

# Статья по книге “Вот как все устроено”

Какие есть принципы в мире и как они появляются,  
сокращенная версия “вот как все устроено”

## Введение

Задумывались ли вы о том, как устроен наш мир? Какие в нем есть основные правила, как же все устроено?

Неизвестно узнаем ли мы когда-то, но находя разные закономерности, мы можем открывать этот мир через быстрее для самих себя. Я долго изучал этот вопрос для себя, все казалось очень похожим и всегда новым, все изучалось заново, я хотел как-то привести все к единому знаменателю, понять общий принцип, но он всегда ускользал.

Я думал, рисовал схемы, применял разные шаблоны и копался и копался все дальше. И в какой-то момент, эта разрозненная картинка таких похожих друг на друга образов вдруг выкристаллизовалась для меня в общую схему, концепцию, я вывел для себя всего 3 принципа, через которые начал изучать все вокруг, будь то бизнес, отношения, эмоции, экономика, эволюция, космические феномены или просто принятие решений и все эти вещи стали для меня понятнее и проще.

Я смотрел на развитие ребёнка, оценивал его и понимал что это тоже самое что бизнес, смотрел на занятие спортом и видел экономику, все стало единым организмом. Может ли такое быть, спросите вы, давайте попробуем посмотреть на это моими глазами и это все, что я могу дать вам в этом пояснении.

Начнём с предисловие, о том как все таки началось именно эта идея. Мы все постоянно сталкиваемся с одной и той же проблемой, с тем что все видим мир по разному. Один смотрит на цветок и видит красоту, а другой видит цену этого цветка, для них этот цветок является чем-то совсем различным. Почему так происходит, может ли такое быть? Попробуйте вспомнить моменты, когда вы разговаривали с человеком и обсуждали одно и тоже, но казалось что вы просто находитесь в разных мирах, вспомнили? Это потому что у нас есть разные фреймы, шаблоны через которые мы рассматриваем мир.

Что вы представляете и о чем думаете, если видите резкий всплеск денег в компании? Подумайте над этим. Я вижу риски, вижу последующее падение, которое может провалить компанию. Почему? Вы поймете, когда расскажу про принципы. И еще один важный вопрос, что вы чувствуете? Для меня этот риск находится внутри, я ощущаю его каждой клеточкой. Есть ли у вас вещи, которые вы чувствуете, какие-то мысли, которые настолько близки вам, что вы предугадывая думаете что это само собой разумеется?

Я искал этот золотой грааль, что же позволит мне передать свои мысли другому человеку, не слова и не предложения, а именно мысли, всю ту картину, которую я подразумеваю говоря то или иное предложение. Этот грааль я так и не нашёл, пока не нашёл. Но я нашёл что-то не менее интересное. Я нашёл эти общие принципы, через которые можно лучше понять процесс. Проблема зачастую не в том что разные люди не понимают какие-то вещи, а в том что они не понимают весь процесс. Два человека знающие одно и тоже, не равны в своих знаниях. Один

человек узнал уравнение в школе и мог решать задачи, а второй нет, только стандартные задачи. Почему так происходит? Потому что у одного эти правила вошли внутрь, он живет ими, понимает и чувствует принцип этих правил, а второй просто знает их, он их замучил, но не погрузился в них и не погрузил их в себя.

Я понял, что если я не могу передать свои мысли и ощущения, то чтобы мне решить эту проблему и задачу, нужно найти способ показать человеку весь принцип этого события, чтобы он осознал его изнутри. Для этого я использовал те три принципа о которых говорил ранее. Ведь все разногласия строятся на том, что кто-то не понимает одну из сторон процесса, которую понимает другой, но если ты понял принцип, не осознаешь мнение другого человека в полной мере, то ты сможешь понять любое мнение любого человека по поводу любого процесса.

У нас есть разные этапы, осознания чего-то. Вспомните что-то, что вы знаете досконально и попробуйте проследить за тем как вы это изучали. Сначала вы не знали ничего об этом процессе или явлении. Далее вы узнали о нем, но пока не поняли до конца что это. Через какое время вы сформировали свое мнение и начинаете обсуждать это с другими, но у них может быть другое мнение и вам оно не понятно, вы считаете его часто неправильным и удивляетесь, почему человек вас не понимает. Обычно на этом этапе все и заканчивается, но есть ещё дальше этапы. И в какой-то момент, изучая процесс ещё дальше, вы начинаете им жить, ощущаете его, видите мир через него, начинаете замечать какие-то оттенки, что ранее были недоступны и видите новое в давно знакомому старом. Если хотите понять о чем я сейчас, просто посмотрите ещё раз фильм, который произвёл на вас впечатление более 10 лет назад и оцените насколько иначе он раскроется перед вами сейчас, что вы начнете видеть нем теперь. Если же вы знаете принципы какого-то действия или явления, если вы понимаете его, вы можете осознавать о чем говорит другой человек, когда вы общаетесь на эту тему, вы начинаете осознавать его мышление, его мнение и можете на эту тему подискутировать. Просто вспомните тех кто увлекается тем же что и вы и оцените насколько разговор с ними отличается по глубине и пониманию от разговора на эту же тему с любым другим человеком. На этом этапе вы проживаете внутри свое увлечение и можете видеть его совсем сторон. И конечно те кто увлекается тем же не всегда думает как вы и понимает вас, но те кто как вы понимаете разбирается в вашей теме, может спокойно обсуждать с вами любые процессы.

Поняв то что я начал открывать для себя, осознал, что это очень хорошая методика для изучения любого материала. Ты просто изучаешь материал, прогоняешь его через несколько принципов, осознаешь все это и у тебя складывается какое-то понимание и общая картина этого процесса, он становится знакомым тебе, а после этого изучать его дальше уже дело техники. Ах если бы я знал это и использовал ещё в школе, у меня бы даже приоритеты и любые предметы могли быть другие.

И это один самых простых примеров непонимания. Есть родитель, который знает что учиться надо, что это интересно и весело, что это не просто галочка, а очень важная составляющая. И есть ребёнок, которому это и говорят. Для ребёнка это лишь слова, родители говорят что это важно и он им даже верит, верит в то что они так думают, верит в то что без школы не будет хорошей работы, но он это не осознает, не чувствует и не примет, пока не поймёт так, как родитель, а сделает он это скорее всего через десятки лет, после чего будет в уже осознанное состоянии говорить это своему ребёнку.

Что же это за принципы и тайные знания? Ничего необычного и тайного, более того, изучая их, я понял что они только такими и могут быть, простыми, понятными и знакомыми нам всем, когда начинаем в них разбираться. Это так, потому что они всегда были в нас, с самого

рождения и окружают нас везде, поэтому они в итоге могут показаться банальными и такими знакомыми, когда мы их разберем. Эти верхнеуровневые принципы это Фрактальность, колебания и равновесие.

Разберем по ходу дела эти принципы.

**Фрактальность.**

Все фрактально, это схожесть принципа и повторяемость вложенности и вокруг. Как говорили мудрецы - пойми как устроено семечко и поймешь вселенную, это так, так как внутри семечки принципиально такие же процессы и законы как в остальном мире.

По малой части можно понять большую структуру и наоборот. Когда-то учёные задались вопросом, как измерить периметр полуострова, ведь сам периметр очень рваные, если бы он был прямой, это было бы проще, но его разная форма не позволит померить нормально. И оказалось, что если померить кусочек земли поменьше и прикинуть какую часть он составляет от общего целого, то можно просто умножить на коэффициент и посчитать общий периметр, так как это устроено по модели фрактала.

Все что нас окружает устроено по **одному принципу**. Мы понимаем себя или природу, так как мы устроены так же, мы по сути изучаем не то что вокруг, а то как мы сами устроены, а так как это наше устройство, мы на самом деле и так знаем как устроены мы и мир вокруг.

Однажды учёные провели эксперимент, они поставили точки на поверхности, также как стоят города в Токио и там очень сложная структура, и запустили туда амебу, которая ходила от этих точек, в которых была питательная для неё среда. Потом учёные отрисовали все дороги, по которым она передвигалась и оказалось что эта карта почти точно соответствует карте дорог в Токио, которую разрабатывали учёные. Может ли быть амеба сравнима по разумности с учёными? Вроде нет, но принцип везде одинаковые, поэтому выбор оптимума строится одинаково, просто амеба делает это совсем несознательно, а мы думаем что делаем выбор. Дальше учёные на основании этих дорог сделали ещё и карту космоса, которая помогла учёным разобраться в том на каких принципах строятся эти системы. Может ли амеба знать о космосе? Вряд-ли. Но если она создана по тому же принципу, все ещё существо знает этот принцип, ведь она и есть этот принцип.

