Μ. Μύλις τώρη, πόρις Γενικά Διευδοντά πληκτάζει δυθεκα... Καὶ ὑρίσους ἀπρεδῶς δύθεκα... Καὶ ὑρίσους ἀπρεδῶς δύθες τὸς στερικό διά νὰ δίδη... 'Ο Γιαπό ὑπήγερες τοὺο όρους. Καὶ ἐπρεσχούσεινα τοὺ δυθείρου του... Τῆς είπα και ποιο εὐλερόνους... Καὶ προσθύετον είς πόνο... Μοῦς εὐνεται δευπόμες δενόλια, δετο ὑπόριο του... Μοῦς εὐνεται δευπόμες Στόλια, δετο ὑπόριο ὑπ

ου. Αυτή Ελαμφεν όλη άπο εύχαρίστησιν. 'Αφ' όσα είχεν άκούσει διώ την Μαίρην ννοούσεν, ότι ή ίδική της θέσις κυρίως έκιν

δύντουν.

Ο Μ. Σιμέν ώς τόσο προπποθητέ νὰ δελαπολογήση, τὴν Μαίργι, 'Όσα τοῦ είγγε είπβδ Γιαρμόν τοῦ τὴν είγγο καταντήση πολύ συμπαθητικήν. Καί ξάμεις πολύ πολύ, ότι διπαναπαρεικήνι. Καί ξάμεις πολύ πολύ, ότι διπαναπαρεικήνι τοῦ ἀργῆτε είς τὴ νδουμένευν τοῦ
Γενικοῦ Δυλυθονοῦ, δὲν είγς πολλές πεθανάπαγεις νὰ προπλούτη δετικα οιλικά πεθέγματα
Εδνικορομούνος δρώτε ὁ Γαστο δὲν εἰφικήν
λα λίδη προσεχήν είς τὸς δικακολογίας αθτέκ-

να ότοη προσοχήν είς τους οιλαιολοίτας αυτάς -- Έαν ή δεσποινίς αυτή δέν έλθη έντος κάντε λεπτών μπορούμε να προχωρήσωμε είς

είντε λαπούν μπορούνε να πογωνήτουπ είς δε δικιώς.

**Ολαι είς γυνάτικες ξαάνησαν πλέφωπα είς δικανόν είχορατήτεως. ΤΗ Σελλα έφάνη αδυ είνων η δερματίστως τη Σελλα έφάνη αδυ είνων η δερματίστως τη Σελλα έφάνη είνων είνων

— "Chilaire τελείου τὰ Γαλλικά!... είπεν 5 Γαστό.

'Η Μαίρη ἰθοριείξη, τότον ἀπὶ τὸ ειλορεί.
γεμα αὐτό. ἀποτε τὸ τρατόραν τὸ ἀπο τὸ ειλορεί.
γεμα αὐτό. ἀποτε τὸ τρατόραν τὸ ἀποττήρη.
Δι' αὐτὸν, ὅπος τὸι τὰ στιγμάς ἰμίνας 6 Γαστό τὸι κότι πολύ ἀπὸτερον ἀπὸ Βαστ.
Μά ὁ Γαστό ἐὐν τῆς ἀπε τίποτε ἀλλ.αν.

— Πός σᾶς σαίνεται; τριδυτρατ αὐτόρ μὰ ἐγειοίς.

"Ο ἐκοδυντὸς ἐμοσροσίρετε".

— Θὰ ἐἐσῦνει. Θὰ ἐἐσῦμε. "Ομορρο πρέπεντο.

ωχο...
— 'Αλλ' αὐτό 6έδαια δὲν είνε τό πᾶν...
— 'Οχι 6ίδαια...
Καὶ ἀπευθυνόμενος πρός τὸν Σιμὲν προσέ

βεσε.

— Μοῦ φαίνεται, πῶς μποροῦμε νὰ ἀρχί.

τομε, κόριε διευθυντά...

— Προθύμιος, κόριε διευθυντά...

Καὶ ὁ Μ. Συμὰν ἐκάθητε πρὸ τοῦ πίάνου.

('Aκολουθεί')

INTOPIA EPOTON HAI AIMATON

,TO AIMA TΩN TTAPOENΩN

λατομούν του όποιου έχει να με ναίμνη να όπο-σέρω πετοπόπερου. Αιδει τα δεσαναί μου δεν Επλείωσαν.

Ο θαρατέποια Επριξε του Μερονίαν.

Το θαρατέποια Επριξε του Μερονίαν.

Το τένου του Αθλ τον κάσων να δετα έχει του Μερονίαν.

