



మా అక్షరం - లవినీతిపై అస్త్రం

తెలుగు బినపత్రిక

సంపటి : 8 | సంచిక : 289

Circulated at : Hyderabad

రంగారెడ్డి

Nalgonda

MahaboobNagar

Medak

Khammam

Karimnagar

Warangal

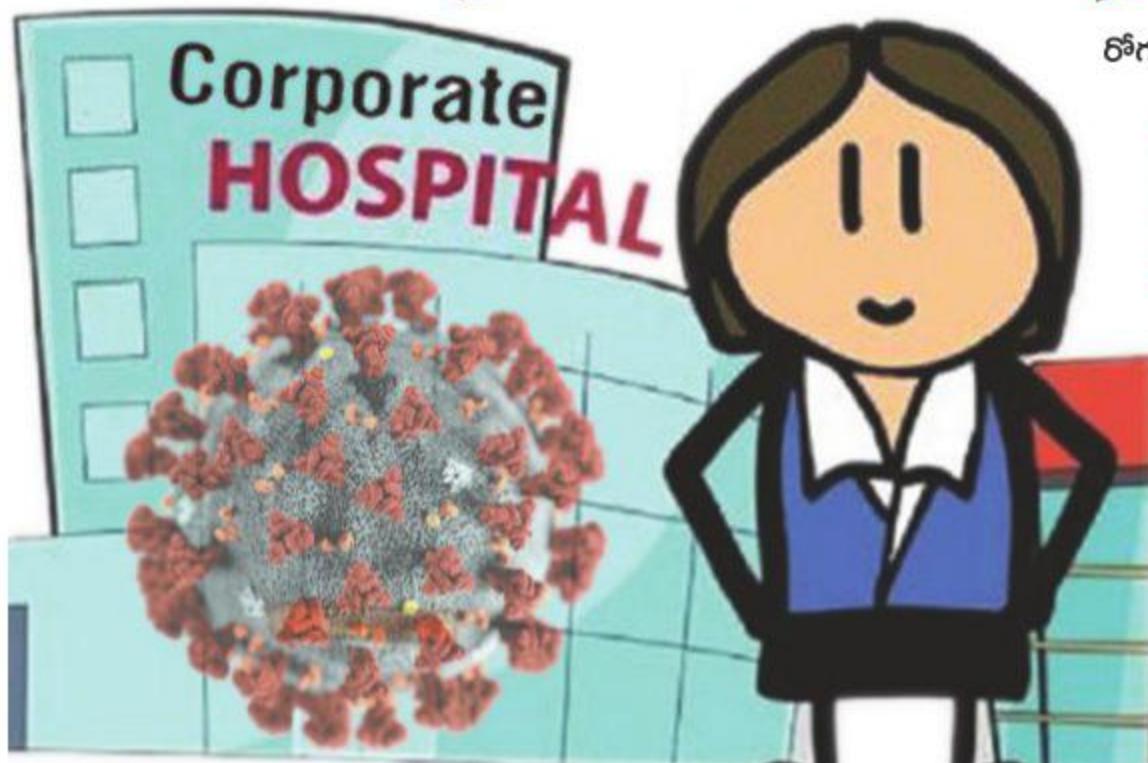
31 జూలై 2020

పేజీలు : 12 వెల : రూ 4/-

Nizamabad Adilabad

కార్బోరేట్ అసుపత్తులా ?

## కాటస్ కాలనాగులా ?



రిసులను శ్రీహలుగా చూస్తూ దీఘుకుంటున్న ప్రయిషేటు వైధ్య సంస్థలు

- నహాలపై కూడా వ్యాపారం చేస్తున్న వైస్.
- వైధ్యం పేరుతో వేధస్తున్న సిభూంబి.
- లభ్యాల్లి దీపిడి చేస్తున్న పట్టించుతోని ప్రభుత్వ యంత్రాగం
- ప్రభుత్వ రాయితీలు పొందుతూ ప్రజలను పట్టించుతోరా..?
- తోర్పులు ఎన్నిమార్లు మొట్టినా సిగ్గు రాదా..?
- మానవత్వం లేదు, అక్రమార్థాలు ద్యుయం.
- మీరు మనుషులా..? మృగాలా..?

(ఆదాబ్ ప్రశ్నల్ ప్రశ్నల్) ప్రాదరాణ్ (ఆదాబ్ ప్రాదరాణ్): వైస్ దూ లేని విధంగా కోవిడ్ - 19 ప్రపాచాన్ని గడ గడ పడికిస్తుంది. అభివృద్ధి దెందిన దేశాల వైపు ఏమి చెయ్యాలి..? అర్థం కాలుండా తలల పట్టించుతున్నాయి కరోనా వ్యాధిన్ కేస్ ని యుప్పులిపిదికన ప్రయోగాలు జరుగుతున్న పూర్వాన్. మాదగ్గర వ్యాధి రెడీ అప్పచేంద్రి, తురలోనే అందుచుట్టి వస్తుందని, వారా కథాలు కథాలు కొడుతున్నాయి అందులో నిజాలు ఎంత ఉన్నాయో..? ఎవరూ చెప్పాలిపోతున్నారు. అసల ఎప్పటికి వ్యాధి వస్తుందో..? కూడా అర్థం కావడం లేదు. మన వేంటలో అటు కేంద్ర ప్రభుత్వం గానీ, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు గానీ విపులు 8లో.

