

Your temporary usage period for IBM SPSS Statistics will expire in 4929 days.

GET DATA

/TYPE=XLSX

/FILE='C:\SPSS\2022\sandamail\1.xlsx'

/SHEET=name 'Form Responses 1'

/CELLRANGE=FULL

/READNAMES=ON

/DATATYPEMIN PERCENTAGE=95.0

/HIDDEN IGNORE=YES.

EXECUTE.

DATASET NAME DataSet1 WINDOW=FRONT.

FREQUENCIES VARIABLES=@1iaSmqreIභවය @2පදිංචිය @3ඔබගේත්වනපළාත @4වයස්මට්ටම @5අධ්‍යාපනමට්ටම

@6ගැමිජනගහනප්‍රකාශනමාධ්‍ය @7සමකාලීනසමාජයේජීවනරටා @8ග්‍රාමීයසමාජයේමිනිස් @9කුලධුරාවලියේඉහළපැළැන

@10මාතෘත්වයලභාකරගැනීමද @11සමාජයතුළපැවතිසමාජවිෂ @12ජනනාටකතුළින්ලිංගිකමය @13සමාජිකත්වයභාදරුඵලඅප

@14ජසලෙන්විනාකතාපුවතමගි @15කෝලම්නාට්‍යවලියතුළස් @16ජනනාටකතුළින්සමාජවිවර @17සමාජයටයම්බලපෑමක්සිදු

@18ස්ත්‍රීයතුළපැවතිඅභ් @19වැඩවසම්සමාජයේඋසස්පහන @20දේශීයජනනාටකතුළින්සිදු

/STATISTICS=STDDEV

/ORDER=ANALYSIS.

## Frequencies

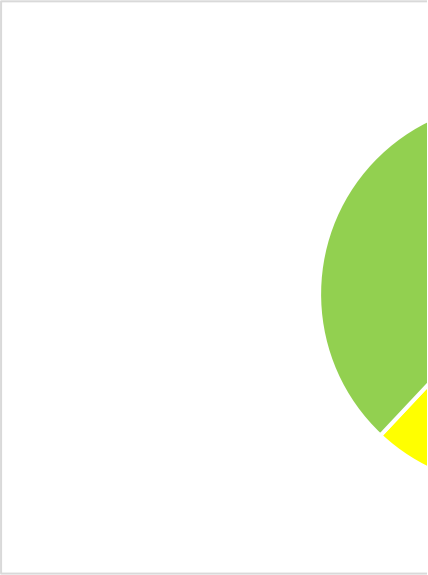
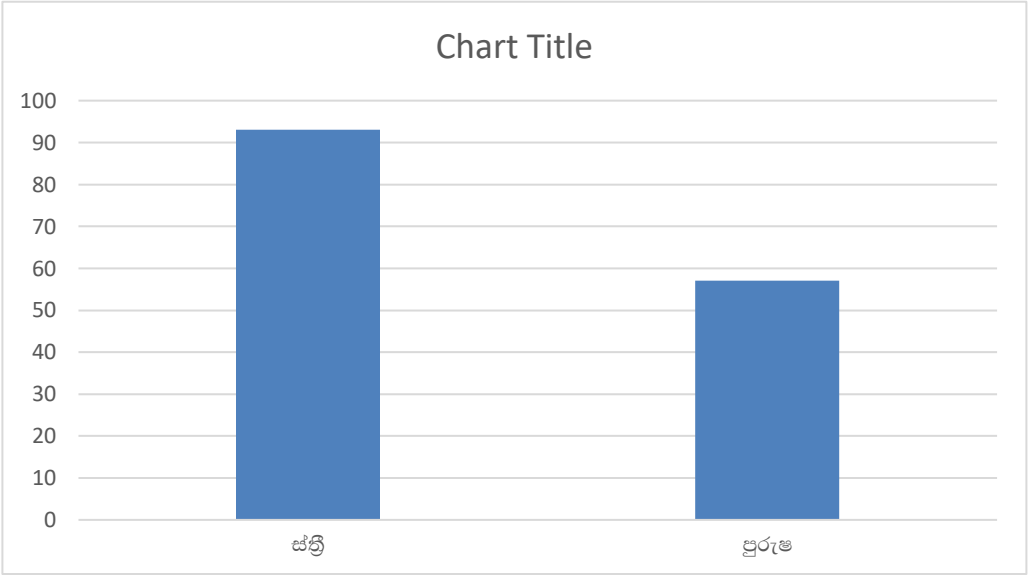
### Notes

Output Created		03-JUL-2022 23:57:31
Comments		
Input	ප්‍රථම සඳහා ආදායම	DataSet1
	සමකාලීන	<none>
	උපයෝගී	<none>
	චක්‍රීය සමාජ	<none>

	හ දළ සාදා ඇති සබ ලදරන සබට අපි සකසා ඇත	150
Missing Value Handling	අනුමාන සම්පූර්ණ දළ එසේ සබට	User-defined missing values are treated as missing.
	සෑම අංකයක්	Statistics are based on all cases with data.
Syntax		<p>FREQUENCIES  VARIABLES=@1aSmqrelහාව  ය @2පදිංචිය  @3මුද්‍රණයන්වන පළාත  @4වයස් මට්ටම  @5අධ්‍යාපන මට්ටම  @6ගෞරවය ප්‍රකාශනය  @7සමකාලීන සමාජයේ ජීවන රටා  @8ග්‍රාමීය සමාජයේ මිනිස්  @9කුලය වැඩිමුළු භූමි ප්‍රදාන</p> <p>@10මානවය ලගා කර ගැනීම  @11සමාජය තුළ පැවති සමාජ විෂ  @12ජනනාටක තුළින් ලිංගික මය  @13සමාජය තුළ වයස අවුරුදු  @14ජනප්‍රිය විනෝදාස්වාදන මගී  @15කෝල මනාපය වලිය තුළ  @16ජනනාටක තුළින් සමාජ විවර  @17සමාජයට යම් බලපෑමක් සිදු  @18ස්ත්‍රීය තුළ පැවති අත්  @19වැඩිම සමාජයේ උසස් පහත  @20දේශීය ජනනාටක තුළින් සිදු  /STATISTICS=STDDEV  /ORDER=ANALYSIS.</p>

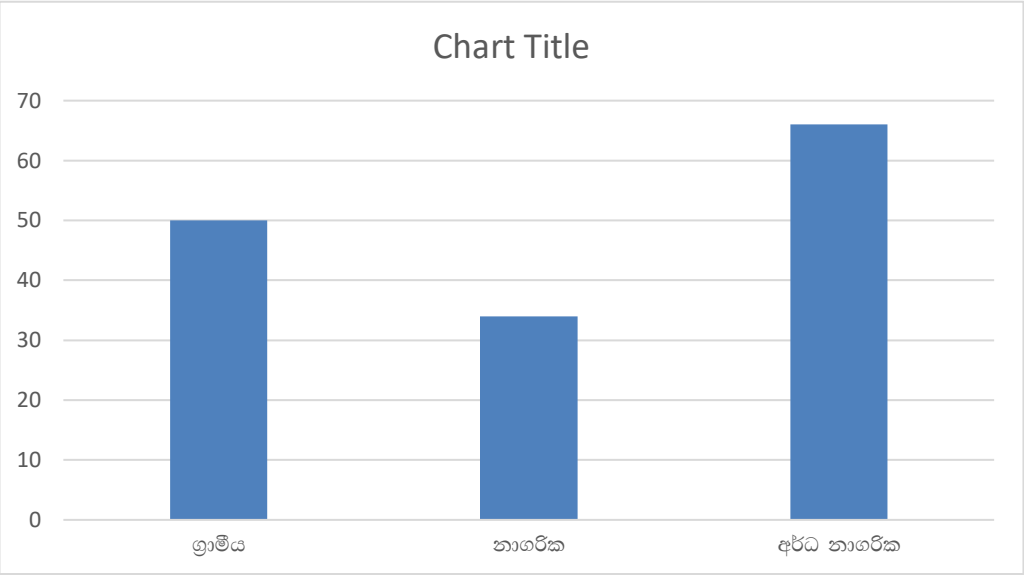


	සංඛ්‍යාතය	ප්‍රතිශතය	චලංගු සංඛ්‍යාතය	සමුච්චිත සංඛ්‍යාතය
ස්ත්‍රී	93	62.0	62.0	62.0
පුරුෂ	57	38.0	38.0	100.0
එකතුව	150	100.0	100.0	



