

# 2019年12月新日本語能力試験

## N2

言語知識（文字・語彙・文法）・読解・聴解

Language Knowledge(Vocabulary/Grammar).Reading.Listening

(180 分)

### 注 意

#### Notes

1. 試験が始まるまで、この問題用紙を開けないでください。

Do not open this question booklet before the test begins.

2. この問題用紙を持って帰ることはできません。

Do not take this question booklet with you after the test.

3. 受験番号と名前を下の欄に、受験票と同じようにはっきりと書いてください。

Write your registration number and name clearly in each box below as written on your test voucher.

4. この問題用紙は、全部で 30 ページあります。

This question booklet has 30 pages.

5. 問題には解答番号の①、②、③...が付いています。解答は、解答用紙にある同じ番号のところにマークしてください。

One of the row number ①, ②, ③... is given for each question. Mark your answer in the same row of the answer sheet.

受験番号 Examinee Registration Number	
-----------------------------------	--

名前 Name	
---------	--

## 第一部分 語彙. 文法

問題1 \_\_\_\_の言葉の読み方として最もよいものを、1・2・3・4・から一つ選びなさい。

1. 木村さんは誰に対しても等しく接する人だ。

- |         |         |         |         |
|---------|---------|---------|---------|
| 1. やさしく | 2. ひとしく | 3. したしく | 4. きびしく |
|---------|---------|---------|---------|

2. 石川さんのけがは、軽傷だったらしい。

- |          |         |         |        |
|----------|---------|---------|--------|
| 1. けいしょう | 2. けいそう | 3. けしょう | 4. けそう |
|----------|---------|---------|--------|

3. 費用はみんなで負担した。

- |         |        |         |        |
|---------|--------|---------|--------|
| 1. ぶんてん | 2. ふてん | 3. ぶんたん | 4. ふたん |
|---------|--------|---------|--------|

4. 湖に映った夕日がきれいだ。

- |         |         |        |         |
|---------|---------|--------|---------|
| 1. あたった | 2. ひかった | 3. てった | 4. うつった |
|---------|---------|--------|---------|

5. 9月の下旬に旅行に行く予定です。

- |         |         |         |         |
|---------|---------|---------|---------|
| 1. げしゅん | 2. かじゅん | 3. げじゅん | 4. かしゅん |
|---------|---------|---------|---------|

問題2 \_\_\_\_の言葉を漢字で書くとき、最もよいものを1・2・3・4・から一つ選びなさい。

6. その行為は交通ルールにいはんします。

- |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| 1. 偉判 | 2. 偉反 | 3. 違判 | 4. 違反 |
|-------|-------|-------|-------|

7. いさましい声が聞こえてきた。

- |         |         |         |         |
|---------|---------|---------|---------|
| 1. 戦ましい | 2. 勇ましい | 3. 騒ましい | 4. 勢ましい |
|---------|---------|---------|---------|

8. その店にはようきな音楽が流れていた。

- |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| 1. 揚起 | 2. 揚気 | 3. 陽気 | 4. 陽起 |
|-------|-------|-------|-------|

9. 楽しみにしていたドラマをみのがしてしまった。

- |         |         |         |         |
|---------|---------|---------|---------|
| 1. 見逃して | 2. 見延して | 3. 見欠して | 4. 見去して |
|---------|---------|---------|---------|

10. 来月から、道路をかくちようするための工事が始まる。

- |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| 1. 拡張 | 2. 広張 | 3. 拡張 | 4. 広長 |
|-------|-------|-------|-------|

問題3 ( )に入れるのに最もよいものを、1・2・3・4・から一つ選びなさい。

11. この建物は ( ) 町長の時代に建てられたものだ。

- |      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| 1. 先 | 2. 古 | 3. 前 | 4. 昔 |
|------|------|------|------|

12. 池田さんには何度も助けてもらっているので、今回は頼み ( ) 。

- |        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| 1. づらい | 2. わるい | 3. きつい | 4. よわい |
|--------|--------|--------|--------|

13. この歌の歌詞は政治 ( ) が強いように感じられる。

- |      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| 1. 香 | 2. 風 | 3. 味 | 4. 色 |
|------|------|------|------|

問題4 ( )に入れるのに最もよいものを、1・2・3・4・から一つ選びなさい。

14. 今日は残業で疲れていて夕食を作るのが ( ) だから、外で食べて帰ろうと思う。

- |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| 1. 余計 | 2. 面倒 | 3. 過剰 | 4. 無力 |
|-------|-------|-------|-------|

15. この犬のロボットは動きが自然で、まるで（ ）の犬のようだ。

1. 本物                      2. 現状                      3. 事実                      4. 正式

16. 山下先輩は私の（ ）で、いつか山下先輩のようになりたいと思っている。

1. あこがれ                      2. 望み                      3. 願い                      4. 夢

17. 今日会社で京都支社から東京本社への（ ）を命じられ、今月末に東京へ引っ越すことになった。

1. 移行                      2. 転職                      3. 転勤                      4. 移住

18. この辺りの農家は、無農薬で野菜を（ ）しています。

1. 制作                      2. 栽培                      3. 養成                      4. 製造

19. 彼は私の意見に対して何も言わなかったが、（ ）ことで同意を示してくれた。

1. ふりむく                      2. にらむ                      3. かがむ                      4. うなづく

20. 机の上がいろいろな物で（ ）しているから、早くきれいに片付けよう。

1. きちんと                      2. ぼんやり                      3. ごちゃごちゃ                      4. きよろきよろ

問題5 \_\_\_\_の言葉に意味が最も近いものを、1・2・3・4・から一つ選びなさい。

21. この仕事はとてもハードだ。

1. 楽しい                      2. 簡単だ                      3. 大変だ                      4. 新しい

22. その話を聞いて動揺した。

1. うれしくなった                      2. 不安になった                      3. 不満に思った                      4. 面白いと思った

23. 早く引き返したほうがいい。

1. 払った                      2. 直した                      3. 戻った                      4. 答えた

24. 機能を一層強化したい。

1. すぐに                      2. 少し                      3. できるだけ                      4. もっと

25. 急にひどい頭痛がしてきたので、かかりつけの病院に行った。

1. いつも行く                      2. 休日も開いている                      3. 近くの                      4. 専門の

問題6 次の言葉の使い方として最も近いものを、1・2・3・4・から一つ選びなさい。

26. 特殊

1. その日は夏なのに特殊な寒さだった。  
2. 自分で育てた野菜を食べるのは特殊な喜びがある。  
3. 母は誕生日など、特殊な日にはとても豪華な料理を作ってくれる。  
4. バスを運転するためには特殊な免許が必要だ。

27. 素材

1. プラスチックは石油を素材に作られている。  
2. このお店は素材の味を生かした料理で有名です。  
3. いろいろな情報を集めて、判断の素材にする。  
4. 故障の素材になったものを探さなくてはならない。

28. しみる

1. 飛んできたボールが頭にしみて、けがをした。
2. 煙が目にしみて、涙が止まらなくなった。
3. 食べすぎて、ベルトがおなかにしみて苦しい。
4. 料理をしているときに包丁の先が指にしみて、少し血が出た。

29. 充満

1. この図書館は、あらゆる分野の本が充満していて、とても便利だ。
2. このコンサートは人気があって、常に観客が充満している。
3. 部屋に食べ物の強いにおいが充満していたので、窓を開けた。
4. 夢が充満している子どもたちが大好きで、小学校の教師になった。

30. めくる

1. この小説は面白くて、次のページをめくるのが楽しみだった。
2. 汗をかいたので、タオルを水でぬらし、きつくめくって体をふいた。
3. 封筒に書類を入れ、開かないように丁寧にのりでめくっておいた。
4. そのドアは押すのではなくて手前にめくらないと開きませんよ。

問題7 次の文の（ ）に入れるのに最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

31. X市とY市を結ぶ橋が、約10年の工事（ ）、昨年ようやく完成した。

1. の際
2. の末
3. のたび
4. のもと

32. 「田中さんがこの会社をやめるって話、まだ秘密みたいだから、悪いけど、聞かなかった（ ）にしてくれない？」

1. こと
2. だけ
3. もの
4. の

33. 最近、よくお腹が痛くなるので、病院で診てもらったら、（ ）ストレスが原因だろうと言われた。

1. どうか
2. まさか
3. おそらく
4. いったい

34. 私は、急な雨（ ）、いつも折り畳み傘を持ち歩いている。

1. に反して
2. に加えて
3. に備えて
4. に応じて

35. (自転車屋で) 客「すみません、自転車のブレーキ、壊れちゃったんですけど、すぐ直りますか。」

店員「そうですね、これだったら30分（ ）直りますよ。」

1. もあるのに
2. もあれば
3. はないのに
4. はなければ

36. (講演会で) 司会「ご来場の皆様、本日は第3回さくら市教育講演会に（ ）、ありがとうございます。」

1. まいり
2. ご覧になり
3. お目にかかり
4. おいでくださり

37. 夫は動物が好きじゃないから、もし私がペットを飼いたいと言っても、（ ）。

1. 反対しかねる
2. 反対しようがない
3. 反対するならいい
4. 反対するに決まっている

38. 今はスポーツも演劇もテレビで見られる時代だが、直接見ることに（ ）得られない感動というものがある。

1. とってしか
2. よってしか
3. ついてのみ
4. 対してのみ

39. 子供のおもちゃは、種類ごとに透明なケースにしまって中身がわかる（ ）、子供がおもちゃを探しやすくなるので、おすすめです。

1. ようになるには      2. ようにしておく      3. ようになっても      4. ようにしておいて

40. 昨日購入した中古の大型バイクは、かなり古いものなのだが、とてもきれいな状態だった。前の持ち主によほど大切に（ ）。

1. されてもおかしくない      2. し続けてもおかしくない      3. されていたに違いない      4. し続けていたに違いない

41. (電話で)

上田「課長、すみません、今日はお休みをいただけないでしょうか。娘と夫が風邪で熱を出してしまったんです。」

課長「それは大変だね。わかりました。看病でお疲れて、上田さんが（ ）。」

1. 倒れなくなるよ      2. 倒れてしまいたくないのに  
3. 倒れないことになるの      4. 倒れてしまわないようにね

42. 山田「林さんの手作りクッキー、本当においしかったです。どうもありがとうございました。」

林「どういたしまして。山田さんにおいしいって（ ）です。」

1. 言ってもらえてよかった      2. 言ってもらってもよかった  
3. 言ってあげられてよかった      4. 言ってあげてもよかった

問題8 次の文の\_\_★\_\_に入る最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

43. 他社からの質問や問い合わせには、一度社内で\_\_ \_\_ ★ \_\_ \_\_できないことになっています。

1. 検討      2. 回答      3. でないと      4. してから

44. 昨日の夜は、11時までには\_\_ \_\_ ★ \_\_ \_\_、結局寝たのは1時だった。

1. つい      2. 寝ようと      3. 思いつ      4. テレビを見続けてしまい

45. 私は、新しいことにチャレンジするときでも悩まない。\_\_ \_\_ ★ \_\_ \_\_と思っているからだ。

1. まずやってみて      2. もう一度考えればいい  
3. うまくいかなかったら      4. そのときにどうしたらいいか

46. 家の近くの本屋では\_\_ \_\_ ★ \_\_ \_\_少し遠いけど行ってみようと思う。

1. 買えなかった漫画の最新号が      2. まだ買えるらしいので  
3. もう売り切れていて      4. 隣のABC書店に行けば

47. 話題のカレー屋さんを初訪問。野菜の\_\_ \_\_ ★ \_\_ \_\_「夏限定ベジタブルカレー」。評判どおりのおいしさだった。

1. 中で      2. 私が選んだのは  
3. 夏の野菜がたっぷり入った      4. カレーがいくつかある

問題9 次の文章を読んで、文章全体の内容を考えて、48から52の中に入る最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

