การดูดซับสีย้อมด้วยวัสดุเหลือทิ้งทางการเกษตร Absorption of dyes with agricultural waste

กฤติยา ชุมพล1 , ชัยวัฒน์ สูงชัยภูมิ1 , อุมาภรณ์ สมศรี1 , วิไลวรรณ สิมเชื้อ2 และปิยะนุช เหลืองาม2
Kittiya Chumpon¹ Chaiwat Sungchaiyaphum¹ Umaporn Somsri¹ Wilaiwan Simchuer²
Piyanuch Lue-ngarm²

E-mail: sb6340148201@lru.ac.th sb6340148208@lru.ac.th sb6340148230@lru.ac.th

โทร 0930567291, 0986010373, 0968961487

บทคัดย่อ

วัตถุประสงค์ของงานวิจัยนี้ เพื่อศึกษาความสามารถในการดูดซับสีย้อมเมทิลีนบลูในสารละลาย โดยใช้ซังข้างโพด เปลือกถั่วลิสง และเหง้ามันสำปะหลัง โดยศึกษาสภาวะที่เหมาะสมในการดูดซับ ได้แก่ ความเป็นกรด-เบสของสารละลาย (พีเอช 6) ระยะเวลาในการดูดซับ(30 นาที) อัตราเร็วของการเขย่า (300 รอบต่อนาที) ปริมาณตัวดูดซับ (1.0 กรัม) และความเข้มข้นเริ่มต้นของเมทิลีนบลู (60 มิลลิกรัมต่อลิตร) แล้วตรวจวัดค่าการดูดกลืนแสงของสารละลายเมทิลีนบลู ด้วยเทคนิคอัลตร้าไวโอเลตวิสิเบิลสเปกโทรโฟโทเมตรี จากผลการศึกษาพบว่า ความสามารถในการดูดซับสีย้อมชนิดนี้ด้วยซัง ข้าวโพดมีค่า 31.71% เปลือกถั่วลิสงมีค่า 14.63% เหง้ามันสำปะหลังมีค่า 7.72% ที่พีเอช 6 เมื่อใช้ตัวดูดซับ 1.0 กรัม การดูดซับเกิดขึ้นอย่างสมบูรณ์ ภายในเวลา 30 นาที เมื่อเขย่าสารผสมด้วยอัตราเร็ว 300 รอบต่อนาที พบว่าประสิทธิภาพการ ดูดซับสีย้อมเมทิลินบลูจากเหง้ามันสำปะหลัง มีประสิทธิภาพดูดซับมากที่สุด และซังข้าวโพด มีประสิทธิภาพดูด-ซับน้อยที่สุด คำสำคัญ: ความสามารถในการดูดซับสีย้อมเมทิลีนบลูในสารละลาย โดยใช้ซังข้างโพด เปลือกถั่วลิสง และเหง้ามันสำปะหลัง โดยศึกษาสภาวะที่เหมาะสมในการดูดซับ

Abstract

In this study, the absorption capacity of methylene blue dye was compared. from cassava rhizomes, corn cobs, peanut shells

¹นักศึกษาหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิทยาศาสตร์ทั่วไป คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเลย

²อาจารย์ประจำสาขาวิชาวิทยาศาสตร์ทั่วไป คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเลย

¹ Bachelor of Education program students General Science, Faculty of Education, Loei Rajabhat University

² Lecturer of General Science, Faculty of Education, Loei Rajabhat University

The objective of this research was to study the absorption capacity of methylene blue dye in solution using corn kernels, peanut shells. and cassava rhizomes. The optimum

adsorption conditions were studied, i.e. acid-base of solution (PH 3-9), adsorption time (30 min), speed of shaking (300 rpm), amount of adsorbent (1.0). g) and the initial concentration of methylene blue (60 milligrams per liter) and measure the absorbance of methylene blue the solution by ultraviolet visible spectrophotometric technique. The result show that corncob was 31.71%, cassava rhizome was14.63%, peanut shell was 7.72% at pH 6 when using 1.0 g of sorbent. The adsorption was complete within 30 min. When the mixture was shaken at 300 rpm, it was found that the adsorption efficiency of methylene blue dye from the rhizome was the most effective, and corn cobs have the least absorbent efficiency.

