో పనిచేస్తున్న మధ్య స్థాయి అధికారులు కూడా అప్లయ్ చేసుకోవచ్చు.

**ఎంపిక:** అభ్యర్థుల అకడమిక్ ప్రతిభ, అనుభవం ఆధారంగా షార్ట్ లిస్ట్ చేస్తారు. అవసరం మేరకు ఆన్లైన్ ఇంటర్వ్యూలు నిర్వహిస్తారు. ఎంపిక సమాచారాన్ని అభ్యర్థుల మెయిల్ కు పంపుతారు.

- ముఖ్య సమాచారం**
- ఈ మెయిల్ దరఖాస్తుకు చివరి తేదీ: ఆగస్టు 15**
  - ఎంపికైన అభ్యర్థుల సమాచారం తెలిపే తేదీలు: జూలై 20 నుంచి ఆగస్టు 15 వరకు**
  - కోర్సు ఫీజు చెల్లిండాల్సిన తేదీలు: జూలై 20 నుంచి ఆగస్టు 20 వరకు**
  - ప్రోగ్రామ్ ఫీజు: రూ.75,000 (దివ్యాంగులు, ఎస్సీ, ఎస్టీ అభ్యర్థులకు 50 శాతం రాయల్టీ లభిస్తుంది)**
  - ప్రోగ్రామ్ ప్రారంభం: ఆగస్టు 20 నుంచి**
  - ఈ మెయిల్:** [cpeim@ iift.edu](mailto:cpeim@iift.edu)

**విబ్స్**

**అవునా!**

**ఒక నల్ల గుడ్డు తింటే..!**

ఒక నల్లగుడ్డు తింటే మీ ఆయుష్షు ఏడేళ్లు పెరుగుతుంది. రెండు తింటే 14 ఏళ్లు జీవితకాలం పెరిగినట్లే! ఇంతకీ ఆ గుడ్డు ఎక్కడ దొరుకుతుంది? ఆ విశేషాలు ఇవి...

- జపాన్ లోని హాకోన్ అనే ప్రాంతంలో గ్రేట్ బాయిలింగ్ వ్యాల్లి ఉంది. మూడువేల ఏళ్ల క్రితం ఏర్పడిన ఒక అగ్నిపర్వతం వల్ల ఈ బాయిలింగ్ వ్యాల్లి ఏర్పడింది.
- ఈ వ్యాల్లిలో బాయిలింగ్ పూల్స్ ఉన్నాయి. ఈ నీటిలో సల్ఫర్ అధిక శాతం ఉంటుంది. పూల్స్ లో నీళ్లు పొగలు కట్టుతూ ఉంటాయి.
- ఆ ప్రాంతమంతా టూరిస్టులతో సందడిగా ఉంటుంది. అయితే పర్యాటకులు వచ్చేది బాయిలింగ్ పూల్స్ ను చూసేందుకు మాత్రమే కాదు. ఆ పూల్స్ లో ఉడికించిన గుడ్డను తినడానికి!
- సల్ఫర్ అధికంగా ఉన్న నీటిలో ఉడికించడం వల్ల గుడ్డ పెంకు సల్ఫరా మారుతుంది. ఇంకో విశేషమేమిటంటే ఈ గుడ్డు తింటే ఏడేళ్లు ఆయుష్షు పెరుగుతుందని స్థానికులు చెబుతుంటారు. వాటికోసమే పర్యాటకులు కిలోమీటర్ మేర ట్రెక్కింగ్ చేసి బాయిలింగ్ పూల్స్ చేరుకుంటారు.

**జత ఉన్న బొమ్మ ఏది?**

**సరైన నీడను గుర్తించండి**

**దారి కనుక్కోండి!**

**పదాలను పట్టికలో గుర్తించండి**

letter C									
P	S	A	N	A	N	C	H	O	R
C	H	E	R	R	Y	P	R	A	U
A	B	U	C	A	S	P	L	E	B
X	E	C	L	J	C	J	L	Y	M
E	H	R	O	B	L	T	K	T	A
C	O	A	C	S	K	C	R	E	I
U	J	B	K	K	C	R	A	B	E
P	N	M	I	K	R	U	C	E	S
L	C	U	P	B	O	A	R	D	E
J	I	S	E	E	N	G	I	D	E
E	A	S	C	O	M	P	A	S	S

**పదాలు సరిచేయండి**

earb

tibrab

erde

notuca

rabez

**డైలీ సుడోకు - 742**

**సుడోకు - 741 సమాధానం**

	8	6		2					
				9			4		
			4			8	6		
1		6	9	3			4		
	9						5		
	4				6	5	7		9
5	2			1					
6		3							
	1			6	4				

3	7	4	6	2	9	5	8	1	
6	9	5	8	1	3	7	2	4	
8	1	2	7	5	4	6	9	3	
7	3	8	5	6	1	9	4	2	
1	2	6	4	9	8	3	7	5	
4									



**దేశవ్యాప్తంగా ఉన్న రీజనల్ రూరల్ బ్యాంకు(ఆర్ఆర్బి)ల్లో కామన్ రిక్రూట్మెంట్ ప్రాసెస్ ద్వారా ఆఫీసర్లు, ఆఫీస్ అసిస్టెంట్(మల్టీపర్సన్) పోస్టుల భర్తీకి ఇన్ స్టిట్యూట్ ఆఫ్ బ్యాంకింగ్ పర్సనల్ సెలెక్షన్(ఐబిపీఎస్) నోటిఫికేషన్ ను విడుదల చేసింది. తెలంగాణ, ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని వివిధ గ్రామీణ బ్యాంకుల్లో ఖాళీలు ఉన్నాయి.**

**వెబ్ సైట్: [www.ibps.in/](http://www.ibps.in/)**

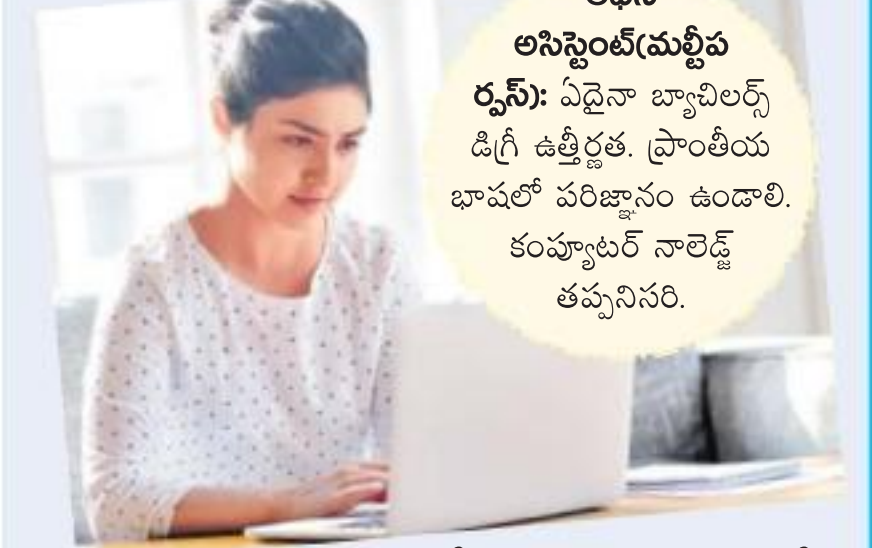
→ ఆఫీస్ అసిస్టెంట్(మల్టీపర్సన్):	<b>5096</b>
→ ఆఫీసర్ స్కేల్-1:	<b>4119</b>
→ ఆఫీసర్ స్కేల్-2(అగ్రికల్చర్ ఆఫీసర్):	<b>25</b>
→ ఆఫీసర్ స్కేల్-2(మార్కెటింగ్ ఆఫీసర్):	<b>43</b>
→ ఆఫీసర్ స్కేల్-2(ట్రైబర్ మేనేజర్):	<b>10</b>
→ ఆఫీసర్ స్కేల్-2(లా):	<b>27</b>
→ ఆఫీసర్ స్కేల్-2(సీఏ):	<b>32</b>
→ ఆఫీసర్ స్కేల్-2(ఐటీ):	<b>59</b>
→ ఆఫీసర్ స్కేల్-2(జనరల్ బ్యాంకింగ్ ఆఫీసర్)	<b>905</b>
→ ఆఫీసర్ స్కేల్-3:	<b>151</b>

## ప్రాంతీయ గ్రామీణ బ్యాంకుల్లో 10,000కు పైగా పోస్టులు

**ఆర్థిక:**

**ఆఫీసర్ స్కేల్-1(అసిస్టెంట్ మేనేజర్):** ఏదైనా బ్యాంకింగ్ డిగ్రీ ఉత్తీర్ణత. అగ్రికల్చర్, హార్లికల్చర్, పారెస్త్, యానిమల్ హాస్పిట్రీ, వెటర్నరీ సైన్స్, అగ్రికల్చర్ ఇంజనీరింగ్, ఫిషికల్చర్, అగ్రికల్చరల్ మార్కెటింగ్ అండ్ కో ఆపరేషన్, ఇన్ఫర్మేషన్ టెక్నాలజీ, మేనేజ్ మెంట్, లా, ఎకనామిక్స్ లేదా ఆకౌంట్స్ లో డిగ్రీ ఉన్న వారికి ప్రాధాన్యం ఉంటుంది. ప్రాంతీయ బాషలో పరిజ్ఞానం ఉం డాలి. కంప్యూటర్ నాలెడ్జ్ తప్పనిసరి.

**ఆఫీసర్ స్కేల్-2 జనరల్ బ్యాంకింగ్ ఆఫీసర్(మేనేజర్):** కనీసం 50 శాతం మార్కులతో ఏదైనా బ్యాంకింగ్ డిగ్రీ ఉత్తీర్ణత. బ్యాంకింగ్, ఫైనాన్స్, మార్కెటింగ్, అగ్రికల్చర్, హార్లికల్చర్, పారెస్త్, యానిమల్ హాస్పిట్రీ, వెటర్నరీ సైన్స్, అగ్రికల్చర్ ఇంజనీరింగ్, ఫిషికల్చర్, అగ్రి కల్చరల్ మార్కెటింగ్ అండ్ కో ఆపరేషన్, ఇన్ఫర్మేషన్ టెక్నాలజీ, మేనేజ్మెంట్, లా, ఎకనామిక్స్ లేదా ఆకౌంట్స్ లో డిగ్రీ ఉన్న వారికి ప్రాధాన్యం ఉంటుంది. ప్రాంతీయ బాషలో పరిజ్ఞానం ఉం డాలి. కంప్యూటర్ పై పనిచేయగలగాలి. బ్యాంకులు లేదా ఆర్థిక సంస్థల్లో ఆఫీసర్ గా రెండేళ్ల పనిచేసిన అనుభవం ఉండాలి.