Мы считаем что уникальны, но животные переговариваются и даже деревья передают друг другу информацию о том что приближается охотник. Известно что акация в тот момент когда ее начинает есть жираф распространяет вещества, которые считывают другие акации и после чего начинают собирать в себе вредные для жирафов вещества, поэтому после такого сообщения, жираф идет есть акацию не менее чем через 100 метров. Сейчас есть косвенные свидетельства о том что деревья общаются через корни и даже звуком.

Могут ли бактерии знать как влиять на мозг, ведь мы не знаем, однако бактерии способны заставить животное совершать необходимые им действия, например мышей бежать к кошке, а муравью отращивать рог. Мы такого не умеем, а они точно знают и это не случайный подбор, просто эта информация есть в общем фоне.

Люди разные кто-то лидер, кто-то художник одиночка, у них разные психотипы, если рассматривать фрактальность, то этот принцип различных элементов должен сохраняться в других плоскостях, то мы как единица должны тоже быть разными и так и есть, мы различаемся на работе, дома, когда занимаемся хобби, более того, наше я состоит из нескольких элементов это сознание и подсознание, а подсознание состоит из большого количества внутренних личностей, которые все отвечают за свою часть, создавая общее наше единое я, если же рассматривать фрактал в расширение, то наши страны тоже отличаются, это часто называют ментальностью и очевидно что весь народ страны можно усредненно объединить в какой-то характер и модель поведения и тогда эти характеры разных стран будут также отличаться. Если же вы считаете что нельзя так уравнивать, то и себя не рассматриваете как единое целое, так как в вас есть несколько частей.

Также, если смотреть на эту схожесть фрактала то в нас живут не только наши клетки, в нас есть ещё бактерии, без которых мы не сможем прожить, как позитивные, которые живут в симбиозе, так и негативные и мы внутри организма с ними переговариваться и тоже взаимодействуем, нельзя сказать что мы, уперся отдельное от них существо, ведь без них мы не жильцы, а их вес суммарный в нашем организме может достигать несколько килограмм и наше состояние зависит от того, как мы с ними уживаются

И конечно же, есть и вирусы, которые внешние существа, но тоже влияют на нашу жизнь и живут внутри.

Человек не тоже самое что страна или что часть личности, но это похожие структуры, они и создают фрактал.

(Одинаковые типами- архетипы внутри человека, в обществе, в странах)

Все что нас окружает это фрактальный мир, который весь поход и связан между собой. Сможете ли вы нормально жить, если в вас будет война между частями личности? Нет, это изменит вашу жизнь в худшую сторону, они должны жить как команда, а если вы не будете командой внутри семьи? Это будет разрушать, а если не будет команды в обществе или на работе? Это тоже будет влиять на вашу личность, а если в вашем организме будет повреждено что-то и не будет вырабатываться какой-то химический элемент? Это будет влиять на ваш выбор и поведение, даже бактерии будут влиять на ваш мозг, за счет того что делаете выбор вырабатываете какие-то вещества, это становится более позитивной средой для определенных бактерий, те в свою очередь размножаются и увеличивают в вас потребность того химического элемента, и вы начинаете больше делать подобных выборов. Тем самым вы регулируется численность организмов внутри себя, то есть ваши решения вот на них, но все ваши решения неразрывно связаны с тем кто в вас живёт и с взаимодействием с ним, так что с таким же успехом и они сами регулируют ваш выбор.

Фрактальность управления на уровне компании, семьи, страны, Фрактальность работает и на уровне управления, того как мы мыслим, то есть то что мы делаем, это все взято из природы из окружения, мы просто используем те же законы и применяем их, думая что создаем что-то новое

Отражение (обучение)

Связь

все работает на связях и все зависит от всего, каким вы будете от того где родились, какое окружение, какие гены, а также куда попали в петлю, ведь ты не можешь без других, но и не

другие, ты единица, все уже есть внутри и снаружи, без тебя не будет остального, ты необходимый элемент системы для равновесия, непонятно куда идёт, но нужны все,

свое и развитие в мы, в организм, это равновесие. равновесие делается с помощью и людей и рождения и природы и всего

Обратная связь

на ней работает развитие всех организмов. если на вас плохо посмотрели, вы посмотрите также, потом плохой голос, потом проблемы в общении и так далее. улучшения мотивируют, а мотивация улучшает и так раскручивать все

Все связано со всем

паутина со всеми перекрестками

даже фаза луны влияет на прилив и отлив, миграцию крабов, психически нестабильных, а значит и стабильных людей. кажется что незначительно, но только на первый взгляд. госпитализм, это когда осознали, что если ребёнка не гладить, а кормить, он умрёт. если вам плохо, это влияет на все, например болезнь на отношения, а отношения я на болезни

Ты часть всего

не существуешь без других, ты не отдела, ты всегда в какой-то цепи, её ведешь, то есть никогда не отдельная единица, а значит отвечаешь за свое целое

Все что мы ищем уже есть в природе, в принципах что нас окружает. Если мы возвращаемся к прошлому, то это развитие, так как Возвращаясь к прошлому, мы понимаем принципы

**Часть и целое вложенность фракталов, связи всего со всем, то есть другой фрактал параллельный, природность и начало из первых времен, общее начало**

Фрактальный принцип вы можете наблюдать в **разных видах**, то есть есть параллельные вещи, которые устроены одинаково, например принцип равновесия в разных абсолютно системах. Помимо этого, есть вложенность фракталов, где можно рассматривать одинокие принципы на всех уровнях внутри и вне системы, то есть вложенный фрактал, это одинаковое устройство взаимодействия стран, бизнесов внутри страны, отделов внутри бизнеса, отдельные люди, в которых есть личности и разные организмы, то есть на каждом следующем уровне вниз система повторяет сама себя, принципиально, просто разделяясь на более мелкие кластеры, которые в свою очередь взаимодействуют также как верхние между собой и бьются дальше по уровням. Есть и параллельная фрактальность, это как повторение разветвления городов внутри и вселенной, а также похожесть работы нейронных систем. Есть и количественная фрактальность.

Фрактальность распространяется как качественно, так и **количественно**, то есть качество это принцип, а количество это процентное соотношение. То есть в каждой компании должен быть один лидер самого верхнего уровня и те кто ниже, как они себя ведут это уже частности, но всегда есть главное лицо, его приёмник и лидеры поменьше, управляющие своими отделами. Также происходит и в жизни, в семье, в управлении внутри мозга, в мире бактерий, которые живут внутри нас. Если на 100 человек нужен один лидер, то в деревне, где нет лидеров, в итоге либо он родится, либо приедет жить, система будет урегулирована. И не будет такого, что там рождается 100 лидеров из 101 человека, такая система е выживет и либо они будут быстро умирать, либо отправляться туда, где они необходимы, в итоге пропорция все равно будет соблюдать и со временем она немного меняется, иногда меняется от того что мы

рассматриваем и саму систему управления, но в общем и целом этот процент транслирует на разные события и места.

Хотя эта пропорция меняется ещё от внешних факторов, так как она переходит в равновесие не только на одном факторе. Например если какой-то лидер не такой влиятельный, их может быть больше, чтобы удержать систему, сами силы перейдут в равновесие между собой в любом случае и это второй закон - **равновесие**

-----

Суммарный эффект равновесия сохраняется по причине того, что если рассматривать большой взрыв или другие виды создания вселенной из чего-то, это что-то было какой-то точкой, потом с ней что-то произошло и из неё появилась вселенная, а раз все вокруг произошло из одной точки, в которой было определенное равновесие и это было цельной системой, то разделившись на части, она не стала больше, не появилось новых сил, они могли лишь трансформироваться, во что-то еще, но общая сумма этих элементов все равно уравнивается, так как она находилась в этом состоянии.

Этим объясняется и закон сохранения сил, того что сила действия равняется силе противодействия и того что ничто и никуда никогда не исчезает, лишь переходит в новую фазу.

Также этим объясняется и фрактальность, то есть похожесть принципов, в том что была единая энергия, она растерялась и начала нести в себе похожие принципы, в той точке они были изначально, а теперь она распространяется, оставаясь собой же, повторяя себя на большем пространстве принципиально, изменяя лишь свою форму.

Наша наука физики развивается постоянно и становится все сложнее, мы создаем новые формулы и законы, изучаем новые явления и стараемся оцифровать мир вокруг, создавая все новые теории и формулы, чем лучше мы начинаем изучать процессы, тем более точные формулы мы получаем, по которым можем предугадать какие-то процессы. И на текущий момент есть одна формула, которую пока не переплюнуть ни одна теория в качестве точности, это самая сложная и громоздкая формула где складываются все величины. По ней сложив все силы, массы и сведя в каком-то конкретном куске все силы, можно найти то что мы не можем подсчитать, так как все в итоге сводится к нулю. Этот метод не очень любят, так как слишком сложно по нему считать и слишком сложно учесть все что есть в системе, но метод самый точный.

