```
Orig: C
```

0:

Dmi7

C

Fmaj C

```
Ami7
                            Dmi7 Emi
1. Ty jsi byla stále šťastné údolí tobě pořád zářil v očích smích
                 E7
                      Ami
                          /G Fmaj
  já věděl že mé rány přebolí jak jen se dotknu dlaní tvých
                             Dmi7
                                     Emi
                                               Ami7
2. Když tě viděl táta řek´ mi vzápětí: ta se umí vážně hezky smát
                   E7 Ami /G Fmaj
                                                       C Dmi7 C Gadd2
     ten úsměv vypůjčený od dětí mě vítal v týdnu sedmkrát
R:
                                       Dmi7 C Gadd2
  Když jsem tě neviděl pak dlouhou řadu dní
                                Dmi7 C Gadd2
   žil jsem jak trosečník, nic víc
   pak přišel lístek, pozdrav poštou polední
                    Emi
  a já už nemoh dál větrem jsem se stal jenž ti letí říct:
                            Dmi7 Emi
                                            Ami7
3. Ty jsi moje stále šťastné údolí do něhož se z dálek vracím rád
                        /G Fmaj
                                          G
               E7
                    Ami
                                                           Dmi7 C Gadd2
tvůj úsměv léčí mě i chlácholí, v něm vidím důvod proč se smát
R2:
                                         Dmi7 C Gadd2
  Teď máš už vrásek pár a ztrácíš dětskou tvář
                          C Dmi7 C Gadd2
  o kalných vodách víš už víc
  však přesto schováváš si úsměv pod polštář
            Dmi7
                                Emi
          a ten jak sladkou číš dál mi nabízíš
R3:
                                   Dmi7 C Gadd2
  Teď máš už vrásek pár a táta není živ
                        C Dmi7 C Gadd2
   kdo za něj ocení tvou líc?
  vždyť ty jak léta jdou, jsi stejná jako dřív
    Dmi7
                        Emi
                                                   Fmai
  i já jsem stejně mlád větrem chci se stát jenž ti letí říct :
                           Dmi7
                                    Emi
                                             Ami7
4. Vedle tebe skálu v písek rozdrolím zapomenu trápit se i bát
                       E7 Ami /G Fmaj
       jen zůstaň stále šťastným údolím kam já se z dálek vracím rád
```