

캐릭터 Draft

피드백(스케치 기준)

- 움직임, 보여지는 몸의 각도, 몸의 모양은 B.

A

픽셀

- 보통 그림에 비해 묘사가 단순해지는만큼 좀 더 사실적으로 가보면 어떨까

단계별로 표정변화 있는 게 귀엽고 생동감 있다



미끄러질 때 몸통은 이 쪽이 더 찢푹덕 느낌이라 좋다

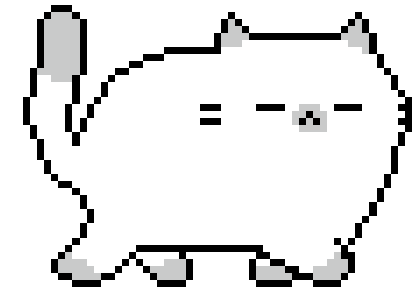
떨 때 이 표정이 너무 좋다

미끄러질 때 몸통은 이 쪽이 더 찢푹덕 느낌이라 좋다

B



꼬리는 이 쪽



몸통은 B. A는



다들