**Пояснительная записка к данным по статистике труда 1795 г.**

**Составлена Корчминой Е.**

План.

1. Данные о занятиях/профессиях.
2. О дворовых.
3. Список используемой литературы и источников.
4. Данные о занятиях/профессиях.

В рамках проекта по направлению «труд» собирались сведения о занятиях/профессиях. Для конца XVIII в. такие данные существуют только для занятий ремесленников (мастеровых или цеховых) в городах. Информация об этом содержится в топографических описаниях губерний. Насколько нам известно, альтернативного комплекса источников, содержащего ту же информацию в систематическом виде, не существует. Топографические описания обладают несколькими ценными особенностями, позволяющими успешно решать задачи, поставленные в проекте. В частности топографические описания губерний 1780-1790-х гг. обладают схожей структурой. Информация для топографических описаний собиралась по единой анкете. Программа анкеты отражала практические нужды современников, и была призвана позволить выявить материальные ресурсы, имеющиеся в губерниях.[[1]](#footnote-1)

К сожалению, данные о профессиях ремесленников из топографических описаний существуют не для вех губерний. Кроме того, мы включали данные из описаний в нашу базу данные только, если указывалась точное число людей занятых данной профессией. В отдельных топографических описаниях (например, по Тобольскому наместничеству) были указания на существование ремесленников, но не была указана ни их численность, ни конкретный список профессий. В таком случае в базе отмечалось, что данных для данной губернии нет. Мы также не можем точно сказать сословную принадлежность людей, занятых конкретной профессией. Ремесленники в городах (цеховые и мастеровые) могли быть или мещанами или различными категориями крестьян, приписанных к посаду.

Топографические описания не содержат информации о заработках ремесленников. Единственное исключение – описание Тверского наместничества.

II. О дворовых: к какой современной категории «трудовых ресурсов» можно относить дворовых?

Историческая категория «дворовые» в значительной степени аморфна и не определена. Формально к дворовым относились крестьяне, которые не имели собственного участка земли и находились при доме помещика в услужении. Их численность легко прослеживается по ревизским сказкам (в частности 5 ревизии), в которых дворовые выделены в отдельную категорию. Но кто такие дворовые с точки зрения, функциональных особенностей их статуса, которые можно было бы перевести в современные категории труда?

Насколько нам известно, сколь либо полных исследований на сей счет не проводилось. На наш взгляд, самым удачным источником для решения данной задачи могут быть документы о купле-продаже дворовых, в которых обязательно указывалась сумма сделки, а главное навыки и умения дворового. По имеющимся у нас материалам, категория «дворовый» является собирательной. Дворовой мог быть как обычным слугою, не имеющим особой квалификации, так и квалифицированным специалистом: поваром, садовником, конюхом и т.д. В конце XVIII он даже мог получить образование по соответствующей специальности. Дворовой мог использоваться в качестве рабочей силы как внутри поместья хозяина, так и «сдаваться в найм» в другие поместья. Наконец, дворовый мог обладать значительными денежными ресурсами и вести самостоятельную торговлю.

Все эти особенности на наш взгляд, не позволяют считать дворовых просто «слугами».

Список использованной литературы:

1. Рубинштейн Н. Л. Топографические описания наместничеств и губерний XVIII в. - памятники географического и экономического изучения России // Вопросы географии. 31, М., 1953.
2. Эммаусский А.В. Топографические и исторические описания вятского наместничества в 80-90-х годах XVIII в. //Проблемы источниковедения. Вып. VII. М. 1959.
3. Милов Л.В. Экономико-географические и статистические описания // Источниковедение истории СССР. Под ред. И.Д. Ковальченко. М., 1981.

1. Рубинштейн Н. Л. Топографические описания наместничеств и губерний XVIII в. - памятники географического и экономического изучения России // Вопросы географии. 31, М., 1953. С. 62 [↑](#footnote-ref-1)