

"การวิจัยเพื่อพัฒนาท้องถิ่นด้วยโมเดลเศรษฐกิจใหม่ สู่เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน" "Research for Community Development through BCG Model for Sustainable Development Goal (SDG)"

# ศึกษาการทำอิฐประสานจากส่วนผสมของซังข้าวโพด Interlocking Brick Making from Corncobs Mixtures

จุฬาลักษณ์ เจริญกุล  $^1$  ดลพร ถนอมผล  $^1$  วัชรินทร์ เดชกุลทอง  $^2$  E-mail: sb6180148106@lru.ac.th, sb6180148109@lru.ac.th

### บทคัดย่อ

ศึกษาการทำอิฐประสานจากส่วนผสมของซังข้าวโพด มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาคุณสมบัติทางกายภาพของอิฐประสาน คือ สี การหดตัว ความพรุนและความแข็ง และเพื่อเปรียบเทียบคุณสมบัติทางกายภาพของอิฐประสานจากที่มีขายตามท้องตลาด โดยการนำ ดินมาผสมกับซังข้าวโพด ทั้งหมด 4 อัตราส่วน โดยปริมาตร ดิน:ซังข้าวโพด ได้แก่ 1:0, 1:1, 1:2 และ 1:3 ศึกษาคุณสมบัติทางกายภาพ ของอิฐประสานจากส่วนผสมของซังข้าวโพด พบว่า คุณสมบัติสีของอิฐประสาน เมื่ออิฐประสานผ่านการเมจะมีสีที่อ่อนลงกว่าเดิม และ อิฐประสานผ่านการเผาจะมีสีที่เข้มขึ้นกว่าเดิม อัตราส่วน 1:2 มีสีน้ำตาลเหลืองอมส้มอ่อนซึ่งมีความคล้ายคลึงกับสีอิฐประสานตาม ท้องตลาดมากที่สุด คุณสมบัติการหดตัวของอิฐประสาน พบว่า อัตราส่วน 1:2 เป็นอัตราส่วนที่มีร้อยละการหดตัวน้อยที่สุด ทำให้มี ความยืดหดตัวน้อยทำให้เกิดปัญหาการแตกร้าวน้อยที่สุด คุณสมบัติความพรุนของอิฐประสาน อิฐประสานอัตราส่วน 1:2 มีค่าเฉลี่ย ร้อยละการดูดซึมน้ำ เท่ากับ 25 ตรงตามเกณฑ์มาตรฐาน มอก.77-2517 คุณสมบัติความแข็งมากที่สุด ซึ่งอิฐประสานแต่ละอัตราส่วนมีค่าต่ำ กว่าเกณฑ์แรงอัดต่ำสุดตามมาตรฐานเลขที่ มอก.77-2517 ที่มีค่าเท่ากับ 3.5 เมกะนิวตันต่อตารางเมตร

คำสำคัญ: สี การหดตัว ความพรุน ความแข็ง

#### Abstract

Interlocking brick making from corncobs mixtures. The objective was to study the physical properties of interlocking bricks, namely, color, shrinkage, porosity and hardness. and to compare the physical properties of interlocking bricks from those that are sold in the market By mixing the soil with corncobs, all 4 ratios by volume: soil: corncobs, namely 1:0, 1:1, 1:2 and 1:3. it was found that the physical properties of the interlocking bricks from the corncobs mixture found that the properties interlocking brick color When the interlocking brick is cured, it has a lighter color. And the interlocking bricks through the fire will have a darker color. The ratio 1:2 has a light brown-yellow-orange color, which is the most similar to the color of interlocking bricks in the market. Shrinkage properties of interlocking bricks were found that the ratio 1:2 was the ratio with the least percentage of shrinkage. resulting in less stretch and shrinkage resulting in minimal cracking problems The porosity properties of interlocking bricks Interlocking brick, ratio 1:2, has an average percentage of water absorption equal to 25, meets TIS 77-2517 standards. Hardness properties of interlocking bricks, ratio 1:1, has an average compressive strength of 0.015 meganewtons. per square meter It is the hardest ratio. Each ratio of interlocking bricks is lower than the minimum compressive strength according to the TIS 77-2517 standard, which is equal to 3.5 meganewtons per square meter.

Keywords: color contraction porosity hardness

ความเป็นมาของปัญหา

จังหวัดเลยมี้สภาพพื้นที่ส่วนใหญ่เป็นภูเขาลูกลอนลาด ประมาณ 80 % ของพื้นที่ทั้งหมด 7,140,382 ไร่ และมีพื้นที่ทำ การเกษตรทั้งหมด 2,614,117 ไร่ ถือได้ว่าเป็นจังหวัดที่สามารถปลูกพืชได้อย่างหลากหลายไม่ว่าจะเป็นพืชเมืองหนาว พืชเขตร้อนและ ร้อนชื้น พืชเศรษฐกิจที่สำคัญของจังหวัดเลย ได้แก่ ข้าว ข้าวโพด มันสำปะหลัง อ้อย ยางพารา มะขามหวาน ลำไย คริสต์มาสและ ไม้ดอกไม้ประดับกระถาง เป็นต้น ซึ่งมีการให้ผลผลิตกระจายตลอดทั้งปี ซึ่งข้าวโพดเป็นพืชไร่เศรษฐกิจ ที่สำคัญของจังหวัดเลย เนื่องจากสภาพทางภูมิศาสตร์เป็นภูเขาสูงสลับซับซ้อนมีที่ราบเชิงเขาเหมาะกับการปลูกข้าวโพดที่เพาะปลูกง่ายใช้น้ำในปริมาณน้อย

 $<sup>^{1}</sup>$  นักศึกษาปริญญาตรี หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาวิทยาศาสตร์ทั่วไป คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเลย

<sup>2</sup> อาจารย์ประจำสาขาวิชาวิทยาศาสตร์ทั่วไป คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเลย

"การวิจัยเพื่อพัฒนาท้องถิ่นด้วยโมเดลเศรษฐกิจใหม่ สู่เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน" 'Research for Community Development through BCG Model for Sustainable Development Goal (SDG)"

ประกอบกับตลาดมีความต้องการสูงส่วนใหญ่ใช้เพื่อการเป็นวัตถุดิบในการผลิตอาหารสัตว์ ในปัจจุบันเกษตรกรได้เริ่มให้ความสนใจ ปลูกข้าวโพดหลังฤดูกาลทำนาหรือข้าวโพดฤดูแล้งโดยเฉพาะอย่างยิ่งในเขตชลประทานทั้งจังหวัดเลยมีเนื้อที่เพาะปลูกเพิ่มขึ้น เนื่องจากเกษตรกรปรับเปลี่ยนพื้นที่ปลูกมันสำปะหลังมาปลูกข้าวโพดทดแทน และเพิ่มการปลูกในพื้นที่ว่างเปล่า ซึ่งเมื่อเกษตรกรนำข้าวโพดไปขายทำให้มีวัสดุเหลือใช้ทางการเกษตรคือส่วนหนึ่งของข้าวโพด ที่เหลือจากการสีเมล็ดข้าวโพดออกไปเรียกว่า ซังข้าวโพด เมื่อก่อนเกษตรกรจะไม่ได้ใช้ประโยชน์จากซังข้าวโพด บางรายทิ้งให้ย่อยสลายไปเอง หรือในบางรายก็นำมาเผาทิ้งเพื่อเตรียมพื้นที่ปลูกในฤดูกาลถัดไป ทำให้ซังข้าวโพดที่เกษตรกรมีในท้องถิ่นไม่ได้ถูกนำมาใช้ให้เกิดประโยชน์มากนัก

จากการศึกษางานวิจัยของเอก ช่อประดับ (2547) เป็นการศึกษาในเรื่องคุณสมบัติเชิงกายภาพของอิฐสามัญที่ทำจากดิน เหนียวผสมแกลบ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาผลของแกลบต่อคุณสมบัติทางกายภาพของอิฐสามัญที่ทำจาก ดินเหนียวผสมแกลบ โดยใช้ วัตถุดิบท้องถิ่นและวิธีการผลิตในระดับพื้นบ้าน โดยการทำอิฐที่ทำจากดินเหนียวผสมแกลบจะใช้การขึ้นรูปด้วยมือ (Soft Mud Process) มีอัตราส่วนของแกลบต่อดินเหนียวโดยน้ำหนักแห้งที่ร้อยละ 0, 3.4, 4.9 และ 7.8 ดินที่นำมาผสมเป็นดินเหนียวสีน้ำตาล อ่อนปนสารอินทรีย์ จัดเป็นดินเหนียวชนิดความอ่อนตัวต่ำ (Low plasticity) เป็นดินที่ได้จากที่นา หรือดินหน้านา ซึ่งสามารถนำมา ผลิตอิฐได้ จากผลการวิจัยพบว่า การผสมแกลบเข้าไปทำให้อิฐมีรูพรุนมากขึ้น และค่าการดูดซึมน้ำมากขึ้น แกลบมีผลทำให้อิฐมีกำลัง รับแรงอัดลดลงในอัตราที่รวดเร็วกว่าการเพิ่มขึ้นของความพรุน และมีค่าความนำความร้อนลดลงเมื่อปริมาณแกลบเพิ่มขึ้น และวิจัย ของปกรณ์ นิคม (2560) เรื่อง การพัฒนาอิฐดินประสานโดยใช้เศษแก้วเป็นการศึกษาอิฐดินประสานขนาด 5x5x5 เซนติเมตรและ แบ่งเป็น ส่วนผสมที่แตกต่างกัน 3 กลุ่ม ซึ่งมีอัตราส่วนของ เศษแก้วเดินลูกรัง:ปูนซีเมนต์ เท่ากับ 45:45:10, 55:35:10 และ 65:25:10 โดยน้ำหนักในแต่ละกลุ่มส่วนผสมจะมี 12 ตัวอย่าง แต่ละกลุ่มส่วนผสมจะมี 3 ตัวอย่าง โดยใช้เวลาบมอิฐ ที่แตกต่างกัน 3 ช่วงเวลา คือ 7, 14 และ 28 วัน กำลังอัดของอิฐดินประสานที่ผสมเศษแก้วมีค่าลดลงตามขนาดเศษแก้วที่ใหญ่ขึ้น และกำลังอัดของอิฐจะลดลง หากเพิ่มปริมาณการแทนที่ด้วยเศษแก้วที่เป็นเช่นนี้ เนื่องมาจากผิวของเศษแก้วเรียบและลื่น ทำให้ความแข็งแรงในการยึดเกาะของ อนุภาคปูนซีเมนต์ไม่ดีเท่ากับทรายละเอียด และส่วนผสมที่เหมาะสมในการผลิตอิฐดินประสานในการศึกษานี้ คือ อัตราส่วนของเศษ แก้ว:ดินลูกรัง:ปูนซีแมนต์ไม่ดีเท่ากับ 55:35:10 โดยน้ำหนัก

