

# IGUALTAT D'OPORTUNITATS, COMUNITAT I FAMÍLIA

## ENGINY

Programa promogut pel Consorci d'Educació de Barcelona.

Garantir l'escolarització de tothom i evitar l'absentisme de l'alumnat és un dels objectius que fixa el Departament d'Educació i Formació Professional en les orientacions als centres per al seu treball dels plans de convivència i èxit escolar.

El Programa Enginy té una llarga trajectòria al Consorci d'Educació de Barcelona. Aquest programa s'ha anat adaptant als temps en funció de les necessitats de l'alumnat. Parteix de l'evolució dels Tallers en Contextos no Escolars, anomenat TECNE del curs 2003/04. Més endavant va esdevenir un recurs per a la diversificació curricular i una eina de transformació pedagògica del centre i en l'actualitat és consolida com un recurs orientador i inclusiu que facilita a l'alumnat experiències socials i la descoberta d'oficis per mitjà de diferents contextos educatius que abasten tot un ventall de sectors professionalitzadors

11 sectors amb tots els nivells educatius



### A QUI VA ADREÇAT

Centres d'ESO públics i centres d'educació especial

### ETAPA

ESO

### DURADA

Trimestral

## CONTEXT



Consorci d'Educació de Barcelona  
Generalitat de Catalunya  
Ajuntament de Barcelona





És necessari ajustar la resposta educativa a la diversitat de ritmes, nivells i estils d'aprenentatge dels alumnes i promoure la continuïtat de l'alumnat cap a les diverses opcions dels estudis postobligatoris existents, d'acord amb les possibilitats i interessos ja que són factors clau per prevenir l'abandonament escolar de l'alumnat.

En aquest sentit, el Programa Enginy s'identifica com un recurs orientador per a l'atenció educativa de l'alumnat en el marc d'un sistema educatiu inclusiu, adaptant-se als nous reptes culturals, socials, econòmics, científics i tecnològics aportant elements que permeten el desenvolupament de competències tècniques i transversals per a l'assoliment de projectes de vida més enriquits.

Els projectes que s'ofereixen en el marc del programa Enginy aporten eines d'orientació inspiradora per al despertar de vocacions entre l'alumnat, des de les primeres etapes de l'ESO, per mitjà de la seva pràctica, i esdevenen un tastet d'oficis i nous aprenentatges que abasten diferents àmbits professionals (tecnològic, artístic, ocupacional, humanístic, esportiu...) . Treballant de forma col·laborativa, -tant a nivell intern de centre com en relació amb l'entorn-, es creen espais vivencials generadors de cultura i riquesa intel·lectual que poden actuar com incentiu en la confecció d' itineraris d'èxit de tot l'alumnat.

## OBJECTIUS

- Oferir eines que possilitin la descoberta vocacional, des de les primeres etapes de l'ESO, i esdevinguin un incentiu per a la confecció d'itineraris educatius i professionals d'èxit.
- Generar una cultura orientadora en el centre. La participació en el programa Enginy, en el que s'emmarquen les accions, ha de contribuir a ser una palanca de canvi per al centre per generar activitats pròpies d'orientació.
- Evitar l'abandonament prematur, potenciant nous aprenentatges i el coneixement pràctic de diferents àmbits professionals (tecnològic, artístic, ocupacional, humanístic, esportiu...)
- Contribuir a la consolidació d'itineraris formatius no excloents, afavorint l'apropament de tot l'alumnat a diferents àmbits educatius o professionalitzadors a partir de simultanear la formació per a la capacitat acadèmica amb l'exploració, el coneixement i la descoberta de l'entorn personal i les oportunitats acadèmiques i laborals.
- Donar a conèixer les diferents oportunitats de continuïtat formativa a partir del testeig pràctic, per tal de facilitar un orientació efectiva per a la posterior presa de decisions.
- Generar en el centre una cultura orientadora. La participació en el programa Enginy ha de servir com a palanca de canvi en el centre per generar activitats pròpies d'orientació.

## A QUI VA ADREÇAT

El Programa Enginy s'ofereix als centres públics d'educació secundària obligatòria de règim general i d'educació especial com a mesura per a l'atenció educativa de tot l'alumnat de l'ESO. S'adreça a alumnat de 1r a 4t de l'ESO i d'Educació Especial.

El Programa Enginy ofereix 3 modalitats diferents de projectes/tallers tots ells amb tastets d'oficis i/o nous aprenentatges que volen contribuir a la descoberta de projectes professionals de futur



per l'alumnat i adaptar-se millor a la resposta educativa de les necessitats dels centres públics d'Educació Secundària Obligatòria de règim general i d'Educació Especial.

## MODALITATS DEL PROGRAMA ENGINY

Segons la seva modalitat, els projectes que configuren el Programa Enginy es desenvolupen dins o fora del centre.

Per tal de facilitar al màxim la participació d'un major nombre d'alumnat, alguns dels projectes es presenten en més d'una modalitat.

