

Prove di Funzionamento

Creazione / visualizzazione corso/i di laurea

<p>Loggato come: segreteria1@uniesempio.it Cambia password Disconnetiti</p> <p>Home Gestione corsi di laurea</p> <h3>Crea corso di laurea</h3> <table border="1"><tr><td>Codice</td><td>Nome</td><td>Tipo</td></tr><tr><td>L-02</td><td>Bioteconomie</td><td>Triennale</td></tr></table> <p><input type="button" value="Crea corso di laurea"/></p> <h3>Lista corsi di laurea</h3> <table border="1"><tr><td>L-01 - Beni Culturali</td><td>TRIENNALE</td></tr></table> <p><input type="button" value=""/></p>	Codice	Nome	Tipo	L-02	Bioteconomie	Triennale	L-01 - Beni Culturali	TRIENNALE	<p>Loggato come: segreteria1@uniesempio.it Cambia password Disconnetti</p> <p>Home Gestione corsi di laurea</p> <h3>Crea corso di laurea</h3> <table border="1"><tr><td>Codice</td><td>Nome</td><td>Tipo</td></tr><tr><td>es. L-10</td><td>es. Informatica</td><td>Triennale</td></tr></table> <p><input type="button" value="Crea corso di laurea"/></p> <h3>Lista corsi di laurea</h3> <table border="1"><tr><td>L-01 - Beni Culturali</td><td>TRIENNALE</td></tr><tr><td>L-02 - Bioteconomie</td><td>TRIENNALE</td></tr></table> <p><input type="button" value=""/></p> <p>Corso di laurea creato con successo. ✅</p>	Codice	Nome	Tipo	es. L-10	es. Informatica	Triennale	L-01 - Beni Culturali	TRIENNALE	L-02 - Bioteconomie	TRIENNALE
Codice	Nome	Tipo																	
L-02	Bioteconomie	Triennale																	
L-01 - Beni Culturali	TRIENNALE																		
Codice	Nome	Tipo																	
es. L-10	es. Informatica	Triennale																	
L-01 - Beni Culturali	TRIENNALE																		
L-02 - Bioteconomie	TRIENNALE																		

Creazione / visualizzazione docente/i

<p>Loggato come: segreteria1@uniesempio.it Cambia password Disconnetti</p> <p>Home Gestione docenti</p> <h3>Crea docente</h3> <table border="1"><tr><td>Nome</td><td>Cognome</td></tr><tr><td>Fabrizio</td><td>Slavazzi</td></tr></table> <p>E-mail</p> <table border="1"><tr><td>fabrizio.slavazzi</td><td>@uniesempio.it</td></tr></table> <p>L'utente viene creato con una password di default che corrisponde a "nome.cognome".</p> <p><input type="button" value="Crea docente"/></p> <h3>Lista docenti</h3> <table border="1"><tr><td>Fabrizio Slavazzi (fabrizio.slavazzi@uniesempio.it)</td></tr></table> <p><input type="button" value=""/></p>	Nome	Cognome	Fabrizio	Slavazzi	fabrizio.slavazzi	@uniesempio.it	Fabrizio Slavazzi (fabrizio.slavazzi@uniesempio.it)	<p>Loggato come: segreteria1@uniesempio.it Cambia password Disconnetti</p> <p>Home Gestione docenti</p> <h3>Crea docente</h3> <table border="1"><tr><td>Nome</td><td>Cognome</td></tr><tr><td>Ies. Mario</td><td>es. Cognome</td></tr></table> <p>E-mail</p> <table border="1"><tr><td>ies.mario.rossi</td><td>@uniesempio.it</td></tr></table> <p>L'utente viene creato con una password di default che corrisponde a "nome.cognome".</p> <p><input type="button" value="Crea docente"/></p> <h3>Lista docenti</h3> <table border="1"><tr><td>Fabrizio Slavazzi (fabrizio.slavazzi@uniesempio.it)</td></tr></table> <p><input type="button" value=""/></p> <p>Utente creato con successo. ✅</p>	Nome	Cognome	Ies. Mario	es. Cognome	ies.mario.rossi	@uniesempio.it	Fabrizio Slavazzi (fabrizio.slavazzi@uniesempio.it)
Nome	Cognome														
Fabrizio	Slavazzi														
fabrizio.slavazzi	@uniesempio.it														
Fabrizio Slavazzi (fabrizio.slavazzi@uniesempio.it)															
Nome	Cognome														
Ies. Mario	es. Cognome														
ies.mario.rossi	@uniesempio.it														
Fabrizio Slavazzi (fabrizio.slavazzi@uniesempio.it)															