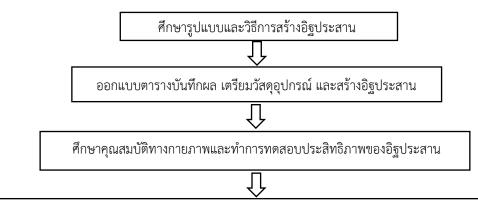
จากข้อมูลวิจัยดังกล่าวทำให้ผู้วิจัยสนใจทำวิจัยศึกษาการทำอิฐประสานจากส่วนผสมของซังข้าวโพด โดยนำซังข้าวโพดมาเป็น ส่วนผสมในการผลิตอิฐประสานเพื่อหาอัตราส่วนที่เหมาะสมที่สุดในการผลิตอิฐประสานจากส่วนผสมของซังข้าวโพดที่มีความแข็งแรง และสามารถลดต้นทุนใน การผลิตได้ ซึ่งเป็นอีกหนึ่งทางเลือกให้กับประชาชนในการเลือกใช้อิฐประสานในการก่อสร้างเพื่อลด ค่าใช้จ่าย และเป็นการนำเศษวัสดุเหลือใช้ทางการเกษตรที่อยู่ในท้องถิ่นนำมาใช้ให้เกิดประโยชน์ได้มากยิ่งขึ้น

# วัตถุประสงค์ของการวิจัย

- 1. เพื่อศึกษาคุณสมบัติทางกายภาพของอิฐประสานจากส่วนผสมของชั่งข้าวโพด คือ สี การหดตัว ความพรุน และความแข็ง
- 2. เพื่อเปรียบเทียบคุณสมบัติทางกายภาพของอิฐประสานจากส่วนผสมของซังข้าวโพดกับอิฐประสานที่มีขายตามท้องตลาด

### วิธีดำเนินการวิจัย

- ประเภทของการวิจัย
   วิจัยเชิงทดลอง
- 2. วิธีการเก็บข้อมูล



วิเคราะห์และเปรียบเทียบอิฐประสานจากซังข้าวโพดกับอิฐประสานตามท้องตลาด เพื่อประเมินประสิทธิภาพ ของอิฐประสานจากซังข้าวโพด

### 3. การวิเคราะห์ผลการทดลอง

การวิเคราะห์ข้อมูลในงานวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ดำเนินการดังต่อไปนี้

3.1 การวิเคราะห์สีของอิฐประสาน ทำการสังเกตและบันทึกสีของอิฐประสานตั้งแต่ก่อนการบ่ม หลังการบ่มและหลังการ เผา จากนั้นนำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์การเปลี่ยนแปลงสีของอิฐประสานแต่ละอัตราส่วน และนำไปเทียบกับตารางเทียบสีดิน

3.2 การวิเคราะห์การหดตัวของอิฐประสาน ทำการชั่งมวล วัดความกว้าง ความยาว และความสูง จากนั้นบันทึกผล ตั้งแต่ ก่อนการบ่ม หลังการบ่มและหลังการเผา จากนั้นนำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์การหดตัวของอิฐประสานแต่ละอัตราส่วน การหาร้อยละการ หดตัว วิเคราะห์โดยการคำนวณจากสูตร (วรินทร บัญชาพัฒนศักดา และคณะ. 2552) ดังนี้

การหาปริมาตรของทรงสี่เหลี่ยมมุมฉาก = ความกว้าง×ความยาว×ความสูง

$$T.S.V = \frac{V_{M} V_{F}}{V_{M}} \times 100$$

โดยที่ T.S.V คือ ร้อยละของการหดตัวรวมเชิงปริมาตร

V<sub>M</sub> คือ ปริมาตรเดิมของก้อนตัวอย่าง

คือ ปริมาตรของก้อนตัวอย่างที่หดตัวในสภาพแห้ง

3.3 การวิเคราะห์ความพรุนของอิฐประสาน

ความพรุนของอิฐประสาน หาได้จากร้อยละการดูดซึมน้ำของอิฐ ซึ่งอิฐจะมีรูพรุนที่อยู่ทำหน้าที่ดูดซึมน้ำ ถ้าอิฐมี อัตราการดูดซึมน้ำมากแสดงว่าความพรุนของอิฐชนิดนั้นมีความพรุนมาก แต่ถ้าอิฐมีอัตราการดูดซึมน้ำน้อยแสดงว่าความพรุนของอิฐ ชนิดนั้นมีความพรุนน้อย ซึ่งจะทำการนำอิฐประสานจากซังข้าวโพด มาทำการแช่น้ำในกะละมังนาน 24 ชั่วโมง เมื่อครบ 24 ชั่วโมง นำ อิฐประสานจากซังข้าวโพดเอาออกจากกะละมังและทิ้งไว้ให้หมาด ๆ และทำการชั่งน้ำหนักจากนั้นทำการคำนวณหาร้อยละการดูดซึม น้ำของอิฐจากสมการ (Rhodes 1974) ดังนี้

$$A = \frac{W - D}{D} \times 100$$

โดย A = ร้อยละการดูดซึมน้ำ
W = น้ำหนักดินที่อิ่มตัว

D = น้ำหนักดินที่แห้ง

3.4 การวิเคราะห์ความแข็งของอิฐประสาน นำอิฐประสานทั้ง 4 อัตราส่วน ที่ทำการเผาแล้วมาวัดความแข็งแรงโดยใช้ เครื่องทดสอบแรงอัด ซึ่งเป็นการหาค่ากำลังรับแรงอัดของอิฐประสานและบันทึกผล ถ้าอิฐประสานอัตราส่วนใดคำนวณแล้วได้ค่ามาก แสดงว่ามีความทนทานมาก แต่ถ้า อิฐประสานอัตราส่วนใดคำนวณแล้วมีค่าน้อย แสดงว่ามีความทนทานน้อย

โดยทำการคำนวณหาค่ากำลังรับแรงอัดจากสมการ (ภราดร ชุไชยสงค. 2552) ดังนี้

กำลังรับแรงอัด (Stress) = 
$$\frac{P}{A}$$
 (N/mm<sup>2</sup>)

