Pour tous types de documents

Franck Pommereau

http://www.ibisc.univ-evry.fr/~fpommereau/franck.pommereau@ibisc.univ-evry.fr

Université d'Évry Val d'Essonne

Sommaire

Quoi? Qui? Pourquoi? Pour qui?

Les bases

Qu'est-ce que LATEX?

- un traitement de texte au sens propre
 - what you <u>think</u> is what you get
 - balisage logique des documents
 - mise en page automatique
 - on se concentre sur le fond
 - on laisse la forme au logiciel
 - qualité typographique exceptionnelle
- un langage de programmation
 - invisible le plus souvent
 - virtuellement illimité
 - nombreuses tâches simplifiées
- une communauté
 - des milliers d'extensions librement disponibles
 - abondance de documentation
 - ▶ aide disponible : collègues, forums, FAQ, ...

Historique

- 1977 Donald Knuth développe TEX $(\tau \epsilon \chi)$
 - bases du langage de programmation
 - moteur typographique
 - système de fonte
- 1985 Leslie Lamport développe LATEX
 - un ensemble d'extensions à TEX
 - simplifie de nombreuses tâches
 - renforce la structure des documents
 - séparation entre structure logique et rendu graphique

depuis rien de fondamentalement nouveau

car : rien de fondamental à ajouter!

Ressources

- http://www.latex-project.org site de référence sur LATFX, avec les instructions d'installation
- ► http://www.ctan.org
 the comprehensive T_EX archive network
- http://www.gutenberg.eu.org groupe francophone des utilisateurs de TEX, LATEX et logiciels compagnons
- http://www.xm1math.net/texmaker
 éditeur multi-plateformes pour LATEX, avec toutes les aides nécessaires
- http://www.overleaf.com éditeur en ligne pour LATEX, avec partage de documents
- http://tex.stackexchange.com forum d'aide sur LATEX
- http://www.texample.net des exemples de toutes sortes

Quand préférer LATEX?

- documents complexes
 - ▶ tables et sommaires, références croisées, . . .
 - formules mathématiques
- documents longs
 - thèses, mémoires, livres, etc.
 - mise en page et traitements rapides
- documents durables et portables
 - compatibilité dans le temps et entre collaborateurs
 - format lisible sans logiciel particulier
 - pas besoin d'un ordinateur puissant
- documents soignés

Quand s'en passer?

- mises en pages très complexes
- (ces diapos sont faites avec LATEX)
- documents jetables



(ma thèse + mon HDR < 1Mo)

À qui s'adresse LATEX?

- les informaticiens
- les mathématiciens
- les scientifiques en général
- quiconque souhaite concevoir et produire ses documents
- quiconque est prêt à l'effort initial
 - la plupart des tâches sont simples à faire
 - ça se complique seulement si on veut du compliqué

À qui le déconseiller?

- les impatients (et qui ont du temps à perdre)
- ceux qui n'en ont pas besoin (ou qu'on ne veut pas aider plus tard)

Les bases 8 / 17

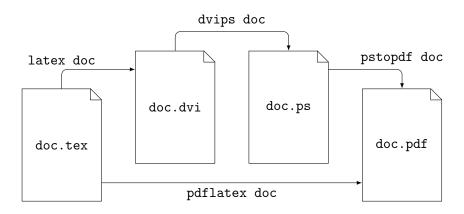
Sommaire

Quoi? Qui? Pourquoi? Pour qui?

Les bases

Les bases 9 / 17

Édition et compilation



Les bases 10 / 17

Hello world!

```
\documentclass{article}
\begin{document}
Hello world!
\end{document}
```

```
Hello world!
```

Les bases 11 / 17

Hello world!

Le retour

```
\documentclass{article}
\begin{document}
\title{Mon premier document}
                                                              Mon premier document
                                                                Franck Pommereau
\author{Franck Pommereau}
                                                                28 avril 2011
\date{28 avril 2011}
                                                        1 Hello world!
                                                        Où je die bonjour.
\maketitle
                                                        2 Bye bye world...
\section{Hello world!}
Où je dis bonjour.
\section{Bye bye world\dots}
Où je dis au revoir.
\end{document}
```

Les bases 12 / 17

Hello world!

