

# Aula 10

# Relembrando

- ✓ Dragão (Satanás)
- ✓ Besta do Mar (Anticristo)
- ✓ Besta da Terra (Falso Profeta)
- ✓ Grande Meretriz (sistema político-econômico-religioso corrompido para a ação do mal, do engano)
- ✓ Candeeiro e estrela (igreja)
- ✓ 24 Anciãos (o povo fiel de Deus, a igreja do A.T e do N.T)
- ✓ 4 Seres Viventes (seres angelicais, querubins)
  
- ✓ Primeiro Selo (branco) - Jesus Cristo
- ✓ Segundo Selo (vermelho) - perseguição ao povo de Deus ao longo dos séculos
- ✓ Terceiro Selo (preto) - fome
- ✓ Quarto Selo (amarelo) - morte
- ✓ Quinto Selo - clamor das almas dos que morreram pela fé
- ✓ Sexto Selo - introduz o dia do juízo

# **Apocalipse 7:1-8**

**Os cento e quarenta e quatro mil selados de Israel**

**<sup>1</sup> Depois disto, vi quatro anjos em pé nos quatro cantos da terra, conservando seguros os quatro ventos da terra, para que nenhum vento soprasse sobre a terra, nem sobre o mar, nem sobre árvore alguma.**

**<sup>2</sup> Vi outro anjo que subia do nascente do sol, tendo o selo do Deus vivo, e clamou em grande voz aos quatro anjos, aqueles aos quais fora dado fazer dano à terra e ao mar,**

**<sup>3</sup> dizendo: Não danifiqueis nem a terra, nem o mar, nem as árvores, até selarmos na fronte os servos do nosso Deus.**

# Apocalipse 7:1-8

**<sup>4</sup> Então, ouvi o número dos que foram selados, que era cento e quarenta e quatro mil, de todas as tribos dos filhos de Israel:**

**<sup>5</sup> da tribo de Judá foram selados doze mil; da tribo de Rúben, doze mil; da tribo de Gade, doze mil;**

**<sup>6</sup> da tribo de Aser, doze mil; da tribo de Naftali, doze mil; da tribo de Manassés, doze mil;**

**<sup>7</sup> da tribo de Simeão, doze mil; da tribo de Levi, doze mil; da tribo de Issacar, doze mil;**

**<sup>8</sup> da tribo de Zebulom, doze mil; da tribo de José, doze mil; da tribo de Benjamim foram selados doze mil.**

# Considerações Gerais

**1. Este capítulo é a mesma cena do cap.6 (seis selos), mas noutra perspectiva.** O cap.7 vem depois do cap.6 na ordem das visões de João, mas não parece ser a sequência da ordem dos eventos. Lá, os quatro cavalos, aqui, os quatro ventos. Lá, os cavalos trazem o juízo, aqui, os ventos do juízo estão prontos para começar a sua missão destrutiva. O fato de serem 4 anjos, nos 4 cantos da terra, a segurar os 4 ventos da terra, indica que o juízo que vai desabar é **universal**. Ninguém escapa. O controle divino sobre os cavaleiros, os ventos, asseguram que a **igreja** **será selada e ficará segura antes que os cavaleiros avancem.**

A destruição desabará sobre o mundo, mas a igreja foi feita indestrutível.

# Considerações Gerais

**2. Deus faz distinção entre o seu povo e os ímpios (v.2)** - A destruição não pode dar sua largada antes dos remidos serem selados. Os selados não precisam temer o juízo. O castigo que deveria cair sobre nós, caiu sobre Jesus na cruz.

✓ O **selo de Deus** (marca espiritual) é o oposto direto da **marca da besta**, a qual identifica as pessoas como seguidores de Satanás (Ap.13:16-18)

**O selo tem 3 significados:**

✓ **Proteção** - Ninguém pode violar o que está selado.

