

Giuseppe Cao



Sono un **professionista audio creativo**. Ho una vasta esperienza in varie tecniche di **produzione audio** e sono in grado di lavorare con una **vasta gamma di generi musicali**.

La mia esperienza include la **produzione di musica, l'ingegneria audio e la direzione artistica**. Ho esperienza anche nella partecipazione a **festival** e situazioni live come **artista o organizzatore**.

Sono anche un **DJ** con una moderata esperienza nel campo. Capace di lavorare con artisti e band diversi per portare la loro **visione artistica** in vita.

Lavoro con agio negli **studi tradizionali** e sulle **piattaforme digitali**, adattandomi ai software e metodi preferiti dallo studio o dai clienti.

Sempre pronto ad adattarmi a **flussi di lavoro** e progetti diversi.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Trento Service | Direzione tecnica e artistica, Trento 2019 - 2023

Organizzazione e cura della **parte tecnica, audio, luci e visual**.
Progettazione e costruzione di **scenografie ad hoc, video-mapping, light-design**, in diverse location.
Gestione e **curatela della scaletta**, stagione invernale 2022-2023 presso il locale la **Rosa Alpina (TN)**.

SPECIAL MENTIONS

Trento Massive - Mattak e Funky Nano 2019
Warehouse Crew - Leonardo Gonnelli 2019
Warehouse Crew - Oceanic DJ 2019

Cobra SRL | Collaboratore, Vicenza 2022 - presente

Tecnico ledwall addetto al montaggio, programmazione e assistenza prodotto presso in varie fiere nei campi tecnologia, moda e cucina, tra cui **IBA a Monaco di Baviera, IFA Berlino, Stoccarda, Salone del Mobile di Milano**.

Pioggiadanza Studio | Direzione artistica | Milano 10/2022

Condotto la **composizione, scrittura e registrazione** di due brani per il cantante **Laess**.

Padova Pride Village | Fonico resident Stagione estiva 2022

Assistenza alla **direzione tecnica**.
Gestione di **luci e contenuti visual** per i due stage.

Gotham Dischi, Studio RTL | Tecnico di produzione | Milano 10/2021

Curatela delle registrazioni vocali, strumentali per la produzione di pezzi musicali, al fine di utilizzo presso RTL.

Showtime Agency | Assistenza alla produzione artistica TAGIONE ESTIVA 2018

Partecipazione a **Maia Music Festival (07/2018)** e **Stif Sound Festival (09/2019)**
Assistenza alla **produzione artistica**, allestimento camerini, allestimento palco. Tra i nomi celebri che hanno partecipato: Alvaro Soler, Il Volo, **Goran Bregović**.

Bagagolino la Plage Resort | Direzione tecnica Stagione estiva 2018

Organizzazione e cura del **teatro** interno alla struttura. **Gestione audio, luci e scenografia**.

Be Happy SRL | Assistenza tecnica 05/2017 - 09/2017

• Assistenza tecnica, montaggio strutture, ledwall, impianti, organizzazione del magazzino.
Eventi: Premio Lucchetta, premio giornalistico trasmesso da Rai 1

CERTIFICAZIONI

Patente B

PROGETTI PERSONALI

Da sempre mi sono immerso nel mondo della **musica** e dello studio delle **fasi di registrazione e produzione** a tal punto da voler studiare il mestiere del tecnico del suono, ma oltre ai tecnicismi ho provato a mettere del mio insieme agli artisti con cui ho avuto e alcuni tuttora la fortuna di collaborare.

Come **Dasplan**, con cui ho curato la maggior parte delle fasi di **produzione e missaggio** dell suo primo ep. "602" (<https://open.spotify.com/album/76yJWq0IB9MWkpi bWrhTj>)

FESTIVAL E EVENTI

Dal 2017 ad oggi ho avuto la possibilità di organizzare e partecipare a vari festival ed eventi che hanno avuto collaborazioni con artisti di calibro nazionale.

- **DJ set @ Poplar, Trento**, 2022
- **Sunset Party**, Rifugio Maranza, TN
- **DJ set @ PoliTechno**, Milano, 2022
- **DJ set @ Super Love Club**, Milano, 2022
- **DJ set @ Live Milano**, 2022
- **DJ set @ Massaua**, Milano, 2021
- **Zonzavilla Festival** - 2018, 2019, 2021
- **Otium Festival** - 2019, 2021
- **DJ set @ Gate**, Looking for art Milano. 2021
- **Meltin Rock** - 2018
- **Feste Vigiliante**, Palco di Piazza Fiera, Trento, 2022

ISTRUZIONE

Accademia Teatro alla Scala di Milano | 2020 - 2021
Diploma in "Tecnologie del suono"

MOMENTI FORMATIVI

Tranquilo studio Milano - **Attività curriculare**

Fonologie Monzese, Monza - **Tirocinio curricolare**

Tranquilo Studio, Milano - **Attività curriculare**

Gotham Dischi, presso Blu Score Studio, Milano - **Tirocinio Curriculare**

Liceo Antonio Rosmini | 2015 - 2020

Diploma Socio-psicopedagogico Economico-Sociale
2015/2020

COMPETENZE

Tecniche

Esperienza con attrezzature analogiche e digitali come

Mixer audio: Midas, Allen and It, Yamaha, Beringer

Chamsys (Software luci)

Campo elettrico: competenze di base.

Saldatura a stagno

Programmi

Logic Pro

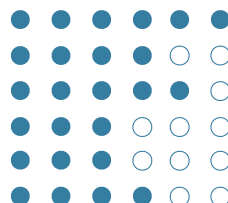
Pro Tools

Ableton Live

Armonia Plus (Powersoft)

Dante

Resolum Arena



Sistema operativo Windows

Sistema operativo iOS

Soft skills

Esperienza nell'DJing e nel mixing di vari generi musicali.

Forti abilità nella direzione artistica e nel lavoro con vari artisti

Forte capacità di lavorare in team e comunicare efficacemente

Facilita nell'interagire e creare network.

Lingue

Italiano (Lingua nativa)

Inglese (Livello B2)