పొరుగుదేశాల అభివృద్ధికి

## భారత్ అండ

- వాలతో సిఖుతతో ముందుకు వెళుతున్నాం
- మాలవసి సుస్థీలిర్పు భవన ప్రెరంభిత్తువంలో ప్రధాని మోకీ



సిఖుతో (ఆదాబ్ ప్రాదరాణ్): ఇటుగపొరుగుదేశాలో సిఖుతగా ఉంటాయి... నారి అబ్బివృద్ధికి భారత వైధ్యుడు సాక్షరిసేంద్ర ప్రధాని హోదీ అన్నారు. ఇతర దేశాలకు తమయిగా అప్పాడైన సాయం అందిస్తానే ఉన్నామని అన్నారు. మారిచిన కొత్త సుస్థీలోన్నే భవనాన్ని భారత ప్రధాని నేర్చండ్ర మోడ్ ప్రధాని ప్రారంభించాడు. ఇటుగుతో సంయుక్తాగా వీధియా కాన్ఫెరెన్స్ రాయా స్థాపించి ద్విందీ జూన్లో సంయుక్తాగా ఉన్నారు. అప్పటికే మారిచిన కొత్త సుస్థీలోన్నే భవనాన్ని భారత ప్రధాని నేర్చండ్ర స్థాపించాడు. ఇటుగుతో స్థాపింత నాయుష్యవ్యవస్థ మన ప్రధానాన్ని వ్యవస్థలు మయ్యామిన స్థాపించాడని మోడ్ ప్రధాని గుర్తు చేశాడు. కానును సమ్మచనంగా నియమిత్తస్తు మారిచిన ప్రధాన్ ప్రభుత్వం, ఆ దేశ ప్రజలను అధించుట్టుట్టు చేయాడు. అస్టో ప్రాథమిక్ భవన నిర్మాణం లోనూ తాము కీలంగా ప్రచారించాడని అన్నారు. 8లో..

## సగం జనాభాకు ఆర్థిక ముప్పు

కరోనాతో కుద్దేనైన జాబితాలో భారత్ - ఐఐఎఫ్ ఎంచనాలపై స్పందిస్తేనే మేలు



పాపజారాబాద్ ముస్లిప్పు పరిధిలోని రెక్కలు విప్పిన

## కబ్బా రాబందులు

ఇందిరానగర్ కాలనీలో ప్రభుత్వ లే అవుట్ స్థలం కబ్బా

- ◆ మంత్రి గాలి అనుచరు లే సూత్రధారులు..
- ◆ పిర్మాదు చేసిన పట్టించుతోని అధికారులు..
- ◆ ప్రభుత్వం కట్టుతెరవపాతో అంతే సంగతులు..
- ◆ అన్నకూంతం అవుతున్న ప్రతా (ప్రభుత్వ) ఆస్తులు..
- ◆ రాజకీయం తోతైన అరాచకీయం..
- ◆ తష్టణ చర్చలు తీసుకోవాలని డిమాండ్ చేస్తున్న పాపజారాబాద్ జీపోవీ పట్టణ అధ్యక్షులు నందగిలి



## గజ్జులాల్లి స్థిరంగా కరోనా వైరస్

- ◆ అయితే వ్యాప్తికి కారణాలపై ఆన్వేషణ
- ◆ పెస్టిలేనియా పరిశోధకుల వెల్లడి



వాయిద్దును: గజ్జులాల్లి ఎన్నో దశాబ్దాలూ గ్రీంచుండా కరోనా వైరస్ ఉంటున్నదని కావువేతలు కనుగొన్నారు. హర్ష పూ గజ్జులాలు సార్ట్-కెవ్-2 వైరిలుకు మూలమని పెన్ఫీల్సీయా శైలీ యూనిట్లున్ని సెంబర్ ఫర్ జెస్ట్రైట్స్ డీస్కెప్ ద్రెసమిట్టుకు దెందిన మాసిస్ బోని నేప్పుత్తులోని పరిశోధకులు తేల్చారు. ఈ అధ్యయనం నేచర్ ప్లైట్ బోయాలలే జ్యూలోలే ప్రచారిత్తుంది. కొన్ని దశాబ్దాల సంచి గజ్జులాల్లి ఈ వైరిలుని ఉంటున్నదని వారు తేల్చారు. 8లో..

## ప్రతిపక్షాలవి.. రవరాజకీయాలు

- ◆ పేటింటి ఆడబిడ్కు అండగా కల్పించి
- ◆ చెక్కులు పంపిణి చేసిన మంత్ర పాలీచు రావు
- ◆ అవసరమైతేనే బయటకు రావాలని పొతువు
- ◆ కరోనా జాత్రతలు వాటించాలని పొష్టలక
- ◆ వేలారు ఘుటనలో విపక్కల తిరును తప్పపట్టిన మంత్ర



ప్రాదరాణ్ (ఆదాబ్ ప్రాదరాణ్): సీఎం కేసీఆర్ ప్రభుత్వం వేదించి అదీచులకు అండగా ఉంటున్నదని ఆర్టికల్ శాఖ మంత్రి హరీకె రావు అన్నారు. వేది ప్లేట్ కెప్పులోనే మహారాజు ప్రధానికి విధివ్యవస్థ అందించిన ఉన్నామని అన్నారు. మారిచిన కొత్త సుస్థీలోన్నే భవనాన్ని భారత ప్రధాని నేర్చండ్ర మోడ్ ప్రధాని ప్రారంభించాడు. ఇటుగుతో సంయుక్తాగా వీధియా కాన్ఫెరెన్స్ రాయా స్థాపించి ద్విందీ జూన్లో సంయుక్తాగా ఉన్నారు. అప్పటికే మారిచిన కొత్త సుస్థీలోన్నే భవనాన్ని భారత ప్రధాని నేర్చండ్ర స్థాపించాడు. ఇటుగుతో స్థాపింత నాయుష్యవ్యవస్థ మన ప్రధానాన్ని వ్యవస్థలు మయ్యామిన స్థాపించాడని మోడ్ ప్రధాన్ ప్రభుత్వం, ఆ దేశ ప్రజలను అధించుట్టుట్టు చేయాడు. అస్టో ప్రాథమిక్ భవన నిర్మాణం లోనూ తాము కీలంగా ప్రచారించాడని అన్నారు. 8లో..