✓ **Propriedade** - Na antiguidade, escravos podiam ser selados por seu proprietário. Essa marca era inscrita neles. Quem violava esse escravo, atacava o seu dono. O selo nos dá garantia que somos propriedade exclusiva de Deus (Ct.8:6; Ef.1:13)

✓ **Genuinidade** - O que está selado não pode ser adulterado (Et.3:12)

# **I. DO PONTO DE VISTA DO CÉU (DE DEUS), OS SELADOS TÊM UM NÚMERO EXATO (v.4-8)**

O número é visto e também ouvido. Deus conhece os que lhe pertencem (II Tm.2:19). **Esse número 144.000 é metafórico**. Ele é mais um símbolo do que uma estatística. Ele **representa a cifra completa e perfeita dos crentes em Cristo** - não o Israel literal (12 tribos), mas o Israel verdadeiro, espiritual, a igreja. **Toda a igreja de Cristo é selada, está segura.** (Jo.10:28,29; 17:12)

# **I. DO PONTO DE VISTA DO CÉU (DE DEUS), OS SELADOS TÊM UM NÚMERO EXATO (v.4-8)**

## **1. Interpretação dos Testemunhas de Jeová**

Entendem que a igreja, que vai morar no céu, limita-se apenas a este número. Todas as demais criaturas que receberão a vida eterna terão parte na igreja, mas viverão nesta terra, sob o domínio de Cristo Jesus e sua igreja nos céus.

## **2. Interpretação Dispensacionalista**

Entendem que esses 144.000 referem-se aos judeus que se converterão depois do arrebatamento e antes do milênio e que viverão na Palestina, no período da grande tribulação, e serão poupados dos juízos que virão sobre o Anticristo.

Esses judeus aguardarão Jesus Cristo, em sua 2ª vinda, quando destruirá o Anticristo e implantará o seu reino milenar.



# I. DO PONTO DE VISTA DO CÉU (DE DEUS), OS SELADOS TÊM UM NÚMERO EXATO (v.4-8)

## 3. Interpretação Pré-milenista histórica e Amilenista

### 3.1 **Esse número é simbólico**

✓ Primeiro, o número 3, que significa a Trindade, é multiplicado por 4, que indica a inteira criação, porque os selados virão do Norte e do Sul, do Leste e do Oeste (operando no universo) →  $3 \times 4 = 12$ !

✓ Assim, temos a antiga dispensação (12 patriarcas - tribos) e a nova dispensação (12 apóstolos). Para ter uma ideia de toda a igreja (antiga e nova dispensações), temos que multiplicar 12 por 12. Isso nos dá 144.

# I. DO PONTO DE VISTA DO CÉU (DE DEUS), OS SELADOS TÊM UM NÚMERO EXATO (v.4-8)

## 3. Interpretação Pré-milenista histórica e Amilenista

### 3.1 **Esse número é simbólico**

→ A Nova Jerusalém (\*\*) tem 12 portas, com o nome das 12 tribos, e 12 fundamentos, com o nome dos 12 apóstolos (Ap.21:9-14). Lemos também que a altura do muro é de 144 côvados (Ap.21:17).

(\*\*) é a cidade eterna, santa, o lar da noiva do Cordeiro, bem como a própria noiva, de modo que não podemos estabelecer uma distinção entre os redimidos (**habitantes da cidade**) e a própria cidade em si. Está descrita nos cap. 21 e 22.

# **I. DO PONTO DE VISTA DO CÉU (DE DEUS), OS SELADOS TÊM UM NÚMERO EXATO (v.4-8)**

## **3. Interpretação Pré-milenista histórica e Amilenista**

### **3.1 Esse número é simbólico**

✓ Com o objetivo de acentuar o fato de que 144.000 significa não uma pequena parte da igreja, senão a igreja militante inteira, 144 é multiplicado por 1.000. Mil é  $10 \times 10 \times 10$ , que indica um cubo perfeito (inteireza reduplicada).

→ De acordo com Ap.21:16 (cidade é um cubo perfeito), os 144.000 selados das 12 tribos de Israel literal **simbolizam o ISRAEL ESPIRITUAL**, a igreja de Deus na terra.

