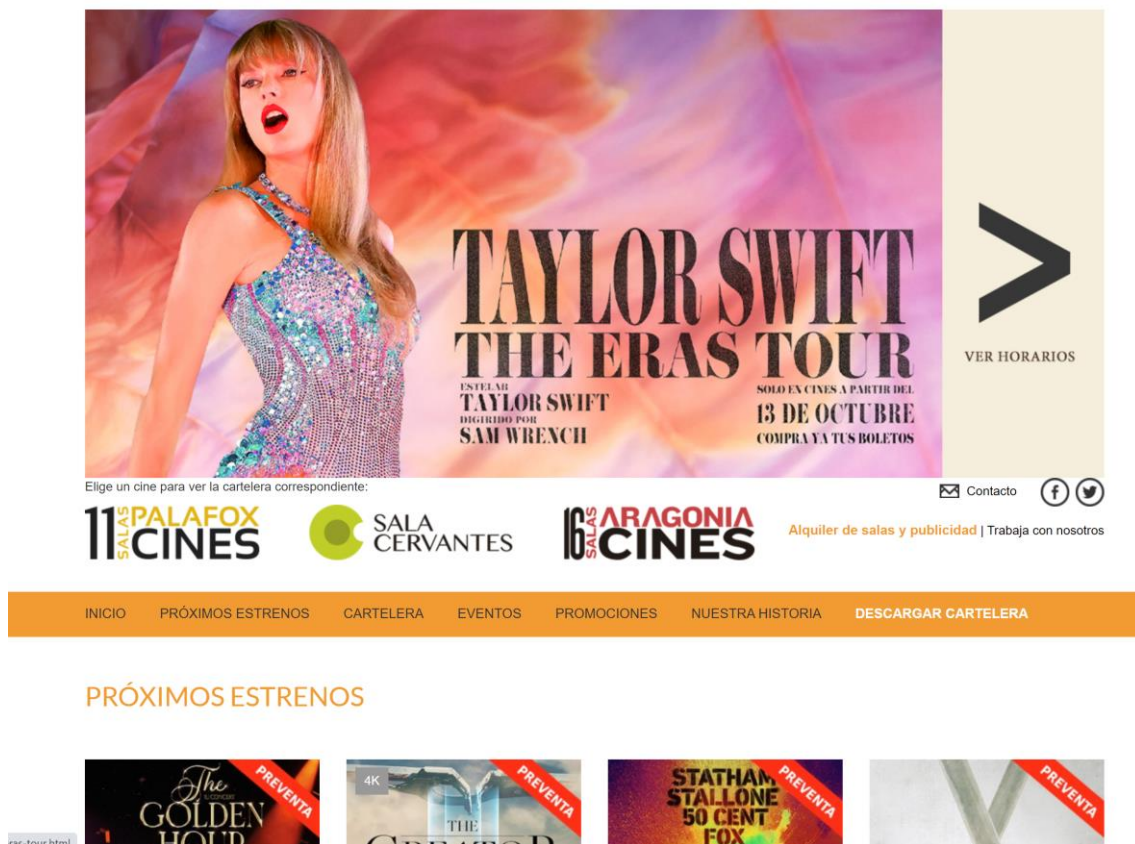


## Páginas de otros cines



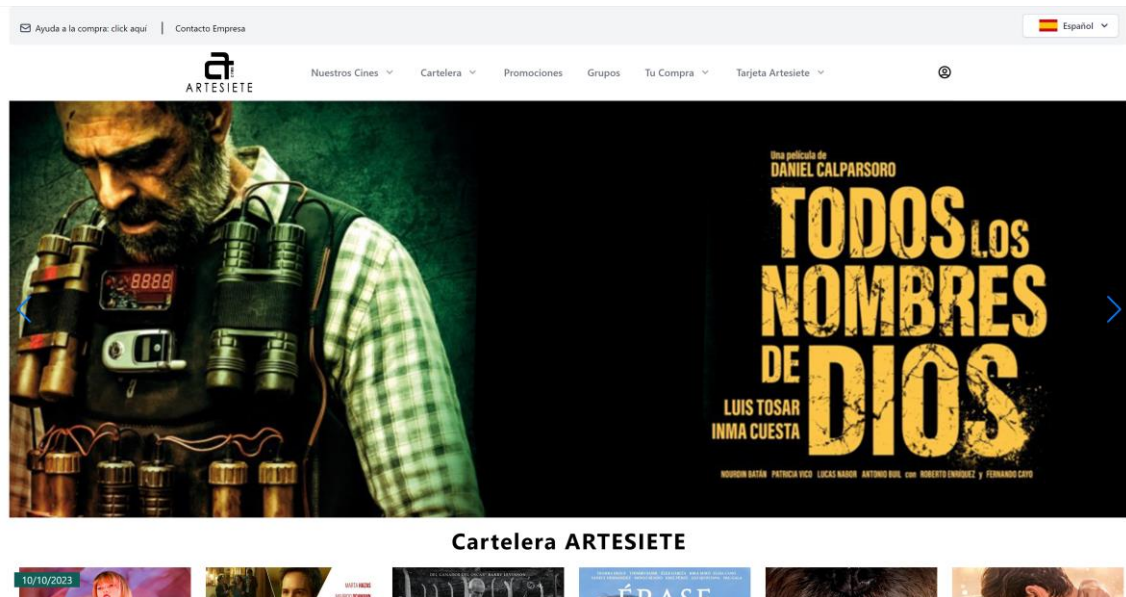
<https://www.cinespalafox.com/>

No me gusta:

La cabecera es exageradamente grande y obliga a hacer scroll para ver las películas disponibles en todas las páginas del sitio. Hace demasiado énfasis en publicitar eventos y películas más importantes, sacrificando usabilidad. La venta de entradas está redirigida a una página externa.

Me gusta:

Obviando la cabecera, la lista de películas es minimalista y simple de usar, al hacer clic en una película pueden verse sus detalles, incluidas las sesiones, con su correspondiente enlace a la compra de entradas y, al volver a la lista, se mantiene la posición del scroll de la pantalla.



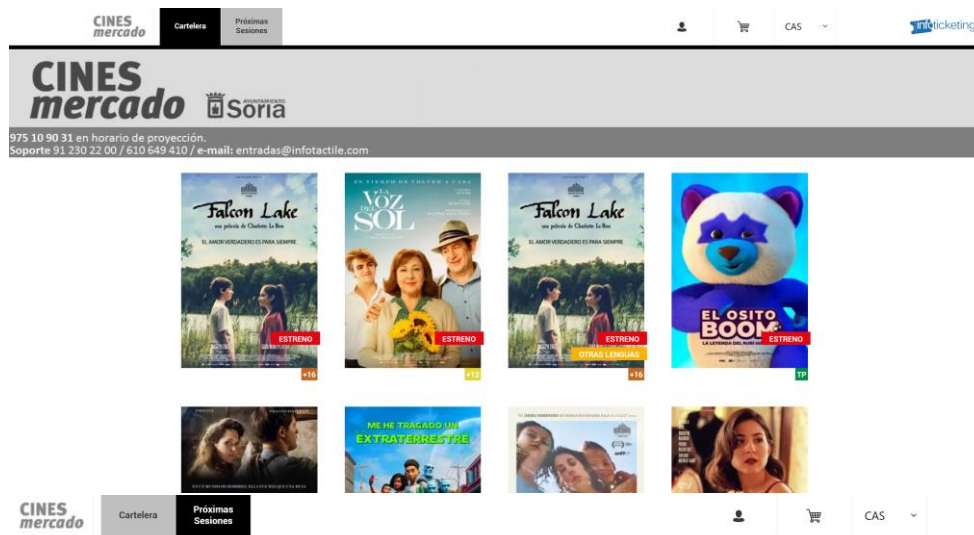
<https://artesiete.es/>

No me gusta:

La cabecera, al igual que en anterior ejemplo es exageradamente grande y nuevamente obliga a hacer scroll para usar la página. Cuando haces clic en una película, la cabecera ocupa tanto espacio que cuesta intuir que el enlace te ha llevado a donde querías ir. Hacer clic en la portada de una película te lleva a la compra y haciendo clic en el nombre te lleva a su descripción, no me parece intuitivo ya que he tenido que descubrirlo por ensayo y error, llegando a creer que no había opción de ver los detalles de la película y que solo se podían comprar las entradas. No hay botón para volver al catálogo una vez dentro de los detalles de la película, lo que obliga a usar los controles de adelante/atrás del navegador.

