## 当青春流经岁月

叶一凡

叶一凡,18岁,人大附中高三理科实验班学生。博览群书,包括许多英文原著。在一系列全国各类英语和数学竞赛中取得优异成绩。经学校推荐,在《作文与通讯》等杂志上,发表了近20篇文章。主要成绩:进入首届"丘成桐中学生数学奖"竞赛总决赛;荣获全国中学生作文大赛一等奖、全国中学生英语大赛一等奖和北京市科技英语大赛一等奖;初一年级获得全国公共英语五级(PETS5)证书;获校"博学多识奖"、"2009年度校最佳辩手"和"爱心奉献奖"。

在人大附中学习生活了六年的我,对母校有着极深的感情。作为一名高三学生,校园的每个角落都留下了我美好的回忆。在我的人生道路中,没有什么比这里的老师、朋友和活动更深远地影响了我,也正是人大附中塑造了我的今天。如果说刚踏入校门时我还只是一个孩子,那么,可以自信地说明年告别母校的时候,我将成为一个真正的男子汉。

在这里,我度过了丰富多彩的初中生活。人大附中是许多家长和孩子的梦想,而数学竞赛班又云集了北京市数学竞赛成绩最优秀的学生。作为竞赛班中唯一未参加过人大附中华罗庚数学学校培训的学生,幸运之余,我一开始就面对着学业上的巨大挑战。除了在功课上倾注时间外,我还参与了许多的课外活动。我参加了全国各类的数学和英语竞赛,并坚持锻炼、旅游和写诗。出于好胜和好奇,我也参与了各类体育和艺术活动,以及一些社团项目,不断探索着自己的兴趣和人生方向。在紧张忙碌的校园生活中,我逐渐学会了如何在困难面前处理恐惧和压力,如何从容、自信地应对学习与大量课外活动。与国内许多中学相比,人大附中更像一所开放的大学,既强调学习与思考,也鼓励学生去挖掘自己的潜力并参加社会实践。

三年磨一剑,我以优异的中考成绩进入了人大附中高中的理科实验班。 很快,我就发现我进入了一个竞争更加激烈的环境。北京市最优秀的学生聚 集到了一起,功课难度比以往增加了许多。即便如此,我的兴趣与爱好并没 有受到太大影响。为了节约时间,我选择了住校生活。在参加各类竞赛的同时,我博览群书,特别是中国古典文学,也继续了初中时期的词的写作。我还在经济学、计算机和电子学方面投入了大量精力,并在学校社团中举办了多场个人专题讲座。

初三暑假,因为偏爱数学,我报名参加了在中国举办的"丘成桐中学生数学奖"大赛。对于一名中学生,通过独立研究、分析并完成数学模型论文,解决生活中的实际问题,其难度之大可想而知。至今,我的论文写作和参赛过程,特别是总决赛中,在中科院院士和世界顶尖名校的数学教授们面前的论文答辩,依然历历在目。为了完成"中国消费者物价指数 CPI 计算方法缺陷的研究"课题,我和其他队员在人大附中唐老师的指导下,阅读了大量经济学方面的书籍,并向北京师范大学的数学教授、国家统计局、中国人民银行以及银监会的专家学者请教。经过几个月的辛勤劳动,我们克服了基础数据难以获得、数学理论欠缺等种种困难,最终设计出了一个简易、可行的数学模型,并得到了数学家们的肯定。这次比赛加深了我对数学世界的理解,也使我明白了应当运用数学理论为社会服务。作为队长,我们取得的成绩使我在兴奋之余对未来充满了自信,也让我对数学更加痴迷。

从那以后,我不再局限于参加传统的数学竞赛,而是更多地尝试着去解决实际的问题,有时是兴趣使然,有时是因为社会的关注。数学教会了我严谨和逻辑。例如,在调研"海淀区中学生电子产品消费情况"时,我发现即使很小的统计错误也会被放大,从而影响分析和结论。这些研究使我意识到,避免误差的最好方法是严谨的思考,以及从不同的角度采取多种方法反复验证。同时,也加深了我对数学重要性的认识。作为一门基础学科,数学与我喜爱的金融和经济学关系十分紧密。数学也与诗歌有共同之处,它们都是通过抽象的方式解释世界,并演绎相同的朴素之美,只是一个从文学方面,一个从科学的角度。

在高中,我参与最多的社团是人大附中纵横社,一个致力于交流思想和讨论社会热点问题的学生社团。纵横社为我提供了一个向大家学习、发挥自己长处的平台。作为社长,我经常通过个人演讲和讨论会将自己的体会与大家分享。同时,我积极参与并举办了学校的辩论赛、研讨会,也与其他社团共同举办各类比赛活动。为了实现纵横社的宗旨,我们在初中部开设了分社,鼓励每一位同学积极参与,关心社会和个人发展,并提出对学校和社会有价值的建议。