**ఆఫీస్ అసిస్టెంట్(మల్టీపర్సన్):** ఏదైనా బ్యాంకింగ్ డిగ్రీ ఉత్తీర్ణత. ప్రాంతీయ బాషలో పరిజ్ఞానం ఉండాలి. కంప్యూటర్ నాలెడ్జ్ తప్పనిసరి.

**ఆఫీసర్ స్కేల్-2 స్పెషలిస్ట్ ఆఫీసర్(మేనేజర్):** ఇన్ఫర్మేషన్ టెక్నాలజీ ఆఫీసర్ పోస్టుకు కనీసం 50 శాతం సగటు మార్కులతో ఎలక్ట్రానిక్/కమ్యూనికేషన్/కంప్యూటర్ సైన్స్/ఇన్ఫర్మేషన్ టెక్నాలజీలో ఇంజనీరింగ్ డిగ్రీ ఉత్తీర్ణత. ఏఎస్ఐ, పీహెచ్ఐ, సీ++, జావా, వీబీ, వీసీ, ఓసీవీ తదితర కంప్యూటర్ లాంగ్వేజ్ లో సర్టిఫికేట్ ఉండాలి. సంబంధిత విభాగంలో ఏడాది పనిచేసిన అనుభవం ఉండాలి. చార్టర్డ్ ఆకౌంటెంట్స్ నీ ఏ ఉత్తీర్ణులై ఉండాలి. అదేవిధంగా లా ఆఫీసరకు కనీసం 50 శాతం సగటు మార్కులతో లా డిగ్రీ ఉత్తీర్ణులై ఉండాలి. రెండేళ్ల న్యాయవాదిగా లేదా బ్యాంకులు/ఆర్థిక సంస్థల్లో లా ఆఫీసర్ గా కనీసం రెండేళ్ల పనిచేసిన అనుభవం ఉండాలి. ట్రైబర్ మేనేజర్ పోస్టుకు సీఏ లేదా ఎంటీమెంట్ ఉత్తీర్ణత, మార్కెటింగ్ ఆఫీసరకు ఎంటీమె ఉత్తీర్ణులై ఉండాలి. సంబంధిత పనిలో కనీసం ఏడాది పనిచేసిన అనుభవం ఉండాలి. అగ్రికల్చర్ ఆఫీసర్ పోస్టుకు అగ్రికల్చర్/హార్లికల్చర్/డెయి రీ/యూనిమల్ హాస్పిట్రీ/పారెస్త్/వెటర్నరీ సైన్స్/అగ్రికల్చరల్ ఇంజనీరింగ్/ఫిషికల్చరల్లో కనీసం 50 శాతం సగటు మార్కులతో బ్యాంకింగ్ డిగ్రీ ఉత్తీర్ణులై ఉండాలి. రెండేళ్ల అనుభవం ఉండాలి.

**ఆఫీసర్ స్కేల్-3(సీనియర్ మేనేజర్):** కనీసం 50 శాతం సగటు మార్కులతో ఏదైనా బ్యాంకింగ్ డిగ్రీ ఉత్తీర్ణులై ఉండాలి. బ్యాంకింగ్, ఫైనాన్స్, మార్కెటింగ్, అగ్రికల్చర్, హార్లికల్చర్, పారెస్త్, యానిమల్ హాస్పిట్రీ, వెటర్నరీ సైన్స్, అగ్రికల్చర్ ఇంజనీరింగ్, ఫిషికల్చర్, అగ్రికల్చరల్ మార్కెటింగ్ అండ్ కో ఆపరేషన్, ఇన్ఫర్మేషన్ టెక్నాలజీ, మేనేజ్మెంట్, లా, ఎకనామిక్స్ లేదా ఆకౌంట్స్ లో డిప్లొ మా/డిగ్రీ ఉన్న వాళ్ళకు ప్రాధాన్యం లభిస్తుంది. బ్యాంకులు/ఆర్థిక సంస్థల్లో ఆఫీసర్ గా కనీసం ఐదేళ్ల పనిచేసిన అనుభవం ఉండాలి.

**వయసు:** పోస్టును అనుసరించి నోటిఫికేషన్ లో నిర్దేశించిన మేరకు వయాపరిమితిని కలిగి ఉండాలి

- ముఖ్య సమాచారం**
- ఎంపిక విధానం:** ఆన్లైన్ టెస్ట్ (ప్రిలిమినరీ, మెయిన్ ఎగ్జామ్), సూచించిన పోస్టులకు ఇంటర్వ్యూ ఆధారంగా ఎంపిక ప్రక్రియ నిర్వహిస్తారు.
  - దరఖాస్తు విధానం:** ఆన్లైన్లో దరఖాస్తు చేసుకోవాలి.
  - దరఖాస్తు ఫీజు:** ఆఫీసర్ స్కేల్(1, 2, 3) పోస్టులకు ఎస్సీ, ఎస్టీ, వీడబ్యూడీ అభ్యర్థులు రూ.175, ఇతరులు రూ.850 చెల్లించాలి. ఆఫీస్ అసిస్టెంట్(మల్టీపర్సన్) పోస్టుకు ఎస్సీ, ఎస్టీ, వీడబ్యూడీ అభ్యర్థులు రూ.175, ఇతరులు రూ.850 చెల్లించాలి.
  - ఆన్లైన్లో దరఖాస్తుకు చివరి తేదీ:** జూన్ 28
  - ఆన్లైన్ ఎగ్జామినేషన్(ప్రిలిమినరీ):** 2021 ఆగస్టు
  - ఆన్లైన్ ఎగ్జామినేషన్(మెయిన్):** 2021 సెప్టెంబరు/అక్టోబరు

**జాబ్ కార్నర్**

**ఏపీ జిల్లాల్లో ఆరోగ్య మిత్రులు**

**ప్రకాశం**

**ఖాళీలు:** ఆరోగ్యమిత్రలు 9

**దరఖాస్తు సబ్మిషన్ కు చివరి తేదీ:** జూన్ 25

**చిరునామా:** జిల్లా సమన్వయ కర్త, డా.వైఎస్సార్ ఆరోగ్యశ్రీ కార్యాలయం, ఓల్డ్ రిమ్స్ హాస్పిటల్, ఒంగోలు.

**వెబ్ సైట్:** [prakasam.ap.gov.in](http://prakasam.ap.gov.in)

**అసంతృప్తం**

**ఖాళీలు:** ఆరోగ్య మిత్రలు 4, ఆఫీస్ అసోసియేట్ 1

**ఇంటర్వ్యూలు:** జూన్ 14న

**వెబ్ సైట్:** [anantapuram.ap.gov.in](http://anantapuram.ap.gov.in)

**కృష్ణా**

**ఖాళీలు:** ఆరోగ్య మిత్రలు 22, టీమ్ లీడర్లు 5

**దరఖాస్తు సబ్మిషన్ కు చివరి తేదీ:** జూన్ 9

**చిరునామా:** జిల్లా సమన్వయ కర్త, డా. వైఎస్సార్ ఆరోగ్యశ్రీ హెల్త్ కేర్ ట్రస్ట్, స్టేట్ గెన్స్ హాస్పి కాంపౌండ్, గోపాల రెడ్డి రోడ్, గవర్నరు పేట, విజయవాడ.

**వెబ్ సైట్:** [krishna.ap.gov.in](http://krishna.ap.gov.in)

ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం వివిధ జిల్లాల్లోని డా. వైఎస్సార్ ఆరోగ్యశ్రీ నెట్వర్క్, ఆసుపత్రుల్లో టాటోర్ డింగ్ ప్రాతిపదికన ఆరోగ్య మిత్ర, టీమ్ లీడర్, ఆఫీస్ అసోసియేట్ పోస్టుల భర్తీకి దరఖాస్తులు కోరుతోంది. కంప్యూటర్ స్కిల్ టెస్ట్, జిల్లా సెలెక్షన్ కమిటీ నిర్వహించే ఇంటర్వ్యూలు, మెయిట్ జిబిం ధనల ప్రకారం అభ్యర్థుల ఎంపిక ఉంటుంది.

**గుంటూరు**

**ఖాళీలు:** ఆరోగ్య మిత్రలు 27, టీమ్ లీడర్లు 4

**దరఖాస్తు సబ్మిషన్ కు చివరి తేదీ:** జూన్ 9

**చిరునామా:** జిల్లా సమన్వయ కర్త, డా. వైఎస్సార్ ఆరోగ్యశ్రీ కార్యాలయం, ఏ / 28, టైమ్ - 4, ఆర్ అండ్ బీ క్వార్టర్స్, డీఎంహెచ్ కార్యాలయం ప్రక్కన, కలెక్టర్ బంగ్లా రోడ్, గుంటూరు - 522004.

**వెబ్ సైట్:** [guntur.ap.gov.in](http://guntur.ap.gov.in)

**అర్హత:** ఆరోగ్య మిత్ర, టీమ్ లీడర్ పోస్టులకు బీఎస్సీ (నర్సింగ్/ మెడికల్ ల్యాబ్ టెక్నాలజీ)/ బీహెచ్సీ/ పార్శ్వ డి/ ఎమ్బెస్సీ(నర్సింగ్) ఉత్తీర్ణులై ఉండాలి. కమ్యూనికేషన్ స్కిల్స్, తెలుగు బాషా ప్రావీణ్యం, కంప్యూటర్ పరిజ్ఞానం అవసరం. ఎమ్బెస్సీ ఆఫీస్, హాస్పిటల్ అడ్మినిస్ట్రేషన్, మెడికల్/ సర్టికెడ్ స్పెషాలిటీల మీద అవగాహన ఉండాలి. ఆఫీస్ అసోసియేట్ పోస్టులకు ఏడేని డిగ్రీ ఉత్తీర్ణులై ఉండాలి. హాస్పిటల్ అడ్మినిస్ట్రేషన్లో రెండేళ్ల అనుభవం అవసరం.

**మెయిట్ జీ:** అకడమిక్ ప్రతిభకు 65 మార్కులు, కంప్యూటర్ స్కిల్ టెస్టు స్కోరుకి 15 మార్కులు, ఇంటర్వ్యూ 20 మార్కులు కేటాయించారు.