Me gusta:

El enlace de compra de entradas abre la ventana en un pop up, en lugar de cambiar de página, manteniendo la sensación continuidad si se va a seguir explorando el catálogo. No veo nada más que resalte positivamente frente a otras páginas como para que merezca la pena mencionarlo.



### Alma Mahler, la pasión

COMPRAR ENTRADAS	
Fecha	Sesión
Ma 26/09/23	
Mi 27/09/23	17:00
Ju 28/09/23	
Vi 29/09/23	17:00
Sa 30/09/23	
Do 01/10/23	17:00
Lu 02/10/23	
Ma 03/10/23	17:00
Mi 04/10/23	
Ju 05/10/23	17:00

### Falcon Lake

COMPRAR ENTRADAS	
Fecha	Sesión
Ma 26/09/23	
Mi 27/09/23	19:00
Ju 28/09/23	
Vi 29/09/23	21:15
Sa 30/09/23	
Do 01/10/23	21:15
Lu 02/10/23	

### Me he tragado un extraterrestre

COMPRAR ENTRADAS	
Fecha	Sesión
Ma 26/09/23	
Mi 27/09/23	17:30
Ju 28/09/23	17:30
Vi 29/09/23	
Sa 30/09/23	17:30
Do 01/10/23	12:30
Lu 02/10/23	17:30
Ma 03/10/23	
Mi 04/10/23	17:30
Ju 05/10/23	

### RESIDENCIA DE ESPÍAS. Película con música original del maestro Odón Alonso (recoger invitación, el mismo día, en taquilla)

COMPRAR ENTRADAS	
Fecha	Sesión
Ma 26/09/23	
Mi 27/09/23	20:00
Ju 28/09/23	
Vi 29/09/23	

<https://cinesmercado.sacatuentrada.es/>

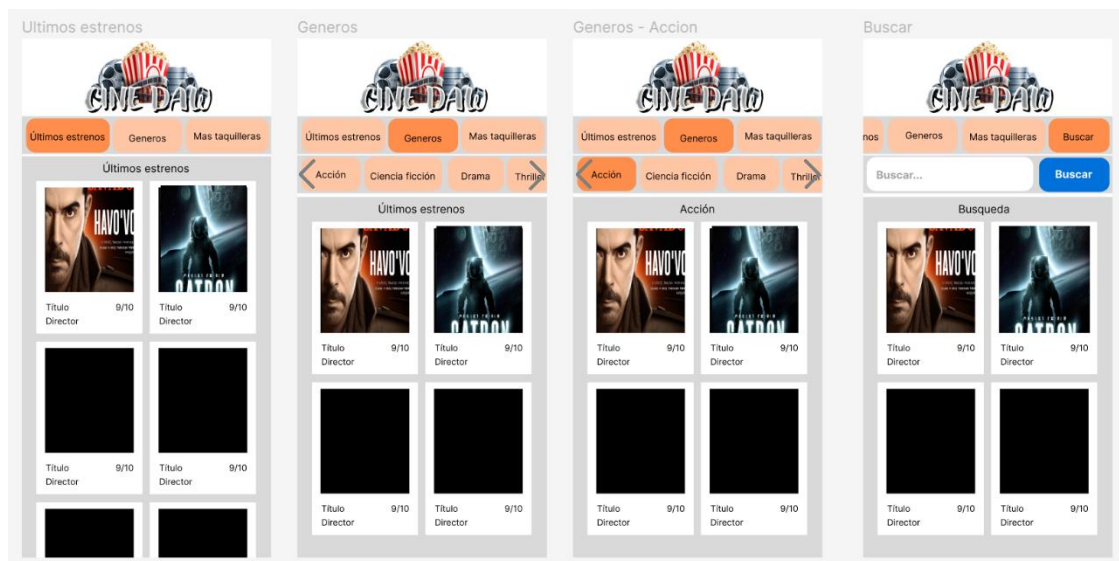
No me gusta:

Las películas sin trailer se ven en sus detalles como si tuvieran un error de CSS, hace parecer que está mal desarrollada. Para ver los detalles de una película, es necesario clicar el botón de "ver trailer", me parece adivinable pero poco intuitivo.