Keywords: Ability to absorb methylene blue dye in solution by using the corn cob peanut shell and cassava rhizomes by studying the optimum conditions for adsorption

1 ที่มาและความสำคัญ

ในอุตสาหกรรมสิ่งทอ ส่วนใหญ่จะใช้ใน กระบวนการผลิตในส่วนของการฟอกย้อม แล้วจะมี สารเคมีปนเปื้อน โดยเฉพาะสีย้อมจากการใช้น้ำใน กระบวนกการผลิตพบว่า น้ำเสียที่เกิด-ขึ้นมาจาก 2 แหล่ง ใหญ่ ได้แก่ น้ำเสียที่ได้ใช้ในการฟอกย้อม น้ำเสียส่วนนี้จะ มีปริมาณน้อยแต่มีความเข้มข้นมาก และน้ำเสียที่มาจาก การซักล้าง หลังการฟอกย้อม น้ำเสียในส่วนนี้ จะมี ปริมาณมาก แต่ความเข้มข้นน้อยกว่าส่วนแรก ค่อนข้างมาก (กรมโรงงานอุตสาหกรรม กระทรวง-อตสาหกรรม2552) สีย้อมที่ตกค้างในน้ำทิ้งนั้น ถึงแม้ว่า จะมีความเป็นพิษต่ำ แต่สีก็สลายตัวทางชีวภาพได้ยาก และเป็นสารที่มีสีเข้มข้น ส่งผลให้เป็นที่น่ารังเกียจ และ สูญเสียภูมิทัศน์ต่อผู้พบเห็น และถ้าทิ้งน้ำเสียลงแหล่ง ธรรมชาติ โดยไม่การบำบัดจะส่งผลต่อสิ่งมีชีวิตที่อาศัยอยู่ แหล่งน้ำนั้น และอาจไปทำลายระบบนิเวศในบริเวรแหล่ง น้ำนั้นที่เคยมีอยู่

ด้วยเหตุนี้ จึงมีมาตรการควบคุมมาตรฐานน้ำทิ้ง ก่อนลงสู่แหล่งน้ำ เช่น ค่าความเป็นกรดเบสค่าของแข็ง ละลายทั้งหมด ค่าความเค็ม ปริมาณโลหะหนัก สีและกลิ่น เป็นต้น (ประกาศ-กระทรวงวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและ สิ่งแวดล้อม2539) เมทิลีนบลู (Methylene Blue) เป็น สีเบสิค ที่ละลายน้ำได้มีโครงสร้างที่ทำให้เกิดสี เมื่อมีการ

ปนเปื้อนในน้ำ จะก่อให้เกิดผลกระทบต่อแหล่งน้ำ จึงต้อง มีการบำบัดสีก่อนลงสู่แหล่งน้ำ การบำบัดน้ำเสียที่เกิดขึ้น จากการใช้สีในการย้อมผ้า สามารถดำเนินการได้ หลากหลายวิธี การดดซับเป็นอีกแนวทางหนึ่งที่ใช้ในการ บำบัดน้ำเสีย จากอุตสาหกรรมสิ่งทอ ที่ใช้ในกระบวนการ กำจัดสีมีข้อดี คือไม่ต้องมีการเติมสารเคมีลงไปในน้ำเสีย ใช้เงินลงทุนน้อย ใช้เวลาในการบำบัดไม่นาน ใช้สถานที่ไม่ มากนัก เมื่อเกษตรกรนำมันสำปะหลัง ข้าวโพด ถั่วลิสงไป ขาย ทำให้มีวัสดุเหลือใช้ทางการเกษตร คือส่วนหนึ่งของ มันสำปะหลัง ข้าวโพด ถั่วลิสง คือ เหง้ามันสำปะหลัง ซัง ข้าวโพด เปลือกถั่วลิสง ที่เหลือจากการทำการเกษตร ที่ ไม่ได้ขาย เมื่อก่อนเกษตรกรจะไม่ได้ใช้ประโยชน์จากการ ขาย บางรายทิ้งให้ย่อยสลายไปเอง หรือในบางรายก็นำมา เผาทิ้ง เพื่อเตรียมพื้นที่ปลูกในฤดูกาลถัดไป ทำให้เหง้ามัน สำปะหลัง ซังข้าวโพด เปลือกถั่วลิสง ที่เกษตรกรมีใน ท้องถิ่นไม่ได้ถูกนำมาใช้ให้เกิดประโยชน์มากนัก