以下は、伊能忠敬という人物について書かれた文章である。

初めて正確な日本地図を作成した人物として知られる伊能忠敬は、1745年、上総国（今の千葉県）に生まれた。優れた経営者だった忠敬だが、50歳を前に仕事をやめ、興味があった星や暦について高橋至時のもとで[48]。19歳も年下の至時を忠敬は敬い、熱心に勉強した。

当時の学者たちの関心は、地球の直径を知ることにあつた。江戸（今の東京）から蝦夷地（今の北海道）までの距離は当時はまだわからなかったが、それが[49]正確に直径が計算できると知った忠敬は、蝦夷地へ行くことを願う。

しかし、蝦夷地に行くには国の許可が必要だった。至時は、蝦夷地の地図作成を理由に国の許可をとり、忠敬を担当にする。[50]、忠敬55歳のとき、地図作りの旅が始まった。

昼間は測って歩き、夜は星を観察して昼間測った数値を修正する日々が続いた。完成した蝦夷地の地図は国から高く評価され、忠敬は東日本の地図作成も[51]。地図作成の旅は順調に終わったが、完成前に、忠敬を支え続けた至時が病気で亡くなってしまう。一番の理解者である至時を失い、忠敬はひどく落ち込んだ。だが、悲しみに耐え、さらに命じられた西日本の地図作成にも取り組む。旅を終え、完成に向けて作業の最終段階に入っていた1818年、忠敬は73歳で人生の幕を閉じた。作業は弟子らが続け、1821年、日本全国の地図が完成した。

忠敬は自分に大きな仕事のできたのはすべて至時先生のおかげだと書き残している。歴史に残る[52]は、二人の信頼関係によって、誕生したのである。

- |                    |               |               |               |
|--------------------|---------------|---------------|---------------|
| [48] 1. 学んだばかりだ    | 2. 学ぼうと思っている  | 3. 学び始めた      | 4. 学ぶところだった   |
| [49] 1. わかって       | 2. わかれば       | 3. わかるため      | 4. わかったことで    |
| [50] 1. また         | 2. しかも        | 3. ところが       | 4. こうして       |
| [51] 1. 命じられることとなる | 2. 命じられたことになる | 3. 命じられることもある | 4. 命じられたことである |
| [52] 1. これ         | 2. あるもの       | 3. 日本地図       | 4. そういう地図     |

## 第二部分 読解

問題 10 次の(1)から(5)の文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

(1) . 人に何か言われて、それがどんな意味なんだろう、どうしてそんなことを言ったんだろうと、一人で考えれば考えるほど、あなたは成長します。

逆に言えば、自分一人で考える時間がなければ、あなたはどんなに立派な話を聞いても、どんなに役立つ本を読んでも、その考えやアイデアは、あなたのものになりません。取ってつけた(注1)ようで、人は、それがあなたの本当の知識じゃないことを見抜きます(注2)。

(注1) 取ってつけた：無理に付け加えた

(注2) ～を見抜く：ここでは、～に簡単に気づく

[53] 筆者の考えに合うのはどれか。

1. 自分自身を知るには、一人で考える時間が必要だ。
2. 人として成長するには、自分一人で考える時間が必要だ。
3. 自分一人で考える時間が長ければ、よいアイデアが浮かぶ。
4. 本当の知識を得るには、役立つ本や立派な話に接するべきだ。

(2) . 以下は、ある市の国際交流協会から届いたメールである。

水森市国際交流協会 会員の皆様

今年も水森市国際交流協会の活動に参加して下さりありがとうございました。

会員の方にはこれまで毎年12月に会費4,000円(翌年1月から12月の1年分)を納めていただきましたが、来年より4月に会費(4月から翌年3月の1年分)を納めていただくことになりました。

今回の変更に伴い、来年1月から3月までの分の1,000円は、1月の交流会で集めます。

なお、1月の交流会に参加できない場合は、1月中に事務局にお持ちください。

今後ともよろしくお願いいたします。

水森市国際交流協会事務局

会計担当 赤木春香 akagi@miz.or.jp

電話:08-1596-4712

**54.** 会員は、来年1月から再来年3月までの会費をどのように払えばいいか。

1. 今年12月に4,000円払い、来年1月に1,000円払う。
2. 来年1月に1,000円と4,000円を払う。
3. 来年1月に1,000円払い、4月に4,000円払う。
4. 来年4月に1,000円と4,000円を払う。

(3) . ヒトと機械は違っているからこそ、補完し(注1)合えるのだという考え方がある。同じであっては意味が無いとさえ言い切る人もいる。同じものが二つあっても量的な能力が倍増する(注2)だけであって、質的な変化は起こりえない。初期のコンピュータが結構役に立ったのは人間と全く違った単純作業ができたからである。人間だと繰り返しの作業の中でどうしても思い込みが起こる。コンピュータが得意なのは常に一定の判断である。それであるがゆえに(注3)人間の単純なミスを指摘できるのである。

(注1)補完する：不十分な部分を補う

(注2)倍増する：二倍に増える

(注3)それであるがゆえに：だから

**55.** 筆者によると、コンピュータがヒトと違う点は何か。

1. ヒトの単純なミスを予測できること
2. ヒトの二倍の量の仕事ができること
3. 常に質の高い仕事ができること
4. 常に同じ作業ができること

(4) . 以下は、あるカメラメーカーがホームページに掲載したお知らせである。

ビーエスカメラ>製品情報

2019 年 10 月 8 日

デジタルカメラ「BS-ZG1」に関するお知らせ

弊社のデジタルカメラ「BS-ZG1」は、電源ボタンの不具合が見つかったため、9月30日より販売を一時中止しておりました。その後の調査の結果、この不具合は製造番号 ZH29200～ZH29800 の製品にのみ起きることが分かりました。

対象の製品をお持ちのお客さんは、現在不具合が起きていなくても無料で修理させていただきますので、お手数ですがお近くの販売店までお持ちくださいますようお願い申し上げます。

なお、製造番号の確認方法は、下記のホームページをご覧ください。

<http://bs-camera.jp/info/20191008>

ビーエスカメラ お客様サポート窓口

TEL: 02-3389-4254 (受付時間 10:00-19:00)

56. このお知らせで最も伝えたいことは何か。

1. 「BS-ZG1」の電源ボタンに不具合が起きていないかどうか、確認してほしい。
2. すべての「BS-ZG1」を無料で修理するので、販売店に持ってきてほしい。
3. 対象の製造番号の「BS-ZG1」を無料で修理するので、販売店に持ってきてほしい。
4. 不具合が起きた「BS-ZG1」の製造番号をホームページに載せたので、確認してほしい。

(5) . 作者というものは、たいていの場合、自分の詩のいい読者ではありえません。作意(注)や創作過程が心につよく残っていて、作品を客観的に見ることを妨げるからです。だれだって、自分のことは自分をもっともよく知っていると思うでしょう。ですが、その反面、他人にはすぐわかるのに、本人にはいっこうにわからないような一面が人間にはあります。作者と詩の場合もこれと同じです。だから、作者がこの詩についてはこう言っているのだから、これが正しいというような考え方には、僕はあまり賛成できません。

(注)作意:作成した意図

57. あまり賛成できませんとあるが、なぜか。

1. 詩は、読者自身が意味を考えることに意義があるから
2. 詩の解釈は、正しいかどうかを考えても意味がないから
3. 作者が自身の詩を他人よりわかっているとは限らないから
4. 作者の意図や創作過程を知ることとは、あまり重要ではないから

問題 11 次の (1) から (3) の文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、1・2・3・4 から一つ選びなさい。

(1). 豊かな時代に育った若い人たちは、子供時代から学生を卒業するまで、「情の世界」の物差し(注1)を使って世の中を見る時代が続く。情の世界の物差しとは「好き」「嫌い」「感じる」「感じない」という物差しで、「イヤだったらやめる」ということが許される時代でもある。

しかし社会に出ると、これはまったく許されない。社会や会社は「論理の世界」だからだ。「八時に始まる」というのであれば、一分遅れて来てもそれは許されない。なぜなら「論理の世界」では、その規則や約束をきちんと守っていかなけれ



ば、仕事が進まない。たとえば一台のクルマをつくるのに必要な部品は、数千あるいは数万個あるだろう。しかしたとえその一つでも納品の時間が守られなければ、クルマは完成しないのである。

論理が先、情が後。

その順番を間違えない人が、会社や組織においてスムーズに仕事を進めることのできる優れた人材といえるだろう。だから「情の世界」で過ごしてきた若い人たちは、自分たちがその世界を卒業して「論理の世界」に入ったのだということを自覚して(注2)ほしい。

さらには、ぜひ次のことも知っておいてほしい。「好き」「嫌い」「感じる」「感じない」という感性の物差しだけで生きてしまうとすれば、決して人間的な向上を図る(注3)ことはできない。一方で理性を働かせ(注4)、「正しい」か「正しくない」か、さらには「正しいことをしよう」「いいことをしよう」という努力をしていく過程の中で、自己向上が図られていくのである。

(注1)物差し：ここでは、評価の基準

(注2)自覚する：意識する

(注3)図る：ここでは、目指す

(注4)理性を働かせる：ここでは、感情に左右されることなく思考する

**58.** まだ社会に出ていない若い人たちについて、筆者はどのように述べているか。

1. 物事を感性で判断する。
2. 世の中のことを見ようとしない。
3. 感情的に行動することは少ない。
4. 「好き」「嫌い」の基準が明確だ。

**59.** 筆者によると、人は社会に出たらどうしなければならないか。

1. 自分以外の人の感情を尊重する。
2. 規則や約束を守ることを優先する。
3. 優先すべきことを自分で考える。
4. 感情を捨てて会社や組織のために働く。

**60.** 筆者の考えに合うのはどれか。

1. 人間的な向上を目指すには、正しいことだけをしていけばいい。
2. 自身の感情を抑えられるようになれば、人間的に向上したといえる。
3. 正しさを基準に行動しようとしていくことが、人間的な向上につながる。
4. 「好き」「嫌い」「感じる」「感じない」という感性は、人間的な向上を妨げる。

(2). 以下は、幼児の心の発達について述べた文章である。

2、3歳ごろになると、「自分でやりたい」という思いが強くなり、何に対しても「イヤ!」、「○○ちゃんがやるの! (注1)」というように、養育者(注2)に対する反抗が顕著(注3)になる(第一反抗期)。それまでは養育者の意図に従って行動していたのに対して、自我が芽生えて(注4)自分のやりたいことが生じ、養育者の意図とは異なる自分の意思を養育者に表明する(注5)ことで起こる。この時期には、だめなことはだめと伝えたり、ひととかかわる時にはルールがあることを根気強く教えていく必要がある。そのことにより、幼児は自分の気持ちをコントロールする力を身につける。

このころの幼児は、他者の立場に立つてものごとを考えることが難しく、自分の考えと相手の考えが同じであるととらえている。このとらえ方を自己中心的思考とよぶ。例えば、自分が楽しいときには、相手も同じように楽しいと感じていると

とらえていたり、自分の見た夢のことを相手も知っていると思っている状態である。(中略)

目の前にない物やできごとを思い浮かべることを象徴的思考と言う。乳児(注6)期には、「目の前にないものは存在しない」という考え方をする。そのため、母親が乳児の目の前からいなくなると母親が存在しなくなったと思い、不安になって泣く。しかし、幼児期になり、象徴的思考ができるようになると、目の前に母親がいなくても、母親がこの世(注7)からいなくなったわけではないと考えられるようになるため不安を訴えて泣くことはなくなる。

