



Manuel utilisateur SignMeeting iPorta

Table des matières

1	Introduction.....	5
1.1	Prérequis	5
1.2	RFU	5
2	Installation/Mise à niveau	6
2.1	Installation avec Screen Composer	6
2.2	Configuration.....	6
2.3	Mise à jour.....	6
3	Configuration de l'onglet « système »	7
3.1	Onglet « DataSource ».....	7
3.1.1	Datasource : définition	9
3.1.2	Datasource : options avancées.....	9
3.1.3	Datasource : ressources	11
3.1.4	Datasource : configuration des appareils.....	13
3.1.4.1	Appareils : barre d'outil.....	13
3.1.4.2	Déclarer les players dans Screen composer	13
3.1.4.3	Affectation de ressources.....	13
3.1.4.4	Configuration de ressources.....	14
3.1.4.4.1	Code couleur du statut des ressource.....	14
3.1.4.4.2	Pictogrammes.....	14
3.1.4.5	Datasource : configuration de l'appareil avec SignMeeting	15
3.1.4.5.1	Affectation d'une nouvelle composition à un player	15
3.1.4.5.2	Edition des player et mode d'authentification (LDAP, RFID)	16
3.1.4.5.3	Durée de déconnexion automatique	17
3.1.4.5.4	Message par défaut.....	17
3.1.4.5.5	Classe CSS	17
3.1.4.5.6	Contenu de fond.....	17
3.1.4.5.7	Ecran de diagnostic	18
3.2	Onglet « LDAP ».....	19
3.2.1	URL LDAP	19
3.2.2	Authentification.....	19
3.2.3	Filtrage.....	19
3.2.3.1	Activé & Recherche	20
3.2.3.1.1	Tag RFID.....	20

3.2.3.1.2	Utilisateur.....	20
3.2.3.2	Recherche/Racine/Filtre.....	20
3.2.3.3	Bouton « Editer ».....	20
3.2.3.3.1	Racine	21
3.2.3.3.2	Filtre	21
3.2.3.3.3	Attribut cross reference	21
3.2.3.3.4	Attribut(s) supplémentaire(s) à récupérer	21
3.2.3.3.5	Attribut pour la validation.....	23
3.2.3.4	Association d'un utilisateur à un badge	24
3.2.3.5	Attributs de recherche interne cn, mail, sAMAccountName, uid, badgeID, valid	24
3.3	Onglet « RFID ».....	24
3.4	Onglet « SMTP (RFU)	26
4	Configuration des compositions d'écrans	26
4.1	Configuration d'un écran de salle	26
4.1.1	Onglet « Page principale ».....	26
4.1.2	Onglet « Bandeau »	27
4.1.3	Onglet « Menu ».....	28
4.1.4	Onglet « Style »	28
4.1.5	Rendu sur SMT210	29
4.2	Gestion des compositions d'écran	29
4.2.1	Créer une nouvelle instance de composition d'écran.....	30
4.2.2	Modification et suppression.....	31
4.2.3	Déplacer les onglets de composition	31
4.3	Configuration d'un écran de synthèse « paysage »	32
4.3.1	Onglet « Page principale ».....	32
4.3.2	Onglet « Bandeau »	33
4.3.3	Onglet « Menu ».....	33
4.3.4	Onglet « Style »	34
4.4	Configuration d'un écran de synthèse « portrait »	34
4.5	Summary screen rendering	35
5	Publication.....	36
5.1	Screen composer: menu publication.....	36
5.2	Screen composer: player.....	36
5.3	Screen composer: publication.....	36

6	Utilisation de SignMeeting sur SMT210 (écran de salle).....	37
6.1	Bouton « Menu ».....	38
6.2	Bouton « La salle est vide »*	38
6.3	Bouton « Confirmer ma présence »*	38
6.4	Bouton « Fermer la porte »*	38
6.5	Fonctions disponibles*	39
6.5.1	Bouton « détail d’une réunion »	39
	Bouton « Ajouter », « Modifier »*	39
7	Annexes	40
7.1	Theme CSS	40
7.1.1	theme_css_generic-V1.10.12.css	40
7.1.2	CSS Configuration de Style pour “Écran de salle”	42
7.1.3	CSS Configuration de Style pour “Écran de salle” : extraits	42
7.2	Correspondance des données SignMeeting.....	44
7.2.1	Correspondance des données SignMeeting et server Iporta.....	44
7.2.2	Correspondance données SignMeeting & CSS (feuille de style)	44
7.2.3	Correspondance: SignMeeting & summary composition columns title.....	44
7.3	Annexe : ajout d’un attribut personnalisé dans LDAP.....	45

1 Introduction

Ce document a pour but d'expliquer le fonctionnement de l'App SignMeeting iPorta et la manière de la configurer.

SignMeeting iPorta

- est une application spécialement conçue pour les serveurs IPORTA.
- peut être utilisé avec deux types d'affichage :



“ Écran de salle”

Sur un équipement : player SMT210 (appareil à écran tactile placé à proximité de la porte de la salle de réunion), l'App permet

- La réservation instantanée de salle en appuyant sur un bouton « réserver »,
- La réservation d'une aide de calendrier de la salle
- d'afficher une image en pièce-jointe (quand le système de calendrier le permet)



“ Écran de synthèse »

Sur tout appareil INNÉS connecté à un moniteur (ou écran d'information), l'App permet

- L'affichage de l'ensemble des réunions qui se déroulent dans plusieurs salles sur une journée ou une partie de la journée.

Dans ce mode, des pictogrammes peuvent également être affichés pour chaque réunion pour améliorer la signalétique (afin notamment d'aider les participants à trouver les différentes salles)

- flèche gauche/droite
- escalier
- vestiaire
- ascenseur...

1.1 Prérequis

Les versions suivantes doivent être utilisées :

- Screen composer G3 V3.11.12 (ou supérieure)
- Gekkota V3.12.25 (ou supérieure)

Note : La configuration de SignMeeting peut avoir recours à certaines informations que seuls possèdent l'administrateur réseau.

1.2 RFU

Note « RFU » : tous les éléments de l'interface graphique SignMeeting avec un suffixe « RFU » indiquent qu'ils ne sont pas opérationnels et sont réservés à une utilisation future.

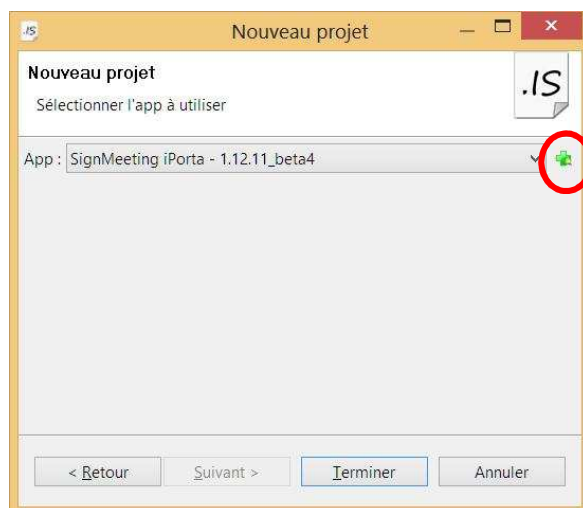
2 Installation/Mise à niveau

2.1 Installation avec Screen Composer

Ouvrir Screen Composer et créer un nouveau projet (type de player = SM).

Dans la liste déroulante, choisir l'App SignMeeting « IPorta ».

Si ce choix n'apparaît pas, l'installer au préalable en la chargeant à l'aide du bouton '+':



2.2 Configuration

Cliquer sur le lien pour configurer SignMeeting iPorta :



2.3 Mise à jour

Pour installer une nouvelle version d'une .appi, choisissez l'option 'Importer des modèles', à partir du bouton de la barre d'outils :



Ensuite, sélectionnez [configurer « SignMeeting iPorta »](#), puis appuyer sur « Terminer » afin de générer de nouveau l'App dans la nouvelle version.

3 Configuration de l'onglet « système »

Afin de paramétrer SignMeeting,

- Ouvrir le projet SignMeeting lporta dans "Screen Composer » puis
- Cliquer sur [Configurer "SignMeeting iPorta"](#)

3.1 Onglet « DataSource »

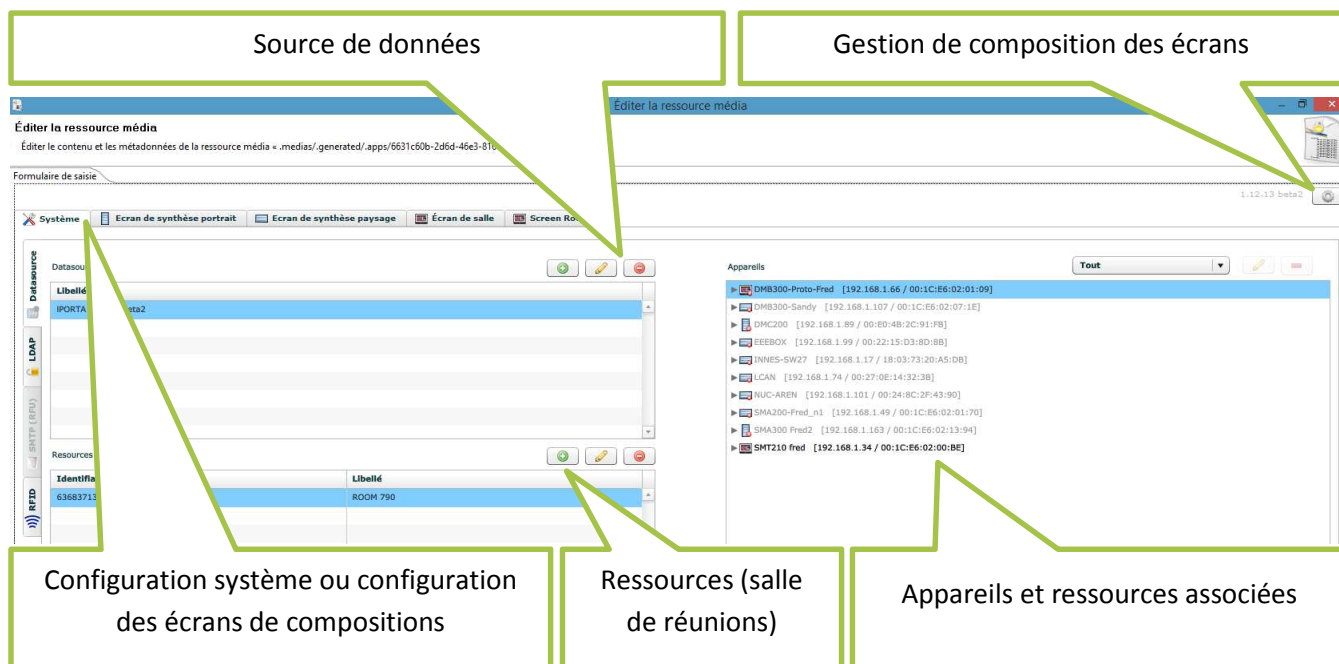
L'onglet "DataSource" : permet de

- configurer l'interface avec un (ou plusieurs) système(s) iPorta
 - URL de serveur et mot de passe
 - Correspondance avec les ID des salles du système iPorta
- Configurer les players
 - En leur affectant des ressources
 - En définissant les modes d'affichage des réunions
 - Ecran de salle
 - Ecran de synthèse – paysage
 - Ecran de synthèse – portrait

La configuration de la source de données (datasource) se fait donc simplement en 3 étapes:

1. Ajouter et configurer les "source de données" (SignMeeting peut supporter plusieurs sources de données)
 - Ex : Serveur iPorta1
 - Ex : Serveur iPorta2
2. Pour chaque source de données, ajouter et configurer des « ressources »
 - Ex : Salle de réunion1
 - Ex : Salle de réunion2
3. Affecter une (ou des) ressource(s) à un (ou des) des appareils (plusieurs appareils peuvent partager les même ressources)
 - Ex : PlayerA
 - Salle de réunion1
 - Ex : PlayerB
 - Salle de réunion1
 - Salle de réunion2

Note : Une source de données contient ses propres ressources, et une ressource ne peut avoir plusieurs sources de données.