- Modalitat A i B : es configura com un suport universal. La modalitat A es desenvolupa fora del centre i la B en el propi centre. En aquestes modalitats poden participar l'alumnat de 1r d'ESO a 4t d'ESO d'un centre educatiu.
- Modalitat C “Ofici Compartit”: Es un suport addicional. En aquesta modalitat el projecte es configura amb alumnat procedent de diferents centres formatius, en un espai professionalitzador, fora del centre educatiu.. Pot participar alumnat de 3r i 4t d'ESO

## DURADA

Tots els tallers són trimestrals. S'executen un dia a la setmana, durant 10 setmanes. En les modalitats A i B, la durada de cada projecte és de 20 hores repartides en 10 sessions de 2h/dia. En el cas de la Modalitat C “ofici compartit” la durada total és de 30h hores a raó de 3h/dia.

## DESCRIPCIÓ

### Modalitat A (projectes fora del centre):

La **Modalitat A**, s'adreça a l'alumnat de 1r a 4t d'ESO, amb el propòsit de satisfer els interessos de grups d'alumnat heterogeni que procedeixen d'un mateix centre amb la intenció d' afavorir la creació de vocacions professionals i educatives des d'edats primerenques per mitjà de projectes pràctics. Els projectes d'aquesta modalitat es porten a terme en diferents espais formatius de la ciutat. D'aquesta manera l'alumnat té l'oportunitat d'apropar-se a experiències manipulatives i vivencials en entorns **fora del centre educatiu**.

S'organitzen en sessions de dues o tres hores setmanals en entitats o institucions diverses de la ciutat i tenen una durada de vint o trenta hores trimestrals, segons les característiques de cada projecte. S'ofereixen a grups de 16 alumnes d'un mateix centre.

Aquests tallers requereixen la implicació d'una **docent referent fix** de l'equip docent de l'alumnat que participa. Aquest docent vincula els aprenentatges del projecte amb el desenvolupament curricular d'una o més matèries i les **avala**.

També es requereix, **una sessió d'aula setmanal** de docència, diferent a la del propi projecte per tal d'assegurar la integració i la transferència dels aprenentatges del projecte que es participa:

Per garantir el correcte funcionament i coordinació del projecte assignat, **l'equip directiu ha de preveure la durada del projecte i el desplaçament, si s'escau, en la confecció del l'horari i**



**trimestral de l'alumnat i del professorat que farà l'acompanyament. Així mateix, haurà de estableir les hores al docent referent fix, i una sessió lectiva de docència per fer transferència i integració dels aprenentatges.**

## **Oferta de projectes de modalitat A:**

### **CIRC i oficis de les arts escèniques**

#### **Àmbit: escènic. Durada: 2h/dia.**

El circ reconegut com eina social, permet experimentar, aprendre i assimilar estratègies personals i socials de manera intuïtiva.

Aquest projecte aprova el món del circ als joves, com un primer contacte amb les seves tècniques: acrobàcia, equilibris, trapezi, malabars... a través dels valors de: solidaritat, companyonia, superació, cooperació, obertura, comunicació, innovació, creativitat, fantasia, participació, autonomia, responsabilitat, compromís i diversitat.

### **Fusta**

#### **Àmbit: Indústria-manufatura-sostenibilitat. Durada: 2h/dia**

La fusta és el punt de partida per explorar, a través de la construcció d'un producte el ventall de possibilitats i sortides professionals existents: artesania, construcció, instal·lacions...

La metodologia es basarà sempre en la pràctica i en el context real de treball, entenen que tot ofici té una sistemàtica de treball i un procés que es repeteix en el que cal constància i paciència per obtenir resultats: esbós, dibuix, interpretació de plànols, mesurar i marcar la fusta, encaixar, encolar, muntatge, ferratges i acabats.

### **Cuina comunitària**

#### **Àmbit: Hoteleria - Indústries alimentàries. Només el 1r trimestre Durada 3h/dia**

Els objectius del taller són realitzar de forma pràctica un tastet d'oficis d'hostaleria i d'indústries alimentàries, a través del Taller de *Cuina comunitària: constraint una hostaleria diferent*, garantint l'aprenentatge significatiu amb pràctiques en obradors professionals i productes avalables motivadors per als alumnes.

### **Metall i artesania**

#### **Àmbit: Indústria 4.0 Durada: 2h/dia**

Es tracta d'un taller especialment adreçat a alumnes amb habilitats artístiques o de disseny i amb psicomotricitat fina desenvolupada. L'alumnat podrà dissenyar (dins d'un marc) una peça individual de joieria i el centre pot proposar un projecte de tipus comunitari: premis o obsequis com pins, clauers, punts de llibre,... dissenyats i elaborats per l'alumnat.



A partir del coneixement de la matèria primera: el metall, i les seves innumerables potencialitats, es coneixeran diferent tècniques de treball que s'associen a professions vinculades als àmbits de l'artesania i de la indústria.

## Serigrafia

### Àmbit: Indústria-manufatura Durada: 2h/dia

Aquest projecte permet conèixer tècniques per tenyir i personalitzar teixits mitjançant la tècnica de la serigrafia.

L'alumnat podrà dissenyar estampats individuals en un producte (tipus tote bag) i el centre pot proposar un projecte de tipus comunitari que doni resposta a alguna necessitat del centre com unes cortines, uns coixins,... per algun espai específic.