(注1)〇〇ちゃん：ここでは、自分

(注2)養育者：ここでは、親など子供を育てる人

(注3)顕著になる：ここでは、多く見られるようになる

(注4)自我が芽生える：ここでは、自分の考えが生まれる

(注5)表明する：はっきり表す

(注6)乳児：1歳ごろまでの子供

(注7)この世：現実の世界

**61** 筆者によると、2、3歳の幼児が親などに反抗するようになるのはなぜか。

1. 相手とは異なる自分の意思を持ち、それを伝えようとするから
2. 相手の意図はすべて受け入れたくないと思うから
3. 自分のやりたいことがあるのに、それを伝えられないから
4. 自分とは異なる相手の意図が理解できないから

**62** 自己中心的思考とはどのようなものか。

1. 相手が自分の気持ちに合わせるべきだと思う。
2. 相手も自分と同じ考えだと思う。
3. 自分といれば相手はいつも楽しいと感じると思う。
4. 自分はあらゆるものごとを知っていると思う。

**63** 筆者によると、幼児が象徴的思考を身につけるとどうなるか。

1. 目の前に存在していなくても、存在していると分かる。
2. 目の前にないものは、存在しないと考えるようになる。
3. 母親以外の存在も理解できるようになる。
4. ものごとに不安を感じる事がなくなる。

(3). 未熟な(注1)人たちを育てることは、強い組織を創りあげる鉄則(注2)である。短期的な成果ばかりに目が行く上司は、能力の高い特定の人間だけを重用し(注3)、能力が低い人間には目が行かない。出来る人間は仕事が速く確かだし、任せていけば安心で自分がラクなのである。

一方、能力の低い部下は、細かく指示を出さなければならず、仕事は遅いし失敗することも多い。何かあったときに責任を問われるのは、上司である自分だ。できればそうした「落ちこぼれ」は、早く別の部署に異動させて(注4)、代わって優秀な社員を獲得したいだろう。

しかし、それでは強い組織は出来上がらない。なぜなら、よくできる社員はすでによくがんばっているのです、いま以上の伸びしろ(注5)はそれほど大きくないからだ。

上司が重点的に気をかけなければいけないのは、少し遅れ気味の部下、外れ者の部下、苦勞している部下である。そういう部下は、手間はかかるかもしれないが、少し手を差し伸べれば、2〜3割は容易に伸びる。そうすることで組織を構成するメンバー全体の力を伸ばし、組織の底上げ(注6)ができる。結果として、与えられた業務目標を、組織として達成することが

できるのである。これぞ上司の本懐(注7)である。

組織の中で大きく伸びていく人材の多くは、新入社員時代にどんな部署の誰が上司であったかということが大きく影響するといわれる。まだ仕事というものがよくわかっていないとき「会社というのは……」「仕事とはこうするのだ」と的確に教えてもらったかどうか、その人の仕事人生を大きく左右するということだ。

(注1)未熟な：能力や経験が不十分な

(注2)鉄則：ここでは、絶対に必要なこと

(注3)～を重用する：～に重要な役割を与える

(注4)別の部署に異動させる：別の部に移す

(注5)伸びしろ：伸びる可能性

(注6)底上げ：全体のレベルを高めること

(注7)本懐：一番の願い

**64. それとはどういうことか。**

1. 能力の低い部下にも責任のある仕事を任せること
2. 能力の低い部下には能力に合った仕事を与えること
3. 能力の高い部下にも細かく指示を出すこと
4. 能力が高い部下だけを使って成果を上げようとする

**65. 組織を強くしていくために、上司はどうしなければならないか。**

1. 目標を高く設定し、メンバー全体で協力させる。
2. 能力の低い部下を適切に指導し、組織全体の力を伸ばす。
3. 部下がまだ仕事がよくわからないときでも、まずは仕事をやらせてみる。
4. 仕事ができる部下にもそうでない部下にも、能力を伸ばすように指導する。

**問題 12** 次のAとBは文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

A

会話が上手な人とはどんな人だろうか。話題や知識が豊富な人だろうか。確かにそういう人と話していると、知らなかった話や興味深い話が聞けて、話がうまいと思うことも多い。しかしそれは話すのが上手だということで、会話が上手だということではない。ただ一方的に自分の得意な分野やしたい話をしているだけという場合も多いのだ。

私が会話が上手だと思う人は、誰と話していても話を広げていくのが上手な人だ。相手の関心のありそうな話題について、まず自分が話を始めてきっかけを作る。そして相手が話し出したら、それを広げていくような質問をする。このように相手が話しやすいように、うまく会話の流れを作り出していける人が、会話が上手な人だと思う。

B

会話で大切なのは、まず相手の話をよく聞くことだ。まだ相手が話しているのに自分の話を始める人がいるが、これではうまく会話が続かない。

しかし、それ以上に私が気になるのは、聞いているだけで何も話さない人だ。質問をしても「そうですね」と言うだけで次が続かない。こういう相手では、楽しく会話しようとしても難しい。

会話はお互いに話すことで成立するものだから、自分から話をしようとする態度が必要ではないか。たとえ、この話題については自分の話はしたくないと思っても、世の中や他の人のことなど、関連のある話で話をふくらませていくことはできる。自ら参加し、ともに会話を進めていこうとする姿勢が大切だ。

66. 会話をしている際の問題点として、AとBが指摘している点は何か。

1. Aは相手が興味を持っているかどうかを気にしないことだと述べ、Bは自分の聞きたい話しか聞かないことだと述べている。
2. Aは相手の話を聞こうとしないことだと述べ、Bは相手に質問されても返事をしないことだと述べている。
3. Aは自分の知識を自慢することだと述べ、Bは相手が話している途中で話を始めることだと述べている。
4. Aは自分の話ばかりすることだと述べ、Bは相手の話を聞いてばかりいることだと述べている。

67. 会話をうまく進めていくために、AとBが共通して必要だと述べていることは何か。

1. 相手に的確な質問をすること
2. 相手の話を正確に理解しようとする
3. 相手と一緒に話を展開していこうとする
4. 相手と自分が共通して話せる話題を提供すること

問題 13 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

人の能力は多様です。

研究の仕事に適性(注1)をもっている人もいれば、動物の世話をしているときが何より充実しているという人もいます。そういう自分の関心や能力に見合った領域(注2)の仕事をするのは、たしかに人の幸福の大きな部分を占めています。

しかし、最初から自分に合った仕事に就けるとは限らないし、それがすぐに見つかることも限らない。自分に合った仕事や好きな仕事を見つけるのは時間がかかることであり、だから、そうした仕事を欲している人はそれに出会うまでは多少の回り道を覚悟すべきだと思います。

(中略)

仕事や生き方というのはあせって決めても仕方がないし、決めようと思って決められるものでもありません。いま、それが見つからないのなら、多少遠回りしてもいいから、じっくり腰を据えて(注3)探してみるのがいいのではないのでしょうか。

夢や個性についても同じです。

最近では、中学校や小学校のころから、将来の夢をもちなさい、個性的であれ(注4)といわれるそうです。人生のずいぶん早い時期から、将来の設計図を描け、たしかに自分をもてと迫られるわけです。

しかし、夢や個性というのは荷物じゃないのだから、「もて」といわれて、もてるものでもありません。夢や目標などは時期がくれば自然に抱くようになるものなのです。

個性も主張するから身につくものではありません。個性などということはちっとも考えず、自分の好きなこと、やりたいことをなりふりかまわず(注5)、必死で追いかけるうちに、おのずとにじみ出てくる(注6)のが個性なのです。

私が自分の娘から唯一、感謝されているのは、いつか彼女に対していった「夢なんかあえてもつ必要はない」という言葉です。娘は学校の先生から「夢をもちなさい」といわれて、「夢をもたなきゃ」と強迫観念(注7)を抱いていたが、父親のその言葉で気が楽になったといいます。

ゆっくり育てた果実は大きいといいますから、夢も仕事も、じっくり探して育てていけばいいのです。回り道や道草が栄養になるのは、自分自身の経験からもいえます。

(注1)適性：ある物事をするのに適した性質や能力

(注2)領域：分野

(注3)腰を据えて：ここでは、落ち着いて

(注4) 個性的であれ：個性的になりなさい

(注5) なりふりかまわず：ここでは、他のことを気にせずに

(注6) おのずとにじみ出てくる：自然に表れ出る

(注7) 強迫観念：ここでは、強い不安

**68.** 仕事について、筆者はどのように述べているか。

1. 自分に合った仕事や好きな仕事は、すぐに見つからない場合がある。
2. 自分に合った仕事や好きな仕事が見つかるかどうかは、能力次第だ。
3. 自分に合った仕事や好きな仕事に就けなくても、幸福になれる。
4. 自分に合った仕事や好きな仕事が、いい仕事だとは限らない。

**69.** 筆者はなぜ「夢なんかあえてもつ必要はない」と言ったのか。

1. 夢を実現できるかどうか分らないと考えているから
2. 夢は大人になると自然に変わるものだと考えているから
3. 夢は大人になってからもつべきだと考えているから
4. 夢は自然にもつようになるものだと考えているから

**70.** この文章で筆者が最も言いたいことは何か。

1. 将来の可能性を広げるには、あまり大きな夢をもたないほうがいい。
2. 自分に合ったやりたいことを探すには、遠回りをしてもいい。
3. 若いうちは、自分の個性に合ったことをしたほうがいい。
4. 多くの経験を積むことによって、将来夢が実現できる。

問題 14 右のページは、ある文化祭の参加者募集の案内である。下の問いに対する答えとして最もよいものを、1・2・3・4 から一つ選びなさい。

**71.** ポリーさんは、朝田市のダンス教室の仲間と文化祭でダンスの発表をしたいと考えている。申し込みにあたって、注意しなければならないこととして合っているのはどれか。

1. 10 分以内の発表時間で申し込まなければならない。
2. 事務所に直接行って申込書を提出しなければならない。
3. 1 枚の申込書に出演者全員の名前を書かななければならない。
4. 事前の舞台リハーサルに出なければならない。

**72.** ザーリンさんは文化祭に申し込みをし、写真作品を展示することになった。この後、文化祭が始まるまでに、何をしなければならないか。

1. 10 月 4 日の説明会に行き、文化祭初日の前日の 9 時から 17 時の間に作品を運び入れる。
2. 10 月 4 日の説明会に行き、文化祭初日の 7 時から 9 時の間に作品を運び入れる。
3. 10 月 4 日から 6 日のどれかの説明会に行き、文化祭初日の前日の 9 時から 17 時の間に作品を運び入れる。
4. 10 月 4 日から 6 日のどれかの説明会に行き、文化祭初日の 7 時から 9 時の間に作品を運び入れる。

## 朝田市文化祭 参加者募集

11月2日(土)から11月4日(月)まで朝田市民文化会館で行われる「朝田市文化祭」に参加しませんか。

### 1. 募集内容について

内容	開催日時	注意	
作品展示	11月2日(土)～11月4日(月) 10時～17時	絵画	72cm×65cm まで
		書道	150cm×95cm まで
		写真	41cm×60cm まで
	★作品は1人1点のみです。未発表作品に限ります。		
ダンス	11月2日(土) 13時～17時	.5人以上の団体でのみ出演可.発表時間は4分以内	
音楽	11月3日(日) 13時～17時	.1人でも団体でも出演可.発表時間は10分以内	

応募資格:市内在住の方、市内に勤務先のある方、市内で文化活動を行っている方

### 2. 申し込みについて

申し込み受付期間:2019年9月2日(月)～9月13日(金)

・指定の申込書にご記入の上、事務局にご持参くださるか、ファックスまたは郵送をお願いします。(申込書は下記のウェブページからダウンロードが可能です。)