**వేతనం:** ఆరోగ్య మిత్రలకు నెలకు రూ.12,000, టీమ్ లీడర్లు, ఆఫీస్ అసోసియేట్లకు రూ.15,000.

**ఆంధ్రజ్యోతి**

8 [diksuchi@andhrajyothy.com](mailto:diksuchi@andhrajyothy.com)

**దిక్కుచి**

హైదరాబాద్ • బుధవారం 9 జూన్ 2021

**ఐఐఎఫ్టీఆర్ ప్రోగ్రాములు**

**న్యూఢిల్లీలోని ఇండియన్ ఇన్స్టిట్యూట్ ఆఫ్ ఫారిన్ ట్రేడ్ (ఐఐఎఫ్టీ)-భిన్న ప్రోగ్రాములలో ప్రవేశానికి విడివిడిగా నోటిఫికేషన్లు విడుదల చేసింది. పీహెచ్డీ, ఎంబీఏ ఏకెండ్ ప్రోగ్రామ్, ఆన్లైన్ సర్టిఫికేట్ ప్రోగ్రాములను ప్రకటించింది. విదేశీ అభ్యర్థులు కూడా దరఖాస్తు చేసుకోవచ్చు.**

**వెబ్ సైట్: [iift.edu](http://iift.edu)**

#### ► పీహెచ్డీ (మేనేజ్మెంట్)

**ఫీల్డీ, కోల్కతా** క్యాంపసులలో పుల్ టైమ్, పార్ట్ టైమ్ విధానాల్లో ప్రోగ్రామ్ అందుబాటులో ఉంది. రెండు విధానాల్లో కలిపి ఢిల్లీ క్యాంపస్లో 45, కోల్కతా క్యాంపస్లో 25 సీట్లు ఉన్నాయి. రెంటికీ వారంతాల్లోనే తరగతులు ఉంటాయి. కోర్సు పర్మిట్ కలిపి ఈ ప్రోగ్రామ్ కనీస పూసే మూడేళ్లు. గరిష్ట వ్యవధి ఆరేళ్లు. మహిళలకు, దివ్యాంగులకు మరో రెండేళ్ల అదనంగా ఇవ్వే అవకాశం ఉంది.

**ప్రోగ్రామ్ వివరాలు:** మొదటి ఏడాది కోర్సు వర్క్కు ఉంటుంది. ఇందులో రెండు సెమిస్టర్లు ఉంటాయి. మొదటి సెమిస్టర్లో 7 క్రెడిట్ అవర్స్, రెండో సెమిస్టర్లో 11 క్రెడిట్ అవర్స్ చొప్పున మొత్తం 18 క్రెడిట్ అవర్స్ ఉంటాయి. వీటిలోనే సెమినార్ పేపర్ కోసం 2 క్రెడిట్ అవర్స్ ప్రత్యేకించారు. ఒక్క క్రెడిట్ అవర్ 10 గంటల సేపు ఉంటుంది. ఇవి పూర్తయిన తరవాత ఎంపూ కోస్సు పరిశోధనాశం మీద సినాప్సిస్ సబ్మిట్ చేయాలి. ముగ్గురు సభ్యులన్న డాక్టరల్ అడ్వైస్ అజరీ కమిటీ(టీఏసీ) దీనికి సంబంధించి నిర్ధారణ పత్రాన్ని ఇస్తుంది. ఈ పత్రాన్ని అందుకోన్న రెండేళ్లతోపు అభ్యర్థులు డీసెస్ సబ్మిట్ చేయాల్సి ఉంటుంది. డీఏసీ ఏడాదికి రెండు సార్లు అభ్యర్థుల పరిశోధనా క్రమాన్ని పరిశీలిస్తుంది.

**స్పెషలైజేషన్లు:**మార్కెటింగ్, జనరల్ మేనేజ్మెంట్ అండ్ స్టాటజీ, ఫైనాన్స్, ఆపరేషన్స్ అండ్ సప్లయ్ చెయిన్ మేనేజ్మెంట్, ఐటీ ఇన్ఫోవేషన్ అండ్ టెక్నాలజీ మేనేజ్మెంట్.

#### ► ఎంటబి (ఇంటర్మీడ్యుల్ బిజినెస్)

**ఇది** వీకెండ్ ప్రోగ్రామ్. డిల్లీ క్యాంపస్లో అందుబాటులో ఉంది. ప్రోగ్రామ్ వ్యవధి రెండున్నరేళ్లు. ఇందులో తొమ్మిది ట్రైమిస్టర్లు ఉంటాయి. ప్రతి ట్రైమిస్టర్లో మొదటి వారం ప్రతి రోజూ ఉదయం గం. 9.15నిల నుంచి సాయంత్రం గం.8.30నిల వరకు కాంటాక్ట్ తరగతులు ఉంటాయి. తరవాత ప్రతి శనివారం మధ్యాహ్నం గం. 9ల నుంచి రాత్రి గం. 7.15నిల వరకు; ప్రతి ఆదివారం ఉదయం గం. 9.15నిల నుంచి సాయంత్రం గం. 6.30నిల వరకు తరగతులు ఉంటాయి. సంధ్యాసనాసారంగా తరగతులను ఆన్లైన్ విధానంలో నిర్వహించే అవకాశం ఉంది. ప్రోగ్రామ్లో భాగంగా క్లాస్ రూమ్ యాజ్మిటిలు, సెమినార్లు, వర్క్ షాపులు, ప్రముఖ పారిశ్రామికవేత్తల ఉపన్యాసాలు, బృంద చర్చలు, కేస్ స్టడీలు వంటివి నిర్వహిస్తారు.

**ఆర్థిక:** గుర్తింపు పొందిన యూనివర్సిటీ నుంచి కనీసం 55 శాతం మార్కులతో ఏడేని డిగ్రీ ఉత్తీర్ణులై ఉండాలి. జూలై 31 నాటికి కనీసం మూడేళ్ల వ్యవస్థాపక అనుభవం (స్కయం ఉపాది సహా)ఉండాలి. వయో పరిమితి నిబంధనలు ఏవీ లేవు.

**ఎంపిక:** సంస్థ ఇచ్చిన అంశం మీద ఎస్సె రైటింగ్, గ్రూప్ డిస్కషన్, పర్సనల్ ఇంటర్వ్యూ ద్వారా అభ్యర్థులను ఎంపిక చేస్తారు.

**ముఖ్య సమాచారం**

- దరఖాస్తు ఫీజు:** రూ. 1500 (దివ్యాంగులు, ఎస్సీ, ఎస్టీ అభ్యర్థులకు రూ. 750)
- ఈ మెయిల్ దరఖాస్తుకు చివరి తేదీ: జూలై 31**
- ఎస్సీ, రైటింగ్, జీడీ, ఇంటర్వ్యూలు:** ఆగస్టు చివరి వారం/ సెప్టెంబరు మొదటి వారంలో
- ప్రోగ్రామ్ ప్రారంభం:** సెప్టెంబరు/ అక్టోబరులో
- ఈ మెయిల్:** [mbaptadmissions@iift.edu](mailto:mbaptadmissions@iift.edu)

#### ► సర్టిఫికేట్ ప్రోగ్రామ్ ఇన్ ఎక్స్ పోర్ట్ ఇంపోర్ట్ మేనేజ్మెంట్

**ఆర్థిక:** ఏడేని డిగ్రీ ఉత్తీర్ణులు, రెండేళ్ల డిప్లొమా పూర్తిచేసినవారు దరఖాస్తు చేసుకోవచ్చు. పరిశ్రమలకు చెందిన నాయకులు, వ్యవస్థాపకులు, పరిశ్రమల్లో పనిచేస్తున్న మధ్య స్థాయి అధికారులు కూడా అప్లయ్ చేసుకోవచ్చు.

**ఎంపిక:** అభ్యర్థుల అకడమిక్ ప్రతిభ, అనుభవం ఆధారంగా షార్ట్ లిస్ట్ చేస్తారు. అవసరం మేరకు ఆన్లైన్ ఇంటర్వ్యూలు నిర్వహిస్తారు. ఎంపిక సమాచారాన్ని అభ్యర్థుల మెయిల్ కు పంపుతారు.

**ముఖ్య సమాచారం**

- ఈ మెయిల్ దరఖాస్తుకు చివరి తేదీ: ఆగస్టు 15**
- ఎంపికైన అభ్యర్థుల సమాచారం తెలిపే తేదీలు: జూలై 20 నుంచి ఆగస్టు 15 వరకు**
- కోర్సు ఫీజు చెల్లిండాల్సిన తేదీలు: జూలై 20 నుంచి ఆగస్టు 20 వరకు**
- ప్రోగ్రామ్ ఫీజు: రూ. 75,000 (దివ్యాంగులు, ఎస్సీ, ఎస్టీ అభ్యర్థులకు 50 శాతం రాయితీ లభిస్తుంది)**
- ప్రోగ్రామ్ ప్రారంభం: ఆగస్టు 20 నుంచి**
- ఈ మెయిల్:** [cpeim@iift.edu](mailto:cpeim@iift.edu)

**టీఎంసీలో ఖాళీలు**

భారత ప్రభుత్వ అణుశక్తి విభాగానికి చెందిన నవీ ముంబైలోని టాటా మెమోరియల్ సెంటర్(టీఎంసీ)కి చెందిన సెంటర్ ఫర్ క్యాన్సర్ ఎపిడీమియా లజీ వివిధ పోస్టుల భర్తీకి దరఖాస్తులు కోరుతోంది.

**మొత్తం ఖాళీలు: 40**

**అసిస్టెంట్ సూపర్ వైజర్: 01**

**అర్హత:** కంప్యూటర్ అప్లికేషన్స్లో గ్రాడ్యుయేషన్, డిప్లొమా ఉత్తీర్ణత. సంబంధిత పనిలో కనీసం రెండేళ్ల అనుభవం ఉండాలి.

**జీతభత్యాలు:** నెలకు రూ.21,000 నుంచి రూ.54,000 వరకు

**డేటా ఎంట్రీ ఆపరేటర్: 02**

**అర్హత:** ఇంటర్మీడియట్ ఉత్తీర్ణత. ఎంఎస్-సీఐటీ కోర్సు/ఆరు నెలల సర్టిఫికేట్ కోర్సు ఉండాలి. సెబం డిత్ పనిలో అనుభవం ఉండాలి.

**జీతభత్యాలు:** రూ.19,000 నుంచి రూ.31,000

**ఫీల్డ్ ఇన్స్పెక్టర్: 07**

**అర్హత:** సైన్స్లో గ్రాడ్యుయేషన్ ఉత్తీర్ణతతోపాటు ఆఫీస్ సాఫ్ట్వేర్లో కంప్యూటర్ కోర్సు చేసి ఉండాలి. సంబంధిత పనిలో అనుభవం ఉండాలి.

**జీతభత్యాలు:** నెలకు రూ.21,000 నుంచి రూ.45,000

**ఎంపిక విధానం:** ఆన్లైన్ ఇంటర్వ్యూ ఆధారంగా ఎంపిక ప్రక్రియ నిర్వహిస్తారు.

**దరఖాస్తు:** ఈమెయిల్ ద్వారా

**వివర తేదీ:** జూన్ 10

**వెబ్ సైట్:** <https://actrec.gov.in/>

#### ఎన్ హెచ్ఆర్సీఎల్లో ఎగ్జిక్యూటివ్ పోస్టులు

**న్యూఢిల్లీలోని నేషనల్ హై స్పీడ్ రైల్ కార్పొరేషన్** లిమిటెడ్(ఎన్ హెచ్ఆర్సీఎల్) వివిధ ఎగ్జిక్యూటివ్ పోస్టుల భర్తీకి దరఖాస్తులు కోరుతోంది.