\end{document}

Le retour de la vengeance

```
\documentclass{beamer}
\begin{document}
\title{Mon premier document}
\author{Franck Pommereau}
\date{28 avril 2011}
\maketitle
                                                 Mon premier document
                                                    Franck Pommereau
\section{Hello world!}
                                                     28 avril 2011
Où je dis bonjour.
\section{Bye bye world\dots}
Où je dis au revoir.
```

Les bases 13 / 17

Comment LATEX lit ce que vous tapez?

```
espaces multiples
et sauts
de
lignes = une espace
% commentaire
% ignoré mais utile!
```

```
espaces multiples et sauts de lignes
= une espace
ligne vide = nouveau paragraphe
```

ligne vide = nouveau paragraphe

Caractères spéciaux

```
# $ & ~ _ ^ \ { } %
```

Les bases 14 / 17

Commandes et environnements

```
commandes (macros) :
  \documentclass
  \; \! \\
    arguments:
       \title{Mon titre}
    options :
       \documentclass[12pt]{article}
environnements :
  \begin{center}
    \begin{small}
      texte
    \end{small}
  \end{center}
    toujours respecter l'imbrication

    un bon éditeur de texte aide (l'indentation aussi)
```

Attention aux espaces!

après les commandes

\dots hello \dots{} hello {\dots} hello

...hello .. hello hello

Les bases 16 / 17

Structure d'un document

```
\documentclass[OPTIONS]{CLASSE}
  %%% entête (ou préambule)
  % déclarations, configuration, etc. (aucun contenu)
\begin{document}
  %%% titre, auteur, etc.
  \title{TITRE DU DOCUMENT}
  \author{AUTEURS}
  \date{DATE}
  \maketitle
  %%% corps du document
  % texte, sections, etc.
\end{document}
```

Les bases 17 / 17

Classes

```
article document court (article de revue ou de conférence)
report documents un peu plus long (rapports de recherche)
book document long (parties, chapitres, sauts de pages, etc.)
letter courrier (salutations, adresses, etc.)
beamer présentation à projeter (comme maintenant)
... classe fournie par un éditeur
```

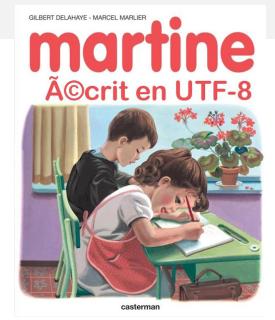
Quelques options courantes

```
a4paper pour avoir des pages A4 (21 × 29.7 cm)
10pt, ... taille par défaut du texte
oneside pour l'impression recto simple...
twoside ... ou recto-verso
```

Les bases 18 / 17

Interlude Codages du texte

- ASCII états-unien
- ASCII étendus langues européennes
- Unicode tout (et n'importe quoi)
 - multiples encodages
 - UTF8 se standardise compatible ASCII



Les bases 19 / 17

Paquetages d'extensions

documents en français, avec des accents

```
\usepackage[french]{babel}
\usepackage[utf8]{inputenc}
\usepackage[T1]{fontenc}
```

- symboles et fontes mathématiques supplémentaires \usepackage{amssymb}
- documents multi-colonnes
 \usepackage{multicol}
- inclusion d'images et texte en couleur \usepackage{graphicx} \usepackage{xcolors}
- dessin de figures directement dans LATEX \usepackage{tikz}

Les bases 20 / 17

Styles de texte

```
texte mis \emph{en valeur}
ou \textit{en italique},
\textbf{gras},
\textbf{gras et
  \textit{italique}},
\textsc{petites capitales},
{\small plus petit},
{\large plus grand},
{\tiny vraiment très petit},
{\Large vraiment très grand},
{\LARGE de plus} {\huge en plus}
{\Huge grand.}
\textit{texte correctement
  \emph{mis en valeur}
```

dans de l'italique}

texte mis en valeur ou en italique, gras, gras et italique, PETITES CAPITALES, plus petit, plus grand, vraiment très grand, de plus en plus grand, de plus en plus grand. texte correctement mis en valeur dans de l'italique

Les bases 21 / 17

Ligatures et diacritiques

```
fin / fin
                                effet / effet
fin / f{i}n
                                efficace / efficace
effet / e{f}fet
                                fleur / fleur
efficace / ef{f}icace
fleur / f{l}eur
                                oeuf / œuf
oeuf / {\oe}uf
                                encyclopaedia / encyclopædia
encyclopaedia / encyclop{\ae}dia
                                tiret simple -
tiret simple -
demi quadratin --
                                demi quadratin –
quadratin ---
                                quadratin —
moins $-$
                                moins —
\'(E) \c{s} \r{a} \l
                                Éşâåł
```