# I. DO PONTO DE VISTA DO CÉU (DE DEUS), OS SELADOS TÊM UM NÚMERO EXATO (v.4-8)

## 3. Interpretação Pré-milenista histórica e Amilenista

### 3.2 **Esse número não pode aplicar-se às tribos de Israel**

✓ As 10 tribos de Israel já haviam desaparecido no cativeiro Assírio e as 2 tribos do Sul (Benjamim e Judá) haviam perdido sua existência nacional, quando Jerusalém caiu no ano 70 d.C. (diáspora - “dispersão de judeus pelo mundo” X movimento sionista - “retorno a Israel”, a partir da 2ª metade do século XIX)

# I. DO PONTO DE VISTA DO CÉU (DE DEUS), OS SELADOS TÊM UM NÚMERO EXATO (v.4-8)

## 3. Interpretação Pré-milenista histórica e Amilenista

### 3.2 Esse número não pode aplicar-se às tribos de Israel

✓ Se o símbolo significa Israel segundo a carne, por que foram omitidas as tribos de **EFRAIM** e **DÃ** e colocadas em seu lugar Levi (separado para o sacerdócio) e José (pai de Efraim e Manassés)? (Nenhuma explicação é dada, mas a história do A.T. sugere um possível motivo. De todas as tribos, Dã e Efraim foram as 2 mais ligadas à idolatria. Isso pode ser uma maneira de mostrar que Deus expulsaria qualquer tribo manchada com o pecado, especialmente com a idolatria)

# **I. DO PONTO DE VISTA DO CÉU (DE DEUS), OS SELADOS TÊM UM NÚMERO EXATO (v.4-8)**

## **3. Interpretação Pré-milenista histórica e Amilenista**

### **3.2 Esse número não pode aplicar-se às tribos de Israel**

✓ A ordem das tribos foi trocada e não temos nenhuma lista das tribos semelhante a esta em toda a Bíblia. Esta lista não segue a ordem do nascimento dos patriarcas (Gn.29:31-35; 30:1-24; 35:16-18), nem se apresenta segundo as 4 mães dos filhos de Jacó (Gn.35:23-26) e nem representa a sequência de mobilização dos exércitos das tribos, quando partiram do Sinai para conquistar a Terra Prometida (Nm.10:11-28)

# **I. DO PONTO DE VISTA DO CÉU (DE DEUS), OS SELADOS TÊM UM NÚMERO EXATO (v.4-8)**

## **3. Interpretação Pré-milenista histórica e Amilenista**

### **3.2 Esse número não pode aplicar-se às tribos de Israel**

✓ Segundo Ap.14:3-4, os 144.000 foram comprados por Deus de entre os da terra e, não, da nação judaica somente.

✓ Assim, João queria dizer que as 12 tribos de Israel não são o Israel literal, mas o ISRAEL VERDADEIRO, ESPIRITUAL, A IGREJA.

**COMENTÁRIO: O verdadeiro judeu não é descendente físico de Abraão, mas o descendente espiritual.**

**Rm.2:28-29 - “Porque não é judeu quem o é apenas exteriormente, nem é circuncisão a que é somente na carne. Porém judeu é aquele que o é interiormente, e circuncisão, a que é do coração, no espírito, não segundo a letra, e cujo louvor não procede dos homens, mas de Deus.”**

# **Apocalipse 7:9-12**

**A visão dos glorificados**

**<sup>9</sup> Depois destas coisas, vi, e eis grande multidão que ninguém podia enumerar, de todas as nações, tribos, povos e línguas, em pé diante do trono e diante do Cordeiro, vestidos de vestiduras brancas, com palmas (\*) nas mãos;**

**(\*) (folhas de palmeiras) simbolizavam vitória e paz!**

**<sup>10</sup> e clamavam em grande voz, dizendo: Ao nosso Deus, que se assenta no trono, e ao Cordeiro, pertence a salvação.**

**<sup>11</sup> Todos os anjos estavam de pé rodeando o trono, os anciãos e os quatro seres viventes, e ante o trono se prostraram sobre o seu rosto, e adoraram a Deus,**