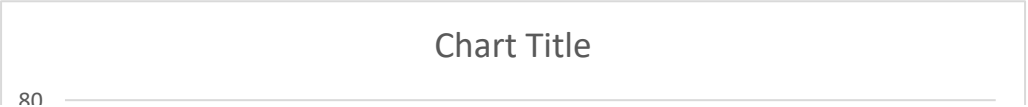
2) පදිංචිය

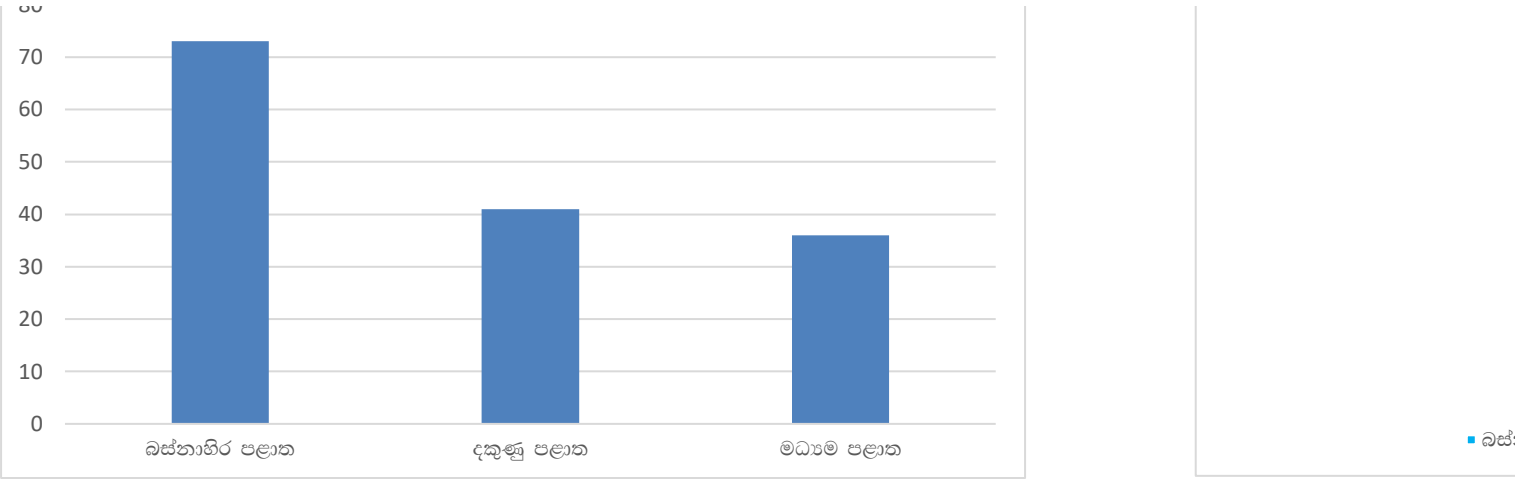
	සංඛ්‍යාතය	ප්‍රතිශතය	චලංගු සංඛ්‍යාතය	සමුච්චිත සංඛ්‍යාතය
ග්‍රාමීය	50	33.3	33.3	33.3
නාගරික	34	22.7	22.7	56.0
අර්ධ නාගරික	66	44.0	44.0	100.0
එකතුව	150	100.0	100.0	



3) ඔබ අයත් වන පළාත

	සංඛ්‍යාතය	ප්‍රතිශතය	වළංගු සංඛ්‍යාතය	සමුච්චිත සංඛ්‍යාතය
බස්නාහිර පළාත	73	48.7	48.7	48.7
දකුණු පළාත	41	27.3	27.3	76.0
මධ්‍යම පළාත	36	24.0	24.0	100.0
එකතුව	150	100.0	100.0	

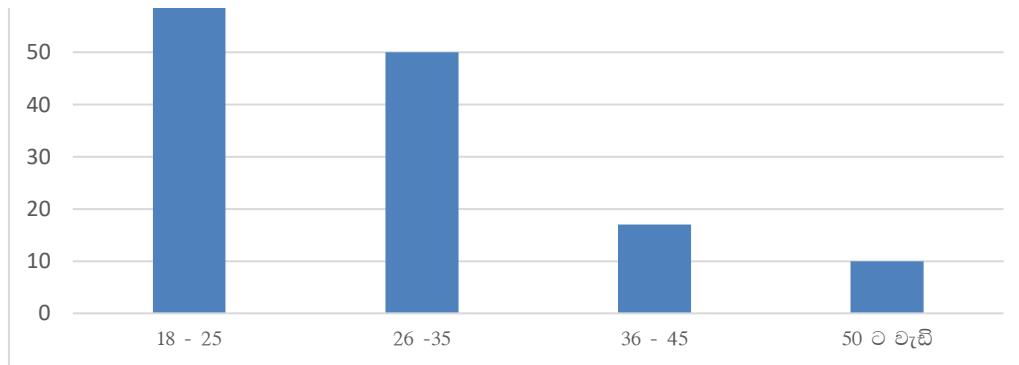




4) වයස් මට්ටම

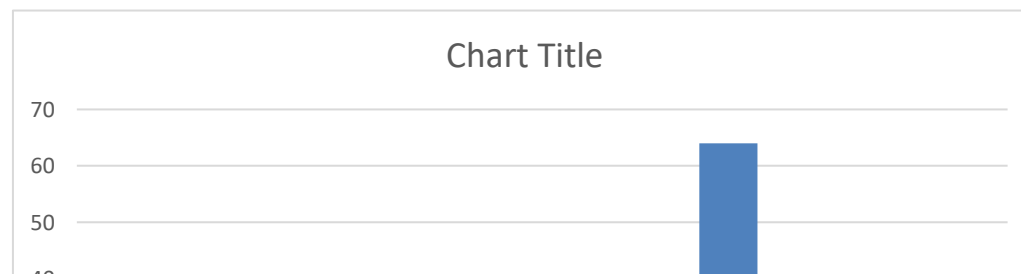
	සංඛ්‍යාතය	ප්‍රතිශතය	විද්‍යුත් සංඛ්‍යාතය	සමුච්චිත සංඛ්‍යාතය
18 - 25	73	48.7	48.7	48.7
26 -35	50	33.3	33.3	82.0
36 - 45	17	11.3	11.3	93.3
50 ට වැඩි	10	6.7	6.7	100.0
එකතුව	150	100.0	100.0	

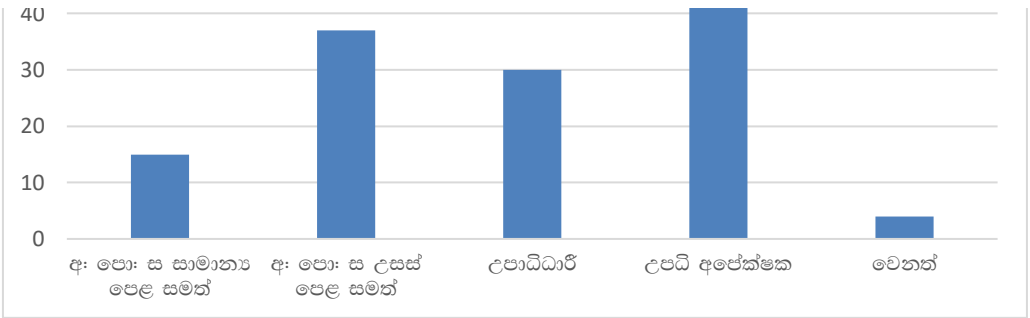




## 5) අධ්‍යාපන මට්ටම

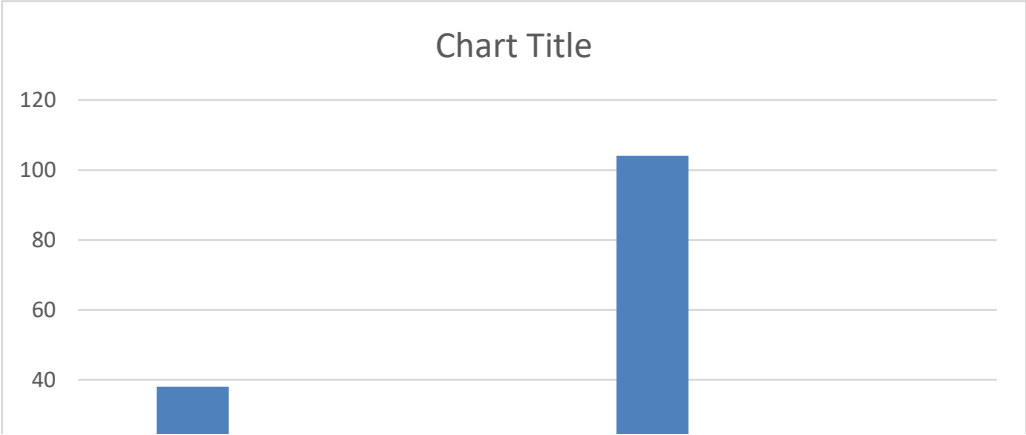
	සංඛ්‍යාතය	ප්‍රතිශතය	චලංගු සංඛ්‍යාතය	සමුච්චිත සංඛ්‍යාතය
අ: පො: ස සාමාන්‍ය පෙළ	15	10.0	10.0	10.0
අ: පො: ස උසස් පෙළ	37	24.7	24.7	34.7
උපාධිධාරී	30	20.0	20.0	54.7
උපධි අපේක්ෂක	64	42.7	42.7	97.3
වෙනත්	4	2.7	2.7	100.0
එකතුව	150	100.0	100.0	





6) ගැමි ජනයා ප්‍රකාශන  
මාධ්‍යයන් ලෙස ජන

	සංඛ්‍යාතය	ප්‍රතිශතය	විලංගු සංඛ්‍යාතය	සමුච්චිත සංඛ්‍යාතය
තදින්ම එකග වේ	38	25.3	25.3	25.3
තදින්ම එකග නොවේ	2	1.3	1.3	26.7
එකග වේ	104	69.3	69.3	96.0
මධ්‍යස්ථයි	6	4.0	4.0	100.0
එකතුව	150	100.0	100.0	

