

แบบชี้แจงการแก้ไขบทความวิจัย/วิทยานิพนธ์

การประชุมวิชาการระดับชาติ “ราชภัฏเลยวิชาการ” ครั้งที่ 9

รหัสบทความ 66044

ชื่อบทความวิจัย/วิทยานิพนธ์ พื้นที่ความปลอดภัยส่วนตัว: การสร้างสรรค์ผลงานจิตรกรรมสะท้อนความคิดและจินตนาการ

ประเด็น	ข้อเสนอแนะจากผู้ประเมิน			การแก้ไขของผู้เขียน
	ผู้ประเมิน 1	ผู้ประเมิน 2	ผู้ประเมิน 3	
1. ชื่อเรื่อง	ไม่มี	ไม่มี		มีการปรับเปลี่ยนชื่อเรื่องให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์และเนื้อหาภายใน ดังนี้ เรื่องราวแห่งความสุขของฉัน: กระบวนการสร้างสรรค์ผลงานจิตรกรรมรูปแบบ จินตนาการ My happy story: The process of creating an imaginative Painting Form
2. บทคัดย่อ	ไม่มี	ไม่มี		มีการปรับเปลี่ยนให้กระชับและสอดคล้องกับวัตถุประสงค์
3. ความเป็นมาของปัญหา	ไม่มี	ไม่มี		มีการปรับแก้ไขข้อความเกิน ข้อความขาดและข้อความที่ไม่สอดคล้องกับ ปัญหาการวิจัย
4. วิธีการดำเนินการวิจัย	ไม่มี	ควรแยกหัวข้อ “การเก็บ รวบรวมข้อมูล” และ “การ วิเคราะห์ข้อมูล” ออกเป็น 2 หัวข้อ การเก็บรวบรวมข้อมูล ถ้าระบุเอกสารและ ผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ประกอบด้วยจะทำให้ผลงาน มีความน่าเชื่อถือ มากยิ่งขึ้น		ดำเนินการแยกการเก็บรวบรวมข้อมูลและการวิเคราะห์ข้อมูลออกจากกัน ส่วนเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องผู้เขียนนำไปเขียนร่วมกับบทนำแล้ว 1. ประเภทของการวิจัย ผู้วิจัยใช้ระเบียบวิธีวิจัยเชิงสร้างสรรค์ (Creative Research) โดย เก็บรวบรวมข้อมูลเชิงคุณภาพ 2. เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บข้อมูล ผู้วิจัยใช้เครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูล ดังนี้ ผู้วิจัยใช้แบบบันทึกข้อมูลที่มีลักษณะประเด็นแบบไม่มีโครงสร้างใช้เก็บ รวบรวมข้อมูลทั้งในส่วนของเอกสารที่เป็นเรื่องที่มาและแนวคิดที่นำมาใช้ในการ สร้างสรรค์และเก็บข้อมูลการดำเนินการสร้างสรรค์ผลงาน โดยมีประเด็น

ประเด็น	ข้อเสนอแนะจากผู้ประเมิน			การแก้ไขของผู้เขียน
	ผู้ประเมิน 1	ผู้ประเมิน 2	ผู้ประเมิน 3	
				<p>การเก็บรวบรวมข้อมูลดังนี้ 1) เนื้อหาเรื่องราวเกี่ยวกับพื้นที่เฉพาะ 2) จินตนาการที่ใช้เป็นแนวคิดในการสร้างสรรค์ผลงาน 3) กระบวนการสร้างสรรค์ผลงาน 4) เทคนิควิธีการสร้างสรรค์ผลงาน และ 5) ปัญหาและอุปสรรคที่เกิดขึ้นจากการสร้างสรรค์ผลงานจิตรกรรม</p> <p>3. การเก็บรวบรวมข้อมูล</p> <p>ผู้วิจัยดำเนินการรวบรวมข้อมูลโดยการศึกษาเอกสารและผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง การค้นหาแนวคิดและแรงบันดาลใจในการสร้างผลงาน และเก็บรวบรวมข้อมูลจากการร่างแบบ การดำเนินการสร้างสรรค์ผลงานทั้งองค์ความรู้ที่ค้นพบจากเทคนิควิธีการและกระบวนการสร้างสรรค์ผลงาน</p> <p>4. การวิเคราะห์ข้อมูล ผู้วิจัยนำข้อมูลที่ได้จากการบันทึกข้อมูลและการศึกษาเอกสารมาจัดระเบียบข้อมูลให้เป็นหมวดหมู่จากนั้นจึงทำการวิเคราะห์ข้อมูลด้วยการวิเคราะห์เนื้อหาตามประเด็นวัตถุประสงค์ของการวิจัย</p>
5. ผลการวิจัย	ไม่มี	ผลการวิจัยตอบวัตถุประสงค์ข้อที่ 1 ครบถ้วนหรือไม่		ปรับแก้ไขผลการวิจัยให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการวิจัย
6. อภิปรายผล	ไม่มี	ไม่มี		ปรับวิธีการเขียนอภิปรายผลการวิจัย
7. สรุปผลการวิจัย	ไม่มี	ไม่มี		ปรับการเขียนสรุปผลให้ครอบคลุมการวิจัย
8. ข้อเสนอแนะ	ไม่มี	ไม่มี		
9. เอกสารอ้างอิง	ไม่มี	ตรวจสอบการอ้างอิงให้เป็นไปตามรูปแบบที่กำหนด		ตรวจการอ้างอิงตามรูปแบบของผู้จัดการประชุมแล้ว

ลงชื่อ..... 

(นายไทยโรจน์ พวงมณี)

ผู้เขียนบทความ

หมายเหตุ

1. ในบทความฉบับแก้ไข ขอให้ระบุ ชื่อ – สกุล สถานะ และสังกัด ผู้เขียนบทความให้ชัดเจน
2. หากบทความเรื่องใดมีผู้เขียนมากกว่า 1 คน ขอให้ระบุผู้แต่งหลักโดยใส่เครื่องหมาย (*) ท้ายสกุล บุคคลนั้น หากไม่ระบุจะถือว่าเป็นผู้แต่งหลักร่วมกัน