Creazione / visualizzazione insegnamento/i

<p>Loggato come: segreteria1@uniesempio.it Cambia password Disconnetti</p> <p>Home Gestione corsi di laurea Gestione corso di laurea "(L-01) Beni Culturali"</p> <h3>Aggiungi insegnamento al corso di laurea</h3> <table border="1"><tr><td>Codice</td><td>Nome</td></tr><tr><td>ASAR</td><td>Archeologia e storia dell'arte romana</td></tr></table> <p>Descrizione</p> <p>Il corso mira a fare acquisire le conoscenze di base sull'archeologia romana, con particolare attenzione all'urbanistica, all'architettura e alle arti figurative (scultura e pittura). Si propongono alcuni strumenti critici (uso delle fonti archeologiche e letterarie) e nozioni di storia della disciplina. L'ultimo modulo è dedicato alla conoscenza della città di Roma nel suo sviluppo urbanistico e monumentale.</p> <table border="1"><tr><td>Anno</td><td>Docente</td></tr><tr><td>Primo</td><td>Fabrizio Slavazzi</td></tr></table> <p><input type="button" value="Salva modifiche"/></p> <h3>Insegnamenti del corso di laurea</h3> <table border="1"><tr><td>(ASAR) Archeologia e storia dell'arte romana</td></tr></table>	Codice	Nome	ASAR	Archeologia e storia dell'arte romana	Anno	Docente	Primo	Fabrizio Slavazzi	(ASAR) Archeologia e storia dell'arte romana	<p>Descrizione</p> <p>Ies. L'insegnamento si pone come obiettivo quello di...</p> <table border="1"><tr><td>Anno</td><td>Docente</td></tr><tr><td>Primo</td><td>Fabrizio Slavazzi</td></tr></table> <p><input type="button" value="Salva modifiche"/></p> <h3>Insegnamenti del corso di laurea</h3> <p>(ASAR) Archeologia e storia dell'arte romana</p> <p>Il corso mira a fare acquisire le conoscenze di base sull'archeologia romana, con particolare attenzione all'urbanistica, all'architettura e alle arti figurative (scultura e pittura). Si propongono alcuni strumenti critici (uso delle fonti archeologiche e letterarie) e nozioni di storia della disciplina. L'ultimo modulo è dedicato alla conoscenza della città di Roma nel suo sviluppo urbanistico e monumentale.</p> <p><input type="button" value="ANNO"/> <input type="button" value="DOCENTE"/> <input type="button" value="Salva modifiche"/></p> <p>Vai al docente <input type="button" value="Insegnamento aggiunto con successo. ✅"/> Vai all'insegnamento <input type="button" value=""/></p>	Anno	Docente	Primo	Fabrizio Slavazzi
Codice	Nome													
ASAR	Archeologia e storia dell'arte romana													
Anno	Docente													
Primo	Fabrizio Slavazzi													
(ASAR) Archeologia e storia dell'arte romana														
Anno	Docente													
Primo	Fabrizio Slavazzi													