Этот метод также подтверждает наш принцип равновесия, в котором описывается то что все силы уравновешены в моменте и могут сдвигаться просто по осям друг от друга, а значит всегда в системе будет равновесие, в котором чем больше какого-то фактора, тем больше будет противодействующего, немного другой формации.

Этот принцип фрактально относится не только к физической силе, а ко всему - экономика, количество людей и животных, эмоциям внутри одного человека и всех людей в целом.

Так как все находится в равновесии, то вся система подвижная, она будто движется на шарнирах и срабатывает один из **принципов фрактальности - связь**. То есть все связано со всем и все влияет на все. Если где-то что-то убыло, то где-то что-то прибыло, а значит и

Возвращаясь к теме лидерства, если 1 лидер способен вести 100 человек и появился ещё 1 лидер, то вариантов несколько, либо прибавится тех кого нужно вести количественно, либо

одного лидера оттуда выведут, либо у этих двух лидеров упадут качества лидерства так, что вместе они будут составлять одного полноценного, либо уровень лидерства упадёт у той 100 так, что чтобы их вести за собой, нужно будет в два раза больше лидерства. Также возможно что второй лидер перейдет на более низкий уровень, где будет управлять частью людей, уменьшив свой объем лидерства. Итого, уравнение все равно останется одинаковым, оно будет в равновесии по итогу.

Так работает и финансовая система, если вы больше заработали, кто-то должен заработать меньше, так как ресурсы перераспределились. Если одна страна живёт сильно лучше, она это делает за счет другой страны. Если внутри страны люди живут лучше, они делают это за счет других людей в этой же стране. И если становится больше богатых, станет и больше бедных, протос средние будут переходить вниз, равновесие денег внутри страны будет сохраняться, но поменяется количество людей в группе и количество денег на каждого из них. Суммарно они примерно будут находиться в равновесии, но на разных полюсах и чем больше разрыв, тем хуже работать система.

## КОЛИЧЕСТВО

### Равновесное количество разных

## двойность/Симметрия

У каждого элемента в нашем мире есть противоположность, что и создает систему равновесной: логика и эмоции, аналог и цифра, инь и янь, мужчина и женщина, подсознание и сознание. Каждый из этих элементов в одиночестве умрёт, просто не будет существовать. И какой бы элемент вы не взяли, вы можете найти ему противоположность. Как только появляется какой-то элемент или правило для него появляется и противоположность. Поэтому говорят что исключения лишь подтверждают правила.

То есть, если вы вводите в систему что-то, она всегда будет противостоять, появится противоположность.

На этом основано правило того что система не любит изменений, она будет противостоять любому нововведению. Можете попробовать что-то привнести новое в рабочий коллектив, они сразу начнут противостоять, так как это противостояние должно создаться и если вы сможете уравновесить новшество с персоналом, то оно приживется и разовьет компанию, если нет, то будет рушиться.

Другой же уровень нововведений, когда вы заранее привели систему к тому что у не появилась внутренняя потребность в этом элементе, тогда система примет её сразу.

Например, попробуйте создать миссию в компании, её будут высмеивать, отрицать и этот элемент будет встречен противостоянием коллектива. Если же вы подготовите компанию и коллектив к тому что есть что-то важное, создав как будто противоположность, но не отрицательным смысле, то есть вы создаете потребность, добавляете все необходимые элементы, система сама начнёт двигаться к идеологии, будет искать что-то, чем закрыть эту

потребность и тогда вы уже вводите идеологию по настоящему. До этого вы тоже должны её подсвечивать, то есть она должна появиться в информационном поле, но другого вида, вы просто обозначаете "правила", начинаете создавать определённые направления и условия потом уже сотрудников появляется потребность в миссии и идеологии, а вы лишь открываете её и система выбирает её в себя сразу, это уже не чужеродный элемент, а необходимый.

Таким образом можно работать с этим принципом, то есть создавать элемент и понимать что его должна уравновесить противоположность, можно создать какой-то чужеродный элемент, чтобы противоположность появилась, а можно создавать какие-то элементы, чтобы рождалась потребность в противоположности, но чтобы это было конструктивно, нужно создавать не элементы, которые находятся далеко от центра, а то что близко к равновесию, тогда и в противовес будет элемент близкий к центру, что приведёт к эффективности.

обучение (теория/практика), если практика сама вовлекает, то в теорию нужно вовлекать, если практика дает возможность делать здесь и сейчас, то теория дает возможность делать системы и предсказывать, если практика понятна и так, то про теорию нужно мотивировать

## Все в одном

### Необходимость противоположностей

Для существования, нам необходимы противоположности и они создают жизнь друг для друга. свет и волна и вещество, вселенная нереальная, так как если сделать клон электрона, его инверсия покажет что с ним стало, это говорит о том что вселенная нереальная

Рассмотрим бизнес - есть противоположные элементы - стартап и корпорация. Один подвижный, другой нет, один классический, другой инновационный, один большой, другой маленький, один стабильный, другой рискованный, естественно что у них разная инвестиционная привлекательность, манеры управления, правила, циклы и амплитуды, частоты внутренних вибраций. С одной стороны они живут в разных мирах и не поддерживают друг друга, но с другой, стартап рождается, чтобы стать корпорацией и как только он ей станет, он уже не будет стартапом. Ему нужны деньги и те кто будет угодно мудро направлять, чтобы он развивался, а этого у него нет, это есть у корпорации. С другой стороны, корпорация неповоротлива и просто не может создавать инновации также, у не другой профиль, но они ей нужны, чтобы совершать свои переходы развития и не начать проваливаться вниз, поэтому корпорации легче инвестировать в стартап, чтобы потом купить себе какой-то, р оплатить его и тем самым дать себе возможность более сильного роста. То есть между ними есть противопоставление, но они живут в сотрудничестве как система, как бы они сами к этому не относились и не могут нормально развиваться друг без друга (кроме идеально состояния, когда в корпорации появляются стартапы внутри, но это та же противоположность). То есть разные элементы все равно взаимодействуют и нужны друг другу. (Визуально обмена денег и переход на другой уровень корпорации по модели развития)

Равновесие наступает там, где есть обе части. Например запустите свои мысли, будьте слабы ментально и зал вам не поможет, он не уберезет от депрессии. Запустите организм и будете слабы физически, более болезненным, вы не сможете так ясно думать, так как на это не будет сил и ресурсов, в итоге система начнет разрушаться. Откажитесь от лечения в больницах совсем и скорее всего загубите себя в какой-то момент, если не увидите какой-то опасности или



попытайтесь с помощью силы мысли вылечить себя от раны, либо наоборот, ходите в больницы, ешьте постоянно таблетки и вы уничтожите свой иммунитет. Развивайте в себе человеческую часть, часть что говорит про мораль и вы не сможете противостоять тем частям животных, что есть в окружающих, а также вы уйдете в размышления и перечеркнете саму жизнь на земле, если же станете животным, вам не будет доступно настоящее наслаждение, спокойствие, состояние нирваны.

Все эти элементы необходимы, у разных людей и в разных ситуациях в разных пропорциях, но они нужны, чтобы быть эффективным и чтобы приблизиться к действительно счастливой жизни.

Нам жизненно необходима эта разность потенциалов, разница между полюсами, именно она даёт нам энергию и саму жизнь. Например, сегодня вам нормально, завтра чуть лучше, вы ощущаете себя чуть лучше. Сегодня вам плохо, а завтра также как предыдущем случае, вы уже чувствуете себя отлично, так как текущее ощущение должно быть всегда в сравнении и ощущения рождаются от разности этих потенциалов. То есть, чем больше разница между периодами, тем сильнее это ощущается. Представьте что вам хорошо и кто-то сделал так, что вам всегда будет ровно также. Хотели бы вы такую жизнь себе? Скорее всего это будет дорога в депрессию, так как одинаковое состояние каждый день будет приедаться и уже вызывать меньше эмоций, пока не начнётся депрессия. Так как нет разницы, нет потенциала.

Разность потенциалом в том числе даёт нам энергию, то есть потенциал которым мы можем воспользоваться чтобы что-то изменить.

Поэтому у подростков так много энергии такое нестабильное состояние, так как их график скачет, энергии там всегда достаточно.

