

Рецензия статьи "Генерация признаков для распознавания почерка в рукописных документах"

Краткое содержание

В работе предлагается метод распознавания почерка человека по его уникальному набору шаблонов. Предлагаемое решение опирается на штриховое представление рукописного текста. Гипотеза заключается в том, что каждый человек при написании различных букв использует примерно похожие, свойственные именно ему движения руки, а также, что у большинства людей присутствуют какие-то штрихи, выделяющие конкретного автора. Предложены множественные способы задания признакового пространства для рассматриваемой задачи. В работе был проведён вычислительный эксперимент, в ходе которого осуществлённый подход решил поставленную задачу и были выявлены сильные стороны и недостатки.

Достоинства

1. Предложен эффективный метод построения признакового пространства на основе метрических признаков строк и на штриховом представлении рукописного текста.
2. Рассмотрены недостатки метода и причины возможной неверной классификации объектов.

Недостатки

1. Местами не хватает математической постановки
2. Не указан алгоритм, с помощью которого решалась задача во время вычислительного эксперимента.