## Oficis gastronòmics

### Àmbit: Oci i benestar-Restauració-Hoteleria i Turisme Durada: 2h/dia

En aquest taller l'alumnat podrà conèixer diferents ingredients i tècniques bàsiques culinàries. També coneixerà diferents tipus de serveis: cafeteria, restaurants, càtering, col·lectivitats,...

A la darrera sessió es realitzarà un càtering al centre educatiu per tal de que l'equip educatiu i/o les famílies valorin els resultats i doni reconeixement a l'alumnat participant.

## TMB es mou per l'educació

### Àmbit: Indústria 4.0 – Mobilitat. 2h/dia

Amb aquest projecte l'alumnat tindrà l'oportunitat de conèixer l'empresa TMB des de dins. I al llarg de les diferents sessions es fomentarà el coneixement i la promoció dels transports públics com a mitjans de transport sostenible i com a espais de convivència. Es crearan condicions per a l'aprenentatge significatiu dels processos de gestió i control d'una xarxa de transport.

## Vela (\*)

### Àmbit: Esportiu - oci i benestar. Taller de 3h/dia Només al 1er trimestre únicament dilluns o divendres

L'escola municipal de vela ofereix un projecte que permet l'adquisició dels aprenentatges d'iniciació a la navegació en vela. La finalitat del taller es promoure el món de la vela com a esport i com estil de vida. S'orienta a generar futurs navegants que sàpiguen navegar fent servir les veles com a motor i el vent com a força.

(\*). Cal tenir en compte aquesta durada i els dies possibles per a la realització d'aquest projecte en la planificació horària del centre assignat



## SmArt: descobriment de professions creatives

### Àmbit: Indústries creatives-art-disseny-imatge-cultura. 2h/dia

El programa vol realçar el valor de la creativitat, i que l'alumnat doni resposta a les següents qüestions: de què ens serveix la creativitat? quin és el paper de la creativitat en les professions vinculades a les arts? Com es pot aplicar la creativitat a les nostres vides?

Es visitarà a vuit professionals creatius inspiradors en el seu lloc de treball, generant aprenentatges i experiències significatives vinculades a un entorn laboral divers, transversal, real i creatiu: dissenyadors (de moda, gràfics, d'interiors, de producte), artistes, artesans, fotògrafs, gestors culturals, comissaris, escriptors, audiovisuals, cinema, animació, etc.

### Modalitat B (projectes en el propi centre):

**Aquesta modalitat** està adreçada a l'alumnat de 1r a 4t d'ESO. Es tracta de projectes de fonamentació pràctica en els que es creen **contextos d'aprenentatge en el propi centre** per a alumnat heterogeni, gràcies a l'oportunitat de la participació de professionals experts de diferents àmbits socials o laborals.

Aquests professionals donen suport a l'aprenentatge per projectes i modelatge metodològic; a la vegada que orienten a l'alumnat i esdevenen una eina inspiradora per al despertar de vocacions pel futur.

Els projectes de la Modalitat B s'organitzen en sessions de dos o tres hores setmanals en el propi centre i tenen una durada de vint a trenta hores trimestrals segons les característiques de cada projecte. S'ofereixen per a grups de 15 a 20 alumnes d'un mateix centre, per tal que la participació i la veu de l'alumnat sigui un element clau.

Aquests tallers requereixen la implicació **d'una docent referent fixa de l'equip docent del centre que vincula els continguts globalitzats i transversals del projecte als diferents àmbits i/o matèries curriculars**. Aquests projectes requereixen sessions de docència a l'aula en espais i en temps diferents a les que realitza l'expert del projecte, per tal de transferir i vincular els aprenentatges del mateix amb el projecte educatiu de centre.

Per garantir el correcte funcionament i coordinació del projecte assignat, **l'equip directiu ha de preveure en la confecció de l'horari trimestral de l'alumnat i del professorat que farà l'acompanyament**, la durada del projecte, els desplaçaments si s'escau i l'assignació d'hores al docent referent fix, a més d'una sessió lectiva de docència per fer transferència i integració dels aprenentatges.



## Oferida de projectes modalitat B:

Participar en un projecte d'aquesta modalitat implica al docent referent la realització d'una hora de docència a l'aula per assegurar l'adaptació curricular amb algunes matèries i la transferència dels aprenentatges.

### Imatge personal per a tothom

#### Àmbit d'oci i benestar. 2h/dia

Aquest taller s'encara a l'ajuda de la construcció de vocacions professional a partir del coneixement de les característiques principals del sector de la imatge personal. Al llarg del projecte l'alumnat rebrà formació específica sobre atenció al client i tots els aspectes i tècniques pràctiques que fan que millori el benestar personal.

### Vinyeta a vinyeta fem un còmic, NOU!!!

#### Àmbit: Artístic-Indústries creatives. 2h/dia

Tenir la capacitat d'imaginar, generar imatges, crear del no res, és una aptitud que ens fa competents i que ens pot ser molt útil.

L'objectiu principal del projecte es donar a conèixer el món de la creació artística a través de la creació d'una obra conjunta.