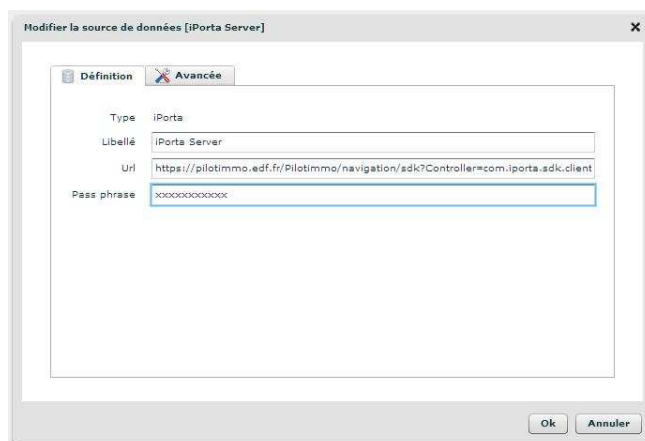


The screenshot shows the 'Éditer la ressource média' (Edit media resource) window. It features a sidebar on the left with a 'Système' tab and a 'Ressources' section. The main area is divided into two panes: 'Appareils' (Devices) on the right and 'Ressources' (Resources) on the left. The 'Appareils' pane lists various devices with their IP addresses and MAC addresses. The 'Ressources' pane shows a table of resources, including a room named 'ROOM 790'. Callouts point to specific parts of the interface:

- Source de données**: Points to the 'Système' tab in the sidebar.
- Gestion de composition des écrans**: Points to the 'Écran de synthèse portrait' and 'Écran de synthèse paysage' tabs.
- Configuration système ou configuration des écrans de compositions**: Points to the 'Système' tab.
- Ressources (salle de réunions)**: Points to the 'ROOM 790' entry in the 'Ressources' table.
- Appareils et ressources associées**: Points to the 'Appareils' list.

3.1.1 Datasource : définition

Une datasource permet de définir l'interface pour se connecter aux serveurs iPorta.

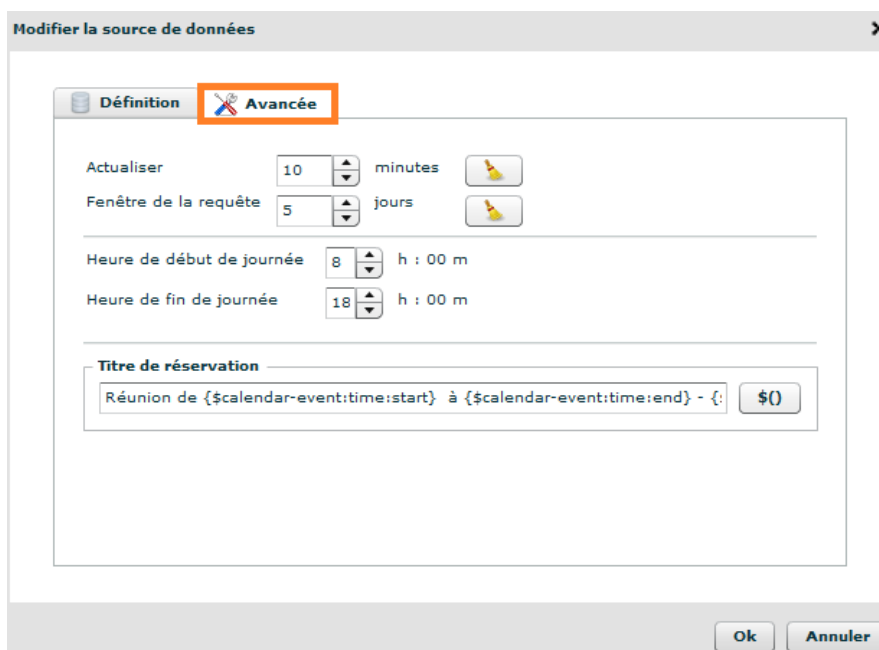


- **Libellé** : libellé de votre choix pour la source de données.
- **Url** : L'adresse de connexion au Web Services iPorta (avec option « Controller »)
Exemple d'URL IPorta:
<https://<PILOTIMOEDF>/Pilotimmo/navigation/sdk?Controller=com.iporta.sdk.client.base.controllers.BaseServiceController>
- **Pass phrase** : code d'accès permettant de se connecter sur le serveur iPorta

3.1.2 Datasource : options avancées

Permet de définir les options avancées de l'affichage pour les réunions pour une source donnée, typiquement :

- les tranches horaires de travail pour exploiter les réunions
- le rythme de synchronisation avec le serveur



“Actualiser”:

- Définit la fréquence à laquelle SignMeeting met à jour ses informations depuis le système de calendrier.

“Fenêtre de la requête”:

- Définit le nombre de jours de données du système iPorta à exploiter
Note : un nombre de jours important peut augmenter le temps de traitement des données

“Heure de début/fin de journée”:

- Définit la plage horaire d’exploitation des réunions

« Titre de réservation » :

- définit le pattern du titre utilisé à la création d’une réunion avec SignMeeting à l’aide de variables prédéfinies ainsi que du texte libre.
 - Le pattern par défaut (V1.12.19 ou supérieure est):

Réunion de {\${calendar-event:time:start}} à {\${calendar-event:time:end}} - {\${calendar-event:location}}

Ce qui correspond à l’affichage, par exemple

Réunion de 11 :00 à 12 :00 – Salle380

Il est possible de modifier le texte libre, ajouter ou supprimer des variables.

Pour supprimer une variable, mettre le focus devant une variable

Réunion de {\${calendar-event:time:start}} à {\${calendar-event:time:end}} - | {\${calendar-event:location}}

et supprimer (touche « DEL ») l’accolade entrante/fermante + ce qu’il y a à l’intérieur

Réunion de {\${calendar-event:time:start}} à {\${calendar-event:time:end}} -

Pour ajouter une variable, mettre le focus à l’emplacement de votre choix* dans la zone d’édition,

puis appuyer sur le bouton  . Les variables disponibles sont :

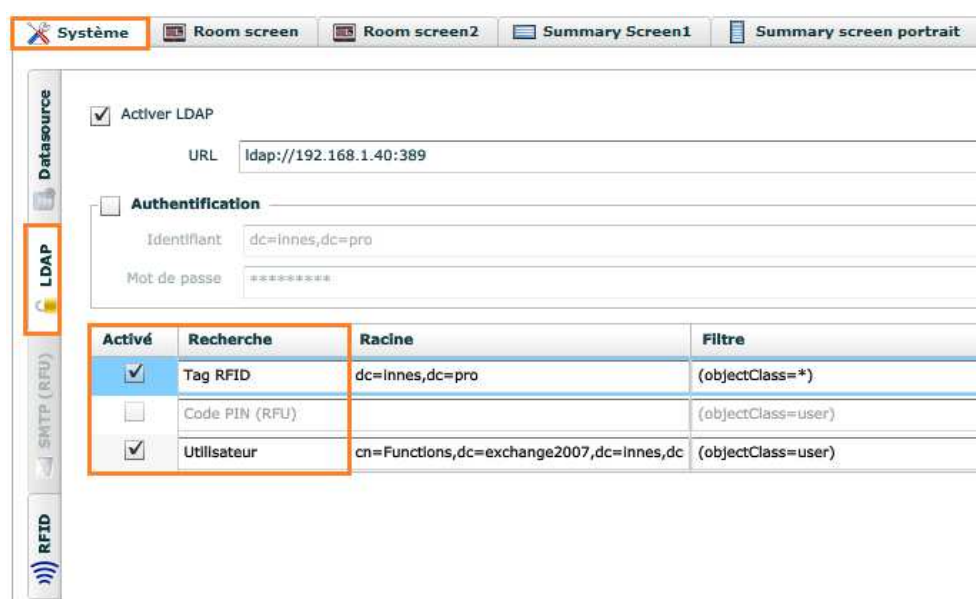
Type	Nom	Valeur
LDAP	ldap:rfid-tag:attribute1 ldap:rfid-tag:attribute2	De nombreux paramètres du LDAP peuvent être affichés. Ex (LDAP) : si Attribute 1 = Displayname, le nom et le prénom du détenteur du badge sera affiché au sein même du titre Ex : (serveur Briva LDAP 3.10.12) : si Attribute 1 = registration, le matricule affichera le matricule du détenteur du badge
Pin Code (RFU)	ldap:pin-code:attribute1 ldap:pin-code:attribute2	NC (RFU)

User	ldap:user:attribute1 ldap:user:attribute2	Idem LDAP avec le dn user
Début/fin/lieu de réunion	calendar-event:time:start calendar-event:time:end calendar-event:time:interval	Début de la réunion Fin de la réunion Début-fin de la réunion
Lieu de réunion	calendar-event:location	Nom de la salle
Random number	math:random:2digit-number	Nombre aléatoire entre 1 et 99

⚠ A savoir quand on utilise des variables: en cas de modification de réunion, SignMeeting ne met à jour aucune des variables du titre de la réunion.

⚠ Ne pas mettre le focus à l'intérieur d'une variable auquel cas le bouton  n'est plus actif

Note : Les types LDAP / Pin Code et User font référence au panneau LDAP



Activé	Recherche	Racine	Filtre
<input checked="" type="checkbox"/>	Tag RFID	dc=innes,dc=pro	(objectClass=*)
<input type="checkbox"/>	Code PIN (RFU)		(objectClass=user)
<input checked="" type="checkbox"/>	Utilisateur	cn=Functions,dc=exchange2007,dc=innes,dc	(objectClass=user)

3.1.3 Datasource : ressources

Pour éditer les ressources d'une source de données,

- sélectionnez d'abord la source de données pour la rendre active puis
- cliquez sur le bouton « Ajouter », « Modifier » ou « Supprimer » une ressource

Datasource	
Libellé	
iPorta Server	
Resources	
Identifiant	Libellé
6438740120961174	A1.116-122
6438740114014391	A1.116
6438740113817974	A1.122

La définition d'une ressource (notamment l'identifiant) doit correspondre parfaitement avec les données du serveur iPorta.

Le nom de salle qui est affiché sur l'appareil peut toutefois être défini manuellement grâce à un « libellé » (option à activer en cochant la case "Libellé").

Edition de la ressource [6438740120961174] liée à la source de données [iPorta Server] X

Ressource: 6438740120961174

Libellé ☒ A1.116-122

Ok Annuler

SignMeeting affiche

- Le « libellé », si le libellé est défini ou
- Le « ressource_Id » si le libellé n'est pas défini

Note: si le libellé est activé, le champ ne peut être vide.

3.1.4 Datasource : configuration des appareils

3.1.4.1 Appareils : barre d'outil

La barre d'outils des appareils possède les fonctions suivantes :

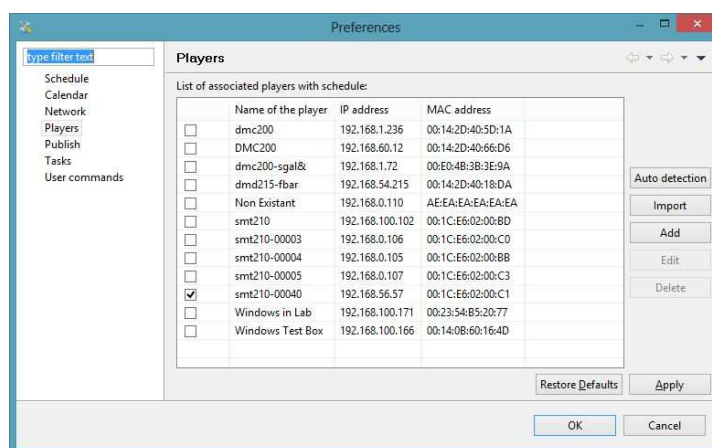
- Filtrer les appareils par composition d'écran.
- Modifier les paramètres pour un appareil ou une ressource.
- Supprimer une ressource liée à un appareil.



3.1.4.2 Déclarer les players dans Screen composer

Au préalable, les players doivent être déclarés au niveau du projet Screen Composer. Aller dans

- Menu Réglages/Préférences/Players (liste de players) et
- Menu Réglages/Préférences/Publication (activation de la publication)



Important : Veiller à mentionner une adresse IP et une adresse MAC cohérentes au risque de constater des dysfonctionnements

3.1.4.3 Affectation de ressources

Après avoir enregistré un appareil, vous pouvez glisser-déposer une ressource (ou plusieurs) afin de les associer à cet appareil :

Glisser depuis le panneau ressource :



Et déposer dans le panneau des players



Note : La source de données pour cette ressource est unique.

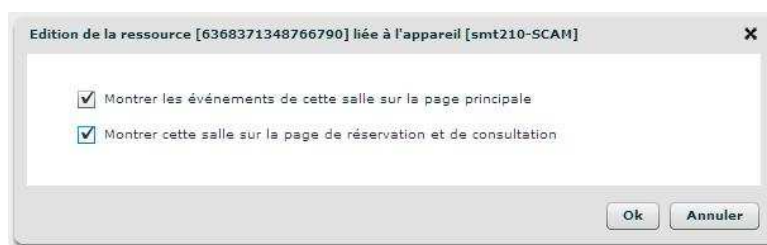
Un appareil estampillé d'une croix rouge signifie que l'appareil est présent mais n'est pas activé dans Screen Composer.

3.1.4.4 Configuration de ressources

Les propriétés d'une ressource peuvent être modifiées.