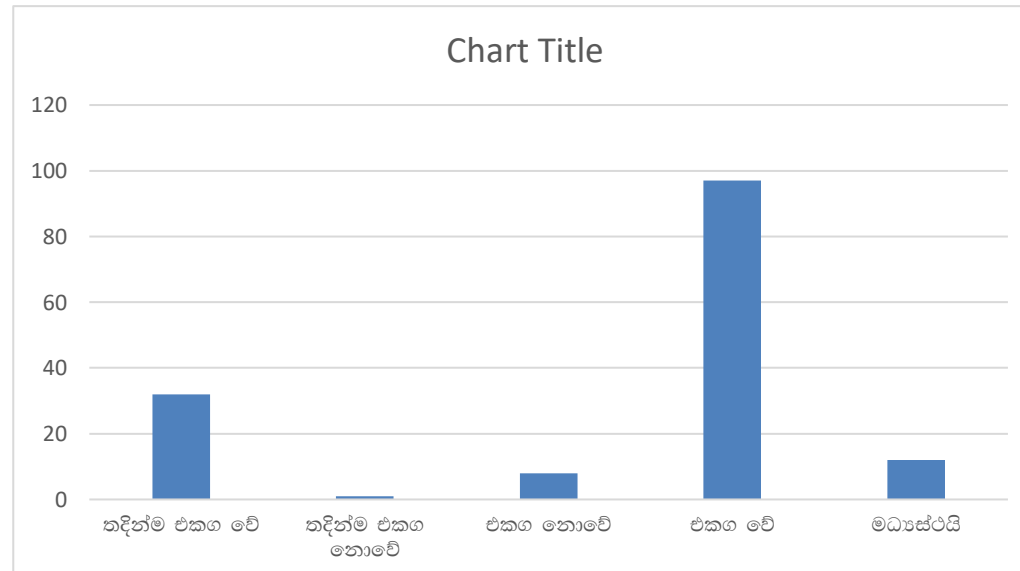






7) සමකාලීන සමාජයේ  
ජීවන රටාව තුළින් ජන  
තාවක ප්‍රතිචාරය

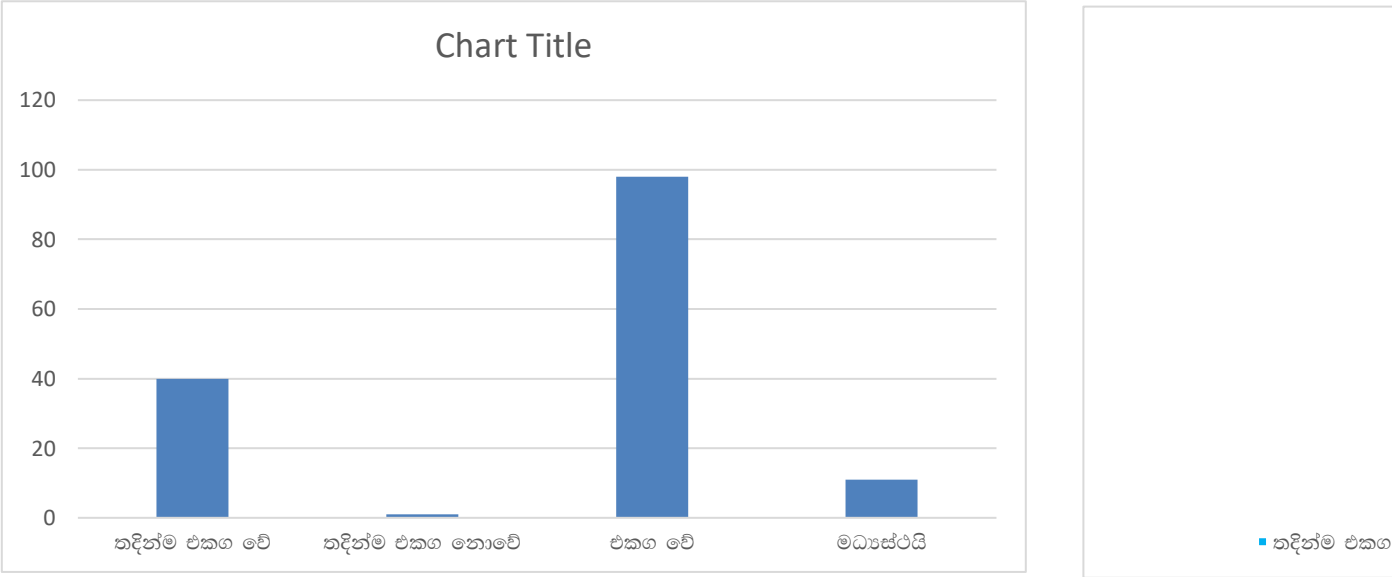
	සංඛ්‍යාතය	ප්‍රතිශතය	විලංගු සංඛ්‍යාතය	සමුච්චිත සංඛ්‍යාතය
තදින්ම එකග වේ	32	21.3	21.3	21.3
තදින්ම එකග නොවේ	1	0.7	0.7	22.0
එකග නොවේ	8	5.3	5.3	27.3
එකග වේ	97	64.7	64.7	92.0
මධ්‍යස්ථයි	12	8.0	8.0	100.0
එකතුව	150	100.0	100.0	



■ තදින්ම එකග වේ ■ තදින්ම එකග නොවේ

**8) ග්‍රාමීය සමාජයේ මිනිස්**  
**සන්කානය තුළ පැවති**  
**ආකල්පයන් ඒක තාවක**

	සංඛ්‍යාතය	ප්‍රතිශතය	චලංගු සංඛ්‍යාතය	සමුච්චිත සංඛ්‍යාතය
තදින්ම එකග වේ	40	26.7	26.7	26.7
තදින්ම එකග නොවේ	1	0.7	0.7	27.3
එකග වේ	98	65.3	65.3	92.7
මධ්‍යස්ථයි	11	7.3	7.3	100.0
එකතුව	150	100.0	100.0	



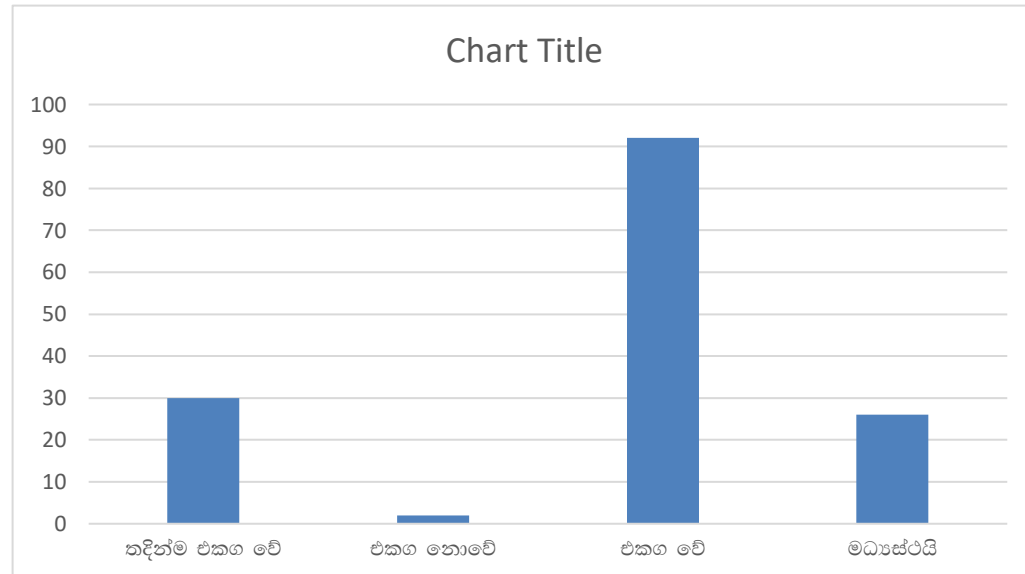
## 9) කුල වූරාවලියේ ඉහළ

පැළැන්තියේ වන

අකටයුතුකම් වලට

පහරගැසීම සඳහා

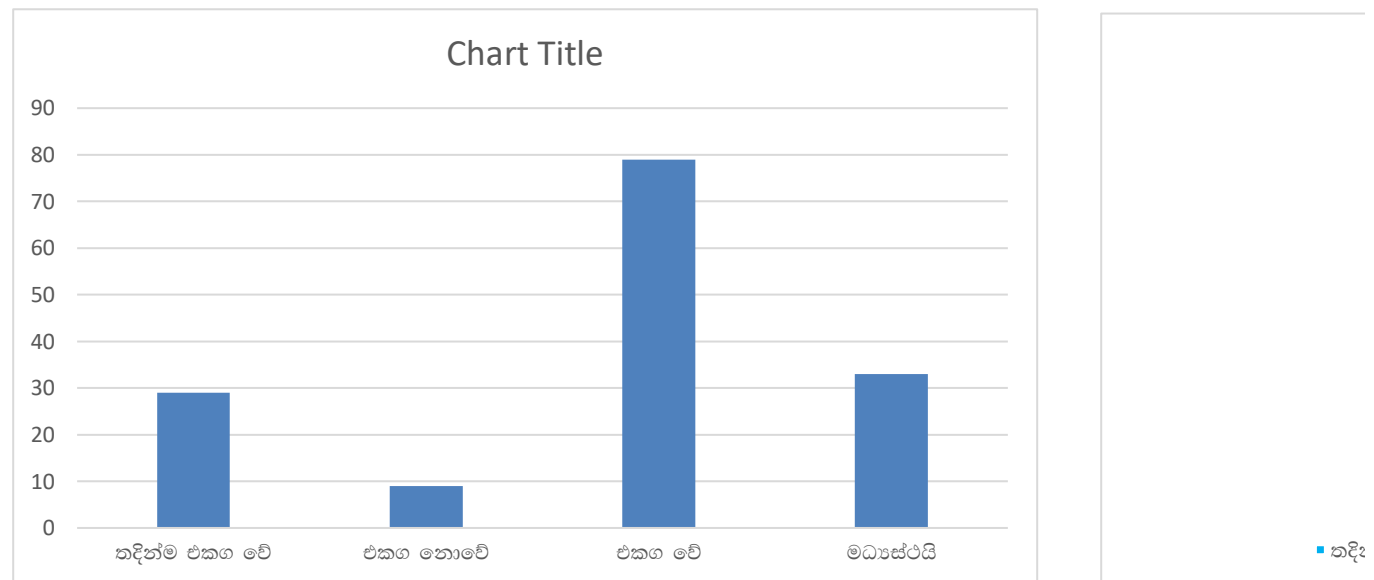
	සංඛ්‍යාතය	ප්‍රතිශතය	වළංගු සංඛ්‍යාතය	සමුච්චිත සංඛ්‍යාතය
තදින්ම එකග වේ	30	20.0	20.0	20.0
එකග නොවේ	2	1.3	1.3	21.3
එකග වේ	92	61.3	61.3	82.7
මධ්‍යස්ථයි	26	17.3	17.3	100.0
එකතුව	150	100.0	100.0	