Επλ έχοι του Μερονίαν του αυτόν το Αθλ έχοι του Μερονίαν.

Αθλ έχοι του Αθλατοποθήται δυ πέση περι-στάσει. Αλλά δευ έγειρδει. Μυλάσειται από λλόσια πεντακοπόνεις περιτέρους Συντάσει.

— Θά τους στάτη ο Υαραξόη που Κάσολος.

— ΤΟ, Ου αθνοκόπους δεν θα διακουδικό στι μερικά συστέρουτα, δεν το Αθλ τους στάτηση του Αθλατόν προμένου ποριτέρουτα, δεν το Αθλ τους στάτηση του Αθλατόν προμένου το Αθλ τους στάτηση του Αθλατόν Αθλ τους στάτηση του Αθλατόν προμένου το Αθλ τους στάτηση του Αθλατόν Αθλ τους στάτηση του Αθλατόν Αθλ τους στάτηση του Αθλατόν Αθλ τους στάτη του τους τους δυπτάσει του Το Αλλίας στέτει να δερίπεται κατ' αύτον τόν πρόσων.

— Θὰ Βουσιν είτεν κα δούμαση.

ν. — Είνε άλήθεια δτι άδυνατήσατε...

(T'Axoloutel) ...

THE HMEPAS

OI BOYAETTAL BIE TON ETPATON

Μάς καταγγέλλεται, δτι τινές των είς του στρατού ύπηρετρύντων κ. κ. βουλευτών ένεθυμήθηταν κατορθώματο

τόσια βιάσανα πάλ' ή Χού γγλικετεί 'νε».

Διατικού Ο Κειστιοί Του ΤΗΚΕΓΡΙΘΕΙΟΥ

Κει τόν στητετίαν του Τυλινορασίου
ή διασία αυντάστει τήν περί του άναιτόδετον
πλεγχαρημαίουν πραντικονίταν πόληθο τρικούτουν
Οὰ χαρημαίου εξαθος το μάθημα
παρί τῆς ἀνάγτης τῆς διαθέστου Απίσεισηρο
συνής ο δι πάθημα της το πραστηρήθεν είς τὴν
Χαιντίνν σχειτικήν δημικοίτουν.

Μεταξύ τῶν ἀγγιδιστον πρός τοὺς ὁποίους
διαγρον πλεγκογράγκαι ποι Περικονο ἀναπίδος
τα προειλαμέδινετο καὶ τὸ δύομα τοῦ κ. Peδεργτέν.

τα πρειλαμόδιντο καὶ τὸ δυρια τοῦ κ. Ρε-εργείν. Διὰ νὰ ἡὲ ξέφνισθη κανείς συχειοίμεν δτι πίσεδραγήτες απόσης Φίλης γυδικείος, θὰ ἦς μει ἡ κάνγνοιτε μιᾶς ἀργιμείδες 'Λθηγαίκῆς οἰασθήκοιε ἐκὰ νὰ μιᾶ ἡ διακρού το ὑπάρο κεὶ τὸ 'Πεικρου, παρέχρισο πολυτιμοιάτος ὑπηρειίας εἰε τοὺς τραματίας στρατιώτες, μας, καὶ δτι ἐκεθουντής τὸς αποτολής εἰτ ὁ ἀγγιοστος πύτὸς κ. Ρεέρρντό. ''Ως ἐκ. πριστοῦ μάλιστα πρικούειρε δει τὸ διορία Ρεέρρντὸν εἰνε εὐσήμιος γνοιστόν εἰς τὴν 'Ιατρικήν, τοῦ πασθες σὸν », Ρεέρρντόν διασήμιο χερουγού πλουτίσνοτος τὴν Χει-ρουργικήν ἐλ ἐγριλείων εθρυστάτης ὁπινα-ῆτοιοι ἐδικῆς του.

Το ΡΕΚΑΙ ΤΗΣ ΓΡΗΑΣ αφοιμόλι, το δεπότον γενεκά (νεντών λαλ αποτόδες διημόνος του δεπότον γενεκά (νεντών λαλ αποτόδες διημόνος του δεπότον γενεκά (νεντών λαλ αποτόδες διημόνος του δεπότος και δεπότο

1 ΓΓΑΜΙΕΙΑ Ε ΕΛΑΙΙ ΑΡΑΤΙΣ

Πρός τιναν πράπου πότε πότη πότε δροσχείσε εἰς "Αλεξένδρειαν Ικέζουπζε, ή μ. Κάλ-λαγόη Πλαργό, ή έξουνής το Αλεκίου ότο γυνθένου καὶ προσεργάτει πάσης γυναι- απίσς αυτήνετος δυ Έλλδα.