Deux options peuvent être activées:

- Montrer les événements de cette salle sur la page principale
 - Si cette option n'est pas activée, les réunions de cette salle disparaissent de la liste affichées par SignMeeting sur la page principale
- Montrer cette salle sur la page de réservation et de consultation
 - Si cette option n'est pas activée, les réunions de cette salle disparaissent de la liste des réunions réservables



3.1.4.4.1 Code couleur du statut des ressource

La couleur du statut de la ressource change en fonction de la combinaison des choix ci-dessus:

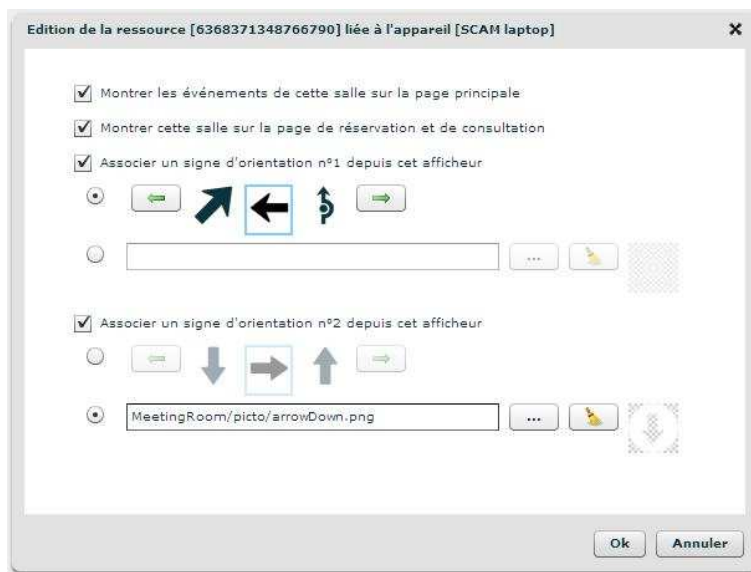
	<ul style="list-style-type: none"> • Vert : quand les 2 options sont cochées • Bleu : quand seule la première option est cochée (page principale) • Orange : quand seule la 2^{ème} option est cochée (page de réservation) • Blanc : quand aucune des 2 options est cochée
---	---

3.1.4.4.2 Pictogrammes

Dans le cas où la ressource est affectée à un appareil en mode synthèse, il est possible de rajouter jusqu'à 2 pictogrammes visuels par réunion qui permettent de guider un invité de la réunion afin qu'il puisse trouver la salle de réunion plus aisément:

Pour cela, cocher la (ou les) case(s) :

- Associer un signe d'orientation n°1 depuis cet afficheur
- Associer un signe d'orientation n°2 depuis cet afficheur



Note : Il est possible d'utiliser des pictogrammes

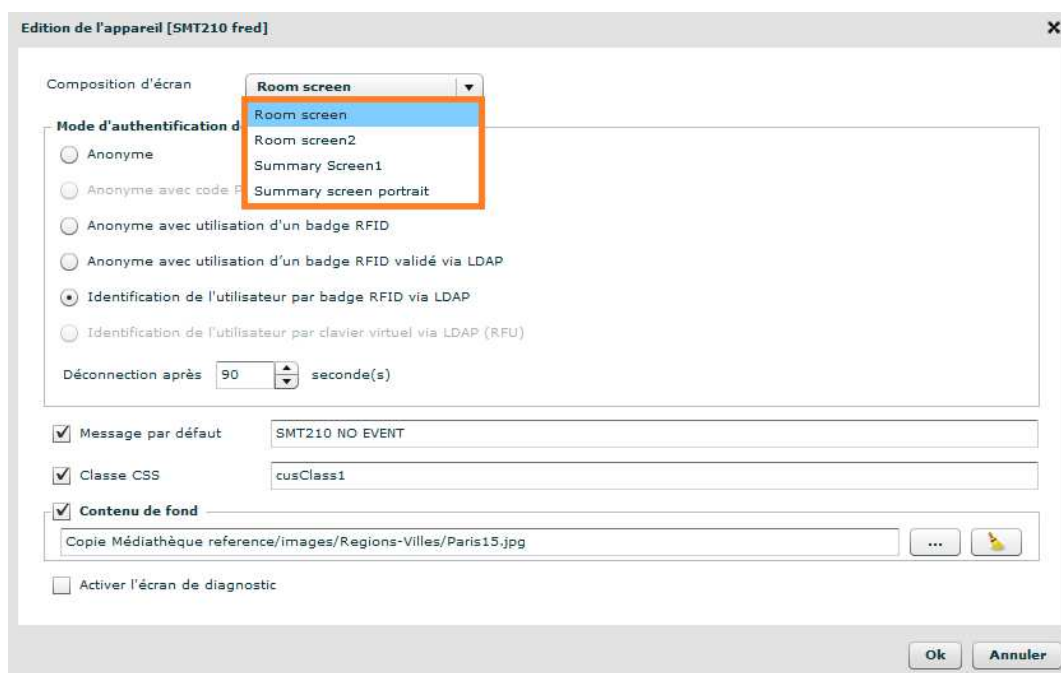
- prédéfinis (bibliothèque de 72 icônes) ou
- personnalisés (généralement des fichiers .png blancs avec transparence)

3.1.4.5 Datasource : configuration de l'appareil avec SignMeeting

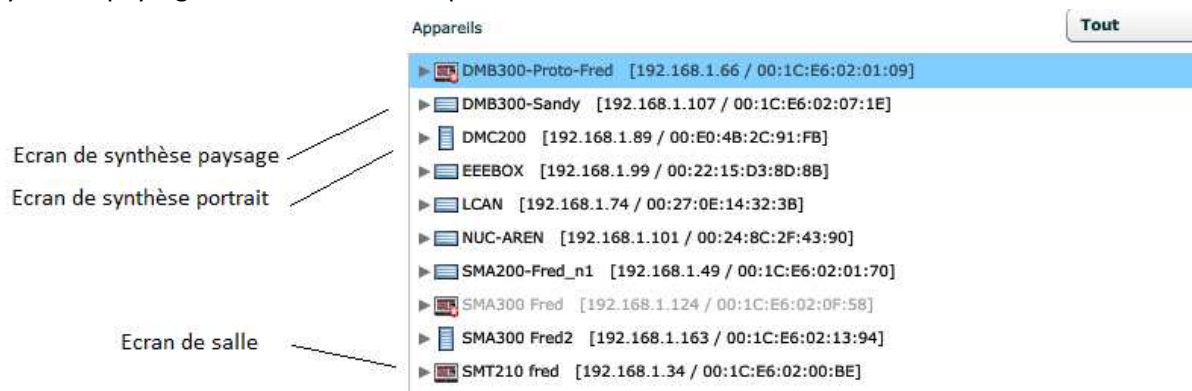
3.1.4.5.1 Affectation d'une nouvelle composition à un player

Sélectionner un player dans la liste et cliquer sur le bouton « éditer »

Liste déroulante « Composition d'écran » : sélectionner une des compositions d'écran disponible.



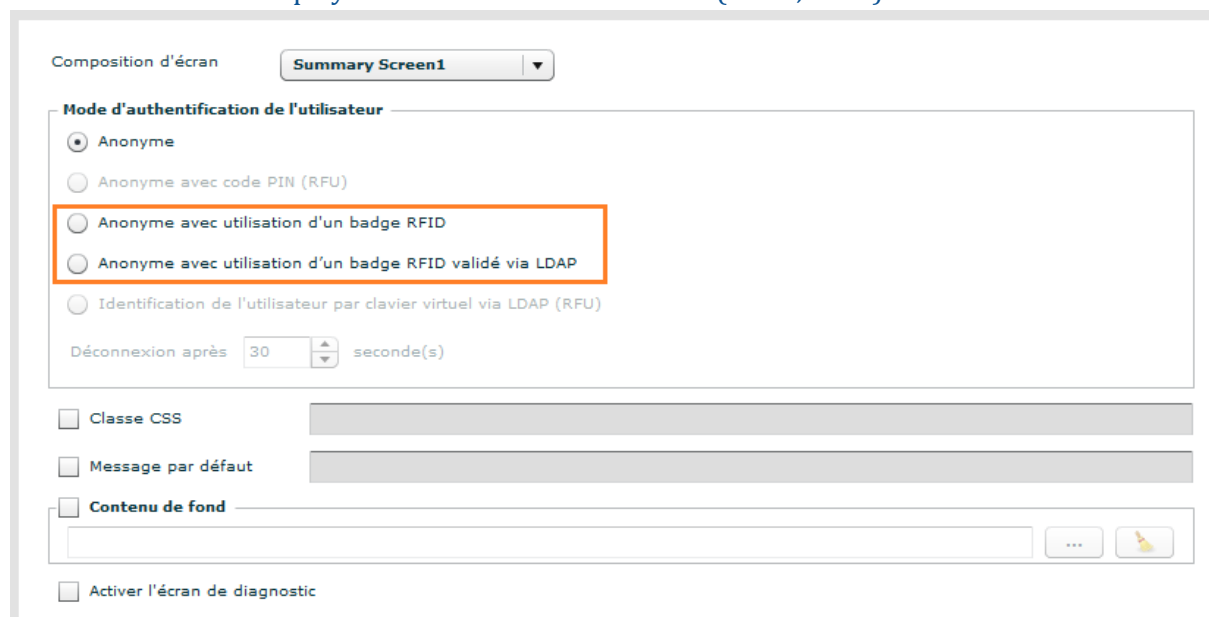
Il est possible de voir au travers des icônes si un appareil est en mode « écran de salle », « écran de synthèse paysage » ou « écran de synthèse portrait » .



A la création d'un nouveau projet SignMeeting, une seule instance de la composition « Ecran de salle » est disponible. Ensuite il est possible de créer

- plusieurs instances de composition de type « Ecran de salle » et
- plusieurs instances de composition de type « Ecran de synthèse ».

3.1.4.5.2 Edition des player et mode d'authentification (LDAP, RFID)



Editer un player permet de

- **Configurer le mode d'authentification**
 - **Anonyme** (par défaut) : pas d'authentification
 - **Anonyme avec utilisation d'un badge RFID** : un badge RFID (NFC) dont la modulation est supportée suffit à s' « authentifier » et ainsi utiliser SignMeeting
 - **Anonyme avec utilisation d'un badge RFID validé par LDAP**: Le badge RFID (NFC) doit être présent en tant que ressource (ou utilisateur) dans l'annuaire LDAP et peut être trouvé par SignMeeting par le biais de la configuration
 - D'un DN (distinguish name) de positionnement de recherche dans le LDAP
 - De filtrages (par groupes, attributs, types d'entité)

- Nom de l'attribut stockant le badge RFID
 - Note LDAP : Se référer au chapitre LDAP pour plus d'information

Note1 : En mode authentification "badge RFID" et "Identification de l'utilisateur par badge RFID via LDAP", SignMeeting est démarré en mode lecture seule (bouton de gestion de porte inactif) puis l'accès en écriture est seulement possible quand un utilisateur est identifié avec succès.

Note2 : quand le mode RFID est activé,

- passer un badge une fois permet de se connecter,
- le passer une deuxième fois permet de se déconnecter

3.1.4.5.3 Durée de déconnexion automatique

- **Déconnexion après** : durée d'inactivité utilisateur au bout de laquelle une déconnexion automatique est effectuée (60 secondes par défaut)

3.1.4.5.4 Message par défaut

- **Message par défaut** : permet d'afficher un message spécifique sur le player quand aucune réunion ne peut être affichée

3.1.4.5.5 Classe CSS

- **Classe CSS** : valeur d'une classe customisée par l'utilisateur du fichier de configuration CSS
 - Cas d'utilisation typique: quand il y a une réunion (prochaine réunion/réunion en cours), elle permet par exemple l'affichage d'une image de background du CSS potentiellement différente pour chaque player
 - Exemple
 - PlayerA (écran de salle)
 - CSS class = <cusClass1>
 - PlayerB (écran de salle)
 - CSS class = <cusClass2>
 - Version du fichier de configuration CSS requis :
 - theme_css_generic-V1.10.12.css
 - Exemple fourni
 - .cusClass1
 - .cusClass2

3.1.4.5.6 Contenu de fond

- **Contenu de fond** :
 - En mode « Ecran de salle »,
 - le contenu de fond est affiché
 - quand il n'y a pas de réunion
 - quand l'option retourne à l'image de background n'est pas activé (en effet dans ce cas, c'est le fond de Playzilla qui est affichée)
- Note : si le fond de Playzilla est un fond noir, SignMeeting affichera donc un fond noir*
- En mode écran de synthèse,

- Le contenu de fond est affiché tout le temps (s'il est activé)

3.1.4.5.7 Ecran de diagnostic

- **L'écran de diagnostic** permet d'activer le mode diagnostic et ainsi afficher des informations sur le bon (ou le mauvais) fonctionnement de SignMeeting concernant les interfaces avec l'appareil notamment (serveur iPorta, serveur LDAP, badge RFID détection).