เหง้ามันสำปะหลัง ซังข้าวโพด เปลือกถั่วลิสง เป็น วัสดุเหลือทิ้งทางการเกษตรยังไม่มีการนำมาใช้เป็นวัสดุดูด ซับ ดังนั้นงานวิจัยนี้จะเลือกใช้วัสดุเหลือทิ้งทางการเกษตร ที่หาง่ายในเมืองเลย เช่น เหง้ามันสำปะหลัง ซังข้าวโพด เปลือกถั่วลิสง มาปรับใช้เป็นตัวดูดซับสีย้อม จึงนับว่าเป็น ประโยชน์อย่างยิ่งอีกด้านหนึ่ง เพราะนอกจากเป็นการ

ช่วยกำจัดของเหลือทิ้งจากการเกษตร ยังช่วยลดมลพิษ ทางน้ำไม่ให้ทำลายธรรมชาติมากจนเกินไป ดังนั้นจึงเลือก เหง้ามันสำปะหลัง ซังข้าวโพด เปลือกถั่วลิสง มาปรับใช้ใน การดูดซับสีย้อม

2. วัตถุประสงค์การวิจัย

เพื่อศึกษาความสารถในการดูดซับสีของสารเมทิลี นบลู (Methylene Blue) ของเหง้ามันสำปะหลัง ซัง ข้าวโพด เปลือกถั่วลิสง

3. วิธีการดำเนินงานวิจัย

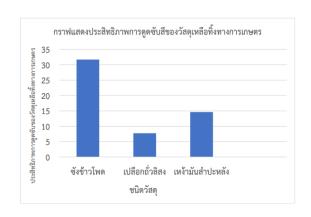
- 3.1 การเตรียมความเข้มข้นของเมทิลีนบลู
- 1) ชั่งสีเมทิลีนบลู 1 กรัม มาใส่ในขวดปรับ ปริมาตรขนาด 1000 ml หลังจากนั้นปรับปริมาตรด้วยน้ำ กลั่น จะได้ความเข้มข้น 1000ppm
- 2) ปีเปตความเข้มข้นจาก 1000 ppm มา 25 ml นำมาใส่ในขวดปรับปริมาตรขนาด 250ml แล้วปรับ ปริมาตรด้วยน้ำกลั่น จะได้ความเข้มข้น 100ppm
- 3) แล้วปีเปตความเข้มข้นจาก 100 ppm มา 150 ml นำมาใส่ขวดปรับปริมาตรขนาด 250 ml แล้ว ปรับปริมาตรด้วยน้ำกลั่น จะได้ความเข้มข้น 60 ppm
 - 3.2 การดูดซับสีเมทิลีนบลู
- ชั่งเหง้ามันสำปะหลัง ซังข้าวโพด เปลือกถั่ว
 ลิสงมาอย่างละ 1 g ใส่ในขวดรูปชมพู่ขนาด 250 cm3
- 2) ปีเปตสีย้อมเมทิลีนบลูที่ความเข้มข้น 60 mg/L ปริมาตร 150 cm3 ใส่ไปในขวดรูปชมพู่ จากนั้น นำไปเขย่าที่ความเร็ว 300 รอบต่อนาที ค่าpH=6 กรอง สารตัวอย่างด้วยกระดาษกรองจนใส
- 3) นำไปวิเคราะห์หาสีย้อมสีน้ำเงินที่เหลือใน สารละลายด้วยเครื่อง UV-Visible spectrophotometer ที่ความคลื่น 663 nm นำผลการทดลองมาคำนวณหาร้อย ละการดูดกลืนแสงซองสีย้อม
- 4) นำผลการทดลองที่ได้มาคำนวณหาร้อยละ การดูดซับสีย้อมเมทิลีนบลูตามสมการ

