
МОДЕЛИРОВАНИЕ ПОКАЗАНИЯ fMRI ПО ВИДЕО, ПОКАЗАННОМУ ЧЕЛОВЕКУ

Киселев Никита
kiselev.ns@phystech.edu

Грабовой Андрей
grabovoy.av@phystech.edu

7 марта 2023 г.

АННОТАЦИЯ

В работе исследуется проблема восстановления зависимости между показаниями датчиков fMRI и восприятием внешнего мира человеком. Проводится анализ зависимости между последовательностью fMRI-снимков и видеорядом, просматриваемым человеком. На основе исследования зависимости предлагается метод аппроксимации показаний fMRI по просматриваемому видеоряду. Для анализа предложенного метода проводится вычислительный эксперимент на выборке, полученной при томографическом обследовании большого числа испытуемых.

Ключевые слова: нейровизуализация · fMRI · видеоряд · зависимость между данными · Transformer

1 Введение

Сококупность методов, позволяющих визуализировать структуру и функции человеческого мозга, называется *нейровизуализацией*. Эти методы используются для изучения мозга, а также для обнаружения заболеваний и психических расстройств. Примерами таких являются fMRI и iEEG [2]. В настоящей работе рассматривается метод fMRI.

Функциональная магнитно-резонансная томография или *fMPT* (англ. *fMRI*) является разновидностью магнитно-резонансной томографии и основана на изменениях в токе крови, вызванных нейронной активностью мозга [4]. Эти изменения происходят не моментально, а с некоторой задержкой. Она возникает из-за того, что сосудистая система достаточно долго реагирует на потребность мозга в глюкозе [5]. Изображения, получаемые с помощью fMRI, показывают, какие участки мозга активированы при выполнении испытуемым определенных заданий.

Метод fMRI играет большую роль в нейровизуализации, однако имеет ряд важных ограничений. В работах [6, 7] рассматриваются временное и пространственное разрешение fMRI. Временное разрешение является существенным недостатком данного метода.

Другой недостаток fMRI — неизбежно возникающие шумы, связанные с движением объекта в сканере, сердцебиением и дыханием человека, тепловыми флуктуациями самого прибора и т. д. В работе [8] предлагаются методы подавления вышеперечисленных шумов на основе графов и демонстрируется их эффективность в задаче выявления эпилепсии и депрессии.

Обобщением уже естественных для обработки изображений 2D сверток в CNN являются 3D свертки [9]. Они агрегируют информацию как по времени, так и по пространству. Однако это приводит к сильному увеличению количества используемых параметров. В настоящей работе используется наиболее современная архитектура — Transformer. Впервые она была предложена в статье [10]. Не так давно появилась адаптация архитектуры Transformer для работы с видео [11]. Данная архитектура состоит из кодировщика и декодировщика, каждый из которых в свою очередь состоит из отдельных слоев. Использование механизма Attention [10] позволяет значительно повысить качество работы модели.

Настоящая работа посвящена восстановлению зависимости между fMRI-снимками и видеорядом. Используется предположение, что такая зависимость существует. Кроме того, предполагается, что между снимком и видеорядом есть постоянная задержка во времени [5]. На основе анализа зависимости предлагается метод аппроксимации показаний fMRI по просматриваемому видеоряду.

Данные, на которых проводятся проверка гипотезы зависимости и демонстрация работы построенного метода, представлены в работе [2]. Этот набор данных был получен при fMRI-обследовании большой группы людей. Им предлагалось выполнить одно и то же задание — просмотреть короткий аудиовизуальный фильм. Для него в рассматриваемой работе были сгенерированы аннотации, содержащие в том числе информацию о времени появления и исчезновения отдельных слов, объектов и персонажей. Методы аудио- и видеоаннотирования подробно излагаются в [3] и [1].