Modifica docente / visualizzazione insegnamenti docente

<p>Loggato come: segreteria1@uniesempio.it Cambia password Disconnetti</p> <p>Home Gestione docenti Gestione docente "Fabrizio Slavazzi"</p> <h3>Informazioni docente</h3> <table border="1"><tr><td>Nome</td><td>Cognome</td></tr><tr><td>Fabrizio</td><td>Slavazzi</td></tr></table> <p>E-mail</p> <table border="1"><tr><td>fabrizio.slavazzi</td><td>@uniesempio.it</td></tr></table> <p><input type="button" value="Salva modifiche"/></p> <h3>Insegnamenti del docente</h3> <table border="1"><tr><td>(L-01, ASAR) Archeologia e storia dell'arte romana</td></tr></table> <p>Il corso mira a fare acquisire le conoscenze di base sull'archeologia romana, con particolare attenzione all'urbanistica, all'architettura e alle arti figurative (scultura e pittura). Si propongono alcuni strumenti critici (uso delle fonti archeologiche e letterarie) e nozioni di storia della disciplina. L'ultimo modulo è dedicato alla conoscenza della città di Roma nel suo sviluppo urbanistico e monumentale.</p>	Nome	Cognome	Fabrizio	Slavazzi	fabrizio.slavazzi	@uniesempio.it	(L-01, ASAR) Archeologia e storia dell'arte romana	<p>Loggato come: segreteria1@uniesempio.it Cambia password Disconnetti</p> <p>Home Gestione docenti Gestione docente "Fabrizio Slavazzi"</p> <h3>Informazioni docente</h3> <table border="1"><tr><td>Nome</td><td>Cognome</td></tr><tr><td>Fabrizio</td><td>Slavazzi</td></tr></table> <p>E-mail</p> <table border="1"><tr><td>fabrizio.slavazzi</td><td>@uniesempio.it</td></tr></table> <p><input type="button" value="Salva modifiche"/></p> <h3>Insegnamenti del docente</h3> <table border="1"><tr><td>(L-01, ASAR) Archeologia e storia dell'arte romana</td></tr></table> <p>Il corso mira a fare acquisire le conoscenze di base sull'archeologia romana, con particolare attenzione all'urbanistica, all'architettura e alle arti figurative (scultura e pittura). Si propongono alcuni strumenti critici (uso delle fonti archeologiche e letterarie) e nozioni di storia della disciplina. L'ultimo modulo è dedicato alla conoscenza della città di Roma nel suo sviluppo urbanistico e monumentale.</p> <p><input type="button" value="Utente modificato con successo. ✅"/></p>	Nome	Cognome	Fabrizio	Slavazzi	fabrizio.slavazzi	@uniesempio.it	(L-01, ASAR) Archeologia e storia dell'arte romana
Nome	Cognome														
Fabrizio	Slavazzi														
fabrizio.slavazzi	@uniesempio.it														
(L-01, ASAR) Archeologia e storia dell'arte romana															
Nome	Cognome														
Fabrizio	Slavazzi														
fabrizio.slavazzi	@uniesempio.it														
(L-01, ASAR) Archeologia e storia dell'arte romana															

Modifica / visualizzazione insegnamento

Loggato come: segreteria1@uniesempio.it Cambia password Disconnetiti

Home / Gestione corsi di laurea / Gestione corso di laurea "(L-01) Beni Culturali" / Gestione insegnamento "(L1) Letteratura italiana"

Informazioni insegnamento

Codice	Nome
LI	Letteratura Italiana

Descrizione
L'insegnamento si propone di fornire agli studenti una conoscenza critica degli snodi fondamentali del sistema letterario italiano, dalle Origini al primo Ottocento, seguendo la tradizione e trasformazione di modelli, temi, forme.

Anno	Docente
Primo	Emanuele Toma

Propedeuticità
Insegnamenti prepedeutici all'insegnamento

Salva modifiche

Loggato come: segreteria1@uniesempio.it Cambia password Disconnetti

Home / Gestione corsi di laurea / Gestione corso di laurea "(L-01) Beni Culturali" / Gestione insegnamento "(L1) Letteratura italiana"

Informazioni insegnamento

Codice	Nome
LI	Letteratura Italiana

Descrizione
L'insegnamento si propone di fornire agli studenti una conoscenza critica degli snodi fondamentali del sistema letterario italiano, dalle Origini al primo Ottocento, seguendo la tradizione e trasformazione di modelli, temi, forme.

Anno	Docente
Primo	Emanuele Toma

Propedeuticità
Insegnamento modificato con successo.

Salva modifiche

Aggiunta propedeuticità

L'insegnamento ha lo scopo di fornire agli studenti una solida conoscenza generale dei concetti, dei quadri teorici e degli strumenti metodologici principali dell'Antropologia Culturale, e di metterli nelle condizioni di usare il pensiero antropologico come contributo critico ai loro studi, alle loro ricerche e alle loro attività future in contesti interculturali.

Anno	Docente
Terzo	Enrico Puntino

Propedeuticità
Insegnamenti prepedeutici all'insegnamento

Codice	Insegnamento	API	Azioni
SAC	Storia dell'Arte Contemporanea	1	

Insegnamenti che hanno l'insegnamento come propedeuticità

Codice	Insegnamento	API	Azioni
--------	--------------	-----	--------

Aggiungi propedeuticità

L'insegnamento ha lo scopo di fornire agli studenti una solida conoscenza generale dei concetti, dei quadri teorici e degli strumenti metodologici principali dell'Antropologia Culturale, e di metterli nelle condizioni di usare il pensiero antropologico come contributo critico ai loro studi, alle loro ricerche e alle loro attività future in contesti interculturali.

