# 奈良先端科学技術大学院大学面接問答集 (中国語、日本語、英語)

MA Shanpeng 馬 善鵬 個人ホームページ

Version: 0.1

Date: 2022 年 5 月 28 日

#### Abstract

Keywords: 奈良先端大, NAIST, 面接, 問答集

# **Content**

| 1 | 经常出现的提问   全般的によくある質問   General FAQs                             | 2 |
|---|---|---|
|   | 1.1 Why NAIST   | 2 |
| 2 | 关于小论文的提问 小論文に関する質問  Questions about the Paper                   | 2 |
| 3 | 关于报考理由的提问 志望理由に関する質問  Questions about the reason for your ap-   | • |
|   | plication   | 2 |
| 4 | 关于学过内容的提问 修学内容に関する質問  Questions about the content of the course |   |
|   | of study  | 2 |
| 5 | 关于毕业论文的提问 卒論に関する質問  Questions about your thesis                 | 2 |
| 6 | 关于信息学基础的提问 情報基礎に関する質問  Questions about Information Funda-       |   |
|   | mentals   | 2 |
| 7 | 其他   その他   Others   | 2 |
| 8 | 致谢   謝辞   Acknowledgement                                       | 2 |

# 1 经常出现的提问 | 全般的によくある質問 | General FAQs

## 1.1 Why NAIST

#### 1.1.1 中国語

我第一次听说 NAIST 和 Kato 教授,是通过了解 ARToolKit。现在随着技术的发展 AR 可能未来不再需要专门的设备才能体验。通过手机等人人都有的设备就可以实现。现在在过去我使用 AR 的时候,总是感到几个问题,AR 中的物体与真实物体因为视差视距的关系总有不真实的感觉。第二,物体无法被放置在正确的位置上。第二是,AR 技术还是以接收为主,如果有机会我作为普通用户,也可以创造 AR 世界,或者增加 AR 物体,那就好了

#### 1.1.2 日本語

### 1.1.3 英語

- 2 关于小论文的提问|小論文に関する質問| Questions about the Paper
- 3 关于报考理由的提问 | 志望理由に関する質問 | Questions about the reason for your application
- 4 关于学过内容的提问|修学内容に関する質問| Questions about the content of the course of study
- 5 关于毕业论文的提问 | 卒論に関する質問 | Questions about your thesis
- 6 关于信息学基础的提问|情報基礎に関する質問| Questions about Information Fundamentals
- 7 向教授的提问 | 教授への質問 | Questions to the Professor
- 8 其他 | その他 | Others
- 9 致谢 | 謝辞 | Acknowledgement

#### 9.0.1 中国語

感谢 ElegantLaTeX 团队 提供的 ElegantPaper 模板。使我排版这个文档变得十分便利。

感谢面接对策,为我想到各种问题提供了很好的参考。

# 9.0.2 日本語

ElegantLaTeX チームによるElegantPaper テンプレートの提供に感謝します。このドキュメントをレイアウトするのがとても楽になりました。

面接対策の方には、いろいろな質問を考えたときに、よい参考となるものを提供していただき、ありがとうございました。

## 9.0.3 英語

Thanks to the ElegantLaTeX Team for the ElegantPaper template. It made it very convenient for me to typeset this document.

Thanks to the Interview Solution, which provided a good reference for me to think of various problems.