■ තදින්ම එක

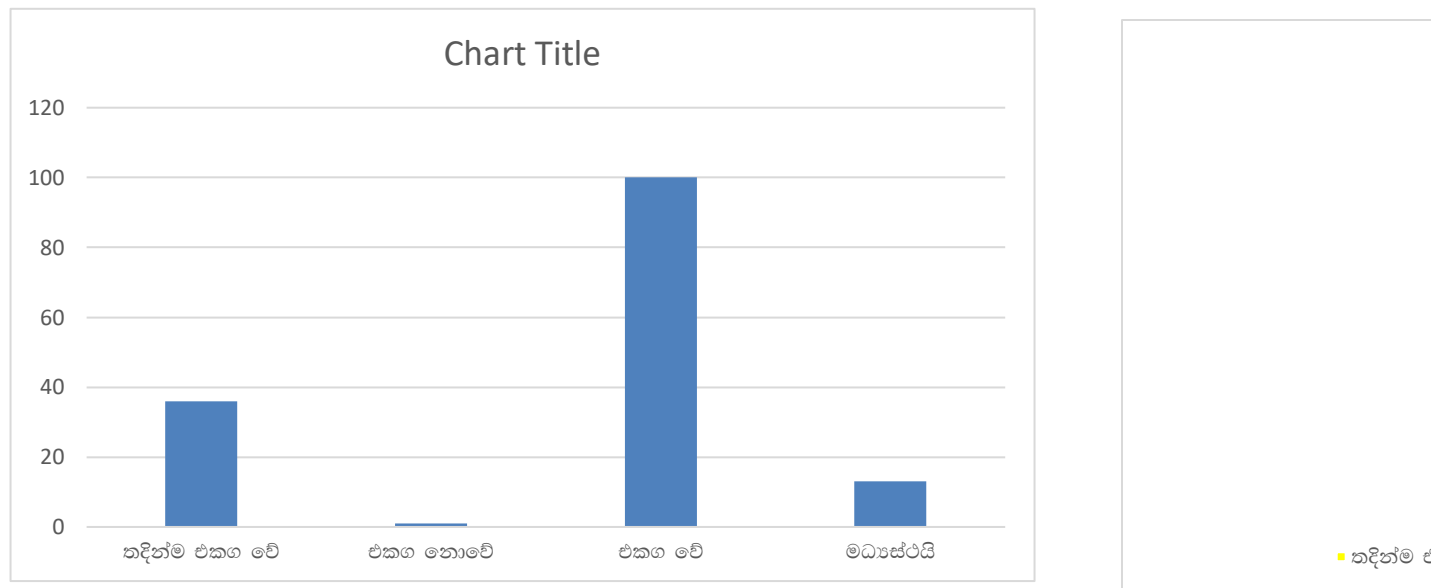
**10) මාතෘත්වය ලගා කර  
ගැනීම උදෙසා වැරදි ක්‍රියා  
පිළිවෙත් අනුගමනය  
කිරීම සමාජයට ලබාදෙන  
ඇඩ් බලපෑමක් බව**

	සංඛ්‍යාතය	ප්‍රතිශතය	චලංගු සංඛ්‍යාතය	සමුච්චිත සංඛ්‍යාතය
තදින්ම එකඟ වේ	29	19.3	19.3	19.3
එකඟ නොවේ	9	6.0	6.0	25.3
එකඟ වේ	79	52.7	52.7	78.0
මධ්‍යස්ථයි	33	22.0	22.0	100.0
එකතුව	150	100.0	100.0	



**11) සමාජය තුළ පැවති  
සමාජ විෂමතාවයන් ජන  
තාවක සංකීර්ණතාවය**

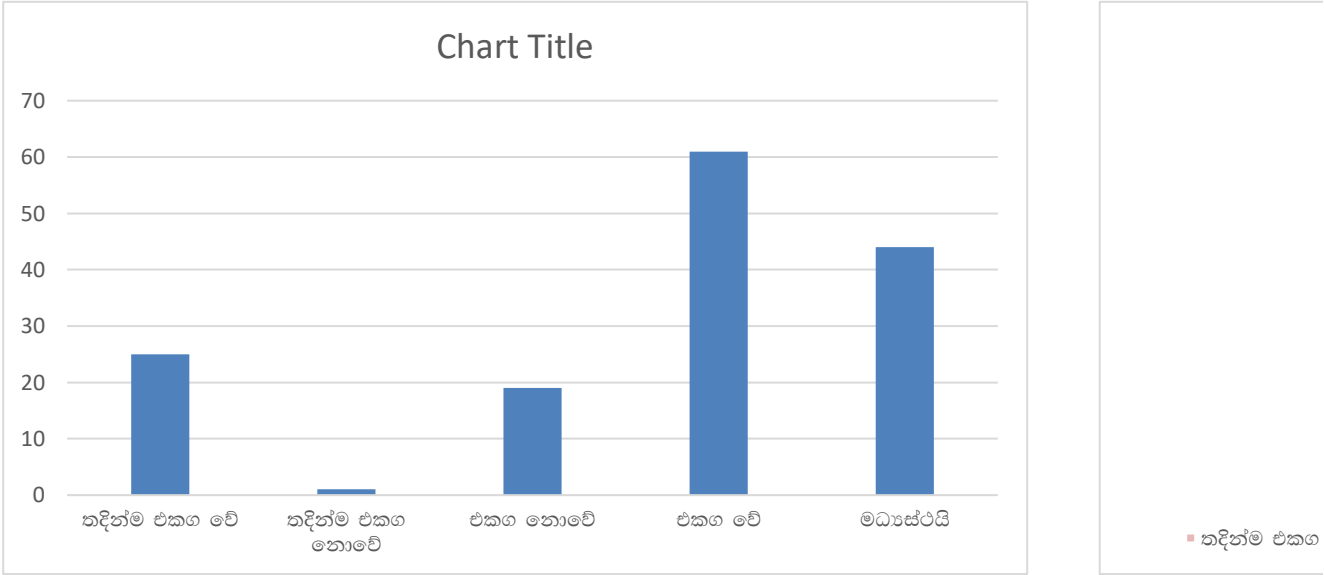
	සංඛ්‍යාතය	ප්‍රතිශතය	වළංගු සංඛ්‍යාතය	සමුච්චිත සංඛ්‍යාතය
තදින්ම එකග වේ	36	24.0	24.0	24.0
එකග නොවේ	1	0.7	0.7	24.7
එකග වේ	100	66.7	66.7	91.3
මධ්‍යස්ථයි	13	8.7	8.7	100.0
එකතුව	150	100.0	100.0	



**12) ජන නාටක තුළින්  
ලිංගිකමය වශයෙන්  
මානසික බලපෑමක් ඇති**

	සංඛ්‍යාතය	ප්‍රතිශතය	වළංගු සංඛ්‍යාතය	සමුච්චිත සංඛ්‍යාතය
තදින්ම එකග වේ	25	16.7	16.7	16.7
තදින්ම එකග නොවේ	1	0.7	0.7	17.3

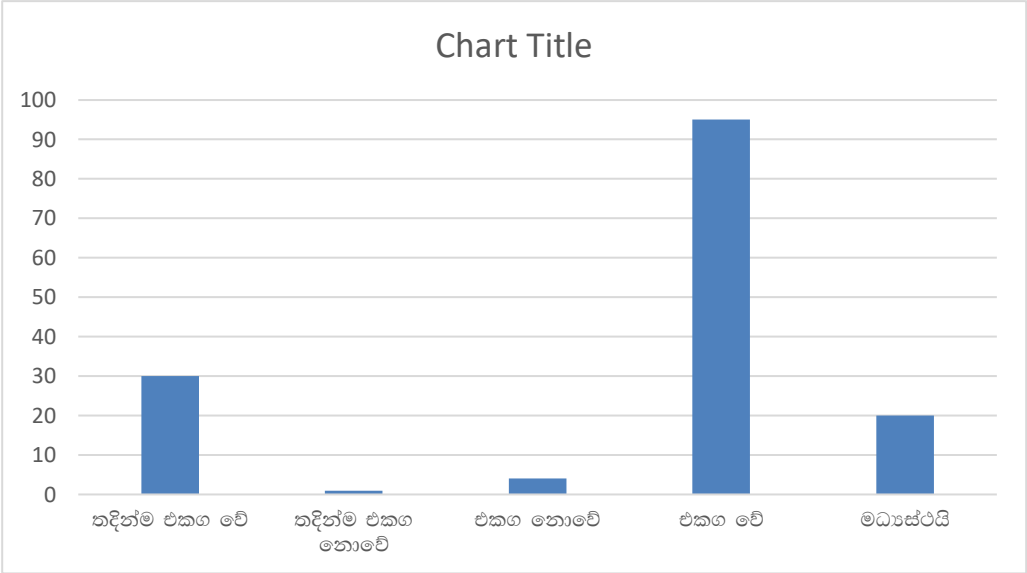
එකත නොවේ	19	12.7	12.7	30.0
එකත වේ	61	40.7	40.7	70.7
මධ්‍යස්ථයි	44	29.3	29.3	100.0
එකතුව	150	100.0	100.0	



**13) සමූහකත්වය හා දරු  
එල අපේක්ෂාව අරමුණු  
කරගෙන සොයා**

	සංඛ්‍යාතය	ප්‍රතිශතය	වලංගු සංඛ්‍යාතය	සමුච්චිත සංඛ්‍යාතය
තදින්ම එකත වේ	30	20.0	20.0	20.0
තදින්ම එකත නොවේ	1	0.7	0.7	20.7
එකත නොවේ	4	2.7	2.7	23.3
එකත වේ	95	63.3	63.3	86.7
මධ්‍යස්ථයි	20	13.3	13.3	100.0