โดย P = แรงสูงสุดที่กระทำกับตัวอย่าง (N)

 $A = \vec{N} u \vec{N}$   $\vec{N}$   $\vec{N}$   $\vec{N}$ 

3.5 การวิเคราะห์หาค่าเฉลี่ยของข้อมูล

สามารถคำนวณได้จากสูตร (กัลยา วานิชย์บัญชา. 2546:8) ดังนี้

$$\bar{\mathbf{x}} = \frac{\sum \mathbf{x}}{n}$$

เมื่อ  $\overline{\mathbf{X}}$  คือ ค่าเฉลี่ยเลขคณิต

 $\sum X$  คือ ผลบวกของข้อมูลทุกค่า

 $m{n}$  คือ จำนวนข้อมูลทั้งหมด

"การวิจัยเพื่อพัฒนาท้องกิ่นด้วยโมเดลเศรษฐกิจใหม่ สู่เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน" "Research for Community Development through BCG Model for Sustainable Development Goal (SDG)"

3.6 การวิเคราะห์หาการกระจายตัวของข้อมูล
 สามารถคำนวณได้จากสูตร (กัลยา วานิชย์บัญชา. 2546) ดังนี้

S.D. 
$$=\sqrt{\frac{\sum (x_i-\bar{x})^2}{n-1}}$$

เมื่อ S.D. คือ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

x คือ ค่าเฉลี่ยเลขคณิต

 $x_i$  คือ ข้อมูล (ตัวที่ 1,2,3,4.... n)

ก คือ จำนวนข้อมูลทั้งหมด

### 4. วิธีดำเนินงานวิจัย

4.1 ขั้นตอนการอัดขึ้นรูปอิฐประสาน

- 4.1.1 นำดินมาหมั๊ก ซึ้งจะทำการทุบดินแล้วใส่ดินลงไปในถังดำ 6 นิ้ว เป็นชั้นแล้วรดน้ำให้ชุ่ม ทำแบบเดิมจำนวน 4 รอบโดยจะหมักทิ้งไว้ 14 วัน
  - 4.1.2 ทำการคัดเลือกซังข้าวโพดแห้ง จากนั้นนำซังข้าวโพดแห้งมาบดละเอียดโดยใช้เครื่องบดไฟฟ้า
- 4.1.3 นำดินและซังข้าวโพดที่เตรียมไว้มาผสมให้เข้ากันจำนวน 4 อัตราส่วน โดยปริมาตร ซึ่งใช้ปึ๊บในการตวง คัตราส่วน ดังนี้

อัตราส่วนที่ 1 ดิน:ซังข้าวโพด เป็น 1:0

อัตราส่วนที่ 2 ดิน:ซังข้าวโพด เป็น 1:1

อัตราส่วนที่ 3 ดิน:ซังข้าวโพด เป็น 1:2

อัตราส่วนที่ 4 ดิน:ซังข้าวโพด เป็น 1:3

- 4.1.4 นำดินและซังข้าวโพดที่ผสมให้เข้ากันแล้วจำนวน 4 อัตราส่วนมาทำการอัดก้อนโดยอัดใส่เหล็กกล่องขนาด 10.16x20.23x5.08 ลูกบาศก์เซนติเมตร ซึ่งเป็นแม่พิมพ์แล้วใช้ไม้หน้าสามอัดให้แน่น แต่ละอัตราส่วนทำจำนวน 5 ก้อน เมื่ออัดเสร็จนำ อิฐประสานที่ได้มาชั่งมวล วัดความกว้าง ความยาวและความสูง
  - 4.2 ขั้นตอนการบุ่มอิฐประสาน
- 4.2.1 นำอิฐประสานทั้ง 4 อัตราส่วนที่ทำการขึ้นรูปแล้ว มาทำการบ่มโดยใช้การฉีดพรมน้ำบริเวณด้านบนของอิฐ ประสาน พอประมาณและบ่มไว้ในบริเวณที่รุ่ม 7 วัน
  - 4.2.2 ทำการชั่งมวล วัดความกว้าง ความยาว และความสูงของอิฐประสานหลังการบ่ม
  - 4.3 ขั้นตอนการเผาอิฐประสาน
- 4.3.1 นำอิฐประสานที่ผ่านการบ่มแล้วมาเผาโดยใช้แกลบเป็นเชื้อเพลิง จะทำการปูแกลบแล้วนำอิฐประสานไปวาง จำนวน 20 ก้อน
- 4.3.2 จากนั้นใช้แกลบคลุมอิฐประสานด้านบนทั้งหมดให้มิดแล้วจุดไฟที่ฟางข้าวเพื่อเป็นการให้เชื้อเพลิง ซึ่งจะทำ การชั่งมวล วัดความกว้าง ความยาว และความสูง หลังการเผา
  - 4.4 ขั้นตอนการศึกษาคุณสมบัติทางกายภาพของอิฐประสาน
- 4.4.1 นำอิฐประสานมาทดสอบความแข็งโดยใช้เครื่องทดสอบความแข็งและนำอิฐประสานมาทำการแช่น้ำใน กะละมังนาน 24 ชั่วโมง เมื่อครบ 24 ชั่วโมง ทำการเอาอิฐประสานออกจากกะละมังและทิ้งไว้ให้หมาด ๆ และทำการซั่งน้ำหนัก
- 4.4.2 ทำการศึกษาคุณสมบัติทางกายภาพของอิฐประสานจากส่วนผสมของซังข้าวโดยในแต่ละอัตราส่วน คือ สี การหดตัว ความพรุน และความแข็ง และเปรียบเทียบอิฐประสานจากส่วนผสมของซังข้าวโพดกับอิฐประสานที่มีขายตาม