Τὰ διασρειτής αθτη προσεργάτει πάσης είναι πάρτις δυραίας, πάσης είγνεσίς, πάσης είλοπάς είχει την μερίαν συνηθένου για πόσης είλοπας είλ

ΟΛΟΙ οἱ στρατιωτικοὶ ποῦ ἐπέρασαν ἀπό τοἰς ᾿Αθήνας δὰν φεύγιον ἄν δὰν πόρουν κἄτ ὡς ἐνοῦμιον ἀπό τὸ Στρατιωτικὸν Κέντρον Γε

EIAHXEIX

Η ΘΕΣΙΣ ΤΗΣ ΡΟΥΜΑΝΙΑΣ EN TH XEPEONHER TOY AIMOY

ΤΑ ΕΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

TO EKHOAITIZTIKON EAAHNIKON EPFON Η ΝΕΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ - Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ

Η ΝΕΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΗ ΓΡΑΦΙΜΗ - Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ

ΘΕΥΣΑΛΟΝΙΚΗ, Φεδραφίριος. (Τοῦ δε΄
παιουρτού μες) Τεγράφηνον μόλις συμαλτική
αλόνος απότου το Συνταγικήνου Μιγκό
παλόνος απότου το Συνταγικόν
παλόν δρός το κάν λομφορ μένα παράντικόν
παλόνος απότου το Κανταγικόν
παλόν
πα

Η ΑΣΦΑΛΕΙΑ

Η ΑΔΦΑΛΙΜΑ
Πλην 8ὲ τούτου ἀπειχείτη πλύρης ή δημεσία ἀσσιλεια χάρις εἰς τὴν τελείου ὁργάνουν τής Κρητινής Χωρογολουής και ή διτός Κρητινής Χωρογολουής και ή διτός ὑκρητινής Χωρογολουής και ή διτός ὑκρητινής Νατογότης ἐκπιστότης το
γε Επιστότης εἰς πάγτας τοὺς σολέτος εἰς
αὐπλότους και διά ἀγόρουν ορλόγ χαι ἱρήτελου
γε. Πάγτες ἐὲ εἰνε κατεθθουπαιχείου ἀπό τὰ
ἀγφόλ τῆς Ελληνινής Ευνογότος παλλάτου
ἐλ ἀκοὰν τις μουσομλαύους ἐἰξε συρεκλίτες
μας νὰ ἐκκροβόνους πολλ και
και τὸ ἐκπιστότης
εἰς τὸ Ἑλληνικοῦ καθευτώτος.

Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ

έν γόνει

11 Βεσίποσα ἀπεργομένη ἰξέροσει τὴν Ιψηλήν εὐαρέσκειόν της είς τε τὰ δεδεπον
στήκου εὐαν και τὰν καθηγομικόνη τοῦ καταστήκασιο ἀδελήνη Λόγουστίναν.
Σημειοτός ότι πρό τοῦ Νοσεκομίου εἰγακεντικός τὸν πολ τοῦ Νοσεκομίου εἰγακεντικός τὸν δεδεμείος το κατατοῦς τὸν Βασίλισσαν κατά τὴν εξοδόν της
τοῦς τὴν Βασίλισσαν κατά τὴν εξοδόν της

ΥΠΕΡΕΣΙΑ ΚΑΘΑΡΣΕΩΣ

ΤΗ Δημαρχία της πόλοψε μας προδείνει κατ' σύτλε είς δργάνωση ύπηρετίας καθάρασος θέλ τοὺς όκ τοὺ διοπετρικοῦ ἐγραμένος πρόγογητε βολουα λομικολομάτημε αὐ τοἱς οίται θα ἀπολομαίνωνται θὰ ἐμθολιάζονταικαὶ θὰ ὑποθάλλονται ἐξίι απρογική ἐξέτασον πρίν ἢ τοῖς ἐπιτραπὴ ἡ ἐλευθροκονωνία.

Η ΕΟΡΤΗ ΤΟΥ ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΥ

** Επί τη δετατίο του γενεθλίου του Τοά-ου τῆς Βούλγασίας Φερδινάνδου ἐψέλη ἀςτάς ἐτηλεγράφησα, ἐπίσκους δοξολογία εἰς τὸν εἰς ρίν περίδολο τοῦ καθ τῆς 'Αν. Σογίας, χο μεστατούτος τοῦ Βουλγάρου 'Αρχιμανθρίτου Ελλογίου.

