

# Caso práctico de Ark

---

Yhoiner Morales

# Resumen del proyecto



## El producto:

Ark es una aplicación para proyectos de arquitectura



## Duración del proyecto:

12 de Marzo del 2024



# Resumen del proyecto



## El problema:

Las paginas de proyectos de arquitectura suelen ser similares y no destacan en algo .



## El objetivo:

Generar una pagina web para desplegar proyectos de arquitectura.

# Resumen del proyecto



## Mi rol:

Investigador UX

Diseñador UX

Desarrollador

Tester.



## Responsabilidades:

Investigación de usuarios, creación de esquemas, creación de prototipos, etcétera.

# Entender al usuario

- Investigación de usuarios
- Personas
- Planteamientos del problema
- Mapas de recorrido del usuario

# Investigación sobre los usuarios: resumen



La investigación se base en pruebas con usuarios que usan la aplicación para evaluar el funcionamiento.



## Carlos Jimenez

**Edad:** 56

**Educación:** Básica Primaria

**Ciudad natal:** Bogotá

**Familia:** Esposa e Hijos

**Ocupación:** Taxista

*“Todo se puede mejorar un poquito más”*

### Objetivos

- Ser escuchado por algún ingeniero de vías.
- Quisiera la opinión de un profesional y contribuir en el desarrollo de su ciudad.

### Frustraciones

- No tiene el conocimiento profesional.
- No sabe a quién remitirle su idea para el mejoramiento de la ciudad.

Tiene ideas para mejorar el tráfico como cambiar el sentido de cierta calle o que se debería tumbar una casa para mejorar el flujo vial lo que el llama sentido común.



## Daniela Mesa

**Edad:** 26

**Educación:** Pregrado

**Ciudad natal:** Quindío

**Familia:** Padre y Hermanos

**Ocupación:** Ingeniería civil

*“Sería lindo mejorar la ciudad como los simuladores, así sin trámites burocráticos”*

### Objetivos

- Los objetivos relacionados que esta persona quiere completar con éxito

### Frustraciones

- Trabaja en el sector privado.
- Sus ideas estarían mejor dadas trabajando con un ente gubernamental.

Estudio ingeniería civil para hacer realidad sus creaciones en video juegos de simulación de creación de ciudades.  
Le gustaría ordenar lugares con una mejor eficiencia.



# Mapa de recorrido del usuario

[Tus notas sobre objetivos y procesos de pensamiento]