**మొత్తం ఖాళీలు: 07**

**పోస్టులు:** అసిస్టెంట్ మేనేజర్-01, సీనియర్ ఎగ్జిక్యూటివ్-04, సీనియర్ మేనేజర్-02

**విభాగాలు:** లీగల్, కార్పొరేట్ కమ్యూనికేషన్స్, కార్పొరేట్ అఫైర్స్, ఫైనాన్స్, ప్రెక్టర్ అండ్ ప్యాబ్లికేషన్, ఎలక్ట్రికల్-పైర్ ప్రివెన్షన్

**అర్హత:** పోస్టును అనుసరించి లా డిగ్రీ, డిప్లొమా/బీఈ/బీటెక్, ఎంటీఏ, ఐఏఎస్ఎ ఉత్తీర్ణత. సంబంధిత పనిలో అనుభవం ఉండాలి.

**ఎంపిక విధానం:** రాతపరీక్ష, ఇంటర్వ్యూ, మెడికల్ ఎగ్జామ్ ఆధారంగా ఎంపిక ప్రక్రియ నిర్వహిస్తారు.

**దరఖాస్తు విధానం:** ఈమెయిల్/ఆన్లైన్ ద్వారా దరఖాస్తు చేసుకోవాలి

**ఈమెయిల్:** [exehr@nhsrcl.in](mailto:exehr@nhsrcl.in)

**దరఖాస్తుకు చివరి తేదీ:** 2021 జూన్ 10

**చిరునామా:** జనరల్ మేనేజర్(హెచ్ఆర్), నేషనల్ హైస్పీడ్ రైల్ కార్పొరేషన్ లిమిటెడ్(ఎన్ హెచ్ఆర్సీఎల్), ఏనియా భవన్, రోడ్ నెం- 205, సెక్టార్-9 ద్వారాక, న్యూఢిల్లీ-110077.

**వెబ్ సైట్:** <https://nhsrcl.in/>

**విప్లవ**

**అవునా!**

**ఒక నల్ల గుడ్డు తింటే..!**

ఒక నల్లగుడ్డు తింటే మీ ఆయుష్షు ఏడేళ్లు పెరుగుతుంది. రెండు తింటే 14 ఏళ్లు జీవితకాలం పెరిగినట్లే! ఇంతకీ ఆ గుడ్డు ఎక్కడ దొరుకుతుంది? ఆ విశేషాలు ఇవి...

- జపాన్లోని హాకోన్ అనే ప్రాంతంలో గ్రేట్ బాయిలింగ్ వ్యాల్లి ఉంది. మూడువేల ఏళ్ల క్రితం ఏర్పడిన ఒక అగ్నిపర్వతం వల్ల ఈ బాయిలింగ్ వ్యాల్లి ఏర్పడింది.
- ఈ వ్యాల్లిలో బాయిలింగ్ పూర్ట్ ఉన్నాయి. ఈ నీటిలో సల్ఫర్ అధిక శాతం ఉంటుంది. పూర్ట్లో నీళ్లు పొగలు కట్టుతూ ఉంటాయి.
- ఆ ప్రాంతమంతా టూరిస్టులతో సందడిగా ఉంటుంది. అయితే పర్యాటకులు వచ్చేది బాయిలింగ్ పూర్ట్ ను చూసేందుకు మాత్రమే కాదు. ఆ పూర్ట్లో ఉడికించిన గుడ్డను తినడానికి!
- సల్ఫర్ అధికంగా ఉన్న నీటిలో ఉడికించడం వల్ల గుడ్డ పెంకు సల్ఫరా మారుతుంది. ఇంకో విశేషమేమిటంటే ఈ గుడ్డు తింటే ఏడేళ్లు ఆయుష్షు పెరుగుతుందని స్థానికులు చెబుతుంటారు. వాటికోసమే పర్యాటకులు కిలోమీటర్ మేర ట్రెక్కింగ్ చేసి బాయిలింగ్ పూర్ట్ కు చేరుకుంటారు.

**జత ఉన్న బొమ్మ ఏది?**

**సరైన నీడను గుర్తించండి**

**దారి కనుక్కోండి!**

**పదాలను పట్టికలో గుర్తించండి**

letter C

P	S	A	N	A	N	C	H	O	R	P
C	H	E	R	R	Y	P	R	A	U	C
A	B	U	C	A	S	P	L	E	B	H
X	E	C	L	J	C	J	L	Y	M	E
E	H	R	O	B	L	T	K	T	A	E
C	O	A	C	S	K	C	R	E	I	S
U	J	B	K	K	C	R	A	B	E	N
P	N	M	I	K	R	U	C	E	S	
L	C	U	P	B	O	A	R	D	E	H
J	I	S	E	E	N	G	I	D	E	I
E	A	S	C	O	M	P	A	S	S	P

Cheese Cup Cherry

Clipboard Crab Clock

Car Compass

**పదాలు సరిచేయండి**

earb

tibrab

erde

notuca

rabez

**డైలీ సుడోకు - 742**

**సుడోకు - 741 సమాధానం**

ప్రతి బాక్స్లో 9 గళ్లు ఉంటాయి. ఒక్క బాక్స్ ను 1 నుంచి 9 వరకు అంకెలతో పూరించాలి. అన్ని బాక్స్ లూ కలిపి చూస్తే నిలువుగా, అడ్డంగా ఏ లైన్ లోనూ ఒకసారి వాడిన అంకెను తిరిగి వాడరాదు.





టాప్ స్టోరీ

ఖాకీ డ్రెస్సు... నుదుటున విభూది బొట్టు...  
పద్ధతిగా ముస్తాబై ఆటోలో కూర్చోంటాడు.  
వెనక కాదు... ముందు సీటులో! సొంత వ్యాపారం  
ఒకటి పెట్టాలనుకున్నాడు. అంత సొమ్ము లేక నాన్న...  
అన్నయ్యలు నడిచిన మార్గాన్నే ఎంచుకున్నాడు.  
అవదానికి ఆటోడ్రైవర్లే! చదివింది పన్నెండో తరగతి  
లోపే! కానీ 'కస్టమర్లను ఎలా  
ఆకట్టుకోవాలో' బడా  
కార్పొరేట్ కంపెనీలకు  
పాఠాలు చెబుతాడు.  
పేరు **అన్నార్ద్రై...**  
ఉండేది చెన్నై 'ఆటో  
అన్న'గా సుపరిచితుడైన  
అతడి జర్నీ ఇది...

## బడా కంపెనీలకు

# పాఠాలు చెబుతాడు

అన్నార్ద్రై... దేని గురించైనా అసర్గళంగా  
మాట్లాడేస్తాడు... స్పార్ట్స్, కొత్త ఆవిష్కరణలు, వైరల్  
మార్కెటింగ్ చిట్కాలు, ఫైనాన్సియల్ స్ట్రాటెజీలు,  
ఆఖరికి స్టేషన్ హాకింగ్ 'ట్రీమ్ ఆన్లర్స్ టు ది బిగ్  
క్యూస్' ఏదైనా సరే! తన ఆటో ఎక్సినవారు  
అవాక్కయ్యేలా చేయడం అతడికి అలవాటే!  
అంతేకాదు... కస్టమర్లను ఎలా చూసుకోవాలో, ఎలా  
గౌరవించాలో అతడి కంటే ఎక్కువగా ఏ కార్పొరేట్  
కంపెనీకీ తెలియదు. ఇది ఎవరో చెప్పిన మాటలు  
కాదు... పెద్ద పెద్ద కార్పొరేట్లు ఇచ్చిన కితాబు.  
అన్నార్ద్రై ఏమిటో తెలియాలంటే అతడి ఆటో ఎక్కాలి.

### ప్రయాణం ఆనందమయం...

పైకి చూడగానే సాధారణ ఆటో... పనులు, ఆకుపచ్చ  
రంగుల కాంబినేషన్లో! ఒక్కసారి లోపలికి అడుగు  
పెడితే అది ఊహాలకందని మరో ప్రపంచం. రకరకాల  
మ్యూజిక్కు, పుస్తకాలు, ల్యాప్ టాప్, ట్యాబ్లెట్, మినీ



టెలివిజన్, స్పార్క్స్, చల్లని పానీయాలు... అందులో అన్నీ  
ఉంటాయి. ఇది కరోనాకు ముందు మెనూ! తరువాత  
వ్యక్తిగత పరిశుభ్రత కోసం మాస్కులు, శానిటైజర్లు  
కూడా వచ్చి చేరాయి. బడికి వెళ్లే విద్యార్థి నుంచి రిటైర్  
అయిన వృద్ధుల వరకు అందరూ  
ఉపయోగించుకొనేలా, ప్రయాణించినంతసేపూ బోర్  
కొట్టకుండా ఆస్కాందించేలా తన ఆటోను డిజైన్ చేశాడు.  
అలాగని అదనపు వార్టీలు ఏమీ బాదదు. ఇవన్నీ  
ఉచితం! కార్పొరేట్ బాషలో చెప్పాలంటే కాంప్లిమెంటరీ!  
కస్టమర్లను ఆకట్టుకోవడానికి... అంతే!

### రాత్రికి రాత్రి సెలబ్రేట్...

సరిగ్గా ఏడేళ్ల కిందట అన్నార్ద్రై పేరు  
మారుమోగిపోయింది. రాత్రికి రాత్రి సెలబ్రేటీ  
అయిపోయాడు. ఆ నోటా ఈ నోటా అన్నార్ద్రై గురించి  
తెలుసుకున్న ఓ పెద్ద కార్పొరేట్ కంపెనీ కస్టమర్లను  
ఆకట్టుకోవడానికి తన అనుభవాలను అన్నార్ద్రైని  
ఆహ్వానించింది. కిక్కిరిసిన హాలు... ఎదురుగా  
తలపడిన వ్యాపారస్థులు... వేదికనెక్టి, అన్నార్ద్రై తన  
ఆటో ఎక్సిన ప్యానింగ్లర్లను ఎలా చూసుకొంటాడో,  
ఇంకా ఏమేం చేయాలనుకొంటున్నాడో విడమరిచి  
చెప్పాడు. ఆ రోజు నుంచి అతడు ఎందరికో  
సుపరిచితుడయ్యాడు. కస్టమర్లను ఆకర్షించడమే కాదు,

వారి మనసు గెలుచుకోవడం ఎలాగో 'వోడాఫోన్',  
హ్యూండయ్, టయోటా, రాయల్ ఎన్ఫీల్డ్ వంటి పెద్ద  
పెద్ద సంస్థలు, ఐఐటి, ఐఎస్ఐ వంటి ఉన్నత విద్యా  
సంస్థల్లో పాఠాలు చెప్పాడు.

