生贺文：秋源·悄敲

小心翼翼地敲敲你的心门，悄悄地走进来。

在你还未发现的时候，赶紧关上门，以免你把我关在门外。

秋日坐在琴房里，修长白皙的十指在黑白的琴键上悠悠雅意地游走。

一个个音符结合在一起，组成悦耳的乐音，如温柔的流水细细浮游在空气中。围绕着这个房间里的空间，温润着这一块小小的地方。

“秋日！”房门被人打开，走进来一个身穿晕染蓝色渐变成白衣服的清秀女孩儿，叫着秋日的名字。美丽的流水一般的音乐并未因此停止，持续流动在空气中，有一些传到了开着的门外的空间。

“下个星期的音乐会，演出名单上有你的名字！而且还是主要出演哦！”女孩儿来到秋日面前，在她眼前晃了晃一张印着许多字的白纸。

“我知道了。”秋日笑着抬起头，停下了游走在琴键上的十指。她笑看女孩儿，笑容细微，清新怡人，令人心中一阵清新爽怡，像是迎面泼上来清晨的露珠，很是舒服。

“你怎么不激动大叫？”女孩儿微微蹙眉，手按在琴上，歪着头，奇怪不解的样子。

秋日更笑，“叙一，”她盖上琴键，“你想来，应该知道我是怎么样的。”

“好啦，不逗你。”叙一把白纸递给她，“下个星期的圣诞音乐会，你是其中一个主演。”叙一拔了拔耳边的鬓乌发，“你还需要跟一个人联合出演哦。”

“谁？”秋日结果名单，看着叙一笑了笑，才看向白纸上的名单。

出演名列：

主演（歌曲音乐自选，主题必须带圣诞气氛）：秋日，起源

其他节目：……

看着名单，上面清楚赫赫地印着秋日的名字。

“好，我知道了。”秋日微微平下原本上扬的嘴角，因为笑而上挑的眉也平了下来。神情变得有些失望。

“怎么了，不开心吗？”叙一将手支在琴上，手背撑着脑袋道，“跟你合作的可不是一般的人哦，是鼎鼎大名的小提琴手，起源呢。”

“我知道。”秋日将白纸递还给叙一，表情淡淡的。

“话说，你们都是音乐院的，都那么有名气，难道就没有接触过吗？”叙一道，“连见面也没有吗？”

“那你呢？你也一样啊。”

叙一挑起一边眉，秋日说话总是这样，言简意赅，不了解她的话，根本听不懂她说什么。“那可不一样，我跟他接触，可不少过十次。”

“倒是你，天天除了练琴和生活必要的作息，就没干过其他什么事了。连个人也不愿意见，跟我说的话都少得可怜。”

“噢，不，你还是有个人样的——只有在那个人面前。”叙一补充道，“叫什么来着，啊，月寂。”

秋日看了叙一一眼。叙一皱眉，“得了得了，就这样，我只是来通知你而已，不要凶我。我还忙呢，走了。”

“嗯。”秋日淡淡地应了一声，垂眸看着琴盖。待叙一出去以后，她将手支在琴盖上，撑着头。

心思有些乱了。她看着窗外，脸微微有些泛红。手掩起嘴，盖着那个抑制不住上扬的唇。

月寂。

\*

两天以后，秋日正式见到了那个会在音乐会上和她合作的人。他的名字很有气场，起源，一切的起源。掌控万物的起源。

“你好。”他好像也不多话，打招呼只说了这二字，伸出手到她面前。

“合作愉快。”这样正好，她不太喜欢与人沟通。跟除了月寂以外的人说话都很累，没必要。秋日握了握起源的手。

老师见他们握了手，就离开了。老师只是来给他们接洽的，秋日身为广为整所学院闻名的在学钢琴演奏家，却是出了名的清冷，总是拒不见人，像个隐世神仙一样，天天只待在琴房里，像是传说中的人，闻其名不见其人。因此老师便在课后赶紧让他们见个面，不然这次的音乐会就没法办成了。

因为起源也是差不多的性子，虽不说天天关在琴房里练琴，却也是极少出门，同人接触沟通都是很少话的，气场又是令人很有压迫感，他的出现总是能冷了气氛。老师觉得，要是今日她不出面，二人也许此生都没想到要见面谈谈。

两人稍微沟通过后，决定就在秋日的琴房练习。

秋日不是很喜欢这个提议。除了叙一和月寂以外，从未有人能到她的琴房里去。

而他，还只是个初次见面的陌生人。

起源似乎看出了她心里的不喜，道，“你也可以选择到我这里来，但我的房间隔音不好，容易打扰别人。”

“嗯。”秋日淡淡地应道。心里似很在意，似心不在焉。一边想着月寂，一边不满于起源的提议。

月寂要是看到了她的演出，会怎么样呢？他会笑着在她到他身边时，递给她一个装着碎花的香薰小袋子，或者一束花，不多，也就五六枝玫瑰，用花纸包裹着。

秋日喜欢花，但月寂不喜欢送她一大束的花。盛放的玫瑰能在一夜间全数凋零，只看她两三天盛放，待她枯萎后，又要尽数处理掉，实在麻烦。月寂这样和她说。他不想她麻烦于这些琐事，从来不会送她一大束的玫瑰。

秋日对于他这样的悉心很是暖心。但如果他真的这样做了，她并不会嫌麻烦去处理这些事，反而会觉得很高兴。

回过神来，发觉自己已经到了琴房门前。起源低沉的声音在身后响起，“怎么还不开门？”

秋日皱了皱眉头。本来就不喜他进来了，现在这句话更是惹得她不快。

两人寥寥几句便决定了选曲，接着开始磨合。只有小提琴和钢琴的声音，一个下午的磨合，便已经差不多契合，却是一句话也没说。

到了傍晚，一曲终，秋日瞄了眼时钟，不再弹奏，向起源道：“今天先到这里为止吧。”

“下个星期就是音乐会了，这样的进程，恐怕赶不及。”起源淡淡地道。

秋日沉默不言，半晌后才道。“明白了。”

于是两人继续练着琴。

秋日渐渐有些跟不上，状态逐渐弱势。好多个音符都弹错了。

“你不专心。”起源放下琴，看着时钟道。秋日抿了抿唇。谁让他这个时候还让她练琴，她本来应该是和月寂一起散步聊天的。

“在想什么？”起源轻轻地道。他的声音本是低沉的，却放轻了声量，为这句话添加了重重的气压。像是在责问她。

“没想什么。”秋日在他话音刚落的时候反驳道。这语气莫名令她极为厌恶。

“根本不在状态里，”起源依旧是那样，轻轻地道，“出了那么多错误，真的没想什么吗？”

秋日心火一起。沉默着，最终闭了闭眼，扶额，“重来吧。”

秋日全神贯注于弹奏中，一边与起源互相配合着，终于没再出错。曲终，秋日松了一口大气。

“明天继续。”起源直起身，将靠在琴身上的重量撤回，放下并收好琴，离开了秋日的琴房。

秋日深呼吸，把刚刚闷在胸腔中的气推出肺部。

起身走到窗旁的桌子，打开抽屉，拿出手机。平常练琴的时候，她都会静音。只会在特定的时间等待月寂的来电。

刚关闭静音模式，十几个未接电话通知弹了进来。

她看了看时间，挣扎了几分钟，终是没有打过去。将手机丢回抽屉了锁上，懊恼气愤。

这人真是烦死了。

\*

第二天，秋日找上老师