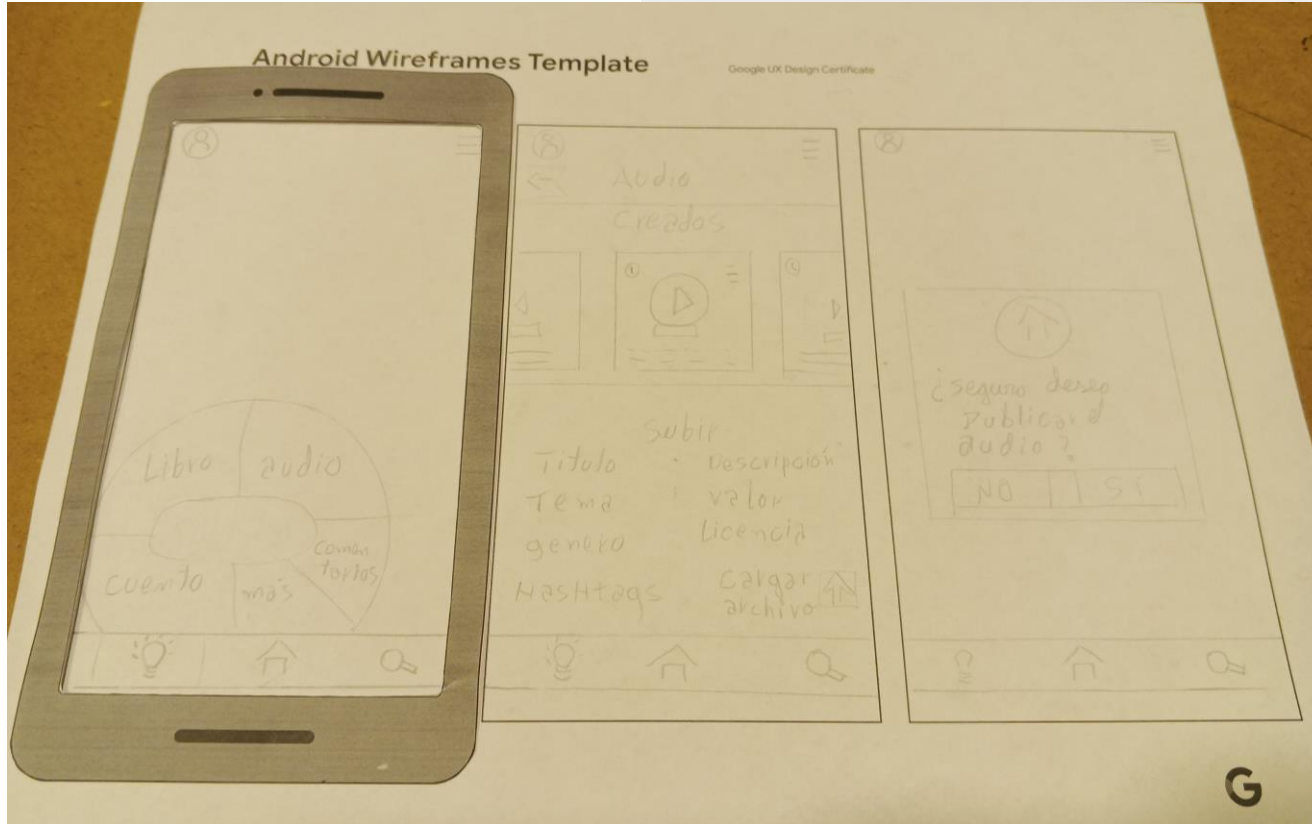
Persona: **Maira Gómez**

Goal: Escribir cuentos e inspirar a otros a hacerlos

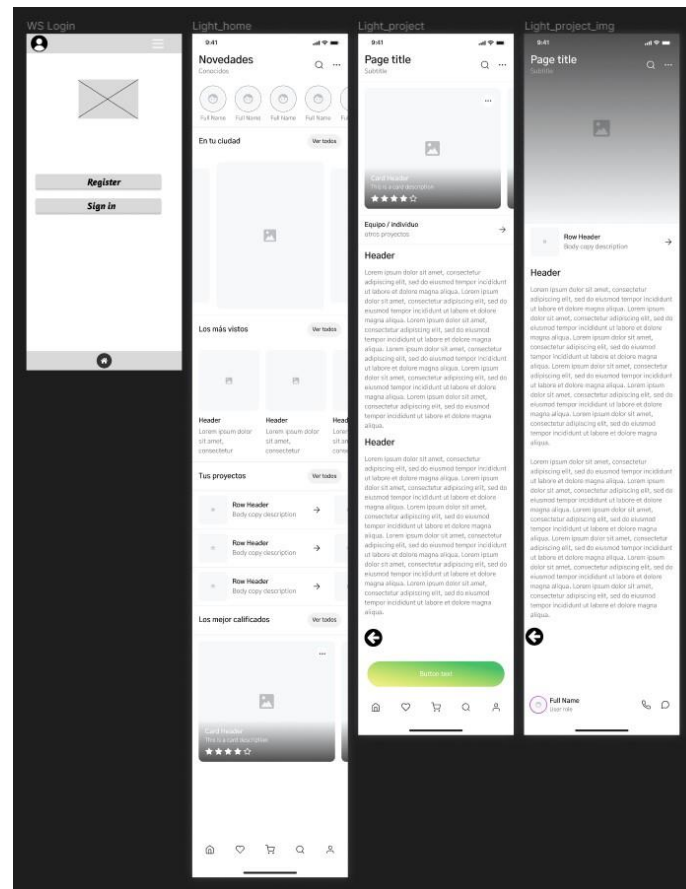
ACTION	Escribir una historia	Ingresar al foro sección de cuentos	Crear un proyecto en torno a la idea	Leer opiniones	Cineforo y círculo literario
TASK LIST	Tasks A. Leer sobre tecnología de punta. B. Escribir un cuento corto. C. Corregirlo y mejorar detalles	Tasks A. Publicar el cuento B. Leer cuento s de otros usuarios C. Escribir opinión y/ consejo para quien lo escribió	Tasks A. Iniciar una historia con más personajes. B. Desarrollar una trama que involucre la mayoría de los personajes. C. Idear un final contundente.	Tasks A. Leer las opiniones de otros bloggers. B. Responder y agradecer comentarios. C. Leer otros blogs.	Tasks A. Ingresar al cineforo B. Ingresar al círculo literario C. Anotar referencias para consultarlas posteriormente.
FEELING ADJECTIVE	Entuciasmada de redactar algo que puede ser creado en esta época	Abierta a la posibilidad de crear cuentos y poesía.	Insegura respecto a las opiniones a cara de lo que pueda hacer.	Contenta por recibir comentarios que le permiten replantear sus ideas de otro modo.	Motivada por realizar trabajo colaborativo con personas con otras áreas de conocimiento.
IMPROVEMENT OPPORTUNITIES	Comprender los distintos tipos de narrativa. Ofrecer, diferentes posibilidades de compartir una idea.	Realizar la configuración de pantalla de la forma más intuitiva posible para que se pueda compartir los cuentos de forma clara.	Notificar a los creadores de ideas y foros cuando se crea un hilo de discusión o se crea un proyecto en torno a la idea.	Recibir retroalimentaciones y que sean votadas y comentadas por la comunidad.	Los blogs y foros permiten preguntar a profesionales del tema y las ideas para compartir conocimientos en grupos de interés en base a un tema.