**<sup>12</sup> dizendo: Amém! O louvor, e a glória, e a sabedoria, e as ações de graças, e a honra, e o poder, e a força sejam ao nosso Deus, pelos séculos dos séculos. Amém**



## II. CARACTERÍSTICAS DA IGREJA GLORIFICADA

✓ Inumerável (v.9) - Do ponto de vista da Terra (dos HOMENS) os selados são uma multidão inumerável. Isso é o cumprimento da promessa feita a Abraão: "Olha para os céus e conta as estrelas, se é que o podes. E Ihe disse: Será assim a tua posteridade". (Gn.15:5)

✓ Universal (v.9) - Incluem os eleitos, os selados judeus e gentios, procedentes de todas as culturas, línguas, povos e nações, de todos os lugares e de todos os tempos.

✓ Honrada (v.9) - Estar de pé diante do Trono significa ter companheirismo com o Cordeiro, servi-lo e participar em sua honra.

## II. CARACTERÍSTICAS DA IGREJA GLORIFICADA

✓ Pura (v.9) - As vestes brancas apontam para a absoluta pureza da igreja. A igreja não foi purificada pelo sofrimento, mas pelo sangue. A igreja que fora liberta da condenação do pecado, na justificação; do poder do pecado, na santificação; agora está livre da presença do pecado, na glorificação. Nada contaminado pode entrar no céu (Ap.21:27)

✓ Vencedora (v.9) - A igreja selada por Deus, protegida por ele, venceu e chegou à sua pátria, ao céu.

## II. CARACTERÍSTICAS DA IGREJA GLORIFICADA

✓ Tributa a Deus a sua salvação (v.10) - Depois do símbolo da vitória, segue-se o grito de vitória. A salvação não é mérito, nem fruto das obras, nem do que a igreja faz. A salvação é dom de Deus!

✓ Se une às vozes angelicais para exaltar a Deus (v.11-12)

# **Apocalipse 7:13-17**

**<sup>13</sup> Um dos anciãos tomou a palavra, dizendo: Estes, que se vestem de vestiduras brancas, quem são e donde vieram?**

**<sup>14</sup> Respondi-lhe: meu Senhor, tu o sabes. Ele, então, me disse: São estes os que vêm da grande tribulação, lavaram suas vestiduras e as alvejaram no sangue do Cordeiro,**

**<sup>15</sup> razão por que se acham diante do trono de Deus e o servem de dia e de noite no seu santuário; e aquele que se assenta no trono estenderá sobre eles o seu tabernáculo.**

# **Apocalipse 7:13-17**

**<sup>16</sup> Jamais terão fome, nunca mais terão sede, não cairá sobre eles o sol, nem ardor algum,**

**<sup>17</sup> pois o Cordeiro que se encontra no meio do trono os apascentará e os guiará para as fontes da água da vida. E Deus lhes enxugará dos olhos toda lágrima.**

# III. A PROCEDÊNCIA, IDENTIDADE E A MISSÃO ETERNA DA IGREJA GLORIFICADA (v.13-17)

## 1. A procedência da igreja

✓ Os crentes em todos os lugares, em todas as épocas, enfrentaram tribulações (II Tm.3:12; At.14:22). Mas, os crentes que viverem nesse tempo do fim enfrentarão não apenas o começo das dores, mas, também, a grande tribulação.

✓ A grande tribulação representa o período da grande apostasia e, também, da manifestação do homem da iniquidade (II Ts.2:3-9). Nesse tempo, o conflito secular entre Deus e Satanás estará no seu auge.

✓ Todos os textos que tratam da 2ª vinda de Cristo mostram que a igreja não será arrebatada secretamente, antes da grande tribulação → **Ela será poupada NA e, não, DA tribulação!** (Mt.24:29-31; II Ts.1:1-10)

# III. A PROCEDÊNCIA, IDENTIDADE E A MISSÃO ETERNA DA IGREJA GLORIFICADA (v.13-17)

## 2. A identidade da igreja

✓ Os remidos são aqueles que lavam as suas vestiduras no sangue do Cordeiro. A base da salvação não está no mérito humano, na religiosidade humana, nos predicados morais, no conhecimento doutrinário. A base da salvação está na apropriação da redenção pelo sangue de Cristo.