Anno	Docente
Terzo	Enrico Puntino

Propedeuticità
Insegnamenti prepedeutici all'insegnamento

Codice	Insegnamento	API	Azioni
SAC	Storia dell'Arte Contemporanea	1	

Insegnamenti che hanno l'insegnamento come propedeuticità

Propedeuticità aggiunta con successo.

Codice	Insegnamento	API	Azioni
--------	--------------	-----	--------

Rimozione propedeuticità

L'insegnamento ha lo scopo di fornire agli studenti una solida conoscenza generale dei concetti, dei quadri teorici e degli strumenti metodologici principali dell'Antropologia Culturale, e di metterli nelle condizioni di usare il pensiero antropologico come contributo critico ai loro studi, alle loro ricerche e alle loro attività future in contesti interculturali.

Anno	Docente
Terzo	Enrico Puntino

Propedeuticità
Insegnamenti prepedeutici all'insegnamento

Codice	Insegnamento	API	Azioni
SAC	Storia dell'Arte Contemporanea	1	

Insegnamenti che hanno l'insegnamento come propedeuticità

Codice	Insegnamento	API	Azioni
--------	--------------	-----	--------

Aggiungi propedeuticità

L'insegnamento ha lo scopo di fornire agli studenti una solida conoscenza generale dei concetti, dei quadri teorici e degli strumenti metodologici principali dell'Antropologia Culturale, e di metterli nelle condizioni di usare il pensiero antropologico come contributo critico ai loro studi, alle loro ricerche e alle loro attività future in contesti interculturali.

Anno	Docente
Terzo	Enrico Puntino

Propedeuticità
Insegnamenti prepedeutici all'insegnamento

Codice	Insegnamento	API	Azioni
SAC	Storia dell'Arte Contemporanea	1	

Insegnamenti che hanno l'insegnamento come propedeuticità

Propedeuticità rimossa con successo.

Codice	Insegnamento	API	Azioni
--------	--------------	-----	--------

Creazione / visualizzazione studente/i

Loggato come: segreteria1@uniesempio.it Cambia password Disconnetti

Home / Gestione Studenti

Crea studente

Nome	Cognome
mario	rossi

E-mail	CdL
mario.rossi@uniesempio.it	(L-01) Beni Culturali

L'utente viene creato con una password di default che corrisponde al "nome cognome".

Crea studente

Lista studenti

Attivi

[10] Federico Trezzani (federico.trezzani@uniesempio.it)	
--	--

[11] Riccardo Masorno (riccardo.masorno@uniesempio.it)	
[12] Andrea Ippolito (andrea.ippolito@uniesempio.it)	
[13] Marina Huang (marina.huang@uniesempio.it)	
[14] Ermenegildo Patiraca (ermenegildo.patiraca@uniesempio.it)	
[15] Lucia Crispaldini (lucia.crispaldini@uniesempio.it)	
[16] Alessia Terrini (alessia.terrini@uniesempio.it)	
[17] Paolo Marnicoldi (paolo.marnicoldi@uniesempio.it)	
[20] mario.rossi (mario.rossi@uniesempio.it)	Studente creato con successo.

Modifica studente

Loggato come: segreteria@uniesempio.it Cambia password Disconnetiti

Home / Gestione studenti / Gestione studente "mario rossi"

Informazioni

Nome	Cognome
mariooooo	rossi

E-mail
mario.rossi@uniesempio.it

Carriera

Carriera completa ▾

CUA	Data	CDL	CI	Insegnamento	API	Docente	Valutazione
-----	------	-----	----	--------------	-----	---------	-------------

Loggato come: segreteria@uniesempio.it Cambia password Disconnetti

Home / Gestione studenti / Gestione studente "mariooooo rossi"

Informazioni

Nome	Cognome
mariooooo	rossi

E-mail
mario.rossi@uniesempio.it

Carriera

Carriera completa ▾

CUA	Data	CDL	CI	Insegnamento	API	Docente	Valutazione
-----	------	-----	----	--------------	-----	---------	-------------

Studente modificato con successo.

