

«*fantasmata*»
dança
matemática
naturezas

RESIDÊNCIA 2026

Candidaturas de
22 de setembro – 12 de outubro de 2025

Residência artística de
19 de janeiro – 15 de fevereiro de 2026

FUNDACIÓN **AZAR**
DE LAS ARTES

«fantasmata»

dança, matemática e naturezas

Num tratado esquecido de dança do século XV, Doménico da Piacenza enumera os elementos fundamentais de qualquer arte: memória, agilidade, maneira, cálculo e «fantasmata». Ou seja, esse momento único de suspensão, imediatamente antes de um movimento, um instante em que tudo se imobiliza, em que tudo se cristaliza, para que o gesto possa então recomeçar.

Quando o vento na natureza se detém, tal como o corpo na dança ou o pensamento após a ideia, revela-se uma inspiradora constelação carregada de tensões.

CANDIDATURAS

Dança, matemática e naturezas, o título faz alusão a estas áreas e disciplinas no seu sentido mais amplo. Neste contexto, são considerados possíveis candidatos — ainda que não de forma exclusiva — artistas e criadores cujas práticas se centrem na dança, nas matemáticas, na arquitetura, na engenharia ou na programação para o desenvolvimento de obras artísticas, instalações site-specific, intervenções em ambientes naturais ou trabalhos desenvolvidos a partir de materiais orgânicos.

O objetivo desta residência é convidar os participantes a desenvolver uma **obra coletiva** a partir do trabalho conjunto e do cruzamento das suas práticas artísticas. Os residentes contribuirão com os seus conhecimentos, ferramentas e olhares para o desenvolvimento desta peça comum. A obra coletiva que daí resultar será apresentada na Extremadura, em Madrid e em Portugal, com o objetivo de dar visibilidade tanto aos participantes como ao processo e ao resultado desta residência.

A Fundação Azar cobrirá as despesas de transporte, alojamento e alimentação de cada residente, além de disponibilizar os espaços e materiais necessários para o desenvolvimento e apresentação da obra coletiva.

A residência terá lugar na **Finca El Azahar** (Trujillo, Extremadura), de **19 de janeiro a 15 de fevereiro de 2026**. Além disso, será organizado um encontro prévio entre os selecionados em meados de dezembro de 2025.

PROCESSO DE SELEÇÃO

Requisitos para os candidatos:

- Ter mais de 18 anos.
- Residir em Espanha ou Portugal.

Deverão enviar a sua candidatura por correio eletrónico para residencia@fundacionazar.com até dia de **12 de outubro às 23:59**, incluindo:

1. Um breve portefólio ou descrição de trabalhos anteriores.
2. Uma carta de candidatura, que inclua uma apresentação o mais pessoal possível e que exponha o seu interesse em fazer parte da Residência de 2026. Esta carta poderá ser enviada em formato texto ou vídeo breve.

As candidaturas serão avaliadas por um **júri** vinculado às disciplinas convocadas.

Do processo de seleção resultarão **quatro artistas** selecionados.