

30231 F Ambiente y diseño

30232 F Teoría para el diseño visual 1

30241 F Investigación y diseño 2

Universidad de San Carlos de Guatemala



ráfico Pensum 2011

Mr.	TRICENTENARIA Universidad de San Carlos de Guatemala		Pre-requisitos Red curricular o		Arquitectura ra en Diseño Grá
		Primer Ciclo			
Código	Asignatura			Código	Asignatura
30111	F Tipografía			30611	F Técnicas digit
30112	F Geometría			20612	F Tecnicas audi
30121	F Fundamentos del diseño			30012	r recilicas audi
30131	F Cromatologia			_	
30132	F Comunicación y redacción			_	
30141	F Investigación y diseño 1			_	
				30621	F Diseño visual
		Segundo Ciclo			
Código	Asignatura	Código	Asignatura prerequisito		
		30111	F Tipografía		
30211	F Técnicas digitales 1	30112	F Geometría	30631	F Análisis histó
		30131	F Cromatología	30632	F Expresión idio
30212	F Expresión gráfica 1	30112	F Geometría	30641	F Gerencia 1
			Primer Ciclo	30642	F Práctica profe
		30111	F Tipografía		
		30112	F Geometría		
30221	F Diseño visual	30121	F Fundamentos del diseño	Código	Asignatura

30121 F Fundamentos del diseño

30141 F Investigación y diseño 1 30131 F Cromatologia

30132 F Comunicación y redacción

30141 F Investigación y diseño 1

30131 F Cromatologia 30132 F Comunicación y redacción 30141 F Investigación y diseño 1

Tercer Ci	'n

	Te	rcer Ciclo	
Código	Asignatura	Código	Asignatura prerequisito
30311	F Técnicas digitales 2	30211	F Técnicas digitales 1
30312	F Expresión gráfica 2	30212	F Expresión gráfica 1
30313	F Fotografía	30131	F Cromatología
30313	r Fotografia	30232	F Teoría para el diseño visual 1
			Segundo Ciclo
		30211	F Técnicas digitales 1
30321	F Diseño visual 2	30212	F Expresión gráfica 1
		30221	F Diseño visual 1
		30231	F Ambiente y diseño
		30232	F Teoría para el diseño visual 1
		30241	F Investigación y diseño 2
30331	F Teoría para el diseño visual 2	30232	F Teoría para el diseño visual 1
30341	F Lógica v métodos cuantitativos	30241	F Investigación v diseño 2

Cuarto Ciclo

Código	Asignatura	Código	Asignatura prerequisito
30411	F Técnicas digitales 3	30311	F Técnicas digitales 2
30412	F Procesos de reproducción 1	30111	F Tipografía
30412	r riocesos de reproducción i	30311	F Técnicas digitales 2
30413	F Expresión gráfica 3	30312	F Expresión gráfica 2
30414	F Fotografismo	30313	F Fotografía
			Tercer Ciclo
		30311	F Técnicas digitales 2
30421	F Diseño visual 3	30312	F Expresión gráfica 2
		30313	F Fotografía
		30321	F Diseño visual 2
		30331	F Teoría para el diseño visual 2
		30341	F Lógica y métodos cuantitativos
30/131	F Teoría para el diseño visual 3	30331	F Teoría para el diseño visual 2
50431		30341	F Lógica y métodos cuantitativos

Quinto Ciclo

Código	Asignatura	Código	Asignatura Requisito
		30411	F Técnicas digitales 3
30511	F Técnicas digitales 4	30413	Expresión gráfica 3
		30431	F Teoria para el diseño visual 3
30512	F Procesos de reproducción 2	30412	F Procesos de reproducción 1
30513	E Historieta	30413	F Expresión gráfica 3
50515		30431	F Teoria para el diseño visual 3
			Cuarto Ciclo
	F Diseño visual 4	30411	F Técnicas digitales 3
30521		30412	F Procesos de reproducción 1
		30413	F Expresión gráfica 3
		30414	F Fotografismo
		30421	F Diseño visual 3
		30431	F Teoría para el diseño visual 3
30531	F Análisis histórico del arte y del diseñ	30241	F Investigación y diseño 2
30331		30431	F Teoría para el diseño visual 3
30532	F Teoría para el diseño visual 4	30431	F Teoría para el diseño visual 3
305/11	F Mercadeo 1	30341	F Lógica y métodos cuantitativos
50541		30421	F Diseño visual 3