・ダンス、音楽に団体でお申し込みの場合、申込書に出演者全員の氏名を記入し、ご提出ください。申込書は1団体につき1枚です。なお、舞台リハーサルをご希望の場合は、3.の②の表をご覧ください。

### 3. 文化祭までの流れ

①説明会(参加者ご本人、または団体の代表の方は必ずご出席ください。)

月日:作品展示10月4日(金)、ダンス10月5日(土)、音楽10月6日(日)

時間:いずれも19時から 場所:朝田市民文化会館3階研修室

#### ②準備・片付け、リハーサル

作品展示	作品は11月2日(土)7時～9時に運び入れ、11月4日(月)17時15分～19時に片付けてください。
ダンス	舞台リハーサルは、以下の日に15分以内でお願いします。11月1日(金)9時～17時
音楽	

朝田市文化祭実行委員会事務局(朝田市民文化会館内)

〒320-2745 朝田市広山30-1 電話 08-6400-500 ファックス 08-6400-5001

<http://www.asada.lg.jp/bunkasai>

### 第三部分 聴解

問題1では、まず質問を聞いてください。それから話を聞いて、問題用紙の1から4の中から、最もよいものを一つ選んでください。

#### 1番

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| 1. アパートの指定場所に出す | 2. メーカーに送る      |
| 3. 買った店に持っていく   | 4. 市のかいしゅう箱に入れる |

#### 2番

- |               |                   |
|---------------|-------------------|
| 1. 中村さんに伝言をする | 2. せいきゅう書の間違いを直す  |
| 3. 会議に出席する    | 4. 注文数について部長に報告する |

#### 3番

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 1. 最近人気のある商品 | 2. これからのチャレンジ |
| 3. 店が困っていること | 4. はってんのれきし   |

#### 4番

- |                    |                  |
|--------------------|------------------|
| 1. 西山先生に相談する       | 2. しんせい書をていしゅつする |
| 3. 病院にしんだん書をもらいに行く | 4. けいじ板をかくにんする   |

#### 5番



- |        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| 1. ア ウ | 2. ア エ | 3. イ ウ | 4. イ エ |
|--------|--------|--------|--------|

問題2では、まず質問を聞いてください。そのあと、問題用紙のせんたくしを読んでください。読む時間があります。それから話を聞いて、問題用紙の1から4の中から、最もよいものを一つ選んでください。

#### 1番

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| 1. 簡単な作業から始める  | 2. 長期的な計画を立てる    |
| 3. せいこうをイメージする | 4. 進み具合を友人と報告し合う |

#### 2番

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| 1. 専門を生かした仕事ができないから | 2. 地方に勤める可能性があるから   |
| 3. 会社のふんいきが合わないから   | 4. 給料が自分の予想より低かったから |

#### 3番

- |                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| 1. 家具がたおれないように固定する | 2. ひなん所までの行き方をかくにんする |
| 3. 非常時のれんらく方法を決める  | 4. 食べ物と飲み物を十分にたくわえる  |

4 番

- |                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| 1. どう、こうしょうすれば、物が安く買えるか | 2. こうしょうを通して、何が学べるか     |
| 3. 理想的なこうしょうとは、どういうものか  | 4. どうやって、相手にこうしょうをもとめるか |

5 番

- |                |               |
|----------------|---------------|
| 1. より経験をじゅうしする | 2. 科学的に研究する   |
| 3. りえきを追いもとめる  | 4. 国内の主要産業にする |

問題 3 では、問題用紙に何も印刷されていません。この問題は、全体としてどんな内容かを聞く問題です。話の前に質問はありません。まず話を聞いてください。それから、質問とせんたくしを聞いて、1 から 4 の中から、最もよいものを一つ選んでください。

—メモ—

問題 4 では、問題用紙に何も印刷されていません。まず文を聞いてください。それから、それに対する返事を聞いて、1 から 3 の中から、最もよいものを一つ選んでください。

—メモ—

問題 5 では、長めの話を聞きます。この問題には練習はありません。メモをとってもかまいません。

1 番、2 番

問題用紙に何も印刷されていません。まず話を聞いてください。それから、質問とせんたくしを聞いて、1 から 4 の中から、最もよいものを一つ選んでください。

—メモ—

3 番

まず話を聞いてください。それから、二つの質問を聞いて、それぞれ問題用紙の 1 から 4 の中から、最もよいものを一つ選んでください。

- |             |       |       |       |
|-------------|-------|-------|-------|
| 質問 1: 1. 北町 | 2. 東町 | 3. 南町 | 4. 西町 |
| 質問 2: 1. 北町 | 2. 東町 | 3. 南町 | 4. 西町 |



## 词汇.语法

问题 1	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	问题 2	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	
	2	1	4	4	3		4	2	3	1	1	
问题 3	(11)	(12)	(13)	问题 4	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	
	3	1	4		2	1	1	3	2	4	3	
问题 5	(21)	(22)	(23)	(24)	(25)	问题 6	(26)	(27)	(28)	(29)	(30)	
	3	2	3	4	1		4	2	2	3	1	
问题 7	(31)	(32)	(33)	(34)	(35)	(36)	(37)	(38)	(39)	(40)	(41)	(42)
	2	1	3	3	2	4	4	2	2	3	4	1
问题 8	(43)	(44)	(45)	(46)	(47)	问题 9	(48)	(49)	(50)	(51)	(52)	
	3	1	4	4	2		3	2	4	1	3	

### 阅读理解

问题 10	(53)	(54)	(55)	(56)	(57)	问题 11	(58)	(59)	(60)	(61)	(62)	(63)	(64)	(65)
	2	3	4	3	3		1	2	3	1	2	1	4	2
问题 12	(66)	(67)	问题 13	(68)	(69)	(70)	问题 14	(71)	(72)					
	4	3		1	4	2		3	2					

## 听解

问题 1	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	问题 2	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)						
	2	1	4	2	4		1	2	4	3	2						
问题 3	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	问题 4	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	1	2	4	4	3		2	1	2	1	3	1	2	1	3	2	3
问题 5	(1)	(2)	(3)														
	1	1	4	2													

# 2019年12月日语能力考试 N2真题详解

## 词汇·语法部分

### 問題 1

(1). 正解：2 解析：木村是一个对所有人都一视同仁的人。

1. やさしく (優しい) : 温柔的; 友善的

3. したしく (親しい) : 亲密的, 亲近的, 亲切的

(2). 正解：1 解析：石川の伤好像是轻伤。

1. けいしょう (軽傷) : 轻伤

3. けしょう (化粧) : 化妆

(3). 正解：4 解析：费用由大家一起负担。

1. ぶんでん (分店) : 分店

4. ふたん (負担) : 负担, 承担

(4). 正解：4 解析：倒映在湖里的夕阳很美。

1. あたった (当てる) : 命中; 碰上; 撞上; 相当于

3. てった (照る) : 照耀; 晴天

(5). 正解：3 解析：计划9月下旬去旅行。

3. げじゅん (下旬) : 下旬

2. ひとしく (等しい) : 平等的; 相同的, 一样的

4. きびしく (厳しい) : 严格的, 严厉的; 庄严的

2. けいそう (軽装) : 轻装

4. けそう (懸想) : 爱慕, 怀念

3. ぶんたん (分担) : 分担 (费用, 责任)

选项2为干扰项

2. ひかった (光る) : 发光, 发亮; 出众, 出色

4. うつった (映る) : 反射, 映照; 照, 拍

其余选项为干扰项。

### 問題 2

(6). 正解：4 解析：那种行为违反交通规则。

4. 違反 (いはん) : 违反, 违背, 违规

(7). 正解：2 解析：听到了振奋人心的声音。

选项1为干扰项。

3. 騒ましい : 正确书写「騒がしい (さわがしい)」, 吵闹; 动荡不安

(8). 正解：3 解析：那家店播放着欢快的音乐。

3. 陽気 (ようき) : 热闹, 开朗, 朝气蓬勃的

(9). 正解：1 解析：错过了一直期待的电视剧。

1. 見逃して (みのがして) : 看漏, 放过, 错过

(10). 正解：1 解析：从下个月起开始实施拓宽道路的工程。

1. 拡張 (かくちょう) : 扩张, 扩充, 扩大。

其余选项为干扰项。

其余选项为干扰项。

2. 勇ましい (いさましい) : 雄壮, 勇敢, 振奋人心的, 生机勃勃

4. 勢ましい : 正确书写「勢い (いきおい)」, 势头; 气势; 权势

其余选项为干扰项。

其余选项为干扰项。

2. 広張 (こうちょう) : 扩张 (势力)

### 問題 3

(11). 正解：3 解析：这个建筑物是前任镇长任职期间建造的。

1. 先 (せん) : 之前, 上一个; 以前 例：先代、先人

3. 前 (ぜん) : 前 (任), 以前的 例：前会長

(12). 正解：1 解析：池田已经帮了我很多次了, 所以这次我很难再拜托他了。

1. づらい : 难以……, 不能…… 例：話しづらい、読みづらい

3. きつい : 费力的; 严厉的; 刚强的

2. 古 (ふる) : 旧, 旧东西, 旧衣服 例：古新聞

4. 昔 (むかし) : 从前, 过去 一般不用作接头词

2. わるい : 不好, 不佳 例：意地悪い、気味悪い

4. よわい : 弱的 例：心弱い、気弱い

(13). 正解：4 解析：这首歌歌词让人感觉到很浓烈的政治色彩。

1. 香 (か) : 气味, 香味 例：菊の香

3. 味 (あじ) : 味道; 有意思的

2. 風 (ふう) : 风格; ……样; 样子, 态度 例：北欧風、紳士風

4. 色 (しょく) : 氛围, 色彩 例：地方色、国際色

### 問題 4

(14). 正解：2 解析：今天加班很累, 做晚饭太麻烦了, 所以想在外面吃了再回家。

1. 余計 (よけい) : 多余, 剩下; 多余, 无用; 富余, 多余; 更多, 更加, 格外, 分外

2. 面倒 (めんどう) : 照顾, 照料; 麻烦, 费事, 棘手

3. 過剰 (かじょう) : 过剩, 过量  
4. 無力 (むりょく) : 无力, 没力气; 没势力, 没权力, 没财力, 没资力, 没能力

(15). 正解: 1 解析: 这只机器狗的动作很自然, 就像是真的一样。

1. 本物 (ほんもの) : 真东西, 真货, 真的; 正式, 正规  
2. 現状 (げんじょう) : 现状  
3. 事実 (じじつ) : 事实; 实际上  
4. 正式 (せいしき) : 正式, 正规

(16). 正解: 1 解析: 山下前辈是我崇拜的人, 希望有一天自己可以变得像他一样。

1. あこがれ: 憧憬; 向往  
2. 望み (のぞみ) : 希望, 愿望, 期望; 要求  
3. 願い (ねがい) : 愿望, 意愿, 心愿  
4. 夢 (ゆめ) : 梦; 幻想; 梦想, 理想

(17). 正解: 3 解析: 今天在公司被任命从京都分公司调往东京总公司, 这个月末将要搬去东京。

1. 移行 (いこう) : 过渡, 转移, 移交  
2. 転職 (てんしょく) : 转行 (由某一职业改换为另一职业); 换工作, 跳槽  
3. 転勤 (てんきん) : 调动工作; (一般指同一公司内的工作地点调动)  
4. 移住 (いじゅう) : 移住; 移居

(18). 正解: 2 解析: 这附近的农家种植蔬菜都是不撒农药的。

1. 制作 (せいさく) : 创作; 制作  
2. 栽培 (さいばい) : 栽培; 种植  
3. 養成 (ようせい) : 培养; 培训  
4. 製造 (せいぞう) : 制造, 生产

