

Keywords: La canoa di carta. Trattato di Antropologia Teatrale libro pdf download, La canoa di carta. Trattato di Antropologia Teatrale scaricare gratis, La canoa di carta. Trattato di Antropologia Teatrale epub italiano, La canoa di carta. Trattato di Antropologia Teatrale torrent, La canoa di carta. Trattato di Antropologia Teatrale leggere online gratis PDF

La canoa di carta. Trattato di Antropologia Teatrale PDF

Eugenio Barba



Questo è solo un estratto dal libro di La canoa di carta. Trattato di Antropologia Teatrale. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Eugenio Barba
ISBN-10: 9788815097880
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 4494 KB

DESCRIZIONE

Mettendo a frutto le proprie esperienze di regista e di studioso delle diverse tradizioni teatrali europee ed asiatiche, Eugenio Barba distilla in questo libro i principi transculturali che stanno alla base dell'arte dell'attore e del danzatore. Allo sguardo freddo dello scienziato si alterna quello di un viaggiatore appassionato, che rintraccia nella propria biografia e nelle storie di attori e registi del nostro secolo il valore del teatro come disciplina e rivolta. Scienza del 'corpo dilatato', l'Antropologia Teatrale studia il comportamento dell'essere umano in una situazione di rappresentazione organizzata. Non si occupa dell'espressione artistica, ma di ciò che la precede e la rende possibile. Analizza il livello pre-espressivo che è il fondamento dell'espressione. Si concentra su quegli elementi che danno efficacia alla 'presenza' dell'attore o del danzatore e gli permettono di tendere e guidare l'attenzione degli spettatori. Teatro e danza, da questo punto di vista, non sono regioni separabili, come non lo sono state e non lo sono nella maggior parte delle culture sceniche, sia in quelle antiche occidentali sia in quelle asiatiche.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

L'elemento temporale, in una rappresentazione teatrale, è ciò che ne determina più di ogni altra cosa le caratteristiche di alterità rispetto all'esperienza ...

Premessa 1. Genesi dell'Antropologia Teatrale 2. Definizione 3. Princìpi che ritornano 4. Appunti per i perplessi (e per me stesso) 5. L'energia, ovvero il pensiero

LA CANOA DI CARTA Capitolo primo GENESI DELL'ANTROPOLOGIA CULTURALE Dicia spesso che la vita è un viaggio, un cammino individuale. Gli avvenimenti e il fluire ...

LA CANOA DI CARTA. TRATTATO DI ANTROPOLOGIA TEATRALE

[Leggi di più ...](#)