తెలుగు సినీ పరిశ్రమలో

## కరువైన సేవాభావం..

నీసినూసుాదీని చూసి సిగ్గుతెచ్చుకోవాలంటున్న తెలంగాణ సినీ అభిమానులు, అభిమానించే నొయినుంది అసహిత్యంచుకునే నొయికి మీ అభిమానులను దిగ్జార్డుకండి

</div



















# నశపల్ మిడియాలో మారు వ్యోగుతున్న లియల్ హార్స్

గత రెండు మాచ నెలటగా రియల్ హీర్స్ అంటూ కిర్రించబడుతున్న వ్యక్తి ఎవరు అంటే ప్రతి ఒక్కరు రక్కున్న చేయి పేరు సోసూసూద్ ఇండియా మొత్తం కూడా ఇష్టుడు ఈ చేయ మార్కెట్‌గా పోతుంది. గల్లీ మీదియా నుండి జాతీయ మీదియా పరశు పరియు సోషల్ మీదియా నుండి చిల్లర్ మచ్చట్ల పరశు ఎత్తుడ చూసినా కూడా సోసూసూద్ గురించే చర్చ జరుగుతుంది. నేడు సోసూసూద్ బట్టి దే అష్వదంతో సోషల్ మీదియాలో ఆయన పేరు పరియు రియల్ హీర్స్ అనే హోష్ట్ బ్లౌగ్ దశర్లిల్లి పోయెలా త్రిండే అపుతున్నాయి.లాక్ డెన్ సమయంలో దాధుగా 30 వేల మంది పలన శార్ట్సులను బస్టులు టైట్లు మాత్రమే తాకుయా ఏపంగా చిమూనం ద్వారా కూడా వారి వారి గమ్మస్టోనాలకు చేర్చాడు. ఆ తర్వాత కూడా ఆయన సాయం కంబోస్ట్ అపుతునే ఉంది. ఎక్కడే విదేశాల్లో ఉన్న తెలుగు డాక్టర్ చిద్యుర్ములను ఇందియాకు రిప్పుంచడంలో ఆయన వాలా కీలక ప్రాత పోషించాడు. ఇక ఇదీవల ఆయన రెతులు ప్రాక్టిక్ ను పంచింపడం.. కూరగాలు అమ్ముకుంటున్న సాఫ్ట్ వేర్ అమ్మాయికి సాయం చేయడం.. కర్పొము బాముకు స్క్యూల్ ఏర్పాటు చేసేందుకు అర్థిక సాయం చేయడం వంటివి చేయడంతో ఘరింతగా పాపులారీలే సాధించాడు.సాయం కంావాళిన వారు ఎవరైనా తనను నంపుంచవచ్చు అంటూ ఒక టోల్ ఫ్రీ నెఱండ్ ను కూడా సోసూసూద్ ఇచ్చినట్లుగా ప్రచారం ఉగింది. ఇంటి సమయంలో సోసూసూద్ బట్టి దే రావడంతో నెట్లో ఉంట ఆయన పేరు మార్కెట్‌గా పోతుంది. వాటప్పే స్టేషన్ ల నుండి మొదలుకుని ఇన్ స్క్రోమ్ సీరీల పరశు ఎక్కు చూసినా కూడా సోసూసూద్ కనిపిస్తున్నాడు. ప్రతి చేటి కూడా రియల్ హీర్స్ అంటున్నారు. జాలు సోసూసూద్ ను ఇక్కడ సీనిమాల్లో కూడా చిలిన్ గ చూసేందుకు ఇష్టుపరిషేషా అన్నట్లుగా పరిస్థితి మారింది. సోసూసూద్ ను రియల్ హీర్స్ అంటూనే ఇక్కై ఆయన హీర్స్ గా సీనిమాలు చేయాలని కోరుకునే వారు వాలా మంది ఉన్నారు.