### డిగ్రీ కూడా లేదు...

తమిళనాడులోని తంజావూర్ జిల్లా పెరపురాని  
అన్నార్ద్రై సొంత ఊరు. అతడికి నాలుగేళ్లప్పుడు వాళ్ల  
కుటుంబం చెన్నైకి వచ్చి స్థిరపడింది. అన్నార్ద్రై తండ్రి,  
అన్నయ్యలు ఆటో డ్రైవర్లు. కానీ తను వారిలా  
జీవించానుకోలేదు. వ్యాపారవేత్త కావాలనుకున్నాడు.  
దానివల్ల తన కుటుంబ ఆర్థిక ఇబ్బందులను  
తరిమియవచ్చనుకున్నాడు. కానీ... 'అవే ఆర్థిక  
ఇబ్బందులు నా లక్ష్యానికి అడ్డుకట్ట వేశాయి. పిజ్జా  
కూడా కట్టలేక పన్నెండో తరగతిలోనే చదువు మానేసి,

ఆటోలో గ్యాడ్జెట్స్ పెట్టడం  
నాకూ  
కలిసొచ్చింది. ఆటో  
ఎక్సినవారు  
చాలామంది నాతో  
సెల్ఫీలు దిగారు.  
అవి సామాజిక  
మాధ్యమాల్లో తిరిగి  
తిరిగి నన్ను  
పొపులర్ చేశాయి.  
ఫలితంగా బిజినెస్  
బాగా పెరిగింది.  
కార్పొరేట్ కంపెనీల్లో పాఠాలు చెప్పే స్థాయికి  
తీసుకువెళ్లించి. ఇప్పుడు నా ఆటో కోసమే వేచి  
చూసేవారు, నా పాఠాలు  
వినాలనుకొనేవారు ఎంతో మంది ఉన్నారు.  
అది చాలు నాకు.

పనికి వెళ్లాల్సి వచ్చింది. ఎవరో నిందించే కంటే నేను  
చేస్తున్న వృత్తిలోనే నా కలను సెరవేయకొనే మార్గాలు  
అన్వేషించాను. ముందుగా ఆటో వెనక సీట్లో స్టూన్  
పేపర్లు పెట్టాను. తరువాత ఒక్కొక్కటిగా సేవలు  
పెంచుకొంటూ పోయాను' అంటాడు అన్నార్ద్రై.

### అతడికి కస్టమర్ కేంగ్...

ఈ యువ ఆటోడ్రైవర్ నమ్మిన సిద్ధాంతం ఇది. ఏ  
వ్యాపారానికైనా అంటిమ లక్ష్యం కస్టమర్లను  
సంతోషపెట్టి, సంతృప్తి పరచడమేనంటాడు. అందుకే  
వారికి బోర్ కొట్టకుండానే కాదు, ఆకలేస్తే శ్వాక్స్,  
జ్యూస్లు, అవసరాలికి వైఫ్ల కనెక్ట్ అందుబాటులో  
ఉంచుతాడు. మాట కలుపుతాడు. ఎన్నో విషయాలపై  
చర్చిస్తాడు. "కస్టమర్ల మనసు గెలుచుకోవడం ఎలా  
అని ఆలోచించడం మొదలుపెట్టినప్పటి  
నుంచి వ్యాపారాన్ని ఎలా

అభివృద్ధి చేసుకోవాలో  
తెలుసుకున్నాను. నా ఆటో  
ఎక్సేవారి అభిప్రాయాలు  
తీసుకొంటూ, అందులో నాకు  
సాధ్యమైన సౌకర్యాలను  
కల్పిస్తున్నాను. చాలామంది  
ఎంతో గౌరవంగా మాట్లాడతారు"  
అంటున్న అన్నా కస్టమర్లతో  
ఎకానమీ నుంచి  
ఎంటర్టైన్మెంట్ వరకు అన్నీ  
ముచ్చటిస్తాడు.

### క్యాష్ బ్యాక్... లక్ష్మీ దేవీ...

అతటి దృష్టిలో ఆటో రైడ్  
అంటే కేవలం ప్యానింగ్లర్లు ఒక  
చోట నుంచి మరోచోటికి  
చేరేవేయడమేమిక్కంటే కాదు.  
అంతకంటే ఎక్కువ. "నగరంలో  
తరచూ ట్రాఫిక్ జామ్స్  
ఉంటాయి. మాటి మాటికీ  
బండికి బ్రేక్లు పడుతుంటే  
ప్యానింగ్లర్ వికాకు పడతాడు.  
అలాంటి వారి కోసమే వైఫ్ల. ఓసారి  
ఓ కస్టమర్ సమయానికి ల్యాప్ టాప్  
లేక ఇబ్బంది పడ్డాడు. తరువాతి రోజు  
నుంచి అది నా ఆటోలో ఉంది. అలాగే  
నైస్పింగ్ మిషన్ కూడా! ఇలా  
గ్యాడ్జెట్స్ పెట్టడం నాకూ  
కలిసిపోయింది. ఆటో ఎక్సినవారు  
చాలామంది నాతో సెల్ఫీలు దిగారు.  
అవి సామాజిక మాధ్యమాల్లో తిరిగి  
తిరిగి నన్ను పొపులర్ చేశాయి.  
ఫలితంగా బిజినెస్ బాగా పెరిగింది. కార్పొరేట్  
కంపెనీల్లో పాఠాలు చెప్పే స్థాయికి  
తీసుకువెళ్లింది. ఇప్పుడు నా ఆటో కోసమే వేచి  
చూసేవారు, నా పాఠాలు వినాలనుకొనేవారు  
ఎంతో మంది ఉన్నారు. అది చాలు నాకు"  
అంటున్న అన్నార్ద్రై రెగ్యులర్గా తన ఆటో  
ఎక్సేవారికి లక్ష్మీ దేవీలు, క్యాష్ బ్యాక్ ఆఫర్లు కూడా  
ఇస్తున్నాడు. విదేశీయుల కోసం ఎయిర్పోర్ట్ నుంచి  
అడ్వాన్స్ బుకింగ్ కూడా పెట్టాడు. అతడి సగటు  
నెల ఆదాయం రూ.1.18 లక్షలు. అందులో రూ.19  
వేలు కస్టమర్లను సంతోషపెట్టే అదనపు సేవలకు  
ఖర్చవుతాయి. ఇక మహిళా, బాలల దినోత్సవాల  
వంటి ప్రత్యేక రోజుల్లో లైట్స్ ఉచితం. టీవర్లైతే  
ఏరోప్లానా ఉచితమే! "ఎందుకంటే డాక్టర్లు,  
ఇంజనీర్లు, లాయర్లు... అందర్నీ తయారు  
చేసేది గురుపరే కదా! వాళ్లకంటే నాకు  
గౌరవం" అంటున్న అన్నార్ద్రైలో వ్యాపార  
ద్వక్వమే కాదు... సామాజిక స్పృహ కూడా  
ఉంది. అందుకే అతడికి అభినందనలకు,  
అవార్డులకు కొదవలేదు.

బుధవారం  
9 జూన్ 2021  
features@andhrajyothy.com

ఆంధ్రజ్యోతి  
నవంబర్ 9  
కుటుంబ కథంబం  
యంగ్

### ఫ్యాషన్

చెవులకు లింగులు... జాతుకు  
రంగులు... పొడుగ్గా  
పెరిగిన గోళ్లు... వాటిపై  
విభిన్న డిజైన్లు... అహిర్యం  
చూస్తే అచ్చం అవ్వాయిని  
తలపెస్తాయి. కానీ అది  
ఆమె కాదు... అతడు.  
ఇటీవల అమెరికాలోని  
లాస్ ఏంజెల్స్లో జరిగిన  
'ఐ హార్డ్ రేడియో' మ్యూజిక్  
అవార్డ్స్ రెడ్ కార్పెట్ పై  
సిల్వర్ కలర్ అవుట్ ఫిట్ లో  
మెరిసిన అతడు ఎవరో  
కాదు... ప్రముఖ  
మ్యూజిషియన్ కొల్టన్  
బెకర్. ఇక అతడి చేతిలో  
చేయి వేసు... వెంకీ సూట్ లో  
తళుక్కుమన్న హోలీవుడ్ నటి  
మేగన్ పార్క్ బార్బీ గాకీను  
తలపించింది. బేలర్  
స్టైలిష్ వంటి పాప్ స్టార్స్  
ఎందరు ఉన్నా ఆ అవార్డ్స్  
ఫంక్షన్ లో వీరిద్దరే ప్రధాన  
ఆకర్షణ. సామాజిక  
మాధ్యమాలు, అంతర్జాతీయ  
మీడియాల్లో ఈ ఫాటోలు  
విస్తృతంగా తిరుగు  
తున్నాయి. మొన్నామధ్య  
భర్త బ్రియాన్ ఆస్టిన్  
గ్రీన్ తో బంధాన్ని  
తెంచుకున్న మేగన్  
ఫాక్స్... ప్రస్తుతం కొల్టన్  
సాంగ్స్ తాని  
ఆస్కాదిస్తోంది.  
వీరిద్దరి మధ్య ఏదో  
నడుస్తోందని  
సాగుతున్న  
ఊహగానాలకు  
ఒక్కటిగా వచ్చి  
ఇలా ఫినిషింగ్  
టచ్ ఇచ్చింది  
కొత్త జంట.

బార్బీ గాక్..  
స్టన్నింగ్  
మ్యాన్

### యూట్యూబ్ హిట్



ఉప్పెనంత  
ఈ ప్రేమలో..!

