

Keywords: Disegno e design. Temi, forme, codici, esperienze libro pdf download, Disegno e design. Temi, forme, codici, esperienze scaricare gratis, Disegno e design. Temi, forme, codici, esperienze epub italiano, Disegno e design. Temi, forme, codici, esperienze torrent, Disegno e design. Temi, forme, codici, esperienze leggere online gratis PDF

Disegno e design. Temi, forme, codici, esperienze PDF

Luigi Cocchiarella



Questo è solo un estratto dal libro di Disegno e design. Temi, forme, codici, esperienze. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Luigi Cocchiarella
ISBN-10: 9788825173482
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 2664 KB

DESCRIZIONE

Design, fra le più giovani discipline del fare. Disegno, la più antica forma espressiva. Il primo largamente coincidente col mondo delle cose, il secondo col mondo delle rappresentazioni. Quale struttura di raccordo consente al designer di sintetizzarli entrambi nei processi di conoscenza e di invenzione o, come si dice in gergo, nei processi di analisi e di progetto? Quale dispositivo può agire da medium fra cose, rappresentazione e pensiero? Principalmente, l'immagine. E questa la tesi sostenuta nel libro. Come, infatti, l'insieme dei significati della "forma concreta" converge nella morfologia costruita, così i significati della "forma rappresentata" convergono nella morfologia raffigurata, gli uni e gli altri traducendosi in immagini sintetizzate nella "forma pensata". Luigi Cocchiarella ci guida in un percorso di studio, che racconta le relazioni instauratesi tra il disegno e il design, dapprima attraverso una ricognizione generale sugli intrecci fra le due discipline, per arrivare poi a una più puntuale descrizione dello sfaccettato rapporto dei designer con il disegno, supportata dall'esame di alcune opere e da una rassegna di esperienze didattiche. "Fra Disegno e Design" ci spiega infine come questi due poli non siano né contrapposti né lontani, bensì coniugati e talora complementari.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

"Design", fra le più giovani discipline del fare. "Disegno", la più antica forma espressiva. Il primo largamente coincidente col mondo delle cose, il ...

Disegno e design. Temi, forme, codici, esperienze on Amazon.com. *FREE* shipping on qualifying offers.

panorama dell'arte contemporanea finalizzata alla lettura dei temi ... La disciplina è oggetto di analisi teorica e di esperienze ... Urban design ABPR/02 DISEGNO ...

DISEGNO E DESIGN. TEMI, FORME, CODICI, ESPERIENZE

[Leggi di più ...](#)