యుత్త ని టార్డెట్ చేసిన  
**‘లవ్ లైఫ్ అండ్ పకోడీ’...!**



నేతితరం ఆలోచనలకు తగ్గట్టి రూపొంది చిత్రాలు ఎత్తవ్వా ఆదరణ దక్కుతుంది అంచుకె మేకర్స్ అందరూ ఆలాంటి సినిమాలు తీయడానికి నెనకాచటం లేదు. ఇమిలెడ్ బడ్జెట్ తో యాక్షిస్ ని అప్రాక్ష చేసే కండెంట్ తో సినిమాలు తీస్తున్నారు. అందులోనే ప్రస్తుతం విన్న సినిమాలన్నీ పటటిలో రిలీఫ్ అప్పటందటంతో సినిమా ద్వారా చెప్పాలనపున్న విషయాన్ని ఛోర్ట్ గా చెప్పేస్తున్నారు. ఈ క్రమంలో నేడి త్రింది కు అద్దం పట్టే అంశాలతో 'లవ్ లైఫ్ అండ్ పక్సేడిస్ సినిమా తరచెక్కింది. రొమాండిక్ ఎంటరైన్సర్ గా రూపొందిన ఈ సినిమాని మధుర శ్రీధర్ రెడ్డి సమర్యాదలో కలర్ ఆఫ్ ప్లై ఇంక్ థిర్స్ ద్వానర్ పై నిర్మించబడింది. జయాతి గాలి స్టోర్ దర్జకత్వంలో తరచెక్కిన 'లవ్ లైఫ్ అండ్ పక్సేడి' సినిమా ద్వారా కార్ట్రిక్ లిమిట్ - సంచిత ప్రియాహీరోయిస్టుగా పరిచయం అప్పుతున్నారు. కాగా 'లవ్ లైఫ్ అండ్ పక్సేడి' సినిమా త్రిలర్ హార్ట్ దగ్గుంచాలి రానా విదుదల చేసారు. త్రిలర్ చూస్తుంటే ఈ జెనరేషన్ యువతీయవకులు పెళ్లి ఎందుకు చేసుకోవాలి.. ఎందుకు ప్రెమించాలి అనే ప్రశ్నలతో ఒక రిలేషన్ కి కమిట్ అమదానికించి ఎలాంటి కన్స్యూప్జన్ కి లోనపుతున్నారు అనే నేపథ్యంలో తరచెక్కినట్లు అర్థం అవుతోంది. లెట్స్ మేక లవ్.. నో కమిట్ మెంట్.. నో బుల్ షిట్స్.. లెట్స్ కీపింగ్ సింపల్స్.. మాది ప్రేమ ఉదు భ్రాండెండ్ షివ్ కాదు దాన్ని మించింది.. నీ లవర్ పడపర్ట్లకే పట్టించి ఆయిలో.. అయితే ఏంటంట? అనే డైలాగ్స్ తో ఈ సినిమా త్రిలర్ యువతసు ఆకర్షించేలా ఉంది. 'నేను మాత్రం ఒక గర్జ్ భ్రాండెండ్ కావారి.. ఘర్ గా ఎంజాయ్ చేయుచ్చ.. మరి మీ ఘాద్ర మాత్రం శ్కష్ట్ రామ్ అంటూ ఇంట్లో కూర్చుని.. నిన్ను నీ ఘ్యామిలీ లెచ్ ని చూస్తూ మిగతా జీవితాన్ని గడిపెయాల్చి అంతేనా?" అంటూ ఈ సినిమాలో ఏదో కొత్త పాయియ్ చెప్పుటేటున్నానే ఆసక్తిని కలిగిస్తోంది. 'లవ్ లైఫ్ అండ్ పక్సేడి' సినిమాని త్పురులోనే రిలీఫ్ చేయబోతున్నట్లు మేకర్స్ ప్రకలించారు.

మరో స్టార్ హెరోయన్  
మూవీ బిటీబి లీచ్ కానుండట!



లాక్ డోన్ వలన ఇండియన్ సినీ ఇండస్ట్రీలో ఎన్నో మార్పులు వచ్చాయి. ముఖ్యంగా విదుదలకు సిద్ధమైన సినిమాలు పూర్తిగా ముగింపు దశలో ఉన్న సినిమాల పరిస్థితులు చెప్పుకుండి. మన బాలీవుడ్ ఇండస్ట్రీలో చాలా సినిమాలు కర్నో కారణంగా వాయిదా వది బాలీ ఊసే లేచుండా చోతున్నాయి. ఇదే మరించి తరువాత అని భావిస్తున్న డిస్టర్బ్ థియేటర్లు ఓటీబీ ఫ్లోర్ ఫామలు విదుదలకు సిద్ధంగా ఉన్న సినిమాలను కొనేస్తున్న అనే లైన్ విదుదల చేసేస్తున్నాయి. అందులో స్టార్ హీల్స్-హీర్స్-యెస్ట్ దగ్గర నుండి ప్రతీ ఒక్క సినిమాలు వెబ్ సిర్షిస్ ఇలా అన్నో ఓటీబీలో రిహిస్ట్ అవుతున్నాయి. ప్రస్తుతం సినిమా థియేటర్లు తెరిచే అవాశం లేకపోవడంతో ఏ దిక్కులేక అర్థాత్ ఆప్యూండుల వలన పలవురు నిర్మాతలు ఓటీబీలలు అమ్ముశుకుంటున్నారు. ఆయివే మహాసి ఫ్లోర్ కీర్తి సుప్రేషణలించిన హెంగ్కున్ సినిమా పరిస్థితి కూడా అంతే అయింది. లాక్ డోన్ వలన ఆలస్యం చేయకుండా నిర్మాత కార్ట్రీజ్ సుబ్మార్ట్ అమెజాన్ ప్రైమ్ కి అమ్మేసి విదుదల చేసాడు. అయితే సినిమా ఫలితం గురించి పక్కన పెదిచే వక్క థియేటర్లో విదుదల చేయడమనసుకున్న మూవీ ఓటీబీలో రిహిస్ట్ అయింది. రాజగా స్టార్ హీర్స్-యెస్ట్ తమన్నా సభిస్తున్న మూవీ పరిస్థితి కూడా అలగ్గెన్న కనిష్ఠమొదలు ప్రస్తుతం మీలీ బ్యాలీ గోపంద హీర్గా రూపొందుతున్న సినిమారీ మూవీలో సభిస్తుంది. అయితే సినిమార్ ప్రస్తుతం ముగింపు దశలో ఉండదు. ఈ సినిమా కూడా ఓటీబీలో విదుదల అవబోతున్నట్లు సమాచారం. థియేటర్ల గురించి అలస్యం చేయకుండా ఏదైనా ఓటీబీ తల సినిమా బడ్డిటుల తగ్గ డీల్ మాట్లాడిటే హ్యాపీగా ఓటీబీలో విదుదల చేసేయడానికి సిర్ధం అవుతున్నారని ఇంట్రైప్ బాక్. అంతోకా అప్పటికే పలు ఓటీబీలో నిర్మాతల నంపదింపులు జరుగుతున్నాయట. మరి మొస్టాలీ కీర్తిసుమార్ ఇష్టుదేమో తమన్నా మూవీ ఓటీబీ లాటింగ్ పడుతుందని సినీమాలు అట్టిప్రాయాలను వ్యక్తం చేస్తున్నాయి. మరి త్వరలోనే సినిమార్ మూవీ విదుదల గురించి ఇస్టర్స్-మో చూడాలి.