### Projectes d' Internet de les coses

#### Àmbit: Tecnològic-Indústria avançada- art. 2h/dia

Aquest projecte pretén introduir a l'alumnat en el món de la robòtica a través de la programació de la Internet de les Coses (Internet Of Things – IoT).

La **Internet de les coses** es defineix com la xarxa d'objectes físics – «coses»- que porten incorporats sensors, programari i altres tecnologies amb la finalitat de connectar-se i intercanviar dades amb altres dispositius i sistemes a través d'Internet, sense que sigui necessària la interacció de persona a persona o de persona a ordinador.

### Tecnologia digital per al disseny de producte

#### Àmbit: Digital-Tecnològic-Indústria avançada. 2h/dia

El projecte introduceix a l'alumnat en el món del disseny de producte de la fabricació digital amb dues tecnologies d'actualitat: **la impressió 3D** i **el tall làser**. A partir de la metodologia de treball per reptes l'alumnat comprendrà els conceptes fonamentals de disseny 2D i 3D, així com les tècniques i procediments relacionats.



## Fem jocs a l'aula (gamificació)

### Àmbit: Indústries creatives-social. 2h/dia

Gamificar l'aprenentatge a l'aula té el propòsit de desenvolupar competències transversals com són: la comunicació, el llenguatge, la socialització, la resolució de conflictes, etc.

Al llarg del desenvolupament d'aquest taller s'exploraran diferents professions que intervenen en el procés de creació d'un joc (autoria, il·lustració, fotografia, disseny gràfic, traducció...) per tal que l'alumnat conegui diferents itineraris formatius i professionals.

## Descobrim la nostra història. NOU!!!

### Àmbit: Científic-Humanístic-social.

El projecte consisteix d'una banda, en desgranar la tasca i, el dia a dia, dels professionals de l'arqueologia com a ofici i, de l'altra, connectar l'experiència viscuda de l'alumne amb els grans temes "clàssics" que investiga aquesta disciplina: les creences, el lleure, l'alimentació, la feina com a mitjà per viure, les relacions humanes, els factors que determinen l'elecció del lloc on es viu, entre d'altres.

Es tracta d'un taller pràctic per entendre el passat a través de la metodologia arqueològica i observar quins lligams té amb el present i amb la realitat de cada alumne a partir de la manipulació de restes o reproduccions, es coneixeran aspectes de la vida quotidiana del passat.

## Taller de cinema

### Àmbit: Indústries creatives-social. 2h/dia

Aquest projecte té com objectiu la descoberta pràctica dels oficis del cinema: guionista, director, càmera, foquista, sonodista, script, director de fotografia i muntador.

A partir de la descoberta d'una entitat/ONG de cooperació, desenvolupament i drets humans, l'alumnat realitza una obra audiovisual. El producte que es realitzi servirà per a la difusió en xarxes o actes divulgatius de l'entitat triada.

## Interpretació teatral

### Àmbit: Arts escèniques. 2h/dia

L'art dramàtic facilita l'adquisició d'habilitats que proporcionen coneixements de llarg recorregut. Amb aquest taller l'alumne adquirirà eines de vida a partir del teatre. Aprendran a relacionar-se millor a treballar l'autoestima mentre descobreixen l'ofici de ser actor o actriu i adquireix coneixements bàsics, instrumentals i metodològics, conceptuals i pràctics perquè pugui desenvolupar el seu talent expressiu.



## Percussió, moviment, música

### Àmbit: Artístic-musical. 2h/dia

La música i el moviment estimularan a l'alumnat en aspectes com: el llenguatge musical, la motricitat, la socialització, la consciència de l'espai i el temps, i, per últim, l'autoestima. L'alumnat aprèn no només a tocar instruments de percussió sinó també a moure's amb ells (moviment) . També adquireix coneixements de la cultura relacionada amb aquesta música.

## Fem moda sostenible

### Àmbit: Moda-sostenibilitat. 2h/dia

En aquest taller veurem quin ús fem de la roba i aprendrem a crear el nostre propi disseny de suprarreciclatge tèxtil. El tèxtil és el segon contaminant més gran del planeta i ens cal conèixer l'actualitat del problema. En aquest taller veurem com podem reduir l'impacte de les deixalles tèxtils.

## El rap i hip Hop en català

### Àmbit: Música-ritmes urbans 2h/dia

En aquest taller l'alumnat podrà aprendre els conceptes bàsics per a elaborar rimes amb sentit, melodies musicals simples i de freestyle, coordinació vocal, creació poètica, perfeccionament del Català i entonació efectiva (davant del públic). Coneixeran el rap com a mitjà cultural de reflexió, creativitat i reivindicació.

## Tecnologia per millorar el món

### Àmbit: Tecnològic-Indústria avançada. 2h/dia

El Scratch és un llenguatge de programació visual, que permet l'ús de sentències, condicionals, esdeveniments i mètodes per crear aplicacions interactives. Aquest projecte pren com a fil conductor els ODS i les possibles solucions tecnològiques amb l'objectiu que el grup arribi a assolir una meta comuna mitjançant la programació de la placa Micro:bit.