### పరుణ్... ఇంటికెళ్లిపోయావా?

'ఇప్పుడే వచ్చాను. అదేంటి నువ్వు ఇంకా  
చదుకోలేదా? నువ్వు లైట్స్ ఆఫ్ చేసి  
వాలాసేవయింది కదా!'  
'నీకెలా తెలుసు?'  
'ఇప్పటి వరకు మీ ఇంటి ముందు ఉండే  
చాట్ చేశాను. నువ్వు లైట్స్ ఆఫ్ చేశాకనే ఇంటికి  
వచ్చాను.'  
'నువ్వు త్వరగా వెళ్లాలనే నేను లైట్స్ ఆఫ్  
చేశాను. నువ్వు వెళ్లాకే నేను చదుకొంటాను.'  
'నేను నీకంటే ఎక్కువ ప్రేమ  
ఇవ్వాలనుకొంటాను. కానీ నువ్వు నాకంటే  
ఎప్పుడూ ముందే ఉంటావు.'  
'నా జీవితంలోకెల్లా విలువైనది నువ్వే వరుణ్.  
కానీ అమ్మా నాన్న తరువాతే! ఏయ్... నాన్న  
లేదంటున్నాడు. బాయ్.'  
'నీకే కట్ చేస్తే వరుణ్ ఓ ఇంటర్వ్యూకు  
వెళతాడు. ఆ సమయంలోనే మీరు నుంచి  
ఫోన్ వస్తుంది... ఆర్డెంట్గా కలవమని నమ్రద్ర  
తీరం... అలల హోయ్... రోజూ వున్నతో తన  
ముందు వాలతాడు.  
'ఎలా ఉన్నావ్? ఈ రోజు బాగా ఏమీ  
మాట్లాడుండా? నాకైతే సరకం కనిపించింది. ఈ  
నిశ్శబ్దం తట్టుకోలేకపోయాను... అంటాడు  
వరుణ్. 'ఇక ముందు ఈ నిశ్శబ్దం కూడా  
ఉండకపోవచ్చు. నెక్ట్ వీక్ నా ఎంకౌంటేషన్...  
భార్యని బెబుతుంది తను. 'ఏం  
మాట్లాడుతున్నావ్. అసలు ఎలా  
ఒప్పుకున్నావ్... వరుణ్ ప్రశ్న.  
'ఎంచేయమంటావ్? తొందరగా సెటిలవు.  
మనకు ఎక్కువ టైమ్ లేదని ఎన్నిసార్లు

చెప్పాను! కానీ నువ్వు సీరియస్ గా తీసుకోలేదు.  
ఎప్పుడూ ఆ బుక్స్ చే పట్టే చేయాలంటావ్.  
ఇప్పుడు నా చేతులు దాటిపోయింది. దేన్నయితే  
నేను ఎక్కువ ప్రేమిస్తానో అది నాకు  
దొరక్కొండా పోతుంది. ఈ మాట నీకు  
చెప్పడానికి నాతో నేను యద్దమే చేశాను.  
నీకెలా ఉంటుందో ఊహించగలను... మీరు  
గుండెల్లో బాధ కన్నీరై ప్రవహిస్తుంది. 'నే...  
యా హామ్ నో ఐడియా. నువ్వు ఎప్పుటికీ గెన్  
చేయలేవు. నీ పేరు తలుచుకున్నప్పుడల్లా  
నా హార్ట్ లో టెన్ టైమ్స్ పెరుగుతుంది. నేను అంటే  
ఇద్దరం అనుకున్నాను. కానీ ఇకపై నాతో నువ్వు  
ఉండవనే నిజాన్ని నేను ఒప్పుకోలేకపోయాను...  
వరుణ్ ఆవేదన. 'వరుణ్... నువ్వు ఎప్పుటికీ  
మర్చిపోలేని ఒక జ్ఞాపకం. నువ్వు గొప్ప లవర్ వే  
కాదు. గొప్ప ఫ్రెండ్ మే కూడా... ఏదో  
చెప్పబోతుంది తను. ఇన్నెక్స్ ప్రేమను  
పండించుకోలేకపోతున్నామనే బాధ ఇరువురిలో.  
ఇక ఎప్పుటికీ ఒక్కటి కాలేకపోతున్నామనే  
అంతరిణి వేదన. వీటిని దాటుకుని వరుణ్,  
మేమనగా జంటగా మారాలా? పెద్దల మాట  
సమాధానం 'ఉప్పెనంత ఈ ప్రేమలో'  
లముచిత్రంలో దొరుకుతుంది.  
కథలో కొత్తదనమేమీ లేకపోయినా చక్కని  
సంభాషణలతో రక్తి కట్టించాడు దర్శకుడు  
మనోజ్. వరుణ్ గా కూడా అతడి నటించాడు.  
మేమనగా రేణు చేసింది. యూట్యూబ్ లో  
విడుదలైన ఈ షార్ట్ ఫిలిమ్ ను దాదాపు  
లక్షమంది వీక్షించారు. కుదిరితే మీరూ ఓ చూపు  
చూడండి.



### వైరల్

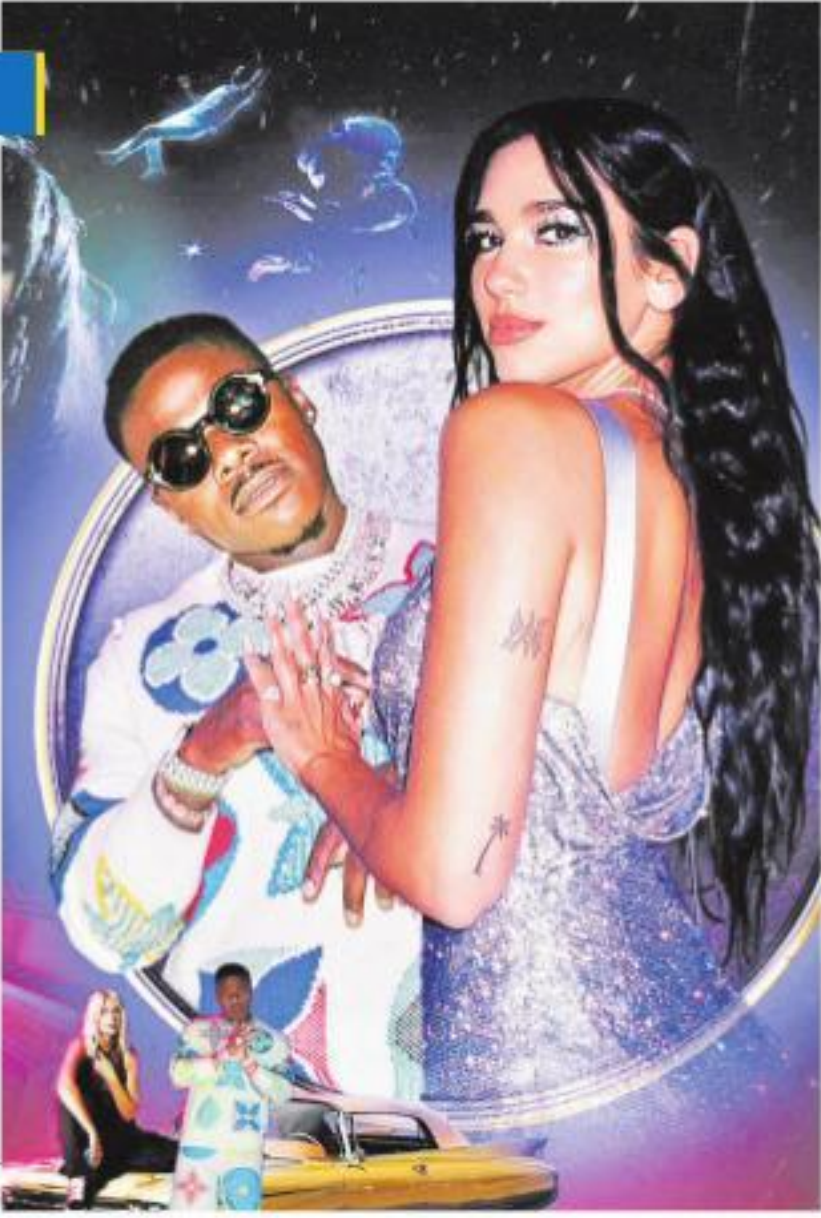
## టాటూ బ్యూటీ

ఇక్కడ కనిపిస్తున్నది కెర్లన్ ట్రీస్టన్. జర్మనీ మోడల్. స్టయిల్  
ఐకాన్. ఇక ఆమెకు టాటూలంటే మాటల్లో చెప్పలేనంత పిచ్చి అన్నది  
చూస్తేనే తెలిసిపోతుంది. శరీరంపై అణువణువునా బాకీ లేకుండా పచ్చబొట్టు  
అడ్డుకుంది కెర్లన్. ఒక్క ముఖం మినహా ఎక్కడ వెలికినా టాటూ లేని ప్రదేశం  
కనిపెట్టలేం. ఐదేళ్ల కిందటి వరకు ఈ భామకు టాటూలంటే అస్సలు నచ్చేది కాదు.  
కానీ మొదట చేతిపై ఒకటి వేయించుకుంది. ఆ తరువాత వరుసగా  
వేయించుకోవడం మొదలుపెట్టింది. ఇప్పుడు ఆమె శరీరంలో 90 శాతాన్ని  
పచ్చబొట్టు కప్పేశాయి. దీని కోసం కెర్లన్ ఖర్చు పెట్టింది ఎంతో తెలుసా? దాదాపు  
95 వేల యూరోలు. "ఇది నేను ఎన్నో ఏళ్లు కష్టపడి కూడగట్టుకున్న మొత్తం.  
కొత్తగా ఏదో ప్రయత్నించాలన్న తపనతో టాటూస్ వేయించుకున్నాను.  
ఇప్పుడు అద్దంలో నన్ను నేను చూసుకొంటుంటే చాలా సంతోషంగా  
ఉంటుంది" అంటున్న కెర్లన్ సామాజిక మాధ్యమాల్లో అభిమానులకు  
లెక్కే లేదు. ఇన్ స్టాగ్రామ్ లో విచిన్న భంగిమల్లో ఎప్పటికప్పుడు  
తన పచ్చబొట్టు ప్రదర్శిస్తుంటుంది కెర్లన్. వాటికి ఓ వహ్య  
వేసుకోవడానికి అభిమానులు కూా  
కడతారు.

### కెరాక్

ఈ వారం అమెజాన్ మ్యూజిక్ లో  
దేశవ్యాప్తంగా ట్రెండ్ అవుతున్న  
టాప్-10 పాటలు...

1. లెవిటేటింగ్ (లెవిటేటింగ్)
2. లుట్ గయ్ (లుట్ గయ్)
3. అస్ట్రోనాట్ ఇన్ ద ఓషన్ (అస్ట్రోనాట్ ఇన్ ద ఓషన్)
4. ధోడా ధోడా ప్యార్ (ధోడా ధోడా ప్యార్)
5. బ్లైండింగ్ లైట్స్ (అఫ్టర్ అవర్స్)
6. హీచెస్ (జస్టిన్)
7. బ్లైయత్ (చిచ్కోర్)
8. రన్ వే (అల్ ఫై డెమాన్స్ గ్రీటింగ్ మి యాజి ఓ ఫ్రెండ్)
9. డ్యాన్స్ ముకీ (డ్యాన్స్ ముకీ)
10. దునియా (లుకా చుప్పి)







## గంగూబాయ్ సెట్‌లోకి అలియా

పచ్చే వారంలో 'గంగూబాయ్ కలియావాడే' సినిమా సెట్‌లోకి అలియా బేట్ అడుగుపెట్టుతోున్నారు. గుజరాతీ సంప్రదాయ నృత్యం 'గర్వా' నేపథ్యంలో సాగే పాట చిత్రీకరణలో ఈ నెల 15 నుంచి పాలోనున్నారు. దర్శకుడు సంజయ్‌లీలా భన్సాలీ ఈ గీతాన్ని చాలా ప్రత్యేకంగా తెరకెక్కిస్తున్నారు. లాక్‌డౌన్‌కు ముందు ఈ పాట చిత్రీకరణ జరుగుతున్నప్పుడే అలియా కరోనా బారిన పడ్డారు. గతంలో వందమంది జూనియర్ డ్యాన్సర్లతో ఈ పాటను తెరకెక్కించేందుకు అంతా సిద్ధం చేశారు. లాక్‌డౌన్‌తో మాటింగ్ నిలిచిపోవడం, ఇప్పుడు పరిమిత సంఖ్యలో సిబ్బందితో మాటింగ్ కొనసాగించాలనే నిబంధనల నేపథ్యంలో పది మంది జూనియర్ డ్యాన్సర్లతోనే ఈ పాటను చిత్రీకరించనున్నారు. ఈ ప్రత్యేక గీతం కోసం కొన్ని నెలల శ్రీతం నుంచే అలియా బేట్ తన డ్యాన్స్ ప్రాక్టీస్ మొదలుపెట్టారు.