Les bases 22 / 17

Listes et énumérations

```
\begin{itemize}
\item un premier item;
\item suivi d'un second:
 \begin{itemize}
 \item avec une imbrication,
 \item de sous-items.
 \end{itemize}
\end{itemize}
\begin{enumerate}
\item Même principe.
\item Et là aussi:
 \begin{enumerate}
 \item on peut imbriquer;
 \item comme on veut.
 \end{enumerate}
\end{enumerate}
```

- un premier item;
- suivi d'un second :
 - avec une imbrication,
 - de sous-items.

- 1. Même principe.
- 2. Et là aussi :
 - (a) on peut imbriquer;
 - (b) comme on veut.

Les bases 23 / 17

Définitions, théorèmes, etc.

```
% dans le préambule
\usepackage{theorem}
\newtheorem{lemma}{Lemme}
\newtheorem{theorem}{Théorème}
% dans le corps du document
\begin{lemma}
Les Grecs sont des hommes.
\end{lemma}
\begin{lemma}
Tous les hommes sont mortels.
\end{lemma}
```

```
\begin{theorem}[Aristote]
Les Grecs sont mortels.
\end{theorem}
```

Lemme 1 Les Grecs sont des hommes.

Lemme 2 Tous les hommes sont mortels.

Théorème 1 (Aristote) Les Grecs sont mortels.

Sommaire

Quoi? Qui? Pourquoi? Pour qui?

Les bases

Inline et *display*

Formule dans le texte, par exemple x = y + 1; ou bien en vedette, comme \[E = m c^2 \] qu'on peut aussi écrire \\$E = m c^2\$\((c'est exactement pareil)).

Formule dans le texte, par exemple x = y+1; ou bien en vedette, comme

$$E = mc^2$$

qu'on peut aussi écrire

$$E = mc^2$$

(c'est exactement pareil).

Fractions, exposants, indices, symboles, ...

```
\frac{1}{2^n} + 1
2^{n+1} \neq 2^n+1
(x_n)_{n \neq 0}
{x_k}_i \to (x_k)^i
x^2 \in  x < 10
$\mathbb{N} \times \mathbb{R}$
\frac{x,y}{ \mathbb{R}^2}
```

$$\frac{\frac{1}{2^n} + 1}{2^{n+1}} \neq 2^n + 1$$

$$(x_n)_{n \geq 0}$$

$$x_{k_i} \to (x_k)^i$$

$$\sqrt{\sin(x)}$$

$$\{x^2 \mid 0 \leq x < 10\}$$

$$\mathbb{N} \times \mathbb{R}$$

$$\forall (x, y) \in \mathbb{R}^2$$

Réglages typographiques

```
$\sqrt{2}x$ ou $\sqrt{2}\,x$
$E = m c^2$ ou $E = m\,c^2$
$x^2/2$ ou $x^2\!/2$
$\Gamma_2$ ou $\Gamma_{\!2}$
$x_1, \dots, x_n$
ou $x_1, \cdots, x_n$
ou $x_1 + \cdots + x_n$
ou $x_1 + \cdots + x_n$
```

```
\sqrt{2}x ou \sqrt{2}x
E = mc^2 on E = mc^2
x^2/2 ou x^2/2
\Gamma_2 ou \Gamma_2
x_1,\ldots,x_n
ou x_1, \dots, x_n
x_1 + \ldots + x_n
ou x_1 + \cdots + x_n
```

Équations numérotées

```
Une équation fondamentale:
\begin{equation}
  E = m \cdot c^2
                                         Une équation fondamentale :
\end{equation}
                                                          E = m c^2
                                                                               (1)
Mais il existe aussi:
                                         Mais il existe aussi :
\begin{equation}
                                                          F = m a
                                                                               (2)
  F = m \setminus a
\end{equation}
                                         On encore:
                                              \sin(a-b) = \sin a \cos b - \sin b \cos a
                                                                               (3)
Ou encore:
                                                (a+b)^2 = a^2 + 2ab + b^2
                                                                               (4)
\begin{eqnarray}
  \sin(a-b) \& = \& \sin a \cos b - \sin b \cos a 
  (a+b)^2 & = & a^2 + 2 \, a \, b + b^2
\end{eqnarray}
```

Sommaire

Quoi? Qui? Pourquoi? Pour qui?