(19). 正解: 4 解析: 虽然对于我的意见, 他什么都没说, 但是他点头表达了对我的赞同。

1. ふりむく (振り向く) : 回头; 关心, 感兴趣  
2. にらむ (睨む) : 盯视, 瞪眼, 怒目而视; 估计, 推测; 盯上  
3. かがむ (屈む) : 弯腰; 蹲, 蹲下  
4. うなづく (頷く) : 点头, 首肯

(20). 正解: 3 解析: 桌子上堆满了东西乱糟糟的, 快点整理干净吧。

1. きちんと: 整整齐齐的; 规规矩矩的  
2. ぼんやり: 模模糊糊的; 精神恍惚; 心不在焉  
3. ごちゃごちゃ: 乱糟糟的, 乱七八糟的, 杂乱  
4. きょろきょろ: 四下张望

## 問題 5

(21). 正解: 3 解析: 这份工作非常辛苦。ハード: 【英】hard。艰难的; 严厉的; 坚硬的

1. 楽しい (たのしい) : 快乐的, 愉快的  
2. 簡単だ (かんたんだ) : 简单的  
3. 大変だ (たいひんだ) : 费劲的, 艰难的  
4. 新しい (あたらしい) : 新的

(22). 正解: 2 解析: 听说了那件事后我感到很不安。動揺した: 摇动; (心绪) 不安

1. うれしくなった: 变得开心  
2. 不安になった (ふあんになった) : 不安起来, 变得不安  
3. 不満に思った (ふまんにおもった) : 感到不满  
4. 面白いと思った (おもしろいとおもった) : 觉得很有趣

(23). 正解: 3 解析: 早点回去比较好。引き返した: 返回, 折回; 相反

1. 払った (はらった) : 支付; 处理掉; 驱赶; (用手足、刀、棒等) 横扫; 表示 (尊敬和注意等的态度); 达到 (全无的状态); 付出, 倾注;  
2. 直した (なおした) : 修理, 修补, 修复; 使正确, 订正, 修改; 整理, 弄整齐; 改变, 变更, 更改; 翻译; 使坐到 (相应的位置上); 换算, 折合; (接动词连用形之后) 再做一次, 再, 重。  
3. 戻った (もどった) : 返回, 回到; 恢复, 复原  
4. 答えた (こたえた) : 回答, 答复; 解答

(24). 正解: 4 解析: 想进一步强化功能。 一層: 更, 更加, 越发

1. すぐに: 径直; 直接地; 立即; 很快地
2. 少し: 一点, 有点; 些; 少许, 少量; 一会儿
3. できるだけ: 尽量地; 尽可能地
4. もっと: 更, 更加, 进一步。

(25). 正解: 1 解析: 突然头很痛, 所以去了经常去的那家医院。 かかりつけ: 经常就诊

1. いつも行く: 经常去
2. 休日も開いている: 节假日也开放
3. 近くの: 附近的
4. 専門の: 专门的

## 問題 6

(26). 正解: 4 解析: 特殊: 特殊, 不一般, 与众不同

1. 应该用: 異常(いじょう): 异常, 反常
2. 应该用: 特別(とくべつ): 特别, 格外
3. 应该用: 特別(とくべつ): 特别
4. 驾驶公共汽车需要有特殊的驾驶执照。

(27). 正解: 2 解析: 素材: 原材料; 素材

1. 应该用: 原材料(げんざいりょう): 原材料
2. 这家店因为保留了食材原本的味道而闻名。
3. 应该用: 材料(ざいりょう): 材料, 数据
4. 应该用: 原因(げんいん): 原因, 起因

(28). 正解: 2 解析: しみる: 浸入, 渗透; 铭刻

1. 应该用: ぶつかって: 碰, 撞, 猛地接触上
2. 烟熏了眼睛, 导致泪流不止。
3. 应该用: 食い込んで(くいこんで): 吃入, 陷入
4. 应该用: 刺さって(ささって): 刺到, 割到

(29). 正解: 3 解析: 充满: 充满

1. 应该用: 充実(じゅうじつ): 充实
2. 应该用: 押し寄せて(おしよせて): 蜂拥而至
3. 房间里充满了食物的味道, 所以打开了窗户。
4. 应该用: 溢れて(あふれて): 充满, 溢出

(30). 正解: 1 解析: めくる: 翻, 翻开

1. 这本小说很有意思, 所以想一直往后翻阅。
2. 应该用: 絞って(しぼって): 挤, 拧
3. 应该用: 貼って(はって): 贴, 粘。
4. 应该用: 引かないと(ひかないと): 不拉的话

## 問題 7

(31). 正解: 2 解析: 连接 X 市和 Y 市的桥, 经过 10 年的施工, 去年终于建成了。

本题考查: 名词+の末: 表示经历了漫长、辛苦的过程之后, 终于有了后项的结果。

1. の際: …的时候
3. のたび: 每次
4. のもと: 在…之下

(32). 正解: 1 解析: 「田中先生要辞职的这件事, 好像还是秘密, 所以不好意思, 你能当做没听过这件事吗?」

本题考查: 动词た形+ことにする: 就当做…, 算作…

(33). 正解: 3 解析: 最近经常肚子痛, 去医院看了医生, (医生)说或许是因为压力大的缘故。

1. どうか: 表示向别人恳求, 请求; 觉得有点儿奇怪; 如何, 怎么样
2. まさか: 想不到…, 表示没有预料的事情来临
3. おそらく: 恐怕…或许…, 表示推测。常与表示推量的「だろう」搭配使用
4. いったい: 究竟, 到底。表示强烈疑问或是谴责质问对方

(34). 正解：3 解析：为了防备突然下雨，我总是带着折叠伞。

1. に反して：与…相反
2. に加えて：加上…；而且…
3. に備えて：防备…，事前做准备
4. に応じて：根据…；按照…

(35). 正解：2 解析：（在自行车店）客人：请问自行车的刹车装置坏了，能马上修好吗？

店员：我看看啊，这个的话最多 30 分钟就能修好。

本题考查：も：接在数词的后面，这里表示最大限度。あれば是假定形，如果……。

例：この仕事は一週間もあれば終わるでしょう（这个工作有一个星期就可以弄完吧）强调最多再有一个星期。

(36). 正解：4 解析：（讲演会上）主持人：在场的各位来宾，感谢各位今天光临第三届樱花市教育演讲会。

对客人的动作应该选用尊敬语，从上下文可以看出，应该是感谢客人的到来，因此选 4。

1. まいり：「来る」的自谦形式。
2. ご覧になり：「見る」的尊敬敬语形式。
3. お目にかかり：「会う」的自谦形式。
4. おいでくださり：「来る」的尊敬敬语形式。

(37). 正解：4 解析：因为丈夫不喜欢动物，所以即使我说想养宠物，他也肯定会反对的。

1. 反対しかねる：难以反对。动词ます形+「かねる」，表示难以…，不能…
2. 反対しようがない：无法反对。动词ます形+「ようがない」表示没有…的办法。
3. 反対するならいい：如果是反对的话就算了。「ならいい」表示如果是…就算了/也可以。
4. 反対するに決まっている：肯定反对。「に決まっている」表示肯定…，一定…。

(38). 正解：2 解析：现在虽然是一个体育和戏剧都能在电视上看到的时代，但是，有些感动只能通过亲眼看到才能获得的。

2. によって：表示手段；通过…；根据…；原因
- しか：只…，后面跟动词否定形式「しか～ない～」

1. にとって：对于…来说
3. について：关于…
4. に対して：对于…

のみ：只…，相当于「だけ」，比「だけ」更加正式。

(39). 正解：2 解析：把孩子的玩具按照种类分别整理到透明盒子里，能知道（盒子）里面是什么的话，孩子们也会比较容易寻找玩具，所以很推荐（这种收纳玩具的方法）。

考察要点：ようにする：尽量做到某事，为了做到某事而…

ておく：表示事先为…做准备

と：表示条件，如果前项条件达成，会发生后项的结果。

(40). 正解：3 解析：昨天买的大型二手摩托车，虽然很旧，但是车况非常好。之前的主人肯定非常爱惜它。

考查要点：前の持ち主后面使用的是「に」，所以后面应该使用被动态。

大切にされる：被爱惜，被重视

に違いない：肯定…，一定…

おかしくない：不奇怪

(41). 正解：4 解析：（电话里）上田：「课长，不好意思，今天能请个假吗？我女儿和我老公都感冒发烧了。」

课长：「那真是不容易啊。我知道了。但愿上田你不要因为照顾病人而倒下啊。」

1. 倒れなくなる：不会倒下
2. 倒れてしまいたくないのに：明明不想倒下啊
3. 倒れないことになるの：不会倒下。「ことになる」：表示对未来的某件事做出决定，达成某种共识，得出某种结果。
4. 倒れてしまわないようにね：希望你不要倒下…「ように」表示祈盼，希望能…。例：息子が大学に合格できるよう神に祈った。向上帝祈祷儿子能够通过大学考试。

(42). 正解：1 解析：山田「小林你做的蛋糕真好吃。多谢了。」

林「不用谢，能让山田先生你说好吃真是太好了。」

1. 言ってもらえて：能让…说
2. 言ってもらっても：即使让（对方）说…
3. 言ってあげられて：能给（对方）说…
4. 言ってあげても：即使对（对方）说…

## 問題 8

- (43). 正解：3 译文：公司规定，对于其他公司提出的疑问和咨询，没在公司内部讨论过是不能给予答复的。正确排序：1-4-3-2  
要点：してからでない：不……就不能……。表示在不进行前项动作的情况下，就不能……。后项多用否定式。与「ないことには」类似。
- (44). 正解：1 译文：昨天夜里，本打算十一点就睡觉，但一直在看电视，结果睡觉的时候已经1点了。正确排序：2-3-1-4  
要点：～つつ：尽管…仍…；虽然…但是… つい：不知不觉地，无意之中
- (45). 正解：4 译文：我在挑战新事物时也不会感到很烦恼，因为我觉得首先要尝试去做，如果不顺利的话，那时候再想想要怎么做就好了。  
要点：～ったら：要是，如果，…的话。实现了前句的叙述，就会出现后句的情况。正确排序：1-3-4-2
- (46). 正解：4 译文：家附近的这家书店最新一期的漫画已经卖完了，买不到了，据说如果去隔壁区的ABC书店的话还能买到，虽然远一点但还是想去看看。  
要点：～らしい：据说……，好像…… 正确排序：3-1-4-2
- (47). 正解：2 译文：第一次光顾热门咖喱店。在几种蔬菜咖喱中，我选择的是富含夏季蔬菜的“夏季限定蔬菜咖喱”，和大家说的一样好吃。  
要点：いくつかある：有几个。 中で：表范围。 正确排序：4-1-2-3

