மொழியின் அமைப்பு (Language Structure)

பேச்சொலிகள் (Speech Sounds – Phones)

ஒலியன்கள் (Phonemes)

மொழியசை அமைப்பு (Structure of Linguistic Syllables)

அகராதிச்சொல் (Structure of Lexicons)

சொல் அமைப்பு (Word form Structure)

தொடர் அமைப்பு (Sentence Structure – Syntactic Structure)

பனுவல் அமைப்பு (Text Structure)

கருத்தாடல் அமைப்பு (Discourse Structure)

பேச்சொலிகளும் ஒலியன்களும்

12 உயிர் + 1 ஆயுதம் + குற்றியலுகரம்

18 மெய்

க, ச, த, ப - மூன்று மாற்றொலிகள் (12)

ட, ற - இரண்டு மாற்றொலிகள் (4)

மெல்லினம், இடையினம் - (12)

மாற்றொலிகள் அனைத்தும் மிகத்தெளிவான சூழல் சார்ந்தவை

க – பேச்சொலிகள்

1. சொல் முதலில் வந்தால் (ka)

கடல், காடு

1. சொல் நடுவில் இரட்டித்து வந்தால் (ka)

அக்கா, பக்கம்

1. சொல் நடுவில் இரு உயிர்களுக்கு இடையே வந்தால் (ha)

பகல், பாகன்

1. மெல்லினத்துடன் வந்தால் (ga)

தங்கம், நுங்கு

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1** | **2** | **3** | **4** |
|  | சொல் முதலில் வந்தால் | சொல் நடுவில் இரட்டித்து வந்தால் | சொல் நடுவில் இரு உயிர்களுக்கு இடையே வந்தால் | மெல்லினத்துடன் வந்தால் |
| **க** | **Ka**  கடல், காடு | **Ka**  அக்கா, பக்கம் | **Ha**  பகல், பாகன் | **Ga**  தங்கம், நுங்கு |
| **ச** | **Sa**  சங்கு, சக்கரம் | **Cha**  பச்சை, மச்சம் | **Sa**  பசுமை, வசவு | **Ja**  மஞ்சள், பஞ்சு |
| **த** | **Tha**  தண்ணீர், தாமரை | **Tha**  பத்து, மொத்தம் | **Dha**  முதலை, மோதிரம் | **(n)Dha**  தந்தம், மாந்தர் |
| **ப** | **Pa**  பந்து, பாத்திரம் | **Pa**  அப்பா, காப்பு | **Ba**  உபரி, ஆபத்து | **(m)Bha**  கம்பளம், ஆம்பல் |