Les bases

Découpage en sections

```
% seulement dans la classe book
\part{Titre de partie}
\chapter{Titre de chapitre}
% partout
\section{Titre de section}
\subsection{Titre de sous-section}
\subsubsection{Titre de sous-sous-section}
\paragraph{Titre de paragraphe}
```

numérotation automatique

```
% sans numéro
\section*{Titre de section non numéroté}
```

- style adapté par chaque classe
- hyper-liens et navigation PDF rapide

```
\usepackage{hyperref}
\usepackage{url}
```

Sommaires et tables des matières

```
% remplace "Table des matières"
                                     Sommaire
\def\contentsname{Sommaire}
                                     1 Introduction
\tableofcontents
                                     2 Problématique
                                         Thèse
\begin{abstract}
                                       Lorem ipsum dolor sit amet,
                                     3 Conclusion
                                                                        1
  consectetur adipiscing elit.
                                                     Résumé
  Cras condimentum mauris nec
                                          Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.
                                        Cras condimentum mauris nec est tempus viverra.
  est tempus viverra.
\end{abstract}
                                        Introduction
                                        Problématique
\section{Introduction}
                                         Thèse
\section{Problématique}
                                         Antithèse
\subsection{Thèse}
                                         Synthèse
\subsection{Antithese}
\subsection{Synthèse}
                                        Conclusion
\section{Conclusion}
```

Références croisées

```
\section{Introduction}
Cet article commence à la
section~\ref{sec:general}\dots
```

```
\section{Présentation générale} \label{sec:general} Blah, blah\dots
```

```
\subsection{Sujet principal}
\label{sec:sujet}
Blah, blah\dots
```

\section{Conclusion}
On a vu des choses à la
section~\ref{sec:general}
page~\pageref{sec:general},
en effet, la
section~\ref{sec:sujet}\dots

1 Introduction

Cet article commence à la section 2...

2 Présentation générale

Blah, blah...

2.1 Sujet principal

Blah, blah...

3 Conclusion

On a vu des choses à la section 2 page 1, en effet, la section 2.1...

Références à des équations

Une équation:

```
\begin{equation}
  E = m \cdot c^2
  \label{eq:emc2}
\end{equation}
Deux équations:
\begin{eqnarray}
  E \& = \& m \setminus , c^2
  \label{eq:emc2bis}\\
  F \& = \& m \setminus .a
  \label{eq:fma}
\end{eqnarray}
On a vu~(\ref{eq:emc2}),
mais aussi~(\ref{eq:emc2bis})
et~(\ref{eq:fma}).
```

Une équation :

$$E = m c^2 \tag{1}$$

Deux équations :

$$E = m c^2 (2)$$

$$F = m a (3)$$

On a vu (1), mais aussi (2) et (3).

Références à des théorèmes

On a bien: \$(L\ref{lem:grecs})
 \land (L\ref{lem:trop-mortel})
 \Rightarrow (T\ref{the:aristote})\$

\end{theorem}

```
\begin{lemma}
\label{lem:grecs}
Les Grecs sont des hommes.
\end{lemma}
\begin{lemma}
                                        Lemme 1 Les Grecs sont des hommes.
\label{lem:trop-mortel}
Tous les hommes sont mortels.
                                        Lemme 2 Tous les hommes sont mortels.
\end{lemma}
                                        Théorème 1 (Aristote) Les Grecs sont mortels.
\begin{theorem} [Aristote]
                                        On a bien : (L1) \land (L2) \Rightarrow (T1)
\label{the:aristote}
Les Grecs sont mortels.
```

Résolution des références en avant

▶ après une seule compilation

Prochaine: \ref{sec:ma-section}
\section{Ma section}
\label{sec:ma-section}

après deux compilations

Prochaine: \ref{sec:ma-section}
\section{Ma section}
\label{sec:ma-section}

Prochaine: ??