2 Постановка задачи

Пусть задана частота кадров ν и продолжительность t видеоряда. Задан видеоряд

$$\mathbf{V} = \{\mathbf{s}_1, \dots, \mathbf{s}_{\nu t}\}, \quad (1)$$

где $\mathbf{s}_i \in \mathbb{R}^{W_{\mathbf{V}} \times H_{\mathbf{V}} \times C_{\mathbf{V}}}$, $i = 1, \dots, \nu t$ — изображение, а $W_{\mathbf{V}}$, $H_{\mathbf{V}}$ и $C_{\mathbf{V}}$ — его ширина, высота и число каналов соответственно. Задана последовательность fMRI-снимков

$$\mathbf{F} = \{\mathbf{f}_1, \dots, \mathbf{f}_n\}, \quad (2)$$

где $\mathbf{f}_i \in \mathbb{R}^{W_{\mathbf{F}} \times H_{\mathbf{F}} \times D_{\mathbf{F}}}$, $i = 1, \dots, n$ — томографическое изображение с измерениями $W_{\mathbf{F}}$, $H_{\mathbf{F}}$ и $D_{\mathbf{F}}$.

Задача состоит в построении отображения, которое бы учитывало задержку Δt между fMRI-снимком и видеорядом, а также предыдущие томографические показания. Формально, необходимо найти такое отображение g , что

$$g(\mathbf{s}_1, \dots, \mathbf{s}_{k_i - \nu \Delta t}; \mathbf{f}_1, \dots, \mathbf{f}_{i-1}) = \mathbf{f}_i, \quad i = 1, \dots, n. \quad (3)$$

3 Вычислительный эксперимент

4 Анализ ошибки

5 Заключение

Список литературы

- [1] Julia Berezutskaya, Zachary V. Freudenburg, Luca Ambrogioni, Umut Güçlü, Marcel A. J. van Gerven, and Nick F. Ramsey. Cortical network responses map onto data-driven features that capture visual semantics of movie fragments. *Scientific Reports*, 10(1), July 2020.
- [2] Julia Berezutskaya, Mariska J. Vansteensel, Erik J. Aarnoutse, Zachary V. Freudenburg, Giovanni Piantoni, Mariana P. Branco, and Nick F. Ramsey. Open multimodal iEEG-fMRI dataset from naturalistic stimulation with a short audiovisual film. *Scientific Data*, 9(1), March 2022.
- [3] Paul Boersma and David Weenink. Praat: doing phonetics by computer [computer program]. version 6.0. 37. Retrieved February, 3:2018, 2018.
- [4] Gary H. Glover. Overview of functional magnetic resonance imaging. *Neurosurgery Clinics of North America*, 22(2):133–139, April 2011.
- [5] Nikos K. Logothetis. The underpinnings of the BOLD functional magnetic resonance imaging signal. *The Journal of Neuroscience*, 23(10):3963–3971, May 2003.
- [6] Nikos K Logothetis. What we can do and what we cannot do with fmri. *Nature*, 453(7197):869–878, 2008.
- [7] Ravi S Menon and Seong-Gi Kim. Spatial and temporal limits in cognitive neuroimaging with fmri. *Trends in cognitive sciences*, 3(6):207–216, 1999.
- [8] Maxim Sharaev, Alexander Andreev, Alexey Artemov, Alexander Bernstein, Evgeny Burnaev, Ekaterina Kondratyeva, Svetlana Sushchinskaya, and Renat Akzhigitov. fmri: preprocessing, classification and pattern recognition, 2018.
- [9] Du Tran, Lubomir Bourdev, Rob Fergus, Lorenzo Torresani, and Manohar Paluri. Learning spatiotemporal features with 3d convolutional networks. In *Proceedings of the IEEE International Conference on Computer Vision (ICCV)*, December 2015.
- [10] Ashish Vaswani, Noam Shazeer, Niki Parmar, Jakob Uszkoreit, Llion Jones, Aidan N. Gomez, Lukasz Kaiser, and Illia Polosukhin. Attention is all you need, 2017.
- [11] Shen Yan, Xuehan Xiong, Anurag Arnab, Zhichao Lu, Mi Zhang, Chen Sun, and Cordelia Schmid. Multiview transformers for video recognition, 2022.