# మగ్గాయిడు బన్ధుండుకే వోసిక్ సరలీ?

అందాన్ని ఎలివేల్ చేసేందుకు కథానాయికలు ప్రశ్నల్ని అత్రయించడం అనాధిగా చూస్తాన్నదే. క్రీదేవి.. రిహాషెట్టి.. అమేషా వటేల్.. సయసతూరి.. ఇదా ఎందరో నాయికలు ముఖంలో ఏదో ఒక భాగం సర్పరీలో సరి చేయించుకోవడం వల్లనే అంతందాన్ని పొందారని మీడియా కథనాలన్నే వచ్చాయి. గత కొత్తాలంగా శ్రుతిహసన్ ముక్కతు సర్పరీ జరిగిందన్న వార్తా ప్రార్బెల్ అప్పతోంది. వలుమార్గు మీడియా ముఖంగా ఇదే విషయమై శ్రుతికి ప్రశ్నలు ఎదురయ్యాయి. అయితే ప్రతిసార్ల తాను సర్పరీ చేయించుకున్నానని తన అందం తన ఇష్టమే కదా! అన్నట్టు మాటల్లాడియి ప్రతిహసన్. లక్ అనే చారీపుడ్ సినిమాతో తెరంగోటిం చేసిన ఈ అప్పడిని ఆరంభమే మగారాయిదు అనేకారట. దాంతో అది తట్టుకోలేక తన అందాన్ని మార్పుకునేందుకు సర్పరీని ఆత్రయించిందని అవ్యాహ్తి గుసగుసలు వచ్చాయి. అదే విషయాన్ని కాన్స్ అట్లా ఇట్లాగా లాజా ఇంటర్వ్యూలోను చెప్పుకొచ్చారి శ్రుతి. తన శోరి సినిమా సమయంలో కావెంట్లు వినిషేంచాయని బత్తిట్లు వని చేశాయని అందుకే ముఖాశ్కరి మార్పుకునేందుకు కత్తి గాట్లు తప్పలేదని తెలిపింది. ముక్కతు సర్పరీ చేయించుక్కు విషయాన్ని నిజాయితీగానే అంగీకరించియి. ఆలగే తాను ప్రాస్కే సర్పరీని ప్రింత్పుహించసు అని చెబుతూనే అది వ్యక్తిగత ఎయిక అని శ్రుతి తెలిపింది. మేం అందం పెంచుకునేందుకు శస్త్ర చికిత్సలు ఆత్రయించలేదు అని ఎవరైనా కథానాయిక అంబే అంతకుంటే అజర్యం మరొకటి ఉండడని సాటి హారోయిన్ పైనా పంచ వేసింది శ్రుతి. నేను ఎవరినో అనాలని కారు కానీ.. ఇట్టుకు రంగులు వేయడం.. చర్చాన్ని భీమ చేసుకోవడం.. సీలిరంగు కాంట్రాక్ట్ టెస్సులు ధరించడం.. ఇవన్నీ సాధారణమైనవే. 40 వయసులో లొట్టాక్ట్ అంబే స్ట్రీల ఆసక్తిగా ఉంటారని కూడా అంది. నా లైఫ్ నా ఇష్టం నేను దేనికైనా సిద్ధమేనని శ్రుతి వెల్లించియి. నిజాన్ని అంగీకరించడానికి సిగ్గుపడనని అంది.

నితిన్, అఖిల్.. 2021 సంక్రాంతి పైట్

సంక్రాంతి పుటులు అనగానే చిరంణిషి - బాలశ్వర్ష. మహాషి - మహన్ కల్యాణి.. చరణ - మహాషి .. ఇలా కొండరి మధ్య పోటీ వెడక్కినచేది. 2020 సంక్రాంతికి మహాషి - బన్ని పోటీవద్దారు. ఈ పోటీలో బన్ని సలించిన అల తైమంరపరపరమలో సరిలేదు నీచెప్పురు చిత్రంపై పై చేయి సాధించి కీన్ హాల్ కొల్పింది ఇండస్ట్రీ రికార్డులు బద్దలు కొల్పింది. ప్రతి సంక్రాంతికి చిన్న సీనిమా కానీ డబ్బింగ్ సీనిమా కానీ ప్రైయిట్ తెలుగు సీనిమాలలో పోటీవదుతునే ఉన్నాయి. ఆ సంగతిమే కానీ.. 2021 సంక్రాంతికి పోటీలో దిగే పుంజలేవీ? అంటే తసారి యంగ్ హార్ట్లే బరిలో దిగే చాపుండిని అంచనా వేస్తున్నారు. అయినా నితిన్ వర్షాన్ అభిల్ పోటీని ఖాయం చేస్తున్నారు. ఇఘరు థ్రైండ్ర్ మధ్య పోటీ అంటూ ఆసక్తికర ముఖ్యం సాగుతోంది తాజా సీన్ చూస్తుంటే అగ్ర హార్ట్లేవరూ సంక్రాంతికి వెన్నే సీన్ కనిపించడం లేదు. మహన్ కల్యాణ్ నచిస్తున్న వకీల్ సాద్ సంక్రాంతికి పస్సుండని భావించారు. కానీ మహామృత్తి లక్ష దౌన్ వల్ల .. మహన్ భిక్ష ప్ల్యూ తు మాపీ ఘాదింగ్ అలస్కమపుతోంది. 2021 సంక్రాంతికి కష్టమేనన్న మాటలా వినిపిస్తోంది. చిరంణిషి - బాలయ్య - వెయటేవై .. వీళ్ల సీనిమాలేదీ సంక్రాంతి దరింపుల్లో వెన్నే ఛాస్టే లేదని అర్థమపుతోంది. ఇక మీదియం బడ్డోట్ సీనిమాలు చూస్తే నితిన్ .. అభిల్ సీనిమాలు వెన్నే వీలుండని అంచనా వేస్తున్నారు. నితిన్ రంగ్ దే ఏడాది చివరి నాల్చికి చిత్రికరణను పూర్తి చేసి 2021 సంక్రాంతి కి వెన్నే వీలుండట. అలాగే అభిల్ మోన్స్ ఎలిజిబిల్ బ్యాచిలర్స్ కూడా సంక్రాంతి బరిలోనే దిగే వీలుంటుందిని అంచనా వేస్తున్నారు. బ్యాచెన్స్ ఘాలింగులు పూర్తి చేసుకుని చుట్టుప్రుస్త సంక్రాంతి జరిలో దిగిపోతారట. అఱుతే దనరా జరిలో ఉప్పున - రెడ్ - నిశ్శేఖం - క్రాక్ ఇప్పస్తి రిలీజ్సుపోతాయని అంచనా వేస్తున్నారు. వీలోల్ ఏదైనా వాయిదా పడినా క్రిస్తుని లేదా సంక్రాంతికి వెన్నే ఛాన్సుంటుందేమో! ప్రథాన్ రాధేశ్వరమ్.. విజయ్ మాస్కర్ .. రజనీకాంత్ కెళ్ల సీనిమా ఏదైనా సంక్రాంతికి పస్సుండా? అంటే ఇష్టివరకూ ఖూరిలీ రాలేదు. ఏదైనా కొత్త ప్రకటనలు ఉంటాయేమో చూడాలి.

