

Karel Plíhal - Diga diga do

<https://www.youtube.com/watch?v=Dui06WsSkC0>

Orig: Cmi - Kapo 3

I: 4x

A5 /G# /G /G#

- | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>A5 /G# /G /G#
1. Proč bychom se neměli
F E Ami
Diga diga dou diga dou dou</p> <p>A5 /G# /G /G#
2. Družičky a kaviár
F E Ami
Diga diga dou diga dou dou</p> | <p>A5 /G# /G /G#
o pohřebním veselí?
F E Ami
Diga diga dou diga dou</p> <p>A5 /G# /G /G#
Malaga má žár a spár.
F E Ami
Diga diga dou diga dou</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

R1:

- | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>G /A /B /H
Krásnej funus první třídy,
A7
Pozůstali nejsou hnidy,</p> <p>A5 /G# /G /G#
3. S tváří mírně napilou
F E Ami
Diga diga dou diga dou dou</p> <p>A5 /G# /G /G#
4. Táhle za tamaryškem
F E Ami
Diga diga dou diga dou dou</p> <p>A5 /G# /G /G#
5. Kristus Pán se zadívá na
F E Ami
Diga diga dou diga dou dou</p> | <p>C /C /H /B
flétnistky a chlast.
F E
všude samá vonná mast</p> <p>A5 /G# /G /G#
nesou dívku spanilou.
F E Ami
Diga diga dou diga dou</p> <p>A5 /G# /G /G#
apoštolé s Ježíškem.
F E Ami
Diga diga dou diga dou</p> <p>A5 /G# /G /G#
dívku a pak zazpívá
F E Ami
Diga diga dou diga dou</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

R2:

- | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>G /A /B /H
Jak zaslechla dívka zpívat
A7
hejbla kostrou mrskla pánví</p> <p>A5 /G# /G /G#
6. Z funusu je paseka,
F E Ami
Diga diga dou diga dou dou</p> | <p>C /C /H /B
jeho božský blues,
F E
houpla zkrátka na rytmus.</p> <p>A5 /G# /G /G#
celej průvod haleká
F E Ami
Diga diga dou diga dou</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

I2: 2x

A5 /G# /G /G#	A5 /G# /G /G#
F E Ami	F E Ami

R2:

6.

Outro: (ad libitum fade)

A5 /G# /G /G#