# Esquemas de página en papel



# Esquemas de página digitales



# Estudio de usabilidad: Descubrimientos

	Participante A	Participante B	Participante C	Participante D	Participante E
¿Consentimiento para grabar?	1	1	1	1	1
Sabe cómo empezar	1	1	1	1	1
Confundido sobre cómo empezar	1	1	1	1	1
Se siente frustrado al empezar	1	1	1	1	1
¿Tiene un plan para un escrito, audio?	1	1	1	1	1
¿Cuáles considera que ha sido los obstáculos para llevarlo a cabo?	Monetario		ideas	falta de tiempo	
¿Considera que la idea de proyecto la podía realizar sol@?	no		si	si	
¿Con quién colaboraría para llevar a cabo dicho proyecto?	Amigo		Hermano	Solo	
¿Comentas sin problemas un cuento que te haya interesado?	1	1	1	1	1
¿Cómo es la sensación de leer un cuento desde la app?	no se adapta bien	Le falta autoajustarse	funciona bien	Es agradable	se siente bien
¿Puedes publicar sin problemas un cuento?	1	1	1	1	1
Qué otras app pag web o recursos para leer usa	ciudad selva	periodicos	bibliotecas	ninguno por ahora	Lektu
Habla en tono positivo	1	1	1	1	1
Habla en tono indiferente					
Habla en tono frustrado					
Habla en un tono molesto o impaciente		1			
Habla en tono confiado	1		1		
Observación	Siento la necesidad de comentar con herramientas como emojis	falta un tutorial para publicar	No sabía si el botón era para publicar o para ver	busque en varias pestañas para saber dónde crear	por suerte lo encontré rápido pero no creo que sea igual para todos
Observación	Quando esté finalizado podría interesarme en leer y capas publicar un libro a futuro	Me gustaría verla finalizada para leer en ella	Tiene potencial pero se debe hacer mucho por ella	Con tiempo a futuro quiero publicar cuentos, capaz aquí sea donde los muestre	Para leer me parece bien

## Descubrimientos

1 Escribir descubrimiento

2 Escribir descubrimiento

# Avanzar

- Conclusiones
- Próximos pasos

# Conclusiones



## **Impacto:**

Idear un proyecto con enfoque social hace que tenga un propósito adicional al hecho de crear el proyecto y genera la pregunta ¿Cuántas personas podrían ser beneficiadas?



## **Qué aprendí:**

La importancia de observar el trabajo de otras personas que ya tienen conocimiento en diseño.

# Próximos pasos

1

Observar otras características que ofrecen los competidores.

2

En qué se destaca este proyecto y cuál va a ser el público objetivo.

3

En lo posible, cuál podría ser la manera de mantener a flote este tipo de proyecto.



# ¡Pongámonos en contacto!



Yhoiner Morales.  
**yhoiner1234@hotmail.com**

¡Gracias!