这条要是再被屏蔽我就

我佩服这个时代把"隐喻"变成了通用修辞,让每个心里还稍微有光的人只能对着外界打哑谜。 meme 和玩梗成为互联网国度的暗号、出口以及救世主,我们什么都不能做,除了以戏谑回击。

当然, 我也佩服每一个回击的人。

- •
- •
- •

前方虽然没有任何不妥

但仍不适用于公共场合

- •
- •
- •

IG 关注过好几个拼贴画的阿婆主,毕竟这种纯拼创意的创作真的看着过瘾。最喜欢 Émir Shiro,一言以蔽之——是个狠人。

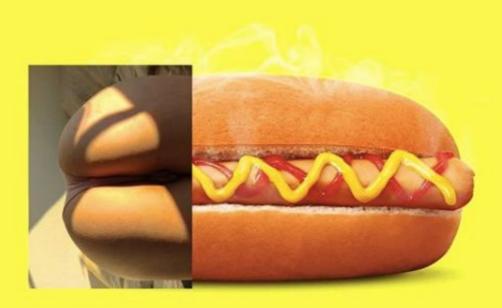


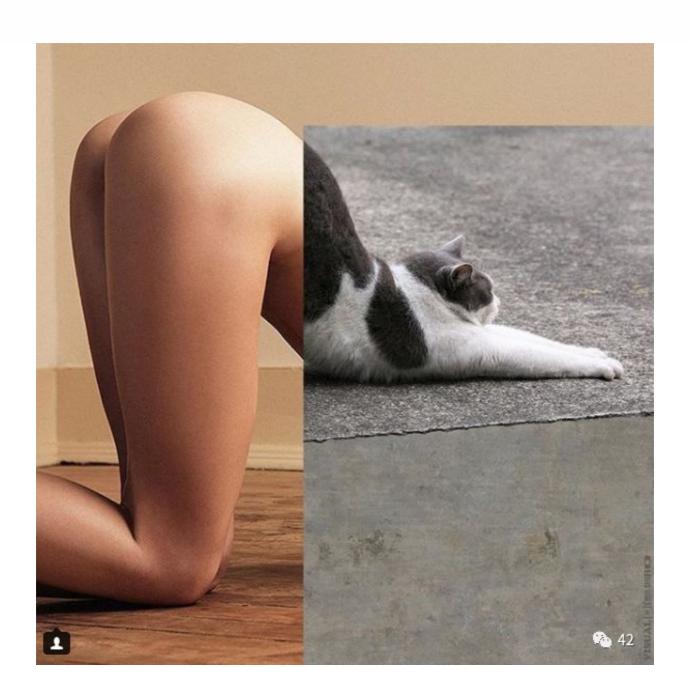
Emir Shiro 是一位非常活跃于 Instagram 的法国年轻艺术家。他提到有趣的和另类的拼贴画,提到当前事件,性甚至几个对象之间的对照。

他通过他的拼贴对待性行为的方法特别有趣,因为埃米尔·史朗**通过他的技术躲避了社交网络对这个问题的审查**。事实上,虽然裸体一直是艺术的核心话题,但 Instagram 和 Facebook 对分享这类图像毫不妥协。我们在尝试分享以混合色情和冲浪世界着称的摄影师 Micheal Dweck 的快照时,亲身体验了这一点。同样,你可以参考 James Frede 关于景观拼贴的作品,尤其是 Susaku Takaoda 的作品。

作为一个 IG 红人,Emir 毕竟还没火进主流文化的视野,这段话是 google 到的法国网站对他的评价。因为笔者不会法语,所以以上是谷歌翻译为大家带来的翻译。

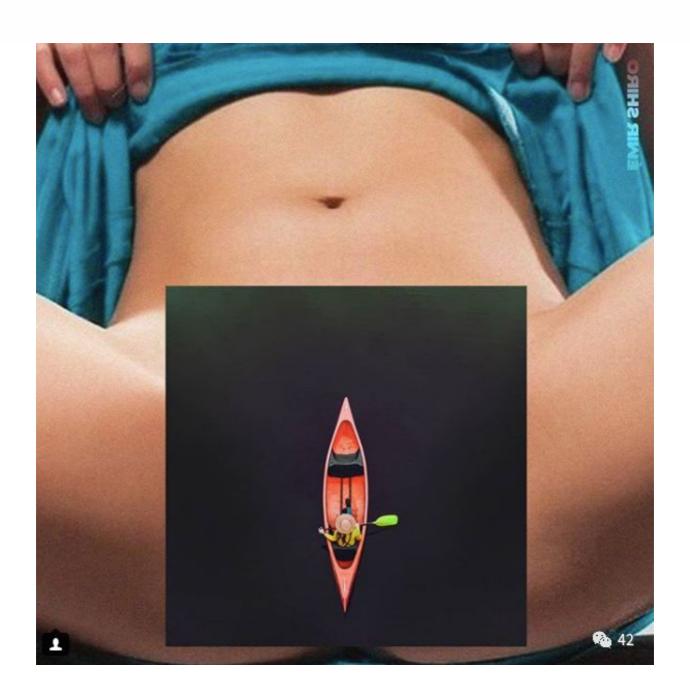


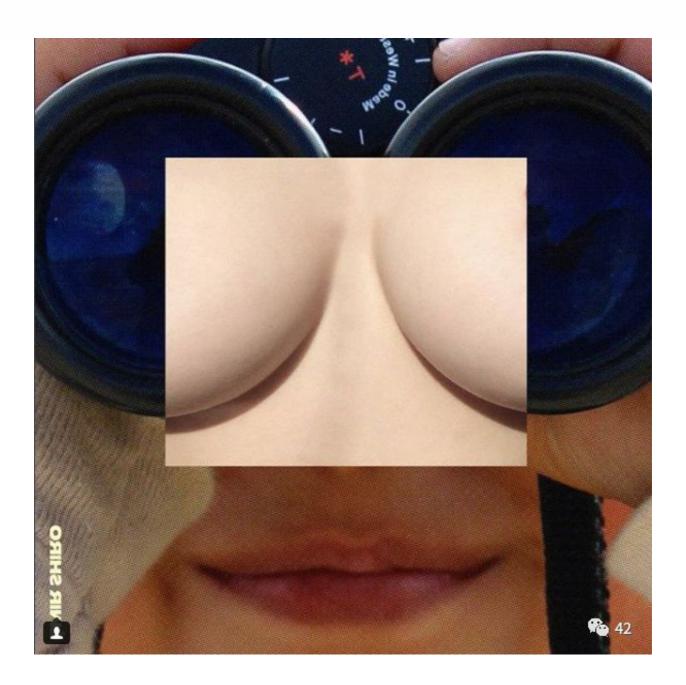


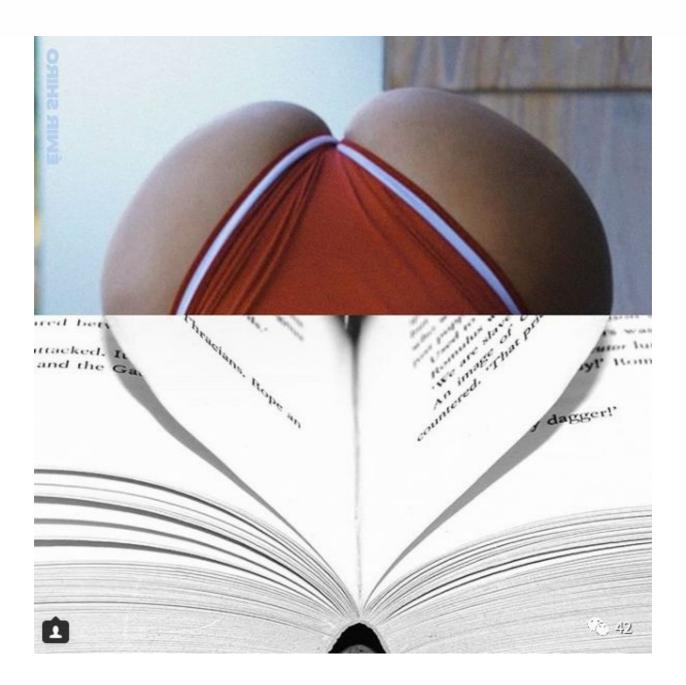