Me gusta:

La página es minimalista, sin publicidad y la cabecera no ocupa toda la pantalla, además no tiene más secciones de las necesarias. Al pasar el ratón por encima de una película te da opción de ver el trailer o de comprar entradas. La página de próximas sesiones permite ver todas las películas disponibles con sus sesiones y enlaces tanto a los detalles de cada película como a la compra de entradas, me parece que la pantalla está muy bien aprovechada al mostrar toda la información necesaria sin necesidad de interactuar con menús desplegables ni enlaces, sin verse recargada por ello.

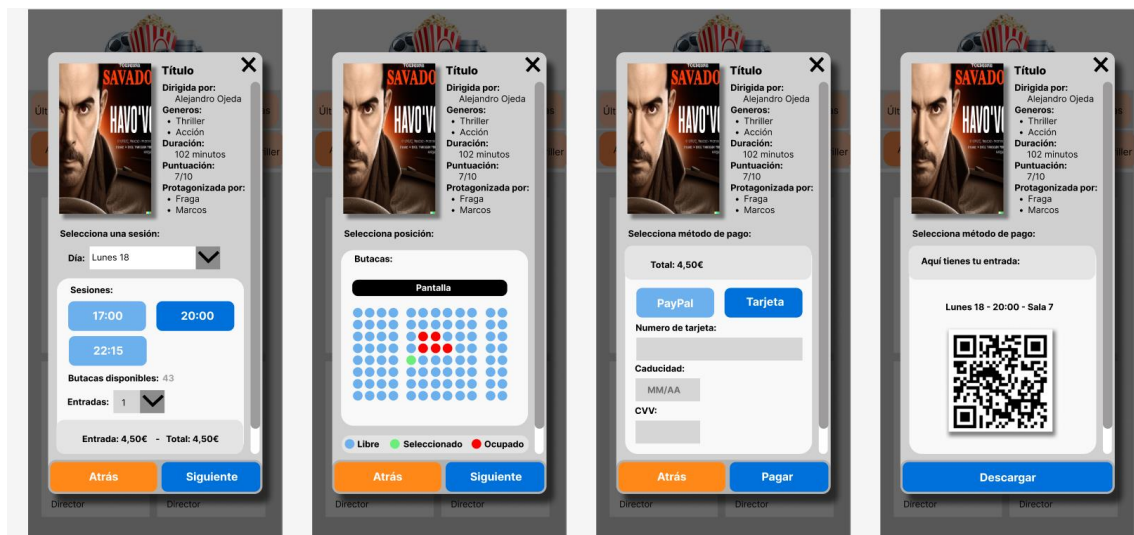
## Mockups



La página principal cuenta con una cabecera, una barra para elegir por que criterio explorar o buscar las películas y una cuadrícula con las películas que correspondan con los criterios de búsqueda. Al pulsar en géneros, se despliega una segunda barra horizontalmente deslizable con los géneros disponibles. En ambas barras, la opción seleccionada se verá en un color mas vivo. Al ingresar en la sección de buscar, se despliega una barra con el buscador.



Al hacer clic en una película, se muestra un pop up con la información de la película, las sesiones disponibles y un enlace a la compra de entradas. He elegido esta opción porque creo que cuando estás navegando por una lista de opciones sin buscar una en concreto, el hecho de que al ver los detalles de una no se cambie de ventana evita una sensación de interrupción al explorar las películas.



La opción de compra de entradas permite elegir el día, la sesión y el número de entradas, después permite elegir tantas butacas como entradas se han seleccionado en el paso anterior y después de elegir un método de pago, muestra el QR de la entrada para hacer una captura u, opcionalmente, descargar un documento con la entrada (entendiendo que al ser un boceto preliminar, estaría presupuesta la opción de una posible gestión de cuentas de usuario que permita volver a acceder a las entradas posteriormente).