## 問題 9

- (48). 正解：3 解析：前文提到了他在50岁的时候辞去了工作，后文又提到了「熱心に勉強した」，且这段介绍的是他的生平，用的是过去式。所以正确选项应该是选项3在高桥至时的指导下开始了学习。  
1. 学んだばかりだ：刚开始学  
2. 学ぼうと思っている：打算学  
3. 学び始めた：开始学了  
4. 学ぶところだった：原本要开始学
- (49). 正解：2 解析：空格前的「それが」是指代了前文的江户到虾夷的距离，根据后文的「正確に直径が計算できる」能够得知，到当时为止大家没有测量出的地球直径，而测出江户到虾夷的距离，就能够测出地球的直径，这里填的应该是表示条件的用法，4个选项中，能够表达出这种意思的，只有选项2（1,3,4都为原因表达）  
1. わかって：因为知道  
2. わかれば：如果能知道  
3. わかるため：因为知道  
4. わかったことで：因为知道了
- (50). 正解：4 解析：前文一整段是在说忠敬出发去测量距离制作地图的原委，空格后是总结性的“在他55岁的时候，开始了制作地图之旅”这样一句话，所以我们需要在空格处填入这种总结性的词语。  
1. また：又，再  
2. しかも：而且，并且  
3. ところが：可是，不过  
4. こうして：如此，这样
- (51). 正解：1 解析：这里考的是对于句型的理解。通过前后文理解，应该能够得知此处想表达的意思是“忠敬被国家委以重任，制作东日本地图”的这个结果。选项1和2都使用了「ことと/になる」能够表达结果，但是在接续上「ことと/になる」只有在接续辞书形时才表达被动承受某个结果的意思。所以排除2。选项3的「こともある」是指“也有这样的事情发生”，选项4的「ことである」则是「ことです」的文章体表达，所以3和4都排除，因此正确答案为选项1。
- (52). 正解：3 解析：这一题考的是对于通篇的理解，此处是总结性的单词，空格中应该填入贯穿整篇文章的词，而整篇文章的核心就是日本地图，故选择3。选项1的「これ」会让人误解称前文中所提到的“写下的东西”。而选项2则就完全不是指代文章中的东西了。选项4的「そういう地図」是中称，且是指代多个事物的表达，故排除。正确答案为选项3。  
1. これ：这个  
2. あるもの：某个东西  
3. 日本地図：日本地图  
4. そういう地図：那样的地图

## 读解部分

## 問題 10

- (53). 正解：2 解析：题目：符合作者想法的是下列哪一项？  
选项1，了解自己，是需要有独自思考的时间的，而原文作者想要表达的意思是，如果没有自己独自思考的时间，那么无论听到多么优秀的事迹，阅读多么有用的书，都无法真正为自己所用。故与题意不符。选项2，对于成长来讲，独自思考的时间是必要存在的，符合作者表达，关键词「人に何か言われて、それがどんな意味なんだろう、どうしてそんなことを言ったんだろうと、一人で考えれば考えるほど、あなたは成長します」。选项3，独自思考的时间长，就会有好的想法，文中未提及。选项4，为了得到真正的知识，应该阅读有用的书，听取优秀的事迹，文中未提及。

(54). 正解: 3 解析: 题目: 会员怎样支付从明年 1 月到后年 3 月的会费。

关键句为「来年より 4 月に会費 (4 月から翌年 3 月の一年分) を納めていただくことになりました。」「来年 1 月から 3 月までの分の 1000 円は、1 月の交流会で集めます。」由以上两句可知, 明年 4 月开始, 变更为每年 4 月支付当年 4 月至次年 3 月的会费, 明年 1 月至 3 月会费在明年 1 月支付。因此选项 3 为正确选项。

(55). 正解: 4 解析: 题目: 作者认为电脑和人的不同点是什么。

从文中「初期のコンピュータが結構役に立ったのは人間と全く違った単純作業ができたからである。人間だと繰り返しの作業の中でどうしても思い込みが起こる。コンピュータが得意なのは常に一定の判断である。」可知, 因为初期的电脑带来的很大的帮助是可以进行和人完全不同的单纯的工作, 人在重复的作业中容易钻牛角尖, 而电脑擅长的是总是能保持统一固定的判断。所以正确答案是选项 4, 能一直进行同样的工作。

(56). 正解: 3 解析: 题目: 本通知最希望传达的信息为哪一项

关键句为「その後の調査の結果、この不具合は製造番号 ZH29200~ZH29800 の製品にのみ起きることがわかりました。対象の製品をお持ちのお客様は、現在不具合が起きていなくても無料で修理させていただきますので、お手数ですがお近くの販売店までお持ちくださいますようお願い申し上げます。」经调查, 生产批号为 ZH29200~ZH29800 的产品可能为问题产品, 所以希望购买上述批号产品的顾客, 无论是否出现故障, 都请拿到附近的售卖点进行免费维修检测。所以正确选项是选项 3, 可以免费修理相应批号的产品, 请拿到售卖点。选项 4 虽然文中也有提及可以到主页确认商品批号, 但不是文章最想传达主旨。

(57). 正解: 3 解析: 题目: 文中有“我不太能够赞成 (这样的观点)”, 作者这么说的原因是什么?

问题涉及询问理由, 在划线部分所在句子中可以找到表达理由的提示词「だから」, 在「だから」之前的文字中可以看出作者所表达的个人观点「その反面、他人にはすぐわかるのに、本人にはいっこうにわからないような一面が人間にはあります。作者と詩の場合もこれと同じです。」, 所以作者的想法是, 另一方面, 人有“旁观者清, 当局者迷, 自己反而不了解自己”的一面, 作者和诗文也是类似的情况。因此正确答案为选项 3, 因为作者不一定比别人更了解自己的诗。

## 問題 11

(58). 正解: 1 解析: 题目: 关于还没有进入社会的年轻人, 作者是怎样描述的?

文章第一段就可以看到, 作者提到, 从孩童时代到学生时代结束, 年轻人们一直都是使用感性的标准来看待世界。而情感世界的标准就是“喜欢, 讨厌, 感觉到、感觉不到”。所以正确答案应该是选项 1「物事を感性で判断する」感性地判断事物。其他选项的内容文中并未提及。

(59). 正解: 2 解析: 题目: 据作者所述, 人进入社会必须要怎么做?

文章第二段写到, 社会和公司“是道理逻辑的世界”。在“道理逻辑的世界”中, 如果没有遵守规则和约定的话, 工作就无法进行。第三段也提到, 先谈道理, 再谈感情。所以正确答案应该是选项 2, 要优先遵守规则和约定。其他选项的内容文中并未提及。

(60). 正解: 3 解析: 题目: 哪个选项符合作者的想法?

文章最后一段提到, 「一方で理性を働かせ、『正しい』か『正しくない』か、さらに『正しいことをしよう』『いいことをしよう』という努力をしていく過程の中で、自己向上が図られていくのである」运用理性, (判断) 对或不对, 以及在做“做正确的事情”“做好的事情”时付出的努力, 在这个过程中, 能够不断提高自己。所以正确答案是选项 3, 以正确为行动的标准并坚持下去, 可促进人不断提高。其他选项的内容文中并未提及。

(61). 正解: 1 解析: 题目: 据作者所述, 2、3 岁的幼儿为什么变得反抗父母?

文章第一段谈到「それまでは養育者の意図に従って行動していたのに対して、自我が芽生えて自分のやりたいことが生じ、養育者の意図とは異なる自分の意志を養育者に表明することで起こる」与之前小孩根据养育者的意图来行动相比, 这时小孩萌生了自我意识, 有了自己想做的事情, 他们会对养育者表明他们与养育者意图不同的自己的意志, 所以他们就变得反抗父母了。所以正确答案是选项 1「相手とは異なる自分の意志を持ち、それを伝えようとするから」。

(62). 正解: 2 解析: 题目: 以自我为中心思想是什么样的?

第 2 段谈到「このころの幼児は、他者の立場に立つてものごとを考えることが難しく、自分の考えと相手の考えが同じであるととらえている。このとらえ方を自己中心的思考とよぶ」这时候的小孩, 他们还不能站在别人的立场思考问题, 他们认为自己的想法和对方的想法是一样的。所以正确答案是选项 2「相手も自分と同じ考えだと思う」认为对方和自己是一样的想法。

(63). 正解: 1 解析: 题目: 根据作者的描述, 幼儿有了象征性思维后, 会变得怎样?

最后一段谈到「目の前にない物やできごとを思い浮かべることを象徴的思考と言う」能够想象眼前没有的事物, 将此称为象征性思维。婴幼儿时的小孩, 他们认为眼前没有的东西就是不存在的。因此当母亲不在眼前时他们就会认为母亲不存在了, 会感到不安哭泣。但是, 到了幼儿期, 他们有了象征性思维, 母亲不在眼前时, 他们不会认为母亲不在这世上而不安哭泣。所以正确答案是选项 1「目の前に存在していなくても、存在していると分かる」能够知道即使不在眼前也还是实际存在的。

(64). 正解: 4 解析: 题目: “那个”指的是什么事情?

本题考查指示代词, 「それ」一般指代前面的内容。前面提到, 注重短期成果的上司, 会重用那些能力强的特定的人, 不会去看那些能力低下的人。能力强的人, 工作快且稳, 交给他们很放心自己也轻松。而对于能力低下的人, 则是希望他们都调去别的部门, 希望能因此获得一些优秀的员工。但是如果那样的话, 就无法组建优秀的组织。因此答案是选项 4, 只使用能力好的下属来取得成果。

(65). 正解: 2 解析: 题目: 为了让组织变强, 上司必须怎么做呢?

文章第四段谈到上司必须要重点关注那些稍微有点慢的下属, 跟不上的下属, 正烦恼挣扎的下属, 虽然指导这些下属比较花精力, 但稍微指导一下就能提升 2, 3 成。「そうすることで組織を構成するメンバー全体の力を伸ばし、組織の底上げができる。」这样的话就能提升成员整体的力量, 大幅度的提高组织水平。所以正确答案是选项 2, 「能力の低い部下を適切に指導し、組織全体の力を伸ばす」。对能力低的下属进行恰当的指导, 整体提升组织的能力。

## 問題 12

(66). 正解: 4 解析: 题目: A 和 B 指出的交谈时出现的问题点分别是什么?

文章 A 第一段谈到, 话题和知识丰富的人, 他们擅长的是说话, 而不是对话, 并指出他们的问题「ただ一方的に自分の得意な分野やしたい話をしているだけという場合も多いので」他们往往是单方面的说自己擅长的领域或者自己想讲的事情。文章 B 第 2 段谈到「しかし、それ以上に私が気になるのは、聞いているだけで何も話さないひとだ。質問をしても『そうですね』というだけで次が続かない。そういう相手では、楽しく会話しようとしても難しい」作者更在意的是, 有的人只听不说, 你问他他也只会回答“是的呢”, 这样的话, 对话是无法愉快地进行下去的。由此可见, 正确答案是选项 4, A 是只说自己的事情, B 是只听对方讲。

(67). 正解: 3 解析: 题目: 为了让交谈更加和谐顺畅, 有哪些事情是 A 和 B 都认为必须要做到的。

文章 A 第 2 段谈到, 我认为擅长对话的人, 是不管跟谁都能顺利拓展话题的人。就对方可能感兴趣的话题, 先自己开启话头, 对方开始加入交谈后, 再提一些能够拓展话题的问题, 像这样能够很好引导对话流程, 使对方更好参与聊天的人, 我认为是擅长聊天的人。文章 B 谈到, 对话需要双方参与才能成立, 所以需要有自己也主动参与说话的态度, 即使这个话题自己不想聊, 但是可以聊聊社会上的事情, 别人的事情来让对话继续下去, 自己参与进来, 推进对话进行下去这种态度很重要。所以正确选项应该是选项 3, 与聊天对象一起展开话题。

## 問題 13

(68). 正解: 1 解析: 题目: “关于工作, 作者是怎样描述的?”

文章第三段说了「最初から自分に合った仕事に就けるとは限らないし、それがすぐに見つかることも限らない」所以正确答案是选项 1, 适合自己的工作或是喜欢的工作, 不一定马上会找到。选项 2 说的是能否找到适合自己的工作或是喜欢的工作取决于你的能力。选项 3 说的是就算不能做适合或是喜欢的工作也能幸福。选项 4 说的是适合或是喜欢的工作, 不一定就是好工作。这三个选项, 文章中都没有提及。

(69). 正解: 4 解析: 题目: 作者为什么说“梦想没必要特意去拥有”?

