

# STRATEGIPLAN FOR Norsk Skuespillersenter 2014 – 2016

Denne strategiplanen er utviklet gjennom møter og samtaler i styret og blant ansatte i Norsk Skuespillersenter.

#### 1. KORT OM VIRKSOMHETEN

Norsk Skuespillersenter (NSS) er et kompetansesenter for kontinuerlig faglig utvikling innen scenekunst. Senterets mål er å nå skuespillere over hele landet gjennom kurs, seminarer, debatter og idéutvikling. Skuespillersenteret skal bidra til tverrfaglig samarbeid mellom kunstnere og kunstorganisasjoner fra kunstformer og miljøer innen scenekunst, film, litteratur, dans, musikk og billedkunst.

Norsk skuespillersenter ønsker å bidra til en pågående dialog og debatt om viktige problemstillinger knyttet til utvikling av teater, scenekunst og film, og å være et sted hvor fagmiljøene kan hente inspirasjon og knytte kontakter.

Senteret ble initiert av Norsk Skuespillerforbund, og ble drevet på frivillig basis i en årrekke. Fra 2001 ble vi en egen stiftelse. I 2006 kom vi med på statsbudsjettet. Våre kurs er åpne for alle profesjonelle skuespillere, uavhengig av medlemskap i Norsk Skuespillerforbund. Enkelte av våre tilbud er også åpne for deltakere fra andre deler av kulturlivet.

Alle våre tilbud er subsidiert. Tilsvarende tilbud uten subsidier ville som regel koste deltakerne fra det dobbelte til det femdobbelte.

Siden 2006 har vi gjennom dialog med fagmiljøer og produksjonsmiljøer over hele landet, etablert et omfattende tilbud til skuespillere som ønsker å utvikle seg selv og sitt felt. Vi har samarbeidsprosjekter med scenekunstmiljøer i hele landet og i utlandet, det være seg med teater- og scenekunstinstitusjoner, miljøer innen film og andre relevante produksjonsmiljøer.

# 2. SAMFUNNSOPPDRAG /MANDAT

Norsk Skuespillersenter skal heve kompetansen til norske skuespillere gjennom:

kurstilbud av høy internasjonal kvalitet

- å tilgjengeliggjøre kompetansehevende tilbud
- være en treningsarena for profesjonelle skuespillere
- bidra til inkludering og kulturelt mangfold innen fagfeltet

Derigjennom vil vi bidra til ytterligere profesjonalisering av film- og scenekunstfeltet.

#### 3. VISJON

Norsk Skuespillersenter skal være et førstevalg for profesjonelle skuespillere som ønsker å utvikle seg faglig.

### 4. VIRKSOMHETSIDÉ

Norsk Skuespillersenter tilbyr kurs og kompetansehevende tiltak innenfor alle områder der landets profesjonelle skuespillere har sitt virke.

#### 5. VERDIER

Inspirerende Tilgjengelig Utfordrende Lekende

## 6. MÅLGRUPPER

Norsk Skuespillersenter skal ha hovedfokus på:

- Profesjonelle skuespillere som søker utvikling innenfor sitt fagfelt.
- Skuespillere som virker innenfor fri scenekunst og/eller institusjonsteatrene.
- Ansatte i Skuespiller- og danseralliansen.
- Skuespillere som opererer og virker som produsenter for egne kompanier.
- Instruktører/regissører og andre utøvende og skapende kunstnere som jobber innen film og scenekunst.

# 7. HOVEDMÅL OG DELMÅL 2014-2016 Hovedmål

Norsk Skuespillersenter skal videreutvikle og befeste seg som et kompetanse- og utviklingssenter for hele det profesjonelle skuespillermiljøet i Norge.

For å oppnå dette vil følgende strategi bli fulgt:

Etablere en forståelse i miljøet for betydningen av kompetanseutviklende tiltak. For å oppnå dette må NSS stadig utvide sitt kontaktnett og skaffe seg kjennskap til behovene som finnes hos profesjonelle skuespillere.

### Delmål

- Flere kurs i samarbeid med institusjonsteatrene
- Kurs med studiepoeng
- Mangfold blant kursholdere og -deltakere
- Å være et førstevalg for instruktører /regissører som prøver ut konsepter

# HMS:

Målet er at Norsk Skuespillersenter skal være en trygg, interessant, dynamisk og god arbeidsplass.

### Lokaler.

NSS leier lokaler av Norsk Skuespillerforbund. I tillegg låner og leier vi eksterne lokaler ved behov.

# Informasjon/markedsføring

# Hovedmål

- Være kjent blant alle profesjonelle skuespillere.
- Være et senter for hele scenekunst- og filmmiljøet.

### Delmål

- Utvikling av websiden.
- Bruk av sosiale medier.