3.2 Onglet « LDAP »

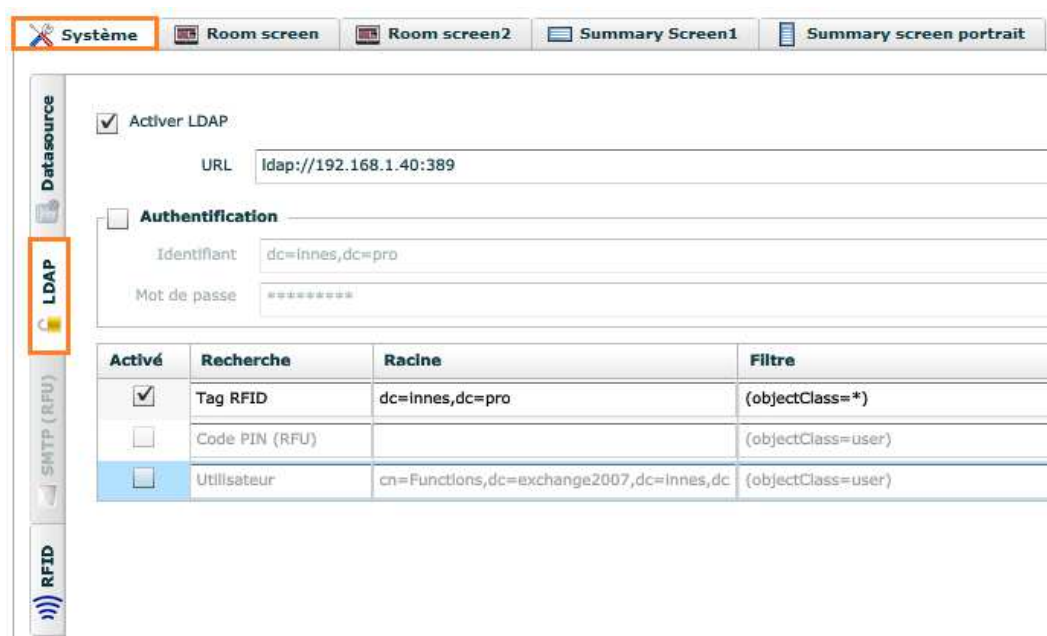
La configuration du serveur LDAP est nécessaire quand le mode d'authentification choisi est « avec utilisation d'un badge RFID validé par LDAP »

Se référer au chapitre « **Edition des players et mode d'authentification (LDAP, RFID)** »

Il permet à SignMeeting de se connecter à un serveur LDAP (annuaire standardisé d'utilisateur et de ressources déployé dans de nombreuses corporations) notamment pour authentifier des utilisateurs grâce à leur badge (badge RFID stocké dans le LDAP).

La détection de badge est réalisée sur un player écran de salle (SMT210) possédant un capteur NFC

Pour configurer le menu LDAP les informations suivantes sont requises:



Activé	Recherche	Racine	Filtre
<input checked="" type="checkbox"/>	Tag RFID	dc=innés,dc=pro	(objectClass=*)
<input type="checkbox"/>	Code PIN (RFU)		(objectClass=user)
<input type="checkbox"/>	Utilisateur	cn=Functions,dc=exchange2007,dc=innés,dc	(objectClass=user)

3.2.1 URL LDAP

Rentrer l'URL du serveur LDAP.

Ex :

ldap://192.168.1.51

3.2.2 Authentification

- « **Identifiant** » (DN Administrateur)
- « **Mot de passe** »

3.2.3 Filtrage

Le tableau de configuration des filtres LDAP, permet d'effectuer des recherches de validité de badge et d'autres paramètres divers en fonction de votre besoin. Il se décline en 3 lignes de filtres

- « Tag RFID » : recherche du badge

- « Code PIN (RFU) » : pas supporté dans cette version
- « Utilisateur » : recherche d'informations supplémentaires sur l'utilisateur

Chaque ligne se décompose en plusieurs colonnes :

- « Activé »
- « Recherche »
- « Racine »
- « Filtre »
- « Attribut(s) »
- « Bouton Editer »

3.2.3.1 Activé & Recherche

Permet d'activer la recherche de badge (avec filtrage Dn)

- Tag RFID
- Utilisateur
- Pin Code (RFU)

3.2.3.1.1 Tag RFID

Permet d'indiquer à partir de quel DN il faut rechercher les badges RFID, et identifier leur validité et leur utilisateur.

3.2.3.1.2 Utilisateur

Permet d'indiquer à partir de quel DN il faut rechercher des informations supplémentaires sur les utilisateurs qui ont été identifiés dans la requête « Tag RFID ».

3.2.3.2 Recherche/Racine/Filtre

Les colonnes Recherche / Racine / Filtre permettent de visualiser aisément la configuration de filtrage choisie

3.2.3.3 Bouton « Editer »

L'édition des attributs s'effectue grâce au bouton « Editer ».



3.2.3.3.1 Racine

Permet de préciser le DN de l'endroit (ou d'un répertoire parent) de stockage de la ressource contenant le badgeID.

Note : la recherche de badge RFID s'arrête à la première ressource qui possède ce badge

3.2.3.3.2 Filtre

« **Filtre** » : permet de cibler uniquement un sous ensemble des utilisateurs et ressources du LDAP par le biais d'un filtre pour trouver le badge RFID plus rapidement.

Sont supportés

- les filtres par type d'entité
 - ex : (objectClass=user)
- les filtres par groupe
 - ex :
(memberOf=CN=DoorAdmins,cn=Users,dc=exchange2007,dc=innés,dc=pro)
- les filtres par attributs + condition binaires et/ou
 - ex :
((&(badgeID=*)(|(ou=directory1)(ou=SecondFuncs))))

Ne sont pas supportés (à cause d'une limitation Active Directory)

- Filtres de contenu de DN
 - Ex:
(DN = *irectory *)

<https://msdn.microsoft.com/en-us/library/cc223241.aspx>

Note: dans le cas où les utilisateurs sont dispersés, il est donc conseillé d'utiliser des groupes

3.2.3.3.3 Attribut cross reference

Permet de définir le nom de l'attribut du LDAP dans lequel est situé le badge RFID

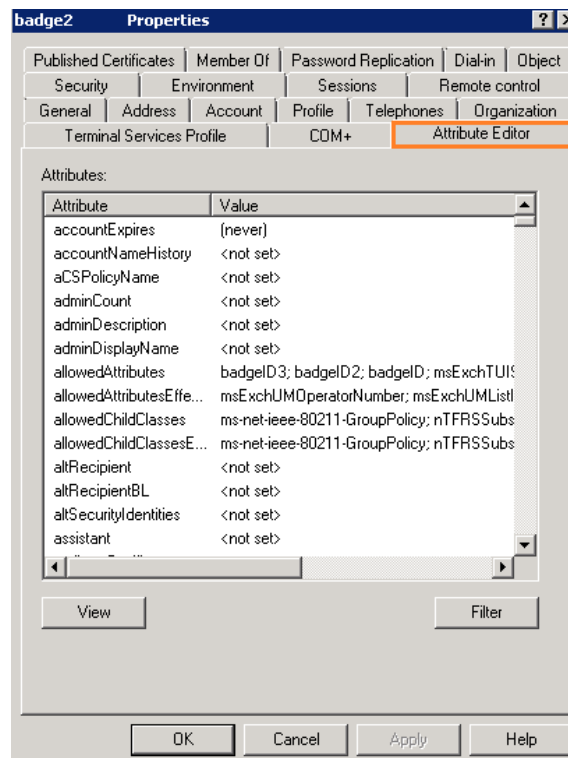
Par défaut, le nom de l'attribut pour le badge RFID est « crossReference » (cet attribut n'existe pas dans un LDAP directory).

3.2.3.3.4 Attribut(s) supplémentaire(s) à récupérer

Il est possible de demander à SignMeeting d'aller récupérer des variables qui contiennent des valeurs. Par défaut ce champ est vide.

« Attribut 1 » et « Attribut 2 » peuvent être utilisés dans la générateur de label pour le titre d'une nouvelle réunion créée par SignMeeting. Ils peuvent valoir n'importe quel attribut* de votre LDAP (exemple ici de l'interface « Attribute Editor » d'un activeDirectory user & computers Windows 2008 / Exchange 2007)

**Privilégier les attributs type string ou entier. Certains attributs avec un autre type (hexadécimal, date, UID) pourraient ne pas s'afficher*



Note : Dans le cas de l'utilisation d'un serveur Innes « Briva LDAP » (V3.10.12 ou supérieure), « Attribut 1 » et « Attribut 2 » permettent de mapper des champs dst<> du fichier mapping de config.js. Si on regarde les noms de variable proposés dans le fichier de configuration config.js ci-dessous, on peut mettre :

- **Attribut 1 = registration**
 - Ce qui permet dans ce cas d'afficher le matricule d'une personne qui a badgé dans le titre de la réunion qui vient d'être créée par cette personne.
- **Attribut 1 = Displayname**
 - Ce qui permet dans ce cas d'afficher « nom + prénom » d'une personne qui a badgé dans le titre de la réunion qui vient d'être créée par cette personne)

```
{
  "sheetName" : "Personnes",
  "rowHeader" : 4,
  "rowDataStart" : 5,
  "dataMapping" :
  [
    {
      "srcName" : "Matricule",
      "dstName" : "registration",
      "mandatory" : true,
      "format": "string"
    },
    {
      "srcName" : "Nom",
      "dstName" : "Lastname",
      "mandatory" : true,
      "format": "string"
    },
    {
      "srcName" : "Prénom",
      "dstName" : "Firstname",
      "mandatory" : true,
      "format": "string"
    },
    {
      "srcName" : "Badges",
      "dstName" : "badgeID",
      "mandatory" : true,

```

```

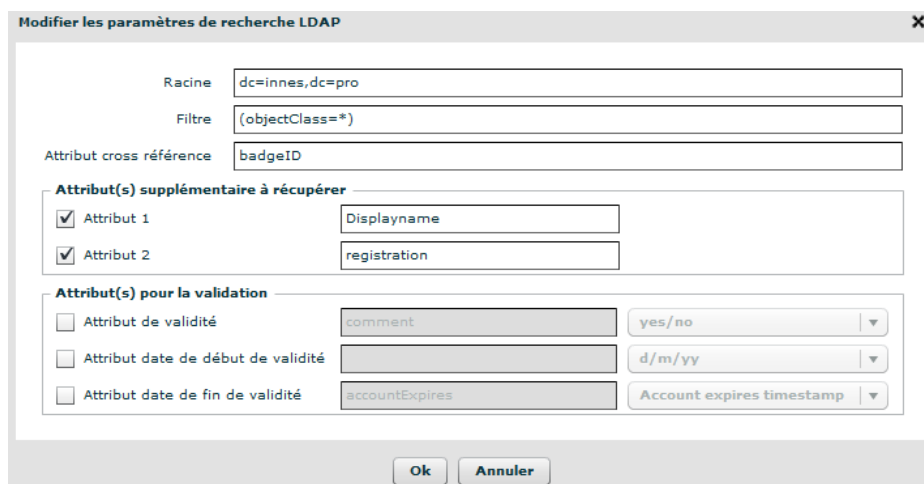
        "format": "extractNumber"
    },
    "dataTransformation" :
    [
        {
            "srcAttributes" : ["Firstname", "Lastname"],
            "dstAttribute" : "cn",
            "separator" : " "
        },
        {
            "srcAttributes" : ["Firstname", "Lastname"],
            "dstAttribute" : "Displayname",
            "separator" : " "
        }
    ]
}

```

3.2.3.3.5 Attribut pour la validation

Des attributs de validité peuvent être validés en complément

- Attributs de validité, avec les formats
 - yes/no
 - 1/0
 - Vrai/faux
 - On/off
- Attributs date de validité (début et/ou fin), avec les formats
 - « d/m/yy »
 - ex : 2/12/15
 - « d/m/yyyy »
 - ex : 2/12/2015
 - « account expires timestamp »
 - nombre de nanosecondes depuis le 1er Jan 1601
 - « Active directory generalized time »
 - ex : 20151009225600.0Z



Note : une fois le badge RFID trouvé dans le LDAP et les conditions de validité remplies, le badge est identifié. Il est possible ensuite d'exploiter SignMeeting