Нам нравятся герои, но они не возможны без антигероев, то есть если герой будет жить в мире, где ничего не происходит, то он перестанет быть героем, ведь ему будет нечего делать, он не будет отличаться от других, воодушевлять кого-то. Если появится антигерой, то появится и герой, ведь тогда ему будет зачем реализовывать свое предназначение, он "включится" и начнёт действовать, ведь раньше он это сделать не мог, так как причины не было. То есть они необходимы друг другу, именно поэтому за ними так интересно наблюдать, ведь если бы герой разделялся с обычными мелкими хулиганами, это был бы не тот потенциал, не та разность и мы бы заскучали за отслеживанием его жизни.

При этом, надо понимать, они на разных полюсах, поэтому их борьба не несёт в себе особого конструктива системе.

## Одно развивает другое

Обучение всегда напряжение

Обе противоположности развивают целое и влияют друг на друга. Возьмём бокс, нужно ли там быть очень сильным? Скорее да, но чем больше силы, тем меньше скорость, больше мышц, меньше выносливость. Идеальное сочетание когда есть и то и то, ведь скорость увеличивает силу удара, а не только сами накаченные руки. Если мы посмотрим на эмоции, то страх принесёт провал, а злость тоже будет влиять отрицательно, необходима холодная голова. Чем больше рождаемость, тем больше должна быть смертность, иначе будет перенаселение и это должно регулироваться. Смерть и рождение это стороны одной монеты и оба фактора необходимы. Если мы найдём лекарство от бессмертия, то его получит малая доля людей, те кто получают не будут развиваться и будут уничтожать планету, если же мы его дадим всем, то

мир мир начнёт разваливаться так как смерть нам необходима и природа найдёт другой способ создать равновесие, например будет включаться мозг, но не тело, появятся новые болезни, люди начнут сходить с ума, начнётся ядерная война или что-то подобное, но система уравновесится. Мы боремся с болезнями, пытаемся себя обезопасить, но чем больше это желаем, тем большему риску подвергаем, так как стерильность в какой-то момент просто убьёт человека.

Хороший пример развития противоположностей, это команда в компании, если вы наберете одинаковых людей, то команда будет ужасной. Она не будет уравновешена и не будет развиваться, скорее будет конфликтовать, пытаться отойти друг друга. Хорошая же команда, это уравновешенная команда, где у всех есть свои сильные стороны, которые они перекрывают слабости друг друга и тем самым увеличивают общую мощь команды. Чтобы такая команда функционировала, она должна объединяться вокруг общего центра, будь то слабый, это деньги, сильнее это цели или ещё более сильный это идеология, эта цель, что-то вроде мотора, который делает х сколько то к сумме команды. Чем сильнее центр, тем больше х. В такой равновесной системе люди развивают друг друга, обучаются друг у друга, создавая крепкие связи и эффективность.

Тоже самое можно рассмотреть фрактально у государства, как взаимодействуют между собой компании, есть ли что-то что объединяет их, различаются ли они по тому что приносят или где-то есть перекося. И тоже самое в плане всей страны на уровне людей, есть ли у них объединенность и общая идеология, настоящая, которая является не просто целью, как деньги, а именно идеей, вокруг которой все объединяются, от верхов, до низов, тогда эта страна движется вперёд.

Если есть масса разных элементов, у которых разные весовые коэффициенты и разный уровень, то чтобы создавать системы приближенные к идеалу, нужно определить на каком положении находятся какие части и скорректировать их, добавив противоположностей, тем самым собрав более крепкую систему.

## Разность потенциалов для системы черного и белого

Разность потенциалов и уход в какую сторону может родить и что-то сильное, величественное, но это не будет полноценно равновесной системой. Например люди, которые испытывали много страха, издевательств, часто становятся юмористами, внутри им тяжело, зато остальным от них легко и они тем самым закрывают свои страхи. Люди с серьезным надломом эмоциональным, перенесшие трагедию часто становятся великими актерами, научными деятелями и прочее, то есть энергию потенциала они реализуют в другую сторону, однако к этому не стоит стремиться, так как такое равновесие счастья и спокойствия не приносит. Если вы видите что кто-то очень сильно что-то выставляет напоказ, это в большинстве случаев означает что там то у него как раз все плохо.

## центр (духовность)

Истина в центре, когда равновесно есть и одно и другое, оно достигается соединением элементов и сближением их к центру.

Например рассмотрим работу, когда люди работают хорошо, когда в стрессе или его нет совсем? Если они будут находиться в стрессе, то работать они будут не очень хорошо, так как стресс уменьшает возможность думать, продолжительно делает так что мы не можем сконцентрироваться, допускает ошибки, становимся невнимательными. Если стресса нет совсем, то мы теряем энергию, становимся более ленивым, через какое-то время такой коллектив перестаёт нормально работать и вообще к чему-то стремиться, а если потом они попадут в стрессовую ситуацию, то просто не справятся с ней. То есть чтобы система работала хорошо, в ней должно быть немного стресса, он необходим чтобы создавать энергию, чтобы не было скуки, чтобы был вызов и интерес (на эту тему есть научное исследование)

То же самое, что такое обучение, если мы делаем его слишком простым, то человек не учится, если оно слишком сложное и нет мотивации совсем, то обучение тоже проходит неудачно или не так как могло бы. В реальности в обучении должна быть простота, то есть должны быть модели упрощения, чтобы было легче понять процесс, но должна быть и сложность, чтобы человек сам делал усилия, так как обучение это всегда определенное насилие над собой, это всегда сложно в какой-то момент, только так ты учишься новому. И все это равновесно.

Если мы возьмём мышцы, то они начинают расти, когда мы даём нагрузку чуть больше чем как будто можем, то есть доходим до того что не можем больше, это наш уровень текущих сил, которые растить не нужно, а потом делаем еще немного и тогда организму приходится развивать эти части мышц, так как ему надо к такому быть готовым. Если же мы будем после этого порога ещё долго заниматься, то мышцы начнут рваться. Тот же принцип работает и в общении, нужен этот небольшой надрыв, но если вы учите в детстве стих и делаете это слишком много, то высока вероятность того что в какой-то момент вы забудете его весь, так как

Центр вокруг которого все ходит, это та плоскость одинаковая, что сцепляет и тут сходятся несколько вещей - база, то что важнее всего, чаще всего это моральные ценности, иначе если будет крутиться не вокруг них, то разлетится в итоге

Противоположные элементы, которые необходимы для увеличения эффективности. Мы всегда стремимся к расширению, и это определяет и частота, сходимся мы или нет. Если наши частоты входят резонанс, мы начинаем соединяться если не мы противоположны, но резонанса нет, то можем гасить друг друга. В итоге если сходимся, то начинаем развивать, если нет, становимся противоположностями без поддержки. Это как те элементы, которых мы боимся и это наш путь развития, как говорят, то есть, если есть что-то что вызывает у вас страх и отвращение, то это может быть вашим путем для развития, так как вы не видите там положительных элементов, а они везде есть. Плюс если мы соединяемся и начинаем вращаться одинаково, то развиваем, если нет, то гасим. Так и движутся пары в долгосрок, и потом они становятся единым организмом, не один и тем же, но единым, и когда у одного партнера какой-то параметр ползет, другой это компенсирует и в итоге пара танцует на этих параметрах.

Истина это центр, вокруг которого ходят параметры и это центральная часть, вокруг двигаются силы притяжения. Если два элемента будут одинаковы, то они не протянут друг к другу, они будут отталкиваться, если они разнонаправлены, то могут притянуться и наглухо схлопнуться без движения, так как нет вокруг чего двигаться, если же есть центр, вокруг которого элементы

хотят объединиться и они одинаковые, то они будут двигаться не гармонично, врезаясь друг в друга, а если это будут разные элементы, то они будут вращаться вокруг центра, создавая энергию, опускаться и поднимаясь, вращать то быстрее, то медленнее

Нужно понимать что приближение к центру, это не переход на другую сторону, то есть, если вы были материалистом и вам не нравились идеалисты, вам не нужно переходить на сторону идеалистов, вам нужно приблизиться к центру так, чтобы уметь увидеть их точку зрения, чтобы уметь ее осознать, оставаясь при этом все равно на своей стороне и со своими убеждениями. человек должен принимать сторону, по другому никак, но чтобы быть развитым в своей стороне, нужно быть ближе к центру, то есть более гибким и оценивающим.

## ИСТИНА

### Мастер не вылезает

Состояние мастера, это состояние гармонии, это не отсутствие силы, это внутреннее равновесие, когда все друг друга поддерживает и ему не нужно рассказывать о себе. Он просто находится в равновесии и это состояние **истины**. То есть максимальное состояние продуктивности из возможных в текущем уровне развития.

