

前言

张英伯

《数学与人文》丛书第八辑《数学与求学》与读者见面了。本辑的侧重点放在了高等教育。

在“大师谈教育”栏目中，刊登了对丘成桐教授的访谈。侃侃而谈之中，丘先生对中国的高等教育、对拔尖人才的培养，对目前学术界的风气发表了一系列的观点和评论，正如先生一贯的风格，犀利而尖锐。而另一篇丘教授在北京师范大学附属中学的演讲则向读者展示了“学问、文化与美”。在“创新人才培养面面观”一文中，李大潜院士阐述了他对培养科技人才的见解和设想。严加安院士的“科学与艺术有共性也有交融”一文，则体现出一位数学家们的艺术修养。

在“数学人生”栏目中，几何学家郑绍远教授介绍了“丘成桐与几何分析”。

在“昔日辉煌”栏目中，我们继续刊登“抗战前的清华大学数学系”，介绍了“陈建功的教育艺术和思想”，以及 20 世纪 50—60 年代华罗庚教授在中国科学技术大学的数学教育活动。

特别有趣的栏目是“数学之路”，几何学家 Robert E. Greene 生动地描写了陈省身教授领导下的加州大学伯克利分校几何组的发展，并提供了他在普林斯顿大学数学系读书时一张珍贵的照片。几何学家 F. Hirzebruch 的文章“我为什么喜欢陈和陈类”，讲述了他的数学生涯。利宪彬先生是一位投资家而非数学家，他在“一个投资家的数学之旅”中满怀深情地回忆了在普林斯顿大学数学系的学习，这段经历使他受益终生。

“数学教学”栏目分别由应用数学家鄂维南教授、代数学家冯克勤教授和多年讲授数学文化课程的顾沛教授与读者交流他们各自的教学方法和心得体会。

“数海钩沉”栏目回顾了 20 世纪 70 年代美国数学家代表团访问中国数学界的观感，介绍了古代亚历山大的数学。

“数学科学”栏目刊登了王元先生所译“数论中的基本算法”后半部分。

《数学与人文》丛书将继续着力贯彻“让数学成为国人文化的一部分”的宗旨，展示数学丰富多彩的方面，让数学贴近公众，让公众走近数学！