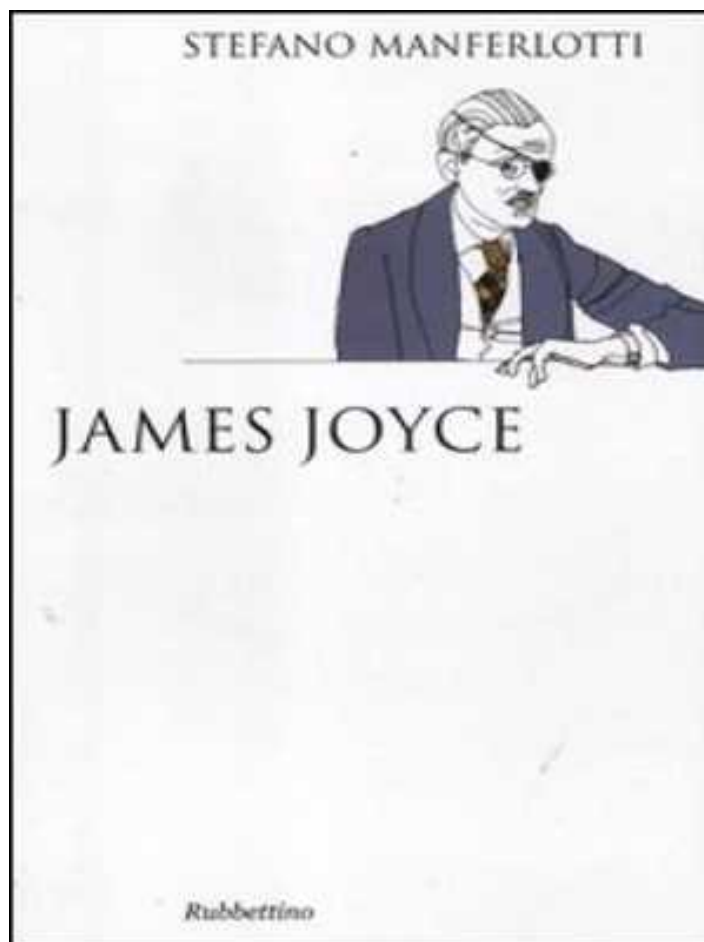


James Joyce PDF

Stefano Manferlotti



Questo è solo un estratto dal libro di James Joyce. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Stefano Manferlotti
ISBN-10: 9788849833638
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 4047 KB

DESCRIZIONE

Per Italo Calvino ("Perché leggere i classici", 1991) può a buon diritto definirsi un classico quel libro che ha la capacità di "non finire mai di dire quello che ha da dire". Lascito sempiterno, cioè, che sa parlare ad ogni epoca e ad ogni uomo. Deduzione logica è che anche gli autori di simili opere sono a loro volta dei classici. Lo è certamente James Joyce, che si colloca non solo fra i padri fondatori del Modernismo, ma fra gli scrittori più insigni di tutti i tempi. Certo il suo "Ulisse" ha mutato dalle fondamenta il genere romanzo, aprendogli prospettive inusitate, che ancora sono da esplorare per intero, ma anche "Gente di Dublino", il "Ritratto dell'artista da giovane" e l'audacissimo "Finnegans Wake" sono opere che, nelle loro specificità, hanno aperto vie nuove alla narrativa universale. Con un'argomentazione agile quanto rigorosa, si ripercorre la parabola esistenziale e creativa di Joyce, ricostruendo il clima culturale nel quale ebbe ad agire il grande irlandese, rendendo conto delle caratteristiche formali e concettuali dell'intera sua opera, infine individuando gli autori che, tanto in Europa che altrove, lo hanno avuto come modello reale o ideale.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Le più belle frasi di James Joyce, aforismi e citazioni selezionate da Frasi Celebri .it

James Augustine Aloysius Joyce (2 February 1882 - 13 January 1941) was an Irish novelist, short story writer, and poet. He contributed to the modernist avant-garde ...

Joyce «ğòis», James. - Scrittore irlandese (Dublino 1882 - Zurigo 1941). Tra i massimi autori del Novecento, dopo una prima fase in cui la sua scrittura evolve ...

[Leggi di più ...](#)