两年来,我不仅见证了纵横社的成长与发展,而且深刻地认识到自己的不足,学会了如何通过坚韧、毅力和大家的共同努力来克服困难。懂得了如何与大家一起设立目标、共同履行义务,承担责任。更重要的是,我明白了每个人都应该拥有更大的梦想。我一直梦想着让纵横社走出校园,让自己成

为一个更有影响力的人。事实上,通过团队的努力,我们已经在分享着超过 了预期的成功和喜悦。例如,纵横社与北大附中等中学的社团共同举办了 "北京市中学牛耶鲁大学创业挑战赛":我们举办的"印度问题讨论会"在中 央电视台播出;我们在其他中学还开设了纵横社的分支。我非常庆幸自己就 读在人大附中这样一个人才济济、开放民主的学校。在这里,我可以举办个 人有关次贷危机的讲座, 可以举行各类的讨论活动并得到老师和同学们的支 持与帮助。

我酷爱诗歌,特别是喜欢创作诗词。初中时,我就尝试着写一些简单的 诗,并阅读了大量的唐诗与宋词。进入高中后,我开始系统地研究诗歌及其 韵律。在我心中,诗歌的美是无与伦比的。在阅读和思考中,我发现古代的 经典作品往往能够十分精炼地体现作者的灵魂,而他们对文字的娴熟运用和 控制力令人叹服。特别是,这些诗词满足对格律的非常苛刻的要求,往往一 首诗中每一个字的发音和字韵都有精确的要求。为此,我努力挤出时间研究 这些规则, 虚心向专家求教, 并撰写了大量的律诗与词。通过研习, 逐渐体 会到古典文学的精髓。在我看来,一篇传世之作必须能够真实地反映当时的 历史环境。读懂这些作品,不仅需要了解诗人的一生,更要融入他的灵魂, 用他的方式去思考。通过诗歌创造, 我学会了以史为镜、懂得了感激帮助我 成长的人们和社会。

读万卷书, 行万里路, 经天下事。刚开始写诗时, 我只是单纯地模仿古 诗词的飘逸之美。然而,从山海关到孔庙,从杜甫草堂到西安古城,我越来 越认识到自己的肤浅、认识到简单模仿还远远不够。21 世纪的今天与唐宋盛 世的文化基础不同, 更不可能有一样的情感。为此, 我开始研究古典与现代 西方文化,以及如何将现代思想通过古典的艺术形式和手法表现出来。有时, 我尝试写关于中国著名艺术家的十四行诗;有时,我尝试着写一些关于互联 网和柏拉图的词。尽管我的作品非常庞杂,但是我相信在古今中外文化的交 融方面,我已经进行了大胆的尝试。是兴趣和爱好鼓励着我不断创新、探求 与众不同的想法和中西方文化的差异。

我非常喜欢登山运动,中国的五大名山中我攀爬过四座,这一爱好也源于 诗词。古代的诗人经常拜访名山大川寻找灵感。对我而言,爬山不仅可以启 发创作的想法,而且可以通过征服一座座的高峰品味完成一项艰巨任务的成 就感。在山野间旅行时,我的灵魂非常的平静,仿佛能与自然融为一体;我 可以挑战自己,享受发现的惊喜,感受人类的渺小:还可以学习植物和地理 方面的知识,开阔视野。我曾游览过二十多个省区,目睹了许多乡下的贫困 地区。作为一名在首都长大的学生,那些家境贫寒、渴望上学的孩子们对我 心灵的震撼, 永远无法磨灭。青海的一次旅行后, 我组织了一项在河南的支 教活动,以帮助那些孩子。我希望通过自己的努力,将来可以使更多学生有

数学与人文 | Mathematics & Humanities

办法摆脱贫困,接受良好的教育。

在学校,我还热衷于编导演出、设计改装电子设备,参加包括滑雪、游泳在内的各项体育活动。就像篮球队球员们分享彼此的喜悦与痛苦一样,人大附中的学生在某种程度上具有共同的价值观。虽然我们不是完美主义者,但我们都要求自己尽可能做到最好,不让自己的青春留有遗憾。人生为一大事来,虽然我们的爱好不同,但是我们投入的热情却是一致的。在人大附中学习的几年中,我探索过、努力过;成功过、失败过。在中学生活即将离去之际,我深刻地感悟到非学无以广才,非志无以成学,我将通过不懈的努力,争取实现自己在学业上有所成就,将来为社会做出贡献的梦想。