එකතුව	150	100.0	100.0
-------	-----	-------	-------



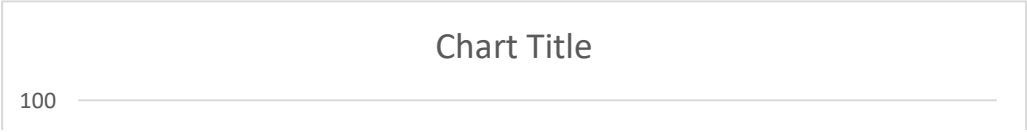
තදින්ම එකත වේ

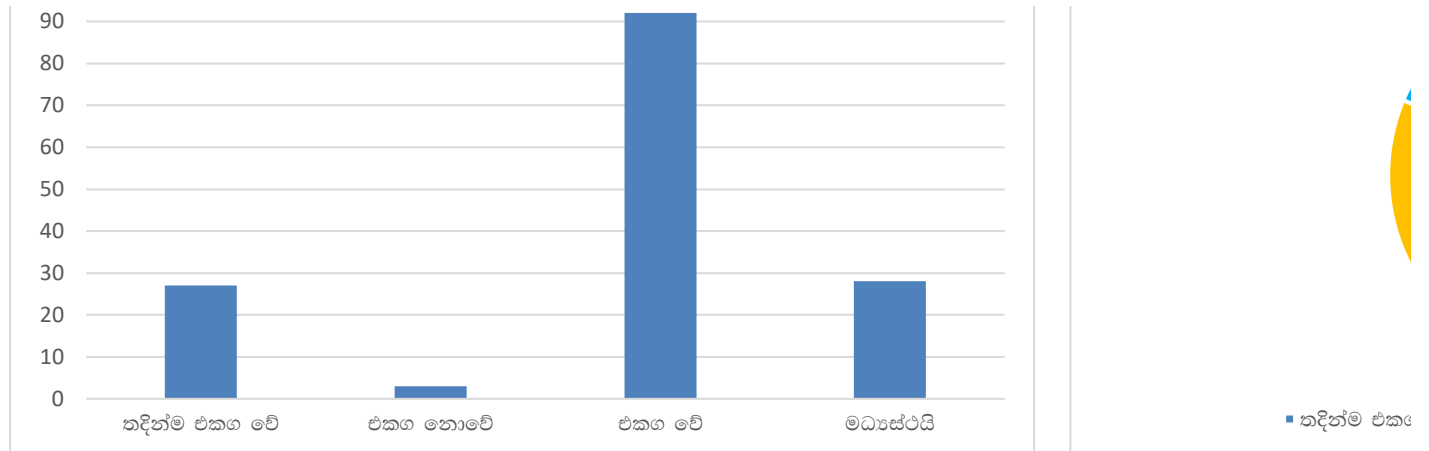
#### 14) ජසලෙන්විතා කතා

පුවත මගින් සමාජයේ

සංස්කෘතික පරිණාමය

	සංඛ්‍යාතය	ප්‍රතිශතය	වලංගු සංඛ්‍යාතය	සමුච්චිත සංඛ්‍යාතය
තදින්ම එකත වේ	27	18.0	18.0	18.0
එකත නොවේ	3	2.0	2.0	20.0
එකත වේ	92	61.3	61.3	81.3
මධ්‍යස්ථයි	28	18.7	18.7	100.0
එකතුව	150	100.0	100.0	





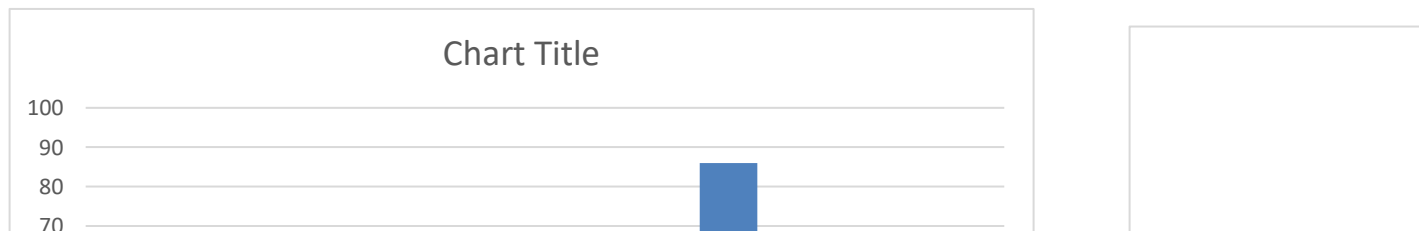
### 15) කෝලම් නාට්‍ය වලිය

තුළ ස්ත්‍රී පුරුෂ සබඳතා

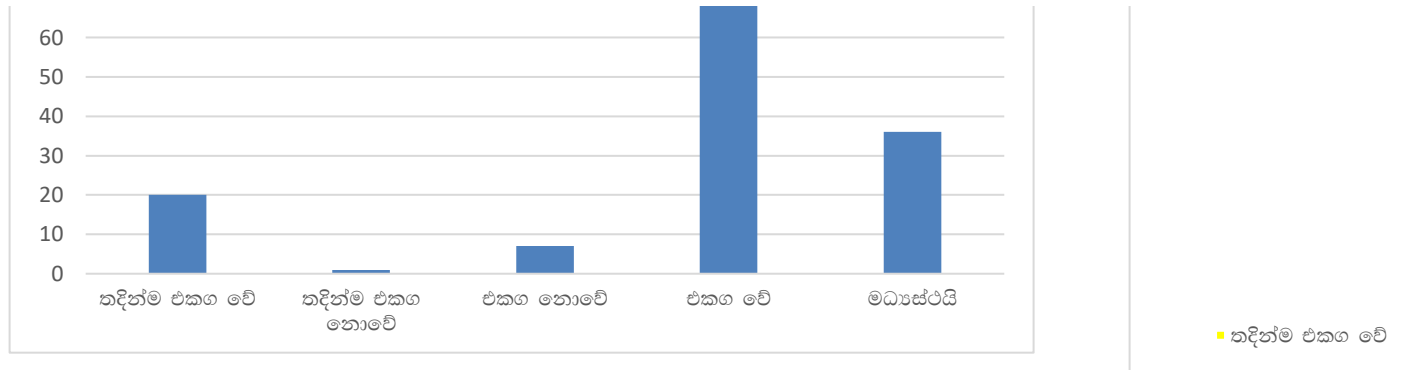
වැඩි ගණනාවක්

නිරූපණය කිරීම මගින්

	සංඛ්‍යාතය	ප්‍රතිශතය	වළංගු සංඛ්‍යාතය	සමුච්චිත සංඛ්‍යාතය
තදින්ම එකඟ වේ	20	13.3	13.3	13.3
තදින්ම එකඟ නොවේ	1	0.7	0.7	14.0
එකඟ නොවේ	7	4.7	4.7	18.7
එකඟ වේ	86	57.3	57.3	76.0
මධ්‍යස්ථයි	36	24.0	24.0	100.0
එකතුව	150	100.0	100.0	

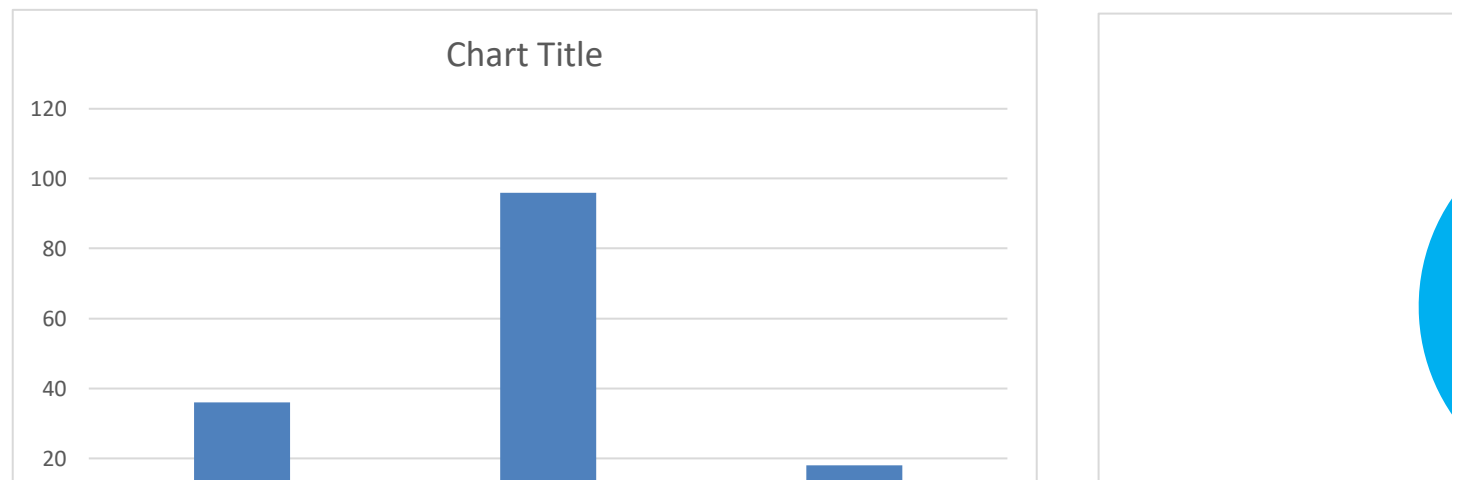


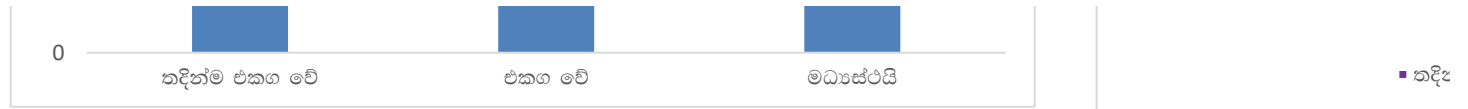




**16) ජන නාටක තුළින්  
සමාජ විවරණයක්  
සාක්ෂිකරණය කිරීම**

	සංඛ්‍යාතය	ප්‍රතිශතය	වලංගු සංඛ්‍යාතය	සමුච්චිත සංඛ්‍යාතය
තදින්ම එකත වේ	36	24.0	24.0	24.0
එකත වේ	96	64.0	64.0	88.0
මධ්‍යස්ථයි	18	12.0	12.0	100.0
එකතුව	150	100.0	100.0	



