první dal mu vznik ten

```
https://www.youtube.com/watch?v=wFW0mdxr1UQ
                                          (K.T.O. ?)
https://www.youtube.com/watch?v=C7cM8gGNvpg Settleři (Cmi)
Orig: Bmi - Kapo: 5
Intro:
           Fmiadd2 Fmiadd3
                             Fmiadd2
                                      Fmi
                                            Bmi Bmi6 Bmi7 Bmi
     Fmi
           Fmiadd2 Fmiadd3 Fmiadd2
     Fmi
                                      Fmi
                                            C7
1. Stařičký kapitán, kterému whiska
                                       jak slzy kapala na vousiska,
                  Fmi
                                      Ddim
                                                Bmi
                                                       C7
   dovedl vyprávět baladu,
                                      při které udělal náladu.
                  C7
                                                        Fmi
  Hromoval zaklel z hluboka vydech,
                                      než začal povídat podivný příběh
                                                      G7
                                                             C7
                                                                   C+
                      Fmi
                                      C
   o tanci, který všem nohy hned zvedá
                                      a který každého rozkolébá,
                                                                   on
R:
  F F6 F F6 F F6 F
                             F6
                                  F
                                      F6 F
                                               F6
  ma ri ňák byl šilha vý,
                             měl
                                 nohy do ó,
                                               krok houpavý
  G7
                 Bmi
                                  C7
                                          C9 C D9 Db9 C9 C
                                  ukázka z krč my pří stavní.
   ona byla výstavní,
   F F6 F F6 F
                                  F F6 F F6 D7
                            F6
                  pospo lu
                                  coura li se po molu,
  Když ti dva,
   G7
                  Bmi
                                  F
                                          Fdim Edim F
   tu zůstal každý stát
                                  musel se po
                                                dí
                                                      vat.
            A7
[: A jak tak chvíli koukal
                                  hned sám se v bocích houpal,
          G7
                                            C9 C D9
                                                        Db9 C9
   když má krindapána
                                  kymácející palubu pod no ha ma.
              F6 F F6 F F6
                                             F6
   F F6 F
                                  F F6 F
                                                    D7
  A tak z té
                  zá li by
                                  vy šel swing tanec bez chyby,
                                  F
                                        Fdim Edim F
               Bmi
   první dal mu vznik
                                  opilej ná
                                              moř
                                                    ník. :]
Intermezzo:
  Ddim (slide\) Ddim (slide\) Ddim
                                      C7
                    C7
                                      Bmi
                                                    Fmi
2. Profesor taneční, který to viděl,
                                      vykulil oči a sám se styděl,
                                                       C7
                          Fmi
                                      Ddim
                                                Bmi
   vždyť ten rytmus, který notoval,
                                       jak by mu docela učaroval.
                                      Bmi
                                                           Fmi
                                      vždyť soudek rumu je lákadlo vnadné,
   Vzal si je s sebou, bylo to snadné,
                                                         G7
                                                               C7
   a když svým známým to zatancoval,
                                      pak baladu původní vypravoval, on
R:
   F F6 F
             F6 F F6 F
                             F6
                                  F
                                      F6
                                          F
                                               F6
                                                    D7
  ma ri ňák byl šilha vý,
                             měl
                                               krok houpavý
                                 nohy do ó,
                                          C9 C D9
                                                       Db9 C9 C
   ona byla výstavní,
                                  ukázka z krč my pří stavní.
  F F6 F F6 F
                            F6
                                  F F6 F F6 D7
  Když ti dva,
                                  coura li se po molu,
                  pospo lu
                                          Fdim Edim F
   tu zůstal každý stát
                                  musel se po
                                                dí
                                                      vat.
            A7
                                             D7
                                  hned sám se v bocích houpal,
[: A jak tak chvíli koukal
          G7
                                           C9 C D9
                                                        Db9 C9
                                                                C
   když má krindapána
                                  kymácí se palubu pod no ha
              F6 F F6 F
   F F6 F
                                  F F6 F
                                              F6
                                                    D7
                  zá li by
                                  vy šel swing tanec bez chyby,
   A takzté
               Bmi
                                  F
                                        Fdim Edim
   G7
                                                    F
   první dal mu vznik
                                  opilej ná
                                              moř
                                                    ník.
                                              D7
                                                          Db9
                                                                 C9
                                                                         F9
```

opilý ten

opilý ten opilý námoř