## Mur-Art

### Àmbit: Artístic - social. 2h/dia

Aquest taller té la intenció de complementar el treball per projectes, i oferir un mural a l'institut. Treballar tot el procés a una aula amb l'acompanyament de la tutora o mestre de referència del grup, per implementar-nos i fer equip. Per acabar realitzant un mural amb tota la professionalitat i compromís, on el grup es podrà empoderar executant aquesta tasca .



## Retratistes de la ciutat

### Àmbit: Artístic - social. 2h/dia

El taller proposa que cada grup d'alumnes realitzi un projecte fotogràfic vinculat a algun element patrimonial, singular o rellevant del seu entorn. El format es definirà conjuntament amb el centre educatiu. Les sessions es realitzaran en part al propi centre educatiu i en part a l'entorn amb vinculació amb l'espai sobre el qual es realitzarà el projecte. El procés serà acompanyat per un/a fotògraf/a.

## Intervencions artístiques al centre (IAC) NOU!!!

### Àmbit: Construcció- Artístic 2h/dia

El projecte proposa transformar diversos espais del centre (aules, passadisos, gimnàs, biblioteca, menjador, pati, terrat...) mitjançant accions artístiques guiades per un expert.. Es busca fomentar la creativitat de l'alumnat amb la supervisió del professorat, promovent l'ús responsable dels materials i la sostenibilitat. Les intervencions inclouen des de la creació d'elements escenogràfics, la millora d'espais per a esdeveniments i l'art en murs i mobiliari. Es prioritzarà l'ús responsable dels materials, promovent la reutilització i la sostenibilitat mitjançant el reciclatge i la creació de segones i tercieres vides per als materials utilitzats.

## Modalitat C “Ofici Compartit”

De caràcter més personalitzat, els **Projectes C “Ofici Compartit”** són la suma de diferents projectes formatius professionalitzadors de caràcter pràctic, en entorns **fora del centre**. Tenen una durada de **3hores a la setmana i es realitzen en dijous**. **Cal tenir present aquesta dada a l'hora de fer els horaris. Tenen una durada trimestral de 30 hores**

Estan adreçats, a l'alumnat de 3r i de 4t d'ESO, de centres públics d'educació secundària i de règim d'educació especial que requereix de suport addicional, de caràcter preventiu per tal d'evitar el risc d'absentisme i/o d'abandonament prematur, a causa d'un alt grau de desmotivació vers l'entorn i contingut escolar purament curricular.

Aquests tallers s'ofereixen durant el 2n o el 3r trimestre en dijous ja que es considera que el 1r trimestre és per a treballar l'itinerari formatiu i l'orientació d'àmbit pràctic de l'alumnat seleccionat (De forma excepcional en algun cas es podrà realitzar en dimarts).

Per participar d'aquests tallers, cal enllestir una documentació obligatòria: contracte pedagògic, autorització de mobilitat autònoma i autorització de drets dimatge. De cada institut poden participar fins a un màxim de 12 alumnes distribuïts en diferents tallers.

Aquests projectes es realitzen fora del centre, en una entitat o Institut de la ciutat en un entorn semiprofessionalitzador . Tenen una capacitat per a 16 alumnes provinents d'instituts diferents. Tenint en compte el seu caràcter singular i d'atenció individualitzada cada centre pot sol·licitar un màxim de 4 places per un mateix projecte.



El fet que alumnat sigui de diferents centres de procedència, permet crear un clima relacional i d'entorn formatiu-vocacional, focalitzant el desenvolupament de l'autonomia i altres expectatives de l'alumnat

Les sessions requereixen la presència de com a mínim un/una docent que és el referent fix. L'assignació d'aquests referents fixos de taller es coordina des del Consorci d'Educació de Barcelona entre tot el professorat implicat. Les persones referents estan a disposició de l'organització del programa i vetllaran pel compliment de l'horari presencial assignat, així com de la confecció del seguiment pedagògic i assistencial del taller del que es responsable

**Tots els centres participants tindran assignat un projecte com a docent referent fix.**

**L'equip directiu ha de preveure** en l'horari setmanal, tant de l'alumnat com del professorat, la durada del projecte, els desplaçaments i la disposició del **docent referent fix** que ha de vetllar pel seguiment, coordinació i presència setmanal en els tallers on participen alumnes del centre; així com l'assistència a les sessions de coordinació, avaluació i cloenda dels tallers.

## Oferta de projectes modalitat C “Ofici Compartit”

### Energies Renovables

#### Àmbit: Indústria avançada-Sostenibilitat. 3h/dia

L'objectiu d'aquest taller és fer una descoberta dels perfils professionals vinculats als sistemes de sostenibilitat i medi ambient mitjançant el coneixement de les energies renovables. Amb aquest projecte l'alumnat podrà conèixer de forma pràctica les diferències entre energies renovables i fòssils.

La instal·lació d'un sistema fotovoltaic, o la realització d'un projecte de cotxe solar seran activitats que ajudaran a la sensibilització de l'alumnat amb el medi ambient.

### Talent femení a l'àmbit tecnològic( Només per noies)

#### Àmbit: Digital. Durada: 30h. 3h/dia

Els objectius del taller són fomentar la participació activa de noies al món de la tecnologia i la informàtica, desafiant estereotips de gènere, ajudant les participants a guanyar confiança en el maneig de tecnologia 4.0 i equips informàtics. Construirem un espai per a la creativitat en personalitzar i construir els seus propis sistemes, promovent l'experimentació i fomentant el treball en equip. Ens mourem envers el muntatge i desmuntatge d'equips, programació senzilla i seguretat informàtica bàsica que permeti a les noies que continuïn explorant i aprenent sobre tecnologia de manera autònoma. Les sessions de taller seran d'inspiració per despertar l'interès en camps STEM i indústria 4.0 a través d'activitats pràctiques i creatives.



## Estètica

### Àmbit: Oci i benestar-Imatge personal. 3h/dia

Aquest taller s'encara a l'ajuda de la construcció de vocacions professional a partir del coneixement de les característiques principals del sector de la imatge personal. Al llarg del projecte l'alumnat rebrà formació específica de manicura i maquillatge i tècniques de comunicació i de treball en equip en un entorn totalment professionalitzador.

## Circ i oficis de les arts escèniques

### Àmbit: escènic. 3h/dia

Aquest projecte aprova el món del circ als joves, com un primer contacte amb les seves tècniques: acrobàcia, equilibris, trapezi, malabars... a través dels valors de: solidaritat, companyonia, superació, cooperació, obertura, comunicació, innovació, creativitat, fantasia, participació, autonomia, responsabilitat, compromís i diversitat,

El circ permet experimentar, aprendre i assimilar estratègies personals i socials de manera intuïtiva. La metodologia d'aprenentatge posa el focus en el procés, com espai de convivència i relació entre els participants.

## Cuina comunitària. Construint una hoteleria diferent

### Àmbit: Hoteleria-Indústries alimentàries 3h/dia

Els objectius del taller són realitzar de forma pràctica el tastet d'oficis d'Hostaleria i d'indústries alimentàries, a través del Taller de *Cuina comunitària: construint una hostaleria diferent*, per a alumnes de 3r i 4rt d'ESO.. garantint l'aprenentatge significatiu amb pràctiques en obradors professionals i productes avaluables, motivadors per als alumnes, a partir de càpsules que ajudin a treballar les competències transversals de l'ESO.

## Taller de costura

### Àmbit: Moda-Manufatura. 3h/dia

L'objectiu del taller es aprendre les competències bàsiques relacionades amb el món laboral a partir de l'observació, la manipulació, la reflexió i la producció.

En el taller es donaran a conèixer eines bàsiques de costura a mà i a màquina i la seva aplicació. S'utilitzaran els materials, les eines i els equips de confecció per realitzar les operacions de muntatge.



## Instal·lacions domèstiques

### Àmbit: Indústria avançada. 3h/dia

En aquest taller es realitzarà el treball efectiu en feines que requereixen detall i paciència. S'adquiriran les competències bàsiques relacionades amb el món laboral a partir de l'observació, la manipulació, la reflexió i la producció motivant a l'alumnat per continuar amb el seu itinerari formatiu.

En el taller aprenen la preparació d'operacions de muntatge d'instal·lacions elèctriques i de canonades i adquiriran hàbits de treball que incidiran en la millora de l'autoestima i autoconcepte.

## Oficis gastronòmics

### Àmbit: Oci i benestar-Restauració-Hoteleria i Turisme 3h/dia

Es tracta d'un programa formatiu d'hostaleria i restauració, basat en la pràctica i en el context real d'aprenentatge que ajuda a l'alumnat a conèixer diferents ingredients i tècniques bàsiques culinàries dels mateixos, així com tipus de serveis: cafeteria, restaurants, càtering, col·lectivitats,...

A través d'un aprenentatge significatiu eminentment pràctic, el grup es distribueix en tres subgrups responsables, cadascun d'ells, de l'elaboració d'una recepta sota les condicions i normes higiènico-sanitàries que s'estableixen a l'inici de les sessions. Al final del taller es realitza un petit tast de totes les elaboracions i tot l'alumnat ha de netejar i recollir els estris i espai de treball.

## Perruqueria

### Àmbit: Oci i benestar-Imatge personal. 3h/dia

Aquest taller s'encara a l'ajuda de la construcció de d'una trajectòria tant professional com formativa que s'adapti als desitjos, necessitats i capacitats de l'alumnat desenvolupant i consolidant la maduresa personal de cada jove mitjançant el desenvolupament d'actituds i habilitats.

Al llarg del projecte l'alumnat rebrà formació específica de perruqueria i aprendrà tècniques per preparar els equips, rentar i a condicionar el cabell i cuir cabellut; a realitzar muntatges pels canvis de forma temporal: assecats, difusors, marcats, planxes, babylis, etc.

## Metall i artesanía

### Àmbit: Indústria 4.0 3h/dia

Aquest projecte pren com a element d'orientació la matèria prima amb la que l'ofici treballa: el metall. Es coneixeran diferents tècniques de treball de les professions vinculades al metall i l'artesanía.

La metodologia es basarà sempre en la pràctica i en el context real de treball, entenen que tot ofici té una sistemàtica de treball i un procés que es repeteix en el que cal constància i paciència per obtenir resultats: disseny, dibuix, treball en cera, modelatge metàl·lic i acabats.