**సాయి పవని రాజా...**  
**మంచి డ్యాన్సర్, యాక్టర్!**  
**మూడు ఫ్యాట్ ఫిల్మ్స్...**  
**అరు వెబ్ సిరీస్‌లు...**  
**సినిమా అవకాశాలు...**  
**అన్నట్లు ఆమె కెరీర్ సాగుతోంది!**  
**అయితే, ముందు పవని నటి కావాలనుకోలేదు!**  
**డాక్టర్, తర్వాత ఫ్యాషన్ డిజైనర్ కావాలనుకున్నారు.**  
**ఇప్పుడు ఎంట్రప్రెన్యూర్ కావాలనుకుంటున్నారు!**  
**మరి, ఇన్‌స్టాగ్రామ్‌లోకి... అక్కణ్ణించి**  
**యూట్యూబ్, యాక్టింగ్‌లోకి ఎలా వచ్చారు?**  
**'చిత్రజ్యోతి'కి సాయి పవని రాజా చెప్పకూర్చాలిలా...**

“నా పేరు సాయి పవని రాజా. మాది చిత్తూరు జిల్లాలోని పుత్తూరు. చిన్నతనం నుంచి డ్యాన్స్ అంటే ఇష్టం. స్కూల్‌లో సాంస్కృతిక కార్యక్రమాల్లో పాల్గొనేదాన్ని. కానీ, ఎప్పుడూ సామాజిక మాధ్యమాల్లో డ్యాన్స్ వీడియోలు పోస్ట్ చేయాలనుకోలేదు. ఇంటర్ అయ్యాక... టీవీని కోసం చెన్నైలోని ఎన్‌ఆర్‌ఎమ్ యూనివర్సిటీలో చేరా. సెలవులకు ఇంటికొచ్చా. నాకు డబ్బిస్సాఫ్ గురించి అప్పటికి తెలియదు. “నమ్మ డ్యాన్స్ బాగా చేస్తావే. యాక్టివిగా ఉంటావే. ఇన్‌స్టాగ్రామ్‌లో ఆటోనే ఓపెన్ చెయ్” అని మా అక్క నయని చెప్పింది. నేను ‘కో’ అన్నాను. తనే ప్రోత్సహించి మా ఇద్దరి పేరు మీద ‘నయని-పవని’ ఆటోనే ఓపెన్ చేసింది. ఓ డ్యాన్స్ వీడియో పోస్ట్ చేయగానే... పాపలర్ అయ్యింది. మిలియన్స్ ఫ్యాన్స్ వచ్చాయి. సోషల్ మీడియాలో సడన్గా ఇలా వెళ్ళడం ఎంతవరకూ కలెక్ట్ అని భయపడ్డా. తర్వాత మెల్లమెల్లగా డ్యాన్స్ వీడియోలు చేశా. అది చదువుకుంటూనే! యాక్చువల్లీ... నన్ను డాక్టర్‌గా చూడాలనేది మా ఇంట్లో వాళ్ళ ఆశ. నేనూ ‘ఎంటీవీఎస్ చేద్దా’ అనుకున్నా. ఇంటర్ చేసేటప్పుడు రక్తం చూసి భయపడ్డా. మనతో కాదని డాక్టర్ ఆశకు ఫుల్ స్టాప్ పెట్టా. అప్పుడు ఫ్యాషన్ డిజైనర్ కావాలనుకున్నా. ఎందుకంటే... నాకు చిన్నతనం నుంచి అందంగా అలంకరించుకోవడం ఇష్టం. ముఖ్యంగా వందగలు, పంక్చర్స్‌కు ఓసారి వేసుకున్న డ్రెస్ మళ్ళీ వేసుకునేదాన్ని కాదు. టైలర్ దగ్గరకు వెళ్లి కావలసినట్లు డ్రెస్ కుట్టించుకోవడం నా అలవాటు. అయితే... మాజైవ ఫ్యాషన్ డిజైనింగ్ గురించి తెలియదు. ‘ఫ్యాషన్ డిజైనింగ్ ఏంటి? టైలరింగ్ చేస్తావా?’ అని అడిగాడు. దాంతో ఇంట్లో ముందు ఓ డీగ్రీ చేయి. తర్వాత నీకు నచ్చిన వృత్తిని ఎంచుకో అన్నారు. టీవీని చేసేటప్పుడూ ఉద్యోగం చేయాలనే ఆలోచన లేదు. ఎంట్రప్రెన్యూర్ అవ్వాలని, బిజినెస్ ప్రారంభించాలని ముందునుంచీ అనుకున్నా. ఇప్పటికీ ఎంట్రప్రెన్యూర్ అవ్వాలను కుంటున్నా. వచ్చులో నటింపే అవకాశాలు రావడంతో చేశా. వేస్తున్నా. అనుకోకుండా వినోద కోనసాగుతున్నా. బహుశా... దేవుడు ఇలా రాసి పెట్టాడేమో! టీవీని వేస్తున్నప్పుడే తొలి కవర్ సాంగ్ ‘సోనే సోనే’ సూపర్

**నా పేసరెవెన్యూ కవర్ సాంగ్‌లో: ‘సితార’.**  
**నా తొలి గుర్తింపు అదే.**  
**ఫ్యాట్ ఫిల్మ్‌లో: ‘జెజ్జు చూపులు 2.0’.** నాకు మంచి పేరు తీసుకొచ్చింది.  
**వెబ్ సిరీస్‌లో: ‘బిల్లు వర్సెస్ సుబ్బయ్య’.** నా పాత్ర, సిరీస్ చాలా బావుంటుంది.  
**హీరోయిన్స్‌లో: సమంత, తన నటన, కథలు ఎంపిక చేసుకునే విధానం, చైనీ మంచి పనులు ఎంతో నచ్చుతాయి.**



## కరోనా వేళ హాంబల్ సాయం

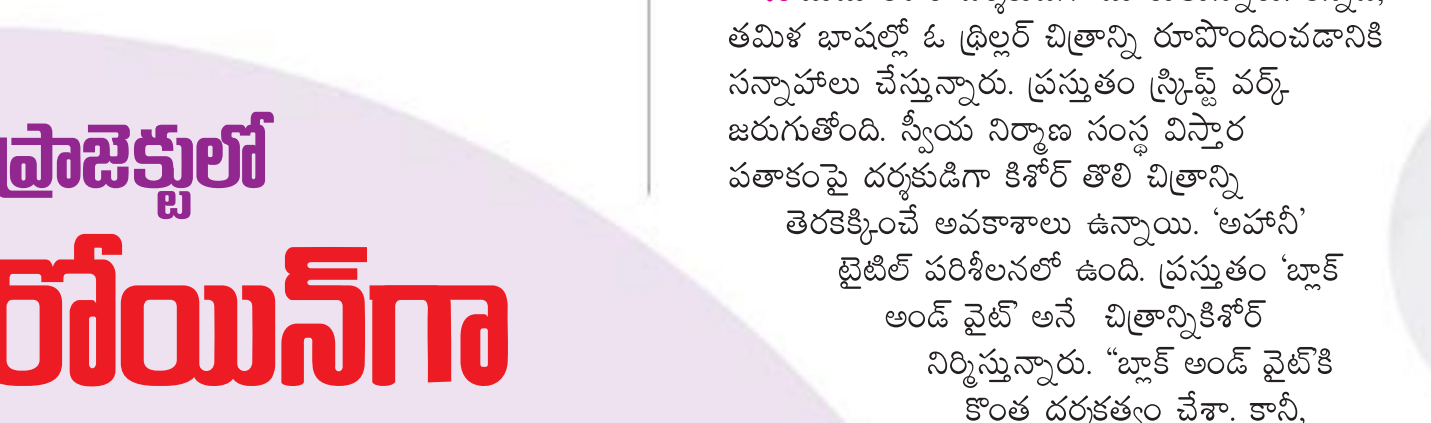
కరోనా వల్ల ఇబ్బందులు పడుతున్న సామాన్యులను, సినీ కార్మికులను ఆదుకునేందుకు కన్నడ చిత్ర నిర్మాణ సంస్థ హాంబల్ పిల్మ్స్ ముందుకొచ్చింది. కర్ణాటకలోని మాండ్యాల రూ. 2 కోట్ల వ్యయంతో రెండు ఆక్సిజన్ ప్లాంట్లను, 20 ఆక్సిజన్ పడకలను నిర్మించింది. 3 వేల మంది తెలుగు సినీ కార్మికులకు రూ. 35 లక్షల సాయాన్ని అందించింది. ప్రస్తుతం ప్రభాస్ కథానాయకుడిగా హాంబల్ సంస్థ నిర్మిస్తున్న ‘సలార్’ చిత్రానికి పనిచేస్తున్న 150 మంది యూనిట్ సభ్యులు లాక్‌డౌన్‌తో బాటిగా ఉంటున్నారు. వారి కుటుంబాలను ఆదుకునేందుకు ఒక్కొక్కరికి రూ. 5 వేల చొప్పున సాయాన్ని అందిస్తున్నారు. గతేడాది కరోనా లాక్‌డౌన్ సమయంలోనూ హాంబల్ సంస్థ 350 మంది సినీ కార్మికులకు రూ. 5 వేల సాయాన్ని రెండు నెలల పాటు అందించింది.



**అబ్బాయి పుట్టాడు!**  
హీరో మహాత్ రామచంద్ర, మోడల్ ప్రాబీ మిత్రా దంపతులకు సోమవారం ఉదయం మగబిడ్డ జన్మించాడు. “తండ్రి కావడం సంతోషంగా ఉంది. భగవంతుడు మగబిడ్డతో ఆశీర్వదించాడు. నేను, ప్రాబీ అంతులేని ఆనందంతో ఉన్నాం” అని సోమవారం రాత్రి మహాత్ ట్వీట్ చేశారు. బార్కర్ బిడ్డతో కలిసి దిగిన ఫోటోను ‘మేరీ చేశారు. తెలుగులో ‘బ్యాక్‌బెంచ్ స్టూడెంట్’, ‘బస్ని అండ్ చెర్రీ’, ‘లేడీస్ అండ్ జెంటిల్‌మన్’, ‘సైకిల్ చిత్రాల్లో మహత్ నటించారు.