文章倒数第四段说到, 梦和个性不是物品, 不需要特意地去拥有它。后面也提到「夢や目標などは時期がくれば自然に抱くようになるものなので」梦想和目标等, 时机成熟自然就会有, 因此答案是选项 4, 作者认为梦想是自然而然拥有的。选项 1 是因为作者认为不知道梦想能否实现。选项 2 是因为作者认为梦想是变成了大人以后自然而然会改变的。选项 3 是因为作者认为梦想是变成大人以后应该拥有的。这三项文中并未提及。

(70). 正解: 2 解析: 题目: 在这篇文章中, 作者最想说的的是什么?

作者在文章前几段提到适合或是喜欢的工作不一定会马上找到, 第三段也说了「そうした仕事を欲している人はそれに出会うまでは多少の回り道を覚悟すべきだと思います。」、第四段「いま、それが見つからないのなら、多少遠回りしてもいいから…」, 以及文章的最后一段, 都可以看出作者最想要表达的是选项 2, 要想找到适合自己的想做的工作, 绕远路也没关系。

## 問題 14

(71). 正解: 3 解析: 题目: ポリー想要和朝田市舞蹈教室的伙伴一起在文化祭上表演舞蹈。以下哪项是申请时的必须注意事项?

信息检索题目的技巧是快速获得有效信息, 这里不需要通篇阅读文章。我们可以大致浏览一下文章, 了解大概内容, 以及文章各个部分都是什么内容, 方便读完题目后立刻找到对应内容。然后仔细阅读题, 带着问题回到文章进行快速查找。文章中「申し込みについて」这一段写到「ダンス、音楽に団体でお申し込みの場合、申込書に出演者全員の氏名を記入し、ご提出ください。申込書は 1 団体につき 1 枚です」。所以正确选项应该是选项 3 「一枚の申込書に出演者全員の名前を書かなければならない」。

(72). 正解: 2 解析: 题目: ザーリン申请了文化祭, 到时候会展示照片作品。这之后到文化祭开始的这段时间, 必须要做些什么?

关键在「3. 文化祭までの流れ」下面提到的内容。首先, 说明会参加者本人或团体代表必须出席。照片作品展示的说明会是 10 月 4 日 (周五)。其次, 关于布展、撤展、彩排的注意事项当中, 提到照片作品需要在 11 月 2 日 (周六) 7~9 点这个时间段送至会场。所以正确选项是选项 2 「10 月 4 日の説明会に行き、文化祭初日 7 時から 9 時の間に作品を運び入れる」。



## 听力原文

### 問題 1

1 番：アパートで女の人と管理人が話しています。女の人は壊れたパソコンをどうしますか。

女：すみません。管理人さん、壊れたパソコンは、粗大ごみの申し込みをして、アパートの指定の場所に出せば、収集してくれるんですけどっけ。

薄いノートパソコンなんですけど。

男：パソコンはメーカーに回収してもらおうか、パソコンを買ったお店に持っていくかしないと、粗大ごみとして出せないんでね。

女：そうなんですか。十何年も前のものなので、どこで買ったか。

男：でしたら、メーカーに連絡すれば、専用の伝票を送ってくれますから、それを梱包したパソコンに貼って、郵送すればいいですよ。

女：意外と簡単な手続きなんですね。

男：大きい自治体だと、市役所とか公共施設に回収箱が設置されていて、そこに入ればパソコンも回収してくれるんですけど。この地域はな  
いですよ。

女：そうですか。 女の人は壊れたパソコンをどうしますか。

2 番：会社で部長と事務の女の人が話しています。女の人はこの後、何をしなければなりませんか。

男：ちょっといいかな、北山食品からのプラスチック容器の注文のことなんだけど、この請求書を作成したのって。

女：ああ、部長、作ったのは私です。何か間違いがありましたか。

男：いいや、これ、中村君に頼まれて作成したんだよね。営業担当は中村君だから。

女：はい。

男：注文の数がこれまでよりずいぶん減ってるから、その理由が知りたいんだけど、中村君外出中みたいで、何か聞いてない？

女：いいえ。何も。

男：そうか。悪いけど、わたし今から会議だから、中村君戻ったらこの件について、わたしのところに説明にくるよう伝えといてもらえるかな。

5 時には会議終わって戻るから。特に報告受けてなかったものだから、気になっちゃってね。

女：わかりました。 女の人はこの後、何をしなければなりませんか。

3 番：日本語のクラスで先生が留学生に話しています。留学生は主に商店街の何についてインタビューのプランを立てますか。

女：来週の授業では、さくら商店街にいて、グループごとに二軒ずつ古くから続く商店を回って、お店の人にインタビューをします。ええ、さくら商店街は最近では魚のコロッケなどの人気商品で知られ、新しいことに次々とチャレンジしていますが、県内で最も長く続く商店街なんです。そこで商店街全体がこれまでどのように困難を乗り越え、変化、発展してきたのか、話を伺います。今日はこのテーマに基づいてグループごとにインタビューのプランを立てましょう。今から、各グループに店のリストを配ります。

留学生は主に商店街の何についてインタビューのプランを立てますか。

4 番：大学の事務所で学生と事務所の人が話しています。学生はこの後、まず何をしますか。

男：すみません。先週インフルエンザで経済学の学期末試験を休んでしまったんですが。病気の場合は、もう一度試験が受けられると聞きまして。

女：経済学は西山先生ですね。まずは先生に試験が受けられるか確認して、受けられるということなら、こちらの申請書を書いて、医師の診断書と一緒に出示してください。申請、今日までだから、急いで西山先生に確認してくださいね。

男：あつ、先生には許可をいただきました。あのう、診断書が必要って知らなくて、病院でもらって来なかったんですけど。

女：病気の場合は診断書がないと。

男：今日は病院が休みで。明日書いてもらって必ず持ってきますので。

女：ううん、仕方ないですね。じゃあ、今日は申請書だけで、試験の詳細は来週掲示板に出ますから、自分で確認するようにしてくださいね。

男：はい、ありがとうございます。 学生はこの後、まず何をしますか。

5 番：男の人と女の人が話しています。女の人は、パーティーの日に何をしますか。

男：山下さん、来月、松田君の結婚パーティーをレストランでやることになったんだけど、手伝ってくれない。

女：もちろん。なんでも言って。

男：ありがとう。じゃあ、受付をお願いできないかな。会費制でやるから、会費の受け取りをしてほしいんだけど。

女：わかった。

男：ねえ、もう一つ、会場の音楽担当か、ビデオ撮影の担当も頼めない？音楽係は事前に松田君と相談して曲を選んで、当日かけてほしいんだ。  
ダンスの曲とか。撮影係は動画の編集までやってもらいたいんだけど。

女：わたし、動画作るの、得意。

男：本当。じゃあ、決まりだね。だけど、受付お願いするとなると、時間ギリギリに来場する人がいたら、撮影開始が遅れちゃうか。カメラを

最初だけほかの人に任せるとしても、なんか慌ただしいな。やっぱり、山下さんには受付やめて、会場の飾り付けのグループに入ってもらおうかな。当日2時間前に来られる？

女：うん、大丈夫。

男：じゃあ、係をふたつお願いすることになるけど、よろしくね。女の人は、パーティーの日に何をしますか。

## 問題2

1番：大学で、女の学生と男の学生が卒業論文について話しています。男の学生は女の学生にどんな方法を勧めましたか。

女：卒業論文もう始めなきゃ間に合わないのに、なかなか取り掛かる気になれなくて。

男：僕は先月から始めたくて、やっぱり始めるまでに時間かかったよ。とりあえず資料を集めるとか、簡単なことからやってみれば？そうするうちに、だんだん集中してくと思うよ。

女：そっか。まずはやるべきことがイメージできるよう、長期的な計画を立ててみようかなと思ってたけど。私の場合、それで満足して終わっちゃいそうだから、そのほうがいいのかも。

男：去年卒業した先輩からは、いい論文が書けたっていう成功をイメージするといいいよってアドバイスを受けたけど、完成まであまりに遠いから、イメージしづらくてね。

女：確かにね。なんか相談したらやる気出てきた。少し進んだら報告するから。また相談に乗ってね。

男の学生は女の学生にどんな方法を勧めましたか。

2番：女の人と男の人が就職試験の結果について話しています。男の人はどうして合格した会社に入らないと言っていますか。

女：先週、就職試験の最終面接だったでしょう。結果、どうだった？

男：採用通知もらったよ。でも、辞退することにしたんだ。

女：せっかく合格したのに？

男：うん、自分の専門が生かせそうな会社だったんだけど、入社後三年以内に少なくとも五年は東京じゃなくて、地方の支店に転勤してもらうことになるだろうって、面接で言われて、家庭の事情もあって、東京勤務以外は考えられないんだ。

女：そっか。

男：オフィスを見学したとき、活気があって、雰囲気も自分に合いそうだったから、すごく悩んだんだけど。提示された給料も自分の予想を超えてたしね。結局悩んだ末、辞退することにしたんだ。専門が生かせる仕事はほかにもあると思うから、頑張って探してみるよ。

男の人はどうして合格した会社に入らないと言っていますか。

3番：会社で男の人と女の人が防災について話しています。女の人は自分のうちでは今後何をする必要があると言っていますか。

男：この間、家族で防災センターに見学に行ったんですけど、もしもの時、うちは何も準備ができてないなって思って。災害への備え、何かしてますか。

女：うちは本棚とか、冷蔵庫とか家具が倒れないように固定したり、それから、家族で近くの避難所まで安全な行き方を確認しながら行ってみたり。

男：防災意識高いですね。

女：まあ、そうですね。非常時にどうやって連絡取り合うかも家族で話して決めてありますし。携帯電話がつながりにくくなることもあるって聞いて。

男：うちなんて、食料と飲料を常備してるぐらいですよ。

女：それも大事ですよ。うちもやってはいるんですけど、家族で三日分ぐらいしかなくて。一週間分は置いとかなきゃって思ってるんです。

男：そうですか。うちももう少し家族で意識高めないとなあ。女の人は自分のうちでは今後何をする必要があると言っていますか。

4番：女の学生と男の学生が話しています。女の学生は交渉について、授業でどんなことを習ったと言っていますか。

女：今日、経済学の授業で、交渉について習ったんだ。

男：交渉って、自分の希望通りにいくように、相手と話をするあの交渉？買い物で値引きしてもらう時なんかの？

女：そう。特に値引き交渉なんかはどうやったらこっちの思い通りになるかって、相手を負かそうとするでしょう。でもね、ちゃんとお互いの利益になるよう歩み寄って、交渉を通して、より高い価値を生み出すっていうが賢い交渉なんだって。

男：へえ。

女：お互いが得をするようなやり方が望ましいってこと。もちろん互いに譲れない交渉となると、厳しいやり取りが求められると思うけどね。

女の学生は交渉について、授業でどんなことを習ったと言っていますか。

5番：セミナーで専門家が話しています。専門家はサービスについて、どのようにしていく必要があると言っていますか。

女：これまで製造業においては、物を作り出す技術、あるいは生産性を高めるための様々な研究が進められてきました。一方、サービスについ

てはどうでしょう。今だ経験や勘に頼るところが大きく、例えば、サービスの質と価格の関係をデータから分析したり、効果を測定し評価するなど、科学的なアプローチによる研究が十分に行われてきたとは言えません。サービス業は国内で労働者の6割が従事し、大きな利益を生んでいる重要な産業なので、その必要性を強く感じるわけです。