## Mecànica bàsica de la bicicleta

### Àmbit: Indústria 4.0 3h/dia

Els objectius del taller són facilitar als nois i noies un procés d'aprenentatge significatiu tot participant en un projecte social i en un entorn laboral. En les diferents sessions aprendran a dur a terme operacions bàsiques de diagnòstic i manteniment de bicicletes en condicions de seguretat. Practicaran algunes competències clau en el món laboral i s' incentivarà l'interès vers la formació professional en l'àmbit de la mecànica, la bicicleta i/o la prevenció de residus.

## Vela

### Àmbit: Esportiu, oci i benestar. 3h/dia

L'escola municipal de vela ofereix un projecte que permet l'adquisició dels aprenentatges d'iniciació a la navegació en vela. La finalitat del taller es promoure el món de la vela com a esport i com estil de vida.

Els objectius del taller estan orientats a generar futurs navegants que sàpiguen navegar fent servir les veles com a motor i el vent com a força.

## Xarxes d'aigua potable i sanejament

### Àmbit: Indústria avançada- Medi ambient i sostenibilitat 3h/dia

En aquest taller es donarà una formació general sobre el cicle de l'aigua, captació, potabilització, subministrament.

Es faran pràctiques per obtenir una visió del funcionament i desenvolupament de les característiques principals de l'aigua potable, Conèixer el procés d'instal·lació d'una canonada i conèixer i seleccionar elements, eines i equips de muntatges d'instal·lacions elèctriques i d'aigua

## Retratistes de la ciutat

### Àmbit: Digital-artístic-social. 3h/dia

El taller proposa que cada grup d'alumnes realitzi un projecte fotogràfic vinculat a algun element patrimonial, singular o rellevant del seu entorn. El format es definirà conjuntament amb el centre educatiu. Les sessions es realitzaran en part al propi centre educatiu i en part a l'entorn amb vinculació amb l'espai sobre el qual es realitzarà el projecte. El procés serà acompanyat per un/a fotògraf/a.



## Acompanyament a les persones

### Àmbit: Sanitari-Serveis a la comunitat. 3h/dia

L'objectiu d'aquest taller és fer una descoberta dels perfils professionals vinculats a l'àmbit del serveis socioculturals i a la comunitat. En el taller, l'alumnat podrà fer un tastet de les tècniques i recursos que empren aquests professionals a partir d'una aprenentatge significatiu eminentment pràctic: atenció i cura de l'alimentació i descans en infants, tècniques de dinamització grupal, activitats d'estimulació cognitiva, jocs i altres recursos lúdics , tècniques de mobilització, tècniques sanitàries i es concertaran visites empresarials perquè l'alumnat pugui conèixer de primera mà contextos professional reals.

## Jardineria

### Àmbit: Medi ambient i sostenibilitat. 3h/dia

En aquest taller l'alumnat coneixerà les principals màquines en jardineria i la seva tècnica d'ús i manteniment bàsic. Conèixer les diferents tècniques de reg, plantació i manteniment. Aprendre tècniques bàsiques de producció de plantes. Maneig de plantes ornamentals i materials de floristeria.

## Oficis de la mar

### Àmbit: Medi ambient i sostenibilitat.-Indústries alimentàries 3h/dia

Aquest projecte vol donar a conèixer el món del mar i els oficis que s'hi en deriven, com pescador, patró de vaixell, el mariner, motorista, comprador de peix,,.. La metodologia es basarà en la pràctica i en el context real de treball, mitjançant visites pràctiques dins de vaixells, formacions a mercats d'abastament, moll de pescadors i navegació., a través d'aquestes experiències podran elaborar un retrat real del món del mar i les seves oportunitats laborals.

## Fusta

### Àmbit: Indústria-manufatura-sostenibilitat. 3h/dia

Aquest projecte pren com a element d'orientació la matèria prima amb la que l'ofici treballa: la fusta. És el punt de partida per explorar, el ventall de possibilitats i sortides professionals existents: artesanía, construcció, instal·lacions, en el sector de la Fusta i que es troben amb dificultats de relleu generacional, configurant-se com a oportunitats per construir itineraris professionals futurs que donin lloc a sortides laborals de qualitat.

La metodologia es basarà sempre en la pràctica i en el context real de treball, entenen que tot ofici té una sistemàtica de treball i un procés que es repeteix en el que cal constància i paciència per obtenir resultats: esbós, dibuix, interpretació de plànols, mesurar i marcar la fusta, encaixar, encolar, muntatge, farratges i acabats.



## Serigrafia

### Àmbit: Indústria-manufatura 3h/dia

Aquest projecte permet conèixer les tècniques per tenyir i personalitzar teixits mitjançant la tècnica de la serigrafia.

La metodologia es basarà sempre en la pràctica i en el context real de treball, entenen que tot ofici té una sistemàtica de treball i un procés que es repeteix en el que cal constància i paciència per obtenir resultats: disseny, fotolit, creació de la pantalla, tintat i acabats. Un taller especialment adreçat a alumnes amb habilitats artístiques o de disseny.