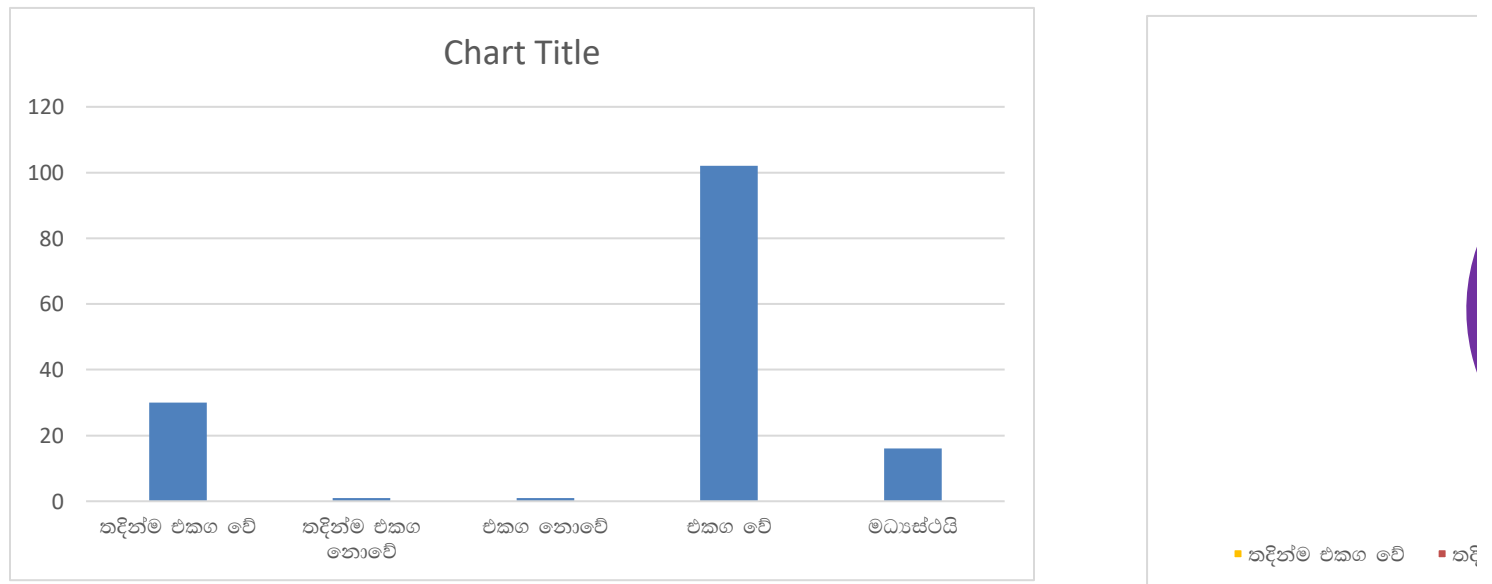


## 17) සමාජයට යම්

බලපෑමක් සිදුකර සමාජ

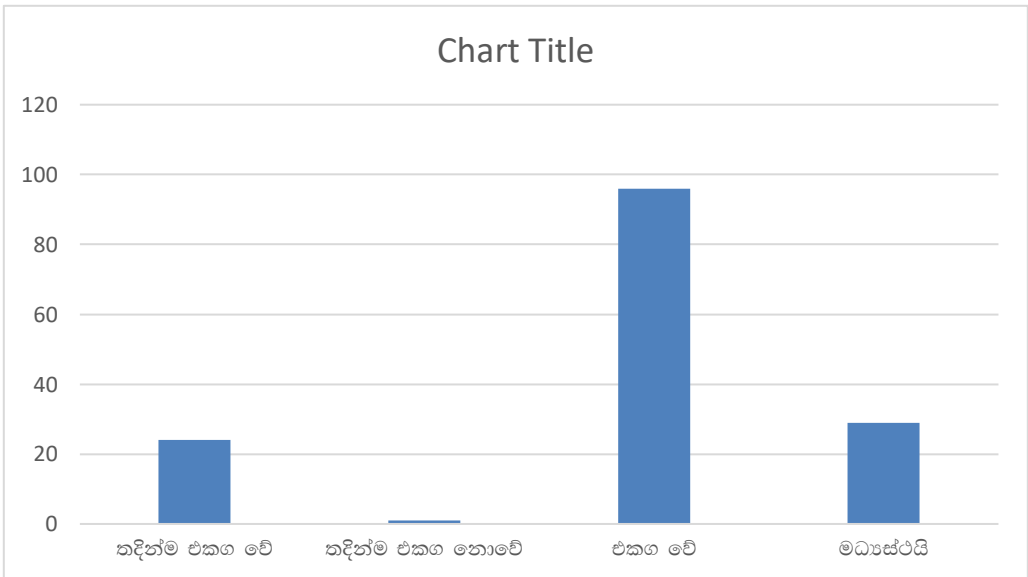
ලෝකයට කාර්යයක් ජන

	සංඛ්‍යාතය	ප්‍රතිශතය	වළංගු සංඛ්‍යාතය	සමුච්චිත සංඛ්‍යාතය
තදින්ම එකග වේ	30	20.0	20.0	20.0
තදින්ම එකග නොවේ	1	0.7	0.7	20.7
එකග නොවේ	1	0.7	0.7	21.3
එකග වේ	102	68.0	68.0	89.3
මධ්‍යස්ථයි	16	10.7	10.7	100.0
එකතුව	150	100.0	100.0	



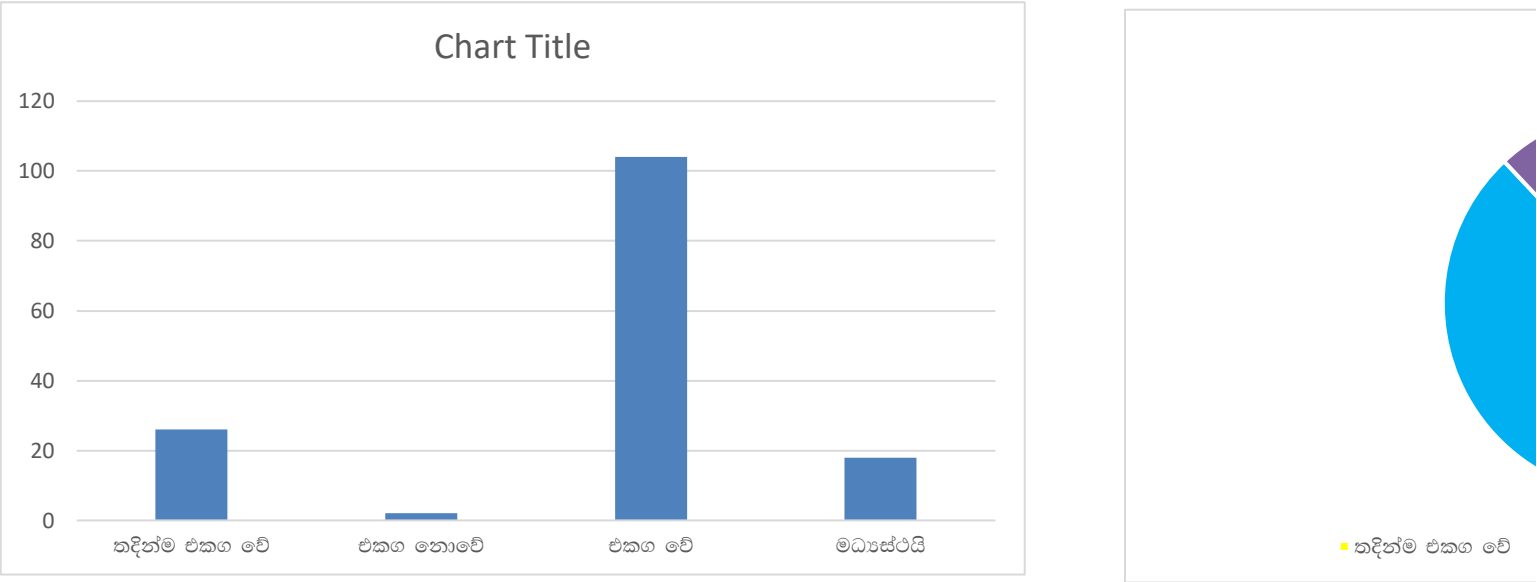
**18) ස්ත්‍රිය තුළ පැවති  
අභ්‍යන්තර යටි සිත  
ආහාරය ලත් බව**

	සංඛ්‍යාතය	ප්‍රතිශතය	චලංග සංඛ්‍යාතය	සමුච්චිත සංඛ්‍යාතය
තදින්ම එකග වේ	24	16.0	16.0	16.0
තදින්ම එකග නොවේ	1	0.7	0.7	16.7
එකග වේ	96	64.0	64.0	80.7
මධ්‍යස්ථයි	29	19.3	19.3	100.0
එකතුව	150	100.0	100.0	