Состояние истины, это самый центр, когда все параметры приближаются к нему на максимальный уровень. Чем мы ближе к центру, тем выше эффективность и приближаясь к центру она начинает расти экспоненциально. А в самом центре нас будто выкидывает вверх к условно невероятного для нас уровню.

Если рассматривать отношения в целом, это любовь, если смотреть на работу, то это состояние потока, когда вы уже не напрягаетесь, вы просто плывете и делаете, не обращая внимание ни на что, если мы говорим о медитации, то это состояние нирваны, которое не так и сложно получить, это состояние, где ты чувствуешь себя всем, всей вселенной одновременно с ощущением себя каждым элементом и это безграничная сила и любовь одновременно, но к миру в общем, видя в этом состоянии какие-то мучения, вы понимаете что это всего лишь часть системы, необходимые элементы развития, таковы правила системы и может быть разочарование, но оно поверхностное, в основном это восхищение всем миром его устройством и абсолютное спокойствие. А спокойствие потому что все эмоции пришли в точку, они уравнили друг друга.

И конечно, так как это пиковая точка равновесия, на ней нельзя находиться постоянно, с неё уводит в сторону довольно быстро и можно тренировать себя к нахождению в центре, но тогда вы потеряете жизнь, так как там нет целей и стремлений, это позиция больше наблюдателей, мир и так развивается, виды развиваются, сменяются, система идеальна. Туда нужно стремиться и бывать там периодически, но не загружаться, чтобы не остаться там полностью. Для жизни наиболее эффективны места вокруг самого центра, где есть плечо для ваших сил. И так как равновесие есть везде, вас должно иногда кидать в крайности, а иногда в центр, важно чтобы больше времени вы старались проводить ближе к центру.

## Полюса

### Кажущееся среднее, это всегда отклонение к краю, усвоенное всеми

Мы всегда ищем середину, но это всегда какая-то крайность. Мы идем в демократию, думая что это равновесие, отрицая другое, но это тоже крайность.

Все всегда в полюсах, так мы развиваемся, то есть с одной или с другой стороны - магия и наука, биология и психология, они всегда на какой-то оси борются друг против друга за наличие или главную позицию, но говорят об одном и том же, если рассматривать только психологию, то потеряешь знания о биологии внутри организма и не сможешь реагировать на важные вещи, что не решаются психологией. С другой стороны есть еще гены, то есть то что уходит в миллионы лет, а есть сегодняшний день и почему именно сегодня человек сказал конкретные слова? Мы пытаемся уйти во что-то одно, но наука начинает работать хорошо, когда рассматривает все одновременно и все работает заодно, движется к истине. Магии нет, но она пытается объяснить то чего не понимает наука, а наука, не понимая как объяснить отрицает вообще наличие чего-то бы то ни было, хотя покажет текущую науку человеку 100 лет назад и он скажет этого не может быть магия.

Один полюс обречён на смерть, так как чем больше он туда идёт, тем больше противодействие, например чем больше будет тирании, тем больше будет противоположных мыслей, людей, сил, которые в итоге войдут в конфликт и поменяют систему, проблема в том что это не будет развитие, так как это не равновесие элементов развивающих друг друга, они наоборот появляются вокруг противоположных целей, противоположного, отрицательного центра, который идут в другую сторону.

Принцип равновесия подразумевает то что если есть две стороны при это система всегда стремится к равновесию, как вода при условии что в неё кинули кирпич, стремится успокоиться. Но если система находится в равновесии, фрактально сам принцип равновесия тоже должен быть уравновешен, то есть равновесная система должна быть уравновешена хаосом, а значит рядом должен быть хаос, и значит одна система не может быть всегда равновесной, она должна куда-то двигаться, из этого и появляется принцип **колебаний**, того что система всегда переходит из одного состояния в другое.

---

# Колебания

Все что нас окружает находится в движении и это движение не прямолинейное движение, а колебания, спиральное движение по траектории. Мы взрослеет и стареем, компании развиваются по своим графикам, экономика движется колебаниями, планеты, магнитные поля, свет, звук, сменяемость дня и ночи, движения атомов внутри любых веществ, даже эмоции, это все движение.

## сменяемость (эволюция)

Одно всегда сменяет другое, происходит эволюция систем, стартап превращается в корпорацию, страсть в любовь, молодость в старость, юношеский максимализм в мудрость, энергия жизни переходит в энергию знания. Все вещи движутся с заменами, это и есть колебания, просто они могут двигаться в разные стороны, в зависимости от трендов. Если это эволюция, то тренд вверх, если деградация, то вниз, но всегда есть более глобальное движение, которое повернет в обратную сторону и произойдет завершение. Старый и молодой с графиком, **равновесия**

Не зря говорят что движение это жизнь, без движения жизни нет, она останавливается, вещество не выживает без движения, а мы сами созданы из всего того же, что и окружающий нас мир. Движение даёт энергию, возможности. Разность потенциалов создается взаимодействии разных элементов с разным "зарядом" фрактально это происходит в одном элементе при помощи движения одного и того же параметра внутри этого элемента. Не бывает полностью статичных вещей. Статичность это смерть системы. Поэтому все меняется в одну и другую сторону.

Посмотрите на котировки акций, они всегда движутся колебаниями то вверх, то вниз. Эти колебания различны на фрактальном уровне, то есть есть колебания минутные, есть часовые, есть колебания дневные и месячные и в них есть одинаковые принципы. Эти колебания уже в какой-то степени учатся прогнозировать на основании моделей самой колебательной системы и именно графиков. Посмотрите как работают компании, их прибыль всегда движения с колебаниями, она не растёт по прямому графику, между точками роста всегда были эти колебания. Мы движемся колебаниями в процессе роста: сон и бодрствование, хорошие и плохие дни, отношения то лучше, то хуже, все чередуется. Даже наше взросление, это определенное колебание - сначала рост в виде развития, потом падение в виде старости, если говорить о организме, если говорить о других параметрах, то может быть наоборот, например рост мудрости приходится именно на старость, определенный уровень.

## откат

Если все идёт по графику и у вас какой-то график слишком сильно скакнул вверх, то что будет дальше? Конечно коррекция. Если система не улучшилась, не перешла на новый уровень, просто произошёл неподготовленный скачек, то коррекция в большинстве случаев будет такой же резкой и сильной, либо более размазанной, но площадь под графиками будет примерно одной.

Сыграете свадьбу слишком сильно, что произойдет? откат - то есть в какой-то момент это отразится негативно, так как ожидания будут завышены. Заработаете много денег сразу, тоже самое, возьмите пример тех кто выигрывал в лотереи и не был к этому готов, они почти все оказывались потом в яме. Ломка после кайфа, послеродовая депрессия, слишком много вранья когда люди начинают встречаться, это все очень похожие процессы - откат вниз после слишком большого взлёта. Если вы посмотрите на машины, то там слишком большая нагрузка редко тоже отражается плохо в итоге на всей конструкции.

Также и когда происходит что-то с движением вниз, будет откат вверх. Например, очень хорошо советовать что-то человеку или компании, когда этот кто-то внизу, потому что дальше компания все равно скорректируется, не факт что выживет и взлетит потом, но коррекция то будет, а ты будешь на коне, на этом основан антикризисный консалтинг у многих консультантов. Уровень откатов будет зависеть от того после чего они идут и от того насколько система уже готова к таким колебаниям и взлётам.

И конечно последствия зависят от того куда идёт тренд этих колебаний, то есть те колебания которые вы смотрите, они с каждым новым витком идут вниз или вверх, на какой они стадии и как ведут себя колебания, если посмотреть больший временной масштаб, стадия "взросления" Это работает и в новшествах, когда вы что-то вводите, оно должно что-то сильно увеличить, но не забудьте, что система будет это откатывать, стабилизировать, то есть появится противодействие внутри компании, которое приведет систему обратно и даже если это не будет внутренним изменением, скорее всего её скорректирует что-то с внешней стороны. В бизнесе это очень частый кейс, что ты развил что-то кратно и оно должно вывести компанию на новый уровень, но потом появляются внешние условия, которые приводят к тому что система подрастает, но не так сильно.(отсылка на равновесие)

## Никто не создал

Рассмотрим что происходит в системе всей - мы развиваемся, как заложено, потом все корректируется и по сути, что бы мы не делали, все равно будет колебаться. Но есть и другой элемент, если мы должны что-то сделать, мы делаем как часть системы и качнем ее (ссылка на равновесия и противоположности)

## Адаптация

Так как график идет по уровню развития, если вы ударите, то все вернется обратно,если рванете вверх, то тоже вернется, система уравнивается. Так ее не изменить, это как кинуть камень в воду, сначала будет противодействие, то есть волны сильные, но потом все опять устаканится, а вот если постепенно раскачивать, подстраивать под каждое качание, то можно и прокачать.