## ఈనొలి సౌత్ పై అధారపదుతున్న ‘క్రీష్’

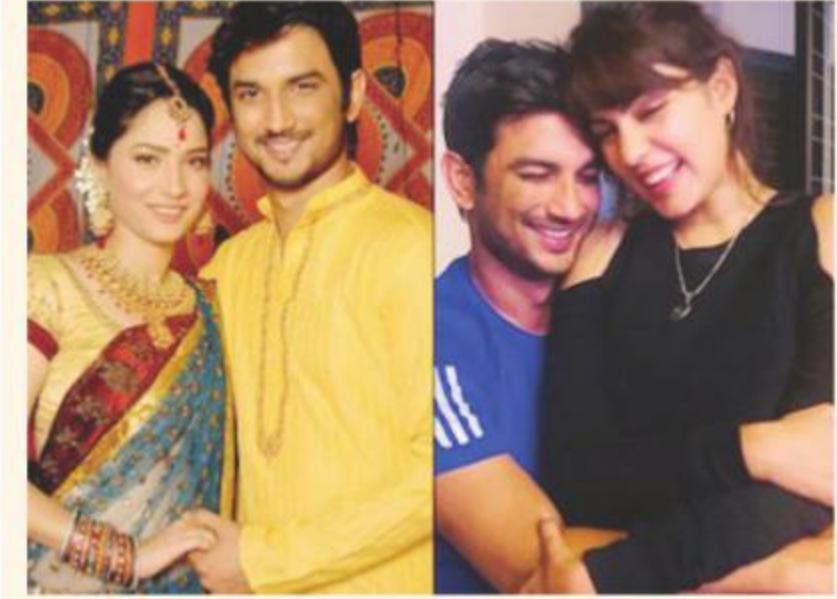


**గోవా బాసటీకి కింద ఆఫ్ ఇచ్చాడా?**

గోవ జార్యాల్ని ఇలియానా బాలీవుడ్ ని వదులుకని బాలీవుడ్ కి వెళ్లిపోయింది. హాండ్ పరిశ్రమ తన సరప్పున్న అనుకుంది. అయితే అక్కడ వష్టులు ఉడకని సంగీత తెలిసిందే. అదపొదడపా హాట్లు దక్కిగూ పెద్ద రేంట్ హీరోలు ఎవరూ అఫర్లు ఇవ్వాలేదు. ఆ క్రమంలోనే ఇచ్చి స్వరూపం మార్చి తనకు తెలుగు సినిపరిశ్రమ తల్లితో సమానం అయిం పొగడిసేయి. బాలీవుడ్ లో కంణాక్త కేసం స్టార్ హీరోలకు థీల్స్ వధిలింది. కానీ ఎవరూ వట్టించుకోలేదు. చివరికి మాను మహారాజా రవితేజ ఒక్క ఛాస్ట్ ఇచ్చారు. అమర్ అక్కర్ అంబోని రిష్టాల్ పియటో తెలిసిందే ఆ తర్వాత మరో ఆఫర్ లేనే లేదు. కనీసం హీరో యిస్టు దొరక్క సతమాతమవుటున్నా వెటరన్ హీరోలు అయినా ఈ అమ్మణికి పిలిచి అవకాశం ఇవ్వడం లేదు. ఎట్లుకేలకు ఇలియానా ప్రయత్నం ఇన్స్టాక్షన్ ఫలించిందట. కింగ్ నాగార్జున సరసన తదుపరి చిత్రంలో అవకాశం దక్కించుకుండని తెలుస్తోంది పీఎస్సి గరుడవేగ ఫేం ప్రయోగించి సత్తారు ఈ సినిమాకి దర్శకత్వం పచౌంచున్నారు. సినియర్ నిర్మాత కం పంపిడిదారుడు నారాయణ దాన్- పుస్సుర్ రామ మోహన్ రావు- శరత్ మార్క్ ఈ చిత్రాన్ని నిర్మించున్నారు. కాస్టింగ్ సెలక్షన్ సహి ట్రైప్లాస్టిక్ నే సాగుతోంది. త్వరలోనే సినిమా ప్రారంభం కానుండిని తెలుస్తోంది.

