Decimoséptima Olimpiada Internacional de Lingüística

Yongin (República de Corea), 29 de julio – 2 de agosto de 2019

Solución del problema del torneo de grupos

49	🔀 R3 🕇 💥	0,6	hace un lanzamiento alto el aparato: fuera del campo visual
	(10)		recibe el aparato: hace rodar el aparato
50	→ (‡Q)	0,2	hace un lanzamiento bajo del aro
			recibe el aro: sin la ayuda de las manos, el aro gira alrededor
			de una parte del cuerpo
51	↓(↓/)	0,4	hace un lanzamiento alto/mediano el aparato
		0,2	recibe el aparato: debajo de la pierna, durante una rotación
52	→(‡१⊖)	0,2	hace un lanzamiento bajo el aparato: el aparato gira alrededor
			de su eje, sin la ayuda de las manos, durante una rotación
53	⊖(<mark>‡</mark> የ)	0,2	gira el aparato alrededor de su eje: sin la ayuda de las manos,
			durante una rotación
54	$\Re \bigcirc (\dagger =)$	0,2	sostiene el aro en una posición de equilibrio inestable: sin la
			ayuda de las manos o en el piso
			gira el aro alrededor de una parte del cuerpo: sin la ayuda de
	Λ \/1~\	0.0	las manos o en el piso
55	$\overline{\mathbb{Q}} \rightarrow (\dagger \boxtimes)$	0,2	gira el aparato alrededor de su eje por el piso: sin la ayuda de las manos, fuera del campo visual
		0,1	hace un lanzamiento bajo el aparato: sin la ayuda de las manos,
		0,1	fuera del campo visual
56	·-†2	0,6	ejecuta una rotación de 360°-539° sobre la punta de los pies,
	₩2	,	pierna sostenida arriba hacia un lado, con la ayuda de una
			mano, tronco horizontal
57	$\infty(= \neq)$	0,4	hace un lanzamiento alto del aro
			rebota el aro: en el piso, debajo de la pierna
58	⊖(= ‡IJ)	0,2	gira la pelota alrededor de su eje: en el piso, sin la ayuda de las
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		manos, durante una rotación
	$\delta \infty (= \dagger \hat{\gamma})$	0.0	
59	$\chi \infty (\mp)$	0,2	sostiene el aro en una posición de equilibrio inestable: sin la
			ayuda de las manos rebota el aro contra el piso: sin la ayuda de las manos
60	~ m / + > /	0.9	
00	∞‱(‡ ⊠)	0,3	pasa la pelota de una parte del cuerpo a otra: sin la ayuda de las manos
			hace rodar la pelota: sin la ayuda de las manos, fuera del campo
			visual

61	R4 Z /‡∞	0,9	hace un lanzamiento alto del aro
			hace una rotación con el torso bajando y dos rotaciones de
	R4 Z ∞ ≠ × 8		360° sobre el eje vertical
			rebota el aro: sin la ayuda de las manos, fuera del campo
	\=- \ D		visual, durante una rotación de 360° sobre el eje vertical
62	\bowtie R ₂ \leftrightarrow	0,4	hace un lanzamiento alto del aro: fuera del campo visual,
			durante una inversión
		0.0	recibe el aro: pasa por el aro, durante una inversión
63	R 2	0,2	hace un lanzamiento alto de la pelota
			hace dos rotaciones de 360° sobre el eje vertical y una rotación
			de 180° sobre el eje vertical, baja hasta el piso
64	4	0,2	recibe la pelota ejecuta un salto corza: pierna en círculo
65	ó	0,3	ejecuta un salto corza: con un giro de 360°
		,	
66	70	0,5	ejecuta un salto con zancada: con un giro de 360°, pierna en círculo
67	200-000-00-00-00-00-00-00-00-00-00-00-00	0,3	ejecuta un salto con zancada lateral
68	7	0,4	ejecuta un salto con zancada: con un giro de 180°
69	\Rightarrow	0,4	ejecuta un salto corza: con un giro de 180°, flexiona la espalda
			hacia atrás
70	_	0,4	ejecuta un salto con zancada: flexiona la espalda hacia atrás,
			pierna en círculo
71	Ъ₄	0,8	ejecuta una rotación de 1620° sobre la punta de los pies, pier-
70	т/	0.4	na libre atrás, a la horizontal, tronco vertical
72	r	0,4	ejecuta un equilibrio sobre la punta de los pies, pierna libre adelante, hacia arriba, tronco vertical
73	-1	0,5	ejecuta una rotación de 270° sobre la punta de los pies, pierna
	-1		libre adelante, hacia arriba, tronco horizontal
74	اخ	0,5	ejecuta un equilibrio sobre la punta de los pies, pierna libre
			lateral, a la horizontal, tronco horizontal
75	7	0,2	ejecuta un equilibrio en pie plano, pierna sostenida arriba y atrás, con la ayuda de una mano, tronco vertical
76	1-0	0,4	ejecuta una rotación de 360° sobre la punta de los pies, pierna
	0 '	·	sostenida arriba y atrás, con la ayuda de una mano, tronco
			horizontal
77	_, تہ َ	-, 0	ejecuta una rotación de 180° sobre la punta de los pies y
	•		una rotación de 360° en pie plano, pierna libre lateral, a la
			horizontal, tronco horizontal