То есть мы подстраиваемся под каждое колебание и постоянно попадая в параметры по чуть чуть качаем, не сильно увеличивая давление, просто делаем как нужно и таким образом можно создать большие волны.

Система выровняется, даже если кто-то умрет, даже если все человечество вымрет, система все равно выйдет обратно, просто исходя из потенциала.

Вы начинаете расслаблять сотрудников и они начинают сначала работать лучше, а потом хуже, если вы переборщили, то их колебания пойдут вниз, это создает колебание вверх на то что вы создадите тиранию и вернете обратно улучшение и дальше опыт они разочаруются. Это же происходит в управлении странами и политическими системами. (отсылка к фракталу)

Что будет, если сделать всех бессмертными? все вернется обратно, а какие это будут факторы, которые сдержат бессмертие, это не важно. может быть войны, может болезни снаружи, может быть много факторов, которые выровняют в среднем, может деградация мозга, может изменение всей эволюции, но это вернется.

Волки и зайцы регулируют популяции друг друга и это всегда колебания, где сначала идёт колебание зайцев, а потом волков.

## Движение (дыхание)

Все дышит и меняется, то есть, когда компания зарабатывает, в следующий месяц выручка может упасть, дальше еще упасть, потом подняться, либо она каждый месяц повышается, но тогда значит тренд выше и колебания все равно есть, не будет ровной линии, просто мы смотрим на другую частоту колебания

Эти движения могут быть как высокими, так и плавными. Как торговля акциями, можно бежать по рисковым сделкам, а можно по консервативным, можно постепенно обучаться, а можно перенапрягать себя, важен в конечном итоге тренд и колебания масштабные. Те кто играют на акциях и зарабатывают по 40% годовых вместо консерваторов с 6%, в итоге откатываются так сильно, что на большом промежутке они и не выигрывают, но на коротком могут показать лучший результат. Также и в жизни, у кого-то была яркая и короткая жизнь с невероятным всплесками и такими же ужасающими провалили, а у кого-то она дольше, более спокойная и в итоге вышедшая на тот же уровень на больших цифрах. Большие цифры все уравнивают. Даже если вы будете кидать монетку, в итоге 50% будет орёл, а 50% решка.

Все эти движения происходят во фрактале, то есть движения в движениях и в движениях сверху и снизу, с разными частотами, изменяющимися со временем, по частоте, трендам, амплитуде, а также внутри и снаружи они будут меняться, так как изменение тоже фрактально, оно не только в одной плоскости и все это уравновешено (отсылка к равновесию)

Посмотрите на то как меняется наше понимание каких-то тематик. Есть такой эффект данинга крюгера, где показывается как мы развиваемся в колебательной системе при изучении новой темы - сначала идёт этап взросления, когда мы потребляем много информации и на старте, когда мы знаем ничего, нам кажется что рост колоссальный, в какой-то момент мы думаем что знаем все и еще не знаем чего мы не знаем, потом идет откат, такой же резкий и там мы осознаем что на самом деле ничего не знаем и проваливаемся в яму депрессии где



преуменьшаем свои знания, а потом более плавно растем и переходим в профессионалы, где ощущаем себя неплохо, но знаем что ещё очень много не знаем. Большинство тех кто считает себя профи и тех о ком мы слышим больше всего, это как раз первый виток, так как настоящие профи не кричат о своих заслугам.

Если посмотреть на график гарнера по росту инноваций, то там он повторяет эту кривую, становление компании, наше взросление тоже похоже на этот график и многие процессы в нашей жизни.

## Точки максимума

У наших пиков есть предел, то есть тот уровень, при котором система может разрушиться. Даже талантам не советуют слишком быстро подниматься, иначе можно слишком массивно упасть. Постепенные колебания мы хоть как-то можем контролировать, чем же выше пики, тем меньше у нас контроля, тем более расшатанная становится система, менее контролируется и менее эффективная. Лучше изучать что-то неделю но постоянно, чем за один день поглотить какой-то материал. Если мы постепенно учимся, наши волны могут расти и тренд будет на увеличение, а то что мы получим хороший осознанный опыт от пикового роста, довольно сомнительно, тем более что дальше нужно платить провалом. Но есть предельные точки, после которых идёт откат не просто вниз с продолжающимися колебаниями, а система меняется, разваливается, происходит взрыв, после которого стирается все что было ранее.

## Взрыв

Пример с человеком, который получил миллионы и не был к этому готов, это такой вариант, когда денег слишком много для него и тут важно что именно для него, так как человек, который развился до таких денег может их использовать спокойно и знает куда деть. Слишком много денег для человека разрушаю его жизнь и потом сваливает в яму, из которой уже не может выбраться, подсаживается на наркотики, его убивают, так как он бахвалится деньгами и прочие варианты.

Если дать слишком большую нагрузку на любую машину, она тоже сломается, но это касается даже эмоций. Например есть один из методов в психологии, где человек может забыть любовь, что кажется нереальным для многих, но работает это по тому же принципу, то есть человек с помощью работы со своими ощущениями через субмодальности (термин нлп) начинает увеличивать свое ощущение любви, а в итоге в какой-то момент это ощущение становится столь сильным что она просто лопается и ощущения падают до безразличия, вы больше ничего не чувствуете и не понимаете что должны были чувствовать, будто ее просто стерли. Ее можно вернуть, но только создав заново, правда это будет уже немного другое чувство.

Пример со стихами относится к этому же, то есть вы много раз повторили стих, уже выучили его почти идеально и какой-то момент забываете его весь, не можете повторить вообще ничего, это тот же эффект.

Если же говорить о верном запоминании, то ваши волны памяти раскачиваются как вода, вы запоминаете до какого-то уровня, потом вспоминаете через полчаса, час, через 3 часа, день, 2 дня, 3 дня, неделю, 2 недели и месяц, после этого информация остается в голове надолго.

## Не надо стремиться к пикам

Та же послеродовая депрессия, это тоже изменение состояния, а происходит оно из-за того что слишком много положительных эмоций, которые человек не готов выдержать, они пиковые, а не нарастающей, то есть тренд на этот уровень вышел, а эмоции просто скакнули.

Есть пример того что продвигают организации за экологию, например запретить то что создает загрязнения, это хорошее дело, но если вдруг закрыть заводы или энергетику, это будет удар по производству, бизнесу, систему пахнет шатать, через какое-то время она успокоится и вернётся обратно, но те действия которые будут приниматься для того чтобы восстановить все как было, скорее всего приведёт к ещё большим потерям с точки зрения экологии. Также работают и финансовые пузыри, но они делаются не мгновенно, а раскачиваются постепенно, поэтому их цикл взрыва гораздо дольше. Подобные вещи, такие как перераспределение разных сил изучает теория игр и теория вероятности.

## Синусоида

Если у вас постоянно что-то не то, то есть вы развиваетесь, но потом что-то мешает и это постоянной разные причины, то скорее всего это ваш график, а не случайности и несправедливый мир, нужно нарастить какого-то опыта. Такие эффекты бывают везде, когда тренд не идет вверх и для этого нужно понять какие ещё элементы есть для развития системы, что нужно улучшить.

## График в графике

Все графики идут внутри других графиков. То есть у вас есть график жизни, в нем есть график развития внутри этапов жизни, внутри этого график месяца, график дня, график старения и умирания клеток и прочее, они тоже живут внутри и все движутся по графикам колебательного контура.

## Черное сменяется белым

Чем больше колебания, тем более нестабильной становится система и начинает раскаиваться, у неё может быть тренд на увеличение, но он будет сравним с трендом на постепенное увеличение. Предположим у вас консервативные инвестиции и вы зарабатываете то 4%, то 8%, в какой-то месяц 2%, а в какой-то 10%, в итоге примерно выходите на 6%. Есть возможность колебаться от 25%, до -19% и в итоге вы тоже будете на тех же 6%, только иногда вам будет казаться что вы супер успешные. Может быть и другой подход, где вы зарабатывает несколько лет по 40%, но в какой-то момент теряете половину акций, которые уходят в ноль и на уровне года вы были победителем, а на уровне 10 лет, выйдете на те же 6%, но когда у нас есть большой приход, мы и тратим много, так что в конце при таком движении скорее вероятны минуса, а не 6%.

