L'arte espressionista. Teoria e storia PDF Maria Passaro



Questo è solo un estratto dal libro di L'arte espressionista. Teoria e storia. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Maria Passaro ISBN-10: 9788806198169 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 3716 KB

DESCRIZIONE

Il libro si apre con l'analisi del percorso creativo di Vasilij Kandinskij e Paul Klee poiché per loro, più degli altri, è necessario presentare subito l'arte nuova in modo da renderla facilmente comprensibile. La lettura dei loro testi consente di conoscere da vicino il problema dell'abbandono della rappresentazione e l'inizio dell'astrazione percepita, allora come oggi, come una rivoluzione capitale. Nel corpo del volume si succedono, fra gli altri, Franz Marc, August Macke, Alexej von Jawlensky, Lyonel Feininger, ciascuno delineato nella sua specificità, ma in dialogo sulle questioni di fondo che riguardano il contenuto e la finalità delle opere.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

L'arte espressionista. Teoria e storia Passaro Maria, 2009, Einaudi : Espressionismo tedesco Tone P. Giorgio, 2009, Audino : Espressionismo. La realtà come ...

L'arte espressionista. Teoria e storia on Amazon.com. *FREE* shipping on qualifying offers.

Quando l'artista espressionista vuol guardare dentro di sé, ... cosa mai prima avvenuta con tanta enfasi nella storia dell'arte occidentale. ...

L'ARTE ESPRESSIONISTA. TEORIA E STORIA

Leggi di più ...