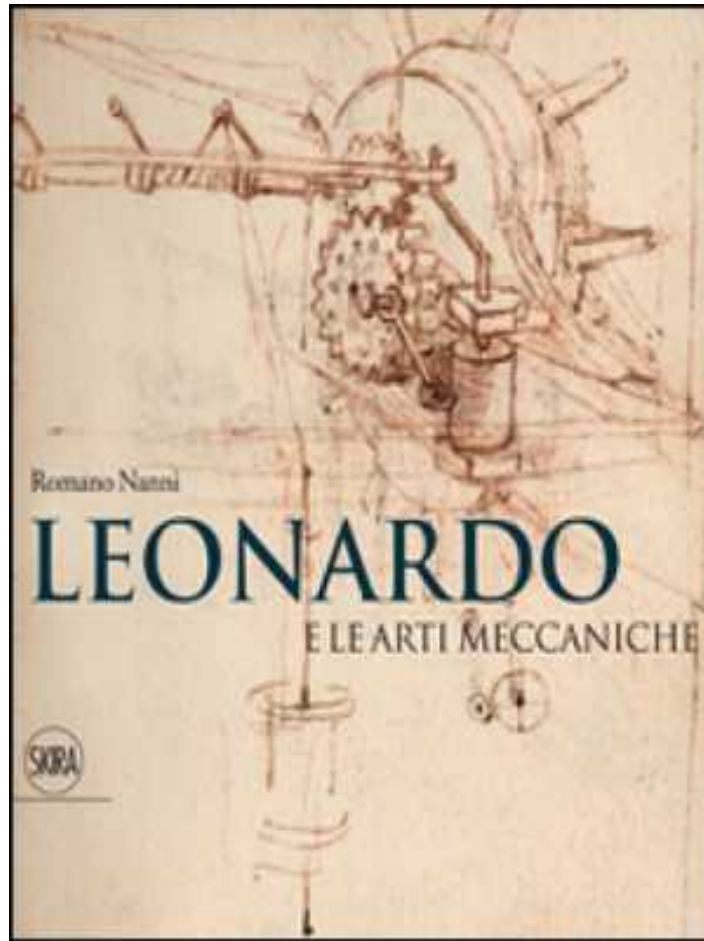


## Leonardo e le arti meccaniche PDF

**Romano Nanni**



*Questo è solo un estratto dal libro di Leonardo e le arti meccaniche. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.*



**DOWNLOAD PDF**

Autore: Romano Nanni  
ISBN-10: 9788876245732  
Lingua: Italiano  
Dimensione del file: 1752 KB

## DESCRIZIONE

Leonardo rivendicò la piena appartenenza della pittura - ancor spesso all'epoca confinata tra le arti meccaniche - alla cultura dei "dotti", all'alta cultura scientifica e umanistica, cioè alle arti liberali. Ma rivendicò per sé con orgoglio anche la superiore dignità di inventore, opponendola anzi alla figura dei retori e commentatori di testi antichi, contribuendo alla formazione di una nuova coscienza intellettuale, intrecciata con la ancora incerta formazione del sapere e dell'identità dell'ingegnere. Questo volume vuole cogliere il senso storico dell'operato di Leonardo "meccanico" ricostruendone il coinvolgimento entro alcune dinamiche - comprese tra Piero della Francesca e il primo Galilei - dei saperi e delle pratiche propri delle arti meccaniche considerate in se stesse; e in particolare entro l'area di attività, di rilevanza economica per la città, che il più raffinato Umanesimo fiorentino, come quello del Poliziano, aveva classificato tra le arti "sordide" e sedentarie: cantieri, mulini, manifatture.

**COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?**

Leonardo è il primo a sostenere la superiorità della pittura sulla scultura ... a decretare la superiorità della pittura e a definire tutte le altre arti meccaniche

Per tutto il Medioevo le Arti liberali furono alla base del sapere scientifico e letterario. Le Arti meccaniche non erano mai state spiegate o catalogate ...

Issuu is a digital publishing platform that makes it simple to publish magazines, catalogs, newspapers, books, and more online. Easily share your publications and get ...

## LEONARDO E LE ARTI MECCANICHE

[Leggi di più ...](#)