**19) වැඩවසම් සමාජයේ**  
**උසස් පහත් නිලධාරීන්ගේ**  
**නොමනා ක්‍රියා පිළිවෙත**  
**කෝෂාමි නාටකය මගින්**

	සංඛ්‍යාතය	ප්‍රතිශතය	වළංගු සංඛ්‍යාතය	සමුච්චිත සංඛ්‍යාතය
තදින්ම එකග වේ	26	17.3	17.3	17.3
එකග නොවේ	2	1.3	1.3	18.7
එකග වේ	104	69.3	69.3	88.0
මධ්‍යස්ථයි	18	12.0	12.0	100.0
එකතුව	150	100.0	100.0	



**20) දේශීය ජන නාටක**  
**තුළින් සිදු කරන සමාජීය**  
**බලපෑම පිළිබඳ**

	සංඛ්‍යාතය	ප්‍රතිශතය	වළංගු සංඛ්‍යාතය	සමුච්චිත සංඛ්‍යාතය
--	-----------	-----------	-----------------	--------------------

අදහසක් නොමැත	8	5.3	5.3	5.3
ඔබ තෘප්තිමත් වේ	133	88.7	88.7	94.0
තෘප්තිමත් නොවේ	9	6.0	6.0	100.0
එකතුව	150	100.0	100.0	

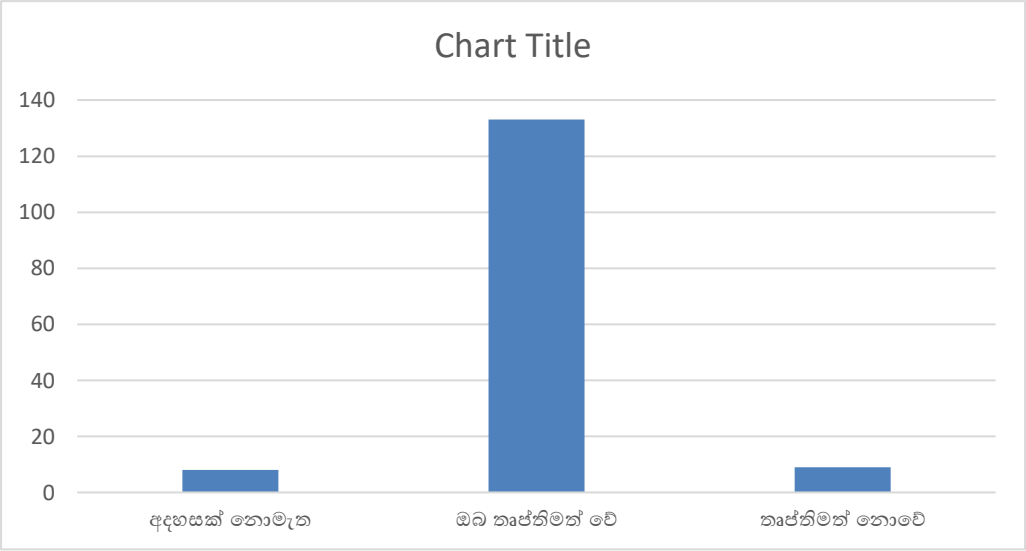


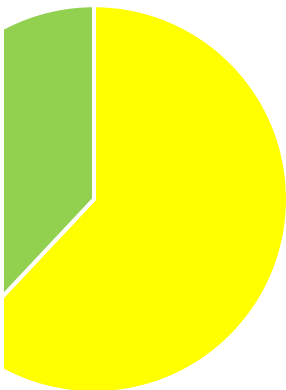






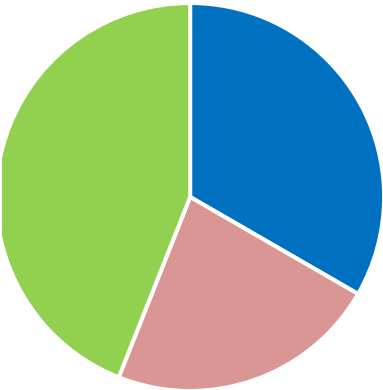


Chart Title



■ ಪೆನ್ ■ ಪುಸ್ತಕ

Chart Title



■ ග්‍රාමීය ■ නාගරික ■ අර්ධ නාගරික

Chart Title

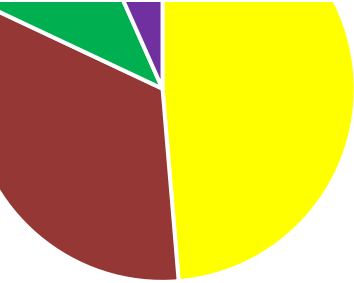




'නාහිර' පළාත   ■ දකුණු පළාත   ■ මධ්‍යම පළාත

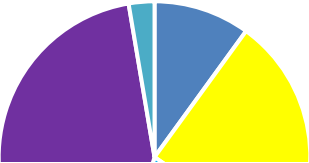


Chart Title



- 25 26 - 35 36 - 45 50

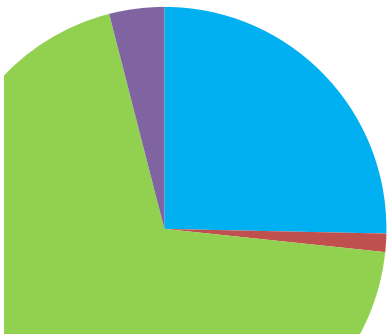
Chart Title





පො: ස සාමාන්‍ය පෙළ සමත් ■ අ: පො: ස උසස් පෙළ සමත්  
ාධිකාරී ■ උපධි අපේක්ෂක  
නත්

Chart Title



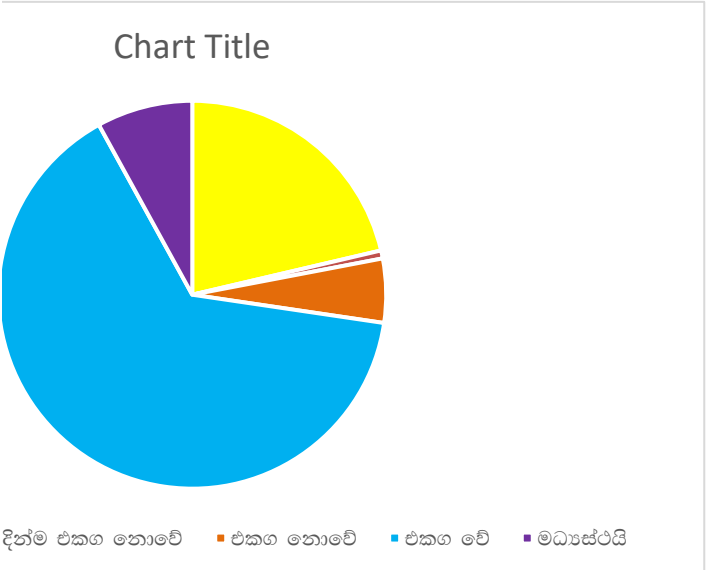
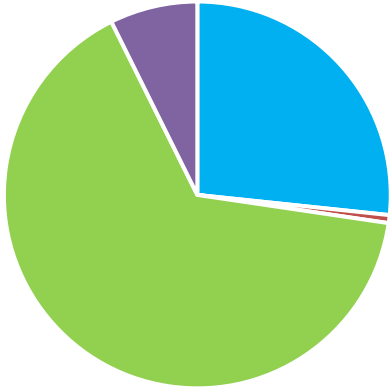
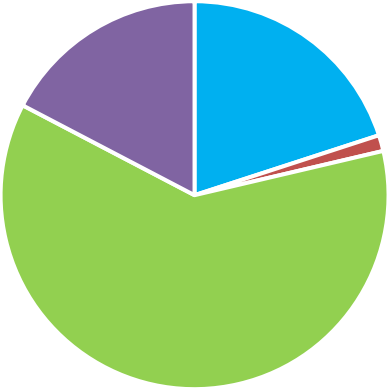


Chart Title



එකතුවේ ■ කදිනිම ■ මධ්‍යස්ථයි ■ නොවේ

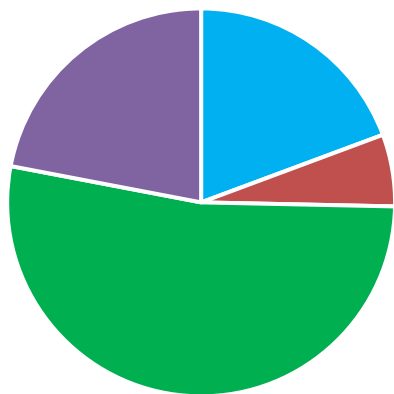
Chart Title



කග වේ    එකග නොවේ    එකග වේ    මධ්‍යස්ථයි

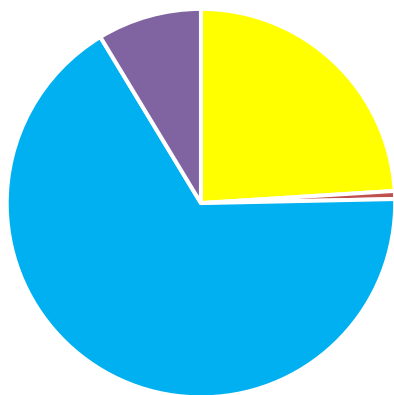


Chart Title



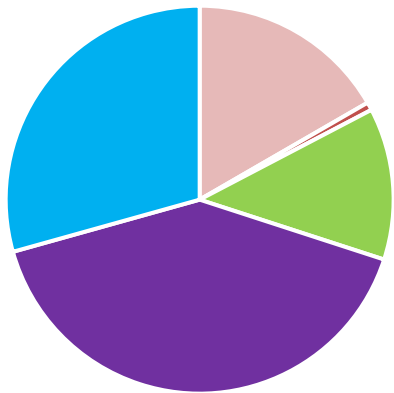
එකතුවේ    එකතුවේ    එකතුවේ    මධ්‍යස්ථයි