## ఆదిత్యా చోప్రా వ్యాక్సిన్ డ్రైవ్

ప్రభుత్వం ప్రత్యేక అనుమతుల నేపథ్యంలో సినీమా చిత్రీకరణలకు బాలీవుడ్ చిత్ర పరిశ్రమ సన్నద్ధమవుతోంది. సినీ కార్మికులకు తొలి డోసు కరోనా వ్యాక్సిన్‌షన్ కార్యక్రమం ప్రారంభమైంది. మంగళవారం ముంబైలోని యశ్‌రాజ్ పిల్మ్ స్టూడియోలో నిర్మాత ఆదిత్యాచోప్రా ఈ కార్యక్రమాన్ని ప్రారంభించారు. వచ్చే మార్చి నాటికి సినీ కార్మిక సమాఖ్యలో మొత్తం 2,500 లక్షల మంది కార్మికులు ఉండగా మొదటి దశలో 4 వేల మందికి వ్యాక్సిన్ ఇవ్వనున్నారు. ఇప్పటికే యశ్ రాజ్ సంస్థ తమ ప్రొడక్షన్ ఉపసెక్స్ ఉద్యోగులకూ, తామని నిర్మిస్తున్న పలు చిత్రాల యూనిట్ సిబ్బందికి వ్యాక్సిన్ ఇవ్వడం పూర్తయింది.



## దర్శకుడిగా కిశోర్

నటుడు కిశోర్ దర్శకుడిగా మారుతున్నారు. కన్నడ, తమిళ భాషల్లో ఓ డ్రిల్లర్ చిత్రాన్ని రూపొందించడానికి సన్నాహాలు చేస్తున్నారు. ప్రస్తుతం స్క్రిప్ట్ వర్క్ జరుగుతోంది. స్వీయ నిర్మాణ సంస్థ విస్తార పతాకంపై దర్శకుడిగా కిశోర్ తొలి చిత్రాన్ని తెరకెక్కించే అవకాశాలు ఉన్నాయి. ‘అహానీ’ టైటిల్ పరిశీలనలో ఉంది. ప్రస్తుతం ‘బ్లాక్ అండ్ వైట్ అనే చిత్రాన్ని కిశోర్ నిర్మిస్తున్నారు. ‘బ్లాక్ అండ్ వైట్ కిశోర్ కొంత దర్శకత్వం చేశా. కానీ, పూర్తిస్థాయిలో అహానీతో దర్శకుడిగా మారుతున్నా. కొత్త కుర్రాడు శ్రీనివాస్‌ను పరిచయం చేయబోతున్నా. బ్లాక్ అండ్ వైట్ కిశోర్ ఎగ్జిక్యూటివ్ నిర్మాతగా పని చేసిన పెట్టి చెప్పిన లైన్ ఆధారంగా స్క్రిప్ట్ రాశా” అని కిశోర్ వివరించారు. మణిరత్నం ‘హిస్సాయన్ సెల్యూన్, ఇంటియాజ్ అలీ రూపొందిస్తున్న వెబ్ సిరీస్ ‘పీ’ రెండో సీజన్‌తో పాటు ఓ తెలుగు సినిమాలో ఆయన నటిస్తున్నారు.



నా పేసరెవెన్యూ కవర్ సాంగ్‌లో: ‘సితార’.  
నా తొలి గుర్తింపు అదే.  
ఫ్యాట్ ఫిల్మ్‌లో: ‘జెజ్జు చూపులు 2.0’.  
నాకు మంచి పేరు తీసుకొచ్చింది.  
వెబ్ సిరీస్‌లో: ‘బిల్లు వర్సెస్ సుబ్బయ్య’.  
నా పాత్ర, సిరీస్ చాలా బావుంటుంది.  
హీరోయిన్స్‌లో: సమంత, తన నటన, కథలు ఎంపిక చేసుకునే విధానం, చైనీ మంచి పనులు ఎంతో నచ్చుతాయి.

వీటికంటే ముందు ‘కలహం మదురం’ మరో ఓ వెబ్ సిరీస్ చేశా. ‘బిల్లు వర్సెస్ సుబ్బయ్య’ అయితే చిత్రీకరణ చేసేటప్పుడు ఎక్కువ డెవలప్ చేశాం. హైదరాబాద్‌లోని మా ఇంట్లోనే ఆ సిరీస్ చూడే చేశాం. తొలి ఐదు ఎపిసోడ్స్ ఐదు రోజుల్లో, ఆ తర్వాత ఐదంటే మరో రోజులో చేశాం. కరోనా వల్ల చిత్రీకరణ పొస్సేగా వర్క్ చేశాం. ‘సీవెవర్’, సైమాక్ నామినేట్ అయిన ‘కథానాయిక’తో పాటు ఇంకా చాలా పార్ట్ పిల్మ్ చేశా. ఇప్పటివరకూ పార్ట్ పిల్మ్ వెబ్ సిరీస్‌లు, కవర్ సాంగ్స్ నిచ్చి చేశానే రెక్కపెట్టలేదు. రెక్క పెట్టాలని ఎప్పుడూ ఆలోచించలేదు కూడా (నవ్వులు); ఎందుకంటే... నా మానసిక ప్రశాంతతకు భంగం వాటిల్లుతుందని భయపడతా. బేసికల్లీ... ప్రతి ఒక్కరికీ మానసిక ప్రశాంతత ముఖ్యం. రెక్కపెడుతూ వెళితే... అందరూ చేస్తున్నారు. నేను చేయడం లేదు’ అని మరో డిస్‌న్.

జటీవల ఓ కథ వచ్చి. చాలా బావుంది. అందులో నేనే హీరోయన్. కరోనా తగ్గితే చిత్రీకరణ మొదలుపెడుతుంది. ఓటీటీ కోసం ఆ ప్రాజెక్ట్ చేస్తున్నా. ‘నీ జతగా’ అని ఇండిపెండెంట్ పిల్మ్ చేశా. అదిగా విడుదల కాలేదు. టీజర్, లిరికల్ సాంగ్స్ విడుదల చేశారు. తమిళంలోనూ కవర్ సాంగ్స్ చేశా. నాకు తమిళం వచ్చు. చెన్నైలో చదువుకున్నాను కదా! అందులోనూ మాది తమిళనాడు బోర్డర్. మంచి కథలు, అవకాశాలు వస్తే... తెలుగు, తమిళ భాషల్లో సినిమాలు చేయాలనుకుంటున్నా. ఫ్యాషన్ గురించి వివరించడానికి ఓ యూట్యూబ్ ఛానల్ స్టార్ట్ చేశా.”



## అజయ్, కాజల్ మరోసారి జంటగా

కాజల్ అగర్వాల్ టైటిల్ పాత్రలో ‘పెళ్లి నేపథ్యంలో సాగే ‘ఉమ’ అనే బాలీవుడ్ చిత్రాన్ని ఇటీవల ప్రకటించిన విషయం తెలిసిందే. తాజాగా ఆమె ఖాతాలో మరో బాలీవుడ్ మూవీ చేరబోతుందని సమాచారం. సింగ్మ్ తర్వాత మళ్ళీ అజయ్ దేవగణ్, కాజల్ అగర్వాల్ మరోసారి జంట కల్పబోతున్నారని బాలీవుడ్ సమాచారం. లోకేష్ కనగరాజ్ దర్శకత్వంలో తెరకెక్కిన ‘బైడ్’ చిత్రం కార్తీ కెరీర్‌లోనే అతి పెద్ద హిట్గా నిలిచింది. ఈ చిత్రాన్ని బాలీవుడ్‌లో రీమేక్ చేస్తున్నట్లు అజయ్ దేవగణ్ గతంలో ప్రకటించారు. రీమేక్‌లో అజయ్ దేవగణ్ బార్కర్ పాత్రలో కాజల్ అగర్వాల్ న టించనున్నారని టాక్. ‘బైడ్’ మాత్రమే పోల్కితే రీమేక్‌లో హిందీ ప్రేక్షకుల అభిరుచికి తగ్గట్టు కథను చాలా వరకూ మార్చుతున్నారట. కాజల్ అగర్వాల్ పాత్ర చాలా కీలకంగా ఉంటుందట. ప్రస్తుతం చిత్రబృందం ఆమెతో సంప్రదింపులు జరుపుతోంది. లాక్‌డౌన్ సడలింపుతో త్వరలోనే ఈ చిత్రం కూడా సెట్స్‌పైకి వెళ్లే అవకాశాలున్నాయి.

## కథ కంచికి...లో

అదిట్ అరుణ్ హీరోగా చాణక్య చిన్న దర్శకత్వంలో మోనిష్ పత్రిపాటి నిర్మిస్తున్న చిత్రం ‘కథ కంచికి’ మనం ఇంటికి. పూజితా పొన్నాడ హీరోయిన్. హీరో ఫస్ట్ లుక్ మంగళవారం విడుదల చేశారు. నిర్మాత మాట్లాడుతూ “అదిట్ అరుణ్ చక్కటి నటన కనబరిచారు. ముఖ్యంగా పతాక సన్నివేశాల్లో మరోస్థాయిలో నడించారు. తొలి చిత్రమైనా... వైవిధ్యమైన కథతో బాగా తీశాడు. చిత్రీకరణ పూర్తయింది. పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ పనులు శరవేగంగా జరుగుతున్నాయి” అని చెప్పారు. ఈ చిత్రానికి మాటలు: శ్రీనివాస్ తేజ, కూర్పు: ప్రవీణ్ ఘడి, సంగీతం: భీష్మ సినిలేలియా.

## త్వరలోనే సెట్స్‌పైకి మహారాజా

బాలీవుడ్ హీరో ఆమర్ ఖాన్ తనయుడు జానెడ్‌ఖాన్ హీరోగా తెరకెక్కుతున్న చిత్రం ‘మహారాజా’. పిల్లవరంలో సెట్స్‌పైకి వెళ్లిన ఈ చిత్రం మాటింగ్ రెండో దశ కరోనాతో నిలిచిపోయింది. తాజాగా సినీమా మాటింగ్‌కు మహారాష్ట్ర ప్రభుత్వం అనుమతించిన నేపథ్యంలో ‘మహారాజా’ చిత్రాన్ని సెట్స్‌పైకి తీసుకెళ్ళడానికి చిత్ర నిర్మాణ సంస్థ యశ్‌రాజ్ పిల్మ్స్ సన్నాహాలు చేస్తోంది. ఆ సంస్థ ప్రస్తుతం పలు చిత్రాలను నిర్మిస్తుండగా ముందుగా ‘మహారాజా’ మాటింగ్‌ను ప్రారంభించనున్నారు. 1862లో జరిగిన యధార్ సంఘటనల నేపథ్యంలో తెరకెక్కుతున్న చిత్రంలో జానెడ్ జర్నలిస్ట్ కర్కనడాన్ ముల్లీ అనే పాత్రలో కనిపించనున్నారు. షాలినిపాండే కథానాయిక.