4. ผลการวิจัย

จากการทดลองศึกษาประสิทธิภาพในการดูดซับสี ย้อมเมทิลีนบลู โดยใช้วัสดุเหลือทิ้งทางการเกษตร คือ เหง้ามันสำปะหลัง ซังข้าวโพด เปลือกถั่วลิสง ผลด้าน ปริมาณตัวดูดซับ ทำการดูดซับสีย้อมเมทิลีนบลู ที่ความ เข้มข้น 60 มิลลิกรัมต่อลิตร และเหง้ามันสำปะหลัง ซังข้าวโพด เปลือกถั่วลิสงที่ปริมาตร 1 กรัม ประสิทธิภาพ การดูดซับสีเมทิลีนบลูปริมาณเฉลี่ย 14.63%, 31.71 % และ7.72% ดังนั้น เมื่อเรียงลำดับความสามารถในการดูด ซับจากน้อยไปมากข้าวโพด เปลือกถั่วลิสง เหง้ามัน สำปะหลัง ดังแสดงในตาราง

	ประสิทธิภาพการดูดซับสีย้อมเมทิลีนบลู methylene Blue (%)			เฉลี่ย (%)
	รอบที่ 1	รอบที่ 2	รอบที่ 3	
ซังข้าวโพด	19.51	8.94	16.26	31.71 %
เปลือกถั่วลิสง	32.11	30.08	33.33	7.72%
เหง้ามันสำปะหลัง	0	8.94	14.23	14.63 %

ผลการวิเคราะห์เชิงปริมาณของเหง้ามันสำปะหลัง ชังข้าวโพด และเปลือกถัวลิสง มาตรฐานด้วยวิธี UV-VIS Spectrophotometry ผลของการวิ เคราะห์ค่าการ ดูดกลืนแสงที่มีความยาวคลื่นที่ 663 nm ซึ่งมีค่าการ ดูดกลืนแสงที่ค่อนข้างแตกต่างกันมาก พบว่าซังข้าวโพดมี ความสามารถในการดูดซับสีย้อมเมทิลีนบลูมากที่สุด และ เปลือกถั่วลิสงมีความสามารถในการดูดซับสีย้อมเมทิลี นบลูน้อยที่สุด



อภิปรายผล สรุปผลการวิจัย

การทดลองศึกษาและเปรียบเทียบประสิทธิภาพการ ดูดซับสีย้อมเมทิสีนบลู ที่ได้จากเปลือกถั่วลิสง เหง้ามัน สำปะหลัง ซังข้าวโพด ซึ่งทำการทดลองเปรียบเทียบกัน 3 ครั้ง แล้วนำไปวัดปริมาตรที่หายไปโดยใช้เครื่อง UV-Visible Spectrophotometer ที่ความยาวคลื่น 663 nm เมื่อนำมาคำนวณหาประสิทธิภาพในการดูดซับสีย้อมเมทิสนบลู เรียงลำดับจากมากไปน้อยคือ 31.71%, 14.63%, 7.72% ตามลำดับ สามารถสรุปได้ว่าเหง้ามันสำปะหลังมี ประสิทธิภาพในการดูดซับสีย้อมเมทิสนบลูได้มากที่สุด ซัง ข้าวโพดมีประสิทธิภาพในการดูดซับสีย้อมเมทิสนบลูได้มากที่สุด ซัง

อภิปรายผล

เปรียบเทียบการใช้กระบวนการดูดซับทาง ชีวภาพกับกระบวนการทางเคมีดั้งเดิมพบว่ากระบวนการ ดูดซับทางชีวภาพมีข้อได้เปรียบหลายประการ โดนเฉพาะ การประยุกใช้ในระดับอุตสาหกรรม ทำให้ในการใช้ กระบวนการดูดซับทางชีวภาพในการบำบัดน้ำเสีย และ การแยกคืนสีย้อมผ้าที่ปนน้ำทิ้งและแหล่งน้ำตาม ธรรมชาติมากยิ่งขึ้น