3.2.3.4 Association d'un utilisateur à un badge

- **Users** : permet d'indiquer à partir de quel DN il faut chercher utilisateurs associés à ce badge RFID
 - « **Racine** » : préciser le DN de l'endroit (ou d'un répertoire parent) de stockage de l'utilisateur associé à ce badge RFID
 - « **Filtre** » : permet de cibler uniquement un sous ensemble des utilisateurs du LDAP par le biais d'un filtre pour trouver les utilisateurs qui possèdent ce badge plus rapidement



« Attribut 1 » et « Attribut 2 » peuvent être utilisés dans la générateur de label pour le titre d'une nouvelle réunion créée par SignMeeting. Ils peuvent valoir n'importe quel attribut* de votre LDAP (exemple ici de l'interface « Attribute Editor » d'un activeDirectory user & computers Windows 2008 / Exchange 2007)

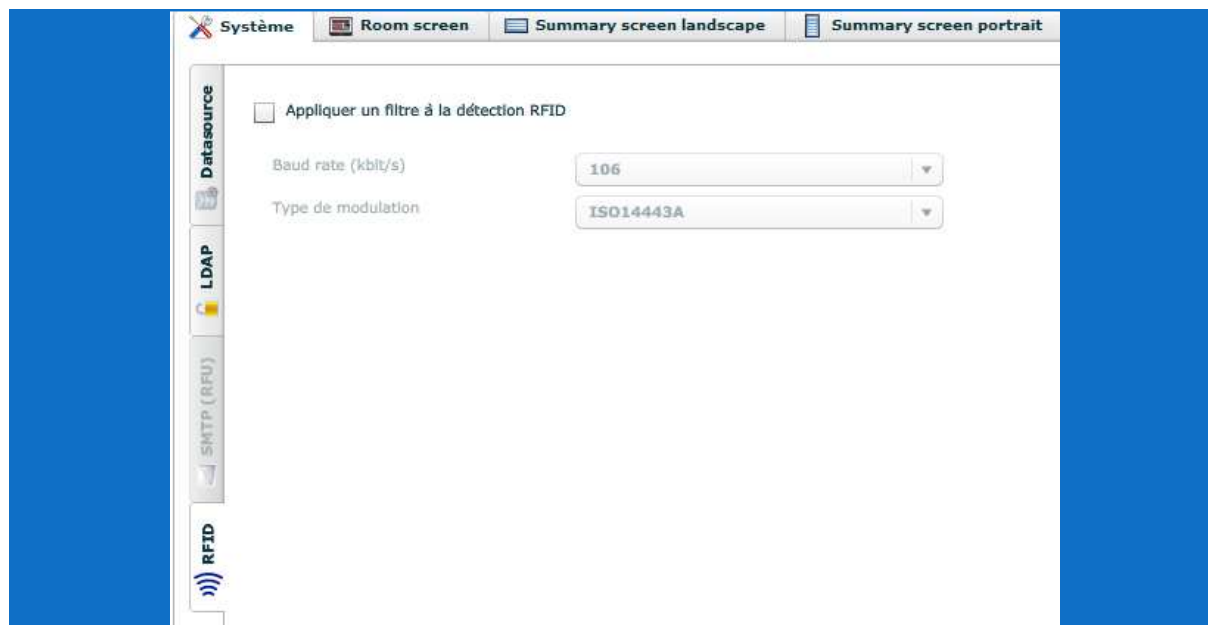
**Privilégier les attributs type string ou entier. Certains attributs avec un autre type (hexadécimal, date, UID) pourraient ne pas s'afficher*

3.2.3.5 Attributs de recherche interne cn, mail, sAMAccountName, uld, badgeID, valid

Ces attributs sont systématiquement mémorisés par SignMeeting pour des traitements postérieurs si les valeurs sont différentes de « NULL »

- **Cn**:
 - RFU : SignMeeting iPorta calendar: pas d'action spécifique
- **Mail**:
 - RFU : SignMeeting iPorta calendar: pas d'action spécifique
- **sAMAccountName**:
 - RFU : SignMeeting iPorta calendar: pas d'action spécifique
- **uld**:
 - RFU : SignMeeting iPorta calendar: pas d'action spécifique
- **crossReference (par défaut)**:
 - nom de l'attribut contenant le badge RFID. Il change automatiquement quand l'utilisateur change son nom
- **valid**:
 - RFU : SignMeeting iPorta calendar: pas d'action spécifique

3.3 Onglet « RFID »



Parmi les modulations proposées, cet écran permet de ne sélectionner que certaines modulations afin d'optimiser par ce biais la durée de détection de badge

Modulations proposées

- ISO 14443 Type A
- ISO 14443 Type B
- JEWEL
- ISO 14443 BI
- ISO 14443 B2SR
- ISO 14443 B2CT
- FeliCa
- DEP

Baud rate

- 106
- 212
- 424
- 847

Pour voir les modulations supportées de votre player SMT210, consulter le guide d'installation

3.4 Onglet « SMTP (RFU) »

La fonction SMTP n'est pas encore supportée (RFU)

4 Configuration des compositions d'écrans

Seul l'onglet « [écran de salle](#) » est présent par défaut correspondant à la première instance de ce type de composition.

Peuvent être créées à la convenance de l'utilisateur des compositions supplémentaires de type

- **Écran de salle**
 - Écran de salle2
 - Écran de salle3, ...
- **Écran de synthèse paysage**
 - Écran de synthèse paysage1
 - Écran de synthèse paysage2, ...
- **Écran de synthèse portrait**
 - Écran de synthèse portrait1
 - Écran de synthèse portrait2, ...

4.1 Configuration d'un écran de salle

L'écran de salle correspond à une composition typique d'écran de salle diffusé sur les player SMT210 à proximité des entrées de salles de réunion.

- Une fois cet écran de salle configuré, il est possible d'affecter cet écran de composition par exemple à un SMT210 possédant notamment la dalle tactile permettant d'avoir de l'interactivité avec SignMeeting.

Le mode « Ecran de salle » a pour but d'afficher sur l'écran principal du player

- la réunion courante et
- la suivante

Cliquer sur l'onglet « Ecran de salle » afin de découvrir les paramètres modifiables

4.1.1 Onglet « Page principale »

L'onglet « Page principale » vous permet de sélectionner les éléments à afficher

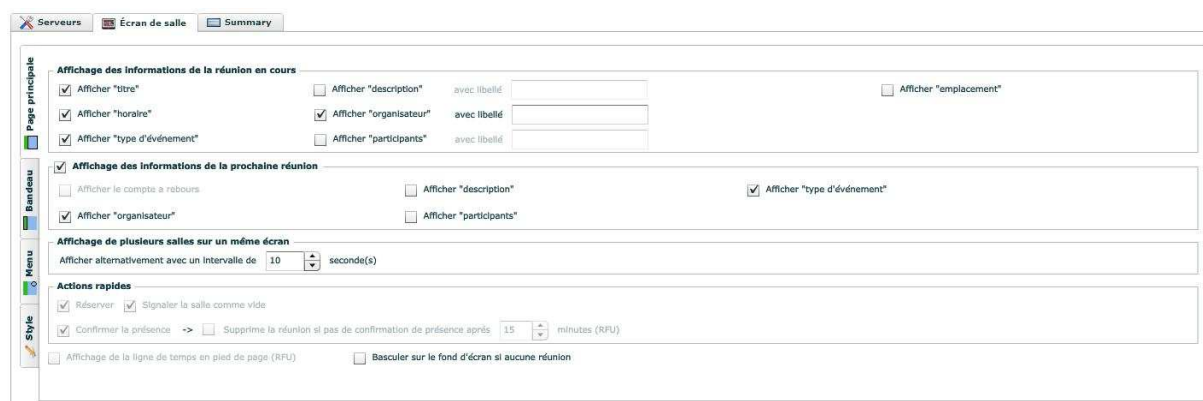
- Pour la réunion en cours
 - Le titre de la réunion
 - L'horaire de la réunion
 - Le type de la réunion
 - La description
 - L'organisateur
 - Les participants (en mode défilant)
 - L'emplacement
- Pour la réunion prochaine

- La description
 - L'organisateur
 - Les participants (en mode défilant)
 - Le type de la réunion
- Le comportement de l'affichage

Si 2 salles sont supervisées, il est possible d'afficher alternativement la réunion en cours et la réunion prochaine pour chaque salle.

- Des boutons de commandes dynamiques*

**Pour iPorta, ces boutons sont désactivés car demandent à pouvoir écrire dans le système iPorta (ce qui n'est pas demandé dans les spécifications actuelles)*



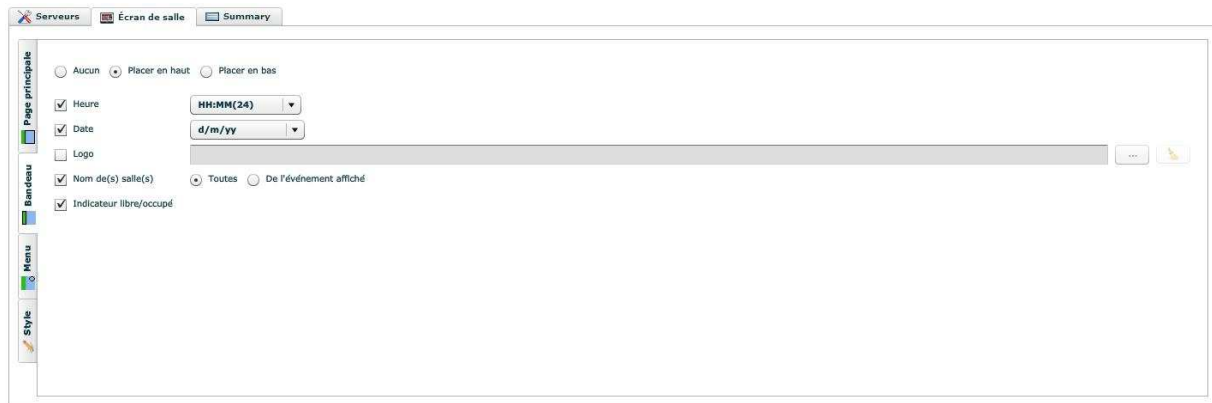
The screenshot shows the 'Écran de salle' (Room Screen) configuration tab. It includes sections for 'Affichage des informations de la réunion en cours' (Current meeting information display), 'Affichage des informations de la prochaine réunion' (Next meeting information display), 'Affichage de plusieurs salles sur un même écran' (Display multiple rooms on the same screen), and 'Actions rapides' (Quick actions). Each section contains checkboxes for displaying specific information like title, description, organizer, participants, and event type, along with input fields for labels and intervals.

Note : Les pièces jointes peuvent être affichées (seuls les fichiers PNG et JPEG sont supportés). Dans le cas où plusieurs images sont jointes à la réunion, seule la première image est affichée.

4.1.2 Onglet « Bandeau »

L'onglet Bandeau permet de définir :

- la position du bandeau,
- les informations à afficher dans le bandeau
 - Date/Heure,
 - Logo
 - Affichage du nom d'une ou de toutes les salles
 - Indicateur libre/occupé (bandeau inférieur rouge ou vert)

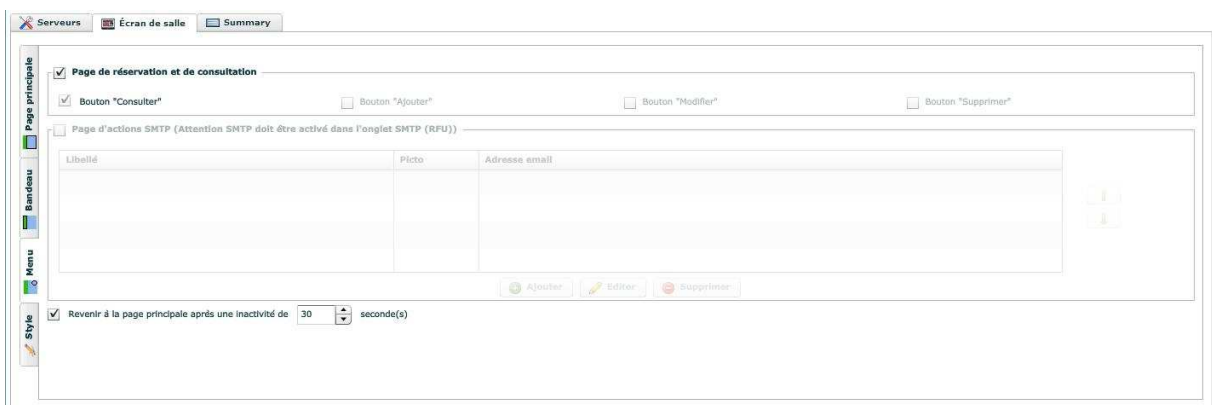


4.1.3 Onglet « Menu »

- La "page de réservation et de consultation" définit si l'accès est autorisé et quelles options sont supportées pour modifier le calendrier des réunions
 - Consulter
 - Ajouter*
 - Modifier*
 - Supprimer*

**Pour iPorta, ces boutons sont désactivés car demandent à pouvoir écrire dans le système iPorta (ce qui n'est pas demandé dans les spécifications actuelles)*

- Une option permet aussi de revenir à la page principale en l'absence d'activité utilisateur sur un autre écran après un nombre défini de secondes (60 secondes par défaut)
- La page d'actions SMTP est réservée pour une utilisation future.



4.1.4 Onglet « Style »

L'onglet « Style » permet de personnaliser l'affichage en terme de couleur, fond & police de caractère.

Il est possible aussi d'utiliser un thème personnalisé, feuille de style de type CSS qui permet de configurer

- les couleurs des différents textes

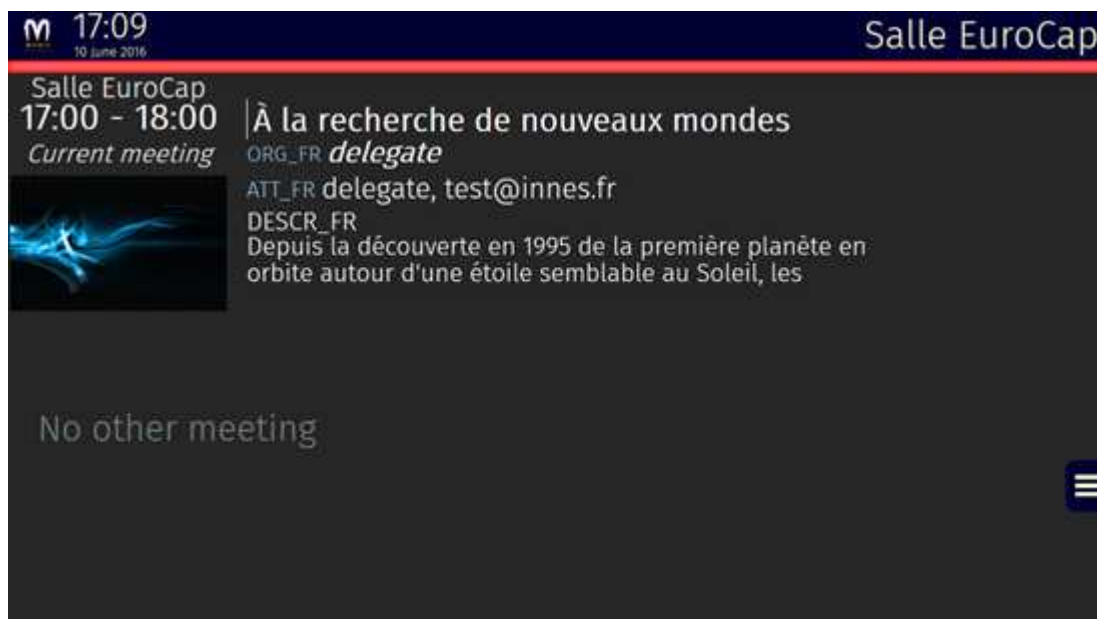
- la couleur de fond
- l'image de fond

Note : L'API CSS est compatible mozilla & W3C

<https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/CSS/background>



4.1.5 Rendu sur SMT210



4.2 Gestion des compositions d'écran


Il est possible d'appliquer une composition différente pour chacun de vos appareils.

Par défaut, seule une instance de composition de type « Ecran de salle » est disponible. Cela ne convient pas pour un écran de synthèse. Il faut donc créer une instance de composition de type écran de synthèse.

Note : il est possible de créer plusieurs instances de composition d'écran de synthèse ou d'écran de salle (10 en tout au maximum)

Une fois cette instance de composition disponible, il est possible de l'affecter au player de votre choix.

4.2.1 Créer une nouvelle instance de composition d'écran

Pour accéder à la gestion de l'écran de composition, sélectionner le bouton  en haut à droite de l'écran et cliquer sur ajouter

- Indiquer un libellé (ce libellé apparaît en tant que titre de l'onglet de composition créé)
- le type de l'instance de composition
 - Ecran de salle
 - Ecran de synthèse
 - Pour l'écran de synthèse spécifier l'orientation
 - Paysage or
 - Portrait*



** en mode portrait, penser à effectuer une rotation également au niveau de la Web UI (menu sortie) de votre player afin que la configuration soit homogène.*

Puis un nouvel onglet supplémentaire apparaît dans la liste des compositions d'écrans disponibles

Une fois créée, l'instance de composition apparaît au niveau de l'interface dans un nouvel onglet et devient donc utilisable avec sa configuration par défaut. Il est possible aussi de la configurer avec plusieurs séries de paramètres (voir les chapitres configuration d'un écran de salle ou configuration d'un écran de synthèse)



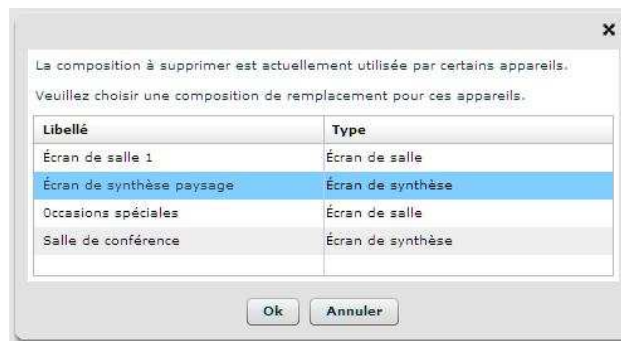
Datasource	
Libellé	
IPORTA	

Resources	
Identifiant	Libellé
6368371348766790	ROOM 790

4.2.2 Modification et suppression

La fonction de suppression nécessite une confirmation.

Si la composition de l'écran était affectée à des players, une composition de remplacement doit être définie.



4.2.3 Déplacer les onglets de composition



Les compositions d'écran peuvent être ajoutées, supprimées ou modifiées, l'ordre des compositions peut être changé.

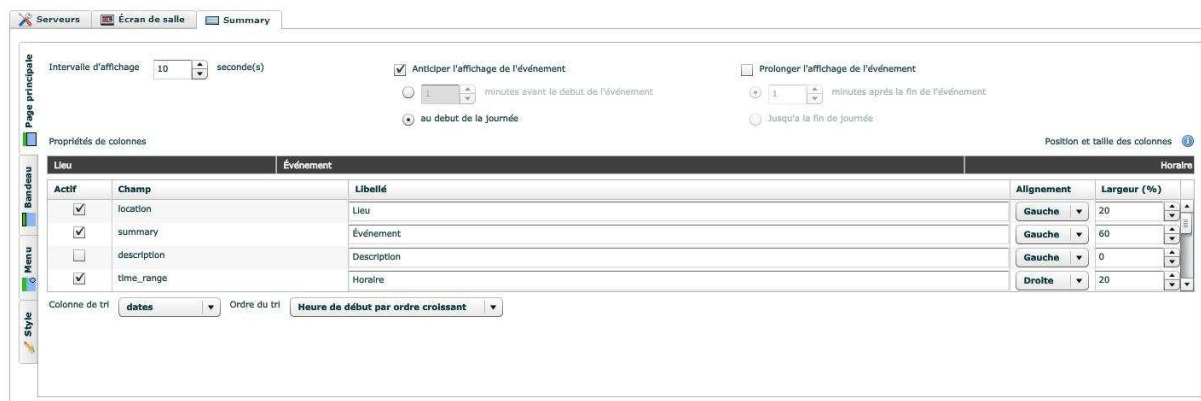
4.3 Configuration d'un écran de synthèse « paysage »

Le type de composition « Ecran de synthèse » permet d'afficher la liste des réunions de plusieurs salles pour tout ou partie de la journée sous forme de listes sur un écran d'information.

4.3.1 Onglet « Page principale »

L'onglet page principale vous permet de configurer l'affichage de la liste des réunions.

- Sélection des éléments à afficher pour chaque réunion
 - Lieu
 - Evènement
 - Description
 - Horaires
 - Invités
 - Pictogrammes
 - Pièces jointes
- Affichage des réunions passées ou futures.
- Spécifier l'intervalle de temps entre 2 pages quand la liste des réunions à afficher ne tient pas sur une seule page
- Trier les réunions par
 - Titre, description, organisateur
 - ordre alphabétique ou anti-alphabétique
 - Horaire
 - Horaires croissants ou décroissants,
 - Par débuts de réunion ou fins de réunion
- Définir les alarmes permettant
 - d'afficher les réunions depuis le matin ou une autre heure
 - d'afficher les réunions quelques minutes avant qu'elles démarrent
 - d'afficher les réunions jusqu'au soir ou une autre heure
 - ne plus afficher les réunions obsolètes (quelques minutes après qu'elles soient terminées)



The screenshot shows the 'Page principale' configuration window. It includes sections for 'Intervalle d'affichage' (10 seconds), 'Anticiper l'affichage de l'événement' (checked), and 'Prolonger l'affichage de l'événement' (unchecked). Below these are 'Propriétés de colonnes' and 'Position et taille des colonnes'. The 'Propriétés de colonnes' table lists columns: 'Lieu', 'Événement', and 'Horaire'. The 'Position et taille des colonnes' table lists columns: 'Alignement' and 'Largeur (%)'. The 'Alignement' column has values: 'Gauche', 'Gauche', 'Gauche', 'Droite'. The 'Largeur (%)' column has values: '20', '60', '0', '20'. The 'Horaire' column has a value of '20'. The 'Alignement' column has a value of 'Droite'. The 'Largeur (%)' column has a value of '20'. The 'Horaire' column has a value of '20'. The 'Alignement' column has a value of 'Droite'. The 'Largeur (%)' column has a value of '20'. The 'Horaire' column has a value of '20'.

Actif	Champ	Libellé	Alignement	Largeur (%)
<input checked="" type="checkbox"/>	location	Lieu	Gauche	20
<input checked="" type="checkbox"/>	summary	Événement	Gauche	60
<input type="checkbox"/>	description	Description	Gauche	0
<input checked="" type="checkbox"/>	time_range	Horaire	Droite	20

Colonne de tri: dates | Ordre du tri: Heure de début par ordre croissant

L'alarme de début peut être décalée

- avant le début d'un nombre défini de minutes ou
- au début de la journée.

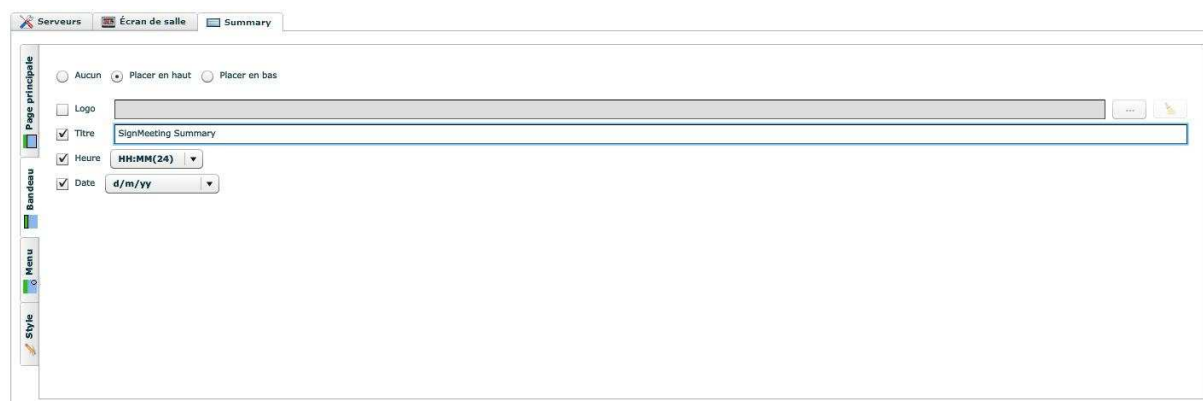
L'alarme de fin peut être décalée

- après la fin d'un certain nombre de minutes ou
- jusqu'à la fin de la journée.

4.3.2 Onglet « Bandeau »

Cet écran permet de configurer le bandeau:

- Placé en haut ou en bas
- Affichage d'un logo
- Titre du bandeau
- Format d'affichage de l'heure
- Format d'affichage de la date

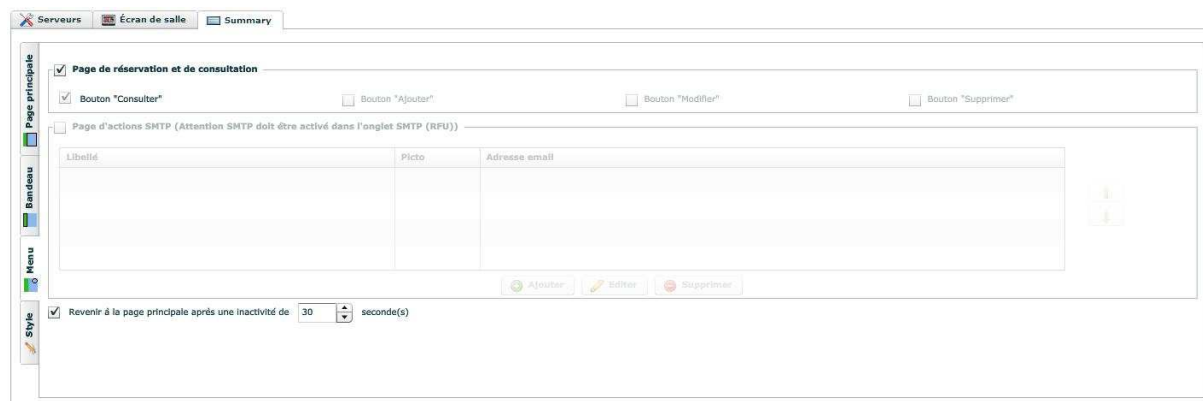


4.3.3 Onglet « Menu »

- La « page de réservation et de consultation » permet de définir les boutons supportés pour
 - Ajouter des réunions*
 - Consulter des réunions
 - Modifier des réunions*
 - Supprimer des réunions*

**Pour iPorta, ces boutons sont désactivés car demandent à pouvoir écrire dans le système iPorta (ce qui n'est pas demandé dans les spécifications actuelles)*

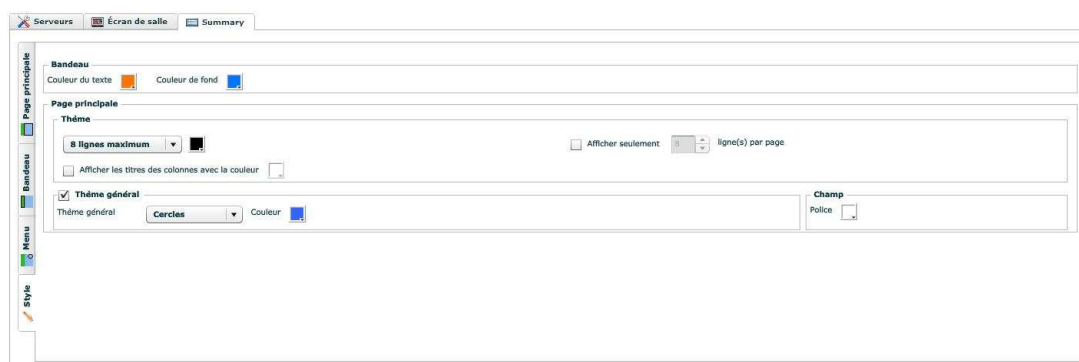
- La page raccourcis SMTP est réservé pour une utilisation future.
- Il est possible de revenir à la page principale en l'absence d'activité utilisateur



4.3.4 Onglet « Style »

Dans l'onglet de style les options suivantes peuvent être modifiées

- Bandeau
 - Couleur de fond et
 - Couleur du texte
- Page principale
 - Couleur du fond,
 - Couleur du texte
 - Configuration du nombre de réunions à afficher par page
 - 8/11 lignes max,
 - Configurable 1 à 9 lignes max
 - Affichage (ou pas) des entêtes de colonnes
 - Il est possible de définir un thème de fond « cercles » (présent uniquement quand aucun contenu de fond n'a été défini pour l'appareil)



4.4 Configuration d'un écran de synthèse « portrait »

Identique à paysage, mais pour une vue portrait.

La principale différence avec le mode paysage est

- le nombre maximal de réunions par page (15 max au lieu de 11 max).

Afin de publier SignMeeting en synthèse portrait :

- Définir pour l'appareil une composition de l'écran en mode portrait
- Player WebUI :
 - Changer la « sortie » du player en rotation de l'écran de 90 ° ou 270 °
 - Sélectionnez la résolution appropriée (si nécessaire, utiliser l'overscan) :

Configuration / Sortie

Choisissez la configuration de l'écran :

1920x1080 50Hz SMPTE (1080p)

Choisissez le type de sortie :

HDMI

Choisissez le volume :

0% 100%

☐ mute

☒ Overscan

☐ 720p SMPTE (666x1184)

☒ 1080p SMPTE (1080x1776)

☐ Personnalisé

X : 40 Y : 75

Largeur : 1000 Hauteur : 1776

Valider


Rotation :

0°

270°

90°

180°



4.5 Summary screen rendering

15:18
13 June 2016

SignMeeting IPORTA 1.12.19 beta3

Tit	Hrs	Desc	Org	Att	Loc	S1	S2
	10:00 - 12:00	REUNIOI	Bertrand MALLEUS		ROOM 790		
	13:30 - 15:00		Fabien LAMETAIRIE		ROOM 790		

5 Publication

5.1 Screen composer: menu publication

Vérifiez que vous avez sélectionné l'option (Réglages/préférences) :

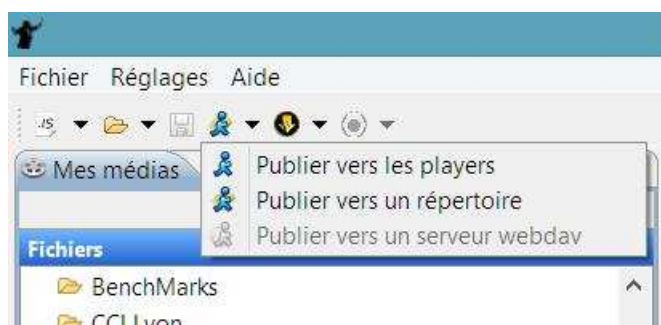


5.2 Screen composer: player

Dans la section 'Players', ajouter le(les) player(s) nécessaire(s).

5.3 Screen composer: publication

Appuyer sur le bouton « Publier vers les players » :




6 Utilisation de SignMeeting sur SMT210 (écran de salle)

L'application SignMeeting peut afficher 2 réunions sur l'écran principal

- La réunion en cours (s'il y en a une)
- La prochaine réunion (s'il y en a une)

Plusieurs boutons sont ensuite supportés

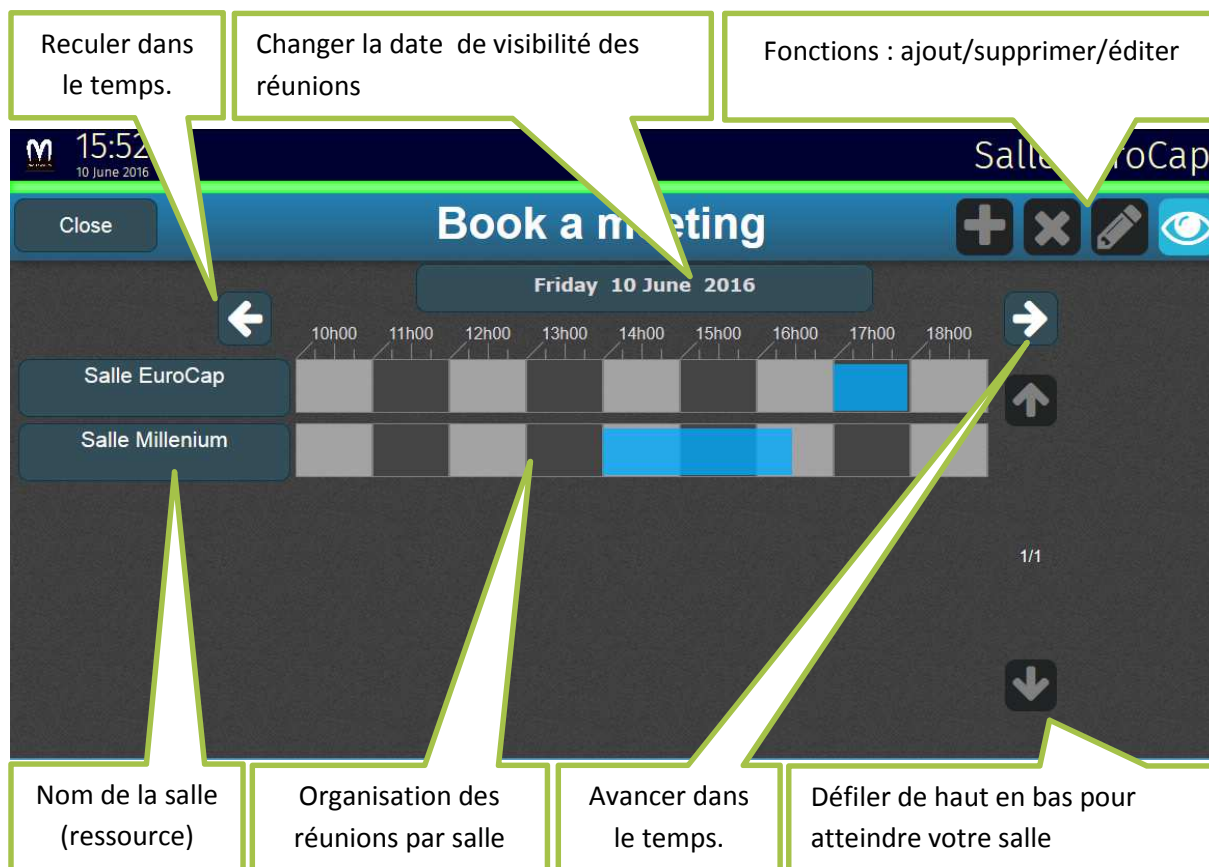
- Bouton « menu »  permettant de consulter le planning des réunions de la journée telle qu'elle est définie dans SignMeeting et modifier le planning (ajouter*, modifier*, supprimer*)
- Bouton **Réserver maintenant*** : permettant de programmer une réunion instantanée
 - Bouton « **Signaler la salle comme libre** »*
 - Bouton « **Confirmer ma présence** » *
 - Bouton « **Fermer la porte** »**

**Pour iPorta, ces boutons sont désactivés car demandent à pouvoir écrire dans le système iPorta (ce qui n'est pas demandé dans les spécifications actuelles)*

***non supporté pour iPorta*

6.1 Bouton « Menu »

Cette fenêtre permet l'accès à des fonctions comme afficher les réunions pour une date ultérieure, ou encore faire une demande réservation.



The screenshot shows the 'Book a meeting' interface. Callouts point to various elements:

- Reculer dans le temps.** (Previous time button)
- Changer la date de visibilité des réunions** (Change meeting visibility date)
- Fonctions : ajout/supprimer/éditer** (Add/delete/edit functions)
- Nom de la salle (ressource)** (Room name/resource)
- Organisation des réunions par salle** (Organize meetings by room)
- Avancer dans le temps.** (Next time button)
- Défiler de haut en bas pour atteindre votre salle** (Scroll up/down to reach your room)

6.2 Bouton « La salle est vide »*

Si activé dans SignMeeting, ce bouton apparaît quand une réunion vient de commencer.

Quand la salle est réservée (event1) et qu'il n'y a plus personne dedans (réunion terminée), il est possible de raccourcir la réunion en cours programmée dans le système de calendrier en utilisant le bouton la salle est vide afin de réserver cette même salle pour autre chose.

***Non supporté pour SignMeeting iPorta**

6.3 Bouton « Confirmer ma présence »*

Si activé dans SignMeeting, ce bouton apparaît quand une réunion vient de commencer.

Il permet d'indiquer qu'il y a des personnes assistant à la reunion dans cette salle et qu'il est donc pas possible de la réserver

***Non supporté pour SignMeeting iPorta**

6.4 Bouton « Fermer la porte »*

***Non supporté pour SignMeeting iPorta**

6.5 Fonctions disponibles*

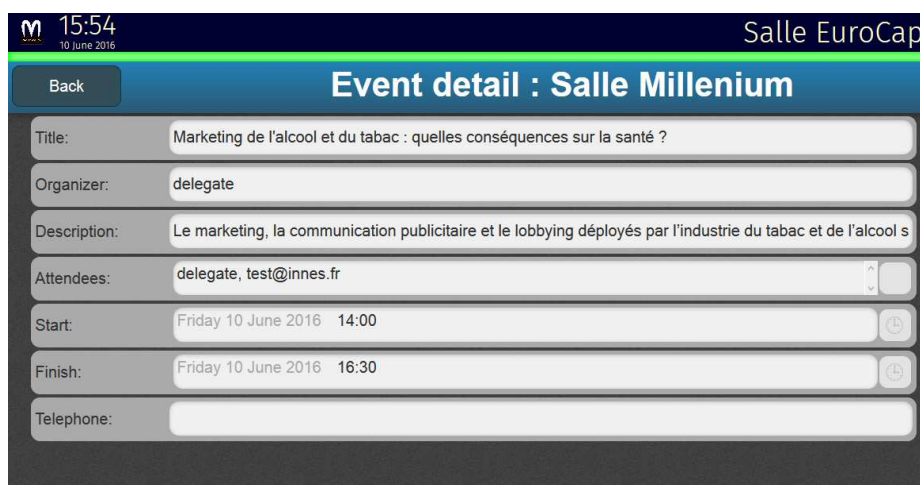
- « **Ajouter** » : Ce bouton vous permet d'ajouter une nouvelle réservation dans le calendrier, à l'endroit sélectionné par action tactile.
- « **Modifier** »* : Ce bouton vous permet d'éditer une réservation et d'en modifier certaines propriétés.
- « **Supprimer** »* : Ce bouton vous permet de supprimer une réservation existante.
- « **Consulter** »* : Affiche les détails au sujet d'une réservation.