## Переход (развитие, возраст)

Когда система движется колебаниями, она движется по большой волне и когда доходит до самого верха, если она набрала достаточно опыта и учла все детали своего движения, то она начинает переход на новый уровень, где она уже остаётся довольно стабильно, это как эволюция, после, она опять начинает развиваться, но будто в другом мире относительно остальных кто не дошёл до туда, как новый уровень в игре. Но если к моменту максимума она не обрастает всем необходимым опытом, то после пика она начнёт идти вниз.

Линия тренда определяется как на мелких уровнях, где мы идем по большой волне, так и самой большой волны, мы смотрим развивается она или нет, то есть идет вверх или вниз, также где возможна точка фазового перехода.

Фазовый переход это как переход воды в снег. Это явление возможно когда внешняя среда готова, то есть температура окружающей среды ниже нуля, определенное давление и сама вода готова, то есть с определенными примесями, в зависимости от них превращение в лед происходит при разных состояниях окружающей среды. И это превращение происходит на коротком временном промежутке, только что была воды и вот уже превращение в лед, это как переход на новый уровень компании или процесс понимания какого-то процесса, вот вы собирали информацию, изучили формулы, провели тесты и в какую-то секунду процесс вдруг становится наконец понятным, будто вся матрица вокруг меняется и вы начинаете видеть этот процесс, чувствовать его, он становится частью вашей жизни.

Переход на другой уровень сохраняет за собой те же принципиальные правила, но меняет систему, относительно ее параметров (ссылка на сменяемость) так как если раньше было надо бежать без оглядки, теперь думать, если раньше мало денег, теперь много, если раньше малая компания, теперь большая и неповоротливая, она совсем другой организм, как в эволюции (ссылка на сменяемость), каждый следующий организм получается другим, тем не менее, это все тот же род, все те же предки, но теперь он уже совершенно другой будто бы и живет по другим законам.

Фазовый переход происходит сразу после пикового состояния на графике. Как у компании, она развивается сначала становление, потом бурный рост, потом рост замедляется и приходит пик, если вы не начали собирать новую систему, хотя-бы за 15% до пика, то есть не начали создавать новые продукты, менять компанию то дальше после пика скорее всего будет провал, если же нет, то произойдет фазовый переход наверх и начнется новый виток.

Тоже самое происходит и во время взросления, когда мы из детей превращаемся в юношей и девушек и дальше. Тоже и в отношениях, если вы не готовы к рождению ребёнка например, то система изменится при его рождении, но останется на том же уровне, будет такой же расшатанной. Для любого перехода очень важно собрать все элементы опыта по крупицам и не прокачать какую-то одну, а именно собрать все вокруг.

Так как фазовый переход является трансформационным процессом, то на саму трансформацию тоже нужна энергия, а энергия это разность потенциалов, значит прямо перед переходом, будет увеличение вибрации небольшое расшатывание системы и их нужно преодолеть, тогда мы переходим на новый уровень. Поэтому прямо перед достижением какой-то цели нам может быть особенно сложно и наоборот перед провалом может казаться что вот мы что-то наконец получили, но сам переход это совсем другое нежели скачки и внезапное везение, вы начинаете жить будто в другом мире, компания будто собирается в другое состояние, а не вдруг приходит клиент с большим чеком.

Из-за этого сложного времени люди часто отступают, когда они вроде уже дошли до цели и вдруг все идёт не так, но чаще всего, нужно это просто преодолеть и это не такое долгое состояние.

Как в занятиях спортом, чтобы мышцы на одной тренировке всего перешли на новый уровень нужно преодолеть это состояние будто не можешь больше и сделать ещё совсем чуть чуть, в этот момент начинается микрофазовый переход в тренировке.

Есть знаменитый закон мура, который говорит в том числе о том что компьютерные чипы каждый год становятся в 2 раза меньше и в 2 раза дешевле. Это экспоненциальная кривая, кажется что это будет бесконечно, но по данным рассуждениям понятно что сейчас мы идем по кривой быстрого развития, а дальше нас ждет просто уменьшение данного закона, потом пик и потом скорее всего электроника уже перейдет на новый уровень, там будет фазовый переход, который войдет в новый график. Тоже самое ждет и ИИ, который развивается сейчас по тому же закону мура.

## Вибрации

### Синхронизация колебаний

Когда ребенок проходит через фазу, он перед этим плохо себя ведет, а потом происходит скачек. Если посмотреть каким образом маленький ребёнок растёт, там видны все эти элементы, сначала тихое развитие, потом скачек и волнение, потом переход на другой уровень и так много раз за детство, также происходит и дальше, просто этот вид колебаний становится более редким и дальше уже переходит в такие вещи как например кризис среднего возраста, как колебание перед переходом к мудрости.

Если колебания сходятся, то есть энергии например, то начинается раскачивание. Так работает и музыка и психология масс, когда все подвергаются одному и тому же и уже не могут даже противостоять, кроме отдельных личностей (отсылка равновесия), что только подтверждает позицию равновесия, то есть есть элементы, которых мало, где сила большая. Когда-то люди маршировали по мостам, а теперь нет, так как поняли, что он разваливается из-за синхронизации колебаний, которая называется резонанс. То есть волны подстраиваются друг под друга и развивают друг друга.

Вибрации - это особенный бог, это другое состояние, им сопровождается и состояние транса и весь организм внутри начинает вибрировать перед тем как мы попадаем в состояние нирваны, колебания и вибрации это через что можно достичь этого состояния.

Вибрации везде - сердцебиение, это вибрация малой частоты, звук, это вибрация, пение, тепло или холод, свет, то что мы чувствуем, вроде любви, это все колебания, вибрации, наш мир весь состоит из волн и они взаимодействуют друг с другом

## Спираль

Если посмотреть на эти графики иначе, то все движется по спирали, это формат движения и развития на другие витки, то есть формально все одинаково, следующий виток такой же, но он другой, так как на другом уровне. Вверх или вниз, это тренд, а если повернуть, то видно синусоиду

## Постепенные переходы

### Равновесие перехода без прыжков

Нельзя перескакивать, пока не научился, на этом построены практики многих монахов, учений, нужно пройти весь путь, только тогда можно идти на новый уровень.

Люди не берутся за сложные вещи сразу, так как они должны научиться, пройти по кусочку, научиться и пройти уже всю дорогу, поэтому получается прокрастинация, так как он не готов и организм знает это.

Если человек не поработал сам, он ее может управлять, он не понимает как работает уровень ниже, если он его проскочить, его управление будет очень низкого уровня и чтобы дойти до высокого, ему все равно придется спуститься вниз и прожить то что было ниже, это основа движения. Залезая все выше, куда ещё человек не готов перейти, он лишь попадает в высокую амплитуду, которая в итоге выкидывает его и разрушает все его достижения. Человек впитав какой-то уровень несёт его дальше и занимаясь другими задачами, на более высоком уровне уже ощущает то что прошёл ранее и это база, фундамент, который просто необходим, для того чтобы они дальше строил башню, ведь если фундамента нет, ты можешь её построить, но ненадолго и не крепкую, каждый предыдущий уровень остаётся с нами внутри. Мы можем быстрее или медленнее проходить эти уровни, но они нам все необходимы.

Даже когда ребенок развивается в утробе, он проходит несколько эволюционных уровней, то есть на быстрой скорости все равно проживает разные этапы, опыт которых ему необходим для правильного развития.

## Эволюция

Все развивается и мы развиваемся, вопрос куда мы идем, какой у нас путь, но мы изменимся, либо свалимся вниз и вырастут новые существа, либо разовьемся, создадим новый вид, либо разовьемся в генах, в совмещении с ИИ, с распространением на другие планеты и прочее. Провал же это война, уничтожение микробами, порабощение ИИ, вопрос как мы идем, куда направить тренд.

Что будет если появился вирус понятно - он устанет, так как так работает система, она успокаивается, все тот же пример с озером и кирпичом, это сильно страшно только если мы идем не туда и это наш конец, но если это так, то у нас нет шансов, нас задавит что-то еще. А вот если мы вверх, то это работает на нас, то есть что нас не атакует, даже если удар ужасен, то мы это выдержим, все вернется обратно.

## Итог

Мы думаем что мы сами определяем свое движение глобально, но мы движемся по программе, мы рождаемся в определенных пропорциях, а не в зависимости от войн и прочего, все равномерно и обратно стабилизируется, мы сами убиваем себя волнами и неверными решениями в науке, образом жизни, регулируя численность, и, если мы проект, то мы идем к какой-то определенной цели, либо к развитию и переходу в новую концепцию человека, будто то улучшенный человек и условный новый вид, будь то ии, который будет являться нашей эволюционной цепочкой, но нас самих не останется, либо планетарным организмом, который будет развиваться по другим законам и это тоже будет эволюция, но это будет и вопрос как это произойдет. А понять это можно по тренду, по тому куда мы развиваемся постоянно, вверх или вниз. Когда то атомы превратились в простейших, потом в животных, потом в человека, и на этом они точно не остановятся. Мы продолжение той точки, которая была в начале наших времен, которая разлетается в стороны и меняется внутри, переходя от атома к человеку, добавляя новых информационных качеств, развиваясь с каждым витком, система, которая создана чтобы развиваться и изучать саму себя, мы и есть она, но мы должны меняться в сторону развития, либо система уберёт нас чтобы достичь своего результата. Все это произошло не просто так и бороться с этим бессмысленно.

