1. නම
2. වයස

18 – 25

26 – 35

36 – 45

45 – 65

1. ඔබගේ අධ්‍යාපන මටිටම කුමක් ද?

අ.පො.ස සාමාන්‍ය

අ.පො.ස උසස්පෙළ

උපාධි අපේක්ෂක

උපාධිධාරි

වෙනත්

1. ඔබ පහත සදහන් සිනමා කෘති නරඹා තිබේ ද?

ඇගේ ඇස අග - අශෝක හදගම

නිනො ලයිවි- තිසර ඉඹුලාන

ඇවිලේන සුලුයි - චින්තන ධර්මදාස

1. ඔබ සිනමා කෘතිය නරඹන්නේ (1,2,3 අනුපිළිවෙලට)

රසවින්දනයට

විවේකය ගත කිරීමට

මානසික සහනයට

අධ්‍යාපනයට

දැනුම වර්ධනයට

1. ඉහත සිනමා කෘතිය තුළ ඔබ වඩාත් අකාර්ෂණය වුයේ කුමන අංශය සදහාද?

තේමාව

තිරපිටපත

කැමරා රූපරාමු

සංස්කරණ ක්‍රමවේද

සංගීතය

රංගන ශිල්පීන්

ඉහත සියල්ල

1. ඉහත සිනමා කෘති ත්‍රිත්වයේන් ඔබ වඩාත් සමීප වන්නේ

සමාජීය කාරණා

දේශපාලන මතය

මනෝවිශ්ලේෂණය

මනව සම්බන්දතා

අර්ථිකය සහ සංස්කෘතිය

ඉහත සියල්ල

1. ඉහත සදහන් සිනමා කෘති නැරඹිමේදි පෙර ඔබ නැරඹු දේශීය හෝ විදේශීය සිනමා කෘති සිහි ගැන්වුවේ නමි එ කුමන අංශයේන් ද?

රුපරාමු

දෙබස්

තිරපිටපත සහ කතා වස්තුව

සංගීතය

සංස්කරණ ක්‍රමවේද

සියල්ල

1. බාහිරින් සිනමා කෘතිය නරඹන ප්‍රේක්ෂකයන් හදුනා ගන්නා මතවාදයෙන් ඔබ්බට, මෙම සිනමා කෘතින්හි යටි පෙළ ඔබට හදුනා ගත හැකි වුවාද?

ඔව්

නැත

1. මෙම සිනමා කෘතින්හි සමාජයේ මුල් බැස ඇති ප්‍රධාන මතවාද ප්‍රතික්ෂේප කරනු ලබයි. ඔබට එය හදුනා ගත හැකි ද? (නිදසුන් ලෙස ආගම, සංස්කෘතික සම්ප්‍රදායන්,ධනවාදය .........)

ඔව්

නැත

1. එලේස සමාජයේ ප්‍රධාන මතවාද ප්‍රතික්ෂේප වීම මෙම සිනමා කෘතින්හි ඔබ් හදුනා ගත්තේ නමි එ මොනවා ද?
2. මෙම සිනමා කෘතින්හි අන්තර්ගථයෙහි ගැබ්ව ඇති යාථාර්තය අබිබවා ගිය සමාන්‍ය ජිවිතයේ ඔබට හදුනා ගත නොහැකි ලක්ෂණ පවති ඔබ හදුනා ගත්තේ කෙසෙ ද ?

චරිත මගින්

සිදු වීමි

සංවාද

මනව සමිබන්දතා

ස්භාවික පරිසරය

ඉහත සදහන් සියල්ල

1. මෙම සිනමා කෘතින් ඔබ හදුන්වන්නේ

ජනප්‍රිය සිනමාව

සම්භාව්‍ය සිනමාව

ජනප්‍රිය සහ සමිභාව්‍ය නමි ලක්ෂණ ද්ත්වය අඩංගු සිනමාව

1. මෙම සිනමා කෘතින්හි මෙම ලක්ෂණ ඔබ හදුනා ගත්තේ ද?

කතා අඛ්‍යානය රෙඛීය ගලා යාමෙන් වෙනස් වීම

මතුපිටින් දෘෂ්‍ය වන ගැඹුරු බවෙන් තොර විම

ආකර්ෂණීය දර්ශන ඇතුළත් වීම (වසගකරී ස්ත්‍රිය)

බහු අර්ථ අන්තර්ගත වීම

ඉහත සදහන් සියල්ල

1. පහත සදහන් සිනමා කෘති නැරඹිමේදි ඉට සමාන සිනමා කෘති ඔබට සිහිපත් වුවේ නමි සදහන් කරන්න

ඇගේ ඇස අග ............................

නිනො ලයිවි ..............................

ඇවිලේන සුලුයි ...............................