Creazione / visualizzazione appello/i

Loggato come: Michela Porro Cambia password Disconnetti

Gestione appelli

Gestisci gli appelli per l'insegnamento "Architectures for Big Data"

Home / Appelli di "Architectures for Big Data"

Data
30/06/2023

Appello del 12/07/2023

Appello del 09/06/2023

Appello del 14/02/2023

Appello del 12/01/2023

Loggato come: Michela Porro Cambia password Disconnetti

Gestione appelli

Gestisci gli appelli per l'insegnamento "Architectures for Big Data"

Home / Appelli di "Architectures for Big Data"

Data
gg/mm/aaaa

Appello del 12/07/2023

Appello del 30/06/2023

Appello del 09/06/2023

Appello del 14/02/2023

Appello creato con successo.

Inserimento / modifica valutazione

Loggato come: Emanuele Toma Cambia password Disconnetti

Gestione iscrizioni appello

Gestisci le iscrizioni per l'appello in data 22/02/2023 di Letteratura Italiana

Home / Appelli di "Letteratura Italiana" / Appello in data 22/02/2023

Federico Trezzani, Matricola: 10

Loggato come: Emanuele Toma Cambia password Disconnetti

Gestione iscrizioni appello

Gestisci le iscrizioni per l'appello in data 22/02/2023 di Letteratura Italiana

Home / Appelli di "Letteratura Italiana" / Appello in data 22/02/2023

Federico Trezzani, Matricola: 10

Voto appiornato con successo.

Visualizzazione carriera completa / valida

Iscriviti agli appelli d'esame

Iscrizioni attive agli appelli d'esame

CUA	Data	CDL	CI	Insegnamento	API	Docente
94	18/07/2023	L-01	P	Preistoria	2	Mario Presterà

Iscriviti ad un appello d'esame
Archeologia e Storia dell'Arte Greca del 20/07/2023

Carriera

Visualizza la tua carriera

Carriera completa ▾

CUA	Data	CDL	CI	Insegnamento	API	Docente	Valutazione
98	01/03/2023	L-01	SAC	Storia dell'Arte Contemporanea	2	Mario Presterà	12
97	23/02/2023	L-01	SAC	Storia dell'Arte Contemporanea	2	Mario Presterà	22
86	22/02/2023	L-01	LI	Letteratura Italiana	1	Emanuele Toma	24
68	19/02/2023	L-01	SAM	Storia dell'Arte Medievale	1	Mario Presterà	18

Iscriviti agli appelli d'esame

Iscrizioni attive agli appelli d'esame

CUA	Data	CDL	CI	Insegnamento	API	Docente
94	18/07/2023	L-01	P	Preistoria	2	Mario Presterà

Iscriviti ad un appello d'esame
Archeologia e Storia dell'Arte Greca del 20/07/2023

Carriera

Visualizza la tua carriera

Carriera valida ▾

CUA	Data	CDL	CI	Insegnamento	API	Docente	Valutazione
86	22/02/2023	L-01	LI	Letteratura Italiana	1	Emanuele Toma	24
88	19/02/2023	L-01	SAM	Storia dell'Arte Medievale	1	Mario Presterà	18

Iscrizione appello

Loggato come: Federico Trezzani Cambia password Disconnetti

Gestisci appelli

Iscriviti agli appelli d'esame

CUA	Data	CDL	Cl	Insegnamento	API	Docente
94	18/07/2023	L-01	P	Preistoria	2	Mario Presterà
108	20/07/2023	L-01	ASAG	Archeologia e Storia dell'Arte Greca	3	Maria Tintoria

Iscriviti ad un appello d'esame

Storia dell'Arte Contemporanea del 07/07/2023 Conferma iscrizione

Carriera

Visualizza la tua carriera

Carriera completa

CUA	Data	CDL	Cl	Insegnamento	API	Docente	Valutazione
98	01/03/2023	L-01	SAC	Storia dell'Arte Contemporanea	2	Mario Presterà	12

Loggato come: Federico Trezzani Cambia password Disconnetti

Gestisci appelli

Iscriviti agli appelli d'esame

CUA	Data	CDL	Cl	Insegnamento	API	Docente
100	07/07/2023	L-01	SAC	Storia dell'Arte Contemporanea	2	Mario Presterà
94	18/07/2023	L-01	P	Preistoria	2	Mario Presterà
108	20/07/2023	L-01	ASAG	Archeologia e Storia dell'Arte Greca	3	Maria Tintoria

Iscriviti ad un appello d'esame

Letteratura Italiana del 01/07/2023 Conferma iscrizione

Carriera

Visualizza la tua carriera

Carriera completa

Iscrizione avvenuta con successo.