plo περίδωδα τοῦ ναοῦ τῆς 'Ar. Σορίας, γε Μεπέδιλας Ν. Στρασμόνει Μαγαίνες Κ. Περαπασίνετε τοῦ Βουλτάριο "Αγχιμαθείνου "πανευλίου Γ. Νοριάς Α. 'Ανδεότο Δ. Τορε-Ελογγία.
Εξς τὸν περίδολον τοῦ ναοῦ είχον παρε-τοχήθι δὰν γιλιάδες Βουλγαρικοῦ στρατοῦ πε-ξεναντο Εδ ανότες οἱ ἐνταθοῦ δούλγερι καὶ πολ. Κοιναντοια πλλείδο δούλγερι καὶ πολ. Κοιναντοια πλλείδο δούλγερι καὶ πολ. Κοιναντοια πλλείδος Β. Γεριστάτος Ε. Τ. Συρείπος Το Γ. Σπρεβασος Β. Γεριστάτος Ε. Ανδείζες Το Γ. Σπρεβασος Β. Γεριστάτος Β. Ανδείζες Το Γ. Σπρεβασος Β. Γεριστάτος Β. Ανδείζες

Α. Κανκύρος Μ. Κοτέας Γ. Σπορίδονος Α. γει δρίδονετα καί ή προτασσμένη τοῦ πισος Καρρόλης ΙΙ. Ασγάνας Θ. Θεορίλης ΙΙ. Σόρια Τοπόνης ΙΙ. Ασκον Νικολόσο Σ. Στορα τοπόνας Α. Επορίδονος Ι. Ασκον Απολόσο Σ. Στορα τοπόνας Α. Επορίδονος Ι. Ασκον Απολόσο Σ. Στορα τοπόνας Α. Εποριστορία Α. Επορίδονος Α. ΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ

ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΑ ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟΝ

Ο όπουργός τῆς Παιδείας κ. Τσιριμώνος δά ύποδόλη εἰς τὴν συνερχωένγη Βουλήν να-συγβάιδι την, δόν ἡ επιφήσιες δένει στο ξαιρετικών μάλιστα περιστάσεων τοῦ Κράτους Λέν ἐπείγει. Τὰ νομοσχέδια τπύτα έν περιλήψει είνε τὰ Πέ

έξης.

1) Περὶ ἀναδολῆς ἢ ἀναστολῆς τῆς τελέ-ποιος τῶν Ἐλευθερίων καὶ τῶν Πανελληγίων

προσρογής στο του νακόπτουδειν του παράπτουδειν του παράπτουδει του Ρεσμένουν πολιτευρμένουν.

ΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Ν ΕΛΑΗΝΙΚΟΝ ΕΡΓΟΝ

ΡΑΜΜΗ - Η ΒΑΣΙΑΙΣΧΑ

Ο στρατιγός Κεσπετόρις έχων παραπλομένουν κατά τό 1013.

Ο πρατιγός Κεσπετόρις έχων παραπλομένουν κατά τό 1013.

Αμάρους σύνδι του Συνταγματάρχην Μίχετό, λωρ διοικηγόν το όδο συντάν του δυνταγματάρχην Μίχετό, λωρ διοικηγόν Νολάδοας τρατιστικό διατό του Συνταγματάρχην Μίχετό, λωρ διοικηγόν Νολάδοας τρατιστικό διατός του διατό του Συνταγματάρχην Μίχετό, λωρ διοικηγόν Νολάδοας τρατιστικό διατός του διατό του Συνταγματάρχην Μίχετό, λωρ διατός του διατός διατός του διατός διατός του διατ Ο δυ τή πόλει μας Γενικός Πεόξευος τής Γαλλίας, κ. Γάττον Ζοελλυ Ιπετιέοθη τόν Σεό. Μυροπολίτνη μας κ. Γενικότου πότου κόχροίσγες ελά τὰ διαδιδαθένται εύχα ματιέχει επί τη προσγογής είς Ιππότην ετής Αντέννος τής Τύμπς.

Η Έλληνικωτάτη έπαρχία Πραδίου μετὰ τῆς ἔδρας της προσέφερε διὰ τοῦ Μητροπολί-του αὐτῆς κ. Γερμανοῦ ὑπὸρ τῶν ἐκτάκτου ἀναγκῶν τοῦ πολέμου 200 λίρας Τουρκικὰς ὡς πρῶτην ἔδσιν. Καὶ όλίγη δροσιά. Η δοθείσε εἰς τὸ θέ ατρον τοῦ πλεπος Πύργουν καλλιτερνική που επαιρίς τῆς καλλιτερνική που επαιρίς τῆς καλλιτερνικός \mathbf{x} , Νίτσας Ράλλη καὶ τοῦ, \mathbf{x} , Καλλικός αὶ εἰστρόξεις τῆς καλλικός κοι διατρόξεις τῆς διατρόξεις τῆς διατρόξεις τῆς διατρόξεις τῆς διατρόξεις τῶν το παιρίπουν τοῦ παίριουν \mathbf{x} , ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ \mathbf{B} , \mathbf{A} , ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

Χθές ὁ μικρός οἰός φθλ ακές Τγειονο-μείου, παίτων ήνοιξε την ατεθατηγα τοῦ δέρει φωτος τοῦ Γραφείου τοῦ ὑγειτηθές» Πεϊεριώς χ. Μητσάχη, τὸ ὁποίον οῦτω διεχέετο εἶς τὰ δωμάτιον.