การพิจารณานำเปลือกถั่วลิสง เหง้ามัน สำปะหลัง ซังข้าวโพด ซึ่งเป็นวัสดุเหลือทิ้งทางการเกษตร จากกระบวนการแปรรูปผลผลิตทางการเกษตร หรือ อุตสาหกรรมมาใช้เป็นวัสดุดูดซับสี เมทิลีนบลู น่าจะเป็น ทางออกหนึ่งในการบำในน้ำเสีย ทั้งนี้เพราะวัสดุดูดชับ เป็นสารที่หาได้ง่าย มีปริมาณมาก ดังนั้นจึงเป็นการศึกษา ประสิทธิภาพในการดูดซับสีย้อมเมทิลีนบลูโดยใช้เปลือก ถั่วลิสง เหง้ามันสำปะหลัง ซังข้าวโพด ซึ่งเป็นวัสดุเหลือทิ้ง ทางการเกษตร โดยศึกษาประสิทธิภาพการดูดชับสีย้อม เมทิลีนบลูจากเปลือกถั่วลิสง เหง้ามันสำปะหลัง ซัง ข้าวโพด ซึ่งได้มีวิธีการทำคือ นำเปลือกถั่วลิสง เหง้าทัน สำปะหลัง ซังข้าวโพด ตากแดดให้แห้งปั่นเป็นผงด้วย เครื่องปั่นไฟฟ้าและนำไปร่อนคัดขนาดด้วยตะแกรงร่อน เก็บตัวดูดชับที่ได้ในภาชนะที่ป้องกันความชื้น ปริมาณของ เปลือกถั่วลิงสง เหง้ามันสำปะหลัง ซังข้าวโพด ที่ใช้หา ประสิทธิภาพการดูดซับสีย้อมเมทิลีนบลูจาก คือ 1 กรัม โดยใช้ความเข้มข้นของสีย้อม 60 มิลลิกรัมต่อลิตร จากนั้น ทำการศึกษาผลการทดลองเพื่อเปรียบเทียบประสิทธิภาพ การดูดชับสีเมทิลีนบลูด้วยเปลือกถั่วถั่วลิสง เหง้ามัน สำปะหลัง ชังข้าวโพด โดยมีประสิทธิภาพคิดเป็นร้อยละ เรียงลำดับจากมากไปน้อย คือ 31.71%, 14.63%, และ 7.72% ตามลำดับ ที่สภาวะความเข้มข้นของสีย้อม 60 มิลลิกรัมต่อลิตร ความเร็วในการเขย่า 300 รอบต่อนาที ค่า pH 6 เวลา 30 นาที สอดคล้องกับงานวิจัยของจุฑา สินี กันน้อม และบัณฑิตา พิศวงษ์. (2560)

อย่างไรก็ตาม เพื่อเป็นการเพิ่มประสิทธิภาพ ของการดูดชับสีย้อมเมทิลีนบลู โดยใช้เปลือกถั่วลิสง เหง้า มันสำปะหลัง ซังข้าวโพด สำหรับงานในระดับ อุตสาหกรรมเพื่อเป็นแบบจำลองสำหรับการศึกษาการ ดูดชับสีย้อมตัวอื่นที่เป็นปัญหาต่อสิ่งแวดล้อมต่อไปจึง จำเป็นต้องมีการศึกษาเพิ่มเติมเพื่อเป็นแบบจำลองในการ ระยุกต์ใช้กับระบบการบำบัดในอุตสาหกรรมได้อย่างมี ประสิทธิภาพต่อไป และใช้ทรัพยากรที่เหลือทิ้งจากการทำ เกษตรมาใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุด

ข้อเสนอแนะ

ในการศึกษาครั้งนี้ได้ทำการทดสอบกำจัดสีเพียง ชนิดเดียว คือ สีเมทิลีนบลู (Methylene blue) ใน งานวิจัยต่อยอดควรจะนำสีย้อมชนิดอื่น ๆ มาทดสอบ ความสามารถในการดูดชับสีย้อมจากเปลือกถั่วลิสง เหง้า มันสำปะหลัง ซังข้าวโพด และรวมถึงการนำสีย้อมผ้าที่ใช้ ในชุมชนมาทดสอบการกำจัดสีก่อนการปล่อยสู่ธรรมชาติ ต่อไป ในการศึกษาครั้งต่อไป สามารถนำวิธีกการนี้ไป ประยุกต์ใช้กับ การศึกษาความสามารถในการดูดชับสีย้อม ของวัสดุเหลือทิ้งทางการเกษตรอื่น ๆ เช่น เปลือกถั่วดาว อินคา เปลือกหน่อไม้ ชานอ้อย เป็นต้น และใช้สภาวะใน การดูดชับ ที่แตกต่างกัน อาจจะทำให้เกิดผลที่ดีกว่านี้ขึ้น ไปอีก

เอกสารอ้างอิง

กิตติพงษ์ ชูจิตร. (2555) การดูดซับแคดเมียม โครเมียม และแมงกานีสโดยใช้วัสดุเซลลูโลสจากธรรมชาติ.

- เลย:มหาวิทยาลัยราชภัฏเลย หน้า 1-2 สืบค้นเมื่อ 22 พฤษภาคม 2565
- จักรกฤษณ์ อัมพุช และคณะ (2560) การดูดซับสีย้อม รีแอ็คทีพแบล็ค 5 บนถ่านกัมมันต์ที่เตรียมจาก ผักตบชวา.(ออนไลน์)https://li01.tcithaijo.org/in dex.php/sciubu/article/view/86460/0 สืบค้น เมื่อ 22 มิถุนายน 2565
- จุฑาสินี กันน้อม,บัณฑิตา พิศวงษ์. (2560) การดูดซับ สีย้อมโดยใช้เปลือกถั่วดาวอินคา. เลย: มหาวิทยาลัย ราชภัฏเลย หน้า 34-36 สืบค้นเมื่อ 23 พฤษภาคม 2565
- จุฬาลักษณ์ เจริญกุล และดลพร ถนอมผล (2564) ศึกษา การทำอิฐประสานจากส่วนผสมของซังข้าวโพด. เลย:มหาวิทยาลัยราชภัฏเลย หน้า 10-14 สืบค้น เมื่อ 1 กันยายน 2565
- เฉลิม เรื่องวิริยะซัย, พชรวรรณ อึ้งศิริสวัสดิ์. (2558)
 การดูดซับสีย้อมเมทิลีนบลูโดยใช้เปลือกหน่อไม้
 แห้ง. (ออนไลน์)https://gsbooks.gs.kku.ac.th/59
 /ingrc2016/pdf/PM P21.pdf สืบค้นเมื่อ 23
 พฤษภาคม 2565
- รวินิภา ศรีมูล (2559, น. 419 434) การดูดซับสีย้อม เอโซโดยผงลิ้นทะเล. (ออนไลน์) https://li01.tc ithaijo.org/ สืบค้นเมื่อ 22 มิถุนายน 2565
- วรยุทธ ศิริชุมพันธ์ .(2558) ถั่วลิสง. (ออนไลน์) attachment.php (doa.go.th) สืบค้นเมื่อ 25 มิถุนายน 2565
- วิรังรอง แสงอรุณ (2558, น. 97-110) การดูดซับสีย้อมผ้า ด้วยถ่านกัมมันต์ที่ผลิตจากเปลือกไข่และเปลือก หอยแครงโดยวิธีกระตุ้นทางเคมี (ออนไลน์) https://ph02.tci-thaijo.org/ สืบค้น เมื่อ 10 กันยายน 2565
- ศุภกิจ แซ่เจียม. (2560) การดูดซับสี. (ออนไลน์) 58311306.pdf สืบค้นเมื่อ 24 พฤษภาคม 2565
- สำนักหอสมุดและศูนย์สารสนเทศวิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี กรมวิทยาศาสตร์บริการ กระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (2561) มันสำปะหลัง. (ออนไลน์) IR44.pdf สืบค้นเมื่อ 11 มิถุนายน 2565

อาทิตย์ อัศวสุขี (2558) การวิเคราะห์คุณลักษณะของ สีโอนาร์ไดต์และดินแดงจากเหมืองลิกไนต์แม่เมาะ จังหวัดลำปางและการใช้งานเป็นตัวดูดซับ ในการกำจัดสีน้ำทิ้งจากการย้อมผ้า. (ออนไลน์) https://dric.nrct.go.th/ สืบค้นเมื่อ 11 มิถุนายน 2565