Chart Title



එකත වේ ■ එකත නොවේ ■ එකත වේ ■ මධ්‍යස්ථයි

Chart Title



වේ කදිනම් එකත නොවේ එකත නොවේ එකත වේ මධ්‍යස්ථයි

Chart Title

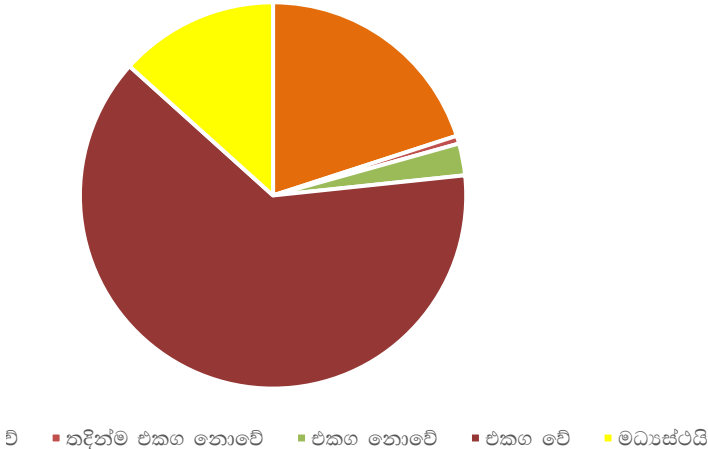
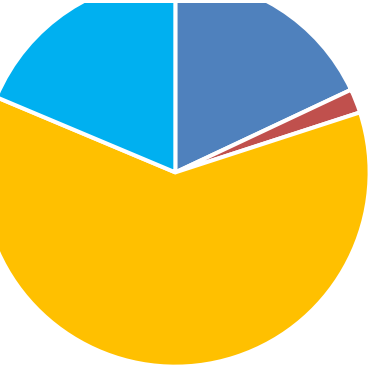


Chart Title

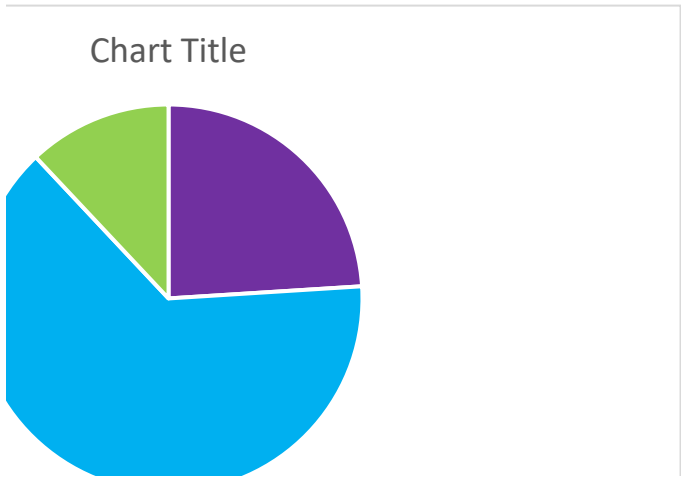
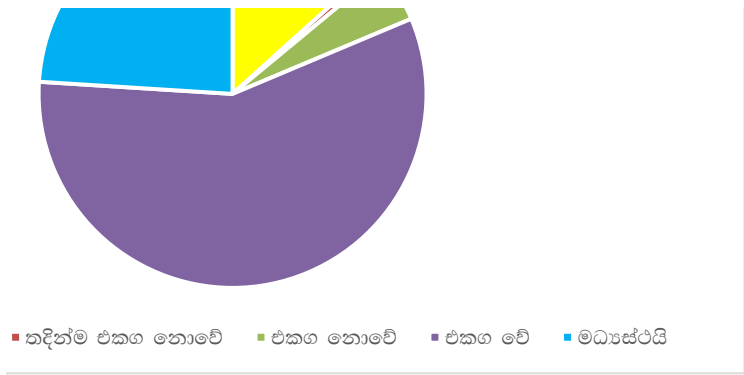


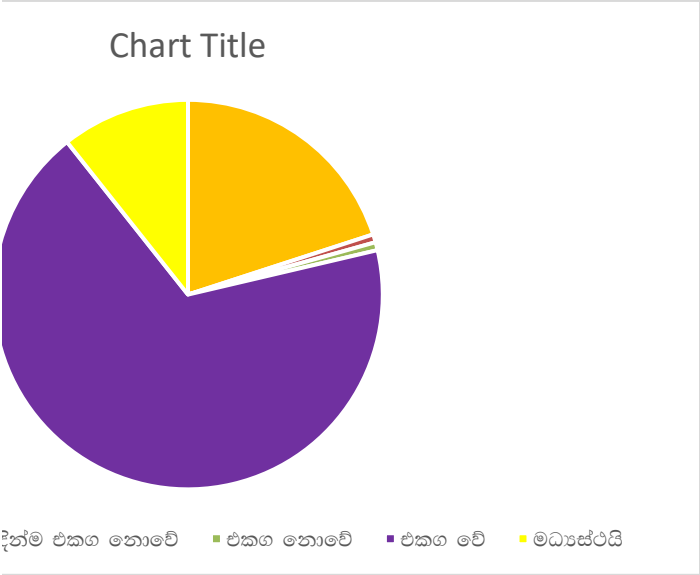
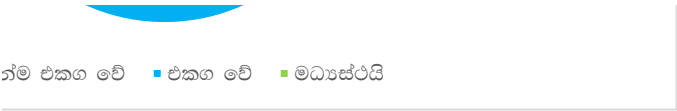


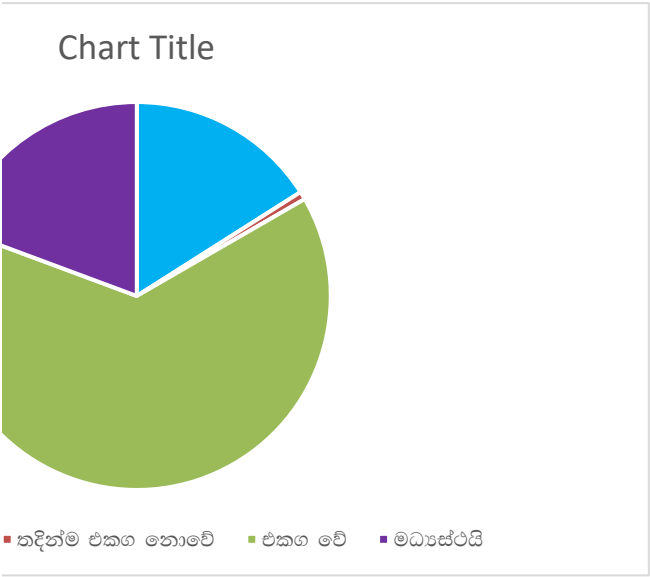
හ වේ ■ එකග නොවේ ■ එකග වේ ■ මධ්‍යස්ථයි

Chart Title











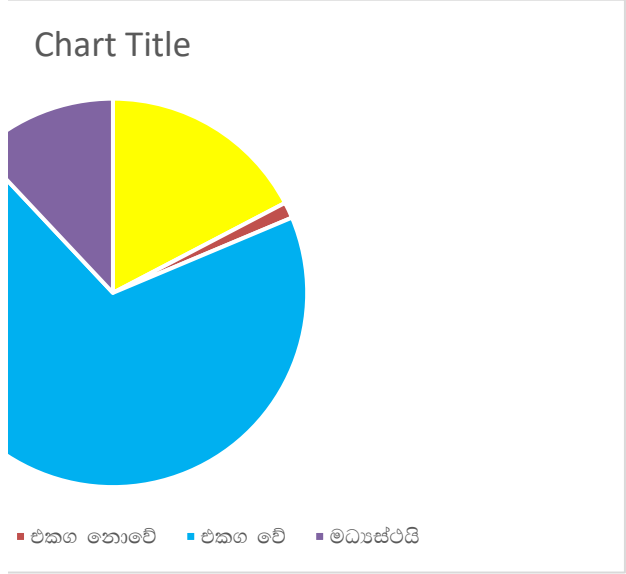
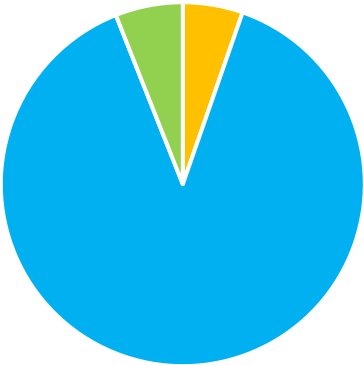


Chart Title



■ අදහසක් නොමැත ■ ඔබ තෘප්තිමත් වේ ■ තෘප්තිමත් නොවේ





15) කෝලම් නාට්‍ය වලිය තුළ ස්ත්‍රී පුරුෂ සබඳතා වැඩි ගණනාවක් නිරූපණය කිරීම මගින් පවුල් සංස්ථාවට බලපෑමක් සිදු කරන ලදී .	16) ජන නාටක තුළින් සමාජ විවරණයක් සන්නිවේදනය කිරීම බලාපොරොත්තු විය	17) සමාජයට යම් බලපෑමක් සිදුකර සමාජ ශෝධන කාර්යයක් ජන නාටක මගින් සිදුවිය	18) ස්ත්‍රීය තුළ පැවති අභ්‍යන්තර යටි සිත සොකරිය ගේ චරිතය තුළින් නිරූපණය විය .	19) වැඩවසම් සමාජයේ උසස් පහත් නිලධාරීන්ගේ නොමනා ක්‍රියා පිළිවෙත කෝලම් නාටකය මගින් විවේචනයට ලක්විය .	20) දේශීය ජන නාටක තුළින් සිදු කරන සමාජීය බලපෑම පිළිබඳ
150	150	150	150	150	150
0	0	0	0	0	0