И исходя из того что мы часть этой системы, а энергии трансформируются, переходя в другие виды энергий, будь то материальные или нет, мы сами никуда не исчезнем, мы продолжим жить в той же самой системе, тут нельзя умереть совсем, лишь как конкретный человек, а также как весь вид и наш выбор состоит в том, как именно продолжить здесь существовать, как человечество, другой вид человека, новый вид вроде ии или стереть себя в порошок, чтобы быть элементами чего-то нового и чего-то большего, в конечном итоге та точка в начале времен и есть мы и здесь мы продолжим жить.

**Разберем** пример по всем фреймам, чтобы понять его лучше (сложный, но чтобы все могли понять и чтобы полезно)

## Заключение

Теперь, когда вы знаете все принципы, просмотрите введение и попробуйте понять где там в повествовании спрятаны какие принципы.

Сейчас вы узнали все принципы. Достаточно ли этого чтобы прожить их, чтобы они внедрились в ваше я? Нет, нужно больше повторов, нужно начать самому изучать процессы через них и только тогда вы перейдете на уровень, в котором будете жить в этих принципах. Все делается постепенно не взрывами, это лишь вовлечение в большой путь, сейчас мог произойти малый фазовый переход, но для большого надо накопить больше данных и опыта. Надеюсь вы составьте мне компанию в изучении этого удивительного процесса...

Познать мир невозможно, так как он меняется и в этом заключается весь наш парадокс - мы всегда стремимся к тому чтобы узнать что такое мир, при этом, мы уже знаем как он устроен, так как мы устроены также и при этом, противоположность заключается в том что мир меняется, меняется его форма и значит мы никогда не узнаем все, так как принцип равновесия говорит о том что если есть изученное, всегда должно быть не изученное, а закон **пункаре** говорит о том, что чем выше наши измерения, тем больше погрешность измерений и мы опять начинаем что-то упускать. Мы созданы для изучения и это бесконечный процесс, в этом и наша цель, одна из них.

Если смотреть на мир в целом, то чтобы его развить, мы должны научиться совмещать разные элементы и делать так чтобы они развивали друг друга, переходя на новые этапы, совершали новые фазовые переходы и нам нужны те, кто сможет создавать равновесие в пространстве.

## Пример

Разберем частично отношения

**Равновесие в отношениях**, принцип общего как фрактальное равновесие и противоположности. Вся система пары должна иметь возможность справиться со всем, то есть для каждого случая должны быть необходимые навыки у пары, чтобы можно было все решить, если пара близка к центру, то это идеально, тогда они оба самодостаточные, но усиливают друг друга, при этом совсем одинаковыми они не будут, так как их похожие элементы будут с разных сторон от центра и будут по разному заряжены.

Два человека сходятся между собой и один не умеет готовить, а второй не умеет строить дом, когда они сходятся, то один строит, а второй готовит и они получают обе выгоды. По одному они не знают как получить и то и то. Если сходятся два человека, которые не умеют готовить, а им надо строить дом, то они тоже смотрят друг на друга и не понимают что делать. Когда они сходятся и проходит время, они двигаются к центру на графике с разных сторон и начинают учиться друг у друга, в итоге тот кто не умел строить теперь помогает по стройке, а тот кто не умел готовить не взял это в свои руки, но тоже начал помогать.

Принцип эволюции закладывает это, ведь нужно совмещать разные элементы чтобы получить что-то новое, а не одинаковые, иначе это будет просто копирование, которое потом не перейдет в новый вид и не будет развиваться, поэтому люди из одной семьи создают



дополнительные проблемы у потомства, так как они слишком близки, похожи, а нужны разности, чтобы новый организм был совершеннее.

Проводили эксперимент, где женщинам давали нюхать потные вещи мужчин и спрашивали кто им больше понравился, в итоге женщины выбирали тех мужчин, которые по многим параметрам генотипа отличаются от них. Поэтому незря есть фразы о том что противоположности притягиваются. Ведь если вы будете одинаковые, это не будет вас развивать, вы будете видеть себя, а это скучно. Ведь даже диалог, это всегда разные и чем-то отличающиеся мнения, иначе диалога просто не получится, если один не будет обогащать другого. Из этого выходит проблема психотерапии самого себя например, хотя это решается другими путями, например использовании личностей, что хорошо лично у меня работает в своей методике.

Тем не менее, даже тут есть **обратное равновесие**, то есть, если вы сходитесь с человеком, вы должны быть и похожи в чем-то, а схожесть заключается в сильной системе в каких-то интересах, моральных устоях, которые являются центром, жесткой структурой вокруг которой вращаются параметры как в ядре у атома. Эта структура в свою очередь тоже частично может меняться, но не так сильно.

В тот момент когда два человека синхронизируются между собой, их параметры совмещаются и они масштабируются в существо большего масштаба. Это и есть своеобразный фазовый переход. Если у одного человека какое-то количество энергии, например 2 и у другого еще 3, рядом их энергия будет 5-й, но если они сойдутся, то их энергия увеличится кратно и они начнут использовать еще дополнительную энергию пространства, то есть синхронизируясь у них на двоих может быть энергии не на 8, а на 13.

Если рассматривать фрактальный принцип того что в отношениях люди парные, то и на более **высоком уровне фрактала**, сходятся между собой мужчина и женщина, которые в принципе различные по очень многим параметрам, вне зависимости от того какие у них развиты и не развиты качества.

Если **рассматривать фрактал в бок**, то там мы можем обратиться к друзьям и понять что принцип противоположности важен и там, с лучшими друзьями мы сильно отличается, но нас объединяет что-то важное, например та же мораль или цели, обязанности.

Давайте рассмотрим колебания отношений - мы переходим от одного уровня к другому, их колебания и амплитуда изменяются. Сначала это влюбленность, которая сильная и короткая, потом она переходит на другой уровень, это более глубокие отношения, более крепкие, которые уже можно назвать любовью.

Каждый день у вас отношения меняются и если какой период был перенасыщен, дальше будет провал, к этому надо готовиться, и наоборот, если система трендом развивается вверх. Год от года отношения тоже меняются и нет, тех у кого не было кризисов, это есть всегда.

Фазовыми переходами может быть переход от влюбленности к любви, а дальше к свадьбе, после чего рождение ребёнка, который опять меняет всю систему, потом опять сближение, когда ребенок покидает дом.

Когда отношения начинаются, то вы противоположные по многим параметрам, там большой перепад и чем больше, тем выше влюбленность и соединение происходит если совпадают и ценности, мораль, которые объединяют, в более слабых соединениях просто цели или в совсем слабых деньги и подобное. Когда два противоположных элемента объединяются, они начинают



друг друга уравнивать, учатся друг у друга, то есть уменьшается разность потенциалов, так как если они реально сошлись, то начинают двигать свои навыки ближе к центру, становятся сильнее и стабильнее, крепче, но этой не так много, так как потенциалы меньше.

Этим же обуславливается то что те кто живут вместе, все равно учатся друг у друга и набираются навыков, уравниваются, а значит становятся крепче друг с другом, уже начинают чувствовать себя двумя половинками. Отсюда и пошло это название.

И конечно колебательная система движется, иначе она развалится и кризисы появляются в слишком резких изменениях, в том что система перестаёт развиваться и если это происходит, мы всегда ищем что нам добавит того чего нам не хватает и если не можем этого найти в системе пары, пойдём искать в другом месте. То есть пара всегда будто танцует вокруг центра, обучаюсь новому, следя за движениями друг друга и подстраиваясь друг к другу.

Фазовые переходы сопровождаются нервным возбуждением, иногда ссорами, напряжением, но если мы собрали все элементы полностью прожили какую-то часть, то мы перейдем на новый уровень. А так как каждый этап нужно прожить, говорят что не нужно например сразу жениться, это как раз следствие того что опыт должен быть накоплен, даже не для того чтобы проверить отношения, а чтобы подготовиться к совсем другой жизни, так как переходя по этапам люди начинают себя чувствовать совсем иначе, погружается в новый мир и уже пытаются научиться жить там.