# III. A PROCEDÊNCIA, IDENTIDADE E A MISSÃO ETERNA DA IGREJA GLORIFICADA (v.13-17)

## 3. A missão eterna da igreja

✓ Adoração - A igreja prestará a Deus um serviço litúrgico incessantemente (v.15) - É uma igreja adoradora.

✓ Comunhão - Intimidade contínua com Deus (v.15). O 6º selo trouxe a visão de um céu enrolado que se recolhe e de uma humanidade apavorada num mundo sem teto (6:15-17). Aqui, porém, a cena é oposta. A igreja está numa nova realidade cheia de paz. O próprio Deus habitará com a igreja (Ap.21:3).



# III. A PROCEDÊNCIA, IDENTIDADE E A MISSÃO ETERNA DA IGREJA GLORIFICADA (v.13-17)

## 3. A missão eterna da igreja

✓ Ausência completa de sofrimento (v.16,17) - João lista 3 afirmações negativas: **Fome, sede e calor não existem mais.** Isto está de acordo com Ap.21:4.

✓ Presença completa da plenitude de vida (v.17) - João lista 3 afirmações positivas: O Cordeiro as apascentará. O Cordeiro as guiará às fontes da água da vida (Deus). E Deus lhes enxugará dos olhos toda lágrima. Gozam a felicidade mais perfeita.

# **Apocalipse 8**

**O sétimo selo. Os sete anjos com as suas trombetas**

**<sup>1</sup> Quando o Cordeiro abriu o sétimo selo, houve silêncio no céu cerca de meia hora.**

**<sup>2</sup> Então, vi os sete anjos que se acham em pé diante de Deus, e lhes foram dadas sete trombetas.**

**<sup>3</sup> Veio outro anjo e ficou de pé junto ao altar, com um incensário de ouro, e foi-lhe dado muito incenso para oferecê-lo com as orações de todos os santos sobre o altar de ouro que se acha diante do trono;**

# **Apocalipse 8**

**O sétimo selo. Os sete anjos com as suas trombetas**

**<sup>4</sup> e da mão do anjo subiu à presença de Deus a fumaça do incenso, com as orações dos santos.**

**<sup>5</sup> E o anjo tomou o incensário, encheu-o do fogo do altar e o atirou à terra. E houve trovões, vozes, relâmpagos e terremoto.**

**<sup>6</sup> Então, os sete anjos que tinham as sete trombetas prepararam-se para tocar.**

# Apocalipse 8

**O sétimo selo. Os sete anjos com as suas trombetas**

## **A primeira trombeta**

**<sup>7</sup> O primeiro anjo tocou a trombeta, e houve saraiva e fogo de mistura com sangue, e foram atirados à terra. Foi, então, queimada a terça parte da terra, e das árvores, e também toda erva verde.**

## **A segunda trombeta**

**<sup>8</sup> O segundo anjo tocou a trombeta, e uma como que grande montanha ardendo em chamas foi atirada ao mar, cuja terça parte se tornou em sangue,**

**<sup>9</sup> e morreu a terça parte da criação que tinha vida, existente no mar, e foi destruída a terça parte das embarcações.**

# Apocalipse 8

**O sétimo selo. Os sete anjos com as suas trombetas**

## **A terceira trombeta**

**<sup>10</sup> O terceiro anjo tocou a trombeta, e caiu do céu sobre a terça parte dos rios, e sobre as fontes das águas uma grande estrela, ardendo como tocha.**

**<sup>11</sup> O nome da estrela é Absinto; e a terça parte das águas se tornou em absinto, e muitos dos homens morreram por causa dessas águas, porque se tornaram amargas.**

# Apocalipse 8

**O sétimo selo. Os sete anjos com as suas trombetas**

## **A quarta trombeta**

**<sup>12</sup> O quarto anjo tocou a trombeta, e foi ferida a terça parte do sol, da lua e das estrelas, para que a terça parte deles escurecesse e, na sua terça parte, não brilhasse, tanto o dia como também a noite.**