*Non supporté pour SignMeeting iPorta

6.5.1 Bouton « détail d'une réunion »

Les attributs de réunions suivant peuvent être affichés :

- Titre
- Organiseur
- Description
- Invités
- Début
- Fin
- Téléphone



Bouton « Ajouter », « Modifier »*

Dans "Ajouter" et "Modifier", il est possible d'appuyer sur le bouton "horloge" pour modifier le début/fin de la réunion :

↑	08:00	08:15	08:30	08:45
	09:00	09:15	09:30	09:45
	10:00	10:15	10:30	10:45
	11:00	11:15	11:30	11:45
	12:00	12:15	12:30	12:45
↓	13:00	13:15	13:30	13:45

Cliquez sur le temps voulu pour sélectionner, ou cliquez sur l'extérieur de la boîte pour annuler.

*Non supporté pour SignMeeting iPorta

7 Annexes

7.1 Theme CSS

7.1.1 theme_css_generic-V1.10.12.css

```
.container
{
/*   Define background as a color   */

background-color:rgba(255,128,0,0.8);

/*   url contains relative path from CSS to image

NB for a background image, the image has to be added manually in the publication
(see ScreenComposer MEDIA tab)

Example 1
  CSS is in a sub-directory CSS           ./css/theme_sm.css
  Image is in a sub-directory images      ./images/diagonal3.png

  Path go up one level (../) and then define images directory (images/) and image file name
(diagonal3.png)

  background-image: url("../images/diagonal3.png");

Example 2
  CSS and Image are in the same directory
  No path is require just image name

  background-image: url("RT-events-1.jpg");
*/
}

/*
Rather than setting the background on the container Class (above) can use customer select classes

Add customer classes (cusClass1, cusClass2) as follows with the required background

In SignMeeting configuration for each required player define the name of the CSS class. In this example
cusClass1 or cusClass2 (without the . in front)

Any players without a custom CSS class will use the default container class above.

*/
.cusClass1
{
/*background-color:rgba(0,255,128,0.8);*/

background-image: url("RT-events-1.jpg");
background-size: contain;
}

.cusClass2
{
/*background-color:rgba(128,128,255,0.8);*/

background-image: url("ship.jpg");
background-size: cover;
}

#mainpage_current_summary
{
color:#0077FF;
border-left: 1px solid white;
}
#mainpage_current_location
{

```



```

color:#FF0000;
}
#mainpage_current_organizer
{
color:#00FF00;
}
#mainpage_current_organizer-label
{
color:#FF0000;
}

#mainpage_current_attendees-label
{
color:#FF5000;
}
#mainpage_current_attendees
{
color:#00FF00;
}
#mainpage_current_description
{
color:#0077FF;
}
#mainpage_current_description-label
{
color:#FF5858;
}
#mainpage_current_date
{
color:#4477FF;
}
#mainpage_current_meeting-state
{
color:#555555;
}

/* NEXT MEETING */
#mainpage_next_summary
{
color:#7700FF;
}

#mainpage_next_organizer-label
{
color:#55FF00;
}

#mainpage_next_organizer
{
color:#FF0000;
}
#mainpage_next_attendees-label
{
color:#00FF00;
}
#mainpage_next_attendees
{
color:#FF0000;
}

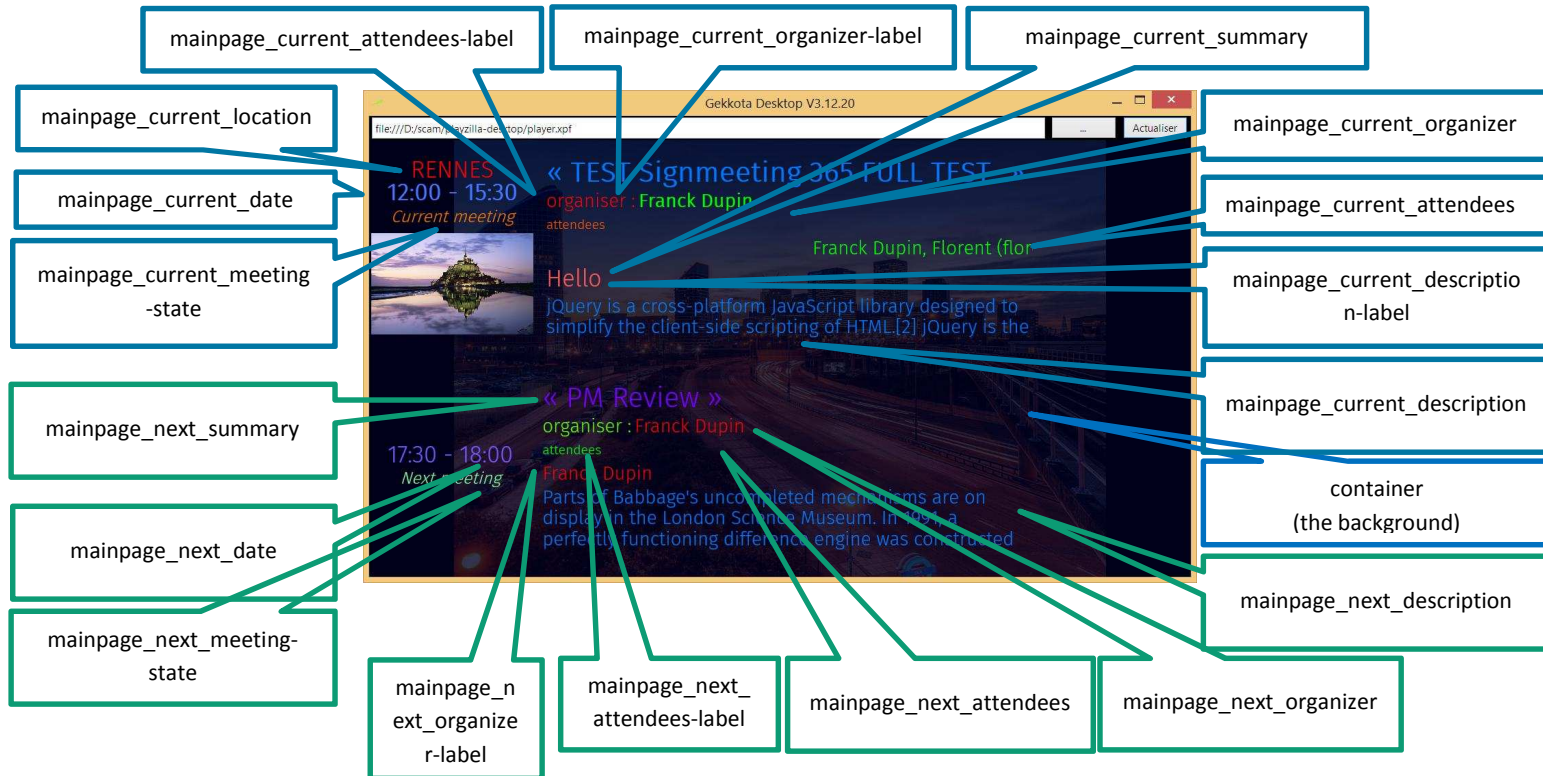
#mainpage_next_description
{
color:#0077FF;
}

#mainpage_next_date
{
color:#7755FF;
}

#mainpage_next_meeting-state
{
color:#77FF99;
}

```

7.1.2 CSS Configuration de Style pour “Écran de salle”



7.1.3 CSS Configuration de Style pour “Écran de salle” : extraits

Extraits de fichiers CSS :

Pour la couleur:

```
#mainpage_current_summary
{
  color:#0077FF;
}
```

Pour le fond:

Avec couleur:

```
#container
{
  background-color:rgba(255,128,0,0.7);
}
```

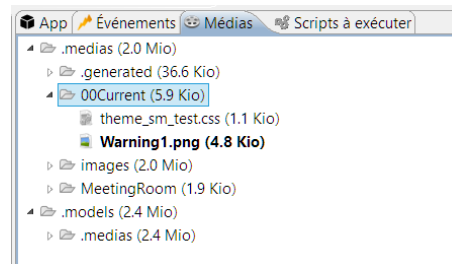
Avec une image:

```
#container
{
  background-image: url("./background.png");
}
```

Si vous définissez une image de fond, vous devrez l'ajouter manuellement dans le menu "Médias" de Screen Composer, afin de publier dans l'appareil. Pour obtenir les meilleurs résultats sur un SMT il est conseillé de redimensionner l'image à 1024x600 pixels. L'URL est le chemin relatif entre le fichier CSS et l'image :

Exemple 1 :

```
#container
{
background-image: url("Warning1.png");
}
```



Exemple 2 :

```
#container
{
background-image: url("../images/waterfalls.jpg");
}
```



7.2 Correspondance des données SignMeeting

7.2.1 Correspondance des données SignMeeting et server Iporta

SignMeeting	ICS	serveur iPORTA
Id	UID	ID (attribut)
Titre	SUMMARY	N/A
Location (ressource label)	LOCATION	N/A
Description	DESCRIPTION (DESC)	Comments
Resource Id	RESOURCE, Id	Resource ID
Time range	DTSTART (START)	StartDate
Time range	DTEND (END)	EndDate
Organisateur	ORGANIZER, CN	CreatorFullName UserForFullName

7.2.2 Correspondance données SignMeeting & CSS (feuille de style)

Les textes sont référencés avec les noms définis dans la table suivante (pour plus de détails voir la capture d'écran dans l'annexe).

SignMeeting	ICS	CSS Réunion courant	CSS Réunion prochain
Titre	SUMMARY	mainpage_current_summary	mainpage_next_summary
Description	DESCRIPTION	mainpage_current_description	mainpage_next_description
Libellé description	N/A	mainpage_current_description-label	N/A
Emplacement	LOCATION	mainpage_current_location	N/A
Horaire	DTSTART / DTEND	mainpage_current_date	mainpage_next_date
Organisateur	ORGANIZER, CN	mainpage_current_organizer	mainpage_next_organizer
Libellé organisateur	N/A	mainpage_current_organizer-label	mainpage_next_organizer-label
Type d'événement	N/A	mainpage_current_meeting-state	mainpage_next_meeting-state
Participants	ATTENDEE, CN	mainpage_current_attendees	mainpage_next_attendees
Libellé participants	N/A	mainpage_current_attendees-label	mainpage_next_attendees-label

7.2.3 Correspondance: SignMeeting & summary composition columns title

SignMeeting libellé	ICS	SignMeeting champs
Titre	SUMMARY	summary
Description	DESCRIPTION	description
Emplacement	LOCATION	location
Horaire	DTSTART / DTEND	time_range
Organisateur	ORGANIZER, CN	organizer
Participants	ATTENDEE, CN	attendees

15:27
7/8/15

TEST MULTI BANNER

Emplacement	Titre	Description	Horaire	Organisateur	Participant(s)
RENNES	TEST Signmeeting 365 FULL TEST OVERFLOW ETC	jQuery is a cross-platform JavaScript library designed to simplify the client-side scripting of	12:00 - 15:30	Franck Dupin	
RENNES	PM Review	Parts of Babbage's uncompleted mechanisms are on display in the London Science Museum.	17:30 - 18:00	Franck Dupin	

7.3 Annexe : ajout d'un attribut personnalisé dans LDAP

Pour utiliser cette identification, on peut utiliser soit un attribut existant d'un LDP, soit un attribut personnalisé (qui doit être ajouté au passage à la classe requise dans un répertoire.

Le type ou la syntaxe doivent être une simple chaîne de caractères, par exemple dans Active Directory cela est défini comme une chaîne Unicode :



Quatre étapes sont nécessaires pour ajouter un nouvel attribut.

1. Ajouter un nouvel attribut au schéma d'annuaire. Une nouvelle OID doit être ajoutée à l'attribut, cet OID devrait suivre le système de numérotation OID existante.
2. Ajoutez l'attribut à la classe.
3. Redémarrez les services d'annuaire.
4. Ajouter l'UID de badge RFID pour le nouvel attribut pour chaque élément dans la classe qui nécessite d'être identifié

Ex : pour un nouvel attribut « badgeID »:

