

Filtros pasa banda narrow (angosto) con dos operacionales

Un filtro con alto Q NO puede ser diseñado con solamente un amplificador operacional. Por este motivo, el esquema de la figura 1 utiliza dos operacionales con el objetivo de obtener un valor de Q alrededor de 50.

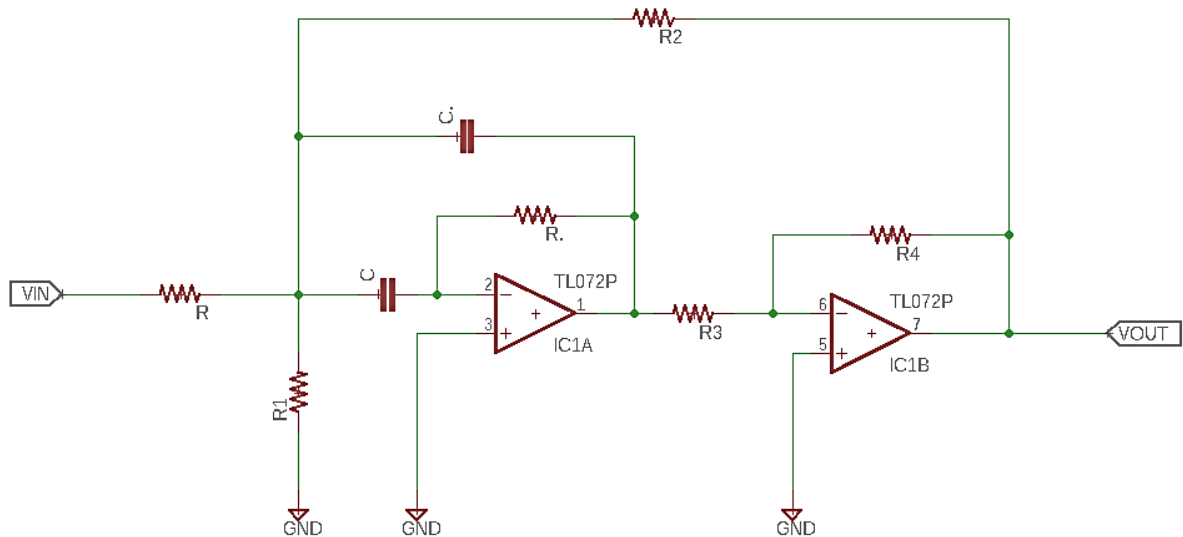


Figura 1: filtro pasa bajos de segundo orden

Procedimiento de diseño

Para $\omega_0 = 1 \frac{\text{rad}}{\text{s}}$ tenemos que:

$$C_n = 1 \text{ F} , R_{3n} = 1 \Omega$$

$$R = \sqrt{Q}$$

$$\frac{1}{R_1} = \frac{1}{R} \left(Q - 1 - \frac{2}{K} + \frac{1}{K\sqrt{Q}} \right)$$

$$R_2 = \frac{KQ}{2\sqrt{Q} - 1}$$



Ejemplo 1:

Diseñar un filtro pasa banda con dos operacionales, frecuencia central de 1 KHz, $Q = 40$ y $K = 5$

$$R_n = \sqrt{Q} = \sqrt{40} = 6,32 \, \Omega$$

$$R_{3n} = 1 \, \Omega$$

$$R_{4n} = K = 5 \, \Omega$$

$$R_{2n} = \frac{K Q}{2 \sqrt{Q} - 1} = \frac{5 \cdot 40}{2 \sqrt{40} - 1} = 17,17 \, \Omega$$

$$\frac{1}{R_1} = \frac{1}{R} \left(Q - 1 - \frac{2}{K} + \frac{1}{K \sqrt{Q}} \right) = \frac{1}{6,32} \left(40 - 1 - \frac{2}{5} + \frac{1}{5 \sqrt{40}} \right)$$

$$\frac{1}{R_1} = 6,11 \Rightarrow R_1 = 0,16 \, \Omega$$

Renormalización

$$ISF = 10^4 \text{ (Factor de escala de impedancia)}$$

$$FSF = \frac{\omega_1}{\omega_n} = \frac{2 \pi f_1}{1} = 2 \pi 10^3 \text{ (Factor de escala de frecuencia)}$$

$$R = ISF R_n = 10^4 6,32 \, \Omega = 63,3 \, K\Omega$$

$$R_1 = ISF R_{1n} = 10^4 0,16 \, \Omega = 1,6 \, K\Omega$$



$$R_2 = ISF R_{2n} = 10^4 17,17 \Omega = 172 \text{ K}\Omega$$

$$R_3 = ISF R_{3n} = 10^4 1 \Omega = 10 \text{ K}\Omega$$

$$R_4 = ISF R_{4n} = 10^4 5 \Omega = 50 \text{ K}\Omega$$

$$K_0 = \frac{K}{2 - K \frac{R}{R_2}} = \frac{5}{2 - 5 \frac{63,3}{172}} = 31,27 \cong 29,9 \text{ dB}$$

$$C = \frac{C_{1n}}{ISF FSF} = \frac{1 \text{ F}}{2 \pi 10^3 10^4} = 15,92 \text{ nF}$$

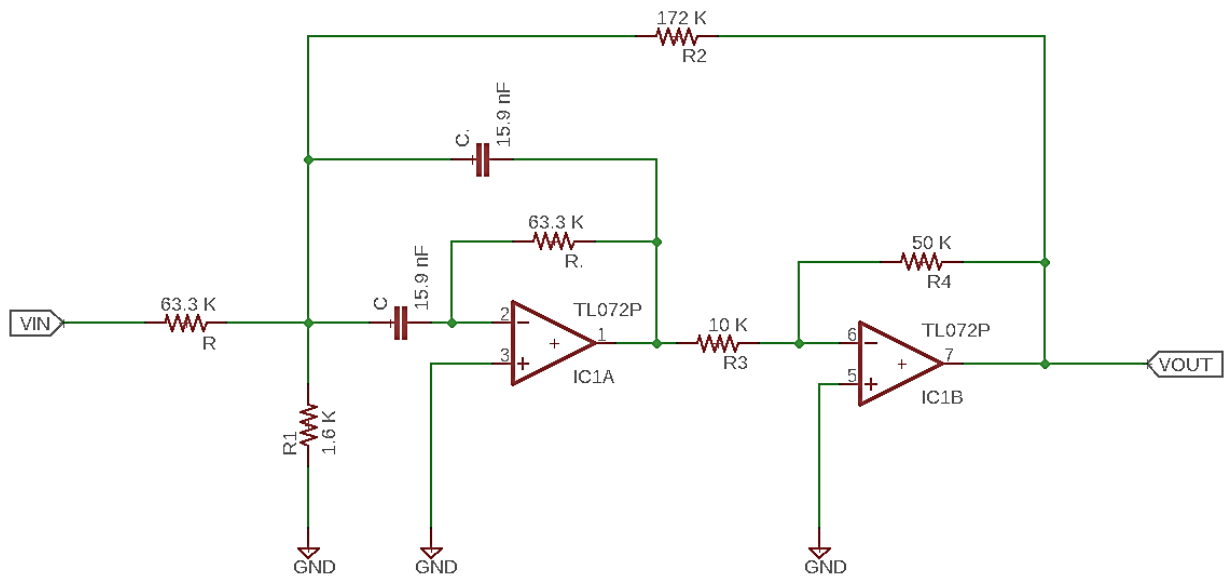


Figura 2: resultado del diseño



Ejemplo 2:

Diseñar un filtro pasa banda con dos operacionales, frecuencia central de 1 KHz, $Q = 20$ y $K = 5$

$$R_n = \sqrt{Q} = \sqrt{20} = 4,47 \, \Omega$$

$$R_{3n} = 1 \, \Omega$$

$$R_{4n} = K = 5 \, \Omega$$

$$R_{2n} = \frac{K Q}{2 \sqrt{Q} - 1} = \frac{5 \cdot 20}{2 \sqrt{20} - 1} = 12,59 \, \Omega$$

$$\frac{1}{R_1} = \frac{1}{R} \left(Q - 1 - \frac{2}{K} + \frac{1}{K \sqrt{Q}} \right) = \frac{1}{4,47} \left(20 - 1 - \frac{2}{5} + \frac{1}{5 \sqrt{20}} \right)$$

$$\frac{1}{R_1} = 4,36 \Rightarrow R_1 = 0,23 \, \Omega$$

Renormalización

$$ISF = 10^4 \text{ (Factor de escala de impedancia)}$$

$$FSF = \frac{\omega_1}{\omega_n} = \frac{2 \pi f_1}{1} = 2 \pi 10^3 \text{ (Factor de escala de frecuencia)}$$

$$R = ISF R_n = 10^4 4,47 \, \Omega = 44,7 \, K\Omega$$

$$R_1 = ISF R_{1n} = 10^4 0,23 \, \Omega = 2,3 \, K\Omega$$

$$R_2 = ISF R_{2n} = 10^4 12,59 \, \Omega = 125,9 \, K\Omega$$



$$R_3 = ISF R_{3n} = 10^4 \cdot 1 \Omega = 10 \text{ K}\Omega$$

$$R_4 = ISF R_{4n} = 10^4 \cdot 5 \Omega = 50 \text{ K}\Omega$$

$$K_0 = \frac{K}{2 - K \frac{R}{R_2}} = \frac{5}{2 - 5 \frac{44,7}{125,9}} = 22,2 \cong 26,9 \text{ dB}$$

$$C = \frac{C_{1n}}{ISF F_{SF}} = \frac{1 \text{ F}}{2 \pi \cdot 10^3 \cdot 10^4} = 15,92 \text{ nF}$$

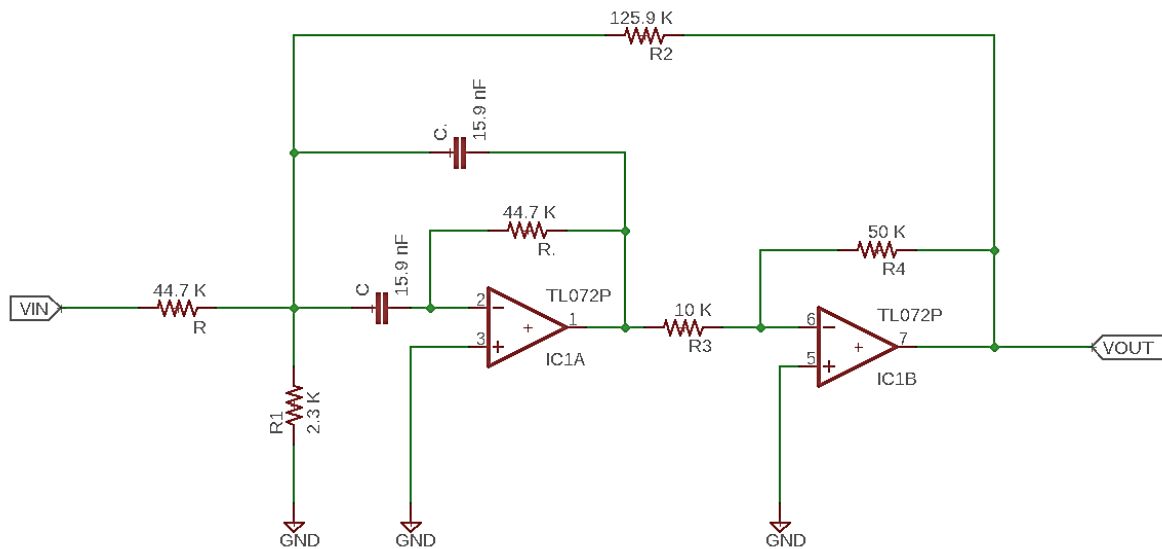


Figura 3: resultado del diseño



Filtro pasa banda Deliyannis

En esta topología de filtros pasa banda con un solo operacional, se pueden obtener valores altos de Q.

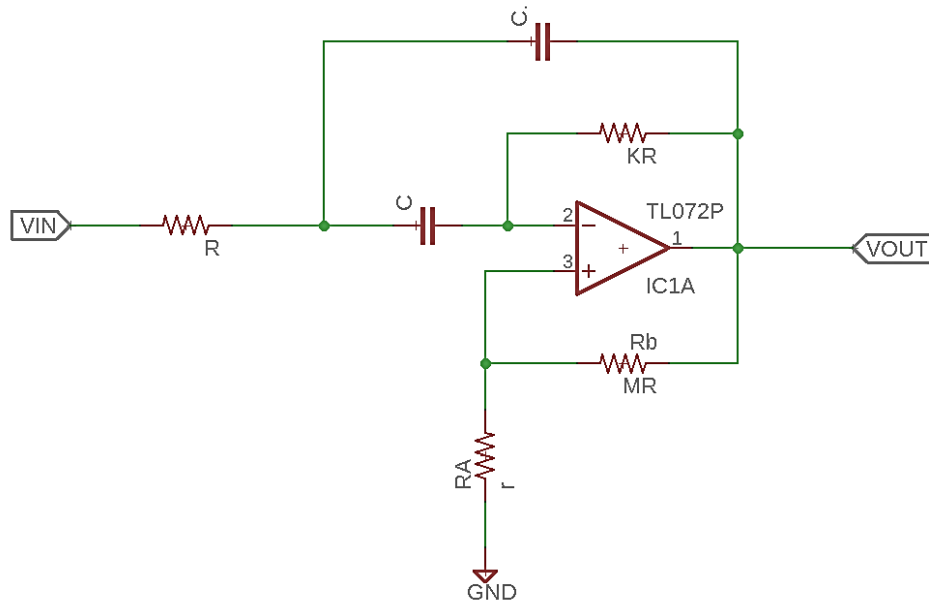


Figura 3: Filtro pasa banda Deliyannis

Si diseñamos un filtro pasa banda con ganancia unitaria ($k=1$), debemos atenuar la señal de entrada en un factor de $1/k$. En la figura 4, se observa el atenuador formado por R_1 y R_3 .

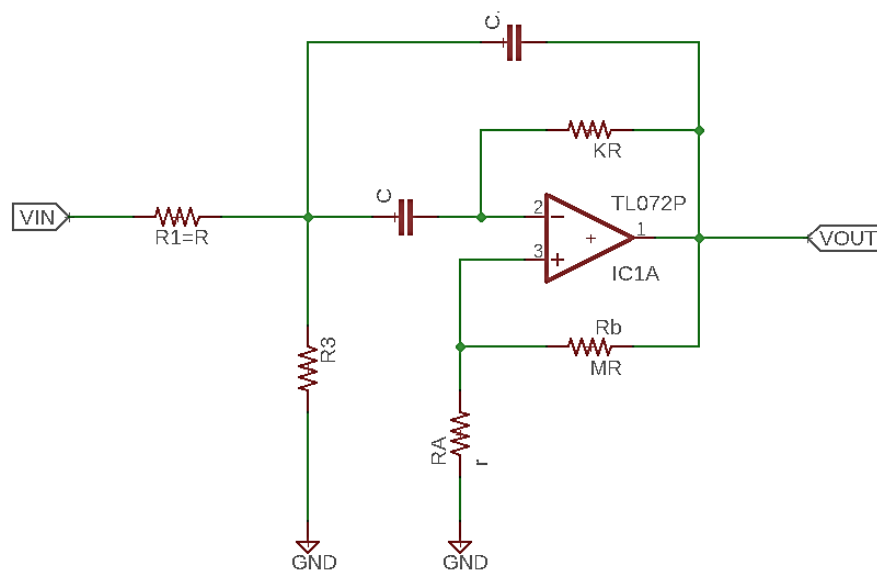


Figura 4: Filtro pasa banda Deliyannis con ganancia unitaria



Procedimiento de diseño

Para $\omega_0 = 1 \frac{rad}{s}$ tenemos que:

$$R = \frac{1}{\sqrt{k}}$$

Seleccionar un valor apropiado de “k” de tal manera que sea un cuadrado perfecto de cálculo (ejemplo: 4, 9, 16, ..., 100, etc).

$$M = \frac{k Q}{2Q - \sqrt{k}}$$

Selecciones resistores $R_a = R$ y $R_b = M_r$ de tal manera que la suma sea mayor a 20 K Ω y menor o igual que 200 K Ω .

Si la ganancia del filtro no es un problema que controlar, quitar R_3 y hacer $R_1 = R$. Sin embargo, si se quiere asegurar una ganancia unitaria:

$$K = \frac{Q (1 + M) \sqrt{k}}{M}$$

Ejemplo 3:

Diseñar un filtro pasa banda con $f_0 = 200$ Hz y $Q = 12$, k como parámetro libre.

Elegimos: $k = 25 \Rightarrow \sqrt{k} = 5$

$$R_n = \frac{1}{\sqrt{k}} = \frac{1}{5} = 0,2 \Omega$$

$$M = \frac{k Q}{2Q - \sqrt{k}} = \frac{25 \cdot 12}{2 \cdot 12 - \sqrt{25}} = 15,8$$



$$K = \frac{Q (1 + M) \sqrt{k}}{M} = \frac{12 (1 + 15,8) \sqrt{25}}{15,8} = 63,8 \cong 36,1 \text{ dB}$$

$$R_{1n} = K R_n = 63,8 \cdot 0,2 = 12,8 \Omega$$

$$R_{2n} = k R_n = 25 \cdot 0,2 = 5 \Omega$$

$$R_{3n} = \frac{K R_n}{K - 1} = \frac{63,8 \cdot 0,2}{63,8 - 1} = 0,203 \Omega$$

$$r_n = 1 \Omega \quad \therefore \quad M r_n = 15,8 \Omega$$

Renormalización

$$ISF = 10^4 \text{ (Factor de escala de impedancia)}$$

$$FSF = \frac{\omega_1}{\omega_n} = \frac{2 \pi f_1}{1} = 2 \pi 200 = 4 \pi 10^2 \text{ (Factor de escala de frecuencia)}$$

$$C = \frac{C_{1n}}{ISF FSF} = \frac{1 \text{ F}}{4 \pi 10^2 10^4} = 79,6 \text{ nF}$$

$$R = ISF R_n = 10^4 \cdot 0,2 \Omega = 2 \text{ K}\Omega$$

$$R_1 = ISF R_{1n} = 10^4 \cdot 12,8 \Omega = 128 \text{ K}\Omega$$

$$R_2 = ISF R_{2n} = 10^4 \cdot 5 \Omega = 50 \text{ K}\Omega$$

$$R_3 = ISF R_{3n} = 10^4 \cdot 0,203 \Omega \cong 2 \text{ K}\Omega$$

$$r = ISF r_n = 10^4 \cdot 1 \Omega = 10 \text{ K}\Omega$$



$$M_r = ISF \ M_{r_n} = 10^4 \ 15,8 \ \Omega = 158 \text{ K}\Omega$$

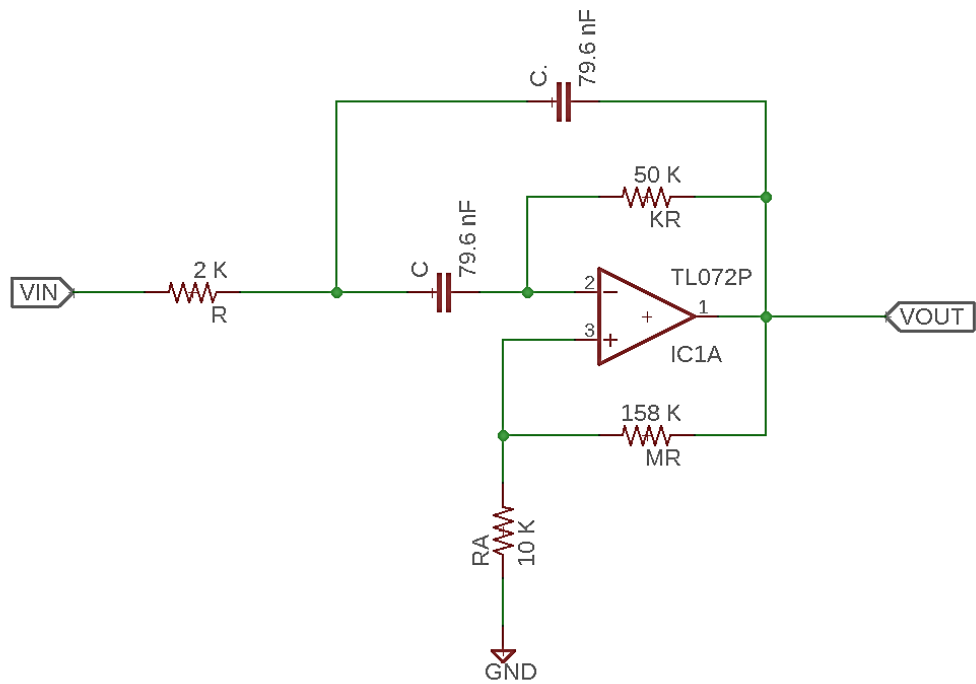


Figura 5: Resultado del diseño



Ejemplo 4:

Diseñar un filtro con las mismas características que el ejemplo 3) pero con ganancia unitaria.

$$R_1 = K R = 63,8 \, 2 \, K\Omega \cong 128 \, K\Omega$$

$$R_3 = \frac{K R}{K - 1} = \frac{63,8 \, 2 \, K\Omega}{63,8 - 1} \cong 2 \, K\Omega$$

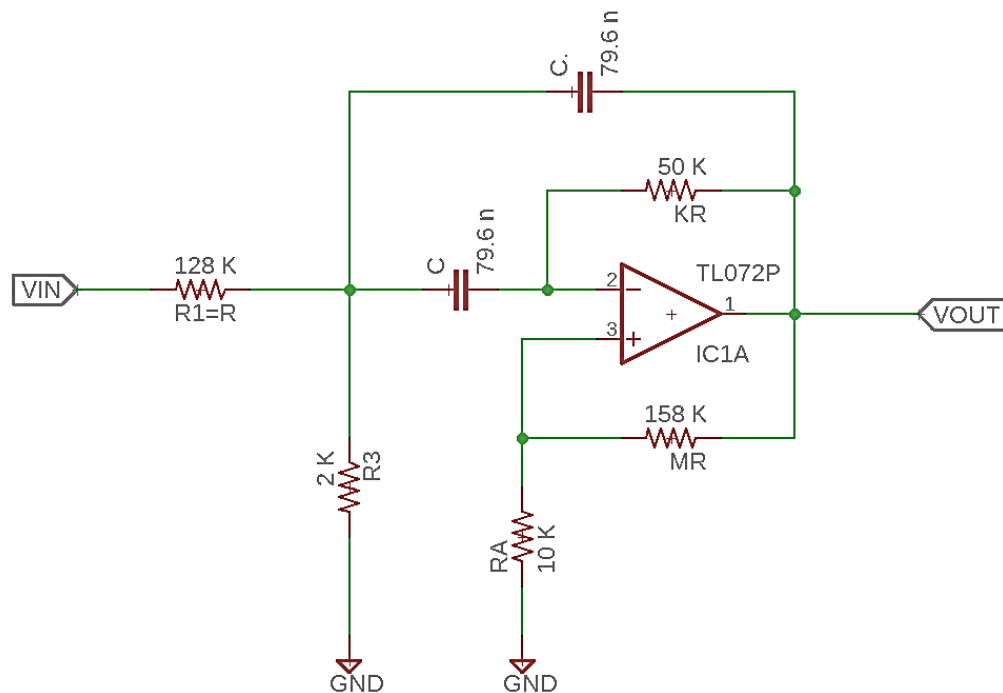


Figura 6: Resultado del diseño



Filtro rechaza banda narrow (angosto)

Con este tipo de filtros, frecuencias no deseadas son atenuadas. A menudo, por ejemplo, es necesario rechazar frecuencias de: 50 Hz, 60 Hz, 100 Hz inducidas.

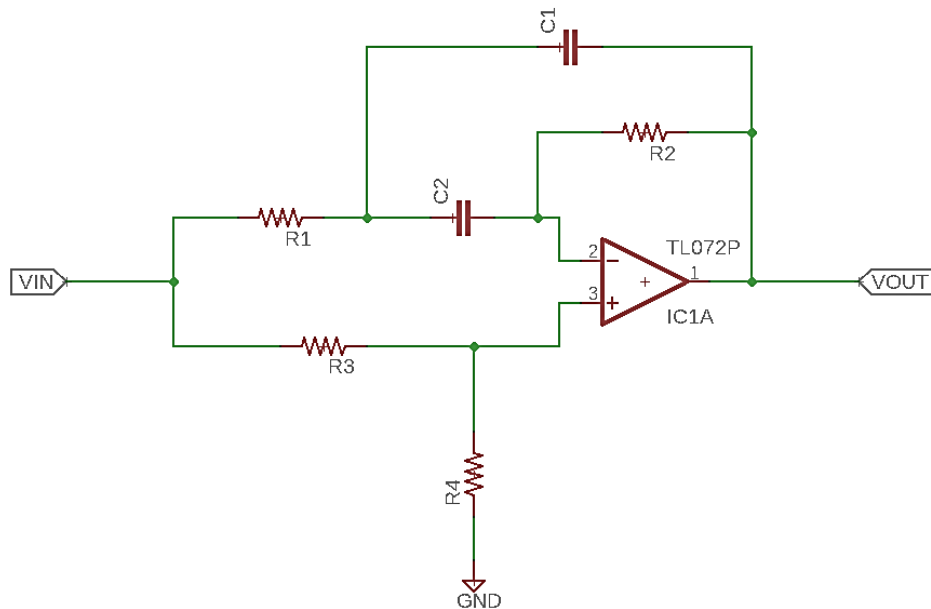


Figura 7: Filtro rechaza banda

Procedimiento de diseño

Para $\omega_0 = 1 \frac{rad}{s}$, $C_1 = C_2 = C = 1 \text{ F}$, $R_3 = 1 \Omega$ tenemos que:

$$R_1 = \frac{1}{2Q}$$

$$R_2 = \frac{1}{R_1} = 2Q$$

$$R_4 = 2Q^2$$



Ejemplo 5:

Diseñar un filtro notch para rechazar 50 Hz con $Q = 10$

$$C_n = 1 \text{ F}$$

$$R_{3n} = 1 \Omega$$

$$R_1 = \frac{1}{2Q} = \frac{1}{2(10)} = 0,05 \Omega$$

$$R_2 = \frac{1}{R_1} = 2Q = 20 \Omega$$

$$R_4 = 2Q^2 = 2 \cdot 10^2 = 200 \Omega$$

Renormalización

$$ISF = 10^3 \text{ (Factor de escala de impedancia)}$$

$$FSF = \frac{\omega_1}{\omega_n} = \frac{2\pi f_1}{1} = 2\pi 50 = 100\pi \text{ (Factor de escala de frecuencia)}$$

$$C = \frac{C_{1n}}{ISF \cdot FSF} = \frac{1 \text{ F}}{100\pi \cdot 10^3} = 3,18 \mu\text{F}$$

$$R_1 = ISF \cdot R_{1n} = 10^3 \cdot 0,05 \Omega = 50 \Omega$$

$$R_2 = ISF \cdot R_{2n} = 10^3 \cdot 20 \Omega = 20 \text{ K}\Omega$$

$$R_3 = ISF \cdot R_{3n} = 10^3 \cdot 1 \Omega = 1 \text{ K}\Omega$$

$$R_4 = ISF \cdot R_{4n} = 10^3 \cdot 200 \Omega = 200 \text{ K}\Omega$$

