# První mezinárodní olympiáda v teoretické, matematické a aplikované lingvistice

#### 8.–12. září 2003, Borovec, Bulharsko

#### Rešení úloh soutěže jednotlivců

# Řešení úlohy 1

- 1. Podstatná jména:
  - $\dot{\Lambda}$  'muž',  $\dot{\Delta}$  'žena', i 'chlapec',  $\dot{\Delta}$  'holčička',  $\boxtimes$  'dopis',  $\sqsubseteq$  'práce'.
    - Spojení:  $\dot{\Lambda}\dot{\Delta}$  'muž + žena = manželé',  $\dot{\iota}\dot{\Delta}$  'chlapec + holčička = bratr a sestra',  $\dot{\Lambda}\dot{\Delta}i\dot{\Delta}$  'muž + žena + chlapec + holčička = rodina'.
    - Jednotliví členové rodiny se vyjadřují pomocí dělení:  $\frac{\dot{\lambda}\dot{\Delta}i\dot{\Delta}}{\dot{\Delta}i\dot{\Delta}}$  'rodina/(žena + děti) = otec',  $\frac{\dot{i}\dot{\Delta}}{\dot{\Delta}}$  'děti/holčička = bratr',  $\frac{\dot{\lambda}\dot{\Delta}i\dot{\Delta}}{i\dot{\Delta}}$  'rodina/děti = rodiče'.
    - Před chybějícími (zemřelými) členy rodiny stojí znak mínus:  $\frac{\mathrm{i}\dot{\Delta}(-\dot{\Lambda}\dot{\Delta})}{(-\dot{\Lambda}\dot{\Delta})}$  'děti (-rodiče)/(-rodiče) = sirotci' (jedná se zřejmě o osiřelé děti z jedné rodiny).
  - İ 'člověk', (> İ) 'obr'.
- 2. Zájmena se tvoří ze znaků  $\dot{I}$  a  $\dot{\Delta}$  (pro ženský rod) s indexem 1–3, který označuje osobu.
- 3. Množné číslo podstatných jmen a zájmen se vyjadřuje koeficientem n. Spojku 'a' vyjadřuje znak plus.
- Skutečnost, že subjektu není vlastní příznak označovaný slovesem, se vyjadřuje znakem mínus:  $- \heartsuit$  'ten, který nemiluje = zlý'. (Analogicky se pak skutečnost, že subjektu je vlastní schopnost milovat, vyjadřuje znakem plus, odtud tedy +\times 'hodný, soucitný'.)
- 5. Principy tvoření věty:
  - Podmět je mocněnec;
  - Přísudek je mocnitel (exponent mocniny), přičemž zápor se vyjadřuje znakem mínus  $(- \bigcirc$  'nemilovat') a trpný rod znakem odmocniny  $(\sqrt{\cancel{\phantom{A}}}$  'být napsán'). K ději označovanému první slovesem mohou být přidávány děje další nebo od něj další děje mohou být odčítány ( $\dot{I}_3^{0-t}$  'on pracuje a nespěchá = on pracuje beze spěchu');
  - Minulý čas se označuje jako -t ( $i_3^{l}-t$  'on pracoval'), budoucí čas jako +t;
  - Předmět slovesa následuje za znakem rovná se.
- Úkol 1. (On) Miluje neopětovanou láskou (tj. miluje a/ačkoli není milován). 9.
  - 10. Mlčenlivá (nebo Němá) dcera napíše o otci a matce.
  - Pracovala jsi (*ženský rod!*) ve spěchu (*nebo* rychle) a mlčky.
  - Dopis byl sněden hladovou sestrou.

**Úkol 2.** 13. 
$$(\dot{\Delta}_1 + \frac{\dot{\lambda}\dot{\Delta}}{\dot{\Delta}})^{<<} - t = -n\dot{I}_3$$
  
14.  $(n\dot{I})^{\square--\circlearrowleft}$ 

15. 
$$(\frac{\dot{\Delta}(-\dot{\Lambda})}{(-\dot{\Lambda})} + \heartsuit)^{\heartsuit} = (\langle \dot{\mathbf{I}}) - []$$

16. 
$$(n\dot{I}_2)^{\sqrt{\leq}} + t$$

### Řešení úlohy 2

Všechna arabská slova v této úloze jsou vytvořena podle jednoho ze čtyř modelů: 1a2a3t,  $i12\bar{a}3$ ,  $1u23\bar{e}n$ , kde 1-2-3 reprezentuje jednu ze souhláskových trojic r-b- $\varsigma$ , s-b- $\varsigma$ , s-d-s, t-l-t, t-m-n, t-s- $\varsigma$ , s-s-r. Slova tvořená podle prvních dvou modelů vždy následují za sebou v uvedeném pořadí, zatímco slova tvořená podle ostatních modelů se vyskytují samostatně. Předpokládejme, že souhláskové trojice odpovídají číslům 1-10, a vokalizační modely odpovídají nějakým funkcím, např. 1a2a3t  $i1'2'\bar{a}3'$  znamená buď  $\frac{n}{n'}$  nebo  $\frac{n'}{n}$  (ať už je to tak nebo onak, xamast  $ixm\bar{a}s = \frac{n}{n} = 1$ ) a  $1u23 = \frac{1}{n}$ ,  $1u23\bar{e}n = \frac{1}{n}$  pro jakési i a j, které zatím neznáme.

např. 1a2a3t  $i1'2'\bar{a}3'$  znamená buď  $\frac{n}{n'}$  nebo  $\frac{n'}{n}$  (ať už je to tak nebo onak, xamast  $ixm\bar{a}s = \frac{n}{n} = 1$ ) a  $1u23 = \frac{1}{n}$ ,  $1u23\bar{e}n = \frac{j}{n}$  pro jakési i a j, které zatím neznáme.

Z rovnice (5) je zřejmé, že s-b-s a x-m-s znamená 5 a 7 (v tomto nebo obráceném pořadí) a z  $\frac{j}{5} + \frac{j}{7} = \frac{(7+5)j}{35} = \frac{24}{35}$  plyne, že j = 2, tj.  $1u23\bar{e}n = \frac{2}{n}$ . Vzhledem k tomu, že 1u23 je kratší než  $1u23\bar{e}n$ , dá se předpokládat, že tento model reprezentuje nějakou základnější funkci, a tou může být pouze  $\frac{1}{n}$ .

Z (1) vyplývá, že t-t-t znamená 3 (a že v arabských zlomcích se uvádí nejprve čitatel a poté jmenovatel), ze (4) pak plyne, že t-m-n je o jednu větší než s-b-s. Ze (3) vyplývá, že 3s-d-s = 2t-s-s. To znamená, že t-s-s je dělitelné třemi. Jelikož význam 3 je už obsazen, t-s-s a s-d-s znamenají buď 6 a 4, nebo 9 a 6; t-m-n, s-b-s a x-m-s znamenají 8, 7, 5.

Zbývá nám využít rovnici (2). Interpretovat s-d-s jako 4 není možné  $(\frac{7}{3} + \frac{1}{4} = \frac{31}{12}$  nevede ke zlomku, jehož čitatel a jmenovatel se pohybuje v rozmezí 1–10), s-d-s je tedy 6, a  $\frac{7}{3} + \frac{1}{6} = \frac{15}{6} = \frac{5}{2} = \frac{10}{4} = \varsigma$ -s-r/r-b-s. (Od kořene r-b-s '4' je odvozeno slovo rubá't, které se někdy používá v češtině a má význam 'čtyřverší'.)

**Úkol 1.** (1) 
$$\frac{1}{8} + \frac{2}{8} = \frac{3}{8}$$
, (2)  $\frac{7}{3} + \frac{1}{6} = \frac{10}{4}$ , (3)  $\frac{2}{9} + \frac{1}{9} = \frac{2}{6}$ , (4)  $\frac{5}{5} + \frac{1}{7} = \frac{8}{7}$ , (5)  $\frac{2}{7} + \frac{2}{5} = \frac{24}{35}$ .

**Úkol 2.**  $rub\varsigma + \varsigma a \check{s} art its \bar{a}\varsigma = \frac{1}{4} + \frac{10}{9} = \frac{49}{36}$  a  $saba\varsigma t isd \bar{a}s = \frac{7}{6}$ . To znamená, že buď  $\sqrt{rub\varsigma + \varsigma a \check{s} art its \bar{a}\varsigma} = saba\varsigma t isd \bar{a}s$ , anebo  $rub\varsigma + \varsigma a \check{s} art its \bar{a}\varsigma = (saba\varsigma t isd \bar{a}s)^2$  (pokud závorky nepovažujeme za samostatný znak).

### Řešení úlohy 3

V úloze se vyskytují dva typy českých slovních spojení: (I) slovní spojení tvořená datem (kolikátý den v měsíci), názvem měsíce a názvem dne v týdnu, (II) slovní spojení, která neoznačují datum, ale pořadí určitého dne v týdnu v rámci určitého měsíce. Baskická slovní spojení typu (I) mají slovosled:  $\langle \text{měsíc} \rangle \langle \text{datum} \rangle$ ,  $\langle \text{den v týdnu} \rangle$ , spojení typu (II) pak slovosled:  $\langle \text{měsíc} \rangle \langle \text{pořadí dne} \rangle \langle \text{den v týdnu} \rangle$ . Poslední slovo končí na -a, zatímco slova předcházející koncovku -a nemají (kromě slova hogeita, které označuje '20' ve složených číslovkách). Pomocí elementu -garren se tvoří řadové číslovky. Slovo astea neoznačuje den v týdnu (šest názvů dnů v týdnu se vyskytuje v příkladech 1–10, sedmý je uveden v úkolu 3), ale má význam 'týden', což můžeme vyvodit ze skutečnosti, že slovo týden je třeba přeložit v úkolu 2.

- Úkol 1. urtarrilaren hogeita hirugarrena, larunbata abenduaren azken astea otsailaren lehenengo osteguna ekainaren bederatzigarrena, igandea abenduaren lehena, <u>asteazkena</u> irailaren azken asteazkena azaroaren hirugarren ostirala urriaren azken larunbata irailaren lehena, astelehena urtarrilaren bigarrena, ostirala
- 23. ledna, sobota
  poslední prosincový týden
  první únorový čtvrtek
  devátého června, neděle
  prvního prosince, středa
  poslední zářijová středa
  třetí listopadový pátek
  poslední říjnová sobota
  prvního září, pondělí
  druhého ledna, pátek

Úkol 2. první prosincové pondělí 29. listopadu, sobota druhý lednový týden třetího února, pondělí

abenduaren lehenengo astelehena azaroaren hogeita bederatzigarrena, larunbata urtarrilaren bigarren astea otsailaren hirugarrena, astelehena

**Úkol 3.** Astelehena 'pondělí', asteazkena 'středa'; asteartea je jediný den v týdnu, který se nevyskytuje v úkolu 1, totiž 'úterý'. Všechny tři názvy jsou utvořeny pomocí slova aste 'týden'. Astelehena doslova znamená 'první (den v) týdnu', asteazkena — 'poslední (den v) týdnu'. Baskický výraz pro úterý by se dal přibližně přeložit jako '(den) uprostřed týdne' (podobně jako české středa).

Proč se v baskičtině jako 'poslední den v týdnu' označuje středa, není zcela jasné. V baskických dialektech existují i jiná slova pro označení dnů v týdnu, včetně slov přejatých z románských jazyků.

# Řešení úlohy 4

Uvedené adygejské věty mají následující strukturu:

kde X, Y jsou podstatná jména, V je sloveso (nebo slovesný základ) a P je v češtině jedna z předložek v, na, pod, v adygejštině pak jedna z předpon d-, tyr-,  $\acute{c}$ -. Ze třetího schématu je zřejmé, že adygejské slovesné předponě s prostorovým významem nemusí při přirozeném (a ne úplně přesném) překladu do češtiny odpovídat žádné slovo ani morfém.

- Úkol 1. Doslovnější, ačkoli méně přirozené překlady do češtiny:
  - 6. Pod co (on) dává talíř?, Kam (on) podstavuje talíř?
  - 7. Na co (on) hází talíř?, Kam (on) nahazuje talíř?
- Úkol 2. 8. (On) Hází stoličku do pece.
  - 9. Kam (do čeho) (on) upouští peníze?
- Úkol 3. 10. lavər sanyéym çevəuco.
  - 11. syda pxwantym ćizərər?
  - 12. syda śywanym diwafərər?
- **Úkol 4.** 13. *Panyr tyda zydiwəucorər?* Do čeho (on) dává stůl?
  - 13'. Panyr tyda zytyriwəucorər? Na co (on) dává stůl?
  - 13". Panyr tyda zyćivoucoror? Pod co (on) dává stůl?

# Řešení úlohy 5

$r\'eassortir$	znovu vybírat	as sortir	vybírat
$r\'ecurer$	čistit	curer	čistit
$r\'eformer$	reformovat		
reformer	znovu vytvářet	former	vytvářet
$r\'efuter$	vyvracet		
relancer	znovu házet	lancer	házet
$r\'emun\'erer$	odměňovat	11111111111111	
$r\'epartir$	rozdělovat		

V tabulce jsou uvedena slovesa se dvěma předponami: re- a  $r\acute{e}$ -. Všechna slovesa na re-označují opakování nebo obnovení děje označovaného nepředponovým slovesem. Zatímco slovesa s předponou  $r\acute{e}$ - buď odpovídající nepředponové sloveso nemají, nebo vyjadřují stejný význam jako odpovídající nepředponové sloveso. Výjimkou z pravidla jsou slovesa s kmenem začínajícím na samohlásku, která mohou mít pouze předponu  $r\acute{e}$ -, bez ohledu na to, jaký mají význam a zda existuje odpovídající nepředponové sloveso nebo ne. Přestože ve francouzštině existují i jiné výjimky z uvedeného pravidla, lze toto pravidlo považovat za poměrně produktivní.

**Poznámka:** Samohláska v předponě  $r\acute{e}$ - je podobná českému e; samohláska v předponě re- je kratší než ostatní samohlásky. Předchází-li však jiné samohlásce, dochází k jejímu zesílení (projasnění).

Redakce: Ivan Deržanski (odp. red.), Boris Iomdin, Marija Rubinštejn. Přeložily Kateřina Marková a Anna Nedoluzhko.