L'alumnat podrà dissenyar estampats individuals en un producte (tipus tote bag o samarreta,...)

## Prepara el teu PC

### Àmbit: Digital-Indústria 3h/dia

Aquest projecte consisteix en apropar el món laboral a l'alumnat. Es treballaran:

- Aplicacions de software lliure.
- Desmuntatge del hardware i resolució de possibles incidències a nivell de hardware i/o software
- Softwares de simulació de programació i instal·lació d'equips electrònics
- Crear un centre multimèdia domèstic amb microprocessador i programari lliure.

## TMB es mou per l'educació

### Àmbit: Indústria 4.0 – Mobilitat. 3h/dia

El taller “TMB es mou per l'educació” pretén crear espais d'aprenentatge, sensibilització i difusió d'informació sobre el transport públic col·lectiu urbà entre l'alumnat de segon cicle d'Educació Secundària Obligatòria.

Amb aquest projecte l'alumnat tindrà l'oportunitat de conèixer l'empresa TMB des de dins. I al llarg de les diferents sessions es fomentarà el coneixement i la promoció dels transports públics com a mitjans de transport sostenible i com a espais de convivència, es crearan condicions per a l'aprenentatge significatiu dels processos de gestió i control d'una xarxa de transport.

## Fem cinema

### Àmbit: Indústries creatives-social. 3h/dia

Aquest projecte té com objectiu la descoberta pràctica dels oficis del cinema: guionista, director, càmera, foquista, sonodista, script, director de fotografia i muntador.

A partir de la descoberta i sensibilització d'una ONG de cooperació, desenvolupament i drets humans, l'alumnat realitza una obra audiovisual que servirà per a la difusió en xarxes o actes divulgatius de l'entitat triada. L'activitat es d'Aprendentatge i Servei: Els joves reben l'aprenentatge de les eines i els oficis audiovisuals i l'aprenentatge de la realitat d'una ONG dels seus objectius.



## Murals del barri

### Àmbit: Indústries creatives-social. 3h/dia

Aquest taller té la intenció de fer un servei al barri, poder tenir com a objectiu principal oferir un mural a l'entorn. Treballar tot el procés a un espai públic, aportant una professionalitat i un compromís, i assolint un repte real amb l'entorn i les seves necessitats polítiques i socials, per finalment fer un servei a la comunitat.

## Mobilitat i transport amb bicicleta NOU!!!

### Àmbit: Esportiu-social. 3h/dia

Es proposa una formació en mobilitat ciclista urbana basada en el mètode “Una bici més”, pioner en tot l'Estat i avalat per la Direcció General de Trànsit. En aquest taller, aprendrem a millorar el control i conducció de la bicicleta, circularem de forma individual i col·lectiva de forma cívica, i dissenyarem rutes que ens permetran desenvolupar els itineraris que ens proposem de forma segura. La bicicleta és una eina que ens permet millorar la mobilitat i la qualitat de vida a les nostres ciutats. Fent-les més habitables, reduint la contaminació ambiental i acústica, i fomentant uns hàbits més actius i saludables.

## De Picasso al Manga. NOU!!!

### Àmbit creatiu- artístic en el Museu Picasso 3h/dia

Aquest projecte és realitza al Museu Picasso. Això ofereix a l'alumnat la possibilitat de treballar en un entorn relacionat amb l'art. Al Museu visitem les zones d'exposició, observem les obres i, a partir d'això, desenvolupem activitats. Amb un plantejament d'orientació vocacional, l'objectiu d'aquest projecte és donar a conèixer recursos gràfics i narratius del món de la imatge. Tots aquests recursos poden ser aplicables en àmbits tant diferents com el de la il·lustració, l'animació, els video jocs, el còmic, el cinema o la fotografia. Tenir accés a l'obra de Picasso i poder-ne observar els seus quadres i dibuixos també ens permet posar-nos en la pell del creador, un paper que haurem de fer sovint quan ens posem davant del full en blanc.



## QUÈ SE N'ESPERA

Facilitar l'orientació de l'alumnat cap a itineraris formatius més personalitzats i de futur.

- Facilitar a l'alumnat elements per a la seva motivació que permetin el despertar de vocacions i l'ajudin a definir el seu futur educatiu i professional.
- Evitar l'abandonament prematur de l'alumnat afavorint el coneixement d'oficis i professions diverses.
- Compartir i aprendre d'experiències educatives intercentres de Barcelona.
- Crear pràctiques educatives inclusives, afavorint un Pla d'orientació a l'alumnat en el Projecte Educatiu de Centre.
- Consolidar noves estratègies de centre: treball cooperatiu, APS, docència compartida, aprenentatge competencial, afavorir el desenvolupament de les competències transversals de secundària, etc.
- Aproximar a l'alumnat informació sobre la continuïtat formativa dels diferents projectes.

## CONTACTE

Yolanda Almirall Rodoreda  
Consorci d'Educació de Barcelona  
[yalmirall.ceb@gencat.cat](mailto:yalmirall.ceb@gencat.cat)  
[enginy.ceb@gencat.cat](mailto:enginy.ceb@gencat.cat)