**<sup>13</sup> Então, vi e ouvi uma águia que, voando pelo meio do céu, dizia em grande voz: Ai! Ai! Ai dos que moram na terra, por causa das restantes vozes da trombeta dos três anjos que ainda têm de tocar!**

# Considerações Gerais

1. Até aqui vimos 2 seções: os sete candeeiros (1-3) e os sete selos (4-7).
2. Não há sucessão cronológica. Este livro tem sete seções paralelas, todas trazendo uma abordagem que vai da 1ª à 2ª vinda de Cristo. Embora paralelas, são também progressivas. À medida que avançamos para o fim, as cenas vão ficando mais claras. As **trombetas** falam de um juízo parcial, enquanto as **taças** falam de um juízo total.

# Considerações Gerais

3. Os selos falam do sofrimento da igreja perseguida pelo mundo (6:9). As trombetas falam do sofrimento do mundo incrédulo em virtude das orações da igreja (9:4). Os selos mostram o que vai acontecer na história até o retorno de Cristo, dando particular atenção ao que a igreja terá de sofrer. As trombetas, começando no mesmo ponto, descrevem o que vai acontecer na história até o retorno de Cristo, dando ênfase no sofrimento que o mundo irá sofrer, como expressão da advertência de Deus.

✓ As trombetas não são sucessivas dos selos, mas paralelas aos selos. Isso quer dizer que, embora o mundo persiga a igreja, ela ora e Deus envia o Seu juízo sobre os ímpios, traz o Seu alerta ao pecador.

4. Tanto os selos como as trombetas são interrompidos por um interlúdio (cap.7) e (cap.10-11).



# **I. ANTES DAS TROMBETAS TOCAREM, HOUE SILÊNCIO E SÚPLICAS NO CÉU (v.15)**

**1. O silêncio no céu pode representar 2 verdades (v.1)**

**1.1 O céu fica em silêncio para ouvir as orações dos santos -**

As orações dos santos estão a ponto de serem elevadas para Deus. As necessidades dos santos significam muito mais para Deus do que todas as músicas do céu. A música celestial silencia para que o clamor dos santos chegue ao trono de Deus.

**1.2 O céu fica em silêncio como atitude de suspense e tremor diante do julgamento de Deus ao mundo -** Antes desse tempo havia apenas regozijo e música no céu. Houve a celebração da igreja, dos querubins, dos anjos e de todo o universo. Agora, toda a música cessa. Os exércitos celestiais, vendo os julgamentos de Deus que desabarão sobre o mundo, ficam em silêncio. É o silêncio da terrível expectativa dos acontecimentos que estão por vir.

# **I. ANTES DAS TROMBETAS TOCAREM, HOUE SILÊNCIO E SÚPLICAS NO CÉU (v.15)**

## **2. As orações dos santos que chegam ao céu (v.3-5)**

**2.1 As orações dos santos sobem aos céus (v.4)** - Orar não é apenas um exercício meditativo. Nossas orações sobem à presença de Deus. Quando oramos, unimo-nos a Deus no seu governo moral ao mundo. Assim como o juízo de Deus veio ao Egito, como resposta ao clamor do povo de Israel (Ex.3:7-8), assim também, em resposta ao clamor dos santos, Deus envia o seu juízo aos ímpios. (6:9-10; 8:3-5)

# **I. ANTES DAS TROMBETAS TOCAREM, HOUE SILÊNCIO E SÚPLICAS NO CÉU (v.15)**

## **2. As orações dos santos que chegam ao céu (v.3-5)**

**2.2 As orações dos santos provocam o justo juízo de Deus sobre os ímpios (v.5)** - O mesmo incensário que leva as orações é o incensário que derrama o juízo. O mesmo fogo que queimou o incenso sobre o altar, causa destruição sobre a face da terra. As orações dos santos desatam a vingança de Deus (julgamento) sobre os ímpios.