δωμάτου. Ο κ. Νητσάκης εἰσελθών the τη γρασείδι το κατελήσθη, έκ της δαρείχε δαυής, εδο σω ταερίου όπο σκοτοδίνης και έπασε λιπεθομός. Εδιτυρία άντελήσθησαν αλήτθο έγκαθμός ο πολάλληλοι του γνευορικού οκα Μουβαθής το παράθορα κατάρθοσαν νά τον άθοσει έκ σοδα παράθορα κατάρθοσαν νά τον άθοσει έκ σοδα

ΕΠΕΙΓΟΥΣΑ

MOYΣIKH,

13-15 Στοὰ 'Αρσακείου 13-15
'Άργας
'Όλη ή κλασική μοσική.
'Όλα τὰ τραγούδια όλων τῶν Ἑλλήνως

"Όλα τὰ τραγεδεία δλον τῶν Ελλήνων ανθοτών. Τὰ νεώτερα Ἑλληνικὰ ἐμβατήρια, Τ. Αυμπλὰτ ΤΜΝΟΣ ΤΗΝ ΣΙΠΗΣ Θ. Σανέλλερίδου ΕΛΑ ἄΘΕΑ Σπ. Σαμάρα Ο ΜΕΚΙΤΙΑ Μ. Καλουσίρη Ο Ελαγελικός είνας επίστος είναι επίστες ενγακασέστες το έδατικός.

MANOPAMA MONEMOY TOY 1912

Μία Ιδιατέρα εθχή, του να Μοστι πάντες το θαυμάτια και υπεράνθροπα καποδιώματό μας κατά Επράν και κατά θάλαστα παταριστα νόκετα πιτούς δ' είκόνων και δακασταστα χεται νόκετα πιτούς δ' είκόνων και δακασταστα χεται να έπεληχωθή διά του μεγ' διηγας γιμέρος άρχακουν νά ελέθετα.
ΠΑΜΟΡΑΜΑΤΟΣ ΠΟΛΕΜΟΥ ΤΟΥ 1942

ΠΑΠΟΓΑΜΙΚΙΟ ΠΟΛΕΜΟΥ ΙΟΥ 1912

Ψι μεγαλοπρεπής καὶ μοναδική είς τὰ έχι.
δοτικά χρονικά έκδοστε αίστη, έξη τῆς δάτει
είκθυου ληγοξοιείου παρά είτ τοξιτό βιστοι
ένθυνου ληγοξοιείου παρά είτ τοξιτό βιστοι
ένθυνο καλλιτεχνών καὶ πολεμικών αίνταπο
κριτών, θά αποτελευθή έκ

ΤΟ φυλλοπδίου δεκαεξατί/ξου είτ
είναι κούποι

μέγα σχήμα μέ 120 όλοσελέδους καὶ 300 μικροτέ. ρας είχόνας.
Τὸν πόλεμον τοῦ 1912 εἰς τῆν

δραχ. 16. "Αθήναι, Πλατεία 'Αγ, Θεοδδίρων άρ. 24

ταν καθιεροθείατε ύπο του γίου δεργανισμού των Κοντανίας για για του Καντανίας Καντανίας του Καντανίας του Καντανίας του Καντανίας Καντανίας του Καντανίας του Καντανίας του Καντανίας Κανταν

ΑΥΣΤΡΟΑΜΕΡΙΚΑΝΑ ΤΑΚΤΙΚΉ ΕΒΑΟΜΑΔΙΑΙΑ ΓΡΑΜΜΗ ΓΙΑΤΡΑΙ—ΝΈΑ ΥΟΡΚΉ Τὸ θαλαμαγόν δαερωκεά νεεον ἀσμόπλοιον



MAPOA OYAZIFKTON"

THE OFFICE OF A STATE OF A STATE OF THE STAT

EIEGOPAI

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΣΠΕΡΙΣ

NEOE

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΡΑΥΜΑΤΙΩΝ