

# Моделирование показания фМРТ по видео, показанному человеку.

*Дорин Д. Д.<sup>1,2</sup>, Киселев Н. С.<sup>1,2</sup>, Грабовой А. В.<sup>2</sup>*

*dorin.dd@phystech.edu*

<sup>1</sup>Организация; <sup>2</sup>Организация

В данной работе исследуется задача прогнозирования показаний датчиков фМРТ по видеоряду, показанному человеку. Предложен метод аппроксимации показаний фМРТ по видеоряду на основе Трансформер моделей. Проанализирована зависимость между показаниями датчиков и восприятием внешнего мира человеком. Эффективность предложенного подхода демонстрируется на наборе данных, собранных у большой группы людей, когда они смотрели короткий аудиовизуальный фильм.

**Ключевые слова:** *фМРТ, видеоряд, Трансформер модель.*

## 1 Введение

Человеческий мозг один из самых интересных объектов исследования. Внутречерепные записи человека являются редким и ценным источником информации о мозге. Поэтому исследование методов получения данных о функциональной активности коры головного мозга актуально в наши дни.

Одним из методов исследования активности головного мозга является функциональная магнитно-резонансная томография. фМРТ — разновидность магнитно-резонансной томографии, которая проводится с целью измерения гемодинамических реакций — изменений в потоке крови, вызванных нейронной активностью головного или спинного мозга. Этот метод основывается на связи мозгового кровотока и активности нейронов. Когда область мозга активна, приток крови к этой области также увеличивается. фМРТ позволяет определить активацию определенной области головного мозга во время нормального функционирования под влиянием различных заданий, например, зрительных, когнитивных, моторных, речевых. В работе Алены Беляевской [1] собраны современные возможности фМРТ в нейровизуализации — общее название нескольких методов, позволяющих визуализировать структуру, функции и биохимические характеристики мозга.

В работе Юлии Березуцкой [2] собран обширный набор данных, состоящий из видеорядов, просмотренных человеком, и соответствующих снимков фМРТ. Одна из проблем при работе с данными нейровизуализации — шум, вызванный движением головы, биением сердца, тепловыми эффектами и др. В работе Максима Шараева [3] рассмотрены подходы к подготовке, предварительной обработке, шумоподавлению, направленные на устранение артефактов, вредных для распознавания образов, а также методы классификации данных нейровизуализации.

Наиболее известные методы обработки видео основаны на 3D свертках. 3D в отличие от 2D свертки одновременно работают с пространственной и временной частью информации. Существенный недостаток данных методов — сильное увеличение числа параметров модели и большие вычислительные затраты. В работе используется более современная архитектура — Трансформер модель. Впервые модель Трансформер была предложена в статье «Attention Is All You Need» Ashish Vaswani [4]. Архитектура активно применяется в области машинного перевода. А в 2022 году появилась работа Shen Yan [5] на тему адаптации архитектуры Трансформер для работы с видеорядами. Данная архитектура учитывает пространственно-временные зависимости и повышает скорость обучения за счет

attention слоев. Сама модель состоит из кодирующего компонента, декодирующего компонента и связи между ними. Каждый компонент состоит из стека энкодеров и декодеров соответственно. Входящая последовательность, поступающая в энкодер, сначала проходит через attention слой, помогающий энкодеру посмотреть на другие слова во входящем объеме во время кодирования конкретного элемента. Выход attention слоя отправляется в нейронную сеть прямого распространения. Аналогично устроен декодер, за исключением наличия еще одного слоя внимания, помогающего фокусироваться на релевантных элементах.

В данной работе предлагается метод аппроксимации показаний датчиков фМРТ по видеоряду. Полученная в ходе экспериментов корреляционная картина между фМРТ снимками и просмотренными видеорядами подтверждает зависимость между показаниями фМРТ и восприятием внешнего мира человеком.

Проверка метода проводится на выборке, представленной в работе [2]. Набор данных включает в себя в себя записи фМРТ 30 участников в возрасте от 7 до 47 лет во время выполнения одинаковой задачи и записи внутричерепной электроэнцефалографии 51 участника в возрасте от 5 до 55 лет.

## 2 Постановка задачи

Пусть  $\Omega$  — видеоряд:

$$\Omega = (\omega_1, \dots, \omega_n), \quad (1)$$

где  $\omega_i \in \mathbb{R}^{W_\omega \times H_\omega \times C_\omega}$  — изображение,  $W_\omega$  — ширина изображения,  $H_\omega$  — высота изображения и  $C_\omega$  — число каналов. Введем также  $\mathcal{S}$  — последовательность фМРТ снимков:

$$\mathcal{S} = (s_1, \dots, s_m), \quad (2)$$

где  $s_i \in \mathbb{R}^{W_s \times H_s \times C_s}$  — фМРТ снимок,  $W_s$  — ширина изображения,  $H_s$  — высота изображения и  $C_s$  — число каналов.

Необходимо построить отображение  $f : \Omega \rightarrow \mathcal{S}$ .

## 3 Вычислительный эксперимент

## 4 Анализ ошибки

## 5 Заключение

## 6 \*

Список литературы

- [1] A. A. Belyaevskaya, N. V. Meladze, M. A. Sharia, D. V. Ustyuzhanin, and M. H. Zashezova. MODERN POSSIBILITIES OF FUNCTIONAL MAGNETIC RESONANCE IMAGING IN NEUROIMAGING. *Medical Visualization*, (1):7–16, February 2018.
- [2] Julia Berezutskaya, Mariska J. Vansteensel, Erik J. Aarnoutse, Zachary V. Freudenburg, Giovanni Piantoni, Mariana P. Branco, and Nick F. Ramsey. Open multimodal iEEG-fMRI dataset from naturalistic stimulation with a short audiovisual film. *Scientific Data*, 9(1), March 2022.
- [3] Maxim Sharaev, Alexander Andreev, Alexey Artemov, Alexander Bernstein, Evgeny Burnaev, Ekaterina Kondratyeva, Svetlana Sushchinskaya, and Renat Akzhigitov. fmri: preprocessing, classification and pattern recognition, 2018.

- 
- [4] Ashish Vaswani, Noam Shazeer, Niki Parmar, Jakob Uszkoreit, Llion Jones, Aidan N. Gomez, Lukasz Kaiser, and Illia Polosukhin. Attention is all you need, 2017.
  - [5] Shen Yan, Xuehan Xiong, Anurag Arnab, Zhichao Lu, Mi Zhang, Chen Sun, and Cordelia Schmid. Multiview transformers for video recognition, 2022.