CUA	Data	CDL	Cl	Insegnamento	API	Docente	Valutazione
98	01/03/2023	L-01	SAC	Storia dell'Arte Contemporanea	2	Mario Presterà	12

Visualizza informazioni corso di laurea (studente)

Loggato come: Federico Trezzani Cambia password Disconnetti

Home / Corsi di laurea

Corsi di laurea

Visualizza le informazioni relative ai corsi di laurea

Corsi di laurea

(LM-6) Biologia

Loggato come: Federico Trezzani Cambia password Disconnetti

Home / Corsi di laurea / (LM-6) Biologia

Corsi di laurea

Visualizza le informazioni relative ai corsi di laurea

Cors di laurea

(LM-6) Biologia

Informazioni

Codice: LM-6
Nome: Biologia
Tipo: Magistrale

Insegnamenti

(ACMFMG) Approcci Cellulari, Molecolari e Funzionali alle Malattie Genetiche

L'insegnamento affronta l'intero percorso che caratterizza lo studio delle malattie genetiche, dalla funzione del gene associato alla malattia allo sviluppo di strategie innovative d'interesse terapeutico. In particolare, si tratteranno i seguenti temi: i approcci per studiare le funzioni di un gene mutato; il ruolo delle molecole e dei sistemi cellulari nelle malattie genetiche; le strategie terapeutiche per i mutanti genetici.

Eliminazione appello

Loggato come: Michela Porro Cambia password Disconnetti

Gestione iscrizioni appello

Gestisci le iscrizioni per l'appello in data 30/06/2023 di Architectures for Big Data

Home / Appelli di "Architectures for Big Data" / Appello in data 30/06/2023

L'appello può essere eliminato, se si procede con l'eliminazione, tutti gli studenti iscritti verranno automaticamente disiscritti. L'operazione è irreversibile.

Non ci sono iscritti all'appello.

Loggato come: Michela Porro Cambia password Disconnetti

Gestione appelli

Gestisci gli appelli per l'insegnamento "Architectures for Big Data"

Home / Appelli di "Architectures for Big Data"

Data

gg/mm/aaaa

Crea appello

Appello del 12/07/2023

Appello del 09/06/2023

Appello del 14/02/2023

Appello del 12/01/2023

Modifica password

Vecchia password

Nuova password

Conferma nuova password

Modifica password

Accesso

E-mail
secreteria@uniesempio.it

Password

Tipo di account
Segretaria

Accedi

Loggato come: secreteria@uniesempio.it

Cambia password | Disconnetti

Dashboard

Gestisci studenti, docenti, cdl ed insegnamenti

Gestione studenti
Visualizza, aggiungi e rimuovi studenti.
Vai

Gestione docenti
Visualizza, aggiungi e rimuovi docenti.
Vai

Gestione corsi di laurea
Visualizza, aggiungi e rimuovi corsi di laurea.
Vai

Disconnessione

Loggato come: Emanuele Toma

Cambia password | Disconnetti

Gestione iscrizioni appello

Gestisci le iscrizioni per l'appello in data 17/01/2023 di Letteratura Italiana

Home | Appelli di "Letteratura Italiana" / Appello in data 17/01/2023

L'appello può essere eliminato, se si procede con l'eliminazione, tutti gli studenti iscritti verranno automaticamente disiscritti. L'operazione è irreversibile.

Non ci sono iscritti all'appello.

E-mail
es_mario.rossi@uniesempio.it

Password

Tipo di account
Studente

Accedi

Visualizzazione studenti attivi / storico

Lista studenti

Attivi

[10] Federico Trezzani (federico.trezzani@uniesempio.it)

[11] Riccardo Maiorino (riccardo.maiorino@uniesempio.it)

[12] Andrea Ippolito (andrea.ippolito@uniesempio.it)

[13] Marina Huang (marina.huang@uniesempio.it)

[14] Ermenegildo Patriarca (ermenegildo.patriarca@uniesempio.it)

[15] Lucia Crispaldini (lucia.crispaldini@uniesempio.it)

Lista studenti

Storico

[18] Mario Rossi (mario.rossi@uniesempio.it)

[19] mario rossi (mario.rossi@uniesempio.it)

[20] mariooooo rossi (mario.rossi@uniesempio.it)

Nome es. Mario Cognome es. Rossi

E-mail es. mario.rossi@uniesempio.it Cdl (L-01) Beni Culturali

L'utente viene creato con una password di default che corrisponde a "nome.cognome".

Crea studente