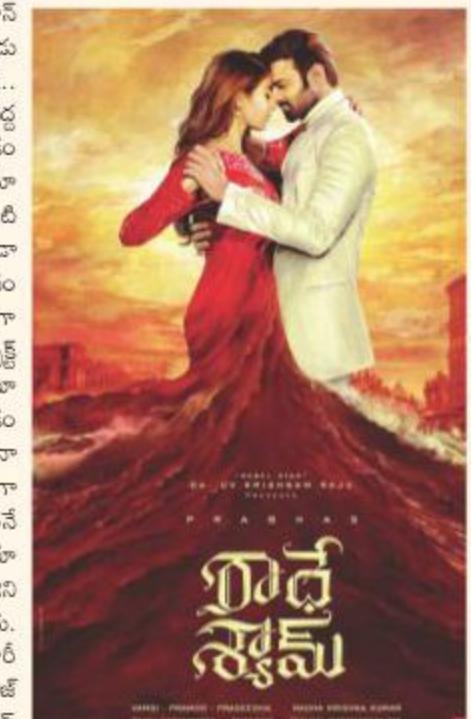


## లయగ తనస వేణుస్తుందన సుచాప్తీ నాటీ చెవ్వుడు : అంకిత



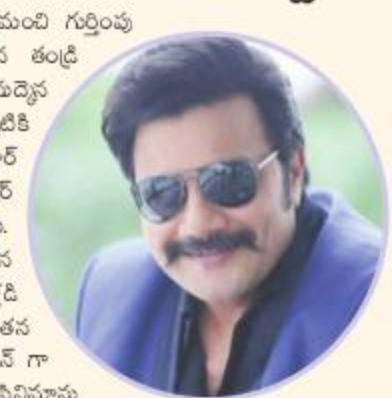
బాలవుడ్ హీరో సుశాంత్ సింగ్ రాజ్ పుత్ర సూసైద్ కేను రోల్కోక మలుపు తిరుగుతే యి. సుశాంత్ కేనుని సీటీఎకి అప్పగించాలని దిమాండ్ పెరుగుతున్న నేపథ్యంలో ఈ కేనుకు సంయాంధియి కీలక విషయాలు ఒక్కొక్కలీగా వెలుగులోకి పసున్నాయి. ఈ కేనులో సుశాంత్ సింగ్ గల్లో ఫ్రెయ్ రియా చక్కప్పి పొత్తుపై దుర్భుళ్ చేయాల్చిందిగా అటడి తండ్రి కే సింగ్ చేస్తినులకు ఫిర్మాదు చేసిన సంగతి తెలిసియే. దీంతో ఒక్కసారిగా అప్పుడు కేను రియా పైపు మళ్లింది. కాగా సుశాంత్ మాజీ ప్రైమిచరాలు అంకితా లోఫండే పోస్టుల ఎంత్రైలో సుశాంత్ - రియాల రిలేషన్ గురించి కీలక విషయాలు వెల్డించారని సమాచారం. కాగా 'పుసెకర్జుక' రిలీస్ లైంలో తనను అఖినందించేందుకు సుశాంత్ తనకు మెనేజ్ చేశాడని. అప్పుడు సుశాంత్ తీవ్ర భావాద్వ్యాసికి లోసయ్యాడని.. రియా తనను వేధిస్తేందని చెప్పాడని.. రియాతో లైక్ చేసుకోవాలనుకుంటున్నట్లు సుశాంత్ చెప్పాడని అంకిత లోఫండే వెల్డించింది ఇందులో భాగంగా ఇంద్రీ మర్యాద జిరిగిన ఛాలీంగ్ కి సంబంధించిన విషయాలను ఛీట్టర్ పోస్టులకు అయించారు. సుశాంత్ సూసైద్ తర్వాత అటడి కుటుంబ సభ్యులను పరామర్చించేయకు రెండుసార్లు పాట్టుకు వెళ్లానున్న అంకిత.. సుశాంత్ సోదరి శ్రేత సింగ్ కీత్తితో శాసు మాట్లాడినట్లు వెల్డించారు. ఇక సుశాంత్ తండ్రి రియా పై పోలీన్ స్టేషన్ లో ఫిర్మాదు చేశాడని వారటు పసున్న సమయంలో "బ్రూక్ విస్ట్" (నిజమే గిలున్నంది) అని అంకిత తన సోషల్ మీదియా ఆకెంట్ లో వేర్పున్న సంగతి తెలిసియే. ఇదిలా ఉండగా అంకిత లోఫండే సుశాంత్ తో కలిసి పవిత్ర రిప్పు అనే హాంది సీరియల్ తో బల్లికరక పరిచయమయ్యారు. ఈ క్రమంలో అయించా లోఫండే - సుశాంత్ లు గ్రేమల్ పడ్డారు. అరేక్ పాటు సణపుగానే సాచిన్ ఫీరి లయంలో మనస్వర్థలు రావడంతో 2016లో సుశాంత్ సింగ్ రాజ్ పుత్ర - అంకిత లోఫండే ఒకరికొకరు బ్రేక్పెచ్ చెప్పుకున్నారు. అంకిత 2016లో వీడిపోయే మంచు 'బంచిరిసని బాధపడకు నేను నీ గుండెల్లో ఎప్పుడు చిరస్థాయా నిచిపోతాను' అని అయిత టీట్స్ కూడా చేసింది. అవ్విలే సినిమాలతో బిట్టా ఉన్న సుశాంత్ వేరే సిఫిలో దేచింగ్ చేశారు. అయితే అంకిత - సుశాంత్ లు వీడిపోయాక కూడా మంచి స్నేహితులుగా కొనసాగారని ఇంధప్రీలో అందరూ చెప్పుకుంటారు.