1 Ma section

Prochaine: 1

1 Ma section

Bibliographie

- ▶ BibTEX à la rescousse de LATEX
- ▶ le fichier LATEX contient :
 - b des références bibliographiques :
 L'article~\cite{MonArticle} en résume
 deux autres~\cite{Article1,Article2}.
 - un lien vers la bibliographie : \bibliographystyle{plain}
 - \bibliography{mabiblio}
- mabiblio.bib contient les données bibliographiques
- on compile en quatre temps :
 - latex doc (mémorise les articles cités)
 - bibtex doc (génère la liste de références)
 - latex doc (insère la liste de références)
 - latex doc (résout les références en avant)
- ▶ si on ne change pas de référence : une seule compilation suffit

Fichiers BibTEX (mabiblio.bib)

```
@InProceedings{Article1,
 author =
                {Pommereau. Franck}.
 title = {A very nice article},
 booktitle = {Proc. of CONF'10},
        {2010}.
 vear =
 publisher = {Academic Publisher},
@InBook{Article2.
 author =
                {Doe, John},
 title =
               {Some very good ideas},
 chapter =
           {12},
 publisher = {Serious Editions},
 year =
               {2001}.
@Article{MonArticle.
 author =
                {Pommereau, Franck and Doe, John},
               {The best article ever},
 title =
 journal =
                {Journal of Interesting Science},
 vear =
               {2011},
 number =
                {42},
```

Des références et du style

L'article^\cite{MonArticle} en synthétise deux autres^\cite{Article1,Article2}.

\bibliographystyle{plain}
\bibliography{mabiblio}

L'article~\cite{MonArticle} en synthétise deux autres \cite{Article1,Article2}.

\bibliographystyle{humanbio}
\bibliography{mabiblio}

L'article [3] en synthétise deux autres [2, 1].

Références

- John Doe. Some very good ideas, chapter 12. Serious Editions, 2001.
- [2] Franck Pommereau. A very nice article. In Proc. of CONF'10. Academic Publisher, 2010.
- [3] Franck Pommereau and John Doe. The best article ever. Journal of Interesting Science, (42), 2011.

L'article Pommereau and Doe (2011) en synthétise deux autres Pommereau (2010); Doe (2001).

Références

Doe, J. 2001. Some very good ideas, chapter 12. Serious Editions.

Pommereau, F. 2010. A very nice article. In Proc. of CONF'10. Academic Publisher.

Pommereau, F. and Doe, J. 2011. The best article ever. *Journal of Interesting Science*, (42).

Sommaire

Quoi? Qui? Pourquoi? Pour qui?

Les bases

Notes en base de page

Il ne faut jamais remettre au
lendemain\footnote{Ou même
 après.} ce qu'on pourrait
faire la veille ou plus
tard.\footnote{Et
 réciproquement.} Enfin, ça
dépend\dots

Il ne faut jamais remettre au lendemain ¹ ce qu'on pourrait faire la veille ou plus tard. ² Enfin, ça dépend...

- Ou même après.
- 2. Et réciproquement.

Figures

```
\begin{figure}
  \center{\fbox{Un beau dessin!}}
  \caption{Légende instructive.}
\end{figure}
```

Beaucoup de texte, en quantité incroyable, de manière à produire au moins une ligne complète.

```
\begin{figure}
  \center{\fbox{Une photo!}}
  \caption{Légende utile.}
\end{figure}
```

Un beau dessin!

 $\label{eq:figure 1 - Légende} Figure \ 1 - Légende instructive.$

Une photo!

Figure 2 – Légende utile.

Beaucoup de texte, en quantité incroyable, de manière à produire au moins une ligne complète.

Placement des éléments flottants

```
\begin{figure}[t] % en haut (si possible)
. . .
\begin{table}[h] % ici même (si possible)
. . .
\begin{figure}[b] % en bas (si possible)
\begin{table}[p] % sur une page complète (si possible)
. . .
\begin{figure}[t!] % en haut quoi qu'il arrive
. . .
\begin{table}[tb] % en haut si possible, sinon en bas
                    % (sinon débrouille toi)
```

Tableaux de texte

```
\begin{tabular}{|l|c|r|}
 \hline
 Exemple
              & Langue
                                  & Remarque \\
 \hline
 hello world & anglais
                                   & seuls les informaticiens
                                     parlent comme ça \\
 salut
              & français familier & pour bonjour ou au revoir \\
 E = m , c^2  & mathématiques
                                  & surtout employé par
                                     les physiciens \\
  \hline
\end{tabular}
```

E	xemple	Langue	Remarque	
hello world		anglais	seuls les informaticiens parlent comme	
sa	lut	français familier	pour bonjour ou au revoir	
$\mid E$	$= m c^2$	mathématiques	surtout employé par les physiciens	

Tableaux de maths

```
\ [
\begin{array}{|r|c|cc|}
  \hline
                        & x & x^2 & x^3 \\
  \hline
  \mbox{petit}
                       & 2 & 4 & 8 \\
                     & 3 & 9 & 27 \\
  \mbox{moyen}
  \mbox{pas très grand} & 5 & 25 & 125 \\
  \mbox{grand}
                       & 7 & 49 & 343 \\
  \hline
\end{array}
\1
```

	x	x^2	x^3
petit	2	4	8
moyen	3	9	27
pas très grand	5	25	125
grand	7	49	343

Mise en forme précise

```
% dans le préambule: \usepackage{multirow,bigstrut}
\[ \begin{array}{|r|c|cc|}
    \cline{2-4}
    \multicolumn{1}{c|}{} & x & x^2 & x^3 \bigstrut[t] \\
    \hline
    \mbox{petit} & 2 & 4 & 8 \\
    \mbox{moyen} & 3 & 9 & 27 \\
    \mbox{pas très grand} & 5 & 25 & 125 \\
    \mbox{grand} & 7 & 49 & 343 \\
    \hline
    \end{array} \]
```

	x	x^2	x^3
petit	2	4	8
moyen	3	9	27
pas très grand	5	25	125
grand	7	49	343

Un peu d'assistance

- ▶ tablesgenerator.com tableur en ligne qui génère le code source LATEX
- ► Excel2LATEX
 greffon pour Excel pour exporter des tableaux vers LATEX
- ► Calc3LATEX
 la même chose pour LibreOffice (et OpenOffice)

Sommaire

Quoi? Qui? Pourquoi? Pour qui?

Les bases

Inclusion d'images externes

\includegraphics[height=4cm,keepaspectratio=true] {logo-ueve}
\hspace{1cm} % espace horizontale
\includegraphics[height=4cm,keepaspectratio=true] {logo-ibisc}

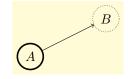


Dessins avec TikZ

Dessin simple \tikz\draw[rounded corners](0,0)--(1,.5)--(2,0); directement dans le texte.

Dessin simple directement dans le texte.

```
\begin{tikzpicture}[xscale=2]
  \node[draw,circle,very thick] (A) at (0,0) {$A$};
  \node[draw,circle,densely dotted] (B) at (1,1) {$B$};
  \draw[->](A)--(B);
\end{tikzpicture}
```

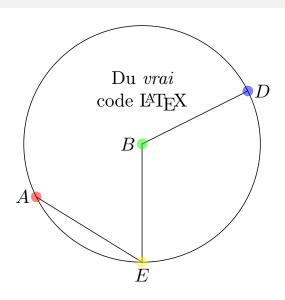


Positionnement logique

```
\begin{tikzpicture}
 \coordinate (A) at (0,0);
 \coordinate (B) at (2,1);
 \node[draw] (C) [circle through=(A)] at (B) {};
 \coordinate (D) at (intersection of A--B and C);
 \coordinate (E) at (intersection of B--2,0 and C);
 \operatorname{draw}(A) -- (C.south) -- (B) -- (D);
 \node[left] at (A) {$A$};
  \node[left] at (B) {$B$};
  \node[right] at (D) {$D$};
 \node[below] at (E) {$E$};
 \fill[opacity=.5,red] (A) circle (.1);
 \fill[opacity=.5,green] (B) circle (.1);
 \fill[opacity=.5,blue] (D) circle (.1);
 \fill[opacity=.5, yellow] (E) circle (.1);
  \node[text width=2cm,text centered] at (2,2)
    {Du \emph{vrai} code \LaTeX};
\end{tikzpicture}
```

Positionnement logique

rendu final



Annoter une image existante

```
\begin{tikzpicture}
\node at (0,0) {\includegraphics[height=3cm]{logo-ibisc}};
\draw[densely dotted,red] (-3,-2) grid (3,2);
\foreach \x in {-3,-2,...,3} { \node[red,above] at (\x,2) {\x}; }
\foreach \y in {-2,-1,...,2} { \node[red,left] at (-3,\y) {\y}; }
\draw[->] (-2,1) node[above] {point} -- (-1.6,.7);
\end{tikzpicture}
```