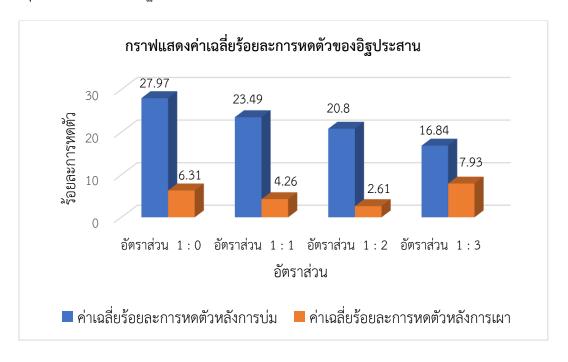


### ผลการวิจัย

# ผลการศึกษาคุณสมบัติสีของอิฐประสาน

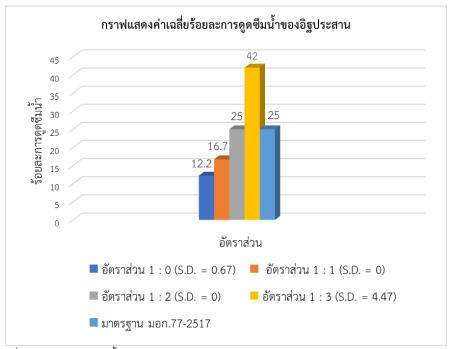
	ผลการบันทึกสีของอิฐประสาน		
อัตราส่วน	ระยะเวลา		
	ก่อนการบ่ม	หลังการบ่ม	หลังการเผา
1:0	สีน้ำตาลอมเหลือง	สีน้ำตาลอมเหลืองอ่อน	สีดำ
1:1	สีเหลืองอมครีมอ่อน	สีครีมเข้มอมเหลือง	สีน้ำตาลเหลืองอมส้มอ่อน
1:2	สีครีมอมเหลืองอ่อน	สีครีมเข้มอมเหลือง	สีน้ำตาลเหลืองอมส้มอ่อน
1:3	สีครีมอมเหลืองอ่อน	สีครีมอมเหลืองอ่อน	สีน้ำตาลเหลืองอมส้ม

# ผลการศึกษาคุณสมบัติการหดตัวของอิฐประสาน



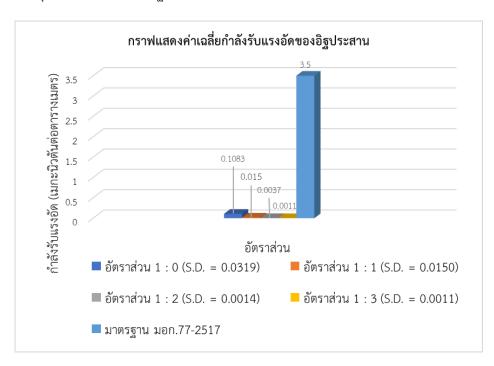
ภาพที่ 1 กราฟแสดงค่าเฉลี่ยร้อยละการหดตัวของอิฐประสานหลังการบ่มและหลังการเผา

## ผลการศึกษาคุณสมบัติความพรุนของอิฐประสาน



ภาพที่ 2 กราฟแสดงค่าเฉลี่ยเปอร์เซ็นต์การดูดซึมน้ำของอิฐประสาน

### ผลการศึกษาคุณสมบัติความแข็งของอิฐประสาน



ภาพที่ 3 กราฟแสดงค่าเฉลี่ยกำลังรับแรงอัดของอิฐประสาน



"การวิจัยเพื่อพัฒนาท้องถิ่นด้วยโมเดลเศรษฐกิจใหม่ สู่เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน" "Research for Community Development through BCG Model for Sustainable Development Goal (SDG)"

#### อภิปรายผล

ผู้วิจัยได้ทำการศึกษาการทำอิฐประสานจากส่วนผสมของซังข้าวโพด อภิปรายผลการทดลองได้ดังนี้

- 1. การศึกษาคุณสมบัติสีอิฐประสานจากส่วนผสมของซังข้าวโพด พบว่า อิฐประสานก่อนการบ่มจะมีสีดังนี้ อัตราส่วน 1:0 สังเกตได้สีน้ำตาลอมเหลือง อัตราส่วน 1:1 สังเกตได้สีเหลืองอมครีมอ่อน อัตราส่วน 1:2 สังเกตได้สีครีมอมเหลืองอ่อน อัตราส่วน 1:3 สังเกตได้สีครีมอมเหลืองอ่อน อัตราส่วน 1:1 สังเกตได้สีครีมอมเหลืองอ่อน อัตราส่วน 1:1 สังเกตได้สีครีมเข้มอมเหลือง อัตราส่วน 1:2 สังเกตได้สีครีมเข้มอมเหลืองอ่อน และอิฐประสาน หลังการเผาจะมีสีดังนี้ อัตราส่วน 1:0 สังเกตได้ สีดำ อัตราส่วน 1:1 สังเกตได้สีน้ำตาลเหลืองอมส้มอ่อน อัตราส่วน 1:2 สังเกตได้สีน้ำตาลเหลืองอมส้ม แสดงได้ว่าเมื่ออิฐประสานผ่านการบ่มจะมีสีที่อ่อนลงกว่าเดิม และอิฐประสานผ่านการเผาจะมีสีที่เข้มขึ้นกว่าเดิม โดยอัตราส่วน 1:2 มีสีน้ำตาลเหลืองอมส้มอ่อน ขึ่งมีความคล้ายคลึงกับสีอิฐประสาน ตามท้องตลาดมากที่สุดและเหมาะสมสำหรับนำไปตกแต่งอาคาร สถานที่ สวนหย่อม สวนสาธารณะ เป็นต้น
- 2. การศึกษาคุณสมบัติการหดตัวอิฐประสานจากส่วนผสมของซังข้าวโพด การหดตัวของอิฐประสาน พบว่าค่าเฉลี่ยร้อยละ การหดตัวของอิฐประสาน พบว่าร้อยละการหดตัวหลังการบ่มมากที่สุดคือ อัตราส่วน 1:0 มีค่าเท่ากับ 27.97 ในอัตราส่วน 1:1 มีร้อย ละการหดตัวหลังการบ่ม เท่ากับ 23.49 อัตราส่วน 1:2 ร้อยละการหดตัวหลังการบ่มเท่ากับ 20.80 และอัตราส่วน 1:3 ร้อยละการหด ตัวหลังการบ่ม เท่ากับ 16.84 เป็นอัตราส่วนที่มีร้อยละการหดตัวหลังการบ่มน้อยที่สุด ร้อยละการหดตัวหลังการเผามากที่สุดคือ อัตราส่วน 1:3 มีค่าเท่ากับ 7.93 ในอัตราส่วน 1:0 มีร้อยละการหดตัวหลังการเผาเท่ากับ 6.31 อัตราส่วน 1:1 ร้อยละการหดตัวหลัง การเผา เท่ากับ 4.26 และอัตราส่วน 1:2 มีร้อยละ การหดตัวหลังการเผาเท่ากับ 2.61 เป็นอัตราส่วนที่มีร้อยละการหดตัวหลังการเผา น้อยที่สุด แสดงได้ว่าร้อยละการหดตัวหลังการบ่มมากกว่าร้อยละการหดตัวหลังการเผา เนื่องจากน้ำในดินระเหยออกไป เนื้อดินก็จะ หดตัวเข้าแทนที่น้ำ ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ (พุฒิพัทธ์ ราชคำ และธีรวัฒน์ สินศิริ, 2559) ค่าการหดตัวเชิงปริมาตรรวมแบบแห้ง ของอิฐ ดินเหนียวมวลเบามีค่าลดลงตามปริมาณการแทนที่ของ เถ้าลอยผสมร่วมกับแคลเซียม ไฮดรอกไซด์ โดยอัตราส่วน 1:2 เป็น อัตราส่วนที่มีร้อยละการหดตัวน้อยที่สุด มีความยืดหดตัวน้อยทำให้เกิดปัญหาการแตกร้าวน้อย สามารถนำไปสร้างผนังรั้วขนาดเล็ก ทางเดินสวนหย่อม เป็นต้น
- 3. การศึกษาคุณสมบัติความพรุนอิฐประสานจากส่วนผสมของซังข้าวโพด พบว่า อิฐประสานอัตราส่วน 1:3 มีความพรุนมาก ที่สุด เพราะมีค่าเฉลี่ยร้อยละการดูดซึมน้ำ เท่ากับ 42 ในอัตราส่วน 1:0 ค่าเฉลี่ยร้อยละการดูดซึมน้ำ เท่ากับ 12.2 อัตราส่วน 1:1 ค่าเฉลี่ยร้อยละการดูดซึมน้ำ เท่ากับ 16.7 และอัตราส่วน 1:2 ค่าเฉลี่ยร้อยละการดูดซึมน้ำ เท่ากับ 25 ส่วนการดูดซึมน้ำสูงสุดตาม มาตรฐานเลขที่ มอก.77-2517 มีค่าเท่ากับ ร้อยละ 25 ของน้ำหนัก แสดงได้ว่าอิฐประสานที่มีการผสมซังข้าวโพด ในอัตราส่วนที่ แตกต่างกัน ทำให้ค่าการดูดซึมน้ำมากขึ้น ตามอัตราส่วนของซังข้าวโพดที่เพิ่มในแต่ละอัตราส่วน จึงทำให้ความพรุนของอิฐประสาน มากขึ้นตามไปด้วย ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ (เอก ช่อประดับ, 2547) กล่าวว่า การผสมแกลบเข้าไปในเนื้ออิฐทำให้อิฐมีรูพรุน มากขึ้น และค่าการดูดซึมน้ำมากขึ้น โดยอัตราส่วน 1:2 ค่าเฉลี่ยร้อยละการดูดซึมน้ำ เท่ากับ 25 จึงเหมาะสมในการนำไปก่อสร้าง สถานที่ที่มีความชื้นสูง เช่น ผนังห้องน้ำ ซึ่งอิฐที่ก่อผนังห้องน้ำสามารถดูดซับความเปียกชี้นจากพื้นห้องน้ำได้
- 4. การศึกษาคุณสมบัติความแข็งอิฐประสานจากส่วนผสมของซังข้าวโพด พบว่าอิฐประสานอัตราส่วน 1:0 มีค่าเฉลี่ยกำลัง รับแรงอัด เท่ากับ 0.1083 เมกะนิวตันต่อตารางเมตร ในอัตราส่วน 1:1 ค่าเฉลี่ยกำลังรับแรงอัด เท่ากับ 0.015 เมกะนิวตันต่อตาราง เมตร อัตราส่วน 1:2 ค่าเฉลี่ยกำลังรับแรงอัด เท่ากับ 0.0037 เมกะนิวตันต่อตารางเมตร และอัตราส่วน 1:3 ค่าเฉลี่ยกำลังรับแรงอัด เท่ากับ 0.0011 เมกะนิวตันต่อตารางเมตร ซึ่งทุกอัตราส่วนมีแรงอัดต่ำสุดไม่ตรงตามเกณฑ์มาตรฐานเลขที่ มอก.77-2517 ที่มีค่า เท่ากับ 3.5 เมกะนิวตันต่อตารางเมตร แสดงได้ว่าซังข้าวโพดที่ผสมในอัตราส่วนที่แตกต่างกันตามอัตราส่วนของซังข้าวโพดที่เพิ่มในแต่ ละอัตราส่วนมีผลทำให้อิฐประสานมีกำลังรับแรงอัดลดลง ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ (เอก ช่อประดับ, 2547) กล่าวว่า แกลบที่ผสม มีผลทำให้อิฐประสานมีกำลังรับแรงอัดลดลง และลดลงในอัตราที่รวดเร็วกว่าการเพิ่มขึ้นของความพรุน โดยในอัตราส่วน 1:1 มีค่าเฉลี่ย กำลังรับแรงอัด เท่ากับ 0.015 เมกะนิวตันต่อตารางเมตร เป็นอัตราส่วนที่มีความแข็งมากที่สุด สามารถนำไปใช้ในการก่อสร้างที่รับ น้ำหนักได้ไม่มากนัก เช่น กำแพงที่ก่อขึ้นไม่สูงนัก ก่ออิฐเพื่อประดับตกแต่ง เป็นต้น

### สรุปผลการวิจัย

จากการศึกษาคุณสมบัติทางกายภาพของอิฐประสานจากส่วนผสมของซังข้าวโพด พบว่า คุณสมบัติสีของอิฐประสาน เมื่อ อิฐประสานผ่านการบ่มจะมีสีที่อ่อนลงกว่าเดิม และอิฐประสานผ่านการเผาจะมีสีที่เข้มขึ้นกว่าเดิม อัตราส่วน 1:2 มีสีน้ำตาล เหลืองอมส้มอ่อนซึ่งมีความคล้ายคลึงกับสีอิฐประสานตามท้องตลาดมากที่สุด อัตราส่วน 1:2 มีร้อยละการหดตัวน้อยที่สุด ทำให้มี ความยืดหดตัวน้อยทำให้เกิดปัญหาการแตกร้าวน้อยที่สุด คุณสมบัติความพรุนของอิฐประสาน อิฐประสานอัตราส่วน 1:2 มีค่าเฉลี่ย

"การวิจัยเพื่อพัฒนาท้องถิ่นด้วยโมเดลเศรษฐกิจใหม่ สู่เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน" 'Research for Community Development through BCG Model for Sustainable Development Goal (SDG)"

ร้อยละการดูดซึมน้ำ เท่ากับ 25 ตรงตามเกณฑ์มาตรฐาน มอก.77-2517 คุณสมบัติความแข็งของอิฐประสานอัตราส่วน 1:1 มีค่าเฉลี่ย กำลังรับแรงอัด เท่ากับ 0.015 เมกะนิวตันต่อตารางเมตร เป็นอัตราส่วนที่มีความแข็งมากที่สุด ซึ่งอิฐประสานแต่ละอัตราส่วนมีค่าต่ำ กว่าเกณฑ์แรงอัดต่ำสุดตามมาตรฐานเลขที่ มอก.77-2517 ที่มีค่าเท่ากับ 3.5 เมกะนิวตันต่อตารางเมตร

### ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยครั้งต่อไป

- 1. ควรผสมวัสดุที่เพิ่มความแข็งเพื่ออิฐประสานจะได้มีความแข็งมากขึ้นสามารถนำไปใช้ในก่อสร้างได้อย่างแข็งแรง
- 2. ควรศึกษาเพิ่มเติมในการนำวัสดุเหลือใช้ชนิดอื่นมาเป็นวัตถุดิบในการผลิตอิฐประสาน
- 3. ช่วงหมักดินไม่ควรรดน้ำมากเกินไปเพราะทำให้ดินแฉะไม่สามารถนำมาอัดขึ้นรูปอิฐประสานได้
- 4. ควรมีการวัดอุณหภูมิที่เหมาะสมต่อการเผาอิฐ เพราะจะทำให้อิฐมีการสุกที่สม่ำเสมอกันทุกก้อน
- 5. ไม่ควรให้อิฐใกล้ความร้อนหรือเขม่าควันไฟมากเกินไป เพราะจะทำให้อิฐดำและไหม้ได้
- 6. ไม่ควรบดซังข้าวโพดละเอียดมากเกินไป เพราะจะทำให้อิฐไม่สามารถอัดก้อนได้ไม่สมบูรณ์
- 7. การอัดขึ้นรูปอิฐ ควรใช้แรงในการดันนำอิฐออกจากบล็อกให้สม่ำเสมอ หรือใช้เครื่องมือที่ได้มาตรฐานในการอัดขึ้นรูป อิฐ ประสาน

### เอกสารอ้างอิง

กรมวิชาการเกษตร กระทรวงเกษตรและสหกรณ์. (2547). **ข้าวโพดฝักสด**. กรุงเทพฯ: หจก.ไอเดีย สแควร์.

**กระบวนการผลิตอิฐแดง.** (2553). จาก:https://itdang2009.com/ [สืบค้นเมื่อ 23 ธันวาคม 2563].

กัลยา วานิชย์บัญชา. (2546). **การวิเคราะห์สถิติ:สถิติสำหรับการบริหารและวิจัย.** (พิมพ์ครั้งที่ 7). กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย.

**แกลบ**. (2559). จาก:http://www.ricethailand.go.th/rkb3/title [สืบค้นเมื่อ 23 ธันวาคม 2563].

**ขั้นตอนการผลิตอิฐบล็อกประสาน**. จาก https://www.stationbrick.com/ [สืบค้นเมื่อ 25 ธันวาคม 2563].

**ข้าวโพดข้าวเหนียว.** (2559). จาก:https://www.thai-thaifood.com. [สืบค้นเมื่อ 23 ธันวาคม 2563].

ชนิดของดิน. (2563). จาก: http://www.trueplookpanya.com [สืบค้นเมื่อ 23 ธันวาคม 2563].

ชุศักดิ์ คีรีรัตน์ . (2554**). ปฐพีกลศาสตร์**. กรุงเทพฯ: บริษัท สำนักพิมพ์ท้อป จำกัด.

**ตารางเทียบสีดิน.** (2564). จาก:https://www.disegnoepittura.it/ [สืบค้นเมื่อ 20 พฤกษภาคม 2564].

ทวี พรหมพฤกษ์. (2523). **เครื่องเคลือบดินเผา เบื้องต้น.** กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์.

นพพร คล้ายพงษ์พันธุ์ และคณะ. (2547). **พืชเศรษฐกิจ.** (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: สำนักพิมมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

ปกรณ์ นิคม. (2562). **การพัฒนาอิฐดินประสานโดยใช้เศษแก้ว**. ชลบุรี: มหาวิทยาลัยบูรพา.

ประชา ตรีอินทอง และคณะ. (2556). **องค์ประกอบทางเคมี และผลผลิตชีวมวลของตอซังข้าวโพดที่ได้รับอิทธิพลจากระยะการเก็บ เกี่ยวและความหนาแน่นต้น.** [ออนไลน์]. แหล่งที่มา:http://esd.kps.ku.ac.th/ [สืบค้นเมื่อ 24 ธันวาคม 2563].

ประชุม คำพุฒ. (2562). **ผลิตภัณฑ์อิฐบล็อกประสานจากเศษก้านใบยาสูบ**. ปทุมธานี: มหาวิทยาลัยรังสิต.

พุฒิพัทธ์ ราชคำ และธีรวัฒน์ สินศิริ. (2559). **การศึกษาคุณสมบัติของอิฐดินเหนียวมวลเบาผสมเถ้าลอยและแคลเซียมไฮดรอก ไซด์**. แหล่งที่มา:http://web.eng.ubu.ac.th. [สืบค้นเมื่อ 26 กุมภาพันธ์ 2564].

ภราดร ชุไชยสงค์ และสุพรรณ วงทอง. (2552). **การศึกษาคุณสมบัติของอิฐมอญที่ผลิตในจังหวัดชลบุรี**. ชลบุรี: ภาควิศวกรรมโยธา คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา.

ยุทธกร ลาสอน. (2559). **อิฐประสาน.** อุบลราชธานี: โรงเรียนอุบลราชธานีปัญญานุกูล.

วรินทร บัญชาพัฒนศักดา และคณะ. (2552). **พฤติกรรมการหดตัวและกำลังรับแรงอัดของอิฐดินเหนียวเมื่อผสมกากขี้แป้ง**. ขอนแก่น:มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

ศศิธร คนทน. (2558). **การพัฒนาเนื้อดินสี สำหรับโมเสกเซรามิกโทนสีซีเปีย**. แหล่งที่มา:https://li01.tci-thaijo.org. [สืบค้นเมื่อ 26 กุมภาพันธ์ 2564].

ศานิต สวัสดิกาญจน์. (2556). พืชไร่เศรษฐกิจ. (พิมพ์ครั้งที่ 7). กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.

สถาบันวิจัยและพัฒนามหาวิทยาลัยราชภัฏเลย. (2564). **รูปแบบบทความวิจัย-วิทยานิพนธ์ 2021**. แหล่งที่มา: https://www.conference.lru.ac.th. [สืบค้นเมื่อ 1 สิงหาคม 2564].



"การวิจัยเพื่อพัฒนาท้องถิ่นด้วยโมเดลเศรษฐกิจใหม่ สู่เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน" "Research for Community Development through BCG Model for Sustainable Development Goal (SDG)"

สำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม. (2517). **มาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมอิฐก่อสร้างสามัญ.** กรุงเทพฯ: กระทรวง อุตสาหกรรม.

สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน. (2553). **คู่มือการเขียนเอกสารและตำราของบุคลากรในมหาวิทยาลัยราชภัฏเลย**. เลย: คณะกรรมการบริหารกองทุนสนับสนุนการผลิตเอกสารและตำราของบุคลากรในมหาวิทยาลัยราชภัฏเลย

สุทิน ชนะบุญ. (2556). **สถิติและการวิเคราะห์ข้อมูลในงานวิจัยด้านสุขภาพเบื้องต้น.** แหล่งที่มา: http://www.kkpho.go.th/i/index.php. [สืบค้นเมื่อ 24 ธันวาคม 2563].

สุวิทย์ โมนะตระกูล. (2521). **ธรณีวิทยาทั่วไป.** กรุงเทพฯ: เจริญวิทย์การพิมพ์.

อภิสิทธิ์ เอี่ยมหน่อ. (2530). **ธรณีสัณฐานวิทยา**. กรุงเทพฯ: บริษัทโรงพิมพ์ไทยวัฒนาพาณิช.

อาบีดีน ดะแซสาเมาะคณะ. (2558). **อิฐบล็อกประสานที่มีส่วนผสมของเถ้าไม้ยางพารา.** ยะลา**:** มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา.

เอก ซ่อประดับ. (2547). **คุณสมบัติเชิงกายภาพของอิฐสามัญที่ทำจากดินเหนียวผสมแกลบ**. แหล่งที่มา: http://archive.lib.cmu.ac.th. [สืบค้นเมื่อ 26 กุมภาพันธ์ 2564].

Rhodes, D. (1974). Clay and Glazes for the Potter. New York: Chilton Book.