専門家はサービスについて、どのようにしていく必要があると言っていますか。

### 問題3

1番：テレビでレポーターが男の人にインタビューをしています。

女：私は今アニメのイベント会場に来了います。こちらのイベントを毎年開催している山本さんにお話を伺います。

男：このイベントでは新作アニメの紹介やアニメグッズの販売、ゲーム、コンサートなどを行っています。年に一度のこの機会にぜひ、新たなお気に入りのアニメを見つけたり、ファン同士の交流を深めたりして、皆さんに楽しんでもらいたいと思います。日本のアニメは海外でも人気で、アニメファンはもちろんですが、友達にこのイベントに連れて来られて興味を持つようになったという外国の方も多いんです。

女：そうですか。

男：アニメを通して、日本のことをもっと知って、好きになってもらいたいので、このイベントがそういうきっかけになるように思っています。

男の人は何について話していますか。

- |                   |                     |
|-------------------|---------------------|
| 1. このイベントを開催する目的  | 2. このイベントで一番人気のコーナー |
| 3. このイベントを外国で行う計画 | 4. このイベントを始めたきっかけ   |

2番：ラジオで女の人が話しています。

ある高齢者介護施設では、わざと施設内に階段や段差を設置しているそうです。えっと思われるかもしれませんが、あえて不便にすることで、体力や体の機能の低下を防ごうとするものなんです。パソコンの普及で漢字が書けなくなったなんてよく聞きますが、昔は何でも手書きで手間はかかるけど、おかげで漢字を忘れずに済んだわけですね。そういえば、先日うちの掃除機が壊れて、家中箒で掃いたんですけど、日ごろの運動不足が解消された気が……これも同じことかなあ。女の人が言いたいことは何ですか。

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| 1. 介護には苦勞が多い   | 2. 不便さにも利点がある    |
| 3. 生活はもっと便利になる | 4. お年寄りの知恵は素晴らしい |

3番：テレビで動物園の職員が話しています。

動物園というと、一般的には、遠足やデートなどで訪れるレクリエーションの場というイメージをお持ちかもしれませんが。動物の生態や自然環境について学ぶ機会を提供する場でもあるんです。また、近年、自然環境の悪化などにより、野生動物の生活範囲が狭くなってきていて、住む場所を失ったり、数が著しく減少してしまったりしている動物たちがいます。動物園には、そうした動物を保護し、守るという一面もあるんです。職員は何について話しています。

- |                |              |
|----------------|--------------|
| 1. 動物園の抱える問題点  | 2. 動物園の設備の改善 |
| 3. 動物園が減っている現状 | 4. 動物園が果たす役割 |

4番：会社で上司と女の人が残業時間を制限することについて話しています。

男：中野さん、今社内で残業を週10時間以内に制限するっていう話が出るんだけど、中野さんはチームリーダーとしてどう思う？

女：そうですね。確かに会社全体で無駄な残業をなくすのは必要なことですが、なんでも時間で区切ってしまうというのは。うちは商品開発部という性質上、アイデアを膨らませたり、企画を練ったり退社時間を気にせず、集中したいっていう時がありますから。

男：現場としては、そうなんだね。女の人が言いたいことは何ですか。

- |                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| 1. 会社が残業時間に制限をかけるべきだ | 2. 残業が多いのは能率が悪いからだ    |
| 3. 残業しても結局疲れて集中できない  | 4. 仕事内容によっては残業が必要とされる |

5番：セミナーで林業の専門家が話しています。

日本は昔から、木の文化と言われていますが、近年では、木造住宅の建築に、外国の木材が多く使われています。価格が安く、種類も豊富な輸入木材に、国産が押されているわけです。しかし、雨が多い日本で育った木は、梅雨の時期や高温で湿度の高い夏でも腐らず、冬の乾燥でも変形しないなど、日本の気候に非常によく合っていて、長く使うことができます。百年前の木造の家だって、手入れすればまだ住めるほどです。もう一度、見直してもらいたいですね。専門家は何について話していますか。

- |               |             |
|---------------|-------------|
| 1. 日本人が木を好む理由 | 2. 木造の家の現象  |
| 3. 国産の木材の強み   | 4. 日本の森林の変化 |

#### 問題 4

1 番：男：さっき、先輩に何言われたか知らないけど、気にすることないよ。

1. それは教えられない。
2. 心配してくれて、ありがとう。
3. 言われたこと、気にしてないの？

2 番：女：このラーメン、結構辛いね。見た目に反して。

1. そうは見えないのにね。
2. ほんとう辛そうだもんね。
3. 見た目からしてすごいよね。

3 番：女：社長が呼びですので、至急お越しいただけますか。

1. じゃ、すぐ社長を呼んできます。
2. えっ？なんだろう。すぐ行きます。
3. すぐに電話するようにします。

4 番：女：あつ、お久しぶりです。こんなところでお会いするとは。

1. ほんとう偶然ですね。
2. 会いに来てくれたんですね。
3. それなら、ほかのところにしましょう。

5 番：男：道、渋滞してますね。新幹線の時間、間に合えばいいですけど。

1. 間に合ったんだから、いいですよ。
2. 新幹線、行っちゃったんですか。
3. ぎりぎりかもしれませんね。

6 番：男：ねえ、田中君が、大学やめるなんて、ほんとううそみたいだね。

1. わたしも驚いた。
2. よかった。やめないんだね。
3. 田中君がうそついたの。

7 番：男：ゼミの松田君、留学に備えて、毎日語学学校通ってるんだってよ。

1. 留学のあともずっと？すごいね。
2. ちゃんと留学の準備してて、えらいね。
3. 留学中、毎日勉強してるんだね。

8 番：女：プレゼンの内容、これでいいか。このあと、課長にも見てもらわないとね。

1. じゃ、わたしが課長に確認しておきます。
2. どうして課長に見てもらえないですか。
3. よかった。課長もこれでいいんですね。

9 番：男：昨日、転職した元同僚に会ったんだけど、なんか生き生きしてたよ。

1. ああ、また会社に戻ってくるってこと？
2. 何で迷ってたの？
3. 充実してるってことじゃない。

10 番：男：最近、社長が何でも新しいことやりたがるから、困るよね。

1. えっ、だから、社長困ってるの？
2. 次から次へじゃ、大変だよな。
3. もっとチャレンジしてほしいのにね。

11 番：女：味もボリュームも、ステーキはこの店に限るね。

1. それじゃ、ほかの店にしようか。
2. ああ、ステーキは限定メニューなんだね。
3. やっぱりこのステーキじゃないとね。

## 問題 5

1 番：男の留学生と女の学生が話しています。

男：ねえ、松本さん、松本さんって、観光ガイドのアルバイトをしてるよね。

女：うん。

男：来週、家族が日本に来るんだけど、何か、日本らしい体験ができるところない？両親の希望は、記念のものが手元に残って、日中は観光したいから、夕方 4 時以降がいいって、8 歳の弟も一緒だから、子どもが飽きないのがいいんだけど。

女：それなら、陶芸教室は？茶碗とか、お皿とか作るの。陶器は焼くのに 2、3 週間かかるけど、後で国に送ってくれるよ。それから、布を染める教室もお勧め。スカーフを染めるんだけど、日本の伝統的な色を使うから、日本らしいお土産になるし、その日に持ち帰れるよ。

男：弟は工作が得意だから、茶碗とか作るの、好きそうだけど、布はどうかな。前に国でそういうのをやったとき、退屈してた記憶が…

女：そっか。どっちも 4 時半開始だけど、陶器を作る教室は、郊外の桜町だから、行くまでに時間かかるんだよね。

男：桜町に 4 時半か。間に合わないだろうな。

女：それと、観光センターに行けば、日本料理と、それから茶道の教室も体験できるよ。

男：弟、日本料理、大好きだよ。

女：だけど、料理は今昼間しかやってないんだ。お寿司とか作れて楽しいし、箸に名前を入れてプレゼントしてくれるから、すごく人気なんだけど。茶道のほうは、夜 7 時まで、1 時間ごとに好きな時間で予約できるよ。お土産に和菓子ももらえるけど、食べたら残らないね。四つの教室のどれかにするなら、私が予約するよ。

男：ありがとう。昼は無理だし、手元に何か残るっていう希望は聞いてあげなきゃ。弟が好みそうなほうだと、時間が心配だけど、まあ、その日だけ少し早く観光を切り上げてもらおう。

男の留学生はどの体験を選びましたか。

- |            |          |
|------------|----------|
| 1. 陶器を作る   | 2. 布を染める |
| 3. 日本料理を作る | 4. 茶道をする |

2 番：食品会社で、部下 2 人と課長が話しています。

男：課長、リンさん、すみません。ちょっといいでしょうか。今日 3 時から 1 時間ほど、課長とリンさんと私とで、北海道食品店の打ち合わせをすることになっていますが。

課長：ええ、中山さん、どうかしました？

男：あの、あした予定していた青木商事への納品が、急遽先方の都合で、今日になってしまいまして。それで、午後一番で青木商事に行かなければならないので、ちょっと 3 時までには戻るのには厳しいかと。遅くとも、3 時半には戻れると思うんですが。

課長：そう、じゃ、打ち合わせ、4 時からにしましょうか。

女：あつ、すみません。4 時半からちょっと別件がありまして、15 分前には出ないといけないんです。打ち合わせ、明日以降では、遅いでしょうか。

課長：それが、わたしが明日から急な出張で、一週間ほど留守にするんですよ。

女：それじゃ、今日中にしないと、1 週間近く企画が止まってしまいますね。中山さん、納品の時間って、早められないんですか。

男：日程が 1 日繰り上がったので、これ以上早めると、準備が間に合いません。それに、先方から納品が遅くならないように言われてますので、後ろにずらすことも…

課長：じゃ、元の 3 時にして、中山さんは社に戻り次第、加わるってことでどう？

女：はい。中山さんがいない間、私の方から、現時点での作業状況とか、中山さんの担当の分もまとめて、課長に報告しておきます。

男：助かります。

課長：じゃ、そういうことでよろしく。

三人での打ち合わせの日時はどうになりましたか。

- |                  |                    |
|------------------|--------------------|
| 1. 予定通りの日時で行われる  | 2. 今日時間を変えて行われる    |
| 3. 明日の同じ時間に延期される | 4. 一週間後の同じ時間に延期される |

3 番：ラジオを聞いたあと、男の学生と女の留學生が話しています。

ラジオ：毎年各地で開催されるちょっと変わったマラソン大会を四つご紹介します。お米の産地、北町の大会では、給水ポイントで、水だけでなく、おいしいおにぎりが味わえるそうです。ゴールしたときには、お腹いっぱいでしょうね。東町の大会はカレーです。こちらは食べながら走るのではなく、玉ねぎ、人参など、それぞれの畑を回って材料を収穫しながら、ゴールを目指すというものです。材料は持ち帰れるそうですよ。南町では、カメラをもって、海岸沿いの美しいコースを撮影しながら走ります。後で撮った写真のコンテストもあるそうです。最後は西町です。山道を走り、ゴールは山頂のお寺、500 もの階段を登りきったところにあります。これは苦しそうですね。いずれの大会も、ただいま出場者募集中とのことです。

男：ねえ、リンダさん、国に帰る前にどれか出てみたら？いい思い出になると思うよ。

女：うん、楽しそう。

男：リンダさんは、カメラが趣味だから、海岸沿いを走るのがいいんじゃない？走るほうはわからないけど、コンテスト優勝できるかもよ。

女：カメラ持って走るなんて、落としたらいやだあ。わたし、足腰に自信があるから、階段を駆け上がるのにする。

男：おつ、すごいね。じゃ、ぼくは、野菜を収穫するやつに出てみよう。大会のあとでごちそうするよ。腕に自信があるんだ。

女：じゃ、その時はわたし、お米炊いて待ってるね。

質問 1： 女の留學生はどこの大会に参加したいと言っていますか。

質問 2： 男の学生はどこの大会に参加したいと言っていますか。

