

---

# Создание персонализированных генераций изображений

---

A Preprint

Степанов Илья Дмитриевич  
iliatut94@gmail.com

## Abstract

В генеративных моделях существует широкий спектр проблем, однако одной из наиболее актуальных является сложность создания высококачественных изображений конкретных людей с точностью, передающей их уникальную идентичность. Предлагается сфокусировать внимание на разработке моделей, способных генерировать изображения заданного человека в разнообразных вариациях и с высоким разрешением. Требуется обучить методы IP-Adapter на модели Stable Diffusion с использованием множественных подсказок в виде картинок.

Keywords IP-Adapter(1) · Stable Diffusion (2) 3

## 1 Введение

4 В современных исследованиях активно развивается модель генерации изображений под названием Stable Diffusion. Основная идея заключается в том, что на каждой итерации шум добавляется к текущему изображению, а затем происходит процесс диффузии, который плавно размывает этот шум, превращая его в сглаженное изображение. Эта модель позволяет создавать высококачественные 5 изображения на основе текстовых и графических подсказок, открывая новые возможности в области синтеза изображений. Однако, в процессе работы с моделями генерации изображений, в том числе и Stable Diffusion, возникают определенные проблемы, одна из них — недостаточное соответствие сгенерированных изображений исходным текстовым подсказкам. 6

Для решения указанной проблемы предложен метод IP-Adapter, 7 который представляет собой простой способ адаптации изображений к текстовым подсказкам с использованием cross-attention. Cross-attention — это метод, применяемый в моделях генерации изображений для улучшения взаимосвязей между различными частями изображения. В данном случае он интегрируется в существующие диффузионные модели, что способствует повышению точности генерации изображений.

8 Моя мотивация заключается в повышении качества визуальных представлений за счет более точного соответствия текстовым и графическим подсказкам.

9 Целью моего исследования является разработка метода на основе IP-Adapter. Мотивация заключается в повышении качества визуальных представлений за счет более точного соответствия текстовым и графическим подсказкам. В модели принимается набор изображений и соответствующих текстовых подсказок. При обучении модели одно изображение удаляется равновероятно, и модель учится восстанавливать это удаленное изображение, опираясь на текстовое описание и другие имеющиеся изображения. В исследовании также предлагается варьирование количества изображений. Точность результатов отслеживается с помощью метрик качества генераций изображений.

10 Для основы исследования я использую статью IP-Adapter и Latent Diffusion, а также датасет CELEBa в качестве исходных данных. Основными метриками качества будут FID, IS.

## 2 Постановка задачи

Обычная диффузионная модель минимизирует данную функцию потерь:

$$L_{\text{simple}} = \mathbb{E}_{x_0, \epsilon \sim N(0, I), c, t} \|\epsilon - \hat{\epsilon}_\theta(x_t, c, t)\|^2 \quad 11 \quad (1)$$

где  $x_0$  представляет собой исходное изображение с дополнительным условием  $c$ ,  $t \in [0, T]$  обозначает шаг времени диффузионного процесса,  $x_t = \alpha_t x_0 + \sigma_t \epsilon$  — шумные данные на  $t$ -м шаге, а  $\alpha_t, \sigma_t$  — заранее определенные функции от  $t$ , определяющие процесс диффузии.

$$\hat{\epsilon}_\theta(x_t, c, t) = w \epsilon_\theta(x_t, c, t) + (1 - w) \epsilon_\theta(x_t, t) \quad (2)$$

здесь  $w$  является нормировочной константой, которая регулирует соответствие условию  $c$ . Для моделей диффузии такой выбор  $\hat{\epsilon}_\theta(x_t, c, t)$  играет ключевую роль в улучшении соответствия изображения тексту сгенерированных образцов.

С помощью IP-Adapter признаки изображения интегрируются в заранее обученную модель UNet с помощью cross-attention. В оригинальной модели Stable Diffusion закодированный текст подается в модель UNet через слои перекрестного внимания. Учитывая признаки запроса  $Z$  и признаки текста  $c_t$ , выход перекрестного внимания  $Z'$  может быть определен следующим уравнением:

$$Z' = \text{Attention}(Q, K, V) = \text{Softmax}\left(\frac{QK^T}{\sqrt{d}}\right)V \quad (3)$$

где  $Q, K$  и  $V$  — матрицы запроса, ключа и значений операции внимания, соответственно, а  $W_q, W_k, W_v$  — матрицы весов обучаемых слоев линейной проекции, переменная  $d$  играет роль нормирующей константы.