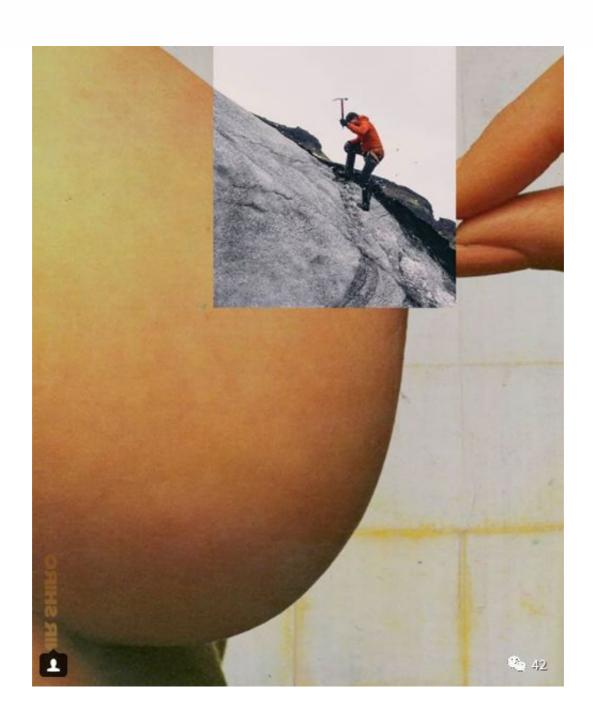


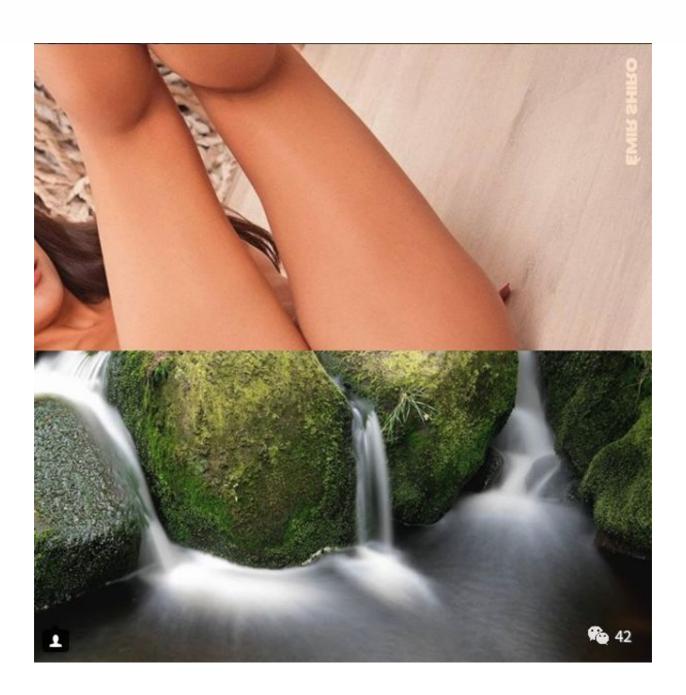




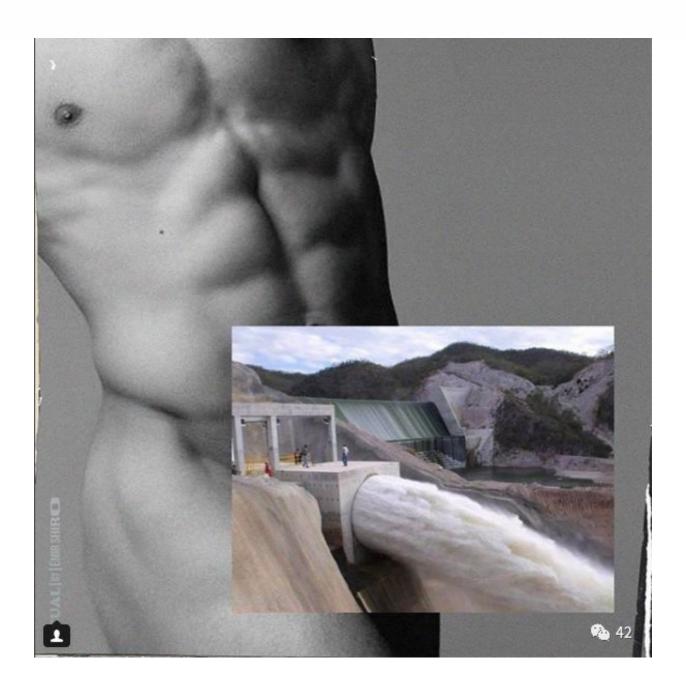




