#### Il cinema delle stanze vuote PDF

### Isabella Cesarini



Questo è solo un estratto dal libro di Il cinema delle stanze vuote. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Isabella Cesarini ISBN-10: 9788865425626 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 2282 KB

#### **DESCRIZIONE**

Questo volume fonda le proprie trame sulla "malinconia" e dentro lo sguardo che taluni capolavori della cinematografia mondiale le rivolgono. Grazie invero a una forza straordinaria, il cinema riesce a indurci a una riflessione fulminea. Un solo sguardo, un dialogo immortalato dalla macchina da presa, lunghe sequenze su un ambiente naturale, un silenzio tra due amanti oppure una musica appena avvertita possono regalare rapidità di comprensione e al contempo complessità di riverberi e di contenuti. Pur non trascurando talune correlazioni filosofiche e letterarie (Drieu La Rochelle, Emil Cioran o Carmelo Bene), il libro si compone di tre capitoli che entrano nello specifico di alcuni film e nelle pieghe di importanti registi quali Pietro Germi, Louis Malle, Federico Fellini, Ingmar Bergman, Andrej Tarkovskij, Lars von Trier, Wes Anderson e Sean Penn. Ne vengono rimarcate connessioni, diversità stilistiche e di linguaggio, a dimostrazione che all'interno di un'opera cinematografica la mestizia dell'esistenza si possa dispiegare in mille complementari fotogrammi. Introduzione di Donato Novellini.

## COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Il modo consueto di raccontare le sfilate per giornali e tv è fotografare e filmare le passerelle, spiegando le scelte degli stilisti più popolari o ...

A questi cineasti eretici è dedicata il libro di Isabella Cesarini e Luigi Iannone, "Il cinema delle stanze vuote" con prefazione di Donato Novellini.

Libro di Cesarini Isabella, Iannone Luigi, Il cinema delle stanze vuote, dell'editore La Scuola di Pitagora, collana Biblioteca di studi umanistici. Percorso di ...

# IL CINEMA DELLE STANZE VUOTE

Leggi di più ...