Модифицированный IP-адаптер обучается на наборе данных  $X = \{(x_i, c_i) : i = 1, \dots, N\}$ , где  $x_i$  — входное изображение,  $c_i$  — соответствующая ему текстовая и графическая подсказка. Задача минимизировать данную функцию потерь:

$$L_{\text{simple}} = \arg \min_{\hat{\epsilon}_\theta} \mathbb{E}_{x_0, \epsilon \sim N(0, I), c, c_1, \dots, c_N, t} \|\epsilon - \hat{\epsilon}_\theta(x_t, c, c_1, \dots, c_N, t)\|^2 \quad (4)$$

Также используется нормировочное условие на изображения и текст в процессе обучения:

$$\hat{\epsilon}_\theta(x_t, c_1, \dots, c_N, t) = w \epsilon_\theta(x_t, c_1, \dots, c_N, t) + (1 - w) \epsilon_\theta(x_t, t) \quad (5)$$

Я использую структуру для cross-attention к изображениям, аналогичную текстовому cross-attention. Следовательно, необходимо добавить  $2N$  параметров вида  $W'_{k_p}$  и  $W'_{v_p}$  для каждого слоя UNet, где  $N$  — количество изображений. Для ускорения сходимости параметры  $W'_{k_p}$  и  $W'_{v_p}$  инициализируются из  $W_k$  и  $W_v$ . Затем мы используем агрегирующие функции  $G(K'_1, K'_2, \dots, K'_N)$  и  $U(V'_1, V'_2, \dots, V'_N)$  для получения конечной структуры cross-attention:

Поскольку мы замораживаем оригинальную модель UNet, только  $W'_{k_p}$  и  $W'_{v_p}$  обучаемы в вышеупомянутом методе. На стадии вывода  $\lambda$  является нормировочным коэффициентом, который помогает настраивать вес условия изображения:

$$Z'' = \text{Softmax}\left(\frac{QK^T}{\sqrt{d}}\right)V + \lambda \cdot \text{Softmax}\left(\frac{QG^T}{\sqrt{d}}\right)U \quad (6)$$

где  $Q = ZW_q$ ,  $K = c_t W_k$ ,  $V = c_t W_v$ ,  $K'_p = c_p W'_{k_p}$ ,  $V'_p = c_p W'_{v_p}$

Стоит заметить, что модель становится оригинальной моделью распространения текста в изображение, если  $\lambda = 0$ .

Метрики качества: 13

Frechet Inception Distance (FID), Inception Score (IS) — это метрики качества, которые используются для оценки качества сгенерированных изображений

Формула для FID:

$$FID = \|\mu_p - \mu_q\|^2 + \text{Tr}(\Sigma_p + \Sigma_q - 2(\Sigma_p \Sigma_q)^{1/2}) \quad (7)$$

где  $\mu_p$  и  $\mu_q$  — средние значения признаков в реальных и сгенерированных изображениях соответственно,  $\Sigma_p$  и  $\Sigma_q$  — ковариационные матрицы для распределений признаков в реальных и сгенерированных изображениях соответственно.

Формула для IS:

$$IS(x) = \exp(\mathbb{E}_x [D_{KL}(p(y|x)||p(y))]) \quad (8)$$

Где  $D_{KL}$  - дивергенция Кульбака-Лейблера для двух распределений  $p(y|x)$  - вероятность класса  $y$  для изображения  $x$  и  $p(y)$  - <sup>14</sup>равномерное распределение на множестве классов,  $\mathbb{E}_x$  - математическое ожидание по всем изображениям  $x$ .

## Список литературы

[1] "IP-Adapter"<https://arxiv.org/pdf/2308.06721.pdf>.

[2] "Latent Stable Diffusion"<https://arxiv.org/abs/2112.10752.pdf>.

1. В прикладной математике под проблемой часто понимается решаемая задача, это предложение немного путает. В целом, его можно не писать в аннотации.
2. Это предложение можно сделать первым и описать в двух-трех предложениях ваш метод
3. Не видел, чтобы ссылки на литературу писал в ключевые слова, обсудите с Андреем. Если он видел - ок
4. Нужна ссылка на работу по SD
5. Нужна ссылка на пример такого применения модели
6. Нужна ссылка, подтверждающая наличие проблем
7. Нужна ссылка на IP-A
- 8, 9, 10. Абзац из предложения не делают.  
 Попробуйте объединить последние три абзаца, возможно перегруппировать на два абзаца.  
 "Моя мотивация" - я бы писать не стал. Лучше - "мотивация данной работ".  
 По всем личным местоимения в работе - аналогично
11. Посмотрите нотацию, которая предлагалась на занятии.  
 Кроме того: формулы являются элементами предложений, после них идут точки и запятые (првоерьте по всему тексту).
12. оригинальной - исходной? Под вопросом
13. Лучше не просто перечислить метрики качества, а подвести под это какой-то текст.  
 "Ниже представлены основные метрики качества, используемые в работе".  
 Также, посоветуйтесь с Андреем, метрики -слово, используемое в контексте метрического пространства.  
 Лучше заменить на критерии качества (но в последнее время пишут и "метрики",  
 поэтому лучше согласовать с Андреем)
14. длинное тире