Os **trovões, vozes, relâmpagos e terremoto** são sinais da advertência do julgamento de Deus que se aproxima. O mundo que perseguiu e oprimiu a igreja, agora, está sendo alvo do juízo divino em resposta às orações dos santos.

Quem é inimigo do povo de Deus é inimigo de Deus.

Quem toca na igreja, toca na menina dos olhos de Deus.

✓ **"Não fará Deus justiça aos seus escolhidos, que a ele clamam dia e noite, embora pareça demorado em defendê-los? Digo-vos que, depressa, lhes fará justiça"** (Lc.18:7-8)

# **I. ANTES DAS TROMBETAS TOCAREM, HOUE SILÊNCIO E SÚPLICAS NO CÉU (v.15)**

## **2. As orações dos santos que chegam ao céu (v.3-5)**

**2.3 As orações dos santos provam que o altar e o trono estão muito próximos** - As orações que sobem do altar chegam ao trono. Quando oramos, estamos nos unindo ao que está assentado no trono.

Altar e trono trabalham juntos. Somos cooperadores de Deus na medida em que oramos. Não podemos afastar o altar do trono.

**2.4 As orações são de todos os santos e não apenas dos mártires (v.3)** - Isso é uma forte evidência de que o Apocalipse está se preocupando com o destino de toda a igreja na terra em todas as épocas.

## II. AS TROMBETAS SE PREPARAM PARA TOCAR (v.6)

### 1. As trombetas são divididas em 2 grupos: catástrofes naturais e sofrimentos impostos diretamente aos homens

✓ As 4 primeiras trombetas falam de catástrofes naturais que atingem a terra, o mar, os rios e os astros. As 3 últimas trombetas falam de sofrimentos impostos diretamente aos homens (angústia espiritual).

✓ Essas trombetas indicam uma série de calamidades que ocorrem, muitas vezes, durante toda esta dispensação.

## II. AS TROMBETAS SE PREPARAM PARA TOCAR (v.6)

### 2. As trombetas têm o propósito de advertir os homens e chamá-los ao arrependimento

✓ Antes de Deus derramar o seu completo juízo sobre a terra, ele oferece uma oportunidade de arrependimento aos homens. Essa é a ira misturada com a graça. Entretanto, o sofrimento em si não é suficiente para levar os ímpios ao arrependimento (9:20; 16:9-10)

## II. AS TROMBETAS SE PREPARAM PARA TOCAR (v.6)

### 3. As trombetas são semelhantes às pragas enviadas ao Egito

✓ As pragas no Egito foram a manifestação do juízo de Deus em resposta ao clamor do povo de Israel oprimido no cativeiro. Assim, também, as trombetas anunciam os juízos de Deus sobre os habitantes da terra, em resposta às orações dos santos.

✓ A 1ª trombeta relaciona-se à 7ª praga; a 2ª trombeta relaciona-se à 1ª praga; a 3ª trombeta às águas amargas; a 4ª trombeta relaciona-se à 9ª praga.

# III. AS TROMBETAS COMEÇAM A TOCAR (v.7-13)

## 1. A Primeira Trombeta (v.7)

✓ Há uma tempestade de granizo, fogo e sangue que atinge a terra. Ela é semelhante à 7ª praga no Egito com uma chuva de pedra com fogo (Ex.9:23). Aqui, porém, acrescenta-se sangue, o que acentua o seu caráter destrutivo.

✓ Nessa forma simbólica, Apocalipse mostra que as calamidades, tais como terremotos, vulcões e inundações, estão sob a mão de Deus e são parte do seu método de castigar o pecado e de anunciar ao mundo que ele não pode perseguir o seu povo impunemente.

✓ A destruição ainda é parcial. É apenas o prelúdio do fim. Ainda há chance de arrependimento!



# III. AS TROMBETAS COMEÇAM A TOCAR (v.7-13)

## 2. A Segunda Trombeta (v.8-9)

✓ Esta trombeta fala das espantosas calamidades marítimas, bem como de todos os desastres que acontecem no mar. Esse juízo é mais severo que o primeiro, pois não há dano somente na natureza, mas, também, danos materiais e, por inferência, de pessoas que viajavam nessas embarcações.

✓ A ira de Deus queimará todas as seguranças deste mundo. A pesca e a navegação são submetidas a uma tragédia. São desastres ecológicos e econômicos em proporções gigantescas.

# III. AS TROMBETAS COMEÇAM A TOCAR (v.7-13)

## 2. A Segunda Trombeta (v.8-9)

✓ A 2ª trombeta é semelhante à 1ª praga no Egito quando as águas do Nilo se transformaram em sangue e os peixes morreram (Ex.7:20-21)

✓ Mais uma vez, o juízo permanece delimitado. O juízo ainda não é total.

# III. AS TROMBETAS COMEÇAM A TOCAR (v.7-13)

## 3. A Terceira Trombeta (v.10-11)

✓ O juízo agora é que a água doce é transformada em água amargosa, o contrário do que aconteceu em Mara (Ex.15:25). Estima-se que o maior problema do século XXI não será de energia nem de petróleo, mas de água potável. Os recursos naturais estarão entrando em colapso.

✓ Pragas têm visitado o mundo, doenças têm provindo de rios e fontes poluídas, e inundações têm ocorrido. Pessoas têm sido destruídas nesses castigos divinos, que são a vara da ira de Deus contra um mundo hostil à sua igreja.

# III. AS TROMBETAS COMEÇAM A TOCAR (v.7-13)

## 3. A Terceira Trombeta (v.10-11)

✓ Os perseguidores ímpios não encontrarão em nenhuma parte do universo verdadeiro descanso nem tampouco gozo permanente. Não somente a terra e o mar, mas também as fontes e os rios, durante essa época, estarão contra essas pessoas malignas.

✓ Os desastres naturais são trombetas de Deus chamando os homens ao arrependimento.

✓ Uma aflição amarga encherá o coração dos ímpios como resultado dessa praga indicada. Muitos homens morrem, mas nem todos. O juízo ainda não é final (8:11). Consequentemente, esse juízo é mais grave do que os dois primeiros, pois aqui a morte de pessoas é explícita.

# III. AS TROMBETAS COMEÇAM A TOCAR (v.7-13)

## 4. A Quarta Trombeta (v.12)

✓ Deus está usando os astros celestes para admoestar aqueles que não lhe servem e perseguem os seus filhos.

✓ Calamidades têm vindo à humanidade como resultado das coisas que ocorrem nos céus, meteoros caindo sobre a terra, tempestades de areia, furacões, tornados e outras calamidades terríveis vindas do céu têm visitado a terra. Essas tragédias são trombetas de Deus alertando os homens a se arrependerem.

**✓ A terra, o mar, os rios e os astros são trombetas de Deus que anunciam o seu juízo e convocam os homens ao arrependimento!!**

### **III. AS TROMBETAS COMEÇAM A TOCAR (v.7-13)**

#### **5. Uma águia voando no céu, avisando sobre o caráter trágico das últimas três trombetas (v.13)**

✓ Em grande voz a águia dizia: **"Ai! Ai! Ai dos que moram na terra, por causa das restantes vozes da trombeta dos três anjos que ainda têm de tocar"**. A tríplice repetição é ênfase superlativa. As últimas três trombetas são denominadas "Ais", e isso demonstra que serão pragas extremamente severas. A 5ª e a 6ª pragas destruirão os homens, enquanto a 7ª destruirá as obras dos homens.

### III. AS TROMBETAS COMEÇAM A TOCAR (v.7-13)

#### 5. Uma águia voando no céu, avisando sobre o caráter trágico das últimas três trombetas (v.13)

✓ Assim como o povo de Israel foi poupado das pragas que sobrevieram ao Egito, a igreja será poupada das pragas decorrentes das trombetas.

✓ Enquanto os selos tratam da perseguição do mundo à igreja, as trombetas falam do juízo da ira de Deus sobre o mundo. A igreja não sofrerá essa ira, na grande tribulação.

**FIM**