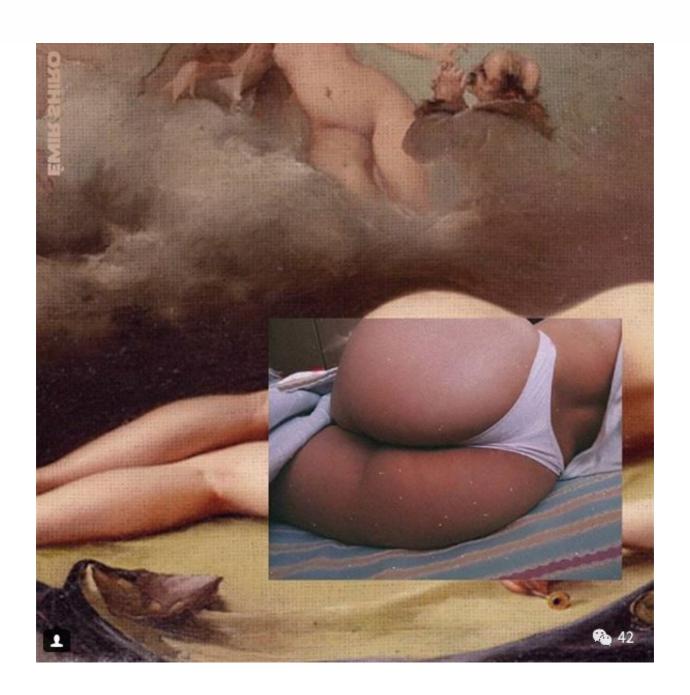




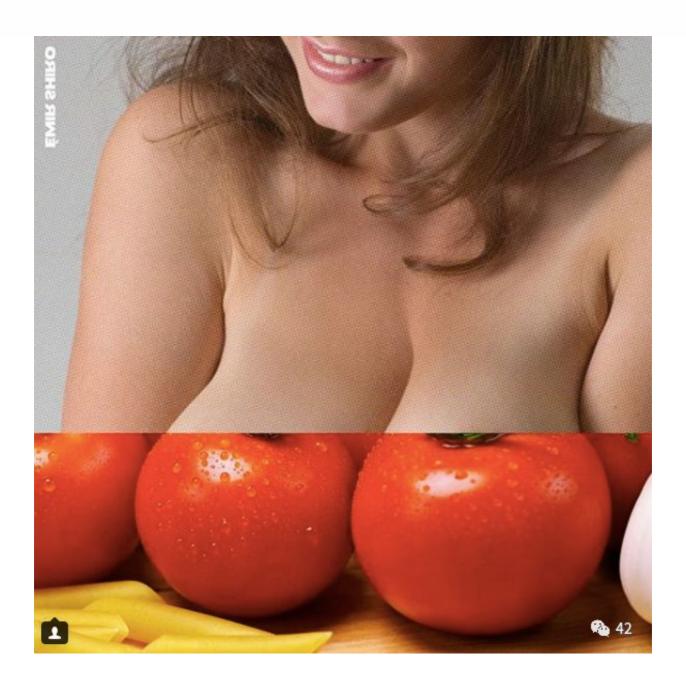


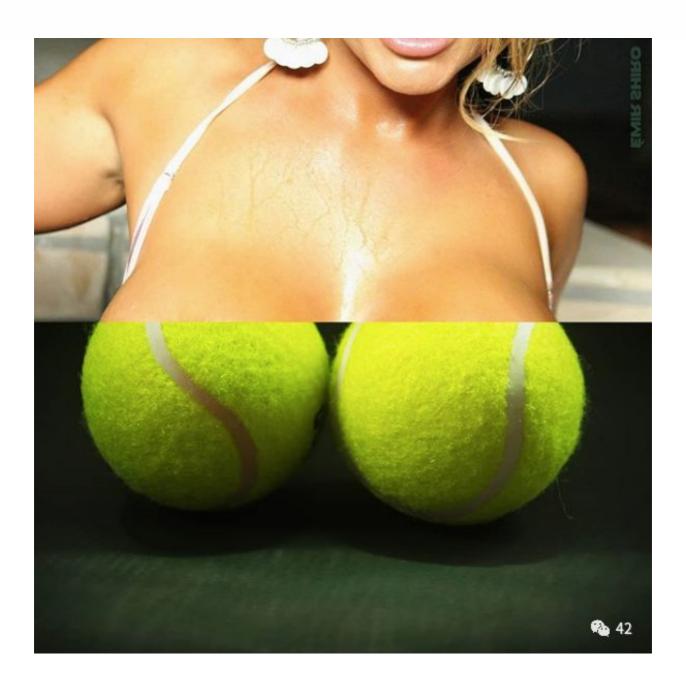


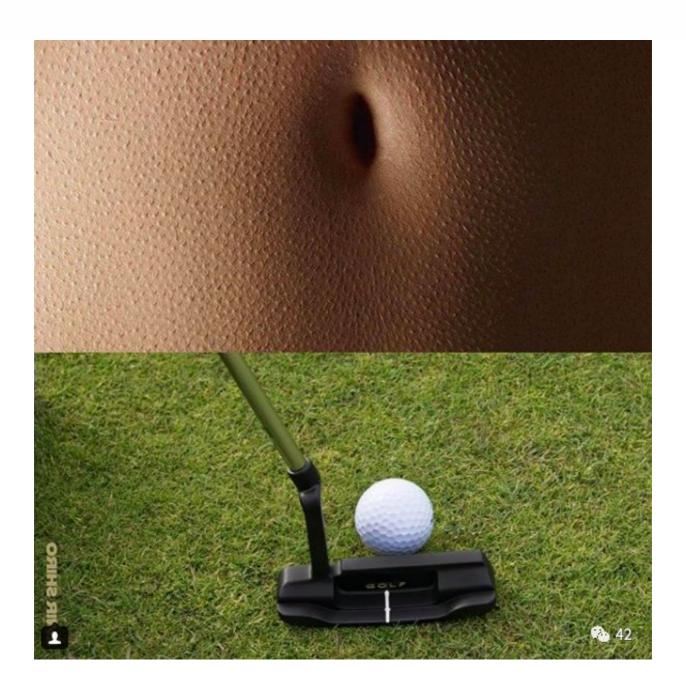