Código Asignatura Código Asignatura Requisito 30611 F Técnicas digitales 5 30511 Técnicas digitales 4 30612 F Tecnicas audiovisuales 30414 F Fotografismo Quinto Ciclo 30511 F Técnicas digitales 4 30511 F Técnicas digitales 4 30512 F Procesos de reproducción 2 30621 F Diseño visual 4 30521 F Diseño visual 4 30531 F Análisis histórico del arte y del diseño visual 4 30541 F Mercadeo 1 Mercadeo 1	
30612 F Tecnicas audiovisuales 30414 F Fotografismo 30532 F Teoria para el diseño visual 4 Quinto Ciclo 30511 F Técnicas digitales 4 30512 F Procesos de reproducción 2 30621 F Diseño visual 5 30521 F Diseño visual 4 30531 F Análisis histórico del arte y del dise 30532 F Teoría para el diseño visual 4	
30532 F Teoria para el diseño visual 4 Quinto Ciclo 30511 F Técnicas digitales 4 30512 F Procesos de reproducción 2 30621 F Diseño visual 5 30521 F Diseño visual 4 30531 F Análisis histórico del arte y del diseño visual 4 30532 F Teoría para el diseño visual 4	
30532 F Teoria para el diseño visual 4 Quinto Ciclo 30511 F Técnicas digitales 4 30512 F Procesos de reproducción 2 30621 F Diseño visual 5 30521 F Diseño visual 4 30531 F Análisis histórico del arte y del dise 30532 F Teoría para el diseño visual 4	
30511 F Técnicas digitales 4 30512 F Procesos de reproducción 2 30621 F Diseño visual 5 30521 F Diseño visual 4 30531 F Análisis histórico del arte y del dise 30532 F Teoría para el diseño visual 4	
30521 F Diseño visual 5 30521 F Procesos de reproducción 2 30621 F Diseño visual 5 30521 F Diseño visual 4 30531 F Análisis histórico del arte y del diseño visual 4 30532 F Teoría para el diseño visual 4	
30621 F Diseño visual 5 30521 F Diseño visual 4 30531 F Análisis histórico del arte y del dise 30532 F Teoría para el diseño visual 4	
30531 F Análisis histórico del arte y del dise 30532 F Teoría para el diseño visual 4	
30532 F Teoría para el diseño visual 4	
•	ño 1
30541 F Mercadeo 1	
30341 1 Wichaded 1	
30631 F Análisis histórico del arte y del diseño 2 30531 F Análisis histórico del arte y del dise	ño 1
30632 F Expresión idiomática asertiva 30532 F Teoría para el diseño visual 4	
30641 F Gerencia 1 30541 F Mercadeo 1	
30642 F Práctica profesional Quinto Ciclo	

Séptimo Ciclo

Código	Asignatura	Código		Asignatura Requisito
30711	F Técnicas digitales 6			Sexto Ciclo
30712	F Modelado y construcción 3D			Sexto Ciclo
30713	E Tópicos específicos 1			Sexto Ciclo
30714	E Fotografía profesional	30414	F	Fotografismo
				Sexto Ciclo
	F Diseño visual 6	30611	F	Técnicas digitales 5
		30612	F	Técnicas audiovisuales
30721		30621	F	Diseño visual 5
		30631	F	Análisis histórico del arte y del diseño 2
		30632	F	Expresión idiomática asertiva
		30641	F	Gerencia 1
		30642	F	Práctica profesional
30731	F Análisis histórico del arte y del diseño 3			Sexto Ciclo

Octavo Ciclo

Código	Asignatura	Código	Asignatura Requisito
30811	F Técnicas digitales 7	30711	F Técnicas digitales 6
30812	E Tópicos específicos 2	30713	E Séptimo Ciclo / sin Tópicos específicos 1
			Séptimo Ciclo
		30711	F Técnicas digitales 6
30821	F Diseño visual 7	30712	F Modelado y construcción 3D
		30721	F Diseño visual 6
		30731	F Análisis histórico del arte y del diseño 3
30831	F Filosofía del diseño		Séptimo Ciclo
30841	E Mercadeo 2	30541	F Sexto Ciclo
30842	F Desarrollo y gestión de proyectos		Sexto Ciclo

Noveno Ciclo

Código	Asignatura	Código	Asignatura Requisito
30911	F Técnicas digitales 8	30811	F Técnicas digitales 7
30913	E Producción audiovisual	30612	F Técnicas audiovisuales
			Octavo Ciclo
		30811	F Técnicas digitales 7
30921	F Diseño visual 8	30821	F Diseño visual 7
		30831	F Filosofía del diseño
		30842	F Desarrollo y gestión de proyectos
30931	F Deontología del diseñador gráfico	30831	F Fílosofía del diseño
	y legislación		
30941	E Gerencia 2	30641	F Octavo Ciclo
30942	F Proyecto de graduación 1	30842	F Desarrollo y gestión de proyectos

Décimo Ciclo

Código	Asignatura	Código	Asignatura Requisito
31021	F Diseño visual 9 proyecto de graduación 2	30921 30931	Noveno Ciclo F Técnicas digitales 8 F Diseño visual 8 F Deontología del diseñador gráfico y y legislación F Proyecto de graduación 1
31041	F Ejercicio profesional supervisado		Noveno Ciclo

- F Asignatura fundamental
- E Asignatura electiva

NORMAS GENERALES

- Para finalizar sus estudios, cada estudiante debe:
 a. Aprobar 51 asignaturas fundamentales y 4 asignaturas electivas.
 b. Desarrollar un proyecto de graduación y sustentarlo en un examen privado. c. Presentar un certificado del dominio en el nivel 10 de un idioma extranjero o lengua maya.