## ‘ಸಾಪೊ’ ಅಂತ ಪ್ರೇಮ ಲೇಕವೀವದಾನಿಕಿ ಕಾರಣ?



చెయ్యా.. సాహో హండి బెల్లులో భాక్తుఫైన ని ఓ ఉపు ఉపింది అయితే బారీప్రద లో.. అతర సౌత్ భాషల్లో మాత్రం ఆశించినంత పెద్ద విజయం సాధించవలేయింది. ఒక రకంగా ఈ ఫలితం ప్రథాన్ కి నిరావస్త మిగిలింది. ఇక బాహుబలి ప్రభావంతో సాహోకి అధ్యక్షునిన ట్రైలియ్ చిట్టనెన చేయగలిగారు. కానీ ఇప్పుడా నీన ఉండా? అంటే సందేహమే. తాజగా ప్రభాన్ నిస్తున్సు 20య చిత్రంయాథే శ్యాముకి కూడా అదే సన్నిఖేశం ఉండా? అంటే అందుకు ఈన్వే లేదని చెబుతున్నారు. రాథే శ్యాము కి ట్రైచిటనెన పరంగా అంత ప్రాప్త లేనేలేదు. సాహో లో పొలిస్ట్ ఈ నినిమాని పెద్ద రెంజ అని మార్కెట్ పర్కులు భావిం చదం లేదన్న గుసగుసలు వినిషిస్తున్నాయి. మహాశ్యారీ కూడా ఈ మాపీకి ప్రాప్త రాకుండా దెబ్బ కొట్టింది. ఈ లక్ష దౌన చీరియడ లో రాథే శ్యాము కి ప్రాప్త చిట్ట చేయడంలో టీమ్ ఏఫలమైందన్న విపర్యాలు వస్తున్నాయి. అలగా సాహో నినిమాతో ఏమాత్రం పోలిక లేని కథతో రాథే శ్యాము తెరకె కుట్టేయి. ఆది సున్నితపున ప్రేమకథ నేపథ్యంలో శ్యాగార రసాత్మక విలువలతో తెక్కుతున్నది కాబట్టి మాన్ లో ఆశించినంత ప్రాప్త రాదేదని విశ్లేషిస్తున్నారు. అయితే ఆన్ని అంచనాల్ని తలకిందులు చేసినంత అసాధరణ కంబెంట్ సినిమాలో ఉంటే అంచనాలతో పని లేకుండా విజయం సాధించే అవకాశం ఉంటుంది. మరి ఆ ఫీట్ రాధాకృష్ణ మేయసాడా? అన్నది చూదారి.

## కన్నరు పెట్టించిన స్తార్ నటుడి సినీ కషాలు



ట్రాఫిక్ కోర్టువద్ద తో పొటు కన్సడంలో కూడా మయి గుర్తింపు దక్కించుకున్న నటుడు సాయి కుమార్. ఆయన తండ్రి తమమ్ముడు తనయుడు అంతా కూడా ఇండ్స్ట్రీలో తమద్దెను ముద్ద వేశారు. వెంటి తెలుగు మరియు బాల్చి తెరపై ఇప్పుకించి ప్రైవేట్ క్లబ్ లును ఎంటిర టైప్ చేస్తూనే ఉన్న సాయి కుమార్ తన జీవితంలో జిరిగిన ఒక చేదు సంఘటనను పేర్ చేసుకుని అభిమానులు కన్నీరు వెట్టుకునేలా చేశాడు. ఒక కార్యక్రమంలో భాగంగా గతంలో తాను నటించిన ‘రుష్వర్ అల్లా’ అనే చిత్రం గురిం చి వెళ్లడి చేశాడు. కెరీర్ లో నిలంకుట్టుండున్న సమయంలో తన తమమ్ముడు అయ్యప్ప శర్య దర్శక త్వరంలో నాన్ను విలన్ గా నేను హిరోగా ఒక సినిమాను నిర్మించాము. ఆ సినిమాను అప్పుట్టేనే రెండు కోట్ల బడ్జెట్ తో నిర్మించాము. రెండు కోట్ల బడ్జెట్ అంటే అప్పుట్టే భారీ బడ్జెట్. కాని నేను నాన్ను నటించిన సినిమా అప్పడం పట్ల ప్రైవేట్ క్లబ్ అనక్కి ఉంటుండవే ఉద్దేశ్యంతో అంత మొత్తంను ఖర్చు చేశాం. సినిమా చూసిన ఏ ఒక్క బయర్ కూడా సినిమాను కొనుగోలు చేసేందుకు ముందుకు రాలే దు. సినిమా కైమాక్స్ లో విలన్ అయిన నాన్నను నేను కొట్టాల్సి ఉండి. ఆ సీన్స్ ప్రైవేట్ క్లబులు తిరపురి స్టోర్సిని బయ్యార్జు భావించారు. దాంతో కొనుగోలు చేసేందుకు ఏ ఒకర్న కూడా ఆసక్తి చూపించ లేదు. దానికి నారాయణ రావు గారి సహకారంతో సినిమాను ఏదోలా విచుదల చేశాం. బయ్యార్జు అనుకున్నట్టిగానే పరిశీలిత తలకిందులు అయ్యాంది. ప్రైవేట్ క్లబు రుష్వర్ అల్లా సినిమాను తిరపురిం చాచు. దాంతో రెండు కోట్ల మిలి రోట్సున పడ్డాము. ఆ సినిమా అప్పులను తీర్చేందుకు చాలా కష్టపడాల్సి వచ్చింది. నేను ఆ అప్పులను తీర్చేందుకు ఏకంగా 15 సినిమాలను చేయాల్సి వచ్చింది. ఆ పదిహేసు సినిమాల పారితోషికంతో తీర్చాన్నటూ పొఱు కుమార్ ఎంచుసటల్ అయాడు.