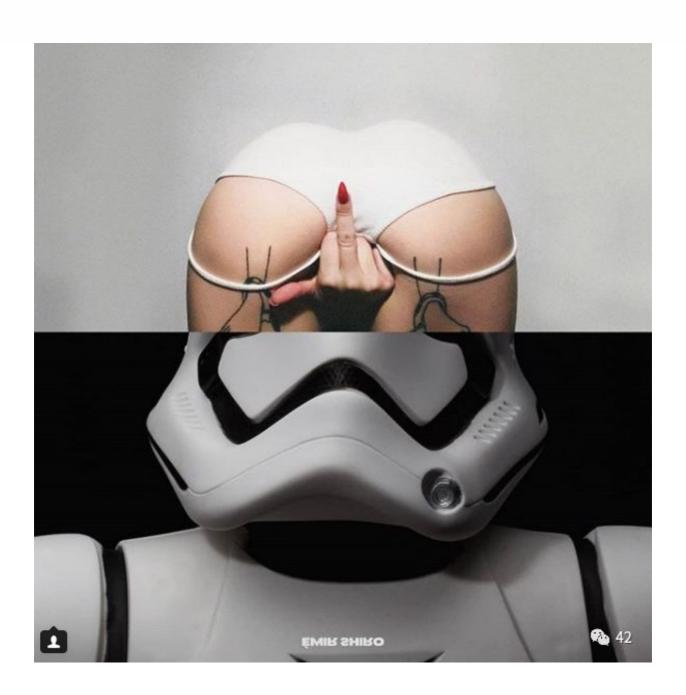






















其实他 IG 这些内容占少数,但每一个作品的想法确实都让人艳羡。@emirshiro



周一愉快



peace&love